**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 13/05/2023 έως 19/05/2023**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** |

**07:00**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΓΟ ΣΤΗ ΦΩΤΙΑ (Ε)**

*(FROM ICE TO FIRE: THE INCREDIBLE SCIENCE OF TEMPERATURE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** ξεκινά για ένα μοναδικό ταξίδι στην κλίμακα των ακραίων θερμοκρασιών, εκεί όπου οι καθημερινοί νόμοι της Φυσικής καταρρίπτονται και ανοίγεται ένας καινούργιος κόσμος, γεμάτος από επιστημονικές δυνατότητες και προοπτικές.

**Eπεισόδιο 1ο: «Παγωμένα στερεά» (Frozen Solid)**Η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** φτάνει στον πάτο της κλίμακας θερμοκρασίας, αποκαλύπτοντας πώς το κρύο έχει διαμορφώσει τον κόσμο γύρω μας και γιατί το παγωμένο δεν σημαίνει αυτό που νομίζουμε.   
Συναντά τους επιστήμονες που σπρώχνουν τη θερμοκρασία στα όρια του κρύου, όπου οι συνηθισμένοι νόμοι της Φυσικής καταρρέουν και ξενικά ένας νέος κόσμος επιστημονικής δυνατότητας.   
Η εντυπωσιακή συμπεριφορά της ύλης σε θερμοκρασίες κοντά στο «απόλυτο μηδέν» προωθεί την εξέλιξη της τεχνολογίας, από τους υπεραγωγούς μέχρι την Κβαντική Πληροφορική.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Eπεισόδιο 2ο:** **«Σώσε τα ψάρια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:05** | **ΜΠΟΡΩ ΚΙ ΕΓΩ (E)**

*(I CAN DO IT)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής της EBU.**

Σειρά ντοκιμαντέρ για παιδιά που αποτελεί διεθνή συμπαραγωγή του τμήματος EBU KIDS της ΕΒU και επαναλαμβάνεται κάθε χρόνο με διαφορετικό θέμα κάθε φορά.

Το φετινό κοινό θέμα των χωρών που συμμετέχουν έχει τίτλο «Μπορώ κι εγώ» («Ι can do it») και αφορά σε παιδιά που ηλικίας 8 έως 12 ετών, που την περίοδο της κινηματογράφησης έχουν βάλει κάποιο στόχο στη ζωή τους και προσπαθούν να τον εκπληρώσουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

**Eπεισόδιο 2ο: «Γαλλία - Βαλεντίν, ο ιστιοπλόος»**

Ο Βαλεντίν είναι ένα 10χρονο αγόρι. Πριν ακόμη μάθει να περπατάει, περιπλανιόταν με άνεση στο ιστιοπλοϊκό του πατέρα του. Λίγο αργότερα, μόλις κολύμπησε, δοκίμασε το σέρφινγκ και το Optimist, το οποίο και τον κέρδισε ολοκληρωτικά.

Ο κόσμος του περιστρέφεται γύρω από τη θάλασσα και την ιστιοπλοΐα. Όταν άλλα παιδιά ζωγραφίζουν σπίτια, δέντρα ή ανθρώπους, ο Βαλεντίν σχεδιάζει ολοένα και ομορφότερα σκάφη!

Ο Βαλεντίν αφιερώνει περίπου 18 ώρες την εβδομάδα στην προπόνησή του στο μικρό του σκάφος.

Είναι ένας αξιαγάπητος μικρούλης, με μεγάλο αίσθημα ευθύνης για την ηλικία του. Το μεγαλύτερο όνειρό του είναι να γνωρίσει τον Αρμέλ Λε Κλέα, τον αγαπημένο του σκίπερ που, όπως και ο ίδιος, κατάγεται από τη Βρετάνη.

Θα τον ακολουθήσουμε καθώς γνωρίζει τον ήρωά του, αλλά και στον σημαντικότερο διεθνή αγώνα για την κατηγορία του που διεξάγεται στο Μπισκαρός, στα νοτιοδυτικά της Γαλλίας.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:20**  |  **ΓΕΓΟΝΕ - ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ  (E)**  

**Το «Γέγονε – Μέσα στο μουσείο» είναι μια σειρά stop motion animation σε συνεργασία με μουσεία της Αττικής.**

Κάθε επεισόδιο διαρκεί 5΄ και απευθύνεται σε παιδιά 6-9 ετών.

Σκοπός της σειράς είναι να δημιουργήσει μια πρώτη επαφή των παιδιών με τα μουσεία, μέσα από μια ψυχαγωγική αφήγηση.

Ταυτόχρονα, δημιουργεί το έδαφος για οικογενειακή ψυχαγωγία και συζήτηση ανάμεσα σε παιδιά και γονείς, αλλά και μέσα σε μουσεία και σχολεία.

Σε συνεργασία με τους υπεύθυνους των παιδικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων του κάθε μουσείου, έχουν επιλεγεί χαρακτηριστικά εκθέματα που αντιπροσωπεύουν το κάθε μουσείο (δύο εκθέματα ανά μουσείο).

Αυτά στη συνέχεια μετατρέπονται σε τρισδιάστατα μοντέλα.

Η συγγραφή του σεναρίου γίνεται κατόπιν μιας εξαιρετικής συνεργασίας με το επιστημονικό προσωπικό του κάθε μουσείου, αλλά και των αντίστοιχων εφορειών αρχαιοτήτων και της Διεύθυνσης Μουσείων του Υπουργείου Πολιτισμού.

Η τεχνική του stop motion animation είναι μία από τις πιο απαιτητικές, αλλά και δημιουργικές τεχνικές. Συνδυάζει το παλιό με το καινούργιο, το χειροποίητο με το computer generated animation. Είναι μια τεχνική που ξαναγεννιέται παγκοσμίως και στην ΕΡΤ καταφέραμε να την ανάγουμε – για πρώτη φορά στα χρονικά της Ελλάδας – σε σειρά.

Παράλληλα, η σύνθεση της πρωτότυπης μουσικής για κάθε επεισόδιο, όπως και η ηχογράφηση στα **Μουσικά Σύνολα ΕΡΤ,** αποκαλύπτει τις εξαιρετικές δυνατότητες της ΕΡΤ να στηρίξει παιδιά και πολιτισμό με την παραγωγή μιας σειράς με καλλιτεχνικό βάθος και επιστημονική εγκυρότητα.

To «Γέγονε» φέρνει τα παιδιά κοντά στην πολιτιστική τους κληρονομιά, ξεκλειδώνει τη φαντασία τους, αλλά και τις πόρτες του κάθε μουσείου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

**«Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο – Ο Τζόκεϋ του Αρτεμισίου»**

Είναι το μεγαλοπρεπέστερο χυτό άγαλμα αλόγου με αναβάτη που σώζεται από την ελληνική αρχαιότητα, ζωντανεύει και μας αποκαλύπτει τα πάντα για τις ιπποδρομίες, αλλά και ένα κρυμμένο στοιχείο που βρίσκεται χαραγμένο στον δεξιό μηρό του αλόγου.

**Ιδέα - καλλιτεχνική διεύθυνση - σενάριο:** Βάσια Χατζηγιαννάκη **Σκηνοθεσία σειράς:** Γιάννης Ζιώγκας

**Μουσική:** Θεόδωρος Λεμπέσης

**Ηχογράφηση:** Μουσικά Σύνολα ΕΡΤ

**Σχεδιασμός ήχου - μιξάζ:** Βασίλης Βασιλάκης

**Παραγωγός για την ΕΡΤ:** Ανδρέας Λιακόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:28**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022.**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Eπεισόδιο 3ο:** **«Πλαστικά»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

###### **08:30  |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**Η αποστολή της νέας σειράς εκπομπών**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

**Koobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland,

όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Αφού μου αρέσει η ζάχαρη»**

Τι κάνει η Χρύσα στο πάρτι του γιου του κάστορα;

Και για ποιον λόγο πηγαίνει στην επέτειο της κυρίας και του κυρίου Μαυροσκώληκα;

Και ποιος την προσκαλεί στη βάφτιση της κόρης της αλεπούς με το μπλε λοφίο;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΛΑΧΑΝΑ ΚΑΙ ΧΑΧΑΝΑ – Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για όλους

**Παιδική εκπομπή βασισμένη στη σειρά έργων «Λάχανα και Χάχανα» του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη.**

Οι αγαπημένοι χαρακτήρες της Λαχανοχαχανοχώρας, πρωταγωνιστούν σε μία εκπομπή με κινούμενα σχέδια ελληνικής παραγωγής για παιδιά 4-7 ετών.

Γεμάτη δημιουργική φαντασία, τραγούδι, μουσική, χορό, παραμύθια αλλά και κουίζ γνώσεων, η εκπομπή προάγει τη μάθηση μέσα από το παιχνίδι και την τέχνη. Οι σύγχρονες τεχνικές animation και βίντεο, υπηρετούν τη φαντασία του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη, αναδεικνύοντας ευφάνταστα περιβάλλοντα και μαγικούς κόσμους, αλλά ζωντανεύοντας και τις δημιουργίες των ίδιων των παιδιών που δανείζουν τη δική τους φαντασία στην εικονοποίηση των τραγουδιών «Λάχανα και Χάχανα».

Ο **Τάσος Ιωαννίδης,** δημιουργός των τραγουδιών «Λάχανα και Χάχανα», μαζί με τους αγαπημένους χαρακτήρες της Λαχανοχαχανοχώρας, τον Ατσίδα, τη Χαχανένια και τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο, συναντούν τα παιδιά στα μονοπάτια της ψυχαγωγίας και της μάθησης μέσα από εναλλασσόμενες θεματικές ενότητες, γεμάτες χιούμορ, φαντασία, αλλά και γνώση.

Ο μικρός Ατσίδας, 6 ετών, μαζί με την αδελφή του, τη Χαχανένια, 9 ετών (χαρακτήρες κινούμενων σχεδίων), είναι βιντεοϊστολόγοι (Vloggers). Έχουν μετατρέψει το σαλονάκι του σπιτιού τους σε στούντιο και παρουσιάζουν τη διαδικτυακή τους εκπομπή **«Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα!».**

Ο Ατσίδας –όνομα και πράμα– είχε τη φαεινή ιδέα να καλέσουν τον Κύριο Τάσο στη Λαχανοχαχανοχώρα για να παρουσιάσει τα τραγούδια του μέσα από την εκπομπή τους. Έπεισε μάλιστα τον Πίπη, που έχει μαγικές ικανότητες, να μετατρέψει τον Κύριο Τάσο σε καρτούν, τηλεμεταφέροντάς τον στη Λαχανοχαχανοχώρα.

Έτσι ξεκινάει ένα μαγικό ταξίδι, στον κόσμο της χαράς και της γνώσης, που θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τα παιδιά από τη συχνότητα της **ΕΡΤ2.**

**Κύριες ενότητες της εκπομπής**

- Τραγουδώ και Μαθαίνω με τον Κύριο Τάσο: Με τραγούδια από τη σειρά «Λάχανα και Χάχανα».

- Χαχανοκουίζ: Παιχνίδι γνώσεων πολλαπλών επιλογών, με τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο.

- Dance Καραόκε: Τα παιδιά χαχανοχορεύουν με τη Ναταλία.

- Ο Καλός μου Εαυτός: Προτάσεις Ευ Ζην, από τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

**Εναλλασσόμενες Ενότητες**

- Κούκου Άκου, Κούκου Κοίτα: Θέματα γενικού ενδιαφέροντος για παιδιά.

- Παράθυρο στην Ομογένεια: Ολιγόλεπτα βίντεο από παιδιά της ελληνικής διασποράς που προβάλλουν τον δικό τους κόσμο, την καθημερινότητα, αλλά και γενικότερα, τη ζωή και το περιβάλλον τους.

- Παραμύθι Μύθι - Μύθι: Ο Κύριος Τάσος διαβάζει ένα παραμύθι που ζωντανεύει στην οθόνη με κινούμενα σχέδια.

Η εκπομπή σκοπεύει στην ποιοτική ψυχαγωγία παιδιών 4-7 ετών, προσεγγίζοντας θέματα που τροφοδοτούνται με παιδαγωγικό υλικό (σχετικά με τη Γλώσσα, τα Μαθηματικά, τη Μυθολογία, το Περιβάλλον, τον Πολιτισμό, Γενικές γνώσεις, αλλά και το Ευ Ζην – τα συναισθήματα, την αυτογνωσία, τη συμπεριφορά, την αυτοπεποίθηση, την ενσυναίσθηση, τη δημιουργικότητα, την υγιεινή διατροφή, το περιβάλλον κ.ά.), με πρωτότυπο και ευφάνταστο τρόπο, αξιοποιώντας ως όχημα τη μουσική και τις άλλες τέχνες.

**Σενάριο-Μουσική-Καλλιτεχνική Επιμέλεια:** Τάσος Ιωαννίδης

**Σκηνοθεσία-Animation Director:** Κλείτος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία Χαχανοκουίζ:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Ψηφιακά Σκηνικά-Animation Director Τραγουδιών:** Δημήτρης Βιτάλης

**Γραφιστικά-Animations:** Cinefx

**Εικονογράφηση-Character Design:** Βανέσσα Ιωάννου

**Animators:** Δημήτρης Προύσαλης, Χρύσα Κακαβίκου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Παπαγγελής

**Μοντέρ:** Πάνος Πολύζος

**Κοστούμια:** Ιωάννα Τσάμη

**Make up - Hair:** Άρτεμις Ιωαννίδου

**Ενορχήστρωση:** Κώστας Γανωσέλης/Σταύρος Καρτάκης

**Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου**

**Παρουσιαστές:  
Χαχανένια (φωνή):** Ειρήνη Ασπιώτη

**Ατσίδας (φωνή):** Λυδία Σγουράκη

**Πίπης:** Γιάννης Τσότσος

**Κύριος Τάσος (φωνή):** Τάσος Ιωαννίδης

**Χορογράφος:** Ναταλία Μαρτίνη

**Eπεισόδιο 30ό**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια |  |

**09:45**  |   **ΜΠΛΟΥΙ  (E)**  Κατάλληλο για όλους   
*(BLUEY)*

**Μεταγλωττισμένη σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αυστραλίας 2018.**

H Mπλούι είναι ένα μπλε, χαρούμενο κουτάβι, που λατρεύει το παιχνίδι.

Κάθε μέρα ανακαλύπτει ακόμα έναν τρόπο να περάσει υπέροχα, μετατρέποντας σε περιπέτεια και τα πιο μικρά και βαρετά πράγματα της καθημερινότητας.

Αγαπά πολύ τη μαμά και τον μπαμπά της, οι οποίοι παίζουν συνέχεια μαζί της, αλλά και τη μικρή αδελφή της, την Μπίνγκο.

Μέσα από τις καθημερινές της περιπέτειες, μαθαίνει να λύνει προβλήματα, να συμβιβάζεται, να κάνει υπομονή, αλλά και να αφήνει αχαλίνωτη τη φαντασία της, όπου χρειάζεται!

Η σειρά έχει σημειώσει μεγάλη εμπορική επιτυχία σε όλον τον κόσμο και έχει βραβευθεί επανειλημμένα από φορείς, φεστιβάλ και οργανισμούς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

**Επεισόδιο 16ο: «Μπάλα γιόγκα»**

**Επεισόδιο 17ο: «Καλυψώ»**

**Επεισόδιο 18ο: «Η γιατρός»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:05**  |  **ΧΑΓΚΛΜΠΟΥ  (E)**

*(HUGGLEBOO)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ολλανδίας-Βελγίου 2019.**

Η Χάγκλμπου είναι η χαρά της ζωής. Τι άλλο θα μπορούσε να είναι κάποιος ανάμεσα στα 4 και τα 5;

Δεν χρειάζεται να πάει μακριά από το σπίτι της για να ζήσει μικρές περιπέτειες. Της αρκούν οι γονείς, η νεογέννητη αδελφούλα της, ο φίλος της, ο Ζίζου, και ο κήπος και η φάρμα του παππού και της γιαγιάς.

Η σειρά χαρακτηρίζεται από πολύ ιδιαίτερη υβριδική τεχνική animation, συνδυάζοντας τεχνικές κολάζ με φωτορεαλιστικές απεικονίσεις.

**Επεισόδιο 1ο: «Κρυφτό»**   
**Επεισόδιο 2ο: «Χρώματα»**   
**Επεισόδιο 3ο: «Πού είναι η γάτα;»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**10:25**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**

Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδιο 27ο: «Το σήμα των προβάτων»**

**Επεισόδιο 36ο: «Το σήμα της χαρτόκουτας»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:40**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΜΑΛΑΜΠΑΡ  (E)**     
*(LITTLE MALABAR)*   
**Σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Ο μικρός Μαλαμπάρ είναι ένα πολύ τυχερό αγόρι.

Ταξιδεύει στο διάστημα, μιλά με τους πλανήτες και τα αστέρια και προσπαθεί να κατανοήσει απλές έννοιες Φυσικής και Αστρονομίας.  
  
**Επεισόδιο 21ο:** **«Kουτσό με τους αστεροειδείς»**

Οι αστεροειδείς είναι μεγάλοι βράχοι που ταξιδεύουν γύρω από τον Ήλιο. Όλοι μαζί σχηματίζουν τη ζώνη των αστεροειδών, ανάμεσα στον Άρη και στον Δία.

**Επεισόδιο 22ο: «Ηφαίστεια κάτω από τη θάλασσα»**

Κάποια είδη ηφαιστείων δημιουργούνται στον πυθμένα της θάλασσας. Όταν βγαίνουν στην επιφάνεια δημιουργούν συχνά νησιά στη σειρά.

**Επεισόδιο 23ο: «Τα λαίμαργα φύκια»**

Ο αέρος που αναπνέουμε δημιουργήθηκε πριν από πολύ καιρό από τα βακτήρια που παρήγαγαν οξυγόνο μέσω φωτοσύνθεσης.

**Επεισόδιο 24ο: «Διαστημικά πυροτεχνήματα»**

Οι μετεωρίτες έρχονται από τη ζώνη των αστεροειδών. Όταν εισέρχονται στην ατμόσφαιρα της Γης ανάβουν σαν πυροτεχνήματα.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:35**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Eπεισόδιο 4ο:** **«Απορρίμματα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:40**  |  **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020.**

Η Γιαγιάκα λατρεύει την 4χρονη Τζότζο και φροντίζει η κάθε μέρα που περνούν μαζί να είναι ξεχωριστή.

Η μοντέρνα και πανέξυπνη Γιαγιάκα μετατρέπει τα πιο απλά και καθημερινά πράγματα σε μια περιπέτεια, είτε μένουν μέσα στο σπίτι είτε κάνουν βόλτες οι δυο τους στις πολύβουες γειτονιές του Δυτικού Λονδίνου.

Κάθε ένα από τα 44 επεισόδια, 11 για κάθε εποχή του χρόνου, μιλά για το πώς ο χρόνος περνά, για τον κύκλο της ζωής αλλά για τα πιο απλά πράγματα που μπορεί να κάνει κάποιος, όπως το να φτιάξει μπισκότα ή να προλάβει το λεωφορείο.

Η σειρά είναι η πρώτη που βάζει στο επίκεντρο μια μαύρη οικογένεια με τη Γιαγιάκα να μιλά συχνά στην Τζότζο για τη Σάντα Λουτσία, που η μικρούλα ως τρίτη γενιά μεταναστών δεν εχει επισκεφτεί ποτέ.

**Επεισόδιο 29ο: «Ώρα για συγκομιδή λαχανικών»**

**Επεισόδιο 30ό: «Ώρα να επισκεφτούμε τον οδοντίατρο»**

**Επεισόδιο 31ο: «Ώρα για πάρτι γενεθλίων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)** Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την Τασούλα Επτακοίλη**

Τα **«Πλάνα µε ουρά»,** η σειρά εβδομαδιαίων εκπομπών, που επιμελείται και παρουσιάζει η δημοσιογράφος **Τασούλα Επτακοίλη,** αφηγείται ιστορίες ανθρώπων και ζώων.

Τα «Πλάνα µε ουρά», μέσα από αφιερώματα, ρεπορτάζ και συνεντεύξεις, αναδεικνύουν ενδιαφέρουσες ιστορίες ζώων και των ανθρώπων τους. Μας αποκαλύπτουν άγνωστες πληροφορίες για τον συναρπαστικό κόσμο των ζώων.

Γάτες και σκύλοι, άλογα και παπαγάλοι, αρκούδες και αλεπούδες, γαϊδούρια και χελώνες, αποδημητικά πουλιά και θαλάσσια θηλαστικά περνούν μπροστά από τον φακό του σκηνοθέτη **Παναγιώτη Κουντουρά** και γίνονται οι πρωταγωνιστές της εκπομπής.

Σε κάθε επεισόδιο, οι άνθρωποι που προσφέρουν στα ζώα προστασία και φροντίδα, -από τους άγνωστους στο ευρύ κοινό εθελοντές των φιλοζωικών οργανώσεων, μέχρι πολύ γνωστά πρόσωπα από διάφορους χώρους (Τέχνες, Γράμματα, πολιτική, επιστήμη)- μιλούν για την ιδιαίτερη σχέση τους µε τα τετράποδα και ξεδιπλώνουν τα συναισθήματα που τους προκαλεί αυτή η συνύπαρξη.

Κάθε ιστορία είναι διαφορετική, αλλά όλες έχουν κάτι που τις ενώνει: την αναζήτηση της ουσίας της φιλοζωίας και της ανθρωπιάς.

Επιπλέον, οι **ειδικοί συνεργάτες** της εκπομπής μάς δίνουν απλές αλλά πρακτικές και χρήσιμες συμβουλές για την καλύτερη υγεία, τη σωστή φροντίδα και την εκπαίδευση των ζώων µας, αλλά και για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των φιλόζωων που συμβιώνουν µε κατοικίδια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

Οι ιστορίες φιλοζωίας και ανθρωπιάς, στην πόλη και στην ύπαιθρο, γεμίζουν τα κυριακάτικα απογεύματα µε δυνατά και βαθιά συναισθήματα.

Όσο καλύτερα γνωρίζουμε τα ζώα, τόσα περισσότερα μαθαίνουμε για τον ίδιο µας τον εαυτό και τη φύση µας.

Τα ζώα, µε την ανιδιοτελή τους αγάπη, µας δίνουν πραγματικά μαθήματα ζωής.

Μας κάνουν ανθρώπους!

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 7ο: «Γαλλία, Γαλλικό Ινστιτούτο Ζωοθεραπείας»**

Στο **έβδομο** επεισόδιο του **τέταρτου κύκλου** της σειράς εκπομπών **«Πλάνα με ουρά»** ταξιδεύουμε στη **Γαλλία.**

Εκεί, στην έδρα του **Γαλλικού Ινστιτούτου Ζωοθεραπείας,** στην πόλη **Βελάν,** συναντάμε τον πρωτοπόρο αυτής της μεθόδου, **Φρανσουά Μπεζέρ** και συζητάμε μαζί του για το πώς τα ζώα βοηθούν ανθρώπους με ψυχικές, αναπτυξιακές και νοητικές δυσκολίες ή στο φάσμα του αυτισμού.

Ο Γάλλος εθνολόγος και ψυχοθεραπευτής Φρανσουά Μπεζέρ, ίδρυσε το Γαλλικό Ινστιτούτο Ζωοθεραπείας με σκοπό να εκπαιδεύονται σ’ αυτό επαγγελματίες της υγείας, της ψυχικής υγείας και της παιδείας, που θέλουν να εντάξουν στη δουλειά τους τη διαμεσολάβηση με ένα ζώο.

Στη συνέχεια, κουβεντιάζουμε με δύο από τις πιο παλιές συνεργάτιδες του Φρανσουά Μπεζέρ, τη **Σεσίλ Μπορντέ** και την **Γκαέλ Ντιμπού,** καθώς και με την επιστημονική υπεύθυνη για το Γαλλικό Iνστιτούτο Ζωοθεραπείας στην Ελλάδα, κλινική ψυχολόγο **Νέλλυ Γεωργούδη.**

Μας μιλούν, επίσης, Ελληνίδες που κάθησαν στα θρανία του Ινστιτούτου, αποκομίζοντας πολύτιμες γνώσεις που θα χρησιμοποιήσουν στη δουλειά τους, καθώς και η ειδική παιδαγωγός και ζωοθεραπεύτρια **Ευγενία Καραζιώτη.**

*«Τα ζώα καταλαβαίνουν πολλά από το βλέμμα μας και μας λένε πολλά με το δικό τους βλέμμα»,* μας είπε ο Φρανσουά Μπεζέρ.  
*«Αντιδρούν στα συναισθήματα των ανθρώπων του περιβάλλοντός τους και αλληλεπιδρούν μαζί τους, χωρίς ένταση και επιθετικότητα, χωρίς βιασύνη, με υπομονή και κατανόηση που εντυπωσιάζουν, με ενσυναίσθηση που συγκινεί. Έτσι, αυτή η αλληλεπίδραση μπορεί να είναι ευεργετική για συνανθρώπους μας κάθε ηλικίας με ψυχικές ή νοητικές δυσκολίες».*

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Τασούλα Επτακοίλη, Σάκης Ιωαννίδης, Ελευθερία Κυρίμη

**Σενάριο:** Νίκος Ακτύπης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σάκης Γιούμπασης

**Μουσική:** Δημήτρης Μαραμής

**Σχεδιασµός τίτλων:** designpark

**Οργάνωση παραγωγής:** Βάσω Πατρούμπα

**Σχεδιασμός παραγωγής:** Ελένη Αφεντάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Γ. Γανωτής / Rhodium Productions

**Ειδικοί συνεργάτες: Έλενα Δέδε** (νομικός, ιδρύτρια της Dogs' Voice), **Χρήστος Καραγιάννης** (κτηνίατρος ειδικός σε θέματα συμπεριφοράς ζώων), **Στέφανος Μπάτσας** (κτηνίατρος)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για όλους

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Η αγαπημένη εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** έρχεται ανανεωμένη και απολαυστική για τον **έκτο της κύκλο!**

Καινούργια αλλά και γνώριμα προϊόντα πρώτης ποιότητας έρχονται να πάρουν τη θέση τους και να μεταμορφωθούν σε πεντανόστιμες συνταγές!

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** με πρωτότυπες ιδέες, έρχεται πανέτοιμος να μοιραστεί για ακόμη μία φορά απλόχερα τις γνώσεις του για τις εξαιρετικές πρώτες ύλες του τόπου μας με τους τηλεθεατές. Η αγάπη και ο σεβασμός του για τα άριστα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και των τοπικών θησαυρών, αποτελούν το μονοπάτι για την προβολή του γευστικού πλούτου της ελληνικής γης.

Φυσικά, το φαγητό γίνεται νοστιμότερο με καλή παρέα και μοίρασμα, για τον λόγο αυτό, στη φιλόξενη κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» θα μας κάνουν συντροφιά δημοφιλείς και αγαπημένοι καλεσμένοι που με μεγάλη χαρά θα συμμετέχουν στο μαγείρεμα και θα δοκιμάσουν νέες και εύγευστες συνταγές!

Κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 13:00, τα ολοκαίνουργια επεισόδια της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχονται στην ΕΡΤ2 και το γαστρονομικό ταξίδι στη γεύση συνεχίζεται!

**(ΣΤ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 25ο:** **«Κρασοτύρι Κω, Ακτινίδιο Σπερχειού, Φιστίκι Μεγάρων – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Γιώργος Τσελεμεντές»**

Στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»,** εφοδιασμένος πάντα με τα εξαιρετικά ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ, ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** ετοιμάζει ξεχωριστές συνταγές που μέσα τους κλείνουν τα αρώματα της Ελλάδας.

Στο σημερινό επεισόδιο υποδέχεται έναν συνάδελφο με μεγάλη οικογενειακή ιστορία στον τομέα της μαγειρικής.

Ο σεφ **Γιώργος Τσελεμεντές,** εγγονός του **Νικόλαου Τσελεμεντέ,** έρχεται έτοιμος να μοιραστεί με τους τηλεθεατές τη γνώση και την αγάπη του για το καλό φαγητό. Σεφ και καλεσμένος εκτελούν με εμπειρία τις συνταγές και το αποτέλεσμα είναι πεντανόστιμο!  
 **Το μενού περιλαμβάνει:** Ζυμαρικά με κρασοτύρι Κω και σελινόριζα, ακτινίδιο Σπερχειού με ψητά κολοκύθια και τέλος, μπάρα σοκολάτας με φιστίκι Μεγάρων.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Τηλεσκηνοθεσία:** Σπύρος Παπαπορφυρίου

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Παραγωγή:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ένα βότσαλο στη λίμνη»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1952**

**Σκηνοθεσία:** Αλέκος Σακελλάριος

**Σενάριο:** Αλέκος Σακελλάριος - Χρήστος Γιανακόπουλος

**Μουσική:** Andre Ryder

**Φωτογραφία:** Victor Antoun

**Μοντάζ:** Albert Naguib

**Σκηνικά:** Φαίδων Μολφέσης

**Παίζουν:** Βασίλης Λογοθετίδης, Ίλυα Λιβυκού, Ευάγγελος Πρωτόπαππας, Μαίρη Λαλοπούλου, Καίτη Λαμπροπούλου, Στέφανος Στρατηγός, Ντίνα Σταθάτου

**Διάρκεια:** 98΄

**Υπόθεση:** Ο Μανώλης Σκουντρής, ο οποίος είναι δέκα χρόνια παντρεμένος με τη Βέτα, είναι ένας ήσυχος οικογενειάρχης, αλλά πολύ τσιγκούνης. Ποτέ δεν έχει χαρίσει στη γυναίκα του ούτε ένα δωράκι. Κάποιο βράδυ πηγαίνουν να διασκεδάσουν μαζί με τον συνέταιρό του, τον Γιώργο και δύο όμορφες και κεφάτες Ελληνοαμερικανίδες, τη Μάργκαρετ και την Έβελιν.

Εκεί, ο Μανώλης ξοδεύει τα μαλλιά της κεφαλής του. Όμως, για κακή του τύχη, η Έβελιν δεν είναι άλλη από τη Βαγγελίτσα, μια μακρινή εξαδέλφη της γυναίκας του, η οποία έρχεται την επομένη στο σπίτι τους για φαγητό. Βέβαια του κάνει τη ζωή δύσκολη, μέχρι που καταφέρνει να τον μεταπείσει και να τον κάνει ανοιχτοχέρη, κυρίως απέναντι στη γυναίκα του.

Κινηματογραφική μεταφορά του ομότιτλου θεατρικού έργου των Αλέκου Σακελλάριου και Χρήστου Γιανακόπουλου, που υπήρξε μεγάλη θεατρική επιτυχία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά |  |

**16:00** | **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ – Η΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974 - 1983.**

Η σειρά, βασισμένη στα ομώνυμα αυτοβιογραφικά βιβλία της **Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ** και γυρισμένη στην αμερικανική Δύση, καταγράφει την καθημερινότητα μιας πολυμελούς αγροτικής οικογένειας του 1880.

**Υπόθεση:** Ύστερα από μακροχρόνια αναζήτηση, οι Ίνγκαλς εγκαθίστανται σε μια μικρή φάρμα έξω από το Γουόλνατ Γκρόουβ της Μινεσότα. Η ζωή στην αραιοκατοικημένη περιοχή είναι γεμάτη εκπλήξεις και η επιβίωση απαιτεί σκληρή δουλειά απ’ όλα τα μέλη της οικογένειας. Ως γνήσιοι πιονιέροι, οι Ίνγκαλς έρχονται αντιμέτωποι με ξηρασίες, καμένες σοδειές κι επιδρομές από ακρίδες. Παρ’ όλα αυτά, καταφέρνουν να επιβιώσουν και να ευημερήσουν.

Την ιστορία αφηγείται η δευτερότοκη Λόρα (Μελίσα Γκίλμπερτ), που φοιτά στο σχολείο της περιοχής και γίνεται δασκάλα στα δεκαπέντε της χρόνια. Πολύ αργότερα, η οικογένεια μετοικεί σε μια ολοκαίνουργια πόλη στην περιοχή της Ντακότα «κάπου στο τέλος της σιδηροδρομικής γραμμής». Εκεί, η Μέρι (Μελίσα Σου Άντερσον), η μεγάλη κόρη της οικογένειας, που έχει χάσει την όρασή της, θα φοιτήσει σε σχολή τυφλών. Και η Λόρα θα γνωρίσει τον μελλοντικό σύζυγό της, τον Αλμάντσο Ουάιλντερ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**(Η΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 5ο: «Μια πιο σοφή καρδιά» (A Wiser Heart)**

Μετά την πρόσκληση της Ελίζα Τζέιν, η Λόρα παρακολουθεί ένα Σεμινάριο Δημιουργικής Γραφής στην Αριζόνα.

Η όλη εμπειρία αμαυρώνεται από έναν αγενή καθηγητή που τη μειώνει με κάθε ευκαιρία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Η **Τζένη Θεωνά,** ηαγαπημένη ηθοποιός που απολαμβάνουμε στη σειρά της ΕΡΤ1 «Τα καλύτερά μας χρόνια», παρουσιάζει την εκπομπή **«Μαμά-δες»** στην **ΕΡΤ2.**

Οι **«Μαμά-δες»** συνεχίζουν να μας μεταφέρουν ιστορίες μέσα από τη διαδρομή της μητρότητας, που συναρπάζουν, συγκινούν και εμπνέουν.

Η εκπομπή ανανεωμένη, αλλά πάντα ευαισθητοποιημένη παρουσιάζει συγκινητικές αφηγήσεις από γνωστές μαμάδες και από μαμάδες της διπλανής πόρτας, που έκαναν το όνειρό τους πραγματικότητα και κράτησαν στην αγκαλιά τους το παιδί τους. Γονείς που, όσες δυσκολίες και αν αντιμετωπίζουν, παλεύουν καθημερινά, για να μεγαλώσουν τα παιδιά τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Ειδικοί στον τομέα των παιδιών (παιδίατροι, παιδοψυχολόγοι, γυναικολόγοι, διατροφολόγοι, αναπτυξιολόγοι και εκπαιδευτικοί) δίνουν τις δικές τους συμβουλές σε όλους τους γονείς.

