

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**από 29/04/2023 έως 05/05/2023**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  29/04/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Ελλήνων Δρώμενα  (E)**  

Ζ' ΚΥΚΛΟΣ

**Έτος παραγωγής:** 2020

**«Αμοργός - Γιακουμής Γαβράς»**
**Eπεισόδιο**: 1

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00**  |  **Μουσικό Κουτί  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

Το ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ κέρδισε το πιο δυνατό χειροκρότημα των τηλεθεατών και συνεχίζει το περιπετειώδες ταξίδι του στη μουσική για τρίτη σεζόν στην ΕΡΤ1.

Ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη συνεχίζουν με το ίδιο πάθος και την ίδια λαχτάρα να ενώνουν διαφορετικούς μουσικούς κόσμους, όπου όλα χωράνε και όλα δένουν αρμονικά ! Μαζί με την Μπάντα του Κουτιού δημιουργούν πρωτότυπες διασκευές αγαπημένων κομματιών και ενώνουν τα ρεμπέτικα με τα παραδοσιακά, τη Μαρία Φαραντούρη με τον Eric Burdon, τη reggae με το hip –hop και τον Στράτο Διονυσίου με τον George Micheal.

Το ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ υποδέχεται καταξιωμένους δημιουργούς αλλά και νέους καλλιτέχνες και τιμά τους δημιουργούς που με την μουσική και τον στίχο τους έδωσαν νέα πνοή στο ελληνικό τραγούδι. Ενώ για πρώτη φορά φέτος οι «Φίλοι του Κουτιού» θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν από κοντά τα special επεισόδια της εκπομπής.

«Η μουσική συνεχίζει να μας ενώνει» στην ΕΡΤ1 !

**Καλεσμένοι οι: Alex Sid, Κώστας Τσίρκας και Πολυξένη Καράκογλου**

Ένα φρέσκο και ανοιξιάτικο Μουσικό Κουτί ανοίγει στην ERTWorld!
Ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη υποδέχονται τους τραγουδοποιούς της νεότερης και νεότατης γενιάς, Κώστα Τσίρκα, Alex Sid και Πολυξένη Καράκογλου.
Η guest εμφάνιση της Νατάσσας Μποφίλιου «φωτίζει» το jukebox της εκπομπής !

Το ταξίδι ξεκινά με το συγκινητικό και ατμοσφαιρικό ΚΑΘΕ ΔΕΙΛΙΝΟ που προκάλεσε αίσθηση μέσα από το σίριαλ ΑΓΡΙΕΣ ΜΕΛΙΣΣΕΣ, συνεχίζεται με ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΚΛΕΙΣΤΑ, το ΚΡΥΨΟΥ από την πρώτη συνεργασία του Κώστα Τσίρκα με τη Νατάσσα Μποφίλιου και το ΠΑΙΡΝΩ ΕΓΩ ΤΗΝ ΕΥΘΥΝΗ της Πολυξένης Καράκογλου.

Ο Κώστας Τσίρκας ξεκίνησε το 2005 από τη Μικρή Άρκτο του Παρασκευά Καρασούλου, γράφοντας τραγούδια για την πρωτοεμφανιζόμενη τότε Νατάσσα Μποφίλιου και συνεχίζει τη δημιουργική πορεία του μέχρι σήμερα με τραγούδια που ερμηνεύει η Μυρτώ Βασιλείου αλλά και ο ίδιος. «Η σχέση μου με τη Νατάσσα Μποφίλιου υπερβαίνει την καλλιτεχνική μας συνεργασία»

«Το ότι ξεκίνησα τη μουσική το οφείλω στον Κώστα Τσίρκα! Η ΑΣΠΙΡΙΝΗ θα είναι πάντα το πρώτο και αγαπημένο μου τραγούδι» λέει η Νατάσσα Μποφίλιου για τις ΕΚΑΤΟ ΜΙΚΡΕΣ ΑΝΑΣΕΣ που πήρε το 2005 με τον Γεράσιμο Ευαγγελάτο και τον Κώστα Τσίρκα.

