**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 24/06/2023 έως 30/06/2023**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**07:00** | **ΖΩΑ ΙΔΙΟΦΥΪΕΣ (E)**     
*(ANIMAL EINSTEINS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021**

Τα ζώα για να μπορέσουν να επιβιώσουν πρέπει να διαθέτουν εξυπνάδα.

Σ’ αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, θα ανακαλύψουμε τις εκπληκτικές δεξιότητες που διαθέτει ο εγκέφαλος των ζώων και τις έξυπνες στρατηγικές που χρησιμοποιούν ορισμένα είδη, προκειμένου να εξασφαλίσουν την επιβίωσή τους στη φύση.

**Eπεισόδιο 3ο: «Χτίστες» (Builders)**

Η εύρεση ενός καταφυγίου είναι από τις μεγαλύτερες προκλήσεις που αντιμετωπίζουν τα ζώα. Κάποια ζώα, όμως, δεν χρειάζεται να βρουν ένα ασφαλές μέρος, απλώς το χτίζουν.

Αυτό το επεισόδιο αποκαλύπτει τους καλύτερους χτίστες και αρχιτέκτονες του ζωικού βασιλείου, ενώ ανακαλύπτουμε τι μπορούμε να μάθουμε από την κατασκευαστική τους ευφυΐα.

Από τους κάστορες έως τα πτηνά και από τις αράχνες έως τις μέλισσες, χρειάζεται μυαλό για να χτίσεις!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Επεισόδιο 24ο:** **«Το πλύσιμο των πιάτων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:05**  |  **ΜΠΟΡΩ ΚΙ ΕΓΩ  (E)**     
*(I CAN DO IT)*   
**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής της EBU.**

Σειρά ντοκιμαντέρ για παιδιά που αποτελεί διεθνή συμπαραγωγή του τμήματος EBU KIDS της ΕΒU και επαναλαμβάνεται κάθε χρόνο με διαφορετικό θέμα κάθε φορά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

Το φετινό κοινό θέμα των χωρών που συμμετέχουν έχει τίτλο «Μπορώ κι εγώ» («Ι can do it») και αφορά σε παιδιά που ηλικίας 8 έως 12 ετών, που την περίοδο της κινηματογράφησης έχουν βάλει κάποιο στόχο στη ζωή τους και προσπαθούν να τον εκπληρώσουν.

**Eπεισόδιο 8ο:** **«Σλοβενία - Ζάλα, η κυνηγός τρούφας»**

Η **Ζάλα** είναι 12 ετών και μένει στην καταπράσινη χερσόνησο της **Ίστριας.**

Η μικρή Σλοβένα έχει πάθος με τις τρούφες. Ξέρει τα πάντα γι’ αυτά τα σπάνια, υπόγεια μανιτάρια.

Ήρθε όμως η ώρα να κάνει τη θεωρία της πράξη και να μάθει και πώς να τα βρίσκει.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:20**  |  **ΓΕΓΟΝΕ - ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ  (E)**  

**Το «Γέγονε – Μέσα στο μουσείο» είναι μια σειρά stop motion animation σε συνεργασία με μουσεία της Αττικής.**

Κάθε επεισόδιο διαρκεί 5΄ και απευθύνεται σε παιδιά 6-9 ετών.

Σκοπός της σειράς είναι να δημιουργήσει μια πρώτη επαφή των παιδιών με τα μουσεία, μέσα από μια ψυχαγωγική αφήγηση.

Ταυτόχρονα, δημιουργεί το έδαφος για οικογενειακή ψυχαγωγία και συζήτηση ανάμεσα σε παιδιά και γονείς, αλλά και μέσα σε μουσεία και σχολεία.

Σε συνεργασία με τους υπεύθυνους των παιδικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων του κάθε μουσείου, έχουν επιλεγεί χαρακτηριστικά εκθέματα που αντιπροσωπεύουν το κάθε μουσείο (δύο εκθέματα ανά μουσείο).

Αυτά στη συνέχεια μετατρέπονται σε τρισδιάστατα μοντέλα.

Η συγγραφή του σεναρίου γίνεται κατόπιν μιας εξαιρετικής συνεργασίας με το επιστημονικό προσωπικό του κάθε μουσείου, αλλά και των αντίστοιχων εφορειών αρχαιοτήτων και της Διεύθυνσης Μουσείων του Υπουργείου Πολιτισμού.

Η τεχνική του stop motion animation είναι μία από τις πιο απαιτητικές, αλλά και δημιουργικές τεχνικές. Συνδυάζει το παλιό με το καινούργιο, το χειροποίητο με το computer generated animation. Είναι μια τεχνική που ξαναγεννιέται παγκοσμίως και στην ΕΡΤ καταφέραμε να την ανάγουμε – για πρώτη φορά στα χρονικά της Ελλάδας – σε σειρά.

Παράλληλα, η σύνθεση της πρωτότυπης μουσικής για κάθε επεισόδιο, όπως και η ηχογράφηση στα **Μουσικά Σύνολα ΕΡΤ,** αποκαλύπτει τις εξαιρετικές δυνατότητες της ΕΡΤ να στηρίξει παιδιά και πολιτισμό με την παραγωγή μιας σειράς με καλλιτεχνικό βάθος και επιστημονική εγκυρότητα.

To «Γέγονε» φέρνει τα παιδιά κοντά στην πολιτιστική τους κληρονομιά, ξεκλειδώνει τη φαντασία τους, αλλά και τις πόρτες του κάθε μουσείου.

