

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 17/06/2023 έως 23/06/2023**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση  | **WEBTV GR**  |

**07:00** | **ΖΩΑ ΙΔΙΟΦΥΙΕΣ (E)**  
*(ANIMAL EINSTEINS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021**

Τα ζώα για να μπορέσουν να επιβιώσουν πρέπει να διαθέτουν εξυπνάδα. Σ’ αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, θα ανακαλύψουμε τις εκπληκτικές δεξιότητες που διαθέτει ο εγκέφαλος των ζώων και τις έξυπνες στρατηγικές που χρησιμοποιούν ορισμένα είδη, προκειμένου να εξασφαλίσουν την επιβίωσή τους στη φύση.

**Eπεισόδιο 1ο: «Μεγάλα μυαλά» (Masterminds)**

Η σύγχρονη επιστήμη και οι τεχνολογίες αιχμής μάς αποκαλύπτουν πώς τα «μεγάλα μυαλά» της φύσης συναγωνίζονται τον ανθρώπινο νου.

Στο πρώτο επεισόδιο, βλέπουμε πώς ένα κοράκι μπορεί να είναι εξυπνότερο από ένα πεντάχρονο παιδί, ενώ επιβεβαιώνουμε ότι οι μέλισσες μπορούν να κάνουν μαθηματικές πράξεις και ότι οι φάλαινες είναι πράγματι εκλεπτυσμένες.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**  

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Επεισόδιο 19ο:** **«Εξαφάνιση των ειδών»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:05**  |  **ΜΠΟΡΩ ΚΙ ΕΓΩ  (E)**  
*(I CAN DO IT)*
**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής της EBU.**

Σειρά ντοκιμαντέρ για παιδιά που αποτελεί διεθνή συμπαραγωγή του τμήματος EBU KIDS της ΕΒU και επαναλαμβάνεται κάθε χρόνο με διαφορετικό θέμα κάθε φορά.

Το φετινό κοινό θέμα των χωρών που συμμετέχουν έχει τίτλο «Μπορώ κι εγώ» («Ι can do it») και αφορά σε παιδιά που ηλικίας 8 έως 12 ετών, που την περίοδο της κινηματογράφησης έχουν βάλει κάποιο στόχο στη ζωή τους και προσπαθούν να τον εκπληρώσουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

**Eπεισόδιο 7ο:** **«Πορτογαλία - Μίριαμ, κυνηγώντας κύματα»**

Το να είμαστε μέσα στη θάλασσα δεν περιγράφεται με λόγια.

Το ίδιο ισχύει και για την αίσθηση της περιπέτειας, όταν ταξιδεύουμε ψάχνοντας το τέλειο κύμα για σερφ.

Ακολουθούμε τη **Μίριαμ** στην περιπέτειά της, καθώς επιχειρεί έναν νέο ελιγμό, κάνει καινούργιους φίλους, ανακαλύπτει νέα μέρη και καβαλά νέα κύματα. Θα βρει αυτό που κυνηγάει;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**08:20**  |  **ΓΕΓΟΝΕ - ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ  (E)**  

**Το «Γέγονε – Μέσα στο μουσείο» είναι μια σειρά stop motion animation σε συνεργασία με μουσεία της Αττικής.**

Κάθε επεισόδιο διαρκεί 5΄ και απευθύνεται σε παιδιά 6-9 ετών.

Σκοπός της σειράς είναι να δημιουργήσει μια πρώτη επαφή των παιδιών με τα μουσεία, μέσα από μια ψυχαγωγική αφήγηση.

Ταυτόχρονα, δημιουργεί το έδαφος για οικογενειακή ψυχαγωγία και συζήτηση ανάμεσα σε παιδιά και γονείς, αλλά και μέσα σε μουσεία και σχολεία.

Σε συνεργασία με τους υπεύθυνους των παιδικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων του κάθε μουσείου, έχουν επιλεγεί χαρακτηριστικά εκθέματα που αντιπροσωπεύουν το κάθε μουσείο (δύο εκθέματα ανά μουσείο).

Αυτά στη συνέχεια μετατρέπονται σε τρισδιάστατα μοντέλα.

Η συγγραφή του σεναρίου γίνεται κατόπιν μιας εξαιρετικής συνεργασίας με το επιστημονικό προσωπικό του κάθε μουσείου, αλλά και των αντίστοιχων εφορειών αρχαιοτήτων και της Διεύθυνσης Μουσείων του Υπουργείου Πολιτισμού.

Η τεχνική του stop motion animation είναι μία από τις πιο απαιτητικές, αλλά και δημιουργικές τεχνικές. Συνδυάζει το παλιό με το καινούργιο, το χειροποίητο με το computer generated animation. Είναι μια τεχνική που ξαναγεννιέται παγκοσμίως και στην ΕΡΤ καταφέραμε να την ανάγουμε – για πρώτη φορά στα χρονικά της Ελλάδας – σε σειρά.

Παράλληλα, η σύνθεση της πρωτότυπης μουσικής για κάθε επεισόδιο, όπως και η ηχογράφηση στα **Μουσικά Σύνολα ΕΡΤ,** αποκαλύπτει τις εξαιρετικές δυνατότητες της ΕΡΤ να στηρίξει παιδιά και πολιτισμό με την παραγωγή μιας σειράς με καλλιτεχνικό βάθος και επιστημονική εγκυρότητα.

To «Γέγονε» φέρνει τα παιδιά κοντά στην πολιτιστική τους κληρονομιά, ξεκλειδώνει τη φαντασία τους, αλλά και τις πόρτες του κάθε μουσείου.

**Eπεισόδιο 8ο:** **«Αρχαιολογικό Μουσείο Κεραμεικού – Εύφηρος»**

Ο **Εύφηρος,** ένα επιτύμβιο γλυπτό στο Μουσείο του Κεραμεικού ζωντανεύει και μας μιλάει για το δικό του όνειρο, να γίνει ένας άξιος πολίτης της Αθήνας.

Ο Εύφηρος, έσβησε πρόωρα γύρω στο 430 – 429 π.Χ. ή το 427 – 426 π.Χ., πριν προλάβει να φθάσει στην ηλικία που τον εικονίζει η στήλη του.

Το μνήμα του Ευφήρου είναι ταυτόχρονα βαθιά ανθρώπινο και συγκινητικό· ο νέος παριστάνεται ως έφηβος και στεφανωμένος αθλητής, φορώντας το ιμάτιο του Αθηναίου πολίτη, προσηλωμένος στη στλεγγίδα με την οποία θα ξύσει από πάνω του τη σκόνη της κονίστρας.

**Ιδέα - καλλιτεχνική διεύθυνση - σενάριο:** Βάσια Χατζηγιαννάκη **Σκηνοθεσία σειράς:** Γιάννης Ζιώγκας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

**Μουσική:** Θεόδωρος Λεμπέσης

**Ηχογράφηση:** Μουσικά Σύνολα ΕΡΤ

**Σχεδιασμός ήχου - μιξάζ:** Βασίλης Βασιλάκης

**Διεύθυνση παραγωγής για την ΕΡΤ:** Ανδρέας Λιακόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:28**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**  

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022.**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Επεισόδιο 21ο: «Βουρτσίζω τα δοντάκια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

###### **08:30  |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**Η αποστολή της νέας σειράς εκπομπών**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

**Koobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland,

όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Το πρώτο μπάνιο»**

Της Σουριγάτας δεν της αρέσει το καλοκαίρι! Δεν της αρέσει ούτε να πλατσουρίζει όλη μέρα στη θάλασσα ούτε να εξερευνά με τη μάσκα τον βυθό. Γιατί η Σουριγάτα… δεν ξέρει κολύμπι!

Ποιος θα αναλάβει να μάθει στη Σουριγάτα να κολυμπά;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |  **ΛΑΧΑΝΑ ΚΑΙ ΧΑΧΑΝΑ – Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**Παιδική εκπομπή βασισμένη στη σειρά έργων «Λάχανα και Χάχανα» του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη.**

Οι αγαπημένοι χαρακτήρες της Λαχανοχαχανοχώρας, πρωταγωνιστούν σε μία εκπομπή με κινούμενα σχέδια ελληνικής παραγωγής για παιδιά 4-7 ετών.

Γεμάτη δημιουργική φαντασία, τραγούδι, μουσική, χορό, παραμύθια αλλά και κουίζ γνώσεων, η εκπομπή προάγει τη μάθηση μέσα από το παιχνίδι και την τέχνη. Οι σύγχρονες τεχνικές animation και βίντεο, υπηρετούν τη φαντασία του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη, αναδεικνύοντας ευφάνταστα περιβάλλοντα και μαγικούς κόσμους, αλλά ζωντανεύοντας και τις δημιουργίες των ίδιων των παιδιών που δανείζουν τη δική τους φαντασία στην εικονοποίηση των τραγουδιών «Λάχανα και Χάχανα».

Ο **Τάσος Ιωαννίδης,** δημιουργός των τραγουδιών «Λάχανα και Χάχανα», μαζί με τους αγαπημένους χαρακτήρες της Λαχανοχαχανοχώρας, τον Ατσίδα, τη Χαχανένια και τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο, συναντούν τα παιδιά στα μονοπάτια της ψυχαγωγίας και της μάθησης μέσα από εναλλασσόμενες θεματικές ενότητες, γεμάτες χιούμορ, φαντασία, αλλά και γνώση.

Ο μικρός Ατσίδας, 6 ετών, μαζί με την αδελφή του, τη Χαχανένια, 9 ετών (χαρακτήρες κινούμενων σχεδίων), είναι βιντεοϊστολόγοι (Vloggers). Έχουν μετατρέψει το σαλονάκι του σπιτιού τους σε στούντιο και παρουσιάζουν τη διαδικτυακή τους εκπομπή **«Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα!».**

Ο Ατσίδας –όνομα και πράμα– είχε τη φαεινή ιδέα να καλέσουν τον Κύριο Τάσο στη Λαχανοχαχανοχώρα για να παρουσιάσει τα τραγούδια του μέσα από την εκπομπή τους. Έπεισε μάλιστα τον Πίπη, που έχει μαγικές ικανότητες, να μετατρέψει τον Κύριο Τάσο σε καρτούν, τηλεμεταφέροντάς τον στη Λαχανοχαχανοχώρα.

Έτσι ξεκινάει ένα μαγικό ταξίδι, στον κόσμο της χαράς και της γνώσης, που θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τα παιδιά από τη συχνότητα της **ΕΡΤ2.**

**Κύριες ενότητες της εκπομπής**

- Τραγουδώ και Μαθαίνω με τον Κύριο Τάσο: Με τραγούδια από τη σειρά «Λάχανα και Χάχανα».

- Χαχανοκουίζ: Παιχνίδι γνώσεων πολλαπλών επιλογών, με τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο.

- Dance Καραόκε: Τα παιδιά χαχανοχορεύουν με τη Ναταλία.

- Ο Καλός μου Εαυτός: Προτάσεις Ευ Ζην, από τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

**Εναλλασσόμενες Ενότητες**

- Κούκου Άκου, Κούκου Κοίτα: Θέματα γενικού ενδιαφέροντος για παιδιά.

- Παράθυρο στην Ομογένεια: Ολιγόλεπτα βίντεο από παιδιά της ελληνικής διασποράς που προβάλλουν τον δικό τους κόσμο, την καθημερινότητα, αλλά και γενικότερα, τη ζωή και το περιβάλλον τους.

- Παραμύθι Μύθι - Μύθι: Ο Κύριος Τάσος διαβάζει ένα παραμύθι που ζωντανεύει στην οθόνη με κινούμενα σχέδια.

Η εκπομπή σκοπεύει στην ποιοτική ψυχαγωγία παιδιών 4-7 ετών, προσεγγίζοντας θέματα που τροφοδοτούνται με παιδαγωγικό υλικό (σχετικά με τη Γλώσσα, τα Μαθηματικά, τη Μυθολογία, το Περιβάλλον, τον Πολιτισμό, Γενικές γνώσεις, αλλά και το Ευ Ζην – τα συναισθήματα, την αυτογνωσία, τη συμπεριφορά, την αυτοπεποίθηση, την ενσυναίσθηση, τη δημιουργικότητα, την υγιεινή διατροφή, το περιβάλλον κ.ά.), με πρωτότυπο και ευφάνταστο τρόπο, αξιοποιώντας ως όχημα τη μουσική και τις άλλες τέχνες.

**Σενάριο-Μουσική-Καλλιτεχνική Επιμέλεια:** Τάσος Ιωαννίδης

**Σκηνοθεσία-Animation Director:** Κλείτος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία Χαχανοκουίζ:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Ψηφιακά Σκηνικά-Animation Director Τραγουδιών:** Δημήτρης Βιτάλης

**Γραφιστικά-Animations:** Cinefx

**Εικονογράφηση-Character Design:** Βανέσσα Ιωάννου

**Animators:** Δημήτρης Προύσαλης, Χρύσα Κακαβίκου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Παπαγγελής

**Μοντέρ:** Πάνος Πολύζος

**Κοστούμια:** Ιωάννα Τσάμη

**Make up - Hair:** Άρτεμις Ιωαννίδου

**Ενορχήστρωση:** Κώστας Γανωσέλης/Σταύρος Καρτάκης

**Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου**

**Παρουσιαστές:
Χαχανένια (φωνή):** Ειρήνη Ασπιώτη

**Ατσίδας (φωνή):** Λυδία Σγουράκη

**Πίπης:** Γιάννης Τσότσος

**Κύριος Τάσος (φωνή):** Τάσος Ιωαννίδης

**Χορογράφος:** Ναταλία Μαρτίνη

**Eπεισόδιο** **35ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  |  |

**09:45**  |   **ΜΠΛΟΥΙ  (E)**  
*(BLUEY)*

**Μεταγλωττισμένη σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αυστραλίας 2018.**

H Mπλούι είναι ένα μπλε, χαρούμενο κουτάβι, που λατρεύει το παιχνίδι.

Κάθε μέρα ανακαλύπτει ακόμα έναν τρόπο να περάσει υπέροχα, μετατρέποντας σε περιπέτεια και τα πιο μικρά και βαρετά πράγματα της καθημερινότητας.

Αγαπά πολύ τη μαμά και τον μπαμπά της, οι οποίοι παίζουν συνέχεια μαζί της, αλλά και τη μικρή αδελφή της, την Μπίνγκο.

Μέσα από τις καθημερινές της περιπέτειες, μαθαίνει να λύνει προβλήματα, να συμβιβάζεται, να κάνει υπομονή, αλλά και να αφήνει αχαλίνωτη τη φαντασία της, όπου χρειάζεται!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

Η σειρά έχει σημειώσει μεγάλη εμπορική επιτυχία σε όλον τον κόσμο και έχει βραβευθεί επανειλημμένα από φορείς, φεστιβάλ και οργανισμούς.

**Επεισόδιο 31ο: «Δουλειά»**

**Επεισόδιο 32ο: «Η Μπάμπι και το γέρικο σοφό λυκόσκυλο»**

**Επεισόδιο 33ο: «Τραμπολίνο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:05**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – A΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**

Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδιο 10ο: «Το σήμα της αράχνης» & Επεισόδιο 11ο: «To σήμα του χοροπηδητού» & Επεισόδιο 12ο: «Το σήμα των φύλλων» & Επεισόδιο 13ο: «Το σήμα της ομελέτας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:40**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΜΑΛΑΜΠΑΡ  (E)**  
*(LITTLE MALABAR)*
**Σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Ο μικρός Μαλαμπάρ είναι ένα πολύ τυχερό αγόρι.

Ταξιδεύει στο διάστημα, μιλά με τους πλανήτες και τα αστέρια και προσπαθεί να κατανοήσει απλές έννοιες Φυσικής και Αστρονομίας.

**Επεισόδιο 13ο:** **«Πολύ μεγάλες φούσκες: Σουπερνόβα»**

Όταν τα αστέρια φτάσουν στο τέλος της ζωής τους εκρήγνυνται. Τα κομμάτια του αστέρα μετατρέπονται σε μια μεγάλη φούσκα αερίου που τη λένε Σουπερνόβα.

**Επεισόδιο 14ο: «Ο πεινασμένος Ήλιος»**

Όταν γεννήθηκε ο Ήλιος ήταν μια μπάλα από αέρια και σκόνη. Μεγάλωσε τρώγοντας την ύλη γύρω του. Από την ύλη που άφησε δημιουργήθηκαν οι πλανήτες.

**Επεισόδιο 15ο: «Η μεγάλη φωλιά των άστρων»**

Τα αστέρια γεννιούνται στους γαλαξίες, μέσα σε τεράστια σύννεφα από αέρια και σκόνη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

**Επεισόδιο 16ο: «Άλλη μια φορά: Ο γαλαξίας μας»**

Οι αστέρες γεννιούνται μέσα σε ένα γιγάντιο σύννεφο, απελευθερώνουν την ύλη τους και μετά δημιουργούν ένα νέο σύννεφο όπου γεννιούνται νέα αστέρια.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:00**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020.**

Σαρώνουν τον κόσμο. Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!

Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.

Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.

Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!

Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**Επεισόδιο 1ο: «Πέτρα, Ιορδανία»**

**Επεισόδιο 2ο: «Μάτερχορν, Ιταλία/Ελβετία»**

**Επεισόδιο 3ο: «Εκτάσεις άλατος Μπόνβιλ, Γιούτα-ΗΠΑ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:35**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**  

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Επεισόδιο 23ο:** **«Στο υπνοδωμάτιο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:40** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**  
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020.**

Η Γιαγιάκα λατρεύει την 4χρονη Τζότζο και φροντίζει η κάθε μέρα που περνούν μαζί να είναι ξεχωριστή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

Η μοντέρνα και πανέξυπνη Γιαγιάκα μετατρέπει τα πιο απλά και καθημερινά πράγματα σε μια περιπέτεια, είτε μένουν μέσα στο σπίτι είτε κάνουν βόλτες οι δυο τους στις πολύβουες γειτονιές του Δυτικού Λονδίνου.

Κάθε ένα από τα 44 επεισόδια, 11 για κάθε εποχή του χρόνου, μιλά για το πώς ο χρόνος περνά, για τον κύκλο της ζωής αλλά για τα πιο απλά πράγματα που μπορεί να κάνει κάποιος, όπως το να φτιάξει μπισκότα ή να προλάβει το λεωφορείο.

Η σειρά είναι η πρώτη που βάζει στο επίκεντρο μια μαύρη οικογένεια με τη Γιαγιάκα να μιλά συχνά στην Τζότζο για τη Σάντα Λουτσία, που η μικρούλα ως τρίτη γενιά μεταναστών δεν εχει επισκεφτεί ποτέ.

**Επεισόδιο 38ο:** **«Ώρα να φτιάξουμε έναν πύραυλο»**

**Επεισόδιο 39ο: «Ώρα να πούμε για τους εργαζόμενους τη νύχτα»**

**Επεισόδιο 40ό: «Ώρα να παρατηρήσουμε τα πουλιά»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)** 

**Με την Τασούλα Επτακοίλη**

Τα **«Πλάνα µε ουρά»,** η σειρά εβδομαδιαίων εκπομπών, που επιμελείται και παρουσιάζει η δημοσιογράφος **Τασούλα Επτακοίλη,** αφηγείται ιστορίες ανθρώπων και ζώων.

Τα «Πλάνα µε ουρά», μέσα από αφιερώματα, ρεπορτάζ και συνεντεύξεις, αναδεικνύουν ενδιαφέρουσες ιστορίες ζώων και των ανθρώπων τους. Μας αποκαλύπτουν άγνωστες πληροφορίες για τον συναρπαστικό κόσμο των ζώων.

Γάτες και σκύλοι, άλογα και παπαγάλοι, αρκούδες και αλεπούδες, γαϊδούρια και χελώνες, αποδημητικά πουλιά και θαλάσσια θηλαστικά περνούν μπροστά από τον φακό του σκηνοθέτη **Παναγιώτη Κουντουρά** και γίνονται οι πρωταγωνιστές της εκπομπής.

Σε κάθε επεισόδιο, οι άνθρωποι που προσφέρουν στα ζώα προστασία και φροντίδα, -από τους άγνωστους στο ευρύ κοινό εθελοντές των φιλοζωικών οργανώσεων, μέχρι πολύ γνωστά πρόσωπα από διάφορους χώρους (Τέχνες, Γράμματα, πολιτική, επιστήμη)- μιλούν για την ιδιαίτερη σχέση τους µε τα τετράποδα και ξεδιπλώνουν τα συναισθήματα που τους προκαλεί αυτή η συνύπαρξη.

Κάθε ιστορία είναι διαφορετική, αλλά όλες έχουν κάτι που τις ενώνει: την αναζήτηση της ουσίας της φιλοζωίας και της ανθρωπιάς.

Επιπλέον, οι **ειδικοί συνεργάτες** της εκπομπής μάς δίνουν απλές αλλά πρακτικές και χρήσιμες συμβουλές για την καλύτερη υγεία, τη σωστή φροντίδα και την εκπαίδευση των ζώων µας, αλλά και για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των φιλόζωων που συμβιώνουν µε κατοικίδια.

Οι ιστορίες φιλοζωίας και ανθρωπιάς, στην πόλη και στην ύπαιθρο, γεμίζουν τα κυριακάτικα απογεύματα µε δυνατά και βαθιά συναισθήματα.

Όσο καλύτερα γνωρίζουμε τα ζώα, τόσα περισσότερα μαθαίνουμε για τον ίδιο µας τον εαυτό και τη φύση µας.

Τα ζώα, µε την ανιδιοτελή τους αγάπη, µας δίνουν πραγματικά μαθήματα ζωής.

Μας κάνουν ανθρώπους!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 12ο: «Σάμος: Μανώλης Πυργιώτης, Φιλοζωικό Σωματείο Σάμου»**

Στο **δωδέκατο επεισόδιο** του **τέταρτου κύκλου** της σειράς εκπομπών **«Πλάνα με ουρά»** ταξιδεύουμε στο **ανατολικό Αιγαίο.**

Βρισκόμαστε στη **Σάμο,** τιμώντας τη μνήμη της **Άλκης Ζέη,** αφού το 2023 έχει ανακηρυχτεί **Λογοτεχνικό Έτος Άλκης Ζέη,** με αφορμή τη συμπλήρωση 100 ετών από τη γέννησή της.

Συζητάμε με τον **Μανώλη Πυργιώτη,** διευθυντή της Δημόσιας Κεντρικής Ιστορικής Βιβλιοθήκης Σάμου, για την πολύτιμη κληρονομιά της Άλκης Ζέη που έχει κάνει πολλές γενιές να γνωρίσουν, ίσως και να αγαπήσουν τη Σάμο, μέσα από το «Καπλάνι της βιτρίνας».

Επισκεπτόμαστε το δημοτικό σχολείο **Κοκκαρίου,** μαζί με τις εθελόντριες του **Φιλοζωικού Σωματείου Σάμου** και παίρνουμε ένα πολύτιμο μάθημα αγάπης για τα ζώα.

Μιλάμε στα παιδιά για τα ζώα, ακούμε τις δικές τους ιστορίες και τις δικές τους απορίες.

Κουβεντιάζουμε με εκπαιδευτικούς για το πόσο σημαντικό είναι να γίνει, επιτέλους, η φιλοζωία μέρος της εκπαιδευτικής πράξης.

Τέλος, η **Αργυρώ Σαράντου** και η **Ναταλία Καλομοίρη,** μας λένε τα πάντα για το δραστήριο σωματείο που, από το 2017, έχει προσφέρει μια δεύτερη ευκαιρία και μια ευτυχισμένη ζωή σε εκατοντάδες αδεσποτάκια.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Τασούλα Επτακοίλη, Σάκης Ιωαννίδης, Ελευθερία Κυρίμη

**Σενάριο:** Νίκος Ακτύπης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σάκης Γιούμπασης

**Μουσική:** Δημήτρης Μαραμής

**Σχεδιασµός τίτλων:** designpark

**Οργάνωση παραγωγής:** Βάσω Πατρούμπα

**Σχεδιασμός παραγωγής:** Ελένη Αφεντάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Γ. Γανωτής / Rhodium Productions

**Ειδικοί συνεργάτες: Έλενα Δέδε** (νομικός, ιδρύτρια της Dogs' Voice), **Χρήστος Καραγιάννης** (κτηνίατρος ειδικός σε θέματα συμπεριφοράς ζώων), **Στέφανος Μπάτσας** (κτηνίατρος)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV**  |

**13:00**  | **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Η αγαπημένη εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** έρχεται ανανεωμένη και απολαυστική για τον **έκτο της κύκλο!**

Καινούργια αλλά και γνώριμα προϊόντα πρώτης ποιότητας έρχονται να πάρουν τη θέση τους και να μεταμορφωθούν σε πεντανόστιμες συνταγές!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** με πρωτότυπες ιδέες, έρχεται πανέτοιμος να μοιραστεί για ακόμη μία φορά απλόχερα τις γνώσεις του για τις εξαιρετικές πρώτες ύλες του τόπου μας με τους τηλεθεατές. Η αγάπη και ο σεβασμός του για τα άριστα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και των τοπικών θησαυρών, αποτελούν το μονοπάτι για την προβολή του γευστικού πλούτου της ελληνικής γης.

Φυσικά, το φαγητό γίνεται νοστιμότερο με καλή παρέα και μοίρασμα, για τον λόγο αυτό, στη φιλόξενη κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» θα μας κάνουν συντροφιά δημοφιλείς και αγαπημένοι καλεσμένοι που με μεγάλη χαρά θα συμμετέχουν στο μαγείρεμα και θα δοκιμάσουν νέες και εύγευστες συνταγές!

**(ΣΤ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 5ο: «Φορμαέλα Αράχωβας Παρνασσού, Θρούμπα Θάσου, Ελληνικά Κυδώνια – Καλεσμένη στην εκπομπή η Χρύσα Κλούβα»**

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός** μαγειρεύει εξαιρετικά πιάτα βάζοντας όλο το μεράκι του, αναδεικνύοντας τους θησαυρούς της ελληνικής γης. Φυσικά τον πρωταγωνιστικό ρόλο σ’ αυτό τον έχουν τα εξαιρετικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ.

Στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** έρχεται η αγαπημένη ηθοποιός **Χρύσα Κλούβα** με πολύ κέφι να βοηθήσει τον σεφ, και φυσικά να δοκιμάσει τις νοστιμιές που θα μαγειρέψουν!

**Το μενού περιλαμβάνει:** Κρέμα με Φορμαέλα Αράχωβας Παρνασσού και χωριάτικο φύλλο, Θρούμπα Θάσου με ζυμαρικά ελιάς και τέλος, Brownies με Ελληνικά Κυδώνια και λευκή σοκολάτα.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα
**Παραγωγή:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Χριστίνα»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1960**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Γιάννης Δαλιανίδης

**Μουσική:** Μίμης Πλέσσας

**Φωτογραφία:** Giovanni Varriano

**Μοντάζ:** Αριστείδης Καρύδης-Φουκς

**Παίζουν:** Τζένη Καρέζη, Ανδρέας Μπάρκουλης, Ντίνος Ηλιόπουλος, Σταύρος Ξενίδης, Σάσα Καζέλη, Γιώργος Βελέντζας, Άγγελος Μαυρόπουλος, Σπύρος Ολύμπιος, Κώστας Παπαχρήστος, Νικήτας Πλατής, Σταύρος Παράβας, Βαγγέλης Σάκαινας

**Διάρκεια:** 83΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

**Υπόθεση:** Ο Ντίνος εργάζεται σε μια καφετέρια και έχει πάθος με τα αστυνομικά μυθιστορήματα.

Η Χριστίνα έχει κολλήσει το μικρόβιο του αδερφού της και είναι πεπεισμένη πως έχει εντοπίσει τα ίχνη του «Φαντομά της Θεσσαλονίκης», ενός διαβόητου ληστή πολυτελών ξενοδοχείων.

Μαζί με τον αδερφό της, παρακολουθούν τον Δημήτρη ο οποίος, όχι μόνο δεν είναι ο Φαντομάς, αλλά είναι γιος του αφεντικού της Χριστίνας.

Όταν ο αληθινός Φαντομάς συλλαμβάνεται από την αστυνομία, το ζευγάρι είναι ήδη ερωτευμένο και προχωρεί στον γάμο...

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  |  |

**15:30** | **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ – Η΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974 - 1983.**

Η σειρά, βασισμένη στα ομώνυμα αυτοβιογραφικά βιβλία της **Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ** και γυρισμένη στην αμερικανική Δύση, καταγράφει την καθημερινότητα μιας πολυμελούς αγροτικής οικογένειας του 1880.

**Υπόθεση:** Ύστερα από μακροχρόνια αναζήτηση, οι Ίνγκαλς εγκαθίστανται σε μια μικρή φάρμα έξω από το Γουόλνατ Γκρόουβ της Μινεσότα. Η ζωή στην αραιοκατοικημένη περιοχή είναι γεμάτη εκπλήξεις και η επιβίωση απαιτεί σκληρή δουλειά απ’ όλα τα μέλη της οικογένειας. Ως γνήσιοι πιονιέροι, οι Ίνγκαλς έρχονται αντιμέτωποι με ξηρασίες, καμένες σοδειές κι επιδρομές από ακρίδες. Παρ’ όλα αυτά, καταφέρνουν να επιβιώσουν και να ευημερήσουν.

Την ιστορία αφηγείται η δευτερότοκη Λόρα (Μελίσα Γκίλμπερτ), που φοιτά στο σχολείο της περιοχής και γίνεται δασκάλα στα δεκαπέντε της χρόνια. Πολύ αργότερα, η οικογένεια μετοικεί σε μια ολοκαίνουργια πόλη στην περιοχή της Ντακότα «κάπου στο τέλος της σιδηροδρομικής γραμμής». Εκεί, η Μέρι (Μελίσα Σου Άντερσον), η μεγάλη κόρη της οικογένειας, που έχει χάσει την όρασή της, θα φοιτήσει σε σχολή τυφλών. Και η Λόρα θα γνωρίσει τον μελλοντικό σύζυγό της, τον Αλμάντσο Ουάιλντερ.

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**(Η΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 20ό: «Κραυγή από μακριά» (A Faraway Cry)**

Μια παλιά φίλη της Καρολάιν τής στέλνει γράμμα και της ζητεί βοήθεια.
Η φίλη της είναι έγκυος και ζει σε έναν καταυλισμό με χρυσοθήρες, όπου έχει ξεσπάσει επιδημία γρίπης.

**(Η΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 21ο: «Ήταν μόλις 12 ετών» - Α΄ Μέρος (He Was Only Twelve - Part1)**

Ο Τζέιμς ταξιδεύει μαζί με τον Τσαρλς, τον Άλμπερτ και τον κύριο Έντουαρντς, όταν δέχεται πυροβολισμό κατά τη διάρκεια ληστείας σε τράπεζα.
Όταν ο Τζέιμς πέφτει σε κώμα, ο Τσαρλς πηγαίνει μαζί με τον κύριο Έντουαρντς και τον Άλμπερτ να πιάσουν τους ληστές και να τους οδηγήσουν στη Δικαιοσύνη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Η **Τζένη Θεωνά,** ηαγαπημένη ηθοποιός που απολαμβάνουμε στη σειρά της ΕΡΤ1 «Τα καλύτερά μας χρόνια», παρουσιάζει την εκπομπή **«Μαμά-δες»** στην **ΕΡΤ2.**

Οι **«Μαμά-δες»** συνεχίζουν να μας μεταφέρουν ιστορίες μέσα από τη διαδρομή της μητρότητας, που συναρπάζουν, συγκινούν και εμπνέουν.

Η εκπομπή ανανεωμένη, αλλά πάντα ευαισθητοποιημένη παρουσιάζει συγκινητικές αφηγήσεις από γνωστές μαμάδες και από μαμάδες της διπλανής πόρτας, που έκαναν το όνειρό τους πραγματικότητα και κράτησαν στην αγκαλιά τους το παιδί τους. Γονείς που, όσες δυσκολίες και αν αντιμετωπίζουν, παλεύουν καθημερινά, για να μεγαλώσουν τα παιδιά τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Ειδικοί στον τομέα των παιδιών (παιδίατροι, παιδοψυχολόγοι, γυναικολόγοι, διατροφολόγοι, αναπτυξιολόγοι και εκπαιδευτικοί) δίνουν τις δικές τους συμβουλές σε όλους τους γονείς.

Επίσης, σε κάθε εκπομπή ένας γνωστός μπαμπάς μιλάει για την αλλαγή που έφερε στη ζωή του ο ερχομός του παιδιού του.

Οι **«Μαμά-δες»** μιλούν στην καρδιά κάθε γονέα, με απλά λόγια και μεγάλη αγάπη.

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 1ο:** **«Αντιγόνη Δρακουλάκη, Λευτέρης Παρασκευάς, Μαματσίτα, Νατάσα Ασίκη και Αντώνης Αντωνίου»**

Η ηθοποιός **Αντιγόνη Δρακουλάκη** μιλάει στην **Τζένη Θεωνά** για τον γιο της, τις ισορροπίες που άλλαξε ο ερχομός του αλλά και για τη γνωριμία με τον σύζυγό της σ’ έναν αγώνα τένις.

Ο σύνοδος βουνού **Λευτέρης Παρασκευάς** διοργανώνει εκδρομές στο βουνό με παιδιά και προσπαθεί να τους μάθει πώς να διαχειρίζονται τη φύση και να αποκτήσουν δεξιότητες και αυτοπεποίθηση. Πάντα μαζί του έχει τον 9χρονο γιο του, εκείνος ήταν άλλωστε που του έδωσε και την ιδέα για τις εκδρομές αυτές.

Η **Μαματσίτα** δείχνει τον πιο εύκολο τρόπο να φτιάξουμε τα πιο γευστικά μάφινς με καρότο.

Η **Νατάσα Ασίκη** και ο **Αντώνης Αντωνίου** υποδέχτηκαν τις **«Μαμά-δες»** στο σπίτι τους και μίλησαν για τα παιδιά τους, τη γνωριμία τους και την εκτίμηση που έχουν ο ένας για τον άλλον.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά

**Επιμέλεια εκπομπής - αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Λάμπρος Σταύρου

**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά

**Παραγωγή:** DigiMum

**Έτος παραγωγής:** 2023

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**18:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ (E)**  

**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

Μία εκπομπή ζαχαροπλαστικής έρχεται να κάνει την καθημερινότητά μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά! Πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες θα παρελάσουν από τις οθόνες μας και μας προκαλούν όχι μόνο να τις θαυμάσουμε, αλλά και να τις παρασκευάσουμε!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής,** έχοντας ζήσει και εργαστεί αρκετά χρόνια στο Παρίσι, μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με τη δική του σφραγίδα, με νέα οπτική και με απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και «δυσκολότερη» συνταγή και στη συνέχεια μία δεύτερη, πιο σύντομη και «ευκολότερη».

Μία εκπομπή που τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής, αλλά παράλληλα αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους. Η παγκόσμια ζαχαροπλαστική αίγλη, συναντιέται εδώ με την ελληνική παράδοση και τα γνήσια ελληνικά προϊόντα.

Κάτι ακόμα που θα κάνει το **«Κάτι Γλυκό»** ξεχωριστό είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό. Από την εκπομπή θα περάσουν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό για να μοιραστούν μαζί μας τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιήθηκαν σε όλο τον κόσμο. Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Πολωνία, Κανάριοι Νήσοι είναι μερικές από τις χώρες, όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

**Θα γνωρίσουμε ορισμένους απ’ αυτούς:** Δόξης Μπεκρής, Αθηναγόρας Κωστάκος, Έλλη Κοκοτίνη, Γιάννης Κιόρογλου, Δημήτρης Γεωργιόπουλος, Teo Βαφείδης, Σπύρος Μαριάτος, Νικόλας Στράγκας, Στέλιος Σακαλής, Λάζαρος Καπαγεώρογλου, Ελεάνα Μανούσου, Σπύρος Θεοδωρίδης, Χρήστος Μπισιώτης, Λίζα Κερμανίδου, Ασημάκης Χανιώτης, David Tsirekas, Κωνσταντίνα Μαστραχά, Μαρία Ταμπάκη, Νίκος Κουλούσιας.

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Eπεισόδιο 1ο: «Ανοιξιάτικο τουρτοκέικ - Αλσατικό ψωμί»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** σ’ αυτό το επεισόδιο φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή ένα «Ανοιξιάτικο τουρτοκέικ με φρέσκιες φράουλες και φιστίκι Αιγίνης» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, ένα αλσατικό ψωμί.

Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο μάς μιλάει για τη δική της εμπειρία η pastry chef **Έλλη Κοκοτίνη** από τη Γερμανία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάη

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Παπαδόπουλος

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Ηχοληψία:** Νίκος Μπουγιούκος

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

|  |
| --- |
| Ταινίες  |

**19:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τέχνες - Γράμματα  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:55  |  Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)  **

Στον **δεύτερο κύκλο** της λογοτεχνικής εκπομπής, που τόσο αγαπήθηκε από το κοινό, ο **Γιώργος Αρχιμανδρίτης,** διδάκτωρ Συγκριτικής Γραμματολογίας της Σορβόννης, συγγραφέας, δημιουργός ραδιοφωνικών ντοκιμαντέρ τέχνης και πολιτισμού, δοκιμιογράφος και δημοσιογράφος, φέρνει κοντά μας ξανά κλασικά έργα που σφράγισαν την ιστορία του ανθρώπινου πνεύματος με τον αφηγηματικό τους κόσμο, τη γλώσσα και την αισθητική τους.

Από τον Σοφοκλή μέχρι τον Τσέχοφ, τον Ντίκενς και τον Κάφκα, τα προτεινόμενα βιβλία συνιστούν έναν οδηγό ανάγνωσης για όλους, μια «ιδανική βιβλιοθήκη» με αριστουργήματα που ταξιδεύουν στον χρόνο και συνεχίζουν να μας μαγεύουν και να μας συναρπάζουν.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Γιώργος Αρχιμανδρίτης

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Λυκούδης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Massive Productions

**Έτος παραγωγής:** 2023

**Eπεισόδιο 13ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00** | **ART WEEK (2022-2023) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τη Λένα Αρώνη**

Για μία ακόμη χρονιά, το **«Αrt Week»** καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που, αναμφισβήτητα, θα καθορίσουν το μέλλον του πολιτισμού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

Η **Λένα Αρώνη** συνομιλεί με μουσικούς, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιούς, εικαστικούς, με ανθρώπους οι οποίοι, με τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους, έχουν κατακτήσει την αναγνώριση και την αγάπη του κοινού. Μιλούν στο **«Αrt Week»** για τον τρόπο με τον οποίον προσεγγίζουν το αντικείμενό τους και περιγράφουν χαρές και δυσκολίες που συναντούν στην πορεία τους.

Η εκπομπή αναδεικνύει το προσωπικό στίγμα Ελλήνων καλλιτεχνών, οι οποίοι έχουν εμπλουτίσει τη σκέψη και την καθημερινότητα του κοινού, που τους ακολουθεί. Κάθε εβδομάδα, η Λένα κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά τους καλλιτέχνες στον χώρο της δημιουργίας τους με σκοπό να καταγράφεται και το πλαίσιο που τους εμπνέει.

Επίσης, το **«Αrt Week»** για ακόμη μία σεζόν, θα ανακαλύψει και θα συστήσει νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι έρχονται για να «μείνουν» και να παραλάβουν τη σκυτάλη του σύγχρονου πολιτιστικού γίγνεσθαι.

**«Art Week» - Kάθε Σάββατο στις 9 το βράδυ, από την ΕΡΤ2.**

**«Μάκης Μάτσας» - B΄ Μέρος**

Το **Σάββατο 17 Ιουνίου 2023,** στις **9 το βράδυ,** στην **ΕΡΤ2,** παρακολουθήστε στο **«Art Week»** το δεύτερο και τελευταίο μέρος της εκπομπής, στην οποία η **Λένα Αρώνη** συναντά τον «βασιλιά» της ελληνικής δισκογραφίας τα τελευταία 50 χρόνια **Μάκη Μάτσα.**

Ο άνθρωπος που δημιούργησε  και «έφτιαξε» πολλούς τραγουδιστές, στιχουργούς και συνθέτες, ο άνθρωπος που έχει σημαδέψει τη διαδρομή και την ιστορία του ελληνικού τραγουδιού μοιράζεται μοναδικές ιστορίες από την επαγγελματική διαδρομή του, η οποία ταυτίζεται με ονόματα που έχουν σφραγίσει τα ακούσματα των Ελλήνων, όπως οι Γιώργος Νταλάρας, Χάρις Αλεξίου, Στράτος Διονυσίου, Δημήτρης Μητροπάνος, Θάνος Μικρούτσικος.

Ο **Μάκης Μάτσας** ειλικρινής, ζεστός, τρυφερός αποκαλύπτει δομικά στοιχεία του χαρακτήρα του αλλά και ίσως τη συνταγή για την επιτυχία, καθώς επίσης και ιστορίες από το making of πολλών αγαπημένων μας τραγουδιών.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία - επιμέλεια εκπομπής:** Λένα Αρώνη **Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2022-2023) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**«Η αυλή των χρωμάτων»,** η επιτυχημένη εκπομπή της **ΕΡΤ2** που αγαπήθηκε και απέκτησε φανατικούς τηλεθεατές, συνεχίζει και φέτος, για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, το μουσικό της «ταξίδι» στον χρόνο.

Ένα ταξίδι που και φέτος θα κάνουν παρέα η εξαιρετική, φιλόξενη οικοδέσποινα, **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο κορυφαίος του πενταγράμμου, σπουδαίος συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, **Χρήστος Νικολόπουλος.**

**Κάθε** **Σάββατο,** από τις **22:00 έως τις 24:00,** η εκπομπή του ποιοτικού, γνήσιου λαϊκού τραγουδιού της ΕΡΤ, ανανεωμένη, θα υποδέχεται παλιούς και νέους δημοφιλείς ερμηνευτές και πρωταγωνιστές του καλλιτεχνικού και πολιτιστικού γίγνεσθαι με μοναδικά αφιερώματα σε μεγάλους δημιουργούς και θεματικές βραδιές.

Όλοι μια παρέα, θα ξεδιπλώσουμε παλιές εποχές με αθάνατα, εμβληματικά τραγούδια που έγραψαν ιστορία και όλοι έχουμε σιγοτραγουδήσει και μας έχουν συντροφεύσει σε προσωπικές μας, γλυκές ή πικρές, στιγμές.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

Η Αθηνά Καμπάκογλου με τη γνώση, την εμπειρία της και ο Χρήστος Νικολόπουλος με το ανεξάντλητο μουσικό ρεπερτόριό του, συνοδεία της δεκαμελούς εξαίρετης ορχήστρας, θα αγγίξουν τις καρδιές μας και θα δώσουν ανθρωπιά, ζεστασιά και νόημα στα σαββατιάτικα βράδια στο σπίτι.

Πολύτιμος πάντα για την εκπομπή, ο συγγραφέας, στιχουργός και καλλιτεχνικός επιμελητής της εκπομπής, **Κώστας** **Μπαλαχούτης,** με τη βαθιά μουσική του γνώση.

Και φέτος, στις ενορχηστρώσεις και στη διεύθυνση της ορχήστρας, ο εξαιρετικός συνθέτης, πιανίστας και μαέστρος, **Νίκος Στρατηγός.**

Μείνετε πιστοί στο ραντεβού μας, **κάθε Σάββατο,** από τις **22:00 έως τις 24:00,** **στην ΕΡΤ2,** για να απολαύσουμε σπουδαίες, αυθεντικές λαϊκές βραδιές!

**Eπεισόδιο 35ο: «Αφιέρωμα στον Δημήτρη Γκόγκο (Μπαγιαντέρα)»**

**Παρουσίαση:** Χρήστος Νικολόπουλος – Αθηνά Καμπάκογλου

**Σκηνοθεσία:**Χρήστος Φασόης

**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Καμπάκογλου - Νίκος Τιλκερίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:**Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης – Νίνα Ντόβα

**Εξωτερικός παραγωγός:**Φάνης Συναδινός

**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Κώστας Μπαλαχούτης

**Σχεδιασμός ήχου:** Νικήτας Κονταράτος

**Ηχογράφηση - Μίξη Ήχου - Master:** Βασίλης Νικολόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Μοντάζ:** Ντίνος Τσιρόπουλος

**Έρευνα αρχείου – οπτικού υλικού:** Κώστας Λύγδας
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Δήμητρα Δάρδα
**Υπεύθυνη επικοινωνίας:** Σοφία Καλαντζή

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σορέττα Καψωμένου

**Φωτογραφίες:** Μάχη Παπαγεωργίου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**24:00**  |  **Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2021 - 2022)  (E)**  
**Με τον** **Ανδρέα Ροδίτη**

Κάθε Σάββατο η εκπομπή **«Η ζωή είναι στιγμές»** φιλοξενεί προσωπικότητες από τον χώρο του πολιτισμού, της Τέχνης, της συγγραφής και της επιστήμης.

Οι καλεσμένοι του **Ανδρέα Ροδίτη** είναι άλλες φορές μόνοι και άλλες φορές μαζί με συνεργάτες και φίλους τους.

Άποψη της εκπομπής είναι οι καλεσμένοι να είναι άνθρωποι κύρους, που πρόσφεραν και προσφέρουν μέσω της δουλειάς τους, ένα λιθαράκι πολιτισμού και επιστημοσύνης στη χώρα μας.

«Το ταξίδι» είναι πάντα μια απλή και ανθρώπινη συζήτηση γύρω από τις καθοριστικές και σημαντικές στιγμές της ζωής τους.

**«Άννα Φόνσου»**

Μπορεί κανείς να ονομάσει και θρύλο του κινηματογράφου και του θεάτρου την ηθοποιό **Άννα Φόνσου,** που είναι η καλεσμένη του **Ανδρέα Ροδίτη** στην εκπομπή **«Η ζωή είναι στιγμές».**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/06/2023**

Μια συζήτηση για τον παλιό ελληνικό κινηματογράφο, το θέατρο αλλά και την έντονη προσωπική ζωή της. Μια ζωή με γενναιότητα και ακτιβισμό, απόρροια του ατίθασου χαρακτήρα της.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Ανδρέας Ροδίτης

**Σκηνοθεσία:** Πέτρος Τούμπης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Άσπα Κουνδουροπούλου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Ζαχαράτος, Πέτρος Κουμουνδούρος

**Σκηνογράφος:** Ελένη Νανοπούλου

**Επιμέλεια γραφικών:** Λία Μωραΐτου

**Μουσική σήματος:** Δημήτρης Παπαδημητρίου

**Φωτογραφίες:** Μάχη Παπαγεωργίου

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  | **ΖΩΑ ΙΔΙΟΦΥΙΕΣ  (E)**  
**02:00**  |  **ART WEEK (2022-2023)  (E)**  
**03:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Δ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
**04:00**  |  **Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2021-2022)  (E)**  
**05:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
**06:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση  | **WEBTV GR**  |

**07:00** | **ΖΩΑ ΙΔΙΟΦΥΙΕΣ (E)**  
*(ANIMAL EINSTEINS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021**

Τα ζώα για να μπορέσουν να επιβιώσουν πρέπει να διαθέτουν εξυπνάδα. Σ’ αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, θα ανακαλύψουμε τις εκπληκτικές δεξιότητες που διαθέτει ο εγκέφαλος των ζώων και τις έξυπνες στρατηγικές που χρησιμοποιούν ορισμένα είδη, προκειμένου να εξασφαλίσουν την επιβίωσή τους στη φύση.

 **Eπεισόδιο 2ο: «Ειδικοί στην επικοινωνία» (Communicators)**

Σ’ αυτό το επεισόδιο αποκαλύπτουμε τα ζώα που ειδικεύονται στην επικοινωνία! Οι επιστήμονες χρησιμοποιούν προηγμένη τεχνολογία ώστε να πάρουμε εμείς μια γεύση από τον κόσμο αυτών των ζώων και να καταλάβουμε τις συζητήσεις τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία  | **WEBTV**  |

**08:00**  |  **ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ  (Z)**

**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Θρησκεία  | **WEBTV**  |

**10:30**  |  **ΦΩΤΕΙΝΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

Η σειρά ντοκιμαντέρ της **ΕΡΤ2, «Φωτεινά Μονοπάτια»** με την **Ελένη Μπιλιάλη,** συνεχίζει το οδοιπορικό της σε μοναστήρια και ιερά προσκυνήματα της χώρας μας.

Στα επεισόδια του **τέταρτου κύκλου,** ταξιδεύει στη Βέροια και γνωρίζει από κοντά την ιστορία του σημαντικότερου προσκυνήματος του Ποντιακού Ελληνισμού, της Παναγίας Σουμελά.

Επισκέπτεται την Κρήτη και το ιερότερο σύμβολο της κρητικής ελευθερίας, την Ιερά Μονή Αρκαδίου.

Μας ξεναγεί στο ιστορικό μοναστήρι της Ιεράς Μονής Αγκαράθου αλλά και σε μία από τις πιο γνωστές μονές της Μεγαλονήσου, την Ι. Μ. Πρέβελη.

Ακολουθεί το Φαράγγι του Λούσιου ποταμού στον νομό Αρκαδίας και συναντά το «Άγιον Όρος της Πελοποννήσου», μία πνευματική κυψέλη του μοναχισμού, αποτελούμενη από τέσσερα μοναστήρια.

Μας γνωρίζει τις βυζαντινές καστροπολιτείες της Μονεμβασιάς και του Μυστρά, αλλά και τη βυζαντινή πόλη της Άρτας.

Μας ταξιδεύει για ακόμη μία φορά στα Ιωάννινα και στα εντυπωσιακά μοναστήρια της Ηπείρου.

**«Τα Μοναστήρια της Λακωνίας»**

Τα **«Φωτεινά Μονοπάτια»** με την **Ελένη Μπιλιάλη,** ταξιδεύουν στον **Νομό Λακωνίας,** σε μία μικρή ιστορική πόλη της ανατολικής Πελοποννήσου, τη **Μονεμβασιά.**

Ο βράχος της Μονεμβασιάς, όπως την αποκαλούσαν οι βυζαντινοί, αποτελεί στην κυριολεξία μία μικρή νησίδα που ενώνεται με την ενδοχώρα, από μία στενή λωρίδα γης.

Η βυζαντινή Μονεμβασιά ιδρύθηκε τον 6ο αιώνα, από τη μετεγκατάσταση σ’ αυτή των κατοίκων της αρχαίας Σπάρτης, η οποία ήταν γνωστή ως Λακεδαίμων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/06/2023**

Κατά τη διάρκεια του 11ου και 12ου αιώνα, η Μονεμβασιά γνώρισε εντυπωσιακή οικονομική ανάπτυξη.

Η Άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Τούρκους και η κατάλυση του Δεσποτάτου, υπήρξαν αφετηρία για την παρακμή της πόλης.

Η παλαιά πόλη της Μονεμβασιάς είναι ένας ζωντανός μεσαιωνικός οικισμός.

Αυτή την **Καστροπολιτεία** ή αλλιώς «το πέτρινο καράβι», όπως την ονόμαζε ο Μονεμβασίτης ποιητής **Γιάννης Ρίτσος,** με τις βυζαντινές εκκλησίες και τα λιθόστρωτα δρομάκια, επισκέπτονται τα «Φωτεινά Μονοπάτια», μεταφέροντας τους τηλεθεατές σε ένα ταξίδι στον χρόνο και στην Ιστορία.

Σε απόσταση δύο ωρών από τη Μονεμβασιά, βρίσκεται η **Ιερά Μονή των Αγίων Αναργύρων, Κοσμά και Δαμιανού.**

Η πρώτη αναφορά για την ύπαρξη της μονής, γίνεται στο χρυσόβουλο του Ανδρόνικου Β΄ Παλαιολόγου, που οριοθετεί κατά το 1293 τη δικαιοδοσία της Μητρόπολης Μονεμβασιάς.

