|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30 | Τα Βήματα Που Γιατρεύουν[E]**

[Walking- A Cure For Body And Soul]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**07:30 | Στο Νησί –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[The Island Diaries]

**Σειρά ντοκιμαντέρ ταξιδιωτικού ενδιαφέροντος, 13 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής DB.com Media.**

**Επεισόδιο 9ο: Λοφοτέν [Lofoten]**

Τα νησιά Lofoten, στη Νορβηγία, χαρακτηρίζονται από τα εκπληκτικά βουνά τους, τα φιόρδ που κόβουν την ανάσα με την ομορφιά τους και το εκθαμβωτικό βόρειο φώς. Αν και ο σύγχρονος τρόπος ζωής έχει εγκατασταθεί σε όλο το αρχιπέλαγος και ο τουρισμός είναι αυξάνεται όλο και περισσότερο, οι ντόπιοι έχουν μείνει πιστοί στον αυθεντικό τρόπο ζωής τους.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική | **WEBTV** **GR** **ERTflix** | **WEBTV** |

**08:30 | Ο Φάμπιο Λουίζι Διευθύνει Την Εθνική Ορχήστρα Της Δανίας: Ραχμάνινοφ**

[Fabio Luisi Conducts The Dnso: Rachmaninoff]

**Συναυλία κλασικής μουσικής παραγωγής DR 2018, διάρκειας 89’.**

Ο Fabio Luisi διευθύνει την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της Δανίας σε αυτήν την γεμάτη ένταση συναυλία για τον εορτασμό της 150ης επετείου του εθνικού συνθέτη της Δανίας, Carl Nielsen. Η γεμάτη ειρωνία Συμφωνία Νο 6 του Nielsen, συνοδεύεται από την παγκοσμίου φήμης Γαλλίδα πιανίστα Lise de la Salle ως σολίστ στο Κοντσέρτο για Πιάνο No. 4 του Ραχμάνινόφ. Αυτό το λιγότερο γνωστό κοντσέρτο χαρακτηρίζεται από έντονους χρωματισμούς και μια ξεχωριστή ποιότητα, που θυμίζει τζαζ. Η συναυλία ηχογραφήθηκε στο DR Koncerthuset στην Κοπεγχάγη της Δανίας, το 2017.

Έργα:

Nielsen: Commotio, Op. 58

Rachmaninov: Piano Concerto No. 4, Op. 40

Nielsen: Symphony No. 6 "Sinfonia semplice"

Διεύθυνση Ορχήστρας: Fabio Luisi

Ορχήστρα: Danish National Symphony Orchestra

Σολίστ: Lise de la Salle(πιάνο)

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR ERTflix** |

**10:00** | **Με Σηκωμένα τα Μανίκια[E] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[ Emma And AJ Get To Work]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Η Emma Willis και η AJ Odudu συνεργάζονται για να ταξιδέψουν σε όλο το Ηνωμένο Βασίλειο, να σηκώσουν τα μανίκια τους και να βοηθήσουν μικρές οικογενειακές και start-up επιχειρήσεις να επανέλθουν στο δρόμο τους μετά την πανδημία Covid-19. Στην πορεία αποκτούν νέες δεξιότητες.

**Επεισόδιο 2ο:Οικογένεια Μπόλομ [ The Bolloms]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00 | 24 Ώρες στην Ελλάδα- Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή ταξιδιωτικού περιεχομένου παραγωγής ΕΡΤ3 2017 .**

Η αληθινή ζωή των κατοίκων της χώρας, στην πόλη ή στο νησί, μέσα από τις διαφορετικές δραστηριότητές τους κατά τη διάρκεια ενός 24ωρου. Ζούμε τις ομορφιές και τις χαρές του κάθε τόπου μαζί με τα προβλήματα και τις περιπέτειες του. Είναι η αληθινή ζωή, έτσι όπως την βιώνουν οι ίδιοι οι κάτοικοι. Πρωταγωνιστές είναι οι ίδιοι οι άνθρωποί της. Άνθρωποι από όλα τα επαγγελματικά και κοινωνικά επίπεδα, Έλληνες και ξένοι, όπως ακριβώς συνθέτουν το μωσαϊκό της κάθε περιοχής.

Σκηνοθεσία : Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση Φωτογραφίας : Θεοφάνης Καραγιώργος

Μοντάζ : Γιώργος Λαμπρινιδης

Μουσική Δημήτρης Σελιμάς

Εκτέλεση παραγωγής: Black Light

**Επεισόδιο 4ο: Κατερίνη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 7ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής ΕΡΤ 2022-23**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 10ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Ποδόσφαιρο | **WEBTV ERTflix** |

**13:30 | Sports Doc**

**13:45 | Ποδόσφαιρο - Super League 2 (Ζ)**

H Super League 2, είναι αποκλειστικά στην ποδοσφαιρική κερκίδα της ΕΡΤ!  30 ομάδες σε 2 ομίλους, έρχονται αντιμέτωπες σε 1 συναρπαστικό πρωτάθλημα που κόβει την ανάσα  και θα κρίνει τον τίτλο της χρονιάς αλλά και την άνοδο στην κορυφαία κατηγορία! Απολαύστε τις πιο σημαντικές αναμετρήσεις, σε απευθείας μετάδοση, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV GR ERTflix** |

**16:00 | H Λίγκα των Αστέγων [E]**

[Street League]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Ιρλανδίας 2020.**

Οι Ιρλανδικοί Αγώνες Αστέγων ακολουθούν μια μοναδική προσέγγιση για να βοηθήσουν τους άστεγους και τους εξαρτημένους που αναρρώνουν να ανακτήσουν τη ζωή τους, αξιοποιώντας τη δύναμη του αθλητισμού. Η ταινία ακολουθεί μια ομάδα παικτών καθώς αφήνουν πίσω τους καθημερινούς τους αγώνες για να αγωνιστούν στο Παγκόσμιο Κύπελλο Αστέγων, βρίσκοντας την αυτοεκτίμηση και την αίσθηση του σκοπού στην πορεία. Με συνεισφορές από τον ηθοποιό Κόλιν Φάρελ (τον πρεσβευτή της ομάδας), η ταινία προβάλλει τη σημαντική αλυσιδωτή αντίδραση που μπορεί να έρθει σε κάθε κοινωνία όταν τα περιθωριοποιημένα μέλη της έχουν την δύναμη να δείξουν τις πραγματικές τους δυνατότητες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | Να Καίγεσαι στη Δουλεία[Ε]**

[Burnout: The Truth About Work ]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2021.**

Η τεχνολογία θα μας χάριζε περισσότερο χρόνο για να κάνουμε τα πράγματα που απολαμβάνουμε. Αλλά είμαστε πιο απασχολημένοι από ποτέ με τρελούς ρυθμούς, δουλεύοντας εντατικά περισσότερες ώρες, με διαρκή πρόσβαση στο διαδίκτυο και κυνηγώντας διαρκώς αυξανόμενους στόχους. Πώς έγινε η δουλειά το κέντρο της ζωής μας κι εμείς εξουθενωμένοι σκλάβοι της;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **Ειδήσεις/Δελτίο στη Νοηματική – Αθλητικά-Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00 | Mε 300 Ευρώ[E]**

[2 For 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

**Επεισόδιο 1ο: Μιλάνο [Milan]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:30 | Baby Love**

[Comme Les Autres]

**ρομαντική κομεντί, γαλλικής παραγωγής 2008, διάρκειας 90’**

Σκηνοθεσία: Vincent Garenq

Πρωταγωνιστούν: Lambert Wilson, Pilar López de Ayala, Pascal Elbé

**Υπόθεση:** Γνωρίζουν την τέλεια αγάπη... Ο Manu θέλει παιδί ενώ ο Phillipe όχι. Ωστόσο, ο Manu αποφασίζει μια μέρα να κάνει το βήμα, με τίμημα να χάσει τον Phillipe . Πώς όμως να κάνεις παιδί όταν το ζευγάρι είναι 2 άντρες;

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –B’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 1ο:** **Το παλιό κόλπο της ανταλλαγής[The Old Switcheroo]**

Μία παλιά αντίπαλος εμφανίζεται να πουλάει αρχαία κειμήλια, αλλά η Φράνκι είναι σίγουρη ότι πρόκειται για απάτη. Μπορεί η ομάδα να το αποδείξει προτού εκείνη πάρει τη χρήματα και το σκάσει;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 |Terra (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

[Terra]

**Ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής HOPE PRODUCTION/ CALT PRODUCTION/ OMEGA Ω/ FRANCE TELEVISIONS, διάρκειας 93’**

Σκηνοθεσία: Yann Arthus-Bertrand/ Michael Pitiot

Αφήγηση: Vanessa Paradis

Μια ωδή στο ανθρώπινο γένος, που υποστηρίζει ανοιχτά ότι η ανθρωπότητα εξακολουθεί να είναι ικανή να αλλάξει την πορεία των γεγονότων, απλά κοιτάζοντας διαφορετικά τη ζωή.

Η κεντρική ιδέα είναι μια φυσιολατρική ιστορία της ανθρωπότητας στον ζωντανό πλανήτη μας, τη Γη. Ανατρέχει στο μοναδικό πεπρωμένο ενός είδους που, μεταξύ εκατομμυρίων άλλων, εξελίχθηκε και αναδύθηκε από τις πολλές φάσεις ανάπτυξης της ζωής στη Γη, αναδεικνύοντας, καθώς εξελίσσεται, αρκετά αξιοσημείωτα ταλέντα που είναι αυτόχθονα σε ορισμένες μορφές ζωής. Αλλά στην πραγματικότητα, ο αφηγητής – ενσαρκώνοντας υποκειμενικά την ίδια την ανθρωπότητα – θα εκτρέψει σταδιακά αυτή τη φυσική ιστορία για να προβληματιστεί για το πώς η ανθρωπότητα βλέπει και αντιπροσωπεύει τον κόσμο. Πώς συνειδητοποίησαν τα ανθρώπινα όντα το περιβάλλον τους και πώς αυτό το όραμα εξελίχθηκε κατά τη διάρκεια χιλιάδων ετών στην πραγματική κατάσταση ασυνειδησίας της δικής μας ζωής. Πώς θέλουμε τώρα να δούμε τι ζει γύρω μας. Η δύναμη του Τέρα έγκειται σε αυτό ακριβώς το ερώτημα. Η ταινία θα δείξει πώς η δική μας εικόνα και αναπαράσταση της φύσης ήταν πάντα καθοριστική για τη διαμόρφωση της ανθρώπινης ιστορίας στον πλανήτη Γη και πώς μπορεί ακόμα να αλλάξει την πορεία των γεγονότων που έρχονται. Μια ταινία για να πιστέψουμε στην ανθρωπότητα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:40|** **Στα Άδυτα της Μαφίας: Σικάγο [Ε]** KAT 16

[The Making of the Mob: Chicago]

**Σειρά δραματοποιημένων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2016 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Σκηνοθεσία: John Ealer

Πρωταγωνιστούν: Michael Kotsohilis, Paolo Rotondo, Jason Fitch ,Christopher Valente, Emmett Skilton

Η σειρά ξεκινά με τα πρώτα χρόνια του Καπόνε στη Νέα Υόρκη και συνεχίζει με τη μετακόμισή του στο Σικάγο, όπου πήγε για να δουλέψει με τον μέντορά του. Όταν ξεκινά η ποτοαπαγόρευση, οι συμμορίες της πόλης μάχονται για το ποια θα κυριαρχήσει στο λαθρεμπόριο και ο Καπόνε αποφασίζει να τα βάλει με τις αντίπαλες συμμορίες. Όσο εδραιώνει την κυριαρχία του, καταφέρνει να γίνει θρύλος με τις αμίλεικτες τακτικές του και το εξεζητημένο στιλ του που τραβάει την προσοχή μέχρι και του Προέδρου Χέρμπερτ Χούβερ.

Χρησιμοποιώντας μια μίξη δραματοποιημένων σκηνών, αρχειακού υλικού και ειδικών εφέ, η σειρά περιέχει δηλώσεις ιστορικών, συγγραφέων, ηθοποιών, αστυνομικών και της οικογένειας του Καπόνε. Μεταξύ άλλων μιλούν οι ηθοποιοί Βίνσεντ Παστόρε και Μάικλ Μάντσεν, ο συγγραφέας Τζόναθαν Έιγκ και ο πρώην δήμαρχος του Λας Βέγκας, Όσκαρ Γκούντμαν.

**Eπεισόδιο 8: Ο τελευταίος επιζών[Last Man Standing]**

Με την πίεση από τους ομοσπονδιακούς να αυξάνεται στην οργάνωση, ο Ακάρντο καταλαβαίνει πως για να σώσει την αυτοκρατορία που έστησε ο Καπόνε και να βγάλει λεφτά, πρέπει να ξεφορτωθεί τον Τζιανκάνα. Ο Ακάρντο αποσύρεται ως ο πιο πανίσχυρος γκάνγκστερ όλων των εποχών.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:30 | Να Καίγεσαι στη Δουλεία[Ε]**

[Burnout: The Truth About Work ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι |  |

**01:30 | Στο Νησί –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[The Island Diaries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:30 |Terra[Ε]**

[Terra]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:10|** **Στα Άδυτα της Μαφίας: Σικάγο [Ε]** KAT 16

[The Making of the Mob: Chicago]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR ERTflix** |

**05:10** | **Με Σηκωμένα τα Μανίκια[E] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[ Emma And AJ Get To Work]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:10 | Mε 300 Ευρώ[E]**

[2 For 300]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:45| 24 Ώρες στην Ελλάδα- Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**07:45 | Στο Νησί –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[The Island Diaries]

**Σειρά ντοκιμαντέρ ταξιδιωτικού ενδιαφέροντος, 13 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής DB.com Media.**

**Επεισόδιο 10ο: Νησιά Μαγκνταλέν [Magdalen Islands]**

Τόσο μακριά από την πρωτεύουσα Κεμπέκ, οι κάτοικοι των νησιών Μαγκνταλέν έχουν μια μοναδική και δυνατή πολιτιστική ταυτότητα. Σε αυτό το αρχιπέλαγος που μοιάζει με γάντζο, το ψάρεμα παραμένει ακόμα η καρδιά της τοπικής οικονομίας και του τρόπου ζωής.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική | **WEBTV** **GR** **ERTflix** | **WEBTV** |

**08:45 | Κονσέρτο για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα 2016**

[Wedo And Barenboim: The Human Rights Concert 2016 ]

**Συναυλία κλασικής μουσικής παραγωγής Mediapro & Unitel 2016, διάρκειας 75’.**

Στα πλαίσια του εορτασμού της Διακήρυξης των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, ο Ντάνιελ Μπάρεμποϊμ και η West-Eastern Divan Orchestra του παίζουν στην καρδιά των Ηνωμένων Εθνών στη Γενεύη. Την Ορχήστρα, η οποία έχει οριστεί από τον ΟΗΕ ως Συνήγορος του για την Πολιτιστική Κατανόηση, συνοδεύει ο ανερχόμενος βιρτουόζος του βιολοντσέλου Kian Soltani για να ερμηνεύσει το Κονσέρτο του Ζόζεφ Χάιντν για Βιολοντσέλο No. 1. Μετά ακολουθεί η Sinfonia Concertante for four winds του Μότσαρτ, με τέσσερις νέους σολίστ από την Ισπανία, τη Γερμανία, την Τουρκία και το Ισραήλ. Το επιβλητικό σκηνικό της Αίθουσας Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων στο Παλάτι των Εθνών, το οποίο στεγάζει ο θόλος που φιλοτέχνησε ο σπουδαίος καλλιτέχνης Miquel Barceló, παρέχει ένα εκπληκτικό σκηνικό για αυτή τη συναυλία, τονίζοντας τις αρχές που περιέχονται στην Οικουμενική Διακήρυξη.