**Eπεισόδιο 9ο: «Αρχαιολογικό Μουσείο Βραυρώνας – “Χλόη”»**

Η γιορτή των Βραυρωνίων, αφιερωμένη στη λατρεία της θεάς Αρτέμιδος, ήταν μία από τις σημαντικότερες εορτές της Αττικής στην αρχαία Ελλάδα. Ήταν μια πομπή με παιδιά, γονείς και διδασκάλους, που ξεκινούσε από το Βραυρώνιο της Ακρόπολης και κατέληγε στο ιερό της Βραυρώνας.

Η πομπή αυτή ζωντανεύει κι εκεί βρίσκεται και ένα οκτάχρονο κοριτσάκι, η Χλόη (μαρμάρινο άγαλμα κοριτσιού, Αρ.1158, τέλη 4ου αιώνα π.Χ.). Η μικρή Χλόη, πηγαίνει στο ιερό της Αρτέμιδος προκειμένου να προσφέρει κι αυτή στη θεά το ταπεινό της δώρο: το αγαπημένο της κουνελάκι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

**Ιδέα - καλλιτεχνική διεύθυνση - σενάριο:** Βάσια Χατζηγιαννάκη **Σκηνοθεσία σειράς:** Γιάννης Ζιώγκας

**Μουσική:** Θεόδωρος Λεμπέσης

**Ηχογράφηση:** Μουσικά Σύνολα ΕΡΤ

**Σχεδιασμός ήχου - μιξάζ:** Βασίλης Βασιλάκης

**Διεύθυνση παραγωγής για την ΕΡΤ:** Ανδρέας Λιακόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:28**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022.**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Επεισόδιο 25ο: «Το ηλεκτρικό ψυγείο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

###### **08:30  |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**Η αποστολή της νέας σειράς εκπομπών**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Koobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland,

όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

**«Ένας φίλος από χιόνι»**

Όλοι περιμένουν τις πρώτες νιφάδες χιονιού!

Η Kookooland θα ντυθεί στα λευκά, oι φίλοι θα παίξουν χιονοπόλεμο και θα φτιάξουν χιονάνθρωπο!

Τι θα κάνει ο φίλος μας το Ρομπότ όταν δει χιονάνθρωπο για πρώτη φορά;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |  **ΛΑΧΑΝΑ ΚΑΙ ΧΑΧΑΝΑ – Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για όλους

**Παιδική εκπομπή βασισμένη στη σειρά έργων «Λάχανα και Χάχανα» του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη.**

Οι αγαπημένοι χαρακτήρες της Λαχανοχαχανοχώρας, πρωταγωνιστούν σε μία εκπομπή με κινούμενα σχέδια ελληνικής παραγωγής για παιδιά 4-7 ετών.

Γεμάτη δημιουργική φαντασία, τραγούδι, μουσική, χορό, παραμύθια αλλά και κουίζ γνώσεων, η εκπομπή προάγει τη μάθηση μέσα από το παιχνίδι και την τέχνη. Οι σύγχρονες τεχνικές animation και βίντεο, υπηρετούν τη φαντασία του δημιουργού Τάσου Ιωαννίδη, αναδεικνύοντας ευφάνταστα περιβάλλοντα και μαγικούς κόσμους, αλλά ζωντανεύοντας και τις δημιουργίες των ίδιων των παιδιών που δανείζουν τη δική τους φαντασία στην εικονοποίηση των τραγουδιών «Λάχανα και Χάχανα».

Ο **Τάσος Ιωαννίδης,** δημιουργός των τραγουδιών «Λάχανα και Χάχανα», μαζί με τους αγαπημένους χαρακτήρες της Λαχανοχαχανοχώρας, τον Ατσίδα, τη Χαχανένια και τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο, συναντούν τα παιδιά στα μονοπάτια της ψυχαγωγίας και της μάθησης μέσα από εναλλασσόμενες θεματικές ενότητες, γεμάτες χιούμορ, φαντασία, αλλά και γνώση.

Ο μικρός Ατσίδας, 6 ετών, μαζί με την αδελφή του, τη Χαχανένια, 9 ετών (χαρακτήρες κινούμενων σχεδίων), είναι βιντεοϊστολόγοι (Vloggers). Έχουν μετατρέψει το σαλονάκι του σπιτιού τους σε στούντιο και παρουσιάζουν τη διαδικτυακή τους εκπομπή **«Κλικ στη Λαχανοχαχανοχώρα!».**

Ο Ατσίδας –όνομα και πράμα– είχε τη φαεινή ιδέα να καλέσουν τον Κύριο Τάσο στη Λαχανοχαχανοχώρα για να παρουσιάσει τα τραγούδια του μέσα από την εκπομπή τους. Έπεισε μάλιστα τον Πίπη, που έχει μαγικές ικανότητες, να μετατρέψει τον Κύριο Τάσο σε καρτούν, τηλεμεταφέροντάς τον στη Λαχανοχαχανοχώρα.

Έτσι ξεκινάει ένα μαγικό ταξίδι, στον κόσμο της χαράς και της γνώσης, που θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τα παιδιά από τη συχνότητα της **ΕΡΤ2.**

**Κύριες ενότητες της εκπομπής**

- Τραγουδώ και Μαθαίνω με τον Κύριο Τάσο: Με τραγούδια από τη σειρά «Λάχανα και Χάχανα».

