**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 03/06/2023 έως 09/06/2023**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΓΟΥΣΤΑΒΟΣ ΑΪΦΕΛ, «Ο ΜΑΓΟΣ ΤΟΥ ΣΙΔΗΡΟΥ»  (E)**     
*(EIFFEL'S MEGASTRUCTURES)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2019**

Ο παγκοσμίου φήμης πύργος που φέρει το όνομά του δεν είναι η μόνη κατασκευή που σχεδιάστηκε από τον **Γουστάβο Άιφελ.** Επινοώντας καινοτόμες λύσεις και τεχνικές, άρχισε μια επανάσταση αρχιτεκτονικής που επέτρεψε την οικοδόμηση κάποιων από τις πιο όμορφες κατασκευές του προηγούμενου αιώνα.

Έχει κατασκευάσει γέφυρες, σιδηρόδρομους, οδογέφυρες και σιδηροδρομικούς σταθμούς σε όλο τον κόσμο.

Η εμφάνιση της μεταλλουργίας μεταμόρφωσε τη βιομηχανία και τις δημιουργίες. Λόγω της ελαφρότητας και της ευελιξίας του υλικού, θα είναι ο δημιουργός όλο και υψηλότερων και πιο πολύπλοκων κατασκευών.

Το ντοκιμαντέρ αναδεικνύει τις πιο αξιοσημείωτες υπερ-κατασκευές του Άιφελ σε όλο τον κόσμο.

**Σκηνοθεσία:** Sigrid Clément

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Επεισόδιο 13ο:** **«Μέσα Μαζικής Μεταφοράς»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:05** | **ΜΠΟΡΩ ΚΙ ΕΓΩ (E)**

*(I CAN DO IT)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής της EBU.**

Σειρά ντοκιμαντέρ για παιδιά που αποτελεί διεθνή συμπαραγωγή του τμήματος EBU KIDS της ΕΒU και επαναλαμβάνεται κάθε χρόνο με διαφορετικό θέμα κάθε φορά.

Το φετινό κοινό θέμα των χωρών που συμμετέχουν έχει τίτλο «Μπορώ κι εγώ» («Ι can do it») και αφορά σε παιδιά που ηλικίας 8 έως 12 ετών, που την περίοδο της κινηματογράφησης έχουν βάλει κάποιο στόχο στη ζωή τους και προσπαθούν να τον εκπληρώσουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

**Επεισόδιο 5ο: «Iαπωνία – Χικάρι, παράγω το δικό μου ρύζι!»**

Η Χικάρι είναι δέκα ετών και λατρεύει το ρύζι. Αποφασίζει να αναλάβει το δύσκολο έργο να καλλιεργήσει το δικό της ρύζι, με την καθοδήγηση του κυρίου Γιαμανάκα, βετεράνου καλλιεργητή με εμπειρία 50 χρόνων.

Παρακολουθούμε αυτή τη νεαρή καλλιεργήτρια στα πρώτα της βήματα, από το φύτεμα μέχρι το μαγείρεμα του ρυζιού!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:20**  |  **ΓΕΓΟΝΕ - ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ  (E)**  

**Το «Γέγονε – Μέσα στο μουσείο» είναι μια σειρά stop motion animation σε συνεργασία με μουσεία της Αττικής.**

Κάθε επεισόδιο διαρκεί 5΄ και απευθύνεται σε παιδιά 6-9 ετών.

Σκοπός της σειράς είναι να δημιουργήσει μια πρώτη επαφή των παιδιών με τα μουσεία, μέσα από μια ψυχαγωγική αφήγηση.

Ταυτόχρονα, δημιουργεί το έδαφος για οικογενειακή ψυχαγωγία και συζήτηση ανάμεσα σε παιδιά και γονείς, αλλά και μέσα σε μουσεία και σχολεία.

Σε συνεργασία με τους υπεύθυνους των παιδικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων του κάθε μουσείου, έχουν επιλεγεί χαρακτηριστικά εκθέματα που αντιπροσωπεύουν το κάθε μουσείο (δύο εκθέματα ανά μουσείο).

Αυτά στη συνέχεια μετατρέπονται σε τρισδιάστατα μοντέλα.

Η συγγραφή του σεναρίου γίνεται κατόπιν μιας εξαιρετικής συνεργασίας με το επιστημονικό προσωπικό του κάθε μουσείου, αλλά και των αντίστοιχων εφορειών αρχαιοτήτων και της Διεύθυνσης Μουσείων του Υπουργείου Πολιτισμού.

Η τεχνική του stop motion animation είναι μία από τις πιο απαιτητικές, αλλά και δημιουργικές τεχνικές. Συνδυάζει το παλιό με το καινούργιο, το χειροποίητο με το computer generated animation. Είναι μια τεχνική που ξαναγεννιέται παγκοσμίως και στην ΕΡΤ καταφέραμε να την ανάγουμε – για πρώτη φορά στα χρονικά της Ελλάδας – σε σειρά.

Παράλληλα, η σύνθεση της πρωτότυπης μουσικής για κάθε επεισόδιο, όπως και η ηχογράφηση στα **Μουσικά Σύνολα ΕΡΤ,** αποκαλύπτει τις εξαιρετικές δυνατότητες της ΕΡΤ να στηρίξει παιδιά και πολιτισμό με την παραγωγή μιας σειράς με καλλιτεχνικό βάθος και επιστημονική εγκυρότητα.

To «Γέγονε» φέρνει τα παιδιά κοντά στην πολιτιστική τους κληρονομιά, ξεκλειδώνει τη φαντασία τους, αλλά και τις πόρτες του κάθε μουσείου.

**Επεισόδιο 6ο: «Μουσείο Ακρόπολης - Κενταυρομαχία»**

Τι είναι η μυθική Κενταυρομαχία (445-440 π.Χ. ) που εικονίζεται στις νότιες μετόπες του Παρθενώνα; Πού έγινε, ποιοι πήραν μέρος και τι την προκάλεσε; Ο ήρωας της Αθήνας, Θησέας, ξετυλίγει το νήμα της ιστορίας και προσκαλεί τα παιδιά να σκεφτούν πόσα κακά μπορεί να συμβούν όταν χάνουμε τον έλεγχο των πράξεών μας.

**Ιδέα-καλλιτεχνική διεύθυνση-σενάριο:** Βάσια Χατζηγιαννάκη   
**Σκηνοθεσία σειράς:** Γιάννης Ζιώγκας  
**Μουσική:** Θεόδωρος Λεμπέσης  
**Σχεδιασμός ήχου-μιξάζ:** Βασίλης Βασιλάκης  
**Διεύθυνση παραγωγής για την ΕΡΤ:** Ανδρέας Λιακόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:28**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022.**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Επεισόδιο 14ο: «Φυτοφάρμακα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

###### **08:30  |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

**Η αποστολή της νέας σειράς εκπομπών**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Koobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland,

όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Σε μένα θα μείνεις!»**

Τί έχουν όλοι που δεν έχει το Ρομπότ; Όλοι στην Kookooland έχουν το σπιτάκι τους. Πώς θα τα περάσει το Ρομπότ στο σπίτι της Χρύσας της Βάγιας, της Σουριγάτας, του Λάμπρου; Ποιο είναι το καλύτερο σπίτι για να μείνει;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΛΑΧΑΝΑ ΚΑΙ ΧΑΧΑΝΑ – Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για όλους

**Παιδική εκπομπή βασισμένη στη σειρά έργων «Λάχανα και Χάχανα» του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη.**

Οι αγαπημένοι χαρακτήρες της Λαχανοχαχανοχώρας, πρωταγωνιστούν σε μία εκπομπή με κινούμενα σχέδια ελληνικής παραγωγής για παιδιά 4-7 ετών.

Γεμάτη δημιουργική φαντασία, τραγούδι, μουσική, χορό, παραμύθια αλλά και κουίζ γνώσεων, η εκπομπή προάγει τη μάθηση μέσα από το παιχνίδι και την τέχνη. Οι σύγχρονες τεχνικές animation και βίντεο, υπηρετούν τη φαντασία του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη, αναδεικνύοντας ευφάνταστα περιβάλλοντα και μαγικούς κόσμους, αλλά ζωντανεύοντας και τις δημιουργίες των ίδιων των παιδιών που δανείζουν τη δική τους φαντασία στην εικονοποίηση των τραγουδιών «Λάχανα και Χάχανα».

Ο **Τάσος Ιωαννίδης,** δημιουργός των τραγουδιών «Λάχανα και Χάχανα», μαζί με τους αγαπημένους χαρακτήρες της Λαχανοχαχανοχώρας, τον Ατσίδα, τη Χαχανένια και τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο, συναντούν τα παιδιά στα μονοπάτια της ψυχαγωγίας και της μάθησης μέσα από εναλλασσόμενες θεματικές ενότητες, γεμάτες χιούμορ, φαντασία, αλλά και γνώση.

Ο μικρός Ατσίδας, 6 ετών, μαζί με την αδελφή του, τη Χαχανένια, 9 ετών (χαρακτήρες κινούμενων σχεδίων), είναι βιντεοϊστολόγοι (Vloggers). Έχουν μετατρέψει το σαλονάκι του σπιτιού τους σε στούντιο και παρουσιάζουν τη διαδικτυακή τους εκπομπή **«Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα!».**

Ο Ατσίδας –όνομα και πράμα– είχε τη φαεινή ιδέα να καλέσουν τον Κύριο Τάσο στη Λαχανοχαχανοχώρα για να παρουσιάσει τα τραγούδια του μέσα από την εκπομπή τους. Έπεισε μάλιστα τον Πίπη, που έχει μαγικές ικανότητες, να μετατρέψει τον Κύριο Τάσο σε καρτούν, τηλεμεταφέροντάς τον στη Λαχανοχαχανοχώρα.

Έτσι ξεκινάει ένα μαγικό ταξίδι, στον κόσμο της χαράς και της γνώσης, που θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τα παιδιά από τη συχνότητα της **ΕΡΤ2.**

**Κύριες ενότητες της εκπομπής**

- Τραγουδώ και Μαθαίνω με τον Κύριο Τάσο: Με τραγούδια από τη σειρά «Λάχανα και Χάχανα».

- Χαχανοκουίζ: Παιχνίδι γνώσεων πολλαπλών επιλογών, με τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο.

- Dance Καραόκε: Τα παιδιά χαχανοχορεύουν με τη Ναταλία.

- Ο Καλός μου Εαυτός: Προτάσεις Ευ Ζην, από τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο.

**Εναλλασσόμενες Ενότητες**

- Κούκου Άκου, Κούκου Κοίτα: Θέματα γενικού ενδιαφέροντος για παιδιά.

- Παράθυρο στην Ομογένεια: Ολιγόλεπτα βίντεο από παιδιά της ελληνικής διασποράς που προβάλλουν τον δικό τους κόσμο, την καθημερινότητα, αλλά και γενικότερα, τη ζωή και το περιβάλλον τους.

- Παραμύθι Μύθι - Μύθι: Ο Κύριος Τάσος διαβάζει ένα παραμύθι που ζωντανεύει στην οθόνη με κινούμενα σχέδια.

Η εκπομπή σκοπεύει στην ποιοτική ψυχαγωγία παιδιών 4-7 ετών, προσεγγίζοντας θέματα που τροφοδοτούνται με παιδαγωγικό υλικό (σχετικά με τη Γλώσσα, τα Μαθηματικά, τη Μυθολογία, το Περιβάλλον, τον Πολιτισμό, Γενικές γνώσεις, αλλά και το Ευ Ζην – τα συναισθήματα, την αυτογνωσία, τη συμπεριφορά, την αυτοπεποίθηση, την ενσυναίσθηση, τη δημιουργικότητα, την υγιεινή διατροφή, το περιβάλλον κ.ά.), με πρωτότυπο και ευφάνταστο τρόπο, αξιοποιώντας ως όχημα τη μουσική και τις άλλες τέχνες.

**Σενάριο-Μουσική-Καλλιτεχνική Επιμέλεια:** Τάσος Ιωαννίδης

**Σκηνοθεσία-Animation Director:** Κλείτος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία Χαχανοκουίζ:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Ψηφιακά Σκηνικά-Animation Director Τραγουδιών:** Δημήτρης Βιτάλης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

**Γραφιστικά-Animations:** Cinefx

**Εικονογράφηση-Character Design:** Βανέσσα Ιωάννου

**Animators:** Δημήτρης Προύσαλης, Χρύσα Κακαβίκου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Παπαγγελής

**Μοντέρ:** Πάνος Πολύζος

**Κοστούμια:** Ιωάννα Τσάμη

**Make up - Hair:** Άρτεμις Ιωαννίδου

**Ενορχήστρωση:** Κώστας Γανωσέλης/Σταύρος Καρτάκης

**Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου**

**Παρουσιαστές:  
Χαχανένια (φωνή):** Ειρήνη Ασπιώτη

**Ατσίδας (φωνή):** Λυδία Σγουράκη

**Πίπης:** Γιάννης Τσότσος

**Κύριος Τάσος (φωνή):** Τάσος Ιωαννίδης

**Χορογράφος:** Ναταλία Μαρτίνη

**Eπεισόδιο** **33ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια |  |

**09:45**  |   **ΜΠΛΟΥΙ  (E)**  Κατάλληλο για όλους   
*(BLUEY)*

**Μεταγλωττισμένη σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αυστραλίας 2018.**

H Mπλούι είναι ένα μπλε, χαρούμενο κουτάβι, που λατρεύει το παιχνίδι.

Κάθε μέρα ανακαλύπτει ακόμα έναν τρόπο να περάσει υπέροχα, μετατρέποντας σε περιπέτεια και τα πιο μικρά και βαρετά πράγματα της καθημερινότητας.

Αγαπά πολύ τη μαμά και τον μπαμπά της, οι οποίοι παίζουν συνέχεια μαζί της, αλλά και τη μικρή αδελφή της, την Μπίνγκο.

Μέσα από τις καθημερινές της περιπέτειες, μαθαίνει να λύνει προβλήματα, να συμβιβάζεται, να κάνει υπομονή, αλλά και να αφήνει αχαλίνωτη τη φαντασία της, όπου χρειάζεται!

Η σειρά έχει σημειώσει μεγάλη εμπορική επιτυχία σε όλον τον κόσμο και έχει βραβευθεί επανειλημμένα από φορείς, φεστιβάλ και οργανισμούς.

**Επεισόδιο 25ο: «Ταξί»**

**Επεισόδιο 26ο: «Παραλία»**

**Επεισόδιο 27ο: «Πειρατίνες»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:05**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**

Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδιο 40ό: «Το σήμα της εκπαίδευσης» & Επεισόδιο 41ο: «Το σήμα των γρίφων» & Επεισόδιο 42ο: «To σήμα των μυθικών πλασμάτων» & Επεισόδιο 43ο: «Το σήμα της σαπουνόπερας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:40**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΜΑΛΑΜΠΑΡ  (E)**     
*(LITTLE MALABAR)*   
**Σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Ο μικρός Μαλαμπάρ είναι ένα πολύ τυχερό αγόρι.

Ταξιδεύει στο διάστημα, μιλά με τους πλανήτες και τα αστέρια και προσπαθεί να κατανοήσει απλές έννοιες Φυσικής και Αστρονομίας.

**Επεισόδιο 5ο: «Βροχή από φως: Διάττοντες αστέρες»**

Οι διάττοντες αστέρες δεν είναι αστέρια. Είναι σωματίδια διαστημικής σκόνης που καίγονται μόλις μπουν στην ατμόσφαιρα της Γης.

**Επεισόδιο 6ο: «Μια μεγάλη μπάλα από σύννεφα: Ο Δίας»**

Ο Δίας είναι ο μεγαλύτερος πλανήτης του Ηλιακού Συστήματος. Όταν γεννήθηκε εισέπνευσε τα αέρια και τη σκόνη γύρω του.  
  
**Επεισόδιο 7ο: «Εγκέλαδος, ο παγωμένος δορυφόρος»**

Ο Εγκέλαδος είναι ένας από τους δορυφόρους του Κρόνου. Η επιφάνειά του είναι πολύ κρύα και πετάει μεγάλους πίδακες παγωμένου νερού.

**Επεισόδιο 8ο: «Το κόκκινο βουνό του Άρη»**

Ο Άρης είναι ένας μικρός κόκκινος πλανήτης. Πάνω του βρίσκεται ο Όλυμπος, το πιο ψηλό βουνό στο Ηλιακό μας Σύστημα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:35**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Επεισόδιο 15ο:** **«Το αυτοκίνητο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:40** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**     
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020.**

Η Γιαγιάκα λατρεύει την 4χρονη Τζότζο και φροντίζει η κάθε μέρα που περνούν μαζί να είναι ξεχωριστή.

Η μοντέρνα και πανέξυπνη Γιαγιάκα μετατρέπει τα πιο απλά και καθημερινά πράγματα σε μια περιπέτεια, είτε μένουν μέσα στο σπίτι είτε κάνουν βόλτες οι δυο τους στις πολύβουες γειτονιές του Δυτικού Λονδίνου.

Κάθε ένα από τα 44 επεισόδια, 11 για κάθε εποχή του χρόνου, μιλά για το πώς ο χρόνος περνά, για τον κύκλο της ζωής αλλά για τα πιο απλά πράγματα που μπορεί να κάνει κάποιος, όπως το να φτιάξει μπισκότα ή να προλάβει το λεωφορείο.

Η σειρά είναι η πρώτη που βάζει στο επίκεντρο μια μαύρη οικογένεια με τη Γιαγιάκα να μιλά συχνά στην Τζότζο για τη Σάντα Λουτσία, που η μικρούλα ως τρίτη γενιά μεταναστών δεν εχει επισκεφτεί ποτέ.

**Επεισόδιο 24ο: «Ώρα να φτιάξουμε μια ταινία»**

**Επεισόδιο 25ο: «Ώρα να φτιάξουμε μια σκηνή»**

**Επεισόδιο 26ο: «Ώρα να παίξουμε ποδόσφαιρο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)** Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την Τασούλα Επτακοίλη**

Τα **«Πλάνα µε ουρά»,** η σειρά εβδομαδιαίων εκπομπών, που επιμελείται και παρουσιάζει η δημοσιογράφος **Τασούλα Επτακοίλη,** αφηγείται ιστορίες ανθρώπων και ζώων.

Τα «Πλάνα µε ουρά», μέσα από αφιερώματα, ρεπορτάζ και συνεντεύξεις, αναδεικνύουν ενδιαφέρουσες ιστορίες ζώων και των ανθρώπων τους. Μας αποκαλύπτουν άγνωστες πληροφορίες για τον συναρπαστικό κόσμο των ζώων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

Γάτες και σκύλοι, άλογα και παπαγάλοι, αρκούδες και αλεπούδες, γαϊδούρια και χελώνες, αποδημητικά πουλιά και θαλάσσια θηλαστικά περνούν μπροστά από τον φακό του σκηνοθέτη **Παναγιώτη Κουντουρά** και γίνονται οι πρωταγωνιστές της εκπομπής.

Σε κάθε επεισόδιο, οι άνθρωποι που προσφέρουν στα ζώα προστασία και φροντίδα, -από τους άγνωστους στο ευρύ κοινό εθελοντές των φιλοζωικών οργανώσεων, μέχρι πολύ γνωστά πρόσωπα από διάφορους χώρους (Τέχνες, Γράμματα, πολιτική, επιστήμη)- μιλούν για την ιδιαίτερη σχέση τους µε τα τετράποδα και ξεδιπλώνουν τα συναισθήματα που τους προκαλεί αυτή η συνύπαρξη.

Κάθε ιστορία είναι διαφορετική, αλλά όλες έχουν κάτι που τις ενώνει: την αναζήτηση της ουσίας της φιλοζωίας και της ανθρωπιάς.

Επιπλέον, οι **ειδικοί συνεργάτες** της εκπομπής μάς δίνουν απλές αλλά πρακτικές και χρήσιμες συμβουλές για την καλύτερη υγεία, τη σωστή φροντίδα και την εκπαίδευση των ζώων µας, αλλά και για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των φιλόζωων που συμβιώνουν µε κατοικίδια.

Οι ιστορίες φιλοζωίας και ανθρωπιάς, στην πόλη και στην ύπαιθρο, γεμίζουν τα κυριακάτικα απογεύματα µε δυνατά και βαθιά συναισθήματα.

Όσο καλύτερα γνωρίζουμε τα ζώα, τόσα περισσότερα μαθαίνουμε για τον ίδιο µας τον εαυτό και τη φύση µας.

Τα ζώα, µε την ανιδιοτελή τους αγάπη, µας δίνουν πραγματικά μαθήματα ζωής.

Μας κάνουν ανθρώπους!

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 10ο: «Ιωάννινα: Bio3Dvet, Κέντρο Θεραπευτικής Ιππασίας»**

Στο **δέκατο** επεισόδιο του **τέταρτου κύκλου** της σειράς εκπομπών **«Πλάνα με ουρά»** ταξιδεύουμε στα **Ιωάννινα.**

Ο μηχανικός **Χάρης Κολιός** και ο ορθοπεδικός κτηνίατρος **Αλέξανδρος Υφαντής,** συνιδρυτές της **Βio3Dvet,** μας λένε τα πάντα για τις καινοτόμους τεχνολογίες που χρησιμοποιούν για την κατασκευή τεχνητών μελών για ανάπηρα ζωάκια.

Η **Βio3Dvet** είναι μία start-up που ιδρύθηκε το 2018 και έχει βοηθήσει πολλά ζώα - γάτες, σκύλους, ακόμα και γαϊδουράκι - να κινηθούν ξανά.

Έτσι, τα ακρωτηριασμένα ζωάκια, που μέχρι πριν από λίγα χρόνια ήταν καταδικασμένα σε ευθανασία, ξανακερδίζουν τη χαμένη τους κινητικότητα και τη θέση τους στη ζωή.

Στη συνέχεια, επισκεπτόμαστε το **Κέντρο Θεραπευτικής Ιππασίας,** για να δούμε πώς η θεραπεία με το άλογο βοηθά άτομα με κινητικές, νοητικές και ψυχολογικές δυσκολίες να έχουν καλύτερη υγεία και ποιότητα ζωής.

Η **Αλεξία Στεργίου,** που έφτιαξε με πολλή αγάπη αυτό το Κέντρο, μας μιλάει για τον ισχυρό δεσμό που δημιουργείται ανάμεσα στον αναβάτη, στο άλογο και στον εκπαιδευτή και μας εξηγεί ότι είναι αδιαμφισβήτητα τα οφέλη της Θεραπευτικής Ιππασίας, που δεν υποκαθιστά άλλες θεραπευτικές μεθόδους, αλλά λειτουργεί συμπληρωματικά και ενισχυτικά.

Όπως έχουμε, άλλωστε, ξαναπεί στο παρελθόν: *«Τα άλογα δεν μας κρίνουν, μόνο μας αγαπούν και μας οδηγούν, με τον τρόπο τους, στην αυτογνωσία… Μας βοηθούν να βρούμε τον δρόμο μας».*

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Τασούλα Επτακοίλη, Σάκης Ιωαννίδης, Ελευθερία Κυρίμη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

**Σενάριο:** Νίκος Ακτύπης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σάκης Γιούμπασης

**Μουσική:** Δημήτρης Μαραμής

**Σχεδιασµός τίτλων:** designpark

**Οργάνωση παραγωγής:** Βάσω Πατρούμπα

**Σχεδιασμός παραγωγής:** Ελένη Αφεντάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Γ. Γανωτής / Rhodium Productions

**Ειδικοί συνεργάτες: Έλενα Δέδε** (νομικός, ιδρύτρια της Dogs' Voice), **Χρήστος Καραγιάννης** (κτηνίατρος ειδικός σε θέματα συμπεριφοράς ζώων), **Στέφανος Μπάτσας** (κτηνίατρος)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Ε)**  Κατάλληλο για όλους

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Η αγαπημένη εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** έρχεται ανανεωμένη και απολαυστική για τον έκτο της κύκλο!

Καινούργια αλλά και γνώριμα προϊόντα πρώτης ποιότητας έρχονται να πάρουν τη θέση τους και να μεταμορφωθούν σε πεντανόστιμες συνταγές!

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** με πρωτότυπες ιδέες, έρχεται πανέτοιμος να μοιραστεί για ακόμη μία φορά απλόχερα τις γνώσεις του για τις εξαιρετικές πρώτες ύλες του τόπου μας με τους τηλεθεατές. Η αγάπη και ο σεβασμός του για τα άριστα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και των τοπικών θησαυρών, αποτελούν το μονοπάτι για την προβολή του γευστικού πλούτου της ελληνικής γης.

Φυσικά, το φαγητό γίνεται νοστιμότερο με καλή παρέα και μοίρασμα, για τον λόγο αυτό, στη φιλόξενη κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» θα μας κάνουν συντροφιά δημοφιλείς και αγαπημένοι καλεσμένοι που με μεγάλη χαρά θα συμμετέχουν στο μαγείρεμα και θα δοκιμάσουν νέες και εύγευστες συνταγές!

**(ΣΤ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 1ο: «Φασόλια Πλακέ Μεσόσπερμα Πρεσπών Φλώρινας, Παραπούλια, Πορτοκάλια Μάλεμε Χανίων Κρήτης – Καλεσμένη στην εκπομπή η Ανθή Σαββάκη»**

Τα φώτα ανάβουν, οι κατσαρόλες ζεσταίνονται και ο εξαιρετικός σεφ **Ανδρέας Λαγός** είναι έτοιμος να μας απογειώσει ακόμη μία φορά με τις πρωτότυπες συνταγές του! Τα εκλεκτότερα προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ ολόφρεσκα βρίσκονται στη διάθεσή του έτοιμα να απελευθερώσουν τα μυστικά τους.

Ως φιλόξενος οικοδεσπότης που είναι, υποδέχεται με χαρά και χαμόγελο την καλεσμένη του για να μαγειρέψουν παρέα. Στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** έρχεται η αγαπημένη ηθοποιός **Ανθή Σαββάκη** πανέτοιμη και κεφάτη και η μαγειρική ξεκινά!  
  
**Το μενού περιλαμβάνει:** Πίτα με Φασόλια Πλακέ Μεσόσπερμα Πρεσπών Φλώρινας και κασέρι, λαχανόρυζο με Παραπούλια και μήλα, και τέλος, γλυκά ψωμάκια με Πορτοκάλια Μάλεμε Χανίων Κρήτης.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Συμμορία εραστών»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1972**

**Σκηνοθεσία:** Βαγγέλης Σερντάρης

**Σενάριο:** Ασημάκης Γιαλαμάς, Κώστας Πρετεντέρης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δήμος Σακελλαρίου

**Παίζουν:** Ντίνος Ηλιόπουλος, Μάρω Κοντού, Νίκος Ρίζος, Καίτη Πάνου, Αλίκη Ζωγράφου, Θάνος Μαρτίνος, Βάσος Αδριανός, Πάνος Βέλιας, Ανδρέας Τσάκωνας, Γωγώ Ατζολετάκη, Βάσος Ανδρονίδης, Έλσα Ρίζου, Μαίρη Φαρμάκη, Θέκλα Τζελέπη

**Διάρκεια:** 92΄

**Υπόθεση:** Έπειτα από χρόνια διαμονής στο εξωτερικό, ένας διεθνούς φήμης πλέι μπόι, ο Ρένος Καμπανάς επιστρέφει στην Ελλάδα με την πρόθεση να ανοίξει μια σχολή για πλεϊμπόι. Ο παλιός του φίλος Τζόρτζης θα τον βοηθήσει, επενδύοντας χρήματα στο σχέδιό του. Ο Ρένος σύντομα θα συγκεντρώσει αρκετούς μαθητές, οι οποίοι θα εκπαιδευτούν και θα μεταβούν στο Ναύπλιο. Εκεί τους περιμένει το τελευταίο στάδιο της εκπαίδευσής τους: πρέπει να γοητεύσουν πλούσιες κυρίες. Ο Ρένος θα ερωτευτεί την Έλενα, με την οποία είχε αποκτήσει στο παρελθόν μια κόρη, χωρίς όμως να το γνωρίζει. Η κόρη του, που δουλεύει στο ξενοδοχείο όπου διαμένουν, θα ερωτευτεί έναν από τους μαθητές του. Οι εραστές γρήγορα θα μετατραπούν σε ερωτευμένους άνδρες, ο καθένας βρίσκοντας την αγάπη της ζωής του.

Κινηματογραφική μεταφορά του θεατρικού έργου των Ασημάκη Γιαλαμά - Κώστα Πρετεντέρη, «Ήταν ένας πλεϊμπόι».

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά |  |

**16:00** | **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ – Η΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974 - 1983.**

Η σειρά, βασισμένη στα ομώνυμα αυτοβιογραφικά βιβλία της **Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ** και γυρισμένη στην αμερικανική Δύση, καταγράφει την καθημερινότητα μιας πολυμελούς αγροτικής οικογένειας του 1880.