Έργα: Joseph Haydn’s Concerto for Violoncello No. 1, Wolfgang Amadeus Mozart΄Sinfonia Concertante for four winds

Διεύθυνση Ορχήστρας: Daniel Barenboim

Ορχήστρα: West Eastern Divan Orchestra

Σολίστ: Kian Soltani (βιολοντσέλο), Cristina Gómez Godoy (Ομπόε), Jussef Eisa (Κλαρινέτο), Zeynep Köylüoglu (Φαγκότο), Merav Goldman (Κόρνο)

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00 | Στο Τραπέζι του Γείτονα -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[At Our Neighbour’s Table (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 3ο : Αλπουχάρα, Ισπανία [Alpujarra, Spain]**

Στα Ισπανικά βουνά της Αλπουχάρα, ο Χουάν Πένια προσπαθεί να αναζωογονήσει την περιοχή με ένα αμφιλεγόμενο φυτό. Καλλιεργεί κάνναβη στις απότομες νότιες όχθες της Σιέρρα Νεβάδα παράγοντας λάδι και αλεύρι από τους σπόρους. Η γυναίκα του, Γιολάντα Γκοντόϊ, πειραματίζεται στην κουζίνα με σπόρους κάνναβης για πανάρισμα κοτόπουλου, προετοιμάζει χορτοφαγικό καρπάτσιο με κολοκυθάκια και μαγειρεύει την παραδοσιακή σούπα αμυγδάλου της Αλπουχάρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξιδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Μιχάλης Καλιδώνης

Ηχοληψία: Μάνος Τσολακίδης

Μοντάζ - Color Grading: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Μουσικής - Sound Design: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Σίμος Λαζαρίδης

Ενδυματολόγος Χρήστου: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

Ηλεκτρολόγος: Γιώργος Τσεσμεντζής

Γραμματεία Παραγωγής: Κωνσταντίνα Λαμπροπούλου

**Επεισόδιο 1ο: Γιαννιώτικη Αργυροτεχνία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00 |Το Αλάτι της Γης – Ι΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής ΕΡΤ 2022-2023 , διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βουτσινάς

**Επεισόδιο 4ο: Μουσικό οδοιπορικό στη Σκύρο**

Η εκπομπή «Το Αλάτι της Γης» και ο Λάμπρος Λιάβας μας ταξιδεύουν στη Σκύρο για μια γνωριμία με την πλούσια και πολύπλευρη μουσική και χορευτική παράδοση του νησιού.

Η Σκύρος, σε κομβική θέση στο κέντρο του Αιγαίου, στο σταυροδρόμι Ανατολής και Δύσης, συνδέεται με τα δίκτυα επικοινωνίας με την Πόλη και την Προποντίδα, με τα μικρασιατικά παράλια, αλλά και με τη γειτονική της Εύβοια, συνδυάζοντας στοιχεία που διαμόρφωσαν την ιδιαίτερη πολιτισμική της ταυτότητα.

Στην εκπομπή συμμετέχουμε σ’ ένα παραδοσιακό σκυριανό γλέντι, με μια δυναμική παρέα από τραγουδιστές, μουσικούς και χορευτές που εκπροσωπούν την παλιά καθώς και τη νεότερη γενιά.

Οι πιο ηλικιωμένοι ανοίγουν το γλέντι με τους πολύ χαρακτηριστικούς σκυριανούς «χαβάδες», αργά μελισματικά τραγούδια του τραπεζιού, χωρίς μουσικά όργανα. Με έντονες επιρροές από το βυζαντινό μέλος, οι χαβάδες ααπιτούν μεγάλη φωνητική δεξιοτεχνία. Τραγουδούν οι: Καλή Τουμπάκη, Μαρία Λάμπρου, Σταμάτης Φτούλης και Μαρία Μαυρίκου.

Οι χοροί ξεκινούν με τον «καλέ», τον επίσημο χορό της Σκύρου με το χαρακτηριστικό σταυρωτό κράτημα των χεριών, και συνεχίζονται με τις διάφορες μελωδίες των συρτών και τις τοπικές εκδοχές του μπάλου. Χορεύουν μέλη του Λαογραφικού Συλλόγου Σκύρου «Η Ανεμόεσσα», και ο πρόεδρος και δάσκαλος του χορού Γιώργος Γεωργούδης σχολιάζει τις ιδιαιτερότητες του χορευτικού ρεπερτορίου.

Στο βιολί και στο τραγούδι συμμετέχει ο Νίκος Σκαφίδας, που είναι και ο ξεναγός μας στη μουσική παράδοση του νησιού. Ανήκει στη νεότερη γενιά και αποφάσισε συνειδητά να εγκατασταθεί στο νησί του συνεχίζοντας την αλυσίδα των παλιών οργανοπαικτών που κινδύνευσε να διακοπεί. Μαζί του παίζουν ο Φίλιππος Αντωνίου (λαούτο) και ο Νικόλας Αγγελόπουλος (λαούτο και λάφτα), καθώς και οι νεότεροι μαθητές στα όργανα Λευτέρης Καραμπίνης (βιολί), Μαρία Μικέ (σαντούρι) και Γιάννης Μανωλάκης (λαούτο).

Παράλληλα, μια ομάδα από νέους (Γιάννης Ελευθεριάδης, Μυρσίνη Μανδηλαρά, Αμέρισσα Μαυρίκου, Ανέστης Μπαλωτής και Σταμάτης Παυλής) παραλαμβάνει τη σκυτάλη από τους παλαιότερους, τραγουδώντας τους αγαπημένους σκυριανούς «χαβάδες» και επιβεβαιώνοντας τη συνέχεια στη μουσική παράδοση του νησιού.

Τέλος, ο οικοδεσπότης μας Δήμαρχος της Σκύρου Νίκος Μαυρίκος αναφέρεται στον πολύ ξεχωριστό εορτασμό της σκυριανής Αποκριάς, με το λαϊκό έθιμο του Γέρου και της Κορέλλας και η παρέα μας τραγουδά τα αντίστοιχα τελετουργικά τραγούδια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:30** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Γ’ ΚΥΚΛΟΣ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Νίκος Φυλάτος, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Λευτέρης Παρασκευάς

Ήχος: Λευτέρης Παρασκευάς

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

Μοντάζ-post production: Βαγγέλης Μολυβιάτης

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Αρχισυντάκτη: Φοίβος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 11ο :Σέριφος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**15:00 | Βότανα Καρποί της Γης- Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η εκπομπή εστιάζει σε έναν πιο φυσικό και υγιεινό τρόπο ζωής καθώς και στην τεκμηριωμένη έρευνα των βότανων και των καρπών με επιστημονικά υπεύθυνη την Δρα. Ελένη Μαλούπα, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Γενετικής Βελτίωσης και Φυτογενετικών Πόρων του Ελληνικού Γεωργικού Οργανισμού ΔΗΜΗΤΡΑ.

Από την Ήπειρο ως την Κρήτη, από τις κορυφές των βουνών ως τις ακτές της θάλασσας, θα περπατήσουμε σε αγρούς, χωράφια, δάση, μονοπάτια με συνοδοιπόρους την αγάπη για τη φύση και την επιστήμη επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά, τα λόγια του Ιπποκράτη:

«Φάρμακο ας γίνει η τροφή σας και η τροφή σας ας γίνει φάρμακό σας».

Σκηνοθεσία-αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 1ο: Στη γη των Κενταύρων**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30 | Στο Τραπέζι του Γείτονα -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[At Our Neighbour’s Table (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 3ο : Αλπουχάρα, Ισπανία [Alpujarra, Spain]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:00 |** **Κυνηγώντας το Μεγάλο Κύμα[E]**

[Big Wave Surfers]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής NHK / CREATIVE NEXUS, 2018.**

Σκηνοθεσία: Hiromizu Tanaka

Δεν έχετε ξαναδεί κύματα σαν αυτά. Το παγκόσμιο ρεκόρ για το «μεγαλύτερο επιτυχημένο σερφ» είναι στα 24 μέτρα, το ύψος ενός κτιρίου 8 ορόφων. Επιτυχία σημαίνει διακρίσεις. Η αποτυχία μπορεί να οδηγήσει σε θανατηφόρο τραυματισμό. Τολμηροί επαγγελματίες σέρφερ από όλο τον κόσμο συγκεντρώνονται στη Ναζάρε της Πορτογαλίας για να προκαλέσουν τα τέρατα της. Τι τους ωθεί; Το πρόγραμμα ακολουθεί τους τυχοδιώκτες, με εκπληκτικά πλάνα από κάμερες που συνδέονται με τους σέρφερ και τις σανίδες τους. Πώς θα εξελιχθεί αυτή η σεζόν; Θα προκύψει ένας νέος ήρωας ή ηρωίδα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00| Multitasking[E]KAT 8**

[Multitasking]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής TELEKULT/ ARTE, 2021.**

Σκηνοθεσία: Katrin Kramer, Marion Schmidt

Η ταυτόχρονη εκτέλεση πολλαπλών εργασιών είναι πρόκληση και μύθος μαζί. Το εύρος των εργασιών που πρέπει να ολοκληρωθούν σε έναν ολοένα και πολυπλοκότερο κόσμο εργασίας και διαρκούς επικοινωνίας σε πραγματικό χρόνο, είναι μια πρόκληση για τον ανθρώπινο εγκέφαλο και τις περιορισμένες δυνατότητές του να δίνει προσοχή. Τι έχει ανακαλύψει η επιστήμη γι’ αυτό το ζήτημα και πώς μπορούμε να κάνουμε το περιβάλλον της ζωής και της εργασίας μας φιλικό προς τον εγκέφαλο; Από διαφορετικές απόψεις, όλοι οι επιστήμονες καταλήγουν λίγο-πολύ στο ίδιο συμπέρασμα: Ότι οι άνθρωποι είναι ικανοί για πολυδιεργασία σε ένα περιορισμένο επίπεδο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **Ειδήσεις/Δελτίο στη Νοηματική – Αθλητικά-Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00 | Mε 300 Ευρώ[E]**

[2 For 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

**Επεισόδιο 9ο: Αμβούργο [Hamburg]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:30 | Πριν Από τη Θύελλα** 

[Foreign Correspondent]

**Κατασκοπικό θρίλερ παραγωγής ΗΠΑ 1940, διάρκειας 120΄.**

Σκηνοθεσία: Άλφρεντ Χίτσκοκ

Πρωταγωνιστούν: Tζόελ ΜακΚρέι, Λαρέιν Ντέι, Χέρμπερτ Μάρσαλ, Τζορτζ Σάντερς , Έντμουντ Γκουέν.

**Υπόθεση:** Στις αρχές του 1939, ο Τζόουνς, ένας Αμερικανός ρεπόρτερ, αποστέλλεται από την εφημερίδα του στην Ευρώπη για να διερευνήσει την πιθανότητα ενός παγκόσμιου πολέμου. Στο Λονδίνο, συναντά έναν ηλικιωμένο Ολλανδό πολιτικό, ο οποίος έχει συνυπογράψει μια μυστική συνθήκη συμμαχίας, τα στοιχεία της οποίας οι Ναζί δεν τα γνωρίζουν και δεν θα σταματήσουν αν δεν τα ανακαλύψουν. Ο ηλικιωμένος απάγεται...

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:30** |  **Εντός Κάδρου [Ε]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη δημοσιογραφική εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Προσωπικές μαρτυρίες, τοποθετήσεις και απόψεις ειδικών, στατιστικά δεδομένα και ιστορικά στοιχεία. Η δημοσιογραφική έρευνα, εμβαθύνει, αναλύει και φωτίζει σημαντικές πτυχές κοινωνικών θεμάτων, τοποθετώντας τα «ΕΝΤΟΣ ΚΑΔΡΟΥ» .

Η νέα εβδομαδιαία εκπομπή της ΕΡΤ3 έρχεται να σταθεί και να δώσει χρόνο και βαρύτητα σε ζητήματα που απασχολούν την ελληνική κοινωνία αλλά δεν έχουν την προβολή που τους αναλογεί. Μέσα από διηγήσεις ανθρώπων που ξεδιπλώνουν μπροστά στον τηλεοπτικό φακό τις προσωπικές τους εμπειρίες, θέτονται τα ερωτήματα που καλούνται στη συνέχεια να απαντήσουν οι ειδικοί.

Η εξόρυξη και η ανάλυση δεδομένων, η παράθεση πληροφοριών και οι συγκρίσεις με την διεθνή πραγματικότητα ενισχύουν την δημοσιογραφική έρευνα που στοχεύει στην τεκμηριωμένη ενημέρωση.

Παρουσίαση: Χριστίνα Καλημέρη

Αρχισυνταξία: Βασίλης Κατσάρας

Έρευνα - Επιμέλεια: Χ. Καλημέρη - Β. Κατσάρας

Δ/νση παραγωγής: Άρης Παναγιωτίδης

Μοντάζ: Αναστασία Δασκαλάκη

Σκηνοθεσία: Νίκος Γκούλιος

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  **|  Ιδιωτικός Ντετέκτιβ Χάμετ KAT 12**

[Hammet]

**Φιλμ νουάρ παραγωγής ΗΠΑ 1982,διάρκειας 94΄.**

Σκηνοθεσία: Βιμ Βέντερς

Σενάριο: Joe Gores, Dennis O’Flaherty, Thomas Pope, Ross Thomas

Παίζουν: Φρέντερικ Φόρεστ, Πίτερ Μπόιλ, Μαριλού Χένερ, Λίντια Λέι

**Υπόθεση:** Πρωταγωνιστής της ταινίας είναι ο Ντάσιελ Χάμετ, συγγραφέας αστυνομικής λογοτεχνίας στην πραγματική ζωή, ο οποίος στην αρχή της καριέρας του ενεπλάκη σε μια μυστηριώδη υπόθεση που έμελλε να επηρεάσει πολύ το μετέπειτα έργο του. Ενώ πουλάει τις ιστορίες του σε φτηνά περιοδικά για να ζήσει, ο Χάμετ δέχεται μια επίσκεψη από τον Τζίμι Ράιαν, το παλιό του αφεντικό στο πρακτορείο Πίνκερτον. Ο Ράιαν του ζητά να τον βοηθήσει σε μια ιδιαίτερα δύσκολη υπόθεση. Σύντομα, ο Χάμετ θα βρεθεί να αναζητά σε όλο το Σαν Φρανσίσκο μια γυναίκα από την Κίνα που παίζει κεντρικό ρόλο σε μια υπόθεση εκβιασμού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30 | Άμστερνταμ, Λονδίνο, Νέα Υόρκη [Ε]**

[Amsterdam, London, New York- The Magnificent Three]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής ARTE France – Iliade Productions/ Les films de l’Odyssée/ Imagina Produções, 2017.**

Από το 1600 και μετά, το Άμστερνταμ, το Λονδίνο και η Νέα Υόρκη συνέβαλαν στη γέννηση και την ανάπτυξη της "παγκόσμιας πόλης": μια νέα αστική έννοια της οποίας η φιλοδοξία αναδεικνύεται σε παγκόσμια κλίμακα και η οποία δημιούργησε ένα ριζικά νέο αρχιτεκτονικό τοπίο, αναγνωρίσιμο ακόμη και σήμερα.

Χρησιμοποιώντας ειδικά σχεδιασμένες τρισδιάστατες εικόνες για την αναδημιουργία της πόλης ανάπτυξη στο χρόνο και στο χώρο, σε συνδυασμό με αρχικά τραβηγμένες αεροφωτογραφίες εικονικών ή λιγότερο γνωστά μνημεία και ζωντανές σκηνές κινουμένων σχεδίων, αυτή η σειρά προσφέρει μια συναρπαστική νέα προσέγγιση στο πρόγραμμα Ιστορίας.

