

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**από 25/06/2023 έως 30/06/2023**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά  (E)**  

Β' ΚΥΚΛΟΣ

**«Λέχοβο»**
**Eπεισόδιο**: 17

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:30**  |  **Αγροweek  (E)**  

Ε' ΚΥΚΛΟΣ

**«Best of - Όλα Όσα δεν Είδατε»**
**Eπεισόδιο**: 24

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία  | **WEBTV**  |

**08:00**  |  **Θεία Λειτουργία (Αλλαγή Ναού & διάρκειας Λειτουργίας)**

**Απευθείας μετάδοση από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

(Λόγω νεότερης αλλαγής της Λειτουργίας, το πρόγραμμα επανέρχεται στον αρχικό σχεδιασμό)

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Θρησκεία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:30**  |  **Φωτεινά Μονοπάτια  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

Δ' ΚΥΚΛΟΣ

**Έτος παραγωγής:** 2022

**«Τα μοναστήρια της Σπάρτης»**
**Eπεισόδιο**: 5

Η Σπάρτη, Σπάρτα στη Δωρική διάλεκτο, ήταν πόλη-κράτος στην Αρχαία Ελλάδα χτισμένη στις όχθες του ποταμού Ευρώτα, στη Λακωνία.

Έχει μείνει γνωστή για τη στρατιωτική της υπεροχή και πειθαρχία, κάτι που οφειλόταν στο σύστημα της Αγωγής που είχε επιβάλλει η νομοθεσία του Λυκούργου.

Κοντά στην Αρχαία Σπάρτη βρίσκεται ο Μυστράς.

Ο Μυστράς υπήρξε πρωτεύουσα του βυζαντινού Δεσποτάτου του Μορέως κατά τον 14ο και 15ο αιώνα.

Τα "Φωτεινά Μονοπάτια", με την Ελένη Μπιλιάλη, επισκέπτονται αυτή τη Βυζαντινή Καστροπολιτεία.

Μας ξεναγούν στην ομορφιά των ναών που βρίσκονται μέσα στο Μυστρά, όπως στον ναό της Αγίας Σοφίας, του Αγίου Νικολάου, στον Μητροπολιτικό ναό του Αγίου Δημητρίου, αλλά και στο μοναδικό μοναστήρι της Καστροπολιτείας, που παραμένει μέχρι και σήμερα ενεργό, την Ιερά Μονή Παντάνασσας.

Φιλοξενούν τον Μητροπολίτη Μονεμβασιάς και Σπάρτης, κ. Ευστάθιο και τον π. Λάζαρο Σκάγκο, 40 χρόνια εφημέριο στις εκκλησίες του Μυστρά και αναδεικνύουν την ιστορία αυτού του τόπου.

Γνωρίζουν από κοντά την Ιερά Μονή Ζερμπίτσης που απέχει 20 χλμ από τη Σπάρτη.

Ένα μοναστήρι αφιερωμένο στην Κοίμηση της Θεοτόκου.

Ορθώνεται για οκτώ αιώνες στην πλαγιά του Ταϋγέτου με μία Αγιορείτικη ωραιότητα.

Η ηγουμένη της Μονής, μοναχή Μακαριώτισσα, μας αφηγείται την ιστορία του Μοναστηριού και μας αφήνει να γνωρίσουμε τον καθημερινό τρόπο ζωής των μοναχών μέσα από τα διακονήματά τους.

1ο) Μητροπολίτης Μονεμβασιάς και Σπάρτης κ. Ευστάθιος
2ο) Πρωτοπρεσβύτερος Λάζαρος Σκάγκος, Εφημέριος Μυστρά
3ο) Μοναχή Μακαριώτισσα, Ηγουμένη Ι.Μ Ζερμπίτσης
4ο) Αδελφή Παντάνασσα, Ιερά Μονή Ζερμπίτσης
5ο) Αδελφή Σταυροθέα, Ιερά Μονή Ζερμπίτσης

Ιδέα - Σενάριο - Παρουσίαση: Ελένη Μπιλιάλη
Σκηνοθεσία: Κώστας Μπλάθρας - Ελένη Μπιλιάλη
Επιστημονική Σύμβουλος: Δρ. Στέλλα Μπιλιάλη
Διεύθυνση παραγωγής: Αλέξης Καπλάνης
Δημοσιογραφική ομάδα: Κώστας Μπλάθρας - Ζωή Μπιλιάλη
Εικονολήπτες: Γιάννης Μανούσoς - Άρης Αργύρης
Ηχολήπτης: Νεκτάριος Κουλός
Χειριστής Drone: Άρης Αργύρης
Μουσική σύνθεση: Γιώργος Μαγουλάς
Μοντάζ: Δημήτρης Μάρης
Βοηθός μοντάζ: Γιώργος Αργυρόπουλος
Εκτέλεση παραγωγής: Production House
Παραγωγή ΕΡΤ
COPYRIGHT ERT S.A 2022