**Υπόθεση:** Ύστερα από μακροχρόνια αναζήτηση, οι Ίνγκαλς εγκαθίστανται σε μια μικρή φάρμα έξω από το Γουόλνατ Γκρόουβ της Μινεσότα. Η ζωή στην αραιοκατοικημένη περιοχή είναι γεμάτη εκπλήξεις και η επιβίωση απαιτεί σκληρή δουλειά απ’ όλα τα μέλη της οικογένειας. Ως γνήσιοι πιονιέροι, οι Ίνγκαλς έρχονται αντιμέτωποι με ξηρασίες, καμένες σοδειές κι επιδρομές από ακρίδες. Παρ’ όλα αυτά, καταφέρνουν να επιβιώσουν και να ευημερήσουν.

Την ιστορία αφηγείται η δευτερότοκη Λόρα (Μελίσα Γκίλμπερτ), που φοιτά στο σχολείο της περιοχής και γίνεται δασκάλα στα δεκαπέντε της χρόνια. Πολύ αργότερα, η οικογένεια μετοικεί σε μια ολοκαίνουργια πόλη στην περιοχή της Ντακότα «κάπου στο τέλος της σιδηροδρομικής γραμμής». Εκεί, η Μέρι (Μελίσα Σου Άντερσον), η μεγάλη κόρη της οικογένειας, που έχει χάσει την όρασή της, θα φοιτήσει σε σχολή τυφλών. Και η Λόρα θα γνωρίσει τον μελλοντικό σύζυγό της, τον Αλμάντσο Ουάιλντερ.

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**(Η΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 15ο: «Θείος Τζεντ» (Uncle Jed)**

Ο Τσαρλς και η Καρολάιν είναι έτοιμοι να υιοθετήσουν τον Τζέιμς και την Κασσάνδρα, αλλά ο θείος τους Τζεντ εμφανίζεται και ζητεί να αναλάβει την κηδεμονία τους

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Η **Τζένη Θεωνά,** ηαγαπημένη ηθοποιός που απολαμβάνουμε στη σειρά της ΕΡΤ1 «Τα καλύτερά μας χρόνια», παρουσιάζει την εκπομπή **«Μαμά-δες»** στην **ΕΡΤ2.**

Οι **«Μαμά-δες»** συνεχίζουν να μας μεταφέρουν ιστορίες μέσα από τη διαδρομή της μητρότητας, που συναρπάζουν, συγκινούν και εμπνέουν.

Η εκπομπή ανανεωμένη, αλλά πάντα ευαισθητοποιημένη παρουσιάζει συγκινητικές αφηγήσεις από γνωστές μαμάδες και από μαμάδες της διπλανής πόρτας, που έκαναν το όνειρό τους πραγματικότητα και κράτησαν στην αγκαλιά τους το παιδί τους. Γονείς που, όσες δυσκολίες και αν αντιμετωπίζουν, παλεύουν καθημερινά, για να μεγαλώσουν τα παιδιά τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Ειδικοί στον τομέα των παιδιών (παιδίατροι, παιδοψυχολόγοι, γυναικολόγοι, διατροφολόγοι, αναπτυξιολόγοι και εκπαιδευτικοί) δίνουν τις δικές τους συμβουλές σε όλους τους γονείς.

Επίσης, σε κάθε εκπομπή ένας γνωστός μπαμπάς μιλάει για την αλλαγή που έφερε στη ζωή του ο ερχομός του παιδιού του.   
  
Οι **«Μαμά-δες»** μιλούν στην καρδιά κάθε γονέα, με απλά λόγια και μεγάλη αγάπη.

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 14ο: «Ματίνα Νικολάου, Βαρβάρα Γκιγκιλίνη, Αντώνης Βλοντάκης»**

Η **Τζένη Θεωνά** συναντά τη **Ματίνα Νικολάου** στο στούντιο της εκπομπής που συμμετέχει και μιλάει για τον ρόλο της Βάνιας, τον γιο της, τη σχέση που έχει με τον μπαμπά του και τον νυν σύντροφό της.

Η εκπομπή ταξιδεύει στη **Μυτιλήνη** και βρίσκει τη **Βαρβάρα Γκιγκιλίνη.** Μια μητέρα, δημοσιογράφο στο επάγγελμα, που καθημερινά καταγράφει και προβάλλει μέσα από ντοκιμαντέρ την προσφυγική κρίση και τις ιστορίες των οικογενειών και των ασυνόδευτων παιδιών που φτάνουν στο νησί.

Ο **Αντώνης Βλοντάκης** είναι ο μπαμπάς που φιλοξενεί η εκπομπή. Μιλάει για τον γιο του και τις δύο κόρες του, τις δυσκολίες που φέρνουν οι αντιδράσεις των παιδιών του που βρίσκονται στην εφηβεία, αλλά και για τον τρόπο που εκείνος και η ηρωίδα, όπως λέει, σύζυγός του το αντιμετωπίζουν.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά

**Επιμέλεια εκπομπής - αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Λάμπρος Σταύρου  
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά

**Παραγωγή:** DigiMum  
**Έτος παραγωγής:** 2023

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ (E)**

**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

Μία εκπομπή ζαχαροπλαστικής έρχεται να κάνει την καθημερινότητά μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά! Πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες θα παρελάσουν από τις οθόνες μας και μας προκαλούν όχι μόνο να τις θαυμάσουμε, αλλά και να τις παρασκευάσουμε!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής,** έχοντας ζήσει και εργαστεί αρκετά χρόνια στο Παρίσι, μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με τη δική του σφραγίδα, με νέα οπτική και με απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και «δυσκολότερη» συνταγή και στη συνέχεια μία δεύτερη, πιο σύντομη και «ευκολότερη».

Μία εκπομπή που τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής, αλλά παράλληλα αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους. Η παγκόσμια ζαχαροπλαστική αίγλη, συναντιέται εδώ με την ελληνική παράδοση και τα γνήσια ελληνικά προϊόντα.

Κάτι ακόμα που θα κάνει το **«Κάτι Γλυκό»** ξεχωριστό είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό. Από την εκπομπή θα περάσουν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό για να μοιραστούν μαζί μας τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιήθηκαν σε όλο τον κόσμο. Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Πολωνία, Κανάριοι Νήσοι είναι μερικές από τις χώρες, όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

**Θα γνωρίσουμε ορισμένους απ’ αυτούς:** Δόξης Μπεκρής, Αθηναγόρας Κωστάκος, Έλλη Κοκοτίνη, Γιάννης Κιόρογλου, Δημήτρης Γεωργιόπουλος, Teo Βαφείδης, Σπύρος Μαριάτος, Νικόλας Στράγκας, Στέλιος Σακαλής, Λάζαρος Καπαγεώρογλου, Ελεάνα Μανούσου, Σπύρος Θεοδωρίδης, Χρήστος Μπισιώτης, Λίζα Κερμανίδου, Ασημάκης Χανιώτης, David Tsirekas, Κωνσταντίνα Μαστραχά, Μαρία Ταμπάκη, Νίκος Κουλούσιας.

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**«Κέικ φιστικιού με βύσσινο χωρίς ζάχαρη & Τούρτα από κρέπες για παιδικό πάρτι»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του, **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάη,** σ’ αυτό το επεισόδιο, φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή «Κέικ φιστικιού με βύσσινο χωρίς ζάχαρη» και στη δεύτερη, πιο σύντομη μία διαφορετική «Τούρτα από κρέπες για παιδικό πάρτι».

Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο, μας μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Μιχάλης Χατζηκαλημέρης** από τις **Γαλλικές Άλπεις.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Άλκης Μουτσάη

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς   
**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης  
**Σκηνογράφος:** Μαίρη Τσαγκάρη  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Καψή   
**Εκτέλεση Παραγωγής:** RedLine Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
  
  
**«Μάρνι, Μια τρελή συμμορία» (Marnie's World / Spy Cat)**

**Περιπέτεια κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γερμανίας - Βελγίου 2018**  
**Σκηνοθεσία:** Κριστόφ Λαουνστάιν, Βόλφγκανγκ Λαουνστάιν

**Διάρκεια:** 85΄  
**Υπόθεση:** Η Μάρνι είναι μια κακομαθημένη σπιτική γάτα, που ζει μια άνετη ζωή στο σπίτι των Σανσάιν. Δεν έχει απομακρυνθεί ποτέ έξω από την ασφάλεια του σπιτικού της: όσα λίγα ξέρει για τον έξω κόσμο τα έχει μάθει χάρη στην αγαπημένη της αστυνομική σειρά στην τηλεόραση, ενώ η ιδιοκτήτριά της, Ρόζαλιντ, φροντίζει με αγάπη και τρυφερότητα για κάθε της ανάγκη.

Μια μέρα, ο μυστηριώδης αδελφός της Ρόζαλιντ, Πολ, κάνει την εμφάνισή του και, έχοντας απώτερους σκοπούς, υπόσχεται στη Μάρνι ότι θα αναλάβει πρωταγωνιστικό ρόλο ειδικής πράκτορα σε μια άκρως απόρρητη αποστολή.

Η Μάρνι ενθουσιάζεται με τη φοβερή αυτή ευκαιρία, αλλά καταλήγει αναπάντεχα εκτός σπιτιού, εντελώς μόνη. Στην πορεία, ενώνει τις δυνάμεις της με τον Έλβις, έναν φαφλατά αλλά και ντροπαλό σκύλο, τον Άντον, ένα γαϊδουράκι που θέλει να γίνει διάσημο σαν περφόρμερ του τσίρκου -μεταμφιεσμένο σε ζέβρα- και τον κάπως νευρωτικό κόκορα Έγκμπερτ.

Οι τέσσερις φυγάδες θα κλέψουν ένα κόκκινο βανάκι, το οποίο αναζητεί η αστυνομία, κάτι που θα κάνει τις Αρχές να νομίσουν λανθασμένα ότι πρόκειται για μια συμμορία που κλέβει έργα Τέχνης. Η πανέξυπνη Μάρνι βλέπει καθαρά ότι η αποστολή τους πια είναι μία: να συλλάβουν τους πραγματικούς ενόχους και να αποκαταστήσουν την τιμή τους.

Οι βραβευμένοι με Όσκαρ, **Κριστόφ** και **Βόλφγκανγκ Λαουνστάιν,** εμπνέονται από το παραμύθι των αδελφών Γκριμ «Οι μουσικοί της Βρέμης», για να δημιουργήσουν μια απολαυστική περιπέτεια κινούμενων σχεδίων.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:55  |  Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Στον **δεύτερο κύκλο** της λογοτεχνικής εκπομπής, που τόσο αγαπήθηκε από το κοινό, ο **Γιώργος Αρχιμανδρίτης,** διδάκτωρ Συγκριτικής Γραμματολογίας της Σορβόννης, συγγραφέας, δημιουργός ραδιοφωνικών ντοκιμαντέρ τέχνης και πολιτισμού, δοκιμιογράφος και δημοσιογράφος, φέρνει κοντά μας ξανά κλασικά έργα που σφράγισαν την ιστορία του ανθρώπινου πνεύματος με τον αφηγηματικό τους κόσμο, τη γλώσσα και την αισθητική τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

Από τον Σοφοκλή μέχρι τον Τσέχοφ, τον Ντίκενς και τον Κάφκα, τα προτεινόμενα βιβλία συνιστούν έναν οδηγό ανάγνωσης για όλους, μια «ιδανική βιβλιοθήκη» με αριστουργήματα που ταξιδεύουν στον χρόνο και συνεχίζουν να μας μαγεύουν και να μας συναρπάζουν.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Γιώργος Αρχιμανδρίτης

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Λυκούδης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Massive Productions

**Έτος παραγωγής:** 2023

**Eπεισόδιο 9ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00** | **ART WEEK (2022-2023) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με τη Λένα Αρώνη**

Για μία ακόμη χρονιά, το **«Αrt Week»** καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που, αναμφισβήτητα, θα καθορίσουν το μέλλον του πολιτισμού.

Η **Λένα Αρώνη** συνομιλεί με μουσικούς, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιούς, εικαστικούς, με ανθρώπους οι οποίοι, με τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους, έχουν κατακτήσει την αναγνώριση και την αγάπη του κοινού. Μιλούν στο **«Αrt Week»** για τον τρόπο με τον οποίον προσεγγίζουν το αντικείμενό τους και περιγράφουν χαρές και δυσκολίες που συναντούν στην πορεία τους.

Η εκπομπή αναδεικνύει το προσωπικό στίγμα Ελλήνων καλλιτεχνών, οι οποίοι έχουν εμπλουτίσει τη σκέψη και την καθημερινότητα του κοινού, που τους ακολουθεί. Κάθε εβδομάδα, η Λένα κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά τους καλλιτέχνες στον χώρο της δημιουργίας τους με σκοπό να καταγράφεται και το πλαίσιο που τους εμπνέει.

Επίσης, το **«Αrt Week»** για ακόμη μία σεζόν, θα ανακαλύψει και θα συστήσει νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι έρχονται για να «μείνουν» και να παραλάβουν τη σκυτάλη του σύγχρονου πολιτιστικού γίγνεσθαι.

**«Art Week» - Kάθε Σάββατο στις 9 το βράδυ, από την ΕΡΤ2.**

**Eπεισόδιο 30ό: «Μάκης Μάτσας» - Α΄ Μέρος**

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία - επιμέλεια εκπομπής:** Λένα Αρώνη **Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2022-2023) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**«Η αυλή των χρωμάτων»,** η επιτυχημένη εκπομπή της **ΕΡΤ2** που αγαπήθηκε και απέκτησε φανατικούς τηλεθεατές, συνεχίζει και φέτος, για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, το μουσικό της «ταξίδι» στον χρόνο.

Ένα ταξίδι που και φέτος θα κάνουν παρέα η εξαιρετική, φιλόξενη οικοδέσποινα, **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο κορυφαίος του πενταγράμμου, σπουδαίος συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, **Χρήστος Νικολόπουλος.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

**Κάθε** **Σάββατο,** από τις **22:00 έως τις 24:00,** η εκπομπή του ποιοτικού, γνήσιου λαϊκού τραγουδιού της ΕΡΤ, ανανεωμένη, θα υποδέχεται παλιούς και νέους δημοφιλείς ερμηνευτές και πρωταγωνιστές του καλλιτεχνικού και πολιτιστικού γίγνεσθαι με μοναδικά αφιερώματα σε μεγάλους δημιουργούς και θεματικές βραδιές.

Όλοι μια παρέα, θα ξεδιπλώσουμε παλιές εποχές με αθάνατα, εμβληματικά τραγούδια που έγραψαν ιστορία και όλοι έχουμε σιγοτραγουδήσει και μας έχουν συντροφεύσει σε προσωπικές μας, γλυκές ή πικρές, στιγμές.

Η Αθηνά Καμπάκογλου με τη γνώση, την εμπειρία της και ο Χρήστος Νικολόπουλος με το ανεξάντλητο μουσικό ρεπερτόριό του, συνοδεία της δεκαμελούς εξαίρετης ορχήστρας, θα αγγίξουν τις καρδιές μας και θα δώσουν ανθρωπιά, ζεστασιά και νόημα στα σαββατιάτικα βράδια στο σπίτι.

Πολύτιμος πάντα για την εκπομπή, ο συγγραφέας, στιχουργός και καλλιτεχνικός επιμελητής της εκπομπής, **Κώστας** **Μπαλαχούτης,** με τη βαθιά μουσική του γνώση.

Και φέτος, στις ενορχηστρώσεις και στη διεύθυνση της ορχήστρας, ο εξαιρετικός συνθέτης, πιανίστας και μαέστρος, **Νίκος Στρατηγός.**

Μείνετε πιστοί στο ραντεβού μας, **κάθε Σάββατο,** από τις **22:00 έως τις 24:00,** **στην ΕΡΤ2,** για να απολαύσουμε σπουδαίες, αυθεντικές λαϊκές βραδιές!

**Eπεισόδιο 33ο:** **«Αφιέρωμα στον Πρόδρομο Τσαουσάκη»**

*«Είναι ο μεταπολεμικός γίγαντας του λαϊκού τραγουδιού. Έχει τραγουδήσει περί τα 100 τραγούδια μου. Γίνανε όλα, σχεδόν, επιτυχίες. Τα ξέρεις, δεν τα ξέρεις»,* **Βασίλης Τσιτσάνης.**

Μ’ αυτές τις φράσεις ο Βασίλης Τσιτσάνης δίνει την πραγματική διάσταση του σπουδαίου τραγουδιστή, **Πρόδρομου Τσαουσάκη.** Ενός ανθρώπου που η φωνή του δημιούργησε μία ολόκληρη σχολή και έγινε σημείο αναφοράς για πολλούς καλλιτέχνες.   
  
Όπως για τον **Στέλιο Καζαντζίδη:** *«Τον λάτρευα και τον είχα για ίνδαλμά μου. Η φωνή μου είχε αδελφωθεί με τη δική του κι όταν πρωτοβγήκα στη δουλειά, όχι μόνο τραγουδούσα το ρεπερτόριο του Τσαουσάκη, αλλά προσπαθούσα να τον “κάνω” κιόλα, προσπαθούσα να του μοιάσω».*

Το πόσο σπουδαίος, όμως, χαρακτήρας ήταν ο Πρόδρομος Τσαουσάκης φαίνεται από τα λόγια του **Θόδωρου Δερβινιώτη:** *«Σαν τον Τσαουσάκη δεν γνώρισα άλλους, τόσο απλούς, τόσο καταδεκτικούς, γελαστούς… Με την πρώτη στιγμή γινότανε φίλος σου, ενώ οι άλλοι κρατούσανε αποστάσεις, το παίζανε φίρμες… Ενώ ο Τσαουσάκης ήτανε η πραγματική φίρμα»!*  
  
Τη ζωή και το έργο αυτού του καλοκάγαθου καλλιτέχνη αναδεικνύουν η δημοσιογράφος **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο συνθέτης **Χρήστος Νικολόπουλος,** στην εκπομπή **«Η αυλή των χρωμάτων»,** το **Σάββατο 3 Ιουνίου 2023,** στις **22:00.**

Γεννημένος στο Φανάρι της Πόλης, κατέληξε στη Θεσσαλονίκη μετά την καταστροφή μόλις τριών ετών.

Στα νεανικά του χρόνια έγινε παλαιστής, εξού και το προσωνύμιο «πεχλιβάνης», ενώ στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο βρέθηκε να μάχεται γενναία και να προβιβάζεται σε λοχία. Τους λοχίες τους ονόμαζαν και «τσαούσηδες» και γι’ αυτό έτσι πήρε το ψευδώνυμο Τσαουσάκης.

Η συνάντησή του με τον Βασίλη Τσιτσάνη τού άλλαξε τη ζωή, μετά τις επίμονες προσπάθειες του Τσιτσάνη να τον φέρει στην Αθήνα. Από τότε όλα πήραν τον δρόμο τους και καθιερώθηκε ως ο κορυφαίος τραγουδιστής του ρεμπέτικου των μεταπολεμικών χρόνων.

Τα γεγονότα αυτής της ιστορικής διαδρομής φωτίζει με τις έγκυρες πληροφορίες του ο ιστορικός ερευνητής της εκπομπής, **Κώστας Μπαλαχούτης.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

Τα τραγούδια που παραμένουν ταυτισμένα στη μνήμη με τη φωνή του Πρόδρομου Τσαουσάκη, τραγουδούν ο **Βαγγέλης Κορακάκης** και ο γιος του **Βασίλης,** ο **Θοδωρής Μέρμηγκας** και η **Ανατολή Μαργιόλα,** οι οποίοι τρέφουν βαθιά εκτίμηση και αγάπη για τον κορυφαίο ερμηνευτή.

Όσο για την πορεία της καριέρας και της ζωής του, μιλούν ο **Γιάννης Μπουρνέλης** και ο γλύπτης και βιογράφος του Βασίλη Τσιτσάνη, **Σώτος Αλεξίου.**

«Βρε ζωή φαρμάκια στάζεις», «Μη μου ξαναφύγεις πια», «Το πιτσιρικάκι», «Εσύ πασά μου φάε και πιε», «Γλυκοχαράζει ο Αυγερινός» και ακόμα περισσότερα τραγούδια που έμελλε να ερμηνευτούν από τον ταπεινότερο και συνάμα κορυφαίο τραγουδιστή **Πρόδρομο Τσαουσάκη,** μπορείτε να απολαύσετε το **Σάββατο 3 Ιουνίου 2023,** στις **22:00,** στην **ΕΡΤ2.**

**Ενορχηστρώσεις και διεύθυνση ορχήστρας: Νίκος Στρατηγός**

**Παίζουν οι μουσικοί: Νίκος Στρατηγός** (πιάνο), **Δημήτρης Ρέππας** (μπουζούκι), **Γιάννης** **Σταματογιάννης** (μπουζούκι), **Τάσος Αθανασιάς** (ακορντεόν), **Μανώλης Κόττορος** (βιολί), **Κώστας Σέγγης** (πλήκτρα), **Γρηγόρης Συντρίδης** (τύμπανα), **Πόλυς Πελέλης** (μπάσο), **Βαγγέλης Κονταράτος** (κιθάρα), **Νατάσα Παυλάτου** (κρουστά).

**Παρουσίαση:** Χρήστος Νικολόπουλος – Αθηνά Καμπάκογλου

**Σκηνοθεσία:**Χρήστος Φασόης

**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Καμπάκογλου - Νίκος Τιλκερίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:**Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης – Νίνα Ντόβα

**Εξωτερικός παραγωγός:**Φάνης Συναδινός

**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Κώστας Μπαλαχούτης

**Σχεδιασμός ήχου:** Νικήτας Κονταράτος

**Ηχογράφηση - Μίξη Ήχου - Master:** Βασίλης Νικολόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Μοντάζ:** Ντίνος Τσιρόπουλος

**Έρευνα αρχείου – οπτικού υλικού:** Κώστας Λύγδας  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Δήμητρα Δάρδα  
**Υπεύθυνη επικοινωνίας:** Σοφία Καλαντζή

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σορέττα Καψωμένου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**24:00**  |  **Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2021 - 2022)  (E)**     
**Με τον** **Ανδρέα Ροδίτη**

Κάθε Σάββατο η εκπομπή **«Η ζωή είναι στιγμές»** με τον **Ανδρέα Ροδίτη** φιλοξενεί προσωπικότητες από τον χώρο του πολιτισμού, της Τέχνης, της συγγραφής και της επιστήμης.

Οι καλεσμένοι είναι άλλες φορές μόνοι και άλλες φορές μαζί με συνεργάτες και φίλους τους.

Άποψη της εκπομπής είναι οι καλεσμένοι να είναι άνθρωποι κύρους, που πρόσφεραν και προσφέρουν μέσω της δουλειάς τους, ένα λιθαράκι πολιτισμού και επιστημοσύνης στη χώρα μας.

«Το ταξίδι» είναι πάντα μια απλή και ανθρώπινη συζήτηση γύρω από τις καθοριστικές και σημαντικές στιγμές της ζωής τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  03/06/2023**

**«Ιεροκλής Μιχαηλίδης»**

Στην εκπομπή **«Η ζωή είναι στιγμές»** με τον **Ανδρέα Ροδίτη,** καλεσμένος είναι ο ηθοποιός και σκηνοθέτης **Ιεροκλής** **Μιχαηλίδης.**   
Μια συζήτηση που καταδεικνύει ότι η εμπιστοσύνη στον εαυτό μας και το κυνήγι του στόχου ξεπερνά όλα τα εμπόδια, με αποτέλεσμα τη δημιουργία ενός δικού σου προσωπικού δρόμου που κανείς δεν μπορεί να μιμηθεί.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Ανδρέας Ροδίτης

**Σκηνοθεσία:** Πέτρος Τούμπης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Άσπα Κουνδουροπούλου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Ζαχαράτος, Πέτρος Κουμουνδούρος

**Σκηνογράφος:** Ελένη Νανοπούλου

**Μουσική σήματος:** Δημήτρης Παπαδημητρίου

**Επιμέλεια γραφικών:** Λία Μωραΐτου

**Φωτογραφίες:** Μάχη Παπαγεωργίου

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |  **ΓΟΥΣΤΑΒΟΣ ΑΪΦΕΛ, «Ο ΜΑΓΟΣ ΤΟΥ ΣΙΔΗΡΟΥ»  (E)**     
**02:00**  |  **ART WEEK (2022-2023)  (E)**     
**03:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
**03:55**  |  **Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ  (E)**     
**04:00**  |  **Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2021-2022)  (E)**     
**05:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**06:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** |

**07:00**  |  **ΤΑ ΘΑΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΣΕΛΗΝΗΣ  (E)**

*(WONDERS OF THE MOON)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2018**

Εξαιρετικό ντοκιμαντέρ που χρησιμοποιεί τις τελευταίες και πιο λεπτομερείς μεθόδους απεικόνισης για να μας αποκαλύψει τον μηνιαίο κύκλο της Σελήνης.

Ακόμη, το ντοκιμαντέρ παρουσιάζει πώς η Σελήνη διαμορφώνει τη ζωή στη Γη.

Ταυτόχρονα, εξερευνά τη μυστηριώδη σκοτεινή πλευρά της, καθώς και το πώς το ταξίδι της Σελήνης γύρω από τη Γη δημιουργεί ένα από τα πιο εντυπωσιακά συμβάντα της φύσης: την ολική έκλειψη του Ήλιου.

Στο τέλος ενός έτους σεληνιακής δραστηριότητας, ανακαλύπτουμε γιατί τόσο πολλά υπερ-φεγγάρια φωτίζουν τον νυχτερινό ουρανό.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |  **ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΣ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ - ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ  (Z)**   
  
**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ένοπλες δυνάμεις | **WEBTV** |

**11:40**  |  **ΜΕ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη» καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων.

Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων.

Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Μπιρσίμ **Αρχισυνταξία:** Τάσος Ζορμπάς

**Eπεισόδιο** **31ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**12:10**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Η **Τζένη Θεωνά,** ηαγαπημένη ηθοποιός που απολαμβάνουμε στη σειρά της ΕΡΤ1 «Τα καλύτερά μας χρόνια», παρουσιάζει την εκπομπή **«Μαμά-δες»** στην **ΕΡΤ2.**

Οι **«Μαμά-δες»** συνεχίζουν να μας μεταφέρουν ιστορίες μέσα από τη διαδρομή της μητρότητας, που συναρπάζουν, συγκινούν και εμπνέουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/06/2023**

Η εκπομπή ανανεωμένη, αλλά πάντα ευαισθητοποιημένη παρουσιάζει συγκινητικές αφηγήσεις από γνωστές μαμάδες και από μαμάδες της διπλανής πόρτας, που έκαναν το όνειρό τους πραγματικότητα και κράτησαν στην αγκαλιά τους το παιδί τους. Γονείς που, όσες δυσκολίες και αν αντιμετωπίζουν, παλεύουν καθημερινά, για να μεγαλώσουν τα παιδιά τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Ειδικοί στον τομέα των παιδιών (παιδίατροι, παιδοψυχολόγοι, γυναικολόγοι, διατροφολόγοι, αναπτυξιολόγοι και εκπαιδευτικοί) δίνουν τις δικές τους συμβουλές σε όλους τους γονείς.

Επίσης, σε κάθε εκπομπή ένας γνωστός μπαμπάς μιλάει για την αλλαγή που έφερε στη ζωή του ο ερχομός του παιδιού του.   
  
Οι **«Μαμά-δες»** μιλούν στην καρδιά κάθε γονέα, με απλά λόγια και μεγάλη αγάπη.

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 14ο: «Ματίνα Νικολάου, Βαρβάρα Γκιγκιλίνη, Αντώνης Βλοντάκης»**

Η **Τζένη Θεωνά** συναντά τη **Ματίνα Νικολάου** στο στούντιο της εκπομπής που συμμετέχει και μιλάει για τον ρόλο της Βάνιας, τον γιο της, τη σχέση που έχει με τον μπαμπά του και τον νυν σύντροφό της.

Η εκπομπή ταξιδεύει στη **Μυτιλήνη** και βρίσκει τη **Βαρβάρα Γκιγκιλίνη.** Μια μητέρα, δημοσιογράφο στο επάγγελμα, που καθημερινά καταγράφει και προβάλλει μέσα από ντοκιμαντέρ την προσφυγική κρίση και τις ιστορίες των οικογενειών και των ασυνόδευτων παιδιών που φτάνουν στο νησί.