- Χαχανοκουίζ: Παιχνίδι γνώσεων πολλαπλών επιλογών, με τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο.

- Dance Καραόκε: Τα παιδιά χαχανοχορεύουν με τη Ναταλία.

- Ο Καλός μου Εαυτός: Προτάσεις Ευ Ζην, από τον Πίπη τον Μαθητευόμενο Νεράιδο.

**Εναλλασσόμενες Ενότητες**

- Κούκου Άκου, Κούκου Κοίτα: Θέματα γενικού ενδιαφέροντος για παιδιά.

- Παράθυρο στην Ομογένεια: Ολιγόλεπτα βίντεο από παιδιά της ελληνικής διασποράς που προβάλλουν τον δικό τους κόσμο, την καθημερινότητα, αλλά και γενικότερα, τη ζωή και το περιβάλλον τους.

- Παραμύθι Μύθι - Μύθι: Ο Κύριος Τάσος διαβάζει ένα παραμύθι που ζωντανεύει στην οθόνη με κινούμενα σχέδια.

Η εκπομπή σκοπεύει στην ποιοτική ψυχαγωγία παιδιών 4-7 ετών, προσεγγίζοντας θέματα που τροφοδοτούνται με παιδαγωγικό υλικό (σχετικά με τη Γλώσσα, τα Μαθηματικά, τη Μυθολογία, το Περιβάλλον, τον Πολιτισμό, Γενικές γνώσεις, αλλά και το Ευ Ζην – τα συναισθήματα, την αυτογνωσία, τη συμπεριφορά, την αυτοπεποίθηση, την ενσυναίσθηση, τη δημιουργικότητα, την υγιεινή διατροφή, το περιβάλλον κ.ά.), με πρωτότυπο και ευφάνταστο τρόπο, αξιοποιώντας ως όχημα τη μουσική και τις άλλες τέχνες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

**Σενάριο-Μουσική-Καλλιτεχνική Επιμέλεια:** Τάσος Ιωαννίδης

**Σκηνοθεσία-Animation Director:** Κλείτος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία Χαχανοκουίζ:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Ψηφιακά Σκηνικά-Animation Director Τραγουδιών:** Δημήτρης Βιτάλης

**Γραφιστικά-Animations:** Cinefx

**Εικονογράφηση-Character Design:** Βανέσσα Ιωάννου

**Animators:** Δημήτρης Προύσαλης, Χρύσα Κακαβίκου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Παπαγγελής

**Μοντέρ:** Πάνος Πολύζος

**Κοστούμια:** Ιωάννα Τσάμη

**Make up - Hair:** Άρτεμις Ιωαννίδου

**Ενορχήστρωση:** Κώστας Γανωσέλης/Σταύρος Καρτάκης

**Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου**

**Παρουσιαστές:  
Χαχανένια (φωνή):** Ειρήνη Ασπιώτη

**Ατσίδας (φωνή):** Λυδία Σγουράκη

**Πίπης:** Γιάννης Τσότσος

**Κύριος Τάσος (φωνή):** Τάσος Ιωαννίδης

**Χορογράφος:** Ναταλία Μαρτίνη

**Eπεισόδιο** **36ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια |  |

**09:45**  |   **ΜΠΛΟΥΙ  (E)**  Κατάλληλο για όλους   
*(BLUEY)*

**Μεταγλωττισμένη σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αυστραλίας 2018**

H Mπλούι είναι ένα μπλε, χαρούμενο κουτάβι, που λατρεύει το παιχνίδι.

Κάθε μέρα ανακαλύπτει ακόμα έναν τρόπο να περάσει υπέροχα, μετατρέποντας σε περιπέτεια και τα πιο μικρά και βαρετά πράγματα της καθημερινότητας.

Αγαπά πολύ τη μαμά και τον μπαμπά της, οι οποίοι παίζουν συνέχεια μαζί της, αλλά και τη μικρή αδελφή της, την Μπίνγκο.

Μέσα από τις καθημερινές της περιπέτειες, μαθαίνει να λύνει προβλήματα, να συμβιβάζεται, να κάνει υπομονή, αλλά και να αφήνει αχαλίνωτη τη φαντασία της, όπου χρειάζεται!

Η σειρά έχει σημειώσει μεγάλη εμπορική επιτυχία σε όλον τον κόσμο και έχει βραβευθεί επανειλημμένα από φορείς, φεστιβάλ και οργανισμούς.

**Επεισόδιο 34ο: «Τα σκουπίδια»**

**Επεισόδιο 35ο: «Ζωολογικός κήπος»**

**Επεισόδιο 36ο: «Ταξιδιώτες»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:05**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – A΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**

Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδιο 25ο: «Το σήμα των μπαλονιών» & Επεισόδιο 26ο: «Το σήμα για το κρυφτούλι» & Επεισόδιο 27ο: «Το σήμα των προβάτων» & Επεισόδιο 28ο: «Το σήμα του αρκούδου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:40**  |  **Ο ΜΙΚΡΟΣ ΜΑΛΑΜΠΑΡ  (E)**     
*(LITTLE MALABAR)*   
**Σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2018.**

Ο μικρός Μαλαμπάρ είναι ένα πολύ τυχερό αγόρι.

Ταξιδεύει στο διάστημα, μιλά με τους πλανήτες και τα αστέρια και προσπαθεί να κατανοήσει απλές έννοιες Φυσικής και Αστρονομίας.