Το καθολικό της μονής είναι ναός τρίκογχος με χαρακτηριστικά υστεροβυζαντινής αρχιτεκτονικής. Εσωτερικά, διακοσμείται από υπέροχες τοιχογραφίες. Η αγιογράφηση του ναού αποδίδεται στον **Δημήτριο Κακαβά.**

Μία μεγάλη προσωπικότητα των περασμένων δεκαετιών επισκέφθηκε το μοναστήρι και αφιέρωσε σ’ αυτό, χρόνο και έργα, ο **Φώτης Κόντογλου.**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο στην **Ελένη Μπιλιάλη** μιλούν οι: **πατήρ Κωνσταντίνος** (εφημέριος Μονεμβασιάς), **πατήρ** **Γρηγόριος** (ηγούμενος Ι.Μ Αγίων Αναργύρων Πάρνωνος), **πατήρ Λεόντιος** (αδελφός Ι.Μ Αγίων Αναργύρων), **πατήρ Αιμιλιανός** (αδελφός Ι.Μ Αγίων Αναργύρων).

**Ιδέα-σενάριο-παρουσίαση:** Ελένη Μπιλιάλη

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μπλάθρας, Ελένη Μπιλιάλη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλέξης Καπλάνης

**Επιστημονική σύμβουλος:** Δρ. Στέλλα Μπιλιάλη

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Κώστας Μπλάθρας, Ζωή Μπιλιάλη

**Εικονολήπτες:** Πάνος Μανωλίτσης, Γιάννης Μανούσος, Άρης Αργύρης

**Ηχολήπτης:** Νεκτάριος Κουλός

**Χειριστές Drone:** Άρης Αργύρης, Πάνος Μανωλίτσης

**Μουσική σύνθεση:** Γιώργος Μαγουλάς

**Μοντάζ:** Δημήτρης Μάρης

**Βοηθός μοντάζ:** Γιώργος Αργυρόπουλος
**Εκτέλεση παραγωγής:** Production House
**Παραγωγή:** ΕΡΤ 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ένοπλες δυνάμεις  | **WEBTV**  |

**11:30**  |  **ΜΕ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη» καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων.

Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων.

Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/06/2023**

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Μπιρσίμ **Αρχισυνταξία:** Τάσος Ζορμπάς

**Eπεισόδιο** **33ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Η **Τζένη Θεωνά,** ηαγαπημένη ηθοποιός που απολαμβάνουμε στη σειρά της ΕΡΤ1 «Τα καλύτερά μας χρόνια», παρουσιάζει την εκπομπή **«Μαμά-δες»** στην **ΕΡΤ2.**

Οι **«Μαμά-δες»** συνεχίζουν να μας μεταφέρουν ιστορίες μέσα από τη διαδρομή της μητρότητας, που συναρπάζουν, συγκινούν και εμπνέουν.

Η εκπομπή ανανεωμένη, αλλά πάντα ευαισθητοποιημένη παρουσιάζει συγκινητικές αφηγήσεις από γνωστές μαμάδες και από μαμάδες της διπλανής πόρτας, που έκαναν το όνειρό τους πραγματικότητα και κράτησαν στην αγκαλιά τους το παιδί τους. Γονείς που, όσες δυσκολίες και αν αντιμετωπίζουν, παλεύουν καθημερινά, για να μεγαλώσουν τα παιδιά τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Ειδικοί στον τομέα των παιδιών (παιδίατροι, παιδοψυχολόγοι, γυναικολόγοι, διατροφολόγοι, αναπτυξιολόγοι και εκπαιδευτικοί) δίνουν τις δικές τους συμβουλές σε όλους τους γονείς.

Επίσης, σε κάθε εκπομπή ένας γνωστός μπαμπάς μιλάει για την αλλαγή που έφερε στη ζωή του ο ερχομός του παιδιού του.

Οι **«Μαμά-δες»** μιλούν στην καρδιά κάθε γονέα, με απλά λόγια και μεγάλη αγάπη.

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 2ο:** **«Βίκυ Βολιώτη, Δημήτρης Παπαδημητριάδης, Νίκος Ψαρράς»**

Η **Τζένη Θεωνά** συναντά τη **Βίκυ Βολιώτη** που μιλάει για τον σύζυγό της, την κόρη της Άννα και την απόφαση να την υιοθετήσουν.

Με τη βοήθεια του ψυχίατρου-ψυχοθεραπευτή **Δημήτρη Παπαδημητριάδη** μαθαίνουμε μέχρι ποια ηλικία είναι απαγορευτικό για ένα παιδί να βλέπει ειδήσεις.

Η **Μαματσίτα** μπαίνει πάλι στην κουζίνα της και φτιάχνει σε λίγα λεπτά, ρολάκια μαρμελάδας για μικρούς και μεγάλους.

Τέλος, ο **Νίκος Ψαρράς** μιλάει για τη συγκλονιστική σειρά **«Το βραχιόλι της φωτιάς»** στην οποία πρωταγωνιστεί, για τη σύζυγό του και τον γιο του Πάνο που είναι, όπως λέει, η βάση του και η κινητήριος δύναμη για ό,τι κάνει.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά

**Επιμέλεια εκπομπής - αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Λάμπρος Σταύρου

**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά

**Παραγωγή:** DigiMum

**Έτος παραγωγής:** 2023

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Ε)**  

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Η αγαπημένη εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** έρχεται ανανεωμένη και απολαυστική για τον **έκτο της κύκλο!**

Καινούργια αλλά και γνώριμα προϊόντα πρώτης ποιότητας έρχονται να πάρουν τη θέση τους και να μεταμορφωθούν σε πεντανόστιμες συνταγές!

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** με πρωτότυπες ιδέες, έρχεται πανέτοιμος να μοιραστεί για ακόμη μία φορά απλόχερα τις γνώσεις του για τις εξαιρετικές πρώτες ύλες του τόπου μας με τους τηλεθεατές. Η αγάπη και ο σεβασμός του για τα άριστα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και των τοπικών θησαυρών, αποτελούν το μονοπάτι για την προβολή του γευστικού πλούτου της ελληνικής γης.

Φυσικά, το φαγητό γίνεται νοστιμότερο με καλή παρέα και μοίρασμα, για τον λόγο αυτό, στη φιλόξενη κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» θα μας κάνουν συντροφιά δημοφιλείς και αγαπημένοι καλεσμένοι που με μεγάλη χαρά θα συμμετέχουν στο μαγείρεμα και θα δοκιμάσουν νέες και εύγευστες συνταγές!

Κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 13:00, τα ολοκαίνουργια επεισόδια της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχονται στην ΕΡΤ2 και το γαστρονομικό ταξίδι στη γεύση συνεχίζεται!

**(ΣΤ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 6ο: «Πηχτόγαλο Χανίων, Φακές Εγκλουβής, Κράνα – Καλεσμένη στην εκπομπή η Άννα Μενενάκου»**

Η εμπειρία, η γνώση και η μαεστρία του ταλαντούχου σεφ **Ανδρέα Λαγού** είναι τα βασικά συστατικά στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** που την κάνουν ξεχωριστή!

Όταν στα παραπάνω έρχεται να προστεθεί η καλή παρέα μιας αγαπημένης ηθοποιού το αποτέλεσμα είναι μοναδικό. Η **Άννα Μενενάκου** ανεβάζει τα μανίκια και παίρνει θέση στο πλευρό του σεφ.

Σεφ και καλεσμένη με καλή διάθεση και μοναδική έμπνευση μάς προσφέρουν γευστικά πιάτα, χρησιμοποιώντας τα εκλεκτά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ του τόπου μας.

**Το μενού περιλαμβάνει:** Μανέστρα με Πηχτόγαλο Χανίων και μελιτζάνα, κροκέτες από Φακές Εγκλουβής και μήλο, και τέλος, μωσαϊκό λευκής σοκολάτας με Κράνα.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Αλίμονο στους νέους»**

**Αισθηματική κομεντί, παραγωγής 1961**

**Σκηνοθεσία:** Αλέκος Σακελλάριος

**Σενάριο:** Αλέκος Σακελλάριος, Χρήστος Γιαννακόπουλος

**Μουσική:** Μάνος Χατζιδάκις

**Διεύθυνση φωτογραφίας-μοντάζ:** Ντίνος Κατσουρίδης

**Σκηνογραφία:** Μάριος Αγγελόπουλος

**Παίζουν:** Δημήτρης Χορν, Μάρω Κοντού, Σπύρος Μουσούρης, Σμάρω Στεφανίδου, Ανδρέας Ντούζος, Νίκος Φέρμας, Γιώργος Βελέντζας, Εύα Ευαγγελίδου, Υβόννη Βλαδίμηρου, Μαίρη Νικολοπούλου

**Διάρκεια:** 89΄
**Υπόθεση:** Δύο αρκετά πλούσιοι και ηλικιωμένοι φίλοι, πολλά χρόνια γείτονες, περνούν την ώρα τους παίζοντας σκάκι και συζητώντας τα της ηλικίας και της υγείας τους. Ταυτόχρονα, νοστιμεύονται μια φτωχή νέα, την όμορφη Ρίτα, που έχει έρθει να περάσει το Πάσχα με τους δικούς της.

Ο Αγησίλαος, αναλογιζόμενος την ανέχειά της, σκέφτεται παρά την ηλικία του να της κάνει πρόταση γάμου, αλλά ο Ανδρέας, παρ’ όλο που κι αυτός κάνει ανάλογες σκέψεις, δεν τολμά να το ομολογήσει.

Σ’ ένα ενύπνιο εμφανίζεται – όπως στον Φάουστ – ο διάβολος και του προτείνει να ανταλλάξει την ψυχή του με τη νιότη.

Ο Ανδρέας δέχεται μεν, αλλά γρήγορα συνειδητοποιεί ότι τα νιάτα δεν αρκούν από μόνα τους για να κάνουν κάποιον ευτυχισμένο. Όμως, η ανταλλαγή (στο όνειρό του) έχει ήδη γίνει.

Ξύπνιος και με ωριμότερη σκέψη, αντί να παιδιαρίζει, προτιμά να προικίσει τη Ρίτα, ώστε εκείνη να μπορέσει να ευτυχήσει και να ζήσει μια άνετη ζωή με τον αγαπημένο της.

Η υπόθεση, που αποτελεί παραλλαγή του μύθου του Φάουστ, βασίζεται ομότιτλο θεατρικό έργο των Αλέκου Σακελλάριου – Χρήστου Γιαννακόπουλου.

Εξαιρετική ερμηνεία από τον **Δημήτρη Χορν,** ο οποίος τιμήθηκε με το Βραβείο Α΄ Ανδρικού ρόλου στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης 1961.

Τη μουσική επένδυση της ταινίας ανέλαβε ο **Μάνος Χατζιδάκις.** Το σάουντρακ της ταινίας περιλαμβάνει τα τραγούδια «Ας είν' καλά το γινάτι σου», που ερμηνεύει ο Δημήτρης Χορν και «Πες μου μια λέξη», που ερμηνεύουν ο Χορν και η Μάρω Κοντού, σε στίχους Αλέκου Σακελλάριου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  |  |

**15:30** | **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ – Η΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974 - 1983.**

Η σειρά, βασισμένη στα ομώνυμα αυτοβιογραφικά βιβλία της **Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ** και γυρισμένη στην αμερικανική Δύση, καταγράφει την καθημερινότητα μιας πολυμελούς αγροτικής οικογένειας του 1880.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/06/2023**

**Υπόθεση:** Ύστερα από μακροχρόνια αναζήτηση, οι Ίνγκαλς εγκαθίστανται σε μια μικρή φάρμα έξω από το Γουόλνατ Γκρόουβ της Μινεσότα. Η ζωή στην αραιοκατοικημένη περιοχή είναι γεμάτη εκπλήξεις και η επιβίωση απαιτεί σκληρή δουλειά απ’ όλα τα μέλη της οικογένειας. Ως γνήσιοι πιονιέροι, οι Ίνγκαλς έρχονται αντιμέτωποι με ξηρασίες, καμένες σοδειές κι επιδρομές από ακρίδες. Παρ’ όλα αυτά, καταφέρνουν να επιβιώσουν και να ευημερήσουν.

Την ιστορία αφηγείται η δευτερότοκη Λόρα (Μελίσα Γκίλμπερτ), που φοιτά στο σχολείο της περιοχής και γίνεται δασκάλα στα δεκαπέντε της χρόνια. Πολύ αργότερα, η οικογένεια μετοικεί σε μια ολοκαίνουργια πόλη στην περιοχή της Ντακότα «κάπου στο τέλος της σιδηροδρομικής γραμμής». Εκεί, η Μέρι (Μελίσα Σου Άντερσον), η μεγάλη κόρη της οικογένειας, που έχει χάσει την όρασή της, θα φοιτήσει σε σχολή τυφλών. Και η Λόρα θα γνωρίσει τον μελλοντικό σύζυγό της, τον Αλμάντσο Ουάιλντερ.

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**(Η΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 22ο: «Ήταν μόλις 12 ετών» - Β΄ Μέρος (He Was Only Twelve – Part2)**

Καθώς ο Τζέιμς βρίσκεται σε κώμα στο σπίτι των Ίνγκαλς, ο Τσαρλς αυξάνει τη θλίψη της οικογένειας καθώς αρνείται να αποδεχθεί τον επικείμενο θάνατο του παιδιού.
Θυμώνει επειδή κανένας, ούτε καν ο γιατρός Μπέικερ, δεν διατηρεί την παραμικρή ελπίδα ότι ο Τζέιμς θα ανακάμψει.
Ο Τσαρλς παίρνει τον γιο του και τον πηγαίνει στο βουνό όπου φτιάχνει ένα εκκλησάκι και προσεύχεται για ένα θαύμα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  |  |

**16:15**  |  **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ – Θ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974 - 1983.**

**(Θ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 1ο: «Οι καιροί αλλάζουν» - Α΄ Μέρος (Times are changing - Part 1)**

Οι Ίνγκαλς δεν τα βγάζουν πέρα γι' αυτό μετακομίζουν στην πόλη για να βρουν δουλειά.
Ο Τζον και η Σάρα Κάρτερ αγοράζουν το μικρό σπίτι. Η Λόρα έχει αποφασίσει ότι θέλει να περνά περισσότερο χρόνο με τη Ρόoυζ και η πόλη προσλαμβάνει καινούργια δασκάλα, την Έτα Πλαμ.
Ο αδελφός του Αλμάντζο, ο Ρόαγιαλ, έρχεται να τους επισκεφτεί και φέρνει μαζί του και την κόρη του Τζένι.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**17:00**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Με την Τασούλα Επτακοίλη**

Τα **«Πλάνα µε ουρά»,** η σειρά εβδομαδιαίων εκπομπών, που επιμελείται και παρουσιάζει η δημοσιογράφος **Τασούλα Επτακοίλη,** αφηγείται ιστορίες ανθρώπων και ζώων.

Τα «Πλάνα µε ουρά», μέσα από αφιερώματα, ρεπορτάζ και συνεντεύξεις, αναδεικνύουν ενδιαφέρουσες ιστορίες ζώων και των ανθρώπων τους. Μας αποκαλύπτουν άγνωστες πληροφορίες για τον συναρπαστικό κόσμο των ζώων.

Γάτες και σκύλοι, άλογα και παπαγάλοι, αρκούδες και αλεπούδες, γαϊδούρια και χελώνες, αποδημητικά πουλιά και θαλάσσια θηλαστικά περνούν μπροστά από τον φακό του σκηνοθέτη **Παναγιώτη Κουντουρά** και γίνονται οι πρωταγωνιστές της εκπομπής.

Σε κάθε επεισόδιο, οι άνθρωποι που προσφέρουν στα ζώα προστασία και φροντίδα, -από τους άγνωστους στο ευρύ κοινό εθελοντές των φιλοζωικών οργανώσεων, μέχρι πολύ γνωστά πρόσωπα από διάφορους χώρους (Τέχνες, Γράμματα, πολιτική, επιστήμη)- μιλούν για την ιδιαίτερη σχέση τους µε τα τετράποδα και ξεδιπλώνουν τα συναισθήματα που τους προκαλεί αυτή η συνύπαρξη.

Κάθε ιστορία είναι διαφορετική, αλλά όλες έχουν κάτι που τις ενώνει: την αναζήτηση της ουσίας της φιλοζωίας και της ανθρωπιάς.

Επιπλέον, οι **ειδικοί συνεργάτες** της εκπομπής μάς δίνουν απλές αλλά πρακτικές και χρήσιμες συμβουλές για την καλύτερη υγεία, τη σωστή φροντίδα και την εκπαίδευση των ζώων µας, αλλά και για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των φιλόζωων που συμβιώνουν µε κατοικίδια.

Οι ιστορίες φιλοζωίας και ανθρωπιάς, στην πόλη και στην ύπαιθρο, γεμίζουν τα κυριακάτικα απογεύματα µε δυνατά και βαθιά συναισθήματα.

Όσο καλύτερα γνωρίζουμε τα ζώα, τόσα περισσότερα μαθαίνουμε για τον ίδιο µας τον εαυτό και τη φύση µας.

Τα ζώα, µε την ανιδιοτελή τους αγάπη, µας δίνουν πραγματικά μαθήματα ζωής.

Μας κάνουν ανθρώπους!

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 13ο:** **«Σάμος 2: Έρη Ρίτσου, “Save the Strays of Samos”»**

Στο **13ο επεισόδιο** του **τέταρτου κύκλου** της σειράς εκπομπών **«Πλάνα με ουρά»** ταξιδεύουμε ξανά στη **Σάμο.**

Η συγγραφέας **Έρη Ρίτσου,** κόρη του σπουδαίου ποιητή μας **Γιάννη Ρίτσου,** μας συστήνει τον σκύλο της, τον Μπαρμπούνη και τις υπέροχες γάτες της.

Μαζί της συζητάμε για το πώς τα ζώα μάς κάνουν καλύτερους ανθρώπους.

Για την Έρη, αγάπη για τα ζώα, σημαίνει αγάπη για την ίδια τη ζωή, για την ύπαρξη γενικότερα. *«Αυτό πρέπει να μάθουμε στα παιδιά με το παράδειγμά μας»,* λέει. *«Αλλιώς, το στοίχημα του μέλλοντος είναι χαμένο από χέρι…».*

Τέλος, συναντάμε τους εθελοντές του σωματείου **«Save the Strays of Samos»** στο καινούργιο τους καταφύγιο, που βρίσκεται λίγο έξω από το Καρλόβασι.

Εκεί, μας μιλάνε για τις συγκινητικές προσπάθειες που κάνουν να σώσουν τα αδεσποτάκια του νησιού, να τα λυτρώσουν από την πείνα, τη δίψα, τις αρρώστιες, τις κακοποιήσεις, και να τους βρουν την παντοτινή τους οικογένεια, μέσα από υπεύθυνες υιοθεσίες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/06/2023**

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Τασούλα Επτακοίλη, Σάκης Ιωαννίδης, Ελευθερία Κυρίμη

**Σενάριο:** Νίκος Ακτύπης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σάκης Γιούμπασης

**Μουσική:** Δημήτρης Μαραμής

**Σχεδιασµός τίτλων:** designpark

**Οργάνωση παραγωγής:** Βάσω Πατρούμπα

**Σχεδιασμός παραγωγής:** Ελένη Αφεντάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Γ. Γανωτής / Rhodium Productions

**Ειδικοί συνεργάτες: Έλενα Δέδε** (νομικός, ιδρύτρια της Dogs' Voice), **Χρήστος Καραγιάννης** (κτηνίατρος ειδικός σε θέματα συμπεριφοράς ζώων), **Στέφανος Μπάτσας** (κτηνίατρος)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Ντοκιμαντέρ / Οικολογία* | **WEBTV GR**  |  |

**19:00**  |  **ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ: ΠΟΛΙΟΡΚΗΜΕΝΗ ΘΑΛΑΣΣΑ (Ε)**  

*(MEDITERRANEAN: LIFE UNDER SIEGE)*

**Ταινία-ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής** **Γαλλίας-Ιταλίας-Αυστρίας-Ελλάδας 2021**

Δείτε τη Μεσόγειο όπως δεν την έχετε ξαναδεί...

Το ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας-Αυστρίας-Ελλάδας 2021, είναι αφιερωμένο στη **Μεσόγειο,** μία από τις πλουσιότερες θάλασσες του κόσμου και έχει σκοπό να ενημερώσει για τους κινδύνους που την απειλούν, προτείνοντας λύσεις διατήρησης του πλούτου της. Επίσης, παρουσιάζει αντιπροσωπευτικά είδη ζώων, πτηνών και θηλαστικών που ζουν στη θαλάσσια περιοχή της Μεσογείου, όπως για παράδειγμα τη σπερματοφάλαινα, τη μεσογειακή φώκια Μονάχους μονάχους, τη θαλάσσια χελώνα Καρέτα καρέτα, μια οικογένεια πελαργών, την ιστορία ενός θαλάσσιου αετού ή μιας νησιωτικής γάτας.

Με πρωταγωνιστές τα ξεχωριστά θηλαστικά, ψάρια και πτηνά της Μεσογείου, το συναρπαστικό ντοκιμαντέρ «Μεσόγειος: Πολιορκημένη θάλασσα», είναι σε σκηνοθεσία του **Φρεντ Φουγκέα,** παραγωγού, σεναριογράφου και σκηνοθέτη βραβευμένων ντοκιμαντέρ για την τηλεόραση και τον κινηματογράφο.

Η εντυπωσιακή κινηματογράφηση διήρκησε **δύο χρόνια** και πραγματοποιήθηκε σε **12** διαφορετικές χώρες με τη συμμετοχή **50** επιστημόνων απ’ όλον τον κόσμο.

Πρόκειται για ένα εμβληματικό ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζει ολοζώντανα και σε πρωτοφανή κλίμακα τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει η Μεσόγειος, ο επίγειος αυτός παράδεισος που βρίσκεται υπό απειλή.

Το ντοκιμαντέρ μεγάλου μήκους είναι βασισμένο στην ομότιτλη σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων, προϋπολογισμού **6,7 εκατομμυρίων ευρώ** και αποτελεί μια ευρωπαϊκή συμπαραγωγή της Boréales-Federation και της Anemon, σε συμπαραγωγή με τα κανάλια BBC, France Televisions, RAI, Terra Mater και ΕΡΤ και με την υποστήριξη του ΕΚΟΜΕ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/06/2023**

**Σκηνοθέτης-δημιουργός:** Fred Fougea

**Συνσκηνοθεσία:** Allain Bougrain-Dubourg, Bertrand Loyer, Fabienne Berthaud, Vincent Schmitt, Christian Gaume, Christophe Cheysson

**Μοντάζ:** Vincent Schmitt

**Μουσική:** ROB, Julien Jaouen, Samuel Potin, Anja Fougea, Robin Coudert

**Διάρκεια:** 90΄

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Μπάσκετ  | **WEBTV GR**  |

**20:45**  |  **ΕΥΡΩΜΠΑΣΚΕΤ ΓΥΝΑΙΚΩΝ: «ΙΣΠΑΝΙΑ - ΕΛΛΑΔΑ»  (Z)**
**Απευθείας μετάδοση από τη Σλοβενία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**  

**«Κάλα Αζάρ» (Kala Azar)**

**Δράμα, συμπαραγωγής Ελλάδας-Ολλανδίας** **2020**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Τζάνις Ραφαηλίδου (Janis Rafa)

**Φωτογραφία:** Θόδωρος Μιχόπουλος

**Μοντάζ:** Πάτρικ Μινκς (Patrick Minks)

**Παραγωγός:** Ντίγκνα Σίνκε (Digna Sinke)

**Συμπαραγωγοί:** Κωνσταντίνος Κοντοβράκης, Γιώργος Καρνάβας

**Παραγωγή:** SNG Film

**Συμπαραγωγή:** Heretic, ΕΡΤ Α.Ε.

**Υποστήριξη:** Nederlands Filmfonds, Mondriaan Foundation, ΕΚΚ

**Παίζουν:** Πηνελόπη Τσιλίκα, Δημήτρης Λάλος, Μαρία Αλιφέρη, Μισέλ Βάλεϊ, Τάσος Ραφαηλίδης, Όγκουζ Χαν Κάγια, Νίκος Παντελίδης, Αντώνης Τσιοτσιόπουλος, Έρρικα Μπίγιου

**Διάρκεια:**88΄

**Υπόθεση:** Στα περίχωρα μιας πόλης, κάπου στη νότια Ευρώπη, ένα νεαρό ζευγάρι αρχίζει την καθημερινή του ρουτίνα, κάνοντας επισκέψεις σε σπίτια, με σκοπό την παραλαβή νεκρών κατοικίδιων και τη μεταφορά τους σε ένα εξειδικευμένο αποτεφρωτήριο.
Ωστόσο, παραβιάζοντας τον κανονισμό της δουλειάς τους, συλλέγουν προς αποτέφρωση και όσα σκοτωμένα ζώα βρίσκουν στους δρόμους οδηγώντας. Η στωική επιμονή τους δημιουργεί έναν χώρο, μέσα από τον οποίο ο έρωτάς τους μεγαλώνει και αναπτύσσεται, μέχρι τη στιγμή που οι ίδιοι προκαλούν τον θάνατο ενός ζώου σε τροχαίο δυστύχημα…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/06/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:30** | **ΖΩΑ ΙΔΙΟΦΥΙΕΣ (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**01:30**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ  (E)**
**02:20**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
**04:20**  |  **ΦΩΤΕΙΝΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ   (E)**  
**05:15**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
**06:10**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

Σαρώνουν τον κόσμο. Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!
Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.
Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.

Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!
Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**Επεισόδιο 16ο: «Σπήλαιο των Ελαφιών, Νησί Βόρνεο»**

**Επεισόδιο 17ο: «Σοκολατένιοι Λόφοι, Φιλιππίνες»**

**Επεισόδιο 18ο: «Πήλινος Στρατός, Κίνα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**  

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

Η Λάκι και ο Σπίριτ, το ατίθασο άλογό της, εξερευνούν έναν κόσμο γεμάτο περιπέτεια, διασκέδαση αλλά και δυνατές φιλίες.
Μαζί με τον Σπίριτ, αλλά και τις φίλες της, την Πρου και την Άμπιγκεϊλ, η Λάκι δοκιμάζει τα όρια και τις δυνάμεις της και ανακαλύπτει την πραγματική έννοια της ελευθερίας.
Δεύτερος κύκλος επεισοδίων της επιτυχημένης σειράς.

**Eπεισόδιο 16ο: «Στην έσκασα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:05** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**  
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Η Γιαγιάκα λατρεύει την 4χρονη Τζότζο και φροντίζει η κάθε μέρα που περνούν μαζί να είναι ξεχωριστή.

Η μοντέρνα και πανέξυπνη Γιαγιάκα μετατρέπει τα πιο απλά και καθημερινά πράγματα σε μια περιπέτεια, είτε μένουν μέσα στο σπίτι είτε κάνουν βόλτες οι δυο τους στις πολύβουες γειτονιές του Δυτικού Λονδίνου.

Κάθε ένα από τα 44 επεισόδια, 11 για κάθε εποχή του χρόνου, μιλά για το πώς ο χρόνος περνά, για τον κύκλο της ζωής αλλά για τα πιο απλά πράγματα που μπορεί να κάνει κάποιος, όπως το να φτιάξει μπισκότα ή να προλάβει το λεωφορείο.

Η σειρά είναι η πρώτη που βάζει στο επίκεντρο μια μαύρη οικογένεια με τη Γιαγιάκα να μιλά συχνά στην Τζότζο για τη Σάντα Λουτσία, που η μικρούλα ως τρίτη γενιά μεταναστών δεν εχει επισκεφτεί ποτέ.

**Επεισόδιο 1ο: «Ώρα να πάμε στο ταχυδρομείο»**

**Επεισόδιο 2ο: «Ώρα να μπούμε στο λεωφορείο»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση  | **WEBTV GR**  |

**08:30**  |  **ΕΘΝΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΜΑΣΑΪ-ΜΑΡΑ  (E)**  

*(MAASAI MARA, WILDLIFE CROSSOVER)*

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ 2 επεισοδίων, παραγωγής Γαλλίας 2020.**

Στην **Κένυα,** το **Εθνικό Πάρκο Μασάι Μάρα** είναι το πιο γνωστό και πολυσύχναστο σε όλο τον κόσμο για την πλούσια πανίδα του.

Η μεγάλη μετανάστευση των γκνου ρυθμίζει τις μεταναστεύσεις χιλιάδων φυτοφάγων ζώων, κάτω από το άγρυπνο βλέμμα των αρπακτικών.

Εδώ εκτυλίσσεται η συναρπαστική και μεγάλη ιστορία της άγριας ζωής, όταν θηράματα και θηρευτές διασταυρώνονται και κάθε συνάντηση μπορεί να καθορίσει το πεπρωμένο τους...

**Επεισόδιο 1ο: «Το καταφύγιο των αιλουροειδών» (Maasai Mara, The Big Cats Sanctuary)**

Στο φημισμένο **Εθνικό Πάρκο** και **Καταφύγιο Μασάι Μάρα,** στη «ναυαρχίδα» των πάρκων στην **Κένυα,**συνυπάρχουν τα τρία πιο γνωστά αιλουροειδή της Αφρικής…

Τα μεγαλοπρεπή και κυρίαρχα **λιοντάρια,** που ζουν με τις οικογένειές τους σε μικρές αγέλες…

Ο μοναχικός **γατόπαρδος,** που πάντα επαγρυπνεί και βρίσκεται σε εγρήγορση καταμεσής των αχανών εκτάσεων...

Τέλος, η **λεοπάρδαλη,** η οποία με τη μυστηριώδη παρουσία της μέσα στα δάση προκαλεί πάντα τρόμο…

**Σκηνοθεσία:** Ronan Fournier-Christol

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  |  |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille) είναι γιατρός, εξοικειωμένος σε επεμβάσεις σε δύσκολες συνθήκες. Γυρίζει τον κόσμο και μέσα σε μαγευτικά τοπία γνωρίζει πανάρχαιες ιατρικές πρακτικές, μέσα από τις οποίες γνωρίζει και τη χώρα. Πρόκειται για έναν ανθρωπιστή, που γυρίζει όλη τη Γη με σκοπό να θεραπεύει, να φροντίζει, να γιατρεύει τους ανθρώπους και μαζί με ανθρώπους που παλεύουν για τον ίδιο σκοπό, βρίσκουν και νέες θεραπείες.

**(Γ΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 1ο: «France: Chamonix - Medicine des Cimes»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV GR**  |

**10:00**  |  **ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(SECRET CITIES)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2017**

Οι ιστορικοί Τέχνης **Janina Ramirez** και **Alastair Sooke** εμβαθύνουν στα κρυμμένα πολιτιστικά αξιοθέατα μεγάλων πόλεων του κόσμου, για να αποκαλύψουν πώς η ανάπτυξη, η ανοχή και η ανατρεπτική πλευρά μιας τοποθεσίας εμπλέκεται με την Τέχνη, τη λογοτεχνία και τη μουσική της.

**Eπεισόδιο 2ο:** **«Βαρκελώνη» (Barcelona)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR**  |

**11:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

*(AINSLEY'S MEDITERRANEAN COOKBOOK)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ένας από τους αγαπημένους τηλεοπτικούς σεφ της Βρετανίας, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ξεκινά ένα ταξίδι στη **Μεσόγειο,** αναδεικνύοντας τους ανθρώπους, τα μέρη, τη γαστρονομική κληρονομιά και τις τοπικές παραδόσεις κάθε περιοχής που επισκέπτεται.

Ένα ταξίδι που αρχίζει από την Κορσική, συνεχίζει στη Σαρδηνία, στο Μαρόκο, στην Ισπανία και καταλήγει στη Μέση Ανατολή, όπου εξερευνά την επιρροή της Μεσογείου στην ιδιαίτερη κουζίνα της Ιορδανίας.

«Το Μεσογειακό Βιβλίο Μαγειρικής του Έινσλι» ξεδιπλώνεται στους δέκτες μας.

**Επεισόδιο 1ο: «Κορσική, Αζαξιό» (Corsica: Ajaccio)**

Στο πρώτο επεισόδιο, ο σκίπερ **Ζαν Ιγκ** μαθαίνει στον **Έινσλι Χάριοτ**τα βασικά της ιστιοπλοΐας και ρίχνουν άγκυρα στα κρυστάλλινα νερά των **νησιών Λαβέτσι,** όπου ο Έινσλι δοκιμάζεται στη σανίδα κωπηλασίας.

Στη συνέχεια, ο σεφ ετοιμάζει σουβλάκια θαλασσινών με πεπερονάτα και μια γρήγορη και γευστική κορσικανική ομελέτα με δυόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)** 

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Στον πέμπτο κύκλο της εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα, έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Πανέτοιμοι λοιπόν, στην ΕΡΤ2, με όχημα την «ΠΟΠ Μαγειρική» να ξεκινήσουμε ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας!

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 12ο: «Κεφαλογραβιέρα, Φασόλια Πρεσπών, Ξηρά σύκα Κύμης – Καλεσμένη στην εκπομπή η Ντίνα Νικολάου»**

Ο έμπειρος σεφ **Ανδρέας Λαγός** με την απεριόριστη αγάπη του για τη μαγειρική είναι έτοιμος να δημιουργήσει ακόμη μία φορά μοναδικά πιάτα, με τα καλύτερα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ.

Μαζί του βρίσκεται η «μετρ» της γαστρονομίας, **Ντίνα Νικολάου,** και φυσικά το αποτέλεσμα αυτής της συνύπαρξης είναι εκπληκτικό! Το κέφι, η γνώση και η εμπειρία πρωταγωνιστούν στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** και οι εκπλήξεις διαδέχονται η μία την άλλη!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

**Το μενού περιλαμβάνει:** Γιουβέτσι με χτένι και **κεφαλογραβιέρα**, φασολάδα με **φασόλια Πρεσπών,** μήλο και απάκι, και τέλος, πολπετίνια χοιρινού με **ξηρά σύκα Κύμης** και κασέρι.

**Απολαυστικά και πεντανόστιμα!**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΤΟ ΚΑΜΠΙΝΓΚ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Κοινωνική-κωμική σειρά, παραγωγής** **1989**

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Θωμόπουλος

**Σενάριο:** Κώστας Γκάτζιος

**Μουσική σύνθεση:** Παναγιώτης Καλαντζόπουλος

**Φωτογραφία:** Ανδρέας Σινάνος

**Παίζουν:** Τάκης Μόσχος, Νίκος Καλογερόπουλος, Ντίνος Αυγουστίδης, Μανώλης Δεστούνης, Νόνη Ιωαννίδου, Βαγγέλης Καζάν, Δημήτρης Καμπερίδης, Λυδία Λένωση, Ντενίζ Μπαλτσαβιά, Μυρτώ Παράσχη, Γιώργος Σαμπάνης, Βασίλης Τσάγκλος, Τζούλια ντε Ρος, Νίκος Χύτας, Αντώνης Αλεξίου, Λάζαρος Γεωργακόπουλος, Νίκος Τσαχιρίδης, Μελίσσα Στοΐλη, Γιώργος Αρμαδώρος, Μαργαρίτα Ανθίδου, Κώστας Πανουργιάς, Νίκος Βανδώρος, Θεόφιλος Βανδώρος, Ανδρέας Βαρούχας, Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος, Ανθή Καρυοφύλλη, Μαρία Κατσιαδάκη, Νίκος Καψής, Βάσω Κοτσίρη, Βαρβάρα Λαζαρίδου, Δημήτρης Μεσσιακάρης, Ανδρέας Μοντέζ, Τηλέμαχος Παπαγεωργίου, Άννα Πολυτίμου, Κώστας Σούλης, Μαίρη Σταυρακέλη, Εύα Στυλάντερ, Τάσος Ψωμόπουλος

**Γενική υπόθεση:** Η ράθυμη ζωή των καλοκαιρινών διακοπών σ’ ένα κάμπινγκ της Πελοποννήσου.

Ο Τάκης, ένας έξυπνος επιχειρηματίας, «στήνει» ένα κάμπινγκ σε μια μαγευτική ακτή της Πελοποννήσου.

Το στελεχώνει με διάφορους επαγγελματίες, και ανάμεσά τους προσλαμβάνει τον κτηνοτρόφο ξάδερφό του Μήτσο, ως δάσκαλο ιππασίας.

Κεντρική θεματολογία της σειράς αποτελούν οι πρόσκαιρες σχέσεις μεταξύ των παραθεριστών και ανθρώπων που δουλεύουν στο κάμπινγκ, με αποκορύφωμα τον έρωτα του Μήτσου με μια Αγγλίδα τουρίστρια, που θα τελειώσει άδοξα στο τέλος του καλοκαιριού.

**Eπεισόδιο 2ο.** Στο δεύτερο επεισόδιο, οι πρώτοι τουρίστες του κάμπινγκ συνεχίζουν να καταφθάνουν. Και η αλληλεπίδραση με το προσωπικό του κάμπινγκ αρχίζει. Ανάμεσά τους και ένα ζευγάρι κλεφτών, οι οποίοι -στην προσπάθειά τους να κλέψουν- γίνονται αντιληπτοί από τον Μάιμο.

Ο Μήτσος μεταβαίνει στην αγορά για να ψωνίσει νέα σύγχρονα ρούχα που αρμόζουν στη δουλειά του, ενώ ο αγροφύλακας πολιορκεί την Κατίνα, η οποία τρέφει τρυφερά αισθήματα για τον ψαρά καπετάν Αντώνη, που είναι παντρεμένος με παιδιά.

Η καλλιτεχνική ομάδα δρόμου Τρίο Σπεράντζα δίνει παράσταση στο κάμπινγκ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Ο πιο καλός ο μαθητής»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1968**

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Ανδρίτσος

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Μουσική:** Γιώργος Ζαμπέτας

**Φωτογραφία:** Βασίλης Βασιλειάδης

**Παίζουν:** Ντίνος Ηλιόπουλος, Ξένια Καλογεροπούλου, Νίκος Σταυρίδης, Περικλής Χριστοφορίδης, Βαγγέλης Πλοιός, Αντώνης Παπαδόπουλος, Μανώλης Παπαγιαννάκης, Έλλη Λοΐζου, Γιώργος Παπαζήσης, Άννα Μαντζουράνη, Νίκος Αλεξίου, Κώστας Καφάσης, Άννα Σταυρίδου, Νάσος Κεδράκας, Κώστας Παπαχρήστος, Ελένη Κριτή, Κώστας Μπαλαδήμας, Νίκος Πασχαλίδης

**Διάρκεια:** 87΄

**Υπόθεση:** Ο Αρίστος επιστρατεύει μια γοητευτική γυναίκα, προκειμένου να κάμψει τις αντιδράσεις του έντιμου υπαλλήλου του, Διαμαντή, σχετικά με τις φορολογικές ατασθαλίες του.

Όμως, η γυναίκα-παγίδα χάρη στον Διαμαντή θα μεταμορφωθεί σε πρότυπο γυναίκας και οι δυο τους θα συμμορφώσουν και τον Αρίστο!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**  

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο** **7ο:** **«Σκελετοί που κάνουν σκέιτμπορντ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**  

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**Η αποστολή της νέας σειράς εκπομπών**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Koobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Μια πολύ κακή μέρα!»**

Μια πολύ κακή μέρα ξημέρωσε για τον Λάμπρο!

Φταίει το μπισκοτάκι της τύχης; Φταίει το σύννεφο που στάθηκε πάνω από το κεφάλι του; Κι αν δεν φταίει κανείς;

Ποιος θα βοηθήσει τον Λάμπρο να καταλάβει τι συμβαίνει;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**
Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδιο 12ο: «Το σήμα των αντίθετων»**

**Επεισόδιο 15ο: «Το σήμα του μέλλοντος»**

**Επεισόδιο 18ο: «Το σήμα της Ιστορίας»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον τρίτο κύκλο, η **Νίκι Μούλερ** συνεχίζει την εξερεύνηση των καθημερινών διατροφικών μας συνηθειών.

Μύθοι καταρρέουν, μυστικά αποκαλύπτονται, ενώ παράλληλα μαθαίνουμε χρήσιμες πληροφορίες για τα φαγητά που τρώμε.

Ειδικοί για το φαγητό, διατροφολόγοι, σεφ και τεχνολόγοι τροφίμων, απαντούν σε απορίες που πάντα είχαμε: πώς μαγειρεύεται το φαγητό στο αεροπλάνο, ποιες τροφές κάνουν καλό στα δόντια μας, πόσο αποτελεσματικές είναι πραγματικά οι βιταμίνες;

**Eπεισόδιο 7ο: «Food up in the air»**

Μία από τις πιο κρυφές και μυστηριώδεις κουζίνες, αυτή του αεροπλάνου!

Πώς ετοιμάζεται, γιατί έχει διαφορετική γεύση, αλήθεια είναι πιο δυνατό το αλκοόλ στο αεροπλάνο;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:15**  |  **Η ΓΗ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ  (E)**  

*(STATE OF HAPPINESS / LYKKELAND)*

**Δραματική σειρά, συμπαραγωγής Νορβηγίας - Βελγίου 2018**

**Σκηνοθεσία:** Παλ Τζάκμαν, Πέτερ Νες

**Πρωταγωνιστούν:** Άνε Ρεγκίνε Έλινγκσατερ, Άμουντ Χάρμποε, Μπαρτ Έντουαρντς, Μαλίν Βαντέλ

**Γενική υπόθεση:** Το καλοκαίρι του 1969, στην παραλιακή πόλη Σταβάνγκερ, οι γεωτρήσεις πετρελαίου βρίσκονται σε αδιέξοδο.

Η εταιρεία Φίλιπς δίνει εντολή για τη διεξαγωγή μιας τελευταίας προσπάθειας, που θα αποδειχθεί καθοριστικής σημασίας, καθώς θα οδηγήσει στον εντοπισμό του μεγαλύτερου υποθαλάσσιου κοιτάσματος πετρελαίου στην Ιστορία.

Οι αλλαγές θα είναι ριζικές.

Μια ιστορία για τη δυτική ευημερία και την αναζήτηση του πλούτου, για ένα κράτος που μεταμορφώνεται και τέσσερις νέους σε μια δίνη ευκαιριών.

Πώς θα καταφέρουν να αντεπεξέλθουν στον κόσμο που αλλάζει ραγδαία στη δεκαετία του '70;

**Eπεισόδιο 1ο:** **«Κυνήγι θησαυρού» (Treasure Ηunt)**

Πετρελαιοβιομηχανίες απ’ όλο τον κόσμο, ετοιμάζονται να αποχωρήσουν από το Σταβάνγκερ έπειτα από ατυχείς προσπάθειες ετών, γεγονός που επηρεάζει ολόκληρη την πόλη.

Ειδικά ανθρώπους σαν τον Κρίστιαν που εργάζεται ως δύτης, αλλά και την Τόριλ, της οποίας ο Αμερικανός σύντροφος δουλεύει για τη Shell.

**Eπεισόδιο 2ο:** **«Απαγόρευση καπνίσματος» (Smoking Βan)**

Η Φίλιπς απαγορεύει το κάπνισμα πάνω στην πετρελαιοπηγή «Βίκινγκ του Ωκεανού» και ο δήμαρχος του Σταβάνγκερ υποψιάζεται ότι οι Αμερικάνοι βρήκαν πετρέλαιο.

Η Τόριλ παίρνει μια αναπόφευκτη απόφαση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV GR**  |

**19:00** | **Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ (E)**  
*(JAPAN FROM ABOVE / LE JAPON VU DU CIEL)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 επεισοδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιαπωνίας 2018**

Από συναρπαστικά τοπία έως καινοτόμους αστικούς τρόπους ζωής, αυτή η σειρά θα μας μεταφέρει στην Ιαπωνία του 21ου αιώνα.
Θα συναντήσουμε άτομα που διαμορφώνουν το μέλλον της χώρας τους και μας βοηθούν να κατανοήσουμε τον συναρπαστικό πολιτισμό τους.

Μια φιλόδοξη σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει εικόνες της Ιαπωνίας από κάθε εποχή του χρόνου, από τα άνθη κερασιάς έως το χιονισμένο όρος Φούτζι, με εντυπωσιακές λήψεις 4Κ.

**Eπεισόδιο 3ο: «Η κοιτίδα των παραδόσεων»**

Αυτό το επεισόδιο θα μας οδηγήσει στην ανακάλυψη των θησαυρών στο κέντρο της νήσου Χονσού.

Από τον επιβλητικό ορεινό όγκο των Ιαπωνικών Άλπεων -ο οποίος καλύπτει ένα μεγάλο τμήμα της περιοχής Τσούμπου στην καρδιά του νησιού- μέχρι την ανατολική πεδιάδα της περιοχής Κανσάι και τις πόλεις Οσάκα και Κιότο -τη δεύτερη μεγαλύτερη πόλη της χώρας και την κοιτίδα του ιαπωνικού πολιτισμού αντίστοιχα- η Ιαπωνία είναι πάντα μία χώρα με πολλές όψεις.

Αμέτρητα απομεινάρια άλλων εποχών συμβάλλουν στον θρύλο της περιοχής Κανσάι, όπου η εξουσία, η θρησκεία, ο μυστικισμός και οι τέχνες ένωσαν τις δυνάμεις τους πολύ νωρίς με λαμπρότητα και μεγαλοπρέπεια.

Θα ανακαλύψουμε ότι στην καρδιά αυτής της τόσο εξελιγμένης κοινωνίας υπάρχουν ακόμη πολλές τεχνογνωσίες και τέχνες, συχνά παλιές και δύσκολες αλλά πάντα εκπληκτικές, όπως η κατασκευή σπαθιών κατάνα, χαρτιού ουάσι και ειδικού τύπου πυροτεχνημάτων.

Ένα αυθεντικό ταξίδι μεταξύ παράδοσης και νεωτερισμού, από το Κιότο μέχρι τον νομό Ναγκάνο, μέσω της πόλης Νάρα και της χερσονήσου Νότο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τέχνες - Γράμματα  | **WEBTV**  |

**20:00**  |  **ΩΡΑ ΧΟΡΟΥ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2022.**

Τι νιώθει κανείς όταν χορεύει;

Με ποιον τρόπο o χορός τον απελευθερώνει;

Και τι είναι αυτό που τον κάνει να αφιερώσει τη ζωή του στην Τέχνη του χορού;

Από τους χορούς του δρόμου και το tango, μέχρι τον κλασικό και τον σύγχρονο χορό, η σειρά ντοκιμαντέρ **«Ώρα Χορού»** επιδιώκει να σκιαγραφήσει πορτρέτα χορευτών, δασκάλων και χορογράφων σε διαφορετικά είδη χορού και να καταγράψει το πάθος, την ομαδικότητα, τον πόνο, την σκληρή προετοιμασία, την πειθαρχία και την χαρά που ο καθένας από αυτούς βιώνει.

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Ώρα Χορού»** είναι η πρώτη σειρά ντοκιμαντέρ στην **ΕΡΤ** αφιερωμένη αποκλειστικά στον χορό.

Μια σειρά που ξεχειλίζει μουσική, κίνηση και ρυθμό.

Πρόκειται για μία ιδέα της **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία υπογράφει επίσης το σενάριο και τη σκηνοθεσία και θα μας κάνει να σηκωθούμε από τον καναπέ μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

**Eπεισόδιο 9o:** **«Κάλλη Σιαμίδου»**

Όταν η **Κάλλη Σιαμίδου** ξεκινούσε να χορεύει στη Θεσσαλονίκη ως παιδί, δεν θα μπορούσε να φανταστεί ότι η αγάπη της για τον χορό θα την οδηγούσε μία ημέρα να ζήσει στη **Νέα Υόρκη,** κάνοντας καριέρα στη **salsa.**

Ταξιδεύουμε στην πόλη που δεν κοιμάται ποτέ, τη συναντάμε εκεί και μαθαίνουμε την ιστορία της, την ιστορία της salsa, αλλά και της **Cucala Dance Company,** της ομάδας της οποίας είναι συνιδρύτρια.

Ένα επεισόδιο γεμάτο ρυθμό και χορό, με φόντο τα φώτα της Νέας Υόρκης.

Παράλληλα, η Κάλλη Σιαμίδου εξομολογείται τις βαθιές σκέψεις της στην **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία βρίσκεται πίσω από τον φακό.

Μιλούν, επίσης, οι χορευτές: **Andre Irving, Paul Gonzalez, Honoka Miyaji.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο-ιδέα:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Αρχισυνταξία:** Μελπομένη Μαραγκίδου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Παπαγγελής

**Μοντάζ:** Νικολέτα Λεούση

**Πρωτότυπη μουσική τίτλων / επεισοδίου:** Αλίκη Λευθεριώτη

**Τίτλοι αρχής / Graphic Design:** Καρίνα Σαμπάνοβα

**Ηχοληψία:** Άλεξ Αγησιλάου, Ζαφείρης Χαϊτίδης

**Επιστημονική σύμβουλος:** Μαρία Κουσουνή

**Διεύθυνση παραγωγής:** Τάσος Αλευράς

**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή  | **WEBTV GR**  |

**21:00**  |  **ΤΡΟΦΗ: ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ  (E)**  
*(FOOD: DELICIOUS SCIENCE)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2017**

Σειρά ντοκιμαντέρ, που αποκαλύπτει πώς η κρυμμένη χημεία του φαγητού διατηρεί το σώμα μας υγιές, κάνει το φαγητό τόσο νόστιμο και πώς επηρεάζει τον εγκέφαλό μας και τις επιθυμίες μας!

Ο δόκτωρ **Μάικλ Μόσλεϊ** και ο βοτανολόγος **Τζέιμς Γουόνγκ** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο σε μια γαστρονομική περιπέτεια και παρουσιάζουν τη Φυσική, τη Χημεία και τη Βιολογία που βρίσκονται κρυμμένες μέσα σε κάθε μπουκιά τροφής.

**Eπεισόδιο 1ο: «Είμαστε ό,τι τρώμε» (We Are What We Eat)**

Στο επεισόδιο αυτό, γυρίζουμε τον κόσμο για να δούμε πώς η κρυμμένη χημεία σε κάθε μπουκιά τροφής διατηρεί το σώμα μας γερό και υγιές.
Η πιο γευστική όψη της επιστήμης εξηγεί πώς λειτουργεί κάθε συστατικό της τροφής και γιατί είναι απαραίτητα για τη ζωή μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00**  | **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

 **«Ο άνθρωπος ορχήστρα»** **(L' Homme Orchestre)**

**Μουσική κωμωδία, παραγωγής Γαλλίας 1970**

**Σκηνοθεσία:** Σερζ Κορμπέρ

**Πρωταγωνιστούν:** Λουί ντε Φινές, Νοέλ Αντάμ, Ολιβιέ ντε Φινές, Πακ Άνταμς

**Διάρκεια:** 82΄

**Υπόθεση:** Ο κος Εντουάρ είναι χορευτής, μουσικός, ιμπρεσάριος, σκηνοθέτης και μάνατζερ, όλα σε ένα, ενός μπαλέτου, το οποίο μεταχειρίζεται με μεγάλη αυστηρότητα.