Επίσης, σε κάθε εκπομπή ένας γνωστός μπαμπάς μιλάει για την αλλαγή που έφερε στη ζωή του ο ερχομός του παιδιού του.   
  
Οι **«Μαμά-δες»** μιλούν στην καρδιά κάθε γονέα, με απλά λόγια και μεγάλη αγάπη.

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 11ο:** **«Μπέτυ Μαγγίρα, Παντελής Τουτουντζής»**

Οι **«Μαμά-δες»** έρχονται και αυτό το **Σάββατο 13 Μαΐου 2023,** στις **17:00,** στην **ΕΡΤ2.**

Η **Τζένη Θεωνά** υποδέχεται την **Μπέτυ Μαγγίρα.** Η ηθοποιός και παρουσιάστρια μιλάει για τις κόρες της **Αντριάννα** και **Καλλινίκη,** τον σύζυγό της **Δημήτρη Μάζη** και τη γνωριμία τους που προέκυψε από προξενιό.

Η ψυχολόγος **Στέλλα Αργυρίου** μιλάει για την απόρριψη που μπορεί να νιώσει ένα παιδί απο τις παρέες του και τα βήματα που μπορούν να ακολουθήσουν οι γονείς για να του συμπαρασταθούν.

Η **Μαματσίτα** φτιάχνει έναν δροσιστικό χυμό με λεμόνι και φράουλα, ενώ η παιδοδιατροφολόγος **Ελεάνα Πετροπούλου** μάς λέει τι να κάνουμε αν τα παιδιά μας δεν τρώνε κάποια συγκεκριμένα φαγητά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

Τέλος, ο γνωστός makeup artist **Παντελής Τουτουντζής** μιλάει για τα δύο παιδιά του, τον σύντροφό του και το πώς δέχτηκαν οι γονείς του τις προτιμήσεις του.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά

**Επιμέλεια εκπομπής - αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Λάμπρος Σταύρου  
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά  
**Παραγωγή:** DigiMum  
**Έτος παραγωγής:** 2023

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ (E)**

**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

Μία εκπομπή ζαχαροπλαστικής έρχεται να κάνει την καθημερινότητά μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά! Πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες θα παρελάσουν από τις οθόνες μας και μας προκαλούν όχι μόνο να τις θαυμάσουμε, αλλά και να τις παρασκευάσουμε!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής,** έχοντας ζήσει και εργαστεί αρκετά χρόνια στο Παρίσι, μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με τη δική του σφραγίδα, με νέα οπτική και με απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και «δυσκολότερη» συνταγή και στη συνέχεια μία δεύτερη, πιο σύντομη και «ευκολότερη».

Μία εκπομπή που τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής, αλλά παράλληλα αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους. Η παγκόσμια ζαχαροπλαστική αίγλη, συναντιέται εδώ με την ελληνική παράδοση και τα γνήσια ελληνικά προϊόντα.

Κάτι ακόμα που θα κάνει το **«Κάτι Γλυκό»** ξεχωριστό είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό. Από την εκπομπή θα περάσουν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό για να μοιραστούν μαζί μας τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιήθηκαν σε όλο τον κόσμο. Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Πολωνία, Κανάριοι Νήσοι είναι μερικές από τις χώρες, όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

**Θα γνωρίσουμε ορισμένους απ’ αυτούς:** Δόξης Μπεκρής, Αθηναγόρας Κωστάκος, Έλλη Κοκοτίνη, Γιάννης Κιόρογλου, Δημήτρης Γεωργιόπουλος, Teo Βαφείδης, Σπύρος Μαριάτος, Νικόλας Στράγκας, Στέλιος Σακαλής, Λάζαρος Καπαγεώρογλου, Ελεάνα Μανούσου, Σπύρος Θεοδωρίδης, Χρήστος Μπισιώτης, Λίζα Κερμανίδου, Ασημάκης Χανιώτης, David Tsirekas, Κωνσταντίνα Μαστραχά, Μαρία Ταμπάκη, Νίκος Κουλούσιας.

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

**Eπεισόδιο 11ο:** **«Mont Blanc & Φρουτοσαλάτα με εσπεριδοειδή και σιρόπι κανέλας, χωρίς ζάχαρη»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάη** σ’ αυτό το επεισόδιο φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή «Mont Blanc» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, μία «Φρουτοσαλάτα με εσπεριδοειδή και σιρόπι κανέλας χωρίς ζάχαρη».  
  
Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό. Σ’ αυτό το επεισόδιο μάς μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Ανδρέας Μαυρομμάτης** από το **Παρίσι.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάη

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Καψή

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |  **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Λέο Ντα Βίντσι: Αποστολή Μόνα Λίζα» (Leo Da Vinci: Mission Mona Lisa)**

**Μεταγλωττισμένη ταινία κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2018**

**Σκηνοθεσία:** Σέρτζιο Μάνφιο

**Διάρκεια:** 82΄  
**Υπόθεση:** Στην εκπνοή του Μεσαίωνα, ένα ανήσυχο και ευφυές αγόρι, ζει στο Βίντσι, μια μικρή πόλη της Τοσκάνης.

Τον λένε Λεονάρντο και δεν σταματά να εφευρίσκει εντυπωσιακές μηχανές που παρουσιάζει στους φίλους του, Λορέντζο και Λίζα, με την οποία είναι κρυφά ερωτευμένος.

Η τραγωδία όμως χτυπά την πόρτα της Λίζας. Το σπίτι της έχει καταστραφεί από φωτιά και ο αναγκαστικός γάμος με τον πλούσιο γιο του γαιοκτήμονα μοιάζει μονόδρομος.

Ο Λέο αποφασίζει να πάει στη Φλωρεντία, να κερδίσει χρήματα, να ξεπληρώσει το χρέος της οικογένειας της Λίζας και να σταματήσει τον γάμο. Οι φίλοι του τον ακολουθούν.

Στη μεγάλη πόλη, ένας μυστηριώδης ξένος τους μιλάει για έναν κρυμμένο θησαυρό, τον οποίο όμως εποφθαλμιούν και μερικοί αλλοπρόσαλλοι πειρατές.

Η περιπέτεια έχει μόλις ξεκινήσει.

Η ταινία, που δημιουργήθηκε με αφορμή τον εορτασμό των 500 χρόνων από τον θάνατο του Λεονάρντο Ντα Βίντσι (1452-1519), γνώρισε πρωτόγνωρη εισπρακτική επιτυχία, όπου κι αν προβλήθηκε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:55  |  Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Στον **νέο κύκλο** της λογοτεχνικής εκπομπής, που τόσο αγαπήθηκε από το κοινό, ο **Γιώργος Αρχιμανδρίτης,** διδάκτωρ Συγκριτικής Γραμματολογίας της Σορβόννης, συγγραφέας, δημιουργός ραδιοφωνικών ντοκιμαντέρ τέχνης και πολιτισμού, δοκιμιογράφος και δημοσιογράφος, φέρνει κοντά μας ξανά κλασικά έργα που σφράγισαν την ιστορία του ανθρώπινου πνεύματος με τον αφηγηματικό τους κόσμο, τη γλώσσα και την αισθητική τους.

Από τον Σοφοκλή μέχρι τον Τσέχοφ, τον Ντίκενς και τον Κάφκα, τα προτεινόμενα βιβλία συνιστούν έναν οδηγό ανάγνωσης για όλους, μια «ιδανική βιβλιοθήκη» με αριστουργήματα που ταξιδεύουν στον χρόνο και συνεχίζουν να μας μαγεύουν και να μας συναρπάζουν.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Γιώργος Αρχιμανδρίτης

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Λυκούδης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Massive Productions

**Έτος παραγωγής:** 2023

**Επεισόδιο 3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ART WEEK (2022-2023) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με τη Λένα Αρώνη**

Για μία ακόμη χρονιά, το **«Αrt Week»** καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που, αναμφισβήτητα, θα καθορίσουν το μέλλον του πολιτισμού.

Η **Λένα Αρώνη** συνομιλεί με μουσικούς, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιούς, εικαστικούς, με ανθρώπους οι οποίοι, με τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους, έχουν κατακτήσει την αναγνώριση και την αγάπη του κοινού. Μιλούν στο **«Αrt Week»** για τον τρόπο με τον οποίον προσεγγίζουν το αντικείμενό τους και περιγράφουν χαρές και δυσκολίες που συναντούν στην πορεία τους.

Η εκπομπή αναδεικνύει το προσωπικό στίγμα Ελλήνων καλλιτεχνών, οι οποίοι έχουν εμπλουτίσει τη σκέψη και την καθημερινότητα του κοινού, που τους ακολουθεί. Κάθε εβδομάδα, η Λένα κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά τους καλλιτέχνες στον χώρο της δημιουργίας τους με σκοπό να καταγράφεται και το πλαίσιο που τους εμπνέει.

Επίσης, το **«Αrt Week»** για ακόμη μία σεζόν, θα ανακαλύψει και θα συστήσει νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι έρχονται για να «μείνουν» και να παραλάβουν τη σκυτάλη του σύγχρονου πολιτιστικού γίγνεσθαι.

**«Art Week» - Kάθε Σάββατο στις 9 το βράδυ, από την ΕΡΤ2.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

**«Αφιέρωμα για τα 80 χρόνια του Θεάτρου Τέχνης - Ρένη Πιττακή, Κάτια Γέρου, Μαριάννα Κάλμπαρη» (Β΄ Μέρος)**

Το **«Αrt Week»,** με ιδιαίτερη συγκίνηση και σεβασμό, τιμά τα 80 χρόνια λειτουργίας του **Θεάτρου Τέχνης.**

Στο υπόγειο της οδού Πεσμαζόγλου, η **Λένα Αρώνη** συναντά τρεις γενιές σπουδαίων γυναικών, των οποίων η ζωή  
έχει ταυτιστεί με την πορεία αυτή.

Η **Ρένη Πιττακή,** η **Κάτια Γέρου** και η τωρινή καλλιτεχνική διευθύντρια, **Μαριάννα Κάλμπαρη** μοιράζονται στιγμές, μνήμες, συναισθήματα, εικόνες που ήρθαν σε αλληλεπίδραση με την ιστορία και τον βηματισμό του Θεάτρου Τέχνης.

Στην εκπομπή θα «ζωντανέψουν» ιστορίες και από τους πρωτεργάτες του Θεάτρου αυτού, που έχουν «φύγει», όπως οι Κάρολος Κουν, Γιώργος Λαζάνης, Μίμης Κουγιουμτζής, Μάγια Λυμπεροπούλου, αλλά και από ηθοποιούς που μιλούν στην κάμερα της εκπομπής, τιμώντας τα γενέθλια αυτά.

Μία εκπομπή που θα συζητηθεί.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία - επιμέλεια εκπομπής:** Λένα Αρώνη

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2022-2023) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**«Η αυλή των χρωμάτων»,** η επιτυχημένη εκπομπή της **ΕΡΤ2** που αγαπήθηκε και απέκτησε φανατικούς τηλεθεατές, συνεχίζει και φέτος, για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, το μουσικό της «ταξίδι» στον χρόνο.

Ένα ταξίδι που και φέτος θα κάνουν παρέα η εξαιρετική, φιλόξενη οικοδέσποινα, **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο κορυφαίος του πενταγράμμου, σπουδαίος συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, **Χρήστος Νικολόπουλος.**

**Κάθε** **Σάββατο,** από τις **22:00 έως τις 24:00,** η εκπομπή του ποιοτικού, γνήσιου λαϊκού τραγουδιού της ΕΡΤ, ανανεωμένη, θα υποδέχεται παλιούς και νέους δημοφιλείς ερμηνευτές και πρωταγωνιστές του καλλιτεχνικού και πολιτιστικού γίγνεσθαι με μοναδικά αφιερώματα σε μεγάλους δημιουργούς και θεματικές βραδιές.

Όλοι μια παρέα, θα ξεδιπλώσουμε παλιές εποχές με αθάνατα, εμβληματικά τραγούδια που έγραψαν ιστορία και όλοι έχουμε σιγοτραγουδήσει και μας έχουν συντροφεύσει σε προσωπικές μας, γλυκές ή πικρές, στιγμές.

Η Αθηνά Καμπάκογλου με τη γνώση, την εμπειρία της και ο Χρήστος Νικολόπουλος με το ανεξάντλητο μουσικό ρεπερτόριό του, συνοδεία της δεκαμελούς εξαίρετης ορχήστρας, θα αγγίξουν τις καρδιές μας και θα δώσουν ανθρωπιά, ζεστασιά και νόημα στα σαββατιάτικα βράδια στο σπίτι.

Πολύτιμος πάντα για την εκπομπή, ο συγγραφέας, στιχουργός και καλλιτεχνικός επιμελητής της εκπομπής, **Κώστας** **Μπαλαχούτης,** με τη βαθιά μουσική του γνώση.

Και φέτος, στις ενορχηστρώσεις και στη διεύθυνση της ορχήστρας, ο εξαιρετικός συνθέτης, πιανίστας και μαέστρος, **Νίκος Στρατηγός.**

Μείνετε πιστοί στο ραντεβού μας, **κάθε Σάββατο,** από τις **22:00 έως τις 24:00,** **στην ΕΡΤ2,** για να απολαύσουμε σπουδαίες, αυθεντικές λαϊκές βραδιές!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

**Eπεισόδιο 30ό:** **«Τα τραγούδια του χωρισμού»**

**Παρουσίαση:** Χρήστος Νικολόπουλος – Αθηνά Καμπάκογλου

**Σκηνοθεσία:**Χρήστος Φασόης

**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Καμπάκογλου - Νίκος Τιλκερίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:**Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης – Νίνα Ντόβα

**Εξωτερικός παραγωγός:**Φάνης Συναδινός

**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Κώστας Μπαλαχούτης

**Σχεδιασμός ήχου:** Νικήτας Κονταράτος

**Ηχογράφηση - Μίξη Ήχου - Master:** Βασίλης Νικολόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Μοντάζ:** Ντίνος Τσιρόπουλος

**Έρευνα αρχείου – οπτικού υλικού:** Κώστας Λύγδας  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Δήμητρα Δάρδα  
**Υπεύθυνη επικοινωνίας:** Σοφία Καλαντζή

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σορέττα Καψωμένου

**Φωτογραφίες:** Μάχη Παπαγεωργίου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**24:00**  |  **Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2022 - 2023)  (E)**     
**Με τον** **Ανδρέα Ροδίτη**

Ο **Ανδρέας Ροδίτης** επικεντρώνεται στην απλή και ανθρώπινη συζήτηση της επαγγελματικής και προσωπικής ζωής των καλεσμένων του. Φιλοξένει προσωπικότητες που πρόσφεραν και προσφέρουν μέσω της δουλειάς τους, ένα λιθαράκι πολιτισμού, ήθους και αξιοπρέπειας στη χώρα μας.

Συναντήσεις με πρόσωπα του θεάτρου, της μουσικής, του βιβλίου, της επιστήμης, των εικαστικών και γενικότερα με πρόσωπα από το παρελθόν αλλά και από τον σύγχρονο κόσμο της καλλιτεχνικής δημιουργίας.

**«Μίρκα Παπακωνσταντίνου»**

Η ηθοποιός **Μίρκα Παπακωνσταντίνου** είναι καλεσμένη στην εκπομπή της **ΕΡΤ2, «Η ζωή είναι στιγμές».**

Με χαρακτηριστικό συστατικό του χαρακτήρα της τον αυτοσαρκασμό και το χιούμορ, η σπουδαία στυλοβάτρια και προεξάρχουσα του ελληνικού θεάτρου Μίρκα Παπακωνσταντίνου μιλάει στον **Ανδρέα Ροδίτη** για την τέχνη, τη φιλία, τις σπουδαίες παραστάσεις, τις επιλογές στη ζωή της.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Ανδρέας Ροδίτης  
**Σκηνοθεσία:** Πέτρος Τούμπης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Άσπα Κουνδουροπούλου  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Ζαχαράτος  
**Σκηνογράφος:** Ελένη Νανοπούλου  
**Μουσική σήματος:**Δημήτρης Παπαδημητρίου **Επιμέλεια γραφικών:** Λία Μωραΐτου  
**Φωτογραφίες:**Μάχη Παπαγεωργίου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  13/05/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΓΟ ΣΤΗ ΦΩΤΙΑ  (E)**     
**02:00**  |  **ART WEEK (2022-2023)  (E)**     
**03:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ  (E)**     
**04:00**  |  **Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2022 - 2023)  (E)**     
**05:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ  (E)**     
**06:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** |

**07:00**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΓΟ ΣΤΗ ΦΩΤΙΑ (Ε)**

*(FROM ICE TO FIRE: THE INCREDIBLE SCIENCE OF TEMPERATURE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Η δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** ξεκινά για ένα μοναδικό ταξίδι στην κλίμακα των ακραίων θερμοκρασιών, εκεί όπου οι καθημερινοί νόμοι της Φυσικής καταρρίπτονται και ανοίγεται ένας καινούργιος κόσμος, γεμάτος από επιστημονικές δυνατότητες και προοπτικές.

**Eπεισόδιο 2ο: «Θερμοκρασία για ζωή» (A Temperature for Life)**

Η φυσικός δόκτωρ **Έλεν Τσέρσκι** ερευνά τη στενή ζώνη θερμοκρασίας που οδήγησε στην ύπαρξη ζωής στη Γη.

Αποκαλύπτει πώς ξεκίνησε η ζωή σ’ ένα δραματικό μέρος, όπου η ζέστη συναντά το κρύο, και πώς κάθε έμβιο ον στη Γη βασίζεται στη θερμοκρασία για την επιβίωσή του.

Φανερώνει την εντυπωσιακή μηχανική της Φύσης που ανέπτυξαν τα ζώα για να διατηρούν το σώμα τους στην κατάλληλη θερμοκρασία.   
Και γίνεται μάρτυρας της αξιοθαύμαστης χειρουργικής επέμβασης που χρησιμοποιεί τη θερμοκρασία για να ωθήσει το ανθρώπινο σώμα στα όρια ζωής και θανάτου.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |  **ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ  (Z)**   
  
**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Θρησκεία | **WEBTV** |

**10:30**  |  **ΦΩΤΕΙΝΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

Η σειρά ντοκιμαντέρ της **ΕΡΤ2, «Φωτεινά Μονοπάτια»,** με την **Ελένη Μπιλιάλη,** συνεχίζει το οδοιπορικό της σε μοναστήρια και ιερά προσκυνήματα της χώρας μας.

Στα επεισόδια του τέταρτου κύκλου, ταξιδεύει στη Βέροια και γνωρίζει από κοντά την ιστορία του σημαντικότερου προσκυνήματος του Ποντιακού Ελληνισμού, της Παναγίας Σουμελά.

Επισκέπτεται την Κρήτη και το ιερότερο σύμβολο της κρητικής ελευθερίας, την Ιερά Μονή Αρκαδίου.

Μας ξεναγεί στο ιστορικό μοναστήρι της Ιεράς Μονής Αγκαράθου αλλά και σε μία από τις πιο γνωστές μονές της Μεγαλονήσου, την Ι. Μ. Πρέβελη.

Ακολουθεί το Φαράγγι του Λούσιου ποταμού στον νομό Αρκαδίας και συναντά το «Άγιον Όρος της Πελοποννήσου», μία πνευματική κυψέλη του μοναχισμού, αποτελούμενη από τέσσερα μοναστήρια.

Μας γνωρίζει τις βυζαντινές καστροπολιτείες της Μονεμβασιάς και του Μυστρά, αλλά και τη βυζαντινή πόλη της Άρτας.

Μας ταξιδεύει για ακόμη μία φορά στα Ιωάννινα και στα εντυπωσιακά μοναστήρια της Ηπείρου.

**«Τα μοναστήρια της Άρτας»**

Η πόλη της **Άρτας** είναι χτισμένη πάνω στην αρχαία Αμβρακία. Τα μνημεία της πόλης αυτής, που σώζονται μέχρι και σήμερα, παραμένουν σιωπηλοί κήρυκες της ιστορίας και του πολιτισμού της.

Το Κάστρο της Άρτας, αποτελεί ένα από τα τρία εμβληματικά μνημεία της. Το Γεφύρι της Άρτας είναι το δεύτερο. Κανείς δεν μπορεί να πει με βεβαιότητα, πότε ακριβώς κτίστηκε αυτό το γεφύρι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/05/2023**

Γραπτές μαρτυρίες που έχουν σωθεί, συγκλίνουν στη δεκαετία 1602 έως 1612. Οι εργασίες κατασκευής κράτησαν τρία ολόκληρα χρόνια.

Οι υπέροχοι βυζαντινοί ναοί της Άρτας τής προσέδωσαν δικαίως τον τίτλο της βυζαντινής πόλης.

Ένας από τους ωραιότερους ναούς είναι ο μεγαλοπρεπής **ναός της Παρηγορίτισσας.**

Η πρωτοτυπία του σχεδίου της, οι αρχιτεκτονικές της καινοτομίες και η πλούσια κεραμοπλαστική της διακόσμηση την καθιστούν μοναδικό δείγμα βυζαντινής ναοδομίας σε όλο τον ορθόδοξο χριστιανικό κόσμο.

Τα «Φωτεινά Μονοπάτια» και η Ελένη Μπιλιάλη σ’ αυτό το επεισόδιο, επισκέπτονται ένα από τα πιο γνωστά μοναστικά προσκυνήματα της Άρτας, την **Ιερά Μονή Ροβέλιστα.**

Την ονομάζουν «Κυρά» της ορεινής Άρτας. Βρίσκεται στην περιοχή του Βελεντζικού. Το πολυτιμότερο κειμήλιο της μονής είναι η εικόνα της Παναγίας Ροβέλιστας. Το μοναστήρι, κατά τους εθνικούς αγώνες, χρησιμοποιήθηκε ως καταφύγιο αλλά και ως ορμητήριο του Καραϊσκάκη και άλλων αγωνιστών.

Το ιστορικό **Μοναστήρι του Σέλτσου,** αποτελεί έναν ακόμη σημαντικό προορισμό. Βρίσκεται σκαρφαλωμένο στην πλαγιά μιας απόκρημνης παραφυάδας των Τζουμέρκων. Από τα κτίσματα του παλαιού μοναστηριού σώζεται μόνο ο ναός. Ιδρύθηκε το 1697 και είναι αφιερωμένος στην Κοίμηση της Θεοτόκου. Το Μοναστήρι του Σέλτσου είναι ένα θρησκευτικό αλλά και ιστορικό μνημείο.

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο, στην **Ελένη Μπιλιάλη** μιλούν η **Βαρβάρα Παπαδοπούλου** (Δρ. Αρχαιολόγος – Διευθύντρια Εφορείας Αρχαιοτήτων Άρτας), ο Μητροπολίτης Άρτης **κ. Καλλίνικος,** ο **Δημήτριος Γιαννούλης** (Δρ. Αρχαιολόγος - Θεολόγος), ο **Θεόδωρος Γούσιας** (πρόεδρος Τοπικής Διοίκησης Άρτας), **Χρήστος Καπερώνης** (πρόεδρος Αδελφότητας Πηγιωτών Άρτας).

**Ιδέα-σενάριο-παρουσίαση:** Ελένη Μπιλιάλη

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μπλάθρας, Ελένη Μπιλιάλη

**Επιστημονική σύμβουλος:** Δρ. Στέλλα Μπιλιάλη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλέξης Καπλάνης

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Κώστας Μπλάθρας, Ζωή Μπιλιάλη

**Εικονολήπτες:** Γιάννης Μανούσος - Π. Βήττας

**Ηχολήπτης:** Νεκτάριος Κουλός

**Χειριστής Drone:** Π. Βήττας

**Μουσική σύνθεση:** Γιώργος Μαγουλάς

**Μοντάζ:** Δημήτρης Μάρης

**Βοηθός μοντάζ:** Γιώργος Αργυρόπουλος  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Production House  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ 2022

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ένοπλες δυνάμεις | **WEBTV** |

**11:30**  |  **ΜΕ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη» καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων.

Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/05/2023**

Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Μπιρσίμ **Αρχισυνταξία:** Τάσος Ζορμπάς

**Eπεισόδιο** **28ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Η **Τζένη Θεωνά,** ηαγαπημένη ηθοποιός που απολαμβάνουμε στη σειρά της ΕΡΤ1 «Τα καλύτερά μας χρόνια», παρουσιάζει την εκπομπή **«Μαμά-δες»** στην **ΕΡΤ2.**

Οι **«Μαμά-δες»** συνεχίζουν να μας μεταφέρουν ιστορίες μέσα από τη διαδρομή της μητρότητας, που συναρπάζουν, συγκινούν και εμπνέουν.

Η εκπομπή ανανεωμένη, αλλά πάντα ευαισθητοποιημένη παρουσιάζει συγκινητικές αφηγήσεις από γνωστές μαμάδες και από μαμάδες της διπλανής πόρτας, που έκαναν το όνειρό τους πραγματικότητα και κράτησαν στην αγκαλιά τους το παιδί τους. Γονείς που, όσες δυσκολίες και αν αντιμετωπίζουν, παλεύουν καθημερινά, για να μεγαλώσουν τα παιδιά τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Ειδικοί στον τομέα των παιδιών (παιδίατροι, παιδοψυχολόγοι, γυναικολόγοι, διατροφολόγοι, αναπτυξιολόγοι και εκπαιδευτικοί) δίνουν τις δικές τους συμβουλές σε όλους τους γονείς.

Επίσης, σε κάθε εκπομπή ένας γνωστός μπαμπάς μιλάει για την αλλαγή που έφερε στη ζωή του ο ερχομός του παιδιού του.   
  
Οι **«Μαμά-δες»** μιλούν στην καρδιά κάθε γονέα, με απλά λόγια και μεγάλη αγάπη.

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 11ο:** **«Μπέτυ Μαγγίρα, Παντελής Τουτουντζής»**

Η **Τζένη Θεωνά** υποδέχεται την **Μπέτυ Μαγγίρα.** Η ηθοποιός και παρουσιάστρια μιλάει για τις κόρες της **Αντριάννα** και **Καλλινίκη,** τον σύζυγό της **Δημήτρη Μάζη** και τη γνωριμία τους που προέκυψε από προξενιό.

Η ψυχολόγος **Στέλλα Αργυρίου** μιλάει για την απόρριψη που μπορεί να νιώσει ένα παιδί απο τις παρέες του και τα βήματα που μπορούν να ακολουθήσουν οι γονείς για να του συμπαρασταθούν.

Η **Μαματσίτα** φτιάχνει έναν δροσιστικό χυμό με λεμόνι και φράουλα, ενώ η παιδοδιατροφολόγος **Ελεάνα Πετροπούλου** μάς λέει τι να κάνουμε αν τα παιδιά μας δεν τρώνε κάποια συγκεκριμένα φαγητά.

Τέλος, ο γνωστός makeup artist **Παντελής Τουτουντζής** μιλάει για τα δύο παιδιά του, τον σύντροφό του και το πώς δέχτηκαν οι γονείς του τις προτιμήσεις του.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά

**Επιμέλεια εκπομπής - αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Λάμπρος Σταύρου  
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά  
**Παραγωγή:** DigiMum  
**Έτος παραγωγής:** 2023

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για όλους

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Η αγαπημένη εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** έρχεται ανανεωμένη και απολαυστική για τον **έκτο της κύκλο!**

Καινούργια αλλά και γνώριμα προϊόντα πρώτης ποιότητας έρχονται να πάρουν τη θέση τους και να μεταμορφωθούν σε πεντανόστιμες συνταγές!

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** με πρωτότυπες ιδέες, έρχεται πανέτοιμος να μοιραστεί για ακόμη μία φορά απλόχερα τις γνώσεις του για τις εξαιρετικές πρώτες ύλες του τόπου μας με τους τηλεθεατές. Η αγάπη και ο σεβασμός του για τα άριστα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και των τοπικών θησαυρών, αποτελούν το μονοπάτι για την προβολή του γευστικού πλούτου της ελληνικής γης.

Φυσικά, το φαγητό γίνεται νοστιμότερο με καλή παρέα και μοίρασμα, για τον λόγο αυτό, στη φιλόξενη κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» θα μας κάνουν συντροφιά δημοφιλείς και αγαπημένοι καλεσμένοι που με μεγάλη χαρά θα συμμετέχουν στο μαγείρεμα και θα δοκιμάσουν νέες και εύγευστες συνταγές!

Κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 13:00, τα ολοκαίνουργια επεισόδια της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχονται στην ΕΡΤ2 και το γαστρονομικό ταξίδι στη γεύση συνεχίζεται!

**(ΣΤ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 26ο: «Κασκαβάλι Πίνδου, Λουκάνικο Πιτσιλιάς, Σουτζούκ Λουκούμ Κομοτηνής – Καλεσμένη στην εκπομπή η Νίκη Παλληκαράκη»**

Ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** προβάλλει με τον καλύτερο τρόπο τους θησαυρούς της χώρας μας μέσω των εξαιρετικών συνταγών του.

Τα άριστα προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ καταφέρνουν πάντα να κλέβουν τις εντυπώσεις και να αποδεικνύουν πως είναι μοναδικής ποιότητας.  
  
Η βοήθεια στην υλοποίηση των συνταγών στο σημερινό επεισόδιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** έρχεται από την αγαπημένη ηθοποιό **Νίκη Παλληκαράκη,** πανέτοιμη να συνδράμει με όλες τις δυνάμεις της στη δημιουργία των γευστικών πιάτων.

Η μαγειρική αρίζει με πολύ καλή διάθεση και το μενού περιλαμβάνει: Κασκαβάλι Πίνδου σε πουγκάκι με μέλι, αβγοφέτες με λουκάνικο Πιτσιλιάς και κασέρι και τέλος, κέικ με σουτζούκ λουκούμ Κομοτηνής.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Τηλεσκηνοθεσία:** Σπύρος Παπαπορφυρίου

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Παραγωγή:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |   **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Φτωχαδάκια και λεφτάδες»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1961**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ορέστης Λάσκος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Αριστείδης Καρύδης-Φουκς

**Μουσική:** Μίμης Πλέσσας

**Τραγούδι:** Κώστας Χατζής

**Παίζουν:** Μίμης Φωτόπουλος, Νίκος Σταυρίδης, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Σμαρούλα Γιούλη, Γιάννης Γκιωνάκης, Ερρίκος Μπριόλας, Ελένη Χαλκούση, Χρήστος Τσαγανέας, Νίτσα Τσαγανέα, Ζωή Φυτούση, Θανάσης Τζενεράλης

**Διάρκεια:** 85΄

**Υπόθεση:** Ένας Πειραιώτης ναυτικός ερωτεύεται την κόρη ενός εφοπλιστή και αποφασίζει να την παντρευτεί, διαλύοντας τον προηγούμενο αρραβώνα του. Παράλληλα, ένας μεγαλοαστός επιδιώκει να παντρευτεί την ίδια κοπέλα, μόνο που εκείνη δεν θέλει κανέναν από τους δύο, αφού είναι ερωτευμένη με έναν φτωχό υπάλληλο του πατέρα της.

Όταν καταφέρνει να τον παντρευτεί, οι επίδοξοι μνηστήρες επιστρέφουν στις αρραβωνιαστικές τους.

Διασκευή της θεατρικής κωμωδίας «Γάντι και σαρδέλα» του Νίκου Τσιφόρου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά |  |

**15:30** | **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ – Η΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974 - 1983.**

**(Η΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 6ο: «Ο μεγάλος Γκαμπίνι» (Gambini, the Great)**

Ο ηλικιωμένος και ριψοκίνδυνος μάγος του τσίρκου, ο Μεγάλος Γκαμπίνι υπνωτίζει τα παιδιά του Γουόλνατ Γκρόουβ, κυρίως τον Άλμπερτ και τον Γουίλι.

Η τραγική κατάληξη μιας από τις επιδείξεις του Γκαμπίνι αποτελεί σοβαρό πλήγμα για τον μάγο.

**(Η΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 7ο: «Ο μύθος του Μπλακ Τζέικ» (The Legend of Black Jake)**

Δύο απατεώνες απάγουν τον Νελς και τον κρατούν όμηρο. Η κυρία Όλσον αρνείται να πληρώσει τα λύτρα που ζητούν για να ελευθερώσουν τον σύζυγό της. Έτσι, ο Νελς αποφασίζει να συνεργαστεί με τους απαγωγείς για να πάρει την εκδίκησή του. Όλοι οι κάτοικοι του Γουόλνατ Γκρόουβ βρίσκονται στη λάθος πλευρά σε σχέση με τους απαγωγείς.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΤΑ ΟΡΦΑΝΑ ΤΟΥ 1821: ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΦΙΛΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Σειρά ντοκιμαντέρ 11 επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Τα ορφανά του 1821: Ιστορίες Αμερικανικού Φιλελληνισμού»**φιλοδοξεί να φωτίσει μια λιγότερο γνωστή πλευρά της Ελληνικής Επανάστασης και να μιλήσει για την κληρονομιά των ορφανών Ελληνόπουλων, αλλά και για την ιστορία των απογόνων τους έως σήμερα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/05/2023**

Η **Παλιγγενεσία του 1821** και ο **Αμερικανικός Φιλελληνισμός** συνθέτουν τον καμβά επάνω στον οποίο εξελίσσεται η τρικυμιώδης ζωή των ορφανών Ελληνόπουλων, που μεταφέρθηκαν σε αμερικανικές πόλεις, ανατράφηκαν με φροντίδα και σπούδασαν με επιτυχία.