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**11:30**  |  **Μονόγραμμα (2020)  (E)**  

**Έτος παραγωγής:** 2019

**«Γιώργος Μαρκόπουλος - ποιητής»**
**Eπεισόδιο**: 2

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/06/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)**  

Γ' ΚΥΚΛΟΣ

**«Δεν Θέλω ‘‘Ου’’»**
**Eπεισόδιο**: 3

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Μουσικό Κουτί (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **(Διόρθωση ώρας μετάδοσης)**

Το ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ κέρδισε το πιο δυνατό χειροκρότημα των τηλεθεατών και συνεχίζει το περιπετειώδες ταξίδι του στη μουσική για τρίτη σεζόν στην ΕΡΤ1.

Ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη συνεχίζουν με το ίδιο πάθος και την ίδια λαχτάρα να ενώνουν διαφορετικούς μουσικούς κόσμους, όπου όλα χωράνε και όλα δένουν αρμονικά ! Μαζί με την Μπάντα του Κουτιού δημιουργούν πρωτότυπες διασκευές αγαπημένων κομματιών και ενώνουν τα ρεμπέτικα με τα παραδοσιακά, τη Μαρία Φαραντούρη με τον Eric Burdon, τη reggae με το hip –hop και τον Στράτο Διονυσίου με τον George Micheal.

Το ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ υποδέχεται καταξιωμένους δημιουργούς αλλά και νέους καλλιτέχνες και τιμά τους δημιουργούς που με την μουσική και τον στίχο τους έδωσαν νέα πνοή στο ελληνικό τραγούδι. Ενώ για πρώτη φορά φέτος οι «Φίλοι του Κουτιού» θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν από κοντά τα special επεισόδια της εκπομπής.

«Η μουσική συνεχίζει να μας ενώνει» στην ΕΡΤ1 !

**Καλεσμένοι: Αποστόλης Βαλαρούτσος, Ταφ Λάθος, Pan Pan & Καλλιόπη Μητροπούλου**

Το τελευταίο και πιο παρεΐστικο Μουσικό Κουτί της σεζόν έρχεται την Τετάρτη 28 Ιουνίου στις 23:00 στην ERTWorld.
Ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη υποδέχονται τον Απόστολο Βαλαρούτσο, τον Ταφ Λάθος, τον Pan Pan και την Καλλιόπη Μητροπούλου.

Τέσσερις εκλεκτοί καλεσμένοι, που εκπροσωπούν διαφορετικά μουσικά είδη, συναντιούνται στην εκπομπή για να πουν ιστορίες και να ερμηνεύσουν τα τραγούδια τους!

Ο Βολιώτης Απόστολος Βαλαρούτσος είναι ένας ξεχωριστός τραγουδοποιός, ερμηνευτής και κιθαρίστας, Έχει παίξει και τραγουδήσει με όλους σχεδόν τους Έλληνες καλλιτέχνες και είναι ενεργό μέλος της "Εστουδιαντίνα" και των Beatles Live Tribute Band «Αληθινά τραγούδια θα ακούσει κάποιος που θα έρθει σε προγράμματα που φτιάχνω»!

Στιχουργός, ερμηνευτής και παραγωγός με μεγάλη απήχηση ο Ταφ Λάθος (Ταυτισμένος Λάθος, κατά κόσμο Παναγιώτης Κυριακού) είναι από τους πιο λυρικούς και ταυτόχρονα δημιουργικούς Έλληνες ράπερ «Γενικά η μουσική μου είναι χιπ χοπ, ραπ αλλά από εκεί και πέρα εξαιτίας της παραγωγής άνοιξαν οι ορίζοντές μου και ασχολήθηκα και με τη ρέγγε και τη ροκ».

Ο Pan Pan είναι ένας εξαιρετικός δημιουργός, που γράφει πολύ ιδιαίτερα τραγούδια αλλά και μουσική για παραστάσεις χορού και ταινίες. «Στη δική μου μουσική θα ακούσει κανείς σίγουρα συνθεσάιζερ και από κει και πέρα θα ακούσει και πολλούς φίλους μου μες στα κομμάτια μου, διότι μ' αρέσει να γράφω τραγούδια για άλλους».

Η Καλλιόπη Μητροπούλου, το κορίτσι της παρέας, είναι μια τραγουδοποιός, ερμηνεύτρια και σολίστ στο βιολί που παρά το νεαρό της ηλικίας της έχει κάνει ήδη πολύ σημαντικές διεθνείς συνεργασίες. «Στο δικό μου live σίγουρα δεν θα χορέψει κάποιος! Η μουσική μου έχει στοιχεία από την κλασσική, την ποπ και πολύ έγχορδο λόγω βιολιού με κάποια ηλεκτρονικά στοιχεία».