Ο **Αντώνης Βλοντάκης** είναι ο μπαμπάς που φιλοξενεί η εκπομπή. Μιλάει για τον γιο του και τις δύο κόρες του, τις δυσκολίες που φέρνουν οι αντιδράσεις των παιδιών του που βρίσκονται στην εφηβεία, αλλά και για τον τρόπο που εκείνος και η ηρωίδα, όπως λέει, σύζυγός του το αντιμετωπίζουν.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά

**Επιμέλεια εκπομπής - αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Λάμπρος Σταύρου  
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά  
**Παραγωγή:** DigiMum  
**Έτος παραγωγής:** 2023

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Ε)**  Κατάλληλο για όλους

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Η αγαπημένη εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** έρχεται ανανεωμένη και απολαυστική για τον έκτο της κύκλο!

Καινούργια αλλά και γνώριμα προϊόντα πρώτης ποιότητας έρχονται να πάρουν τη θέση τους και να μεταμορφωθούν σε πεντανόστιμες συνταγές!

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** με πρωτότυπες ιδέες, έρχεται πανέτοιμος να μοιραστεί για ακόμη μία φορά απλόχερα τις γνώσεις του για τις εξαιρετικές πρώτες ύλες του τόπου μας με τους τηλεθεατές. Η αγάπη και ο σεβασμός του για τα άριστα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και των τοπικών θησαυρών, αποτελούν το μονοπάτι για την προβολή του γευστικού πλούτου της ελληνικής γης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/06/2023**

Φυσικά, το φαγητό γίνεται νοστιμότερο με καλή παρέα και μοίρασμα, για τον λόγο αυτό, στη φιλόξενη κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» θα μας κάνουν συντροφιά δημοφιλείς και αγαπημένοι καλεσμένοι που με μεγάλη χαρά θα συμμετέχουν στο μαγείρεμα και θα δοκιμάσουν νέες και εύγευστες συνταγές!

**(ΣΤ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 2ο: «Φέτα, Ελληνική Κολοκύθα, Μήλα Ντελίσιους Πιλαφά Τριπόλεως – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Μανώλης Εμμανουήλ»**

O εξαιρετικός σεφ **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται στη φιλόξενη κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** τον ηθοποιό **Μανώλη Εμμανουήλ** και μας ξαφνιάζει ευχάριστα για ακόμη μία φορά με τις πρωτότυπες συνταγές του.

Με τα εκπληκτικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ στη διάθεσή του, και με έναν πρόθυμο και ευδιάθετο «βοηθό» στο πλευρό του, ξεκινά ένα μοναδικό γευστικό ταξίδι στον κόσμο της νοστιμιάς!

**Το μενού περιλαμβάνει:** Φέτα στο τηγάνι με ντομάτα και πιπέρι, Ελληνική Κολοκύθα ψητή με σιρόπι πορτοκάλι και γραβιέρα, και τέλος, Τάρτα με Μήλα Ντελίσιους Πιλαφά Τριπόλεως.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Ο τζίτζικας και ο μέρμηγκας»**

**Κωμωδία,** **παραγωγής** **1958**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιππος Φυλακτός

**Σενάριο:** Νίκος Τσιφόρος, Πολύβιος Βασιλειάδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Αναστασάτος

**Μουσική σύνθεση:** Μενέλαος Θεοφανίδης

**Παίζουν:** Βασίλης Αυλωνίτης, Νίκος Ρίζος, Ρένα Ντορ, Καίτη Μπελίντα, Θόδωρος Μορίδης, Αγγελική Καπελάρη, Γιάννης Φέρμης, Κώστας Μεντής, Γιάννης Βογιατζής, Ταϋγέτη, Καίτη Χειλά, Ευτυχία Παρθενιάδου, Τάσος Δαρείος, Γιώργος Λουκάκης, Φιλήμων Μεθυμάκης, Κώστας Λούσιας

**Διάρκεια:** 82΄

**Υπόθεση:** Δύο φίλοι και συνιδιοκτήτες ανθοπωλείου, ο Ευδαίμων και ο Λούλης (Βασίλης Αυλωνίτης και Νίκος Ρίζος) ζουν με εντελώς αντίθετες αρχές.

Ο ένας γλεντάει και χαίρεται ανέμελα την κάθε στιγμή, ο άλλος εργάζεται σκληρά και φροντίζει για το μέλλον.

Όταν ο «τζίτζικας» γλυκοκοιτάζει την αγαθή σπιτονοικοκυρά του, αποβλέποντας στα ελαιόδεντρά της, ο «μέρμηγκας» προσπαθεί να τον συνεφέρει.

Όμως η κοπέλα (Καίτη Μπελίντα), την οποία ο μέρμηγκας σχεδιάζει να γνωρίσει στον τζίτζικα, τελικά θα μαγέψει τον ίδιο. Ο Ευδαίμων θα παντρευτεί τη σπιτονοικοκυρά του, θα διαπιστώσει όμως ότι δεν υπάρχουν ελαιόδεντρα, και θα επανέλθει στα ξέφρενα γλέντια του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά |  |

**15:30** | **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ – Η΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974 - 1983.**

Η σειρά, βασισμένη στα ομώνυμα αυτοβιογραφικά βιβλία της **Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ** και γυρισμένη στην αμερικανική Δύση, καταγράφει την καθημερινότητα μιας πολυμελούς αγροτικής οικογένειας του 1880.

**Υπόθεση:** Ύστερα από μακροχρόνια αναζήτηση, οι Ίνγκαλς εγκαθίστανται σε μια μικρή φάρμα έξω από το Γουόλνατ Γκρόουβ της Μινεσότα. Η ζωή στην αραιοκατοικημένη περιοχή είναι γεμάτη εκπλήξεις και η επιβίωση απαιτεί σκληρή δουλειά απ’ όλα τα μέλη της οικογένειας. Ως γνήσιοι πιονιέροι, οι Ίνγκαλς έρχονται αντιμέτωποι με ξηρασίες, καμένες σοδειές κι επιδρομές από ακρίδες. Παρ’ όλα αυτά, καταφέρνουν να επιβιώσουν και να ευημερήσουν.

Την ιστορία αφηγείται η δευτερότοκη Λόρα (Μελίσα Γκίλμπερτ), που φοιτά στο σχολείο της περιοχής και γίνεται δασκάλα στα δεκαπέντε της χρόνια. Πολύ αργότερα, η οικογένεια μετοικεί σε μια ολοκαίνουργια πόλη στην περιοχή της Ντακότα «κάπου στο τέλος της σιδηροδρομικής γραμμής». Εκεί, η Μέρι (Μελίσα Σου Άντερσον), η μεγάλη κόρη της οικογένειας, που έχει χάσει την όρασή της, θα φοιτήσει σε σχολή τυφλών. Και η Λόρα θα γνωρίσει τον μελλοντικό σύζυγό της, τον Αλμάντσο Ουάιλντερ.

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**(Η΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 16ο: «Δεύτερη ευκαιρία» (Second Chance)**

Ο Σαμ, πρώην σύζυγος της Έστερ Σου, φτάνει στο Γουόλνατ Γκροόυβ και υποστηρίζει ότι έχει αλλάξει από την εποχή που έπινε, έπαιζε χαρτιά και ζούσε στο όριο της παρανομίας. Είναι τόσο μεγάλη η αλλαγή που παρουσιάζει ο Σαμ, που η Έστερ Σου τον πιστεύει τόσο που συμφωνεί να τον ξαναπαντρευτεί.

**(Η΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 17ο: «Μέρες με ήλιο, Μέρες με συννεφιά» - Α΄ Μέρος (Days of Sunshine, Days of Shadow - Part 1)**

Ο γάμος του Αλμάντζο με τη Λόρα δοκιμάζεται για πρώτη φορά όταν αρρωσταίνει σοβαρά με διφθερίτιδα και στη συνέχεια, παθαίνει εγκεφαλικό επεισόδιο.

Η Ελίζα Τζέιν φτάνει για να βοηθήσει στην περιποίηση του αδελφού της, όμως κάνει τα πράγματα χειρότερα όταν αρχίζει να του φέρεται σαν μωρό.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**17:00**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την Τασούλα Επτακοίλη**

Τα **«Πλάνα µε ουρά»,** η σειρά εβδομαδιαίων εκπομπών, που επιμελείται και παρουσιάζει η δημοσιογράφος **Τασούλα Επτακοίλη,** αφηγείται ιστορίες ανθρώπων και ζώων.

Τα «Πλάνα µε ουρά», μέσα από αφιερώματα, ρεπορτάζ και συνεντεύξεις, αναδεικνύουν ενδιαφέρουσες ιστορίες ζώων και των ανθρώπων τους. Μας αποκαλύπτουν άγνωστες πληροφορίες για τον συναρπαστικό κόσμο των ζώων.

Γάτες και σκύλοι, άλογα και παπαγάλοι, αρκούδες και αλεπούδες, γαϊδούρια και χελώνες, αποδημητικά πουλιά και θαλάσσια θηλαστικά περνούν μπροστά από τον φακό του σκηνοθέτη **Παναγιώτη Κουντουρά** και γίνονται οι πρωταγωνιστές της εκπομπής.

Σε κάθε επεισόδιο, οι άνθρωποι που προσφέρουν στα ζώα προστασία και φροντίδα, -από τους άγνωστους στο ευρύ κοινό εθελοντές των φιλοζωικών οργανώσεων, μέχρι πολύ γνωστά πρόσωπα από διάφορους χώρους (Τέχνες, Γράμματα, πολιτική, επιστήμη)- μιλούν για την ιδιαίτερη σχέση τους µε τα τετράποδα και ξεδιπλώνουν τα συναισθήματα που τους προκαλεί αυτή η συνύπαρξη.

Κάθε ιστορία είναι διαφορετική, αλλά όλες έχουν κάτι που τις ενώνει: την αναζήτηση της ουσίας της φιλοζωίας και της ανθρωπιάς.

Επιπλέον, οι **ειδικοί συνεργάτες** της εκπομπής μάς δίνουν απλές αλλά πρακτικές και χρήσιμες συμβουλές για την καλύτερη υγεία, τη σωστή φροντίδα και την εκπαίδευση των ζώων µας, αλλά και για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των φιλόζωων που συμβιώνουν µε κατοικίδια.

Οι ιστορίες φιλοζωίας και ανθρωπιάς, στην πόλη και στην ύπαιθρο, γεμίζουν τα κυριακάτικα απογεύματα µε δυνατά και βαθιά συναισθήματα.

Όσο καλύτερα γνωρίζουμε τα ζώα, τόσα περισσότερα μαθαίνουμε για τον ίδιο µας τον εαυτό και τη φύση µας.

Τα ζώα, µε την ανιδιοτελή τους αγάπη, µας δίνουν πραγματικά μαθήματα ζωής.

Μας κάνουν ανθρώπους!

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 11ο: «Απώλεια»**

Το **ενδέκατο** επεισόδιο του **τέταρτου κύκλου** της σειράς εκπομπών **«Πλάνα με ουρά»** είναι αφιερωμένο στην απώλεια των ζώων μας.

Όσοι έχουμε συμβιώσει με ζώα και τα έχουμε αγαπήσει βαθιά και αληθινά ξέρουμε πόσο πόνο προκαλεί η απουσία τους.  
  
Η **Άννα Κανδαράκη,** η **Λίνα Γιάνναρου,** ο **Νίκος Δήμου** και ο **Στέφανος Μπάτσας** μιλούν για την τελευταία πράξη της συμβίωσης μ’ αυτά τα πλάσματα που αλλάζουν τη ζωή μας.

Με τον συγγραφέα **Νίκο Δήμου** κουβεντιάζουμε για όσα πρέπει να διδασκόμαστε από τον τρόπο που τα ζώα μας ζουν και πεθαίνουν, από την αξιοπρέπειά τους.

Με τον κτηνίατρο **Στέφανο Μπάτσα** εξετάζουμε τι ακριβώς σημαίνει ευθανασία, πότε είναι επιβεβλημένη, πώς γίνεται και γιατί είναι χρέος μας να βρισκόμαστε δίπλα στα ζώα μας εκείνη την ώρα.

Τέλος, με την κλινική ψυχολόγο και ψυχοθεραπεύτρια **Άννα Κανδαράκη** και με τη δημοσιογράφο **Λίνα Γιάνναρου** συζητάμε για τις πτυχές και τα στάδια του... τετράποδου πένθους, για το πώς μιλάμε στα παιδιά για τον θάνατο των κατοικιδίων μας και για την ανάγκη, όχι να αντικαταστήσουμε ένα ζώο που φεύγει από τη ζωή, αλλά να βάλουμε έναν καινούργιο κρίκο στην αλυσίδα της αγάπης, υιοθετώντας ένα άλλο πλάσμα, όταν αισθανθούμε έτοιμοι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/06/2023**

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Τασούλα Επτακοίλη, Σάκης Ιωαννίδης, Ελευθερία Κυρίμη

**Σενάριο:** Νίκος Ακτύπης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σάκης Γιούμπασης

**Μουσική:** Δημήτρης Μαραμής

**Σχεδιασµός τίτλων:** designpark

**Οργάνωση παραγωγής:** Βάσω Πατρούμπα

**Σχεδιασμός παραγωγής:** Ελένη Αφεντάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Γ. Γανωτής / Rhodium Productions

**Ειδικοί συνεργάτες: Έλενα Δέδε** (νομικός, ιδρύτρια της Dogs' Voice), **Χρήστος Καραγιάννης** (κτηνίατρος ειδικός σε θέματα συμπεριφοράς ζώων), **Στέφανος Μπάτσας** (κτηνίατρος)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**19:00**  |  **Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2022-2023)  (E)**     
  
**«Η αυλή των χρωμάτων»,** η επιτυχημένη εκπομπή της **ΕΡΤ2** που αγαπήθηκε και απέκτησε φανατικούς τηλεθεατές, συνεχίζει και φέτος, για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, το μουσικό της «ταξίδι» στον χρόνο.

Ένα ταξίδι που και φέτος θα κάνουν παρέα η εξαιρετική, φιλόξενη οικοδέσποινα, **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο κορυφαίος του πενταγράμμου, σπουδαίος συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, **Χρήστος Νικολόπουλος.**

Η εκπομπή του ποιοτικού, γνήσιου λαϊκού τραγουδιού της ΕΡΤ, ανανεωμένη, θα υποδέχεται παλιούς και νέους δημοφιλείς ερμηνευτές και πρωταγωνιστές του καλλιτεχνικού και πολιτιστικού γίγνεσθαι με μοναδικά αφιερώματα σε μεγάλους δημιουργούς και θεματικές βραδιές.

Όλοι μια παρέα, θα ξεδιπλώσουμε παλιές εποχές με αθάνατα, εμβληματικά τραγούδια που έγραψαν ιστορία και όλοι έχουμε σιγοτραγουδήσει και μας έχουν συντροφεύσει σε προσωπικές μας, γλυκές ή πικρές, στιγμές.

Η Αθηνά Καμπάκογλου με τη γνώση, την εμπειρία της και ο Χρήστος Νικολόπουλος με το ανεξάντλητο μουσικό ρεπερτόριό του, συνοδεία της δεκαμελούς εξαίρετης ορχήστρας, θα αγγίξουν τις καρδιές μας και θα δώσουν ανθρωπιά, ζεστασιά και νόημα στα σαββατιάτικα βράδια στο σπίτι.

Πολύτιμος πάντα για την εκπομπή, ο συγγραφέας, στιχουργός και καλλιτεχνικός επιμελητής της εκπομπής, **Κώστας** **Μπαλαχούτης,** με τη βαθιά μουσική του γνώση.

Και φέτος, στις ενορχηστρώσεις και στη διεύθυνση της ορχήστρας, ο εξαιρετικός συνθέτης, πιανίστας και μαέστρος, **Νίκος Στρατηγός.**

**Eπεισόδιο 33ο:** **«Αφιέρωμα στον Πρόδρομο Τσαουσάκη»**

*«Είναι ο μεταπολεμικός γίγαντας του λαϊκού τραγουδιού. Έχει τραγουδήσει περί τα 100 τραγούδια μου. Γίνανε όλα, σχεδόν, επιτυχίες. Τα ξέρεις, δεν τα ξέρεις»,* **Βασίλης Τσιτσάνης.**

Μ’ αυτές τις φράσεις ο Βασίλης Τσιτσάνης δίνει την πραγματική διάσταση του σπουδαίου τραγουδιστή, **Πρόδρομου Τσαουσάκη.** Ενός ανθρώπου που η φωνή του δημιούργησε μία ολόκληρη σχολή και έγινε σημείο αναφοράς για πολλούς καλλιτέχνες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/06/2023**

Όπως για τον **Στέλιο Καζαντζίδη:** *«Τον λάτρευα και τον είχα για ίνδαλμά μου. Η φωνή μου είχε αδελφωθεί με τη δική του κι όταν πρωτοβγήκα στη δουλειά, όχι μόνο τραγουδούσα το ρεπερτόριο του Τσαουσάκη, αλλά προσπαθούσα να τον “κάνω” κιόλα, προσπαθούσα να του μοιάσω».*

Το πόσο σπουδαίος, όμως, χαρακτήρας ήταν ο Πρόδρομος Τσαουσάκης φαίνεται από τα λόγια του **Θόδωρου Δερβινιώτη:** *«Σαν τον Τσαουσάκη δεν γνώρισα άλλους, τόσο απλούς, τόσο καταδεκτικούς, γελαστούς… Με την πρώτη στιγμή γινότανε φίλος σου, ενώ οι άλλοι κρατούσανε αποστάσεις, το παίζανε φίρμες… Ενώ ο Τσαουσάκης ήτανε η πραγματική φίρμα»!*  
  
Τη ζωή και το έργο αυτού του καλοκάγαθου καλλιτέχνη αναδεικνύουν η δημοσιογράφος **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο συνθέτης **Χρήστος Νικολόπουλος,** στην εκπομπή **«Η αυλή των χρωμάτων».**

Γεννημένος στο Φανάρι της Πόλης, κατέληξε στη Θεσσαλονίκη μετά την καταστροφή μόλις τριών ετών.

Στα νεανικά του χρόνια έγινε παλαιστής, εξού και το προσωνύμιο «πεχλιβάνης», ενώ στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο βρέθηκε να μάχεται γενναία και να προβιβάζεται σε λοχία. Τους λοχίες τους ονόμαζαν και «τσαούσηδες» και γι’ αυτό έτσι πήρε το ψευδώνυμο Τσαουσάκης.

Η συνάντησή του με τον Βασίλη Τσιτσάνη τού άλλαξε τη ζωή, μετά τις επίμονες προσπάθειες του Τσιτσάνη να τον φέρει στην Αθήνα. Από τότε όλα πήραν τον δρόμο τους και καθιερώθηκε ως ο κορυφαίος τραγουδιστής του ρεμπέτικου των μεταπολεμικών χρόνων.

Τα γεγονότα αυτής της ιστορικής διαδρομής φωτίζει με τις έγκυρες πληροφορίες του ο ιστορικός ερευνητής της εκπομπής, **Κώστας Μπαλαχούτης.**

Τα τραγούδια που παραμένουν ταυτισμένα στη μνήμη με τη φωνή του Πρόδρομου Τσαουσάκη, τραγουδούν ο **Βαγγέλης Κορακάκης** και ο γιος του **Βασίλης,** ο **Θοδωρής Μέρμηγκας** και η **Ανατολή Μαργιόλα,** οι οποίοι τρέφουν βαθιά εκτίμηση και αγάπη για τον κορυφαίο ερμηνευτή.

Όσο για την πορεία της καριέρας και της ζωής του, μιλούν ο **Γιάννης Μπουρνέλης** και ο γλύπτης και βιογράφος του Βασίλη Τσιτσάνη, **Σώτος Αλεξίου.**

«Βρε ζωή φαρμάκια στάζεις», «Μη μου ξαναφύγεις πια», «Το πιτσιρικάκι», «Εσύ πασά μου φάε και πιε», «Γλυκοχαράζει ο Αυγερινός» και ακόμα περισσότερα τραγούδια που έμελλε να ερμηνευτούν από τον ταπεινότερο και συνάμα κορυφαίο τραγουδιστή **Πρόδρομο Τσαουσάκη,** μπορείτε να απολαύσετε στην **ΕΡΤ2.**

**Ενορχηστρώσεις και διεύθυνση ορχήστρας: Νίκος Στρατηγός**

**Παίζουν οι μουσικοί: Νίκος Στρατηγός** (πιάνο), **Δημήτρης Ρέππας** (μπουζούκι), **Γιάννης** **Σταματογιάννης** (μπουζούκι), **Τάσος Αθανασιάς** (ακορντεόν), **Μανώλης Κόττορος** (βιολί), **Κώστας Σέγγης** (πλήκτρα), **Γρηγόρης Συντρίδης** (τύμπανα), **Πόλυς Πελέλης** (μπάσο), **Βαγγέλης Κονταράτος** (κιθάρα), **Νατάσα Παυλάτου** (κρουστά).

**Παρουσίαση:** Χρήστος Νικολόπουλος – Αθηνά Καμπάκογλου

**Σκηνοθεσία:**Χρήστος Φασόης

**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Καμπάκογλου - Νίκος Τιλκερίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:**Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης – Νίνα Ντόβα

**Εξωτερικός παραγωγός:**Φάνης Συναδινός

**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Κώστας Μπαλαχούτης

**Σχεδιασμός ήχου:** Νικήτας Κονταράτος

**Ηχογράφηση - Μίξη Ήχου - Master:** Βασίλης Νικολόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/06/2023**

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Μοντάζ:** Ντίνος Τσιρόπουλος

**Έρευνα αρχείου – οπτικού υλικού:** Κώστας Λύγδας  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Δήμητρα Δάρδα  
**Υπεύθυνη επικοινωνίας:** Σοφία Καλαντζή

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σορέττα Καψωμένου

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:55  |  Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Στον **δεύτερο κύκλο** της λογοτεχνικής εκπομπής, που τόσο αγαπήθηκε από το κοινό, ο **Γιώργος Αρχιμανδρίτης,** διδάκτωρ Συγκριτικής Γραμματολογίας της Σορβόννης, συγγραφέας, δημιουργός ραδιοφωνικών ντοκιμαντέρ τέχνης και πολιτισμού, δοκιμιογράφος και δημοσιογράφος, φέρνει κοντά μας ξανά κλασικά έργα που σφράγισαν την ιστορία του ανθρώπινου πνεύματος με τον αφηγηματικό τους κόσμο, τη γλώσσα και την αισθητική τους.

Από τον Σοφοκλή μέχρι τον Τσέχοφ, τον Ντίκενς και τον Κάφκα, τα προτεινόμενα βιβλία συνιστούν έναν οδηγό ανάγνωσης για όλους, μια «ιδανική βιβλιοθήκη» με αριστουργήματα που ταξιδεύουν στον χρόνο και συνεχίζουν να μας μαγεύουν και να μας συναρπάζουν.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Γιώργος Αρχιμανδρίτης

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Λυκούδης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Massive Productions

**Έτος παραγωγής:** 2023

**Eπεισόδιο 10ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ATLANTIC CROSSING  (E)**

**Ιστορική-δραματική μίνι σειρά 8 επεισοδίων, παραγωγής Νορβηγίας 2020.**

**Δημιουργός:** Αλεξάντερ Έικ

**Πρωταγωνιστούν:** Σοφία Χέλιν, Τομπάιας Σάντελμαν, Κάιλ ΜακΛάχλαν, Σόρεν Πίλμαρκ, Άνεκε φον ντερ Λίπε

***Η ιστορία της πριγκίπισσας της Νορβηγίας που πάλεψε για την πατρίδα και τον γάμο της μέσα στη δίνη***

***του Β΄ Παγκόσμιου Πολέμου***

**Γενική υπόθεση:** Η πριγκίπισσα Μάρθα της Νορβηγίας αναγκάζεται να πάρει κάποιες δύσκολες αποφάσεις ενόψει της επέλασης των Ναζί στη χώρα της.

Καταλήγει να διαφεύγει υπό την προστασία του προέδρου των ΗΠΑ, Φράνκλιν Ρούσβελτ και παραμένει στην Αμερική ως πρόσφυγας.

Η ιστορία μιας από τις αφανείς ηρωίδες του Β΄ Παγκόσμιου Πολέμου

**Επεισόδιο 1ο: «Η επίθεση» (The Attack)**

Η πριγκίπισσα Μάρθα και ο πρίγκιπας Όλαφ φοβούνται μια επερχόμενη εισβολή των Ναζί στη Νορβηγία, αλλά η κυβέρνηση δεν αναγνωρίζει την απειλή έγκαιρα. Τόσο η βασιλική οικογένεια όσο και τα μέλη της κυβέρνησης αναγκάζονται να διαφύγουν όσο οι Ναζί πλησιάζουν. Η Μάρθα με τον Όλαφ πρέπει να πάρουν μια σκληρή απόφαση για να σώσουν την οικογένειά τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/06/2023**

**Επεισόδιο 2ο: «Ο Θρόνος» (The Throne)**

Η Μάρθα βρίσκεται υπό τρομερή πίεση από τον φιλοναζιστή θείο της, τον βασιλιά Γουστάβο της Σουηδίας, ο οποίος κάνει έκκληση στον Χίτλερ σε μια προσπάθεια να διατηρήσει τη Νορβηγική δυναστεία, παραχωρώντας το στέμμα στον νεαρό Χάραλντ. Ο Όλαφ διαφεύγει στο Λονδίνο και η πριγκίπισσα Μάρθα πρέπει να αποφασίσει πώς θα διασώσει τα παιδιά της, παρόλο που ίσως αυτό να σημαίνει ότι δεν θα ξαναδεί τον σύζυγό της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |  **300... ΚΑΙ ΔΥΟ - Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Ήταν **«300… και δύο».** Ποιοι δύο; Ο **Αντώνης Κρόμπας** και ο **Λευτέρης Ελευθερίου,** ένα αχτύπητο κωμικό δίδυμο που φέρνει διαγαλαξιακό γέλιο, σε μια  κωμική σειρά 12 ξεκαρδιστικών επεισοδίων.

Τραγελαφικές περιπέτειες, που ξεκινούν από την αρχαία Σπάρτη, φτάνουν στο Γαλάτσι τού σήμερα και προσεδαφίζονται σε μια ξεχασμένη ελληνική διαστημική αποστολή, έρχονται στις οθόνες σας.

Κωμικά αρθρωτά επεισόδια 15 λεπτών μοιράζονται σε τρία διαφορετικά, εξίσου εμπνευσμένα, σκηνικά.

Πώς περνούν τον χρόνο τους στην Αρχαία Σπάρτη δύο στρατιώτες που φυλάνε σκοπιά στη μέση του πουθενά;

Τι συζητάνε καθημερινά δύο φίλες σ’ ένα διαμέρισμα στο Γαλάτσι σήμερα;

Πώς επιβιώνουν τα μέλη μιας ελληνικής διαστημικής αποστολής που εκτοξεύθηκε το 2004 και ξεχάστηκε σε άλλους γαλαξίες;

Η νέα σειρά  υπόσχεται να γίνει η πιο αστεία συντροφιά μας, με διαχρονικά σκετς και ατάκες που διασχίζουν τον χρόνο φιλοξενώντας και μερικούς guest έκπληξη. Ο **Θοδωρής Αθερίδης,** ο **Χρήστος Φερεντίνος,** η **Δήμητρα Ματσούκα** και ο **Κωστής Μαραβέγιας** μεταμφιέζονται και μπαίνουν στο σύμπαν των «300… και δύο».

**Παίζουν:** Αντώνης Κρόμπας, Λευτέρης Ελευθερίου

**Σενάριο:** Αντώνης Κρόμπας

**Σκηνοθεσία:** Joykon pictures

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παύλος Λουτσίδης

**Βοηθός παραγωγής:** Κώστας Ανταράχας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Φάνης Καραγιώργος

**Μοντάζ:** Διονύσης Τσιρώνης

**Επιμέλεια μοντάζ:** Κλέα Μιχαηλίδου

**Ηλεκτρολόγος σετ:** Γιάννης Αποστολέλης

**Ηχοληψία:** Ειρήνη Μπαλτά

**Ενδυματολόγος:** Νικόλ Παναγιώτου

**Βοηθός ενδυματολόγου:** Έλενα Σαραγούδα

**Σκηνογράφος:** Αναστασία Χαρμούση

**Επεισόδιο 12ο (τελευταίο)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  04/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:10**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**

**Ξενία (Xenia)**

**Δράμα, συμπαραγωγής Ελλάδας-Γαλλίας-Βελγίου 2014**

**Σκηνοθεσία:** Πάνος Χ. Κούτρας

**Σενάριο:** Πάνος Χ. Κούτρας, Παναγιώτης Ευαγγελίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ελέν Λουβάρ, Σίμος Σαρκετζής

**Καλλιτεχνική διεύθυνση:** Πηνελόπη Βαλτή

**Μοντάζ:** Γιώργος Λαμπρινός

**Μουσική:** Delaney Blue

**Ενδυματολόγος:** Βασίλης Μπαρμπαρίγος

**Παίζουν:**Κώστας Νικούλι, Νίκος Γκέλια, Γιάννης Στάνκογλου, Μαρίσσα Τριανταφυλλίδου, Άγγελος Παπαδημητρίου, Ρομάνα Λόμπατς και η Πάτι Πράβο ως Πάτι Πράβο

**Διάρκεια:** 123΄

**Υπόθεση:** Η ιστορία του Ντάνι και του αδερφού του Οδυσσέα, 16 και 18 ετών αντίστοιχα, οι οποίοι μετά τον θάνατο της Αλβανής μητέρας τους, ξεκινούν ένα ταξίδι από την Κρήτη έως τη Θεσσαλονίκη, με σκοπό να βρουν τον Έλληνα πατέρα τους, που τους εγκατέλειψε όταν ήταν ακόμη παιδιά. Ξένοι στην ίδια τους τη χώρα, είναι αποφασισμένοι να τον πείσουν να τους αναγνωρίσει, προκειμένου να αποκτήσουν την ελληνική ιθαγένεια. Παράλληλα, οι δύο νεαροί προσπαθούν να συμμετάσχουν σε ένα τηλεοπτικό talent show, το οποίο πιστεύουν ότι θα τους εξασφαλίσει μία καλύτερη ζωή.

