

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ & ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**από 15/04/2023 έως 20/04/2023**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/04/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **Ο Εφραίμ της Αριζόνας**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

**Έτος παραγωγής:** 2020

Βιογραφικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής WHITE FOX/ COSMOTE TV, 2020, διάρκειας 75’.

Για τον γέροντα Εφραίμ το πιο σημαντικό είναι η σωτηρία της ψυχής, η σωτηρία των ανθρώπων και όλη του τη ζωή υπήρξε ένας διαρκής πνευματικός αγώνας. Έζησε μια ζωή ασκήσεως και προσευχής από μικρό παιδί στο Βόλο μέχρι τα πρώτα του καλογερικά χρόνια στο Άγιο Όρος, δίπλα στον όσιο Ιωσήφ τον ησυχαστή τον γέροντα και μεγάλο ασκητή. Εκεί ο πατέρας Εφραίμ έζησε με τη νοερά προσευχή και από την αγιορείτικη πολιτεία πήρε τις διδαχές που μεταφύτεψε στην αμερικανική ήπειρο, διδαχές που μεταφυτεύτηκαν απ’ άκρη σ άκρη των Ηνωμένων Πολιτειών και του Καναδά.

Σκηνοθεσία: Γρηγόρης Καραντινάκης
Διεύθυνση Παραγωγής: Σοφία Καλατζή
Μοντάζ: Ηρακλής Φίτσιος
Αφήγηση: Έλενα Μαραγκού, Χάρης Λεοντσίνης

(Η Ελληνική Ταινία «Ένα Βότσαλο στη Λίμνη» δεν θα μεταδοθεί)

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:20**  |  **Ιστόρημα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **(Ένθεση προγράμματος)**

Το Istorima αποτελεί ένα σημαντικό εγχείρημα καταγραφής και διατήρησης προφορικών ιστοριών της Ελλάδας.
Περισσότεροι από 1.000 νέοι ερευνητές βρίσκουν αφηγητές, ακούν, συλλέγουν και διατηρούν ιστορίες ανθρώπων από όλη την Ελλάδα: Ιστορίες των πατρίδων τους, ιστορίες αγάπης, ιστορίες που άλλαξαν την Ελλάδα ή την καθόρισαν, μοντέρνες ή παλιές ιστορίες. Ιστορίες που δεν έχουν καταγραφεί στα βιβλία της ιστορίας και που θα μπορούσαν να χαθούν στο χρόνο.
Δημιουργήθηκε από τη δημοσιογράφο Σοφία Παπαϊωάννου και την ιστορικό Katherine Fleming και υλοποιείται με επιχορήγηση από το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ) στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας του για Ενίσχυση κι Επανεκκίνηση των Νέων.

**«Τα κόκκινα αυγά της Μικρασιάτισσα γιαγιάς»**
**Eπεισόδιο**: 9

Η γιαγιά Ειρήνη από την Ερυθραία της Μικράς Ασίας, πάντα έβαφε τα πασχαλινά αυγά με κρεμμυδόφλουδα, παντζάρι, κουρκουμά, λάχανο και ριζάρι.
Κάθε Πάσχα, η κόρη κι οι εγγονές της συνεχίζουν την παράδοση.

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Βυζαντινή  | **WEBTV**  |

**17:30**  |  **Επικράνθη  (E)**   **(Ένθεση προγράμματος)**

**Έτος παραγωγής:** 2005

«ΥΜΝΟΙ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΧΡΟΝΗ ΑΗΔΟΝΙΔΗ»

Σκοπός της εκπομπής είναι η ανάδειξη του ανεξάντλητου πλούτου της ορθόδοξης εκκλησιαστικής μας μουσικής μέσα από τις φωνές του γνωστού μας σημαντικου Θρακιώτη παραδοσιακου τραγουδιστή Χρόνη Αηδονίδη, ο οποίος, ως γνωστόν, είναι και ψάλτης, της συνεργάτιδάς του, επίσης ψάλτριας, Νεκταρίας Καρατζή και του διακεκριμένου ψάλτη Δημήτρη Βερύκιου.
Επίσης, σκοπός της εκπομπής είναι να μας μεταφέρει, μέσα από λόγια και ήχους, στο πένθιμο κλίμα των ημερών αλλά και στην αναστάσιμη χαρά, να μας δώσει δηλαδή μια μικρή γεύση από την «πίκρα» των Παθών του Χριστού, από την «πίκρα» του Άδη, αλλά και από την Ανάσταση και γι’ αυτό και ο τίτλος: «Επικράνθη».
Την απαγγελία των πιο συγκινητικών από τα αναγνώσματα της Μεγάλης Εβδομάδας έχουν επωμισθεί ο Γρηγόρης Βαλτινός και η Κοραλία Καράντη.
Ο πλούτος της βυζαντινής μας παράδοσης ξεδιπλώνεται μέσα στα 15΄ λεπτά κάθε εκπομπής από την Κυριακή των Βαΐων ώς τη Μεγάλη Παρασκευή και στα 30΄ λεπτά του Μεγάλου Σαββάτου, μαζί με τραγούδια της Λαμπρής για το Μεγάλο Σάββατο, προεόρτια της αναστάσιμης χαράς και μαζί με το γνωστό λαϊκό θρήνο: «Σήμερα μαύρος ουρανός...», που θα ακουστεί από τον Χρόνη Αηδονίδη και τη Νεκταρία Καρατζή, τη Μεγάλη Παρασκευή.

**«Μεγάλο Σάββατο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Μουσικές Οικογένειες (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Β' ΚΥΚΛΟΣ
**Έτος παραγωγής:** 2023

**«Οι Οικογένειες της Παλαιάς»**
**Eπεισόδιο**: 8

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία  | **WEBTV**  |

**23:00**  |  **Ακολουθία της Παννύχιδος και Τελετή της Αναστάσεως**

**Απευθείας μετάδοση από τον Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου, Κοινότητα Αγίων Θεοδώρων, Ίμβρος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:00**  |  **Θα Πεις Κι Ένα Τραγούδι - Εορταστικό Μουσικό Πρόγραμμα**   **(Ενημέρωση προγράμματος)**

**Έτος παραγωγής:** 2023

Η Χριστίνα Βίδου, ο Γιώργος Κουβαράς και ο Κώστας Παπαχλιμίντζος αφήνουν για λίγο την επικαιρότητα και μας προσκαλούν το Μεγάλο Σάββατο 15 Απριλίου 2023, 10 λεπτά μετά την Ανάσταση, στην ΕΡΤ1, σ’ ένα ξεχωριστό δίωρο εορταστικό πρόγραμμα γεμάτο κέφι, μουσική, τραγούδι και χορό, με τίτλο «Θα πεις κι ένα τραγούδι».

Μαζί τους, σε ρόλους-έκπληξη, δημοσιογράφοι και παρουσιαστές της δημόσιας τηλεόρασης, αλλά και ηθοποιοί, όπως βέβαια και εξαιρετικοί τραγουδιστές, που θα ερμηνεύσουν υπέροχα τραγούδια του ελληνικού πενταγράμμου.

Η Μαριώ, ο Μπάμπης Τσέρτος, η Ασπασία Στρατηγού, η Ρία Ελληνίδου, αλλά και ο σπουδαίος συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, Χρήστος Νικολόπουλος, ξεσηκώνουν τους τηλεθεατές με αγαπημένα τραγούδια.

Στην παρέα τους και οι ηθοποιοί Θάλεια Ματίκα, Τζένη Θεωνά, Δημήτρης Κίτσος, Δημήτρης Γεροδήμος, όπως και οι δημοσιογράφοι και παρουσιαστές της δημόσιας τηλεόρασης Λία Χριστάρα, Αλεξάνδρα Δουβαρά, Γιάννης Μούτσιος, Κώστας Παπαδόπουλος, Παναγιώτης Γιαννόπουλος, Τζένη Μελιτά, Μαρία Κοζάκου, Χρύσα Παπασταύρου, Έλενα Μπουζαλά, Αθηνά Καμπάκογλου, θα μοιραστούν πασχαλινές αναμνήσεις και, φυσικά, θα μας εκπλήξουν ευχάριστα, αποδεικνύοντας ότι μπορούν να τα καταφέρουν εξαιρετικά και στο τραγούδι.

Συμμετέχει και η Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου.