Ο συνθέτης, ερμηνευτής και πολυοργανίστας Alex Sid διακρίθηκε ιδιαίτερα τα τελευταία χρόνια με τις συνθέσεις του για την πολύ δημοφιλή τηλεοπτική σειρά «Άγριες μέλισσες». «Νομίζω ότι η μουσική μου είναι ένα μείγμα φολκ ροκ και είναι και αυτό το έντεχνο, λαϊκό, ρεμπέτικο και την ίδια στιγμή κάπως κινηματογραφικό που δημιουργήθηκε στις ΑΓΡΙΕΣ ΜΕΛΙΣΣΕΣ».

H νεότερη τραγουδοποιός της παρέας, Πολυξένη Καράκογλου ξεκίνησε και αυτή από τη Μικρή Άρκτο και έχει ήδη στο ενεργητικό της δυο προσωπικούς δίσκους. «Με ενδιαφέρει το πολιτικό και κοινωνικό τραγούδι. Θεωρώ ότι είναι μια ανάγκη του σήμερα».

Η Νατάσα Μποφίλιου βάζει «φωτιά» στο jukebox με την ΑΣΠΙΡΙΝΗ, τη ΦΟΛΕΓΑΝΔΡΟ και όχι …μόνο.

Ιδέα, Kαλλιτεχνική Επιμέλεια: Νίκος Πορτοκάλογλου
Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου
Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions μαζί τους οι μουσικοί:
Πνευστά – Πλήκτρα / Γιάννης Δίσκος
Βιολί – φωνητικά / Δημήτρης Καζάνης
Κιθάρες – φωνητικά / Λάμπης Κουντουρόγιαννης
Drums / Θανάσης Τσακιράκης
Μπάσο – Μαντολίνο – φωνητικά / Βύρων Τσουράπης
Πιάνο – Πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

(Ο αγώνας Basket League δεν θα διεξαχθεί)

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά – Καιρός (Ζ) (Αλλαγή ώρας)**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

Παρουσίαση: Απόστολος Μαγγηριάδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Ιστόρημα  (E)**   **(Ένθεση προγράμματος)**

Το Istorima αποτελεί ένα σημαντικό εγχείρημα καταγραφής και διατήρησης προφορικών ιστοριών της Ελλάδας.
Περισσότεροι από 1.000 νέοι ερευνητές βρίσκουν αφηγητές, ακούν, συλλέγουν και διατηρούν ιστορίες ανθρώπων από όλη την Ελλάδα: Ιστορίες των πατρίδων τους, ιστορίες αγάπης, ιστορίες που άλλαξαν την Ελλάδα ή την καθόρισαν, μοντέρνες ή παλιές ιστορίες. Ιστορίες που δεν έχουν καταγραφεί στα βιβλία της ιστορίας και που θα μπορούσαν να χαθούν στο χρόνο.
Δημιουργήθηκε από τη δημοσιογράφο Σοφία Παπαϊωάννου και την ιστορικό Katherine Fleming και υλοποιείται με επιχορήγηση από το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ) στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας του για Ενίσχυση κι Επανεκκίνηση των Νέων.

**«Ο «παράδεισος» στους δρόμους της Θεσσαλονίκης»**
**Eπεισόδιο**: 8

Ποιο είναι το σημείο που καταλαβαίνεις τι θέλεις να κάνεις στην υπόλοιπη ζωή σου;
Ο Γιάννης Πέτρου βρήκε την απάντηση στην ταινία «Σινεμά ο Παράδεισος» κι έφτιαξε ένα μεγάλο γκράφιτι στον ακάλυπτο ενός κτιρίου, στο κέντρο της Θεσσαλονίκης.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:10**  |  **Άδης - Ελληνικός Κινηματογράφος**  

**Έτος παραγωγής:** 1996
**Διάρκεια**: 85'

Ελληνική ταινία μυθοπλασίας / Κοινωνική

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  30/04/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Ειδήσεις  (M)**

**(Σύντομο Δελτίο)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**15:10**  |  **Σαν Σήμερα τον 20ο Αιώνα**  

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Μπάσκετ  | **WEBTV**  |

**15:45**  |  **Basket League: Play Off / ΠΑΟΚ - ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ, 3η Αγωνιστική  (Z) (Ενημέρωση ομάδων)**

Οι αγώνες play offs του πρωταθλήματος της Basket League και η στέψη του πρωταθλητή της χρονιάς είναι στην ΕΡΤ.
Οι σημαντικότεροι αγώνες, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις κι όλη η αγωνιστική δράση μέσα κι έξω από το παρκέ σε απευθείας μετάδοση από την ERTWorld.