**Βραβεία:**  
  
Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Σικάγο: Καλύτερης Ταινίας  
Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Gijón: Ειδικό Βραβείο Επιτροπής, Grand Prix Asturias  
  
Ελληνική Ακαδημία Κινηματογράφου:  
Βραβείο Σκηνοθεσίας (Πάνος Χ. Κούτρας)  
Βραβείο Σεναρίου (Πάνος Χ. Κούτρας, Παναγιώτης Ευαγγελίδης)  
Βραβείο Β΄ Ανδρικού Ρόλου (Άγγελος Παπαδημητρίου)  
Βραβείο Μοντάζ (Γιώργος Λαμπρινός)  
Βραβείο Ενδυματολογίας (Βασίλης Μπαρμπαρίγος)  
Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου Λος Άντζελες: Καλύτερης Ταινίας  
Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ομοφυλοφίλων Μιλάνου: Καλύτερης Ταινίας  
Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ρίο ντε Τζανέιρο: Καλύτερης Ταινίας Μυθοπλασίας

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:30**  |  **ΤΑ ΘΑΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΣΕΛΗΝΗΣ  (E)**     
**02:30**  |  **ATLANTIC CROSSING  (E)**     
**04:30**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
**05:20**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**06:10**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Eπεισόδιο 16ο:** **«Ρύπανση των υδάτων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**    
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

Σαρώνουν τον κόσμο. Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!   
Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.  
Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.

Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!  
Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**Επεισόδιο 16ο: «Προστατευόμενα είδη»**

**Επεισόδιο 18ο: «Παγκόσμια Τράπεζα Σπόρων Σβάλμπαρντ, Νορβηγία»**

**Επεισόδιο 27ο: «Κλιματική αλλαγή, Αρκτική»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

Η Λάκι και ο Σπίριτ, το ατίθασο άλογό της, εξερευνούν έναν κόσμο γεμάτο περιπέτεια, διασκέδαση αλλά και δυνατές φιλίες.   
Μαζί με τον Σπίριτ, αλλά και τις φίλες της, την Πρου και την Άμπιγκεϊλ, η Λάκι δοκιμάζει τα όρια και τις δυνάμεις της και ανακαλύπτει την πραγματική έννοια της ελευθερίας.

**Eπεισόδιο 6ο: «Η νύχτα των φαντασμάτων»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Eπεισόδιο 20ό:** **«Διαχείριση φυσικών πόρων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:02** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**     
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Η Γιαγιάκα λατρεύει την 4χρονη Τζότζο και φροντίζει η κάθε μέρα που περνούν μαζί να είναι ξεχωριστή.

Η μοντέρνα και πανέξυπνη Γιαγιάκα μετατρέπει τα πιο απλά και καθημερινά πράγματα σε μια περιπέτεια, είτε μένουν μέσα στο σπίτι είτε κάνουν βόλτες οι δυο τους στις πολύβουες γειτονιές του Δυτικού Λονδίνου.

Κάθε ένα από τα 44 επεισόδια, 11 για κάθε εποχή του χρόνου, μιλά για το πώς ο χρόνος περνά, για τον κύκλο της ζωής αλλά για τα πιο απλά πράγματα που μπορεί να κάνει κάποιος, όπως το να φτιάξει μπισκότα ή να προλάβει το λεωφορείο.

Η σειρά είναι η πρώτη που βάζει στο επίκεντρο μια μαύρη οικογένεια με τη Γιαγιάκα να μιλά συχνά στην Τζότζο για τη Σάντα Λουτσία, που η μικρούλα ως τρίτη γενιά μεταναστών δεν εχει επισκεφτεί ποτέ.

**Επεισόδιο 9ο: «Ώρα να φροντίσουμε ένα λουλούδι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15** | **ΜΠΟΡΩ ΚΙ ΕΓΩ (E)**

*(I CAN DO IT)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής της EBU.**

Σειρά ντοκιμαντέρ για παιδιά που αποτελεί διεθνή συμπαραγωγή του τμήματος EBU KIDS της ΕΒU και επαναλαμβάνεται κάθε χρόνο με διαφορετικό θέμα κάθε φορά.

Το φετινό κοινό θέμα των χωρών που συμμετέχουν έχει τίτλο «Μπορώ κι εγώ» («Ι can do it») και αφορά σε παιδιά που ηλικίας 8 έως 12 ετών, που την περίοδο της κινηματογράφησης έχουν βάλει κάποιο στόχο στη ζωή τους και προσπαθούν να τον εκπληρώσουν.

**Επεισόδιο 3ο: «Γερμανία, Μίκα-Διατηρώντας το δάσος ζωντανό»**

Ο δεκάχρονος **Μίκα** είναι γιος δασονόμου και σκέφτεται και ο ίδιος ν’ ακολουθήσει το επάγγελμα, μια και λατρεύει τα δάση.

Ακολουθεί τον πατέρα του στο δάσος όσο συχνότερα μπορεί. Για τα φετινά του γενέθλια, θέλει να οργανώσει ένα πάρτι στο δάσος, όπου στο τέλος όλοι μαζί θα φυτέψουν 300 νέα δέντρα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Eπεισόδιο 22ο:** **«Η πλαστική σακούλα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Οικολογία | **WEBTV GR** |

**08:35**  |  **ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΣΥΝΟΡΟ ΣΟΥΜΑΤΡΑ: ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΔΑΣΟΣ ΤΥΡΦΗΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ (E)**

*(FRONTIER SUMATRA: THE WORLD'S LARGEST CARBON PROJECT)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2020**

Αυτό το ντοκιμαντέρ αφηγείται την απίστευτη ιστορία των ανθρώπων που αγωνίζονται για να προστατεύσουν τη σπάνια άγρια ζωή, τους αρχαίους πολιτισμούς και τους σημαντικούς φυσικούς πόρους που βρίσκονται μέσα στο τελευταίο μεγάλο τροπικό δάσος τύρφης της **Σουμάτρα.**

Το πειραματικό πρόγραμμα **Restorasi Ekosistem Riau (RER),** ενώνει τοπικές κοινότητες, επιστήμονες και βιομηχανία για να βρεθεί μια μόνιμη λύση για την απώλεια οικοτόπων και μια απάντηση σ’ ένα από τα μεγαλύτερα ερωτήματα της εποχής μας: μπορεί η ανθρώπινη φυλή να βρει έναν τρόπο να συνυπάρξει με τον φυσικό κόσμο προτού τον καταστρέψουμε;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Υγεία |  |

**09:30**  |  **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2013-2014.**

Μια παγκόσμια περιοδεία στις αρχαίες ιατρικές πρακτικές και σε μαγευτικά τοπία.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille), γιατρός έκτακτης ανάγκης που συνηθίζει να κάνει επεμβάσεις κάτω από δύσκολες συνθήκες, ταξιδεύει στις τέσσερις γωνιές του πλανήτη για να φροντίσει και να θεραπεύσει ανθρώπους αλλά και να απαλύνει τον πόνο τους.

Καθοδηγούμενος από βαθύ αίσθημα ανθρωπιάς αλλά και περιέργειας, συναντά και μοιράζεται μαζί μας τις ζωές γυναικών και ανδρών που φροντίζουν για τους άλλους, σώζουν ζωές και μερικές φορές εφευρίσκει νέους τρόπους θεραπείας και ανακούφισης.

Επίσης, παρουσιάζει παραδοσιακές μορφές Ιατρικής που είναι ακόμα βαθιά ριζωμένες στην τοπική κουλτούρα.

Μέσα από συναντήσεις και πρακτικές Ιατρικής μάς αποκαλύπτει την πραγματικότητα που επικρατεί σε κάθε χώρα αλλά και τι είναι αυτό που συνδέει παγκοσμίως έναν ασθενή με τον γιατρό του. Ανθρωπιά και εμπιστοσύνη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

**Eπεισόδιο 11ο: «Μαδαγασκάρη: Το πνεύμα των φυτών» (Madagascar: The Spirit of Plants)**

Η **Μαδαγασκάρη** είναι ένας επίγειος παράδεισος. Η ποικιλία του κλίματος και του ανάγλυφου έχει χαρίσει στο «Κόκκινο Νησί» μία από τις πλουσιότερες χλωρίδες του κόσμου.

Οι θεραπευτές του νησιού διαθέτουν πολύτιμες γνώσεις, μπορούν να αναγνωρίσουν εκατοντάδες φυτά και συμβάλλουν σε επιστημονικές έρευνες.

Στα νοτιοδυτικά του νησιού, ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** συναντά τη **Φολ.**

Όλοι τη γνωρίζουν και αυτοπροσδιορίζεται ως θεραπεύτρια.

Με τη βοήθεια των πνευμάτων των προγόνων, χρησιμοποιεί πολύτιμα δέντρα, τα χέρια της και την επιδεξιότητά της στην κατάσταση της έκστασης και φτάνει να κάνει θαύματα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00** | **ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(AFTER THE WILDFIRES)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αυστραλίας 2020**

H πανίδα της **Αυστραλίας** χαρακτηρίζεται από μια εντυπωσιακή ιστορία επιβίωσης στην πιο ξηρή και κατοικημένη ήπειρο της Γης.

Το ντοκιμαντέρ **«Μετά τις πυρκαγιές»** καταγράφει τη μακροχρόνια ανάκαμψη της άγριας ζωής ύστερα από τις πρόσφατες, καταστρεπτικές πυρκαγιές στην Αυστραλία, μέσα από ιστορίες ελπίδας, ανθρώπινης παρέμβασης και δύναμης ψυχής.

Μεταφέρει ένα επείγον μήνυμα για την προστασία του περιβάλλοντός μας και την υλοποίηση μιας αναγκαίας παρέμβασης για τη διατήρηση της βιοποικιλότητας του πλανήτη μας, πριν είναι πολύ αργά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(AINSLEY'S FOOD WE LOVE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2020**

Αυτή είναι η καλύτερη στιγμή να ανακαλύψουμε εκ νέου τη μαγειρική!

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ένας από τους καλύτερους σεφ της Βρετανίας, σερβίρει με τους διάσημους φίλους του τα αγαπημένα μας πιάτα, με συνοδευτικά το χιούμορ και την ψυχαγωγία!

Διάφοροι καλεσμένοι – συμπεριλαμβανομένων περφόρμερ, μουσικών και σεφ – είτε συναντούν τον Έινσλι στην κουζίνα του είτε μαγειρεύουν μαζί του από μακριά, απολαμβάνοντας την εμπειρία του ταξιδιού και δημιουργώντας νέες και εύγεστες μαγειρικές αναμνήσεις.

Από ρετρό συνταγές και κλασικά φαγητά για τη λιγούρα μέχρι απογευματινά γεύματα, σνακ για την παμπ και παγκόσμια κουζίνα: όλα αποτελούν ένα μάθημα νοστιμιάς!

**Eπεισόδιο** **6ο:** **«Σπιτικό “Delivery”» (Fake-Aways)**

Ένα φαγητό που παραγγέλνουμε απ’ έξω αποτελεί πάντα μια βολική λύση.   
Mπείτε στην κουζίνα του **Έινσλι** για να δείτε πώς μπορείτε κι εσείς να ετοιμάσετε μερικά αγαπημένα του ινδικά, κινέζικα ή ιταλικά φαγητά σε πακέτο.  
Το αποτέλεσμα θα σας ξετρελάνει!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Στον πέμπτο κύκλο της εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα, έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Απολαύστε στην **ΕΡΤ2,** ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας, με όχημα την **«ΠΟΠ Μαγειρική»!**

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 4ο: «Κασκαβάλι Πίνδου, Κατσικάκι Λήμνου, Αρώνια – Καλεσμένη στην εκπομπή η Ματίνα Νικολάου»**

Εφοδιασμένος με ολόφρεσκα προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ, ο εξαιρετικός σεφ **Ανδρέας Λαγός** μπαίνει στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** για να μας μαγέψει για ακόμη μία φορά με τις υπέροχες συνταγές του. Με μανίκια σηκωμένα και δημιουργική διάθεση είναι έτοιμος μας παρουσιάσει πεντανόστιμα πιάτα.

Πρόθυμη «βοηθός» του, αυτή τη φορά, η αγαπημένη **Ματίνα Νικολάου,** ταλαντούχα ηθοποιός που το χαμόγελο της γεμίζει ενέργεια το πλατό μας.

**Το μενού περιλαμβάνει:** πίτσα με φρέσκο λουκάνικο και κασκαβάλι Πίνδου, κεμπάπ από κατσικάκι Λήμνου και τραγανή μπάρα βρώμης με αρώνια.

**Απολαύστε τους!**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κοινωνική σειρά, βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Γρηγορίου

**Τηλεσκηνοθεσία:** Βασίλης Βλαχοδημητρόπουλος

**Συγγραφέας:** Μαρία Ιορδανίδου

**Σενάριο (ελεύθερη μεταφορά):** Χρήστος Δοξαράς

**Μουσική:** Ελένη Καραΐνδρου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Μάχη Λιδωρικιώτη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ράνια Δημοπούλου

**Παίζουν:** Μπέτυ Βαλάση, Γιάννης Αργύρης, Ανθή Ανδρεοπούλου, Αλμπέρτο Εσκενάζυ, Άννα Γεραλή, Πάνος Χατζηκουτσέλης, Γιώργος Κυρίτσης, Αλέκος Μαυρίδης, Βασίλης Μαυρομμάτης, Μαρία Μαρμαρινού, Νίκος Κούρος, Σοφοκλής Πέππας, Αντώνης Αγγελούσης, Κλήμης Ελευθεριάδης, Ζωή Βουδούρη, Στάμυ Κακαρά, Τούλα Σπινέλη, Βασίλης Καμίτσης, Λευκή Παπαζαφειροπούλου, Άγγελος Γεωργιάδης, Ντίνος Δουλγεράκης, Γιάννης Θωμάς, Εύα Φρυδάκη, Δημήτρης Βασματζής, Νίκη Παζαρέντζου, Βασίλης Λαμπρινάτος, Χάρις Νικήτα, Θάλεια Παπάζογλου, Πάνος Πανόπουλος, Μαίρη Σολωμού, Σπύρος Κουβαρδάς, Γιάννης Τάτσης, Αλέξης Κωνσταντής, Ισίδωρος Σιδέρης, Σταύρος Κλεώπας, Δημήτρης Γιαννόπουλος, Τάσος Κωστής, Γιώργος Νταής, Ειρήνη Ελισαίου, Μαρία Ανδριώτου, Ζωή Φυτούση, Μαρία Βασιλείου, Ρίτσα Κωνσταντίνου, Αλέκα Γεωργίου, Δημήτρης Μεταξάς, Β. Τριανταφυλλόπουλος, Άγγελος Κορμέτζας, Κώστας Ντάγκας, Βλάσης Καρύδας, Όλγα Σπανού, Στέλλα Παπαδημητρίου, Παύλος Χαϊκάλης, Γιώργος Ζαχαριάδης, Γιώργος Μπάρτης, Μαίρη Σαουσοπούλου, Γιώργος Σαπανίδης, Γκάρυ Βοσκοπούλου, Τώνης Γιακωβάκης, Μίλτος Μαρέτας, Κατερίνα Μπούρλου, Αγαπητός Μανδαλιός, Γιολάντα Πέτσιου, Φρύνη Αρβανίτη, Νικαίτη Κοντούρη, Ντέπη Γεωργίου, Μάρα Θρασυβουλίδου.

**Υπόθεση:** Η Λωξάντρα ζει στην Κωνσταντινούπολη στα μέσα του 19ου αιώνα.

Ορφανή από παιδούλα, φορτώθηκε το μεγάλωμα και την ανατροφή των μικρότερων αδερφών της και στα τριάντα χρόνια της παντρεύεται με προξενιό έναν μεγαλύτερό της χήρο άντρα -τον Δημητρό- και στήνει το καινούργιο της σπιτικό στο Μακρυχώρι, ένα προάστιο κοντά στο Γαλατά.

Η ζωή τους κυλάει ήρεμα, καθώς η Λωξάντρα, που είναι και σπουδαία μαγείρισσα, αγάπησε τα τέσσερα παιδιά του Δημητρού από τον πρώτο του γάμο σαν τα δύο δικά της παιδιά, τον Αλέκο και την Κλειώ, τα οποία απέκτησε ύστερα από πολλά ταξίματα στην Παναγιά την Μπαλουκλιώτισσα.

Καθώς τα χρόνια περνούν, οι μακρινοί απόηχοι των μεγάλων ιστορικών γεγονότων της εποχής και των διώξεων των Ελλήνων, διαταράσσει, όχι σπάνια, την οικογενειακή τους γαλήνη.

Όταν πεθαίνει και ο άντρας της ο Δημητρός και μένει χήρα, εγκαθίσταται για λίγο στο Ταξίμ και ύστερα ξεριζώνεται και έρχεται στην Αθήνα για να ζήσει ανάμεσα σε παιδιά και εγγόνια. Μετά το θάνατο του γιου της Αλέκου, αποξενωμένη από τα εγγόνια της, επιστρέφει και πεθαίνει πάμπτωχη στην Πόλη.

**Επεισόδιο 22ο.** Η ζωή της Λωξάντρας έχει αλλάξει μετά τη γέννηση της εγγονής της Άννας.

Παράλληλα, όμως, οι περισσότεροι συγγενείς της έχουν φύγει από το Σταυροδρόμι: η Ελεγκάκη είναι στην Αθήνα, η Ευτέρπη παντρεύτηκε έναν έμπορο από την Πάτρα και μετακόμισε εκεί, οι ναυτικοί ξαναέφυγαν, ο Αλεκάκης είναι στο Βατούμ και έτσι της έχει μείνει μόνο η Κλειώ.

Γι’ αυτό, κάποια μέρα, αποφασίζουν να φύγουν και αυτές και να πάνε στην Αθήνα. Η Λωξάντρα ανακοινώνει την απόφασή της στον Θεόδωρο. Όλα είναι έτοιμα για την αναχώρηση από το Σταυροδρόμι.

Η Ελένη και η Ευτέρπη τους υποδέχονται στο καινούργιο τους σπίτι, στην Καστέλα.

Το επεισόδιο τελειώνει με την ξαφνική αδιαθεσία της Κλειώς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Η αδελφή μου θέλει ξύλο»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1966**

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Λυχναράς

**Σενάριο:** Αλέκος Σακελλάριος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Δημόπουλος

**Πρωταγωνιστούν:** Γιάννης Γκιωνάκης, Νίκη Λινάρδου, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Νίκος Ρίζος, Ρίτα Μουσούρη, Βασίλης Αυλωνίτης, Αντώνης Παπαδόπουλος, Γιώργος Βρασιβανόπουλος, Τούλα Γαλάνη, Άννα Γαλάνη, Εύα Ευαγγελίδου, Αλέκος Δαρόπουλος, Στέλιος Λιονάκης

**Διάρκεια:**74΄

**Υπόθεση:** Ο Σπύρος θέλει να παντρέψει την αδελφή του, μια ζωηρή σουσουραδίτσα -Μαριάννα το όνομα. Θέλει να της δώσει ένα διαμέρισμα για προίκα αλλά τα χρήματά του δεν αρκούν για κάτι τέτοιο. Έτσι αναγκάζεται να ζητήσει δάνειο από το αφεντικό του. Ο τελευταίος αρνείται να τον εξυπηρετήσει, αλλά μόλις γνωρίζει αυτοπροσώπως τη Μαριάννα, η οποία στο μεταξύ έχει αναδειχθεί Μις Βαγόνι και πρωταγωνιστεί σε ταινία, αλλάζει γνώμη.

Ο Σπύρος προσπαθεί να βάλει μυαλό στη Μαριάννα, η οποία τροχίζεται για ερωμένη του αφεντικού του, το μόνο όμως που καταφέρνει είναι να χάσει τη δουλειά του. Επειδή ωστόσο είναι καλός χημικός, δεν αργεί να βρει άλλη δουλειά αλλά το πρόβλημά του παραμένει. Θέλει με κάθε θυσία να αποκαταστήσει την αδελφή του, παντρεύοντάς την με τον φτωχό και έντιμο ηλεκτρολόγο Μανώλη. Ο τελευταίος, καθώς φαίνεται, την υπεραγαπά.

Η ταινία βασίζεται στο θεατρικό έργο των Αλέκου Σακελλάριου - Χρήστου Γιαννακόπουλου, «Μις Βαγόνι».

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο** **14ο:** **«Ο υδάτινος κόσμος της Κλόι»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:55**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Eπεισόδιο 32ο:** **«Τα πλαστικά μιας χρήσης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

**Η αποστολή της νέας σειράς εκπομπών**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Koobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

**«Η Μέρα της Ανακύκλωσης»**

Σήμερα, οι πέντε φίλοι θα πάρουν όλοι από μια μεγάλη μαύρη σακούλα απορριμμάτων με σκοπό να μαζέψουν ό,τι απορρίμματα βρουν.  
Γιατί, την Ημέρα της Ανακύκλωσης, όλοι συμμετέχουν για να είναι η Kookooland καθαρή!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:25**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020.**

Σαρώνουν τον κόσμο. Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!   
Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.  
Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.

Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!  
Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**Επεισόδιο 22ο: «Βιοαέριο»**

**Επεισόδιο 35ο: «Θαλάσσια ρύπανση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον **δεύτερο κύκλο** της σειράς ντοκιμαντέρ **«Φάκελος: Διατροφή»,** η λάτρις του φαγητού και γκουρού της υγείας **Νίκι Μιούλερ** με τη βοήθεια κορυφαίων επιστημόνων, γιατρών και διατροφολόγων αποσαφηνίζει την επιστήμη, εξηγεί τις ετικέτες και ξετυλίγει τις διαδικασίες παραγωγής τροφίμων.

Μέσα από μια σειρά διασκεδαστικών επιστημονικών πειραμάτων και γευστικών δοκιμών, ανακαλύπτουμε και μαθαίνουμε την αλήθεια για τα πάντα. Από το πραγματικό περιεχόμενο των χυμών φρούτων και τον εθισμό στη σοκολάτα μέχρι τα οφέλη για την υγεία μας από τη χρήση του κάρι και των μπαχαρικών. Και από το γάλα και τα γαλακτοκομικά προϊόντα μέχρι τα επιδόρπια, τη ζάχαρη και τις γλυκαντικές ύλες.

**«Beauty (from the inside out!)»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15**  |  **MYSTIC – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
**Περιπετειώδης οικογενειακή σειρά, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2020**

**Δημιουργοί:** Έιμι Σίντλερ, Μπεθ Τσάλμερς

**Σκηνοθεσία:** Πίτερ Σάλμον, Έιντι Γουόκερ, Μάικλ Χερστ

**Πρωταγωνιστούν:** Μέισι Τσίπινγκ, Λόρα Πατς, Κάθι Ντάουνς, Κερκ Τόρανς, Τζόσουα Ταν, Ζακελίν Τζόι, Φιλ Μπράουν

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

***Ένα άλογο αλλάζει τα πάντα στη ζωή της Ίσι Μπράουν***

**Γενική υπόθεση:** Όταν η 14χρονη Αγγλίδα Ίσι Μπράουν αναγκάζεται να μετακομίσει στην ύπαιθρο της Νέας Ζηλανδίας, νομίζει ότι η ζωή της έχει τελειώσει. Στην πραγματικότητα, μόλις αρχίζει.

Το Καούρι Πόιντ δεν είναι μια συνηθισμένη πόλη. Παράξενα πράγματα συμβαίνουν εκεί. Όταν εμφανίζεται το μυστηριώδες άλογο Μίστικ τα πράγματα γίνονται ακόμα πιο περίεργα…

Η Ίσι κάτοικος Λονδίνου χωρίς την παραμικρή εμπειρία σε άλογα και ιππασία, θα ανακαλύψει ότι έχει ένα ξεχωριστό πολύ ιδιαίτερο δέσιμο μ’ αυτό το άλογο που εμφανίζεται τόσο στην κανονική της ζωή όσο και στα όνειρά της και φαίνεται σα να προσπαθεί να την ενημερώσει για έναν κίνδυνο που πλησιάζει.

Τι να είναι αυτό άραγε;

**Επεισόδια 1ο & 2ο & 3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:10** | **ΑΝΘΡΑΚΑΣ: Η ΑΝΕΠΙΣΗΜΗ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ (E)**

*(CARBON: AN UNAUTHORISED BIOGRAPHY)*

**Ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Καναδά-Αυστραλίας-Γερμανίας 2022**

**Άνθρακας:** το πιο πολυσυζητημένο, αλλά λιγότερο κατανοητό στοιχείο στη Γη.

Η ιστορία της ζωής του είναι ένα επικό ταξίδι, που φτάνει έως τη γέννηση του σύγχρονου κόσμου, συμβάλλοντας στην κατανόηση των πιο ζωτικών ζητημάτων του σήμερα: ενέργεια, κλίμα και επιβίωση.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΩΡΑ ΧΟΡΟΥ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***  
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2022.**

Τι νιώθει κανείς όταν χορεύει;

Με ποιον τρόπο o χορός τον απελευθερώνει;

Και τι είναι αυτό που τον κάνει να αφιερώσει τη ζωή του στην Τέχνη του χορού;

Από τους χορούς του δρόμου και το tango, μέχρι τον κλασικό και τον σύγχρονο χορό, η σειρά ντοκιμαντέρ **«Ώρα Χορού»** επιδιώκει να σκιαγραφήσει πορτρέτα χορευτών, δασκάλων και χορογράφων σε διαφορετικά είδη χορού και να καταγράψει το πάθος, την ομαδικότητα, τον πόνο, την σκληρή προετοιμασία, την πειθαρχία και την χαρά που ο καθένας από αυτούς βιώνει.

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Ώρα Χορού»** είναι η πρώτη σειρά ντοκιμαντέρ στην **ΕΡΤ** αφιερωμένη αποκλειστικά στον χορό.

Μια σειρά που ξεχειλίζει μουσική, κίνηση και ρυθμό.

Πρόκειται για μία ιδέα της **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία υπογράφει επίσης το σενάριο και τη σκηνοθεσία και θα μας κάνει να σηκωθούμε από τον καναπέ μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

**Eπεισόδιο 7o:** **«Gabriel Marino»**

Πάθος, ένταση, φλόγα.

Τι είναι αυτό που κάνει το tango να είναι τόσο αγαπητό και δημοφιλές παγκοσμίως;

Ο χορευτής και δάσκαλος του tango, **Gabriel Marino,** ο οποίος εγκατέλειψε την Αργεντινή και εγκαταστάθηκε στην Ελλάδα, διδάσκοντας το αυθεντικό αργεντίνικο tango στο κέντρο της Αθήνας, προσπαθεί να απαντήσει στο ερώτημα.

Τον συναντάμε στη σχολή του, μαθαίνουμε τόσο για τη δική του ιστορία όσο και για την ιστορία του χορού και παρακολουθούμε μία παραδοσιακή milonga μεταξύ επαγγελματιών και ερασιτεχνών χορευτών.

Παράλληλα, ο Gabriel Marino εξομολογείται τις βαθιές σκέψεις της στη **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία βρίσκεται πίσω από τον φακό.

Στο ντοκιμαντέρ μιλούν, επίσης: η **Βάσια Θανοπούλου** (χορεύτρια/δασκάλα), η **Μαίρη Μαργαλιά** (σύζυγος του Gabriel), ο **Δημήτρης** **Κοκκώνης** (χορευτής/μαθητής) και από την Αργεντινή ο **Juan Carlos Marino,** ο πατέρας του Gabriel.

