|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30** |  **Άγρια Ελλάδα-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**07:30 |** **Βόλτα στην Αρχαία Αίγυπτο [Ε] **

[The Story Of Egypt]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια**

Αυτή είναι η ιστορία του μεγαλύτερου πολιτισμού του κόσμου, της Αρχαίας Αιγύπτου. Mε 5.000 χρόνια ιστορίας, έχει διαμορφώσει τον κόσμο στον οποίο ζούμε σήμερα. Είναι γεμάτή θεαματικές τοποθεσίες και επικές ιστορίες και μια εξελισσόμενη κοινωνία εφευρετών, ηρώων και ηρωίδων, κακών, τεχνιτών και πρωτοπόρων.

Η καθηγήτρια Joann Fletcher μας δείχνει το ζενίθ και το ναδίρ του ίσως πιο ελκυστικού πολιτισμού στην ιστορία της ανθρωπότητας, αναδεικνύοντας πώς αυτά τα εξαιρετικά μέρη, άνθρωποι και γεγονότα ταίριαξαν μεταξύ τους και επηρέασαν το που βρισκόμαστε τώρα.

**Επεισόδιο 1ο: Ο δρόμος προς τις πυραμίδες[The road to the pyramids]**

Στο πρώτο επεισόδιο, η καθηγήτρια Τζοάν Φλέτσερ είναι σε αναζήτηση των θεμελίων του αιγυπτιακού πολιτισμού. Πώς εξελίχτηκαν, σε λίγους μόνο αιώνες, από πρωτόγονοι αγρότες σε χτίστες πυραμίδων;

Η Τζο ταξιδεύει στην Κούρτα της Άνω Αιγύπτου και μας μεταφέρει, σχεδόν, είκοσι χιλιάδες χρόνια πίσω. Εκεί, βρίσκει τα πρώτα λαξεύματα της Βόρειας Αφρικής που έκαναν νομάδες κυνηγοί. Στο Ασουάν, η Τζο επισκέπτεται έναν απ’ τους πρώτους οικισμούς κατά μήκος του Νείλου και βρίσκει τα πρώτα σημάδια της αιγυπτιακής κοινωνίας.

Στη συνέχεια, παρουσιάζει την πρώτη αιγυπτιακή γραφή που χρησιμοποιήθηκε για τον υπολογισμό φόρων και σηματοδοτεί τη γέννηση της γραφειοκρατίας που ήταν απαραίτητη για το χτίσιμο των πυραμίδων.

Επίσης, ανακαλύπτει πώς και γιατί οι πρώτοι βασιλικοί τάφοι γινόντουσαν όλο και μεγαλύτεροι. Εξερευνά την πρώτη πυραμίδα της Αιγύπτου, τη Βαθμιδωτή Πυραμίδα στη Σακκάρα.Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού της, συναντάει χαρακτήρες της αιγυπτιακής ιστορίας, όπως ο Ιμχοτέπ, ο αρχιτέκτονας του βασιλιά που λατρεύτηκε σαν θεός.

Τέλος, η Τζόαν φτάνει στις πυραμίδες της Γκίζας όπου βλέπει το χωριό των χτιστών πριν μπει μέσα στη Μεγάλη Πυραμίδα, και μας εξηγεί πώς η Αίγυπτος είχε φτάσει στο ζενίθ, φτιάχνοντας ένα απ’ τα θαύματα του αρχαίου κόσμου, αλλά και πώς η καταστροφή καραδοκούσε.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:20 | Μια Νύχτα Παραμυθένια**

[Waldbühne 2019 - A Fairytale Night]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής EuroArts, CCTV, RBB 2019, διάρκειας 98’.**

Κάτω από τον καλοκαιρινό ουρανό, στο ανοιχτό θέατρο Waldbühne η Φιλαρμονική του Βερολίνου και ο μαέστρος Τουγκάν Σοχίεφ αναδεικνύονται συναρπαστικοί μουσικοί παραμυθάδες. Μας χαρίζουν τη χιουμοριστική μουσική του Προκόφιεφ για τη σάτιρα της ταινίας "Lieutenant Kijé", μας ταξιδεύουν στις Χίλες και Μια Νύχτες της Ανατολής με τον κύκλο τραγουδιών του Μωρίς Ραβέλ "Σεχραζάτ" και μας αφηγούνται την πιο διάσημη ιστορία αγάπης όλων των εποχών με τη μουσική μπαλέτου του Προκόφιεφ "Ρωμαίος και Ιουλιέτα".

Έργα: Prokofiev: Lieutenant: Kije Suite, Op. 60

Ravel: Shéhérazade, song cycle after Tristan Klingsor

Prokofiev: Romeo and Juliet, ballet, Op. 64 (Σε διασκευή για σουίτα του Τουγκάν Σοχίεφ)

Διεύθυνση Ορχήστρας: Tugan Sokhiev

Ορχήστρα: Berliner Philharmoniker

Σολίστ: Marianne Crebassa μέτζο σοπράνο

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |  |

**10:00 |  Πρώτη Φορά στη Φάρμα [Ε] **

[The Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Σ’ αυτή την εκπομπή, τρεις οικογένειες από το Ηνωμένο Βασίλειο θα ζήσουν και θα δουλέψουν σε μία φάρμα στους πρόποδες του Σνοουντόνια. Θα μάθουν να συνεργάζονται κάτω από τις δύσκολες συνθήκες της αγροτικής ζωής. Στο τέλος κάθε βδομάδας, ο Γκάρεθ και η Κέιτ θα ανταμείβουν τον καλύτερο με τη γκλίτσα του βοσκού.

**Επεισόδιο 1ο**

Οι οικογένειες τακτοποιούνται στις σκηνές τους και πέφτουν κατευθείαν στα βαθιά. Ο Ουαλός αγρότης Γκάρεθ Γουίν Τζονς και η Κέιτ Χαμπλ θα τους αναθέσουν δύσκολες εργασίες. Θα πρέπει να συγκεντρώσουν πρόβατα, να εκπαιδεύσουν τσοπανόσκυλα και να πουλήσουν ζώα στην αγορά. Τους περιμένει σκληρή και πολύωρη δουλειά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00 | 24 Ώρες στην Ελλάδα- Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή ταξιδιωτικού περιεχομένου παραγωγής ΕΡΤ3 2017 .**

Η αληθινή ζωή των κατοίκων της χώρας, στην πόλη ή στο νησί, μέσα από τις διαφορετικές δραστηριότητές τους κατά τη διάρκεια ενός 24ωρου. Ζούμε τις ομορφιές και τις χαρές του κάθε τόπου μαζί με τα προβλήματα και τις περιπέτειες του. Είναι η αληθινή ζωή, έτσι όπως την βιώνουν οι ίδιοι οι κάτοικοι. Πρωταγωνιστές είναι οι ίδιοι οι άνθρωποί της. Άνθρωποι από όλα τα επαγγελματικά και κοινωνικά επίπεδα, Έλληνες και ξένοι, όπως ακριβώς συνθέτουν το μωσαϊκό της κάθε περιοχής.

Σκηνοθεσία : Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση Φωτογραφίας : Θεοφάνης Καραγιώργος

Μοντάζ : Γιώργος Λαμπρινιδης

Μουσική Δημήτρης Σελιμάς

Εκτέλεση παραγωγής: Black Light

**Επεισόδιο 7ο: Χίος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 7ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής ΕΡΤ 2022-23**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 18ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:30** **|** **Μουσικές Οικογένειες– Β΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2023 .**

Η οικογένεια, το όλο σώμα της ελληνικής παραδοσιακής έκφρασης, έρχεται ως συνεχιστής της ιστορίας, να αποδείξει πως η παράδοση είναι βίωμα και η μουσική είναι ζωντανό κύτταρο που αναγεννάται με το άκουσμα και τον παλμό.

Οικογένειες παραδοσιακών μουσικών, μουσικές οικογένειες. ευτυχώς υπάρχουν ακόμη αρκετές!

Μπαίνουμε σε ένα μικρό, κλειστό σύμπαν μιας μουσικής οικογένειας, στον φυσικό της χώρο, στη γειτονιά, στο καφενείο και σε άλλα πεδία της μουσικοχορευτικής δράσης της.

Η οικογένεια, η μουσική, οι επαφές, οι επιδράσεις, οι συναλλαγές οι ομολογίες και τα αφηγήματα για τη ζωή και τη δράση της, όχι μόνο από τα μέλη της οικογένειας αλλά κι από τρίτους.

Και τελικά ένα μικρό αφιέρωμα στην ευεργετική επίδραση στη συνοχή και στην ψυχολογία, μέσα από την ιεροτελεστία της μουσικής συνεύρεσης.

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Άγγελος Δελίγκας

Μοντάζ:Βασιλική Γιακουμίδου

Ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία: Σίμος Λαζαρίδης

Κάμερα: Άγγελος Δελίγκας, Βαγγέλης Νεοφώτιστος

Script, γενικών καθηκόντων: Βασιλική Γιακουμίδου

**Επεισόδιο 2ο: οι Μουσικοί των Πομάκων**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:30**  |  **+άνθρωποι – Β΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2023.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

Δημοσιογραφική υποστήριξη:Σάκης Πιερρόπουλος

**Επεισόδιο 9ο: Τι τέχνη-τη νοημοσύνη;**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00** |  **Νησιά στην ‘Ακρη [Ε] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022-2023.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Παρουσίαση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Μισουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Κάμερας: Βαγγέλης Πυρπύλης

**Επεισόδιο 2ο: Ψέριμος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Ροβινσώνες των Πάγων[Ε] **

[A Circus in the Arctic]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας που θα ολοκληρωθεί σε 2 ωριαία επεισόδια.**

Η καλλιτεχνική ομάδα «Ροβινσώνες των Πάγων» επισκέπτεται γηγενείς λαούς που βλέπουν τον παραδοσιακό τρόπο ζωής τους να γλιστρά μέσα από τα χέρια τους.

Σκοπός του έργου CIRQ’ARTIC είναι να συνδράμει τους νεαρούς Ινουίτ ώστε να μη χαθεί ο παραδοσιακός τρόπος ζωής τους. Πώς; Με την διάδοση της καλλιτεχνικής δημιουργίας μέσω ζωντανών παραστάσεων.

Ένα ολόκληρο καλοκαίρι, η καλλιτεχνική ομάδα επισκέφτηκε απομονωμένα χωριά στην ανατολική ακτή της Γροιλανδίας με σκοπό να εισάγει την τέχνη του τσίρκου τόσο στα μικρά παιδιά όσο και σε όλα τα μέλη της κοινότητας. Μια τέχνη που υπερβαίνει τη γλώσσα ως μέσο επικοινωνίας, όπου το ανθρώπινο σώμα λειτουργεί ως γέφυρα πολιτισμών.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ/ Τσίρκο | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30 | Διεθνές Φεστιβάλ Τσίρκο του Μέλλοντος 2021 [Ε]**

[Tomorrow's Circus - Edition 2021 ]

**Παράσταση τσίρκο παραγωγής Telmondis 2021, διάρκειας 80’.**

Το Festival Mondial du Cirque de Demain, που πραγματοποιείται κάθε χρόνο στα τέλη Ιανουαρίου δεν μπόρεσε να πραγματοποιηθεί το 2021 λόγω της υγειονομικής κρίσης. Για να συνεχιστεί η παράσταση, η Association du Cirque de Demain σε συνεργασία με την Telmondis, δημιούργησαν μια διαφορετική παράσταση, χωρίς κοινό και χωρίς διαγωνισμό. Πρόκειται για ένα μοναδικό θέαμα, που συγκεντρώνει σε ένα μαγικό μέρος (Museum of Fairground Arts) καλλιτέχνες από διάφορες ευρωπαϊκές χώρες, νικητές των Φεστιβάλ προηγούμενων ετών: ζογκλέρ όπως ο Alexander Koblikov ή ο ποιητής Rémi Lavesnes, ένας κλόουν Housh ma Housh, το δίδυμο Destiny, ο κουκλοπαίκτης Pétule, η εταιρεία NDE που χρησιμοποιεί κρίκους για μια υπνωτική ταχυδακτυλουργική πράξη και πολλά άλλα…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Ειδήσεις/Δελτίο στη Νοηματική – Αθλητικά-Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Ποδόσφαιρο | **WEBTV ERTflix**  |

**19:00 | Sports Doc**

**19:15 | Ποδόσφαιρο - Super League 2 (Ζ)**

H Super League 2, είναι αποκλειστικά στην ποδοσφαιρική κερκίδα της ΕΡΤ!  30 ομάδες σε 2 ομίλους, έρχονται αντιμέτωπες σε 1 συναρπαστικό πρωτάθλημα που κόβει την ανάσα  και θα κρίνει τον τίτλο της χρονιάς αλλά και την άνοδο στην κορυφαία κατηγορία! Απολαύστε τις πιο σημαντικές αναμετρήσεις, σε απευθείας μετάδοση, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**28η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30 | Mε 300 Ευρώ[E]**

[2 For 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

**Επεισόδιο 19ο: Πράγα [Prague]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Το Μαρόκο από Ψηλά (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[Morocco From Above]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Hope Production, 2017, διάρκειας 80’.**

**Σκηνοθεσία: Yann Arthus Bertrand.**

Από τις χιονισμένες κορυφές του Άτλαντα μέχρι τους πολυσύχναστους δρόμους της Καζαμπλάνκα ή του Μαρακές, το «Μαρόκο από Ψηλά» σάς προσκαλεί σε μια μεγάλη περιπέτεια σε σκηνοθεσία του Γιαν Αρτούς-Μπερτράν και αφήγηση του Αλί Μπαντού. Είναι ένα ταξίδι μέσα από αναμνήσεις και ανακαλύψεις, μέσα στον χρόνο και την ιστορία, όπου τοπία που νομίζατε ότι ξέρατε θα σας εκπλήξουν. Ανακαλύψτε αυτή την εκπληκτική χώρα από μια νέα προοπτική, καθώς αποκαλύπτεται από ψηλά, γεμάτη συναισθήματα και θαύματα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:30** |  **Νησιά στην ‘Ακρη [Ε] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022-2023.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Παρουσίαση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Μισουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Κάμερας: Βαγγέλης Πυρπύλης

**Επεισόδιο 2ο: Ψέριμος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Παγκόσμιο Κύπελλο Κ20 (ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ) (Ζ)**

Τα μεγαλύτερα Αστέρια του Παγκόσμιου Ποδοσφαίρου του αύριο, παίζουν μπάλα σήμερα στην ΕΡΤ. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει, 20 Μαΐου με 11 Ιουνίου, απευθείας και σε μαγνητοσκόπηση από τα γήπεδα της Αργεντινής, τη μεγάλη γιορτή του ποδοσφαίρου και τους σημαντικότερους, συναρπαστικούς αγώνες στο δρόμο για την ανάδειξη του κορυφαίου εθνικού συγκροτήματος του κόσμου για ηλικίες κάτω των 20 ετών. Λάβετε θέση στις κερκίδες της ΕΡΤ.