**Επεισόδιο 17ο:** **«Στους δακτυλίους του Κρόνου»**

Ο Κρόνος είναι ένας γιγάντιος, αέριος πλανήτης. Περιβάλλεται από παγωμένους δακτυλίους και πολλούς δορυφόρους.

**Επεισόδιο 18ο: «Ο Μεγάλος Μπλε»**

Ο Ποσειδώνας είναι ένας τεράστιος, αέριος, παγωμένος και μπλε πλανήτης. Στην επιφάνειά του υπάρχουν συνεχώς καταιγίδες!

**Επεισόδιο 19ο: «Μικρά σωματίδια φωτός»**

Οι αστέρες είναι αυτοί που παράγουν όλο το φως που βλέπουμε στο διάστημα. Το φως ταξιδεύει πάρα πολύ γρήγορα και αντανακλάται στο φεγγάρι και στους πλανήτες.

**Επεισόδιο 20ό: «Η θάλασσα που ήρθε από το διάστημα»**

Το νερό στη Γη το έφεραν μεγάλα βράχια από πάγο. Όταν έλιωσε ο πάγος μετατράπηκαν σε ποτάμια και θάλασσες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |  **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020.**

Σαρώνουν τον κόσμο. Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!

Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.

Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.

Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!

Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**Επεισόδιο 16ο: «Σπήλαιο των Ελαφιών, Νησί Βόρνεο»**

**Επεισόδιο 17ο: «Σοκολατένιοι Λόφοι, Φιλιππίνες»**

**Επεισόδιο 18ο: «Πήλινος Στρατός, Κίνα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:35**  |  **ΣΩΣΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

*(SAVE YOUR PLANET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων (3D Animation), παραγωγής Ελλάδας 2022**

Με όμορφο και διασκεδαστικό τρόπο, η σειρά «Σώσε τον πλανήτη» παρουσιάζει τα σοβαρότερα οικολογικά προβλήματα της εποχής μας, με τρόπο κατανοητό ακόμα και από τα πολύ μικρά παιδιά.

Η σειρά είναι ελληνικής παραγωγής και έχει επιλεγεί και βραβευθεί σε διεθνή φεστιβάλ.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Κότσιρας

**Επεισόδιο 26ο:** **«Η πλαστική μπατονέτα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:40** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**     
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020.**

Η Γιαγιάκα λατρεύει την 4χρονη Τζότζο και φροντίζει η κάθε μέρα που περνούν μαζί να είναι ξεχωριστή.

Η μοντέρνα και πανέξυπνη Γιαγιάκα μετατρέπει τα πιο απλά και καθημερινά πράγματα σε μια περιπέτεια, είτε μένουν μέσα στο σπίτι είτε κάνουν βόλτες οι δυο τους στις πολύβουες γειτονιές του Δυτικού Λονδίνου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

Κάθε ένα από τα 44 επεισόδια, 11 για κάθε εποχή του χρόνου, μιλά για το πώς ο χρόνος περνά, για τον κύκλο της ζωής αλλά για τα πιο απλά πράγματα που μπορεί να κάνει κάποιος, όπως το να φτιάξει μπισκότα ή να προλάβει το λεωφορείο.

Η σειρά είναι η πρώτη που βάζει στο επίκεντρο μια μαύρη οικογένεια με τη Γιαγιάκα να μιλά συχνά στην Τζότζο για τη Σάντα Λουτσία, που η μικρούλα ως τρίτη γενιά μεταναστών δεν εχει επισκεφτεί ποτέ.

**Επεισόδιο 9ο: «Ώρα να φροντίσουμε ένα λουλούδι»**

**Επεισόδιο 10ο: «Ώρα να κοιτάξουμε παλιές φωτογραφίες»**

**Επεισόδιο 11ο: «Ώρα για χορό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)** Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την Τασούλα Επτακοίλη**

Τα **«Πλάνα µε ουρά»,** η σειρά εβδομαδιαίων εκπομπών, που επιμελείται και παρουσιάζει η δημοσιογράφος **Τασούλα Επτακοίλη,** αφηγείται ιστορίες ανθρώπων και ζώων.

Τα «Πλάνα µε ουρά», μέσα από αφιερώματα, ρεπορτάζ και συνεντεύξεις, αναδεικνύουν ενδιαφέρουσες ιστορίες ζώων και των ανθρώπων τους. Μας αποκαλύπτουν άγνωστες πληροφορίες για τον συναρπαστικό κόσμο των ζώων.

Γάτες και σκύλοι, άλογα και παπαγάλοι, αρκούδες και αλεπούδες, γαϊδούρια και χελώνες, αποδημητικά πουλιά και θαλάσσια θηλαστικά περνούν μπροστά από τον φακό του σκηνοθέτη **Παναγιώτη Κουντουρά** και γίνονται οι πρωταγωνιστές της εκπομπής.

Σε κάθε επεισόδιο, οι άνθρωποι που προσφέρουν στα ζώα προστασία και φροντίδα, -από τους άγνωστους στο ευρύ κοινό εθελοντές των φιλοζωικών οργανώσεων, μέχρι πολύ γνωστά πρόσωπα από διάφορους χώρους (Τέχνες, Γράμματα, πολιτική, επιστήμη)- μιλούν για την ιδιαίτερη σχέση τους µε τα τετράποδα και ξεδιπλώνουν τα συναισθήματα που τους προκαλεί αυτή η συνύπαρξη.