**Σκηνοθεσία-σενάριο-ιδέα:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Αρχισυνταξία:** Μελπομένη Μαραγκίδου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Παπαγγελής

**Μοντάζ:** Σοφία Σφυρή

**Πρωτότυπη μουσική τίτλων / επεισοδίου:** Αλίκη Λευθεριώτη

**Τίτλοι Αρχής / Graphic Design:** Καρίνα Σαμπάνοβα

**Ηχοληψία:** Βασίλης Αθανασάς

**Επιστημονική σύμβουλος:** Μαρία Κουσουνή

**Διεύθυνση παραγωγής:** Τάσος Αλευράς

**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** |

**21:00**  |  **ΜΠΡΙΖΙΤ ΜΠΑΡΝΤΟ – Ο ΟΡΚΟΣ ΣΤΑ ΖΩΑ (Ε)** 

*(BARDOT, REBEL WITH A CAUSE)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2019**

Το 1973, στο απόγειο της δόξας της, η **Μπριζίτ Μπαρντό** εγκατέλειψε τον κινηματογράφο για να αφοσιωθεί ολοκληρωτικά σε έναν αγώνα: την **προστασία των ζώων.**

Ένα ντοκιμαντέρ που  ανατρέχει στην καριέρα της διάσημης ηθοποιού, η οποία έφερε επανάσταση στην εικόνα της γυναίκας  και μας βοηθάει να κατανοήσουμε τον χαρακτήρα της μέσα από αποκλειστικές συνεντεύξεις.

Για πρώτη φορά, η ίδια η Μπριζίτ Μπαρντό μιλά γι’ αυτήν τη συναρπαστική αλλά γεμάτη δοκιμασίες αφοσίωσή της στον αγώνα για την προστασία των ζώων, ο οποίος παραμένει πάντα επίκαιρος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Οικολογία | **WEBTV GR** |

**22:00**  |  **ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ: ΠΟΛΙΟΡΚΗΜΕΝΗ ΘΑΛΑΣΣΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(MEDITERRANEAN: LIFE UNDER SIEGE)*

**Ταινία-ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής** **Γαλλίας-Ιταλίας-Αυστρίας-Ελλάδας 2021**

Δείτε τη Μεσόγειο όπως δεν την έχετε ξαναδεί...

Το ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας-Αυστρίας-Ελλάδας 2021, είναι αφιερωμένο στη **Μεσόγειο,** μία από τις πλουσιότερες θάλασσες του κόσμου και έχει σκοπό να ενημερώσει για τους κινδύνους που την απειλούν, προτείνοντας λύσεις διατήρησης του πλούτου της. Επίσης, παρουσιάζει αντιπροσωπευτικά είδη ζώων, πτηνών και θηλαστικών που ζουν στη θαλάσσια περιοχή της Μεσογείου, όπως για παράδειγμα τη σπερματοφάλαινα, τη μεσογειακή φώκια Μονάχους μονάχους, τη θαλάσσια χελώνα Καρέτα καρέτα, μια οικογένεια πελαργών, την ιστορία ενός θαλάσσιου αετού ή μιας νησιωτικής γάτας.

Με πρωταγωνιστές τα ξεχωριστά θηλαστικά, ψάρια και πτηνά της Μεσογείου, το συναρπαστικό ντοκιμαντέρ «Μεσόγειος: Πολιορκημένη θάλασσα», είναι σε σκηνοθεσία του **Φρεντ Φουγκέα,** παραγωγού, σεναριογράφου και σκηνοθέτη βραβευμένων ντοκιμαντέρ για την τηλεόραση και τον κινηματογράφο.

Η εντυπωσιακή κινηματογράφηση διήρκησε **δύο χρόνια** και πραγματοποιήθηκε σε **12** διαφορετικές χώρες με τη συμμετοχή **50** επιστημόνων απ’ όλον τον κόσμο.

Πρόκειται για ένα εμβληματικό ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζει ολοζώντανα και σε πρωτοφανή κλίμακα τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει η Μεσόγειος, ο επίγειος αυτός παράδεισος που βρίσκεται υπό απειλή.

Το ντοκιμαντέρ μεγάλου μήκους είναι βασισμένο στην ομότιτλη σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων, προϋπολογισμού **6,7 εκατομμυρίων ευρώ** και αποτελεί μια ευρωπαϊκή συμπαραγωγή της Boréales-Federation και της Anemon, σε συμπαραγωγή με τα κανάλια BBC, France Televisions, RAI, Terra Mater και ΕΡΤ και με την υποστήριξη του ΕΚΟΜΕ.

**Σκηνοθέτης-δημιουργός:** Fred Fougea

**Συνσκηνοθεσία:** Allain Bougrain-Dubourg, Bertrand Loyer, Fabienne Berthaud, Vincent Schmitt, Christian Gaume, Christophe Cheysson

**Μοντάζ:** Vincent Schmitt

**Μουσική:** ROB, Julien Jaouen, Samuel Potin, Anja Fougea, Robin Coudert

**Διάρκεια:** 90΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  05/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:45**  |  **Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(THE LAWYER /* *ADVOKATEN)*   
**Περιπετειώδης δραματική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2018**  
**Δημιουργός:** Μίκαελ Νιουλ

**Πρωταγωνιστούν:** Αλεξάντερ Καρίμ, Μάλιν Μπούσκα, Τόμας Μπο Λάρσεν, Νικολάι Κοπέρνικους, Γιοχάνες Λάσεν, Σάρα Χιόρτ Ντίτλεβσεν

**Γενική υπόθεση:** Ως παιδιά, ο Φρανκ και η αδελφή του Σάρα υπήρξαν μάρτυρες του θανάτου των γονιών τους, όταν εξερράγη η βόμβα που ήταν παγιδευμένο το αυτοκίνητό τους.

Ως ενήλικες, πλέον, ο Φρανκ ανακαλύπτει ότι δολοφονήθηκαν με εντολή ενός από τους αρχηγούς του οργανωμένου εγκλήματος στην Κοπεγχάγη, τον Τόμας Βάλντμαν.

Και το χειρότερο είναι, όταν ο Φρανκ ανακαλύπτει ότι ο Βάλντμαν είναι ένας από τους καλύτερους πελάτες της δικηγορικής εταιρείας όπου εργάζεται και ότι τον έχουν βοηθήσει να ξεφύγει από τη Δικαιοσύνη σε πλήθος περιπτώσεων.

Με σκοπό να εκδικηθεί τον θάνατο των γονιών του, ο Φρανκ διεισδύει στην οργάνωση του Βάλντμαν και γίνεται ο προσωπικός του δικηγόρος και ο έμπιστός του.

Προσπαθώντας να μην θέσει σε κίνδυνο τους δικούς του, ο Φρανκ συνεχίζει να κρατά τα προσχήματα και να παίζει το παιχνίδι.   
Άραγε, θα τα καταφέρει;

Όλο αυτό, θα αξίζει τον κόπο; Και τελικά, ποιος κοροϊδεύει ποιον;

**Eπεισόδιο** **1ο.** Ο πολλά υποσχόμενος δικηγόρος Φρανκ Νόρντλινγκ και η αδελφή του Σάρα προσπαθούν να διαχειριστούν το τραύμα των παιδικών τους χρόνων όταν υπήρξαν αυτόπτες μάρτυρες της δολοφονίας των γονιών τους.

Η Σάρα που έχει, στο μεταξύ, γίνει αστυνομικός, ανακαλύπτει στοιχεία που συνδέουν εκείνη τη δολοφονία με μία από τις ηγετικές μορφές του υποκόσμου της Κοπεγχάγης και πείθει τον Φρανκ ότι πρέπει να αποδοθεί δικαιοσύνη.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:30**  |  **MYSTIC  (E)**     
**02:00**  |  **ΩΡΑ ΧΟΡΟΥ  (E)**     
**02:50**  |  **ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ  (E)**     
**03:40**  |  **ΑΝΘΡΑΚΑΣ: Η ΑΝΕΠΙΣΗΜΗ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ  (E)**     
**04:30**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ  (E)**     
**05:00**  |  **ΜΠΡΙΖΙΤ ΜΠΑΡΝΤΟ - Ο ΟΡΚΟΣ ΣΤΑ ΖΩΑ  (E)**     
**06:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιo 42ο: «Λίμνη Ρέτμπα, Σενεγάλη»**

**Επεισόδιο 43ο: «Κλιμακωτοί ορυζώνες, Κίνα»**

**Επεισόδιο»** **44ο: «Καππαδοκία, Τουρκία»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

Η Λάκι και ο Σπίριτ, το ατίθασο άλογό της, εξερευνούν έναν κόσμο γεμάτο περιπέτεια, διασκέδαση αλλά και δυνατές φιλίες.   
Μαζί με τον Σπίριτ, αλλά και τις φίλες της, την Πρου και την Άμπιγκεϊλ, η Λάκι δοκιμάζει τα όρια και τις δυνάμεις της και ανακαλύπτει την πραγματική έννοια της ελευθερίας.

**Eπεισόδιο 7ο: «Η πρόσκληση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:05** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**     
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Επεισόδιο 28ο: «Ώρα να φτιάξουμε μουσική»**

**Επεισόδιο 29ο: «Ώρα για συγκομιδή λαχανικών»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ (Ε)**    
*(FORCES OF NATURE)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016**

Σ’ αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC, αποτυπώνεται ο τρόπος με τον οποίο αντιλαμβανόμαστε τις δυνάμεις της φύσης, μέσω των σχημάτων, του χρώματος, των στοιχείων και της κίνησης.

**Eπεισόδιο 1ο: «Σχήματα» (Shape)**

Περιστοιχιζόμαστε από τις δυνάμεις της φύσης που ορίζουν τον κόσμο μας.   
Δεν μπορούμε να τις δούμε απευθείας, όμως βλέπουμε το αποτύπωμά τους στα σχήματα που συνθέτουν τον πλανήτη μας, αλλά και ολόκληρο το σύμπαν.

**Παρουσίαση:** Μπράιαν Κοξ, καθηγητής Φυσικής

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Υγεία |  |

**09:30**  |  **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2013-2014**

Μια παγκόσμια περιοδεία στις αρχαίες ιατρικές πρακτικές και σε μαγευτικά τοπία.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille), γιατρός έκτακτης ανάγκης που συνηθίζει να κάνει επεμβάσεις κάτω από δύσκολες συνθήκες, ταξιδεύει στις τέσσερις γωνιές του πλανήτη για να φροντίσει και να θεραπεύσει ανθρώπους αλλά και να απαλύνει τον πόνο τους.

Καθοδηγούμενος από βαθύ αίσθημα ανθρωπιάς αλλά και περιέργειας, συναντά και μοιράζεται μαζί μας τις ζωές γυναικών και ανδρών που φροντίζουν για τους άλλους, σώζουν ζωές και μερικές φορές εφευρίσκει νέους τρόπους θεραπείας και ανακούφισης.

Επίσης, παρουσιάζει παραδοσιακές μορφές Ιατρικής που είναι ακόμα βαθιά ριζωμένες στην τοπική κουλτούρα.

Μέσα από συναντήσεις και πρακτικές Ιατρικής μάς αποκαλύπτει την πραγματικότητα που επικρατεί σε κάθε χώρα αλλά και τι είναι αυτό που συνδέει παγκοσμίως έναν ασθενή με τον γιατρό του. Ανθρωπιά και εμπιστοσύνη.

**Eπεισόδιο 12ο:** **«Μαλάουι: Οι θεραπευτές των λόφων» (Malawi: Healers of the Hills)**

Γνωστό ως η «θερμή καρδιά της Αφρικής», το **Μαλάουι** φημίζεται για τα χαμόγελα των κατοίκων του και το πέπλο μυστηρίου του.  
Προστατευμένο ανάμεσα στη Ζάμπια, στην Τανζανία και στη Μοζαμβίκη, το Μαλάουι είναι ένα από τα μικρότερα κράτη της αφρικανικής ηπείρου.

Σε όλη τη χώρα, οι διάφορες φυλές Μπαντού, που κατάγονται από την πρώην αυτοκρατορία των Μαράβι, εξακολουθούν να εφαρμόζουν πατρογονικές τελετές εντός μυστικών κοινωνιών.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** ταξιδεύει σ’ αυτή τη σχεδόν άγνωστη χώρα για να συναντήσει τους θεραπευτές της. Σε αντίθεση με μύθους μαγείας, η οπτική τους για την ιατρική περίθαλψη βασίζεται στο ενδιαφέρον για προσαρμογή και ενσωμάτωση.

Όλο και περισσότεροι παραδοσιακοί γιατροί γίνονται μεσάζοντες μεταξύ του σταδιακά αναδυόμενου σύγχρονου συστήματος θεραπείας και του εξαθλιωμένου γενικού πληθυσμού.

Ο Μπερνάρ ανακαλύπτει τον περίπλοκο ρόλο των παραδοσιακών γιατρών εκ των έσω.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** |

**10:00**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΓΟ ΣΤΗ ΦΩΤΙΑ (Ε)**

*(FROM ICE TO FIRE: THE INCREDIBLE SCIENCE OF TEMPERATURE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2018**

Η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** ξεκινά για ένα μοναδικό ταξίδι στην κλίμακα των ακραίων θερμοκρασιών, εκεί όπου οι καθημερινοί νόμοι της Φυσικής καταρρίπτονται και ανοίγεται ένας καινούργιος κόσμος, γεμάτος από επιστημονικές δυνατότητες και προοπτικές.

**Eπεισόδιο 1ο: «Παγωμένα στερεά» (Frozen Solid)**

Η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** φτάνει στον πάτο της κλίμακας θερμοκρασίας, αποκαλύπτοντας πώς το κρύο έχει διαμορφώσει τον κόσμο γύρω μας και γιατί το παγωμένο δεν σημαίνει αυτό που νομίζουμε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/06/2023**

Συναντά τους επιστήμονες που σπρώχνουν τη θερμοκρασία στα όρια του κρύου, όπου οι συνηθισμένοι νόμοι της Φυσικής καταρρέουν και ξενικά ένας νέος κόσμος επιστημονικής δυνατότητας.   
Η εντυπωσιακή συμπεριφορά της ύλης σε θερμοκρασίες κοντά στο «απόλυτο μηδέν» προωθεί την εξέλιξη της τεχνολογίας, από τους υπεραγωγούς μέχρι την Κβαντική Πληροφορική.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(AINSLEY'S FOOD WE LOVE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2020**

Αυτή είναι η καλύτερη στιγμή να ανακαλύψουμε εκ νέου τη μαγειρική!

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ένας από τους καλύτερους σεφ της Βρετανίας, σερβίρει με τους διάσημους φίλους του τα αγαπημένα μας πιάτα, με συνοδευτικά το χιούμορ και την ψυχαγωγία!

Διάφοροι καλεσμένοι – συμπεριλαμβανομένων περφόρμερ, μουσικών και σεφ – είτε συναντούν τον Έινσλι στην κουζίνα του είτε μαγειρεύουν μαζί του από μακριά, απολαμβάνοντας την εμπειρία του ταξιδιού και δημιουργώντας νέες και εύγεστες μαγειρικές αναμνήσεις.

Από ρετρό συνταγές και κλασικά φαγητά για τη λιγούρα μέχρι απογευματινά γεύματα, σνακ για την παμπ και παγκόσμια κουζίνα: όλα αποτελούν ένα μάθημα νοστιμιάς!

**Eπεισόδιο** **7ο:** **«Pub Grub»**

Ο **Έινσλι** βρίσκεται στην κουζίνα του και εμπνέεται από τα πιάτα στο μενού των παμπ.

Τι καλύτερο από ένα μεγάλο ποτήρι παγωμένη μπίρα και μια κουβέντα με τους φίλους σου;

Μα φυσικά, τα διαθέσιμα πιάτα στο μενού!

Ο Έινσλι αρχίζει μ’ ένα διαχρονικό και αγαπημένο «Λουκάνικο με πουρέ, με μουστάρδα και σάλτσα κρεμμυδιών και κόκκινου κρασιού».   
  
Ο αγαπημένος του ριάλιτι ζαχαροπλαστικής «Great British Bake-Off», **Σελάσι Γκμπορμίτα,** τον συναντά στην κουζίνα και φτιάχνει ωραία και πολυτελή «σου φουντουκιού».

Η υπέροχη **Κάντις Μπράουν** δείχνει τη δική της εκδοχή για ένα κλασικό σνακ, τα «Σκοτσέζικα αβγά με χοιρινό κότσι και μήλο».   
  
Ενώ ο Έινσλι μάς φτιάχνει «Νάτσος με φασόλια, τυρί και γουακαμόλε» και στο τέλος, «Εντυπωσιακό σάντουιτς με μπριζόλα και μαγιονέζα με μπλε τυρί».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Στον πέμπτο κύκλο της εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα, έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Απολαύστε στην **ΕΡΤ2,** ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας, με όχημα την **«ΠΟΠ Μαγειρική»!**

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 5ο:** **«Ελληνικός σολομός, Ανεβατό, Μήλα Καστοριάς – Καλεσμένοι στην εκπομπή ο Δημήτρης Μακρυνιώτης και ο Γιάννης Γεροντίδης»**

Οι γεύσεις της Ελλάδας μπορούν να βρεθούν μέσα σ’ ένα πιάτο φαγητού και να μας ταξιδέψουν σε κάθε άκρη της!   
Ο εξειδικευμένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** βρίσκει τον τρόπο να μας ταξιδέψει στην Ελλάδα, μέσα από τις εξαιρετικές συνταγές του εμπνευσμένες και υλοποιημένες με τα εκλεκτότερα προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ.

Μαζί του θα μαγειρέψουν και θα συνεισφέρουν τις γνώσεις τους, ο δημιουργικός pastry chef **Δημήτρης Μακρυνιώτης** και ο **Γιάννης Γεροντίδης,** εκτροφέας του ελληνικού σολομού.

**Το μενού περιλαμβάνει:** ελληνικό σολομό στη λαδόκολλα με μυρωδικά και λεμόνι, γλυκιά πίτα με ανεβατό και ούζο και τέλος φλογέρες μπακλαβά με μήλα Καστοριάς.

Τα αγνότερα προϊόντα και οι καλύτερες συνταγές βρίσκονται στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»!**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κοινωνική σειρά, βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 23ο.** Ήσυχα κυλάει η ζωή της Λωξάντρας στην Καστέλλα.

Το συγκεκριμένο επεισόδιο ασχολείται με τον τρόπο ζωής της στην Αθήνα.

Η Λωξάντρα, η Ελεγκάκη και η Αννούλα κάνουν βόλτα και συζητάνε για την Πόλη και για τους συγγενείς τους που τους λείπουν. Με την επιστροφή τους στο σπίτι, υποδέχονται τον Γιωργάκη. Κυρίαρχο θέμα συζήτησης, η διαπαιδαγώγηση της Αννούλας.

Ο Γιωργάκης αναθέτει την ανατροφή της κόρης του, στην ξαδέρφη του Κοντύλω, ο ερχομός της όμως στο σπίτι δημιουργεί προβλήματα και εντάσεις.

Η Κλειώ, ύστερα από λογομαχία με την οικογένειά της, δηλώνει ότι στο εξής θα ασχολείται μόνο εκείνη με την ανατροφή της κόρης της και κανένας άλλος.

Το επεισόδιο τελειώνει με διαδηλώσεις έξω από το σπίτι και συζητήσεις μέσα στο σπίτι για τα πολιτικά και τις επικείμενες εκλογές.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Και οι… 14 ήταν υπέροχοι!»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1965**

**Σκηνοθεσία:** Βαγγέλης Σειληνός

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης , Κώστας Κινδύνης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Λάκης Καλύβας

**Μουσική σύνθεση:** Κώστας Κλάββας

**Παίζουν:** Γιώργος Πάντζας, Γιάννης Γκιωνάκης, Σταύρος Παράβας, Κάκια Αναλυτή, Βασίλης Αυλωνίτης, Ελένη Προκοπίου, Κλεό Σκουλούδη, Κώστας Ρηγόπουλος, Ελένη Ανουσάκη, Άννα Καλουτά**,** Μπέτυ Μοσχονά, Νικήτας Πλατής, Νάσος Κεδράκας, Πέτρος Πανταζής, Γιάννης Κωστής, Χάρις Λουκέα, Έρση Μαλικένζου

**Διάρκεια:** 105΄

**Υπόθεση:** Ο συμβολαιογράφος Νικόλαος Αντωνίου καλεί τους τέσσερις κληρονόμους του ποσού των 120 εκατομμυρίων δραχμών και τους ενημερώνει ότι, σύμφωνα με τη διαθήκη, για να εισπράξουν το μερίδιό τους πρέπει ο καθένας τους να πραγματοποιήσει έναν άθλο μέσα σε έξι μήνες.

Ο Γρηγόρης, ο πιο τεμπέλης εφημεριδοπώλης της Αθήνας, πρέπει να αναδειχθεί πρωταθλητής του Μαραθώνιου.

Ο Μένης, ένας φοβερά δειλός καθηγητής της μουσικής, πρέπει να κατακτήσει τη Λιλή, μια απλησίαστη σταρ του μουσικού θεάτρου, η οποία χαστουκίζει όποιον άντρα την πλησιάζει.

Η Άννα, μια τρομερά αδέξια δημοσιογράφος που είναι ερωτευμένη με τον διευθυντή της, πρέπει να κάνει ένα συγκλονιστικό ρεπορτάζ και να γίνει το πρόσωπο της ημέρας. Και ο μισότρελος κομμωτής Αντουάν πρέπει να ανακαλύψει το φάρμακο κατά της φαλάκρας.

Επειδή δεν είναι αρκετό να τα καταφέρει ένας μόνο, αντίθετα πρέπει να επιτύχουν όλοι, αρχίζουν τα μπερδέματα και οι παρεξηγήσεις, ενώ οι κωμικές καταστάσεις διαδέχονται η μία την άλλη, μέχρι την τελική νίκη των πρωταγωνιστών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND  (E)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Το πράσινο κουμπί»**

Ένα πράσινο κουμπί στο διαστημόκουτο – σπίτι του Ρομπότ θα τραβήξει το ενδιαφέρον της Χρύσας! Κι αν η Χρύσα πατήσει το κουμπί, ποιος ξέρει τι θα γίνει; Μόνο ένας γνωρίζει να της πει και εκείνη θα ψάξει να τον βρει!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 19ο: «Το σήμα της Τέχνης»**

**Επεισόδιο 20ό: «Το σήμα του μίνι γκολφ»**

**Επεισόδιο 21ο: «Το σήμα του μυστηρίου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ - Β' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον **δεύτερο κύκλο** της σειράς ντοκιμαντέρ **«Φάκελος: Διατροφή»,** η λάτρις του φαγητού και γκουρού της υγείας **Νίκι Μιούλερ** με τη βοήθεια κορυφαίων επιστημόνων, γιατρών και διατροφολόγων αποσαφηνίζει την επιστήμη, εξηγεί τις ετικέτες και ξετυλίγει τις διαδικασίες παραγωγής τροφίμων.

Μέσα από μια σειρά διασκεδαστικών επιστημονικών πειραμάτων και γευστικών δοκιμών, ανακαλύπτουμε και μαθαίνουμε την αλήθεια για τα πάντα. Από το πραγματικό περιεχόμενο των χυμών φρούτων και τον εθισμό στη σοκολάτα μέχρι τα οφέλη για την υγεία μας από τη χρήση του κάρι και των μπαχαρικών. Και από το γάλα και τα γαλακτοκομικά προϊόντα μέχρι τα επιδόρπια, τη ζάχαρη και τις γλυκαντικές ύλες.

**«Deserts»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15**  |  **MYSTIC – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
**Περιπετειώδης οικογενειακή σειρά, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2020**

**Επεισόδια 4ο & 5ο & 6ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:10** | **ΓΡΑΦΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΣΚΟΤΙΑΣ**  **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(SCOTLAND'S SCENIC RAILWAYS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2019**

Στους πρόποδες πελώριων βουνών και μέσα από ρεικότοπους, οι σιδηρόδρομοι της Σκοτίας ενώνουν παράκτιες πόλεις και αγροτικές περιοχές, περνώντας από τα εντυπωσιακά τοπία των Χάιλαντς.

Έχουν ψηφιστεί οι ομορφότεροι σιδηρόδρομοι του κόσμου.

Αυτή η σειρά παρουσιάζει τους ανθρώπους που δουλεύουν στον σιδηρόδρομο και τους λάτρεις των ατμομηχανών, οι οποίοι προστατεύουν αυτές τις εμβληματικές διαδρομές.

**Eπεισόδιο 1ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία | **WEBTV** |

**20:00**  |  **1821, Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 επεισοδίων, παραγωγής 2021**

Η **Ελληνική Επανάσταση του 1821** είναι ένα από τα ριζοσπαστικά εθνικά και δημοκρατικά κινήματα των αρχών του 19ου αιώνα που επηρεάστηκαν από τη διάδοση των ιδεών του Διαφωτισμού και της Γαλλικής Επανάστασης.

Το 2021 συμπληρώθηκαν 200 χρόνια από την έκρηξη της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 που οδήγησε, έπειτα από ραγδαίες εξελίξεις και ανατροπές, στη σύσταση του Ελληνικού κράτους του 1832.

Αυτή η σειρά ντοκιμαντέρ δεκατριών επεισοδίων περιγράφει συνοπτικά και με σαφήνεια τη συναρπαστική εκείνη περίοδο του Επαναστατικού Αγώνα, δίνοντας την ευκαιρία για έναν γενικότερο αναστοχασμό της πορείας του ελληνικού κράτους που προέκυψε από την Επανάσταση μέχρι σήμερα. Παράλληλα, παρουσιάζει την Ελληνική Επανάσταση με πραγματολογική ακρίβεια και επιστημονική τεκμηρίωση.

Υπό μορφή θεμάτων η σειρά θα ανατρέξει από την περίπλοκη αρχή του κινήματος, ήτοι την οργάνωση της Φιλικής Εταιρείας, τη στάση της ηγεσίας του ορθόδοξου κλήρου και τη θέση της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας έναντι της Επανάστασης έως τη συγκεχυμένη εξέλιξη του Αγώνα και τη στάση των Μεγάλων Δυνάμεων που καθόρισε την επιτυχή έκβασή της.

Παράλληλα με τα πολεμικά και πολιτικά γεγονότα θα αναδειχθούν και άλλες όψεις της ζωής στα χρόνια της Επανάστασης, που αφορούν στη θεσμική οργάνωση και λειτουργία του κράτους, στην οικονομία, στον ρόλο του κλήρου κ.ά. Δύο ακόμη διακριτά θέματα αφορούν την αποτύπωση της Ελληνικής Επανάστασης στην Τέχνη και την ιστορική καταγραφή της από πρόσωπα που πρωταγωνίστησαν σ’ αυτήν.

Η κατάτμηση σε δεκατρία θέματα, καθένα υπό την εποπτεία ενός διακεκριμένου επιστήμονα που ενεργεί ως σύμβουλος, επελέγη προκειμένου να εξετασθούν πληρέστερα και αναλυτικότερα όλες οι κατηγορίες των γεγονότων και να εξιστορηθεί με ακρίβεια η εξέλιξη των περιστατικών.

Κατά αυτόν τον τρόπο θα μπορέσει ο θεατής να κατανοήσει καλύτερα τις επί μέρους παραμέτρους που διαμόρφωσαν τα γεγονότα που συνέβαλαν στην επιτυχημένη έκβαση του Αγώνα.

**Eπεισόδιο 11ο:** **«Η Οικονομία»**

Η Οικονομία στα χρόνια της Επανάστασης διακρίνεται σε δύο επίπεδα.

Το πρώτο είναι οι οικονομικές δραστηριότητες. Γεωργία, κτηνοτροφία, εμπόριο, ναυτιλία, βιοτεχνία. Είναι βασικοί τομείς της οικονομίας στις απελευθερωμένες περιοχές, που παρά το σοκ που προκαλεί η Επανάσταση και ο πόλεμος, συνέχισαν να ασκούνται με τους παραδοσιακούς τρόπους της προεπαναστατικής εποχής.

Χαρακτηριστικό τους είναι η συνέχεια, καθώς οι δραστηριότητες αυτές προσαρμόζονται στις νέες συνθήκες, αλλά δεν αλλάζουν δομικά.

Το δεύτερο, είναι τα δημόσια οικονομικά. Δηλαδή η οργάνωση της διοίκησης, το νομικό και φορολογικό σύστημα, η διαχείριση των προσόδων, ο εσωτερικός και εξωτερικός δανεισμός.

Χαρακτηριστικό εδώ η τομή, καθώς με την Επανάσταση καταργούνται οι επιταγές των Οθωμανών και διαμορφώνεται ένα τελείως διαφορετικό πλαίσιο κρατικής λειτουργίας που βασίζεται στις δημοκρατικές διαδικασίες και στο εθνικό συμφέρον.