Πολλά απ’ αυτά, μεγαλώνοντας, εξελίχθηκαν σε ένα από τα πρώτα κύτταρα της ελληνικής κοινότητας στις ΗΠΑ. Η περίπτωσή τους αποτελεί έναν ακόμη κρίκο που συνδέει άρρηκτα τους δύο λαούς, τον**ελληνικό** και τον **αμερικανικό.**

Πρόκειται για μία εν πολλοίς αδιερεύνητη υπόθεση με βαθύτατο ανθρωπιστικό, ιδεολογικό και πολιτικό πρόσημο και για τις δύο χώρες, υπό την **επιστημονική επιμέλεια** των καθηγητών **Ιάκωβου Μιχαηλίδη**και**Μανώλη Παράσχου.**

Για την υλοποίηση της σειράς απαιτήθηκε πολύχρονη έρευνα σε ελληνικά και αμερικανικά αρχεία, καθώς και ενδελεχής μελέτη της υπάρχουσας βιβλιογραφίας.

Με **γυρίσματα**στην ηπειρωτική, νησιωτική**Ελλάδα** (Πελοπόννησος, Μακεδονία, Ήπειρος, Νότιο και Βόρειο Αιγαίο κ.ά.), σε πολιτείες της **Βόρειας Αμερικής** (Βοστόνη, Βιρτζίνια, Ουάσιγκτον, Κονέκτικατ), σε ευρωπαϊκές πόλεις (Παρίσι, Βενετία), καθώς και στη Βαλκανική (Ιάσιο, Κωνσταντινούπολη), τα **έντεκα επεισόδια** διανθίζονται με τον λόγο διακεκριμένων ιστορικών και επιστημόνων.

Με πλούσιο αρχειακό υλικό, με συνεντεύξεις Αμερικανών αξιωματούχων (Δουκάκης, Μαλόνι, Πάιατ κ.ά.), η σειρά επιθυμεί να συνδέσει τον αγώνα για τη γέννηση και σύσταση του ελληνικού κράτους, με τις προσωπικές ιστορίες των ορφανών του 1821.

**Eπεισόδιο 9ο:** **«Στην υπηρεσία του Αμερικανικού Έθνους»**

Το 1827 βρίσκει την επαναστατημένη Ελλάδα σε εξαιρετικά δύσκολη κατάσταση και δεκάδες χιλιάδες πρόσφυγες -άνδρες, γυναίκες και παιδιά- αναζητούν απεγνωσμένα ορεινά καταφύγια για να σωθούν από τη μανία των Τούρκων.

Τα φιλελληνικά σωματεία σε μεγάλες αμερικανικές πόλεις αναλαμβάνουν μία σειρά από δράσεις.

Τότε φτάνει στην ελληνική χερσόνησο και ο Αμερικανός συνταγματάρχης **Jonathan Peckham Miller,** ως απεσταλμένος του φιλελληνικού κομιτάτου της Νέας Υόρκης.

Όλους τους επόμενους μήνες ο συνταγματάρχης Μίλερ, μαζί με άλλους Αμερικανούς φιλέλληνες, όπως ο γιατρός **Σάμιουελ Χάου,** περιθάλπει μικρά Ελληνόπουλα, αναζητώντας τρόπο να τα στείλει στις Ηνωμένες Πολιτείες.

Ο Μίλερ επιστρέφει στην Αμερική με ένα Ελληνόπουλο, τον **Λουκά,** που ήταν μόλις 4 ετών. Τον υιοθετεί και επισήμως, φροντίζοντας για τη μόρφωση και την ανατροφή του. Του δίνει μάλιστα και το όνομα **Μιλτιάδης,** σε ανάμνηση του αρχαίου Έλληνα πολιτικού και στρατηγού.

Ο **Λουκάς-Μιλτιάδης Μίλερ** ακολουθεί μια λαμπρή πορεία που θα τον οδηγήσει σε μια σημαντική πολιτική καριέρα από το τοπικό Κοινοβούλιο του Γουισκόνσιν ώς τη Βουλή των Αντιπροσώπων των ΗΠΑ με τους Δημοκρατικούς.

Ο **Λουκάς Μίλερ,** το μικρό ορφανό της Ελληνικής Επανάστασης από τη Λιβαδειά, έμελλε να γίνει ο πρώτος Έλληνας βουλευτής στο Αμερικανικό Κογκρέσο.

**Επιστημονική επιμέλεια:** Ιάκωβος Μιχαηλίδης, Μανώλης Παράσχος  
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Ζησόπουλος  
**Παραγωγοί:** Πέτρος Αδαμαντίδης, Νίκος Βερβερίδης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την Τασούλα Επτακοίλη**

Τα **«Πλάνα µε ουρά»,** η σειρά εβδομαδιαίων εκπομπών, που επιμελείται και παρουσιάζει η δημοσιογράφος **Τασούλα Επτακοίλη,** αφηγείται ιστορίες ανθρώπων και ζώων.

Τα «Πλάνα µε ουρά», μέσα από αφιερώματα, ρεπορτάζ και συνεντεύξεις, αναδεικνύουν ενδιαφέρουσες ιστορίες ζώων και των ανθρώπων τους. Μας αποκαλύπτουν άγνωστες πληροφορίες για τον συναρπαστικό κόσμο των ζώων.

Γάτες και σκύλοι, άλογα και παπαγάλοι, αρκούδες και αλεπούδες, γαϊδούρια και χελώνες, αποδημητικά πουλιά και θαλάσσια θηλαστικά περνούν μπροστά από τον φακό του σκηνοθέτη **Παναγιώτη Κουντουρά** και γίνονται οι πρωταγωνιστές της εκπομπής.

Σε κάθε επεισόδιο, οι άνθρωποι που προσφέρουν στα ζώα προστασία και φροντίδα, -από τους άγνωστους στο ευρύ κοινό εθελοντές των φιλοζωικών οργανώσεων, μέχρι πολύ γνωστά πρόσωπα από διάφορους χώρους (Τέχνες, Γράμματα, πολιτική, επιστήμη)- μιλούν για την ιδιαίτερη σχέση τους µε τα τετράποδα και ξεδιπλώνουν τα συναισθήματα που τους προκαλεί αυτή η συνύπαρξη.

Κάθε ιστορία είναι διαφορετική, αλλά όλες έχουν κάτι που τις ενώνει: την αναζήτηση της ουσίας της φιλοζωίας και της ανθρωπιάς.

Επιπλέον, οι **ειδικοί συνεργάτες** της εκπομπής μάς δίνουν απλές αλλά πρακτικές και χρήσιμες συμβουλές για την καλύτερη υγεία, τη σωστή φροντίδα και την εκπαίδευση των ζώων µας, αλλά και για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των φιλόζωων που συμβιώνουν µε κατοικίδια.

Οι ιστορίες φιλοζωίας και ανθρωπιάς, στην πόλη και στην ύπαιθρο, γεμίζουν τα κυριακάτικα απογεύματα µε δυνατά και βαθιά συναισθήματα.

Όσο καλύτερα γνωρίζουμε τα ζώα, τόσα περισσότερα μαθαίνουμε για τον ίδιο µας τον εαυτό και τη φύση µας.

Τα ζώα, µε την ανιδιοτελή τους αγάπη, µας δίνουν πραγματικά μαθήματα ζωής.

Μας κάνουν ανθρώπους!

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 8ο: «Ήπειρος: Περιβαλλοντικό Πάρκο Μπουραζανίου - Εθελοντές Συλλόγου Άνιμα»**

Στο **νέο** επεισόδιο του **τέταρτου κύκλου** της σειράς εκπομπών **«Πλάνα με ουρά»** ταξιδεύουμε στην **Ήπειρο.**

Επισκεπτόμαστε το βορειοδυτικό άκρο του νομού Ιωαννίνων δίπλα στην Κόνιτσα, όπου ανακαλύπτουμε μία κιβωτό βιοποικιλότητας: το **Περιβαλλοντικό Πάρκο Μπουραζανίου.**

Μία περιφραγμένη δασική έκταση, η οποία ξεπερνά τα 2.000 στρέμματα, που φιλοξενεί πέντε είδη άγριων ζώων: πλατόνια -δηλαδή τα μικρόσωμα ελάφια που μπορεί να δει κανείς στη Ρόδο και στη Λήμνο-, μεγαλόσωμα κόκκινα ελάφια, όπως αυτά της Πάρνηθας, κρητικούς αίγαγρους, αγριοπρόβατα και αγριογούρουνα.

Όλα ζουν και αναπαράγονται ελεύθερα. Κλουβιά δεν υπάρχουν, μόνο επιτήρηση και φροντίδα.

Όπως μας είπε ο ιδρυτής και ιδιοκτήτης του Περιβαλλοντικού Πάρκου Μπουραζανίου, κτηνίατρος **Γιώργος Τάσσος:** «Η φύση μάς διδάσκει την απλότητα, την ισορροπία και την αρμονία. Φτάνει να τη σεβόμαστε και να τη ζούμε».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/05/2023**

Αυτή την προτροπή δίνει στους επισκέπτες του Πάρκου: να αφουγκράζονται όσα αυτός ο τόπος έχει να τους φανερώσει.

Στη συνέχεια, βρισκόμαστε στα Ιωάννινα, για να συναντήσουμε τους εθελοντές του Συλλόγου για την ηθική μεταχείριση των ζώων **Άνιμα,** οι οποίοι έχουν σώσει εκατοντάδες αδεσποτάκια που αργοπέθαιναν στους δρόμους της πόλης.

Η **Λουκία Μπιρμπίλη,** η **Σουζάνα Τσουκανέλη,** η **Δήμητρα Σπήτα** και ο **Δημήτρης Παπούλιας,** μας μιλούν για τις προσπάθειές τους, τις απογοητεύσεις, αλλά και για τις χαρές του εθελοντισμού.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Τασούλα Επτακοίλη, Σάκης Ιωαννίδης, Ελευθερία Κυρίμη

**Σενάριο:** Νίκος Ακτύπης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σάκης Γιούμπασης

**Μουσική:** Δημήτρης Μαραμής

**Σχεδιασµός τίτλων:** designpark

**Οργάνωση παραγωγής:** Βάσω Πατρούμπα

**Σχεδιασμός παραγωγής:** Ελένη Αφεντάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Γ. Γανωτής / Rhodium Productions

**Ειδικοί συνεργάτες: Έλενα Δέδε** (νομικός, ιδρύτρια της Dogs' Voice), **Χρήστος Καραγιάννης** (κτηνίατρος ειδικός σε θέματα συμπεριφοράς ζώων), **Στέφανος Μπάτσας** (κτηνίατρος)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |  **Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2022-2023)  (E)**     
  
**«Η αυλή των χρωμάτων»,** η επιτυχημένη εκπομπή της **ΕΡΤ2** που αγαπήθηκε και απέκτησε φανατικούς τηλεθεατές, συνεχίζει και φέτος, για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, το μουσικό της «ταξίδι» στον χρόνο.

Ένα ταξίδι που και φέτος θα κάνουν παρέα η εξαιρετική, φιλόξενη οικοδέσποινα, **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο κορυφαίος του πενταγράμμου, σπουδαίος συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, **Χρήστος Νικολόπουλος.**

Η εκπομπή του ποιοτικού, γνήσιου λαϊκού τραγουδιού της ΕΡΤ, ανανεωμένη, θα υποδέχεται παλιούς και νέους δημοφιλείς ερμηνευτές και πρωταγωνιστές του καλλιτεχνικού και πολιτιστικού γίγνεσθαι με μοναδικά αφιερώματα σε μεγάλους δημιουργούς και θεματικές βραδιές.

Όλοι μια παρέα, θα ξεδιπλώσουμε παλιές εποχές με αθάνατα, εμβληματικά τραγούδια που έγραψαν ιστορία και όλοι έχουμε σιγοτραγουδήσει και μας έχουν συντροφεύσει σε προσωπικές μας, γλυκές ή πικρές, στιγμές.

Η Αθηνά Καμπάκογλου με τη γνώση, την εμπειρία της και ο Χρήστος Νικολόπουλος με το ανεξάντλητο μουσικό ρεπερτόριό του, συνοδεία της δεκαμελούς εξαίρετης ορχήστρας, θα αγγίξουν τις καρδιές μας και θα δώσουν ανθρωπιά, ζεστασιά και νόημα στα σαββατιάτικα βράδια στο σπίτι.

Πολύτιμος πάντα για την εκπομπή, ο συγγραφέας, στιχουργός και καλλιτεχνικός επιμελητής της εκπομπής, **Κώστας** **Μπαλαχούτης,** με τη βαθιά μουσική του γνώση.

Και φέτος, στις ενορχηστρώσεις και στη διεύθυνση της ορχήστρας, ο εξαιρετικός συνθέτης, πιανίστας και μαέστρος, **Νίκος Στρατηγός.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/05/2023**

**Eπεισόδιο 30ό:** **«Τα τραγούδια του χωρισμού»**

**Παρουσίαση:** Χρήστος Νικολόπουλος – Αθηνά Καμπάκογλου

**Σκηνοθεσία:**Χρήστος Φασόης

**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Καμπάκογλου - Νίκος Τιλκερίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:**Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης – Νίνα Ντόβα

**Εξωτερικός παραγωγός:**Φάνης Συναδινός

**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Κώστας Μπαλαχούτης

**Σχεδιασμός ήχου:** Νικήτας Κονταράτος

**Ηχογράφηση - Μίξη Ήχου - Master:** Βασίλης Νικολόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Μοντάζ:** Ντίνος Τσιρόπουλος

**Έρευνα αρχείου – οπτικού υλικού:** Κώστας Λύγδας  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Δήμητρα Δάρδα  
**Υπεύθυνη επικοινωνίας:** Σοφία Καλαντζή

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σορέττα Καψωμένου

**Φωτογραφίες:** Μάχη Παπαγεωργίου

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:55  |  Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Στον **νέο κύκλο** της λογοτεχνικής εκπομπής, που τόσο αγαπήθηκε από το κοινό, ο **Γιώργος Αρχιμανδρίτης,** διδάκτωρ Συγκριτικής Γραμματολογίας της Σορβόννης, συγγραφέας, δημιουργός ραδιοφωνικών ντοκιμαντέρ τέχνης και πολιτισμού, δοκιμιογράφος και δημοσιογράφος, φέρνει κοντά μας ξανά κλασικά έργα που σφράγισαν την ιστορία του ανθρώπινου πνεύματος με τον αφηγηματικό τους κόσμο, τη γλώσσα και την αισθητική τους.

Από τον Σοφοκλή μέχρι τον Τσέχοφ, τον Ντίκενς και τον Κάφκα, τα προτεινόμενα βιβλία συνιστούν έναν οδηγό ανάγνωσης για όλους, μια «ιδανική βιβλιοθήκη» με αριστουργήματα που ταξιδεύουν στον χρόνο και συνεχίζουν να μας μαγεύουν και να μας συναρπάζουν.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Γιώργος Αρχιμανδρίτης

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Λυκούδης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Massive Productions

**Έτος παραγωγής:** 2023

**Eπεισόδιο 4ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **Ο,ΤΙ ΛΑΜΠΕΙ  (E)**     
*(THE LUMINARIES)*   
**Περιπετειώδης δραματική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Νέας Ζηλανδίας-Αγγλίας 2020.**

**Σκηνοθεσία:** Κλερ ΜακΚάρθι

**Πρωταγωνιστούν:** Ιβ Χιούσον, Εύα Γκριν, Χιμς Πάτελ, Γιούεν Λέσλι, Μάρτον Τσόκας, Έρικ Τόμπσον

Περιπετειώδης δραματική σειρά μυστηρίου που διαδραματίζεται στη Νέα Ζηλανδία, στη δεκαετία του 1860, στην εποχή όπου κυριαρχεί το κυνήγι του χρυσού, καθώς και η ανθρώπινη απληστία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/05/2023**

Φόνοι, έρωτες και εκδίκηση αποτελούν τα συστατικά της μίνι σειράς, όπου ένας άντρας και μια γυναίκα ταξιδεύουν έως εκεί από την άλλη άκρη του κόσμου για να βρουν την τύχη τους.

Τηλεοπτική απόδοση του μυθιστορήματος της **Έλεανορ Κάτον,** που μας μεταφέρει στη βικτοριανή κοινωνία των αποικιών.

**Επεισόδιο 3ο:** **«Κρυμμένος άσος» (Leverage)**

Οι υποψίες της Άννας εντείνονται όταν η Λίντια οργανώνει ένα μεγάλο πάρτι. Ο Λάουντερμπακ εκβιάζεται.

Το 1866, ο Γκρόσμπι Γουέλς θάβεται.

**Επεισόδιο 4ο: «Το άλλο μισό» (The Other Half)**

Το 1865, η Άννα και ο Έμερι έχουν μια καταστρεπτική συνάντηση στη Χοκιτίκα. Ο Έμερι μαθαίνει για το παρελθόν του Κάρβερ και ο Κιου κάνει μια ενδιαφέρουσα ανακάλυψη.

Το 1866, η Άννα χάνει κάθε ελπίδα και μέσα στην απελπισία της αποφασίζει να πάρει την κατάσταση στα χέρια της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |  **300... ΚΑΙ ΔΥΟ - Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Ήταν **«300… και δύο».** Ποιοι δύο; Ο **Αντώνης Κρόμπας** και ο **Λευτέρης Ελευθερίου,** ένα αχτύπητο κωμικό δίδυμο που φέρνει διαγαλαξιακό γέλιο, σε μια  κωμική σειρά 12 ξεκαρδιστικών επεισοδίων.

Τραγελαφικές περιπέτειες, που ξεκινούν από την αρχαία Σπάρτη, φτάνουν στο Γαλάτσι τού σήμερα και προσεδαφίζονται σε μια ξεχασμένη ελληνική διαστημική αποστολή, έρχονται στις οθόνες σας.

Κωμικά αρθρωτά επεισόδια 15 λεπτών μοιράζονται σε τρία διαφορετικά, εξίσου εμπνευσμένα, σκηνικά.

Πώς περνούν τον χρόνο τους στην Αρχαία Σπάρτη δύο στρατιώτες που φυλάνε σκοπιά στη μέση του πουθενά;

Τι συζητάνε καθημερινά δύο φίλες σ’ ένα διαμέρισμα στο Γαλάτσι σήμερα;

Πώς επιβιώνουν τα μέλη μιας ελληνικής διαστημικής αποστολής που εκτοξεύθηκε το 2004 και ξεχάστηκε σε άλλους γαλαξίες;

Η νέα σειρά  υπόσχεται να γίνει η πιο αστεία συντροφιά μας, με διαχρονικά σκετς και ατάκες που διασχίζουν τον χρόνο φιλοξενώντας και μερικούς guest έκπληξη. Ο **Θοδωρής Αθερίδης,** ο **Χρήστος Φερεντίνος,** η **Δήμητρα Ματσούκα** και ο **Κωστής Μαραβέγιας** μεταμφιέζονται και μπαίνουν στο σύμπαν των «300… και δύο».

**Παίζουν:** Αντώνης Κρόμπας, Λευτέρης Ελευθερίου

**Σενάριο:** Αντώνης Κρόμπας

**Σκηνοθεσία:** Joykon pictures

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παύλος Λουτσίδης

**Βοηθός παραγωγής:** Κώστας Ανταράχας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Φάνης Καραγιώργος

**Μοντάζ:** Διονύσης Τσιρώνης

**Επιμέλεια μοντάζ:** Κλέα Μιχαηλίδου

**Ηλεκτρολόγος σετ:** Γιάννης Αποστολέλης

**Ηχοληψία:** Ειρήνη Μπαλτά

**Ενδυματολόγος:** Νικόλ Παναγιώτου

**Βοηθός ενδυματολόγου:** Έλενα Σαραγούδα

**Σκηνογράφος:** Αναστασία Χαρμούση

**Επεισόδιο 12ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  14/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:10**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**«Αγία Έμυ» (Ηoly Emy)**

**Κοινωνικό δράμα, συμπαραγωγής Ελλάδας-Γαλλίας-ΗΠΑ 2021**

**Σκηνοθεσία:** Αρασέλη Λαιμού

**Σενάριο:** Αρασέλη Λαιμού, Giulia Caruso

**Φωτογραφία:** Κι Τζιν Κιμ

**Παραγωγή:** Studio Bauhaus, Utopie Films, Nonetheless, Ginedo Films

**Παραγωγοί:** Κωνσταντίνος Βασίλαρος, Mathieu Bompoint, Giulia Caruso, Ki Jin Kim, Mattia Bogianchino

**Συμπαραγωγή:** ΕΚΚ, ΕΡΤ, ΕΚΟΜΕ, Centre National du Cinéma et de l'Image Animée, Aide à la Coproduction d’Œuvres Cinématographiques Franco-Grecques, Île de France, Eurimages, Sacem

**Παίζουν:** Abigael Loma, Hasmine Killip, Μιχάλης Συριόπουλος, Angeli Bayani, Ειρήνη Ιγγλέση, Ku Aquino

**Διάρκεια:** 106΄

**Υπόθεση:** H Έμυ νιώθει ξένη μέσα στην κλειστή κοινότητα των Φιλιππινέζων Χαρισματικών Καθολικών του Πειραιά, η οποία έχει καλωσορίσει με θέρμη την αδερφή της, Τερέζα.

Όταν η Τερέζα μένει έγκυος, η Έμυ έλκεται από μυστηριώδεις, εσωτερικές δυνάμεις, τις οποίες αδυνατεί να ελέγξει.

Η ταινία προσεγγίζει μια παράξενη ηρωίδα με ανεξήγητες, θαυματουργές ιδιότητες μέσα στον, άγνωστο για την ελληνική κοινωνία, μικρόκοσμό της.

**Σκηνοθετικό σημείωμα:** «Η Έμυ και η Τερέζα γίνονται γυναίκες σε έναν κόσμο πολύ μακρινό, πολύ διαφορετικό απ’ αυτόν της μητέρας τους. Η Τερέζα αγωνίζεται να ενταχθεί τόσο στη Φιλιππινέζικη όσο και στην ελληνική κοινότητα. Η Έμυ είναι ένα πλάσμα που τρομάζει αυτούς γύρω της. Η Τερέζα και η Έμυ είναι καθρέφτες μου και των γυναικών στη ζωή μου στην προσπάθειά τους να είναι γυναίκες και όχι κορίτσια πια, να επιβιώσουν, να είναι σεξουαλικές, να βρουν τον δρόμο τους».

**Βραβεία:**

* Eιδική Μνεία Καλύτερης Πρώτης Ταινίας, στο Φεστιβάλ του Λοκάρνο 2021
* Βραβεία Καλύτερης Σκηνοθεσίας & Καλύτερου Β΄ Γυναικείου Ρόλου στα ΕΑΚ (Ίρις) 2022
* Βραβείο WIFT και, εξ ημισείας, Βραβείο Ιωάννου Φ. Κωστόπουλου, στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης 2021
* Emerging Greeks Award, στο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου Βερολίνου 2022
* Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, στο Los Angeles Greek Film Festival 2021
* 3η Καλύτερη Ελληνική Ταινία του 2022 από ΠΕΚΚ
* Προτεινόμενη για 2 Independent Spirit Awards στις ΗΠΑ

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:10**  |  **ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΓΟ ΣΤΗ ΦΩΤΙΑ  (E)**     
**02:10**  |  **ΤΑ ΟΡΦΑΝΑ ΤΟΥ 1821: ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΦΙΛΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ  (E)**     
**03:00**  |  **Ο,ΤΙ ΛΑΜΠΕΙ  (E)**     
**04:30**  |  **ΦΩΤΕΙΝΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ  (E)**     
**05:20**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ  (E)**     
**06:10**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

Σαρώνουν τον κόσμο. Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!   
Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.  
Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.

Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!  
Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**Eπεισόδιο 51ο: «Μέλισσες»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:11**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Eπεισόδιο 1ο: «Πύργος του Άιφελ, Γαλλία»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**07:30**  |  **ΝΤΙΓΚΜΠΙ, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΔΡΑΚΟΣ (E)**     
*(DIGBY DRAGON)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2016**

Ο Ντίγκμπι, ένας μικρός δράκος με μεγάλη καρδιά, ζει σε ένα δάσος ονειρικής ομορφιάς. Μπορεί να μην ξέρει ακόμα να βγάζει φωτιές ή να πετάει, έχει όμως ξεχωριστή προσωπικότητα και αστείρευτη ενέργεια. Οι φίλοι του είναι όλοι πλάσματα του δάσους, είτε πραγματικά, όπως ζώα και πουλιά, είτε φανταστικά, όπως ξωτικά και νεράιδες.

Κάθε μέρα είναι και μια νέα περιπέτεια που μαθαίνει σε εκείνον, την παρέα του αλλά κυρίως στους θεατές προσχολικής ηλικίας ότι με το θάρρος και την αποφασιστικότητα μπορούν να νικήσουν τους φόβους, τις αμφιβολίες και τους δισταγμούς και πως η υπευθυνότητα και η ομαδική δουλειά είναι αξίες που πάντα πρέπει να ακολουθούν στη ζωή τους.

Η σειρά, που ήταν δύο φορές υποψήφια για Βραβεία BAFTA, αποτέλεσε τηλεοπτικό φαινόμενο στο Ηνωμένο Βασίλειο και λατρεύτηκε από παιδιά σε όλον τον κόσμο, όχι μόνο για τις όμορφες, θετικές ιστορίες αλλά και για την ατμόσφαιρα που αποπνέει και η οποία επιτεύχθηκε με τον συνδυασμό των πλέον σύγχρονων τεχνικών animation με μια ρετρό, stop motion αισθητική.

**Επεισόδιο 19ο: «Το τέρας στο σκοτάδι»**

**Επεισόδιο 20ό: «Η ανηφόρα»**

**Επεισόδιο 21ο: «Το ξόρκι εξαφάνισης»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΜΑΛΑΜΠΑΡ  (E)**     
*(LITTLE MALABAR)*   
**Σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Ο μικρός Μαλαμπάρ είναι ένα πολύ τυχερό αγόρι.

Ταξιδεύει στο διάστημα, μιλά με τους πλανήτες και τα αστέρια και προσπαθεί να κατανοήσει απλές έννοιες Φυσικής και Αστρονομίας.  
  
**Επεισόδιο 13ο: «Πολύ μεγάλες φούσκες: Σουπερνόβα»**

Όταν τα αστέρια φτάσουν στο τέλος της ζωής τους εκρήγνυνται. Τα κομμάτια του αστέρα μετατρέπονται σε μια μεγάλη φούσκα αερίου που τη λένε Σουπερνόβα.

**Επεισόδιο 14ο: «Ο πεινασμένος Ήλιος»**

Όταν γεννήθηκε ο Ήλιος ήταν μια μπάλα από αέρια και σκόνη. Μεγάλωσε τρώγοντας την ύλη γύρω του. Από την ύλη που άφησε δημιουργήθηκαν οι πλανήτες.

**Επεισόδιο 15ο: «Η μεγάλη φωλιά των άστρων»**

Τα αστέρια γεννιούνται στους γαλαξίες, μέσα σε τεράστια σύννεφα από αέρια και σκόνη.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  (E)**     
*(YETI TALES)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017.**  
Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει, το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά «Ιστορίες με το Γέτι» (Yeti Tales) είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 21ο: «Το τέρας στην ντουλάπα»**

**Επεισόδιο 22ο: «Ο αγριάνθρωπος, ο λύκος, το κοριτσάκι και το γλυκό»**

**Επεισόδιο 23ο: «Ο σβέλτος ιππότης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΖΩΑ  (E)**

*(ANIMAL IMPOSSIBLE)*  
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2020.**

Μια άκρως συναρπαστική σειρά ντοκιμαντέρ, στην οποία οι ηθοποιοί και φίλοι **Τιμ Γουόργουντ (Tim Warwood)** και **Άνταμ Γκεντλ** **(Adam Gendle)** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο διακινδυνεύοντας τη ζωή τους, για να ανακαλύψουν την αλήθεια πίσω απ’ όσα ξέρουμε για τη συμπεριφορά των ζώων, την οποία όλοι θεωρούμε δεδομένη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

**Eπεισόδιο 1ο:** **«Οι γάτες προσγειώνονται πάντα στα πόδια τους» (Cats always land on their feet)**

Ο **Τιμ Γουόργουντ** και ο **Άνταμ Γκεντλ** ερευνούν κάθε είδους αιλουροειδές σε κάθε είδους μέρος, από την Έρημο Καλαχάρι ώς τη στρατόσφαιρα, για ν’ ανακαλύψουν αν ισχύει αυτή η αντίληψη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Υγεία | **WEBTV GR** |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - A΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2013 – 2014.**

Μια παγκόσμια περιοδεία στις αρχαίες ιατρικές πρακτικές και σε μαγευτικά τοπία.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille), γιατρός έκτακτης ανάγκης που συνηθίζει να κάνει επεμβάσεις κάτω από δύσκολες συνθήκες, ταξιδεύει στις τέσσερις γωνιές του πλανήτη για να φροντίσει και να θεραπεύσει ανθρώπους αλλά και να απαλύνει τον πόνο τους.

Καθοδηγούμενος από βαθύ αίσθημα ανθρωπιάς αλλά και περιέργειας, συναντά και μοιράζεται μαζί μας τις ζωές γυναικών και ανδρών που φροντίζουν για τους άλλους, σώζουν ζωές και μερικές φορές εφευρίσκει νέους τρόπους θεραπείας και ανακούφισης.

Επίσης, παρουσιάζει παραδοσιακές μορφές Ιατρικής που είναι ακόμα βαθιά ριζωμένες στην τοπική κουλτούρα.

Μέσα από συναντήσεις και πρακτικές Ιατρικής μάς αποκαλύπτει την πραγματικότητα που επικρατεί σε κάθε χώρα αλλά και τι είναι αυτό που συνδέει παγκοσμίως έναν ασθενή με τον γιατρό του. Ανθρωπιά και εμπιστοσύνη.

**«Ινδία 1: Οι άγγελοι Μαχαράστρα» (Indie 1:** **Les anges du Maharashtra)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00** | **ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ (E)**

*(ADVENTURES IN SCIENCE / SUR LES ROUTES DE LA SCIENCE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Γαλλίας-Καναδά 2016**

Δύο δημοσιογράφοι, η Γαλλίδα **Εμιλί Μαρτέν** και η Καναδή **Μαρί-Πιέρ Ελί,** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο για να συναντήσουν τους πιο διαπρεπείς ερευνητές, οι οποίοι προσπαθούν να βρουν απαντήσεις σε βασικά ερωτήματα που απασχολούν τη διεθνή επιστημονική κοινότητα.

**Eπεισόδιο 6ο: «Αλμπέρτα, στα ίχνη των δεινοσαύρων» (Alberta – Following the traces of dinosaurs)**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο βρίσκουμε τις δημοσιογράφους **Εμιλί Μαρτέν** και **Μαρί-Πιέρ Ελί** στον **Καναδά,** στις υπέροχες πεδιάδες της **Αλμπέρτα,** ν’ ακολουθούν αυτή τη φορά τα ίχνη δεινοσαύρων.

Ένα ταξίδι, με τη συντροφιά κάποιων από τους πιο επιφανείς παλαιοντολόγους στον κόσμο, 65 εκατομμύρια και πλέον χρόνια στο παρελθόν, σε μια περιοχή ανεξερεύνητη ακόμα, σε αναζήτηση δειγμάτων από πιθανώς άγνωστους δεινόσαυρους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΝΕΒΑΖΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(AINSLEY’S GOOD MOOD FOOD)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2022**

Ας ακολουθήσουμε τον σεφ **Έινσλι Χάριοτ** στη **δεύτερη σεζόν!**

Μας μαγειρεύει πεντανόστιμα φαγητά που φτιάχνουν τη διάθεση!

Δεν τίθεται θέμα: το φαγητό μπορεί να μας κάνει να νιώσουμε υπέροχα! Το φαγητό θρέφει, ανεφοδιάζει, μας εξυψώνει όταν δεν νιώθουμε καλά και μας κάνει να χαμογελάμε όταν θέλουμε να διασκεδάσουμε!

Ο Έινσλι θα μαγειρεύει στα αγαπημένα του μέρη: στην κουζίνα του στην παραλία.

Θα παρουσιάσει θαυμάσιες γεύσεις, απίστευτα συστατικά και υπέροχες μεθόδους για να φτιάχνουμε γεύματα που μας κάνουν να χαμογελάμε.

Και δεν τελειώνουμε εκεί!

Ο Έινσλι κάνει ένα οδικό ταξίδι: το πάθος του για τα προϊόντα τον έχει κάνει τον πιο χαρούμενο σεφ στη Γη!

Και ενώ ο Έινσλι φεύγει για περιπέτειες, ο φίλος του και σεφ, **Τζόζεφ Ντένισον** θα ταξιδέψει κι αυτός.

Σε κάθε γωνιά της Αγγλίας, θα γνωρίσει ανθρώπους που φτιάχνουν τις δικές τους εκδοχές από φαγητά που κάνουν καλό στην ψυχή! Και ο Τζόζεφ θα φτιάξει συνταγές με τα νέα προϊόντα που μαθαίνει.

Είναι μια περιπέτεια στο Ηνωμένο Βασίλειο, γεμάτη από τα πιο νόστιμα προϊόντα της χώρας!

Είτε πρόκειται για λαχανικά στο Ντέβον, σοκολάτα στο Γιορκ, λεβάντα στο Χάμσαϊρ ή αχλάδια στο Λίνκονσαϊρ, ο Έινσλι και ο Τζόζεφ θα μάθουν πώς φυτεύονται, καλλιεργούνται και παράγονται τα καλύτερα προϊόντα.

Εμπνευσμένος από τους ανθρώπους που γνωρίζει και το φαγητό που ανακαλύπτει στις περιπέτειές του, ο Έινσλι θα μας προτείνει φανταστικά πιάτα που σίγουρα θα μας κάνουν χαρούμενους!