Ενώ βρίσκονται σε περιοδεία στην Ιταλία, ένα μωρό βρίσκεται στην κρεβατοκάμαρά του και μετατρέπει τον Εντουάρ, ενάντια σε κάθε προσδοκία, σε στοργικό πατέρα. Σύντομα, όμως, η ζωή του κατακλύζεται από μωρά και χάος, οδηγώντας τον άλλοτε επί παντός επιστητού Εντουάρ στην απόλυτη τρέλα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30**  |  **Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(THE LAWYER /* *ADVOKATEN)*
**Αστυνομική δραματική σειρά θρίλερ, παραγωγής Σουηδίας 2020**
**Δημιουργός:** Μίκαελ Νιουλ

**Πρωταγωνιστούν:** Αλεξάντερ Καρίμ, Μάλιν Μπούσκα, Τόμας Μπο Λάρσεν, Νικολάι Κοπέρνικους, Γιοχάνες Λάσεν, Σάρα Χιόρτ Ντίτλεβσεν

**Γενική υπόθεση:** Ως παιδιά, ο Φρανκ και η αδελφή του Σάρα υπήρξαν μάρτυρες του θανάτου των γονιών τους, όταν εξερράγη η βόμβα που ήταν παγιδευμένο το αυτοκίνητό τους.

Ως ενήλικες, πλέον, ο Φρανκ ανακαλύπτει ότι δολοφονήθηκαν με εντολή ενός από τους αρχηγούς του οργανωμένου εγκλήματος στην Κοπεγχάγη, τον Τόμας Βάλντμαν.

Και το χειρότερο είναι, όταν ο Φρανκ ανακαλύπτει ότι ο Βάλντμαν είναι ένας από τους καλύτερους πελάτες της δικηγορικής εταιρείας όπου εργάζεται και ότι τον έχουν βοηθήσει να ξεφύγει από τη Δικαιοσύνη σε πλήθος περιπτώσεων.

Με σκοπό να εκδικηθεί τον θάνατο των γονιών του, ο Φρανκ διεισδύει στην οργάνωση του Βάλντμαν και γίνεται ο προσωπικός του δικηγόρος και ο έμπιστός του.

Προσπαθώντας να μην θέσει σε κίνδυνο τους δικούς του, ο Φρανκ συνεχίζει να κρατά τα προσχήματα και να παίζει το παιχνίδι.

Άραγε, θα τα καταφέρει;

Όλο αυτό, θα αξίζει τον κόπο; Και τελικά, ποιος κοροϊδεύει ποιον;

**Eπεισόδιο** **1ο.** Ο Φρανκ αποφυλακίζεται και η μικρή Λάουρα τον κάνει έναν ευτυχισμένο νέο πατέρα.

Έχει ό,τι χρειάζεται για μια ευτυχισμένη ζωή, μόνο που η Πατρίσια ανησυχεί για την ασφάλεια του μωρού τους.

Στη Σάρα φτάνουν κάποιες πληροφορίες σχετικά με τον θάνατο της Τερέζα Βάλντμαν και ο Φρανκ κάνει μια απρόσμενη κίνηση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/06/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:30** | **Η ΓΗ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ (E)**  
**02:15**  |  **ΩΡΑ ΧΟΡΟΥ  (E)**  
**03:00**  |  **ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
**04:00**  |  **Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ  (E)**  
**05:00** |  **ΤΡΟΦΗ: ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ  (E)**  

**06:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 19ο: «Διώρυγα του Παναμά, Κεντρική Αμερική»**

**Επεισόδιο 20ό: «Γέφυρα του Λονδίνου, Ην. Βασίλειο»**

**Επεισόδιο 21ο: «Επίπεδα Βουνά Τεπούι, Βενεζουέλα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**  

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

**Eπεισόδιο 17ο: «Η μεγάλη αδελφή»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:05** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**  
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Επεισόδιο 3ο: «Ώρα να δούμε τον καιρό»**
**Επεισόδιο 4ο: «Ώρα για ανοιξιάτικο ξεκαθάρισμα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση  | **WEBTV GR**  |

**08:30**  |  **ΕΘΝΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΜΑΣΑΪ-ΜΑΡΑ  (E)**  

*(MAASAI MARA, WILDLIFE CROSSOVER)*

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ 2 επεισοδίων, παραγωγής Γαλλίας 2020.**

Στην **Κένυα,** το **Εθνικό Πάρκο Μασάι Μάρα** είναι το πιο γνωστό και πολυσύχναστο σε όλο τον κόσμο για την πλούσια πανίδα του.

Η μεγάλη μετανάστευση των γκνου ρυθμίζει τις μεταναστεύσεις χιλιάδων φυτοφάγων ζώων, κάτω από το άγρυπνο βλέμμα των αρπακτικών.

Εδώ εκτυλίσσεται η συναρπαστική και μεγάλη ιστορία της άγριας ζωής, όταν θηράματα και θηρευτές διασταυρώνονται και κάθε συνάντηση μπορεί να καθορίσει το πεπρωμένο τους...

**Eπεισόδιο** **2ο (τελευταίο): «Το βασίλειο των αρπακτικών» (Maasai Mara, The Reign of Predators)**

Εκατοντάδες χιλιάδες **γκνου** και **ζέβρες** διασχίζουν το οροπέδιο του **Εθνικού Πάρκου Μασάι Μάρα** στην **Κένυα.**

Γι’ αυτό και η ζωή όλων των αρπακτικών εδώ, φαίνεται ότι κυλάει ήρεμα και γαλήνια.

Όμως, ακόμα και αν βρίσκονται στην κορυφή της τροφικής αλυσίδας, η ζωή τους στη σαβάνα δεν είναι τόσο εύκολη όσο θα μπορούσαμε να φανταστούμε.

**Σκηνοθεσία:** Ronan Fournier-Christol

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  |  |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille) είναι γιατρός, εξοικειωμένος σε επεμβάσεις σε δύσκολες συνθήκες. Γυρίζει τον κόσμο και μέσα σε μαγευτικά τοπία γνωρίζει πανάρχαιες ιατρικές πρακτικές, μέσα από τις οποίες γνωρίζει και τη χώρα. Πρόκειται για έναν ανθρωπιστή, που γυρίζει όλη τη Γη με σκοπό να θεραπεύει, να φροντίζει, να γιατρεύει τους ανθρώπους και μαζί με ανθρώπους που παλεύουν για τον ίδιο σκοπό, βρίσκουν και νέες θεραπείες.

**(Γ΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 2ο: «Kenya: Les ambulances du ciel»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV GR**  |

**10:00**  |  **ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(SECRET CITIES)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2017**

Οι ιστορικοί Τέχνης **Janina Ramirez** και **Alastair Sooke** εμβαθύνουν στα κρυμμένα πολιτιστικά αξιοθέατα μεγάλων πόλεων του κόσμου, για να αποκαλύψουν πώς η ανάπτυξη, η ανοχή και η ανατρεπτική πλευρά μιας τοποθεσίας εμπλέκεται με την Τέχνη, τη λογοτεχνία και τη μουσική της.

**Eπεισόδιο 3ο (τελευταίο Α' Κύκλου):** **«Αγία Πετρούπολη» (St. Petersburg)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR**  |

**11:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

*(AINSLEY'S MEDITERRANEAN COOKBOOK)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ένας από τους αγαπημένους τηλεοπτικούς σεφ της Βρετανίας, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ξεκινά ένα ταξίδι στη **Μεσόγειο,** αναδεικνύοντας τους ανθρώπους, τα μέρη, τη γαστρονομική κληρονομιά και τις τοπικές παραδόσεις κάθε περιοχής που επισκέπτεται.

Ένα ταξίδι που αρχίζει από την Κορσική, συνεχίζει στη Σαρδηνία, στο Μαρόκο, στην Ισπανία και καταλήγει στη Μέση Ανατολή, όπου εξερευνά την επιρροή της Μεσογείου στην ιδιαίτερη κουζίνα της Ιορδανίας.

«Το Μεσογειακό Βιβλίο Μαγειρικής του Έινσλι» ξεδιπλώνεται στους δέκτες μας.

**Επεισόδιο 2ο: «Κορσική: Μπονιφάτσιο» (Corsica: Bonifacio)**

Ο **Έινσλι Χάριοτ** εξερευνά την **Κορσική,** το νησί της ομορφιάς και φτάνει στη μεσαιωνική πόλη-φρούριο **Μπονιφάτσιο,** όπου μαθαίνει για την ιστορία και την κουλτούρα αυτού του απίστευτου μέρους από την ξεναγό **Κριστίν,** πριν φτιάξει μελιτζάνες γεμιστές με τυρί στην εκπληκτική υπαίθρια κουζίνα του με θέα στο λιμάνι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)** 

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Στον πέμπτο κύκλο της εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα, έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Πανέτοιμοι λοιπόν, στην ΕΡΤ2, με όχημα την «ΠΟΠ Μαγειρική» να ξεκινήσουμε ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας!

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 13ο: «Ξινόγαλο**, **Θρούμπα Θάσου**, **Φιστίκι Μεγάρων – Καλεσμένη στην εκπομπή η Δάφνη Καραβοκύρη»**

Εκτός από τον ικανό και δημιουργικό σεφ ένα επιπλέον σημαντικό στοιχείο για μια πετυχημένη συνταγή είναι οι ποιοτικές πρώτες ύλες. Ο σεφ **Ανδρέας Λαγός** επιλέγει πάντα τα καλύτερα υλικά και μαγειρεύει τις απίθανες συνταγές του με ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ.

Αυτή τη φορά υποδέχεται στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** ένα λαμπερό κορίτσι της δημοσιογραφίας, τη **Δάφνη Καραβοκύρη** για να δημιουργήσουν μαζί υπέροχες νοστιμιές! Η έμπνευση του σεφ και το κέφι της καλεσμένης υπόσχονται ένα μοναδικό αποτέλεσμα!

**Το μενού περιλαμβάνει:** Τανωμένο σορβά με **ξινόγαλο,** ψωμί στο ταψί με **θρούμπα Θάσου**, ντομάτα και κρεμμύδι και τέλος χαλβά με κελυφωτό **φιστίκι Μεγάρων.**

**Καλή απόλαυση!**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΤΟ ΚΑΜΠΙΝΓΚ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Κοινωνική-κωμική σειρά, παραγωγής** **1989**

**Eπεισόδιο 3ο.** Στο τρίτο επεισόδιο, καταφτάνει μια νέα τουρίστρια στο κάμπινγκ, η Βάλια, που εκπλήσσει τον Σπύρο μια και είναι η πρώην σύζυγός του, αλλά και ένα ζευγάρι με δύο παιδιά, η Αφρούλα και ο Θόδωρος.

Ο Μήτσος προσπαθεί, μη γνωρίζοντας αγγλικά, να συνεννοηθεί με τη Δανή τουρίστρια, την οποία τελικά συνοδεύει στη βόλτα με το άλογο και ο Μάιμος γνωρίζεται με ένα παιδί στην ακροθαλασσιά.

H κυρά Βάσω, από το χωριό, εμφανίζεται στο κάμπινγκ για να πουλήσει φρέσκο γάλα στους τουρίστες.

Ο Τεό φλερτάρει με τη Βάλια, αλλά εκείνη επανασυνδέεται με τον Σπύρο, ενώ η Κατίνα με τον καπετάν Αντώνη συναντιούνται κρυφά στην παραλία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Η χαρτορίχτρα»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1967**

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης

**Μουσική:** Γιώργος Κατσαρός

**Τραγούδι:** Μαρινέλλα

**Φωτογραφία:** Τάκης Καλαντζής

**Μοντάζ:** Ανδρέας Ανδρεαδάκης

**Σκηνικά:** Πέτρος Καπουράλης

**Παίζουν:** Σταύρος Παράβας, Δέσποινα Στυλιανοπούλου, Νατάσα Αποστόλου, Θύμιος Καρακατσάνης, Σταύρος Ξενίδης, Νικήτας Πλατής, Τζόλυ Γαρμπή, Κώστας Παπαχρήστος, Ταϋγέτη, Ρία Δελούτση, Σωκράτης Κορρές, Θάνος Παπαδόπουλος

**Διάρκεια:** 86΄

**Υπόθεση:** Δεν είναι μόνο η φτώχεια αλλά και ο έρωτας, που ωθεί έναν άνθρωπο να θέλει να εξασφαλίσει το μέλλον του.

Ο Σταύρος, μόλις απολύεται από τον στρατό, αντιμετωπίζει πολλά προβλήματα.

Μην μπορώντας να βρει δουλειά, αναγκάζεται να μεταμφιεστεί σε γυναίκα και να παραστήσει τη χαρτορίχτρα!

Αφού πρώτα περάσει από πολλές δύσκολες και σπαρταριστές περιπέτειες, θα καταφέρει να πετύχει τελικά τον σκοπό του και να κατακτήσει την εκλεκτή της καρδιάς του, Ρίτα.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**  

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο** **9ο:** **«Χόκεϊ επί πάγου»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**  

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Η μεγάλη βαρεμάρα»**

Σήμερα η Χρύσα βαριέται πολύ! Πάρα πολύ!
Γιατί οι φίλοι της δεν βαριούνται;
Πώς θα αντιμετωπίσει τη μέρα της μεγάλης βαρεμάρας η Χρύσα;
Μήπως ήρθε η ώρα να ανακαλύψει καινούργια ενδιαφέροντα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 25ο: «Το σήμα των μπαλονιών»**

**Επεισόδιο 26ο: «Το σήμα για το κρυφτούλι»**

**Επεισόδιο 27ο: «Το σήμα των προβάτων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον τρίτο κύκλο, η **Νίκι Μούλερ** συνεχίζει την εξερεύνηση των καθημερινών διατροφικών μας συνηθειών.

Μύθοι καταρρέουν, μυστικά αποκαλύπτονται, ενώ παράλληλα μαθαίνουμε χρήσιμες πληροφορίες για τα φαγητά που τρώμε.

Ειδικοί για το φαγητό, διατροφολόγοι, σεφ και τεχνολόγοι τροφίμων, απαντούν σε απορίες που πάντα είχαμε: πώς μαγειρεύεται το φαγητό στο αεροπλάνο, ποιες τροφές κάνουν καλό στα δόντια μας, πόσο αποτελεσματικές είναι πραγματικά οι βιταμίνες;

**Eπεισόδιο 8ο: «How to escape from a deadly meal»**

Σαλμονέλα, παράσιτα, ιοί... Πώς μπορούμε να προφυλαχτούμε από τις απειλές που κρύβονται στο πιάτο μας; Πώς να μαγειρεύουμε και ποιοι είναι οι μεγαλύτεροι ένοχοι, τα θαλασσινά, το χοιρινό; Πού κρύβονται τα μικρόβια;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:15**  |  **Η ΓΗ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ  (E)**  

*(STATE OF HAPPINESS / LYKKELAND)*

**Δραματική σειρά, συμπαραγωγής Νορβηγίας - Βελγίου 2018**

**Eπεισόδιο 3ο:** **«Το Θερινό Σπίτι» (The Summer House)**

Το εργοστάσιο των Νάιμαν αντιμετωπίζει οικονομικές δυσκολίες και ο Φρέντρικ πρέπει να βρει έναν τρόπο να το σώσει.
Η Άννα βρίσκει μια ευκαιρία να βοηθήσει τον πεθερό της και αρχίζει να συνωμοτεί πίσω από την πλάτη του Φρέντρικ.

**Eπεισόδιο 4ο:** **«69 μέτρα κάτω» (69 Meters Down)**

Η Ίνγκριντ ετοιμάζει ένα πάρτι για τα πεντηκοστά γενέθλια του Φρέντρικ και παραβιάζει τους κοινωνικούς κώδικες για να βοηθήσει έναν φίλο που έχει ανάγκη.
Ο Κρίστιαν και οι άλλοι δύτες ρισκάρουν καθημερινά τις ζωές τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV GR**  |

**19:00** | **Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ (E)**  
*(JAPAN FROM ABOVE / LE JAPON VU DU CIEL)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 επεισοδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιαπωνίας 2018**

Από συναρπαστικά τοπία έως καινοτόμους αστικούς τρόπους ζωής, αυτή η σειρά θα μας μεταφέρει στην Ιαπωνία του 21ου αιώνα.
Θα συναντήσουμε άτομα που διαμορφώνουν το μέλλον της χώρας τους και μας βοηθούν να κατανοήσουμε τον συναρπαστικό πολιτισμό τους.

Μια φιλόδοξη σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει εικόνες της Ιαπωνίας από κάθε εποχή του χρόνου, από τα άνθη κερασιάς έως το χιονισμένο όρος Φούτζι, με εντυπωσιακές λήψεις 4Κ.

**Eπεισόδιο 4ο: «Η γη των θεών»**

Η εκπομπή παρουσιάζει το Τσουγκόκου, το δυτικό άκρο του νησιού Χονσού και το Σικόκου, το μικρότερο από τα τέσσερα, μεγάλα νησιά της Ιαπωνίας.

Μεταξύ τους μοιράζονται μια μεγάλη ιστορία πολιτιστικών και εμπορικών σχέσεων. Τα χωρίζει αλλά και τα ενώνει η Θάλασσα του Σέτο. Οι ακρογιαλιές της είναι και ηλιόλουστες και πολυσύχναστες. Προβάλλονται και οι μεγάλες περιφερειακές πρωτεύουσες, όπως η Χιροσίμα – ιστορικός τόπος μνήμης - και η Ματσουγιάμα, αλλά και οι δραστηριότητές τους.

Τα ήρεμα και πλούσια νερά της Θάλασσας και το ηλιόλουστο και ήπιο κλίμα επέτρεψαν την ανάπτυξη ποικίλων καλλιεργειών, όπως αυτή των στρειδιών και της ελιάς, τη σπεσιαλιτέ του νησιού Σοντοσίμα.

Οι περιοχές Τσουγκόκου – που σημαίνει «η μεσαία γη» στα ιαπωνικά – και το Σικόκου είναι τραχείς και αραιοκατοικημένες.

Παρ’ όλα αυτά αποτελούν πόλο έλξης.

Οι κάτοικοι του Σικόκου βλέπουν κάθε χρόνο εκατοντάδες χιλιάδες πεζοπόρους που πάνε για προσκύνημα προς τιμήν του Βουδιστή δασκάλου Κόμπο Νταϊσί.

Ο νομός Σιμάνε φιλοξενεί ένα από τα πιο σεβαστά, σιντοϊστικά ιερά της Ιαπωνίας.

Μια Ιαπωνία πνευματική, δραστήρια και μυστηριώδης.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **1821, Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 επεισοδίων, παραγωγής 2021**

Η **Ελληνική Επανάσταση του 1821** είναι ένα από τα ριζοσπαστικά εθνικά και δημοκρατικά κινήματα των αρχών του 19ου αιώνα που επηρεάστηκαν από τη διάδοση των ιδεών του Διαφωτισμού και της Γαλλικής Επανάστασης.

Το 2021 συμπληρώθηκαν 200 χρόνια από την έκρηξη της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 που οδήγησε, έπειτα από ραγδαίες εξελίξεις και ανατροπές, στη σύσταση του Ελληνικού κράτους του 1832.

Αυτή η σειρά ντοκιμαντέρ δεκατριών επεισοδίων περιγράφει συνοπτικά και με σαφήνεια τη συναρπαστική εκείνη περίοδο του Επαναστατικού Αγώνα, δίνοντας την ευκαιρία για έναν γενικότερο αναστοχασμό της πορείας του ελληνικού κράτους που προέκυψε από την Επανάσταση μέχρι σήμερα. Παράλληλα, παρουσιάζει την Ελληνική Επανάσταση με πραγματολογική ακρίβεια και επιστημονική τεκμηρίωση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/06/2023**

Υπό μορφή θεμάτων η σειρά θα ανατρέξει από την περίπλοκη αρχή του κινήματος, ήτοι την οργάνωση της Φιλικής Εταιρείας, τη στάση της ηγεσίας του ορθόδοξου κλήρου και τη θέση της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας έναντι της Επανάστασης έως τη συγκεχυμένη εξέλιξη του Αγώνα και τη στάση των Μεγάλων Δυνάμεων που καθόρισε την επιτυχή έκβασή της.

Παράλληλα με τα πολεμικά και πολιτικά γεγονότα θα αναδειχθούν και άλλες όψεις της ζωής στα χρόνια της Επανάστασης, που αφορούν στη θεσμική οργάνωση και λειτουργία του κράτους, στην οικονομία, στον ρόλο του κλήρου κ.ά. Δύο ακόμη διακριτά θέματα αφορούν την αποτύπωση της Ελληνικής Επανάστασης στην Τέχνη και την ιστορική καταγραφή της από πρόσωπα που πρωταγωνίστησαν σ’ αυτήν.

Η κατάτμηση σε δεκατρία θέματα, καθένα υπό την εποπτεία ενός διακεκριμένου επιστήμονα που ενεργεί ως σύμβουλος, επελέγη προκειμένου να εξετασθούν πληρέστερα και αναλυτικότερα όλες οι κατηγορίες των γεγονότων και να εξιστορηθεί με ακρίβεια η εξέλιξη των περιστατικών.

Κατά αυτόν τον τρόπο θα μπορέσει ο θεατής να κατανοήσει καλύτερα τις επί μέρους παραμέτρους που διαμόρφωσαν τα γεγονότα που συνέβαλαν στην επιτυχημένη έκβαση του Αγώνα.

**Eπεισόδιο 13ο:** **«Ιστορική καταγραφή»**

Από πού άντλησαν τις πληροφορίες που χρειάστηκαν οι ιστορικοί της Επανάστασης για να συνθέσουν τα έργα τους κατά το παρελθόν;

Και από πού συνεχίζουν να αντλούν σήμερα και θα αντλούν και στο μέλλον οι ιστορικοί τις πληροφορίες που κι αυτοί χρειάζονται για τις δικές τους προσεγγίσεις και συνθέσεις;

Από τις πηγές.

Δηλαδή, από έγγραφα που παρήχθησαν κατά τη διάρκεια της Επανάστασης, δημόσια και ιδιωτικά, από κατάστιχα που κρατούσαν οι Αρχές, από τα απομνημονεύματα που έγραψαν σημαντικές προσωπικότητες και λιγότερο επιφανείς μαχητές ή πολιτικοί της Επανάστασης, ακόμα και από εφημερίδες της εποχής και από αντικείμενα που φυλάσσονται σε μουσεία, όπως όπλα ή φορεσιές και άλλα.

Φυσικά, υπάρχουν ορισμένα ερωτήματα για την Επανάσταση, στα οποία δεν μπορούμε να απαντήσουμε με το υλικό, που μας προσφέρουν οι πηγές.

Ένα παράδειγμα: Τι γνώριζαν οι πολεμιστές της Επανάστασης, οι χωρικοί που άφησαν τις δουλειές τους και πήγαιναν σε έναν πόλεμο, του οποίου δεν γνώριζαν την έκβαση;

Τι γνώριζαν για τις προοπτικές που είχε η Επανάσταση στην οποία συμμετείχαν;

Τι γνώριζαν για το τι σημαίνει εθνικό κράτος ευρωπαϊκού τύπου;

Δεν τα ξέρουμε αυτά.

Θα θέλαμε να γνωρίζουμε: Πόσο εύκολα και πόσο φυσικά υιοθέτησαν το εθνικό όνομα «Έλληνες», το οποίο ως τότε, από όσο γνωρίζουμε τουλάχιστον, το χρησιμοποιούσαν κυρίως οι γραμματισμένοι Έλληνες;

**Σύμβουλος επεισοδίου: Γιάννης Κόκκωνας,** καθηγητής Βιβλιολογίας-Βιβλιογραφίας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

**Στο ντοκιμαντέρ μιλούν οι:** **Γιάννης Κόκκωνας,** **Μαρία Ευθυμίου** (καθηγήτρια Ιστορίας – ΕΚΠΑ), **Σίμος Μποζίκης** (Δρ Οικονομικής Ιστορίας - Ιόνιο Πανεπιστήμιο), **Αλεξάνδρα Σφοίνη** (ερευνήτρια ΕΙΕ), **Βαγγέλης Σαράφης** (υποψήφιος διδάκτωρ Ιστορίας – ΕΚΠΑ).

**Ιδέα σειράς:** Αλέξανδρος Κακαβάς, Δημήτρης Δημητρόπουλος (Διευθυντής Ερευνών ΕΙΕ), Ηλίας Κολοβός (αναπληρωτής καθηγητής Οθωμανικής Ιστορίας Πανεπιστημίου Κρήτης)

**Σκηνοθεσία:** Αδαμάντιος Πετρίτσης - Αλέξανδρος Κακαβάς

**Σενάριο:** Αλέξανδρος Κακαβάς

**Επιστημονικοί συνεργάτες:** Αντώνης Κλάψης (επίκουρος καθηγητής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου), Μανόλης Κούμας (επίκουρος καθηγητής Ιστορίας ΕΚΠΑ)

**Έρευνα αρχειακού υλικού:** Νατάσα Μποζίνη - Αλέξης Γιαννούλης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/06/2023**

**Διευθυντής φωτογραφίας - Χειριστής Drone - Color:** Κωνσταντίνος Κρητικός

**Ηχοληψία:** Κωνσταντίνος Κρητικός - Αδαμάντιος Πετρίτσης

**Μουσική επεισοδίου:** Πέννυ Μπινιάρη

**Αφήγηση:** Χρήστος Σπανός - Ειρήνη Μακαρώνα

**Μοντάζ:** Αδαμάντιος Πετρίτσης

**Τίτλοι αρχής:** Αδαμάντιος Πετρίτσης

**Μουσική τίτλων:** Μάριος Τσάγκαρης

**Βιολί τίτλων:** Ευάγγελος Τούντας

**Βοηθός παραγωγής - Υπεύθυνη Επικοινωνίας:** Κατερίνα Καταμπελίση

**Βοηθός παραγωγής - Απομαγνητοφωνήσεις:** Τερέζα Καζιτόρη

**Γενικών καθηκόντων:** Ευγενία Μαρία Σουβατζή
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε. 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή  | **WEBTV GR**  |

**21:00**  |  **ΤΡΟΦΗ: ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ  (E)**  
*(FOOD: DELICIOUS SCIENCE)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2017**

Σειρά ντοκιμαντέρ, που αποκαλύπτει πώς η κρυμμένη χημεία του φαγητού διατηρεί το σώμα μας υγιές, κάνει το φαγητό τόσο νόστιμο και πώς επηρεάζει τον εγκέφαλό μας και τις επιθυμίες μας!