Ένα διαφορετικό μουσικό ταξίδι, με τους Χριστίνα Βίδου, Γιώργο Κουβαρά και Κώστα Παπαχλιμίντζο.
Ενορχηστρώσεις και διεύθυνση ορχήστρας: Νίκος Στρατηγός

Παίζουν οι μουσικοί:
Πιάνο: Νίκος Στρατηγός
Μπουζούκια: Δημήτρης Ρέππας, Γιάννης Σταματογιάννης
Ακορντεόν: Τάσος Αθανασιάς
Πλήκτρα: Κώστας Σέγγης
Τύμπανα: Γρηγόρης Συντρίδης
Μπάσο: Πόλυς Πελέλης
Βιολί: Μανώλης Κόττορος
Κιθάρα: Βαγγέλης Κονταράτος
Κρουστά: Νατάσσα Παυλάτου

Τη Μαριώ συνοδεύει στο μπουζούκι ο Δημήτρης Λιβανός.

Σκηνοθεσία: Χρήστος Φασόης
Αρχισυνταξία: Αθηνά Καμπάκογλου, Νίκος Τιλκερίδης
Δ/νση παραγωγής: Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης, Νίνα Ντόβα
Εξωτερικός παραγωγός: Φάνης Συναδινός
Καλλιτεχνική επιμέλεια & τεκμηρίωση τραγουδιών: Κώστας Μπαλαχούτης
Σχεδιασμός ήχου: Νικήτας Κονταράτος
Ηχογράφηση-Μίξη ήχου-Master: Βασίλης Νικολόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης
Μοντάζ: Ντίνος Τσιρόπουλος
Υπεύθυνη καλεσμένων: Δήμητρα Δάρδα
Βοηθός σκηνοθέτη: Σορέττα Καψωμένου
Φωτογραφίες: Μάχη Παπαγεωργίου

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός  (M) (Αλλαγή ώρας)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**04:00**  |  **Αχ! Αυτή η Γυναίκα μου - Ελληνική Ταινία**  

**Έτος παραγωγής:** 1967
**Διάρκεια**: 90'

Κωμωδία. Βασίζεται στο ομώνυμο θεατρικό έργο των Νίκου Τσιφόρου - Πολύβιου Βασιλειάδη.
Ένας νεαρός υπάλληλος που περιμένει την προαγωγή του, καλεί σε δείπνο τον διευθυντή του. Αναγκάζεται όμως να παρουσιάσει την γυναίκα του σαν την υπηρεσία του σπιτιού, όταν συνειδητοποιεί, ότι λίγες ώρες πριν το δείπνο η γυναίκα του έμπλεξε σε έναν τρελό καυγά με το αφεντικό του, επειδή διεκδίκησαν το ίδιο ταξί.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σκαλενάκης
Σενάριο: Νίκος Τσιφόρος, Πολύβιος Βασιλειάδης
Μουσική Επιμέλεια: Μίμης Πλέσσας
Παίζουν: Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Γιάννης Μιχαλόπουλος, Σαπφώ Νοταρά
Παραγωγή: Θ.Δαμασκηνός-Β.Μιχαηλίδης

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Βυζαντινή  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Επικράνθη  (E)**   **(Αλλαγή ώρας)**

**Έτος παραγωγής:** 2005

«ΥΜΝΟΙ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΧΡΟΝΗ ΑΗΔΟΝΙΔΗ»

Σκοπός της εκπομπής είναι η ανάδειξη του ανεξάντλητου πλούτου της ορθόδοξης εκκλησιαστικής μας μουσικής μέσα από τις φωνές του γνωστού μας σημαντικου Θρακιώτη παραδοσιακου τραγουδιστή Χρόνη Αηδονίδη, ο οποίος, ως γνωστόν, είναι και ψάλτης, της συνεργάτιδάς του, επίσης ψάλτριας, Νεκταρίας Καρατζή και του διακεκριμένου ψάλτη Δημήτρη Βερύκιου.
Επίσης, σκοπός της εκπομπής είναι να μας μεταφέρει, μέσα από λόγια και ήχους, στο πένθιμο κλίμα των ημερών αλλά και στην αναστάσιμη χαρά, να μας δώσει δηλαδή μια μικρή γεύση από την «πίκρα» των Παθών του Χριστού, από την «πίκρα» του Άδη, αλλά και από την Ανάσταση και γι’ αυτό και ο τίτλος: «Επικράνθη».
Την απαγγελία των πιο συγκινητικών από τα αναγνώσματα της Μεγάλης Εβδομάδας έχουν επωμισθεί ο Γρηγόρης Βαλτινός και η Κοραλία Καράντη.
Ο πλούτος της βυζαντινής μας παράδοσης ξεδιπλώνεται μέσα στα 15΄ λεπτά κάθε εκπομπής από την Κυριακή των Βαΐων ώς τη Μεγάλη Παρασκευή και στα 30΄ λεπτά του Μεγάλου Σαββάτου, μαζί με τραγούδια της Λαμπρής για το Μεγάλο Σάββατο, προεόρτια της αναστάσιμης χαράς και μαζί με το γνωστό λαϊκό θρήνο: «Σήμερα μαύρος ουρανός...», που θα ακουστεί από τον Χρόνη Αηδονίδη και τη Νεκταρία Καρατζή, τη Μεγάλη Παρασκευή.

**«Μεγάλο Σάββατο»**

(Η επανάληψη της εκπομπής 45 ΜΑΣΤΟΡΟΙ, 60 ΜΑΘΗΤΑΔΕΣ «Παραδοσιακές καμπάνες στην Παραμυθιά» δεν θα μεταδοθεί)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/04/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Η Αυλή των Χρωμάτων (2021-2022)  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

**Έτος παραγωγής:** 2021

«Η Αυλή των Χρωμάτων», η επιτυχημένη μουσική εκπομπή της ΕΡΤ2, συνεχίζει και φέτος το τηλεοπτικό ταξίδι της…

Σ’ αυτή τη νέα τηλεοπτική σεζόν, με τη σύμπραξη του σπουδαίου λαϊκού μας συνθέτη και δεξιοτέχνη του μπουζουκιού Χρήστου Νικολόπουλου, μαζί με τη δημοσιογράφο Αθηνά Καμπάκογλου, με ολοκαίνουργιο σκηνικό και σε νέα μέρα και ώρα μετάδοσης, η ανανεωμένη εκπομπή φιλοδοξεί να ομορφύνει τα Σαββατόβραδά μας και να «σκορπίσει» χαρά και ευδαιμονία, με τη δύναμη του λαϊκού τραγουδιού, που όλους μάς ενώνει!

Κάθε Σάββατο από τις 10 το βράδυ ως τις 12 τα μεσάνυχτα, η αυθεντική λαϊκή μουσική, έρχεται και πάλι στο προσκήνιο!

Ελάτε στην παρέα μας να ακούσουμε μαζί αγαπημένα τραγούδια και μελωδίες, που έγραψαν ιστορία και όλοι έχουμε σιγοτραγουδήσει, διότι μας έχουν «συντροφεύσει» σε προσωπικές μας στιγμές γλυκές ή πικρές…

Όλοι μαζί παρέα, θα παρακολουθήσουμε μουσικά αφιερώματα μεγάλων Ελλήνων δημιουργών, με κορυφαίους ερμηνευτές του καιρού μας, με «αθάνατα» τραγούδια, κομμάτια μοναδικά, τα οποία στοιχειοθετούν το μουσικό παρελθόν, το μουσικό παρόν, αλλά και το μέλλον μας.

Θα ακούσουμε ενδιαφέρουσες ιστορίες, οι οποίες διανθίζουν τη μουσική δημιουργία και εντέλει διαμόρφωσαν τον σύγχρονο λαϊκό ελληνικό πολιτισμό.

Την καλλιτεχνική επιμέλεια της εκπομπής έχει ο έγκριτος μελετητής του λαϊκού τραγουδιού Κώστας Μπαλαχούτης, ενώ τις ενορχηστρώσεις και τη διεύθυνση ορχήστρας έχει ο κορυφαίος στο είδος του Νίκος Στρατηγός.

Αληθινή ψυχαγωγία, ανθρωπιά, ζεστασιά και νόημα στα Σαββατιάτικα βράδια, στο σπίτι, με την ανανεωμένη «Αυλή των Χρωμάτων»!