 **Β΄ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**02:00 |** **Βόλτα στην Αρχαία Αίγυπτο [Ε] **

[The Story Of Egypt]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **+άνθρωποι – Β΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**03:30 | Μια Νύχτα Παραμυθένια**

[Waldbühne 2019 - A Fairytale Night]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |  |

**05:00 |  Πρώτη Φορά στη Φάρμα [Ε] **

[The Family Farm]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 | Το Μαρόκο από Ψηλά[E] **

[Morocco From Above]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**07:30 |** **Βόλτα στην Αρχαία Αίγυπτο [Ε] **

[The Story Of Egypt]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια**

Αυτή είναι η ιστορία του μεγαλύτερου πολιτισμού του κόσμου, της Αρχαίας Αιγύπτου. Mε 5.000 χρόνια ιστορίας, έχει διαμορφώσει τον κόσμο στον οποίο ζούμε σήμερα. Είναι γεμάτή θεαματικές τοποθεσίες και επικές ιστορίες και μια εξελισσόμενη κοινωνία εφευρετών, ηρώων και ηρωίδων, κακών, τεχνιτών και πρωτοπόρων.

Η καθηγήτρια Joann Fletcher μας δείχνει το ζενίθ και το ναδίρ του ίσως πιο ελκυστικού πολιτισμού στην ιστορία της ανθρωπότητας, αναδεικνύοντας πώς αυτά τα εξαιρετικά μέρη, άνθρωποι και γεγονότα ταίριαξαν μεταξύ τους και επηρέασαν το που βρισκόμαστε τώρα.

**Επεισόδιο 2ο: Χάος[Chaos]**

Η Εποχή των Πυραμίδων τελείωσε καταστροφικά. Σε μία απ’ τις τελευταίες πυραμίδες της Σακκάρα, η Τζοάν αποκαλύπτει αποδείξεις λιμού, καθώς το νεοσύστατο αιγυπτιακό κράτος υποφέρει από ένα κλίμα που χειροτερεύει.

Με τα ταμεία άδεια, η Αίγυπτος βυθίζεται σε σκοτεινά χρόνια και σε εμφύλιο πόλεμο. Με τη χώρα διαιρεμένη σε πολλά μικρά κράτη, η Τζοάν αφηγείται την ιστορία από ηγεμόνες πόλεων που ανήλθαν στην ιεραρχία.

Σε έναν τάφο στις Θήβες, η Τζοάν αποκαλύπτει ιστορίες στρατιωτών που πολέμησαν στη μάχη που σηματοδότησε την επανένωση της Αιγύπτου.

Αυτός ο χώρος ταφής αποτελεί τον πρώτο πολεμικό τάφο, καθώς και την άνοδο των Θηβών. Η χώρα αναγεννήθηκε και συνέχισε το χτίσιμο πυραμίδων για τους βασιλιάδες και τις βασίλισσές της.

Η Τζοάν αποκαλύπτει πώς οι άποικοι της Καναάν, γνωστοί ως «Υξώς», προσπάθησαν να εισχωρήσουν στην κυβέρνηση και να πάρουν τον θρόνο. Αλλά η βασιλεία τους ήταν σύντομη, καθώς εκδιώχθηκαν από ηγεμόνες των Θηβών, που έβαλαν τις βάσεις για τη μεγαλύτερη αυτοκρατορία της Αιγύπτου.

Η χρυσή εποχή της χώρας βασίστηκε στις Θήβες και στην Κοιλάδα των Βασιλέων της.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:30 | Μοναδική - 1 Καλλιτέχνης, 1 Μνημείο, 1 Συναυλία**

[Unique - Classical Music In Stunning Locations]

**Συναυλία κλασικής μουσικής παραγωγής Neutra Production 2019/2020, διάρκειας 90΄.**

Μια μαγική συναυλία δόθηκε από τον βιολιστή Nemanja Radulovic στο νεολιθικό χώρο του Carnac. Ο Γάλλο-Σέρβος βιρτουόζος με το σύνολο του, Double Sens και τον πιανίστα Laure Favre-Kahn, ερμηνεύει μια ευρεία γκάμα μουσικής, από την Allemande από το Solo Partita No. 2 του Bach έως το Nigun του Ernest Bloch, με φόντο το προϊστορικό τοπίο, που φιλοξενεί χιλιάδες αρχαίες όρθιες πέτρες.

Ορχήστρα: Ensemble Double Sens, Les Trilles du Diable

Σολίστ: Nemanja Radulovic violin, Laure Favre-Kahn piano, Ksenija Milosević (chant)

Σκηνοθεσία: Sébastien Lefèbvre

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00** |  **Σε Μια Νέα Πατρίδα [E] **

**Σειρά ωριαίων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Μια μοναδική παραγωγή που καταγράφει για πρώτη φορά τη ζωή των προσφύγων στους τόπους εγκατάστασής τους, μετά το βίαιο εκπατρισμό τους από τις περιοχές της Μικράς Ασίας.

Η σειρά καταγράφει με συγκινητικό τρόπο τις δυσκολίες που αντιμετώπισαν οι χιλιάδες πρόσφυγες από τη στιγμή που εγκαταστάθηκαν στη νέα τους πατρίδα.

Παρουσιάζει τις συνθήκες ζωής στη νέα πατρίδα, τις δύσκολες συνθήκες διαβίωσης, την ενσωμάτωσή τους στις τοπικές κοινωνίες, το πώς μεταβλήθηκαν οι ζωές τους και πως από δακτυλοδεικτούμενοι που όλοι τους αποστρέφονταν, έγιναν επιφανή μέλη των κοινωνών όπου ξεκίνησαν να δημιουργούν τη νέα τους ζωή.

Η σειρά παρουσιάζει ένα οδοιπορικό στα γεωγραφικά σημεία της βόρειας Ελλάδας όπου εγκαταστάθηκαν οι περισσότεροι προσφυγικοί πληθυσμοί: Ορεστιάδα, Αλεξανδρούπολη, Κομοτηνή, Ξάνθη, Καβάλα, Δράμα, Σέρρες, Κιλκίς, Θεσσαλονίκη, Γιαννιτσά, Φλώρινα, Πτολεμαΐδα, Κατερίνη, Καστοριά, Κοζάνη και Βόλος. Σε όλες αυτές τις περιοχές καταγράφεται η ιστορία μέσα από μαρτυρίες, ανέκδοτο φωτογραφικό υλικό και τεκμήρια.

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Χατζημαλλής

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Θεοδόσιος Κυριακίδης

Παραγωγός: Παντελής Κάσδαγλης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Βραμίδου Γεωργία

Βοηθός Διεύθυνσης Φωτογραφίας - Colorist: Λευτέρης Κάσδαγλης

Εικονολήπτης: Γιώργος Λεοντάρης

Μοντάζ: Δημήτρης Χατζημαλλής

Πρωτότυπη Μουσική: Social Productions - Γιώργος Ξουλόγης

Motion Graphics - Σήμα αρχής: Θωμάς Δουκινίτσας

Δημοσιογραφική Έρευνα: Βασιλης Λωλίδης

Αρχισυνταξία: Κωνσταντίνος Σεραφειμίδης

Λογιστική Υποστήριξη: Γιώργος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 1ο :Η αρχή του δράματος**

Πως διαδραματίστηκε το προσφυγικό δράμα στην Ελλάδα; Ποιές πολιτικές συνθήκες στην Οθωμανική Αυτοκρατορία και στην Ελλάδα, αλλά και ποιός ο ρόλος των Βαλκανικών και Μεγάλων Δυνάμεων, οι οποίες οδήγησαν τελικά στην προσφυγιά του ελληνικού πληθυσμού της Μικράς Ασίας, της Ανατολικής Θράκης και του Πόντου;

Ποιοί ήταν οι πρώτοι τόποι υποδοχής; Ποιά νησιά και το ρόλο που αυτά διαδραμάτισαν κατά το πρώτο διάστημα με τον ερχομό των προσφύγων;

Οι θεσμικοί παράγοντες που δημιουργήθηκαν για την αποκατάσταση των προσφύγων, όπως η Επιτροπή Ανταλλαξίμων, ο ρόλος της Επιτροπής Στέγασης και Αποκατάστασης, ο ρόλος ελληνικών και ξένων φιλανθρωπικών οργανώσεων, η τύχη των ορφανών. Πρόσωπα που έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στην υποδοχή και αποκατάσταση των προσφύγων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00 |Το Αλάτι της Γης – Θ΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής ΕΡΤ 2021 , διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

**Επεισόδιο 15ο : Κώστας Τζίμας. Ο κορυφαίος του δημοτικού τραγουδιού!**

Η εκπομπή «Το Αλάτι της Γης» και ο Λάμπρος Λιάβας, υποδέχονται τον κορυφαίο Ηπειρώτη τραγουδιστή Κώστα Τζίμα.

Στην εκπομπή ανακαλεί μνήμες από τα πρώτα βιώματα στο χωριό του, τον Ρωμανό στη Λάκκα Σουλίου, και αναφέρεται στην πολύχρονη θητεία του στο «μεγάλο σχολείο» του λαϊκού πανηγυριού, στα κέντρα και στη δισκογραφία, σε σύμπραξη με όλα τα μεγάλα ονόματα της δημοτικής μουσικής, τραγουδιστές και οργανοπαίκτες. Σχολιάζει την αμοιβαία σχέση ανάμεσα στον μουσικό και τον χορευτή και μιλάει για τη λεπτή τέχνη του στολίσματος της μελωδικής γραμμής από τον τραγουδιστή. Στο πρόγραμμα παρουσιάζεται μια αντιπροσωπευτική επιλογή από τραγούδια από την Ήπειρο και τη Δυτική Ρούμελη, σε ερμηνείες που αποτελούν πρότυπα για την τέχνη του δημοτικού τραγουδιού!

Τον Κώστα Τζίμα συνοδεύουν οι μουσικοί: Πέτρος Χαλκιάς (κλαρίνο), Κώστας Κωσταγεώργος (βιολί), Θανάσης Βόλλας (λαούτο) και Πέτρος Παπαγεωργίου (κρουστά). Επίτιμοι καλεσμένοι του ο Παναγιώτης Πλαστήρας στο κλαρίνο και ο Βασίλης Κώστας στο λαούτο.

Συμμετέχουν χορευτές από την Αδελφότητα Αετόπετρας Ζίτσας (επιμέλεια: Νίκος Ζέκης): Δημήτρης Γαλάνης, Νίκος Ζέκης, Κατερίνα Ζώτου, Σταύρος Νικολάου, Λεμονιά Νούση, Ηλέκτρα Ξέρρα, Λίνα Πρίντζου, Βασιλική Σιόμπολα και Ελευθερία Χαλκιοπούλου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Νίκος Φυλάτος, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Λευτέρης Παρασκευάς

Ήχος: Λευτέρης Παρασκευάς

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

**Επεισόδιο 16ο :Βέρβενα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix**  |

**15:00 | Βότανα Καρποί της Γης- Β’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η εκπομπή εστιάζει σε έναν πιο φυσικό και υγιεινό τρόπο ζωής καθώς και στην τεκμηριωμένη έρευνα των βότανων και των καρπών με επιστημονικά υπεύθυνη την Δρα. Ελένη Μαλούπα, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Γενετικής Βελτίωσης και Φυτογενετικών Πόρων του Ελληνικού Γεωργικού Οργανισμού ΔΗΜΗΤΡΑ.

Από την Ήπειρο ως την Κρήτη, από τις κορυφές των βουνών ως τις ακτές της θάλασσας, θα περπατήσουμε σε αγρούς, χωράφια, δάση, μονοπάτια με συνοδοιπόρους την αγάπη για τη φύση και την επιστήμη επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά, τα λόγια του Ιπποκράτη:

«Φάρμακο ας γίνει η τροφή σας και η τροφή σας ας γίνει φάρμακό σας».

Σκηνοθεσία-αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 3ο: Βότανα και ενυδρειοπονία στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Ροβινσώνες των Πάγων[Ε] **

[A Circus in the Arctic]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας που θα ολοκληρωθεί σε 2 ωριαία επεισόδια.**

Η καλλιτεχνική ομάδα «Ροβινσώνες των Πάγων» επισκέπτεται γηγενείς λαούς που βλέπουν τον παραδοσιακό τρόπο ζωής τους να γλιστρά μέσα από τα χέρια τους.

Σκοπός του έργου CIRQ’ARTIC είναι να συνδράμει τους νεαρούς Ινουίτ ώστε να μη χαθεί ο παραδοσιακός τρόπος ζωής τους. Πώς; Με την διάδοση της καλλιτεχνικής δημιουργίας μέσω ζωντανών παραστάσεων.