**Σύμβουλος επεισοδίου: Δημήτρης Δημητρόπουλος,** Διευθυντής Ερευνών ΕΙΕ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/06/2023**

**Στο ντοκιμαντέρ μιλούν οι:** **Σάκης Δημητριάδης** (μεταδιδακτορικός ερευνητής - Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών / Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας), **Μιχάλης Φέστας** (υποψήφιος διδάκτωρ Ιστορίας ΕΚΠΑ), **Άννα Αθανασούλη** (υποψήφια διδάκτωρ Ιστορίας - Πανεπιστήμιο Κρήτης), **Σίμος Μποζίκης** (Δρ Οικονομικής Ιστορίας - Ιόνιο Πανεπιστήμιο), **Βαγγέλης Σαράφης** (υποψήφιος διδάκτωρ Ιστορίας – ΕΚΠΑ).

**Ιδέα σειράς:** Αλέξανδρος Κακαβάς, Δημήτρης Δημητρόπουλος (Διευθυντής Ερευνών ΕΙΕ), Ηλίας Κολοβός (αναπληρωτής καθηγητής Οθωμανολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης)

**Σκηνοθεσία:** Αδαμάντιος Πετρίτσης - Αλέξανδρος Κακαβάς

**Σενάριο:** Αλέξανδρος Κακαβάς - Δημήτριος Δημητρόπουλος

**Επιστημονικοί συνεργάτες:** Αντώνης Κλάψης (επίκουρος καθηγητής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου), Μανόλης Κούμας (επίκουρος καθηγητής Ιστορίας ΕΚΠΑ)

**Έρευνα αρχειακού υλικού:** Νατάσα Μποζίνη - Αλέξης Γιαννούλης

**Διευθυντής φωτογραφίας - Χειριστής Drone - Color:** Κωνσταντίνος Κρητικός

**Ηχοληψία:** Κωνσταντίνος Κρητικός - Αδαμάντιος Πετρίτσης

**Μουσική επεισοδίου:** Αδάμ Παναγόπουλος

**Αφήγηση:** Χρήστος Σπανός - Ειρήνη Μακαρώνα

**Μοντάζ:** Ελισάβετ Φωτοπούλου

**Βοηθός μοντέρ:** Δημήτρης Δημόπουλος

**Τίτλοι αρχής:** Αδαμάντιος Πετρίτσης

**Μουσική τίτλων:** Μάριος Τσάγκαρης

**Βοηθός παραγωγής - Υπεύθυνη Επικοινωνίας:** Κατερίνα Καταμπελίση

**Βοηθός παραγωγής - Απομαγνητοφωνήσεις:** Τερέζα Καζιτόρη

**Βοηθός παραγωγής:** Γεώργιος Σταμάτης

**Γενικών καθηκόντων:** Ευγενία Μαρία Σουβατζή

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**

*(CONFUCIUS WAS A FOODIE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2017.**

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, η διάσημη σεφ **Κριστίν Κούσινγκ** (Christine Cushing) τρώει, μαγειρεύει και εξερευνά τις παραδοσιακές κινέζικες κουζίνες και την επίδρασή τους σήμερα.

**Eπεισόδιο 4o:** **«Χουαϊγιάνγκ» (Huaiyang)**

Η σεφ **Κριστίν Κούσινγκ**, με κλασική εκπαίδευση, είναι ήδη πεπεισμένη ότι το φαγητό είναι τέχνη. Ωστόσο, ακόμη και μετά τις περιγραφές και εξηγήσεις από τους σεφ-μέντορές της και παρά τη δική της έρευνα, η κουζίνα Χουαϊγιάνγκ παραμένει ένα μυστήριο, το οποίο αξίζει, όμως, να εξερευνήσει!

Η σεφ Κούσινγκ ανακαλύπτει ότι η κουζίνα Χουαϊγιάνγκ συνδέεται ιστορικά με ποιητές και λόγιους και απαιτεί προσεκτικές δεξιότητες με το μαχαίρι και περίτεχνο στήσιμο πιάτων.

Η κουζίνα φαίνεται να είναι η προσωποποίηση των διδαχών του Κομφούκιου.

Η δημιουργική παρουσίαση των υλικών που συνδυάζονται με επιδεξιότητα, εκφράζει τα τέσσερα σημαντικότερα στοιχεία στην τέχνη της κινεζικής μαγειρικής: χρώμα, άρωμα, γεύση και υφή.

Όλα αυτά είναι απίστευτα δελεαστικά, άρα γιατί η κουζίνα Χουαϊγιάνγκ απολαμβάνεται ή κατανοείται τόσο λίγο στη Βόρεια Αμερική;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  06/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Αλλαγή πορείας» (Turning tide / En solitaire)**

**Δραματική περιπέτεια, συμπαραγωγής Γαλλίας-Βελγίου-Ισπανίας 2013**

**Σκηνοθεσία:** Κριστόφ Οφενστάιν

**Μουσική:** Βίκτορ Ρέγιες, Πατρίς Ρενσόν

**Παίζουν:** Φρανσουά Κλουζέ, Σαμί Σεγκίρ, Βιρζινί Εφιρά, Γκιγιόμ Κανέ, Καρίν Βανάς, Ζαν-Πολ Ρουβ

**Διάρκεια:** 93΄

**Υπόθεση:** Η ιστορία του Γιαν Κερμαντέκ, του ανθρώπου που είδε το μεγαλύτερό του όνειρο να πραγματοποιείται, όταν τον κάλεσαν να αντικαταστήσει έναν πασίγνωστο πρωταθλητή ιστιοπλοΐας την τελευταία στιγμή πριν από την έναρξη του Vendee Globe.

Πρόκειται για έναν αγώνα ιστιοπλοΐας ανά τον κόσμο, όπου ο ιστιοπλόος βρίσκεται μόνος στο σκάφος, χωρίς να έχει καμία βοήθεια και χωρίς να διακόπτεται ποτέ ο αγώνας!

Έπειτα από μερικές ημέρες στη θάλασσα, ο Γιαν, ο οποίος προπορεύεται, πρέπει να σταματήσει για να επισκευάσει ένα κατεστραμμένο πηδάλιο. Το γεγονός αυτό θα διαταράξει σημαντικά την έκβαση του αγώνα.

Η ταινία ήταν υποψήφια για το Βραβείο Σεζάρ Καλύτερης Ταινίας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:45**  |  **Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(THE LAWYER /* *ADVOKATEN)*   
**Περιπετειώδης δραματική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2018**

**Eπεισόδιο** **2ο.** Ο Φρανκ εργάζεται για το δικηγορικό γραφείο που εκπροσωπεί τον Τόμας Βάλντμαν.

Ο Φρανκ έχει προθεσμία μίας εβδομάδας για να κερδίσει μια υπόθεση και για πρώτη φορά στη ζωή του αναγκάζεται να παίξει βρόμικα, προκειμένου να ανακαλύψει την αλήθεια για τον θάνατο των γονιών του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:30**  |  **MYSTIC  (E)**     
**02:00**  |  **1821, Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ  (E)**     
**02:50**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΓΟ ΣΤΗΝ ΦΩΤΙΑ  (E)**     
**03:40**  |  **ΓΡΑΦΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΣΚΟΤΙΑΣ  (E)**     
**04:30**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ  (E)**     
**05:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**     
**06:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 45ο: «Εθνικό Πάρκο Μασάι-Μάρα, Κένυα»**

**Επεισόδιο 46ο: «Έρημος Γκόμπι, Μογγολία»**

**Επεισόδιο 47ο: «Κόλπος Βιοφωταύγειας, Πουέρτο Ρίκο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

Η Λάκι και ο Σπίριτ, το ατίθασο άλογό της, εξερευνούν έναν κόσμο γεμάτο περιπέτεια, διασκέδαση αλλά και δυνατές φιλίες.   
Μαζί με τον Σπίριτ, αλλά και τις φίλες της, την Πρου και την Άμπιγκεϊλ, η Λάκι δοκιμάζει τα όρια και τις δυνάμεις της και ανακαλύπτει την πραγματική έννοια της ελευθερίας.

**Eπεισόδιο 8ο: «Ξηρασία»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:05** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**     
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Επεισόδιο 30ό: «Ώρα να επισκεφτούμε τον οδοντίατρο»**

**Επεισόδιο 31ο: «Ώρα για πάρτι γενεθλίων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ (Ε)**    
*(FORCES OF NATURE)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016**

Σ’ αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC, αποτυπώνεται ο τρόπος με τον οποίο αντιλαμβανόμαστε τις δυνάμεις της φύσης, μέσω των σχημάτων, του χρώματος, των στοιχείων και της κίνησης.

**Eπεισόδιο 2ο: «Κίνηση» (Motion)**

Η Γη περιστρέφεται με απίστευτη ταχύτητα, ενώ ταυτόχρονα περιφέρεται γύρω από τον Ήλιο.

Όμως, δεν αντιλαμβανόμαστε αυτή την κίνηση.

Σ’ αυτό το επεισόδιο, θα πετάξουμε με ένα από τα πιο προηγμένα αεροσκάφη, ένα «Eurofighter Typhoon», σε μια προσεκτικά σχεδιασμένη επιχείρηση, για να ξεπεράσουμε την ταχύτητα περιστροφής της Γης και σ’ αυτή, να «ακινητοποιήσουμε» για λίγα δευτερόλεπτα τον Ήλιο στον ορίζοντα.

**Παρουσίαση:** Μπράιαν Κοξ, καθηγητής Φυσικής

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Υγεία |  |

**09:30**  |  **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2013-2014.**

Μια παγκόσμια περιοδεία στις αρχαίες ιατρικές πρακτικές και σε μαγευτικά τοπία.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille), γιατρός έκτακτης ανάγκης που συνηθίζει να κάνει επεμβάσεις κάτω από δύσκολες συνθήκες, ταξιδεύει στις τέσσερις γωνιές του πλανήτη για να φροντίσει και να θεραπεύσει ανθρώπους αλλά και να απαλύνει τον πόνο τους.

Καθοδηγούμενος από βαθύ αίσθημα ανθρωπιάς αλλά και περιέργειας, συναντά και μοιράζεται μαζί μας τις ζωές γυναικών και ανδρών που φροντίζουν για τους άλλους, σώζουν ζωές και μερικές φορές εφευρίσκει νέους τρόπους θεραπείας και ανακούφισης.

Επίσης, παρουσιάζει παραδοσιακές μορφές Ιατρικής που είναι ακόμα βαθιά ριζωμένες στην τοπική κουλτούρα.

Μέσα από συναντήσεις και πρακτικές Ιατρικής μάς αποκαλύπτει την πραγματικότητα που επικρατεί σε κάθε χώρα αλλά και τι είναι αυτό που συνδέει παγκοσμίως έναν ασθενή με τον γιατρό του. Ανθρωπιά και εμπιστοσύνη.

**Eπεισόδιο 13ο: «Μιανμάρ: Γιατροί και τατουάζ» (Myanmar: The Tattoo Doctors)**

Σχεδόν όλοι στη **Μιανμάρ** πιστεύουν στον Βουδισμό Τεραβάντα, ένα αρχαίο δόγμα που περιλαμβάνει αποκρυφιστικές πεποιθήσεις, ευρέως διαδεδομένες στον βιρμανικό πολιτισμό.

Στις βουδιστικές κοινωνίες που προέκυψαν απ’ αυτό το μείγμα, οι ακόλουθοι αποκτούν εσωτεριστικές δυνάμεις που τους βοηθούν να θεραπεύονται και να πολεμούν τα πνεύματα. Τα θεραπευτικά τους «όπλα» περιλαμβάνουν θρησκευτικά ξόρκια, φυτά, τατουάζ και αλχημεία.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** γνωρίζει έναν από τους Διδασκάλους. Τα σύμβολα στο δέρμα του δείχνουν τη θέση του στην ιεραρχία και του δίνουν τη δύναμή του.

Ο Μπερνάρ τον συνοδεύει στο μοναστήρι ενός γειτονικού χωριού, όπου παρέχει τακτικά ιατρική περίθαλψη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** |

**10:00**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΓΟ ΣΤΗ ΦΩΤΙΑ (Ε)**

*(FROM ICE TO FIRE: THE INCREDIBLE SCIENCE OF TEMPERATURE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** ξεκινά για ένα μοναδικό ταξίδι στην κλίμακα των ακραίων θερμοκρασιών, εκεί όπου οι καθημερινοί νόμοι της Φυσικής καταρρίπτονται και ανοίγεται ένας καινούργιος κόσμος, γεμάτος από επιστημονικές δυνατότητες και προοπτικές.

**Eπεισόδιο 2ο: «Θερμοκρασία για ζωή» (A Temperature for Life)**

Η φυσικός δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** ερευνά τη στενή ζώνη θερμοκρασίας που οδήγησε στην ύπαρξη ζωής στη Γη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/06/2023**

Αποκαλύπτει πώς ξεκίνησε η ζωή σ’ ένα δραματικό μέρος, όπου η ζέστη συναντά το κρύο, και πώς κάθε έμβιο ον στη Γη βασίζεται στη θερμοκρασία για την επιβίωσή του.

Φανερώνει την εντυπωσιακή μηχανική της Φύσης που ανέπτυξαν τα ζώα για να διατηρούν το σώμα τους στην κατάλληλη θερμοκρασία.   
Και γίνεται μάρτυρας της αξιοθαύμαστης χειρουργικής επέμβασης που χρησιμοποιεί τη θερμοκρασία για να ωθήσει το ανθρώπινο σώμα στα όρια ζωής και θανάτου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(AINSLEY'S FOOD WE LOVE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2020**

Αυτή είναι η καλύτερη στιγμή να ανακαλύψουμε εκ νέου τη μαγειρική!

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ένας από τους καλύτερους σεφ της Βρετανίας, σερβίρει με τους διάσημους φίλους του τα αγαπημένα μας πιάτα, με συνοδευτικά το χιούμορ και την ψυχαγωγία!

Διάφοροι καλεσμένοι – συμπεριλαμβανομένων περφόρμερ, μουσικών και σεφ – είτε συναντούν τον Έινσλι στην κουζίνα του είτε μαγειρεύουν μαζί του από μακριά, απολαμβάνοντας την εμπειρία του ταξιδιού και δημιουργώντας νέες και εύγεστες μαγειρικές αναμνήσεις.

Από ρετρό συνταγές και κλασικά φαγητά για τη λιγούρα μέχρι απογευματινά γεύματα, σνακ για την παμπ και παγκόσμια κουζίνα: όλα αποτελούν ένα μάθημα νοστιμιάς!

**Eπεισόδιο 8ο: «Χαλαρές Κυριακές» (Lazy Sundays)**

Ο **Έινσλι** ετοιμάζει πιάτα θαλπωρής για τις χαλαρές Κυριακές!

Αρχίζει με τηγανίτες γλυκού καλαμποκιού με μια σάλτσα με αβοκάντο, ντομάτα και μαύρα φασόλια κι ένα αβγό ποσέ.

Ο **Τζάιλς Μπράντρεθ** επισκέπτεται την κουζίνα του Έινσλι και του δείχνει την εκδοχή του για σάντουιτς με ψαροκροκέτες.  
  
Οι BOSH! φτιάχνουν μια κυριακάτικη γλυκιά λιχουδιά στην κουζίνα τους, τα γρήγορα ταρτάκια τους με κρέμα κάσταρντ, ενώ στη συνέχεια, ο Έινσλι ετοιμάζει το αγαπημένο του κοκτέιλ, το Μπλάντι Μέρι, μαζί με μπαστουνάκια μοτσαρέλας βουτηγμένα σε καλαμποκάλευρο.

Τέλος, κλείνει την εκπομπή με το σιγοψημένο αρνάκι του με δεντρολίβανο και αντζούγιες, το οποίο συνοδεύει με ψητές ρίζες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Στον πέμπτο κύκλο της εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα, έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/06/2023**

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Απολαύστε στην **ΕΡΤ2,** ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας, με όχημα την **«ΠΟΠ Μαγειρική»!**

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 6ο: «Ελληνική τρούφα, Γαλοτύρι, Κουμ κουάτ Κέρκυρας – Καλεσμένη στην εκπομπή η Πηγή Δεβετζή»**

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός** ετοιμάζεται ακόμα μία φορά να μαγειρέψει μυρωδάτες και πλούσιες σε γεύση συνταγές.   
Μυστικό του είναι τα εκλεκτότερα προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ που δεν αποχωρίζεται ποτέ στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»!**

Ως φιλόξενος οικοδεσπότης μοιράζεται την απολαυστική εμπειρία της μαγειρικής με την αγαπημένη **Πηγή Δεβετζή,** την κορυφαία αθλήτρια του άλματος εις τριπλούν και εις μήκος.

**Το μενού περιλαμβάνει:** αφράτη ομελέτα με ελληνική τρούφα, ελληνική σαλάτα με γαλοτύρι και τερίνα σοκολάτας με γλυκό του κουταλιού κουμ κουάτ Κέρκυρας.

**Καλή μας όρεξη!**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κοινωνική σειρά, βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 24ο.** Σ’ αυτό το επεισόδιο, η Λωξάντρα γνωρίζει τυχαία τον Τούρκο πρόξενο και τον καλεί στο σπίτι της στην Καστέλα για καφέ.

Λίγο αργότερα, πηγαίνει με την εγγονή της και την Κοντύλω, στο θέατρο.

Στο μεταξύ, στο Σταυροδρόμι, η υγεία του Θεόδωρου είναι σε κρίσιμη κατάσταση, ο ασθενής το αντιλαμβάνεται και καλεί τον συμβολαιογράφο.

Το επεισόδιο τελειώνει με τον Γιωργάκη να παραδέχεται ότι θέλει να επιστρέψει στην Ελλάδα, αλλά αδυνατεί να συγκεντρώσει τα χρήματα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο κόσμος τρελάθηκε»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1967**

**Σκηνοθεσία:** Ερρίκος Θαλασσινός

**Σενάριο:** Ερρίκος Θαλασσινός, Γιώργος Λαζαρίδης

**Μουσική:** Ηρακλής Θεοφανίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γρηγόρης Δανάλης

**Παίζουν:** Ντίνος Ηλιόπουλος, Λίλιαν Μηνιάτη, Αλέκος Τζανετάκος, Κώστας Ρηγόπουλος, Σωτήρης Μουστάκας, Γιώργος Μιχαλακόπουλος, Γιώργος Μοσχίδης, Νίκος Φέρμας, Τάκης Μηλιάδης, Μαρία Μπονέλου, Μπάμπης Ανθόπουλος, Απόστολος Σουγκλάκος, Νίκος Νεογένης, Δημήτρης Καρυστινός

**Διάρκεια:** 87΄

**Υπόθεση:** Η όμορφη Καίτη, υπάλληλος του οίκου μόδας Πάτροκλου, είναι αρραβωνιασμένη με τον δικηγόρο Λυκούργο Καρανικολαρέα, αλλά αυτός φλερτάρει ασύστολα με άλλες γυναίκες, παρά τους όρκους πίστης και αφοσίωσης που της έχει δώσει.

Για να πάρει το αίμα της πίσω και να του δώσει ένα γερό μάθημα, αρχίζει να φλερτάρει με πέντε άντρες συγχρόνως: τον συνεταίρο του Λυκούργου, τον Διονύση, τον λογιστή του Πάτροκλου, τον Πυθαγόρα, έναν γιεγιέ που μένει πάνω από το δικό της διαμέρισμα, ονόματι Ρένο Δυναμίτη, τον ψάλτη εξάδελφο του Πάτροκλου, τον Ιάκωβο, και τον διευθυντή μιας σχολής παλαιστών, τον Ηρακλή Καραμασίστα.

Όμως, την ημέρα της ονομαστικής της εορτής, όταν πρέπει επιτέλους να αποφασίσει με ποιον απ’ όλους θα παντρευτεί, εκείνη το σκάει με τη φίλη της για τη Θεσσαλονίκη, όπου και την ακολουθούν όλοι οι μνηστήρες. Περίπου στη μέση της διαδρομής, η κοπέλα αποφασίζει ότι ο Λυκούργος είναι τελικά ο καλός της.

Άρα, ο Λυκούργος πρέπει τώρα να ξεφορτωθεί τους πέντε αντίζηλούς του.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο** **1ο:** **«Τριπλή τερατοαπειλή»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Kookooband»**

Μία μεγάλη γιορτή για το περιβάλλον οργανώνεται στην Kookooland.

Σ’ αυτή τη γιορτή έχει κληθεί να συμμετάσχει και η Βάγια! Μόνο που ξεμένει από ιδέες!!! Πώς θα σκεφτούν να τη βοηθήσουν οι φίλοι; Τι θα σκεφτεί ο Λάμπρος όταν δει τη Σουριγάτα να παίζει ντραμς; Τι θα μπορούσε να συμβεί με ένα κοντραμπάσο, μία κιθάρα, ένα αρμόνιο και ένα ζευγάρι μαράκες;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 1ο: «Το σήμα της ζωγραφικής»**

**Επεισόδιο 2ο: «Το σήμα της τούρτας»**

**Επεισόδιο 3ο: «Το σήμα των μαλλιών»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ - Β' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον **δεύτερο κύκλο** της σειράς ντοκιμαντέρ **«Φάκελος: Διατροφή»,** η λάτρις του φαγητού και γκουρού της υγείας **Νίκι Μιούλερ** με τη βοήθεια κορυφαίων επιστημόνων, γιατρών και διατροφολόγων αποσαφηνίζει την επιστήμη, εξηγεί τις ετικέτες και ξετυλίγει τις διαδικασίες παραγωγής τροφίμων.

Μέσα από μια σειρά διασκεδαστικών επιστημονικών πειραμάτων και γευστικών δοκιμών, ανακαλύπτουμε και μαθαίνουμε την αλήθεια για τα πάντα. Από το πραγματικό περιεχόμενο των χυμών φρούτων και τον εθισμό στη σοκολάτα μέχρι τα οφέλη για την υγεία μας από τη χρήση του κάρι και των μπαχαρικών. Και από το γάλα και τα γαλακτοκομικά προϊόντα μέχρι τα επιδόρπια, τη ζάχαρη και τις γλυκαντικές ύλες.

**«Cancer Fighting Foods»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15**  |  **MYSTIC – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
**Περιπετειώδης οικογενειακή σειρά, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2020**

**Επεισόδια 7ο & 8ο & 9ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:10** | **ΓΡΑΦΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΣΚΟΤΙΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(SCOTLAND'S SCENIC RAILWAYS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2019**

**Eπεισόδιο 2ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΚΛΕΙΝΟΝ ΑΣΤΥ - Ιστορίες της πόλης – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

Το **«ΚΛΕΙΝΟΝ ΑΣΤΥ – Ιστορίες της πόλης»** συνεχίζει και στον **τρίτο κύκλο** του το μαγικό ταξίδι του στον αθηναϊκό χώρο και χρόνο, μέσα από την **ΕΡΤ2,** κρατώντας ουσιαστική ψυχαγωγική συντροφιά στους τηλεοπτικούς φίλους και τις φίλες του.

Στα δέκα επεισόδια, το κοινό θα έχει την ευκαιρία να γνωρίσει τη σκοτεινή Μεσαιωνική Αθήνα (πόλη των Σαρακηνών πειρατών, των Ενετών και των Φράγκων), να θυμηθεί τη γέννηση της εμπορικής Αθήνας μέσα από τη διαφήμιση σε μια ιστορική διαδρομή γεμάτη μνήμες, να συνειδητοποιήσει τη βαθιά και ιδιαίτερη σχέση της πρωτεύουσας με το κρασί και τον

αττικό αμπελώνα από την εποχή των κρασοπουλειών της ώς τα wine bars του σήμερα, να μάθει για την υδάτινη πλευρά της πόλης, για τα νερά και τα ποτάμια της, να βιώσει το κλεινόν μας άστυ μέσα από τους αγώνες και τις εμπειρίες των γυναικών, να περιπλανηθεί σε αθηναϊκούς δρόμους και δρομάκια ανακαλύπτοντας πού οφείλουν το όνομά τους, να βολτάρει με τα ιππήλατα τραμ της δεκαετίας του 1890, αλλά και τα σύγχρονα υπόγεια βαγόνια του μετρό, να δει την Αθήνα με τα μάτια του τουρίστα και να ξεφαντώσει μέσα στις μαγικές της νύχτες.

Κατά τον τρόπο που ήδη ξέρουν και αγαπούν οι φίλοι και φίλες της σειράς, ιστορικοί, κριτικοί, κοινωνιολόγοι, καλλιτέχνες, αρχιτέκτονες, δημοσιογράφοι, αναλυτές, σχολιάζουν, ερμηνεύουν ή προσεγγίζουν υπό το πρίσμα των ειδικών τους γνώσεων τα θέματα που αναδεικνύει ο τρίτος κύκλος, συμβάλλοντας με τον τρόπο τους στην κατανόηση, στη διατήρηση της μνήμης και στον στοχασμό πάνω στο πολυδιάστατο φαινόμενο που λέγεται «Αθήνα».

**«Ο δρόμος είχε τη δική του ιστορία»**

Πανεπιστημίου ή Ελευθερίου Βενιζέλου; Πατησίων ή 28ης Οκτωβρίου; Πειραιώς ή Παναγή Τσαλδάρη; Ποιες οδοί «αρνήθηκαν» να μετονομαστούν και ποιες δεν άλλαξαν ποτέ τους όνομα από την εποχή του Όθωνα, ίσως και πιο παλιά; Γιατί τα οδωνύμια των Εξαρχείων κυριαρχούνται από ήρωες της Επανάστασης, ενώ της Κυψέλης από νησιά; Ποια πλατεία ονομαζόταν πλατεία Αγάμων και πού βρίσκονταν τα Παντρεμενάδικα; Και, εντέλει, ποιος βαφτίζει και «ξεβαφτίζει» τους δρόμους και τις συνοικίες της πόλης μας;

Στο επεισόδιο του **«Κλεινόν Άστυ – Ιστορίες της πόλης»** με τίτλο **«Ο δρόμος είχε τη δική του ιστορία»** φωτίζονται οι απίθανες ιστορίες που πολλές φορές βρίσκονται πίσω από τις ονομασίες των οδών, των γειτονιών και των πλατειών της Αθήνας. Ταυτόχρονα προσεγγίζεται η ονοματοθεσία ως διαδικασία που ξεκινά από την ανάγκη μας να ορίσουμε τον χώρο και εξελίσσεται σε καθρέφτη της εθνικής ταυτότητας και των επίσημων τουλάχιστον αναγνώσεων της κοινωνικής και πολιτικής μας Ιστορίας.

Πώς περάσαμε από τις ανώνυμες οδούς και τους τόπους που όριζαν οι ναοί, τα σπίτια, οι κρήνες και τα παζάρια, σε ονόματα που αντλούν την καταγωγή τους από την ελληνική μυθολογία, την αρχαιότητα, τις δυναστείες, τους ήρωες του ‘21, την Τέχνη, την πολιτική, ακόμη και τη διπλωματία; Πόσο επηρέασε τα οδωνύμια της πρωτεύουσας του νεόκοπου ελληνικού κράτους η ανάγκη συγκρότησης εθνικής Ιστορίας και ταυτότητας και η διάθεση να τιμηθεί «ο μακραίωνος βίος του έθνους»;

Είναι βέβαιο πως η αστική τοπωνυμία, πέραν της χρηστικής της λειτουργίας στην καθημερινή ζωή, κουβαλά ταυτόχρονα ιστορικά, κοινωνικά, πολιτισμικά χαρακτηριστικά του τόπου που τη φέρει και σε ένα βαθμό «κατασκευάζει» τη δημόσια μνήμη. Το πόση όμως σημασία δίνει τελικά ο σημερινός διαβάτης -σκυφτός και βιαστικός- στο όνομα του δρόμου που μόλις διέσχισε και αν μαθαίνει στο τέλος της ημέρας κάτι απ’ αυτό, είναι ένα ακόμη ερώτημα που γίνεται αφορμή για σκέψη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/06/2023**

Για τον «δρόμο που είχε τη δική του ιστορία» μιλούν με αλφαβητική σειρά οι: **Μαρία** **Δανιήλ** (Δρ. αρχιτέκτων - προϊσταμένη Διεύθυνσης Δόμησης Δ. Αθηναίων), **Βαγγέλης** **Καραμανωλάκης** (αναπληρωτής καθηγητής Ιστορίας ΕΚΠΑ), **Μάρω** **Καρδαμίτση - Αδάμη** (αρχιτέκτων), **Τόνια Καφετζάκη** (ιστορικός – εκπαιδευτικός), **Χριστίνα** **Κουλούρη** (ιστορικός - πρύτανις Παντείου Πανεπιστημίου), **Βασίλης** **Κουργιαντάκης** (ιστορικός – εκπαιδευτικός), **Πέτρος Μανταίος** (δημοσιογράφος), **Γιάννης** **Παπακονδύλης** (υποψήφιος διδάκτωρ Νεότερης και Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας ΕΚΠΑ), **Νικόλαος** **Σαραντάκος** (συγγραφέας), **Λευτέρης** **Σκιαδάς** (δημοσιογράφος – συγγραφέας).