**«ΠΑΣΧΑ με τις καλύτερες μουσικές στιγμές στην Αυλή των Χρωμάτων»**

Η σημερινή "Αυλή των Χρωμάτων" είναι προσαρμοσμένη στην όμορφη γιορτινή, ζεστή ημέρα της Λαμπρής που θα προβληθεί ανήμερα το Πάσχα και για δυόμιση ώρες.

Η δημοσιογράφος Αθηνά Καμπάκογλου και ο μεγάλος συνθέτης Χρήστος Νικολόπουλος, με γιορτινή διάθεση, θέρμη και αγάπη έχουν ετοιμάσει ένα εορταστικό πρόγραμμα με τις καλύτερες στιγμές των Αφιερωμάτων μας, τις μοναδικές επιτυχίες και τους εξαιρετικούς ερμηνευτές που πέρασαν από την "Αυλή των Χρωμάτων".

Θα θυμηθούμε μουσικές μοναδικές στιγμές...

Από το αφιέρωμα στον χαρισματικό εν ζωή κορυφαίο στιχουργό, ποιητή και δημοσιογράφο, Λευτέρη Παπαδόπουλο που έχει βάλει ανεξίτηλη την υπογραφή του στο ελληνικό τραγούδι.

Από τον Τρικαλινό μέγα δημιουργό, "πρωτομάστορα" της λαϊκής στιχουργίας που σημάδεψε έναν ολόκληρο αιώνα κι έκανε πλουσιότερη τη μουσική μας παράδοση, τον Κώστα Βίρβο.

Από έναν ζωντανό θρύλο της ελληνικής λαϊκής μουσικής, τον Τάκη Σούκα, που με την τέχνη και την τεχνική του, ο ήχος του ακορντεόν του συνεχίζει και γράφει ιστορία σε όλες τις ηχογραφήσεις από το 1960 και μετά.

Θα νοσταλγήσουμε με τις μελωδίες ενός από τους κορυφαίους σύγχρονους συνθέτες, του Γιάννη Σπανού.

Θα ταξιδέψουμε… στη Χρυσή Εποχή των λαϊκών τραγουδιών του ’60 – ’65 και θα ακούσουμε τραγούδια "στολίδια", γραμμένα και τραγουδισμένα από μοναδικούς, κορυφαίους ερμηνευτές, τα οποία άφησαν σημάδι ανεξίτηλο στο ελληνικό πεντάγραμμο.

...Στην τετραετία 1965-1969, μια περίοδο που, αν και πολιτικά, δύσκολη, πολιτιστικά ανθεί.
Η δεκαετία του ’60 θεωρείται από πολλούς ως εκείνη που άλλαξε τα πάντα στη μουσική της χώρας μας. Οι τέχνες και τα τραγούδια αστράφτουν, μουσικά διαμάντια γράφονται από πηγαίους μουσικούς.

Στην αποψινή εορταστική εκπομπή, σε περίοπτη θέση η Γυναίκα. Η μάνα, η σύζυγος, η σύντροφος, η κόρη που πάντα ήταν πηγή έμπνευσης, συνεδεδεμένη με τον νταλκά, χιλιοτραγουδήθηκε, τιμήθηκε, υμνήθηκε και συνεχίζει.

Θα διασκεδάσουμε με τραγούδια της "δικής μας Ανατολής".

Κομμάτια ελληνικά, περίτεχνα συνδυασμένα με ήχους και μελωδίες αραβικές, μαροκινές, έθνικ, ινδικές, τούρκικες… πιο εξωτικές.

Στο αποψινό μας αυτό "σεργιάνι", μοναδικά σπουδαίοι σύγχρονοι και κλασσικοί λαϊκοί ερμηνευτές. Πίτσα Παπαδοπούλου, Γιώργος Μαργαρίτης, Βασίλης Λέκκας, Γιάννης Ζουγανέλης, Γιώτα Νέγκα, Ζαφείρης Μελάς, Ευδοκία, Σοφία Παπάζογλου, Φοίβος Δεληβοριάς, Γιάννης Κότσιρας, Δημήτρης Μπάσης, Γεράσιμος Ανδρεάτος, Ασπασία Στρατηγού, Χρήστος Μενιδιάτης, Νίκος Μακρόπουλος, Κωνσταντίνα, Δώρος Δημοσθένους, Ελεάνα Παπαϊωάννου, Πέννυ Μπαλτατζή, Βασιλική Νταντά.

Και φυσικά, ο οικοδεσπότης μας Χρήστος Νικολόπουλος, όπως πάντα επί το μουσικόν του έργο.

Ένα πρόγραμμα προσαρμοσμένο σε αυτή την όμορφη, ξεχωριστή ημέρα.

Την Κυριακή του Πάσχα σας περιμένουμε στην Αυλή μας, στην ERTWorld, με την Αθηνά Καμπάκογλου και τον Χρήστο Νικολόπουλο σε ένα εξαιρετικό εορταστικό πρόγραμμα, με σπουδαίους ερμηνευτές, διαχρονικές μοναδικές επιτυχίες, να γλεντήσουμε και να ευφρανθεί η ψυχή μας!

Ενορχηστρώσεις και Διεύθυνση Ορχήστρας: Νίκος Στρατηγός

Παίζουν οι μουσικοί:
Νίκος Στρατηγός - πιάνο
Γιάννης Σταματογιάννης, Δημήτρης Ρέππας - μπουζούκι
Τάσος Αθανασιάς – ακορντεόν
Κώστας Σέγγης - πλήκτρα
Λάκης Χατζηδημητρίου – τύμπανα
Νίκος Ρούλος - μπάσο
Βαγγέλης Κονταράτος - κιθάρα
Νατάσα Παυλάτου – κρουστά
Άρης Ζέρβας – τσέλο
Ανδρέας Τράμπαλης - βιολί

Παρουσίαση: Χρήστος Νικολόπουλος - Αθηνά Καμπάκογλου
Σκηνοθεσία: Χρήστος Φασόης
Αρχισυνταξία: Αθηνά Καμπάκογλου
Δ/νση Παραγωγής: Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης - Νίνα Ντόβα
Εξωτερικός Παραγωγός: Φάνης Συναδινός
Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Κώστας Μπαλαχούτης
Στήλη ‘Μικρό Εισαγωγικό’: Κώστας Μπαλαχούτης
Σχεδιασμός ήχου: Νικήτας Κονταράτος
Ηχογράφηση- Μίξη Ήχου - Master: Βασίλης Νικολόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης
Μοντάζ: Χρήστος Τσούμπελης
Δημοσιογραφική Επιμέλεια: Κώστας Λύγδας
Βοηθός Αρχισυντάκτη: Κλειώ Αρβανιτίδου
Υπεύθυνη Καλεσμένων: Δήμητρα Δάρδα
Υπεύθυνη Επικοινωνίας: Σοφία Καλαντζή
Δημοσιογραφική Υποστήριξη: Τζένη Ιωαννίδου
Τραγούδι Τίτλων: ‘Μια Γιορτή’
Ερμηνεία: Γιάννης Κότσιρας
Μουσική: Χρήστος Νικολόπουλος
Στίχοι: Κώστας Μπαλαχούτης
Σκηνογραφία: Ελένη Νανοπούλου
Ενδυματολόγος: Νικόλ Ορλώφ
Διακόσμηση: Βαγγέλης Μπουλάς
Φωτογραφίες: Μάχη Παπαγεωργίου, Λευτέρης Σαμοθράκης

(Η Ελληνική Ταινία «Φτωχαδάκια και Λεφτάδες» δεν θα μεταδοθεί, και η εκπομπή 45 ΜΑΣΤΟΡΟΙ 60 ΜΑΘΗΤΑΔΕΣ θα μεταδοθεί ώρα 00:30)

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:15**  |  **Ακρίτες [Με αγγλικούς υπότιτλους] (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **(Αλλαγή ώρας)**

**Έτος παραγωγής:** 2023

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2023.

Οι Ακρίτες είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ που αναδεικνύει τους σύγχρονους Έλληνες «Ακρίτες»: ανθρώπους που ζουν σε ακραίες συνθήκες, ασυνήθιστες, ζώντας και δουλεύοντας στα όρια - στα ύψη, στα βάθη, στη μοναξιά.

Κάθε επεισόδιο ανοίγει ορίζοντες γνωριμίας των τηλεθεατών με τον τόπο μας και με τις δυνατότητες που υπάρχουν εκεί που άλλοι βλέπουν μόνο δυσκολίες. Εστιάζοντας στον άνθρωπο, η Καλλιόπη επιχειρεί να συνυπάρξει και να εργαστεί δίπλα σε ανθρώπους που ζουν στα «άκρα», ταξιδεύοντας απ’ άκρη σ’ άκρη κι από τα ύψη στα βάθη.