Κάθε ιστορία είναι διαφορετική, αλλά όλες έχουν κάτι που τις ενώνει: την αναζήτηση της ουσίας της φιλοζωίας και της ανθρωπιάς.

Επιπλέον, οι **ειδικοί συνεργάτες** της εκπομπής μάς δίνουν απλές αλλά πρακτικές και χρήσιμες συμβουλές για την καλύτερη υγεία, τη σωστή φροντίδα και την εκπαίδευση των ζώων µας, αλλά και για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των φιλόζωων που συμβιώνουν µε κατοικίδια.

Οι ιστορίες φιλοζωίας και ανθρωπιάς, στην πόλη και στην ύπαιθρο, γεμίζουν τα κυριακάτικα απογεύματα µε δυνατά και βαθιά συναισθήματα.

Όσο καλύτερα γνωρίζουμε τα ζώα, τόσα περισσότερα μαθαίνουμε για τον ίδιο µας τον εαυτό και τη φύση µας.

Τα ζώα, µε την ανιδιοτελή τους αγάπη, µας δίνουν πραγματικά μαθήματα ζωής.

Μας κάνουν ανθρώπους!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 13ο:** **«Σάμος 2: Έρη Ρίτσου, “Save the Strays of Samos”»**

Στο **13ο επεισόδιο** του **τέταρτου κύκλου** της σειράς εκπομπών **«Πλάνα με ουρά»** ταξιδεύουμε ξανά στη **Σάμο.**

Η συγγραφέας **Έρη Ρίτσου,** κόρη του σπουδαίου ποιητή μας **Γιάννη Ρίτσου,** μας συστήνει τον σκύλο της, τον Μπαρμπούνη και τις υπέροχες γάτες της.

Μαζί της συζητάμε για το πώς τα ζώα μάς κάνουν καλύτερους ανθρώπους.

Για την Έρη, αγάπη για τα ζώα, σημαίνει αγάπη για την ίδια τη ζωή, για την ύπαρξη γενικότερα. *«Αυτό πρέπει να μάθουμε στα παιδιά με το παράδειγμά μας»,* λέει. *«Αλλιώς, το στοίχημα του μέλλοντος είναι χαμένο από χέρι…».*

Τέλος, συναντάμε τους εθελοντές του σωματείου **«Save the Strays of Samos»** στο καινούργιο τους καταφύγιο, που βρίσκεται λίγο έξω από το Καρλόβασι.

Εκεί, μας μιλάνε για τις συγκινητικές προσπάθειες που κάνουν να σώσουν τα αδεσποτάκια του νησιού, να τα λυτρώσουν από την πείνα, τη δίψα, τις αρρώστιες, τις κακοποιήσεις, και να τους βρουν την παντοτινή τους οικογένεια, μέσα από υπεύθυνες υιοθεσίες.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Κουντουράς

**Δημοσιογραφική έρευνα:** Τασούλα Επτακοίλη, Σάκης Ιωαννίδης, Ελευθερία Κυρίμη

**Σενάριο:** Νίκος Ακτύπης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σάκης Γιούμπασης

**Μουσική:** Δημήτρης Μαραμής

**Σχεδιασµός τίτλων:** designpark

**Οργάνωση παραγωγής:** Βάσω Πατρούμπα

**Σχεδιασμός παραγωγής:** Ελένη Αφεντάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Γ. Γανωτής / Rhodium Productions

**Ειδικοί συνεργάτες: Έλενα Δέδε** (νομικός, ιδρύτρια της Dogs' Voice), **Χρήστος Καραγιάννης** (κτηνίατρος ειδικός σε θέματα συμπεριφοράς ζώων), **Στέφανος Μπάτσας** (κτηνίατρος)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  | **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Η αγαπημένη εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** έρχεται ανανεωμένη και απολαυστική για τον **έκτο της κύκλο!**

Καινούργια αλλά και γνώριμα προϊόντα πρώτης ποιότητας έρχονται να πάρουν τη θέση τους και να μεταμορφωθούν σε πεντανόστιμες συνταγές!

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** με πρωτότυπες ιδέες, έρχεται πανέτοιμος να μοιραστεί για ακόμη μία φορά απλόχερα τις γνώσεις του για τις εξαιρετικές πρώτες ύλες του τόπου μας με τους τηλεθεατές. Η αγάπη και ο σεβασμός του για τα άριστα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και των τοπικών θησαυρών, αποτελούν το μονοπάτι για την προβολή του γευστικού πλούτου της ελληνικής γης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

Φυσικά, το φαγητό γίνεται νοστιμότερο με καλή παρέα και μοίρασμα, για τον λόγο αυτό, στη φιλόξενη κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» θα μας κάνουν συντροφιά δημοφιλείς και αγαπημένοι καλεσμένοι που με μεγάλη χαρά θα συμμετέχουν στο μαγείρεμα και θα δοκιμάσουν νέες και εύγευστες συνταγές!

**(ΣΤ΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 7ο: «Γραβιέρα Αμφιλοχίας, Φασόλια κοινά μεσόσπερμα Κάτω Νευροκοπίου, Σταφίδα Ζακύνθου – Καλεσμένη στην εκπομπή η Ναταλία Αργυράκη»**

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός** παίρνει θέση στην αγαπημένη του κουζίνα και ετοιμάζεται για ακόμη ένα γευστικό ταξίδι, με τα εκλεκτά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και την προσθήκη εμβληματικών προϊόντων του τόπου μας.