**Επεισόδιο 3ο: Μητρόπολη [Metropolis]**

Παρακολουθήστε πώς η Νέα Υόρκη, μόλις δύο δεκαετίες μετά τον πόλεμο της ανεξαρτησίας, καταφέρνει και γίνεται ο μεγάλος ανταγωνιστής του Λονδίνου. Κατά τη διάρκεια του 19ου αιώνα, και οι δύο πόλεις θα βιώσουν τη βιομηχανική επανάσταση, τον εκσυγχρονισμό και το τεράστιο πρόβλημα των μεταναστεύσεων και της μαζικής φτώχειας. Και οι δύο πόλεις θα δώσουν τις δικές τους απαντήσεις - η μία θα γίνει η μεγαλύτερη στον κόσμο, η άλλη θα αναγεννηθεί για να γίνει η πρώτη κάθετη πόλη στην ιστορία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:30 |** **Κυνηγώντας το Μεγάλο Κύμα[E]**

[Big Wave Surfers]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής NHK / CREATIVE NEXUS, 2018.**

Σκηνοθεσία: Hiromizu Tanaka

Δεν έχετε ξαναδεί κύματα σαν αυτά. Το παγκόσμιο ρεκόρ για το «μεγαλύτερο επιτυχημένο σερφ» είναι στα 24 μέτρα, το ύψος ενός κτιρίου 8 ορόφων. Επιτυχία σημαίνει διακρίσεις. Η αποτυχία μπορεί να οδηγήσει σε θανατηφόρο τραυματισμό. Τολμηροί επαγγελματίες σέρφερ από όλο τον κόσμο συγκεντρώνονται στη Ναζάρε της Πορτογαλίας για να προκαλέσουν τα τέρατα της. Τι τους ωθεί; Το πρόγραμμα ακολουθεί τους τυχοδιώκτες, με εκπληκτικά πλάνα από κάμερες που συνδέονται με τους σέρφερ και τις σανίδες τους. Πώς θα εξελιχθεί αυτή η σεζόν; Θα προκύψει ένας νέος ήρωας ή ηρωίδα;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**01:30 | Στο Νησί –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[The Island Diaries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:30| Multitasking[E]KAT 8**

[Multitasking]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Γ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00 | Άμστερνταμ, Λονδίνο, Νέα Υόρκη [Ε]**

[Amsterdam, London, New York- The Magnificent Three]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**06:30 | Βότανα Καρποί της Γης- Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**07:00| Λιμάνια του Κόσμου [Ε]**

[Waterfront Cities of The World]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 30 επεισοδίων , παραγωγής DB.com Media.**

Σκηνοθεσία: Nicolas Boucher, Étienne Deslières, Michel D.T. Lam, Joanne Robertson, Pierre-Luc Robillard.

Σε έναν κόσμο που τα αεροπλάνα κάνουν ακόμα και τον πιο μακρινό προορισμό να είναι κάποιες ώρες μακριά, και τα τρένα συνδέουν τα δύο άκρα μιας ηπείρου, ποια θέση κατέχουν τα μεγάλα λιμάνια?

Κάποτε, ήταν το κέντρο του πολιτισμού, η πόρτα του εμπορίου και της περιπέτειας, αλλά ποιος είναι ο σημερινός ρόλος ενός λιμανιού?

Οι μεγαλύτερες πόλεις του κόσμου είναι χτισμένες δίπλα στο νερό. Υπάρχουν περίπου 500.000 πόλεις σε όλο τον κόσμο, χτισμένες πάνω στο νερό.

Σήμερα, αυτές οι πόλεις, γεμάτες πολιτισμό και ιστορία, συνεχίζουν να κατέχουν έναν σπουδαίο ρόλο στον ανθρώπινο πολιτισμό. Τα μεγάλα λιμάνια είναι τα κέντρα, όπου το άγνωστο συναντάει το γνωστό.

Σικάγο, Όσλο, Βομβάη, Δουβλίνο, Μοντεβιδέο, Μαϊάμι, Μελβούρνη, Άμστερνταμ, Ταγγέρη και πολλά ακόμα…..

**Επεισόδιο 30ο: Τελ Αβίβ [Tel Aviv]**

Πως καταφέρνει αυτή η πόλη να ισορροπήσει ανάμεσα στις εντάσεις που την χωρίζουν στα δύο? Ονομάζεται και «Λευκή Πόλη», θεωρείται διεθνής πρωτεύουσα της Bauhaus αρχιτεκτονικής και δίνει το παράδειγμα σε ολόκληρο τον κόσμο, όσον αφορά στην αρμονική συνύπαρξη. Είναι η πόλη του «εδώ και τώρα», με τους κατοίκους της να ζουν τη ζωή τους στα άκρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | Φυγή Από Την Πόλη[Ε]**

[Counter Urbanisation]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020**

Μετά την καραντίνα, πολλοί κάτοικοι των πόλεων ένιωσαν την ανάγκη να αφήσουν την πόλη για την ύπαιθρο. Το ντοκιμαντέρ εξερευνά αυτή την ανάγκη, σκιαγραφώντας τα πορτρέτα εκείνων που επιχείρησαν να επανασυνδεθούν με τη φύση. Στο Σεντ-Ετιέν και στα χωριά του…

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix** |

**09:00 | Στα Χνάρια Των Προσκυνητών[E] KAT 8**

[Sacred Joyrneys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Η.Π.Α 2014.**

Μια σειρά έξι επεισοδίων που αναδεικνύει μερικά από τα πιο δύσκολα θρησκευτικά προσκυνήματα στον κόσμο. Κάθε επεισόδιο εστιάζει σε ένα διαφορετικό κεφάλαιο της αρχαίας ιστορίας που ξεδιπλώνεται μέσα από τις προσωπικές ιστορίες σύγχρονων εξερευνητών, που ξεκίνησαν τα ίδια ταξίδια που κάνουν οι άνθρωποι εδώ και μια χιλιετία.

Το προσκύνημα σήμερα είναι τόσο ζωτικής σημασίας όσο ποτέ. Πέρυσι, διακόσια εκατομμύρια άνθρωποι σε όλο τον κόσμο ξεκίνησαν να επισκεφθούν ένα ιερό, ναό ή άλλο ιερό τόπο. Η σειρά διερευνά γιατί οι σημερινοί πιστοί επαναλαμβάνουν τις ίδιες διαδρομές, επισκέπτονται πολλά από τα ίδια μέρη και εκτελούν πολλές από τις ίδιες τελετουργίες που έκαναν οι άνθρωποι για εκατοντάδες, ίσως και χιλιάδες χρόνια.

Οι προσκυνητές, επιζητούν θεραπεία ή συγχώρεση, ευχαριστούν για την καλή τους τύχη, αναζητούν νόημα, συνδέονται με τις πολιτιστικές και θρησκευτικές τους ρίζες ή αναζητούν μια συνάντηση με το Θείο.

Συμμετέχει ο Μπρους Φάιλερ, διάσημος συγγραφέας best seller για τους New York Times και τηλεοπτικός παρουσιαστής της μεγάλης σειράς του PBS Walking the Bible.

**Επεισόδιο 1ο: Ιερουσαλήμ, Ισραήλ [Jerusalem, Israel]**

Το Πνευματικό κέντρο για τρεις διαφορετικές θρησκείες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Μαρόκο, Χώρα Των Χρωμάτων**

[Morocco, Land Of Colors]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής WHAT'S UP Films & ARTE G.E.I.E. που θα ολοκληρωθεί σε 5 ημίωρα επεισόδια.**

Το Μαρόκο είναι ένα μέρος χιλιάδων αποχρώσεων, που κυριαρχείται κυρίως από το πράσινο, το κόκκινο, το μπλε, την ώχρα και το λευκό. Μέσα από τα πέντε αυτά χρώματα, θα εξερευνήσουμε τις πιο εντυπωσιακές τοποθεσίες στο βασίλειο.Από τη βασιλική κομψότητα του Μαρακές μέχρι τα μυστήρια της Ουαζαρζάτ, θα ανακαλύψουμε εμβληματικές πόλεις που πάλλονται από ενέργεια και πάθος, μια συνεχή πηγή έμπνευσης για τους καλλιτέχνες. Οι λαός του Μαρόκο πασχίζει να διατηρήσει τις παραδόσεις και τις αρχαίες τέχνες παρά τις πολλές αλλαγές που φέρνει η μοντέρνα κοινωνία. Η σειρά μάς οδηγεί επίσης σε κάποιες από τις πιο άγνωστες τοποθεσίες όπου πανοράματα από φοινικοδάση, οάσεις και αμμόλοφους εκρήγνυνται με χρώμα. Θα συναντήσουμε εκείνους που ζουν εκεί και που προστατεύουν την ευαίσθητη ομορφιά αυτής της φυσικής κληρονομιάς. Από την ακτή της θάλασσας μέχρι τις κορυφές των βουνών, το Μαρόκο είναι ένα μοναδικό μωσαϊκό τοπίων που καλεί τον θεατή σε ένα ονειρικό ταξίδι.

**Επεισόδιο 1ο: Λευκό[White]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**12:00** |  **Στους Δρόμους του Νερού- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[Great Canal Journeys]

**Ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Spun Gold, 14 ωριαίων επεισοδίων**

Νέος κύκλος, νέοι προορισμοί!

Κάθε επεισόδιο αφηγείται και μια νέα ιστορία στο δίκτυο των καναλιών. Ο Τιμ και η Πρου συναντούν τους κατοίκους και γνωρίζουν από κοντά το ρυθμό της ζωής τους και τον τρόπο που τα κανάλια άλλαξαν την καθημερινότητα, το εμπόριο και τις συνήθειές τους.

**Επεισόδιο 7ο: Βιετνάμ [Vietnam]**

Το ταξίδι τους ξεκινά στο βόρειο Βιετνάμ μέσα σε εντυπωσιακές βραχονησίδες από ασβεστόλιθο στον κόλπο Χαλόνγκ. Θαυμάζοντας αυτό το φυσικό θαύμα και το Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς, ο Τιμ και η Πρου επισκέπτονται επίσης ένα πλωτό χωριό για τσάι με μια οικογένεια των οποίων οι πρόγονοι ψάρευαν σε αυτά τα νερά επί γενιές. Μπαίνουν στο φέρι της γραμμής και κινούνται μέσα στον Ερυθρό Ποταμό προς την πρωτεύουσα του Βιετνάμ, Ανόι. Μπαίνουν σε χειράμαξα, τα τουκ-τουκ, και βρίσκουν τον δρόμο τους μέσα σε μια θάλασσα τροχαίας κίνησης για να φτάσουν στην παλιά πόλη…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  **|**  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδόσφαιρο | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:15 | Ποδόσφαιρο - Super League 2 (Ζ)**

H Super League 2, είναι αποκλειστικά στην ποδοσφαιρική κερκίδα της ΕΡΤ! 30 ομάδες σε 2 ομίλους, έρχονται αντιμέτωπες σε 1 συναρπαστικό πρωτάθλημα που κόβει την ανάσα και θα κρίνει τον τίτλο της χρονιάς αλλά και την άνοδο στην κορυφαία κατηγορία! Απολαύστε τις πιο σημαντικές αναμετρήσεις, σε απευθείας μετάδοση, αποκλειστικά από την ΕΡΤ3.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

Η συνέχεια της καθημερινής αθλητικής εκπομπής της ΕΡΤ3 με το post game των αγώνων της Super League 2, με την επικαιρότητα της ημέρας και τις εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00  |  Ειδήσεις/Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά   
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**19:00 | Πράσινες Ιστορίες - Γ΄ΚΥΚΛΟΣ KAT 8 ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία 45λεπτη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Οι Πράσινες Ιστορίες θα συνεχίσουν και στον 3ο κύκλο της σειράς να μας ταξιδεύουν σε διαφορετικά μέρη της Ελλάδας και να μας φέρνουν σε επαφή με οργανώσεις και ανθρώπους που δουλεύουν πάνω σε περιβαλλοντικά θέματα.

Σκηνοθέτης-σεναριογράφος: Βαγγέλης Ευθυμίου

Παρουσίαση: Χριστίνα Παπαδάκη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Κωνσταντίνος Ματίκας, Μανώλης Αρμουτάκης, Αντώνης Κορδάτος

Hχοληψία και μιξάζ: Κωνσταντίνος Nτοκος

Μοντάζ:Διονύσης Βαρχαλαμας

Βοηθός Μοντάζ: Αντώνης Κορδάτος

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Καρναχωρίτη

Διεύθυνση Παραγωγής: Κοκα Φιοραλμπα, Κωνσταντα Ειρήνη

**Επεισόδιο 10ο: Αργυροπελεκάνος/Πρέσπα**

Στο δέκατο επεισόδιο του 3ου κύκλου οι ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ταξιδεύουν στη Μικρή Πρέσπα. Η Μαργαρίτα Παπαστεργίου συναντά τον Δρ. Γιώργο Κατσαδωράκη και συνομιλούν για τον πληθυσμό αργυροπελεκάνων στην Πρέσπα και το καθεστώς προστασίας του. Πού φωλιάζουν οι πελεκάνοι, ποια βήματα έγιναν για την προστασία τους και πώς εξελίχθηκε ο πληθυσμός; Ποια ήταν η συμβολή της Εταιρίας Προστασίας Πρεσπών;

Η Δρ. Όλγα Αλεξάνδρου μας μιλά για τη γρίπη των πτηνών που έπληξε τον πληθυσμό αργυροπελεκάνων στην Πρέσπα και πώς αντιμετωπίστηκε. Επίσης ο Χάρης Νικολάου μας εξηγεί πώς συγκεκριμένες μετρήσεις συνεισφέρουν στο έργο της ΕΠΠ.

Τέλος η Μυρσίνη Μαλακού αφηγείται το ιστορικό της ίδρυσης της Εταιρίας Προστασίας Πρεσπών και μιλά για τους στόχους και το έργο της Εταιρίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Φυγή Από Την Πόλη[Ε]**

[Counter Urbanisation]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020**

Μετά την καραντίνα, πολλοί κάτοικοι των πόλεων ένιωσαν την ανάγκη να αφήσουν την πόλη για την ύπαιθρο. Το ντοκιμαντέρ εξερευνά αυτή την ανάγκη, σκιαγραφώντας τα πορτρέτα εκείνων που επιχείρησαν να επανασυνδεθούν με τη φύση. Στο Σεντ-Ετιέν και στα χωριά του…

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |

**21:00| Τζάμπολ KAT 8**

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2022-23.**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

Παρουσίαση: Αντώνης Καλκαβούρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου.**

**22:15 | Ένθετο «Διασπορά»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις δραστηριότητες της ελληνικής ομογένειας. Δράσεις, εκδηλώσεις και πρωτοβουλίες των Ελλήνων του εξωτερικού, αλλά και χρηστικές πληροφορίες για οτιδήποτε μας φέρνει εγγύτερα στον Ελληνισμό της Διασποράς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30 |** **Εκλογική Περιφέρεια KAT 8**

**Ενημερωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Η ΕΡΤ3 ανοίγει τον πολιτικό διάλογο με έμφαση ζητήματα που απασχολούν τις τοπικές κοινωνίες σε κάθε γωνιά της Ελλάδος.

Παρουσίαση: Θωμάς Τσίμπας, Γιάννα Τσατσάνη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Ήρεμος Κόσμος[Ε]**

[A World οf Calm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθιστικό οπτικό ταξίδι, σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 10ο: Το νερό[Water, Giver of Life]**

Το επεισόδιο ξεκινά με βροχή και ακολουθεί τη ροή του νερού καθώς αυτό δίνει ζωή στους ανθρώπους, τα φυτά και τα ζώα σε όλη την Αφρική, πριν επιστρέψει στη θάλασσα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**00:30| Λιμάνια του Κόσμου [Ε]**

[Waterfront Cities of The World]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**01:30** |  **Στους Δρόμους του Νερού- Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[Great Canal Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:30**  |  **Περίμετρος[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:30 | Μέρα με Χρώμα [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix** |

**05:00 | Στα Χνάρια Των Προσκυνητών[E] KAT 8**

[Sacred Joyrneys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00 | Μαρόκο, Χώρα Των Χρωμάτων**

[Morocco, Land Of Colors]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30 | Ήρεμος Κόσμος[Ε]**

[A World οf Calm]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**07:00 | Στα Μονοπάτια του Κόσμου [Ε]**

[Trails In The World]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Το Trails in the World είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων που δείχνει μονοπάτια πεζοπορίας στις πέντε ηπείρους. Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού μας θα επισκεφθούμε περισσότερα από τριάντα μονοπάτια για να γνωρίσουμε το φυσικό τους περιβάλλον, την ιστορική κληρονομιά, τις αρχαίες παραδόσεις καθώς και δυνατότητες αναψυχής, γαστρονομίας. Είτε με ποδήλατο είτε μοτοσικλέτα, με τα πόδια ή με άλογο… ας ξεκινήσουμε!