**(Β΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 1ο:** **«Σοκολάτα και καφές» (Chocolate and Coffee)**

Είτε το πρωί είτε το απόγευμα, η σοκολάτα και ο καφές, όχι μόνο σας γεμίζουν ενέργεια, αλλά σας φτιάχνουν και τη διάθεση!   
  
Ο Έινσλι ετοιμάζει λαχταριστά πιάτα μ’ αυτά τα συστατικά, ξεκινώντας με μια κλασική, ιταλική καπονάτα που συνοδεύεται από χοιρινές μπριζόλες με μάραθο και κακάο.

Στο κατάστημά της, η Βικτόρια του δείχνει πώς φτιάχνει τη μαρμελάδα της με εσπρέσο και μαρτίνι.

Ο Έινσλι χρησιμοποιεί μαρμελάδα για να προσδώσει εκρηκτική γεύση στο ελβετικό ρολό του με σοκολάτα και γλάσο γκανάζ.   
  
Ο Τζο, ιδιοκτήτης καφετέριας, μυεί τον Τζόζεφ στον υπέροχο κόσμο της σοκολάτας και τον εμπνέει να φτιάξει τη δική του δημιουργία.   
  
Ο Έινσλι φτιάχνει ένα μαστιχωτό μπισκότο σοκολάτας που ψήνεται μέσα σε τηγάνι και τέλος, πηγαίνει στην παραλία, όπου ετοιμάζει ένα πλατό από φτερούγες κοτόπουλου με σάλτσα μπάρμπεκιου, που περιέχει ένα μυστικό συστατικό: τη σοκολάτα!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Δ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

Ο καταξιωμένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** παίρνει θέση στην κουζίνα και μοιράζεται με τους τηλεθεατές την αγάπη και τις γνώσεις του για τη δημιουργική μαγειρική.

Ο πλούτος των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα εμβληματικά προϊόντα κάθε τόπου είναι οι πρώτες ύλες που, στα χέρια του, θα «μεταμορφωθούν» σε μοναδικές πεντανόστιμες και πρωτότυπες συνταγές.

Στην παρέα έρχονται να προστεθούν δημοφιλείς και αγαπημένοι καλλιτέχνες-«βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα συμβάλλουν τα μέγιστα ώστε να προβληθούν οι νοστιμιές της χώρας μας!

Ετοιμαστείτε λοιπόν, να ταξιδέψουμε με την εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»,** σε όλες τις γωνιές της Ελλάδας, να ανακαλύψουμε και να γευτούμε ακόμη περισσότερους διατροφικούς «θησαυρούς» της!

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 43ο:** **«Καβουρμάς, Φορμαέλα Αράχωβας Παρνασσού, Πορτοκάλια Μάλεμε Χανίων – Καλεσμένοι στην εκπομπή η Τζωρτζίνα Λιώση και ο Ζέλιος Μπόρας»**

O αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** την ταλαντούχα ηθοποιό **Τζωρτζίνα Λιώση** και ετοιμάζεται για ακόμη μια φορά να «ξεδιπλώσει» το μαγειρικό του ταλέντο!

Με τα εκπληκτικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ στη διάθεσή του και μια πρόσχαρη «βοηθό» δίπλα του, το αποτέλεσμα είναι εγγυημένο!  
  
Στο πλατό, επίσης, έρχεται από τις Σέρρες ο παραγωγός **Ζέλιος Μπόρας** για να μας ενημερώσει για τον καβουρμά.

**Το μενού περιλαμβάνει:** Καβουρμά με πέτουρα, τοστ με μανιτάρια, θυμάρι και φορμαέλα Αράχωβας Παρνασσού, τάρτα με κρέμα από πορτοκάλια Μάλεμε Χανίων Κρήτης.

**Η ελληνική φύση στο πιάτο μας!**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Παραγωγή:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Κοινωνική σειρά, βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Γρηγορίου

**Τηλεσκηνοθεσία:** Βασίλης Βλαχοδημητρόπουλος

**Συγγραφέας:** Μαρία Ιορδανίδου

**Σενάριο (ελεύθερη μεταφορά):** Χρήστος Δοξαράς

**Μουσική:** Ελένη Καραΐνδρου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Μάχη Λιδωρικιώτη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ράνια Δημοπούλου

**Παίζουν:** Μπέτυ Βαλάση, Γιάννης Αργύρης, Ανθή Ανδρεοπούλου, Αλμπέρτο Εσκενάζυ, Άννα Γεραλή, Πάνος Χατζηκουτσέλης, Γιώργος Κυρίτσης, Αλέκος Μαυρίδης, Βασίλης Μαυρομμάτης, Μαρία Μαρμαρινού, Νίκος Κούρος, Σοφοκλής Πέππας, Αντώνης Αγγελούσης, Κλήμης Ελευθεριάδης, Ζωή Βουδούρη, Στάμυ Κακαρά, Τούλα Σπινέλη, Βασίλης Καμίτσης, Λευκή Παπαζαφειροπούλου, Άγγελος Γεωργιάδης, Ντίνος Δουλγεράκης, Γιάννης Θωμάς, Εύα Φρυδάκη, Δημήτρης Βασματζής, Νίκη Παζαρέντζου, Βασίλης Λαμπρινάτος, Χάρις Νικήτα, Θάλεια Παπάζογλου, Πάνος Πανόπουλος, Μαίρη Σολωμού, Σπύρος Κουβαρδάς, Γιάννης Τάτσης, Αλέξης Κωνσταντής, Ισίδωρος Σιδέρης, Σταύρος Κλεώπας, Δημήτρης Γιαννόπουλος, Τάσος Κωστής, Γιώργος Νταής, Ειρήνη Ελισαίου, Μαρία Ανδριώτου, Ζωή Φυτούση, Μαρία Βασιλείου, Ρίτσα Κωνσταντίνου, Αλέκα Γεωργίου, Δημήτρης Μεταξάς, Β. Τριανταφυλλόπουλος, Άγγελος Κορμέτζας, Κώστας Ντάγκας, Βλάσης Καρύδας, Όλγα Σπανού, Στέλλα Παπαδημητρίου, Παύλος Χαϊκάλης, Γιώργος Ζαχαριάδης, Γιώργος Μπάρτης, Μαίρη Σαουσοπούλου, Γιώργος Σαπανίδης, Γκάρυ Βοσκοπούλου, Τώνης Γιακωβάκης, Μίλτος Μαρέτας, Κατερίνα Μπούρλου, Αγαπητός Μανδαλιός, Γιολάντα Πέτσιου, Φρύνη Αρβανίτη, Νικαίτη Κοντούρη, Ντέπη Γεωργίου, Μάρα Θρασυβουλίδου.

**Υπόθεση:** Η Λωξάντρα ζει στην Κωνσταντινούπολη στα μέσα του 19ου αιώνα.

Ορφανή από παιδούλα, φορτώθηκε το μεγάλωμα και την ανατροφή των μικρότερων αδερφών της και στα τριάντα χρόνια της παντρεύεται με προξενιό έναν μεγαλύτερό της χήρο άντρα -τον Δημητρό- και στήνει το καινούργιο της σπιτικό στο Μακρυχώρι, ένα προάστιο κοντά στο Γαλατά.

Η ζωή τους κυλάει ήρεμα, καθώς η Λωξάντρα, που είναι και σπουδαία μαγείρισσα, αγάπησε τα τέσσερα παιδιά του Δημητρού από τον πρώτο του γάμο σαν τα δύο δικά της παιδιά, τον Αλέκο και την Κλειώ, τα οποία απέκτησε ύστερα από πολλά ταξίματα στην Παναγιά την Μπαλουκλιώτισσα.

Καθώς τα χρόνια περνούν, οι μακρινοί απόηχοι των μεγάλων ιστορικών γεγονότων της εποχής και των διώξεων των Ελλήνων, διαταράσσει, όχι σπάνια, την οικογενειακή τους γαλήνη.

Όταν πεθαίνει και ο άντρας της ο Δημητρός και μένει χήρα, εγκαθίσταται για λίγο στο Ταξίμ και ύστερα ξεριζώνεται και έρχεται στην Αθήνα για να ζήσει ανάμεσα σε παιδιά και εγγόνια. Μετά το θάνατο του γιου της Αλέκου, αποξενωμένη από τα εγγόνια της, επιστρέφει και πεθαίνει πάμπτωχη στην Πόλη.

**Επεισόδιο 7ο.** Στο επεισόδιο αυτό η Λωξάντρα είναι απαρηγόρητη, γιατί της λείπουν τα παιδιά της. Ο Ταρνανάς της εξομολογείται την αγάπη του για τη Σουλτάνα.

Η Λωξάντρα αργότερα ψάχνει στο υπόγειο για τον θησαυρό. Σπάει το περίφημο κιούπι, αλλά αντί για θησαυρό βρίσκει μέσα ακαθαρσίες. Αυτό την κλονίζει σε τέτοιο βαθμό που αρχίζει να καταρρέει. Όλη η γειτονιά και η οικογένειά της ανησυχεί για την υγεία της. Με τη βοήθεια του γιατρού, η Λωξάντρα αναρρώνει.

O γιος της Θόδωρος, που την επισκέπτεται, της ανακοινώνει πως θα γίνει ο μοναδικός εισαγωγέας κάρβουνου στη χώρα κι έτσι θα πλουτίσουν. Τώρα η Λωξάντρα είναι ήσυχη και για το όνειρο και για το ότι ο Θόδωρος θα φροντίσει για όλη την οικογένεια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο Θύμιος τα έκανε θάλασσα»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1959**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Αλέκος Σακελλάριος

**Μουσική σύνθεση:** Τάκης Μωράκης

**Φωτογραφία:** Αριστείδης Καρύδης-Φουκς

**Μοντάζ:** Γιώργος Πετρίδης

**Σκηνικά:** Τάσος Ζωγράφος

**Παίζουν:** Κώστας Χατζηχρήστος, Βούλα Χαριλάου,Ορέστης Μακρής, Ανδρέας Μπάρκουλης, Νίτσα Τσαγανέα, Αλέκα Στρατηγού, Νίκη Λινάρδου, Ρούλα Χρυσοπούλου, Νίκος Φέρμας, Κία Μπόζου, Βαγγέλης Πλοιός, Ράλλης Αγγελίδης

**Διάρκεια:** 72΄

**Υπόθεση:** Ο Θύμιος Μπούκουρας, με δύο καλάθια και δύο κότες υπό μάλης, αφήνει το χωριό του, τη Βλαχοκερασιά, τη γυναίκα του και τα δύο παιδιά του και κατεβαίνει στην Αθήνα για κάποια δουλειά.

Στον σταθμό του τρένου συναντά τη Λίζα, που θέλει να αυτοκτονήσει επειδή την εγκατέλειψε ο μνηστήρας της. Η κοπέλα είναι κόρη του αυστηρού ταξίαρχου Βρασίδα και ο Θύμιος της σώζει τη ζωή. Εκείνη τον παρακαλεί να πάρει τη θέση του χαμένου μνηστήρα της, του γιατρού Μπελίρη και ο Θύμιος δέχεται να παρουσιαστεί στο σπίτι του Βρασίδα, σαν άντρας της.   
  
Στη συνέχεια, βρίσκεται μπροστά σε μια αναστάτωση άνευ προηγουμένου, καθώς ο πρώην αρραβωνιαστικός της Λίζας, ο Λάκης Βρανάς, από τον οποίο την είχε απομακρύνει ο πατέρας της με αποτέλεσμα να τη ρίξει στην αγκαλιά του παντρεμένου κυρίου Βεργόπουλου, που παρίστανε τον γιατρό Μπελίρη, επανακάμπτει και όλα τακτοποιούνται.

Έτσι, ο Θύμιος παίρνει το τρένο της επιστροφής για το χωριό του, έχοντας βοηθήσει δύο νέους να ευτυχήσουν.

Κινηματογραφική μεταφορά της θεατρικής κωμωδίας των Αλέκου Σακελλάριου και Χρήστου Γιαννακόπουλου «Η Λίζα τα θαλάσσωσε».

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο** **8ο:** **«Η μάχη με τη γιγάντια γάτα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**Η αποστολή της νέας σειράς εκπομπών**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Koobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Το σαλιγκάρι»**

Το Ρομπότ κάνει έναν νέο φίλο στην Kookooland!  
Ποιος είναι ο νέος φίλος του Ρομπότ;  
Και πώς θα αντιδράσουν μαθαίνοντας γι’ αυτήν τη φιλία ο Λάμπρος, η Βάγια, η Χρύσα και η Σουριγάτα;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**  
Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδιο 13ο: «Tο σήμα του πρωινού»**

**Επεισόδιο 14ο: «Το σήμα της οικογενειακής φωτογραφίας»**

**Επεισόδιο 15ο: «Το σήμα του μέλλοντος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (National Geographic) 2012-2015.**

Η λάτρις του φαγητού και γκουρού της υγείας **Νίκι Μούλερ** (Nikki Muller) διερευνά τα πραγματικά οφέλη για την υγεία, αλλά και τους κινδύνους από τις αγαπημένες μας τροφές, αναζητώντας τις ρίζες κάθε τροφίμου και διαλύοντας πολλούς μύθους γύρω από τη διατροφή.

**Eπεισόδιο 10o: «Ψάρια» (Fish)**

Τα ψάρια είναι η καλύτερη πηγή ωμέγα 3 λιπαρών οξέων, τα οποία βελτιώνουν την εγκεφαλική λειτουργία, μειώνουν την αρτηριακή πίεση και ακόμη μετριάζουν τα συμπτώματα της κατάθλιψης και του άγχους.

Δοκιμάζουμε τα οφέλη των ωμέγα 3 λιπαρών οξέων σε μια ομάδα τολμηρών οδηγών ταξί στη Σιγκαπούρη, αναζητώντας να ανακαλύψουμε κατά πόσο τα μύδια αυξάνουν τη δύναμη του εγκεφάλου και εάν τα στρείδια είναι πραγματικά ένα αφροδισιακό.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**Παίζουν:** Αμπάρο Πινιέρο, Λόρα Λεντέσμα, Αΐντα ντε λα Κρουθ, Σίλβια Ακόστα, Ιβάν Μέντεθ, Ιάγο Γκαρσία, Όλιβερ Ρουάνο, Γκλόρια Καμίλα, Ιβάν Λαπαντούλα, Αντριάν Εσπόζιτο, Ελένα Γκαγιάρντο, Μπάρμπαρα Γκονθάλεθ, Σέμα Αδέβα, Εσπεράνθα Γκουαρντάδο, Κριστίνα δε Ίνζα, Σεμπαστιάν Άρο, Μπορέ Μπούλκα, Κενάι Γουάιτ, Μάριο Γκαρθία, Μιγέλ Μπρόκα, Μαρ Βιδάλ

Η Χούλια είναι μια γυναίκα που ζει όπως έχουν σχεδιάσει τη ζωή της η μητέρα της και ο μελλοντικός της σύζυγος.

Λίγο πριν από τον γάμο της, ανακαλύπτει ένα μεγάλο οικογενειακό μυστικό που θα την αλλάξει για πάντα. Στα πρόθυρα νευρικού κλονισμού, αποφασίζει απομακρυνθεί για να βρει τον εαυτό της. Η Χούλια βρίσκει καταφύγιο σε μια απομονωμένη πόλη στα βουνά της Μαδρίτης, όπου θα πρέπει να πάρει τον έλεγχο της μοίρας της.

Η Κάρμεν είναι μια νεαρή γυναίκα που αφήνει τις ανέσεις της μητρόπολης για να συναντήσει τον πατέρα της στην εξωτική αποικία της Ισπανικής Γουινέας, στα μέσα του περασμένου αιώνα.

Η Κάρμεν ανακαλύπτει ότι η Αφρική έχει ένα πολύ πιο σκληρό και άγριο πρόσωπο από ό,τι φανταζόταν ποτέ και βρίσκεται αντιμέτωπη με ένα σοβαρό δίλημμα: να τηρήσει τους άδικους κανόνες της αποικίας ή να ακολουθήσει την καρδιά της.

Οι ζωές της Κάρμεν και της Χούλια συνδέονται με έναν δεσμό τόσο ισχυρό όσο αυτός του αίματος: είναι γιαγιά και εγγονή.

Παρόλο που τις χωρίζει κάτι παραπάνω από μισός αιώνας και έχουν ζήσει σε δύο διαφορετικές ηπείρους, η Κάρμεν και η Χούλια έχουν πολύ περισσότερα κοινά από τους οικογενειακούς τους δεσμούς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

Είναι δύο γυναίκες που αγωνίζονται να εκπληρώσουν τα όνειρά τους, που δεν συμμορφώνονται με τους κανόνες που επιβάλλουν οι άλλοι και που θα βρουν την αγάπη εκεί που δεν την περιμένουν.

**Επεισόδιο 248ο.** Αφού έρχεται πιο κοντά με τον Τίρσο, η Χούλια τηλεφωνεί στη μητέρα της για να συζητήσουν για τον γάμο.

Η Ντιάνα σίγουρη ότι η κόρη της πρόκειται να κάνει τρέλα να παντρευτεί τον Λέο, της λέει μια σκληρή αλήθεια που την αποσυντονίζει και τη γεμίζει αμφιβολίες. Η Κλόε είναι ενθουσιασμένη με τον Ζόελ, μέχρι τη στιγμή που αποκαλύπτεται η σκοτεινή πλευρά του και η Κλόε έρχεται σε εξαιρετικά δύσκολη θέση. Σίγουρα θα χρειαστεί βοήθεια, αλλά δεν ξέρει από ποιον να τη ζητήσει.

Στην Αφρική, η Κάρμεν ξέρει καλά ότι πρέπει να συνεργαστεί με την Πατρίθια αν δεν θέλει να αποκαλυφθεί το μυστικό της ότι συναντά κρυφά κάποιον άντρα. Δεν είναι, όμως, εύκολο. Η Λίντα προσπαθεί να κερδίσει την εμπιστοσύνη της Ενόα, για να μάθει τι είναι αυτό που την τρομοκρατεί. Από τις αντιδράσεις της υπηρέτριας, είναι εμφανές ότι πρόκειται για κάτι σοβαρό.  
  
**Επεισόδιο 249ο.** Η σχέση της Χούλια με τον Τίρσο φαίνεται να έχει βελτιωθεί και ο Τίρσο είναι ευγνώμων που εκείνη έπεισε την Ντιάνα να αγοράσει το ξενοδοχείο. Ο Τίρσο νιώθει ότι της χρωστά χάρη και η Χούλια δεν διστάζει να τη ζητήσει. Ο Ντάνι και η Μάνου δεν περνούν τη νύχτα στο σπίτι. Ο Μάριο, που έχει κουραστεί από τις υπερβολές της ανιψιάς του, δεν αντέχει άλλο και είναι αποφασισμένος να τη στείλει πίσω στη Λα Κορούνια.

Στην Αφρική, ο έρωτας της Κάρμεν και του Κίρος περνά σε άλλη φάση, καθώς η Πατρίθια προσπαθεί να δείξει στην Κάρμεν ότι βρίσκεται στο έλεός της. Φαίνεται ότι η ιδέα να εγκαταλείψουν τη Γουινέα είναι η μοναδική διέξοδος για το ζευγάρι. Στο μεταξύ, η ζωή χαμογελά στη Λίντα. Το ειδύλλιό της με τον Φαουστίνο πηγαίνει πολύ καλά, όπως και η δουλειά στο Κλαμπ. Ωστόσο, ένα μήνυμα από τον πατέρα της ταράζει συθέμελα τον κόσμο της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** |

**19:10**  |  **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(AMAZING HOTELS: LIFE BEYOND THE LOBBY)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2018.**

Σ’ αυτή την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν σε όλο τον πλανήτη, επισκεπτόμενοι μερικά από τα πιο απίστευτα ξενοδοχεία του κόσμου. Πηγαίνουν πέρα από το λόμπι για να δουν τις περιοχές -τις οποίες το κοινό δεν βλέπει ποτέ- και ανεβάζουν τα μανίκια τους για να δουλέψουν μαζί με το προσωπικό.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 4ο: «Ashford Castle, Ιρλανδία»**

Σε αυτήν την αποκαλυπτική και διασκεδαστική σειρά, ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** φτάνουν στην **Ιρλανδία** για να επιδιορθώσουν τα επιβλητικά αρχαία προπύργια του **Ashford Castle.**

Σε μια έκταση 350 στρεμμάτων, το ξενοδοχείο ιδρύθηκε πριν από 800 χρόνια από την οικογένεια Anglo-Norman De Burgo ενώ, πολύ αργότερα, έγινε το οικογενειακό σπίτι της οικογένειας Guinness. Με τη βοήθεια του ιστορικού Φιντάν, ο Τζάιλς ανακαλύπτει ότι το κάστρο έχει μια απίστευτη ιστορία μέσα στους αιώνες, φτάνοντας πολλές φορές σε πραγματικό κίνδυνο για να σωθεί από μια σειρά γεγονότων ή από νέους ιδιοκτήτες. Ύστερα από την τελευταία κακή διαχείρισή του, το 2011, το ξενοδοχείο αγοράστηκε και ανακαινίστηκε με 50 εκατομμύρια λίρες, ενώ έχει πλέον τη φιλοδοξία να γίνει το καλύτερο ξενοδοχείο στον κόσμο!

Ο Τζάιλς και η Mόνικα σύντομα μαθαίνουν πως το μυστικό της επιτυχίας είναι οι άνθρωποι που εργάζονται στο ξενοδοχείο και οι ισχυροί μακροχρόνιοι δεσμοί του με την τοπική κοινωνία. Το ξενοδοχείο δουλεύει οικογενειακά, με τα μέλη της οικογένειας που εργάζονται όλοι μαζί - μερικοί από τους οποίους είχαν πρόγονους που υπηρετούσαν εκεί!

**Σκηνοθεσία:** Sam Roubicek

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΩΡΑ ΧΟΡΟΥ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***  
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2022.**

Τι νιώθει κανείς όταν χορεύει;

Με ποιον τρόπο o χορός τον απελευθερώνει;

Και τι είναι αυτό που τον κάνει να αφιερώσει τη ζωή του στην Τέχνη του χορού;

Από τους χορούς του δρόμου και το tango, μέχρι τον κλασικό και τον σύγχρονο χορό, η σειρά ντοκιμαντέρ **«Ώρα Χορού»** επιδιώκει να σκιαγραφήσει πορτρέτα χορευτών, δασκάλων και χορογράφων σε διαφορετικά είδη χορού και να καταγράψει το πάθος, την ομαδικότητα, τον πόνο, την σκληρή προετοιμασία, την πειθαρχία και την χαρά που ο καθένας από αυτούς βιώνει.

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Ώρα Χορού»** είναι η πρώτη σειρά ντοκιμαντέρ στην **ΕΡΤ** αφιερωμένη αποκλειστικά στον χορό.

Μια σειρά που ξεχειλίζει μουσική, κίνηση και ρυθμό.

Πρόκειται για μία ιδέα της **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία υπογράφει επίσης το σενάριο και τη σκηνοθεσία και θα μας κάνει να σηκωθούμε από τον καναπέ μας.

**Επεισόδιο 4ο: «Δάφνις Κόκκινος»**

Ο επί σειρά ετών χορευτής και συνεργάτης της Πίνα Μπάους, **Δάφνις Κόκκινος,** μοιράζεται στιγμές της πορείας του από την Κρήτη μέχρι τη Γερμανία δίπλα στην κορυφαία χορογράφο.

Μιλά για τις στιγμές που έζησε μαζί της, για τη δική του επαγγελματική διαδρομή και για τη μεγάλη του επιστροφή στην Ελλάδα ως διευθυντής της **Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης (ΚΣΟΤ).**

Τον συναντάμε στην ΚΣΟΤ, παρακολουθούμε ένα μάθημα μαζί του και τον καταγράφουμε σε μοναδικές στιγμές αυτοσυγκέντρωσης μέσα στην αίθουσα χορού.

Παράλληλα, ο Δάφνις Κόκκινος εξομολογείται τις βαθιές σκέψεις του στη **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία βρίσκεται πίσω από τον φακό.

Μιλούν, επίσης, η **Άρτεμις Ιγνατίου** (χορογράφος-καθηγήτρια χορού) και η **Σαβίνα Γιαννάτου** (τραγουδίστρια, συνθέτις).

**Σκηνοθεσία-σενάριο-ιδέα:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Αρχισυνταξία:** Μελπομένη Μαραγκίδου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Παπαγγελής

**Μοντάζ:** Σοφία Σφυρή

**Πρωτότυπη μουσική τίτλων / επεισοδίου:** Αλίκη Λευθεριώτη

**Τίτλοι αρχής / Graphic Design:** Καρίνα Σαμπάνοβα

**Ηχοληψία:** Άρης Καφεντζής

**Επιστημονική σύμβουλος:** Μαρία Κουσουνή

**Διεύθυνση παραγωγής:** Τάσος Αλευράς

**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**

*(CONFUCIUS WAS A FOODIE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2017.**

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, η διάσημη σεφ **Κριστίν Κούσινγκ** (Christine Cushing) τρώει, μαγειρεύει και εξερευνά τις παραδοσιακές κινέζικες κουζίνες και την επίδρασή τους σήμερα.

**Eπεισόδιο 1o:** **«Η σφαιρική εικόνα» (Τhe Big Picture)**

Η σεφ **Κριστίν Κούσινγκ** συναντά τους τρεις Κινέζους σεφ-μέντορές της και ανακαλύπτει ότι πολλά απ’ όσα πίστευε σχετικά με την έλευση της κινέζικης κουζίνας στη Βόρεια Αμερική δεν ανταποκρίνονται στην αλήθεια.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
  
**«Με τον μπαμπά ή τη μαμά; 2» (Papa ou maman 2 / Divorce French Style)**

**Κωμωδία, συμπαραγωγής Γαλλίας-Βελγίου 2016**  
**Σκηνοθεσία:** Μαρτέν Μπουρμπουλόν  
**Σενάριο:** Ματιέ Ντελαπόρτ, Αλεξάντρ ντε Λα Πατελιέ

**Φωτογραφία:** Λοράν Νταϊλάντ

**Μοντάζ:** Βιρτζινί Μπρουάντ

**Μουσική:** Ζερόμ Ρεμποτιέρ

**Παίζουν:** Λοράν Λαφίτ, Μαρίνα Φουά, Αλεξάντρ Ντεσρουσό, Σαρά Ζιροντό, Ασίλ Ποτιέ, Άννα Λεμαρσάν, Τζουντίθ Ελ Ζέιν, Νικόλ Γκαρσία

**Διάρκεια:** 97΄

**Υπόθεση:** Έχουν περάσει δύο χρόνια και οι φοβεροί γονείς του αρχικού φιλμ «Με τον μπαμπά ή τη μαμά;» (Papa ou maman) έχουν χωρίσει οριστικά. Τα παιδιά τους, όμως, θέλουν να τους δουν ξανά μαζί και τους υποχρεώνουν να τα ξαναβρούν. Οι γονείς, για μην τα στεναχωρήσουν, θα δεχτούν να μείνουν μαζί, αλλά θα κάνουν τα πάντα για να τους αποδείξουν ότι αυτή η συμβίωση δεν μπορεί να πετύχει!

Δεύτερο μέρος για την τεράστια γαλλική επιτυχία του 2015, με τους ίδιους αδιόρθωτους γονείς, τα ίδια αξιολάτρευτα παιδιά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:45**  |  **ZeroZeroZero (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**Γκαγκστερική δραματική σειρά, παραγωγής Ιταλίας 2020**

**Δημιουργοί:** Λεονάρντο Φασόλι, Μαουρίσιο Κατζ, Στέφανο Σολίμα

**Σκηνοθεσία:** Στέφανο Σολίμα, Γιάνους Μετζ, Πάμπλο Τραπέρο

**Πρωταγωνιστούν:** Άντρια Ράιζμπορο, Ντέιν ΝτεΧάαν, Χάρολντ Τόρες, Τζουζέπε Ντι Ντομένικο, Γκάμπριελ Μπερν, Αντριάνο Κιαραμίντα, Τσέκι Καριό

Η σειρά, που βασίζεται στο μπεστ σέλερ του Ρομπέρτο Σαβιάνο, παρακολουθεί ένα φορτίο κοκαΐνης από τη στιγμή που το πανίσχυρο καρτέλ των Ιταλών κακοποιών αποφασίζει να το αγοράσει, μέχρι το φορτίο να παραδοθεί και να πληρωθεί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  15/05/2023**

Παρακολουθούμε τη συσκευασία του στο Μεξικό και το ταξίδι του στον Ατλαντικό Ωκεανό.

Μέσα από τις ιστορίες των χαρακτήρων της σειράς, σκιαγραφούνται οι μηχανισμοί με τους οποίους η παράνομη οικονομία γίνεται κομμάτι της νόμιμης και τον τρόπο που και οι δύο συνδέονται με την αδίστακτη λογική της εξουσίας και του ελέγχου που επηρεάζει τις ζωές και τις σχέσεις των ανθρώπων.

**Eπεισόδιο 1ο.** Δύο μόνο πράγματα συνδέουν τον μακρινό κόσμο όπου κυριαρχούν τα μεξικανικά καρτέλ και την ιταλική Ντραγκέτα: οι επιχειρήσεις κοκαΐνης και η οικογένεια Λίνγουντ με έδρα τη Νέα Ορλεάνη, που μεσολαβεί για τις συμφωνίες.

Και ενώ στην Ιταλία ο Ντον Μίνου Λα Πιάνα συγκεντρώνει όλα τα αφεντικά της Ντραγκέτα στα βουνά της Καλαβρίας για να καθορίσουν το μέλλον της ίδιας της εγκληματικής οργάνωσης, στο Μεξικό μια χούφτα στρατιώτες, με επικεφαλής τον Μανουέλ Κιντέρας, κυνηγούν τους επικεφαλής του καρτέλ ναρκωτικών Λέιρα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ  (E)**     
**02:45**  |  **ΩΡΑ ΧΟΡΟΥ  (E)**     
**03:35**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ  (E)**     
**04:00**  |  **ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ  (E)**     
**05:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**     
**06:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΝΕΒΑΖΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 2ο: «Οι Πυραμίδες της Γκίζας, Αίγυπτος»**

**Eπεισόδιο 3ο: «Στόουνχεντζ, Αγγλία»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**07:30**  |  **ΝΤΙΓΚΜΠΙ, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΔΡΑΚΟΣ (E)**     
*(DIGBY DRAGON)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2016**

**Επεισόδιο 22ο: «Το σούπερ ποδήλατο της Άρτσι»**

**Επεισόδιο 25ο: «Mια τρελή βούρτσα»**

**Επεισόδιο 26ο: «To ξυλοκουκούναρο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΜΑΛΑΜΠΑΡ  (E)**     
*(LITTLE MALABAR)*   
**Σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Ο μικρός Μαλαμπάρ είναι ένα πολύ τυχερό αγόρι.

Ταξιδεύει στο διάστημα, μιλά με τους πλανήτες και τα αστέρια και προσπαθεί να κατανοήσει απλές έννοιες Φυσικής και Αστρονομίας.  
  
**Επεισόδιο 16ο:** **«Άλλη μια φορά: Ο γαλαξίας μας»**

Οι αστέρες γεννιούνται μέσα σε ένα γιγάντιο σύννεφο, απελευθερώνουν την ύλη τους και μετά δημιουργούν ένα νέο σύννεφο όπου γεννιούνται νέα αστέρια.

**Επεισόδιο 17ο: «Στους δακτυλίους του Κρόνου»**

Ο Κρόνος είναι ένας γιγάντιος, αέριος πλανήτης. Περιβάλλεται από παγωμένους δακτυλίους και πολλούς δορυφόρους.

**Επεισόδιο 18ο: «Ο Μεγάλος Μπλε»**

Ο Ποσειδώνας είναι ένας τεράστιος, αέριος, παγωμένος και μπλε πλανήτης. Στην επιφάνειά του υπάρχουν συνεχώς καταιγίδες!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  (E)**     
*(YETI TALES)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017.**

**Επεισόδιο 24ο: «Η τηγανίτα που κυλά»**

**Επεισόδιο 25ο: «Εγώ μπροστά»**

**Επεισόδιο 26ο: «Η Λεοντίν»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΖΩΑ  (E)**

*(ANIMAL IMPOSSIBLE)*  
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2020**

Μια άκρως συναρπαστική σειρά ντοκιμαντέρ, στην οποία οι ηθοποιοί και φίλοι **Τιμ Γουόργουντ (Tim Warwood)** και **Άνταμ Γκεντλ** **(Adam Gendle)** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο διακινδυνεύοντας τη ζωή τους, για να ανακαλύψουν την αλήθεια πίσω απ’ όσα ξέρουμε για τη συμπεριφορά των ζώων, την οποία όλοι θεωρούμε δεδομένη.

**Eπεισόδιο 2o: «Ένας αετός μπορεί να σηκώσει ένα παιδί» (An eagle can lift a child)**

Ο **Τιμ Γουόργουντ** και ο **Άνταμ Γκεντλ** γνωρίζουν τους μεγαλύτερους αετούς του κόσμου, γλάρους-ρομπότ και ένα ελικόπτερο βαρέων φορτίων γιατί είναι αποφασισμένοι να μάθουν αν ισχύει αυτός ο ισχυρισμός.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Υγεία | **WEBTV GR** |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - A΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2013 – 2014.**

Μια παγκόσμια περιοδεία στις αρχαίες ιατρικές πρακτικές και σε μαγευτικά τοπία.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille), γιατρός έκτακτης ανάγκης που συνηθίζει να κάνει επεμβάσεις κάτω από δύσκολες συνθήκες, ταξιδεύει στις τέσσερις γωνιές του πλανήτη για να φροντίσει και να θεραπεύσει ανθρώπους αλλά και να απαλύνει τον πόνο τους.