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μαρίνα Δανέζη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Κασιμάτης – GSC

**Β΄ Κάμερα:** Νίκος Ζιώγας

**Μοντάζ:** Παντελής Λιακόπουλος

**Ηχοληψία:** Λευτέρης Καμπαλώνης

**Μίξη ήχου:** Δημήτρης Μυγιάκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Τάσος Κορωνάκης

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Χριστίνα Τσαμουρά

**Σύνταξη - έρευνα αρχειακού υλικού:** Μαρία Κοντοπίδη - Νίνα Ευσταθιάδου

**Οργάνωση παραγωγής:** Νάσα Χατζή - Στέφανος Ελπιζιώτης

**Μουσική τίτλων:** Φοίβος Δεληβοριάς

**Τίτλοι αρχής και γραφικά:** Αφροδίτη Μπιτζούνη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Μαρίνα Ευαγγέλου Δανέζη για τη Laika Productions

**Παραγωγή:** ΕΡΤ ΑΕ - 2022

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**

*(CONFUCIUS WAS A FOODIE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2017.**

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, η διάσημη σεφ **Κριστίν Κούσινγκ** (Christine Cushing) τρώει, μαγειρεύει και εξερευνά τις παραδοσιακές κινέζικες κουζίνες και την επίδρασή τους σήμερα.

**Eπεισόδιο 5o:** **«Κουζίνα της Βορειοανατολικής Κίνας» (Northeastern)**

Η σεφ Κριστίν Κούσινγκ ανακαλύπτει ότι η κουζίνα της Βορειοανατολικής Κίνας ή αλλιώς του Ντονγκμπέι, είναι ελάχιστα γνωστή στη Βόρεια Αμερική, ενώ από πολιτισμική και γαστρονομική άποψη έχει περισσότερες ομοιότητες με τη Ρωσία απ’ ό,τι με την Καντόνα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  | **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**«Στην πύλη της αιωνιότητας»** **(At Eternity's Gate)**

**Βιογραφικό δράμα, συμπαραγωγής Ιρλανδίας-Ελβετίας-Ηνωμένου Βασιλείου-Γαλλίας-ΗΠΑ 2018**

**Σκηνοθεσία:** Τζούλιαν Σνάμπελ

**Σενάριο:** Ζαν-Κλοντ Καριέρ, Λουίζ Κούγκελμπεργκ, Τζούλιαν Σνάμπελ

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Μπενουά Ντελόμ

**Μοντάζ:** Λουίζ Κούγκελμπεργκ, Τζούλιαν Σνάμπελ

**Μουσική:** Τατιάνα Λισόβσκαγια

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  07/06/2023**

**Πρωταγωνιστούν:** Γουίλεμ Νταφόε, Όσκαρ Άιζακ, Ρούπερτ Φρεντ, Μαντς Μίκελσεν, Εμανουέλ Σενιέ, Ματιέ Αμαλρίκ, Νιλς Άρεστρουπ

**Διάρκεια:** 111΄

**Υπόθεση:** Ένα φιλμ έργο τέχνης για τον Βίνσεντ βαν Γκογκ.

Ο καταξιωμένος σκηνοθέτης **Τζούλιαν Σνάμπελ,** υποψήφιος για Όσκαρ για την ταινία «Το Σκάφανδρο και η Πεταλούδα», μεταφέρει στη μεγάλη οθόνη τη ζωή και το έργο του Βίνσεντ βαν Γκογκ, υπογράφοντας μία αριστουργηματική βιογραφία για τον ρόλο του δημιουργού και την τέχνη της ζωγραφικής.

Η ταινία σκιαγραφεί τα χρόνια που ο κορυφαίος Ολλανδός ιμπρεσιονιστής Βίνσεντ βαν Γκογκ έζησε στην Αρλ της Γαλλίας, τότε που -μαγεμένος από το γαλλικό τοπίο και φως- δημιούργησε μερικά από τα πιο εμβληματικά έργα του, όπως η «Έναστρη Νύχτα», το «Υπνοδωμάτιο στην Αρλ» και η σειρά «Ηλιοτρόπια», ανάμεσα σε εκατοντάδες άλλα.

Στην ταινία πρωταγωνιστεί ο **Γουίλεμ Νταφόε,** σ’ έναν ρόλο που του απέφερε το Βραβείο Ερμηνείας στο 75ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Βενετίας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |  **Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(THE LAWYER /* *ADVOKATEN)*   
**Περιπετειώδης δραματική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2018**

**Eπεισόδιο** **3ο.** Για να κερδίσει την εμπιστοσύνη του Βάλντμαν, ο Φρανκ αναλαμβάνει μια υπόθεση όπου πρέπει να υπερασπιστεί έναν από τους συνεργάτες του Βάλντμαν. Η υπόθεση περιπλέκεται περισσότερο όταν στην έδρα του εισαγγελέα ανεβαίνει η Πατρίσια Σταφ με την οποία ο Φρανκ είχε σχέση και για την οποία έχει ακόμα αισθήματα. Η Σάρα μιλά στον Φρανκ, προκειμένου να τον πείσει να υπερβεί άλλη μία κόκκινη γραμμή του προσωπικού του κώδικα ηθικής.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |  **MYSTIC  (E)**     
**02:30**  |  **ΚΛΕΙΝΟΝ ΑΣΤΥ - Ιστορίες της πόλης  (E)**     
**03:30**  |  **ΓΡΑΦΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΣΚΟΤΙΑΣ  (E)**     
**04:30**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ  (E)**     
**05:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**     
**06:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 48ο: «Μπλε Όρη, Τζαμάικα»**

**Επεισόδιο 49ο: «Κοιλάδα Τζιγκοκουντάνι, Iαπωνία»**

**Επεισόδιο 50ό: «Γραμμές της Νάσκα, Περού»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

Η Λάκι και ο Σπίριτ, το ατίθασο άλογό της, εξερευνούν έναν κόσμο γεμάτο περιπέτεια, διασκέδαση αλλά και δυνατές φιλίες.   
Μαζί με τον Σπίριτ, αλλά και τις φίλες της, την Πρου και την Άμπιγκεϊλ, η Λάκι δοκιμάζει τα όρια και τις δυνάμεις της και ανακαλύπτει την πραγματική έννοια της ελευθερίας.

**Eπεισόδιο 9ο: «Αραβικοί μπελάδες»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:05** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**     
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Επεισόδιο 32ο: «Ώρα για κυνήγι θησαυρού»**

**Επεισόδιο 33ο: «Ώρα για το Χάλογουιν»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ (Ε)**    
*(FORCES OF NATURE)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016.**

Σ’ αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC, αποτυπώνεται ο τρόπος με τον οποίο αντιλαμβανόμαστε τις δυνάμεις της φύσης, μέσω των σχημάτων, του χρώματος, των στοιχείων και της κίνησης.

**Eπεισόδιο 3ο: «Τα στοιχεία»** **(Elements)**

Προκειμένου να κατανοήσουμε πώς κάτι τόσο σύνθετο όπως η ζωή προήλθε από έναν γυμνό βράχο, πρέπει πρώτα να καταλάβουμε από τι είναι φτιαγμένος ο πλανήτης μας.

Σ’ αυτό το επεισόδιο εξετάζουμε τα χημικά στοιχεία και τις μεταξύ τους αντιδράσεις, την ενέργεια που χρησιμοποιούν κι εκλύουν: τη χημεία της ζωής.

**Παρουσίαση:** Μπράιαν Κοξ, καθηγητής Φυσικής

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Υγεία |  |

**09:30**  |  **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2013-2014**

Μια παγκόσμια περιοδεία στις αρχαίες ιατρικές πρακτικές και σε μαγευτικά τοπία.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille), γιατρός έκτακτης ανάγκης που συνηθίζει να κάνει επεμβάσεις κάτω από δύσκολες συνθήκες, ταξιδεύει στις τέσσερις γωνιές του πλανήτη για να φροντίσει και να θεραπεύσει ανθρώπους αλλά και να απαλύνει τον πόνο τους.

Καθοδηγούμενος από βαθύ αίσθημα ανθρωπιάς αλλά και περιέργειας, συναντά και μοιράζεται μαζί μας τις ζωές γυναικών και ανδρών που φροντίζουν για τους άλλους, σώζουν ζωές και μερικές φορές εφευρίσκει νέους τρόπους θεραπείας και ανακούφισης.

Επίσης, παρουσιάζει παραδοσιακές μορφές Ιατρικής που είναι ακόμα βαθιά ριζωμένες στην τοπική κουλτούρα.

Μέσα από συναντήσεις και πρακτικές Ιατρικής μάς αποκαλύπτει την πραγματικότητα που επικρατεί σε κάθε χώρα αλλά και τι είναι αυτό που συνδέει παγκοσμίως έναν ασθενή με τον γιατρό του. Ανθρωπιά και εμπιστοσύνη.

**Eπεισόδιο 14ο: «Φιλιππίνες: Το μασάζ “ιλότ”» (The Philippines: Hilot Massage)**

Στις **Φιλιππίνες,** ένα σύμπλεγμα 7.000 νησιών στον Ειρηνικό Ωκεανό, λέγεται συχνά ότι η θάλασσα συνδέει τους ανθρώπους.   
Όμως, υπάρχει και κάτι άλλο που συνδέει τους κατοίκους αυτού του γιγάντιου αρχιπελάγους που μοιάζει με «Πύργο της Βαβέλ»: το **«ιλότ»,** μια αρχαία μορφή θεραπείας μέσω της αφής.

Οι επαγγελματίες χρησιμοποιούν μόνο τα χέρια τους και λάδι καρύδας.

Σ’ ένα χωριό κοντά στη Μανίλα, ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** συναντά την **Ανχελίτα Καλντερόν,** μια εύθυμη γυναίκα και εξέχουσα

προσωπικότητα στο χωριό της.

Βγάζει τα προς το ζην ως μοδίστρα και δεν χρεώνει τα θεραπευτικά μασάζ της.

Δίπλα της, ο Μπερνάρ ανακαλύπτει μια ιατρική παράδοση που βασίζεται στα σημεία πίεσης και στη χειροπρακτική.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** |

**10:00**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΓΟ ΣΤΗ ΦΩΤΙΑ (Ε)**

*(FROM ICE TO FIRE: THE INCREDIBLE SCIENCE OF TEMPERATURE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** ξεκινά για ένα μοναδικό ταξίδι στην κλίμακα των ακραίων θερμοκρασιών, εκεί όπου οι καθημερινοί νόμοι της Φυσικής καταρρίπτονται και ανοίγεται ένας καινούργιος κόσμος, γεμάτος από επιστημονικές δυνατότητες και προοπτικές.

**Eπεισόδιο 3ο (τελευταίο):** **«Παίζοντας με τη φωτιά»**

Η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** εξερευνά την απίθανη επιστήμη της θερμότητας.

Αποκαλύπτει πώς η θερμότητα είναι κρυμμένη ενέργεια μέσα στην ύλη και μπορεί να τη μεταμορφώνει από μια κατάσταση σε μια άλλη.

Η αξιοποίηση αυτού του επιστημονικού νόμου οδήγησε σε κάποιες από τις πιο σπουδαίες ανακαλύψεις στην ιστορία της ανθρωπότητας.

Από την κατασκευή εργαλείων, μέχρι τις ατμομηχανές της βιομηχανικής επανάστασης και τώρα στην απίστευτη θερμοκρασία του πλάσματος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(AINSLEY'S FOOD WE LOVE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2020**

Αυτή είναι η καλύτερη στιγμή να ανακαλύψουμε εκ νέου τη μαγειρική!

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ένας από τους καλύτερους σεφ της Βρετανίας, σερβίρει με τους διάσημους φίλους του τα αγαπημένα μας πιάτα, με συνοδευτικά το χιούμορ και την ψυχαγωγία!

Διάφοροι καλεσμένοι – συμπεριλαμβανομένων περφόρμερ, μουσικών και σεφ – είτε συναντούν τον Έινσλι στην κουζίνα του είτε μαγειρεύουν μαζί του από μακριά, απολαμβάνοντας την εμπειρία του ταξιδιού και δημιουργώντας νέες και εύγεστες μαγειρικές αναμνήσεις.

Από ρετρό συνταγές και κλασικά φαγητά για τη λιγούρα μέχρι απογευματινά γεύματα, σνακ για την παμπ και παγκόσμια κουζίνα: όλα αποτελούν ένα μάθημα νοστιμιάς!

**Eπεισόδιο 9ο: «Ειδικές περιστάσεις» (Special Occasions)**

Ο **Έινσλι** εμπνέεται από πιάτα που προορίζονται για ειδικές περιστάσεις.

Αρχίζει το μενού του με μπακαλιάρο με κρούστα από λουκάνικο τσορίθο πάνω σε πατάτες μπουλανζέ και στη συνέχεια, η συγγραφέας βιβλίων μαγειρικής **Άλεξ Χόλιγουντ** δίνει νέα διάσταση σ’ ένα κλασικό επιδόρπιο, με μια τάρτα τατέν με ανανά και κανέλα.

Η **Σαμπρίνα Γκέιγιορ** ετοιμάζει στην κουζίνα της ένα πιάτο που αρμόζει σε κάθε ειδική περίσταση: μαριναρισμένη μπριζόλα με βούτυρο με πιπέρι πουλ μπιμπέρ.

Επιστρέφουμε στην κουζίνα του Έινσλι, όπου μοιράζεται μαζί μας την πληθωρική του μους μόκα με πορτοκάλι και κάρδαμο, ενώ ολοκληρώνει το μενού μ’ ένα κλασικό κοτόπουλο κόρντον μπλου, με πουρέ από φασόλια κανελίνι και ντοματίνια.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Στον πέμπτο κύκλο της εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα, έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/06/2023**

Απολαύστε στην **ΕΡΤ2,** ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας, με όχημα την **«ΠΟΠ Μαγειρική»!**

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 7ο:** **«Ταλαγάνι, Πατάτες Κάτω Νευροκοπίου, Ρόδι Ερμιόνης – Καλεσμένη στην εκπομπή η Τζένη Μελιτά»**

Ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** προβάλει με τον καλύτερο τρόπο τις νοστιμιές της χώρας μας μέσω των εξαιρετικών προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ.

Οι πρωτότυπες συνταγές του καταφέρνουν πάντα να συναρπάζουν και να αποδεικνύουν πως τα ελληνικά προϊόντα είναι άριστης ποιότητας.

Η βοήθεια στην υλοποίηση των συνταγών στο σημερινό επεισόδιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** έρχεται διά χειρός της εξαιρετικής δημοσιογράφου και παρουσιάστριας **Τζένης Μελιτά,** που με το λαμπερό της χαμόγελο φωτίζει το πλατό.

**Το μενού περιλαμβάνει:** Τυροψωμάκια με ταλαγάνι, ψητές πατάτες Κάτω Νευροκοπίου ακορντεόν, με φέτα και λάδι βασιλικού, μαραθόριζα και κρέμα αντζούγιας και τέλος, mille feuille με ροδόνερο με Ρόδι Ερμιόνης.

**Καλή απόλαυση!**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κοινωνική σειρά, βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 25ο.** Σ’ αυτό το επεισόδιο, η Κλειώ επιστρέφει στην Καστέλα, έπειτα από απουσία ενός μήνα στην Πάτρα.   
Η πρώτη εκφράζει έντονα το παράπονό της για την απουσία και την έλλειψη επικοινωνίας με τον σύζυγό της.

Η κακή της ψυχολογική κατάσταση προβληματίζει τη Λωξάντρα και αποφασίζει να ξαναφωνάξει τον γιατρό.

Ο γιατρός Τάκης, που ήρθε για να την εξετάσει, προσπαθεί να την προσεγγίσει και να οικοδομήσει μαζί της κλίμα εμπιστοσύνης.   
Από την άλλη, ο Αλεκάκης κάνει στην Κλοντ πρόταση γάμου.

Το επεισόδιο τελειώνει με τον θάνατο του Θεόδωρου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Επτά μέρες ψέματα»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1963**

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Ανδρίτσος

**Σενάριο:** Νίκος Τσιφόρος, Πολύβιος Βασιλειάδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Μήλας

**Παίζουν:** Νίκος Σταυρίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Νίκος Ρίζος, Πόπη Λάζου, Άννα Παϊτατζή, Γιώργος Γαβριηλίδης, Κατερίνα Γιουλάκη, Γοργώ Χρέλια, Κλαίρη Δεληγιάννη, Ντία Αβδή, Μαρίκα Μαυροπούλου, Κλέαρχος Καραγεωργιάδης, Σούλα Μπάστα, Μαίρη Κωσταρή, Μαίρη Σκαφιδά, Φρίξος Νάσσου

**Διάρκεια:**77΄

**Υπόθεση:** Ένας φωτογράφος, ο Λουκάς, και ο βοηθός του, ο Σωτήρης, είναι δύο φτωχαδάκια που αντιμετωπίζουν νυχθημερόν, από τη μια την γκρίνια της αρραβωνιαστικιάς του πρώτου επειδή θέλει να παντρευτούν επιτέλους κι από την άλλη το κυνήγι της σπιτονοικοκυράς τους, η οποία ζητεί τα ενοίκια που της χρωστάνε.

Κάποια στιγμή, εργάζονται σαν πλασιέ βιβλίων, μήπως και κερδίσουν κάτι. Έτσι πέφτουν πάνω σ’ έναν θεοπάλαβο ζωγράφο, τον Μισέλ, και στην εξαδέλφη του, τη Φώφη, η οποία ζητεί εναγωνίως κάποιον για να παραστήσει τον άντρα της, ώστε να μη χάσει το διαμέρισμα που της δώρισε η θεία της, η Τζούλια, για τον γάμο.

Ο Λουκάς δέχεται να παίξει τον ρόλο του ψευτοσυζύγου και ο Μισέλ προσλαμβάνει τον Σωτήρη ως μοντέλο, αλλά μια μικρογκάφα του τελευταίου γίνεται η αιτία να αποκαλυφθεί η πλεκτάνη.

Η προφανής όμως εντιμότητα του Λουκά εκτιμάται δεόντως από τον Τζον, έναν ομογενή εκ του Κονγκό, ο οποίος έχει έρθει στην Ελλάδα μαζί με την Τζούλια, και ο οποίος τον προσλαμβάνει ως υπάλληλό του, ενώ η θεία Τζούλια αφενός συγχωρεί την ανιψιά κι αφετέρου αποφασίζει να παντρευτεί τον Λουκά.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο** **2ο:** **«Πράσινο όνειρο σε στρώσεις»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Μας πήρες τα αυτιά!»**

Για τo Ρομπότ κάθε μέρα στην Kookooland είναι και μια νέα περιπέτεια! Και σήμερα έχει βαλθεί να καταγράψει όλους τους ήχους της φύσης! Τί θα συμβεί όμως, όταν από Ρομπότ εξερευνητής αποφασίσει να γίνει Ρομπότ τραγουδιστής;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 4ο: «To σήμα της φιλοζωίας»**

**Επεισόδιο 5ο: «Το σήμα της διάσωσης»**

**Επεισόδιο 6ο: «Το σήμα των σούπερ προσκόπων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ - Α' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον **δεύτερο κύκλο** της σειράς ντοκιμαντέρ **«Φάκελος: Διατροφή»,** η λάτρις του φαγητού και γκουρού της υγείας **Νίκι Μιούλερ** με τη βοήθεια κορυφαίων επιστημόνων, γιατρών και διατροφολόγων αποσαφηνίζει την επιστήμη, εξηγεί τις ετικέτες και ξετυλίγει τις διαδικασίες παραγωγής τροφίμων.

Μέσα από μια σειρά διασκεδαστικών επιστημονικών πειραμάτων και γευστικών δοκιμών, ανακαλύπτουμε και μαθαίνουμε την αλήθεια για τα πάντα. Από το πραγματικό περιεχόμενο των χυμών φρούτων και τον εθισμό στη σοκολάτα μέχρι τα οφέλη για την υγεία μας από τη χρήση του κάρι και των μπαχαρικών. Και από το γάλα και τα γαλακτοκομικά προϊόντα μέχρι τα επιδόρπια, τη ζάχαρη και τις γλυκαντικές ύλες.

**Eπεισόδιο 4ο: «Καρυκεύματα» (Curry And Spices)**

Πού πραγματικά μπαίνουν τα καρυκεύματα και από πού προέρχονται;

Μήπως το γάλα καρύδας περιέχει ανεπιθύμητες προσμίξεις;

Είναι όλα τα καρυκεύματα πλούσια σε θερμίδες;

Το επεισόδιο αυτό διερευνά κατά πόσο τα μπαχαρικά μάς προστατεύουν από τον καρκίνο, παρατείνουν τη διάρκεια της ζωής μας ή είναι τοξικά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15**  |  **MYSTIC – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
**Περιπετειώδης οικογενειακή σειρά, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2020**

**Επεισόδια 10ο & 11ο & 12ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:10** | **ΓΡΑΦΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΣΚΟΤΙΑΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(SCOTLAND'S SCENIC RAILWAYS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2019**

**Eπεισόδιο 3ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ (2020)  (E)**

Το **«Μονόγραμμα»,** η μακροβιότερη πολιτιστική εκπομπή της δημόσιας τηλεόρασης, έχει καταγράψει με μοναδικό τρόπο τα πρόσωπα που σηματοδότησαν με την παρουσία και το έργο τους την πνευματική, πολιτιστική και καλλιτεχνική πορεία του τόπου μας.

**«Εθνικό αρχείο»** έχει χαρακτηριστεί από το σύνολο του Τύπουκαι για πρώτη φορά το 2012 η Ακαδημία Αθηνών αναγνώρισε και βράβευσε οπτικοακουστικό έργο, απονέμοντας στους δημιουργούς-παραγωγούς και σκηνοθέτες **Γιώργο και Ηρώ Σγουράκη** το **Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών**για το σύνολο του έργου τους και ιδίως για το **«Μονόγραμμα»** με το σκεπτικό ότι: *«…οι βιογραφικές τους εκπομπές αποτελούν πολύτιμη προσωπογραφία Ελλήνων που έδρασαν στο παρελθόν αλλά και στην εποχή μας και δημιούργησαν, όπως χαρακτηρίστηκε, έργο “για τις επόμενες γενεές”*».

**Η ιδέα** της δημιουργίας ήταν του παραγωγού-σκηνοθέτη **Γιώργου Σγουράκη,** προκειμένου να παρουσιαστεί με αυτοβιογραφική μορφή η ζωή, το έργο και η στάση ζωής των προσώπων που δρουν στην πνευματική, πολιτιστική, καλλιτεχνική, κοινωνική και γενικότερα στη δημόσια ζωή, ώστε να μην υπάρχει κανενός είδους παρέμβαση και να διατηρηθεί ατόφιο το κινηματογραφικό ντοκουμέντο.

Άνθρωποι της διανόησης και Τέχνης καταγράφτηκαν και καταγράφονται ανελλιπώς στο «Μονόγραμμα». Άνθρωποι που ομνύουν και υπηρετούν τις Εννέα Μούσες, κάτω από τον «νοητό ήλιο της Δικαιοσύνης και τη Μυρσίνη τη Δοξαστική…» για να θυμηθούμε και τον **Οδυσσέα Ελύτη,** ο οποίος έδωσε και το όνομα της εκπομπής στον Γιώργο Σγουράκη. Για να αποδειχτεί ότι ναι, προάγεται ακόμα ο πολιτισμός στην Ελλάδα, η νοητή γραμμή που μας συνδέει με την πολιτιστική μας κληρονομιά ουδέποτε έχει κοπεί.

**Σε κάθε εκπομπή ο/η αυτοβιογραφούμενος/η** οριοθετεί το πλαίσιο της ταινίας, η οποία γίνεται γι’ αυτόν/αυτήν. Στη συνέχεια, με τη συνεργασία τους καθορίζεται η δομή και ο χαρακτήρας της όλης παρουσίασης. Μελετούμε αρχικά όλα τα υπάρχοντα βιογραφικά στοιχεία, παρακολουθούμε την εμπεριστατωμένη τεκμηρίωση του έργου του προσώπου το οποίο καταγράφουμε, ανατρέχουμε στα δημοσιεύματα και στις συνεντεύξεις που το αφορούν και έπειτα από πολύμηνη πολλές φορές προεργασία, ολοκληρώνουμε την τηλεοπτική μας καταγραφή.

**Το σήμα**της σειράς είναι ακριβές αντίγραφο από τον σπάνιο σφραγιδόλιθο που υπάρχει στο Βρετανικό Μουσείο και χρονολογείται στον 4ο ώς τον 3ο αιώνα π.Χ. και είναι από καφετί αχάτη.

Τέσσερα γράμματα συνθέτουν και έχουν συνδυαστεί σε μονόγραμμα. Τα γράμματα αυτά είναι τα **Υ, Β, Ω**και**Ε.** Πρέπει να σημειωθεί ότι είναι πολύ σπάνιοι οι σφραγιδόλιθοι με συνδυασμούς γραμμάτων, όπως αυτός που έχει γίνει το χαρακτηριστικό σήμα της τηλεοπτικής σειράς.

**Το χαρακτηριστικό μουσικό σήμα** που συνοδεύει τον γραμμικό αρχικό σχηματισμό του σήματος με τη σύνθεση των γραμμάτων του σφραγιδόλιθου, είναι δημιουργία του συνθέτη **Βασίλη Δημητρίου.**

Μέχρι σήμερα έχουν καταγραφεί περίπου 400 πρόσωπα και θεωρούμε ως πολύ χαρακτηριστικό, στην αντίληψη της δημιουργίας της σειράς, το ευρύ φάσμα ειδικοτήτων των αυτοβιογραφουμένων, που σχεδόν καλύπτουν όλους τους επιστημονικούς, καλλιτεχνικούς και κοινωνικούς χώρους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/06/2023**

**«Νάσος Βαγενάς» (ποιητής, κριτικός)**

Ο **Νάσος Βαγενάς,** δοκιμιογράφος, κριτικός, μεταφραστής, πανεπιστημιακός και ποιητής, από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της ποίησης της γενιάς του ’70, αυτοβιογραφείται στο **«Μονόγραμμα».**

Πολυγραφότατος, με πλούσιο και σημαντικό πνευματικό έργο, ο Νάσος Βαγενάς γεννήθηκε το 1945 στη Δράμα, όπου και τελείωσε το Δημοτικό Σχολείο και τις τρεις πρώτες τάξεις του Γυμνασίου. «Παρότι στη Δράμα έζησα μόνο το 1/5 της ζωής μου, δηλώνω πάντα Δραμινός», λέει.

Ο πατέρας του, διανοούμενος της Αριστεράς, σπούδασε στις Βρυξέλλες και στην Αμβέρσα Πολιτικές και Οικονομικές επιστήμες και εξέδιδε μάλιστα με άλλους δύο φίλους του ένα λογοτεχνικό περιοδικό που είχε τον τίτλο «Νέοι Ρυθμοί Δράμας». Το σπίτι του διέθετε επίσης μια πολύ καλή βιβλιοθήκη, με βιβλία ελληνικά αλλά και ξένα, πρώτες εκδόσεις συγγραφέων πολύ σπουδαίων εκείνης της εποχής.

«Μέσα απ’ αυτή τη βιβλιοθήκη γνώρισα όλη τη Νεοελληνική λογοτεχνία… Πιστεύω ότι τη ζωή ενός συγγραφέα, τη διαμορφώνουν τα αναγνώσματα που διάβασε κατά την παιδική του ηλικία. Κοιτάζοντας τη ζωή μου μέσα από τις αναγνώσεις βιβλίων, έχω την αίσθηση ότι η δική μου η φυσιογνωμία διαμορφώθηκε από ορισμένους συγγραφείς που διάβασα, την εποχή της Δράμας» λέει.

Στην Αθήνα η οικογένεια εγκαθίσταται το 1960, ύστερα από τη χρεοκοπία της επιχείρησης του πατέρα του. Παράλληλα με τις σπουδές του ασχολείται και την άλλη μεγάλη του αγάπη το ποδόσφαιρο!!! Στη Δράμα έπαιζε στα τσικό της θρυλικής Δόξας Δράμας και στην Αθήνα έπαιξε επαγγελματικά στον Εθνικό Πειραιώς!

Με μια πολύχρονη σειρά σπουδών από το 1963 ώς το 1979, ο Νάσος Βαγενάς, σπούδασε Φιλολογία στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, Ιταλική Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο της Ρώμης, Συγκριτική Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο του Essex αλλά και στο Cambridge.