Πάρτε τώρα θέση στις κερκίδες για το τζάμπολ της κάθε συναρπαστικής αναμέτρησης...

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Τα Χρόνια της Αθωότητας  (E)**  

**Έτος παραγωγής:** 2022

**«Τα πέτρινα και ρομαντικά χρόνια (1920-1959)»**
**Eπεισόδιο**: 1

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00**  |  **Η Αυλή των Χρωμάτων (2022-2023)  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

**Έτος παραγωγής:** 2022

Η επιτυχημένη εκπομπή της ΕΡΤ2 «Η Αυλή των Χρωμάτων» που αγαπήθηκε και απέκτησε φανατικούς τηλεθεατές, συνεχίζει και φέτος, για 5η συνεχόμενη χρονιά, το μουσικό της «ταξίδι» στον χρόνο.

Ένα ταξίδι που και φέτος θα κάνουν παρέα η εξαιρετική, φιλόξενη οικοδέσποινα, Αθηνά Καμπάκογλου και ο κορυφαίος του πενταγράμμου, σπουδαίος συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, Χρήστος Νικολόπουλος.

Κάθε Σάββατο, 22.00 – 24.00, η εκπομπή του ποιοτικού, γνήσιου λαϊκού τραγουδιού της ΕΡΤ, ανανεωμένη, θα υποδέχεται παλιούς και νέους δημοφιλείς ερμηνευτές και πρωταγωνιστές του καλλιτεχνικού και πολιτιστικού γίγνεσθαι με μοναδικά Αφιερώματα σε μεγάλους δημιουργούς και Θεματικές Βραδιές.

Όλοι μια παρέα, θα ξεδιπλώσουμε παλιές εποχές με αθάνατα, εμβληματικά τραγούδια που έγραψαν ιστορία και όλοι έχουμε σιγοτραγουδήσει και μας έχουν συντροφεύσει σε προσωπικές μας, γλυκές ή πικρές, στιγμές.

Η Αθηνά Καμπάκογλου με τη γνώση, την εμπειρία της και ο Χρήστος Νικολόπουλος με το ανεξάντλητο μουσικό ρεπερτόριό του, συνοδεία της 10μελούς εξαίρετης ορχήστρας, θα αγγίξουν τις καρδιές μας και θα δώσουν ανθρωπιά, ζεστασιά και νόημα στα σαββατιάτικα βράδια στο σπίτι.

Πολύτιμος πάντα για την εκπομπή, ο συγγραφέας, στιχουργός και καλλιτεχνικός επιμελητής της εκπομπής Κώστας Μπαλαχούτης με τη βαθιά μουσική του γνώση.

Και φέτος, στις ενορχηστρώσεις και την διεύθυνση της Ορχήστρας, ο εξαιρετικός συνθέτης, πιανίστας και μαέστρος, Νίκος Στρατηγός.

Μείνετε πιστοί στο ραντεβού μας, κάθε Σάββατο, 22.00 – 24.00 στην ΕΡΤ2, για να απολαύσουμε σπουδαίες, αυθεντικές λαϊκές βραδιές!

**«Αφιέρωμα στον Κώστα Κοφινιώτη»**
**Eπεισόδιο**: 27

Με 2.300 τραγούδια ελαφρού και λαϊκού τραγουδιού, ο Κώστας Κοφινιώτης θεωρείται ένας από τους πλέον πολυγραφότατους Έλληνες στιχουργούς.

Με τραγούδια όπως το «Ήρθες αργά», το «Αυτός ο άλλος», το «Εγώ θα σ’ αγαπώ και μη σε νοιάζει», το «Είμαι ερωτευμένος με τα μάτια σου», «Πού να βρω γυναίκα να σου μοιάζει», ο Κώστας Κοφινιώτης αποτελεί έναν από τους πιο πετυχημένους στιχουργούς του Ελληνικού πενταγράμμου.

Στιχουργός και ποιητής αλλά και διοργανωτής τοπικών καλλιστείων.