Η εκπομπή εστιάζει στη δύναμη του ανθρώπου, στην ικανότητα επιβίωσης σε μη συμβατά περιβάλλοντα και στην επίτευξη στόχων που είναι εμπνευσμένοι από ανώτερα ιδανικά.

**«Γαύδος: Γιατροί στην άκρη της Ευρώπης»**
**Eπεισόδιο**: 7

Διασχίζουμε το Λιβυκό πέλαγος για να φτάσουμε στο νοτιότερο κατοικημένο σημείο της Ευρώπης, στην μικρή και ξακουστή Γαύδο. Ακρίτες αυτού του επεισοδίου είναι οι δυο γιατροί της, ο Βασίλης και ο Πέτρος. Για λίγες μέρες η Καλλιόπη θα εργαστεί στο πλάι τους θέλοντας να δει από κοντά πώς είναι να φροντίζεις την υγεία των κατοίκων και των επισκεπτών ενός τόσο ακριτικού μέρους, χωρίς νοσοκόμους, χωρίς φαρμακείο, χωρίς ταχύπλοο.

Οι γιατροί όπως κι οι κάτοικοι του νησιού διάλεξαν να μείνουν εδώ γοητευμένοι από την άγρια ομορφιά αυτού του τόπου που έχει ταυτιστεί με την Ωρυγία, το νησί όπου η νύμφη Καλυψώ κρατούσε τον Οδυσσέα αιχμάλωτο.

Μια ματιά σ’ έναν τόπο ακραίο γεωγραφικά, έναν τόπο άγριας ομορφιάς, με μεγάλες ανάγκες αλλά και με ανθρώπους που έχουν όραμα και ξέρουν να στηρίζουν ο ένας τον άλλον!

Παρουσίαση: Καλλιόπη Σαβρανίδου
Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα
Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας
Ήχος: Tanya Jones
Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος
Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat
Μουσική Επιμέλεια: Φώτης Κιλελέλης-Βασιλειάδης
Σήμα Αρχής – Graphics: Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας
Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς
Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης
Βοηθός Κάμερας: Άρτεμις Τζαβάρα
Δημ. Έρευνα: Άρτεμις Τζαβάρα
Β. Παραγωγής: Αναστασία Σαργιώτη
Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**19:10**  |  **Οικογένεια Χωραφά (Ελληνική Ταινία)**   **(Αλλαγή ώρας)**

**Έτος παραγωγής:** 1968
**Διάρκεια**: 99'

Οι χαρές και οι λύπες μιας πολύτεκνης φτωχής οικογένειας...
Αγώνες και κωμικά βάσανα των γονιών για να προσφέρουν στ' αγαπημένα τους παιδιά όλα τα καλά της ζωής. Αγώνες που κι αν φτάνουν κάποτε σε δραματικό τόνο, βγάζουν μέσα από την συγκίνηση το γέλιο κι από το γέλιο τη συγκίνηση.
Σκανταλιές και 'κατορθώματα' των παιδιών που κι αν 'βασανίζουν' τους μεγάλους τους 'βασανίζουν' ευχάριστα και δεν μειώνουν την αγάπη που τους έχουν.
Η πλοκή της ταινίας στρέφεται γύρω από την ανάγκη να δοθεί το ένα από τα δεκατρία παιδιά της οικογένειας -κι αυτό γίνεται με κλήρο- για να σωθούν από την ανέχεια όλα τα άλλα.
Την κρίσιμη ώρα που παίρνεται η απόφαση αυτή, δοκιμάζεται η συνοχή κι η αγάπη της οικογένειας κι όλα γυρίζουν…

Παίζουν: Μάρω Κοντού, Αλέκος Αλεξανδράκης, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Βαγγέλης Καζάν, Τάκης Μηλιάδης, Βασιλάκης Καΐλας, Βίλμα Κύρου
Σενάριο: Κώστας Ασημακόπουλος
Σκηνοθεσία: Κώστας Ασημακόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Νίκος Πορτοκάλογλου - Με Επίσημο Ένδυμα (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) (Ενημέρωση προγράμματος)**
**Έτος παραγωγής:** 2022

Μαγνητοσκοπημένη συναυλία που πραγματοποιήθηκε στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, στις 27 Νοεμβρίου 2022, διάρκειας 145΄.

Το Κέντρο Πολιτισμού Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας παρουσιάζει τον τραγουδοποιό Νίκο Πορτοκάλογλου με Επίσημο Ένδυμα.
Η βραδιά «Με επίσημο ένδυμα» είναι μια ανατρεπτική καλλιτεχνική πρόταση του Κέντρου Πολιτισμού Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας που συνδυάζει Συμφωνική ορχήστρα, με εναλλακτικούς καλλιτέχνες και σκιαγραφεί το καλλιτεχνικό τους πορτραίτο.

Παρουσιάστηκε πρώτη φορά στην Θεσσαλονίκη, τον Οκτώβριο του 2019, με πρώτο καλεσμένο τον Σταμάτη Κραουνάκη και δύο χρόνια μετά το επίσημο ένδυμα φόρεσε ο Πάνος Μουζουράκης. Τη σκυτάλη παίρνει ο εξαιρετικός τραγουδοποιός Νίκος Πορτοκάλογλου. Και το δικό του Επίσημο Ένδυμα «έραψε» με μεγάλη φροντίδα ο Θανάσης Κολαλάς και το πλαισίωσε με ταλαντούχους καλλιτέχνες της πόλης μας. Μια μουσική βραδιά, με αγαπημένα τραγούδια του Νίκου Πορτοκάλογλου αλλά και με τα τραγούδια που αγαπάει και τον καθόρισαν ως καλλιτέχνη.

ΜOYSA Συμφωνική Ορχήστρα Νέων Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης
Διεύθυνση ορχήστρας: Κωνσταντίνος Δημηνάκης
Ενορχηστρώσεις: Παναγιώτης Κοσμίδης, Κωνσταντίνος Παγιάτης, Κωνσταντίνος Δημηνάκης
Σκηνοθετική - Καλλιτεχνική επιμέλεια: Αθανάσιος Κολαλάς
Στίχοι-μουσική-ερμηνεία-κιθάρα: Νίκος Πορτοκάλογλου
Συμμετέχουν: Ελένη Δημοπούλου, Νίκος Κύρτσος
Και η Χορωδία του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης
Διδασκαλία Χορωδίας: Αγγελική Κρίσιλα

Μια παραγωγή του Κέντρου Πολιτισμού της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας. Συμπαραγωγή Ο.Μ.Μ.Θ.

(Η εκπομπή ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ «Αστόρια» αναβάλλεται)

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:30**  |  **45 Μάστοροι, 60 Μαθητάδες  (E)**   **(Αλλαγή ώρας)**

**Έτος παραγωγής:** 2022

Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022. Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξιδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, από το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO. Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

**«Παραδοσιακές καμπάνες στην Παραμυθιά»**
**Eπεισόδιο**: 4

Στην Παραμυθιά Θεσπρωτίας, οι αδελφοί Γαλανόπουλοι συνεχίζουν την παράδοση της οικογένειάς τους, χυτεύοντας μικρές και μεγάλες καμπάνες, και φροντίζοντας ώστε να κουρδίζονται στις νότες που τους ζητείται.

Στο νέο επεισόδιο του “45 Μάστοροι, 60 Μαθητάδες”, ο Χρήστος παρακολουθεί τη διαδικασία του καλουπώματος μιας καμπάνας, προσπαθεί να ξεχωρίσει το πάνω μέρος από τη μήτρα κι αναρωτιέται πώς μπαίνει το γλωσσίδι και από πού χύνεται το μέταλλο
στο γιγάντιων διαστάσεων παντέφι. Όταν φτάνει η μεγάλη μέρα της χύτευσης, συμμετέχει στη δημιουργία του κράματος μετάλλου στο τεράστιο καμίνι, και τέλος, παρακολουθεί τη χύτευση στην οποία επιστατούν οι μάστοροι με τους δυο γιους τους.

Μαζί με τον Χρήστο, ο θεατής θα παρασυρθεί στην εντυπωσιακή διαδικασία παραγωγής μιας καμπάνας η οποία, κάποιες στιγμές, φέρνει στο νου παλαιές αναπαραστάσεις από εργαστήρια σιδηρουργίας, όπου η φωτιά κι η φυσική δύναμη συντελούσαν στη
δημιουργία αντικειμένων μοναδικής τεχνικής και καλαισθησίας.