Η χαρά του μεγαλώνει, καθώς θα έχει μαζί του εξαιρετική παρέα, την ικανότατη και πολύ αγαπημένη δημοσιογράφο **Ναταλία Αργυράκη!**

Σεφ και καλεσμένη μπαίνουν στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»,** ορεξάτοι και έτοιμοι να αναλάβουν οποιαδήποτε δοκιμασία, όσο απαιτητική και αν είναι!

**Τα τηγάνια ζεσταίνονται και το μενού περιλαμβάνει:** Πατάτες στο τηγάνι με γραβιέρα Αμφιλοχίας, φασόλια κοινά μεσόσπερμα Κάτω Νευροκοπίου σαλάτα με εσπεριδοειδή και ρόδι και τέλος, γλυκό σνακ με βρώμη, σοκολάτα και σταφίδα Ζακύνθου.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |   **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Περάστε την πρώτη του μηνός»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1965**

**Σκηνοθεσία:** Σωκράτης Καψάσκης

**Σενάριο:** Αλέκος Σακελλάριος

**Μουσική:** Γιώργος Ζαμπέτας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δήμος Σακελλαρίου

**Παίζουν:** Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Άννα Φόνσου, Σταύρος Ξενίδης, Μπέτυ Αρβανίτη, Αθηνόδωρος Προύσαλης, Ματίνα Καρρά, Πέτρος Λοχαΐτης, Υβόννη Βλαδίμηρου, Ντέπη Γεωργίου, Θόδωρος Κεφαλόπουλος, Μαργαρίτα Γεράρδου, Άγγελος Συρογιάννης

**Διάρκεια:** 77΄

**Υποθεση:** Η Άννα εργάζεται ως εισπράκτορας οφειλών, αλλά το μόνο που ακούει από τους οφειλέτες είναι: «Περάστε την πρώτη του μηνός». Ένας συνάδελφός της τής μαθαίνει κάποια κόλπα του επαγγέλματος και, σύντομα, η κοπέλα θα καταφέρει να εισπράττει τα περισσότερα από τα χρέη. Επιπλέον, θα κερδίσει την καρδιά ενός από τους δυσκολότερους πελάτες της, ο οποίος είχε σχέση με τη σύζυγο του συναδέλφου της Άννας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**15:30**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:00**  |  **ΣΤΙΒΟΣ - ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΟΜΑΔΩΝ - ΣΙΛΕΣΙΑ, ΠΟΛΩΝΙΑ 2023  (Z)**   
**2η Ημέρα**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**20:00**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:55  |  Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Στον **δεύτερο κύκλο** της λογοτεχνικής εκπομπής, που τόσο αγαπήθηκε από το κοινό, ο **Γιώργος Αρχιμανδρίτης,** διδάκτωρ Συγκριτικής Γραμματολογίας της Σορβόννης, συγγραφέας, δημιουργός ραδιοφωνικών ντοκιμαντέρ τέχνης και πολιτισμού, δοκιμιογράφος και δημοσιογράφος, φέρνει κοντά μας ξανά κλασικά έργα που σφράγισαν την ιστορία του ανθρώπινου πνεύματος με τον αφηγηματικό τους κόσμο, τη γλώσσα και την αισθητική τους.

Από τον Σοφοκλή μέχρι τον Τσέχοφ, τον Ντίκενς και τον Κάφκα, τα προτεινόμενα βιβλία συνιστούν έναν οδηγό ανάγνωσης για όλους, μια «ιδανική βιβλιοθήκη» με αριστουργήματα που ταξιδεύουν στον χρόνο και συνεχίζουν να μας μαγεύουν και να μας συναρπάζουν.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Γιώργος Αρχιμανδρίτης

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Λυκούδης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Massive Productions

**Έτος παραγωγής:** 2023

**Eπεισόδιο 14ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00** | **ART WEEK (2022-2023) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με τη Λένα Αρώνη**

Για μία ακόμη χρονιά, το **«Αrt Week»** καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που, αναμφισβήτητα, θα καθορίσουν το μέλλον του πολιτισμού.

Η **Λένα Αρώνη** συνομιλεί με μουσικούς, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιούς, εικαστικούς, με ανθρώπους οι οποίοι, με τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους, έχουν κατακτήσει την αναγνώριση και την αγάπη του κοινού. Μιλούν στο **«Αrt Week»** για τον τρόπο με τον οποίον προσεγγίζουν το αντικείμενό τους και περιγράφουν χαρές και δυσκολίες που συναντούν στην πορεία τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

Η εκπομπή αναδεικνύει το προσωπικό στίγμα Ελλήνων καλλιτεχνών, οι οποίοι έχουν εμπλουτίσει τη σκέψη και την καθημερινότητα του κοινού, που τους ακολουθεί. Κάθε εβδομάδα, η Λένα κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά τους καλλιτέχνες στον χώρο της δημιουργίας τους με σκοπό να καταγράφεται και το πλαίσιο που τους εμπνέει.

Επίσης, το **«Αrt Week»** για ακόμη μία σεζόν, θα ανακαλύψει και θα συστήσει νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι έρχονται για να «μείνουν» και να παραλάβουν τη σκυτάλη του σύγχρονου πολιτιστικού γίγνεσθαι.