**Επεισόδιο 1ο**

Ο Amador, ακούραστος τυχοδιώκτης, ξεκινά την περιπέτειά του στο νησί El Hierro, στο αρχιπέλαγος των Κανάριων. Η Ana βρίσκεται στην Castilla-La Mancha, έτοιμη να διασχίσει με ποδήλατο τη διαδρομή του Δον Κιχώτη. Στην Τσεχία, ο Juan και ο Migas ξεκινούν ένα ταξίδι με τροχόσπιτο σε διάφορες ευρωπαϊκές χώρες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | Νησί Από Πλαστικό[E]**

[Plastic Island]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020**

Η Μεσόγειος είναι η πιο μολυσμένη θάλασσα του κόσμου, όπου τα πλαστικά έχουν πρωταρχική θέση. Η Κορσική, από τα ωραιότερα νησιά της Μεσογείου, είναι επίσης θύμα αυτής της φρικτής ρύπανσης. Ποιες οι απειλές των πλαστικών στα ύδατα αυτά και οι επιπτώσεις για το περιβάλλον; Ποιες λύσεις υπάρχουν;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix** |

**09:00 | Στα Χνάρια Των Προσκυνητών[E] KAT 8**

[Sacred Joyrneys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Η.Π.Α 2014.**

Μια σειρά έξι επεισοδίων που αναδεικνύει μερικά από τα πιο δύσκολα θρησκευτικά προσκυνήματα στον κόσμο. Κάθε επεισόδιο εστιάζει σε ένα διαφορετικό κεφάλαιο της αρχαίας ιστορίας που ξεδιπλώνεται μέσα από τις προσωπικές ιστορίες σύγχρονων εξερευνητών, που ξεκίνησαν τα ίδια ταξίδια που κάνουν οι άνθρωποι εδώ και μια χιλιετία.

Το προσκύνημα σήμερα είναι τόσο ζωτικής σημασίας όσο ποτέ. Πέρυσι, διακόσια εκατομμύρια άνθρωποι σε όλο τον κόσμο ξεκίνησαν να επισκεφθούν ένα ιερό, ναό ή άλλο ιερό τόπο. Η σειρά διερευνά γιατί οι σημερινοί πιστοί επαναλαμβάνουν τις ίδιες διαδρομές, επισκέπτονται πολλά από τα ίδια μέρη και εκτελούν πολλές από τις ίδιες τελετουργίες που έκαναν οι άνθρωποι για εκατοντάδες, ίσως και χιλιάδες χρόνια.

Οι προσκυνητές, επιζητούν θεραπεία ή συγχώρεση, ευχαριστούν για την καλή τους τύχη, αναζητούν νόημα, συνδέονται με τις πολιτιστικές και θρησκευτικές τους ρίζες ή αναζητούν μια συνάντηση με το Θείο.

Συμμετέχει ο Μπρους Φάιλερ, διάσημος συγγραφέας best seller για τους New York Times και τηλεοπτικός παρουσιαστής της μεγάλης σειράς του PBS Walking the Bible.

**Επεισόδιο 2ο: Σικόκου, Ιαπωνία[ Shikoku, Japan]**

Προσκύνημα 1100 χιλιομέτρων με τα πόδια σε 88 βουδιστικά ιερά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Μαρόκο, Χώρα Των Χρωμάτων**

[Morocco, Land Of Colors]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής WHAT'S UP Films & ARTE G.E.I.E. που θα ολοκληρωθεί σε 5 ημίωρα επεισόδια.**

Το Μαρόκο είναι ένα μέρος χιλιάδων αποχρώσεων, που κυριαρχείται κυρίως από το πράσινο, το κόκκινο, το μπλε, την ώχρα και το λευκό. Μέσα από τα πέντε αυτά χρώματα, θα εξερευνήσουμε τις πιο εντυπωσιακές τοποθεσίες στο βασίλειο.Από τη βασιλική κομψότητα του Μαρακές μέχρι τα μυστήρια της Ουαζαρζάτ, θα ανακαλύψουμε εμβληματικές πόλεις που πάλλονται από ενέργεια και πάθος, μια συνεχή πηγή έμπνευσης για τους καλλιτέχνες. Οι λαός του Μαρόκο πασχίζει να διατηρήσει τις παραδόσεις και τις αρχαίες τέχνες παρά τις πολλές αλλαγές που φέρνει η μοντέρνα κοινωνία. Η σειρά μάς οδηγεί επίσης σε κάποιες από τις πιο άγνωστες τοποθεσίες όπου πανοράματα από φοινικοδάση, οάσεις και αμμόλοφους εκρήγνυνται με χρώμα. Θα συναντήσουμε εκείνους που ζουν εκεί και που προστατεύουν την ευαίσθητη ομορφιά αυτής της φυσικής κληρονομιάς. Από την ακτή της θάλασσας μέχρι τις κορυφές των βουνών, το Μαρόκο είναι ένα μοναδικό μωσαϊκό τοπίων που καλεί τον θεατή σε ένα ονειρικό ταξίδι.

**Επεισόδιο 2ο: Κόκκινο[Red]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**12:00** |  **Στους Δρόμους του Νερού- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[Great Canal Journeys]

**Ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Spun Gold, 14 ωριαίων επεισοδίων**

Νέος κύκλος, νέοι προορισμοί!

Κάθε επεισόδιο αφηγείται και μια νέα ιστορία στο δίκτυο των καναλιών. Ο Τιμ και η Πρου συναντούν τους κατοίκους και γνωρίζουν από κοντά το ρυθμό της ζωής τους και τον τρόπο που τα κανάλια άλλαξαν την καθημερινότητα, το εμπόριο και τις συνήθειές τους.

**Επεισόδιο 8ο:Βιετνάμ και Καμπότζη [Vietnam and Cambodia]**

Ο Τιμ και η Πρου ξεκινούν την εξόρμησή τους απ’ το Βιετνάμ εξερευνώντας τον ποταμό Μπάσακ στο Δέλτα του Μεκόνγκ και επισκέπτονται χωράφια καλλιέργειας ρυζιού. Πηγαίνοντας βορειότερα διασχίζουν τον ποταμό και φτάνουν στην Καμπότζη. Επισκέπτονται την πρωτεύουσα Πνομ Πεν και μαθαίνουν την ιστορία της ερχόμενοι σε επαφή με ανθρώπους που έζησαν υπό το καθεστώς των Ερυθρών Χμερ πριν 50 χρόνια. Η εξόρμησή τους τελειώνει με μια επίσκεψη στη λίμνη Τόνλε Σαπ και έπειτα με μια εξερεύνηση στον αρχαίο πολιτισμό της πόλης Άνγκορ Βατ όπου συναντούν τον περίφημο ναό που χτίστηκε με τη βοήθεια των καναλιών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  **|**  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix** |

**15:00 | Στα Χνάρια Των Προσκυνητών[E] KAT 8**

[Sacred Joyrneys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Η.Π.Α 2014.**

Μια σειρά έξι επεισοδίων που αναδεικνύει μερικά από τα πιο δύσκολα θρησκευτικά προσκυνήματα στον κόσμο. Κάθε επεισόδιο εστιάζει σε ένα διαφορετικό κεφάλαιο της αρχαίας ιστορίας που ξεδιπλώνεται μέσα από τις προσωπικές ιστορίες σύγχρονων εξερευνητών, που ξεκίνησαν τα ίδια ταξίδια που κάνουν οι άνθρωποι εδώ και μια χιλιετία.

Το προσκύνημα σήμερα είναι τόσο ζωτικής σημασίας όσο ποτέ. Πέρυσι, διακόσια εκατομμύρια άνθρωποι σε όλο τον κόσμο ξεκίνησαν να επισκεφθούν ένα ιερό, ναό ή άλλο ιερό τόπο. Η σειρά διερευνά γιατί οι σημερινοί πιστοί επαναλαμβάνουν τις ίδιες διαδρομές, επισκέπτονται πολλά από τα ίδια μέρη και εκτελούν πολλές από τις ίδιες τελετουργίες που έκαναν οι άνθρωποι για εκατοντάδες, ίσως και χιλιάδες χρόνια.

Οι προσκυνητές, επιζητούν θεραπεία ή συγχώρεση, ευχαριστούν για την καλή τους τύχη, αναζητούν νόημα, συνδέονται με τις πολιτιστικές και θρησκευτικές τους ρίζες ή αναζητούν μια συνάντηση με το Θείο.

Συμμετέχει ο Μπρους Φάιλερ, διάσημος συγγραφέας best seller για τους New York Times και τηλεοπτικός παρουσιαστής της μεγάλης σειράς του PBS Walking the Bible.

**Επεισόδιο 2ο: Σικόκου, Ιαπωνία[ Shikoku, Japan]**

Προσκύνημα 1100 χιλιομέτρων με τα πόδια σε 88 βουδιστικά ιερά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]KAT 8**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 6ο: Οι Άρχοντες της Φωτιάς[Islande, Les Seigneurs de Feu]**

Η Ισλανδία είναι αδιαμφισβήτητα το βασίλειο των ηφαιστείων.

Είναι το μεγαλύτερο ηφαιστειογενές νησί και παράγει σχεδόν το ένα τρίτο της συνολικής λάβας του πλανήτη.

Σε αυτόν τον σεληνιακό τόπο, το νερό, ο πάγος και η φωτιά δίνουν καθημερινά μάχη.

Εδώ, τα ηφαίστεια είναι αυτά που θέτουν τους κανόνες. Άνθρωποι, ζώα, όλοι σκύβουν το κεφάλι.

Το 2010, όταν εξερράγη το Εϊγιαφιάτλαγιοκουτλ, ήρθαν τα πάνω κάτω για το αγρόκτημα που βρισκόταν στους πρόποδές του επί αρκετούς αιώνες, ενώ οι ελεγκτές εναέριας κυκλοφορίας του Ρέικιαβικ κλήθηκαν να διαχειριστούν μια πρωτοφανή κατάσταση εξαιτίας της τεράστιας ποσότητας τέφρας που βγήκε από το στόμιο του ηφαιστείου.

Περισσότερο όμως από τη φωτιά, ανησυχίες προκαλούν οι παγετώνες που καλύπτουν κάποια από τα ηφαίστεια της Ισλανδίας.

Παρακολουθούνται καθημερινά γιατί η επαφή τους με τη ζέστη του πυθμένα μπορεί να προκαλέσει τεράστιες παγετώδεις πλημμύρες που θα σαρρώσουν τα πάντα στο πέρασμά τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά  
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV ERTflix** |

**19:00**  |  **Η Τέχνη του Δρόμου-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ που θα γράψει τη δική της ιστορία δια χειρός του διάσημου street artist Same84 σε πόλεις και νησιά σε όλη την Ελλάδα. Το ταξίδι συναντά την τέχνη του δρόμου αφήνοντας το ξεχωριστό της αποτύπωμα. Ακολουθούμε τον Same84 σε ένα οδοιπορικό μοναδικής δημιουργίας και κάθε τόπος γίνεται ένα μήνυμα βγαλμένο από τους ανθρώπους της για όλους μας. Οι εικόνες, οι λέξεις, οι αισθήσεις, η παρέα και η περιπέτεια θα γίνουν τέχνη μέσα από την ξεχωριστή street “γραφή”. Στο τέλος κάθε ταξιδιού ο Same84 δημιουργεί το δικό του έργο «αλλάζοντας» την πόλη και το νησί και για πρώτη φορά μπορούμε να παρακολουθήσουμε σε κάθε στάδιο την καλλιτεχνική δημιουργία της τέχνης του δρόμου.

SAME84 (ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΑΓΛΑΣ):παρουσίαση- καλλιτεχνική επιμέλεια

ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΖΙΖΗΛΑΣ :διεύθυνση παραγωγής

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΑΡΡΗ: αρχισυνταξία

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΔΗΜΑΣ :σκηνοθεσία

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΧΑΤΖΗΣ :διεύθυνση φωτογραφίας

ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΟΥΤΕΛΙΑΣ: ηχοληψία

ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΟΚΑΝΟΣ & ΔΙΟΝΥΣΙΑ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ: σενάριο

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΑΚΗΣ: μοντάζ-μουσική επιμέλεια

ΧΡΗΣΤΟΣ ΕΛΛΗΝΑΣ :σήμα αρχής γραφικά

ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΟΚΑΝΟΣ: εικονοληψία

ΠΟΠΕΣΚΟΥ ΛΟΥΤΣΙΑΝ ΝΤΟΡΕΛ: χειριστής drone

**Επεισόδιο 11ο: Καβάλα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Νησί Από Πλαστικό[E]**

[Plastic Island]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020**

Η Μεσόγειος είναι η πιο μολυσμένη θάλασσα του κόσμου, όπου τα πλαστικά έχουν πρωταρχική θέση. Η Κορσική, από τα ωραιότερα νησιά της Μεσογείου, είναι επίσης θύμα αυτής της φρικτής ρύπανσης. Ποιες οι απειλές των πλαστικών στα ύδατα αυτά και οι επιπτώσεις για το περιβάλλον; Ποιες λύσεις υπάρχουν;

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Β’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 2ο: Ο Τελευταίος Χορός[Last Dance]**

Η ομάδα ερευνά μία απαγωγή που πήγε στραβά στο Παλαί Ρουαγιάλ. Μαθαίνουν ότι το θύμα είναι βαριά άρρωστο και παλεύουν με τον χρόνο για να τον βρουν και να του σώσουν τη ζωή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**22:15 | Ένθετο «Περιφερειακή Ανάπτυξη»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για την επικαιρότητα που αφορά στις αναπτυξιακές προοπτικές της ελληνικής περιφέρειας, με έμφαση στις ιδιαίτερες ανάγκες και τα ζητήματα των τοπικών κοινωνιών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 7ο:**

Ο Βασίλι προσπαθεί να μάθει αν το μενταγιόν ανήκει στον Βλαντιμίρ, ρωτά για τον προσωπικό φάκελο του Λεβ και μαντεύει ότι οι προκηρύξεις ήταν τυπωμένες με την κλεμμένη πρέσα. Ο Λεβ μαθαίνει ότι ο Βασίλι έχει το μενταγιόν και ξεκινά μια ψεύτικη έρευνα. Ο Ναζάρ μαλώνει με την Όλγα. Η Λιούμπα μαθαίνει ότι ο Σεργκέι είναι επαναστάτης. Ο Λεβ αρνείται να φιλοξενήσει τον Γιάνος. Ο Φιλίπ παροτρύνει τη Ζοριάνα να φτιάξει μια βόμβα, η Ζοριάνα προσπαθεί να μπει στο εργαστήριο χημείας του Πανεπιστημίου με τη βοήθεια του Βλαντιμίρ και μαθαίνει επίσης ότι ο Αρχίπ ξέρει από χημεία. Ο Μαρκιάν προσκαλεί την Γκαλίνα στην πόλη. Ο Γιάνος στέλνει αποχαιρετιστήριο γράμμα στην Πωλίνα και εκείνη τρέχει στον σιδηροδρομικό σταθμό, όπου η Μαριάννα βρίσκει τους εραστές. Η Νατάλκα λέει στον Λεβ ότι η Λαρίσα, όχι ο Πιότρ, διέλυσε τη σχέση τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30 | Θεραπευτική Ύπνωση[E]**

[The Science Of Hypnosis]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής MONA LISA PRODUCTION, 2017.**

Ένα ντοκιμαντέρ που ρίχνει φως στην υπόθεση της ύπνωσης…

Τα μέσα ενημέρωσης αρέσκονται στα θέματα της ύπνωσης και οι υπνωτιστές καταλαμβάνουν συχνά σημαντική θέση στο προσκήνιο.