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος Εικονοληψία: Μιχάλης Καλιδώνης Ηχοληψία: Μάνος Τσολακίδης Μοντάζ - Color Grading: Μιχάλης Καλλιγέρης Σύνθεση Μουσικής - Sound Design: Γεώργιος Μουχτάρης Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας Μίξη Ήχου: Σίμος Λαζαρίδης Ενδυματολόγος Χρήστου: Κωνσταντίνα Μαρδίκη Ηλεκτρολόγος: Γιώργος Τσεσμεντζής Γραμματεία Παραγωγής: Κωνσταντίνα Λαμπροπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:00**  |  **Το Αλάτι της Γης  (E)**  

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.

**«Ήρθ' η Λαμπρή κι η Άνοιξη!.. Πάσχα στο Αιγαίο» Εορταστικό επεισόδιο**

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/04/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Πρωΐαν σε Είδον, τήν Μεσημβρίαν**   **(Εορταστικό επεισόδιο - περιγραφή)**

Ο Φώτης Σεργουλόπουλος και η Τζένη Μελιτά θα μας κρατούν συντροφιά καθημερινά από Δευτέρα έως Παρασκευή, στις 13:00-15:00, στο νέο ψυχαγωγικό μαγκαζίνο της ΕΡΤ1.

Η εκπομπή «Πρωίαν σε είδον την μεσημβρίαν» συνδυάζει το χιούμορ και την καλή διάθεση με την ενημέρωση και τις ενδιαφέρουσες ιστορίες. Διασκεδαστικά βίντεο, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, ειδήσεις και συζητήσεις αποτελούν την πρώτη ύλη σε ένα δίωρο, από τις 13:00 έως τις 15:00, που σκοπό έχει να ψυχαγωγήσει, αλλά και να παρουσιάσει στους τηλεθεατές όλα όσα μας ενδιαφέρουν.

Η εκπομπή «Πρωίαν σε είδον την μεσημβρίαν» θα μιλήσει με όλους και για όλα. Θα βγει στον δρόμο, θα επικοινωνήσει με όλη την Ελλάδα, θα μαγειρέψει νόστιμα φαγητά, θα διασκεδάσει και θα δώσει έναν ξεχωριστό ρυθμό στα μεσημέρια μας.

Καθημερινά, από Δευτέρα έως και Παρασκευή από τις 13:00 έως τις 15:00, ο Φώτης Σεργουλόπουλος λέει την πιο ευχάριστη «Καλησπέρα» και η Τζένη Μελιτά είναι μαζί του για να γίνει η κάθε ημέρα της εβδομάδας καλύτερη.

Ο Φώτης και η Τζένη θα αναζητήσουν απαντήσεις σε καθετί που μας απασχολεί στην καθημερινότητα, που διαρκώς αλλάζει. Θα συναντήσουν διάσημα πρόσωπα, θα συζητήσουν με ανθρώπους που αποτελούν πρότυπα και εμπνέουν με τις επιλογές τους. Θα γίνουν η ευχάριστη μεσημεριανή παρέα που θα κάνει τους τηλεθεατές να χαμογελάσουν, αλλά και να ενημερωθούν και να βρουν λύσεις και απαντήσεις σε θέματα της καθημερινότητας.

**(Εορταστικό επεισόδιο)**

«Πρωίαν σε είδον την μεσημβρίαν», με εορταστική διάθεση, κέφι και χαρά! Το μεσημέρι της Δευτέρας του Πάσχα, 17 Απριλίου 2023, από τις 13:00 ώς τις 15:00, ο Φώτης Σεργουλόπουλος και η Τζένη Μελιτά προσκαλούν τους τηλεθεατές στην ΕΡΤ, σε μια ξεχωριστή εκπομπή γεμάτη μουσική, πολλούς και εκλεκτούς καλεσμένους και, φυσικά, μοναδικές γεύσεις.

Ο Τάσος Χαλκιάς, ένας ιδιαίτερα αγαπητός ηθοποιός, έρχεται στην εκπομπή τη δεύτερη ημέρα του Πάσχα, σε μια ενδιαφέρουσα συζήτηση εφ’ όλης της ύλης…

Ο Γιάννης Καψάλης, ο τραγουδιστής της ηπειρώτικης παραδοσιακής μουσικής που έχει κάνει τη νεολαία να αγαπήσει το δημοτικό τραγούδι, είναι καλεσμένος στην εκπομπή, ενώ η Γεωργία Νταγάκη, η λυράρισσα-τραγουδίστρια από την Κρήτη, θα μας παρασύρει στους δικούς της μαγικούς ρυθμούς.

Και, για το τέλος, μια πεντανόστιμη κρεατόπιτα με σουβλιστό αρνί από τα χεράκια της Γωγώς Δελογιάννη, κλείνει με τον πιο γευστικό τρόπο την εκπομπή.

Παρουσίαση: Φώτης Σεργουλόπουλος, Τζένη Μελιτά
Αρχισυντάκτης: Γιώργος Βλαχογιάννης
Βοηθός Αρχισυντάκτη: Ελένη Καρποντίνη
Συντακτική ομάδα: Ράνια Αλευρά, Σπύρος Δευτεραίος, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Γιώργος Πασπαράκης, Θάλεια Γιαννακοπούλου
Ειδικός συνεργάτης: Μιχάλης Προβατάς
Υπεύθυνη Καλεσμένων: Τεριάννα Παππά
Executive Producer: Raffaele Pietra
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγορακάκης
Διεύθυνση Παραγωγής: Λίλυ Γρυπαίου

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Αντριάνα Παρασκευοπούλου

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Θα Πεις Κι Ένα Τραγούδι - Εορταστικό Μουσικό Πρόγραμμα  (E)**   **(Ενημέρωση προγράμματος)**

**Έτος παραγωγής:** 2023

Η Χριστίνα Βίδου, ο Γιώργος Κουβαράς και ο Κώστας Παπαχλιμίντζος αφήνουν για λίγο την επικαιρότητα και μας προσκαλούν το Μεγάλο Σάββατο 15 Απριλίου 2023, 10 λεπτά μετά την Ανάσταση, στην ΕΡΤ1, σ’ ένα ξεχωριστό δίωρο εορταστικό πρόγραμμα γεμάτο κέφι, μουσική, τραγούδι και χορό, με τίτλο «Θα πεις κι ένα τραγούδι».

Μαζί τους, σε ρόλους-έκπληξη, δημοσιογράφοι και παρουσιαστές της δημόσιας τηλεόρασης, αλλά και ηθοποιοί, όπως βέβαια και εξαιρετικοί τραγουδιστές, που θα ερμηνεύσουν υπέροχα τραγούδια του ελληνικού πενταγράμμου.

Η Μαριώ, ο Μπάμπης Τσέρτος, η Ασπασία Στρατηγού, η Ρία Ελληνίδου, αλλά και ο σπουδαίος συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, Χρήστος Νικολόπουλος, ξεσηκώνουν τους τηλεθεατές με αγαπημένα τραγούδια.

Στην παρέα τους και οι ηθοποιοί Θάλεια Ματίκα, Τζένη Θεωνά, Δημήτρης Κίτσος, Δημήτρης Γεροδήμος, όπως και οι δημοσιογράφοι και παρουσιαστές της δημόσιας τηλεόρασης Λία Χριστάρα, Αλεξάνδρα Δουβαρά, Γιάννης Μούτσιος, Κώστας Παπαδόπουλος, Παναγιώτης Γιαννόπουλος, Τζένη Μελιτά, Μαρία Κοζάκου, Χρύσα Παπασταύρου, Έλενα Μπουζαλά, Αθηνά Καμπάκογλου, θα μοιραστούν πασχαλινές αναμνήσεις και, φυσικά, θα μας εκπλήξουν ευχάριστα, αποδεικνύοντας ότι μπορούν να τα καταφέρουν εξαιρετικά και στο τραγούδι.

Συμμετέχει και η Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου.