Ένα ολόκληρο καλοκαίρι, η καλλιτεχνική ομάδα επισκέφτηκε απομονωμένα χωριά στην ανατολική ακτή της Γροιλανδίας με σκοπό να εισάγει την τέχνη του τσίρκου τόσο στα μικρά παιδιά όσο και σε όλα τα μέλη της κοινότητας. Μια τέχνη που υπερβαίνει τη γλώσσα ως μέσο επικοινωνίας, όπου το ανθρώπινο σώμα λειτουργεί ως γέφυρα πολιτισμών.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ / Τσίρκο | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

## 16:20| 35ο Διεθνές Φεστιβάλ Τσίρκου του Μόντε Κάρλο[Ε]

## [35th  Monte Carlo Circus Festival 2011]

**Παράσταση τσίρκο παραγωγής Telmondis 2011, διάρκειας 96’.**

Το Διεθνές Φεστιβάλ Τσίρκου του Μόντε Κάρλο, που δημιουργήθηκε το 1974 από τον Πρίγκιπα Ρενιέ του Μονακό με σκοπό να σώσει μια μορφή τέχνης που κινδυνεύει, αποτελεί το μεγαλύτερο φεστιβάλ τσίρκου στον κόσμο. H διοργάνωση απονέμει το βραβείο με το μεγαλύτερο κύρος στον χώρο του τσίρκου, τον «Χρυσό Κλόουν» (Clown d’Or).

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Ειδήσεις/Δελτίο στη Νοηματική – Αθλητικά-Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Ποδόσφαιρο | **WEBTV ERTflix**  |

**19:00 | Sports Doc**

**19:15 | Ποδόσφαιρο - Super League 2 (Ζ)**

H Super League 2, είναι αποκλειστικά στην ποδοσφαιρική κερκίδα της ΕΡΤ!  30 ομάδες σε 2 ομίλους, έρχονται αντιμέτωπες σε 1 συναρπαστικό πρωτάθλημα που κόβει την ανάσα  και θα κρίνει τον τίτλο της χρονιάς αλλά και την άνοδο στην κορυφαία κατηγορία! Απολαύστε τις πιο σημαντικές αναμετρήσεις, σε απευθείας μετάδοση, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

**28Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:30** |  **Εντός Κάδρου [Ε] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη δημοσιογραφική εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Προσωπικές μαρτυρίες, τοποθετήσεις και απόψεις ειδικών, στατιστικά δεδομένα και ιστορικά στοιχεία. Η δημοσιογραφική έρευνα, εμβαθύνει, αναλύει και φωτίζει σημαντικές πτυχές κοινωνικών θεμάτων, τοποθετώντας τα «ΕΝΤΟΣ ΚΑΔΡΟΥ» .

Η νέα εβδομαδιαία εκπομπή της ΕΡΤ3 έρχεται να σταθεί και να δώσει χρόνο και βαρύτητα σε ζητήματα που απασχολούν την ελληνική κοινωνία αλλά δεν έχουν την προβολή που τους αναλογεί. Μέσα από διηγήσεις ανθρώπων που ξεδιπλώνουν μπροστά στον τηλεοπτικό φακό τις προσωπικές τους εμπειρίες, θέτονται τα ερωτήματα που καλούνται στη συνέχεια να απαντήσουν οι ειδικοί.

Η εξόρυξη και η ανάλυση δεδομένων, η παράθεση πληροφοριών και οι συγκρίσεις με την διεθνή πραγματικότητα ενισχύουν την δημοσιογραφική έρευνα που στοχεύει στην τεκμηριωμένη ενημέρωση.

Παρουσίαση: Χριστίνα Καλημέρη

Αρχισυνταξία: Βασίλης Κατσάρας

Έρευνα - Επιμέλεια: Χ. Καλημέρη - Β. Κατσάρας

Δ/νση παραγωγής: Άρης Παναγιωτίδης

Μοντάζ: Αναστασία Δασκαλάκη

Σκηνοθεσία: Νίκος Γκούλιος

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00** **|  Μις Μάτζικ**  ****

[Rough Magic]

**Ρομαντικό Δράμα, παραγωγής Η.Π.Α.,1995.,διάρκειας 100΄.**

Διάρκεια: 103’

Σκηνοθεσία: Clare Peploe

Παίζουν: Russell Crowe, Bridget Fonda, Jim Broadbent.

**Υπόθεση:** Ο Κλιφ Γουάιατ είναι ένας γοητευτικός, πάμπλουτος γερουσιαστής που πρέπει να παντρευτεί το συντομότερο δυνατόν για να προωθήσει την πολιτική του καριέρα. Επιλέγει τη Μάιρα, μια όμορφη βοηθό ταχυδακτυλουργού, γιατί, «σε αντίθεση με τις περισσότερες γυναίκες, ξέρει να ξεχωρίζει την πραγματικότητα από την ψευδαίσθηση.» Όμως ο «μάγος» που έχει εκπαιδεύσει τη Μάιρα, πιστεύει ότι της αξίζει κάτι καλύτερο από έναν γάμο συμφέροντος. Το κόλπο που σκαρφίζεται για να ματαιώσει τον γάμο, θα οδηγήσει την προστατευόμενή του στο Μεξικό, σε αναζήτηση των αρχαίων μυστικών της αληθινής μαγείας, που κρατούν οι Ινδιάνοι σαμάνοι. Η μεγαλύτερη δοκιμασία, όμως, για τη Μάιρα, θα έρθει όταν χρειαστεί να ρισκάρει την καρδιά της για να ζήσει τον αληθινό έρωτα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Παγκόσμιο Κύπελλο Κ20 (ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ) (Ζ)**

Τα μεγαλύτερα Αστέρια του Παγκόσμιου Ποδοσφαίρου του αύριο, παίζουν μπάλα σήμερα στην ΕΡΤ. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει, 20 Μαΐου με 11 Ιουνίου, απευθείας και σε μαγνητοσκόπηση από τα γήπεδα της Αργεντινής, τη μεγάλη γιορτή του ποδοσφαίρου και τους σημαντικότερους, συναρπαστικούς αγώνες στο δρόμο για την ανάδειξη του κορυφαίου εθνικού συγκροτήματος του κόσμου για ηλικίες κάτω των 20 ετών. Λάβετε θέση στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**Δ΄ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:00 | Ροβινσώνες των Πάγων[Ε] **

[A Circus in the Arctic]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Β’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε[ **

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**04:30 | Μοναδική - 1 Καλλιτέχνης, 1 Μνημείο, 1 Συναυλία**

[Unique - Classical Music In Stunning Locations]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00** |  **Σε Μια Νέα Πατρίδα [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |  |

**07:00** |  **Απίθανες Ιστορίες [E] **

[That’s Amazing]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η εκπομπή ταξιδεύει το κοινό στη φύση για να βρει ανθρώπους που κάνουν καταπληκτικά, πρωτοπόρα, και παράξενα πράγματα με τον καιρό και με τα στοιχεία της φύσης σε όλον τον κόσμο. Κάθε ωριαίο επεισόδιο παρουσιάζει έξι με οχτώ συναρπαστικές ιστορίες γεμάτες πάθος, τόλμη, και έμπνευση.

**Επεισόδιο 6o: Πρωτοπόροι [Pioneers]**

Γνωρίστε έναν εξερευνητή που ανεβαίνει σε κορυφές στα πιο απόμακρα μέρη του κόσμου για να πατήσει εκεί όπου δεν έχει πατήσει ποτέ κανείς, έναν επιχειρηματία που χρησιμοποιεί περιστέρια για να μελετήσει τους ρύπους στον αέρα, και έναν καλλιτέχνη που δημιούργησε το πρώτο υποβρύχιο μουσείο του κόσμου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Αυτοί Που Έφυγαν στην Άγρια Φύση [E] **

[Kevin Mccloud's Escape to the Wild]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2015 που ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ο Κέβιν ΜακΚλάουντ ταξιδεύει στον κόσμο και μαθαίνει τις απίστευτες ιστορίες ανθρώπων που αποφάσισαν να εγκαταλείψουν τις πόλεις και να μετοικήσουν στους πιο απομακρυσμένους τόπους του πλανήτη.

**Επεισόδιο 1ο:Τόνγκα[Tonga]**

Ο Κέβιν ταξιδεύει ως την άλλη άκρη του κόσμου, για να συναντήσει μια οικογένεια Βρετανών που ζουν σε ένα έρημο νησί στο αρχιπέλαγος Τόνγκα, στον νότιο Ειρηνικό.Το τοπίο είναι μαγευτικό αλλά είναι ένας τόπος όπου σημειώνονται συχνά σεισμοί και τυφώνες. Παρά τις αντιξοότητες, η Κάρεν και ο Μπόρις έχουν καταφέρει να φτιάξουν τη ζωή τους από την αρχή με θαυμαστό τρόπο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 2ο :** **Αυστραλία [Australia]**

Ο Σεμπαστιάν Λαφόντ μάς μεταφέρει στην απεραντοσύνη της Αυστραλίας στον «Δρόμο των Ονείρων». Το όνειρο βρίσκεται στην καρδιά όλων των πεποιθήσεων των Αβορίγινων. Η Αυστραλία δεν περνά την οικονομική κρίση και, εδώ, το όνειρο είναι συχνά συνώνυμο της επιτυχίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**11:30 | Special Delivery [E] **

[Special Delivery]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 13 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής The Moving Visuals Co, 2018.**

Έξι οικοδεσπότες, προερχόμενοι από διαφορετικά κοινωνικά και οικογενειακά, έχουν μία, κοινή αποστολή: να παραδώσουν σε μακρινές κοινότητες πράγματα που θα καλύψουν πραγματικές ανάγκες.

Έτσι θα βρεθούν σε πολλά μέρη της Ασίας και σε τοπία απαράμιλλης ομορφιάς.

Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού όμως προς αυτές τις απομονωμένες περιοχές θα κληθούν να αντιμετωπίσουν αναπάντεχα προβλήματα. Και θα δοκιμαστούν η αποφασιστικότητα, οι αντοχές και ο χαρακτήρας τους. Αυτό που θα τους βοηθήσει να ξεπεράσουν τις δυσκολίες είναι η συγκέντρωση στον στόχο τους. Και στόχος είναι να καταφέρουν να φτάσουν σε αυτούς τους προορισμούς και να φέρουν κάποιες αλλαγές.

Το καθένα από τα δεκατρία επεισόδια θα κάνει τον τηλεθεατή να νιώσει ελπίδα καθώς θα ταξιδέψει μαζί με τους οικοδεσπότες σε μια διαδρομή ανθρωπιάς με απώτερο σκοπό να παραδώσουν το δώρο της ευτυχίας σε άλλους ανθρώπους.

**Επεισόδιο 11ο: Ανατολική Μαλαισία-Διασφαλίζοντας το Μέλλον [East Malaysia (Sabah) Securing Tomorrow]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Πως να Χτίσεις Μια Πόλη[E]**

[How to Build A City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2021 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι πόλεις είναι το μέλλον της ανθρωπότητας. Ο μόνος βιώσιμος τρόπος για να φιλοξενηθεί και να διατηρηθεί ο πληθυσμός όλου του πλανήτη που φτάνει τα δέκα δισεκατομμύρια μέχρι την αλλαγή του αιώνα.

Καθώς κινούμαστε ολοταχώς προς ένα περισσότερο αστικό μέλλον είναι πολλά αυτά που έχουμε να μάθουμε από το παρόν και το παρελθόν, για το σήμερα και για τον τρόπο που μπορούμε να κατασκευάσουμε τις πιο υπέροχες πόλεις στον κόσμο.

**Επεισόδιο 1ο: Νέα Υόρκη**

Η Νέα Υόρκη θεωρείται πολιτιστική και οικονομική πρωτεύουσα του κόσμου. Με το φακό της εκπομπής, θα περιπλανηθούμε στους δρόμους του Μανχάταν, θα δούμε τους ουρανοξύστες του, αυτά τα θαύματα της σύγχρονης μηχανικής, θα κυκλοφορήσουμε με τα τρένα και θα απολαύσουμε τη μαγευτική θέα του Σέντραλ Παρκ. Θα ανακαλύψουμε έναν υπόγειο λαβύρινθο από στοές και αγωγούς που παρέχουν νερό και άλλες υπηρεσίες καθοριστικής σημασίας στα οκτώμισι εκατομμύρια κατοίκους που θεωρούν αυτή την εκπληκτική πόλη σπίτι τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  **|**  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 2ο :** **Αυστραλία [Australia]**

Ο Σεμπαστιάν Λαφόντ μάς μεταφέρει στην απεραντοσύνη της Αυστραλίας στον «Δρόμο των Ονείρων». Το όνειρο βρίσκεται στην καρδιά όλων των πεποιθήσεων των Αβορίγινων. Η Αυστραλία δεν περνά την οικονομική κρίση και, εδώ, το όνειρο είναι συχνά συνώνυμο της επιτυχίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 17ο:Χαβάη: η λάβα του Κιλαουέα[Hawaï : les laves du Kilauea]**

Στη Χαβάη, το Κιλαουέα είναι το πιο ενεργό ηφαίστειο του πλανήτη: είναι σε συνεχή έκρηξη από το 1983. Προσφέρει ένα μοναδικό θέαμα: φιλοξενεί μία απ’ τις έξι λίμνες λάβας στον κόσμο και οι πυρακτωμένες ροές του φτάνουν ως τον Ειρηνικό σ’ ένα μαγευτικό κράμα νερού και φωτιάς. Αυτή η λάβα δεν σταματάει να μεταμορφώνει το νησί σ’ έναν ατέρμονο κύκλο δημιουργίας και καταστροφής. Αν και δημιουργεί νέες εκτάσεις γης στον ωκεανό, καταστρέφει επίσης ολόκληρα χωριά, όπως το Καλαπάνα, όπου μια κοινότητα ζει εκεί αρμονικά, μαζί με τον πύρινο γίγαντα. Αυτές οι γυναίκες και οι άντρες ανακατασκεύασαν τα σπίτια τους ακριβώς εκεί που ήταν τα παλιά τους εδάφη, πάνω στη μαύρη λάβα. Κάθε εβδομάδα συγκεντρώνονται και γιορτάζουν τον σαρκικό δεσμό που τους ενώνει με την ηφαιστειακή γη της Χαβάης. Αλλά το γκραάλ, για τον κάθε παθιασμένο με τα ηφαίστεια, αποτελεί τη δύναμη να μπορείς να πλησιάζεις όσο πιο κοντά γίνεται στη λάβα και να παίρνει δείγμα, όπως ο Χαρούν Ταζίεφ… Για τον Αρνώ, είναι η πραγματοποίηση ενός ονείρου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον  | **WEBTV ERTflix**  |

**19:00 | Πράσινες Ιστορίες - Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

**Εβδομαδιαία 45λεπτη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Οι Πράσινες Ιστορίες μας ταξιδεύουν σε διαφορετικά μέρη της Ελλάδας και να μας φέρνουν σε επαφή με οργανώσεις και ανθρώπους που δουλεύουν πάνω σε περιβαλλοντικά θέματα.