Καθοδηγούμενος από βαθύ αίσθημα ανθρωπιάς αλλά και περιέργειας, συναντά και μοιράζεται μαζί μας τις ζωές γυναικών και ανδρών που φροντίζουν για τους άλλους, σώζουν ζωές και μερικές φορές εφευρίσκει νέους τρόπους θεραπείας και ανακούφισης.

Επίσης, παρουσιάζει παραδοσιακές μορφές Ιατρικής που είναι ακόμα βαθιά ριζωμένες στην τοπική κουλτούρα.

Μέσα από συναντήσεις και πρακτικές Ιατρικής μάς αποκαλύπτει την πραγματικότητα που επικρατεί σε κάθε χώρα αλλά και τι είναι αυτό που συνδέει παγκοσμίως έναν ασθενή με τον γιατρό του. Ανθρωπιά και εμπιστοσύνη.

**«Ινδία 2: Πολεμιστές-θεραπευτές» (Indie 2:** **Les guerriers guerisseurs)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00** | **ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ (E)**

*(ADVENTURES IN SCIENCE / SUR LES ROUTES DE LA SCIENCE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Γαλλίας-Καναδά 2016**

Δύο δημοσιογράφοι, η Γαλλίδα **Εμιλί Μαρτέν** και η Καναδή **Μαρί-Πιέρ Ελί,** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο για να συναντήσουν τους πιο διαπρεπείς ερευνητές, οι οποίοι προσπαθούν να βρουν απαντήσεις σε βασικά ερωτήματα που απασχολούν τη διεθνή επιστημονική κοινότητα.

**Eπεισόδιο 7ο: «Ισλανδία» (Iceland – Climate: what impact on earthquakes?)**

Όλοι ξέρουν ότι η υπερθέρμανση του πλανήτη έχει επίπτωση στο κλίμα.

Παντού στον πλανήτη παρατηρούνται περισσότεροι τυφώνες και περισσότερες ξηρασίες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/05/2023**

Όμως οι μακροπρόθεσμες συνέπειες που είναι λιγότερο γνωστές είναι η γεωλογική δραστηριότητα που θα προξενεί στο μέλλον περισσότερες ηφαιστειακές εκρήξεις, σεισμούς και τσουνάμι.

Η **Μαρί-Πιέρ Ελί** και η **Εμιλί Μαρτέν** ταξιδεύουν στην **Ισλανδία,** όπου μαθαίνουν για τους κινδύνους που την απειλούν, όπως και όλον τον πλανήτη, από το λιώσιμο των παγετώνων της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΝΕΒΑΖΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(AINSLEY’S GOOD MOOD FOOD)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2022**

Ας ακολουθήσουμε τον σεφ **Έινσλι Χάριοτ** στη **δεύτερη σεζόν!**

Μας μαγειρεύει πεντανόστιμα φαγητά που φτιάχνουν τη διάθεση!

Δεν τίθεται θέμα: το φαγητό μπορεί να μας κάνει να νιώσουμε υπέροχα! Το φαγητό θρέφει, ανεφοδιάζει, μας εξυψώνει όταν δεν νιώθουμε καλά και μας κάνει να χαμογελάμε όταν θέλουμε να διασκεδάσουμε!

Ο Έινσλι θα μαγειρεύει στα αγαπημένα του μέρη: στην κουζίνα του στην παραλία.

Θα παρουσιάσει θαυμάσιες γεύσεις, απίστευτα συστατικά και υπέροχες μεθόδους για να φτιάχνουμε γεύματα που μας κάνουν να χαμογελάμε.

Και δεν τελειώνουμε εκεί!

Ο Έινσλι κάνει ένα οδικό ταξίδι: το πάθος του για τα προϊόντα τον έχει κάνει τον πιο χαρούμενο σεφ στη Γη!

Και ενώ ο Έινσλι φεύγει για περιπέτειες, ο φίλος του και σεφ, **Τζόζεφ Ντένισον** θα ταξιδέψει κι αυτός.

Σε κάθε γωνιά της Αγγλίας, θα γνωρίσει ανθρώπους που φτιάχνουν τις δικές τους εκδοχές από φαγητά που κάνουν καλό στην ψυχή! Και ο Τζόζεφ θα φτιάξει συνταγές με τα νέα προϊόντα που μαθαίνει.

Είναι μια περιπέτεια στο Ηνωμένο Βασίλειο, γεμάτη από τα πιο νόστιμα προϊόντα της χώρας!

Είτε πρόκειται για λαχανικά στο Ντέβον, σοκολάτα στο Γιορκ, λεβάντα στο Χάμσαϊρ ή αχλάδια στο Λίνκονσαϊρ, ο Έινσλι και ο Τζόζεφ θα μάθουν πώς φυτεύονται, καλλιεργούνται και παράγονται τα καλύτερα προϊόντα.

Εμπνευσμένος από τους ανθρώπους που γνωρίζει και το φαγητό που ανακαλύπτει στις περιπέτειές του, ο Έινσλι θα μας προτείνει φανταστικά πιάτα που σίγουρα θα μας κάνουν χαρούμενους!

**(Β΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 2ο:** **«Ξηροί καρποί και σπόροι» (Nuts and Seeds)**

Σ’ αυτό το επεισόδιο, οι ξηροί καρποί και οι σπόροι είναι στο επίκεντρο όλων των πιάτων του Έινσλι.

Αρχίζει μ’ ένα πιάτο από τα ταξίδια του, ζυμαρικά τροφιέ με πέστο φιστικιού και δυόσμου, μια γεύση από Σικελία.

Ο Έινσλι συναντά την Τζαξ και τον Τζον, ένα ζευγάρι που έγινε διάσημο χάρη στους νόστιμους καβουρδισμένους ξηρούς καρπούς του. Εμπνευσμένος από τις γεύσεις τους, ο Έινσλι φτιάχνει φλωρεντίνες με σοκολάτα και τζίντζερ, γεμάτες ξηρούς καρπούς.   
Ο Τζόζεφ ανακαλύπτει τα μυστικά πίσω από τη βραβευμένη τάρτα αμυγδάλου Μπέικγουελ της Croots Farm.

Ο Έινσλι αποφασίζει να μην ανταγωνιστεί τη νόστιμη τάρτα τους και φτιάχνει τη δική του ιδιαίτερη αλμυρή τάρτα αμυγδάλου.

Η ψησταριά ανάβει στην παραλία για το τελευταίο πιάτο του Έινσλι: Καρέ αρνιού με κρούστα από ντούκα, συνοδευόμενο από καπνιστή μελιτζάνα και ζεστή σαλάτα καρότου.

Σίγουρα θα γίνει το νέο αγαπημένο σας δημοφιλές πιάτο για μπάρμπεκιου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Δ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

Ο καταξιωμένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** παίρνει θέση στην κουζίνα και μοιράζεται με τους τηλεθεατές την αγάπη και τις γνώσεις του για τη δημιουργική μαγειρική.

Ο πλούτος των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα εμβληματικά προϊόντα κάθε τόπου είναι οι πρώτες ύλες που, στα χέρια του, θα «μεταμορφωθούν» σε μοναδικές πεντανόστιμες και πρωτότυπες συνταγές.

Στην παρέα έρχονται να προστεθούν δημοφιλείς και αγαπημένοι καλλιτέχνες-«βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα συμβάλλουν τα μέγιστα ώστε να προβληθούν οι νοστιμιές της χώρας μας!

Ετοιμαστείτε λοιπόν, να ταξιδέψουμε με την εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»,** σε όλες τις γωνιές της Ελλάδας, να ανακαλύψουμε και να γευτούμε ακόμη περισσότερους διατροφικούς «θησαυρούς» της!

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 44ο: «Σαλάμι Λευκάδος, Μπάτζος, Σταφίδα σουλτανίνα Κρήτης – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Λευτέρης Πανταζής»**

Ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** με τα εκλεκτότερα προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ στην κουζίνα της «**ΠΟΠ Μαγειρικής»** ετοιμάζεται να μας ταξιδέψει ακόμη μία φορά στις νόστιμες γωνιές της Ελλάδας.

Υποδέχεται με χαρά έναν αγαπημένο καλεσμένο και το πλατό πλημμυρίζει μελωδίες και νότες!

Ο **Λευτέρης Πανταζής** έρχεται στο πλατό κεφάτος να δημιουργήσει «ομορφιές»! Το μαγείρεμα αρχίζει και ο καλεσμένος μας πρόθυμος και ακούραστος συμμετέχει απολαμβάνοντας όλη τη διαδικασία με χαρά!

Το αποτέλεσμα φυσικά, εξαιρετικό!

**Το μενού περιλαμβάνει:** ρεβιθάδα στη γάστρα με **σαλάμι Λευκάδος,** μπισκότα αλμυρά με **μπάτζο,** και τέλος, ρολά με **σταφίδα σουλτανίνα Κρήτης**, καρύδια και γλάσο υποβρύχιο.

**Ένα σπάνιο ταξίδι νοστιμιάς!**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς

**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Παραγωγή:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κοινωνική σειρά, βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 8ο.** Η Λωξάντρα, χρησιμοποιώντας ως πρόφαση την ασθένειά της και το όραμα της Παναγίας της

Μπαλουκλιώτισσας, ζητεί χρήματα από τον Θόδωρο.

Με αυτά βοηθά τους συγγενείς και τους αναξιοπαθούντες που φτάνουν στο σπίτι της για βοήθεια.

Όλοι αναρωτιούνται για την πηγή των χρημάτων και κανείς δεν πιστεύει ούτε στο θαύμα ούτε στον θησαυρό που η Λωξάντρα προφασίζεται.   
Η κατάσταση στο σπίτι της αλλάζει όταν ξεσπά ο πόλεμος.

Το τέλος του επεισοδίου επιφυλάσσει μια έκπληξη στη Λωξάντρα: την επιστροφή του Επαμεινώντα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Ο τζίτζικας και ο μέρμηγκας»**

**Κωμωδία,** **παραγωγής** **1958**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιππος Φυλακτός

**Σενάριο:** Νίκος Τσιφόρος, Πολύβιος Βασιλειάδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Αναστασάτος

**Μουσική σύνθεση:** Μενέλαος Θεοφανίδης

**Παίζουν:** Βασίλης Αυλωνίτης, Νίκος Ρίζος, Ρένα Ντορ, Καίτη Μπελίντα, Θόδωρος Μορίδης, Αγγελική Καπελάρη, Γιάννης Φέρμης, Κώστας Μεντής, Γιάννης Βογιατζής, Ταϋγέτη, Καίτη Χειλά, Ευτυχία Παρθενιάδου, Τάσος Δαρείος, Γιώργος Λουκάκης, Φιλήμων Μεθυμάκης, Κώστας Λούσιας

**Διάρκεια:** 82΄

**Υπόθεση:** Δύο φίλοι και συνιδιοκτήτες ανθοπωλείου, ο Ευδαίμων και ο Λούλης (Βασίλης Αυλωνίτης και Νίκος Ρίζος) ζουν με εντελώς αντίθετες αρχές.

Ο ένας γλεντάει και χαίρεται ανέμελα την κάθε στιγμή, ο άλλος εργάζεται σκληρά και φροντίζει για το μέλλον.

Όταν ο «τζίτζικας» γλυκοκοιτάζει την αγαθή σπιτονοικοκυρά του, αποβλέποντας στα ελαιόδεντρά της, ο «μέρμηγκας» προσπαθεί να τον συνεφέρει.

Όμως η κοπέλα (Καίτη Μπελίντα), την οποία ο μέρμηγκας σχεδιάζει να γνωρίσει στον τζίτζικα, τελικά θα μαγέψει τον ίδιο. Ο Ευδαίμων θα παντρευτεί τη σπιτονοικοκυρά του, θα διαπιστώσει όμως ότι δεν υπάρχουν ελαιόδεντρα, και θα επανέλθει στα ξέφρενα γλέντια του.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

**Eπεισόδιο** **9ο:** **«Χόκεϊ επί πάγου»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Ο κουμπαράς»**

Η Σουριγάτα μόλις απέκτησε ένα κίτρινο ποδήλατο, με ψάθινο καλαθάκι και μεταλλικό κουδουνάκι!

Χάρη στην αποταμίευση που έκανε, το όνειρό της πραγματοποιήθηκε.

Θα καταφέρει η Χρύσα μ’ έναν κουμπαρά να κάνει πραγματικότητα όσα ονειρεύεται;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιo 16ο: «Το σήμα της Φιλοσοφίας»**

**Επεισόδιo 17ο: «Το σήμα της μοιρασιάς»**

**Επεισόδιo 18ο: «Το σήμα της Ιστορίας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (National Geographic) 2012-2015.**

Η λάτρις του φαγητού και γκουρού της υγείας **Νίκι Μούλερ** (Nikki Muller) διερευνά τα πραγματικά οφέλη για την υγεία, αλλά και τους κινδύνους από τις αγαπημένες μας τροφές, αναζητώντας τις ρίζες κάθε τροφίμου και διαλύοντας πολλούς μύθους γύρω από τη διατροφή.

**Eπεισόδιο 11o: «Καφές» (Coffee)**

Πίνουμε καφέ για να ξεκινήσουμε τη μέρα μας και να τονωθούμε. Ο καφές αυξάνει την αρτηριακή πίεση, τους ρυθμούς της καρδιάς και την αναπνοή. Όμως, ο καφές βελτιώνει πραγματικά την πνευματική απόδοση;

Το επεισόδιο αυτό, κάνοντας έρευνα σε μια ομάδα πολυάσχολων χρηματιστών στη Σιγκαπούρη, αποκαλύπτει αλήθειες για τον στιγμιαίο και χωρίς καφεΐνη καφέ. Επίσης, επιδιώκει να ανακαλύψει εάν το τσάι bubble tea (ρόφημα με βάση το τσάι και σιρόπι φρούτων) μας κάνει στην πραγματικότητα κακό.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**Επεισόδιο 250ό.** Η Χούλια είναι έτοιμη να απολαύσει το πάρτι πριν από τον γάμο της. Ο Λέο είναι χαρούμενος που η μητέρα του αποφάσισε επιτέλους να παρευρεθεί στον γάμο του και πολύ περισσότερο γιατί ο Τίρσο δέχθηκε να γίνει κουμπάρος του. Όλα πηγαίνουν καλά μέχρι τη στιγμή του αποχαιρετισμού, οπότε ο Λέο ούτε εμφανίζεται ούτε απαντά στα τηλεφωνήματα της Χούλια. Η ιδέα να συνοδεύσει ο Τίρσο τη Χούλια κάνει ευτυχισμένη την κοπέλα, αλλά όχι και τον Τίρσο που τώρα μετανιώνει που δέχθηκε. Η Ελένα προσπαθεί να καταλάβει τι σημαίνουν όλα αυτά.

Στην αποικία, η Πατρίθια προτείνει στην Κάρμεν μια συμφωνία για να κρατήσει το μυστικό της, αλλά η Κάρμεν δεν την εμπιστεύεται. Νιώθει ότι δεν έχει άλλη επιλογή, όμως, για να κερδίσει χρόνο και να μπορέσει να σκεφτεί καθαρά. Η Λίντα θυμώνει πάρα πολύ όταν ανακαλύπτει ότι ο Φαουστίνο και ο πατέρας της επικοινωνούν πολύ περισσότερο απ’ όσο την έκανε να πιστεύει ο ξάδελφός της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/05/2023**

**Επεισόδιο 251ο.** Έχει φτάσει η στιγμή που ο Τίρσο αποφασίζει να μιλήσει στη Χούλια για τα συναισθήματά του. Είναι οι παραμονές του γάμου της με κάποιον άλλον, όμως ο Τίρσο μόλις έχει βρει τη δύναμη να της μιλήσει. Το ερώτημα είναι πώς θα αντιδράσει η Χούλια. Στο μεταξύ, ο Ντάνι, δεν μπορεί να φανταστεί τη ζωή του χωρίς τη Μάνου τώρα που εκείνη επιστρέφει στη Γαλικία. Αυτή η κατάσταση επηρεάζει την Κλόε που αποφασίζει να έρθει πιο κοντά με τον Ντάνι. Για πρώτη φορά, έπειτα από καιρό, φαίνεται ότι η σχέση τους μπορεί να γίνει όπως παλιά.

Στην Αφρική, η Κάρμεν δεν μπορεί να αντέξει πλέον τους συνεχείς εκβιασμούς της Πατρίθια και αποφασίζει να το δείξει. Η Πατρίθια, όμως, δεν διστάζει να υλοποιήσει τις απειλές της και στρέφεται εναντίον του Κίρος με σκοπό να καταστήσει σαφές στη νεαρή Βιγιανουέβα ότι εκείνη έχει το πάνω χέρι. Στο μεταξύ, η Λίντα έχει χάσει την εμπιστοσύνη της στον Φαουστίνο. Είναι σίγουρη ότι οι επιστολές ανάμεσα στον ξάδελφό της και στον πατέρα της μπορούν να σημαίνουν μόνο ένα πράγμα. Ότι ο Φαουστίνο την πρόδωσε.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** |

**19:10**  |  **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(AMAZING HOTELS: LIFE BEYOND THE LOBBY)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2018.**

Σ’ αυτή την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν σε όλο τον πλανήτη, επισκεπτόμενοι μερικά από τα πιο απίστευτα ξενοδοχεία του κόσμου. Πηγαίνουν πέρα από το λόμπι για να δουν τις περιοχές -τις οποίες το κοινό δεν βλέπει ποτέ- και ανεβάζουν τα μανίκια τους για να δουλέψουν μαζί με το προσωπικό.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 5ο: «Τhe Silo, Νότια Αφρική»**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο, ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν στη **Νότια Αφρική,** όπου βιώνουν μια γη με αντιθέσεις, δουλεύοντας σε δύο πολύ διαφορετικά ξενοδοχεία.

Το **Silo**είναι ένα βιομηχανικό-κομψό, πολυτελές ξενοδοχείο με επίκεντρο την τέχνη στην καρδιά του **Κέιπ Τάουν.** Βρίσκεται στον πρώην άξονα του ανελκυστήρα ενός σιλό ύψους 187 ποδιών (που κάποτε ήταν το ψηλότερο κτήριο στην υποσαχάρια Αφρική) και πάνω από το νέο **Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Ζέιτς** -το αφρικανικό ισοδύναμο της Tate Μodern.

Σύγχρονο -μέσα στο ίδιο επανακαθορισμένο ιστορικό κτήριο, τον επανασχεδιασμό του οποίου επιμελήθηκε ο διάσημος Βρετανός σχεδιαστής **Thomas Heatherwick,** ο οποίος δημιούργησε 96 εκπληκτικά παράθυρα, που περιέχουν πάνω από 5.300 μεμονωμένα κρύσταλλα, που κόστισαν 50.000 λίρες το καθένα!

Ο Τζάιλς και η Μόνικα ανακαλύπτουν ότι αυτό που είναι πιο δύσκολο είναι η συντήρησή τους… Ο Τζάιλς βάζει τον καλύτερο εαυτό του για τον καθαρισμό των παραθύρων στο εσωτερικό του ξενοδοχείου, ενώ η Mόνικα βοηθά στον εξωτερικό καθαρισμό τους από τον 11ο όροφο του κτηρίου, χρησιμοποιώντας ένα μίγμα από φλούδα εσπεριδοειδών και αλκοόλ!

Η επιλογή του προϊόντος καθαρισμού χωρίς νερό υπογραμμίζει την τεράστια πρόκληση για το ξενοδοχείο και για την πόλη: τη λειψυδρία και τη χειρότερη ξηρασία του Κέιπ Τάουν στον αιώνα!

Τέλος, στο Silo, ο Τζάιλς και η Μόνικα βοηθούν το προσωπικό, προκειμένου να αρχίσει η νέα έκθεση της γκαλερί του ξενοδοχείου…

**Σκηνοθεσία:** Βil Bailey

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία | **WEBTV** |

**20:00**  |  **1821, Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Η **Ελληνική Επανάσταση του 1821** είναι ένα από τα ριζοσπαστικά εθνικά και δημοκρατικά κινήματα των αρχών του 19ου αιώνα που επηρεάστηκαν από τη διάδοση των ιδεών του Διαφωτισμού και της Γαλλικής Επανάστασης.

Το 2021 συμπληρώθηκαν 200 χρόνια από την έκρηξη της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 που οδήγησε, έπειτα από ραγδαίες εξελίξεις και ανατροπές, στη σύσταση του Ελληνικού κράτους του 1832.

Αυτή η σειρά ντοκιμαντέρ δεκατριών επεισοδίων περιγράφει συνοπτικά και με σαφήνεια τη συναρπαστική εκείνη περίοδο του Επαναστατικού Αγώνα, δίνοντας την ευκαιρία για έναν γενικότερο αναστοχασμό της πορείας του ελληνικού κράτους που προέκυψε από την Επανάσταση μέχρι σήμερα. Παράλληλα, παρουσιάζει την Ελληνική Επανάσταση με πραγματολογική ακρίβεια και επιστημονική τεκμηρίωση.

Υπό μορφή θεμάτων η σειρά θα ανατρέξει από την περίπλοκη αρχή του κινήματος, ήτοι την οργάνωση της Φιλικής Εταιρείας, τη στάση της ηγεσίας του ορθόδοξου κλήρου και τη θέση της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας έναντι της Επανάστασης έως τη συγκεχυμένη εξέλιξη του Αγώνα και τη στάση των Μεγάλων Δυνάμεων που καθόρισε την επιτυχή έκβασή της.

Παράλληλα με τα πολεμικά και πολιτικά γεγονότα θα αναδειχθούν και άλλες όψεις της ζωής στα χρόνια της Επανάστασης, που αφορούν στη θεσμική οργάνωση και λειτουργία του κράτους, στην οικονομία, στον ρόλο του κλήρου κ.ά. Δύο ακόμη διακριτά θέματα αφορούν την αποτύπωση της Ελληνικής Επανάστασης στην Τέχνη και την ιστορική καταγραφή της από πρόσωπα που πρωταγωνίστησαν σ’ αυτήν.

Η κατάτμηση σε δεκατρία θέματα, καθένα υπό την εποπτεία ενός διακεκριμένου επιστήμονα που ενεργεί ως σύμβουλος, επελέγη προκειμένου να εξετασθούν πληρέστερα και αναλυτικότερα όλες οι κατηγορίες των γεγονότων και να εξιστορηθεί με ακρίβεια η εξέλιξη των περιστατικών.

Κατά αυτόν τον τρόπο θα μπορέσει ο θεατής να κατανοήσει καλύτερα τις επί μέρους παραμέτρους που διαμόρφωσαν τα γεγονότα που συνέβαλαν στην επιτυχημένη έκβαση του Αγώνα.

**Eπεισόδιο 8ο:** **«Οι εμφύλιοι πόλεμοι»**

Οι εμφύλιοι πόλεμοι κατά τη διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης αποτελούν το αποκορύφωμα αντιπαλοτήτων, με πολιτικό, οικονομικό, κοινωνικό, αλλά και γεωγραφικό περιεχόμενο, οι οποίες δίχασαν τους εξεγερμένους Έλληνες.

Οι εμφύλιες συγκρούσεις έβλαψαν τον Aγώνα στο εσωτερικό και τον δυσφήμισαν στο εξωτερικό.

Παραλίγο, μάλιστα, να οδηγήσουν την Επανάσταση στην πλήρη καταστροφή, καθώς διευκόλυναν την αντεπίθεση των Οθωμανών, η οποία πήρε τη μορφή των εκστρατειών του Ιμπραήμ και του Κιουταχή.

Άφησαν δε ευδιάκριτο και βαρύ το στίγμα τους στο συλλογικό υποσυνείδητο των Ελλήνων, ακόμα και μετά την εν τέλει επιτυχή έκβαση της Επανάστασης.

**Σύμβουλος επεισοδίου: Θάνος Βερέμης,** oμότιμος καθηγητής Πολιτικής Ιστορίας ΕΚΠΑ.

**Στο ντοκιμαντέρ μιλούν οι:** **Θάνος Βερέμης,** **Κωνσταντίνα Μπότσιου** (αναπληρώτρια καθηγήτρια Ιστορίας Πανεπιστημίου Πελοποννήσου), **Δημήτρης Μαλέσης** (καθηγητής Σχολής Ευελπίδων), **Αντώνης Κλάψης** (επίκουρος καθηγητής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου).

**Ιδέα σειράς:** Αλέξανδρος Κακαβάς, Δημήτρης Δημητρόπουλος (Διευθυντής Ερευνών ΕΙΕ), Ηλίας Κολοβός (αναπληρωτής καθηγητής Οθωμανολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης)

**Σκηνοθεσία:** Αδαμάντιος Πετρίτσης - Αλέξανδρος Κακαβάς

**Σενάριο:** Αλέξανδρος Κακαβάς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/05/2023**

**Επιστημονικοί συνεργάτες:** Αντώνης Κλάψης (επίκουρος καθηγητής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου), Μανόλης Κούμας (επίκουρος καθηγητής Ιστορίας ΕΚΠΑ)

**Έρευνα αρχειακού υλικού:** Νατάσα Μποζίνη - Αλέξης Γιαννούλης

**Διευθυντής φωτογραφίας - Χειριστής Drone - Color:** Κωνσταντίνος Κρητικός

**Ηχοληψία:** Κωνσταντίνος Κρητικός - Αδαμάντιος Πετρίτσης

**Μουσική επεισοδίου:** Μάριος Τσάγκαρης

**Αφήγηση:** Χρήστος Σπανός - Ειρήνη Μακαρώνα

**Μοντάζ:** Ελισάβετ Φωτοπούλου

**Βοηθός μοντέρ:** Δημήτρης Δημόπουλος

**Τίτλοι αρχής:** Αδαμάντιος Πετρίτσης

**Μουσική τίτλων:** Μάριος Τσάγκαρης

**Βοηθός παραγωγής - Υπεύθυνη Επικοινωνίας:** Κατερίνα Καταμπελίση

**Βοηθός παραγωγής - Απομαγνητοφωνήσεις:** Τερέζα Καζιτόρη

**Βοηθός παραγωγής:** Γεώργιος Σταμάτης

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**

*(CONFUCIUS WAS A FOODIE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2017.**

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, η διάσημη σεφ **Κριστίν Κούσινγκ** (Christine Cushing) τρώει, μαγειρεύει και εξερευνά τις παραδοσιακές κινέζικες κουζίνες και την επίδρασή τους σήμερα.

**Eπεισόδιο 2o:** **«Καντονέζικο» (Cantonese)**

Η σεφ **Κριστίν Κούσινγκ** γεύεται το χειρότερο και το καλύτερο καντονέζικο.

Το φαγητό αυτό την κάνει να αμφισβητεί αυτό που παλιότερα θεωρούσε καντονέζικο.

Μαθαίνει πώς να φτιάχνει ντιμ-σαμ στο παλαιότερο εστιατόριο της Νέας Υόρκης, τρώει καντονέζικο πρωινό στην κοιλάδα Σαν Γκαμπριέλ της Καλιφόρνια και ανακαλύπτει ότι το πραγματικό καντονέζικο αποτελεί ζωντανό παράδειγμα των αρχών του Κομφούκιου πως το φαγητό πρέπει να είναι πάντα φρέσκο, εποχικό και τοπικό.

Αυτή η αρχή, για την οποία οι σημερινοί καλοφαγάδες πιστεύουν ότι είναι σύγχρονη, αποτελεί ένα από τα ρητά ενός φιλοσόφου που έζησε πριν από 2.500 χρόνια!

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30**  |  **ZeroZeroZero (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**Γκαγκστερική δραματική σειρά, παραγωγής Ιταλίας 2020**

**Δημιουργοί:** Λεονάρντο Φασόλι, Μαουρίσιο Κατζ, Στέφανο Σολίμα

**Σκηνοθεσία:** Στέφανο Σολίμα, Γιάνους Μετζ, Πάμπλο Τραπέρο

**Πρωταγωνιστούν:** Άντρια Ράιζμπορο, Ντέιν ΝτεΧάαν, Χάρολντ Τόρες, Τζουζέπε Ντι Ντομένικο, Γκάμπριελ Μπερν, Αντριάνο Κιαραμίντα, Τσέκι Καριό

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  16/05/2023**

**Eπεισόδιο 2ο.** Οι συγκρούσεις στους κόλπους της Ντραγκέτα θέτουν σε κίνδυνο τις επιχειρήσεις και τα περιουσιακά στοιχεία της οικογένειας Λίνγουντ.

Ο Κρις, ο μικρότερος γιος του Έντουαρντ Λίνγουντ, θα πρέπει να βγει στο προσκήνιο για να υπερασπιστεί την κληρονομιά του πατέρα του.

Επιβαίνει στο φορτηγό πλοίο που κρύβει το φορτίο κοκαΐνης, το οποίο φεύγει από το Μεξικό και κατευθύνεται προς το λιμάνι της Τζόια Τάουρο στην Ιταλία, προκειμένου να διασφαλίσει τη δέσμευση της οικογένειάς του στην οργάνωση του Ντον Μίνου.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:30**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ  (E)**     
**02:30**  |  **1821, Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ  (E)**

**03:30**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ  (E)**    
**04:00**  |  **ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ  (E)**     
**05:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**     
**06:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΝΕΒΑΖΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 4ο: «Έρημος Σαχάρα, Αφρική»**

**Eπεισόδιο 5ο: «Οι Καταρράκτες του Νιαγάρα, Βόρεια Αμερική»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**07:30**  |  **ΝΤΙΓΚΜΠΙ, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΔΡΑΚΟΣ (E)**     
*(DIGBY DRAGON)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2016**

**Επεισόδιο 27ο: «Το μαγαζί του Ντίγκμπι»**

**Επεισόδιο 28ο: «Το βαρέλι με τα φουντούκια»**

**Επεισόδιο 29ο: «Η σχολή πτήσεων του Μάνγκο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΜΑΛΑΜΠΑΡ  (E)**     
*(LITTLE MALABAR)*   
**Σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Ο μικρός Μαλαμπάρ είναι ένα πολύ τυχερό αγόρι.

Ταξιδεύει στο διάστημα, μιλά με τους πλανήτες και τα αστέρια και προσπαθεί να κατανοήσει απλές έννοιες Φυσικής και Αστρονομίας.  
  
**Επεισόδιο 19ο: «Μικρά σωματίδια φωτός»**

Οι αστέρες είναι αυτοί που παράγουν όλο το φως που βλέπουμε στο διάστημα. Το φως ταξιδεύει πάρα πολύ γρήγορα και αντανακλάται στο φεγγάρι και στους πλανήτες.

**Επεισόδιο 20ό: «Η θάλασσα που ήρθε από το διάστημα»**

Το νερό στη Γη το έφεραν μεγάλα βράχια από πάγο. Όταν έλιωσε ο πάγος μετατράπηκαν σε ποτάμια και θάλασσες.

**Επεισόδιο 21ο: «Kουτσό με τους αστεροειδείς»**

Οι αστεροειδείς είναι μεγάλοι βράχοι που ταξιδεύουν γύρω από τον Ήλιο. Όλοι μαζί σχηματίζουν τη ζώνη των αστεροειδών, ανάμεσα στον Άρη και στον Δία.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  (E)**     
*(YETI TALES)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017.**  
**Επεισόδιο 17ο: «Έχω όρεξη να φάω ένα παιδί»**

**Επεισόδιο 18ο: «Οι τρεις τράγοι»**

**Επεισόδιο 19ο: «Tα Χριστούγεννα του Έρνεστ και της Σελεστίν»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΖΩΑ  (E)**

*(ANIMAL IMPOSSIBLE)*  
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2020**

Μια άκρως συναρπαστική σειρά ντοκιμαντέρ, στην οποία οι ηθοποιοί και φίλοι **Τιμ Γουόργουντ (Tim Warwood)** και **Άνταμ Γκεντλ** **(Adam Gendle)** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο διακινδυνεύοντας τη ζωή τους, για να ανακαλύψουν την αλήθεια πίσω απ’ όσα ξέρουμε για τη συμπεριφορά των ζώων, την οποία όλοι θεωρούμε δεδομένη.

**Eπεισόδιο 3o: «Οι καρχαρίες είναι άμυαλοι ανθρωποφάγοι» (Sharks are mindless man-eaters)**

Ο **Τιμ Γουόργουντ** και o **Άνταμ Γκεντλ** πηγαίνουν στα νερά με τους περισσότερους καρχαρίες στον κόσμο, για να διαπιστώσουν με τον μοναδικό τρόπο που ξέρουν αν ισχύει αυτός ο ισχυρισμός, δηλαδή παίζοντας εκείνοι τον ρόλο του δολώματος!

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Υγεία | **WEBTV GR** |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - A΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2013 – 2014.**

Μια παγκόσμια περιοδεία στις αρχαίες ιατρικές πρακτικές και σε μαγευτικά τοπία.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille), γιατρός έκτακτης ανάγκης που συνηθίζει να κάνει επεμβάσεις κάτω από δύσκολες συνθήκες, ταξιδεύει στις τέσσερις γωνιές του πλανήτη για να φροντίσει και να θεραπεύσει ανθρώπους αλλά και να απαλύνει τον πόνο τους.

Καθοδηγούμενος από βαθύ αίσθημα ανθρωπιάς αλλά και περιέργειας, συναντά και μοιράζεται μαζί μας τις ζωές γυναικών και ανδρών που φροντίζουν για τους άλλους, σώζουν ζωές και μερικές φορές εφευρίσκει νέους τρόπους θεραπείας και ανακούφισης.

Επίσης, παρουσιάζει παραδοσιακές μορφές Ιατρικής που είναι ακόμα βαθιά ριζωμένες στην τοπική κουλτούρα.

Μέσα από συναντήσεις και πρακτικές Ιατρικής μάς αποκαλύπτει την πραγματικότητα που επικρατεί σε κάθε χώρα αλλά και τι είναι αυτό που συνδέει παγκοσμίως έναν ασθενή με τον γιατρό του. Ανθρωπιά και εμπιστοσύνη.