Ξεκίνησε να ασχολείται με τη συγγραφή στίχων στις αρχές της δεκαετίας του 1930.

Όπως η Ευτυχία Παπαγιαννοπούλου, έτσι και ο Κοφινιώτης έγραφε στίχους με πολύ μεγάλη ευκολία, κρατώντας πάντα τη στιχουργική του δεινότητα και ποιότητα ανεπηρέαστη από την ανάγκη να γράφει πολλά τραγούδια σε ταχύς ρυθμούς.

Το έργο αυτού του ευαίσθητου καλλιτέχνη θέλουν να αναδείξουν η δημοσιογράφος Αθηνά Καμπάκογλου και ο συνθέτης Χρήστος Νικολόπουλος, στην εκπομπή «Η Αυλή των Χρωμάτων».

Οι συνάδελφοί του στο χώρο του τραγουδιού τον χαρακτήριζαν ως «αστείρευτη πηγή», ενώ σχετικά με την ποιητική του δεξιότητα για τη συλλογή του «Εξόριστοι» που εξέδωσε σε ηλικία περίπου 21 ετών, αναφέρονται στην ποιητική του αγνότητα, χαρακτηρίζοντας την ποίησή του επαναστατική και διδακτική.

Η έρευνα του μελετητή της εκπομπής, Κώστα Μπαλαχούτη, οδηγεί σε τραγούδια με ευφάνταστες και απρόσμενες ρίμες, με αμεσότητα και με λόγο που μαγνητίζει και συγκινεί.

Περισσότερες πληροφορίες για τη ζωή και το έργο του Κώστα Κοφινιώτη, θα λάβουμε από τους εξαιρετικούς καλεσμένους της εκπομπής Σιδερή Πρίντεζη, Παντελή Ξανθίδη, Σπήλιο Ζαχαρόπουλο, ενώ τα αγαπημένα του τραγούδια θα ερμηνεύσουν οι: Μπάμπης Τσέρτος, Ειρήνη Τουμπάκη, Χριστιάνα Γαλιάτσου και ο Θάνος Ολύμπιος.

«Λίγες καρδιές αγαπούνε», «Αγάπησα και μίσησα», «Σε μαγικά νησιά» και ακόμα περισσότερα τραγούδια ενός κορυφαίου και συνάμα αδικημένου στιχουργού, μπορείτε να απολαύσετε στην Αυλή των Χρωμάτων.

Ενορχηστρώσεις και Διεύθυνση Ορχήστρας: Νίκος Στρατηγός

Παίζουν οι μουσικοί:

Πιάνο: Νίκος Στρατηγός
Μπουζούκια: Δημήτρης Ρέππας - Γιάννης Σταματογιάννης
Ακορντεόν: Νίκος Παπαναστασίου
Πλήκτρα: Κώστας Σέγγης
Τύμπανα: Γρηγόρης Συντρίδης
Μπάσο: Πόλυς Πελέλης
Βιολί: Μανώλης Κόττορος
Κιθάρα: Βαγγέλης Κονταράτος
Κρουστά: Νατάσσα Παυλάτου

Παρουσίαση: Χρήστος Νικολόπουλος - Αθηνά Καμπάκογλου
Σκηνοθεσία: Χρήστος Φασόης
Αρχισυνταξία: Αθηνά Καμπάκογλου - Νίκος Τιλκερίδης
Δ/νση Παραγωγής: Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης - Νίνα Ντόβα
Εξωτερικός Παραγωγός: Φάνης Συναδινός
Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Κώστας Μπαλαχούτης
Σχεδιασμός ήχου: Νικήτας Κονταράτος
Ηχογράφηση - Μίξη Ήχου - Master: Βασίλης Νικολόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης
Μοντάζ: Ντίνος Τσιρόπουλος
Έρευνα Αρχείου – οπτικού υλικού: Κώστας Λύγδας
Υπεύθυνη Καλεσμένων: Δήμητρα Δάρδα
Υπεύθυνη Επικοινωνίας: Σοφία Καλαντζή
Βοηθός Σκηνοθέτη: Σορέττα Καψωμένου
Φωτογραφίες: Μάχη Παπαγεωργίου

(Ο αγώνας Basket League δεν θα διεξαχθεί)

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός (Ζ) (Αλλαγή ώρας)**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

Παρουσίαση: Απόστολος Μαγγηριάδης

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **Αθλητική Κυριακή**   **(Ζ) (Αλλαγή ώρας)**

**Έτος παραγωγής:** 2022

Η ΕΡΤ, πιστή στο ραντεβού της με τον αθλητισμό, επιστρέφει στη δράση με την πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης.
Η «Αθλητική Κυριακή» θα μας συντροφεύει και τη νέα σεζόν με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ.