Ο δόκτωρ **Μάικλ Μόσλεϊ** και ο βοτανολόγος **Τζέιμς Γουόνγκ** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο σε μια γαστρονομική περιπέτεια και παρουσιάζουν τη Φυσική, τη Χημεία και τη Βιολογία που βρίσκονται κρυμμένες μέσα σε κάθε μπουκιά τροφής.

**Eπεισόδιο 2ο: «Ζήτημα γεύσης» (A Matter of Taste)**

Στο επεισόδιο αυτό αποκαλύπτουμε την επιστήμη που χαρίζει στην τροφή μας την ωραία γεύση της και την έντονη επίδρασή της στη γλώσσα και στη μύτη μας, με τις οποίες αντιλαμβανόμαστε τη γευστική εμπειρία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΤΡΑΓΟΥΔΑ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΟΥ  (E)**  
*(SING YOUR SONG)*

**Βραβευμένο βιογραφικό ντοκιμαντέρ, για τη ζωή και τη δράση του διάσημου τραγουδιστή Χάρι Μπελαφόντε, παραγωγής ΗΠΑ 2011**

***«Η ιστορία ενός ανθρώπου που πρέπει να περάσει από γενιά σε γενιά»* (Ρόμπερτ Ρέντφορντ)**

Το ντοκιμαντέρ, παράλληλα με την καλλιτεχνική πορεία του Χάρι Μπελαφόντε, αναδεικνύει και μία άλλη πλευρά της προσωπικότητάς του: αυτή του υπέρμαχου των ανθρώπινων δικαιωμάτων τόσο στην Αμερική όσο και σε ολόκληρο τον κόσμο.

Στενός φίλος του ακτιβιστή Μάρτιν Λούθερ Κινγκ, του προέδρου των ΗΠΑ Τζον Κένεντι και του γερουσιαστή Ρόμπερτ Κένεντι, ακόμη και σήμερα στα 90 του χρόνια αγωνίζεται κατά της βίας και των ανισοτήτων, στέλνοντας ένα ηχηρό μήνυμα προς όλους: «ο καθένας μας έχει τη δύναμη να τραγουδήσει τον δικό του σκοπό».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/06/2023**

Ένας ζωντανός θρύλος της ποπ κουλτούρας, ένας καλλιτέχνης σπάνιας ευαισθησίας αλλά και ένας αφοσιωμένος ψυχή τε και σώματι πολιτικός ακτιβιστής.

**Το ντοκιμαντέρ έχει αποσπάσει διάφορα βραβεία και διακρίσεις μεταξύ των οποίων:**

– Βραβείο Δημοφιλέστερου Ντοκιμαντέρ στο Vancouver International Film Festival

– Υποψηφιότητα για Βραβείο Κοινού Καλύτερου Ντοκιμαντέρ στο Dublin International Film Festival 2012

– Υποψηφιότητα για το Μεγάλο Βραβείο της Κριτικής Επιτροπής στο Sundance Film Festival 2011

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Σούζαν Ρόστοκ

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

*(THE LAWYER /* *ADVOKATEN)*

**Αστυνομική δραματική σειρά θρίλερ, παραγωγής Σουηδίας 2020**

**Eπεισόδιο** **2ο.** Ο Φρανκ βασανίζεται από τύψεις επειδή παγίδευσε με ναρκωτικά την Τερέζα για να αποτρέψει την αναχώρησή της στο εξωτερικό.

Η Σάρα διαφωνεί με τις επιλογές του Φρανκ και αναρωτιέται ποια θα είναι η επόμενη κίνησή του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45** | **Η ΓΗ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ (E)**  
**02:30**  |  **1821, Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ  (E)**  
**03:20**  |  **ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
**04:15**  |  **Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ  (E)**  
**05:10** | **ΤΡΟΦΗ: ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ (E)**  

**06:05**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 22ο: «Βιοαέριο»**

**Επεισόδιο 23ο: «Τυφώνες»**

**Επεισόδιο 24ο: «Κοιλάδα με τις μπάλες, Καζακστάν»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**  

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

**Eπεισόδιο 18ο: «Σε λεπτό πάγο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:05** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**  
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Επεισόδιο 5ο: «Ώρα να βρούμε μια πεταλούδα»**

**Επεισόδιο 6ο: «Ώρα να μαγειρέψουμε»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση  | **WEBTV GR**  |

**08:30** |  **ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΑΓΡΙΑΣ ΖΩΗΣ ΜΕ ΤΟΝ SIR DAVID ATTENBOROUGH  (E)**  

*(ATTENBOROUGH'S WONDER OF SONG)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2021**

O σερ **Ντέιβιντ Ατένμπορο** επιλέγει τις αγαπημένες του ηχογραφήσεις από τον φυσικό κόσμο, που έφεραν επανάσταση στην αντίληψή μας για το τραγούδι των ζώων.

Κάθε τραγούδι, απ’ αυτό του μεγαλύτερου λεμούριου έως αυτό της μεγάπτερης φάλαινας και του μήνουρου, αποδεικνύει ότι το τραγούδι των ζώων είναι ένα εκπληκτικό παράδειγμα των εντυπωσιακών στρατηγικών επιβίωσης που ανέπτυξαν τα είδη για να μείνουν ζωντανά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  |  |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille) είναι γιατρός, εξοικειωμένος σε επεμβάσεις σε δύσκολες συνθήκες. Γυρίζει τον κόσμο και μέσα σε μαγευτικά τοπία γνωρίζει πανάρχαιες ιατρικές πρακτικές, μέσα από τις οποίες γνωρίζει και τη χώρα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/06/2023**

Πρόκειται για έναν ανθρωπιστή, που γυρίζει όλη τη Γη με σκοπό να θεραπεύει, να φροντίζει, να γιατρεύει τους ανθρώπους και μαζί με ανθρώπους που παλεύουν για τον ίδιο σκοπό, βρίσκουν και νέες θεραπείες.

**(Γ΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 3ο: «France: Vercors, medecine des profondeurs»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV GR**  |

**10:00**  |  **ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(SECRET CITIES)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2017**

Οι ιστορικοί Τέχνης **Janina Ramirez** και **Alastair Sooke** εμβαθύνουν στα κρυμμένα πολιτιστικά αξιοθέατα μεγάλων πόλεων του κόσμου, για να αποκαλύψουν πώς η ανάπτυξη, η ανοχή και η ανατρεπτική πλευρά μιας τοποθεσίας εμπλέκεται με την Τέχνη, τη λογοτεχνία και τη μουσική της.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 1ο: «Λισαβόνα» (Lisbon)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR**  |

**11:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

*(AINSLEY'S MEDITERRANEAN COOKBOOK)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ένας από τους αγαπημένους τηλεοπτικούς σεφ της Βρετανίας, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ξεκινά ένα ταξίδι στη **Μεσόγειο,** αναδεικνύοντας τους ανθρώπους, τα μέρη, τη γαστρονομική κληρονομιά και τις τοπικές παραδόσεις κάθε περιοχής που επισκέπτεται.

Ένα ταξίδι που αρχίζει από την Κορσική, συνεχίζει στη Σαρδηνία, στο Μαρόκο, στην Ισπανία και καταλήγει στη Μέση Ανατολή, όπου εξερευνά την επιρροή της Μεσογείου στην ιδιαίτερη κουζίνα της Ιορδανίας.

«Το Μεσογειακό Βιβλίο Μαγειρικής του Έινσλι» ξεδιπλώνεται στους δέκτες μας.

**Επεισόδιο 3ο: «Σαρδηνία» (Sardinia: Olbia)**

O **Έινσλι Χάριοτ** ταξιδεύει στο ιταλικό νησί της **Σαρδηνίας.**

Η πρώτη του στάση είναι στο παραθαλάσσιο εστιατόριο **La Spigola,** όπου δοκιμάζει τις μοντέρνες εκδοχές του ιταλικού φαγητού από τον σεφ **Ρομπέρτο.**

Επίσης, απολαμβάνει μια κλασική, σαρδηνιακή γαστρονομική εμπειρία: μαγειρεύει γουρουνόπουλο σε φωτιά στην παραλία, διδάσκεται πώς να παρασκευάζει τα ζυμαρικά τσιουζόνι και μαθαίνει για ένα παραδοσιακό προϊόν του νησιού, το τυρί καζιτζόλου!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)** 

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Στον πέμπτο κύκλο της εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα, έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Πανέτοιμοι λοιπόν, στην ΕΡΤ2, με όχημα την «ΠΟΠ Μαγειρική» να ξεκινήσουμε ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας!

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 14ο: «Φακή Εγκλουβής, Σταφίδα σουλτανίνα Κρήτης, Φλωμάρια Λήμνου – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Θάνος Λέκκας»**

Η αγάπη του έμπειρου σεφ **Ανδρέα Λαγού** για τα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αποτελούν ακόμη μία φορά το κίνητρο για τη δημιουργία εξαιρετικών συνταγών που φέρνουν την ελληνική γη στο τραπέζι μας.

«Σύμμαχος» στη σημερινή εκπομπή στο πλατό της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** είναι ο ταλαντούχος ηθοποιός **Θάνος Λέκκας,** που εκτελεί όλες τις συνταγές με προθυμία και ένα τεράστιο χαμόγελο!

**Τo μενού περιλαμβάνει:** Vegeterian κανελόνια με **φακή Εγκλουβής**, κανταΐφι με **σταφίδα σουλτανίνα Κρήτης**, λευκή σοκολάτα και φιστίκι, και χωριάτικο κοτόπουλο με **φλωμάρια Λήμνου** και καλαθάκι.

**Καλή όρεξη!**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΤΟ ΚΑΜΠΙΝΓΚ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Κοινωνική-κωμική σειρά, παραγωγής** **1989**

**Eπεισόδιο 4ο.** Tο τέταρτο επεισόδιο αρχίζει μ’ έναν μικρό καβγά μεταξύ του Μήτσου και του Τεό, μπροστά στα μάτια του Τάκη και δύο τουριστριών.

H Βάλια θυμώνει με τον Σπύρο, ενώ ο Τάκης κάνει παρατηρήσεις σε κάποιους τουρίστες για τη δυνατή μουσική που βάζουν.

Ο Σπύρος μιλά με τον Τάκη για τη σχέση του με τη Βάλια και τις δυσκολίες που έχουν περάσει.

Δύο ακόμη τουρίστριες καταφτάνουν στο κάμπινγκ: η Γερμανίδα Σαμάνθα με την κόρη της Ανέτ.

Ο Μήτσος γοητεύεται από τη Σαμάνθα και ο Σπύρος με τη Βάλια τσακώνονται στην αμμουδιά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Η τύχη μου τρελάθηκε»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1970**

**Σκηνοθεσία:** Χρήστος Κυριακόπουλος

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Παύλος Φιλίππου

**Παίζουν:** Γιάννης Γκιωνάκης, Σωτήρης Μουστάκας, Αλέκος Τζανετάκος, Σάσα Καστούρα, Γιώργος Βελέντζας, Ελένη Θεοφίλου, Ρία Δελούτση, Μανώλης Δεστούνης, Νικήτας Πλατής, Γιώργος Λουκάκης, Περικλής Χριστοφορίδης, Αθηνόδωρος Προύσαλης, Μιχάλης Μαραγκάκης, Καίτη Πατητή, Φιλιώ Κουλαξή, Νίκος Γαροφάλλου

**Διάρκεια:** 75΄

**Υπόθεση:** Ένας κλητήρας αδυνατεί να παντρευτεί την κοπέλα του, εξαιτίας των οικονομικών του προβλημάτων. Ο αδερφός της κοπέλας όμως, τον καταδιώκει, απαιτώντας απ’ αυτόν να αποκαταστήσει την τιμή της.

Τα ίδια προβλήματα αντιμετωπίζει και ο γιος του αφεντικού του.

Αλλάζουν θέσεις και ρόλους και ο κλητήρας καταφέρνει, έπειτα από πολλές δυσκολίες και παρεξηγήσεις, να πετύχει μια συμφέρουσα αγοραπωλησία, με την οποία εντυπωσιάζει το αφεντικό του, το οποίο του δίνει προαγωγή, επιτρέποντας επίσης στον γιο του να παντρευτεί τη γυναίκα που αγαπά.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**  

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο** **10ο:** **«Συναυλία από πεταλούδες»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**  

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Ο θησαυρός»**

Τι μαζεύει και τι κρύβει στο πουγκί του το Ρομπότ; Τι είναι αυτός ο θησαυρός που όλοι γι’ αυτόν μιλάνε;

Κι αν η Χρύσα θέλει κι αυτή τον δικό της θησαυρό, πού θα ψάξει να τον βρει;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 28ο: «Το σήμα του αρκούδου»**

**Επεισόδιο 29ο: «To σήμα της έκπληξης»**

**Επεισόδιο 30ό: «Το σήμα της Ιστορίας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον τρίτο κύκλο, η **Νίκι Μούλερ** συνεχίζει την εξερεύνηση των καθημερινών διατροφικών μας συνηθειών.

Μύθοι καταρρέουν, μυστικά αποκαλύπτονται, ενώ παράλληλα μαθαίνουμε χρήσιμες πληροφορίες για τα φαγητά που τρώμε.

Ειδικοί για το φαγητό, διατροφολόγοι, σεφ και τεχνολόγοι τροφίμων, απαντούν σε απορίες που πάντα είχαμε: πώς μαγειρεύεται το φαγητό στο αεροπλάνο, ποιες τροφές κάνουν καλό στα δόντια μας, πόσο αποτελεσματικές είναι πραγματικά οι βιταμίνες;

**Eπεισόδιο 9ο:** **«Scary food tales and ingredients»**

Ένα σωρό ιστορίες κυκλοφορούν για βλαβερά τρόφιμα, μεταλλαγμένα, χρωστικές ουσίες, δηλητήριο στο πιάτο μας!

Τι συμβαίνει πραγματικά και πώς να ξεχωρίζουμε τις υπερβολές και τους μύθους από την πραγματικότητα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:15**  |  **Η ΓΗ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ  (E)**  

*(STATE OF HAPPINESS / LYKKELAND)*

**Δραματική σειρά, συμπαραγωγής Νορβηγίας - Βελγίου 2018**

**Eπεισόδιο 5ο:** **«Κοιλάδα Ντίρνταλ» (Dirdal Valley)**

Η Φίλιπς ψάχνει μια παραλιακή τοποθεσία για την κατασκευή μιας γιγαντιαίας δεξαμενής πετρελαίου.

Η κοιλάδα Ντίρνταλ, στην οποία βρίσκεται η οικογενειακή φάρμα της Άνα, είναι μία από τις υποψήφιες περιοχές για την κατασκευή αυτή.

**Eπεισόδιο 6ο:** **«Ελπίδα και απάτη» (Hope and Fraud)**

Ο Κρίστιαν και ο Μάρτιν προσπαθούν να ξεκινήσουν τη δική τους καταδυτική εταιρεία και χρειάζονται κεφάλαιο εκκίνησης.

Η Ίνγκριντ και ο Φρέντρικ θα προσπαθήσουν να βοηθήσουν τον γιο τους.

Ένας παλιός φίλος της Τόριλ επιστρέφει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21 ΙΟΥΝΙΟΥ: ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

**19:00**  |  **ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

Μια διαφορετική μουσική εκπομπή με τον **Νίκο Κυπουργό.** Τι σημαίνει σήμερα η μουσική; Ποια τα πρόσωπα και τα προσωπεία της; Πού ζει η αληθινή μουσική στις μέρες μας;

Ο Νίκος Κυπουργός ακολουθεί τα ίχνη των ήχων σε μια εποχή, που η μουσική είναι ταυτοχρόνως εκκωφαντικά παρούσα και καλά κρυμμένη. Η εκπομπή είναι ένα ταξίδι στα μυστικά της μουσικής από τη δημιουργία και την ερμηνεία, μέχρι την τεχνολογία και την εκπαίδευση, από τις αίθουσες, όπου παράγεται και παίζεται η μουσική, μέχρι τους δρόμους και τα σχολεία.

Μια διαδρομή με οδηγό όχι τη διδασκαλία, αλλά το βίωμα και το αίσθημα. Η κάμερα ακολουθεί τον Νίκο Κυπουργό, ενώ εκείνος κρατάει τον φακό και φωτίζει τα σημεία, όπου το θαύμα μίας νότας, αντέχει ακόμη. Μέσα από τις συζητήσεις με επιλεγμένους καλεσμένους συνομιλητές, μέσα από τα λόγια και τις σιωπές, οι αναζητήσεις γύρω από τη μουσική βρίσκουν απαντήσεις, παραμένοντας συγχρόνως αναπάντητες, στο τέλος κάθε επεισοδίου.

**Επεισόδιο 1ο: «Τι είναι μουσική;»**

Τι είναι μουσική; Πώς απαντάει κανείς σ’ αυτό το ερώτημα χωρίς να ανατρέξει σε θεωρητικούς ορισμούς αλλά στην καθημερινή ζωή; Τι ήχους κρύβει η φύση, από την κορυφή ενός βουνού έως τον βυθό της θάλασσας;

Στο πρώτο επεισόδιο της εκπομπής «Τα μυστικά της μουσικής» με τον Νίκο Κυπουργό, απαντήσεις στα ερωτήματα δίνουν οι: **Παναγιώτης Λατσούδης** (ορνιθολόγος), **Νίκος Βογιατζάκης** (παρατηρητής δελφινιών), **Σπύρος Κουζούπης** (επίκουρος καθηγητής Τμήματος Μουσικής Τεχνολογίας & Ακουστικής ΤΕΙ Κρήτης), **Διονύσης Σαββόπουλος** (τραγουδοποιός).

**Παρουσίαση:** Νίκος Κυπουργός

**Σκηνοθεσία:** Λουίζος Ασλανίδης, Χριστίνα Ιωακειμίδη, Γιώργος Νούσιας

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Μωραΐτης

**Καλλιτεχνικός σύμβουλος:** Κώστας Καρτελιάς, Μαρία Ματέ

**Φωτογραφία:** Φάνης Καραγιώργος, Αλέξης Ιωσηφίδης

**Ηχοληψία:** Πάνος Τζελέκης, Ξενοφώντας Κοντόπουλος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Δήμητρα Κύργιου

**Μουσική τίτλων:** Νίκος Κυπουργός

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21 ΙΟΥΝΙΟΥ: ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

**19:40**  |  **Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΠΑΝΟΣ ΜΕΛΟΠΟΙΕΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΟΙΗΤΕΣ - ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ  (E)**  

Θέμα της εκπομπής είναι η μελοποιημένη ποίηση. Η **Αρλέτα** και ο **Κώστας Καράλης** ερμηνεύουν τα μελοποιημένα από τον **Γιάννη Σπανό**ποιήματα**«Σπασμένο καράβι»** του **Γιάννη Σκαρίμπα**, **«Η ομίχλη μπαίνει από παντού στο σπίτι»** του **Βύρωνα Λεοντάρη**, **«Το λέει και το τραγούδι»** της **Λίλης Ιακωβίδη**, **«Ο στρατιώτης ποιητής»** του **Μίλτου Σαχτούρη**, **«Ο Κωνσταντής»** του **Κώστα Βάρναλη**, **«Είναι ν’ απορείς»** της **Μαρίνας Λαμπράκη**, **«Ο θρήνος της μάνας»** του **Ηλία Σιμόπουλου**, **«Ο Γιάννης και η Μαριώ»** του **Βασίλη Ρώτα**, **«Ιδανικός και ανάξιος εραστής»** του **Νίκου Καββαδία** και **«Αν είσαι»** του **Νίκου Καρύδη**.

Παράλληλα, ο **Γιώργος Παπαστεφάνου** επισκέπτεται στο σπίτι του στη Χαλκίδα τον ποιητή **Γιάννη Σκαρίμπα** και συζητούν για την έμπνευση που «γέννησε» το «Σπασμένο καράβι» και για την ποίηση γενικότερα. Συζητεί, επίσης, με τον **Γιάννη Σπανό** για την επιλογή του να μελοποιεί Έλληνες και ξένους ποιητές, ενώ συναντά τη **Λίλη Ιακωβίδη,** η οποία του αποκαλύπτει ότι το ποίημά της «Το λέει και το τραγούδι» το έγραψε για τον σύζυγό της. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η συνάντηση στο στούντιο του **Νίκου Μαμαγκάκη** και του **Γιάννη Σπανού,** οι οποίοι αναλύουν τη διαφορετική οπτική με την οποία αντιμετώπισε ο καθένας τη μελοποίηση των ποιημάτων του **Κώστα Βάρναλη**. Ακόμη, ο δημοσιογράφος, στιχουργός και ποιητής **Λευτέρης Παπαδόπουλος**και ο ζωγράφος **Σπύρος Βασιλείου** εκφράζουν την άποψή τους για τη μελοποίηση της ποίησης, ενώ η ηθοποιός **Ελένη Χαλκούση** μιλά για τον ποιητή Νίκο Καββαδία. Τέλος, οι ηθοποιοί **Γιάννης Φέρτης** και **Ελένη Χατζηαργύρη** απαγγέλλουν τα ποιήματα «Σπασμένο καράβι» του Γιάννη Σκαρίμπα και «Αν είσαι» του Νίκου Καρύδη αντίστοιχα, ενώ ακούγεται ο **Δημήτρης Ψαριανός** στο μελοποιημένο από τον Νίκο Μαμαγκάκη ποίημα του Κώστα Βάρναλη «Ο Κωνσταντής».

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Γιώργος Παπαστεφάνου

**Τηλεσκηνοθεσία:** Ηλίας Μασούρας

**Έτος παραγωγής:** 1976

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21 ΙΟΥΝΙΟΥ: ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

**20:30  |  «ΥΠΟΔΕΧΟΜΑΣΤΕ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ» - ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΤΗΣ ΕΡΤ (M)**

Η **Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ** υποδέχεται το καλοκαίρι μέσα από ένα πλούσιο μουσικό πρόγραμμα στο **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.**

**Μουσική διεύθυνση:** Μιχάλης Οικονόμου

**Πρόγραμμα:**
**Claude Debussy:** La mer

**Nikolay Rimsky – Korsakov:** Scheherazade, έργο 35

**Έτος παραγωγής:** 2023

**Διάρκεια:** 80΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**«Νίνα»** **(Nina aka Untitled Nina Simone Project)**

**Βιογραφικό μουσικό δράμα, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Σίνθια Μορτ
**Πρωταγωνιστούν:** Ζόε Σαλντάνα, Ντέιβιντ Ογιέλουο, Ρόναλντ Γκούτμαν, Κέβιν Μάμπο

**Διάρκεια:** 90΄

**Υπόθεση:** Η ζωή και η επαγγελματική πορεία μιας από τις σπουδαιότερες γυναικείες φωνές στην ιστορία, της Νίνα Σιμόν, ξεδιπλώνεται στη βιογραφική αυτή ταινία που έχει στην καρδιά της μια σπάνια και δυνατή ερωτική ιστορία.

Αρχίζοντας από τη δεκαετία του 1990 στη Γαλλία και πηγαίνοντας πίσω στον χρόνο και σε σημαντικές στιγμές της ζωής της Σιμόν, η ταινία καταγράφει την ιστορία μιας μουσικής ιδιοφυΐας και «Αρχιέρειας της Soul», που τελικά βρίσκει την αγάπη και τη γαλήνη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:40**  |  **Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

*(THE LAWYER /* *ADVOKATEN)*

**Αστυνομική δραματική σειρά θρίλερ, παραγωγής Σουηδίας 2020**

**Eπεισόδιο** **3ο.** O Σβεν-Έρικ προειδοποιεί τον Φρανκ που αντιλαμβάνεται ότι ο Τόμας Βάλντμαν δεν θα σταματήσει με τίποτα μέχρι να ανακαλύψει τι συνέβη στην Τερέζα.

Ο Φρανκ και η Σάρα πιστεύουν ότι οι Αγιάλα έχουν κάποια εμπλοκή στην υπόθεση, ενώ η επιθυμία του Φρανκ να αποδοθεί δικαιοσύνη, τον οδηγεί σε πολύ θολά νερά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/06/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:40** | **Η ΓΗ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ (E)**  
**02:20**  |  **ΚΛΕΙΝΟΝ ΑΣΤΥ - Ιστορίες της πόλης - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
**03:10**  |  **ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ - Β' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
**04:05** |  **ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΑΓΡΙΑΣ ΖΩΗΣ ΜΕ ΤΟΝ SIR DAVID ATTENBOROUGH  (E)**  
**05:00**  |  **ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ  (E)**  
**06:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 25ο: «Ανεμοπορία, Αργεντινή»**

**Επεισόδιο 26ο: «Νομάδες, Μογγολία»**

**Επεισόδιο 27ο: «Πυξίδες»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**  

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

**Eπεισόδιο 19ο: «Ηλιαχτίδες»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:05** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**  
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Επεισόδιο 7ο: «Ώρα να επισκεφτούμε τη φάρμα»**

**Επεισόδιο 8ο: «Ώρα να φτιάξουμε ένα παραμύθι»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Φύση  | **WEBTV GR**  |

**08:30**  |  **ΟΙ ΥΠΕΡΑΙΣΘΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ (Ε)**  

*(ANIMAL SUPER SENSES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Οι δυνατότητες που έχουν οι αισθήσεις μας είναι απίστευτες.
Όμως βλέπουμε, ακούμε και μυρίζουμε μόνο ένα μικρό ποσοστό όσων βρίσκονται γύρω μας.
Υπάρχει ένας ολόκληρος μυστικός κόσμος που το ζωικό βασίλειο μπορεί να αντιληφθεί.

Ο βιολόγος **Patrick Aryee** και η φυσικός **Helen Czerski** εξερευνούν τον εκπληκτικό κόσμο των αισθήσεων των ζώων και μελετούν την επιστήμη πίσω απ’ αυτές τις εκπληκτικές ικανότητες.