Σκηνοθέτης-σεναριογράφος: Βαγγέλης Ευθυμίου

Παρουσίαση: Χριστίνα Παπαδάκη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Μανώλης Αρμουτάκης, Iωάννης Κολοζης

Hχοληψία και μιξάζ: Κωνσταντίνος Nτοκος

**Επεισόδιο 3ο: Αρκούδα, Πελίτι, Αποκατάσταση ορυχείων**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 | Αυτοί Που Έφυγαν στην Άγρια Φύση [E] **

[Kevin Mccloud's Escape to the Wild]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2015 που ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ο Κέβιν ΜακΚλάουντ ταξιδεύει στον κόσμο και μαθαίνει τις απίστευτες ιστορίες ανθρώπων που αποφάσισαν να εγκαταλείψουν τις πόλεις και να μετοικήσουν στους πιο απομακρυσμένους τόπους του πλανήτη.

**Επεισόδιο 1ο:Τόνγκα[Tonga]**

Ο Κέβιν ταξιδεύει ως την άλλη άκρη του κόσμου, για να συναντήσει μια οικογένεια Βρετανών που ζουν σε ένα έρημο νησί στο αρχιπέλαγος Τόνγκα, στον νότιο Ειρηνικό.Το τοπίο είναι μαγευτικό αλλά είναι ένας τόπος όπου σημειώνονται συχνά σεισμοί και τυφώνες. Παρά τις αντιξοότητες, η Κάρεν και ο Μπόρις έχουν καταφέρει να φτιάξουν τη ζωή τους από την αρχή με θαυμαστό τρόπο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |

**21:00| Τζάμπολ **

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2022-23.**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

Παρουσίαση: Αντώνης Καλκαβούρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου.**

**22:15 | Ένθετο «Διασπορά»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις δραστηριότητες της ελληνικής ομογένειας. Δράσεις, εκδηλώσεις και πρωτοβουλίες των Ελλήνων του εξωτερικού, αλλά και χρηστικές πληροφορίες για οτιδήποτε μας φέρνει εγγύτερα στον Ελληνισμό της Διασποράς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:30 |Οι Ομοφοβικοί Γονείς Μου (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) **

[My Parents are Homophobic]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2018.**

Σκηνοθεσία: Anelyse Lafay Delhautal

Υπάρχει άραγε φυσιολογική σεξουαλικότητα; Μήπως η κοινωνία, η επιστήμη, η ηθική ή η θρησκεία επιβάλλουν τα δικά τους κριτήρια; Γιατί ορισμένοι γονείς δεν αντέχουν να είναι τα παιδιά τους διαφορετικά στην εμφάνισή τους, διαφορετικά στη σεξουαλικότητά τους; Άραγε φοβούνται ή ντρέπονται να έχουν έναν ομοφυλόφιλο γιο ή μία κόρη λεσβία; Πώς οδηγούνται στην απόρριψη του ίδιου τους του παιδιού; Σε αυτό το έργο, συναντάμε νεαρά αγόρια και κορίτσια που καταλήγουν στον δρόμο. Μέσα από τη διαδρομή, εκφράζουν τον πόνο τους αλλά και το κουράγιο να αποδεχτούν αυτό που είναι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30| Το Άσπεργκερ και Εγώ[E]**

[Chris Packham: Asperger’s & Me]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Raw TV**

Σκηνοθεσία: Charlie Russell

Στο μεγαλύτερο μέρος της ζωής του, ο παρουσιαστής και φυσιοδίφης Κρις Πάκαμ δεν μιλούσε για το ένα πράγμα που εν πολλοίς καθόρισε ολόκληρη την ύπαρξή του. Ο Κρις είναι αυτιστικός, έχει Σύνδρομο Άσπεργκερ, πράγμα που σημαίνει ότι δυσκολεύεται στις κοινωνικές περιστάσεις, τις ανθρώπινες σχέσεις και κατ’ ομολογία του είναι «κάπως παράξενος».

Αν υπήρχε τρόπος, όμως, να απαλλαγεί από αυτά τα αυτιστικά χαρακτηριστικά; Θα επέλεγε ποτέ να γίνει «φυσιολογικός»;

Στο «Κρις Πάκαμ: Το Άσπεργκερ και Εγώ» ο Κρις μας προσκαλεί μέσα στον αυτιστικό του κόσμο σε μια προσπάθεια να μας δείξει τι σημαίνει να είναι εκείνος. Ζει μόνος μέσα στο δάσος, παρέα με τον καλύτερό του φίλο τον Σκράτσι τον σκύλο. Έχει μακροχρόνια σχέση με τη Σάρλοτ που συζητά τα προβλήματα που προξενεί το Άσπεργκερ στον δεσμό τους και περιγράφει τον Κρις ως «μερικές φορές εξωγήινο».

Ο Κρις βιώνει το κόσμο με πολύ διαφορετικό τρόπο. Με οξυμένες αισθήσεις που ενίοτε δεν αντέχονται κα ένα μυαλό που πηδά συνεχώς από το ένα θέμα στο άλλο.

Μεγαλώνοντας μια εποχή που γνωρίζαμε ελάχιστα πράγματα για τον αυτισμό, η διάγνωση του Συνδρόμου Άσπεργκερ έγινε για τον Κρις στα σαράντα του. Η επιστημονική πρόοδος προσφέρει νέες πιθανότητες στην αγωγή της πάθησης και ο Κρις ταξιδεύει στην Αμερική για να παρακολουθήσει ριζοσπαστικές θεραπείες που μοιάζουν να παρέχουν την πιθανότητα πλήρους εξαφάνισης των προβληματικών χαρακτηριστικών του αυτισμού, αλλά συναντά και εκείνους που αμφισβητούν την ιδέα ότι τα αυτιστικά άτομα πρέπει να αλλάξουν προκειμένου να ταιριάξουν στην κοινωνία.

Αντιμετωπίζοντας αυτό το βαθιά προσωπικό ζήτημα με ωμή ειλικρίνεια και αναλογιζόμενος τις συνταρακτικές δυσκολίες στην εφηβεία του, ο Κρις εξερευνά το ζήτημα αν θα ήθελε ο ίδιος να θεραπευτεί ή εν τέλει, το Άσπεργκερ τον βοήθησε να γίνει αυτό που είναι σήμερα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:30 | Πως να Χτίσεις Μια Πόλη[E]**

[How to Build A City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2021 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι πόλεις είναι το μέλλον της ανθρωπότητας. Ο μόνος βιώσιμος τρόπος για να φιλοξενηθεί και να διατηρηθεί ο πληθυσμός όλου του πλανήτη που φτάνει τα δέκα δισεκατομμύρια μέχρι την αλλαγή του αιώνα.

Καθώς κινούμαστε ολοταχώς προς ένα περισσότερο αστικό μέλλον είναι πολλά αυτά που έχουμε να μάθουμε από το παρόν και το παρελθόν, για το σήμερα και για τον τρόπο που μπορούμε να κατασκευάσουμε τις πιο υπέροχες πόλεις στον κόσμο.

**Επεισόδιο 1ο: Νέα Υόρκη**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Περίμετρος[Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |  |

**04:30** |  **Απίθανες Ιστορίες [E] **

[That’s Amazing]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**05:30 | Special Delivery [E] **

[Special Delivery]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον  | **WEBTV ERTflix**  |

**06:00 | Πράσινες Ιστορίες - Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |  |

**07:00** |  **Απίθανες Ιστορίες [E] **

[That’s Amazing]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η εκπομπή ταξιδεύει το κοινό στη φύση για να βρει ανθρώπους που κάνουν καταπληκτικά, πρωτοπόρα, και παράξενα πράγματα με τον καιρό και με τα στοιχεία της φύσης σε όλον τον κόσμο. Κάθε ωριαίο επεισόδιο παρουσιάζει έξι με οχτώ συναρπαστικές ιστορίες γεμάτες πάθος, τόλμη, και έμπνευση.

**Επεισόδιο 7o: Δημιουργοί [Creators]**

Γνωρίστε μια ομάδα καλλιτεχνών «φόλεϊ» που δημιουργούν ήχους από καιρικά φαινόμενα για ταινίες, μια οικογένεια από τη Χαβάη που φτιάχνει παγκοσμίου φήμης γιουκαλίλι εδώ και γενιές ολόκληρες, και δύο αδέρφια που κάνουν ποδήλατο στα πιο ακραία τοπία του κόσμου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Αυτοί Που Έφυγαν στην Άγρια Φύση [E] **

[Kevin Mccloud's Escape to the Wild]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2015 που ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ο Κέβιν ΜακΚλάουντ ταξιδεύει στον κόσμο και μαθαίνει τις απίστευτες ιστορίες ανθρώπων που αποφάσισαν να εγκαταλείψουν τις πόλεις και να μετοικήσουν στους πιο απομακρυσμένους τόπους του πλανήτη.

**Επεισόδιο 2ο:** **Μπελίζ[Belize]**

Ο Κέβιν ταξιδεύει ως τη ζούγκλα του Μπελίζ, στην Κεντρική Αμερική, για να γνωρίσει την οικογένεια Άτκινσον που ζει εδώ τα τελευταία τέσσερα χρόνια. Ο Ρίτσαρντ και η Αλίσα έφτιαξαν ένα νέο σπιτικό και ζουν με τα τρία μικρά παιδιά τους στον τόπο όπου άνθισε ο αρχαίος πολιτισμός των Μάγια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 3ο :** **Μισισιπής [ Mississippi]**

Με μήκος περίπου 3.700 χιλιομέτρων, ο Μισισιπής είναι ο τρίτος μεγαλύτερος ποταμός στον κόσμο. Ξεκινά από τη βόρεια Μινεσότα και διασχίζει τις ΗΠΑ για να καταλήξει στον Κόλπο του Μεξικού. Το επεισόδιο αφηγείται την ιστορία ενός πανίσχυρου ποταμού, που είναι το σκηνικό σημαντικών στρατηγικών, οικονομικών, οικολογικών και πολιτιστικών ζητημάτων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**11:30 | Special Delivery [E] **

[Special Delivery]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 13 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής The Moving Visuals Co, 2018.**

Έξι οικοδεσπότες, προερχόμενοι από διαφορετικά κοινωνικά και οικογενειακά, έχουν μία, κοινή αποστολή: να παραδώσουν σε μακρινές κοινότητες πράγματα που θα καλύψουν πραγματικές ανάγκες.

Έτσι θα βρεθούν σε πολλά μέρη της Ασίας και σε τοπία απαράμιλλης ομορφιάς.

Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού όμως προς αυτές τις απομονωμένες περιοχές θα κληθούν να αντιμετωπίσουν αναπάντεχα προβλήματα. Και θα δοκιμαστούν η αποφασιστικότητα, οι αντοχές και ο χαρακτήρας τους. Αυτό που θα τους βοηθήσει να ξεπεράσουν τις δυσκολίες είναι η συγκέντρωση στον στόχο τους. Και στόχος είναι να καταφέρουν να φτάσουν σε αυτούς τους προορισμούς και να φέρουν κάποιες αλλαγές.

Το καθένα από τα δεκατρία επεισόδια θα κάνει τον τηλεθεατή να νιώσει ελπίδα καθώς θα ταξιδέψει μαζί με τους οικοδεσπότες σε μια διαδρομή ανθρωπιάς με απώτερο σκοπό να παραδώσουν το δώρο της ευτυχίας σε άλλους ανθρώπους.

**Επεισόδιο 12ο: Φιλιππινες –από τον πόλεμο στην ελπίδα[ The Philippines (Marawi) From War to Hope]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Πως να Χτίσεις Μια Πόλη[E]**

[How to Build A City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2021 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι πόλεις είναι το μέλλον της ανθρωπότητας. Ο μόνος βιώσιμος τρόπος για να φιλοξενηθεί και να διατηρηθεί ο πληθυσμός όλου του πλανήτη που φτάνει τα δέκα δισεκατομμύρια μέχρι την αλλαγή του αιώνα.

Καθώς κινούμαστε ολοταχώς προς ένα περισσότερο αστικό μέλλον είναι πολλά αυτά που έχουμε να μάθουμε από το παρόν και το παρελθόν, για το σήμερα και για τον τρόπο που μπορούμε να κατασκευάσουμε τις πιο υπέροχες πόλεις στον κόσμο.