**«Art Week» - Kάθε Σάββατο στις 9 το βράδυ, από την ΕΡΤ2.**

**Eπεισόδιο** **33ο:** **«Κατερίνα Ευαγγελάτου, Έλενα Τοπαλίδου, Μαρία Σκουλά, Ορέστης Χαλκιάς»**

Η **Λένα Αρώνη,** στο πλαίσιο της εκπομπής **«Αrt Week»,** με μεγάλη χαρά συναντά στο κτήριο του Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου, Πειραιώς 260, την καλλιτεχνική διευθύντριά του **Κατερίνα Ευαγγελάτου.**

Στο πρώτο μέρος της εκπομπής γίνεται ένας απολογισμός ως προς τη θητεία της σημαντικότατης σκηνοθέτιδος, ενώ στο δεύτερο υποδέχονται παρέα μερικούς από τους ηθοποιούς που πρωταγωνιστούν στην παράσταση **«Ιππόλυτος»** του **Ευριπίδη,** που θα σκηνοθετήσει η ίδια, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ.

Η **Έλενα Τοπαλίδου,** η **Μαρία Σκουλά** και ο **Ορφέας Χαλκιάς** μιλούν για τη εμπειρία των προβών, για τον χαρακτήρα της Κατερίνας Ευαγγελάτου, για τη «χημεία» που έχουν αναπτύξει, καθώς και για τη σχέση τους με το στοίχημα που δίνεται στην Επίδαυρο, ένα θέατρο με βάρος και τεράστια ιστορία.

Η παράσταση είναι σε συμπαραγωγή με το Εθνικό Θέατρο και ανοίγει το Φεστιβάλ Αθηνών στις 7 και 8 Ιουλίου 2023.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία - επιμέλεια εκπομπής:** Λένα Αρώνη

**Σκηνοθεσία:** Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |  **Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ (2022-2023) (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**«Η αυλή των χρωμάτων»,** η επιτυχημένη εκπομπή της **ΕΡΤ2** που αγαπήθηκε και απέκτησε φανατικούς τηλεθεατές, συνεχίζει και φέτος, για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, το μουσικό της «ταξίδι» στον χρόνο.

Ένα ταξίδι που και φέτος θα κάνουν παρέα η εξαιρετική, φιλόξενη οικοδέσποινα, **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο κορυφαίος του πενταγράμμου, σπουδαίος συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, **Χρήστος Νικολόπουλος.**

**Κάθε** **Σάββατο,** από τις **22:00 έως τις 24:00,** η εκπομπή του ποιοτικού, γνήσιου λαϊκού τραγουδιού της ΕΡΤ, ανανεωμένη, θα υποδέχεται παλιούς και νέους δημοφιλείς ερμηνευτές και πρωταγωνιστές του καλλιτεχνικού και πολιτιστικού γίγνεσθαι με μοναδικά αφιερώματα σε μεγάλους δημιουργούς και θεματικές βραδιές.

Όλοι μια παρέα, θα ξεδιπλώσουμε παλιές εποχές με αθάνατα, εμβληματικά τραγούδια που έγραψαν ιστορία και όλοι έχουμε σιγοτραγουδήσει και μας έχουν συντροφεύσει σε προσωπικές μας, γλυκές ή πικρές, στιγμές.

Η Αθηνά Καμπάκογλου με τη γνώση, την εμπειρία της και ο Χρήστος Νικολόπουλος με το ανεξάντλητο μουσικό ρεπερτόριό του, συνοδεία της δεκαμελούς εξαίρετης ορχήστρας, θα αγγίξουν τις καρδιές μας και θα δώσουν ανθρωπιά, ζεστασιά και νόημα στα σαββατιάτικα βράδια στο σπίτι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

Πολύτιμος πάντα για την εκπομπή, ο συγγραφέας, στιχουργός και καλλιτεχνικός επιμελητής της εκπομπής, **Κώστας** **Μπαλαχούτης,** με τη βαθιά μουσική του γνώση.

Και φέτος, στις ενορχηστρώσεις και στη διεύθυνση της ορχήστρας, ο εξαιρετικός συνθέτης, πιανίστας και μαέστρος, **Νίκος Στρατηγός.**

Μείνετε πιστοί στο ραντεβού μας, **κάθε Σάββατο,** από τις **22:00 έως τις 24:00,** **στην ΕΡΤ2,** για να απολαύσουμε σπουδαίες, αυθεντικές λαϊκές βραδιές!

**Eπεισόδιο 36ο: «Αφιέρωμα στον Στράτο Διονυσίου»**

Μ' ένα ξεχωριστό **αφιέρωμα** στον αξέχαστο **Στράτο Διονυσίου,** ολοκληρώνει τον κύκλο της, για τη φετινή τηλεοπτική σεζόν, η εκπομπή **«Η αυλή των χρωμάτων»** με την **Αθηνά Καμπάκογλου** και τον **Χρήστο Νικολόπουλο,** το **Σάββατο 24 Ιουνίου 2023,** στις **22:00,** στην **ΕΡΤ2.**

*«Γεννήθηκα στη Νιγρίτα Σερρών. Από δέκα χρόνων ζούσα στη Θεσσαλονίκη. Τα παιδικά μου χρόνια καλύτερα να μη τα θυμόμαστε γιατί ήμουν από τα παιδιά τα άτυχα εκείνη την εποχή. Από πατέρα ορφάνεψα και από μικρό παιδί βγήκα στη βιοπάλη. Πούλαγα διάφορα πράγματα με το καλαθάκι για να βγάλω μεροκάματο. Ίσως αυτό με έκανε να αποκτήσω κάποια πείρα.*