Όμως, πίσω από τις παραστάσεις που δίνουν διάφοροι υπνωτιστές κρύβεται μια ολόκληρη πανάρχαια επιστήμη. Πολύ συχνά, πλήθος επιτευγμάτων των υπνοθεραπευτών παραμένουν άγνωστα στο ευρύ κοινό, που αγνοεί ή γνωρίζει ελάχιστα για τις ιατρικές και παραϊατρικές εφαρμογές της ύπνωσης.

Με την ύπνωση μπορούμε να αντιμετωπίσουμε φόβους, φοβίες και αγωνίες, να απεξαρτηθούμε από το αλκοόλ και το κάπνισμα, να απαλλαγούμε από διατροφικές διαταραχές… Η ύπνωση, όλο και πιο συχνά, στέκεται αρωγός σε διάφορες καταστάσεις και η συμβολή της έχει ήδη αναγνωριστεί επισήμως σε ιατρικά ζητήματα, όπως ο πόνος, η αναισθησία κλπ

Στην Γαλλία, όπως επίσης σε Βέλγιο, Καναδά και Μεγάλη Βρετανία, οι ανακαλύψεις σχετικά με τη λειτουργία του εγκεφάλου κατά τη διάρκεια της ύπνωσης και τα πειράματα, που γίνονται εντός και εκτός νοσοκομειακών μονάδων, αυξάνονται συνεχώς.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**00:30 | Στα Μονοπάτια του Κόσμου [Ε]**

[Trails In The World]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Το Trails in the World είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων που δείχνει μονοπάτια πεζοπορίας στις πέντε ηπείρους. Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού μας θα επισκεφθούμε περισσότερα από τριάντα μονοπάτια για να γνωρίσουμε το φυσικό τους περιβάλλον, την ιστορική κληρονομιά, τις αρχαίες παραδόσεις καθώς και δυνατότητες αναψυχής, γαστρονομίας. Είτε με ποδήλατο είτε μοτοσικλέτα, με τα πόδια ή με άλογο… ας ξεκινήσουμε!

**Επεισόδιο 1ο**

Ο Amador, ακούραστος τυχοδιώκτης, ξεκινά την περιπέτειά του στο νησί El Hierro, στο αρχιπέλαγος των Κανάριων. Η Ana βρίσκεται στην Castilla-La Mancha, έτοιμη να διασχίσει με ποδήλατο τη διαδρομή του Δον Κιχώτη. Στην Τσεχία, ο Juan και ο Migas ξεκινούν ένα ταξίδι με τροχόσπιτο σε διάφορες ευρωπαϊκές χώρες.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix** |

**01:30 | Στα Χνάρια Των Προσκυνητών[E] KAT 8**

[Sacred Joyrneys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:30**  |  **Περίμετρος [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:30 | Μέρα με Χρώμα [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00| Θεραπευτική Ύπνωση[E]**

[The Science Of Hypnosis]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**06:00** |  **Στους Δρόμους του Νερού- 6ος ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[Great Canal Journeys]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**07:00 | Στα Μονοπάτια του Κόσμου [Ε]**

[Trails In The World]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Το Trails in the World είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων που δείχνει μονοπάτια πεζοπορίας στις πέντε ηπείρους. Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού μας θα επισκεφθούμε περισσότερα από τριάντα μονοπάτια για να γνωρίσουμε το φυσικό τους περιβάλλον, την ιστορική κληρονομιά, τις αρχαίες παραδόσεις καθώς και δυνατότητες αναψυχής, γαστρονομίας. Είτε με ποδήλατο είτε μοτοσικλέτα, με τα πόδια ή με άλογο… ας ξεκινήσουμε!

**Επεισόδιο 2ο :**

Ο Juan και ο Migas συνεχίζουν το ταξίδι τους με τροχόσπιτο στη Γερμανία. Ο επόμενος προορισμός τους είναι το Passau, αν και ο στόχος είναι να φτάσουν στο Βέλγιο. Στη La Mancha, η Ana συνεχίζει τη ποδηλατική της διαδρομή στα χωριά του Δον Κιχώτη. Εν τω μεταξύ, ο Amador ετοιμάζεται να επισκεφθεί το εξαιρετικό νησί of La Gomera

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | Μια Γη Δίχως Μέλισσες[E]**

[An Earth Without Bees?]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2021**

Υπάρχουν πολλές ενδείξεις. Πλέον ξέρουμε πως οι μέλισσες είναι είδος προς εξαφάνιση σε όλο τον κόσμο. Ποιες είναι οι πιθανές λύσεις; Πώς μπορούν οι άνθρωποι να αντιδράσουν; Υπάρχουν πολλές απαντήσεις, κάποιες είναι γνωστές, άλλες φουτουριστικές και κάποιες καινοτόμες. Ας κάνουμε ένα ταξίδι σ' όλο τον κόσμο για να συναντήσουμε τους ανθρώπους που εμπλέκονται στη διαδικασία και να ανακαλύψουμε πιθανές λύσεις.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix** |

**09:00 | Στα Χνάρια Των Προσκυνητών[E] KAT 8**

[Sacred Joyrneys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Η.Π.Α 2014.**

Μια σειρά έξι επεισοδίων που αναδεικνύει μερικά από τα πιο δύσκολα θρησκευτικά προσκυνήματα στον κόσμο. Κάθε επεισόδιο εστιάζει σε ένα διαφορετικό κεφάλαιο της αρχαίας ιστορίας που ξεδιπλώνεται μέσα από τις προσωπικές ιστορίες σύγχρονων εξερευνητών, που ξεκίνησαν τα ίδια ταξίδια που κάνουν οι άνθρωποι εδώ και μια χιλιετία.

Το προσκύνημα σήμερα είναι τόσο ζωτικής σημασίας όσο ποτέ. Πέρυσι, διακόσια εκατομμύρια άνθρωποι σε όλο τον κόσμο ξεκίνησαν να επισκεφθούν ένα ιερό, ναό ή άλλο ιερό τόπο. Η σειρά διερευνά γιατί οι σημερινοί πιστοί επαναλαμβάνουν τις ίδιες διαδρομές, επισκέπτονται πολλά από τα ίδια μέρη και εκτελούν πολλές από τις ίδιες τελετουργίες που έκαναν οι άνθρωποι για εκατοντάδες, ίσως και χιλιάδες χρόνια.

Οι προσκυνητές, επιζητούν θεραπεία ή συγχώρεση, ευχαριστούν για την καλή τους τύχη, αναζητούν νόημα, συνδέονται με τις πολιτιστικές και θρησκευτικές τους ρίζες ή αναζητούν μια συνάντηση με το Θείο.

Συμμετέχει ο Μπρους Φάιλερ, διάσημος συγγραφέας best seller για τους New York Times και τηλεοπτικός παρουσιαστής της μεγάλης σειράς του PBS Walking the Bible.

**Επεισόδιο 3ο: Χατζ, Σαουδική Αραβία [Hajj, Saudi Arabia]**

Ο ιερός τόπος για περισσότερους από 1,5 δισεκατομμύριο μουσουλμάνους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Μαρόκο, Χώρα Των Χρωμάτων**

[Morocco, Land Of Colors]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής WHAT'S UP Films & ARTE G.E.I.E. που θα ολοκληρωθεί σε 5 ημίωρα επεισόδια.**

Το Μαρόκο είναι ένα μέρος χιλιάδων αποχρώσεων, που κυριαρχείται κυρίως από το πράσινο, το κόκκινο, το μπλε, την ώχρα και το λευκό. Μέσα από τα πέντε αυτά χρώματα, θα εξερευνήσουμε τις πιο εντυπωσιακές τοποθεσίες στο βασίλειο.Από τη βασιλική κομψότητα του Μαρακές μέχρι τα μυστήρια της Ουαζαρζάτ, θα ανακαλύψουμε εμβληματικές πόλεις που πάλλονται από ενέργεια και πάθος, μια συνεχή πηγή έμπνευσης για τους καλλιτέχνες. Οι λαός του Μαρόκο πασχίζει να διατηρήσει τις παραδόσεις και τις αρχαίες τέχνες παρά τις πολλές αλλαγές που φέρνει η μοντέρνα κοινωνία. Η σειρά μάς οδηγεί επίσης σε κάποιες από τις πιο άγνωστες τοποθεσίες όπου πανοράματα από φοινικοδάση, οάσεις και αμμόλοφους εκρήγνυνται με χρώμα. Θα συναντήσουμε εκείνους που ζουν εκεί και που προστατεύουν την ευαίσθητη ομορφιά αυτής της φυσικής κληρονομιάς. Από την ακτή της θάλασσας μέχρι τις κορυφές των βουνών, το Μαρόκο είναι ένα μοναδικό μωσαϊκό τοπίων που καλεί τον θεατή σε ένα ονειρικό ταξίδι.

**Επεισόδιο 3ο: Ωχρα [Ochre]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**12:00** |  **Στους Δρόμους του Νερού- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[Great Canal Journeys]

**Ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Spun Gold,14 ωριαίων επεισοδίων**

Νέος κύκλος, νέοι προορισμοί!

Κάθε επεισόδιο αφηγείται και μια νέα ιστορία στο δίκτυο των καναλιών. Ο Τιμ και η Πρου συναντούν τους κατοίκους και γνωρίζουν από κοντά το ρυθμό της ζωής τους και τον τρόπο που τα κανάλια άλλαξαν την καθημερινότητα, το εμπόριο και τις συνήθειές τους.

**Επεισόδιο 9ο:Βρετανία και Ιρλανδία[ Britain and Ireland]**

Ο Τιμ και η Πρου επιστρέφουν στο κανάλι της Οξφόρδης, εκεί όπου σαράντα χρόνια πριν, ερωτεύτηκαν για πρώτη φορά τα ταξίδια με πλοίο. Καθώς πλέουν προς τον τελικό τους προορισμό, όπου όλη η οικογένεια θα γιορτάσει με ένα θερμό καλωσόρισμα τα 35 επεισόδια της σειράς, ο Τιμ και η Πρου αναπολούν τις αγαπημένες τους στιγμές στα κανάλια της Βρετανίας και της Ιρλανδίας, σε ένα ταξίδι γεμάτο όμορφες αναμνήσεις και γλυκόπικρη διάθεση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix** |

**15:00 | Στα Χνάρια Των Προσκυνητών[E] KAT 8**

[Sacred Joyrneys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Η.Π.Α 2014.**

Μια σειρά έξι επεισοδίων που αναδεικνύει μερικά από τα πιο δύσκολα θρησκευτικά προσκυνήματα στον κόσμο. Κάθε επεισόδιο εστιάζει σε ένα διαφορετικό κεφάλαιο της αρχαίας ιστορίας που ξεδιπλώνεται μέσα από τις προσωπικές ιστορίες σύγχρονων εξερευνητών, που ξεκίνησαν τα ίδια ταξίδια που κάνουν οι άνθρωποι εδώ και μια χιλιετία.

Το προσκύνημα σήμερα είναι τόσο ζωτικής σημασίας όσο ποτέ. Πέρυσι, διακόσια εκατομμύρια άνθρωποι σε όλο τον κόσμο ξεκίνησαν να επισκεφθούν ένα ιερό, ναό ή άλλο ιερό τόπο. Η σειρά διερευνά γιατί οι σημερινοί πιστοί επαναλαμβάνουν τις ίδιες διαδρομές, επισκέπτονται πολλά από τα ίδια μέρη και εκτελούν πολλές από τις ίδιες τελετουργίες που έκαναν οι άνθρωποι για εκατοντάδες, ίσως και χιλιάδες χρόνια.

Οι προσκυνητές, επιζητούν θεραπεία ή συγχώρεση, ευχαριστούν για την καλή τους τύχη, αναζητούν νόημα, συνδέονται με τις πολιτιστικές και θρησκευτικές τους ρίζες ή αναζητούν μια συνάντηση με το Θείο.

Συμμετέχει ο Μπρους Φάιλερ, διάσημος συγγραφέας best seller για τους New York Times και τηλεοπτικός παρουσιαστής της μεγάλης σειράς του PBS Walking the Bible.

**Επεισόδιο 3ο: Χατζ, Σαουδική Αραβία [Hajj, Saudi Arabia]**

Ο ιερός τόπος για περισσότερους από 1,5 δισεκατομμύριο μουσουλμάνους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]KAT 8**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 7ο:Μπρόμο, το ιερο βουνό της Ιάβας [Bromo : le volcan sacré de Java]**

Στην Ινδονησία, οι κάτοικοι δείχνουν ιδιαίτερη αφοσίωση στο πολύ ενεργό ηφαίστειο Μπρόμο.

Τη νύχτα της πανσελήνου, μια πομπή προσκυνητών κατευθύνεται προς τον καπνισμένο κρατήρα υπό το φως πυρσών.

Κάθε χρόνο, στη μέση μιας απέραντης θάλασσας ηφαιστειακής σκόνης, χιλιάδες προσκυνητές έρχονται κατά τη διάρκεια της γιορτής του Κεσόντο για να κάνουν προσφορές στον κρατήρα τον οποίο θεωρούν ενσάρκωση ενός ινδουιστικού θεού.

Φρούτα, λαχανικά, κοτόπουλα... γυναίκες και άνδρες επιστρέφουν στο ηφαίστειο ένα μέρος από αυτό που τους έχει προσφέρει.

Προσεύχονται σε αυτό να τους χαρίζει ζωή, όχι θάνατο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά  
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00** |  **Εντός Κάδρου ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη δημοσιογραφική εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Προσωπικές μαρτυρίες, τοποθετήσεις και απόψεις ειδικών, στατιστικά δεδομένα και ιστορικά στοιχεία. Η δημοσιογραφική έρευνα, εμβαθύνει, αναλύει και φωτίζει σημαντικές πτυχές κοινωνικών θεμάτων, τοποθετώντας τα «ΕΝΤΟΣ ΚΑΔΡΟΥ» .

Η νέα εβδομαδιαία εκπομπή της ΕΡΤ3 έρχεται να σταθεί και να δώσει χρόνο και βαρύτητα σε ζητήματα που απασχολούν την ελληνική κοινωνία αλλά δεν έχουν την προβολή που τους αναλογεί. Μέσα από διηγήσεις ανθρώπων που ξεδιπλώνουν μπροστά στον τηλεοπτικό φακό τις προσωπικές τους εμπειρίες, θέτονται τα ερωτήματα που καλούνται στη συνέχεια να απαντήσουν οι ειδικοί.

Η εξόρυξη και η ανάλυση δεδομένων, η παράθεση πληροφοριών και οι συγκρίσεις με την διεθνή πραγματικότητα ενισχύουν την δημοσιογραφική έρευνα που στοχεύει στην τεκμηριωμένη ενημέρωση.

Παρουσίαση: Χριστίνα Καλημέρη

Αρχισυνταξία: Βασίλης Κατσάρας

Έρευνα - Επιμέλεια: Χ. Καλημέρη - Β. Κατσάρας

Δ/νση παραγωγής: Άρης Παναγιωτίδης

Μοντάζ: Αναστασία Δασκαλάκη

Σκηνοθεσία: Νίκος Γκούλιος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:30| Η Γέννηση της Ιατρικής [Ε]**

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Γνωρίστε τις μορφές σύγχρονης ιατρικής. Εξερευνήστε τα δύο μονοπάτια που ακολούθησαν οι γιατροί της αρχαιότητας: την θεϊκή παρέμβαση και την επιστημονική αιτία. Ο Ιπποκράτης ήταν αυτός που έθεσε τα θεμέλια για το τελευταίο. Θα εξερευνήσουμε και τα δύο μονοπάτια ταξιδεύοντας στις αρχαίες ιαματικές τοποθεσίες της Ελλάδας, που βρίσκονται σε πανέμορφες, μυστικιστικές τοποθεσίες, προσπαθώντας να τις ανακατασκευάσουμε.