Παρουσίαση: Βασίλης Μπακόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:00**  |  **Στους Δρόμους των Ελλήνων (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**«Στο Λόουελ της Μασαχουσέτης» [Με αγγλικούς υπότιτλους]**
**Eπεισόδιο**: 3

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:00**  |  **Το Αλάτι της Γης  (E)**
Ι' ΚΥΚΛΟΣ

**«Οδοιπορικό στην Αργιθέα “Αραδιαστείτε στο Χορό!”»**
**Eπεισόδιο**: 11

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός  (M)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Αγροweek  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

Ε' ΚΥΚΛΟΣ

**Έτος παραγωγής:** 2022

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

**«Από τη γη στον ουρανό»**
**Eπεισόδιο**: 1

Μια συνέντευξη του οικουμενικού Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίου στην εκπομπή ΑΓΡΟweek.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία: Τάσος Κωτσόπουλος
Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη
Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

(Η εκπομπή ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ δεν θα μεταδοθεί)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00**  |  **Η Αυλή των Χρωμάτων (2022-2023)  (E)**  

**Έτος παραγωγής:** 2022

**«Αφιέρωμα στον Κώστα Κοφινιώτη»**
**Eπεισόδιο**: 27

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  03/05/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Γ' ΚΥΚΛΟΣ
**Eπεισόδιο**: 158

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Μουσικό Κουτί (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **(Ενημέρωση επεισοδίου)**

Το ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ κέρδισε το πιο δυνατό χειροκρότημα των τηλεθεατών και συνεχίζει το περιπετειώδες ταξίδι του στη μουσική για τρίτη σεζόν στην ΕΡΤ1.

Ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη συνεχίζουν με το ίδιο πάθος και την ίδια λαχτάρα να ενώνουν διαφορετικούς μουσικούς κόσμους, όπου όλα χωράνε και όλα δένουν αρμονικά ! Μαζί με την Μπάντα του Κουτιού δημιουργούν πρωτότυπες διασκευές αγαπημένων κομματιών και ενώνουν τα ρεμπέτικα με τα παραδοσιακά, τη Μαρία Φαραντούρη με τον Eric Burdon, τη reggae με το hip –hop και τον Στράτο Διονυσίου με τον George Micheal.

Το ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ υποδέχεται καταξιωμένους δημιουργούς αλλά και νέους καλλιτέχνες και τιμά τους δημιουργούς που με την μουσική και τον στίχο τους έδωσαν νέα πνοή στο ελληνικό τραγούδι. Ενώ για πρώτη φορά φέτος οι «Φίλοι του Κουτιού» θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν από κοντά τα special επεισόδια της εκπομπής.

«Η μουσική συνεχίζει να μας ενώνει» στην ΕΡΤ1 !

**To "Μουσικό Κουτί" του Μάριου Τόκα Καλεσμένοι: Κώστας Μακεδόνας, Γιώτα Νέγκα και Χαρά Τόκα**

Στο Μουσικό Κουτί του Μάριου Τόκα τραγουδάμε για την εθνική μας μοναξιά, τη Σαλονίκη, την Κύπρο και τη νύχτα που μυρίζει γιασεμί!
Ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη, για να τιμήσουν τον σπουδαίο συνθέτη και τα τραγούδια του, υποδέχονται τον Κώστα Μακεδόνα και τη Γιώτα Νέγκα ενώ η Χαρά Τόκα μοιράζεται μαζί μας ιστορίες από τη ζωή του πατέρα της.