**«Ουγκάντα» (Ouganda)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00** | **ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ (E)**

*(ADVENTURES IN SCIENCE / SUR LES ROUTES DE LA SCIENCE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Γαλλίας-Καναδά 2016**

Δύο δημοσιογράφοι, η Γαλλίδα **Εμιλί Μαρτέν** και η Καναδή **Μαρί-Πιέρ Ελί,** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο για να συναντήσουν τους πιο διαπρεπείς ερευνητές, οι οποίοι προσπαθούν να βρουν απαντήσεις σε βασικά ερωτήματα που απασχολούν τη διεθνή επιστημονική κοινότητα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/05/2023**

**Eπεισόδιο 8ο: «Βιετνάμ» (Vietnam – Feeding 9 billion people)**

Σύμφωνα με τον ΟΗΕ, ο ανθρώπινος πληθυσμός θα φτάσει περίπου τα 9 δισεκατομμύρια το 2050. Πώς θα μπορέσουν να τραφούν όλοι αυτοί οι άνθρωποι;

Η κλιματική αλλαγή προξενεί τυφώνες, πλημμύρες και ξηρασίες με αποτέλεσμα να αφανίζονται οι σοδειές.

Οι εκτεταμένες γεωργικές καλλιέργειες επιβαρύνουν το κλίμα, από την άλλη όμως είναι η μόνη λύση. Οι επιστήμονες στο **Βιετνάμ,** μια χώρα–κλειδί, αφού παράγει τεράστιες ποσότητες ρυζιού, παρουσιάζουν τα τελευταία επιστημονικά επιτεύγματα στον χώρο της γεωργίας για τη λύση του κρίσιμου αυτού ζητήματος.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΝΕΒΑΖΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(AINSLEY’S GOOD MOOD FOOD)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2022**

Ας ακολουθήσουμε τον σεφ **Έινσλι Χάριοτ** στη **δεύτερη σεζόν!**

Μας μαγειρεύει πεντανόστιμα φαγητά που φτιάχνουν τη διάθεση!

Δεν τίθεται θέμα: το φαγητό μπορεί να μας κάνει να νιώσουμε υπέροχα! Το φαγητό θρέφει, ανεφοδιάζει, μας εξυψώνει όταν δεν νιώθουμε καλά και μας κάνει να χαμογελάμε όταν θέλουμε να διασκεδάσουμε!

Ο Έινσλι θα μαγειρεύει στα αγαπημένα του μέρη: στην κουζίνα του στην παραλία.

Θα παρουσιάσει θαυμάσιες γεύσεις, απίστευτα συστατικά και υπέροχες μεθόδους για να φτιάχνουμε γεύματα που μας κάνουν να χαμογελάμε.

Και δεν τελειώνουμε εκεί!

Ο Έινσλι κάνει ένα οδικό ταξίδι: το πάθος του για τα προϊόντα τον έχει κάνει τον πιο χαρούμενο σεφ στη Γη!

Και ενώ ο Έινσλι φεύγει για περιπέτειες, ο φίλος του και σεφ, **Τζόζεφ Ντένισον** θα ταξιδέψει κι αυτός.

Σε κάθε γωνιά της Αγγλίας, θα γνωρίσει ανθρώπους που φτιάχνουν τις δικές τους εκδοχές από φαγητά που κάνουν καλό στην ψυχή! Και ο Τζόζεφ θα φτιάξει συνταγές με τα νέα προϊόντα που μαθαίνει.

Είναι μια περιπέτεια στο Ηνωμένο Βασίλειο, γεμάτη από τα πιο νόστιμα προϊόντα της χώρας!

Είτε πρόκειται για λαχανικά στο Ντέβον, σοκολάτα στο Γιορκ, λεβάντα στο Χάμσαϊρ ή αχλάδια στο Λίνκονσαϊρ, ο Έινσλι και ο Τζόζεφ θα μάθουν πώς φυτεύονται, καλλιεργούνται και παράγονται τα καλύτερα προϊόντα.

Εμπνευσμένος από τους ανθρώπους που γνωρίζει και το φαγητό που ανακαλύπτει στις περιπέτειές του, ο Έινσλι θα μας προτείνει φανταστικά πιάτα που σίγουρα θα μας κάνουν χαρούμενους!

**(Β΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 3ο:** **«Λαχανικά» (Vegetables)**

Η διατροφή που βασίζεται στα λαχανικά χαρίζει ευεξία.

Ο Έινσλι ετοιμάζει πιάτα βασισμένα σε νόστιμα λαχανικά, ξεκινώντας από το ιδανικό ελαφρύ ορεκτικό, τις τηγανίτες με καρότο και κάρδαμο.

Στη συνέχεια, επισκέπτεται τη φάρμα Darts στο Ντέβον, όπου η νεότερη γενιά των ιδιοκτητών τον ξεναγεί στις καλλιέργειες.

Επιστρέφει στην κουζίνα για να φτιάξει ένα κλασικό πιάτο θαλπωρής, λαζάνια με λαχανικά και φακές.

Ο Τζόζεφ συναντά τη Σάρα από την εταιρεία Puckett και τη βοηθά να ετοιμάσει την οικογενειακή συνταγή της για πικαλίλι, το «puckallili».

Ο Έινσλι ετοιμάζει ένα γεμιστό καρβέλι για πικνίκ, το καρβέλι του αγρότη!

Τέλος, ενδίδει στην επιθυμία του για γλυκό, φτιάχνοντας κεκάκια κολοκύθας με μπαχαρικά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  Κατάλληλο για όλους   
**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

Η αγαπημένη εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** έρχεται ανανεωμένη και απολαυστική για τον **έκτο της κύκλο!**

Καινούργια αλλά και γνώριμα προϊόντα πρώτης ποιότητας έρχονται να πάρουν τη θέση τους και να μεταμορφωθούν σε πεντανόστιμες συνταγές!

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** με πρωτότυπες ιδέες, έρχεται πανέτοιμος να μοιραστεί για ακόμη μία φορά απλόχερα τις γνώσεις του για τις εξαιρετικές πρώτες ύλες του τόπου μας με τους τηλεθεατές.

Η αγάπη και ο σεβασμός του για τα άριστα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και για τους τοπικούς θησαυρούς, αποτελούν το μονοπάτι για την προβολή του γευστικού πλούτου της ελληνικής γης.

Φυσικά, το φαγητό γίνεται νοστιμότερο με καλή παρέα και μοίρασμα, για τον λόγο αυτό, στη φιλόξενη κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» θα μας κάνουν συντροφιά δημοφιλείς και αγαπημένοι καλεσμένοι που με μεγάλη χαρά θα συμμετέχουν στο μαγείρεμα και θα δοκιμάσουν νέες και εύγευστες συνταγές!

**Το γαστρονομικό ταξίδι στις γεύσεις της Ελλάδας συνεχίζεται στην ΕΡΤ2!**

**(ΣΤ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 25ο:** **«Κρασοτύρι Κω, Ακτινίδιο Σπερχειού, Φιστίκι Μεγάρων – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Γιώργος Τσελεμεντές»**

Στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»,** εφοδιασμένος πάντα με τα εξαιρετικά ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ, ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** ετοιμάζει ξεχωριστές συνταγές που μέσα τους κλείνουν τα αρώματα της Ελλάδας.

Στο σημερινό επεισόδιο υποδέχεται έναν συνάδελφο με μεγάλη οικογενειακή ιστορία στον τομέα της μαγειρικής.

Ο σεφ **Γιώργος Τσελεμεντές,** εγγονός του **Νικόλαου Τσελεμεντέ,** έρχεται έτοιμος να μοιραστεί με τους τηλεθεατές τη γνώση και την αγάπη του για το καλό φαγητό. Σεφ και καλεσμένος εκτελούν με εμπειρία τις συνταγές και το αποτέλεσμα είναι πεντανόστιμο!  
 **Το μενού περιλαμβάνει:** Ζυμαρικά με κρασοτύρι Κω και σελινόριζα, ακτινίδιο Σπερχειού με ψητά κολοκύθια και τέλος, μπάρα σοκολάτας με φιστίκι Μεγάρων.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Τηλεσκηνοθεσία:** Σπύρος Παπαπορφυρίου

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Παραγωγή:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κοινωνική σειρά, βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 9ο.** Ο γυρισμός του Επαμεινώντα φέρνει στο Μακροχώρι τη χαρά. Επιτέλους, το όνειρο της Λωξάντρας γίνεται πραγματικότητα. Στο σπίτι της προετοιμάζονται για το τραπέζι της επιστροφής του Επαμεινώντα.

Ο Μπόγος πηγαίνει να πει το νέο στα άλλα τα παιδιά. Από την άλλη, ο Δημητρός με τον γιο του συζητούν για τον Ρωσοτουρκικό Πόλεμο και τον αντίκτυπο που έχει στη ζωή των Ελλήνων και των Τούρκων στη Μικρά Ασία.

Το επεισόδιο τελειώνει με το γράμμα του Θόδωρου, ο οποίος γράφει ότι δεν θα μπορέσει να τους επισκεφτεί.

Ο Επαμεινώντας του απαντάει με τον ίδιο τρόπο και η οικογένεια αποφασίζει να απομακρυνθεί από τον Θόδωρο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |   **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Αλλού το όνειρο και αλλού το θαύμα»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1957**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Πέτρος Γιαννακός, Δημήτρης Λουκάκος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Χατζόπουλος

**Μουσική:** Γιώργος Μαλλίδης

**Παίζουν:** Πέτρος Γιαννακός, Νίκος Φέρμας, Σύλβια Ζαγανά, Νίκος Τσουκαλάς, Ρίτα Τσάκωνα, Γιώργος Τζιφός, Μίμης Ρουγγέρης, Σπύρος Μαλούσης, Δημήτρης Μελίδης

**Διάρκεια:** 75΄

**Υπόθεση:** Ο Κοκοβιός και ο κολλητός του ο Νικολάκης κάνουν διάφορες δουλειές του ποδαριού με την ελπίδα πως κάποτε θα πιάσουν την καλή.

Ο καλόκαρδος Κοκοβιός βοηθά μια ηλικιωμένη γυναίκα να πάει την παράλυτη κόρη της, τη Βάσω, στην Τήνο, όπου η Μεγαλόχαρη κάνει πάντα το θαύμα της.

Το θαύμα γίνεται και η Βάσω γιατρεύεται.

Κατά την επιστροφή τους στον Πειραιά, ο Νικολάκης μαθαίνει ότι ο πατέρας του έχει πεθάνει κι έτσι γίνεται κληρονόμος της οικογενειακής επιχείρησης.

Τώρα, καθώς δεν είναι φτωχός, ζητεί με αυτοπεποίθηση το χέρι της Βάσως, η οποία τον παντρεύεται.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

**Eπεισόδιο** **10ο:** **«Συναυλία από πεταλούδες»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Τι θα κάνουμε σήμερα;»**

Ο Λάμπρος, η Βάγια, η Σουριγάτα και η Χρύσα έχουν χόμπι!  
Το Ρομπότ δεν έχει ιδέα τι είναι ένα χόμπι και πώς θα καταφέρει να αποκτήσει ένα.  
Θα τον βοηθήσουν οι φίλοι του να βρει αυτό που τον ευχαριστεί;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιo 19ο: «Το σήμα της Τέχνης»**

**Επεισόδιo 20ό: «Το σήμα του μίνι γκολφ»**

**Επεισόδιo 21ο: «Το σήμα του μυστηρίου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (National Geographic) 2012-2015.**

Η λάτρις του φαγητού και γκουρού της υγείας **Νίκι Μούλερ** (Nikki Muller) διερευνά τα πραγματικά οφέλη για την υγεία, αλλά και τους κινδύνους από τις αγαπημένες μας τροφές, αναζητώντας τις ρίζες κάθε τροφίμου και διαλύοντας πολλούς μύθους γύρω από τη διατροφή.

**Eπεισόδιο 12o: «Συσκευασμένα τρόφιμα» (Packaging)**

Σχεδόν όλα τα τρόφιμα είναι συσκευασμένα σε τεχνητές συσκευασίες -πλαστικό, χαρτόνι, γυαλί και μεταλλικά δοχεία.

Τι συμβαίνει όταν τα πλαστικά αρχίζουν να αλλοιώνουν τις τροφές που καταναλώνουμε;

Πόσο επικίνδυνες είναι οι πλαστικές συσκευασίες με γάλα για τα μωρά; Και τι πραγματικά γίνεται με τα κονσερβοποιημένα ψάρια και το κονσερβοποιημένο γάλα καρύδας;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**Επεισόδιο 252ο.** Παρά τις αντιξοότητες, οι προετοιμασίες για τον γάμο της Χούλια με τον Λέο προχωρούν. Η Ντιάνα δεν σταματά να δείχνει τη δυσαρέσκειά της και η μητέρα του Λέο από την άλλη που συγκρούεται μαζί της για τα πάντα. Το μόνο στο οποίο συμφωνούν είναι ότι αυτός ο γάμος δεν πρέπει να γίνει. Ο Ντάνι αποδεικνύεται μεγάλο στήριγμα για την Κλόε που προσπαθεί να αντιμετωπίσει τον εκβιαστή της, με αποτέλεσμα να αμβλυνθούν οι εντάσεις του παρελθόντος και να αρχίσει να διαφαίνεται η πιθανότητα συμφιλίωσης.

Στην Αφρική, η Κάρμεν έχει καταντήσει μαριονέτα στα χέρια της Πατρίθια. Για κακή της τύχη, όμως, η Ενόα ανακαλύπτει κάτι που μπορεί να φέρει την Πατρίθια σε πολύ δύσκολη θέση και το οποίο η Κάρμεν δεν διστάζει να χρησιμοποιήσει προς όφελός της. Στο μεταξύ, η Λίντα προσπαθεί με κάθε τρόπο να διαπιστώσει ποιος κρύβεται πίσω από την επίθεση που μπορεί να σημάνει το τέλος της παραμονής της στην αποικία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/05/2023**

**Επεισόδιο 253ο.** Παρόλο που δεν θέλει να το παραδεχτεί, η Χούλια συνεχίζει να έχει αμφιβολίες για τον γάμο της με τον Λέο. Καθώς κανείς δεν καταφέρνει να τη λογικέψει, το υποσυνείδητό της, με ένα όνειρο, τη μεταφέρει στην Αφρική και εκεί θα βρει την απάντηση στην ερώτηση που δεν θέλει η ίδια να κάνει στον εαυτό της. Στο μεταξύ, η Ντιάνα ανακαλύπτει ότι ο Τίρσο ετοιμάζεται να ανοίξει άλλο ξενοδοχείο και απειλεί να τον αφανίσει αν δεν κάνει πίσω.

Στην Αφρική, η Πατρίθια παίζει το δικό της παιχνίδι και προσπαθεί να συμφιλιωθεί με τον Φρανθίσκο, αφήνοντας απ’ έξω την Κάρμεν. Φαίνεται ότι η Κάρμεν δεν έχει και πολλές επιλογές, αλλά χάρη στην Ενόα καταφέρνει το πιστόλι με το οποίο η Πατρίθια δολοφόνησε την Ινές να φτάσει στα χέρια του γιου της Βίκτορ. Αν καταφέρει να φτάσει εγκαίρως στα χέρια της Αποικιακής Φρουράς θα μπορέσει να σωθεί η αγάπη της με τον Κίρος. Στο μεταξύ, η Λίντα αρχίζει να συνειδητοποιεί ότι δεν θα μπορέσει ποτέ να πείσει τον πατέρα της να μείνει επικεφαλής του Κλαμπ και σκέπτεται να τα παρατήσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** |

**19:10**  |  **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(AMAZING HOTELS: LIFE BEYOND THE LOBBY)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2018.**

Σ’ αυτή την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν σε όλο τον πλανήτη, επισκεπτόμενοι μερικά από τα πιο απίστευτα ξενοδοχεία του κόσμου. Πηγαίνουν πέρα από το λόμπι για να δουν τις περιοχές -τις οποίες το κοινό δεν βλέπει ποτέ- και ανεβάζουν τα μανίκια τους για να δουλέψουν μαζί με το προσωπικό.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 6ο: «Hacienda Vira Vira, Χιλή»**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο, ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν στη **Χιλή** για να εργαστούν στο ξενοδοχείο **Vira Vira** -ένα μοναδικό ξενοδοχείο κοντά στο **Pucon.**Το Pucon είναι ένα σημαντικό κέντρο του τουρισμού περιπέτειας στη Χιλή, πύλη προς τις**Άνδεις** και κοντά στη λίμνη **District.**

Φωλιασμένο μέσα σ’ ένα γηγενές πάρκο 23 εκταρίων κατά μήκος των ακτών του ποταμού **Liucura,** το ξενοδοχείο έχει θέα σ’ ένα ενεργό ηφαίστειο.

Η **Μόνικα**και ο **Τζάιλς**συναντώνται με τους Ελβετούς ιδιοκτήτες ξενοδοχείων την **Κλαούντια** και τον **Μάικλ Παραβιτσίνι,** οι οποίοι άφησαν τις δουλειές τους στην Ευρώπη για να πραγματοποιήσουν το όνειρό τους και να δημιουργήσουν ένα πολυτελές ξενοδοχείο με θέμα την περιπέτεια.

Ανακαλύπτουν τη λεπτή ισορροπία της συνεργασίας με την αυτόχθονη φυλή **Μαπούτσε,** που κατέχει τη γη γύρω από το ξενοδοχείο. Με μόλις 12 βίλες και 6 δωμάτια, το Vira Vira είναι ένα μικρό ξενοδοχείο, το οποίο όμως είναι μεγάλο σε πολυτέλεια και περιπέτεια!

**Σκηνοθεσία:** Αidan Woodward

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΚΛΕΙΝΟΝ ΑΣΤΥ - Ιστορίες της πόλης (Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ) (Ε)**

Το **«ΚΛΕΙΝΟΝ ΑΣΤΥ – Ιστορίες της πόλης»** συνεχίζει και στον τρίτο κύκλο του το μαγικό ταξίδι του στον αθηναϊκό χώρο και χρόνο, μέσα από την **ΕΡΤ2,** κρατώντας ουσιαστική ψυχαγωγική συντροφιά στους τηλεοπτικούς φίλους και τις φίλες του.

Στα δέκα επεισόδια του τρίτου κύκλου, το κοινό θα έχει την ευκαιρία να γνωρίσει τη σκοτεινή Μεσαιωνική Αθήνα (πόλη των Σαρακηνών πειρατών, των Ενετών και των Φράγκων), να θυμηθεί τη γέννηση της εμπορικής Αθήνας μέσα από τη διαφήμιση σε μια ιστορική διαδρομή γεμάτη μνήμες, να συνειδητοποιήσει τη βαθιά και ιδιαίτερη σχέση της πρωτεύουσας με το κρασί και τον αττικό αμπελώνα από την εποχή των κρασοπουλειών της ώς τα wine bars του σήμερα, να μάθει για την υδάτινη πλευρά της πόλης, για τα νερά και τα ποτάμια της, να βιώσει το κλεινόν μας άστυ μέσα από τους αγώνες και τις εμπειρίες

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/05/2023**

των γυναικών, να περιπλανηθεί σε αθηναϊκούς δρόμους και δρομάκια ανακαλύπτοντας πού οφείλουν το όνομά τους, να βολτάρει με τα ιππήλατα τραμ της δεκαετίας του 1890, αλλά και τα σύγχρονα υπόγεια βαγόνια του μετρό, να δει την Αθήνα με τα μάτια του τουρίστα και να ξεφαντώσει μέσα στις μαγικές της νύχτες.

Κατά τον τρόπο που ήδη ξέρουν και αγαπούν οι φίλοι και φίλες της σειράς, ιστορικοί, κριτικοί, κοινωνιολόγοι, καλλιτέχνες, αρχιτέκτονες, δημοσιογράφοι, αναλυτές, σχολιάζουν, ερμηνεύουν ή προσεγγίζουν υπό το πρίσμα των ειδικών τους γνώσεων τα θέματα που αναδεικνύει ο τρίτος κύκλος, συμβάλλοντας με τον τρόπο τους στην κατανόηση, στη διατήρηση της μνήμης και στον στοχασμό πάνω στο πολυδιάστατο φαινόμενο που λέγεται «Αθήνα».

**«Υδάτινη Αθήνα»**

Έζησε θρυλικούς καιρούς αυτή η πόλη, κατά τους οποίους όλο το υγρό στοιχείο της είχε μια ανυπέρβλητη ιερότητα. Καιρούς που ο θεός των θαλασσών μονομαχούσε για το όνομά της, που οι ποταμοί της συνδέονταν με τα μεγάλα της γυμνάσια και οι μύστες της κατέφθαναν στον Ιλισσό να καθαρθούν πριν ξεκινήσουν την ελευσίνια πομπή τους.

Έζησε και «πιο πραγματικούς» καιρούς, όμως. Δύσκολα χρόνια, που η ανάγκη για νερό ήταν αδυσώπητη και η πάλη με την αγριότητα των χωμάτων σκληρή. Το κρίσιμο ζήτημα της μεταφοράς ικανοποιητικού όγκου υδάτων στην κατοικημένη περιοχή γέννησε βέβαια αξιοθαύμαστα έργα, όπως τα περίφημα αρχαία υδραγωγεία της, το Πεισιστράτειο και το Αδριάνειο, τμήματα και ίχνη των οποίων μπορεί να διακρίνει κανείς μέχρι τις μέρες μας στο κέντρο και στις συνοικίες της Αθήνας.

Και με εκείνους και με τους άλλους καιρούς ασχολείται το επεισόδιο **«Υδάτινη Αθήνα»** του **«Κλεινόν Άστυ – Ιστορίες της πόλης».** Ένα επεισόδιο αφιερωμένο στα ποτάμια, στους χειμάρρους και στα ρέματα της Αθήνας, που κάποτε διέσχιζαν κελαρυστά περιοχές τις οποίες σήμερα ξέρουμε για τους πολύβουους, κεντρικούς τους δρόμους, όπως η Μιχαλακοπούλου και η Καλλιρρόης. Μαζί με τις ιστορίες του Ιλισσού, του Κηφισού, του Ηριδανού, του Ποδονίφτη, ζωντανεύουν εικόνες μιας Αθήνας με περίλαμπρες μαρμάρινες κρήνες, μαγική παραποτάμια φύση και πανέμορφα γεφύρια, που ωστόσο δεν έχουν μόνο την ειδυλλιακή τους πλευρά.

Τι απίστευτος μόχθος ήταν αλήθεια κάποτε να έρθει το νερό στο σπίτι με τις στάμνες και τα νεροβάρελα, πόσες γυναικείες πλάτες δεν τσακίστηκαν ανά τους αιώνες για να γίνει το κουβάλημα αυτό… Ακριβοθώρητο «ύδωρ», επικίνδυνα μολυσμένο κάποιες φορές, που σκόρπισε τουλάχιστον 7-8 επιδημίες κατά τον 19ο αιώνα.

Ακολουθώντας τη ροή των ποταμών και των χρόνων, το επεισόδιο μάς ταξιδεύει ακόμη στις μέρες των νεροκρατών με τα τεράστια κλειδιά που ανοιγόκλειναν τις βρύσες, προσφέροντας νερό μόνο στους φίλους της δημοτικής αρχής, στους νερουλάδες που με τα κάρα τους κουβαλούσαν και διένειμαν νερό σε κεντρικά σημεία της πόλης, αλλά και στην πραγματική κοσμογονία που επέφερε η είσοδος της ΟΥΛΕΝ στην αθηναϊκή πραγματικότητα.

Από το μεταξικό «Θάπτομεν τον Ιλισσό», που συμβολίζει το οριστικό τέλος μιας εποχής για το αστικό τοπίο, έχουν περάσει περισσότερα από 80 χρόνια. Σε εντελώς αντίθετη κατεύθυνση από την τότε επιλογή της υπογειοποίησης των νερών, η σύγχρονη προσέγγιση επιτάσσει την αποκάλυψή τους. Περιβαλλοντικοί και όχι μόνο λόγοι, αλλά και η διεθνής εμπειρία, συνηγορούν υπέρ της ανάδειξης και αποκατάστασης των ποταμών -ή τουλάχιστον σεβαστών τμημάτων τους.

Για όλα αυτά και για πολλά ακόμη, μιλούν στην κάμερα του «Κλεινόν άστυ – Ιστορίες της πόλης» οι: **Δήμητρα** **Γιαννοπούλου** (Δρ. Κλασικής Αρχαιολογίας), **Μαρτίνος** **Γκαίτλιχ** (Περιβαλλοντολόγος), **Παναγιώτης Δευτεραίος** (Πολιτικός Μηχανικός – Σπηλαιολόγος), **Ιωσήφ Ευφραιμίδης** (Αρχιτέκτων – Πολεοδόμος), **Σταύρος Ζουμπουλάκης** (Συγγραφέας), **Δημήτρης Θεοδοσόπουλος** (Αγρονόμος - Τοπογράφος - Μηχανικός Ε.Μ.Π. - Ομάδα Γεωμυθική), **Μανόλης Κορρές** (Ακαδημαϊκός), **Ευτυχία – Μύρτα** **Νεστορίδη** (Γεν. Δ/ντρια Ψηφιακής Διακυβέρνησης ΕΥΔΑΠ), **Γιώργος** **Σαχίνης** (Διευθυντής Στρατηγικής & Καινοτομίας ΕΥΔΑΠ), **Ελευθέριος Σκιαδάς** (Δημοσιογράφος).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/05/2023**

Ο **Δημήτρης Καταλειφός** διαβάζει αποσπάσματα από τον «Φαίδρο» του Πλάτωνα και το ποίημα του Γιώργου Σεφέρη «Ο τόπος μας είναι κλειστός» από την ποιητική συλλογή «Μυθιστόρημα Ι'».

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Κυριάκος Αγγελάκος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Κασιμάτης – GSC

**Β΄ Κάμερα:** Θάνος Τσάντας

**Μοντάζ:** Γιώργος Αλεφάντης

**Ηχοληψία:** Λευτέρης Καμπαλώνης

**Μίξη ήχου:** Δημήτρης Μυγιάκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Τάσος Κορωνάκης

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Χριστίνα Τσαμουρά

**Σύνταξη - έρευνα αρχειακού υλικού:** Μαρία Κοντοπίδη - Νίνα Ευσταθιάδου

**Οργάνωση παραγωγής:** Νάσα Χατζή - Στέφανος Ελπιζιώτης

**Μουσική τίτλων:** Φοίβος Δεληβοριάς

**Τίτλοι αρχής και γραφικά:** Αφροδίτη Μπιτζούνη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Μαρίνα Ευαγγέλου Δανέζη για τη Laika Productions

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε. – 2022

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**

*(CONFUCIUS WAS A FOODIE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2017**

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, η διάσημη σεφ **Κριστίν Κούσινγκ** (Christine Cushing) τρώει, μαγειρεύει και εξερευνά τις παραδοσιακές κινέζικες κουζίνες και την επίδρασή τους σήμερα.

**Eπεισόδιο 3o:** **«Σιτσουάν» (Sichuan)**

Για την κουζίνα **Σιτσουάν** λέγεται ότι καθένα από τα 100 και πλέον πιάτα της έχει και άλλη γεύση!

Γιατί, όμως, οι Βορειοαμερικανοί έχουν συνδυάσει το Σιτσουάν με τα πολύ καυτερά πιάτα;

Μια κουζίνα με δικό της, μοναδικό στιλ, η κουζίνα της περιοχής Σιτσουάν ήταν ήδη διάσημη πριν από 800 χρόνια, όταν στην Κίνα άκμαζε η δυναστεία Σονγκ.

Οι αρχικές της γεύσεις ήταν πολύ ήπιες, αντίθετα με τις σημερινές – και η Κριστίν ανακαλύπτει τις γεύσεις πίσω από τα καυτερά πιάτα και το πώς η κουζίνα Σιτσουάν ταξίδεψε από την Κίνα στη Βόρεια Αμερική μέσω της Ταϊβάν.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  | **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Αριστοκράτης απατεών» (Le Gentleman d’ Epsom / The Gentleman from Epsom)**

**Αστυνομική κωμωδία, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 1962**

**Σκηνοθεσία:** Ζιλ Γκρέιντζερ

**Πρωταγωνιστούν:** Ζαν Γκαμπέν, Λουί ντε Φινές, Πολ Φρανκέρ, Πολ Μερσέ, Μαντλέν Ρόμπινσον, Ζαν Λεφέβρ, Φρανκ Βιλάρ

**Διάρκεια:** 84΄  
**Υπόθεση:** Για χρόνια, ένας απόστρατος αξιωματικός του ιππικού, που θεωρείται αυθεντία στις ιπποδρομίες, προσπαθεί να ζήσει αξιοπρεπώς, εξαπατώντας αφελείς παίκτες στον ιππόδρομο.

Σ’ ένα ταξίδι του στις διάσημες ιπποδρομίες στο Έπσομ Ντάουνς της Βρετανίας, χάνει τα πάντα.

Είναι αποφασισμένος να επιστρέψει στις νίκες, ειδικά τώρα που θέλει να εντυπωσιάσει μια πρώην κοπέλα του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  17/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30**  |  **ZeroZeroZero (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**Γκαγκστερική δραματική σειρά, παραγωγής Ιταλίας 2020**

**Δημιουργοί:** Λεονάρντο Φασόλι, Μαουρίσιο Κατζ, Στέφανο Σολίμα

**Σκηνοθεσία:** Στέφανο Σολίμα, Γιάνους Μετζ, Πάμπλο Τραπέρο

**Πρωταγωνιστούν:** Άντρια Ράιζμπορο, Ντέιν ΝτεΧάαν, Χάρολντ Τόρες, Τζουζέπε Ντι Ντομένικο, Γκάμπριελ Μπερν, Αντριάνο Κιαραμίντα, Τσέκι Καριό

**Eπεισόδιο 3ο.** Στο πλοίο, το ήρεμο ταξίδι του Κρις διακόπτεται από κάποια επικίνδυνα και απροσδόκητα συμβάντα στη μέση του Ατλαντικού Ωκεανού.

Στο μεταξύ, στην Ιταλία, ο Ντον Μίνου αποφασίζει να εγκαταλείψει την ασφάλεια του καταφυγίου του, προκειμένου να επιβάλει την εξουσία του σε ολόκληρη την οργάνωση Ντραγκέτα, ενώ στο Μεξικό ο Μανουέλ και η ομάδα του αντιμετωπίζουν τις συνέπειες των επιλογών τους.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:30**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ  (E)**     
**02:30**  |  **ΚΛΕΙΝΟΝ ΑΣΤΥ - Ιστορίες της πόλης  (E)**

**03:30** | **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ  (E)**    
**04:00**  |  **ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ  (E)**     
**05:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**     
**06:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΝΕΒΑΖΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 6ο: «Η Όπερα του Σίδνεϊ, Αυστραλία»**

**Eπεισόδιο 7ο: «Το Άγαλμα της Ελευθερίας, ΗΠΑ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**07:30**  |  **ΝΤΙΓΚΜΠΙ, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΔΡΑΚΟΣ (E)**     
*(DIGBY DRAGON)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2016**

**Επεισόδιο 30ό: «Το υψόδεντρο»**

**Επεισόδιο 31ο: «Μανιταρομπερδέματα»**

**Επεισόδιο 32ο: «Ντετέκτιβ Ντίγκμπι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΜΑΛΑΜΠΑΡ  (E)**     
*(LITTLE MALABAR)*   
**Σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Ο μικρός Μαλαμπάρ είναι ένα πολύ τυχερό αγόρι.

Ταξιδεύει στο διάστημα, μιλά με τους πλανήτες και τα αστέρια και προσπαθεί να κατανοήσει απλές έννοιες Φυσικής και Αστρονομίας.

**Επεισόδιο 22ο: «Ηφαίστεια κάτω από τη θάλασσα»**

Κάποια είδη ηφαιστείων δημιουργούνται στον πυθμένα της θάλασσας. Όταν βγαίνουν στην επιφάνεια δημιουργούν συχνά νησιά στη σειρά.

**Επεισόδιο 23ο: «Τα λαίμαργα φύκια»**

Ο αέρος που αναπνέουμε δημιουργήθηκε πριν από πολύ καιρό από τα βακτήρια που παρήγαγαν οξυγόνο μέσω φωτοσύνθεσης.

**Επεισόδιο 24ο: «Διαστημικά πυροτεχνήματα»**

Οι μετεωρίτες έρχονται από τη ζώνη των αστεροειδών. Όταν εισέρχονται στην ατμόσφαιρα της Γης ανάβουν σαν πυροτεχνήματα.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  (E)**     
*(YETI TALES)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

**Επεισόδιο 20ό: «Η Λιάν»**

**Επεισόδιο 21ο: «Το τέρας στην ντουλάπα»**

**Επεισόδιο 22ο: «Ο αγριάνθρωπος, ο λύκος, το κοριτσάκι και το γλυκό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΖΩΑ  (E)**

*(ANIMAL IMPOSSIBLE)*  
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2020**

Μια άκρως συναρπαστική σειρά ντοκιμαντέρ, στην οποία οι ηθοποιοί και φίλοι **Τιμ Γουόργουντ (Tim Warwood)** και **Άνταμ Γκεντλ** **(Adam Gendle)** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο διακινδυνεύοντας τη ζωή τους, για να ανακαλύψουν την αλήθεια πίσω απ’ όσα ξέρουμε για τη συμπεριφορά των ζώων, την οποία όλοι θεωρούμε δεδομένη.