Ένα διαφορετικό μουσικό ταξίδι, με τους Χριστίνα Βίδου, Γιώργο Κουβαρά και Κώστα Παπαχλιμίντζο.
Ενορχηστρώσεις και διεύθυνση ορχήστρας: Νίκος Στρατηγός

Παίζουν οι μουσικοί:

Πιάνο: Νίκος Στρατηγός
Μπουζούκια: Δημήτρης Ρέππας, Γιάννης Σταματογιάννης
Ακορντεόν: Τάσος Αθανασιάς
Πλήκτρα: Κώστας Σέγγης
Τύμπανα: Γρηγόρης Συντρίδης
Μπάσο: Πόλυς Πελέλης
Βιολί: Μανώλης Κόττορος
Κιθάρα: Βαγγέλης Κονταράτος
Κρουστά: Νατάσσα Παυλάτου

Τη Μαριώ συνοδεύει στο μπουζούκι ο Δημήτρης Λιβανός.

Σκηνοθεσία: Χρήστος Φασόης
Αρχισυνταξία: Αθηνά Καμπάκογλου, Νίκος Τιλκερίδης
Δ/νση παραγωγής: Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης, Νίνα Ντόβα
Εξωτερικός παραγωγός: Φάνης Συναδινός
Καλλιτεχνική επιμέλεια & τεκμηρίωση τραγουδιών: Κώστας Μπαλαχούτης
Σχεδιασμός ήχου: Νικήτας Κονταράτος
Ηχογράφηση-Μίξη ήχου-Master: Βασίλης Νικολόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιάννης Λαζαρίδης
Μοντάζ: Ντίνος Τσιρόπουλος
Υπεύθυνη καλεσμένων: Δήμητρα Δάρδα
Βοηθός σκηνοθέτη: Σορέττα Καψωμένου
Φωτογραφίες: Μάχη Παπαγεωργίου

(Η εκπομπή ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ δεν θα μεταδοθεί.

Λόγω μεγαλύτερης διάρκειας του Μουσικού Προγράμματος αλλάζουν οι ώρες των εκπομπών που ακολουθούν)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:30**  |  **Ελλήνων Δρώμενα  (E)**   **(Αλλαγή ώρας)**

Ζ' ΚΥΚΛΟΣ

**Έτος παραγωγής:** 2020

Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.

Τα ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων.
Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής.
Στο φετινό της ταξίδι από την Κρήτη έως τον Έβρο και από το Ιόνιο έως το Αιγαίο, παρουσιάζει μία πανδαισία εθνογραφικής, ανθρωπολογικής και μουσικής έκφρασης. Αυθεντικές δημιουργίες ανθρώπων και τόπων.
Ο φακός της εκπομπής ερευνά και αποκαλύπτει το μωσαϊκό του δημιουργικού παρόντος και του διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες…
Ο άνθρωπος, η ζωή και η φωνή του σε πρώτο πρόσωπο, οι ήχοι, οι εικόνες, τα ήθη και οι συμπεριφορές, το ταξίδι των ρυθμών, η ιστορία του χορού «γραμμένη βήμα-βήμα», τα πανηγυρικά δρώμενα και κάθε ανθρώπου έργο, φιλμαρισμένα στον φυσικό και κοινωνικό χώρο δράσης τους, την ώρα της αυθεντικής εκτέλεσής τους -και όχι με μία ψεύτικη αναπαράσταση-, καθορίζουν, δημιουργούν τη μορφή, το ύφος και χαρακτηρίζουν την εκπομπή που παρουσιάζει ανόθευτα την σύνδεση μουσικής, ανθρώπων και τόπων.

**«Μαντολίνο»**
**Eπεισόδιο**: 9

Αν εξερευνήσει κανείς την Κρήτη από άκρη σε άκρη της, σε κάθε σπίτι θα βρει ένα μαντολίνο!
Πιθανώς τα μαντολίνα να αριθμούνται περισσότερα από τις λύρες, οι οποίες έχουν αποκτήσει διαχρονικά κυρίαρχη θέση στη μουσική ταυτότητα της Κρήτης.
Στο ταξίδι μας στην Κρήτη, εστιάζουμε την έρευνά μας στην άγνωστη μεν αλλά με βαθιές ρίζες μουσική καταγωγή του μαντολίνου. Ενός οργάνου, που στα θαυμαστά χέρια των δεξιοτεχνών του, έχει γράψει ένδοξη μουσική και ποιητική ιστορία στην Κρήτη.
Μια ερευνητική διαδρομή στους τόπους και στους ανθρώπους της μουσικής, που μας αποκαλύπτει τους μύθους και την πραγματικότητα της προέλευσης και της καθιέρωσης του μαντολίνου στην Κρητική διαχρονία. Από το συνεχές Μεσογειακό ταξίδι του στους αιώνες, τον Βιτσέντζο Κορνάρο, τις μαντολινάτες του Ηρακλείου, μέχρι τους σημερινούς μουσικούς εκτελεστές του στην λαϊκή Κρητική διασκέδαση.
Ο μουσικός και εκφραστικός χαρακτήρας του μαντολίνου, οι πτυχές της εξέλιξής του, τόσο σε μουσικό όσο και σε κατασκευαστικό επίπεδο, η παρουσία του και ο σημερινός ρόλος του στην μουσική έκφραση. Οι τεχνικές επιτέλεσής του, οι δυνατότητές του σε σχέση με τα άλλα μουσικά όργανα της Κρήτης και η θέση που κατέχει στην Κρητική μουσική κοινότητα.
Στην αναζήτησή μας στις γεωγραφικές κατά τόπους διάφορες εκδοχές του, συναντήσαμε τους σημαντικότερους δεξιοτέχνες δημιουργούς και εκφραστές του ξεχωριστού αυτού οργάνου.
Ο Μιχάλης Σταυρακάκης, ο Νίκος Πατενταλάκης, ο Κωστής Αβυσσινός, ο Πάρις Περυσινάκης, ο Μιχάλης Κονταξάκης, ο Γιώργης Βρέντζος-Κάτης και ο Βασίλης Δραμουντάνης μάς χαρτογραφούν τα ξεχωριστά μουσικά ιδιώματα του μαντολίνου από τις αστικές ακρογιαλιές των πόλεων έως τα άγρια βουνά του Ψηλορείτη, οπού η μαγεία του διέπρεψε μέρες και νύχτες στα μοναδικά γλέντια της παρέας και της κοινότητας.

ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΣΑΒΑΛΟΣ –σκηνοθεσία, έρευνα, σενάριο
ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΡΥΣΑΦΑΚΗΣ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΦΩΤΟΥ -φωτογραφία
ΑΛΚΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΤΕΡΑΚΗΣ, ΜΙΧΑΛΗΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ- μοντάζ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΜΗΤΡΟΣ, ΘΑΝΟΣ ΠΕΤΡΟΥ- ηχοληψία:
ΜΑΡΙΑ ΤΣΑΝΤΕ -οργάνωση παραγωγής

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30**  |  **Ακρίτες [Με αγγλικούς υπότιτλους]  (E)**   **(Αλλαγή ώρας)**

**Έτος παραγωγής:** 2023

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2023.

Οι Ακρίτες είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ που αναδεικνύει τους σύγχρονους Έλληνες «Ακρίτες»: ανθρώπους που ζουν σε ακραίες συνθήκες, ασυνήθιστες, ζώντας και δουλεύοντας στα όρια - στα ύψη, στα βάθη, στη μοναξιά.

Κάθε επεισόδιο ανοίγει ορίζοντες γνωριμίας των τηλεθεατών με τον τόπο μας και με τις δυνατότητες που υπάρχουν εκεί που άλλοι βλέπουν μόνο δυσκολίες. Εστιάζοντας στον άνθρωπο, η Καλλιόπη επιχειρεί να συνυπάρξει και να εργαστεί δίπλα σε ανθρώπους που ζουν στα «άκρα», ταξιδεύοντας απ’ άκρη σ’ άκρη κι από τα ύψη στα βάθη.

Η εκπομπή εστιάζει στη δύναμη του ανθρώπου, στην ικανότητα επιβίωσης σε μη συμβατά περιβάλλοντα και στην επίτευξη στόχων που είναι εμπνευσμένοι από ανώτερα ιδανικά.

**«Γαύδος: Γιατροί στην άκρη της Ευρώπης»**
**Eπεισόδιο**: 7

Διασχίζουμε το Λιβυκό πέλαγος για να φτάσουμε στο νοτιότερο κατοικημένο σημείο της Ευρώπης, στην μικρή και ξακουστή Γαύδο. Ακρίτες αυτού του επεισοδίου είναι οι δυο γιατροί της, ο Βασίλης και ο Πέτρος. Για λίγες μέρες η Καλλιόπη θα εργαστεί στο πλάι τους θέλοντας να δει από κοντά πώς είναι να φροντίζεις την υγεία των κατοίκων και των επισκεπτών ενός τόσο ακριτικού μέρους, χωρίς νοσοκόμους, χωρίς φαρμακείο, χωρίς ταχύπλοο.