**Επεισόδιο 3ο: Η Εξέλιξη της Χειρουργικής μέχρι τους Ελληνιστικούς Χρόνους**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Μια Γη Δίχως Μέλισσες[E]**

[An Earth Without Bees?]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2021**

Υπάρχουν πολλές ενδείξεις. Πλέον ξέρουμε πως οι μέλισσες είναι είδος προς εξαφάνιση σε όλο τον κόσμο. Ποιες είναι οι πιθανές λύσεις; Πώς μπορούν οι άνθρωποι να αντιδράσουν; Υπάρχουν πολλές απαντήσεις, κάποιες είναι γνωστές, άλλες φουτουριστικές και κάποιες καινοτόμες. Ας κάνουμε ένα ταξίδι σ' όλο τον κόσμο για να συναντήσουμε τους ανθρώπους που εμπλέκονται στη διαδικασία και να ανακαλύψουμε πιθανές λύσεις.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –B’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 3ο:** **Ραδιοφωνικό Σάστισμα[Radio Daze]**

Η Μέρι πρωταγωνιστεί σε ένα ραδιοφωνικό δράμα, αλλά όταν συνειδητοποιεί ότι το έργο είναι βιτρίνα για μία ληστεία, πρέπει να βρει τρόπο να προειδοποιήσει την Φράνκι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**22:15 | Ένθετο «Βαλκάνια»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση σχετικά με την επικαιρότητα των χωρών της Βαλκανικής. Μια συνεργασία του δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ σε Βελιγράδι, Σκόπια και Τίρανα με τους συντάκτες Διεθνών Ειδήσεων της ΕΡΤ3.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30 | Αλυσοδεμένη Αγάπη-Δ’ ΚΥΚΛΟΣ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)** KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 8ο:**

Ο Γιάνος ζητάει από τη Μαριάννα το χέρι της Πωλίνας. Εκείνη αρνείται και κλειδώνει την κόρη της στο σπίτι. Με τη βοήθεια της Νατάλκα, ο Γιάνος συναντά την Πωλίνα. Ο Γιάνος ζητάει τη βοήθεια του Βασίλι για να διορθώσει τα πράγματα με τη Μάριαννα χωρίς αποτέλεσμα. Η Γκαλίνα επιβεβαιώνει στον Λεβ ότι η Λαρίσα είναι υπεύθυνη για τον χωρισμό του με τη Νατάλκα. Ο Μαρκιάν κάνει ένα δώρο στην Γκαλίνα. Τα μαθήματα έχουν ξεκινήσει στο σχολείο του χωριού, αλλά πολύ λίγοι μαθητές έρχονται να παρακολουθήσουν. Ο Λεβ προσπαθεί να μεταπείσει τους χωρικούς, αλλά η Ζοριάνα βρίσκει τις σωστές λέξεις και ο αριθμός των μαθητών αυξάνεται. Η Ζοριάνα ικετεύει τον Λεβ να την αφήσει να βγει στην πόλη, συναντά τον Βλαντιμίρ και γίνεται ερωμένη του. Η Νατάλκα θυμίζει στον Φιλίπ το παρελθόν και αρνείται να τον βοηθήσει να πλησιάσει τον Λεβ. Ο Γιάνος βλέπει τον Γκραμπόφσκι έξω από το ξενοδοχείο και βρίσκει το δωμάτιό του αναστατωμένο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30 | Είναι Στο Μυαλό Μας[E]**

[All In The Mind]

**Ντοκιμαντέρ διάρκειας 45’, παραγωγής 2017.**

Ένα διασκεδαστικό και-γεμάτο σημαντικές πληροφορίες- ντοκιμαντέρ για τις διαφορές στη σκέψη ανάμεσα στους άντρες και τις γυναίκες.Είναι πραγματικά υπαίτιες οι διαφορετικές δομές του εγκεφάλου για τον τρόπο που συμπεριφέρονται ένα αγόρι και ένα κορίτσι;

Ο Nathan Wallis, ο διάσημος νευροεπιστήμονας της Νέας Ζηλανδίας, έχει μαγέψει το κοινό στη Νέα Ζηλανδία, την Αυστραλία, την Κίνα, τη Σαουδική Αραβία και το Ηνωμένο Βασίλειο.

Δυναμικό και ζωντανό, με πολλές εύχρηστες πληροφορίες, πειράματα στην οθόνη και δυναμικό περιεχόμενο, το ντοκιμαντέρ αυτό έρχεται να ρίξει φως σε ένα από τα πιο σημαντικά ζητήματα της ανθρώπινης συμπεριφοράς- τη διαφορά ανάμεσα στους άντρες και τις γυναίκες.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**00:30 | Στα Μονοπάτια του Κόσμου [Ε]**

[Trails In The World]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Το Trails in the World είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων που δείχνει μονοπάτια πεζοπορίας στις πέντε ηπείρους. Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού μας θα επισκεφθούμε περισσότερα από τριάντα μονοπάτια για να γνωρίσουμε το φυσικό τους περιβάλλον, την ιστορική κληρονομιά, τις αρχαίες παραδόσεις καθώς και δυνατότητες αναψυχής, γαστρονομίας. Είτε με ποδήλατο είτε μοτοσικλέτα, με τα πόδια ή με άλογο… ας ξεκινήσουμε!

**Επεισόδιο 2ο :**

Ο Juan και ο Migas συνεχίζουν το ταξίδι τους με τροχόσπιτο στη Γερμανία. Ο επόμενος προορισμός τους είναι το Passau, αν και ο στόχος είναι να φτάσουν στο Βέλγιο. Στη La Mancha, η Ana συνεχίζει τη ποδηλατική της διαδρομή στα χωριά του Δον Κιχώτη. Εν τω μεταξύ, ο Amador ετοιμάζεται να επισκεφθεί το εξαιρετικό νησί of La Gomera

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30 | Μαρόκο, Χώρα Των Χρωμάτων**

[Morocco, Land Of Colors]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |  **Περίμετρος [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | Είναι Στο Μυαλό Μας[E]**

[All In The Mind]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**05:30** |  **Στους Δρόμους του Νερού- Β’ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[Great Canal Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30| Η Γέννηση της Ιατρικής [Ε]**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**07:00 | Στα Μονοπάτια του Κόσμου [Ε]**

[Trails In The World]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Το Trails in the World είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων που δείχνει μονοπάτια πεζοπορίας στις πέντε ηπείρους. Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού μας θα επισκεφθούμε περισσότερα από τριάντα μονοπάτια για να γνωρίσουμε το φυσικό τους περιβάλλον, την ιστορική κληρονομιά, τις αρχαίες παραδόσεις καθώς και δυνατότητες αναψυχής, γαστρονομίας. Είτε με ποδήλατο είτε μοτοσικλέτα, με τα πόδια ή με άλογο… ας ξεκινήσουμε!

**Επεισόδιο 3ο :**

Ο Amador συνεχίζει να εξερευνά τα δυτικότερα νησιά του αρχιπελάγους των Κανάριων. Αυτή τη φορά επισκέπτεται τη La Palma. Η Ana ετοιμάζει το ποδήλατό της για να επισκεφθεί το φυσικό πάρκο Sierra de Aracena στην επαρχία Huelva. Ο Juan και ο Migas συνεχίζουν το ταξίδι τους από το Βέλγιο στην Ολλανδία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | Ένας Κόσμος Δίχως Δάση [Ε]**

[A World without Forests]

Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας.

Το μέλλον της ανθρωπότητας ήταν πάντοτε στενά συνδεδεμένο με τα δάση. Τα δέντρα προσφέρουν καταφύγιο, φάρμακα, τροφή, μια πολύτιμη πρώτη ύλη και ζέστη. Ευρύτερα, τα δάση βοηθούν στη διατήρηση της ζωής στη γη καθαρίζοντας το νερό, το έδαφος και τον αέρα – και βοηθούν στη φιλοξενία της μισής τουλάχιστον βιοποικιλότητας της γης. Αλλά για πάνω από δύο αιώνες, η μαζική αποδασοποίηση έχει θέσει σε τεράστιο κίνδυνο τα δάση. Εδώ και δεκαετίες, οι επιστήμονες έχουν εντοπίσει έναν άλλο κίνδυνο: την υπερθέρμανση του πλανήτη, μια μεγάλη απειλή στην ισορροπία των δασών σε όλο τον κόσμο. Πόσο τα χρειαζόμαστε και πώς θα ήταν ένας κόσμος χωρίς δάση; Θα εξαφανιστούν κάποια δάση; Ποιες θα είναι οι συνέπειες;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 | Στα Χνάρια Των Προσκυνητών[E] KAT 8**

[Sacred Joyrneys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Η.Π.Α 2014.**

Μια σειρά έξι επεισοδίων που αναδεικνύει μερικά από τα πιο δύσκολα θρησκευτικά προσκυνήματα στον κόσμο. Κάθε επεισόδιο εστιάζει σε ένα διαφορετικό κεφάλαιο της αρχαίας ιστορίας που ξεδιπλώνεται μέσα από τις προσωπικές ιστορίες σύγχρονων εξερευνητών, που ξεκίνησαν τα ίδια ταξίδια που κάνουν οι άνθρωποι εδώ και μια χιλιετία.

Το προσκύνημα σήμερα είναι τόσο ζωτικής σημασίας όσο ποτέ. Πέρυσι, διακόσια εκατομμύρια άνθρωποι σε όλο τον κόσμο ξεκίνησαν να επισκεφθούν ένα ιερό, ναό ή άλλο ιερό τόπο. Η σειρά διερευνά γιατί οι σημερινοί πιστοί επαναλαμβάνουν τις ίδιες διαδρομές, επισκέπτονται πολλά από τα ίδια μέρη και εκτελούν πολλές από τις ίδιες τελετουργίες που έκαναν οι άνθρωποι για εκατοντάδες, ίσως και χιλιάδες χρόνια.

Οι προσκυνητές, επιζητούν θεραπεία ή συγχώρεση, ευχαριστούν για την καλή τους τύχη, αναζητούν νόημα, συνδέονται με τις πολιτιστικές και θρησκευτικές τους ρίζες ή αναζητούν μια συνάντηση με το Θείο.

Συμμετέχει ο Μπρους Φάιλερ, διάσημος συγγραφέας best seller για τους New York Times και τηλεοπτικός παρουσιαστής της μεγάλης σειράς του PBS Walking the Bible.

**Επεισόδιο 4ο: Λούρδη, Γαλλία [Lourdes, France]**

Ένας προορισμός για καθολικούς προσκυνητές που αναζητούν θεραπευτικές δυνάμεις.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Μαρόκο, Χώρα Των Χρωμάτων**

[Morocco, Land Of Colors]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής WHAT'S UP Films & ARTE G.E.I.E. που θα ολοκληρωθεί σε 5 ημίωρα επεισόδια.**

Το Μαρόκο είναι ένα μέρος χιλιάδων αποχρώσεων, που κυριαρχείται κυρίως από το πράσινο, το κόκκινο, το μπλε, την ώχρα και το λευκό. Μέσα από τα πέντε αυτά χρώματα, θα εξερευνήσουμε τις πιο εντυπωσιακές τοποθεσίες στο βασίλειο.Από τη βασιλική κομψότητα του Μαρακές μέχρι τα μυστήρια της Ουαζαρζάτ, θα ανακαλύψουμε εμβληματικές πόλεις που πάλλονται από ενέργεια και πάθος, μια συνεχή πηγή έμπνευσης για τους καλλιτέχνες. Οι λαός του Μαρόκο πασχίζει να διατηρήσει τις παραδόσεις και τις αρχαίες τέχνες παρά τις πολλές αλλαγές που φέρνει η μοντέρνα κοινωνία. Η σειρά μάς οδηγεί επίσης σε κάποιες από τις πιο άγνωστες τοποθεσίες όπου πανοράματα από φοινικοδάση, οάσεις και αμμόλοφους εκρήγνυνται με χρώμα. Θα συναντήσουμε εκείνους που ζουν εκεί και που προστατεύουν την ευαίσθητη ομορφιά αυτής της φυσικής κληρονομιάς. Από την ακτή της θάλασσας μέχρι τις κορυφές των βουνών, το Μαρόκο είναι ένα μοναδικό μωσαϊκό τοπίων που καλεί τον θεατή σε ένα ονειρικό ταξίδι.

**Επεισόδιο 4ο: Πράσινο [green]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**12:00** |  **Στους Δρόμους του Νερού- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[Great Canal Journeys]

**Ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Spun Gold, 14 ωριαίων επεισοδίων**

Νέος κύκλος, νέοι προορισμοί!

Κάθε επεισόδιο αφηγείται και μια νέα ιστορία στο δίκτυο των καναλιών. Ο Τιμ και η Πρου συναντούν τους κατοίκους και γνωρίζουν από κοντά το ρυθμό της ζωής τους και τον τρόπο που τα κανάλια άλλαξαν την καθημερινότητα, το εμπόριο και τις συνήθειές τους.

**Επεισόδιο 10ο:Αναπολώντας την περιπέτεια[ Global Adventure]**

Έχοντας απλώσει έναν χάρτη και αμέτρητες φωτογραφίες, ο Τιμ και η Πρου βρίσκονται στο σπίτι τους και αναπολούν τα ταξίδια που έκαναν στα πιο σημαντικά υδάτινα κανάλια του κόσμου, από τη Γαλλία μέχρι την Ινδία. Μοιράζονται μαζί τις πιο ευχάριστες, αστείες και πρωτόγνωρες εμπειρίες, έχοντας πλέον ολοκληρώσει τα ταξιδιωτικά σχέδιά τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | Στα Χνάρια Των Προσκυνητών[E] KAT 8**

[Sacred Joyrneys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Η.Π.Α 2014.**

Μια σειρά έξι επεισοδίων που αναδεικνύει μερικά από τα πιο δύσκολα θρησκευτικά προσκυνήματα στον κόσμο. Κάθε επεισόδιο εστιάζει σε ένα διαφορετικό κεφάλαιο της αρχαίας ιστορίας που ξεδιπλώνεται μέσα από τις προσωπικές ιστορίες σύγχρονων εξερευνητών, που ξεκίνησαν τα ίδια ταξίδια που κάνουν οι άνθρωποι εδώ και μια χιλιετία.

Το προσκύνημα σήμερα είναι τόσο ζωτικής σημασίας όσο ποτέ. Πέρυσι, διακόσια εκατομμύρια άνθρωποι σε όλο τον κόσμο ξεκίνησαν να επισκεφθούν ένα ιερό, ναό ή άλλο ιερό τόπο. Η σειρά διερευνά γιατί οι σημερινοί πιστοί επαναλαμβάνουν τις ίδιες διαδρομές, επισκέπτονται πολλά από τα ίδια μέρη και εκτελούν πολλές από τις ίδιες τελετουργίες που έκαναν οι άνθρωποι για εκατοντάδες, ίσως και χιλιάδες χρόνια.

Οι προσκυνητές, επιζητούν θεραπεία ή συγχώρεση, ευχαριστούν για την καλή τους τύχη, αναζητούν νόημα, συνδέονται με τις πολιτιστικές και θρησκευτικές τους ρίζες ή αναζητούν μια συνάντηση με το Θείο.

Συμμετέχει ο Μπρους Φάιλερ, διάσημος συγγραφέας best seller για τους New York Times και τηλεοπτικός παρουσιαστής της μεγάλης σειράς του PBS Walking the Bible.

**Επεισόδιο 4ο: Λούρδη, Γαλλία [Lourdes, France]**

Ένας προορισμός για καθολικούς προσκυνητές που αναζητούν θεραπευτικές δυνάμεις.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]KAT 8**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 8ο:Στα έγκατα του Κάουα Ιτζέν[Kawah Ijen : dans l’enfer du soufre]**

Στην Ινδονησία, το Κάουα Ιτζέν αποκαλύπτει τα τρομερά έγκατά του.

Οι εξορύκτες θείου εργάζονται καθημερινά σε αυτό το ανυπόφορο περιβάλλον του κρατήρα του.

Ένας από αυτούς είναι και ο Σάρνο, εργάζεται εδώ επί είκοσι οκτώ χρόνια.

Υπό σκληρές συνθήκες, εξάγει θειάφι με λοστό, πριν κουβαλήσει στην πλάτη του έως και 75 κιλά από αυτό.

Η Σουμ Άρτι είναι ηφαιστειολόγος.