**Επεισόδιο 2ο: Παρίσι[Paris]**

Ένα ταξίδι στην Πόλη του Φωτός όπου τιμούν τον πολιτισμό και διατηρούν την πολιτιστική κληρονομιά της πόλης. Θα δούμε από κοντά το θαύμα της μηχανικής, τον Πύργο του Άιφελ, την Παναγία των Παρισίων και την πυραμίδα από γυαλί στην είσοδο του Λούβρου. Το Παρίσι κατέχει πάντα μια ιδιαίτερη θέση στη φαντασία μας. Οι χαρακτηριστικές λεωφόροι και τα κτήρια που κυριαρχούν στο κέντρο της πόλης έχουν την υπογραφή του βαρώνου Φον Όσμαν, ενός πραγματικού οραματιστή που ανήκει στην ελίτ του πολεοδομικού σχεδιασμού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  **|**  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 3ο :** **Μισισιπής [ Mississippi]**

Με μήκος περίπου 3.700 χιλιομέτρων, ο Μισισιπής είναι ο τρίτος μεγαλύτερος ποταμός στον κόσμο. Ξεκινά από τη βόρεια Μινεσότα και διασχίζει τις ΗΠΑ για να καταλήξει στον Κόλπο του Μεξικού. Το επεισόδιο αφηγείται την ιστορία ενός πανίσχυρου ποταμού, που είναι το σκηνικό σημαντικών στρατηγικών, οικονομικών, οικολογικών και πολιτιστικών ζητημάτων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 18ο: Μάουνα Λόα: ο γίγαντας της Χαβάης [Mauna Loa : le géant d’Hawaï]**

Στη Χαβάη, το Μάουνα Λόα είναι το πιο μεγάλο ενεργό ηφαίστειο του πλανήτη. Αυτή η κολοσσιαία μάζα είναι η αιτία ενός ανύποπτου κινδύνου: οι ασταθείς πλαγιές του μπορεί να καταρρεύσουν στον ωκεανό και να προκαλέσουν ένα μεγάλο τσουνάμι. Ο Ζεράρντ Φρύερ είναι γεωφυσικός κι αφιέρωσε όλη του τη ζωή στη μελέτη αυτού του ακατανόητου φαινομένου: εισερχόμενος στο νερό, ο τεράστιος όγκος των βράχων σχηματίζει γιγαντιαία κύματα 300 μέτρων. Άλλα τσουνάμι, που προκαλούνται από σεισμούς γύρω απ’ τον Ειρηνικό, φτάνουν τακτικά ως τις ακτές του νησιού. Για να προστατευτεί απ’ αυτήν τη μάστιγα, η Χαβάη δημιούργησε το Κέντρο Προφύλαξης από Τσουνάμι στον Ειρηνικό. Η Αλάνα είναι μια απ’ τις επιζούσες του τσουνάμι του 1946, όπου 96 άτομα έχασαν τη ζωή τους. Ήταν μόλις 13 ετών, αλλά θυμάται κάθε λεπτομέρεια. Η κορυφή του ηφαιστείου είναι τόσο ψηλά, που οι επιστήμονες εγκαθίστανται εκεί για να μελετήσουν την ατμόσφαιρά μας και έναν κίνδυνο που αφορά όλη την ανθρωπότητα: την υπερθέρμανση του πλανήτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι  | **WEBTV ERTflix**  |

**19:00** |  **Η Τέχνη του Δρόμου –B΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3, «Η Τέχνη του Δρόμου», έγραψε για

πρώτη φορά πέρσι τη δική της πρωτότυπη και μοναδική ιστορία σε 12 πόλεις της Ελλάδας.

Φέτος ετοιμάζεται για ακόμα πιο συναρπαστικές διαδρομές, απογειώνοντας τη φιλοσοφία της

Τέχνης που δημιουργείται στο δρόμο και ανήκει εκεί. Στα νέα επεισόδια ο Στάθης

Τσαβαλιάς ή αλλιώς Insane51, ένας από τους πλέον γνωστούς και επιδραστικούς mural

artists παγκοσμίως μας καλεί να γνωρίσουμε τη δική του ιδιαίτερη τέχνη και να τον

ακολουθήσουμε στα πιο όμορφα μέρη της Ελλάδας. Ο Insane51 έχει ξεχωρίσει για τη

μοναδική, φωτορεαλιστική τεχνική του, που αναμιγνύει την τρίτη διάσταση µε το street art,

δημιουργώντας μοναδικά οπτικά εφέ, που αποκαλύπτονται μέσα από τη χρήση 3D γυαλιών ή

ειδικού φωτισμού.

Νέες τοιχογραφίες θα αποκαλυφθούν στα πιο urban σημεία κάθε πόλης που θα

επισκεφθεί «Η Τέχνη του Δρόμου». Το ταξίδι του Insane51 θα γίνει το δικό μας ταξίδι

ανά την Ελλάδα με την κάμερα να καταγράφει εκτός από τα μέρη και τους ανθρώπους που

θα γνωρίζει, την δημιουργία από την αρχή έως το τέλος μιας μοναδικής τοιχογραφίας

σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

παρουσίαση: Στάθης Τσαβαλιάς

οργάνωση - διεύθυνση παραγωγής: Διονύσης Ζίζηλας

αρχισυνταξία: Κατίνα Ζάννη

σεναριογράφος: Γιώργος Τσόκανος

διεύθυνση φωτογραφίας: Μιχάλης Δημήτριου

ηχολήπτης: Σιμός Μάνος Λαζαρίδης

μοντάζ: Αλέξανδρος Σκούρας

καλλιτεχνικός διευθυντής: Γιώργος Τσόκανος

γραφικά: Χρήστος Έλληνας

**Επεισόδιο 2ο : Χανιά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 | Αυτοί Που Έφυγαν στην Άγρια Φύση [E] **

[Kevin Mccloud's Escape to the Wild]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2015 που ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ο Κέβιν ΜακΚλάουντ ταξιδεύει στον κόσμο και μαθαίνει τις απίστευτες ιστορίες ανθρώπων που αποφάσισαν να εγκαταλείψουν τις πόλεις και να μετοικήσουν στους πιο απομακρυσμένους τόπους του πλανήτη.

**Επεισόδιο 2ο:** **Μπελίζ[Belize]**

Ο Κέβιν ταξιδεύει ως τη ζούγκλα του Μπελίζ, στην Κεντρική Αμερική, για να γνωρίσει την οικογένεια Άτκινσον που ζει εδώ τα τελευταία τέσσερα χρόνια. Ο Ρίτσαρντ και η Αλίσα έφτιαξαν ένα νέο σπιτικό και ζουν με τα τρία μικρά παιδιά τους στον τόπο όπου άνθισε ο αρχαίος πολιτισμός των Μάγια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Β’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 6o: Αθλητικό ταλέντο [Extra Innings]**

Παίκτρια ημιεπαγγελματικής ομάδας γυναικείου μπέιζμπολ δολοφονείται. Η Μέρι επιδεικνύει ένα ταλέντο στο άθλημα που δεν είχε φανερώσει ποτέ πριν και μπαίνει στο γήπεδο ωςαναπληρωματική στον μεγάλο αγώνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**22:15 | Ένθετο «Περιφερειακή Ανάπτυξη»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για την επικαιρότητα που αφορά στις αναπτυξιακές προοπτικές της ελληνικής περιφέρειας, με έμφαση στις ιδιαίτερες ανάγκες και τα ζητήματα των τοπικών κοινωνιών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:30 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 15ο:**

Μετά από μια ειλικρινή συζήτηση με την Πωλίνα, η Μαριάννα τής επιτρέπει να συναντά τον Γιάνος. Η Νατάλκα ζητά συγγνώμη από την Γκαλίνα και υποστηρίζει τη σχέση της με τον Μαρκιάν. Η Γκαλίνα συμφωνεί να παντρευτεί τον Μαρκιάν. Η Ζοριάνα αρνείται να απολογηθεί στον Λεβ. Ο Βάτσλαβ κάνει άλλη μια προσπάθεια να συντρίψει τον Γιάνος και τον Λεβ. Ο Γιάνος προσπαθεί να προειδοποιήσει τον Λεβ χωρίς αποτέλεσμα. Ο Βασίλι προτείνει στον Βλαντιμίρ να του δώσει την Τατιάνα και δεν θα μιλήσει για την προδοσία. Ο Βλαντιμίρ τον διώχνει. Ο Λεβ και η Νατάλκα συνεχίζουν τη σχέση τους. Η Ζοριάνα εξετάζει το θέατρο, επιλέγοντας το καλύτερο μέρος για να ρίξει τη βόμβα. Ο Τίχον κάνει πρόταση γάμου στην Γκαλίνα, αλλά εκείνη τον απορρίπτει. Η Τατιάνα μαθαίνει ότι είναι έγκυος και ικετεύει τη Ζοριάνα να μην καταστρέψει την οικογένειά της. Η Όλγα καταλαβαίνει τον πραγματικό λόγο της επίσκεψης της Ζοριάνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30| Η Σταυροφορία των Παιδιών [E] **

[The Children’s Crusade]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Film Produktion Stein e.K./ men@work Media Services S.R.L, 2020.**

Σκηνοθεσία: Martin Papirowski

Η «Σταυροφορία των παιδιών» είναι ένας από τους μεγάλους μύθους του Μεσαίωνα. Το έτος 1212, χιλιάδες παιδιά στην Κεντρική Ευρώπη ξεκίνησαν για την Ιερουσαλήμ. Στόχος τους ήταν να «ελευθερώσουν την Αγία Πόλη από τους Σαρακηνούς», χωρίς όπλα, «μόνο με τη δύναμη της πίστης τους». Το εγχείρημα έληξε σε χάος, και όσοι δεν πέθαναν από την πείνα ή από εξάντληση ενώ διέσχιζαν τις Άλπεις πουλήθηκαν ως σκλάβοι κατά την άφιξή τους στη Μεσόγειο ή πέθαναν από πυρετό και ασθένειες. Πολύ λίγοι επέστρεψαν στην πατρίδα τους, πόσο μάλλον έφτασαν στην Ιερουσαλήμ. Τι είναι όμως γεγονός και τι μυθοπλασία; Τι πραγματικά συνέβη την άνοιξη του 1212; Δεν υπάρχει πλέον καμία αμφιβολία για την ιστορική αυθεντικότητα αυτής της άνευ προηγουμένου παιδικής σταυροφορίας, αλλά οι λόγοι και οι συνθήκες αποτελούν αντικείμενο αντιπαραθέσεων για πολλά χρόνια. Με περίτεχνες αναπαραστάσεις, κινούμενα σχέδια στον υπολογιστή και συνεντεύξεις με διαπρεπείς ιστορικούς και επιστήμονες, αυτό το ντοκιμαντέρ δύο μερών ανασυνθέτει τα γεγονότα εκείνης της εποχής και προσπαθεί να βρει απαντήσεις σε μερικά από τα άλυτα ερωτήματα. Τόλμησαν πράγματι τα παιδιά αυτήν την αποστολή αυτοκτονίας μόνα τους; Πώς προέκυψε; Ποιος οργάνωσε την πορεία; Και τι ρόλο έπαιξε η εκκλησία;

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:30 | Πως να Χτίσεις Μια Πόλη[E]**

[How to Build A City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2021 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι πόλεις είναι το μέλλον της ανθρωπότητας. Ο μόνος βιώσιμος τρόπος για να φιλοξενηθεί και να διατηρηθεί ο πληθυσμός όλου του πλανήτη που φτάνει τα δέκα δισεκατομμύρια μέχρι την αλλαγή του αιώνα.

Καθώς κινούμαστε ολοταχώς προς ένα περισσότερο αστικό μέλλον είναι πολλά αυτά που έχουμε να μάθουμε από το παρόν και το παρελθόν, για το σήμερα και για τον τρόπο που μπορούμε να κατασκευάσουμε τις πιο υπέροχες πόλεις στον κόσμο.

**Επεισόδιο 2ο: Παρίσι[Paris]**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Περίμετρος [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**05:30 | Special Delivery [E] **

[Special Delivery]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι  | **WEBTV ERTflix**  |

**06:00** |  **Η Τέχνη του Δρόμου –B΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |  |

**07:00** |  **Απίθανες Ιστορίες [E] **

[That’s Amazing]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η εκπομπή ταξιδεύει το κοινό στη φύση για να βρει ανθρώπους που κάνουν καταπληκτικά, πρωτοπόρα, και παράξενα πράγματα με τον καιρό και με τα στοιχεία της φύσης σε όλον τον κόσμο. Κάθε ωριαίο επεισόδιο παρουσιάζει έξι με οχτώ συναρπαστικές ιστορίες γεμάτες πάθος, τόλμη, και έμπνευση.

**Επεισόδιο 8o: Δραστήριοι [Doers]**

Γνωρίστε δύο αδερφές που με ένα επιστημονικό πείραμα ταξίδεψαν σε όλον τον κόσμο –ακόμη και στον Λευκό Οίκο-αλλά και πέρα από αυτόν, μια γυναίκα που καθαρίζει ανεμογεννήτριες, και έναν φωτογράφο που κολυμπάει στα παγωμένα νερά της λίμνης Ίρι για να φωτογραφίσει τα λεγόμενα «ΠαγωμέναΒουνά».

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Αυτοί Που Έφυγαν στην Άγρια Φύση [E] **

[Kevin Mccloud's Escape to the Wild]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2015 που ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ο Κέβιν ΜακΚλάουντ ταξιδεύει στον κόσμο και μαθαίνει τις απίστευτες ιστορίες ανθρώπων που αποφάσισαν να εγκαταλείψουν τις πόλεις και να μετοικήσουν στους πιο απομακρυσμένους τόπους του πλανήτη.

**Επεισόδιο 3ο :** **Χιλή[Chile]**

Ο Κέβιν ταξιδεύει ως τις Άνδεις και συναντά μια οικογένεια από το νότιο Λονδίνο που έφτιαξε το νέο της σπίτι δίπλα σε ένα από τα πιο ενεργά ηφαίστεια της Χιλής. Ο Τζέιγκο και η Λούσι τα άφησαν όλα πίσω τους και ήρθαν να ζήσουν με τα τρία παιδιά τους στη νότια Αμερική. Μπορεί να είναι πιο φτωχοί πια, αλλά η ζωή τους είναι πολύ πιο γεμάτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 4ο :** **Ναμίμπια[ Namibia]**

Από τις πύλες της ερήμου Καλαχάρι μέχρι τους καταρράκτες Επούπα, μέσω του Ναμίμπ και της Ακτής των Σκελετών, ο Ζουλιάν διασχίζει τις πιο εντυπωσιακές ερήμους και οάσεις της χώρας. Στην πορεία, συναντά ανθρώπους με διαφορετικούς τρόπους ζωής, από τον λαό του Σαν μέχρι τις κόκκινες γυναίκες των Χίμπα. Στο πλευρό τους, ανακαλύπτει αυτή τη «σοφία του νερού», που αποτελεί τον πραγματικό πλούτο της Ναμίμπια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**11:30 | Special Delivery [E] **

[Special Delivery]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 13 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής The Moving Visuals Co, 2018.**

Έξι οικοδεσπότες, προερχόμενοι από διαφορετικά κοινωνικά και οικογενειακά, έχουν μία, κοινή αποστολή: να παραδώσουν σε μακρινές κοινότητες πράγματα που θα καλύψουν πραγματικές ανάγκες.