**Eπεισόδιο 1ο: «Όραση» (Sight)**Σ’ αυτό το επεισόδιο εξερευνούμε την ασύλληπτη όραση του ζωικού βασιλείου.
Ταξιδεύουμε στα χρώματα του ουράνιου τόξου, κατά μήκος του φάσματος που μπορούμε να δούμε - και πέρα απ’ αυτό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  |  |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille) είναι γιατρός, εξοικειωμένος σε επεμβάσεις σε δύσκολες συνθήκες. Γυρίζει τον κόσμο και μέσα σε μαγευτικά τοπία γνωρίζει πανάρχαιες ιατρικές πρακτικές, μέσα από τις οποίες γνωρίζει και τη χώρα. Πρόκειται για έναν ανθρωπιστή, που γυρίζει όλη τη Γη με σκοπό να θεραπεύει, να φροντίζει, να γιατρεύει τους ανθρώπους και μαζί με ανθρώπους που παλεύουν για τον ίδιο σκοπό, βρίσκουν και νέες θεραπείες.

**(Γ΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 4ο: «Russie: Saint Luka, un train hospital»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV GR**  |

**10:00**  |  **ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(SECRET CITIES)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2017**

Οι ιστορικοί Τέχνης **Janina Ramirez** και **Alastair Sooke** εμβαθύνουν στα κρυμμένα πολιτιστικά αξιοθέατα μεγάλων πόλεων του κόσμου, για να αποκαλύψουν πώς η ανάπτυξη, η ανοχή και η ανατρεπτική πλευρά μιας τοποθεσίας εμπλέκεται με την Τέχνη, τη λογοτεχνία και τη μουσική της.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 2ο: «Βηρυτός» (Beirut)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR**  |

**11:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

*(AINSLEY'S MEDITERRANEAN COOKBOOK)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ένας από τους αγαπημένους τηλεοπτικούς σεφ της Βρετανίας, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ξεκινά ένα ταξίδι στη **Μεσόγειο,** αναδεικνύοντας τους ανθρώπους, τα μέρη, τη γαστρονομική κληρονομιά και τις τοπικές παραδόσεις κάθε περιοχής που επισκέπτεται.

Ένα ταξίδι που αρχίζει από την Κορσική, συνεχίζει στη Σαρδηνία, στο Μαρόκο, στην Ισπανία και καταλήγει στη Μέση Ανατολή, όπου εξερευνά την επιρροή της Μεσογείου στην ιδιαίτερη κουζίνα της Ιορδανίας.

«Το Μεσογειακό Βιβλίο Μαγειρικής του Έινσλι» ξεδιπλώνεται στους δέκτες μας.

**Επεισόδιο 4ο: «Σαρδηνία: Σινισκόλα και Ολιένα» (Sardinia: Siniscola and Oliena)**

 Στο τέταρτο επεισόδιο της σειράς, ο **Έινσλι** **Χάριοτ** μάς ξεναγεί στη **Σινισκόλα** και την **Ολιένα** της **Σαρδηνίας** και μας γνωρίζει τα υπέροχα και μοναδικά στον κόσμο κιτρώδη φρούτα της περιοχής μέσω ενός οικογενειακού αρτοποιείου.

Θα επισκεφθούμε τα αρχαία ερείπια του νησιού και θα γευματίσουμε παραδοσιακά με βοσκούς της περιοχής, ενώ ο Έινσλι θα μαγειρέψει για εμάς μερικές από τις πιο χαρακτηριστικές συνταγές του τόπου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)** 

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Στον πέμπτο κύκλο της εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα, έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Πανέτοιμοι λοιπόν, στην ΕΡΤ2, με όχημα την «ΠΟΠ Μαγειρική» να ξεκινήσουμε ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας!

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 15ο:** **«Ελληνικά βότανα, Κατίκι Δομοκού, Τσιτσιμπύρα Κέρκυρας – Καλεσμένοι στην εκπομπή η Ερασμία Μάνου και ο Σπύρος Ζαρούχλας»**

Το τέλειο γεύμα περιλαμβάνει νόστιμα πιάτα φτιαγμένα με αγνά, εξαιρετικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ.

Μ’ αυτές τις εκλεκτές πρώτες ύλες θα μαγειρέψει και σήμερα ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** και σίγουρα θα δημιουργήσει ένα μοναδικό αποτέλεσμα!

Για να τον βοηθήσουν στις συνταγές του, θα έρθουν στο πλατό της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»,** η υπέροχη τραγουδίστρια-δημιουργός **Ερασμία Μάνου** και ο **Σπύρος Ζαρούχλας** από την Κέρκυρα, που θα μας εξηγήσει όλα όσα δεν γνωρίζουμε για τη δροσιστική τσιτσιμπύρα.

**Το μενού περιλαμβάνει:** Γαρίδες καπνιστές σε ελληνικά βότανα και σαλάτα από μαριναρισμένα ντοματίνια και φέτα, τυρόπιτα με κατίκι Δομοκού και ξηρά σύκα και ζελέ με τσιτσιμπύρα Κέρκυρας και φρούτα.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΤΟ ΚΑΜΠΙΝΓΚ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Κοινωνική-κωμική σειρά, παραγωγής** **1989**

**Eπεισόδιο 5ο.** Στο πέμπτο επεισόδιο, ο Μάιμος διώχνεται από το χαμόσπιτο όπου φιλοξενείται και βρίσκει καταφύγιο στην κυρά Βάσω, ενώ τον βλέπουμε να επισκέπτεται τον τάφο της μητέρας του και να συνομιλεί με τον αγροφύλακα για εκείνη.

Στο κάμπινγκ καταφτάνει ο Στράτος με τη Φωτούλα, αλλά και τρεις Ολλανδέζες τουρίστριες.

Ο Στράτος παίζει χαρτιά με τον χαρτοκλέφτη Θύμιο και εξοργίζεται όταν ανακαλύπτει πως τον ξεγελά.

Η Βάλια με τον Σπύρο συνεχίζουν να περνούν χρόνο μαζί, ακροβατώντας από την τρυφερότητα στον τσακωμό.

Η Σαμάνθα ζητεί στον Μήτσο να χορέψουν μαζί, αλλά εκείνος μπλοκάρει και αρνείται.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**14:00**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Καλημέρα Αθήνα»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1960**

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Γρηγορίου

**Σενάριο:** Γιάννης Μαρής

**Φωτογραφία:** Αριστείδης Καρύδης-Φουκς

**Μουσική σύνθεση:** Μίμης Πλέσσας

**Παίζουν:** Ντίνος Ηλιόπουλος, Γιώργος Οικονομίδης, Ξένια Καλογεροπούλου, Βασίλης Αυλωνίτης, Νίκος Κούρκουλος, Μάριον Σίβα, Σταύρος Ξενίδης, Ντέπυ Μαρτίνη, Κώστας Κούρτης, Αρτέμης Μάτσας, Λεωνίδας Παυλίδης, Γιώργος Ρώης
**Διάρκεια:** 74΄

**Υπόθεση:** Ο Τοτός, ο Μίμης και ο κονφερανσιέ Γιώργος Οικονομίδης, που υποδύεται τον εαυτό του, είναι τρεις φτωχοί καλλιτέχνες, οι οποίοι γνωρίζουν στο νυχτερινό κέντρο όπου εργάζονται τον βιομήχανο Μενέλαο Στασινόπουλο, τακτικό πελάτη, ο οποίος τώρα είναι πολύ μεθυσμένος και θέλει να αυτοκτονήσει, επειδή όλα του πηγαίνουν στραβά.

Η φιλενάδα του, η Λόλα, τον απατά μ’ έναν ζιγκολό, η κόρη του Ξένια έχει μπλέξει με δύο διανοούμενους της δεκάρας και θέλει να τους ακολουθήσει στο Θιβέτ, οι δε πωλήσεις των προϊόντων του πάνε από το κακό στο χειρότερο.

Οι τρεις φίλοι τον συμπονούν και προσφέρονται να τον βοηθήσουν να ξεπεράσει τα βάσανά του, ενώ εκείνος τους υπόσχεται διάφορα.
Ο Τοτός αναλαμβάνει να γελοιοποιήσει τον εραστή της φιλενάδας του βιομήχανου, ο Μίμης να πείσει την κόρη του να εγκαταλείψει την ανισόρροπη παρέα της και ο Γιώργος αναλαμβάνει να διαφημίσει τα προϊόντα του.

Οι προσπάθειές τους καρποφορούν και οι γάμοι πέφτουν βροχή: ο Μίμης παίρνει την Ξένια, ο Μενέλαος τη Λόλα και ο Τοτός τη δικιά του αγαπημένη – ο Γιώργος, όμως, εξακολουθεί να μένει το κλασικό γεροντοπαλίκαρο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**  

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019.**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο** **11ο:** **«Τα γενέθλια της μπαλαρίνας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**  

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Το μαγικό καπέλο της ενθάρρυνσης»**

Καμιά φορά όλοι χρειαζόμαστε ενθάρρυνση για να τα καταφέρουμε. Ο Λάμπρος φοβάται τις γέφυρες και το Ρομπότ τους τρομερούς Μποργκ του διαστήματος.

Τι θα σκαρφιστεί η Χρύσα για να ενθαρρύνει τους φίλους της;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 31ο: «Το σήμα της διακόσμησης»**

**Επεισόδιο 32ο: «Το σήμα της καθαριότητας»**

**Επεισόδιο 33ο: «Το σήμα του τσίρκου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον τρίτο κύκλο, η **Νίκι Μούλερ** συνεχίζει την εξερεύνηση των καθημερινών διατροφικών μας συνηθειών.

Μύθοι καταρρέουν, μυστικά αποκαλύπτονται, ενώ παράλληλα μαθαίνουμε χρήσιμες πληροφορίες για τα φαγητά που τρώμε.

Ειδικοί για το φαγητό, διατροφολόγοι, σεφ και τεχνολόγοι τροφίμων, απαντούν σε απορίες που πάντα είχαμε: πώς μαγειρεύεται το φαγητό στο αεροπλάνο, ποιες τροφές κάνουν καλό στα δόντια μας, πόσο αποτελεσματικές είναι πραγματικά οι βιταμίνες;

**Eπεισόδιο 10ο: «Food fact or food fiction?»**

Πληθώρα γνώσεων γύρω από το φαγητό είναι μέρος της σύγχρονης κουλτούρας. Είναι όμως αλήθεια όλα αυτά που διαβάζουμε και ακούμε; Για να δούμε οι γνώσεις μας κατά πόσο ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:15**  |  **Η ΓΗ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ  (E)**  

*(STATE OF HAPPINESS / LYKKELAND)*

**Δραματική σειρά, συμπαραγωγής Νορβηγίας - Βελγίου 2018**

**Eπεισόδιο 7ο:** **«Πάρτι στο ξενοδοχείο Έσο Μότορ» (Party at the Esso Motor Hotel)**

Ο δήμαρχος επιστρατεύει ανορθόδοξες μεθόδους για να μετατρέψει το Σταβάνγκερ σε πρωτεύουσα του πετρελαίου για τη Νορβηγία.

Η Άννα μετανιώνει για όσα έκανε στο πάρτι και η Τόριλ προσεγγίζει τον Μπενγκτ Χάμρε.

**Eπεισόδιο 8ο (τελευταίο):** **«Η πρωτεύουσα του πετρελαίου» (The Oil Capital)**

Η ώρα που θα ψηφίσει το κοινοβούλιο ποια πόλη θα είναι η πρωτεύουσα του πετρελαίου στη Νορβηγία έχει φτάσει.

Όλη η πόλη ανυπομονεί για το αποτέλεσμα.

Η Άννα παίρνει μια απόφαση, οι συνέπειες της οποίας επηρεάζουν όλους όσοι βρίσκονται γύρω της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδια  | **WEBTV GR**  |

**19:00** | **Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ (E)**  
*(JAPAN FROM ABOVE / LE JAPON VU DU CIEL)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 επεισοδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιαπωνίας 2018**

Από συναρπαστικά τοπία έως καινοτόμους αστικούς τρόπους ζωής, αυτή η σειρά θα μας μεταφέρει στην Ιαπωνία του 21ου αιώνα.
Θα συναντήσουμε άτομα που διαμορφώνουν το μέλλον της χώρας τους και μας βοηθούν να κατανοήσουμε τον συναρπαστικό πολιτισμό τους.

Μια φιλόδοξη σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει εικόνες της Ιαπωνίας από κάθε εποχή του χρόνου, από τα άνθη κερασιάς έως το χιονισμένο όρος Φούτζι, με εντυπωσιακές λήψεις 4Κ.

**Eπεισόδιο 5o (τελευταίο): «Οι θησαυροί των νησιών»**

Η εκπομπή ανακαλύπτει τη νότια, τροπική Ιαπωνία!

Αρχικά στο νησί Κιούσου, μια κατ’ εξοχήν ηφαιστειακή γη στην οποία υπάρχουν κάποια από τα πιο επικίνδυνα ηφαίστεια του κόσμου.

Μπορεί οι εκρήξεις και οι σεισμοί να είναι συχνοί, ο βρασμός, όμως, του μαγματικού υπεδάφους έχει προσφέρει στους κατοίκους οφέλη, όπως θερμές πηγές και άλλα θεραπευτικά λουτρά, αλλά και γόνιμα εδάφη για την καλλιέργεια ρυζιού και τσαγιού.
Το Κιούσου, λόγω γεωγραφικής θέσης, αποτέλεσε είσοδο για ξένες επιρροές, επί το πλείστον κινεζικές και κορεάτικες και μεταγενέστερα ευρωπαϊκές.

Ήταν το μέρος επίσης, όπου εισήχθη ο χριστιανισμός στο αρχιπέλαγος, μια κληρονομιά που μοιράστηκε η πόλη Ναγκασάκι και τα νησιά Γκότο.

Ανάμεσα στο νότιο άκρο του Κιούσου και την Ταϊβάν εκτείνεται σε ακτίνα χιλίων χιλιομέτρων το τόξο των νησιών Νανσέι, μια αλυσίδα αρχιπελάγων.

Ένα απ’ αυτά είναι το αρχιπέλαγος της Οκινάουα, ένας εξωτικός παράδεισος, όπου είναι ορατά ακόμα τα σημάδια του Β’ Παγκόσμιου Πολέμου και της μόνιμης αμερικανικής, στρατιωτικής κατοχής. Στο άκρο των Νανσέι, το Γιοναγκούνι είναι το πιο δυτικό σημείο του ιαπωνικού αρχιπελάγους και ένας παράδεισος για τους δύτες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**20:00**  |  **ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ (2020)  (E)**  

Το **«Μονόγραμμα»,** η μακροβιότερη πολιτιστική εκπομπή της δημόσιας τηλεόρασης, έχει καταγράψει με μοναδικό τρόπο τα πρόσωπα που σηματοδότησαν με την παρουσία και το έργο τους την πνευματική, πολιτιστική και καλλιτεχνική πορεία του τόπου μας.

**«Εθνικό αρχείο»** έχει χαρακτηριστεί από το σύνολο του Τύπουκαι για πρώτη φορά το 2012 η Ακαδημία Αθηνών αναγνώρισε και βράβευσε οπτικοακουστικό έργο, απονέμοντας στους δημιουργούς-παραγωγούς και σκηνοθέτες **Γιώργο και Ηρώ Σγουράκη** το **Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών**για το σύνολο του έργου τους και ιδίως για το **«Μονόγραμμα»** με το σκεπτικό ότι: *«…οι βιογραφικές τους εκπομπές αποτελούν πολύτιμη προσωπογραφία Ελλήνων που έδρασαν στο παρελθόν αλλά και στην εποχή μας και δημιούργησαν, όπως χαρακτηρίστηκε, έργο “για τις επόμενες γενεές”*».

**Η ιδέα** της δημιουργίας ήταν του παραγωγού-σκηνοθέτη **Γιώργου Σγουράκη,** προκειμένου να παρουσιαστεί με αυτοβιογραφική μορφή η ζωή, το έργο και η στάση ζωής των προσώπων που δρουν στην πνευματική, πολιτιστική, καλλιτεχνική, κοινωνική και γενικότερα στη δημόσια ζωή, ώστε να μην υπάρχει κανενός είδους παρέμβαση και να διατηρηθεί ατόφιο το κινηματογραφικό ντοκουμέντο.

Άνθρωποι της διανόησης και Τέχνης καταγράφτηκαν και καταγράφονται ανελλιπώς στο «Μονόγραμμα». Άνθρωποι που ομνύουν και υπηρετούν τις Εννέα Μούσες, κάτω από τον «νοητό ήλιο της Δικαιοσύνης και τη Μυρσίνη τη Δοξαστική…» για να θυμηθούμε και τον **Οδυσσέα Ελύτη,** ο οποίος έδωσε και το όνομα της εκπομπής στον Γιώργο Σγουράκη. Για να αποδειχτεί ότι ναι, προάγεται ακόμα ο πολιτισμός στην Ελλάδα, η νοητή γραμμή που μας συνδέει με την πολιτιστική μας κληρονομιά ουδέποτε έχει κοπεί.

**Σε κάθε εκπομπή ο/η αυτοβιογραφούμενος/η** οριοθετεί το πλαίσιο της ταινίας, η οποία γίνεται γι’ αυτόν/αυτήν. Στη συνέχεια, με τη συνεργασία τους καθορίζεται η δομή και ο χαρακτήρας της όλης παρουσίασης. Μελετούμε αρχικά όλα τα υπάρχοντα βιογραφικά στοιχεία, παρακολουθούμε την εμπεριστατωμένη τεκμηρίωση του έργου του προσώπου το οποίο καταγράφουμε, ανατρέχουμε στα δημοσιεύματα και στις συνεντεύξεις που το αφορούν και έπειτα από πολύμηνη πολλές φορές προεργασία, ολοκληρώνουμε την τηλεοπτική μας καταγραφή.

**Το σήμα**της σειράς είναι ακριβές αντίγραφο από τον σπάνιο σφραγιδόλιθο που υπάρχει στο Βρετανικό Μουσείο και χρονολογείται στον 4ο ώς τον 3ο αιώνα π.Χ. και είναι από καφετί αχάτη.

Τέσσερα γράμματα συνθέτουν και έχουν συνδυαστεί σε μονόγραμμα. Τα γράμματα αυτά είναι τα **Υ, Β, Ω**και**Ε.** Πρέπει να σημειωθεί ότι είναι πολύ σπάνιοι οι σφραγιδόλιθοι με συνδυασμούς γραμμάτων, όπως αυτός που έχει γίνει το χαρακτηριστικό σήμα της τηλεοπτικής σειράς.

**Το χαρακτηριστικό μουσικό σήμα** που συνοδεύει τον γραμμικό αρχικό σχηματισμό του σήματος με τη σύνθεση των γραμμάτων του σφραγιδόλιθου, είναι δημιουργία του συνθέτη **Βασίλη Δημητρίου.**

Μέχρι σήμερα έχουν καταγραφεί περίπου 400 πρόσωπα και θεωρούμε ως πολύ χαρακτηριστικό, στην αντίληψη της δημιουργίας της σειράς, το ευρύ φάσμα ειδικοτήτων των αυτοβιογραφουμένων, που σχεδόν καλύπτουν όλους τους επιστημονικούς, καλλιτεχνικούς και κοινωνικούς χώρους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

**«Γιώργος Μαρκόπουλος» (ποιητής)**

Ο **Γιώργος Μαρκόπουλος,** ο τρυφερός και ευαίσθητος ποιητής, από τους πρώτους εκπροσώπους της ποιητικής γενιάς του ’70, που χειρίζεται την ελληνική γλώσσα σαν πολυαγαπημένη, με δύο Κρατικά Βραβεία για την ποίησή του, αυτοβιογραφείται στο **«Μονόγραμμα».**

Γεννήθηκε στη **Μεσσήνη** το 1951, με λαϊκές καταβολές. Από πεντέμισι χρόνων βοηθούσε στο κουρείο του πατέρα του. Ο χαρακτήρας του διαμορφώθηκε από τη ζωή της επαρχίας, που μόλις τότε έβγαινε, φτωχή και τραυματισμένη, από τον Εμφύλιο. Η εντοπιότητα και η καταγωγή έπαιξαν μεγάλο ρόλο στη ζωή του. Ο στίχος του *«…φοβερή πατρίδα…»* σαν να κλείνει μέσα όλη τη θεωρία για τις ρίζες του.

Το 1965 φτάνει στην Αθήνα, 14 ετών και βιώνει την κουλτούρα των φτωχών προαστίων. Η Χούντα τον βρήκε να σπουδάζει Οικονομικά και Στατιστική στην ΑΒΣΠ και να συμμετέχει σε λογοτεχνικές και επαναστατικές παρέες, μέσα σε μια σφύζουσα νεολαία που προσπαθούσε να βρει την πολιτική και πολιτιστική της ταυτότητα. *«Η ποίηση μπορεί να είναι επαναστατική, υπερβατική, αφαιρετική, συνθετική, να δηλώνει φυγή από τα αισθήματα»,* λέει.

Μικρός έγραφε μικρά πεζογραφήματα, επηρεασμένα από τα διαβάσματά του: Χρ. Χριστοβασίλης – Εμ. Ροΐδης – Γεώργιος Βιζυηνός – Σεφέρης – Σαχτούρης – Ελύτης – Ρίτσος – Πατρίκιος – Δημουλά.

Οι επιρροές του επεκτάθηκαν πάντα σε σχέση με την ποιητική μας παράδοση: Όμηρος – Αρχαίοι Λυρικοί – Σολωμός – Κάλβος – Παλαμάς – Σικελιανός – Καβάφης – Καρυωτάκης.

*«Η αληθινή ποίηση, στηρίζεται σε δικούς της κωδικούς, απαιτεί κλειδάριθμους, χρειάζεται αποκρυπτογράφηση»,* λέει.

Ένας ποιητής γεμάτος ζωή. Του αρέσουν τα λαϊκά τραγούδια και λατρεύει το ποδόσφαιρο. Ρουφά τις χαρές της ζωής.

Πολυβραβευμένος ο Γιώργος Μαρκόπουλος, το 1996 τιμήθηκε στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου με το Βραβείο Καβάφη και το 1999 με το Κρατικό Βραβείο Ποίησης για τη συλλογή του ***«Μη σκεπάζεις το ποτάμι»,*** η οποία, στη συνέχεια, ήταν υποψήφια για το Ευρωπαϊκό Αριστείο του 2000. Για το σύνολο του έργου του, του δόθηκε το Βραβείο Ποίησης 2011 του Ιδρύματος Κώστα & Ελένης Ουράνη της Ακαδημίας Αθηνών. Επίσης, τιμήθηκε το 2012 για δεύτερη φορά με το Κρατικό Βραβείο Ποίησης για τη συλλογή του ***«Κρυφός Κυνηγός».***

**Παραγωγός:** Γιώργος Σγουράκης

**Σκηνοθεσία:** Χρίστος Ακρίδας

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Ιωάννα Κολοβού, Αντώνης Εμιρζάς

**Φωτογραφία:** Μαίρη Γκόβα

**Ηχοληψία:** Λάμπρος Γόβατζης

**Μοντάζ:** Σταμάτης Μαργέτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Στέλιος Σγουράκης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:30**  |  **ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ - Πορτραίτα του αύριο (2023) – Ζ΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Στον **έβδομο κύκλο** της σειράς ημίωρων ντοκιμαντέρ με θεματικό τίτλο **«ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ - Πορτραίτα του αύριο»,** οι Έλληνες σκηνοθέτες στρέφουν, για μία ακόμη φορά, τον φακό τους στο αύριο του Ελληνισμού, κινηματογραφώντας μια άλλη Ελλάδα, αυτήν της δημιουργίας και της καινοτομίας.

Μέσα από τα επεισόδια της σειράς προβάλλονται οι νέοι επιστήμονες, καλλιτέχνες, επιχειρηματίες και αθλητές που καινοτομούν και δημιουργούν με τις ίδιες τους τις δυνάμεις.

Η σειρά αναδεικνύει τα ιδιαίτερα γνωρίσματα και πλεονεκτήματα της νέας γενιάς των συμπατριωτών μας, αυτών που θα αναδειχθούν στους αυριανούς πρωταθλητές στις επιστήμες, στις Τέχνες, στα Γράμματα, παντού στην κοινωνία.

Όλοι αυτοί οι νέοι άνθρωποι, άγνωστοι ακόμα στους πολλούς ή ήδη γνωστοί, αντιμετωπίζουν δυσκολίες και πρόσκαιρες αποτυχίες, που όμως δεν τους αποθαρρύνουν. Δεν έχουν ίσως τις ιδανικές συνθήκες για να πετύχουν ακόμα τον στόχο τους, αλλά έχουν πίστη στον εαυτό τους και στις δυνατότητές τους. Ξέρουν ποιοι είναι, πού πάνε και κυνηγούν το όραμά τους με όλο τους το είναι.

Μέσα από τον **νέο κύκλο** της σειράς της δημόσιας τηλεόρασης, δίνεται χώρος έκφρασης στα ταλέντα και στα επιτεύγματα αυτών των νέων ανθρώπων.

Προβάλλονται η ιδιαίτερη προσωπικότητα, η δημιουργική ικανότητα και η ασίγαστη θέλησή τους να πραγματοποιήσουν τα όνειρά τους, αξιοποιώντας στο μέγιστο το ταλέντο και τη σταδιακή τους αναγνώριση από τους ειδικούς και από το κοινωνικό σύνολο, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

**(Ζ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 13ο: «Τη Γλώσσα αφουγκράζονται»**

Ένας στοχασμός στον τρόπο που μεταδίδεται η Γλώσσα μας στη νέα γενιά, συνομιλώντας και παρακολουθώντας την παιδαγωγό **Ελένη Ωρείθυια Κουλιζάκη.**
Στο ντοκιμαντέρ μιλούν οι **Κωνσταντίνος Νιάρχος, Μαργαρίτα Βέρδου, Γιώργος Λαθύρης** και άλλοι.