Στο jukebox της εκπομπής έρχονται μοναδικές, φρέσκιες και πρωτότυπες εκτελέσεις, που μας ταξιδεύουν σε νέους μουσικούς δρόμους!

Καθίστε αναπαυτικά στον καναπέ σας και απολαύστε το αποχαιρετιστήριο Μουσικό Κουτί της σεζόν!

Ιδέα, Kαλλιτεχνική Επιμέλεια: Νίκος Πορτοκάλογλου
Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου
Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions μαζί τους οι μουσικοί:
Πνευστά – Πλήκτρα / Γιάννης Δίσκος
Βιολί – φωνητικά / Δημήτρης Καζάνης
Κιθάρες – φωνητικά / Λάμπης Κουντουρόγιαννης
Drums / Θανάσης Τσακιράκης
Μπάσο – Μαντολίνο – φωνητικά / Βύρων Τσουράπης
Πιάνο – Πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

(Εκ παραδρομής, είχε αναγραφεί λανθασμένη ώρα μετάδοσης)

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:00**  |  **Art Week (2022-2023)  (E)**  

**Έτος παραγωγής:** 2022

**«Αφιέρωμα για τα 80 χρόνια Θεάτρου Τέχνης - Ρένη Πιττακή, Κάτια Γέρου, Μαριάννα Κάλμπαρη» Μέρος 1ο**
**Eπεισόδιο**: 27

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/06/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**03:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός  (M)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**04:00**  |  **Η Αλίκη στο Ναυτικό - Ελληνική Ταινία**   **(Αλλαγή ταινίας)**

**Έτος παραγωγής:** 1961
**Διάρκεια**: 87'

Αισθηματική κομεντί.
Η Αλίκη είναι κόρη του Διοικητή της Σχολής Ναυτικών Δοκίμων. Συναντά τον δόκιμο Κώστα κατά τη διάρκεια ενός ταξιδιού της στον Πόρο και τον ερωτεύεται, χωρίς να γνωρίζει ότι είναι δόκιμος. Δίνουν ραντεβού για να συναντηθούν, αλλά επειδή κανείς δεν τα καταφέρνει να έρθει (λόγω του πατέρα της Αλίκης και οι δύο!) στέλνουν τους φίλους τους, αλλά οι φίλοι τους δεν ξέρουν ο ένας τον άλλο και έτσι η Αλίκη και ο Κώστας νομίζουν ότι δεν θα ξανασυναντηθούν ποτέ. Συναντιούνται ξανά στον καλοκαιρινό χορό της Σχολής Δοκίμων, όπου ο ένας μαθαίνει ποιος είναι πραγματικά ο άλλος. Στη συνέχεια, οι δόκιμοι της Σχολής πρόκειται να πάνε ένα εκπαιδευτικό ταξίδι. Όταν η Αλίκη το μαθαίνει αυτό προσπαθεί να βρει αφορμή να μπει στο πλοίο. Έτσι βγάζει τη βαλίτσα του πατέρα της από το αυτοκίνητο και καταφέρνει με αφορμή τη βαλίτσα να μπει στο πλοίο. Επισκέπτεται τον Κώστα στο πλοίο, όπου και εγκλωβίζεται με τη θέλησή της, καθώς αυτό σαλπάρει. Μεταμφιέζεται σε ναύτη για να μη γίνει αντιληπτή. Η παρουσία της Αλίκης στο πλοίο γίνεται πηγή αρκετών κωμικών γεγονότων.

Παίζουν: Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Λάμπρος Κωνσταντάρας, Δέσπω Διαμαντίδου, Καίτη Λαμπροπούλου, Γιάννης Γκιωνάκης, Κώστας Βουτσάς, Γιάννης Μαλούχος, Γιώργος Τσιτσόπουλος, Ντίνος Καρύδης, Δέσποινα Στυλιανοπούλου, Ραφαήλ Ντενόγιας, Γιώργος Μπέλλος, Κώστας Παπαχρήστος, Θάνος Σουγιούλ, Θόδωρος Ρουμπάνης, Μιχάλης Μπαλλής, Άγγελος Θεοδωρόπουλος, Θανάσης Πλιάκας, Σταύρος Παράβας, Ράνια Ιωαννίδου, Γιώργος Αρμαδώρος, Μαργαρίτα Αθανασίου, Βασίλης ΛιόγκαρηςΣενάριο: Αλέκος Σακελλάριος.
Διεύθυνση φωτογραφίας: Walter Lassally, Νίκος Δημόπουλος.
Μουσική: Μάνος Χατζιδάκις.
Σκηνογραφία: Μάρκος Ζέρβας.
Χορογραφία: Μανώλης Καστρινός.
Τραγούδι: Αλίκη Βουγιουκλάκη.
Μοντάζ: Πέτρος Λύκας.
Σκηνοθεσία: Αλέκος Σακελλάριος .

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**