Έτσι θα βρεθούν σε πολλά μέρη της Ασίας και σε τοπία απαράμιλλης ομορφιάς.

Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού όμως προς αυτές τις απομονωμένες περιοχές θα κληθούν να αντιμετωπίσουν αναπάντεχα προβλήματα. Και θα δοκιμαστούν η αποφασιστικότητα, οι αντοχές και ο χαρακτήρας τους. Αυτό που θα τους βοηθήσει να ξεπεράσουν τις δυσκολίες είναι η συγκέντρωση στον στόχο τους. Και στόχος είναι να καταφέρουν να φτάσουν σε αυτούς τους προορισμούς και να φέρουν κάποιες αλλαγές.

Το καθένα από τα δεκατρία επεισόδια θα κάνει τον τηλεθεατή να νιώσει ελπίδα καθώς θα ταξιδέψει μαζί με τους οικοδεσπότες σε μια διαδρομή ανθρωπιάς με απώτερο σκοπό να παραδώσουν το δώρο της ευτυχίας σε άλλους ανθρώπους.

**Επεισόδιο 13ο: Ινδία-ηλιακά πάνελ[India (Leh, Ladakh) Solar Panel Delivery]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Πως να Χτίσεις Μια Πόλη[E]**

[How to Build A City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2021 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι πόλεις είναι το μέλλον της ανθρωπότητας. Ο μόνος βιώσιμος τρόπος για να φιλοξενηθεί και να διατηρηθεί ο πληθυσμός όλου του πλανήτη που φτάνει τα δέκα δισεκατομμύρια μέχρι την αλλαγή του αιώνα.

Καθώς κινούμαστε ολοταχώς προς ένα περισσότερο αστικό μέλλον είναι πολλά αυτά που έχουμε να μάθουμε από το παρόν και το παρελθόν, για το σήμερα και για τον τρόπο που μπορούμε να κατασκευάσουμε τις πιο υπέροχες πόλεις στον κόσμο.

**Επεισόδιο 3ο: Βερολίνο[Berlin]**

Η πόλη που υπήρξε το επίκεντρο του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου και χωρίστηκε στα δύο μετά το τέλος του χτίζει σιγά σιγα το καινούριο προφίλ της κερδίζοντας τις εντυπώσεις. Είναι η πόλη με τις περισσότερες νέες επιχειρήσεις στην Ευρώπη. Μια πόλη ήρεμη και ταυτόχρονα κοσμοπολίτικη. Μαζί θα ανακαλύψουμε πώς το Βερολίνο κατάφερε να αλλάξει την εικόνα του παραμένοντας παράλληλα σταθερό στην δέσμευσή του για την εξασφάλιση κοινωνικής συνοχής και για την ανάπτυξη της βιωσιμότητας του περιβάλλοντος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 4ο : Ναμίμπια[ Namibia]**

Από τις πύλες της ερήμου Καλαχάρι μέχρι τους καταρράκτες Επούπα, μέσω του Ναμίμπ και της Ακτής των Σκελετών, ο Ζουλιάν διασχίζει τις πιο εντυπωσιακές ερήμους και οάσεις της χώρας. Στην πορεία, συναντά ανθρώπους με διαφορετικούς τρόπους ζωής, από τον λαό του Σαν μέχρι τις κόκκινες γυναίκες των Χίμπα. Στο πλευρό τους, ανακαλύπτει αυτή τη «σοφία του νερού», που αποτελεί τον πραγματικό πλούτο της Ναμίμπια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 19ο: Εκουαδόρ: κάτω απ’ τον παγετώνα του Κοτοπάξι[Equateur : sous le glacier du Cotopaxi ]**

Στον Ισημερινό, το Κοτοπάξι υψώνεται στα 5.900 μέτρα. Οι παγετώνες που καλύπτουν την κορυφή του, αποτελούν αντικείμενο διαρκούς επίβλεψης, διότι αν λιώσουν σε περίπτωση έκρηξης, μπορεί να προκαλέσουν καταστροφικές λασπορροές. Αλλά οι αποστολές των επιστημόνων σε τόσο μεγάλο ύψος, αποτελούν δοκιμασία για όλους και ο Αρνώ Γκεράν θα τη βιώσει, ως θύμα της οξείας νόσου των ορέων. Στους πρόποδες του ηφαιστείου, oι Τσάγκρας μεταφέρουν τα ζώα τους με άλογα. Σε περίπτωση έκρηξης, μπορούν έτσι να οδηγήσουν γρήγορα σε εκκένωση τα κοπάδια που απειλούνται. Το ηφαίστειο είναι στην καρδιά ενός συγκρητισμού, που αναμειγνύει τον καθολικισμό με διάφορες αρχαίες θρησκείες. Ο Σαντιάγκο Μπενίτες είναι σαμάνος, διατηρεί την παράδοση του Τεμαζκάλ, μια πνευματική πολύ παλιά πρακτική γύρω από πυρακτωμένα ηφαιστειογενή πετρώματα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00** |  **Εντός Κάδρου **

**Εβδομαδιαία ημίωρη δημοσιογραφική εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Προσωπικές μαρτυρίες, τοποθετήσεις και απόψεις ειδικών, στατιστικά δεδομένα και ιστορικά στοιχεία. Η δημοσιογραφική έρευνα, εμβαθύνει, αναλύει και φωτίζει σημαντικές πτυχές κοινωνικών θεμάτων, τοποθετώντας τα «ΕΝΤΟΣ ΚΑΔΡΟΥ» .

Η νέα εβδομαδιαία εκπομπή της ΕΡΤ3 έρχεται να σταθεί και να δώσει χρόνο και βαρύτητα σε ζητήματα που απασχολούν την ελληνική κοινωνία αλλά δεν έχουν την προβολή που τους αναλογεί. Μέσα από διηγήσεις ανθρώπων που ξεδιπλώνουν μπροστά στον τηλεοπτικό φακό τις προσωπικές τους εμπειρίες, θέτονται τα ερωτήματα που καλούνται στη συνέχεια να απαντήσουν οι ειδικοί.

Η εξόρυξη και η ανάλυση δεδομένων, η παράθεση πληροφοριών και οι συγκρίσεις με την διεθνή πραγματικότητα ενισχύουν την δημοσιογραφική έρευνα που στοχεύει στην τεκμηριωμένη ενημέρωση.

Παρουσίαση: Χριστίνα Καλημέρη

Αρχισυνταξία: Βασίλης Κατσάρας

Έρευνα - Επιμέλεια: Χ. Καλημέρη - Β. Κατσάρας

Δ/νση παραγωγής: Άρης Παναγιωτίδης

Μοντάζ: Αναστασία Δασκαλάκη

Σκηνοθεσία: Νίκος Γκούλιος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 2ο : Άργος - Υιοθεσία ελιάς**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 | Αυτοί Που Έφυγαν στην Άγρια Φύση [E] **

[Kevin Mccloud's Escape to the Wild]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2015 που ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ο Κέβιν ΜακΚλάουντ ταξιδεύει στον κόσμο και μαθαίνει τις απίστευτες ιστορίες ανθρώπων που αποφάσισαν να εγκαταλείψουν τις πόλεις και να μετοικήσουν στους πιο απομακρυσμένους τόπους του πλανήτη.

**Επεισόδιο 3ο :** **Χιλή[Chile]**

Ο Κέβιν ταξιδεύει ως τις Άνδεις και συναντά μια οικογένεια από το νότιο Λονδίνο που έφτιαξε το νέο της σπίτι δίπλα σε ένα από τα πιο ενεργά ηφαίστεια της Χιλής. Ο Τζέιγκο και η Λούσι τα άφησαν όλα πίσω τους και ήρθαν να ζήσουν με τα τρία παιδιά τους στη νότια Αμερική. Μπορεί να είναι πιο φτωχοί πια, αλλά η ζωή τους είναι πολύ πιο γεμάτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 9ο: Φόνος στο καζίνο [Dealer's Choice]**

Η Φράνκι και η Τρούντι παριστάνουν τη σερβιτόρα και την κρουπιέρισσα στο παράνομο καζίνο της Μπέσι Στάρκμαν για να ερευνήσουν τη ληστεία που έγινε εκεί. Και η Φράνκι βρίσκεται να κατηγορείται για φόνο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Καιρός | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**22:15 | Ένθετο «Βαλκάνια»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση σχετικά με την επικαιρότητα των χωρών της Βαλκανικής. Μια συνεργασία του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ σε Βελιγράδι, Σκόπια και Τίρανα με τους συντάκτες Διεθνών Ειδήσεων της ΕΡΤ3.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:30 | Αλυσοδεμένη Αγάπη-Δ’ ΚΥΚΛΟΣ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)** 

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 16ο:**

Η Τατιάνα πρόκειται να χωρίσει τον Βλαντιμίρ, αλλά μαθαίνει για την εγκυμοσύνη της και τον συγχωρεί. Ο Βλαντιμίρ χωρίζει με την Ζοριάνα. Ο Γιάνος προειδοποιεί τον Λεβ για τον προδότη και του ζητάει συνάντηση. Ωστόσο, ο Βάτσλαβ πυροβολεί τον Γιάνος. Η Όλγα ζητά από τον Μιχαήλ να βοηθήσει να σώσουν τη Ζοριάνα. Ο Βασίλι ανακρίνει τους αντάρτες φοιτητές και φυτεύει προκηρύξεις στη βιβλιοθήκη του Κορένιεφ. Ο Σεργκέι, ο Λαβρίν, ο Σεμιόν και ο Γιάρτσικ υποδέχονται τον Μαρκιάν, αλλά ο Πανάς επιστρέφει ξαφνικά στο σπίτι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30| Η Σταυροφορία των Παιδιών [E] **

[The Children’s Crusade]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Film Produktion Stein e.K./ men@work Media Services S.R.L, 2020.**

Σκηνοθεσία: Martin Papirowski

Η «Σταυροφορία των παιδιών» είναι ένας από τους μεγάλους μύθους του Μεσαίωνα. Το έτος 1212, χιλιάδες παιδιά στην Κεντρική Ευρώπη ξεκίνησαν για την Ιερουσαλήμ. Στόχος τους ήταν να «ελευθερώσουν την Αγία Πόλη από τους Σαρακηνούς», χωρίς όπλα, «μόνο με τη δύναμη της πίστης τους». Το εγχείρημα έληξε σε χάος, και όσοι δεν πέθαναν από την πείνα ή από εξάντληση ενώ διέσχιζαν τις Άλπεις πουλήθηκαν ως σκλάβοι κατά την άφιξή τους στη Μεσόγειο ή πέθαναν από πυρετό και ασθένειες. Πολύ λίγοι επέστρεψαν στην πατρίδα τους, πόσο μάλλον έφτασαν στην Ιερουσαλήμ. Τι είναι όμως γεγονός και τι μυθοπλασία; Τι πραγματικά συνέβη την άνοιξη του 1212; Δεν υπάρχει πλέον καμία αμφιβολία για την ιστορική αυθεντικότητα αυτής της άνευ προηγουμένου παιδικής σταυροφορίας, αλλά οι λόγοι και οι συνθήκες αποτελούν αντικείμενο αντιπαραθέσεων για πολλά χρόνια. Με περίτεχνες αναπαραστάσεις, κινούμενα σχέδια στον υπολογιστή και συνεντεύξεις με διαπρεπείς ιστορικούς και επιστήμονες, αυτό το ντοκιμαντέρ δύο μερών ανασυνθέτει τα γεγονότα εκείνης της εποχής και προσπαθεί να βρει απαντήσεις σε μερικά από τα άλυτα ερωτήματα. Τόλμησαν πράγματι τα παιδιά αυτήν την αποστολή αυτοκτονίας μόνα τους; Πώς προέκυψε; Ποιος οργάνωσε την πορεία; Και τι ρόλο έπαιξε η εκκλησία;

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:30 | Πως να Χτίσεις Μια Πόλη[E]**

[How to Build A City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2021 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι πόλεις είναι το μέλλον της ανθρωπότητας. Ο μόνος βιώσιμος τρόπος για να φιλοξενηθεί και να διατηρηθεί ο πληθυσμός όλου του πλανήτη που φτάνει τα δέκα δισεκατομμύρια μέχρι την αλλαγή του αιώνα.

Καθώς κινούμαστε ολοταχώς προς ένα περισσότερο αστικό μέλλον είναι πολλά αυτά που έχουμε να μάθουμε από το παρόν και το παρελθόν, για το σήμερα και για τον τρόπο που μπορούμε να κατασκευάσουμε τις πιο υπέροχες πόλεις στον κόσμο.

**Επεισόδιο 3ο: Βερολίνο[Berlin]**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Περίμετρος [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |  |

**04:30** |  **Απίθανες Ιστορίες [E] **

[That’s Amazing]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**07:00** |  **Το Αυθεντικό Ριάλιτι [Ε] **

[Reality Trip]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 1ο : Φιλιππίνες- Συναρμολόγηση εξαρτημάτων υπολογιστή [Computer parts Assembly]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Αυτοί Που Έφυγαν στην Άγρια Φύση [E] **

[Kevin Mccloud's Escape to the Wild]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2015 που ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ο Κέβιν ΜακΚλάουντ ταξιδεύει στον κόσμο και μαθαίνει τις απίστευτες ιστορίες ανθρώπων που αποφάσισαν να εγκαταλείψουν τις πόλεις και να μετοικήσουν στους πιο απομακρυσμένους τόπους του πλανήτη.