Ένα περιπετειώδες ταξίδι στο παρελθόν με το βλέμμα στο μέλλον!
Ο Μάριος Τόκας συναντά μέσα από τα τραγούδια του και πάλι τον Δημήτρη Μητροπάνο στα ΛΑΔΑΔΙΚΑ και στην ΕΘΝΙΚΗ ΜΑΣ ΜΟΝΑΞΙΑ, τον Γιάννη Πάριο στο ΣΗΜΑΔΙ, τον Πασχάλη Τερζή στις ΕΠΙΣΤΡΟΦΕΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ, τον Αντώνη Καλογιάννη, την Κωνσταντίνα και τη Χαρούλα Αλεξίου.

O Μάριος Τόκας έφυγε νέος από τη ζωή, αλλά άφησε πίσω του ένα μεγάλο και πολύ πλούσιο μουσικό έργο. Στην 30χρονη διαδρομή του, που ξεκίνησε το 1978 και τελείωσε το 2008 με το θάνατό του, συνεργάστηκε με τους μεγαλύτερους ερμηνευτές και τους χάρισε αμέτρητες επιτυχίες. Ο ίδιος αρνιόταν πεισματικά να διαχωρίσει τη μουσική σε είδη και απείχε συνειδητά από την «κόντρα» μεταξύ «έντεχνων» και «λαϊκών», ενώ έτρεφε μεγάλη αγάπη και για τα παραδοσιακά τραγούδια της πατρίδας του, της Κύπρου. Συνήθιζε να λέει «Με ενδιαφέρει μόνο το καλό τραγούδι, αυτό που μιλάει στις καρδιές των ανθρώπων, το τραγούδι που φτιάχνει παρέες».

Γεννήθηκε το 1954 στη Λεμεσό της Κύπρου όπου και έζησε τα παιδικά και εφηβικά του χρόνια. Η τουρκική εισβολή του 1974 τον βρήκε να υπηρετεί τη στρατιωτική του θητεία. Η περίοδος εκείνη τον σημάδεψε βαθιά και έγινε πηγή έμπνευσης για κάποια από τα έργα του όπως λέει στη συνέντευξή της και η κόρη του, Χαρά Τόκα: «Απολυόταν την ημέρα που γινόταν η τουρκική εισβολή και αυτό είχε σαν αποτέλεσμα να κάνει θητεία 36 μηνών... Το τραγούδι Η ΔΙΚΗ ΜΟΥ Η ΠΑΤΡΙΔΑ είναι πλέον σαν τον άτυπο εθνικό ύμνο της Κύπρου. Νομίζω ότι η έντονη μελωδικότητα που βγάζουν τα τραγούδια του είναι αποτέλεσμα της βαθιάς ζύμωσης, που δημιουργεί στον άνθρωπο ο πόλεμος όταν τον βιώνουν»

Στο jukebox της εκπομπής οι πρωτότυπες διασκευές αγαπημένων τραγουδιών γράφουν ιστορία για άλλη μια φορά!

Καθίστε αναπαυτικά στον καναπέ σας ανοίγει το Μουσικό Κουτί του Μάριου Τόκα!

Ιδέα, Kαλλιτεχνική Επιμέλεια: Νίκος Πορτοκάλογλου
Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου
Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions μαζί τους οι μουσικοί:
Πνευστά – Πλήκτρα / Γιάννης Δίσκος
Βιολί – φωνητικά / Δημήτρης Καζάνης
Κιθάρες – φωνητικά / Λάμπης Κουντουρόγιαννης
Drums / Θανάσης Τσακιράκης
Μπάσο – Μαντολίνο – φωνητικά / Βύρων Τσουράπης
Πιάνο – Πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:00**  |  **Art Week (2022-2023)  (E)**  

**Έτος παραγωγής:** 2022

**«Αννίτα Ρατσβελισβίλι»**
**Eπεισόδιο**: 22

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  04/05/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Γ' ΚΥΚΛΟΣ **Eπεισόδιο**: 159

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **365 Στιγμές**   **(Ενημέρωση επεισοδίου)**

Πίσω από τις ειδήσεις και τα μεγάλα γεγονότα βρίσκονται πάντα ανθρώπινες στιγμές. Στιγμές που καθόρισαν την πορεία ενός γεγονότος, που σημάδεψαν ζωές ανθρώπων, που χάραξαν ακόμα και την ιστορία. Αυτές τις στιγμές επιχειρεί να αναδείξει η εκπομπή «365 Στιγμές» με τη Σοφία Παπαϊωάννου, φωτίζοντας μεγάλα ζητήματα της κοινωνίας, της πολιτικής, της επικαιρότητας και της ιστορίας του σήμερα. Με ρεπορτάζ σε σημεία και χώρους που διαδραματίζεται το γεγονός, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
Δημοσιογραφία 365 μέρες τον χρόνο, καταγραφή στις «365 Στιγμές».