Μπαίνει στον κρατήρα για να μετράει τα επίπεδα των επικίνδυνων αερίων .

Προκειμένου να προστατεύει τους εργάτες από τις δυνητικά θανατηφόρες φυσαλίδες αερίων.

Το νερό στη λίμνη του κρατήρα είναι όξινο.

Εισχωρεί βαθιά στο έδαφος και σχηματίζει ένα ποτάμι πολύ επικίνδυνο για τους κατοίκους.

Στο χωριό Μπαν Ταλ, έχουν ανοιχτεί πηγάδια που παρέχουν στους κατοίκους του χωριού καθαρό νερό.

Όταν σουρουπώνει, το ηφαίστειο προσφέρει ένα μαγικό θέαμα: τις μπλε φλόγες...

Ένα φαινόμενο μοναδικό στον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά  
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV ERTflix** |

**19:00| Του Νερού τα Παραμύθια-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωριαία εκπομπή ταξιδιωτικού περιεχομένου παραγωγής ΕΡΤ3 2017-18.**

Σκηνοθεσία : Λεωνίδας Πανονίδης,

Παρουσίαση - δημοσιογραφική ερευνά: Ινα Ταράντου,

Αρχισυνταξία - μουσική επιμέλεια: Άννα Παπανικόλα

**Επεισόδιο** **5ο : Νάπολη Α’**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Ένας Κόσμος Δίχως Δάση [Ε]**

[A World without Forests]

Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας.

Το μέλλον της ανθρωπότητας ήταν πάντοτε στενά συνδεδεμένο με τα δάση. Τα δέντρα προσφέρουν καταφύγιο, φάρμακα, τροφή, μια πολύτιμη πρώτη ύλη και ζέστη. Ευρύτερα, τα δάση βοηθούν στη διατήρηση της ζωής στη γη καθαρίζοντας το νερό, το έδαφος και τον αέρα – και βοηθούν στη φιλοξενία της μισής τουλάχιστον βιοποικιλότητας της γης. Αλλά για πάνω από δύο αιώνες, η μαζική αποδασοποίηση έχει θέσει σε τεράστιο κίνδυνο τα δάση. Εδώ και δεκαετίες, οι επιστήμονες έχουν εντοπίσει έναν άλλο κίνδυνο: την υπερθέρμανση του πλανήτη, μια μεγάλη απειλή στην ισορροπία των δασών σε όλο τον κόσμο. Πόσο τα χρειαζόμαστε και πώς θα ήταν ένας κόσμος χωρίς δάση; Θα εξαφανιστούν κάποια δάση; Ποιες θα είναι οι συνέπειες;

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Β’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 4ο: Ημέρα Χειραφέτησης[Emancipation Day]**

Όταν κάποιος κλέβει χρήματα από ένα ορφανοτροφείο έγχρωμων θηλέων, ο ήρωας των δικαιωμάτων του ανθρώπου, Μάρκους Γκάρβεϊ, προσλαμβάνει την ομάδα για να πιάσει τον κλέφτη και να βρει τα χρήματα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**22:15 | Ένθετο «Πολιτισμός»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις πολιτιστικές δράσεις σε Θεσσαλονίκη και την ελληνική περιφέρεια. Δρώμενα, εκδηλώσεις και καλλιτεχνικές πρωτοβουλίες βρίσκονται στο επίκεντρο της καλλιτεχνικής ατζέντας της ΕΡΤ3.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)** KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 9ο:**

Τίποτα δεν λείπει από το δωμάτιο, αλλά ο Γιάνος βάζει παγίδες. Ξεκινά έρευνα για τον Γκραμπόφσκι. Ο Τίχον πλησιάζει την Γκαλίνα, αλλά εκείνη τον απορρίπτει. Προσπαθεί να επιστρέψει και το δώρο στον Μαρκιάν. Η Νατάλκα μαθαίνει ότι η Γκαλίνα έχει σχέση με τον Μαρκιάν και ζητά από τον Λεβ να βρει τον Πανάς. Η Ζοριάνα στρατολογεί τον Αρχίπ και τον Σεργκέι και πάει για αναγνώριση στο εργαστήριο του ινστιτούτου. Ο Γιάνος και η Πωλίνα σχεδόν ανακαλύπτονται από τη Μαριάννα, αλλά τους σώζουν η Νατάλκα και ο Ζαντουνάισκι. Ο Βασίλι ενημερώνει τον Χμέλνικ και τον Λεβ ότι υπάρχει ένας ύποπτος και παρακολουθεί τον Βλαντιμίρ. Η Νατάλκα αποκαλύπτει στον Λεβ τις λεπτομέρειες της συμφωνίας με τη Λαρίσα. Η σχέση τους βελτιώνεται. Ο Πιότρ προσπαθεί ανεπιτυχώς να μιλήσει στον Λεβ. Ο Λεβ διστάζει να διαβάσει τα γράμματα του πατέρα του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30** | **Η Μάχη της Κρήτης [E]** 

[Battle of Crete]

**Σειρά ιστορικών ντοκιμαντέρ, 3 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Pilot Film and TV Productions**

Το τρίωρο αυτό ντοκιμαντέρ, χωρισμένο σε τρία μέρη, αφηγείται την ιστορία της περίφημης μάχης του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου, και της επακόλουθης τετραετούς γερμανικής κατοχής της Κρήτης.

Με τη βοήθεια οπτικού υλικού της εποχής, απεικονίσεων μέσω υπολογιστή, τοποθετήσεων από ειδικούς και μαρτυριών επιζώντων, επισκεπτόμαστε την Κρήτη και τα πεδία μάχης για να ξαναζήσουμε την ιστορία της μοναδικής και αιματηρής εκείνης μάχης και τις συνέπειές της.

**Επεισόδιο 3ο: Η κατοχή [Occupation]**

Η γερμανική και ιταλική κατοχή της Κρήτης στιγματίστηκε από σφαγές εκατέρωθεν: τόσο Γερμανών στρατιωτών όσο και Ελλήνων αγωνιστών και πολιτών. Πάνω από 8000 Κρητικοί έχασαν τη ζωή τους στην Αντίσταση. Όταν 20.000 Ιταλοί παραδόθηκαν το 1943 κρατήθηκαν ως αιχμάλωτοι πολέμου, όμως σχεδόν το ένα τρίτο πνίγηκε στη θάλασσα, όταν τα γερμανικά εμπορικά πλοία που τους μετέφεραν σε ηπειρωτικά εδάφη τορπιλίστηκαν από βρετανικά υποβρύχια. Οι ξεχασμένες αυτές τραγωδίες αποτέλεσαν μια από τις μεγαλύτερες θαλάσσιες καταστροφές στην ιστορία. Συνολικά πάνω από 20.000 άνθρωποι, όλων των πλευρών, έχασαν τη ζωή τους κατά τις συγκρούσεις της Κρήτης. Η βρετανική υπηρεσία πληροφοριών συμμετείχε στη δράση, που εξελίχτηκε σε ένα από τα πλέον επιτυχή αντιστασιακά κινήματα του πολέμου. Συνέβαλε στη διάσωση στρατιωτών των συμμαχικών δυνάμεων που είχαν εγκαταλειφθεί στο νησί και περιλάμβανε πράκτορες όπως ο αρχαιολόγος Τζον Πέντελμπερι, γνωστός ως «Λόρενς της Κρήτης» και ο συγγραφέας και περιηγητής Πάτρικ Λη Φέρμορ, που οργάνωσε την περίφημη απαγωγή του Γερμανού διοικητή της Κρήτης μαζί με τον Γουίλιαμ Μος. Η Κρήτη ήταν μια από τις τελευταίες περιοχές που παρέδωσαν οι Ναζί στο τέλος του πολέμου. Φεύγοντας, οι Γερμανοί στρατιώτες συνοδεύτηκαν από Βρετανούς για να αποφευχθούν τυχόν αντίποινα.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**00:30 | Στα Μονοπάτια του Κόσμου [Ε]**

[Trails In The World]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Το Trails in the World είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων που δείχνει μονοπάτια πεζοπορίας στις πέντε ηπείρους. Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού μας θα επισκεφθούμε περισσότερα από τριάντα μονοπάτια για να γνωρίσουμε το φυσικό τους περιβάλλον, την ιστορική κληρονομιά, τις αρχαίες παραδόσεις καθώς και δυνατότητες αναψυχής, γαστρονομίας. Είτε με ποδήλατο είτε μοτοσικλέτα, με τα πόδια ή με άλογο… ας ξεκινήσουμε!

**Επεισόδιο 3ο :**

Ο Amador συνεχίζει να εξερευνά τα δυτικότερα νησιά του αρχιπελάγους των Κανάριων. Αυτή τη φορά επισκέπτεται τη La Palma. Η Ana ετοιμάζει το ποδήλατό της για να επισκεφθεί το φυσικό πάρκο Sierra de Aracena στην επαρχία Huelva. Ο Juan και ο Migas συνεχίζουν το ταξίδι τους από το Βέλγιο στην Ολλανδία.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]KAT 8**

[Volcano Stories]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |  **Περίμετρος [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30** | **Η Μάχη της Κρήτης [E]** 

[Battle of Crete]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**05:30** |  **Στους Δρόμους του Νερού- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[Great Canal Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV ERTflix** |

**06:00| Του Νερού τα Παραμύθια-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**07:00 | Στα Μονοπάτια του Κόσμου [Ε]**

[Trails In The World]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Το Trails in the World είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων που δείχνει μονοπάτια πεζοπορίας στις πέντε ηπείρους. Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού μας θα επισκεφθούμε περισσότερα από τριάντα μονοπάτια για να γνωρίσουμε το φυσικό τους περιβάλλον, την ιστορική κληρονομιά, τις αρχαίες παραδόσεις καθώς και δυνατότητες αναψυχής, γαστρονομίας. Είτε με ποδήλατο είτε μοτοσικλέτα, με τα πόδια ή με άλογο… ας ξεκινήσουμε!

**Επεισόδιο 4ο :**

Ο Amador, ο πολιτιστικός μας λάτρης, ξεκινά μια νέα περιπέτεια στο Πριγκιπάτο Asturias. Το φαράγγι του ποταμού Duratón, στην επαρχία Segovia, είναι το σημείο εκκίνησης της νέας διαδρομής της Ana. Ο Juan και ο Migas διασχίζουν τη λίμνη για μια συναρπαστική διαδρομή μέσα από την καταπράσινη ζούγκλα της Κολομβίας.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |  |

**08:00 |Κάτω από τον Λεπτό Πάγο [Ε]**

[Under Thin Ice]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2019.**

Η εκπομπή ακολουθεί τους Καναδούς καταδύτες και εικονολήπτες Τζιλ Χάινερθ και Μάριο Σιρ στο ταξίδι τους να εξερευνήσουν πώς η άγρια ζωή της Αρκτικής προσαρμόζεται στην υπερθέρμανση του πλανήτη. Η Αρκτική είναι ένας μαγευτικός κόσμος, και φιλοξενεί ζώα που σπάνια συναντάμε στον Νότο: τοξοκέφαλες φάλαινες, πολικές αρκούδες, ναρβάλ, θαλάσσιοι ίπποι, φώκιες, ζωοπλαγκτόν, και άλγη. Στο τέλος της άνοιξης, η ζωή ανθίζει στην παγονησίδα όπου ο πάγος συναντά την ανοιχτή θάλασσα. Στην Αρκτική, ο πολικός ιστός εξαρτάται από τις μεταβολές του πάγου. Η κλιματική αλλαγή όμως, απειλή το οικοσύστημα. Οι θερμοκρασίες ανεβαίνουν και ο πάγος λιώνει με ανησυχητικούς ρυθμούς. Τα τελευταία 40 χρόνια, παραπάνω από το 75% του πάγου έχει εξαφανιστεί. Κολυμπώντας με φάλαινες, θαλάσσιους ίππους, και πολικές αρκούδες, η Τζιλ κι ο Μάρια φέρνουν τους θεατές στον απίστευτο υποβρύχιο κόσμο που προσπαθεί να προσαρμοστεί στην απώλεια πάγου και την κλιματική αλλαγή. Οι θεατές ταξιδεύουν μαζί τους πάνω σε παγονησίδες στο Λάνκαστερ Σάουντ του Νούναβουτ, και κολυμπάνε μαζί με φάλαινες μπελούγκα και ναρβάλ στον ανοιχτό Αρκτικό Ωκεανό. Θα τους ακολουθήσουν στο Ντίσκο Μπέι της Γροιλανδίας για να εξερευνήσουν την κάτω πλευρά των παγόβουνων και να ανακαλύψουν έναν κόσμο από μικροσκοπικά βιοφωσφορίζοντα πλάσματα. Πίσω στον Καναδά, στην περιοχή του Ναουτζάτ, θα κολυμπήσουν με θαλάσσιους ίππους και πολικές αρκούδες, τους κορυφαίους θηρευτές της Αρκτικής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 | Στα Χνάρια Των Προσκυνητών[E] KAT 8**

[Sacred Joyrneys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Η.Π.Α 2014.**

Μια σειρά έξι επεισοδίων που αναδεικνύει μερικά από τα πιο δύσκολα θρησκευτικά προσκυνήματα στον κόσμο. Κάθε επεισόδιο εστιάζει σε ένα διαφορετικό κεφάλαιο της αρχαίας ιστορίας που ξεδιπλώνεται μέσα από τις προσωπικές ιστορίες σύγχρονων εξερευνητών, που ξεκίνησαν τα ίδια ταξίδια που κάνουν οι άνθρωποι εδώ και μια χιλιετία.

Το προσκύνημα σήμερα είναι τόσο ζωτικής σημασίας όσο ποτέ. Πέρυσι, διακόσια εκατομμύρια άνθρωποι σε όλο τον κόσμο ξεκίνησαν να επισκεφθούν ένα ιερό, ναό ή άλλο ιερό τόπο. Η σειρά διερευνά γιατί οι σημερινοί πιστοί επαναλαμβάνουν τις ίδιες διαδρομές, επισκέπτονται πολλά από τα ίδια μέρη και εκτελούν πολλές από τις ίδιες τελετουργίες που έκαναν οι άνθρωποι για εκατοντάδες, ίσως και χιλιάδες χρόνια.

Οι προσκυνητές, επιζητούν θεραπεία ή συγχώρεση, ευχαριστούν για την καλή τους τύχη, αναζητούν νόημα, συνδέονται με τις πολιτιστικές και θρησκευτικές τους ρίζες ή αναζητούν μια συνάντηση με το Θείο.

Συμμετέχει ο Μπρους Φάιλερ, διάσημος συγγραφέας best seller για τους New York Times και τηλεοπτικός παρουσιαστής της μεγάλης σειράς του PBS Walking the Bible.

**Επεισόδιο 5ο: Κουμπ Μέλα, Ινδία [Kumbh Mela, India]**

Ένα ταξίδι όπου οι Ινδουιστές επιδιώκουν να εξαγνιστούν σε ένα ιερό ποτάμι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιαδου

Ρεπορτάζ: Όλγα Δαδίνη

Δημοσιογραφική υποστήριξη: Ματθαίος Μπατίλας

Μοντάζ: Γιάννης Ουρουτζόγλου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος-Νίκη Ιντζέ

Παραγωγή: Βίλη Κουτσουφλιανιώτη-Γιώργος Τζιρμάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Μαρόκο, Χώρα Των Χρωμάτων**

[Morocco, Land Of Colors]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής WHAT'S UP Films & ARTE G.E.I.E. που θα ολοκληρωθεί σε 5 ημίωρα επεισόδια.**

Το Μαρόκο είναι ένα μέρος χιλιάδων αποχρώσεων, που κυριαρχείται κυρίως από το πράσινο, το κόκκινο, το μπλε, την ώχρα και το λευκό. Μέσα από τα πέντε αυτά χρώματα, θα εξερευνήσουμε τις πιο εντυπωσιακές τοποθεσίες στο βασίλειο.Από τη βασιλική κομψότητα του Μαρακές μέχρι τα μυστήρια της Ουαζαρζάτ, θα ανακαλύψουμε εμβληματικές πόλεις που πάλλονται από ενέργεια και πάθος, μια συνεχή πηγή έμπνευσης για τους καλλιτέχνες. Οι λαός του Μαρόκο πασχίζει να διατηρήσει τις παραδόσεις και τις αρχαίες τέχνες παρά τις πολλές αλλαγές που φέρνει η μοντέρνα κοινωνία. Η σειρά μάς οδηγεί επίσης σε κάποιες από τις πιο άγνωστες τοποθεσίες όπου πανοράματα από φοινικοδάση, οάσεις και αμμόλοφους εκρήγνυνται με χρώμα. Θα συναντήσουμε εκείνους που ζουν εκεί και που προστατεύουν την ευαίσθητη ομορφιά αυτής της φυσικής κληρονομιάς. Από την ακτή της θάλασσας μέχρι τις κορυφές των βουνών, το Μαρόκο είναι ένα μοναδικό μωσαϊκό τοπίων που καλεί τον θεατή σε ένα ονειρικό ταξίδι.