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ανδρέας Μαριανός **Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σιδέρης Νανούδης
**Ηχοληψία:** Παναγιώτης Κυριακόπουλος
**Μοντάζ:** Νίκος Δαλέζιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή  | **WEBTV GR**  |

**21:00**  |  **ΤΡΟΦΗ: ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ  (E)**  

*(FOOD: DELICIOUS SCIENCE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2017**

Εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ, που αποκαλύπτειπώς η κρυμμένη χημεία του φαγητού διατηρεί το σώμα μας υγιές, κάνει το φαγητό τόσο νόστιμο και πώς επηρεάζει τον εγκέφαλό μας και τις επιθυμίες μας!

Ο δόκτωρ **Μάικλ Μόσλεϊ** και ο βοτανολόγος **Τζέιμς Γουόνγκ** ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο σε μια γαστρονομική περιπέτεια και παρουσιάζουν τη Φυσική, τη Χημεία και τη Βιολογία που βρίσκονται κρυμμένες μέσα σε κάθε μπουκιά τροφής.

**Eπεισόδιο 3ο (τελευταίο): «Τροφή και εγκέφαλος» (Food on the Brain)**

Στο επεισόδιο αυτό βλέπουμε πώς επηρεάζουν οι διάφορες τροφές τον εγκέφαλό μας και αναλύουμε τους λόγους που αποζητάμε ορισμένες γεύσεις, ακόμα και κάποιες που κανονικά θα έπρεπε να μας αποτρέπουν από την κατανάλωση συγκεκριμένων τροφών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**  

**«Μικρό έγκλημα»**

**Κομεντί, συμπαραγωγής Ελλάδας-Κύπρου-Γερμανίας 2008**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Χρίστος Γεωργίου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Γιαννέλης

**Καλλιτεχνική επιµέλεια:** Μιχάλης Σαμιώτης

**Μουσική:** Θανάσης και Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

**Μακιγιάζ:** Δήμητρα Φαφαλιού

**Μοντάζ:** Isabel Meier

**Παίζουν:** Άρης Σερβετάλης, Βίκυ Παπαδοπούλου, Ράνια Οικονομίδου, Αντώνης Κατσαρής, Αρτώ Απαρτιάν, Ελένη Κοκκίδου, Βαγγελιώ Ανδρεαδάκη, Ερρίκος Λίτσης, Mouzafer Zifla, Παναγιώτης Μπενέκος, Δημήτρης Δρόσος, Μάρα Μπαρόλα, Ευγενία Δημητροπούλου, Jean Jacques Terson, Catherine Suen, Φώτης Θωμαΐδης, Δήμητρα Στογιάννη, Κωνσταντίνος Κορωναίος, Γιώργος Σουξές, Άκης Σακελλαρίου, Ρίκα Βαγιάννη

**Διάρκεια:**84΄

**Υπόθεση:** Ο Λεωνίδας (Άρης Σερβετάλης), έχει µόλις αποφοιτήσει από τη Σχολή Αστυνοµικών και παίρνει την πρώτη του µετάθεση σ’ ένα πανέµορφο, πλην όµως αποµονωµένο νησί του Αιγαίου. Οι επαγγελµατικές του προκλήσεις αρχικά περιορίζονται στο να τοποθετεί πινακίδες «Απαγορεύεται ο Γυµνισµός» στις ερηµικές παραλίες του νησιού, όµως όταν ανακαλύπτει το πτώµα του γέρου Ζαχαρία σ’ έναν γκρεµό, το καθήκον τον καλεί σε δράση. Ήταν ατύχηµα ή, όπως υπαγορεύει το ένστικτο του Λεωνίδα, τα πράγµατα δεν έγιναν τόσο απλά;

Στην προσπάθειά του να βρει τις απαντήσεις, ο Λεωνίδας θα ακολουθήσει µία ανορθόδοξη έρευνα, θα γνωριστεί µε όλους τους κατοίκους, θα ερωτευτεί και µέσα από την πολύ ιδιαίτερη σχέση που θα αναπτύξει µε το νησί, θα λύσει τελικά το µυστήριο γύρω από τον θάνατο του Ζαχαρία.

**Η ταiνια:** Ένα ελληνικό νησί, µοναδικό, πανέµορφο αλλά και άγριο. Οι κάτοικοί του ιδιαίτεροι, ανθρώπινοι αλλά και λίγο τρελοί. Σ’ αυτόν τον κόσµο εµφανίζεται ο Λεωνίδας, ένας νεαρός αστυνοµικός, που σαφώς θα προτιµούσε την κινητικότητα της πόλης από ένα ήσυχο νησί. Κοντά του, γνωρίζουµε τον τόπο και τους ανθρώπους του. Στην αρχή βλέπουµε µόνο την επιφάνεια, ένα ήσυχο νησάκι, καθώς όµως ανακαλύπτουµε τους κατοίκους µέσα από τα µάτια του κωµικού αλλά και φιλότιµου αστυνοµικού, παρασυρόµαστε από την οµορφιά του τοπίου και γινόµαστε ένα µαζί του, όπως και ο πρωταγωνιστής. Τα γεγονότα της ταινίας αλλάζουν τα σχέδια του Λεωνίδα, όπως σ’ αυτές τις σπάνιες περιπτώσεις όπου δένεσαι µε έναν τόπο τόσο πολύ, ώστε να αλλάζεις το εισιτήριο της επιστροφής σου για να µείνεις λίγο ακόµα, κι έπειτα λίγο παραπάνω…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30**  |   **ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**«Εκκρεμες» (Pendulus)**

**Kοινωνική δραματική ταινία μικρού μήκους, παραγωγής 2021**

**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Γκότσης

**Σενάριο:** Κώστας Γεραμπίνης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Κόκκαλης

**Μοντάζ:** Χρήστος Γιαννακόπουλος

**Πρωτότυπη μουσική:** Κυριάκος Μουστάκας

**Ήχος:** Βασίλης Γεροδήμος, Στέφανος Δουβίτσας

**Σκηνικά:** Βασίλης Κυριακίδης

**Παραγωγή:** BYRD

**Παραγωγός:** Νικήτας Μιχαήλ

**Συμπαραγωγή:** ERT SA, RABBITS MUSIC, POST FAUST

**Παίζουν:** Δημήτρης Καπουράνης, Κλέα Διαμάντη, Γιάννης Εγγλέζος, Γιώργος Κάτσης, Νίκος Γκέλια, Αναστάσης Κοζτίνε, Γενοβέφα Ρέδη

**Διάρκεια:** 18΄

**Υπόθεση:** Ο εικοσιτετράχρονος Άρμπι είναι αλβανικής καταγωγής και έχει μεγαλώσει στην Αθήνα. Έπειτα από έναν καβγά με συμπατριώτες του στο καφενείο της γειτονιάς, θα πρέπει να αποφασίσει αν θα παρευρεθεί στον γάμο των συγγενών του, αν θα διεκδικήσει το κορίτσι που του αρέσει κι αν είναι, τελικά, Αλβανός ή Έλληνας.

**Φεστιβάλ - Βραβεία:**

45ο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών μικρού μήκους Δράμας: Βραβείο Κοινού, Βραβείο Πανελλήνιας Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου (ΠΕΚΚ), Βραβείο Τεχνικής Αρτιότητας της ΕΤΕΚΤ (Εταιρίας Τεχνικών Κινηματογράφου και Τηλεόρασης), Βραβείο Ήχου

28ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας: Βραβείο Ιδρύματος Ωνάση

16ο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Θεσσαλονίκης: Βραβείο Κινηματογραφικής Επίτευξης

Oaxaca Film Festival 2022: Επίσημη συμμέτοχή

20th In The Palace Short Film Festival: Επίσημη συμμετοχή

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |  **Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

*(THE LAWYER /* *ADVOKATEN)*

**Αστυνομική δραματική σειρά θρίλερ, παραγωγής Σουηδίας 2020**

**Eπεισόδιο** **4ο.** Ο Φρανκ βουλιάζει όλο και πιο βαθιά στο προσωπικό του χάος, βρίσκοντας έναν σύμμαχο στο πρόσωπο του Σβεν-Έρικ.

Η Σάρα αντιμετωπίζει προβλήματα.

Ενώ ο πόλεμος ανάμεσα στον Βάλντμαν και τους Αγιάλα περνά σε νέα φάση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/06/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00** | **Η ΓΗ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ (E)**  
**02:50**  |  **ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ - Πορτραίτα του αύριο - Ζ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
**03:20**  |  **ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
**04:15**  |  **Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ  (E)**  
**05:10**  |  **ΤΡΟΦΗ: ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ  (E)**  
**06:05**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 28ο: «Φυσικό Καταφύγιο Γολόγκ, Κίνα»**

**Επεισόδιο 29ο: «Xάρτες»**

**Επεισόδιο 30ό: «Βόρειο Δάσος, Καναδάς»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**  

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

**Επεισόδιο 20ό: «Μπαμπάδες σε δράση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:05** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**  
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Επεισόδιο 9ο: «Ώρα να φροντίσουμε ένα λουλούδι»**

**Επεισόδιο 10ο: «Ώρα να κοιτάξουμε παλιές φωτογραφίες»**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Φύση  | **WEBTV GR**  |

**08:30**  |  **ΟΙ ΥΠΕΡΑΙΣΘΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ (Ε)**  

*(ANIMAL SUPER SENSES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Οι δυνατότητες που έχουν οι αισθήσεις μας είναι απίστευτες.
Όμως βλέπουμε, ακούμε και μυρίζουμε μόνο ένα μικρό ποσοστό όσων βρίσκονται γύρω μας.
Υπάρχει ένας ολόκληρος μυστικός κόσμος που το ζωικό βασίλειο μπορεί να αντιληφθεί.

Ο βιολόγος **Patrick Aryee** και η φυσικός **Helen Czerski** εξερευνούν τον εκπληκτικό κόσμο των αισθήσεων των ζώων και μελετούν την επιστήμη πίσω απ’ αυτές τις εκπληκτικές ικανότητες.

**Eπεισόδιο 2ο:** **«Ακοή» (Sound)**

Σ’ αυτό το επεισόδιο ταξιδεύουμε στον κόσμο του ήχου, από τις πιο χαμηλές στις πιο υψηλές συχνότητες.

Με τη βοήθεια ειδικής τεχνολογίας, ακούμε ήχους που τα ζώα αξιοποιούν με τρόπο μοναδικό, με στόχο την επιβίωσή τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  |  |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille) είναι γιατρός, εξοικειωμένος σε επεμβάσεις σε δύσκολες συνθήκες. Γυρίζει τον κόσμο και μέσα σε μαγευτικά τοπία γνωρίζει πανάρχαιες ιατρικές πρακτικές, μέσα από τις οποίες γνωρίζει και τη χώρα. Πρόκειται για έναν ανθρωπιστή, που γυρίζει όλη τη Γη με σκοπό να θεραπεύει, να φροντίζει, να γιατρεύει τους ανθρώπους και μαζί με ανθρώπους που παλεύουν για τον ίδιο σκοπό, βρίσκουν και νέες θεραπείες.

**(Γ΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 5ο: «Guyane: Tropical medicine»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV GR**  |

**10:00**  |  **ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(SECRET CITIES)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αγγλίας 2017**

Οι ιστορικοί Τέχνης **Janina Ramirez** και **Alastair Sooke** εμβαθύνουν στα κρυμμένα πολιτιστικά αξιοθέατα μεγάλων πόλεων του κόσμου, για να αποκαλύψουν πώς η ανάπτυξη, η ανοχή και η ανατρεπτική πλευρά μιας τοποθεσίας εμπλέκεται με την Τέχνη, τη λογοτεχνία και τη μουσική της.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 3ο (τελευταίο):** **«Μπακού» (Baku)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR**  |

**11:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

*(AINSLEY'S MEDITERRANEAN COOKBOOK)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ένας από τους αγαπημένους τηλεοπτικούς σεφ της Βρετανίας, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ξεκινά ένα ταξίδι στη **Μεσόγειο,** αναδεικνύοντας τους ανθρώπους, τα μέρη, τη γαστρονομική κληρονομιά και τις τοπικές παραδόσεις κάθε περιοχής που επισκέπτεται.

Ένα ταξίδι που αρχίζει από την Κορσική, συνεχίζει στη Σαρδηνία, στο Μαρόκο, στην Ισπανία και καταλήγει στη Μέση Ανατολή, όπου εξερευνά την επιρροή της Μεσογείου στην ιδιαίτερη κουζίνα της Ιορδανίας.

«Το Μεσογειακό Βιβλίο Μαγειρικής του Έινσλι» ξεδιπλώνεται στους δέκτες μας.

**Επεισόδιο 5ο: «Μαρακές» - Α΄ Μέρος (Marrakesh - Part 1)**

Οι περιπέτειες του σεφ **Έινσλι Χάριοτ** στη Μεσόγειο τον οδήγησαν στη Βόρεια Αφρική και στην πόλη του **Μαρακές** στο **Μαρόκο.**
Εκεί ο Έινσλι περιπλανιέται στην πολύβουη αγορά με τους πάγκους φαγητού, ενώ επισκέπτεται και το «Chez Lamine», ένα μικρό εστιατόριο που φημίζεται για τα αρνιά που μαγειρεύει ολόκληρα στον υπόγειο φούρνο του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**12:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ  (E)**  
**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

Μία εκπομπήζαχαροπλαστικής που κάνει την καθημερινότητά μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά! Πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες θα παρελάσουν από τις οθόνες μας και μας προκαλούν όχι μόνο να τις θαυμάσουμε, αλλά και να τις παρασκευάσουμε!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής,** έχοντας ζήσει και εργαστεί αρκετά χρόνια στο Παρίσι, μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με τη δική του σφραγίδα, με νέα οπτική και με απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις. Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και «δυσκολότερη» συνταγή και στη συνέχεια μία δεύτερη, πιο σύντομη και «ευκολότερη».

Μία εκπομπή που τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής, αλλά παράλληλα αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους. Η παγκόσμια ζαχαροπλαστική αίγλη, συναντιέται εδώ με την ελληνική παράδοση και τα γνήσια ελληνικά προϊόντα.

Κάτι ακόμα που θα κάνει το **«Κάτι Γλυκό»** ξεχωριστό είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό. Από την εκπομπή θα περάσουν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό για να μοιραστούν μαζί μας τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιήθηκαν σε όλο τον κόσμο. Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Πολωνία, Κανάριοι Νήσοι είναι μερικές από τις χώρες, όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

**Θα γνωρίσουμε ορισμένους απ’ αυτούς:** Δόξης Μπεκρής, Αθηναγόρας Κωστάκος, Έλλη Κοκοτίνη, Γιάννης Κιόρογλου, Δημήτρης Γεωργιόπουλος, Teo Βαφείδης, Σπύρος Μαριάτος, Νικόλας Στράγκας, Στέλιος Σακαλής, Λάζαρος Καπαγεώρογλου, Ελεάνα Μανούσου, Σπύρος Θεοδωρίδης, Χρήστος Μπισιώτης, Λίζα Κερμανίδου, Ασημάκης Χανιώτης, David Tsirekas, Κωνσταντίνα Μαστραχά, Μαρία Ταμπάκη, Νίκος Κουλούσιας.

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Eπεισόδιο 2ο: «Tarte Tatin & Cupcakes χωρίς ζάχαρη & χωρίς γλουτένη»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** σ’ αυτό το επεισόδιο φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή μία ανάποδη τάρτα μήλου γνωστή και ως «Tarte Tatin» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, τα αγαπημένα μας Cupcakes σε μία εκδοχή χωρίς ζάχαρη και χωρίς γλουτένη.

Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο μάς μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Γιάννης Κιόρογλου** από τη **Γαλλία.**

Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/06/2023**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάη

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Παπαδόπουλος

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Ηχοληψία:** Νίκος Μπουγιούκος

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΣΤΟ ΚΑΜΠΙΝΓΚ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Κοινωνική-κωμική σειρά, παραγωγής** **1989**

**Eπεισόδιο 6ο.** Στο έκτο επεισόδιο, η Σαμάνθα ζητεί από τον Τάκη να κάνουν βραδινή έξοδο σε ντίσκο στο Ναύπλιο και να πάει μαζί τους και ο Μήτσος.

Ο Μήτσος συναναστρέφεται όλο και περισσότερο με τον Μάιμο. To βράδυ στην ντίσκο, η Σαμάνθα σηκώνει τον Μήτσο για να χορέψουν ξένη μουσική, την οποία εκείνος δεν πολύ γνωρίζει.

Πίσω στο κάμπινγκ, μια παρεξήγηση θα συμβεί μεταξύ Μήτσου και Στράτου, ενώ η Βάλια επιφυλάσσει μια ιδιαίτερη έκπληξη στον Σπύρο.

Tην επόμενη μέρα, ο Στράτος με τη Φωτούλα αποχωρούν χωρίς να πληρώσουν, ο Μήτσος έρχεται πιο κοντά με τη Σαμάνθα και ο Τεό, ο αγροφύλακας και ο μάγειρας προσεγγίζουν τις τρεις Ολλανδέζες.

Ο καπετάν Αντώνης συναντά την Κατίνα στη βάρκα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Το κορίτσι με τα μαύρα»**

**Βραβευμένο κοινωνικό δράμα, παραγωγής** **1956**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μιχάλης Κακογιάννης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γουόλτερ Λάσαλι (Walter Lassally)

**Μουσική:** Αργύρης Κουνάδης

**Παίζουν:** Έλλη Λαμπέτη, Δημήτρης Χορν, Γιώργος Φούντας, Ελένη Ζαφειρίου, Στέφανος Στρατηγός, Ανέστης Βλάχος, Νότης Περγιάλης, Νίκος Φέρμας, Θανάσης Βέγγος, Μαρία Θαλασσινού, Γεράσιμος Μηλιαρέσης

**Διάρκεια:** 104΄

**Υπόθεση:** Δύο εύποροι Αθηναίοι, ένας συγγραφέας και ένας αρχιτέκτονας, ο Παύλος και ο Αντώνης, επισκέπτονται την Ύδρα για ολιγοήμερες διακοπές και νοικιάζουν δωμάτια σ’ ένα μεγάλο και παραμελημένο σπίτι μιας χήρας, της Φρόσως, που έχει δύο παιδιά. Η ερωτική σχέση της Φρόσως με κάποιον ντόπιο δημιουργεί προβλήματα στα παιδιά της, τη Μαρίνα και τον Μήτσο που ντρέπονται για την κατάντια της μητέρας τους.

Ο Παύλος αναπτύσσει μια ρομαντική σχέση με τη Μαρίνα και προκαλεί την οργή του Μήτσου, αλλά και τον φθόνο κάποιων ντόπιων, μεταξύ των οποίων είναι και ο Χρήστος που φλερτάρει τη Μαρίνα, χωρίς καμιά ανταπόκριση από τη μεριά της.

Η σχέση Παύλου και Μαρίνας δημιουργεί κάποιες προστριβές ανάμεσα στους δύο φίλους και ο Αντώνης επιστρέφει στην Αθήνα. Μια κακόβουλη φάρσα που σκαρώνουν στον Παύλο, ο Χρήστος με την παρέα του -έχουν αφαιρέσει τον πίρο από μια βάρκα με την οποία επρόκειτο να πάει βαρκάδα-, οδηγεί σε τραγωδία με θύματα αθώα παιδάκια. Με το κλίμα ιδιαίτερα βαρύ ύστερα απ’ αυτό το τραγικό περιστατικό, κάθε διέξοδος για τον έρωτα μεταξύ των δύο νέων μοιάζει απόλυτη ματαιότης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/06/2023**

Μια ταινία που εκτός από τις εκπληκτικές ερμηνείες των ηθοποιών δείχνει την Ελλάδα εκείνης της εποχής.

**Βραβεία – Διακρίσεις:**

Χρυσή Σφαίρα Καλύτερης Ξένης Ταινίας από την Επιτροπή Ανταποκριτών Ξένου Τύπου στο Χόλιγουντ 1957

Ασημένιο Βραβείο στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Μόσχας 1958

Υποψηφιότητα για Χρυσό Φοίνικα στο Φεστιβάλ των Καννών 1956

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**  

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/06/2023**

**«Βραδιά ποίησης»**

Σήμερα, όλοι οι φίλοι θα συναντηθούν στη Βιβλιοθήκη της Kookooland!
Αυτή τη φορά, όχι για να διαλέξουν βιβλία, αλλά για να απαγγείλουν τα ποιήματά τους!
Ποιος θα έχει γράψει το καλύτερο ποίημα;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 34ο: «Το σήμα του αβγού»**

**Επεισόδιο 35ο: «Το σήμα του κουταβιού»**

**Επεισόδιο 36ο: «Το σήμα της χαρτόκουτας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον τρίτο κύκλο, η **Νίκι Μούλερ** συνεχίζει την εξερεύνηση των καθημερινών διατροφικών μας συνηθειών.

Μύθοι καταρρέουν, μυστικά αποκαλύπτονται, ενώ παράλληλα μαθαίνουμε χρήσιμες πληροφορίες για τα φαγητά που τρώμε.

Ειδικοί για το φαγητό, διατροφολόγοι, σεφ και τεχνολόγοι τροφίμων, απαντούν σε απορίες που πάντα είχαμε: πώς μαγειρεύεται το φαγητό στο αεροπλάνο, ποιες τροφές κάνουν καλό στα δόντια μας, πόσο αποτελεσματικές είναι πραγματικά οι βιταμίνες;

**Eπεισόδιο 11ο: «Food wastage is making you poor»**

Σχεδόν το ένα τρίτο του φαγητού που ετοιμάζεται πετιέται! Τι κάνουμε λάθος, πώς μπορούμε να κάνουμε οικονομία και να μην πετάμε φαγητό; Ένας σεφ θα μας δείξει πώς να μαγειρέψουμε λαχταριστά πιάτα με τα αποφάγια!

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:15**  |  **ΣΤΙΒΟΣ - ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΟΜΑΔΩΝ - ΣΙΛΕΣΙΑ, ΠΟΛΩΝΙΑ 2023  (Z)**

**1η Ημέρα**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Διατροφή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **ΕΝΤΑΤΙΚΗ ΔΙΑΙΤΑ: ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΕΙΡΑΜΑ (Ε)**  

*(THE BIG CRASH DIET EXPERIMENT)*

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου (BBC) 2018**

Εδώ και καιρό, οι εντατικές δίαιτες έχουν κακή φήμη.

Κάποιοι ειδικοί, όμως, ισχυρίζονται πως πρέπει να δούμε με άλλο μάτι το μαύρο πρόβατο του κόσμου της δίαιτας.
Ο δρ **Τζάβιντ Άμπντελμονεμ** (Javid Abdelmoneim) συνεργάζεται με κορυφαίους Βρετανούς επιστήμονες σε ένα νέο, τολμηρό πείραμα που δοκιμάζει τις πιο πρόσφατες έρευνες για τις εντατικές δίαιτες.

Τέσσερις παχύσαρκοι εθελοντές, με σοβαρά προβλήματα υγείας λόγω του πάχους, όπως διαβήτη τύπου 2, ακολουθούν ένα εντατικό πρόγραμμα απώλειας βάρους και αποχαιρετούν το αληθινό φαγητό.

Επιβιώνουν με μια χαμηλοθερμιδική δίαιτα με σούπες και ροφήματα.

Θα χάσουν βάρος μακροπρόθεσμα;

Θα διορθώσουν τα προβλήματα υγείας τους;

Αν πετύχει, αυτή η ριζοσπαστική προσέγγιση απώλειας βάρους μπορεί να βοηθήσει εκατομμύρια ανθρώπους, να εξοικονομήσει δισεκατομμύρια λίρες για το Βρετανικό Σύστημα Υγείας και να φέρει επανάσταση στις δίαιτες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR**  |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Τζέρι Λι Λιούις: Ο θρύλος του ροκ» (Great Balls of Fire!)**

**Μουσικό βιογραφικό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 1989**

**Σκηνοθεσία:** Τζιμ ΜακΜπράιντ

**Πρωταγωνιστούν:** Ντένις Κουέιντ, Γουινόνα Ράιντερ, Άλεκ Μπάλντουιν, Τζον Ντο, Στίβεν Τομπολόβσκι, Τρέι Γουίλσον, Στιβ Άλεν

**Διάρκεια:** 108΄

**Υπόθεση:** O Ντένις Κουέιντ και η Γουινόνα Ράιντερ πρωταγωνιστούν στην αληθινή, συναρπαστική ιστορία του θρυλικού ροκ σταρ της δεκαετίας του ’50, Τζέρι Λι Λιούις, που λατρεύτηκε για τη μουσική του, αλλά κατηγορήθηκε για την αμφιλεγόμενη ερωτική του ζωή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR**  |

**24:00**  |  **A-HA: Η ΤΑΙΝΙΑ (Ε)** 

*(A-HA, THE MOVIE)*

**Βιογραφικό μουσικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Νορβηγίας-Γερμανίας 2021**

Σχεδόν 35 χρόνια μετά την ανακάλυψή τους, οι **Α-ha,** το πρώτο μουσικό συγκρότημα από τη **Νορβηγία** που πέρασε τα σύνορα της χώρας τους, εκπέμπουν ακόμα την ίδια μαγεία επί σκηνής με τη μελαγχολική και διαχρονική μουσική τους.

Τα τρία μέλη της ανεπανάληπτης μπάντας περιοδεύουν ανά τον κόσμο, αλλά οδηγούν ξεχωριστά αυτοκίνητα, μένουν χώρια στα παρασκήνια και συναντιούνται μόνο επί σκηνής.

Αυτή είναι η συναρπαστική ιστορία των **A-ha,** όπως την αφηγούνται οι ίδιοι, που πλημμυρίζει θαυμάσια μουσική, μεγάλες φιλοδοξίες, διαλυμένη φιλία – και ίσως συγχώρεση.

**Σκηνοθεσία:** Thomas Robsahm, Aslaug Holm

**Διάρκεια:**108΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/06/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:00**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ**
**04:00**  |  **ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
**05:00**  |  **ΕΝΤΑΤΙΚΗ ΔΙΑΙΤΑ: ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΕΙΡΑΜΑ  (E)**  
**06:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  