**Eπεισόδιο 4ο:** **«Σε επίθεση από αρκούδα, παριστάνετε τον νεκρό» (If you are attacked by a bear play dead)**

Αυτή η συμβουλή επαναλαμβάνεται συχνά στην τέχνη της επιβίωσης, αλλά πόση αλήθεια κρύβεται από πίσω;

Ο **Τιμ Γουόργουντ** και ο **Άνταμ Γκεντλ** τη δοκιμάζουν με αρκούδες γκρίζλι, με πάντα και άλλα είδη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Υγεία | **WEBTV GR** |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - A΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2013 – 2014.**

Μια παγκόσμια περιοδεία στις αρχαίες ιατρικές πρακτικές και σε μαγευτικά τοπία.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille), γιατρός έκτακτης ανάγκης που συνηθίζει να κάνει επεμβάσεις κάτω από δύσκολες συνθήκες, ταξιδεύει στις τέσσερις γωνιές του πλανήτη για να φροντίσει και να θεραπεύσει ανθρώπους αλλά και να απαλύνει τον πόνο τους.

Καθοδηγούμενος από βαθύ αίσθημα ανθρωπιάς αλλά και περιέργειας, συναντά και μοιράζεται μαζί μας τις ζωές γυναικών και ανδρών που φροντίζουν για τους άλλους, σώζουν ζωές και μερικές φορές εφευρίσκει νέους τρόπους θεραπείας και ανακούφισης.

Επίσης, παρουσιάζει παραδοσιακές μορφές Ιατρικής που είναι ακόμα βαθιά ριζωμένες στην τοπική κουλτούρα.

Μέσα από συναντήσεις και πρακτικές Ιατρικής μάς αποκαλύπτει την πραγματικότητα που επικρατεί σε κάθε χώρα αλλά και τι είναι αυτό που συνδέει παγκοσμίως έναν ασθενή με τον γιατρό του. Ανθρωπιά και εμπιστοσύνη.

**«Κένυα» (Kenya)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00** | **ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ (E)**

*(ADVENTURES IN SCIENCE / SUR LES ROUTES DE LA SCIENCE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Γαλλίας-Καναδά 2016**

Δύο δημοσιογράφοι, η Γαλλίδα **Εμιλί Μαρτέν** και η Καναδή **Μαρί-Πιέρ Ελί,** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο για να συναντήσουν τους πιο διαπρεπείς ερευνητές, οι οποίοι προσπαθούν να βρουν απαντήσεις σε βασικά ερωτήματα που απασχολούν τη διεθνή επιστημονική κοινότητα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

**Eπεισόδιο 9ο: «Πολυνησία, ένα οικοσύστημα υπό στενή παρακολούθηση» (Polynesia: An ecosystem under strict surveillance)**

Το νησί **Μοορέα**, στη **Γαλλική Πολυνησία,** δεν είναι ένας παράδεισος μόνο για τους τουρίστες, αλλά και για τους επιστήμονες.

Ερευνητές απ’ όλο τον κόσμο συρρέουν στο νησί για να μελετήσουν τους «κατοίκους» αυτής της Εδέμ: από τα μαγευτικά κοράλλια του κοραλλιογενούς υφάλου μέχρι τα ενοχλητικά κουνούπια και τους φοβερούς καρχαρίες.

Μέσα από εξονυχιστικές μελέτες και καινοτόμα προγράμματα, οι δύο δημοσιογράφοι, **Εμιλί Μαρτέν** και **Μαρί-Πιέρ Ελί,** θα μπορούν να κατανοήσουν καλύτερα τον πραγματικό αντίκτυπο της ανθρώπινης δραστηριότητας στην ισορροπία ενός οικοσυστήματος.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΝΕΒΑΖΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(AINSLEY’S GOOD MOOD FOOD)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2022**

Ας ακολουθήσουμε τον σεφ **Έινσλι Χάριοτ** στη **δεύτερη σεζόν!**

Μας μαγειρεύει πεντανόστιμα φαγητά που φτιάχνουν τη διάθεση!

Δεν τίθεται θέμα: το φαγητό μπορεί να μας κάνει να νιώσουμε υπέροχα! Το φαγητό θρέφει, ανεφοδιάζει, μας εξυψώνει όταν δεν νιώθουμε καλά και μας κάνει να χαμογελάμε όταν θέλουμε να διασκεδάσουμε!

Ο Έινσλι θα μαγειρεύει στα αγαπημένα του μέρη: στην κουζίνα του στην παραλία.

Θα παρουσιάσει θαυμάσιες γεύσεις, απίστευτα συστατικά και υπέροχες μεθόδους για να φτιάχνουμε γεύματα που μας κάνουν να χαμογελάμε.

Και δεν τελειώνουμε εκεί!

Ο Έινσλι κάνει ένα οδικό ταξίδι: το πάθος του για τα προϊόντα τον έχει κάνει τον πιο χαρούμενο σεφ στη Γη!

Και ενώ ο Έινσλι φεύγει για περιπέτειες, ο φίλος του και σεφ, **Τζόζεφ Ντένισον** θα ταξιδέψει κι αυτός.

Σε κάθε γωνιά της Αγγλίας, θα γνωρίσει ανθρώπους που φτιάχνουν τις δικές τους εκδοχές από φαγητά που κάνουν καλό στην ψυχή! Και ο Τζόζεφ θα φτιάξει συνταγές με τα νέα προϊόντα που μαθαίνει.

Είναι μια περιπέτεια στο Ηνωμένο Βασίλειο, γεμάτη από τα πιο νόστιμα προϊόντα της χώρας!

Είτε πρόκειται για λαχανικά στο Ντέβον, σοκολάτα στο Γιορκ, λεβάντα στο Χάμσαϊρ ή αχλάδια στο Λίνκονσαϊρ, ο Έινσλι και ο Τζόζεφ θα μάθουν πώς φυτεύονται, καλλιεργούνται και παράγονται τα καλύτερα προϊόντα.

Εμπνευσμένος από τους ανθρώπους που γνωρίζει και το φαγητό που ανακαλύπτει στις περιπέτειές του, ο Έινσλι θα μας προτείνει φανταστικά πιάτα που σίγουρα θα μας κάνουν χαρούμενους!

**(Β΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 4ο:** **«Βότανα και μπαχαρικά»** **(Herbs and Spices)**

Στο σημερινό επεισόδιο ο Έινσλι μάς δείχνει πώς τα βότανα και τα μπαχαρικά αναδεικνύουν ένα πιάτο και το μεταμορφώνουν από καλό σε εξαιρετικό.

Ξεκινά με το αρωματικό αρνάκι Rogan Josh και μετά πηγαίνει στο νότιο Λονδίνο για να πάρει μια γεύση από Σικελία.

Εκεί, συναντά τ’ αδέλφια Άστερλι, τα οποία συνδυάζουν έναν εντυπωσιακό αριθμό βοτάνων και μπαχαρικών για να δημιουργήσουν το παραδοσιακό απεριτίφ amaro.

Στη συνέχεια, ο Έινσλι ενσωματώνει το γευστικό αυτό ποτό σ’ ένα γρήγορο πιάτο, τον σολομό σοτέ με σάλτσα με ντοματίνια και βασιλικό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

Ο Τζόζεφ επισκέπτεται την εταιρεία Sauce Shop για να δει τι κάνει τόσο μοναδική την καυτερή σάλτσα τους, ενώ ο Έινσλι ετοιμάζει ένα λαχταριστό μπέργκερ στην παραλία, το νησιώτικο μπέργκερ του με μαύρα φασόλια.

Τέλος, προσθέτει την πικάντικη πινελιά του σ’ ένα κλασικό και αγαπημένο επιδόρπιο, την ψητή κρέμα κάσταρντ με βανίλια και τζίντζερ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  Κατάλληλο για όλους   
**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

Η αγαπημένη εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** έρχεται ανανεωμένη και απολαυστική για τον **έκτο της κύκλο!**

Καινούργια αλλά και γνώριμα προϊόντα πρώτης ποιότητας έρχονται να πάρουν τη θέση τους και να μεταμορφωθούν σε πεντανόστιμες συνταγές!

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** με πρωτότυπες ιδέες, έρχεται πανέτοιμος να μοιραστεί για ακόμη μία φορά απλόχερα τις γνώσεις του για τις εξαιρετικές πρώτες ύλες του τόπου μας με τους τηλεθεατές.

Η αγάπη και ο σεβασμός του για τα άριστα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και για τους τοπικούς θησαυρούς, αποτελούν το μονοπάτι για την προβολή του γευστικού πλούτου της ελληνικής γης.

Φυσικά, το φαγητό γίνεται νοστιμότερο με καλή παρέα και μοίρασμα, για τον λόγο αυτό, στη φιλόξενη κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» θα μας κάνουν συντροφιά δημοφιλείς και αγαπημένοι καλεσμένοι που με μεγάλη χαρά θα συμμετέχουν στο μαγείρεμα και θα δοκιμάσουν νέες και εύγευστες συνταγές!

**Το γαστρονομικό ταξίδι στις γεύσεις της Ελλάδας συνεχίζεται στην ΕΡΤ2!**

**(ΣΤ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 26ο: «Κασκαβάλι Πίνδου, Λουκάνικο Πιτσιλιάς, Σουτζούκ Λουκούμ Κομοτηνής – Καλεσμένη στην εκπομπή η Νίκη Παλληκαράκη»**

Ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** προβάλλει με τον καλύτερο τρόπο τους θησαυρούς της χώρας μας μέσω των εξαιρετικών συνταγών του.

Τα άριστα προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ καταφέρνουν πάντα να κλέβουν τις εντυπώσεις και να αποδεικνύουν πως είναι μοναδικής ποιότητας.  
  
Η βοήθεια στην υλοποίηση των συνταγών στο σημερινό επεισόδιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** έρχεται από την αγαπημένη ηθοποιό **Νίκη Παλληκαράκη,** πανέτοιμη να συνδράμει με όλες τις δυνάμεις της στη δημιουργία των γευστικών πιάτων.

Η μαγειρική αρίζει με πολύ καλή διάθεση και το μενού περιλαμβάνει: Κασκαβάλι Πίνδου σε πουγκάκι με μέλι, αβγοφέτες με λουκάνικο Πιτσιλιάς και κασέρι και τέλος, κέικ με σουτζούκ λουκούμ Κομοτηνής.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Τηλεσκηνοθεσία:** Σπύρος Παπαπορφυρίου

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Παραγωγή:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κοινωνική σειρά, βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 10ο.** Η επιστροφή του Επαμεινώντα προκαλεί απρόσμενα δυσάρεστες καταστάσεις. Το γράμμα του Θόδωρου προς τον Επαμεινώντα έφερε τα πρώτα μαύρα σύννεφα και ύστερα η απάντηση εκείνου προς τον Θόδωρο χώρισε τις οικογένειες σε δύο στρατόπεδα.

Η Λωξάντρα προβληματίζεται για τη διαμάχη των παιδιών της, ενώ όλες οι προσπάθειες που γίνονται από συγγενικά πρόσωπα για να συμβιβαστούν δεν έχουν αποτέλεσμα.

Παράλληλα, ο Γιώργος και η Ασπασία συζητούν για την άσχημη οικονομική τους κατάσταση, γεγονός το οποίο προκαλεί στενοχώρια στη Λωξάντρα, που προσπαθεί να τους βοηθήσει με κάθε μέσο.

Το επεισόδιο τελειώνει με την ξαφνική αδιαθεσία του Δημητρού.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο μπαμπάς εκπαιδεύεται»**

**Κωμωδία ηθών, παραγωγής 1953**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Συγγραφέας:** Σπύρος Μελάς

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Κώστας Θεοδωρίδης

**Μουσική επιμέλεια:** Αργύρης Κουνάδης

**Μουσική σύνθεση:** Ιωσήφ Ριτσιάρδης

**Τραγούδι:** Ζωζώ Σαπουντζάκη (πρώτη κινηματογραφική εμφάνιση), Νάσος Πατέτσος

**Παίζουν:** Πέτρος Κυριακός, Σάσα Ντάριο, Γιώργος Καμπανέλλης, Γκέλυ Μαυροπούλου, Νίκος Ματθαίος, Νανά Παπαδοπούλου, Κώστας Βουτσάς (πρώτη κινηματογραφική εμφάνιση), Αλέκος Αναστασιάδης, Δημήτρης Αβιάτης, Αλέκος Πομώνης, Κώστας Παπακωνσταντίνου

**Διάρκεια:** 75΄

**Υπόθεση:** Ένας χήρος ιδιοκτήτης ταβέρνας προσπαθεί να αναμορφωθεί για να ικανοποιήσει τις απαιτήσεις της αριστοκρατικής οικογένειας από την οποία κατάγεται η γυναίκα του γιου του. Ο ταβερνιάρης, όμως, θα αλλάξει τους ρόλους και θα είναι εκείνος που θα δώσει μαθήματα στους άλλους.

Κινηματογραφική διασκευή της ομότιτλης θεατρικής ηθογραφικής κωμωδίας του **Σπύρου Μελά.**

Την ταινία αυτή είχε αρχίσει να σκηνοθετεί ο Νίκος Τσιφόρος αλλά την ολοκλήρωσε ο σεναριογράφος της Γιώργος Λαζαρίδης. Το 1977, ο Γιάννης Δαλιανίδης γυρίζει το ίδιο θεατρικό έργο σε ταινία με τον τίτλο «Ο κυρ Γιώργης εκπαιδεύεται» με τον Διονύση Παπαγιανόπουλο στον πρωταγωνιστικό ρόλο.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

**Eπεισόδιο** **11ο:** **«Τα γενέθλια της μπαλαρίνας»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND  (E)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Το σαλιγκάρι»**

Το Ρομπότ κάνει έναν νέο φίλο στην Kookooland!

Ποιος είναι ο νέος φίλος του Ρομπότ;

Και πώς θα αντιδράσουν μαθαίνοντας γι’ αυτήν τη φιλία ο Λάμπρος, η Βάγια, η Χρύσα και η Σουριγάτα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 13ο: «Το σήμα του ζουζουνοχορού»**

**Επεισόδιο 14ο: «Το σήμα του τρένου»**

**Επεισόδιο 15ο: «Το σήμα της πίτσας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (National Geographic) 2012-2015.**

Η λάτρις του φαγητού και γκουρού της υγείας **Νίκι Μούλερ** (Nikki Muller) διερευνά τα πραγματικά οφέλη για την υγεία, αλλά και τους κινδύνους από τις αγαπημένες μας τροφές, αναζητώντας τις ρίζες κάθε τροφίμου και διαλύοντας πολλούς μύθους γύρω από τη διατροφή.

**Eπεισόδιο 13o: «Ρύζι» (Rice)**

Οι υδατάνθρακες είναι φίλοι ή εχθροί; Παχαίνουν οι πατάτες και είναι προτιμότερο να τρώμε ρύζι;

Σ’ αυτό το επεισόδιο βλέπουμε διάφορα είδη ρυζιού και πατάτας και μαθαίνουμε ποιο είναι το υγιεινότερο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(DOS VIDAS)*

**Δραματική σειρά, παραγωγής Ισπανίας 2021-2022.**

**Επεισόδιο 254ο.** Μετά το όνειρο που είδε η Χούλια με τον Κίρος πριν από τον γάμο της, δεν έχει παρά να ομολογήσει στον Λέο ότι ο Τίρσο εξομολογήθηκε ό,τι ένιωθε. Για κάποιον περίεργο λόγο, ο Λέο εμφανίζεται σίγουρος για τον επικείμενο γάμο του με τη Χούλια. Μετά την εξομολόγηση, ακολουθεί ένα απρόσμενο τηλεφώνημα. Και ο Λέο αρχίζει να έχει αμφιβολίες. Ο Μάριο θέλει να εξηγήσει στον Ντάνι τον λόγο που έφυγε η Μάνου. Με τη δέσμευση που έχει να μην αποκαλύψει το μυστικό της ανιψιάς του, το μόνο που καταφέρνει είναι να επιδεινώσει την κατάσταση.

Στην αποικία, ο Βίκτορ επισκέπτεται την Κάρμεν για να της ζητήσει εξηγήσεις σχετικά με το πιστόλι. Όμως, όσο κι αν επιμένει η κοπέλα να παραδώσει το όπλο στην Αποικιακή Φρουρά, εκείνος έχει άλλα σχέδια. Η Κάρμεν θα πρέπει να ξεγελάσει αυτούς που τη φυλάνε αν θέλει να μην καταλήξει όλο αυτό σε τραγωδία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

**Επεισόδιο 255ο (τελευταίο).** Έχει φτάσει η μέρα του γάμου και η Χούλια είναι έτοιμη να πει το ναι. Ευτυχισμένη ετοιμάζεται να φύγει από το σπίτι όταν δέχεται μια απροσδόκητη επίσκεψη που θα την κάνει να καθυστερήσει περισσότερο απ’ όσο προβλέπει η παράδοση. Ο Λέο και οι καλεσμένοι την περιμένουν και η απουσία της γίνεται όλο και πιο δύσκολα διαχειρίσιμη. Ο Ντάνι πληγωμένος από την ένταση στη σχέση του με την Κλόε αποφασίζει να της ζητήσει συγγνώμη για όλα όσα της έχει κάνει στο παρελθόν. Η Κλόε θέλει να κλείσει τις πληγές του παρελθόντος, αλλά κανείς δεν λέει ότι θα είναι εύκολο.  
Στην Αφρική, η Πατρίθια θεωρεί ότι κατάφερε να βγει νικήτρια, αφού δεν θεωρείται ένοχη για τη δολοφονία της Ινές και κατάφερε να απελευθερωθεί από την Κάρμεν για πάντα. Η Κάρμεν είναι αναγκασμένη να το σκάσει από τη Γουινέα από τη στιγμή που θεωρείται ότι ευθύνεται για τον θάνατο του Βίκτορ. Δεν είναι όμως διατεθειμένη να το κάνει χωρίς τον έρωτα της ζωής της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** |

**19:10**  |  **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(AMAZING HOTELS: LIFE BEYOND THE LOBBY)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2018.**

Σ’ αυτή την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν σε όλο τον πλανήτη, επισκεπτόμενοι μερικά από τα πιο απίστευτα ξενοδοχεία του κόσμου. Πηγαίνουν πέρα από το λόμπι για να δουν τις περιοχές -τις οποίες το κοινό δεν βλέπει ποτέ- και ανεβάζουν τα μανίκια τους για να δουλέψουν μαζί με το προσωπικό.

**(Γ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 1ο: «MGM Κοτάι, Μακάο»**

Ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν μέχρι την αυτοδιοικούμενη κινεζική πόλη **Μακάο,** την παγκόσμια πρωτεύουσα τυχερών παιχνιδιών, που υποδέχεται εκατομμύρια Κινέζους επισκέπτες κάθε χρόνο.

Προστίθενται στους 6.000 υπαλλήλους του νέου, πολυτελούς ξενοδοχείου **MGM Κοτάι.**

Η Μόνικα αποκτά ειδική πρόσβαση στο Μέγαρο, έναν μυστικό κόσμο με τεράστιες σουίτες για λίγους και εκλεκτούς, όπου η διαμονή δεν εξασφαλίζεται με χρήματα.

Ο Τζάιλς πετάει ψηλά σε ένα από τα πιο τεχνολογικά προηγμένα θέατρα του κόσμου και βοηθά στον ανθοστολισμό για την Κινεζική Πρωτοχρονιά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ (2020)  (E)**

Το **«Μονόγραμμα»,** η μακροβιότερη πολιτιστική εκπομπή της δημόσιας τηλεόρασης, έχει καταγράψει με μοναδικό τρόπο τα πρόσωπα που σηματοδότησαν με την παρουσία και το έργο τους την πνευματική, πολιτιστική και καλλιτεχνική πορεία του τόπου μας.

**«Εθνικό αρχείο»** έχει χαρακτηριστεί από το σύνολο του Τύπουκαι για πρώτη φορά το 2012 η Ακαδημία Αθηνών αναγνώρισε και βράβευσε οπτικοακουστικό έργο, απονέμοντας στους δημιουργούς-παραγωγούς και σκηνοθέτες **Γιώργο και Ηρώ Σγουράκη** το **Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών**για το σύνολο του έργου τους και ιδίως για το **«Μονόγραμμα»** με το σκεπτικό ότι: *«…οι βιογραφικές τους εκπομπές αποτελούν πολύτιμη προσωπογραφία Ελλήνων που έδρασαν στο παρελθόν αλλά και στην εποχή μας και δημιούργησαν, όπως χαρακτηρίστηκε, έργο “για τις επόμενες γενεές”*».

**Η ιδέα** της δημιουργίας ήταν του παραγωγού-σκηνοθέτη **Γιώργου Σγουράκη,** προκειμένου να παρουσιαστεί με αυτοβιογραφική μορφή η ζωή, το έργο και η στάση ζωής των προσώπων που δρουν στην πνευματική, πολιτιστική,

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

καλλιτεχνική, κοινωνική και γενικότερα στη δημόσια ζωή, ώστε να μην υπάρχει κανενός είδους παρέμβαση και να διατηρηθεί ατόφιο το κινηματογραφικό ντοκουμέντο.

Άνθρωποι της διανόησης και Τέχνης καταγράφτηκαν και καταγράφονται ανελλιπώς στο «Μονόγραμμα». Άνθρωποι που ομνύουν και υπηρετούν τις Εννέα Μούσες, κάτω από τον «νοητό ήλιο της Δικαιοσύνης και τη Μυρσίνη τη Δοξαστική…» για να θυμηθούμε και τον **Οδυσσέα Ελύτη,** ο οποίος έδωσε και το όνομα της εκπομπής στον Γιώργο Σγουράκη. Για να αποδειχτεί ότι ναι, προάγεται ακόμα ο πολιτισμός στην Ελλάδα, η νοητή γραμμή που μας συνδέει με την πολιτιστική μας κληρονομιά ουδέποτε έχει κοπεί.

**Σε κάθε εκπομπή ο/η αυτοβιογραφούμενος/η** οριοθετεί το πλαίσιο της ταινίας, η οποία γίνεται γι’ αυτόν/αυτήν. Στη συνέχεια, με τη συνεργασία τους καθορίζεται η δομή και ο χαρακτήρας της όλης παρουσίασης. Μελετούμε αρχικά όλα τα υπάρχοντα βιογραφικά στοιχεία, παρακολουθούμε την εμπεριστατωμένη τεκμηρίωση του έργου του προσώπου το οποίο καταγράφουμε, ανατρέχουμε στα δημοσιεύματα και στις συνεντεύξεις που το αφορούν και έπειτα από πολύμηνη πολλές φορές προεργασία, ολοκληρώνουμε την τηλεοπτική μας καταγραφή.

**Το σήμα**της σειράς είναι ακριβές αντίγραφο από τον σπάνιο σφραγιδόλιθο που υπάρχει στο Βρετανικό Μουσείο και χρονολογείται στον 4ο ώς τον 3ο αιώνα π.Χ. και είναι από καφετί αχάτη.

Τέσσερα γράμματα συνθέτουν και έχουν συνδυαστεί σε μονόγραμμα. Τα γράμματα αυτά είναι τα **Υ, Β, Ω**και**Ε.** Πρέπει να σημειωθεί ότι είναι πολύ σπάνιοι οι σφραγιδόλιθοι με συνδυασμούς γραμμάτων, όπως αυτός που έχει γίνει το χαρακτηριστικό σήμα της τηλεοπτικής σειράς.

**Το χαρακτηριστικό μουσικό σήμα** που συνοδεύει τον γραμμικό αρχικό σχηματισμό του σήματος με τη σύνθεση των γραμμάτων του σφραγιδόλιθου, είναι δημιουργία του συνθέτη **Βασίλη Δημητρίου.**

Μέχρι σήμερα έχουν καταγραφεί περίπου 400 πρόσωπα και θεωρούμε ως πολύ χαρακτηριστικό, στην αντίληψη της δημιουργίας της σειράς, το ευρύ φάσμα ειδικοτήτων των αυτοβιογραφουμένων, που σχεδόν καλύπτουν όλους τους επιστημονικούς, καλλιτεχνικούς και κοινωνικούς χώρους.

**«Κάρμεν Ρουγγέρη» (ηθοποιός - συγγραφέας παιδικών παραμυθιών)**

Η **«Κάρμεν των παιδιών»,** τίτλος που φέρει υπερήφανα, παρ’ όλο που υπηρετεί την Τέχνη σε πολλές μορφές της, η ακούραστη και πολυτάλαντη ηθοποιός, σκηνοθέτις, μεσόφωνος, δημιουργός της Παιδικής Σκηνής του Εθνικού και του Θεάτρου για Παιδιά, η **Κάρμεν Ρουγγέρη,** αυτοβιογραφείται στο **«Μονόγραμμα».**

Από μικρή η Κάρμεν απήγγειλε ποιήματα και έπαιζε στις θεατρικές παραστάσεις του σχολείου της. Οκτώ χρόνων βρέθηκε στην Κύπρο με μετάθεση του πατέρα της που ήταν καθηγητής. Εκεί, της δόθηκε η ευκαιρία να παίξει στο έργο «Η Χιονάτη και οι επτά νάνοι». *«Έκανα τον καθρέφτη, έναν ρόλο που είχε πολύ τραγούδι. Τραγουδούσα πάντοτε καλά. Η παράσταση αυτή με σημάδεψε. Ήταν η πρώτη μου επαφή με το θέατρο»,* λέει.

Τελειώνοντας το γυμνάσιο έδωσε εξετάσεις στη Δραματική Σχολή του Θεάτρου Τέχνης. Όταν αποφοίτησε, είχε την τύχη να την επιλέξει ο Δημήτρης Ροντήρης. Ξεκίνησε με αρχαία τραγωδία στο Ηρώδειο. Παράλληλα, σπούδαζε κλασικό τραγούδι.

Άρχισε να παίζει στο Εθνικό Θέατρο, όπου παρέμεινε για πολλά χρόνια. Παράλληλα, πήρε μέρος σε πολλές τηλεοπτικές σειρές. Μπήκε στη Λυρική Σκηνή, δίνοντας εξετάσεις ως μεσόφωνος κι εκεί γνώρισε τον σύζυγό της, τον Ανδρέα Κουλουμπή. Γεννιούνται η Χριστίνα και ο Βίκτωρ Κουλουμπής, τα δυο παιδιά τους.

*«Το ότι ασχολήθηκα με το Θέατρο για Παιδιά, το οφείλω στα παιδιά μου. Είχαν πολλά ερεθίσματα. Δεν τους αρκούσε να παίζουν απλώς μπάλα ή κυνηγητό στη γειτονιά. Σκέφτηκα λοιπόν, να φτιάξω μια θεατρική ομάδα για να περνάμε όλοι καλά τα Σαββατοκύριακα – τα παιδιά μου, οι φίλοι τους, αλλά και εγώ»,* αφηγείται.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

Δημιουργήθηκε έτσι μια θεατρική ομάδα, με 30 παιδιά, οι «Ρακοσυλλέκτες», αφού από τα σκουπίδια και τα άχρηστα –για άλλους– αντικείμενα δημιουργούσαν τα σκηνικά τους. Η Χριστίνα, η κόρη της, έγινε η πρώτη ενδυματολόγος από το τίποτα, εννιά χρόνων κάνει τα κοστούμια!

Στο Εθνικό, μόλις έγινε διευθυντής ο Νίκος Κούρκουλος (της το είπε υποσχεθεί παλιότερα), της ανέθεσε τη δημιουργία της Παιδικής Σκηνής «Το Παιδικό Στέκι» στο θέατρο Κατίνας Παξινού.

Δύο χρόνια αργότερα, η Λυρική Σκηνή τής ζήτησε να δημιουργήσει όπερα για παιδιά, χωρίς χρηματική αμοιβή. Στην αρχή έπαιζαν μόνο τα Σαββατοκύριακα. Όταν έγινε διευθυντής ο μαέστρος Λουκάς Καρυτινός, και βλέποντας την επιτυχία, ζήτησε να παίζουν κάθε μέρα. Το θέατρο γέμιζε ασφυκτικά. Μία από τις ωραιότερες στιγμές της ζωής της, ήταν οι παραστάσεις για τα παιδιά στο Ηρώδειο. Ήταν μια δική της ιδέα. Ο Νίκος Κούρκουλος ενθουσιάστηκε και το πραγμάτωσε. Έτσι, με σύνθημα «Ένα Ηρώδειο γεμάτο παιδιά» το θέατρο πλημμύρισε από χιλιάδες μικρούς θεατές όλων των ηλικιών.

*«Το θέατρο για παιδιά δεν είναι να τ’ αρπάξουμε»* λέει, *«όταν έχεις να κάνεις με παιδιά, πρέπει σίγουρα να το αγαπάς αυτό που κάνεις. Πρέπει να σέβεσαι τα παιδιά και πρέπει να βρίσκεις τον τρόπο να τα καθηλώσεις».*

Τα τελευταία χρόνια, μαζί με την κόρη της, δημιουργεί και αφιερώνει όλο τον εαυτό της στο Θέατρο για Παιδιά. *«Τον τελευταίο καιρό στη σκηνοθεσία έχει μπει και η Χριστίνα, η οποία έχει τα εφόδια να μπορέσει να συνεχίσει αυτό που κάνουμε. Δεδομένου ότι και το αγαπάει πολύ και έχει τα προσόντα να το κάνει, επειδή είναι και εξαιρετική εικαστικός! Οι παραστάσεις οι δικές μας ίσως να μην ήταν τόσο καλές αν δεν είχαν την αγκαλιά, την εικαστική, της Χριστίνας».*

**Παραγωγός:**Γιώργος Σγουράκης

**Σκηνοθεσία:** Στέλιος Σγουράκης

**Συνεργάτης σκηνοθέτης:** Χρίστος Ακρίδας

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Ιωάννα Κολοβού, Αντώνης Εμιρζάς

**Φωτογραφία:** Μαίρη Γκόβα

**Ηχοληψία:** Λάμπρος Γόβατζης

**Μοντάζ:** Θανάσης Παπαθανασίου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Στέλιος Σγουράκης

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:30**  |  **ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ - Πορτραίτα του αύριο (2023) – Ζ΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Στον **έβδομο κύκλο** της σειράς ημίωρων ντοκιμαντέρ με θεματικό τίτλο **«ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ - Πορτραίτα του αύριο»,** οι Έλληνες σκηνοθέτες στρέφουν, για μία ακόμη φορά, τον φακό τους στο αύριο του Ελληνισμού, κινηματογραφώντας μια άλλη Ελλάδα, αυτήν της δημιουργίας και της καινοτομίας.

Μέσα από τα επεισόδια της σειράς προβάλλονται οι νέοι επιστήμονες, καλλιτέχνες, επιχειρηματίες και αθλητές που καινοτομούν και δημιουργούν με τις ίδιες τους τις δυνάμεις.

Η σειρά αναδεικνύει τα ιδιαίτερα γνωρίσματα και πλεονεκτήματα της νέας γενιάς των συμπατριωτών μας, αυτών που θα αναδειχθούν στους αυριανούς πρωταθλητές στις επιστήμες, στις Τέχνες, στα Γράμματα, παντού στην κοινωνία.

Όλοι αυτοί οι νέοι άνθρωποι, άγνωστοι ακόμα στους πολλούς ή ήδη γνωστοί, αντιμετωπίζουν δυσκολίες και πρόσκαιρες αποτυχίες, που όμως δεν τους αποθαρρύνουν. Δεν έχουν ίσως τις ιδανικές συνθήκες για να πετύχουν ακόμα τον στόχο τους, αλλά έχουν πίστη στον εαυτό τους και στις δυνατότητές τους. Ξέρουν ποιοι είναι, πού πάνε και κυνηγούν το όραμά τους με όλο τους το είναι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

Μέσα από τον **νέο κύκλο** της σειράς της δημόσιας τηλεόρασης, δίνεται χώρος έκφρασης στα ταλέντα και στα επιτεύγματα αυτών των νέων ανθρώπων.

Προβάλλονται η ιδιαίτερη προσωπικότητα, η δημιουργική ικανότητα και η ασίγαστη θέλησή τους να πραγματοποιήσουν τα όνειρά τους, αξιοποιώντας στο μέγιστο το ταλέντο και τη σταδιακή τους αναγνώριση από τους ειδικούς και από το κοινωνικό σύνολο, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

**(Ζ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 8ο: «Γιώργος Παππάς: Ελεύθερη μουσική κατάδυση»**

Ελεύθερη κατάδυση στην παραδοσιακή μουσική - προσωπική ενδοσκόπηση και κοινωνικό γεγονός.

Ο μουσικός **Γιώργος Παππάς** ονειρεύεται μια σύγχρονη παραδοσιακή μουσική, ανοιχτή στην επικοινωνία και στο πείραμα, στη συνύπαρξη με άλλα είδη, άλλες μουσικές κουλτούρες και τις παραδόσεις όλων των λαϊκών μουσικών του κόσμου.

Μαζί του εμφανίζονται οι: **Χάιγκ Γιαζιτζιάν, Σταύρος Σιόλας, Μιχάλης Μουντάκης, Νίκος Γράψας, Σταύρος Ξαρχάκος, Όθωνας Μπικάκης, Στέφανος Δορμπαράκης, Δημήτρης Καζάνης, Αλέξανδρος Καψοκαβάδης, Μάνος Σύριος, Μαρία Αναματερού, Θεολόγος Μιχελής, Γιάννης Πλαγιανάκος, Γιώργος Βαβουλογιάννης** και η **Ένωση Κρητών Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νίκος Δροσάκης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σιδέρης Νανούδης  
**Ηχοληψία:** Αγγελική Αλεξανδροπούλου  
**Επεξεργασία ήχου:** Νίκος Παππάς - Seaside Studio  
**Χειριστής drone:** Νίκος Δροσάκης  
**Μοντάζ:** Νίκος Δαλέζιος  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Πρίντεζης  
**Εκτέλεση παραγωγής:** SΕΕ Εταιρεία Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**

*(CONFUCIUS WAS A FOODIE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2017.**

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, η διάσημη σεφ **Κριστίν Κούσινγκ** (Christine Cushing) τρώει, μαγειρεύει και εξερευνά τις παραδοσιακές κινέζικες κουζίνες και την επίδρασή τους σήμερα.