**Επεισόδιο 5ο: Μπλε [Blue]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**12:00** |  **Στους Δρόμους του Νερού- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[Great Canal Journeys]

**Ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Spun Gold, 14 ωριαίων επεισοδίων**

Νέος κύκλος, νέοι προορισμοί!

Κάθε επεισόδιο αφηγείται και μια νέα ιστορία στο δίκτυο των καναλιών. Ο Τιμ και η Πρου συναντούν τους κατοίκους και γνωρίζουν από κοντά το ρυθμό της ζωής τους και τον τρόπο που τα κανάλια άλλαξαν την καθημερινότητα, το εμπόριο και τις συνήθειές τους.

**Επεισόδιο 11ο:Σκωτία-Τα Καλύτερα [Best Of - Scotland]**

Ανά τα χρόνια ο Τίμοθι Γουέστ και η Προυνέλα Σκέιλς έχουν ταξιδέψει σε υπέροχες διώρυγες και ποταμούς στη Βρετανία και σε όλον τον κόσμο. Τώρα, με δύο ξεχωριστές εκπομπές θα ανακαλύψουμε δύο από τους αγαπημένους τους προορισμούς: τη Σκωτία και τη Βόρεια Αγγλία.

Τα κανάλια και οι διώρυγες της Σκωτίας παρείχαν μια διαφορετική εμπειρία για τον Τιμ και την Πρου από τη συνηθισμένη. Υπέροχη θέα, απίστευτα έργα μηχανικής και μαγευτικά τοπία όπου οι διώρυγες, οι λίμνες, και τα ποτάμια συνδέονται με τη θάλασσα. Οι μοναδικές διώρυγες Φορθ και Κλάιντ και Γιούνιον τους πήγαν σε μια περιπέτεια από ακτή σε ακτή που ξεκίνησε από το Εδιμβούργο και κατέληξε στην άκρη της Βόρειας Θάλασσας, μια διαδρομή που σήμερα διακοσμούν μνημεία και γλυπτά αλόγων και υπερσύγχρονοι μηχανισμοί στη θέση των παλιών, απλών υδατοφρακτών. Η διώρυγα της Καληδονίας με μήκος 96 χιλιόμετρα που συνδέει τις ανατολικές με τις δυτικές ακτές της Σκωτίας, χτίστηκε για πλοία που έβγαιναν στον ωκεανό ενώ το τοπίο που την περιβάλλει είναι άγριο και καθηλωτικό. Ο Τιμ έχει την ευκαιρία να οδηγήσει το τελευταίο τροχήλατο πλοίο που προοριζόταν για τον ωκεανό στον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ειδήσεις**

**13:50 | Αθλητικά**

**13:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονιές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | Στα Χνάρια Των Προσκυνητών[E] KAT 8**

[Sacred Joyrneys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Η.Π.Α 2014.**

Μια σειρά έξι επεισοδίων που αναδεικνύει μερικά από τα πιο δύσκολα θρησκευτικά προσκυνήματα στον κόσμο. Κάθε επεισόδιο εστιάζει σε ένα διαφορετικό κεφάλαιο της αρχαίας ιστορίας που ξεδιπλώνεται μέσα από τις προσωπικές ιστορίες σύγχρονων εξερευνητών, που ξεκίνησαν τα ίδια ταξίδια που κάνουν οι άνθρωποι εδώ και μια χιλιετία.

Το προσκύνημα σήμερα είναι τόσο ζωτικής σημασίας όσο ποτέ. Πέρυσι, διακόσια εκατομμύρια άνθρωποι σε όλο τον κόσμο ξεκίνησαν να επισκεφθούν ένα ιερό, ναό ή άλλο ιερό τόπο. Η σειρά διερευνά γιατί οι σημερινοί πιστοί επαναλαμβάνουν τις ίδιες διαδρομές, επισκέπτονται πολλά από τα ίδια μέρη και εκτελούν πολλές από τις ίδιες τελετουργίες που έκαναν οι άνθρωποι για εκατοντάδες, ίσως και χιλιάδες χρόνια.

Οι προσκυνητές, επιζητούν θεραπεία ή συγχώρεση, ευχαριστούν για την καλή τους τύχη, αναζητούν νόημα, συνδέονται με τις πολιτιστικές και θρησκευτικές τους ρίζες ή αναζητούν μια συνάντηση με το Θείο.

Συμμετέχει ο Μπρους Φάιλερ, διάσημος συγγραφέας best seller για τους New York Times και τηλεοπτικός παρουσιαστής της μεγάλης σειράς του PBS Walking the Bible.

**Επεισόδιο 5ο: Κουμπ Μέλα, Ινδία [Kumbh Mela, India]**

Ένα ταξίδι όπου οι Ινδουιστές επιδιώκουν να εξαγνιστούν σε ένα ιερό ποτάμι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]KAT 8**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 9ο: Νάπολη- Ένα Ηφαίστειο Μπορεί να Κρύβει Ένα Άλλο[Naples : Un Volcan Peut En Cacher Un Autre]**

Ο Βεζούβιος είναι ένα από τα διασημότερα και πιο επικίνδυνα ηφαίστεια στον κόσμο.

Στις παρυφές του, η τρίτη μεγαλύτερη πόλη της Ιταλίας, η Νάπολη με τους 970.000 κατοίκους της.

Ο Βεζούβιος, οι μικρές δονήσεις του οποίου παρακολουθούνται συνεχώς, είναι ένα καταστροφικό ηφαίστειο.

Η έκρηξη του 79 μ.Χ. που κατέστρεψε τις πόλεις Πομπηία και Ερκολάνο έχει σημαδέψει την ιστορία.

Επί αιώνες, οι Ναπολιτάνοι ζουν με τον κίνδυνο, αλλά και εκμεταλλεύονται τους πόρους του ηφαιστείου.

Στη Νάπολη, σκάφτηκε μια υπόγεια πόλη από τόφφο που έπαιξε ουσιαστικό ρόλο στην ανάπτυξη της ζωής στην επιφάνεια.

Στη σκιά του Βεζούβιου, ωστόσο, ένα άλλο ηφαίστειο κοιμάται σιωπηλά: τα Φλεγραία Πεδία.

Οι κάτοικοι έχουν συμβιβαστεί και κάποιου αγνοούν εντελώς τον κίνδυνο που παραμονεύει...

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά  
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00** |  **Άγρια Ελλάδα-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Γεώργιος Σκανδαλάρης: Σκηνοθέτης/Διευθυντής Παραγωγής/ ΔιευθυντήςΦωτογραφίας/ Φωτογράφος/ Εικονολήπτης/Χειριστής Drone

Ηλίας Στραχίνης: Παρουσιαστής Α' / Επιστημονικός Συνεργάτης

Γρηγόριος Τούλιας: Παρουσιαστής Β'

Γεώργιος Μαντζουρανίδης: Σεναριογράφος

Άννα Τρίμη & Δημήτριος Σερασίδης – Unknown Echoes: Συνθέτης Πρωτότυπης Μουσικής

Χαράλαμπος Παπαδάκης: Μοντέρ

Ηλίας Κουτρώτσιος: Εικονολήπτης

Ελευθέριος Παρασκευάς: Ηχολήπτης

Ευαγγελία Κουτσούκου: Βοηθός Ηχολήπτη

Αναστασία Παπαδοπούλου: Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής

**Επεισόδιο 1ο: Καστοριά**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |  |

**20:00 |Κάτω από τον Λεπτό Πάγο [Ε]**

[Under Thin Ice]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2019.**

Η εκπομπή ακολουθεί τους Καναδούς καταδύτες και εικονολήπτες Τζιλ Χάινερθ και Μάριο Σιρ στο ταξίδι τους να εξερευνήσουν πώς η άγρια ζωή της Αρκτικής προσαρμόζεται στην υπερθέρμανση του πλανήτη. Η Αρκτική είναι ένας μαγευτικός κόσμος, και φιλοξενεί ζώα που σπάνια συναντάμε στον Νότο: τοξοκέφαλες φάλαινες, πολικές αρκούδες, ναρβάλ, θαλάσσιοι ίπποι, φώκιες, ζωοπλαγκτόν, και άλγη. Στο τέλος της άνοιξης, η ζωή ανθίζει στην παγονησίδα όπου ο πάγος συναντά την ανοιχτή θάλασσα. Στην Αρκτική, ο πολικός ιστός εξαρτάται από τις μεταβολές του πάγου. Η κλιματική αλλαγή όμως, απειλή το οικοσύστημα. Οι θερμοκρασίες ανεβαίνουν και ο πάγος λιώνει με ανησυχητικούς ρυθμούς. Τα τελευταία 40 χρόνια, παραπάνω από το 75% του πάγου έχει εξαφανιστεί. Κολυμπώντας με φάλαινες, θαλάσσιους ίππους, και πολικές αρκούδες, η Τζιλ κι ο Μάρια φέρνουν τους θεατές στον απίστευτο υποβρύχιο κόσμο που προσπαθεί να προσαρμοστεί στην απώλεια πάγου και την κλιματική αλλαγή. Οι θεατές ταξιδεύουν μαζί τους πάνω σε παγονησίδες στο Λάνκαστερ Σάουντ του Νούναβουτ, και κολυμπάνε μαζί με φάλαινες μπελούγκα και ναρβάλ στον ανοιχτό Αρκτικό Ωκεανό. Θα τους ακολουθήσουν στο Ντίσκο Μπέι της Γροιλανδίας για να εξερευνήσουν την κάτω πλευρά των παγόβουνων και να ανακαλύψουν έναν κόσμο από μικροσκοπικά βιοφωσφορίζοντα πλάσματα. Πίσω στον Καναδά, στην περιοχή του Ναουτζάτ, θα κολυμπήσουν με θαλάσσιους ίππους και πολικές αρκούδες, τους κορυφαίους θηρευτές της Αρκτικής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2017** **που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Το "**FRANKIE DRAKE MYSTERIES**" ακολουθεί τη μοναδική ιδιωτική ντετέκτιβ στο Τορόντο του 1920, καθώς αναλαμβάνει υποθέσεις που η αστυνομία δεν θέλει ή δεν μπορεί να λύσει. Το φύλο της είναι το μεγαλύτερο πλεονέκτημά της. Ποιος να φανταζόταν ότι μια γυναίκα θα γινόταν ιδιωτική ντετέκτιβ; Έχει ταλέντο στην επίλυση υποθέσεων, αλλά δεν είναι αστυνομικός και ο τρόπος που απονέμει δικαιοσύνη δεν είναι πάντα σύμφωνος με τον νόμο. Μαζί με τη συνεργάτιδά της, την Τζούντι Κλαρκ, το γραφείο "Iδιωτική Ντετέκτιβ Ντρέικ" αναλαμβάνει όλων των ειδών τις υποθέσεις. Από αεροπλάνα και παράνομη διακίνηση ποτών μέχρι Αμερικανούς πράκτορες και κομμουνιστές. Η ατρόμητη αίσθηση περιπέτειας της Φράνκι τη βάζει σε ένα σωρό μπελάδες, αλλά πάντα καταφέρνει να ξεφεύγει. Σε μια εποχή αλλαγών και αισιοδοξίας, η Φράνκι είναι μια γυναίκα μπροστά απ’ όλους.

**Επεισόδιο 5ο: Ντυμένη στην τρίχα[Dressed to Kill]**

Όταν η διάσημη Γαλλίδα σχεδιάστρια Κοκό Σανέλ γίνεται στόχος μίας θρασύτατης απόπειρας δολοφονίας, οι Ιδιωτικοί Ντετέκτιβ Ντρέικ προσλαμβάνονται για να την προστατεύσουν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**22:15 | Ένθετο «Πόλεις»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση από τη ζωή στις πόλεις της ελληνικής περιφέρειας με τη συνδρομή του εκτενούς δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ. Όσα απασχολούν την καθημερινότητα των τοπικών κοινωνιών και δεν βρίσκουν χώρο στα δελτία ειδήσεων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30 |** **Εκλογική Περιφέρεια KAT 8**

**Ενημερωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Η ΕΡΤ3 ανοίγει τον πολιτικό διάλογο με έμφαση ζητήματα που απασχολούν τις τοπικές κοινωνίες σε κάθε γωνιά της Ελλάδος.

Παρουσίαση: Θωμάς Τσίμπας, Γιάννα Τσατσάνη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

Διεύθυνση παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00**  **|  Έρωτας και Σεξ [Ε]** 

[Sex And Love 3.0]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2018.**

Η ψηφιακή επανάσταση άλλαξε άρδην και τον τρόπο που κατανοούμε την επιθυμία και την αγάπη. Νέες τεχνολογικές εξελίξεις και ανακαλύψεις υπόσχονται ένα πράγμα πάνω απ’ όλα: βελτιστοποίηση. Σήμερα, η αγάπη είναι ένα πρότζεκτ όπου όλοι πασχίζουν να καταφέρουν το καλύτερο για τον εαυτό τους, και ο ερωτισμός έχει γίνει μία παιδική χαρά περιπέτειας για ενήλικες. Βιομηχανίες ολόκληρες εργάζονται για να παράγουν επιθυμία, να φέρουν ανθρώπους κοντά και να βελτιώσουν τις σχέσεις. Η αγορά της πορνογραφίας, τα σεξουαλικά βοηθήματα, τα χάπια σεξουαλικής τόνωσης και η ερωτική λογοτεχνία ανθίζουν.

Η τεχνολογία εικονικής πραγματικότητας υπόσχεται εντελώς νέες σεξουαλικές εμπειρίες, ενώ οι έφηβοι και νέοι σήμερα βιώνουν τον ερωτισμό με εντελώς διαφορετικό τρόπο. Όμως ταυτόχρονα, γίνεται ολοένα και δυσκολότερο να βρει κανείς μακροχρόνιο σύντροφο. Αν και οι περισσότεροι Γερμανοί ακόμα πιστεύουν στην αληθινή αγάπη, οι νέες σχέσεις διαρκούν κατά μέσο όρο λιγότερο από τρία χρόνια, την εποχή του διαδικτύου. Θα είναι τα ρομπότ του σεξ οι καλύτεροι σύντροφοι στο μέλλον; Οι πρώτες κούκλες του σεξ με τεχνητή νοημοσύνη κυκλοφόρησαν στην αγορά το 2018. Ανακαλύπτουμε τι καινούργιο υπάρχει στην αγορά και ρωτάμε κοινωνιολόγους, επιστήμονες και συμβούλους ζεύγους σχετικά με τις συνέπειες αυτών των εξελίξεων στην κοινωνία μας, αλλά και σχετικά με το τι σημαίνουν για το μέλλον της αγάπης, του σεξ και των σχέσεων.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00 | Στα Χνάρια Των Προσκυνητών[E] KAT 8**

[Sacred Joyrneys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00|** **Περίμετρος [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**03:00 | Μέρα με Χρώμα**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**04:30 | Στα Μονοπάτια του Κόσμου [Ε]**

[Trails In The World]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**05:30** |  **Στους Δρόμους του Νερού- 6ος ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]KAT 8**

[Great Canal Journeys]