Οι γιατροί όπως κι οι κάτοικοι του νησιού διάλεξαν να μείνουν εδώ γοητευμένοι από την άγρια ομορφιά αυτού του τόπου που έχει ταυτιστεί με την Ωρυγία, το νησί όπου η νύμφη Καλυψώ κρατούσε τον Οδυσσέα αιχμάλωτο.

Μια ματιά σ’ έναν τόπο ακραίο γεωγραφικά, έναν τόπο άγριας ομορφιάς, με μεγάλες ανάγκες αλλά και με ανθρώπους που έχουν όραμα και ξέρουν να στηρίζουν ο ένας τον άλλον!

Παρουσίαση: Καλλιόπη Σαβρανίδου
Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα
Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας
Ήχος: Tanya Jones
Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος
Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat
Μουσική Επιμέλεια: Φώτης Κιλελέλης-Βασιλειάδης
Σήμα Αρχής – Graphics: Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας
Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς
Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης
Βοηθός Κάμερας: Άρτεμις Τζαβάρα
Δημ. Έρευνα: Άρτεμις Τζαβάρα
Β. Παραγωγής: Αναστασία Σαργιώτη
Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:20**  |  **Επιχείρηση, Αλλάζουμε την Ελλάδα  (E)**   **(Αλλαγή ώρας)**
*(The Game Changers)*

**Έτος παραγωγής:** 2022

Στην εποχή της ψηφιακής επανάστασης και της κλιματικής αλλαγής οι “επιχειρηματίες” του σήμερα καλούνται να βρουν λύσεις και να βελτιώσουν τον κόσμο για όλους εμάς.

Γι αυτό και είναι πολύ σημαντικό οι νέοι να έρχονται σε επαφή με την επιχειρηματικότητα από μικρή ηλικία.

Ο θεσμός του Junior Achievement Greece εξυπηρετεί αυτόν ακριβώς το σκοπό. Μέσα από τον διαγωνισμό της εικονικής επιχείρησης, καλεί τους Έλληνες μαθητές να καλλιεργήσουν το επιχειρηματικό πνεύμα και την κριτική σκέψη, πλάθοντας έτσι την κουλτούρα της επόμενη γενιάς επιχειρηματιών.

Παρέα με τον Σπύρο Μαργαρίτη, παρουσιαστή της εκπομπής, θα ταξιδέψουμε σε διάφορα μέρη και σχολεία της Ελλάδας που συμμετείχαν στον διαγωνισμό της Εικονικής Επιχείρησης και θα γνωρίσουμε από κοντά τους μελλοντικούς Έλληνες gamechangers και τις καινοτόμες ιδέες τους.
Και ποιος ξέρει, ίσως γνωρίσουμε και τον επόμενο Elon Musk.

**«ΓΕΛ Αντιμάχειας ΚΩΣ μαθητική εικονική επιχείρηση “Middle Earth Resort”» [Με αγγλικούς υπότιτλους]**
**Eπεισόδιο**: 6

Στο έκτο επεισόδιο, ακολουθούμε την ιστορία τεσσάρων μαθητών από το Γενικό Λύκειο Αντιμάχειας της Κω, οι οποίοι θέλοντας να ενισχύσουν τον τουρισμό του νησιού τους, σχεδίασαν μια πολυτελή τουριστική μονάδα, εμπνευσμένη από τα Χόμπιτ και τον μαγικό κόσμο του Τολκιν, που παντρεύει το luxury με το eco friendly διατηρώντας όμως σχεδόν μηδενικό οικολογικό αποτύπωμα.

Ο Σπύρος θα γνωρίσει από κοντά τα βασικά μέλη της εικονικής επιχείρησης “Middle Earth Resort”, για να μάθει περισσότερα γι’ αυτήν την εμπειρία τους στο διαγωνισμό αλλά και τα μελλοντικά τους σχέδια.

Την εκπομπή θα πλαισιώσουν οι υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί που στήριξαν και καθοδήγησαν τα παιδιά στην προσπάθεια τους.

Συμμετέχουν:

Λουλούδια-Ευαγγελία Κεφαλά/Υπεύθυνη Εκπαιδευτικός Εικονικής Επιχείρησης "Middle Earth Resort"
Γιάννης Μπουτζίκας / Υπεύθυνος Εκπαιδευτικός Εικονικής Επιχείρησης "Middle Earth Resort"
Ευγενία Πρασουλίδου/ Υπεύθυνη Εκπαιδευτικός Εικονικής Επιχείρησης "Middle Earth Resort"
Μαρίνα Μπράχο/ Τεχνικό Τμήμα "Middle Earth Resort"
Δήμητρα Παπασταματίου / Πρόεδρος "Middle Earth Resort"
Ζαχαρίας Πολίτης / Νομικό Τμήμα "Middle Earth Resort"
Μαρία Σακελλαροπούλου / CEO "Middle Earth Resort"

Παρουσίαση: Σπύρος Μαργαρίτης
Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας
Executive Producer: Πέτρος Αδαμαντίδης
Διεύθυνση Παραγωγής: Θάνος Παπαθανασίου
Αρχισυνταξία-Σενάριο: Γιάννης Δαββέτας
Δημοσιογραφική: Έρευνα Καλλιστώ Γούναρη
Μοντάζ: Αλέξανδρος Σκούρας
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Στέργιος Φουρκιώτης
Ηχοληψία, Μίξη ήχου: Σίμος Λαζαρίδης
Graphics: Artminds.co
Σύμβουλος εκτέλεσης Παραγωγής: Κωνσταντίνος Τζώρτζης
Παραγωγοί: Νίκος Βερβερίδης, Πέτρος Αδαμαντίδης
Εκτέλεση Παραγωγής: ORBIT PRODUCTIONS

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:05**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός  (M) (Αλλαγή ώρας)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**03:40**  |  **Σαν Σήμερα τον 20ο Αιώνα**   **(Ένθεση προγράμματος)**

H εκπομπή αναζητά και αναδεικνύει την «ιστορική ταυτότητα» κάθε ημέρας. Όσα δηλαδή συνέβησαν μια μέρα σαν κι αυτήν κατά τον αιώνα που πέρασε και επηρέασαν, με τον ένα ή τον άλλο τρόπο, τις ζωές των ανθρώπων.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00**  |  **Μουσικό Κουτί  (E)**   **(Ενημέρωση προγράμματος)**

Το ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ κέρδισε το πιο δυνατό χειροκρότημα των τηλεθεατών και συνεχίζει το περιπετειώδες ταξίδι του στη μουσική για τρίτη σεζόν στην ΕΡΤ1.

Ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη συνεχίζουν με το ίδιο πάθος και την ίδια λαχτάρα να ενώνουν διαφορετικούς μουσικούς κόσμους, όπου όλα χωράνε και όλα δένουν αρμονικά ! Μαζί με την Μπάντα του Κουτιού δημιουργούν πρωτότυπες διασκευές αγαπημένων κομματιών και ενώνουν τα ρεμπέτικα με τα παραδοσιακά, τη Μαρία Φαραντούρη με τον Eric Burdon, τη reggae με το hip –hop και τον Στράτο Διονυσίου με τον George Micheal.

Το ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ υποδέχεται καταξιωμένους δημιουργούς αλλά και νέους καλλιτέχνες και τιμά τους δημιουργούς που με την μουσική και τον στίχο τους έδωσαν νέα πνοή στο ελληνικό τραγούδι. Ενώ για πρώτη φορά φέτος οι «Φίλοι του Κουτιού» θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν από κοντά τα special επεισόδια της εκπομπής.

«Η μουσική συνεχίζει να μας ενώνει» στην ΕΡΤ1 !