**Eπεισόδιο 4o:** **«Χουαϊγιάνγκ» (Huaiyang)**

Η σεφ **Κριστίν Κούσινγκ,** με κλασική εκπαίδευση, είναι ήδη πεπεισμένη ότι το φαγητό είναι τέχνη. Ωστόσο, ακόμη και μετά τις περιγραφές και εξηγήσεις από τους σεφ-μέντορές της και παρά τη δική της έρευνα, η κουζίνα **Χουαϊγιάνγκ** παραμένει ένα μυστήριο, το οποίο αξίζει, όμως, να εξερευνήσει!

Η σεφ Κούσινγκ ανακαλύπτει ότι η κουζίνα Χουαϊγιάνγκ συνδέεται ιστορικά με ποιητές και λόγιους και απαιτεί προσεκτικές δεξιότητες με το μαχαίρι και περίτεχνο στήσιμο πιάτων.

Η κουζίνα φαίνεται να είναι η προσωποποίηση των διδαχών του Κομφούκιου.

Η δημιουργική παρουσίαση των υλικών που συνδυάζονται με επιδεξιότητα, εκφράζει τα τέσσερα σημαντικότερα στοιχεία στην τέχνη της κινέζικης μαγειρικής: χρώμα, άρωμα, γεύση και υφή.

Όλα αυτά είναι απίστευτα δελεαστικά, άρα γιατί η κουζίνα Χουαϊγιάνγκ απολαμβάνεται ή κατανοείται τόσο λίγο στη Βόρεια Αμερική;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**22:00**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**     
  
**«Παραγγελιά»**

**Κοινωνικό δράμα, παραγωγής 1980**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Παύλος Τάσιος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σάκης Μανιάτης, Κώστας Παπαγιαννάκης

**Μουσική:** Κυριάκος Σφέτσας

**Μοντάζ:** Γιάννης Τσιτσόπουλος

**Ηχοληψία:** Ηλίας Ιονέσκο

**Σκηνικά-κοστούμια:** Τάσος Ζωγράφος

**Παίζουν:** Αντώνης Αντωνίου, Αντώνης Καφετζόπουλος, Θέμις Μπαζάκα, Νικήτας Τσακίρογλου, Όλια Λαζαρίδου, Σοφία Ρούμπου, Γιώργος Κοτανίδης, Βίκυ Βανίτα, Γιώργος Ζορμπάς, Μενέλαος Ντάφλος, Βάσω Αλεξανδρίδου, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Νίκος Κατωμέρης, Κώστας Κωβαίος, Γιώργος Κυριακίδης, Θέμης Μάνεσης, Δημήτρης Μελίδης, Γιώργος Μωρογιάννης, Στράτος Παχής, Κατερίνα Ραζέλου, Γιάννης Θωμάς, Χρήστος Τσάγκας, Τάκης Βλαστός, Ζωή Βουδούρη, Τώνης Γιακωβάκης, Τάκης Θεοφανίδης, Αντώνης Μπαμπούνης

**Αφήγηση:** Κατερίνα Γώγου

**Διάρκεια:** 80΄

**Υπόθεση:** Ο Νίκος (Αντώνης Αντωνίου) μαζί με τον αδερφό του (Αντώνης Καφετζόπουλος), έναν φίλο τους (Γιώργος Ζορμπάς) και τις γυναίκες τους (Όλια Λαζαρίδου, Σοφία Ρούμπου και Βίκυ Βανίτα), διασκεδάζουν σε κάποιο λαϊκό κέντρο.

Εκεί θα γίνει μια παρεξήγηση, με αφορμή την «παραγγελιά» ενός τραγουδιού. Ο καβγάς, με την εμπλοκή και της αστυνομίας θα μετατραπεί σε αιματηρό επεισόδιο, το οποίο απασχόλησε εκτενέστατα τα ρεπορτάζ και την κοινή γνώμη.

Η ταινία περιγράφει τη γνωστή ιστορία του Νίκου Κοεμτζή με τη σφαγή τριών αστυνομικών μέσα σ’ ένα νυχτερινό κέντρο για μια «παραγγελιά» το 1973. Περιγράφει τα γεγονότα που συνέβησαν πριν από το φονικό, κατά τη διάρκειά του και έπειτα απ’ αυτό, μέχρι τη σύλληψη και τη δίκη των δραστών.

Ο σκηνοθέτης δίνει τη δική του ερμηνεία γι’ αυτό το γεγονός, αποδεικνύοντας ότι η ενέργεια του Κοεμτζή δεν ήταν τίποτα άλλο από μια απελπισμένη αντίδραση κατά του συστήματος που τον καταπίεζε και στόχευε στην τελική του εξόντωση.

**Βραβεία Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης 1980:**

Καλύτερης ταινίας, Α΄ Ανδρικού ρόλου (Αντώνης Αντωνίου), Μουσικής (Κυριάκος Σφέτσας), Μοντάζ (Γιάννης Τσιτσόπουλος), Ηχοληψίας (Ηλίας Ιονέσκο)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30**  |   **ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**«Εκκρεμές» (Pendulus)**

**Kοινωνική δραματική ταινία μικρού μήκους, παραγωγής 2021**

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Γκότσης

**Σενάριο:** Κώστας Γεραμπίνης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Κόκκαλης

**Μοντάζ:** Χρήστος Γιαννακόπουλος

**Πρωτότυπη μουσική:** Κυριάκος Μουστάκας

**Ήχος:** Βασίλης Γεροδήμος, Στέφανος Δουβίτσας

**Σκηνικά:** Βασίλης Κυριακίδης

**Παραγωγή:** BYRD

**Παραγωγός:** Νικήτας Μιχαήλ

**Συμπαραγωγή:** ERT SA, RABBITS MUSIC, POST FAUST

**Παίζουν:** Δημήτρης Καπουράνης, Κλέα Διαμάντη, Γιάννης Εγγλέζος, Γιώργος Κάτσης, Νίκος Γκέλια, Αναστάσης Κοζτίνε, Γενοβέφα Ρέδη

**Διάρκεια:** 18΄

**Υπόθεση:** Ο εικοσιτετράχρονος Άρμπι είναι αλβανικής καταγωγής και έχει μεγαλώσει στην Αθήνα. Έπειτα από έναν καβγά με συμπατριώτες του στο καφενείο της γειτονιάς, θα πρέπει να αποφασίσει αν θα παρευρεθεί στον γάμο των συγγενών του, αν θα διεκδικήσει το κορίτσι που του αρέσει κι αν είναι, τελικά, Αλβανός ή Έλληνας.

**Φεστιβάλ - Βραβεία:**

45ο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών μικρού μήκους Δράμας: Βραβείο Κοινού, Βραβείο Πανελλήνιας Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου (ΠΕΚΚ), Βραβείο Τεχνικής Αρτιότητας της ΕΤΕΚΤ (Εταιρίας Τεχνικών Κινηματογράφου και Τηλεόρασης), Βραβείο Ήχου

28ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας: Βραβείο Ιδρύματος Ωνάση

16ο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών μικρού μήκους Θεσσαλονίκης: Βραβείο Κινηματογραφικής Επίτευξης

Oaxaca Film Festival 2022: Επίσημη συμμέτοχή

20th In The Palace Short Film Festival: Επίσημη συμμετοχή

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:50**  |  **ZeroZeroZero (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**Γκαγκστερική δραματική σειρά, παραγωγής Ιταλίας 2020**

**Δημιουργοί:** Λεονάρντο Φασόλι, Μαουρίσιο Κατζ, Στέφανο Σολίμα

**Σκηνοθεσία:** Στέφανο Σολίμα, Γιάνους Μετζ, Πάμπλο Τραπέρο

**Πρωταγωνιστούν:** Άντρια Ράιζμπορο, Ντέιν ΝτεΧάαν, Χάρολντ Τόρες, Τζουζέπε Ντι Ντομένικο, Γκάμπριελ Μπερν, Αντριάνο Κιαραμίντα, Τσέκι Καριό

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  18/05/2023**

**Eπεισόδιο 4ο.** Τα αδέλφια Λίνγουντ, Κρις και Έμα, πρέπει να επανασυνδεθούν στο Ντακάρ για να διασφαλίσουν ότι το φορτίο τους θα συνεχίσει το ταξίδι του προς την Τζόια Τάουρο.

Αφού αντιμετωπίσουν την απογοητευτική γραφειοκρατία της Σενεγάλης, οι δυο τους θα πρέπει να ενώσουν τις δυνάμεις τους με τα αφεντικά του Ντακάρ για να πάρουν πίσω το φορτίο τους.

Ενώ στο Μεξικό, ο Μανουέλ και η ομάδα του σκορπούν τον τρόμο και τον θάνατο στους ναρκομανείς του Μοντερέι.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:50**  |  **ΔΥΟ ΖΩΕΣ  (E)**     
**02:50**  |  **ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ - Πορτραίτα του αύριο  (E)**

**03:20** | **ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ (2020) (E)**    
**03:50** | **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ (E)**    
**04:20**  |  **ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ  (E)**     
**05:10**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**     
**06:05**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΝΕΒΑΖΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 8ο: «Η Πύλη του Βρανδεμβούργου, Γερμανία»**

**Επεισόδιο 9ο: «Παγετώνας Λάμπερτ, Ανταρκτική»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**07:30**  |  **ΝΤΙΓΚΜΠΙ, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΔΡΑΚΟΣ (E)**     
*(DIGBY DRAGON)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2016**

**Επεισόδιο 33ο: «Ομάδα φουντουκιών»**

**Επεισόδιο 34ο: «Βόλτα στη χώρα των ονείρων»**

**Επεισόδιο 35ο: «Τα μαγικά φουντούκια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΜΑΛΑΜΠΑΡ  (E)**     
*(LITTLE MALABAR)*   
**Σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Ο μικρός Μαλαμπάρ είναι ένα πολύ τυχερό αγόρι.

Ταξιδεύει στο διάστημα, μιλά με τους πλανήτες και τα αστέρια και προσπαθεί να κατανοήσει απλές έννοιες Φυσικής και Αστρονομίας.

**Επεισόδιο** **25ο: «Μικροί αλλά δυνατοί: Αστέρες»**

Οι γιγάντιοι αστέρες είναι πολύ φωτεινοί αλλά εκρήγνυνται σύντομα και το φως τους πεθαίνει. Οι μικροί αστέρες, όμως, λάμπουν για περισσότερο χρόνο.

**Επεισόδιο 26ο: «Όλα γυρίζουν»**

Στο διάστημα όλα γυρίζουν, οι γαλαξίες, οι κομήτες, οι πλανήτες. Είναι σαν ένα τεράστιο καρουζέλ!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:10**  |  **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  (E)**     
*(YETI TALES)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017.**

**Επεισόδιο 23ο: «Ο σβέλτος ιππότης»**

**Επεισόδιο 24ο: «Η τηγανίτα που κυλά»**

**Επεισόδιο 25ο: «Εγώ μπροστά»**

**Επεισόδιο 26ο: «Η Λεοντίν»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΑΠΙΘΑΝΑ ΖΩΑ  (E)**

*(ANIMAL IMPOSSIBLE)*  
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2020**

Μια άκρως συναρπαστική σειρά ντοκιμαντέρ, στην οποία οι ηθοποιοί και φίλοι **Τιμ Γουόργουντ (Tim Warwood)** και **Άνταμ Γκεντλ** **(Adam Gendle)** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο διακινδυνεύοντας τη ζωή τους, για να ανακαλύψουν την αλήθεια πίσω απ’ όσα ξέρουμε για τη συμπεριφορά των ζώων, την οποία όλοι θεωρούμε δεδομένη.

**Eπεισόδιο 5ο:** **«Το νήμα της αράχνης είναι πιο γερό από ατσάλι» (Spider silk is stronger than steel)**

Μπορούν ο **Τιμ Γουόργουντ** και ο **Άνταμ Γκεντλ** να βρουν αρκετό νήμα αράχνης για να ελέγξουν αυτόν τον ισχυρισμό;   
Και εμπιστεύονται αρκετά τα ευρήματά τους, ώστε να ρισκάρουν τη ζωή τους για να τ’ αποδείξουν;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Υγεία | **WEBTV GR** |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - A΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2013 – 2014.**

Μια παγκόσμια περιοδεία στις αρχαίες ιατρικές πρακτικές και σε μαγευτικά τοπία.

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille), γιατρός έκτακτης ανάγκης που συνηθίζει να κάνει επεμβάσεις κάτω από δύσκολες συνθήκες, ταξιδεύει στις τέσσερις γωνιές του πλανήτη για να φροντίσει και να θεραπεύσει ανθρώπους αλλά και να απαλύνει τον πόνο τους.

Καθοδηγούμενος από βαθύ αίσθημα ανθρωπιάς αλλά και περιέργειας, συναντά και μοιράζεται μαζί μας τις ζωές γυναικών και ανδρών που φροντίζουν για τους άλλους, σώζουν ζωές και μερικές φορές εφευρίσκει νέους τρόπους θεραπείας και ανακούφισης.

Επίσης, παρουσιάζει παραδοσιακές μορφές Ιατρικής που είναι ακόμα βαθιά ριζωμένες στην τοπική κουλτούρα.

Μέσα από συναντήσεις και πρακτικές Ιατρικής μάς αποκαλύπτει την πραγματικότητα που επικρατεί σε κάθε χώρα αλλά και τι είναι αυτό που συνδέει παγκοσμίως έναν ασθενή με τον γιατρό του. Ανθρωπιά και εμπιστοσύνη.

**«Νότια Αφρική» (Afrique du Sud)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00**  |  **ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ  (E)**

*(ADVENTURES IN SCIENCE / SUR LES ROUTES DE LA SCIENCE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Γαλλίας-Καναδά 2016**

Δύο δημοσιογράφοι, η Γαλλίδα **Εμιλί Μαρτέν** και η Καναδή **Μαρί-Πιέρ Ελί,** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο για να συναντήσουν τους πιο διαπρεπείς ερευνητές, οι οποίοι προσπαθούν να βρουν απαντήσεις σε βασικά ερωτήματα που απασχολούν τη διεθνή επιστημονική κοινότητα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/05/2023**

**Eπεισόδιο 10ο (τελευταίο): «Κόστα Ρίκα – Αναζητώντας γενικό αντιδηλωτικό» (Costa Rica: How to cure with the venom?)**

Η **Κόστα Ρίκα** διαθέτει εντυπωσιακή χλωρίδα και πανίδα, οι οποίες, παρά τη μικρή έκταση της χώρας, εκπροσωπούν το 6% της παγκόσμιας βιοποικιλότητας. Από τα καταγεγραμμένα 140 είδη στη χώρα, τα 23 είναι δηλητηριώδη.

Στην Κόστα Ρίκα, η παραγωγή αντιδηλωτικού είναι ένα ζήτημα που κινητοποιεί και τους ερευνητές και τα εργαστήρια. Κάθε τρία λεπτά κάποιος πεθαίνει από δάγκωμα.

Η εξέλιξη οικονομικών και αποτελεσματικών αντιδηλωτικών αποτελεί μεγάλη ανησυχία.

Η **Εμιλί Μαρτέν** και η **Μαρί-Πιέρ Ελί** επισκέπτονται ένα από τα καταφύγια της Κόστα Ρίκα. Θα συναντήσουν μια ομάδα επιστημόνων από το Ινστιτούτο Ερευνών Κλοδομίρο Πικάδο.

Το δηλητήριο σκοτώνει, αλλά θα μπορούσε κιόλας να μας σώσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΝΕΒΑΖΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(AINSLEY’S GOOD MOOD FOOD)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2022**

Ας ακολουθήσουμε τον σεφ **Έινσλι Χάριοτ** στη **δεύτερη σεζόν!**

Μας μαγειρεύει πεντανόστιμα φαγητά που φτιάχνουν τη διάθεση!

Δεν τίθεται θέμα: το φαγητό μπορεί να μας κάνει να νιώσουμε υπέροχα! Το φαγητό θρέφει, ανεφοδιάζει, μας εξυψώνει όταν δεν νιώθουμε καλά και μας κάνει να χαμογελάμε όταν θέλουμε να διασκεδάσουμε!

Ο Έινσλι θα μαγειρεύει στα αγαπημένα του μέρη: στην κουζίνα του στην παραλία.

Θα παρουσιάσει θαυμάσιες γεύσεις, απίστευτα συστατικά και υπέροχες μεθόδους για να φτιάχνουμε γεύματα που μας κάνουν να χαμογελάμε.

Και δεν τελειώνουμε εκεί!

Ο Έινσλι κάνει ένα οδικό ταξίδι: το πάθος του για τα προϊόντα τον έχει κάνει τον πιο χαρούμενο σεφ στη Γη!

Και ενώ ο Έινσλι φεύγει για περιπέτειες, ο φίλος του και σεφ, **Τζόζεφ Ντένισον** θα ταξιδέψει κι αυτός.

Σε κάθε γωνιά της Αγγλίας, θα γνωρίσει ανθρώπους που φτιάχνουν τις δικές τους εκδοχές από φαγητά που κάνουν καλό στην ψυχή! Και ο Τζόζεφ θα φτιάξει συνταγές με τα νέα προϊόντα που μαθαίνει.

Είναι μια περιπέτεια στο Ηνωμένο Βασίλειο, γεμάτη από τα πιο νόστιμα προϊόντα της χώρας!

Είτε πρόκειται για λαχανικά στο Ντέβον, σοκολάτα στο Γιορκ, λεβάντα στο Χάμσαϊρ ή αχλάδια στο Λίνκονσαϊρ, ο Έινσλι και ο Τζόζεφ θα μάθουν πώς φυτεύονται, καλλιεργούνται και παράγονται τα καλύτερα προϊόντα.

Εμπνευσμένος από τους ανθρώπους που γνωρίζει και το φαγητό που ανακαλύπτει στις περιπέτειές του, ο Έινσλι θα μας προτείνει φανταστικά πιάτα που σίγουρα θα μας κάνουν χαρούμενους!

**(Β΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 5ο:** **«Σιτηρά και όσπρια» (Grains and Pulses)**

Ο Έινσλι τιμά τα ταπεινά σιτηρά και όσπρια, αξιοποιώντας πλήρως την ευελιξία και τη γεύση τους σε όλα του τα πιάτα.   
Πρώτα, ένα γευστικό καλοκαιρινό πιάτο, σαρδέλες στο τηγάνι με σαλάτα από ντομάτες ψημένες με θυμάρι και ψωμί.   
Ο Έινσλι επισκέπτεται μια επιχείρηση που αξιοποιεί τα σιτηρά, όντας μαζί ζυθοποιείο και φούρνος.   
Συναντά τη Βίκι για να μάθει τι κάνει τους ντόπιους να συρρέουν και απολαμβάνει μια μπίρα.   
Εμπνεόμενος από τα θαυμάσια ρολά κανέλας, ο Έινσλι φτιάχνει ένα κέικ μήλου, ιδανικό για το απογευματινό τσάι.   
  
Ο Τζόζεφ πηγαίνει στο Γιόρκσαϊρ και συναντά τον αγρότη Άνταμ, ο οποίος φτιάχνει ντιπ και φτιάχνει μια συνταγή, αξιοποιώντας τα.   
  
Ο Έινσλι φτιάχνει μια σαλάτα γεμάτη σιτηρά και γευστικά λαχανικά.   
Για το τελευταίο πιάτο της εκπομπής, φτιάχνει στην παραλία κεμπάπ «τίκα» με μια φρέσκια σαλάτα με ρεβίθια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ (Ε)**

**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

Μία εκπομπή ζαχαροπλαστικής έρχεται να κάνει την καθημερινότητά μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά!

Πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες θα παρελάσουν από τις οθόνες μας και μας προκαλούν όχι μόνο να τις θαυμάσουμε, αλλά και να τις παρασκευάσουμε!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής,** έχοντας ζήσει και εργαστεί αρκετά χρόνια στο Παρίσι, μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με τη δική του σφραγίδα, με νέα οπτική και με απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και «δυσκολότερη» συνταγή και στη συνέχεια μία δεύτερη, πιο σύντομη και «ευκολότερη».

Μία εκπομπή που τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής, αλλά παράλληλα αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους. Η παγκόσμια ζαχαροπλαστική αίγλη, συναντιέται εδώ με την ελληνική παράδοση και τα γνήσια ελληνικά προϊόντα.

Κάτι ακόμα που θα κάνει το **«Κάτι Γλυκό»** ξεχωριστό είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό. Από την εκπομπή θα περάσουν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό για να μοιραστούν μαζί μας τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιήθηκαν σε όλο τον κόσμο.

Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Πολωνία, Κανάριοι Νήσοι είναι μερικές από τις χώρες, όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

**Θα γνωρίσουμε ορισμένους απ’ αυτούς:** Δόξης Μπεκρής, Αθηναγόρας Κωστάκος, Έλλη Κοκοτίνη, Γιάννης Κιόρογλου, Δημήτρης Γεωργιόπουλος, Teo Βαφείδης, Σπύρος Μαριάτος, Νικόλας Στράγκας, Στέλιος Σακαλής, Λάζαρος Καπαγεώρογλου, Ελεάνα Μανούσου, Σπύρος Θεοδωρίδης, Χρήστος Μπισιώτης, Λίζα Κερμανίδου, Ασημάκης Χανιώτης, David Tsirekas, Κωνσταντίνα Μαστραχά, Μαρία Ταμπάκη, Νίκος Κουλούσιας.

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Eπεισόδιο 12ο: «Ελληνικό Cheesecake & Μασουράκια ολικής άλεσης με πάστα σταφίδας»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάη,** σ’ αυτό το επεισόδιο, φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή ένα διαφορετικό «Ελληνικό Cheesecake» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, «Μασουράκια ολικής άλεσης με πάστα σταφίδας».

Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο μάς μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Μάνος Μακρυγιαννάκης** από τις **Βρυξέλλες.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/05/2023**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάη

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Καψή

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κοινωνική σειρά, βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 11ο.** Η Λωξάντρα, με αφορμή την ονομαστική της γιορτή, δέχεται τις επισκέψεις των συγγενών της.

Τρώνε όλοι μαζί και της δίνουν τις ευχές τους. Ξαφνικά, ο Δημητρός αισθάνεται αδιαθεσία και μεταφέρεται στην κάμαρά του.   
Λίγες ώρες αργότερα, αφήνει την τελευταία του πνοή και η οικογένεια συγκεντρωμένη θρηνεί τον χαμό του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Καταιγίδα»**

**Αισθηματικό δράμα, παραγωγής 1965**

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Ανδρίτσος

**Σενάριο:** Νέστορας Μάτσας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Μήλας

**Μουσική:** Μίκης Θεοδωράκης

**Παίζουν:** Ντόρα Γιαννακοπούλου, Γιάννης Βόγλης, Μαρία Σολδάτου, Ανδρέας Φιλιππίδης, Μιράντα Μυράτ, Πέρσα Βλάχου, Χριστόφορος Νέζερ, Θάνος Κανέλλης, Στέλιος Λιονάκης, Κική Βυζαντίου, Κίμων Σπαθόπουλος, Λίνα Οικονομίδου

**Διάρκεια:** 84΄

**Υπόθεση:** Μια διάσημη άλλοτε τραγουδίστρια, η Μαρίνα Ράλλη, φεύγει από μια συναυλία του πιανίστα Αλέξη Μικελή και περιπλανιέται χαμένη στους δρόμους.

Μπροστά σε μια παλιά αφίσα της, ξυπνούν οι μνήμες και το παρελθόν ξαναζωντανεύει. Θυμάται την εποχή που είχε προσλάβει τον νεαρό Αλέξη για να τη συνοδεύει στο πιάνο, ενώ στη συνέχεια τον ερωτεύτηκε. Σχεδίαζαν, μάλιστα, μια μεγάλη περιοδεία στο εξωτερικό.

Τότε έμαθε πως ο Αλέξης είχε γυναίκα, η οποία τον εγκατέλειψε χωρίς λόγο και ένα παιδάκι. Ζήτησε από τον δικηγόρο της, τον Νάσο, να συνεχίσει να τον βοηθά οικονομικά και έφυγε μόνη για την περιοδεία, με την οποία και τελείωσε την καριέρα της.   
Επιστρέφοντας ύστερα από αρκετά χρόνια στην Ελλάδα, θα συναντήσει τον Αλέξη, ο οποίος στο μεταξύ έχει γίνει διάσημος πιανίστας και συνθέτης. Τώρα, ο Αλέξης θέλει να της ανταποδώσει όσα έκανε για εκείνον και κανονίζει μια εμφάνισή της. Ο θρίαμβος είναι ανεπανάληπτος, αλλά η αδύναμη καρδιά της τραγουδίστριας υποκύπτει. Λιποθυμά στη σκηνή του θεάτρου και λίγο αργότερα ξεψυχά στις κουίντες, ενώ το θέατρο σείεται από χειροκροτήματα και μπιζαρίσματα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

**Eπεισόδιο** **12ο:** **«Βιντεοπαιχνίδια και στην τούρτα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND  (E)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/05/2023**

**«Ο κουμπαράς»**

Η Σουριγάτα μόλις απέκτησε ένα κίτρινο ποδήλατο, με ψάθινο καλαθάκι και μεταλλικό κουδουνάκι!

Χάρη στην αποταμίευση που έκανε, το όνειρό της πραγματοποιήθηκε.

Θα καταφέρει η Χρύσα μ’ έναν κουμπαρά να κάνει πραγματικότητα όσα ονειρεύεται;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 22ο: «Το σήμα των εκλογών»**

**Επεισόδιο 23ο: «Το σήμα της κασέτας»**

**Επεισόδιο 24ο: «Το σήμα της γεύσης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ (National Geographic) 2012-2015.**

Η λάτρις του φαγητού και γκουρού της υγείας **Νίκι Μούλερ** (Nikki Muller) διερευνά τα πραγματικά οφέλη για την υγεία, αλλά και τους κινδύνους από τις αγαπημένες μας τροφές, αναζητώντας τις ρίζες κάθε τροφίμου και διαλύοντας πολλούς μύθους γύρω από τη διατροφή.

**Eπεισόδιο 14o: «Αβγά» (Eggs)**

Λατρεύουμε τα αβγά ομελέτα, ποσέ, τηγανητά ή βραστά. Μήπως, όμως υπερβάλλουμε; Τα τελευταία χρόνια οι επιστήμονες έχουν δημιουργήσει έναν νέο τύπο αβγών, τα λειτουργικά αβγά, που ανήκουν στην κατηγορία των σχεδιασμένων τροφίμων.

Στη Σιγκαπούρη διατίθενται τώρα αβγά εμπλουτισμένα με Ωμέγα-3, βιταμίνη Ε, καροτίνη, ιχνοστοιχεία. Όμως μήπως αυτά τα σχεδιασμένα αβγά είναι περισσότερο βλαβερά από ωφέλιμα;

Πώς παράγονται και τα θρεπτικά τους στοιχεία είναι καλύτερα απ’ αυτά των συνηθισμένων;

Το επεισόδιο αυτό εξετάζει τη διατροφική αξία και τις διαφορές ανάμεσα στα εμπλουτισμένα αβγά και στα συνήθη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά |  |

**17:15**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/05/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** |

**19:10**  |  **ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(AMAZING HOTELS: LIFE BEYOND THE LOBBY)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2018.**

Σ’ αυτή την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ ο **Τζάιλς Κόρεν**και η**Μόνικα Γκαλέτι** ταξιδεύουν σε όλο τον πλανήτη, επισκεπτόμενοι μερικά από τα πιο απίστευτα ξενοδοχεία του κόσμου. Πηγαίνουν πέρα από το λόμπι για να δουν τις περιοχές -τις οποίες το κοινό δεν βλέπει ποτέ- και ανεβάζουν τα μανίκια τους για να δουλέψουν μαζί με το προσωπικό.

**(Γ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 2ο: «The Torridon, Σκοτία»**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο, η **Μόνικα Γκαλέτι** και ο **Τζάιλς Κόρεν** επισκέπτονται τα σκοτσέζικα **Χάιλαντς** για να εργαστούν στο **Τόριντον,** το πιο βόρειο πεντάστερο ξενοδοχείο της **Βρετανίας.**

Το ξενοδοχείο επιδιώκει να προσφέρει πολυτελή διαμονή αλλά και να είναι αυτόνομο.

Από τη μία, η Μόνικα μαζεύει φύκια για την κουζίνα και βοηθά στην καθοδήγηση του κοπαδιού των αγελάδων των Χάιλαντς.

Από την άλλη, ο Τζάιλς μαθαίνει να αλλάζει καθίσματα τουαλέτας και ακολουθεί τους υπαλλήλους που έχουν ρεπό και επιδίδονται σε ένα ακραίο χόμπι: κολύμπι στην πανέμορφη αλλά κρύα λίμνη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΣΤΑ ΑΚΡΑ (2023)**

**Εκπομπή συνεντεύξεων με τη Βίκυ Φλέσσα**

Εξέχουσες προσωπικότητες, επιστήμονες από τον ελλαδικό χώρο και τον ελληνισμό της Διασποράς, διανοητές, πρόσωπα του δημόσιου βίου, τα οποία κομίζουν με τον λόγο τους γνώσεις και στοχασμούς, φιλοξενούνται στη μακροβιότερη εκπομπή συνεντεύξεων στην ελληνική τηλεόραση, επιχειρώντας να διαφωτίσουν το τηλεοπτικό κοινό, αλλά και να προκαλέσουν απορίες σε συζητήσεις που συνεχίζονται μετά το πέρας της τηλεοπτικής τους παρουσίας «ΣΤΑ ΑΚΡΑ».

**Αρχισυνταξία-δημοσιογραφική επιμέλεια-παρουσίαση:** Βίκυ Φλέσσα  
**Σκηνοθεσία:** Χρυσηίδα Γαζή   
**Διεύθυνση παραγωγής:** Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης   
**Σκηνογραφία:** Άρης Γεωργακόπουλος   
**Motion graphics:** Τέρρυ Πολίτης   
**Μουσική σήματος:** Στρατής Σοφιανός

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**

*(CONFUCIUS WAS A FOODIE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2017.**

Σ’ αυτή την εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, η διάσημη σεφ **Κριστίν Κούσινγκ** (Christine Cushing) τρώει, μαγειρεύει και εξερευνά τις παραδοσιακές κινέζικες κουζίνες και την επίδρασή τους σήμερα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/05/2023**

**Eπεισόδιο 5o:** **«Κουζίνα της Βορειοανατολικής Κίνας» (Northeastern)**

Η σεφ **Κριστίν Κούσινγκ** ανακαλύπτει ότι η κουζίνα της Βορειοανατολικής Κίνας ή αλλιώς του Ντονγκμπέι, είναι ελάχιστα γνωστή στη Βόρεια Αμερική, ενώ από πολιτισμική και γαστρονομική άποψη έχει περισσότερες ομοιότητες με τη Ρωσία απ’ ό,τι με την Καντόνα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Κολύμπα ή αλλιώς βυθίσου» (Sink or Swim / Le Grand Bain)**

**Κοινωνική κομεντί, συμπαραγωγής Γαλλίας-Βελγίου 2018**

**Σκηνοθεσία:** Ζιλ Λελούς

**Σενάριο:** Αχμέντ Χαμιντί, Ζουλιάν Λαμπροσίν, Ζιλ Λελούς

**Παίζουν:** Γκιγιόμ Κανέ, Ματιέ Αμαλρίκ, Ζαν-Ιγκ Ανγκλάντ, Φιλίπ Κατρίν, Μπενουά Πελβούρντ, Βιρζινί Εφιρά, Μαρίνα Φουά, Λεϊλά Μπεκτί, Φιλίπ Κατρίν, Φελίξ Μποατί, Αλμπάν Ιβανόφ

**Διάρκεια:** 112΄

**Υπόθεση:** Μία παρέα σαραντάρηδων (και κάτι) ανδρών, όλοι στο χείλος μίας ηλικιακής κρίσης αποφασίζουν να ιδρύσουν την πρώτη ανδρική ομάδα συγχρονισμένης κολύμβησης στη δημόσια πισίνα της περιοχής τους.

Αψηφούν την ειρωνεία και τον εξευτελισμό που τους υποβάλλουν οι γύρω τους και προπονούνται από μία ξεπεσμένη πρωταθλήτρια που προσπαθεί και η ίδια να ξεπεράσει τα προσωπικά της προβλήματα.

Όλοι μαζί ξεκινούν μια απίθανη περιπέτεια, που στη διαδρομή της ανακαλύπτουν λίγη αυτοεκτίμηση, καθώς και πολλά για τους εαυτούς και για τους άλλους.

**Βραβείο Κοινού Fischer στο 20ό Φεστιβάλ Γαλλόφωνου Κινηματογράφου της Ελλάδος.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |  **Η ΜΙΣΑ ΚΑΙ ΟΙ ΛΥΚΟΙ  (E)**     
*(MISHA AND THE WOLVES)*   
  
**Ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Βελγίου-Αγγλίας** **2021**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Σαμ Χόμπκινσον

Η συγκλονιστική ιστορία μιας γυναίκας που επιβίωσε από το Ολοκαύτωμα πλάι σε μία αγέλη λύκων, συγκλονίζει τη μικρή κοινότητα του Μίλις της Μασαχουσέτης και γίνεται παγκόσμιο μπεστ-σέλερ.   
Είναι όμως τα γεγονότα όπως τα διηγείται η Μίσα Ντεφονσέκα;   
Είναι η ίδια αυτή που ισχυρίζεται πως είναι;   
Την αλήθεια θα ανακαλύψει μία ιστορικός, επιζήσασα και η ίδια του Ολοκαυτώματος – μία αλήθεια που δεν φαντάζεται κανείς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  19/05/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:30** | **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (E)**

**03:30**  |  **ΣΤΑ ΑΚΡΑ  (E)**

**04:30** | **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ (E)**    
**05:00**  |  **ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ, ΕΝΑΣ ΓΚΟΥΡΜΕ ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ  (E)**     
**06:00**  |  **ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΝΕΒΑΖΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  