**Επεισόδιο 4ο :** **Σουηδία[Sweden]**

Ο Κέβιν ταξιδεύει προς τον Αρκτικό Κύκλο για να συναντήσει τον Ρίτσαρντ και την Κλερ Ρις, που ζουν χωρίς ρεύμα και χωρίς νερό στα χιονισμένα δάση της βόρειας Σουηδίας, όπου η θερμοκρασία μπορεί να φτάσει και τους -30 βαθμούς Κελσίου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 5ο :** **Η Kατάκτηση της Aνατολής [East Conquest]**

Όσο οι Αμερικανοί βίωναν τη μυθική «Κατάκτηση της Δύσης», οι Ρώσοι γνώριζαν την Ανατολή.Η ρωσική «Άπω Ανατολή» -γνωστή για την ακραία γεωγραφία και το κλίμα της- έχει αποτελέσει πεδίο αναταραχών. Το τελευταίο κατακτημένο έδαφος ήταν ο κόλπος Αμούρ, που βρίσκεται στα σύνορα με την Κίνα και την περιοχή του Βλαδιβοστόκ. Σε αυτό το ντοκιμαντέρ, ο σκηνοθέτης ταξιδεύει σε αυτές τις περιοχές γιατί ακόμη και εκατό χρόνια αργότερα η ζωή σε αυτόν τον τόπο παραμένει μια πρόκληση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**11:30 | Special Delivery [E] **

[Special Delivery]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 13 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής The Moving Visuals Co, 2018.**

Έξι οικοδεσπότες, προερχόμενοι από διαφορετικά κοινωνικά και οικογενειακά, έχουν μία, κοινή αποστολή: να παραδώσουν σε μακρινές κοινότητες πράγματα που θα καλύψουν πραγματικές ανάγκες.

Έτσι θα βρεθούν σε πολλά μέρη της Ασίας και σε τοπία απαράμιλλης ομορφιάς.

Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού όμως προς αυτές τις απομονωμένες περιοχές θα κληθούν να αντιμετωπίσουν αναπάντεχα προβλήματα. Και θα δοκιμαστούν η αποφασιστικότητα, οι αντοχές και ο χαρακτήρας τους. Αυτό που θα τους βοηθήσει να ξεπεράσουν τις δυσκολίες είναι η συγκέντρωση στον στόχο τους. Και στόχος είναι να καταφέρουν να φτάσουν σε αυτούς τους προορισμούς και να φέρουν κάποιες αλλαγές.

Το καθένα από τα δεκατρία επεισόδια θα κάνει τον τηλεθεατή να νιώσει ελπίδα καθώς θα ταξιδέψει μαζί με τους οικοδεσπότες σε μια διαδρομή ανθρωπιάς με απώτερο σκοπό να παραδώσουν το δώρο της ευτυχίας σε άλλους ανθρώπους.

**Επεισόδιο 1ο: Καμπότζη- Παράδοση Φίλτρων Νερού [Cambodia (Siem Reap) Water Filters Delivery]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Πως να Χτίσεις Μια Πόλη[E]**

[How to Build A City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2021 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι πόλεις είναι το μέλλον της ανθρωπότητας. Ο μόνος βιώσιμος τρόπος για να φιλοξενηθεί και να διατηρηθεί ο πληθυσμός όλου του πλανήτη που φτάνει τα δέκα δισεκατομμύρια μέχρι την αλλαγή του αιώνα.

Καθώς κινούμαστε ολοταχώς προς ένα περισσότερο αστικό μέλλον είναι πολλά αυτά που έχουμε να μάθουμε από το παρόν και το παρελθόν, για το σήμερα και για τον τρόπο που μπορούμε να κατασκευάσουμε τις πιο υπέροχες πόλεις στον κόσμο.

**Επεισόδιο 4ο: Τόκιο[Tokyo]**

Είναι η μεγαλύτερη πόλη του κόσμου. Στην ευρύτερη περιοχή του Τόκιο κατοικούν 37 εκατομμύρια άνθρωποι. Θα περιπλανηθούμε σ’αυτήν την τεράστια πόλη, που παρόλα αυτά παραμένει βιώσιμη και καταφέρνει να λειτουργεί σε ανθρώπινο επίπεδο, αναζητώντας συνεχώς χώρους για να μπορέσει να αναπτυχθεί η βιομηχανία και το εμπόριο. Θα κάνουμε μια βόλτα με το Μετρό του Τόκιο. Θα πάρουμε μια ιδέα για τον τρόπο που διαχειρίζονται τα διάφορα φυσικά φαινόμενα που απειλούν την πόλη και θα ανακαλύψουμε μια πανάρχαια τεχνολογία που αποτέλεσε πηγή έμπνευσης για να κατασκευάσουν ουρανοξύστες τελευταίας τεχνολογίας που μπορούν να αντέχουν στους σεισμούς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 5ο :** **Η Kατάκτηση της Aνατολής [East Conquest]**

Όσο οι Αμερικανοί βίωναν τη μυθική «Κατάκτηση της Δύσης», οι Ρώσοι γνώριζαν την Ανατολή.Η ρωσική «Άπω Ανατολή» -γνωστή για την ακραία γεωγραφία και το κλίμα της- έχει αποτελέσει πεδίο αναταραχών. Το τελευταίο κατακτημένο έδαφος ήταν ο κόλπος Αμούρ, που βρίσκεται στα σύνορα με την Κίνα και την περιοχή του Βλαδιβοστόκ. Σε αυτό το ντοκιμαντέρ, ο σκηνοθέτης ταξιδεύει σε αυτές τις περιοχές γιατί ακόμη και εκατό χρόνια αργότερα η ζωή σε αυτόν τον τόπο παραμένει μια πρόκληση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 20ο: Εκουαδόρ: Οι σκληροπυρηνικοί του Τουνγκουράουα [Equateur : les irréductibles du Tungurahua]**

Το Τουνγκουράρουα είναι ένα εκρηκτικό ηφαίστειο στον Ισημερινό. Το 2006, το ένα τέταρτο της Παλικτάουα καταστράφηκε. Ο Χόρχε Τοτόι επέζησε εκείνη τη δραματική ημέρα. Τότε, οι κάτοικοι αποφάσισαν να αντιδράσουν. Για ν’ αντιμετωπίσουν το τιτάνιο ηφαίστειο, οργανώνονται και ενώνουν τις δυνάμεις τους. Συμμετέχουν ενεργά σ’ ένα δίκτυο επίβλεψης και άρχισαν να αναβιώνουν μια αρχαία παράδοση του πολιτισμού των Ίνκας: ανέπτυξαν μαζί κοινοτικά πεδία, που προορίζονται για την καλλιέργεια τροφίμων πρώτης ανάγκης. Γύρω απ’ το ηφαίστειο, τα ηφαιστειακά λουτρά είναι ριζωμένα βαθιά στον πολιτισμό. Ο Ερμάν Μολίνα αγωνίζεται να διατηρήσει αυτήν την παράδοση, ακόμα κι αν η έκρηξη του 2006 κατέστρεψε δραματικά τις υποδομές. Συντηρεί τις άγριες ιαματικές πηγές, με σκοπό να αναπτύξει μια μικρή τουριστική δραστηριότητα. Η πόλη Μπανιός υποδέχεται τους πιστούς για να εορτάσουν προς τιμήν της Παρθένου των Ιερών Υδάτων, προστάτιδα της πόλης ενάντια στην οργή του ηφαιστείου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV ERTflix**  |

**19:00| Του Νερού τα Παραμύθια-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωριαία εκπομπή ταξιδιωτικού περιεχομένου παραγωγής ΕΡΤ3 2017-18.**

Σκηνοθεσία : Λεωνίδας Πανονίδης,

Παρουσίαση - δημοσιογραφική ερευνά: Ινα Ταράντου,

Αρχισυνταξία - μουσική επιμέλεια: Άννα Παπανικόλα

**Επεισόδιο** **8ο : Ματέρα**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**20:00 | Special Delivery [E] **

[Special Delivery]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 13 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής The Moving Visuals Co, 2018.**

Έξι οικοδεσπότες, προερχόμενοι από διαφορετικά κοινωνικά και οικογενειακά, έχουν μία, κοινή αποστολή: να παραδώσουν σε μακρινές κοινότητες πράγματα που θα καλύψουν πραγματικές ανάγκες.

Έτσι θα βρεθούν σε πολλά μέρη της Ασίας και σε τοπία απαράμιλλης ομορφιάς.

Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού όμως προς αυτές τις απομονωμένες περιοχές θα κληθούν να αντιμετωπίσουν αναπάντεχα προβλήματα. Και θα δοκιμαστούν η αποφασιστικότητα, οι αντοχές και ο χαρακτήρας τους. Αυτό που θα τους βοηθήσει να ξεπεράσουν τις δυσκολίες είναι η συγκέντρωση στον στόχο τους. Και στόχος είναι να καταφέρουν να φτάσουν σε αυτούς τους προορισμούς και να φέρουν κάποιες αλλαγές.

Το καθένα από τα δεκατρία επεισόδια θα κάνει τον τηλεθεατή να νιώσει ελπίδα καθώς θα ταξιδέψει μαζί με τους οικοδεσπότες σε μια διαδρομή ανθρωπιάς με απώτερο σκοπό να παραδώσουν το δώρο της ευτυχίας σε άλλους ανθρώπους.

**Επεισόδιο 1ο: Καμπότζη- Παράδοση Φίλτρων Νερού [Cambodia (Siem Reap) Water Filters Delivery]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:30 | Παγκόσμιο Κύπελλο Κ20 (ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ) (Ζ)**

Τα μεγαλύτερα Αστέρια του Παγκόσμιου Ποδοσφαίρου του αύριο, παίζουν μπάλα σήμερα στην ΕΡΤ. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει, 20 Μαΐου με 11 Ιουνίου, απευθείας και σε μαγνητοσκόπηση από τα γήπεδα της Αργεντινής, τη μεγάλη γιορτή του ποδοσφαίρου και τους σημαντικότερους, συναρπαστικούς αγώνες στο δρόμο για την ανάδειξη του κορυφαίου εθνικού συγκροτήματος του κόσμου για ηλικίες κάτω των 20 ετών. Λάβετε θέση στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**Α΄ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:30 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)** 

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 17ο:**

Οι άντρες της Κοζάτσεφκα φέρνουν τραυματισμένο τον Γιάνος. Η Πωλίνα βοηθάει τον γιατρό και τον φροντίζει. Ο Γιάνος συνέρχεται και ζητά να προειδοποιήσουν τον Λεβ για τον κίνδυνο. Η Μαριάννα εκπληρώνει το αίτημά του. Ο Σεργκέι, ο Λαβρίν, ο Σεμιόν και ο Γιάρτσικ είναι χαρούμενοι που βλέπουν τον Πανάς, αλλά η Γκαλίνα τα βάζει μαζί του. Ο Φιλίπ απαιτεί από τη Ζοριάνα να ολοκληρώσει την αποστολή. Η Ζοριάνα κλέβει ένα πιστόλι και προσπαθεί να σκοτώσει τον Λεβ. Ο Μιχαήλ την εμποδίζει να ολοκληρώσει το σχέδιο. Ο Λεβ αναζητά τον Γιάνος μαζί με τη Νατάλκα. Ο Φιλίπ απειλεί τη Ναταλί ότι θα πει στον Λεβ για τη σχέση τους. Η Νατάλκα αισθάνεται όλο και πιο ένοχη για την Γκαλίνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 20ο: Εκουαδόρ: Οι σκληροπυρηνικοί του Τουνγκουράουα [Equateur : les irréductibles du Tungurahua]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Παγκόσμιο Κύπελλο Κ20 (ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ)**

Τα μεγαλύτερα Αστέρια του Παγκόσμιου Ποδοσφαίρου του αύριο, παίζουν μπάλα σήμερα στην ΕΡΤ. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει, 20 Μαΐου με 11 Ιουνίου, απευθείας και σε μαγνητοσκόπηση από τα γήπεδα της Αργεντινής, τη μεγάλη γιορτή του ποδοσφαίρου και τους σημαντικότερους, συναρπαστικούς αγώνες στο δρόμο για την ανάδειξη του κορυφαίου εθνικού συγκροτήματος του κόσμου για ηλικίες κάτω των 20 ετών. Λάβετε θέση στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**Β΄ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Περίμετρος [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα [Ε] **

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**04:30** |  **Το Αυθεντικό Ριάλιτι [Ε] **

[Reality Trip]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**05:30 | Special Delivery [E] **

[Special Delivery]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV ERTflix**  |

**06:00| Του Νερού τα Παραμύθια-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**07:00** |  **Το Αυθεντικό Ριάλιτι [Ε] **

[Reality Trip]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 7 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής TVF International, 2014.**

Σκηνοθεσία: Candida Beveridge/ Maria Handas

Παρακολουθείστε πέντε νέους ανθρώπους, καθώς αφήνουν πίσω τις ανέσεις της καθημερινής τους ζωής, προκειμένου να κάνουν το ταξίδι της ζωής τους!

Ταξιδεύουν στις Φιλιππίνες, στη Σρι Λάνκα, στο Μπαγκλαντές και άλλους τόπους από όπου προέρχονται τα αγαπημένα τους προϊόντα. Όμως, το να ζεις και να δουλεύεις όπως οι ντόπιοι, είναι πιο δύσκολο και δραματικό, από όσο φαντάζονται….