**Καλεσμένοι ο Μάνος Αχαλινωτόπουλος, ο Βασίλης Γισδάκης, η Ελένη και Σουζάνα Βουγιουκλή. Guests: Λουκία Βαλάση, Λευκοθέα Φιλιππίδη**

Το πιο γλυκό και εαρινό Μουσικό Κουτί ανοίγει την στην ERTWorld.
Ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη ετοίμασαν με πολλή τρυφερότητα και αγάπη μια ιδιαίτερη εκπομπή αντλώντας φυσικά έμπνευση από την κατάνυξη της Μεγάλης Εβδομάδας! Στην εκπομπή φιλοξενούνται ο σπουδαίος σολίστας του κλαρίνου και συνθέτης Μάνος Αχαλινωτόπουλος, ο εξαιρετικός ερμηνευτής Βασίλης Γισδάκης και το μουσικό ντουέτο Ελένη και Σουζάνα Βουγιουκλή.
Στην παρέα έρχονται και η τραγουδοποιός και σολίστ του σαντουριού Λουκία Βαλάση καθώς και η ερμηνεύτρια Λευκοθέα Φιλιππίδη.

Στη… μυσταγωγία της Μεγάλης Τετάρτης συναντιούνται μουσικές και τραγούδια από διαφορετικούς τόπους και εποχές με μελωδίες και ύμνους που προκαλούν ρίγη συγκίνησης !

Ο Μάνος Αχαλινωτόπουλος μας καθηλώνει με τους ήχους του κλαρίνου του στον ΥΑΚΙΝΘΟ, ο Βασίλης Γισδάκης μάς θυμίζει με ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ του τη συνεργασία του με τον Μάνο Χατζιδάκι και τον Νίκο Γκάτσο, ενώ η Ελένη και η Σουζάνα Βουγιουκλή μάς μαγεύουν με τις υπέροχες διφωνίες τους!

Καλλιτέχνες από διαφορετικές γενιές και μουσικές διαδρομές ενώνουν τις φωνές τους και μας βοηθούν καθένας με τις μουσικές του να βιώσουμε το κατανυκτικό κλίμα των ημερών. Ο καταξιωμένος συνθέτης Μάνος Αχαλινωτόπουλος με βαθιές ρίζες στην παράδοση και μια πορεία πολύ πλούσια και ανήσυχη συνεργάστηκε με μουσικούς όλων των ειδών από λαϊκά, έντεχνα και τζαζ σύνολα μέχρι συμφωνικές ορχήστρες. Ο Βασίλης Γισδάκης ξεκίνησε πολύ νέος κοντά στον Μάνο Χατζιδάκι και ήταν παρών σε όλες τις τελευταίες συναυλίες του συνθέτη και συνεχίζει τη δημιουργική διαδρομή του μέχρι σήμερα, ενώ η Ελένη και η Σουζάνα Βουγιουκλή, οι δυο αδερφές από την Ξάνθη, μας ταξιδεύουν με τις υπέροχες διφωνίες τους στις μουσικές όλου του κόσμου.

Ηπειρώτικα μοιρολόγια, παραδοσιακές μουσικές και θρησκευτικοί ύμνοι έρχονται στο Juke box της εκπομπής. Το EDERLEΖΙ και το BRIDGE OVER TROUBLED WATER συναντούν τη ΜΙΑ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΑ ΑΓΑΠΗΣΑ και την ΝΥΧΤΑ ΜΑΓΙΚΙΑ!

Ιδέα, Kαλλιτεχνική Επιμέλεια: Νίκος Πορτοκάλογλου
Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου
Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions μαζί τους οι μουσικοί:
Πνευστά – Πλήκτρα / Γιάννης Δίσκος
Βιολί – φωνητικά / Δημήτρης Καζάνης
Κιθάρες – φωνητικά / Λάμπης Κουντουρόγιαννης
Drums / Θανάσης Τσακιράκης
Μπάσο – Μαντολίνο – φωνητικά / Βύρων Τσουράπης
Πιάνο – Πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  20/04/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Γ' ΚΥΚΛΟΣ
**Eπεισόδιο**: 149

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **365 Στιγμές (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **(Ενημέρωση επεισοδίου)**

Πίσω από τις ειδήσεις και τα μεγάλα γεγονότα βρίσκονται πάντα ανθρώπινες στιγμές. Στιγμές που καθόρισαν την πορεία ενός γεγονότος, που σημάδεψαν ζωές ανθρώπων, που χάραξαν ακόμα και την ιστορία. Αυτές τις στιγμές επιχειρεί να αναδείξει η εκπομπή «365 Στιγμές» με τη Σοφία Παπαϊωάννου, φωτίζοντας μεγάλα ζητήματα της κοινωνίας, της πολιτικής, της επικαιρότητας και της ιστορίας του σήμερα. Με ρεπορτάζ σε σημεία και χώρους που διαδραματίζεται το γεγονός, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
Δημοσιογραφία 365 μέρες τον χρόνο, καταγραφή στις «365 Στιγμές».

**«Συμμορίες ανηλίκων»**

Τα βίαια περιστατικά με πρωταγωνιστές εφήβους, η παραβατικότητα των ανηλίκων και οι επιθέσεις συμμοριών αποτελούν το αντικείμενο της έρευνας της εκπομπής «365 στιγμές» με τη Σοφία Παπαϊωάννου.

Στην κάμερα της εκπομπής μιλούν έφηβοι, μέλη συμμοριών ανηλίκων, που κάνουν επιθέσεις με άγριους ξυλοδαρμούς και μαχαιρώματα, ληστείες σε σπίτια και περαστικούς.

Η εκπομπή βρέθηκε, επίσης, στις φυλακές ανηλίκων της Κασσαβέτειας και συνομίλησε με νεαρούς κρατούμενους που έχουν καταδικαστεί ως μέλη συμμοριών, οι οποίοι αφηγήθηκαν τη δράση τους και πώς συνελήφθησαν.

Παρουσίαση: Σοφία Παπαϊωάννου
Έρευνα: Σοφία Παπαϊωάννου
Αρχισυνταξία: Σταύρος Βλάχος- Μάγια Φιλιπποπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Πάνος Μανωλίτσης
Μοντάζ: Ισιδώρα Χαρμπίλα

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **Κάθε Εμπόδιο για Καλό - Ελληνική Ταινία**  

**Έτος παραγωγής:** 1958
**Διάρκεια**: 84'

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00**  |  **Κλεινόν Άστυ - Ιστορίες της Πόλης  (E)**  

Γ' ΚΥΚΛΟΣ

**Έτος παραγωγής:** 2022

**«Athens by night»**
**Eπεισόδιο**: 10

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |  **365 Στιγμές  (E)**   **(Ενημέρωση επεισοδίου)**

Πίσω από τις ειδήσεις και τα μεγάλα γεγονότα βρίσκονται πάντα ανθρώπινες στιγμές. Στιγμές που καθόρισαν την πορεία ενός γεγονότος, που σημάδεψαν ζωές ανθρώπων, που χάραξαν ακόμα και την ιστορία. Αυτές τις στιγμές επιχειρεί να αναδείξει η εκπομπή «365 Στιγμές» με τη Σοφία Παπαϊωάννου, φωτίζοντας μεγάλα ζητήματα της κοινωνίας, της πολιτικής, της επικαιρότητας και της ιστορίας του σήμερα. Με ρεπορτάζ σε σημεία και χώρους που διαδραματίζεται το γεγονός, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
Δημοσιογραφία 365 μέρες τον χρόνο, καταγραφή στις «365 Στιγμές».

**«Συμμορίες ανηλίκων»**

Τα βίαια περιστατικά με πρωταγωνιστές εφήβους, η παραβατικότητα των ανηλίκων και οι επιθέσεις συμμοριών αποτελούν το αντικείμενο της έρευνας της εκπομπής «365 στιγμές» με τη Σοφία Παπαϊωάννου.

Στην κάμερα της εκπομπής μιλούν έφηβοι, μέλη συμμοριών ανηλίκων, που κάνουν επιθέσεις με άγριους ξυλοδαρμούς και μαχαιρώματα, ληστείες σε σπίτια και περαστικούς.

Η εκπομπή βρέθηκε, επίσης, στις φυλακές ανηλίκων της Κασσαβέτειας και συνομίλησε με νεαρούς κρατούμενους που έχουν καταδικαστεί ως μέλη συμμοριών, οι οποίοι αφηγήθηκαν τη δράση τους και πώς συνελήφθησαν.

Παρουσίαση: Σοφία Παπαϊωάννου
Έρευνα: Σοφία Παπαϊωάννου
Αρχισυνταξία: Σταύρος Βλάχος- Μάγια Φιλιπποπούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Πάνος Μανωλίτσης
Μοντάζ: Ισιδώρα Χαρμπίλα

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**