Νεότατος ακόμα, το 1972 εκπόνησε τη διδακτορική του διατριβή με θέμα την ποίηση και την ποιητική του Γιώργου Σεφέρη «Ο ποιητής και ο χορευτής: Μια εξέταση της ποιητικής και της ποίησης του Σεφέρη».

Από το 1982 μέχρι το 1991 υπήρξε καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο της Κρήτης.

Διηύθυνε τα ερευνητικά προγράμματα «Αρχείο Νεοελληνικής Μετρικής» και «Αρχείο Ελληνικής Πεζογραφίας (1830-1880)», ενώ ανέλαβε τη διεύθυνση της σειράς «Θεωρία και Κριτική της λογοτεχνίας» και τη σειρά «Η πεζογραφική μας παράδοση».

**Παραγωγός:** Γιώργος Σγουράκης.

**Σκηνοθεσία:** Περικλής Κ. Απρούλιας.

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Ιωάννα Κολοβού, Αντώνης Εμιρζάς.

**Φωτογραφία:** Μαίρη Γκόβα.

**Ηχοληψία:** Λάμπρος Γόβατζης.

**Μοντάζ:** Βαγγέλης Βασιλάκης.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Στέλιος Σγουράκης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:30**  |  **ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ - Πορτραίτα του αύριο (2023) – Ζ΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Στον **έβδομο κύκλο** της σειράς ημίωρων ντοκιμαντέρ με θεματικό τίτλο **«ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ - Πορτραίτα του αύριο»,** οι Έλληνες σκηνοθέτες στρέφουν, για μία ακόμη φορά, τον φακό τους στο αύριο του Ελληνισμού, κινηματογραφώντας μια άλλη Ελλάδα, αυτήν της δημιουργίας και της καινοτομίας.

Μέσα από τα επεισόδια της σειράς προβάλλονται οι νέοι επιστήμονες, καλλιτέχνες, επιχειρηματίες και αθλητές που καινοτομούν και δημιουργούν με τις ίδιες τους τις δυνάμεις.

Η σειρά αναδεικνύει τα ιδιαίτερα γνωρίσματα και πλεονεκτήματα της νέας γενιάς των συμπατριωτών μας, αυτών που θα αναδειχθούν στους αυριανούς πρωταθλητές στις επιστήμες, στις Τέχνες, στα Γράμματα, παντού στην κοινωνία.

Όλοι αυτοί οι νέοι άνθρωποι, άγνωστοι ακόμα στους πολλούς ή ήδη γνωστοί, αντιμετωπίζουν δυσκολίες και πρόσκαιρες αποτυχίες, που όμως δεν τους αποθαρρύνουν. Δεν έχουν ίσως τις ιδανικές συνθήκες για να πετύχουν ακόμα τον στόχο τους, αλλά έχουν πίστη στον εαυτό τους και στις δυνατότητές τους. Ξέρουν ποιοι είναι, πού πάνε και κυνηγούν το όραμά τους με όλο τους το είναι.

Μέσα από τον **νέο κύκλο** της σειράς της δημόσιας τηλεόρασης, δίνεται χώρος έκφρασης στα ταλέντα και στα επιτεύγματα αυτών των νέων ανθρώπων.

Προβάλλονται η ιδιαίτερη προσωπικότητα, η δημιουργική ικανότητα και η ασίγαστη θέλησή τους να πραγματοποιήσουν τα όνειρά τους, αξιοποιώντας στο μέγιστο το ταλέντο και τη σταδιακή τους αναγνώριση από τους ειδικούς και από το κοινωνικό σύνολο, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

**(Ζ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 11ο: «Μια άλλη νότα»**

Η ιστορία και η, έως τώρα, πορεία της **Ελένης Νότα,** από τις σχολικές συναυλίες μέχρι τα μεγαλύτερα μουσικά φεστιβάλ του κόσμου.

Η νεαρή ντράμερ, με επιμονή, αφοσίωση και αγάπη για τη μουσική, καταφέρνει και πετυχαίνει όλα όσα ονειρεύεται...

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Γιώργος Χρυσαφάκης, Παναγιώτης Σκορδίλης

**Διευθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Χρυσαφάκης

**Ήχος και μίξη:** Παναγιώτης Δελινίκολας

**Drone:** Αριάν Θεοδωρής

**Μοντάζ:** Ιωάννα Πογιαντζή

**Εκτέλεση παραγωγής:** SΕΕ Εταιρεία Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**

*(CONFUCIUS WAS A FOODIE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2017**

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, η διάσημη σεφ **Κριστίν Κούσινγκ** (Christine Cushing) τρώει, μαγειρεύει και εξερευνά τις παραδοσιακές κινέζικες κουζίνες και την επίδρασή τους σήμερα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/06/2023**

**Eπεισόδιο 16o:** **«Ξινές γεύσεις» (Sour)**

Στη Νοτιοανατολική Ασία, η ένταση των ξινών γεύσεων, που αποτελούν κληρονομιά της κινεζικής κουζίνας, είναι κάτι πρωτόγνωρο για τη σεφ **Κριστίν Κούσινγκ.**

Το ίδιο και η μαγειρική με τον πασίγνωστο Μαλαισιανό σεφ **Γουάν** και την αξιολάτρευτη μαγειρική τηλεπερσόνα **Ιλί Σουλεϊμάν.**   
Για την Κριστίν ξεδιπλώνεται ένας νέος συναρπαστικός κόσμος!

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**22:00**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV GR** |

**22:20**  |  **ΚΟΝΤΣΕΡΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗΣ ΝΥΧΤΑΣ 2023 - SCHÖNBRUNN PALACE**

*(SUMMER NIGHT CONCERT 2023 - SCHÖNBRUNN PALACE)*

Την **Πέμπτη 8 Ιουνίου 2023,** στις **22:20,** οι λάτρεις της μουσικής θ’ απολαύσουν από την **ΕΡΤ2** την καθιερωμένη συναυλία της **Φιλαρμονικής Ορχήστρας της Βιέννης:** το περίφημο **«Κονσέρτο Καλοκαιρινής Νύχτας»** (Summer Night Concert Schönbrunn).

Η συναυλία θα λάβει χώρα στους μαγευτικούς κήπους των θερινών ανακτόρων του **Σένμπρουν** (Schloss Schönbrunn) στη **Βιέννη,** μπροστά από το πανέμορφο ανάκτορο, το οποίο αποτελεί Μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO.

Την Ορχήστρα θα διευθύνει για πρώτη φορά ο Καναδός μαέστρος **Yannick Nézet-Séguin** και σολίστ θα είναι η σταρ της όπερας Λετονή μέτζο σοπράνο **Elīna Garanča,** η οποία θα ερμηνεύσει τρεις άριες από τις όπερες «Κάρμεν» του Ζορζ Μπιζέ, «Σαπφώ» του Σαρλ Γκουνό και «Σαμψών και Δαλιδά» του Καμίγ Σεν-Σανς.

Η παραγωγή είναι της **Αυστριακής Τηλεόρασης (ΟRF)** και μεταδίδεται σε περισσότερες από 80 χώρες σε όλο τον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:20**  |  **Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(THE LAWYER /* *ADVOKATEN)*

**Περιπετειώδης δραματική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2018**

**Επεισόδιο 4ο.** Ο Μπράιαν αποκαλύπτει στον Φρανκ ότι έχει στη διάθεσή του αποδεικτικά στοιχεία για διακίνηση ναρκωτικών που οδηγούν κατευθείαν στον Βάλντμαν.

Η Πατρίσια συμφωνεί να βοηθήσει τον Φρανκ και να βάλει τον Μπράιαν σε καθεστώς προστασίας.

Στην προσπάθειά της να βοηθήσει τον Φρανκ, η Σάρα εκθέτει τον γιο της Λίαμ σε κίνδυνο.

**Επεισόδιο 5ο.** Η Πατρίσια τραυματίζεται σοβαρά από πυροβολισμό και ο Φρανκ θέλει να πάρει εκδίκηση. Αποφασίζει, παρά την αντίθετη γνώμη της αδελφής του, να βγάλει την ανταγωνίστρια και εχθρό του Βάλντμαν από τη φυλακή, προκειμένου να ξεκινήσει ένας πόλεμος συμμοριών. Τα δύο αδέλφια διαφωνούν πολύ έντονα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  08/06/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:50**  |  **MYSTIC  (E)**     
**03:20**  |  **ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ - Πορτραίτα του Αύριο  (E)**     
**03:50**  |  **ΓΡΑΦΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΣΚΟΤΙΑΣ  (E)**     
**04:40**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ  (E)**     
**05:10**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**     
**06:05**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 51ο: «Μέλισσες»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

Η Λάκι και ο Σπίριτ, το ατίθασο άλογό της, εξερευνούν έναν κόσμο γεμάτο περιπέτεια, διασκέδαση αλλά και δυνατές φιλίες.   
Μαζί με τον Σπίριτ, αλλά και τις φίλες της, την Πρου και την Άμπιγκεϊλ, η Λάκι δοκιμάζει τα όρια και τις δυνάμεις της και ανακαλύπτει την πραγματική έννοια της ελευθερίας.

**Επεισόδιο 10ο: «Οι δαμάστριες της Δύσης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:05** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**     
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Επεισόδιο 36ο: «Ώρα να ζωγραφίσουμε»**

**Επεισόδιο 37ο: «Ώρα να φτιάξουμε έναν χιονάνθρωπο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ (Ε)**    
*(FORCES OF NATURE)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016**

Σ’ αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC, αποτυπώνεται ο τρόπος με τον οποίο αντιλαμβανόμαστε τις δυνάμεις της φύσης, μέσω των σχημάτων, του χρώματος, των στοιχείων και της κίνησης.

**Eπεισόδιο 4ο (τελευταίο): «Τα χρώματα» (Colour)**

Η Γη είναι ζωγραφισμένη με εκπληκτικά χρώματα.

Κατανοώντας πώς δημιουργούνται αυτά τα χρώματα και τι σημαίνουν, μπορούμε να κοιτάξουμε στο σύμπαν και να ψάξουμε για άλλους πλανήτες, εξίσου ζωντανούς και πολύχρωμους με τον δικό μας.

**Παρουσίαση:** Μπράιαν Κοξ, καθηγητής Φυσικής

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Υγεία |  |

**09:30**  |  **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2013-2014.**

Μια παγκόσμια περιοδεία στις αρχαίες ιατρικές πρακτικές και σε μαγευτικά τοπία.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille), γιατρός έκτακτης ανάγκης που συνηθίζει να κάνει επεμβάσεις κάτω από δύσκολες συνθήκες, ταξιδεύει στις τέσσερις γωνιές του πλανήτη για να φροντίσει και να θεραπεύσει ανθρώπους αλλά και να απαλύνει τον πόνο τους.

Καθοδηγούμενος από βαθύ αίσθημα ανθρωπιάς αλλά και περιέργειας, συναντά και μοιράζεται μαζί μας τις ζωές γυναικών και ανδρών που φροντίζουν για τους άλλους, σώζουν ζωές και μερικές φορές εφευρίσκει νέους τρόπους θεραπείας και ανακούφισης.

Επίσης, παρουσιάζει παραδοσιακές μορφές Ιατρικής που είναι ακόμα βαθιά ριζωμένες στην τοπική κουλτούρα.

Μέσα από συναντήσεις και πρακτικές Ιατρικής μάς αποκαλύπτει την πραγματικότητα που επικρατεί σε κάθε χώρα αλλά και τι είναι αυτό που συνδέει παγκοσμίως έναν ασθενή με τον γιατρό του. Ανθρωπιά και εμπιστοσύνη.

**Eπεισόδιο 15ο: «Φιλιππίνες: Σικιζόρ, το νησί που θεραπεύει» (The Philippines: Siquijor, The Healing Island)**

Το **Σικιζόρ** είναι ένα μικρό νησί στην καρδιά των **Νησιών Βισάγιας.**

Είναι ένα από τα περίπου 2.000 κατοικημένα νησιά των Φιλιππίνων και παρότι το αρχιπέλαγος είναι διασκορπισμένο, όλοι γνωρίζουν και γοητεύονται από το συγκεκριμένο νησί.

Για πολύ καιρό, το νησί προκαλούσε φόβο εξαιτίας των μαγισσών του, αλλά σήμερα φημίζεται για τους θεραπευτές του.

Από πού προήλθαν όμως η λευκή και η μαύρη μαγεία του νησιού;

Γιατί αναπτύχθηκαν τόσο πολλές τελετουργίες και μυστικά εκεί;

Η δύναμη του νησιού συνδέεται εγγενώς με τη γη του.

Το ασβεστολιθικό, μη ηφαιστειακό έδαφός του δεν μοιάζει με κανένα άλλο στο αρχιπέλαγος.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** συναντά τον **Νοέλ Τορεμότσα,** έναν πολύ γνωστό θεραπευτή, και τον ακολουθεί σε μια μυστηριώδη αναζήτηση υλικών που τους οδηγεί βαθιά στο εσωτερικό του νησιού.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ |  |

**10:00**  |  **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(AINSLEY'S FOOD WE LOVE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2020**

Αυτή είναι η καλύτερη στιγμή να ανακαλύψουμε εκ νέου τη μαγειρική!

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ένας από τους καλύτερους σεφ της Βρετανίας, σερβίρει με τους διάσημους φίλους του τα αγαπημένα μας πιάτα, με συνοδευτικά το χιούμορ και την ψυχαγωγία!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/06/2023**

Διάφοροι καλεσμένοι – συμπεριλαμβανομένων περφόρμερ, μουσικών και σεφ – είτε συναντούν τον Έινσλι στην κουζίνα του είτε μαγειρεύουν μαζί του από μακριά, απολαμβάνοντας την εμπειρία του ταξιδιού και δημιουργώντας νέες και εύγεστες μαγειρικές αναμνήσεις.

Από ρετρό συνταγές και κλασικά φαγητά για τη λιγούρα μέχρι απογευματινά γεύματα, σνακ για την παμπ και παγκόσμια κουζίνα: όλα αποτελούν ένα μάθημα νοστιμιάς!

**Eπεισόδιο** **10ο (τελευταίο Α΄ Κύκλου):** **«Χειμερινά πιάτα θαλπωρής» (Winter Warmers)**

Ο **Έινσλι** εμπνέεται από χειμερινά πιάτα θαλπωρής.

Αρχίζει μ’ ένα χορταστικό μοσχάρι κατσαρόλας με φασόλια και ντάμπλινγκς με θυμάρι.

Στη συνέχεια, τον επισκέπτεται ο κριτής του σόου «Strictly Come Dancing», **Aντόν ντε Μπεκ,** ο οποίος ετοιμάζει μια πουτίγκα ψωμιού με ρούμι, σταφίδες και βούτυρο.

Ο **Τζέρεμι Πανγκ** μοιράζεται μαζί μας τη συνταγή του για αρνάκι Rendang, ενώ ο Έινσλι μάς κρατάει ζεστούς μ’ έναν αρωματικό μηλίτη που συνοδεύεται από γλυκούς και πικάντικους ξηρούς καρπούς.

Τέλος, φτιάχνει ένα λαχταριστό τροπικό κραμπλ με ρούμι, το οποίο σερβίρει με κάσταρντ με τριμμένο μοσχοκάρυδο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ (Ε)**    
**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

Μία εκπομπή ζαχαροπλαστικής έρχεται να κάνει την καθημερινότητά μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά!

Πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες θα παρελάσουν από τις οθόνες μας και μας προκαλούν όχι μόνο να τις θαυμάσουμε, αλλά και να τις παρασκευάσουμε!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής,** έχοντας ζήσει και εργαστεί αρκετά χρόνια στο Παρίσι, μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με τη δική του σφραγίδα, με νέα οπτική και με απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και «δυσκολότερη» συνταγή και στη συνέχεια μία δεύτερη, πιο σύντομη και «ευκολότερη».

Μία εκπομπή που τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής, αλλά παράλληλα αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους. Η παγκόσμια ζαχαροπλαστική αίγλη, συναντιέται εδώ με την ελληνική παράδοση και τα γνήσια ελληνικά προϊόντα.

Κάτι ακόμα που κάνει το **«Κάτι Γλυκό»** ξεχωριστό, είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό. Από την εκπομπή θα περάσουν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό για να μοιραστούν μαζί μας τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιήθηκαν σε όλο τον κόσμο.

Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Πολωνία, Κανάριοι Νήσοι είναι μερικές από τις χώρες, όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

**Θα γνωρίσουμε ορισμένους απ’ αυτούς:** Δόξης Μπεκρής, Αθηναγόρας Κωστάκος, Έλλη Κοκοτίνη, Γιάννης Κιόρογλου, Δημήτρης Γεωργιόπουλος, Teo Βαφείδης, Σπύρος Μαριάτος, Νικόλας Στράγκας, Στέλιος Σακαλής, Λάζαρος Καπαγεώρογλου, Ελεάνα Μανούσου, Σπύρος Θεοδωρίδης, Χρήστος Μπισιώτης, Λίζα Κερμανίδου, Ασημάκης Χανιώτης, David Tsirekas, Κωνσταντίνα Μαστραχά, Μαρία Ταμπάκη, Νίκος Κουλούσιας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/06/2023**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Eπεισόδιο 18ο:** **«Zucotto de toscani & Blancmange με γιαούρτι ρόδι & φρέσκα σμέουρα»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του, **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάη,** σ’ αυτό το επεισόδιο, φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή «Zucotto de toscani» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, «Blancmange με γιαούρτι, ρόδι & φρέσκα σμέουρα».

Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο μάς μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Αντώνης Καλικάτζαρος** από τη **Σουηδία.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάη

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Καψή

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κοινωνική σειρά, βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 26ο.** Στο σπίτι της Λωξάντρας, η γιορτή του Γιωργάκη δημιουργεί πρόσθετο εκνευρισμό, εξαιτίας της απουσίας του. Η εξαφάνισή του, προβληματίζει και τη Λωξάντρα, η οποία προτείνει στην Κλειώ να πάρει διαζύγιο και να γυρίσουν πίσω στην Πόλη.

Η Κλειώ, προβληματισμένη από την πρόταση της μητέρας της, συναντά τον γιατρό και συζητάνε για το μέλλον της σχέσης τους.   
Το επεισόδιο τελειώνει με την ευχάριστη είδηση ότι στο ταξίδι τους θα τους συνοδεύσει ο γιατρός Τάκης, αφού συμπτωματικά του προτάθηκε δουλειά εκεί για λίγες μέρες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Εκείνο το καλοκαίρι»**

**Αισθηματικό δράμα, παραγωγής** **1971**

**Σκηνοθεσία:** Βασίλης Γεωργιάδης

**Σενάριο:** Πάνος Κοντέλλης

**Μουσική:** Γιάννης Σπανός

**Στίχοι:** Αλέξης Αλεξόπουλος

**Τραγούδι:** Αφροδίτη Μάνου, Γιάννης Φέρτης

**Φωτογραφία:** Παύλος Φιλίππου, Σταμάτης Τρύπος

**Μοντάζ:** Παύλος Φιλίππου

**Παίζουν:** Έλενα Ναθαναήλ, Λάκης Κομνηνός, Ρούλα Χριστοπούλου, Ανδρέας Φιλιππίδης, Βασίλης Ανδρεόπουλος

**Διάρκεια:** 74΄

**Υπόθεση:** Ένα ζευγάρι βρίσκεται, έπειτα από διετή διάσταση, στα πρόθυρα να πάρει διαζύγιο. Εκείνος (Λάκης Κομνηνός) έρχεται από το Λονδίνο, ύστερα από πρόσκληση της γυναίκας του (Έλενα Ναθαναήλ) και η συνάντησή τους αναζωπυρώνει τη φλόγα του παλιού έρωτά τους. Εκείνος είναι έτοιμος να ξαναρχίσει μια καινούργια ζωή μαζί της, αλλά εκείνη είναι καταδικασμένη να πεθάνει από ανίατη ασθένεια. Αυτό είναι προφανώς το τελευταίο τους καλοκαίρι, άρα το μόνο που μένει στον άντρα είναι να σταθεί κοντά στο παιδί τους.

**Διακρίσεις:** Δύο βραβεία (φωτογραφίας και μουσικής) στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης 1971.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο** **3ο:** **«Τρελός χρωματιστός μονόκερος»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Πονάει το δόντι μου»**

Του Λάμπρου πονάει το δόντι του αλλά προτιμάει να φάει κέικ σοκολάτας και έξι μπάλες παγωτό! Τι θα γίνει όμως όταν ο πονόδοντος δεν λέει να φύγει; Πώς θα πείσουν οι φίλοι τον Λάμπρο να πάει στον γιατρό;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιo 7ο: «Το σήμα της μαρμελάδας»**

**Επεισόδιo 8ο: «Το σήμα του κυνηγιού θησαυρού»**

**Επεισόδιo 9ο: «To σήμα του σκιάχτρου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ - Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον **δεύτερο κύκλο** της σειράς ντοκιμαντέρ **«Φάκελος: Διατροφή»,** η λάτρις του φαγητού και γκουρού της υγείας **Νίκι Μιούλερ** με τη βοήθεια κορυφαίων επιστημόνων, γιατρών και διατροφολόγων αποσαφηνίζει την επιστήμη, εξηγεί τις ετικέτες και ξετυλίγει τις διαδικασίες παραγωγής τροφίμων.

Μέσα από μια σειρά διασκεδαστικών επιστημονικών πειραμάτων και γευστικών δοκιμών, ανακαλύπτουμε και μαθαίνουμε την αλήθεια για τα πάντα. Από το πραγματικό περιεχόμενο των χυμών φρούτων και τον εθισμό στη σοκολάτα μέχρι τα οφέλη για την υγεία μας από τη χρήση του κάρι και των μπαχαρικών. Και από το γάλα και τα γαλακτοκομικά προϊόντα μέχρι τα επιδόρπια, τη ζάχαρη και τις γλυκαντικές ύλες.

**(Γ΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 1ο: «Is your salad trying to kill you?»**

Η σαλάτα είναι το πιο υγιεινό πιάτο υποτίθεται, ε; Ποιοι κίνδυνοι όμως κρύβονται μέσα στις πρασινάδες; Ειδικά στις έτοιμες σαλάτες των σούπερ μάρκετ; Μήπως η σαλάτα σας προσπαθεί να σας σκοτώσει;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15**  |  **MYSTIC – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
**Περιπετειώδης οικογενειακή σειρά, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2020**

**Επεισόδιο 13ο (τελευταίο του Α' κύκλου)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:50**  |  **MYSTIC – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ   (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
  
**Επεισόδια 1ο & 2ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:10** | **ΓΡΑΦΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΣΚΟΤΙΑΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(SCOTLAND'S SCENIC RAILWAYS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2019**

**Eπεισόδιο 4ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΣΤΑ ΑΚΡΑ (2023)**     
**Εκπομπή συνεντεύξεων με τη Βίκυ Φλέσσα**

Εξέχουσες προσωπικότητες, επιστήμονες από τον ελλαδικό χώρο και τον ελληνισμό της Διασποράς, διανοητές, πρόσωπα του δημόσιου βίου, τα οποία κομίζουν με τον λόγο τους γνώσεις και στοχασμούς, φιλοξενούνται στη μακροβιότερη εκπομπή συνεντεύξεων στην ελληνική τηλεόραση, επιχειρώντας να διαφωτίσουν το τηλεοπτικό κοινό, αλλά και να προκαλέσουν απορίες σε συζητήσεις που συνεχίζονται μετά το πέρας της τηλεοπτικής τους παρουσίας «ΣΤΑ ΑΚΡΑ».

**Αρχισυνταξία-δημοσιογραφική επιμέλεια-παρουσίαση:** Βίκυ Φλέσσα  
**Σκηνοθεσία:** Χρυσηίδα Γαζή   
**Διεύθυνση παραγωγής:** Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης   
**Σκηνογραφία:** Άρης Γεωργακόπουλος   
**Motion graphics:** Τέρρυ Πολίτης   
**Μουσική σήματος:** Στρατής Σοφιανός

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**

*(CONFUCIUS WAS A FOODIE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2017**

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, η διάσημη σεφ **Κριστίν Κούσινγκ** (Christine Cushing) τρώει, μαγειρεύει και εξερευνά τις παραδοσιακές κινέζικες κουζίνες και την επίδρασή τους σήμερα.

**Eπεισόδιο 17o: «Πικρές γεύσεις» (Bitter)**

Ποιος θέλει να φάει ή να πιει κάτι πικρό;

Οι Κινέζοι το αγαπούν, το χρησιμοποιούν παντού διότι πιστεύουν ότι εξισορροπεί τις γεύσεις και η σεφ Κριστίν Κούσινγκ ανακαλύπτει τη γοητεία των πικρών ποτών στο Χονγκ Κονγκ και στην Μπανγκόκ, αλλά για το πικρό φρούτο Ντουριάν στη Μαλαισία επιφυλάσσεται.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Τριστάνος και Ιζόλδη» (Tristan & Isolde)**

**Ρομαντική δραματική περιπέτεια εποχής, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου-ΗΠΑ-Γερμανίας-Τσεχίας 2006  
Σκηνοθεσία:** Κέβιν Ρέινολντς  
**Πρωταγωνιστούν:** Τζέιμς Φράνκο, Σοφία Μάιλς, Ρούφους Σιούελ, Χένρι Καβίλ, Ντέιβιντ Ο'Χάρα, Μαρκ Στρονγκ

**Διάρκεια:** 120΄  
**Υπόθεση:** Μετά την πτώση της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, ο Λόρδος Μάρκε από την Κορνουάλη, με επικεφαλής τον καλύτερο ιππότη του Τριστάνο στο πλευρό του, επιχειρεί να συνασπίσει τις αγγλικές φυλές, προκειμένου να απαλλαγούν από την κυριαρχία των Ιρλανδών.

Κατά τη διάρκεια μιας νικηφόρας μάχης εναντίον των ιρλανδικών δυνάμεων, ο θαρραλέος Τριστάνος μαχαιρώνεται σχεδόν θανάσιμα. Μια μυστηριώδης Ιρλανδέζα με εκθαμβωτική ομορφιά, η Ιζόλδη, θα τον κρύψει από τον πατέρα της, τον βασιλιά της Ιρλανδίας Ντόντσαντ και από τους στρατιώτες του και θα τον περιθάλψει, σώζοντάς του τη ζωή.

Οι δυο τους θα ερωτευτούν παράφορα χωρίς να γνωρίζει ο ένας την καταγωγή του άλλου. Η παθιασμένη σχέση τους, όμως, σύντομα διακόπτεται.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:10** |  **ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ (Ε)**

*(VISAGES, VILLAGES / FACES, PLACES)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας**  **2017.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ανιές Βαρντά, JR

**Διάρκεια:** 89΄

Η **Ανιές Βαρντά,** μία από τις εμβληματικές φιγούρες της Νουβέλ Βαγκ, ταξιδεύει με τον **JR,** τον εκκεντρικό φωτογράφο και συν-σκηνοθέτη της ταινίας, ο οποίος με τον κινητό φωτογραφικό του θάλαμο γυρίζει τη Γαλλία, αποτυπώνοντας στον φακό του τις μορφές καθημερινών ανθρώπων και μετατρέποντάς τις σε γιγάντιες αφίσες.

Οι περισσότερες απ’ αυτές καταλήγουν επάνω σε ασυνήθιστες επιφάνειες, στους τοίχους ενός εγκαταλειμμένου χωριού, πάνω σε ένα τσιμεντένιο οχυρό που κατέληξε στο κέντρο μιας παραλίας ή επάνω στα κοντέινερ του λιμανιού της Χάβρης, τις περισσότερες φορές για να «χτυπηθούν» από τα στοιχεία της φύσης και να ενσωματωθούν μελαγχολικά αλλά περήφανα σε ένα περιβάλλον που φθίνει, αλλά παραμένει ζωντανό στη μνήμη.

Περισσότερο από «road documentary», μελέτη χαρακτήρων ή αυτοβιογραφικό κολάζ ανθρώπινης μνήμης, το **«Πρόσωπα και Ιστορίες»** είναι απλά το «πειραγμένο», ειλικρινές και άκρως συγκινητικό πορτρέτο που αρμόζει στην **Ανιές Βαρντά.**   
  
**Το «Πρόσωπα και Ιστορίες» ήταν υποψήφιο για Όσκαρ Καλύτερου Ντοκιμαντέρ το 2018.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  09/06/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:45**  |  **MYSTIC  (E)**     
**03:15**  |  **ΣΤΑ ΑΚΡΑ  (E)**     
**04:15**  |  **ΓΡΑΦΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΣΚΟΤΙΑΣ  (E)**     
**05:05**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**     
**06:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**