**Επεισόδιο 2ο: Φιλιππίνες- Καλλιέργια Μπανάνα και Ανανά [Philippines – Banana and Pineapple farming]**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον |

**08:00** |  **Πρωτόγονη Ζωή [Ε] **

[Living Wild]

**Ωραίο ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ/Γαλλία 2011.**

Η Λινκς, είναι μια 45χρονη γυναίκα που σταδιακά, εγκατέλειψε τον σύγχρονο πολιτισμό για να μάθει τεχνικές προϊστορικής επιβίωσης. Κάθε χρόνο, μεταδίδει τις γνώσεις της σε μια ομάδα μαθητών από όλο τον κόσμο. Τους μαθαίνει να ξεφορτωθούν ό,τι έρχεται από τον 21ο αιώνα: υφάσματα, πλαστικό, μέταλλο. Φεύγουν όλοι μαζί επί ένα μήνα για να αντιμετωπίσουν την άγρια φύση. Αλλά γιατί το κάνουν αυτό; Ψάχνουν να βρουν μια απάντηση στα ερωτήματα που θέτουμε όλοι στον εαυτό μας: ποιες πρέπει να είναι οι βασικές αξίες που οδηγούν τη ζωή μας; ποιο είναι το νόημα της παρουσίας μας στη γη;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 6o: Κάνοντας Κοπάνα[ École buissonnière]**

Μετά τους Gods Roads, Kings Road και Silver Road, ο Κριστόφ Κουζάν κάνει κοπάνα. Συνηθισμένος να ταξιδεύει σε μακρινούς προορισμούς, επισκέπτεται τη Γαλλία για να συναντήσει αυτούς που αποφάσισαν αποτινάξουν από πάνω τους τις κοινωνικές συμβάσεις και τις επιταγές του συστήματος για να ακολουθήσουν τα όνειρά τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία |

**11:30 | Special Delivery [E] **

[Special Delivery]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 13 ημίωρων επεισοδίων παραγωγής The Moving Visuals Co, 2018.**

Έξι οικοδεσπότες, προερχόμενοι από διαφορετικά κοινωνικά και οικογενειακά, έχουν μία, κοινή αποστολή: να παραδώσουν σε μακρινές κοινότητες πράγματα που θα καλύψουν πραγματικές ανάγκες.

Έτσι θα βρεθούν σε πολλά μέρη της Ασίας και σε τοπία απαράμιλλης ομορφιάς.

Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού όμως προς αυτές τις απομονωμένες περιοχές θα κληθούν να αντιμετωπίσουν αναπάντεχα προβλήματα. Και θα δοκιμαστούν η αποφασιστικότητα, οι αντοχές και ο χαρακτήρας τους. Αυτό που θα τους βοηθήσει να ξεπεράσουν τις δυσκολίες είναι η συγκέντρωση στον στόχο τους. Και στόχος είναι να καταφέρουν να φτάσουν σε αυτούς τους προορισμούς και να φέρουν κάποιες αλλαγές.

Το καθένα από τα δεκατρία επεισόδια θα κάνει τον τηλεθεατή να νιώσει ελπίδα καθώς θα ταξιδέψει μαζί με τους οικοδεσπότες σε μια διαδρομή ανθρωπιάς με απώτερο σκοπό να παραδώσουν το δώρο της ευτυχίας σε άλλους ανθρώπους.

**Επεισόδιο 2: Βιετνάμ (Επαρχία Χουνγκ Γιεν)- Παράδοση Αγελάδων [Vietnam (Hung Yen Province) Cow Delivery]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Πως να Χτίσεις Μια Πόλη[E]**

[How to Build A City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2021 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Οι πόλεις είναι το μέλλον της ανθρωπότητας. Ο μόνος βιώσιμος τρόπος για να φιλοξενηθεί και να διατηρηθεί ο πληθυσμός όλου του πλανήτη που φτάνει τα δέκα δισεκατομμύρια μέχρι την αλλαγή του αιώνα.

Καθώς κινούμαστε ολοταχώς προς ένα περισσότερο αστικό μέλλον είναι πολλά αυτά που έχουμε να μάθουμε από το παρόν και το παρελθόν, για το σήμερα και για τον τρόπο που μπορούμε να κατασκευάσουμε τις πιο υπέροχες πόλεις στον κόσμο.

**Επεισόδιο 5ο: Νάπολη[Νaples]**

Η Νάπολη είναι μια από τις αρχαιότερες και συνάμα ομορφότερες πόλεις της Ευρώπης. Ένας συνδυασμός πολιτισμού και φυσικού κάλλους που αντέχει στο χρόνο. Ελάχιστες είναι οι πόλεις που παραμένουν τόσο στενά δεμένες με το παρελθόν τους όπως η Νάπολη, ευχή και κατάρα μαζί. Θα επισκεφθούμε την Πομπηία και θα μάθουμε πώς είναι να ζει κανείς στη σκιά του Βεζουβίου. Θα δούμε το μετρό της πόλης που συνδυάζει καλλιτεχνική ευαισθησία και τεχνολογία αιχμής. Και τέλος, θα ανακαλύψουμε τον ρόλο που παίζει το φαγητό και κάνει αυτή την πόλη πραγματικά εκπληκτική.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020,** **που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια .**

Είτε απομακρυσμένες είτε γεμάτες τουρίστες, πρόσφατες ή παλιές, διάσημες ή ξεχασμένες, ορισμένες διαδρομές συνοδεύονται από θρύλους. Αυτή η σειρά εξερευνά διαδρομές που έχουν γράψει ιστορία σε πέντε ηπείρους: δρόμοι και ποτάμια που χώριζαν χώρες, άλλα που σχημάτισαν δεσμούς, δημιουργώντας μονοπάτια για εμπόρους, αναζητητές τύχης, ευαγγελιστές, κατακτητές και ταξιδιώτες. Ως ιστορικά σύμβολα, αυτές οι διαδρομές πυροδοτούν τώρα τη φαντασία εκατομμυρίων ανθρώπων που τις ακολουθούν σε αναζήτηση της περιπέτειας και της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 6o: Κάνοντας Κοπάνα[ École buissonnière]**

Μετά τους Gods Roads, Kings Road και Silver Road, ο Κριστόφ Κουζάν κάνει κοπάνα. Συνηθισμένος να ταξιδεύει σε μακρινούς προορισμούς, επισκέπτεται τη Γαλλία για να συναντήσει αυτούς που αποφάσισαν αποτινάξουν από πάνω τους τις κοινωνικές συμβάσεις και τις επιταγές του συστήματος για να ακολουθήσουν τα όνειρά τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 7ο:Μπρόμο, το ιερο βουνό της Ιάβας [Bromo : le volcan sacré de Java]**

Στην Ινδονησία, οι κάτοικοι δείχνουν ιδιαίτερη αφοσίωση στο πολύ ενεργό ηφαίστειο Μπρόμο.

 Τη νύχτα της πανσελήνου, μια πομπή προσκυνητών κατευθύνεται προς τον καπνισμένο κρατήρα υπό το φως πυρσών.

Κάθε χρόνο, στη μέση μιας απέραντης θάλασσας ηφαιστειακής σκόνης, χιλιάδες προσκυνητές έρχονται κατά τη διάρκεια της γιορτής του Κεσόντο για να κάνουν προσφορές στον κρατήρα τον οποίο θεωρούν ενσάρκωση ενός ινδουιστικού θεού.

Φρούτα, λαχανικά, κοτόπουλα... γυναίκες και άνδρες επιστρέφουν στο ηφαίστειο ένα μέρος από αυτό που τους έχει προσφέρει.

Προσεύχονται σε αυτό να τους χαρίζει ζωή, όχι θάνατο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00** |  **Άγρια Ελλάδα-B΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Πρόκειται για το οδοιπορικό δύο νέων στην άγρια φύση της χώρας. Οι διαδρομές τους ακολουθούν τα μονοπάτια μέσα στους Εθνικούς δρυμούς της Ελλάδος με σκοπό να συναντήσουν και να μας γνωρίσουν την άγρια πανίδα και σε κάποιες περιπτώσεις και τη χλωρίδα των περιοχών που εξερευνούν (ερπετά, πουλιά, θηλαστικά, έντομα και αμφίβια). Επίσης επιδιώκουν να ευαισθητοποιήσουν το κοινό σε σχέση με την εξαφάνιση σπάνιων ειδών.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΚΑΝΔΑΛΑΡΗΣ – σκηνοθεσία, διευθ. παραγωγής, διευθ. Φωτογραφίας, αφήγηση

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΝΤΖΟΥΡΑΝΙΔΗΣ - σεναριογράφος

ΗΛΙΑΣ ΣΤΡΑΧΙΝΗΣ- παρουσιαστής Α' ,αρχισυντάκτης

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΣΟΛΕΡΙΔΗΣ- παρουσιαστής Β'

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΣΝΑΗΣ- μοντέρ

ΗΛΙΑΣ ΚΟΥΤΡΩΤΣΙΟΣ- εικονολήπτης ,ηχολήπτης

ΝΑΤΑΣΑ ΠΑΝΑΓΟΥ -βοηθός μοντέρ

ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ- φωτογράφος ,ηχολήπτης

**Επεισόδιο 7ο: Ελατιά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |** **Εκλογική Περιφέρεια **

**Ενημερωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Η ΕΡΤ3 ανοίγει τον πολιτικό διάλογο με έμφαση ζητήματα που απασχολούν τις τοπικές κοινωνίες σε κάθε γωνιά της Ελλάδος.

Παρουσίαση: Θωμάς Τσίμπας, Γιάννα Τσατσάνη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

Διεύθυνση παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Β’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 5ο: Ντυμένη στην Τρίχα[Dressed to Kill]**

Όταν η διάσημη Γαλλίδα σχεδιάστρια Κοκό Σανέλ γίνεται στόχος μίας θρασύτατης απόπειρας δολοφονίας, οι Ιδιωτικοί Ντετέκτιβ Ντρέικ προσλαμβάνονται για να την προστατεύσουν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00**  **| Diamond League-Παρίσι** **(Z)**

Οι αγώνες στίβου Diamond League είναι και φέτος στην ΕΡΤ. Τα κορυφαία ονόματα του κλασικού αθλητισμού, Ολυμπιονίκες, Παγκόσμιοι & Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται για 14η χρονιά για να κατακτήσουν το πολυπόθητο διαμάντι που εκτός από δόξα τους αποφέρει και σημαντικά χρηματικά ποσά. 14 πόλεις, αναμεσά τους η Ντόχα (Κατάρ), Ραμπάτ (Μαρόκο), Ρώμη & Φλωρεντία (Ιταλία), Παρίσι (Γαλλία), Όσλο (Νορβηγία), Λωζάνη (Ελβετία), Στοκχόλμη (Σουηδία), Σιλεσία/Χορζόφ (Πολωνία), Μονακό (Μονακό), Λονδίνο (Μ. Βρετανία), Ζυρίχη (Ελβετία), Σεντζέν (Κίνα), Βρυξέλες (Βέλγιο), φιλοξενούν μέχρι τις αρχές Σεπτεμβρίου η κάθε μια, αυτή την ξεχωριστή διοργάνωση του 2023. Οι μετέχοντες στους 13 πρώτους αγώνες διεκδικούν τη βαθμολογία που θα τους δώσει την πρόκριση στους μεγάλους τελικούς στο Γιουτζίν (Η.Π.Α.) στις 16 & 17 Σεπτεμβρίου του 2023 για να ανέβουν στο ψηλότερο σκαλί του βάθρου, κρατώντας στα χέρια τους το πολύτιμο Διαμάντι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00**  **|  Έρωτας και Σεξ [Ε]** 

[Sex And Love 3.0]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2018.**

Η ψηφιακή επανάσταση άλλαξε άρδην και τον τρόπο που κατανοούμε την επιθυμία και την αγάπη. Νέες τεχνολογικές εξελίξεις και ανακαλύψεις υπόσχονται ένα πράγμα πάνω απ’ όλα: βελτιστοποίηση. Σήμερα, η αγάπη είναι ένα πρότζεκτ όπου όλοι πασχίζουν να καταφέρουν το καλύτερο για τον εαυτό τους, και ο ερωτισμός έχει γίνει μία παιδική χαρά περιπέτειας για ενήλικες. Βιομηχανίες ολόκληρες εργάζονται για να παράγουν επιθυμία, να φέρουν ανθρώπους κοντά και να βελτιώσουν τις σχέσεις. Η αγορά της πορνογραφίας, τα σεξουαλικά βοηθήματα, τα χάπια σεξουαλικής τόνωσης και η ερωτική λογοτεχνία ανθίζουν.

Η τεχνολογία εικονικής πραγματικότητας υπόσχεται εντελώς νέες σεξουαλικές εμπειρίες, ενώ οι έφηβοι και νέοι σήμερα βιώνουν τον ερωτισμό με εντελώς διαφορετικό τρόπο. Όμως ταυτόχρονα, γίνεται ολοένα και δυσκολότερο να βρει κανείς μακροχρόνιο σύντροφο. Αν και οι περισσότεροι Γερμανοί ακόμα πιστεύουν στην αληθινή αγάπη, οι νέες σχέσεις διαρκούν κατά μέσο όρο λιγότερο από τρία χρόνια, την εποχή του διαδικτύου. Θα είναι τα ρομπότ του σεξ οι καλύτεροι σύντροφοι στο μέλλον; Οι πρώτες κούκλες του σεξ με τεχνητή νοημοσύνη κυκλοφόρησαν στην αγορά το 2018. Ανακαλύπτουμε τι καινούργιο υπάρχει στην αγορά και ρωτάμε κοινωνιολόγους, επιστήμονες και συμβούλους ζεύγους σχετικά με τις συνέπειες αυτών των εξελίξεων στην κοινωνία μας, αλλά και σχετικά με το τι σημαίνουν για το μέλλον της αγάπης, του σεξ και των σχέσεων.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον |

**01:00** |  **Πρωτόγονη Ζωή [Ε] **

[Living Wild]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00|** **Περίμετρος [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 | Θρυλικές Διαδρομές- 9ος ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Mythical Roads]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 | Πως να Χτίσεις Μια Πόλη[E]**

[How to Build A City]