**«Το ναυάγιο του Όρια και οι χαμένοι Ιταλοί στρατιώτες»**
**Eπεισόδιο**: 13

Την άγνωστη ιστορία του ναυαγίου του Όρια παρουσιάζει η εκπομπή «365 στιγμές», με τη Σοφία Παπαϊωάννου.

Τον Φεβρουάριο του 1944, στο νησάκι Πάτροκλος, λίγο έξω από το Σούνιο, το ατμόπλοιο Όρια πέφτει πάνω στα βράχια μέσα στη νύχτα. Στα αμπάρια του εγκλωβίζονται και πνίγονται περισσότεροι από 4.000 Ιταλοί στρατιώτες, αιχμάλωτοι πολέμου, που οι Γερμανοί μεταφέρουν σε στρατόπεδα συγκέντρωσης. Είναι η μεγαλύτερη ναυτική τραγωδία της Μεσογείου και μια από τις μεγαλύτερες παγκοσμίως. Οι Γερμανοί θα κρατήσουν το ναυάγιο κρυφό και με τα χρόνια θα ξεχαστεί, χωρίς ποτέ οι οικογένειες των στρατιωτών στην Ιταλία να μάθουν τι συνέβη στους δικούς τους ανθρώπους.

Δεκαετίες μετά, ο δύτης Αριστοτέλης Ζερβούδης θα ανακαλύψει το ναυάγιο και προσωπικά αντικείμενα των Ιταλών στρατιωτών, με χαραγμένα τα ονόματά τους πάνω σε αυτά, και θα αρχίσει να αναζητεί τις οικογένειές τους στην Ιταλία.

Η εκπομπή «365 στιγμές», με τη Σοφία Παπαϊωάννου, παρουσιάζει την άγνωστη ιστορία του ναυαγίου του Όρια και ταξιδεύει με τον δύτη στην Ιταλία, όπου σε κλίμα συγκίνησης θα παραδώσει, ύστερα από 80 χρόνια, στις οικογένειες των αγνοούμενων στρατιωτών τις καραβάνες των αγαπημένων τους προσώπων.

Παρουσίαση: Σοφία Παπαϊωάννου
Έρευνα: Σοφία Παπαϊωάννου
Αρχισυνταξία: Σταύρος Βλάχος- Μάγια Φιλιπποπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Πάνος Μανωλίτσης
Μοντάζ: Ισιδώρα Χαρμπίλα

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:00**  |  **Πάνω Κάτω και Πλαγίως - Ελληνικός Κινηματογράφος**  

**Έτος παραγωγής:** 1992
**Διάρκεια**: 100'

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00**  |  **Κλεινόν Άστυ - Ιστορίες της Πόλης  (E)**  

Γ' ΚΥΚΛΟΣ **Έτος παραγωγής:** 2022

**«Γυναίκες και πόλη»**
**Eπεισόδιο**: 8

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |  **365 Στιγμές  (E)**   **(Ενημέρωση επεισοδίου)**

Πίσω από τις ειδήσεις και τα μεγάλα γεγονότα βρίσκονται πάντα ανθρώπινες στιγμές. Στιγμές που καθόρισαν την πορεία ενός γεγονότος, που σημάδεψαν ζωές ανθρώπων, που χάραξαν ακόμα και την ιστορία. Αυτές τις στιγμές επιχειρεί να αναδείξει η εκπομπή «365 Στιγμές» με τη Σοφία Παπαϊωάννου, φωτίζοντας μεγάλα ζητήματα της κοινωνίας, της πολιτικής, της επικαιρότητας και της ιστορίας του σήμερα. Με ρεπορτάζ σε σημεία και χώρους που διαδραματίζεται το γεγονός, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
Δημοσιογραφία 365 μέρες τον χρόνο, καταγραφή στις «365 Στιγμές».

**«Το ναυάγιο του Όρια και οι χαμένοι Ιταλοί στρατιώτες»**
**Eπεισόδιο**: 13

Την άγνωστη ιστορία του ναυαγίου του Όρια παρουσιάζει η εκπομπή «365 στιγμές», με τη Σοφία Παπαϊωάννου.

Τον Φεβρουάριο του 1944, στο νησάκι Πάτροκλος, λίγο έξω από το Σούνιο, το ατμόπλοιο Όρια πέφτει πάνω στα βράχια μέσα στη νύχτα. Στα αμπάρια του εγκλωβίζονται και πνίγονται περισσότεροι από 4.000 Ιταλοί στρατιώτες, αιχμάλωτοι πολέμου, που οι Γερμανοί μεταφέρουν σε στρατόπεδα συγκέντρωσης. Είναι η μεγαλύτερη ναυτική τραγωδία της Μεσογείου και μια από τις μεγαλύτερες παγκοσμίως. Οι Γερμανοί θα κρατήσουν το ναυάγιο κρυφό και με τα χρόνια θα ξεχαστεί, χωρίς ποτέ οι οικογένειες των στρατιωτών στην Ιταλία να μάθουν τι συνέβη στους δικούς τους ανθρώπους.

Δεκαετίες μετά, ο δύτης Αριστοτέλης Ζερβούδης θα ανακαλύψει το ναυάγιο και προσωπικά αντικείμενα των Ιταλών στρατιωτών, με χαραγμένα τα ονόματά τους πάνω σε αυτά, και θα αρχίσει να αναζητεί τις οικογένειές τους στην Ιταλία.

Η εκπομπή «365 στιγμές», με τη Σοφία Παπαϊωάννου, παρουσιάζει την άγνωστη ιστορία του ναυαγίου του Όρια και ταξιδεύει με τον δύτη στην Ιταλία, όπου σε κλίμα συγκίνησης θα παραδώσει, ύστερα από 80 χρόνια, στις οικογένειες των αγνοούμενων στρατιωτών τις καραβάνες των αγαπημένων τους προσώπων.

Παρουσίαση: Σοφία Παπαϊωάννου
Έρευνα: Σοφία Παπαϊωάννου
Αρχισυνταξία: Σταύρος Βλάχος- Μάγια Φιλιπποπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Πάνος Μανωλίτσης
Μοντάζ: Ισιδώρα Χαρμπίλα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  05/05/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός  (M)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**03:40**  |  **Σαν Σήμερα τον 20ο Αιώνα**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**04:00**  |  **Αντίο Ζωή - Ελληνική Ταινία (Ενημέρωση ταινίας)**

**Έτος παραγωγής:** 1960
**Διάρκεια**: 91'

Ελληνική ταινία δραματική, αισθηματική.
Υπόθεση: Μια γυναίκα ζει ευτυχισμένη οικογενειακή ζωή, ώσπου ανακαλύπτει ότι πάσχει από καρκίνο. Από εκείνη τη μέρα, ξεκινάει έναν αγώνα για να εξασφαλίσει την ευτυχία του συζύγου και του παιδιού της, μετά τον θάνατό της, κρατώντας μυστική την κατάσταση της υγείας της.

Σκηνοθεσία: Ορέστης Λάσκος
Σενάριο: Νέστορας Μάτσας, Κώστας Ασημακόπουλος
Ηθοποιοί: Γιώργος Φούντας, Ελένη Χατζηαργύρη, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Μαρίνα Μιχαλοπούλου, Τζόλυ Γαρμπή, Λάμπρος Κωνσταντάρας, Ρίτα Μουσούρη, Γκόλφω Μπίνη, Άρης Βλαχόπουλος, Στέλιος Παυλίδης, Δήμητρα Σερεμέτη
Φωτογραφία: Νίκος Δημόπουλος
Μουσική: Τάκης Μωράκης
Μακιγιάζ: Νίκος Ξεπαπαδάκος
Τραγούδι: Νάντια Κωνσταντοπούλου
Μοντάζ: Γιώργος Τσαούλης
Παραγωγή: FINOS FILM

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**