*Μεγαλώνοντας έκανα ό,τι μπορείς να φανταστείς. Βέβαια είχα τη μανία να γίνω τραγουδιστής. Είχα τη φλέβα από τους γονείς μου, και ο πατέρας μου και η μάνα μου τραγουδούσαν ερασιτεχνικά αλλά τραγουδούσαν πάρα πολύ ωραία.*

*Παντρεύτηκα μικρός. Δεκαοκτώ χρόνων είχα και το πρώτο παιδί. Και τους εγκατέλειψα στη Θεσσαλονίκη, τους λέω πάω για έναν μήνα στην Αθήνα, να δω αν μπορώ να τα καταφέρω για δίσκο, γιατί ήθελα να γίνω τραγουδιστής του δίσκου.*

*Πήγα σε μία μεγάλη εταιρεία, με ακούσανε και τους άρεσα. Και μετά είπα το πρώτο τραγούδι της καριέρας μου, το “Δεν είμαι ένοχος”».* **(Πηγές: Δεύτερο Πρόγραμμα – ΕΡΤ).**

Αυτά είναι τα λόγια ενός σπουδαίου τραγουδιστή, ενός επίμονου ανθρώπου, που πάλεψε πολύ στη ζωή του όχι μόνο για να επιβιώσει, αλλά και για να γίνει αυτό που πάντοτε ονειρευόταν, ένας τραγουδιστής των δίσκων.

Μ’ αυτή την επιμονή και το ταλέντο, ο **Στράτος Διονυσίου** κατάφερε να γίνει ένας από τους σπουδαιότερους λαϊκούς τραγουδιστές της Ελλάδας.

Η δημοσιογράφος **Αθηνά Καμπάκογλου** και ο συνθέτης **Χρήστος Νικολόπουλος** με μεγάλη χαρά, αλλά και θαυμασμό, αναδεικνύουν τη ζωή και το έργο του του **Στράτου Διονυσίου** με τον πιο τρυφερό, ευαίσθητο και τεκμηριωμένο τρόπο: Έχοντας ως καλεσμένους τα τρία του παιδιά, τον **Άγγελο,** τον **Στέλιο** και τον **Διαμαντή Διονυσίου.**

Άξιοι συνεχιστές του έργου του, τα τρία αδέρφια, αφηγούνται τη ζωή του πατέρα τους, συγκινούνται, γελούν, ερμηνεύουν τα τραγούδια του, φωτίζουν στιγμές της καριέρας και της ζωής του, μα πάνω απ’ όλα εξηγούν γιατί ο Στράτος Διονυσίου ήταν ένας πραγματικά υπέροχος πατέρας.

*«Στα παιδιά μου έχω μεγάλη αδυναμία και προσπαθώ να μη τους λείψει τίποτα. Θα πεις… τώρα μπορώ… και να μη μπορούσα πάλι θυσία θα γινόμουνα».*

Μαζί τους στο πλατό της εκπομπής ο ιστορικός ερευνητής της εκπομπής και βιογράφος του Στράτου Διονυσίου, **Κώστας Μπαλαχούτης,** η σκηνοθέτις και χορογράφος **Σοφία Σπυράτου,** η οποία είχε τη σκηνοθετική επιμέλεια του αφιερώματος στον Στράτο Διονυσίου με τίτλο **«Θυμάμαι έναν πατέρα…»,** και η **Αγνή Καλουμένου,** η οποία ερμηνεύει αγαπημένα τραγούδια του Διονυσίου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

Ο **Χρήστος Νικολόπουλος,** ένας από τους συνθέτες που χάρισε αξέχαστες επιτυχίες στον Στράτο Διονυσίου, απολαμβάνει το υπέροχο προνόμιο να έχει παίξει με όλα τα μέλη της οικογένειας Διονυσίου, με όλους τους άντρες μιας υπέροχης καλλιτεχνικής οικογένειας, που άφησε, αφήνει και θα συνεχίσει να αφήνει το καλλιτεχνικό της στίγμα στο ελληνικό πεντάγραμμο. Όχι μόνο με τις νότες αλλά και με το ήθος.

Αυτή η υπέροχη μουσική συνάντηση, η οποία όχι μόνο θα διασκεδάσει, αλλά και θα συγκινήσει, αποτελεί το τελευταίο επεισόδιο της εκπομπής, που ανανεώνει το ραντεβού της με τους τηλεθεατές τη νέα τηλεοπτική σεζόν.

Νέα επεισόδια της επιτυχημένης εκπομπής σχεδιάζονται, προετοιμάζονται και οργανώνονται για τη νέα σεζόν. Με ένα και μόνο κριτήριο: **τον πραγματικό σεβασμό, στο γνήσιο λαϊκό τραγούδι.**

**Ενορχηστρώσεις και διεύθυνση ορχήστρας: Νίκος Στρατηγός**

**Παίζουν οι μουσικοί: Νίκος Στρατηγός** (πιάνο), **Δημήτρης Ρέππας** (μπουζούκι), **Γιάννης Σταματογιάννης** (μπουζούκι), **Τάσος Αθανασιάς** (ακορντεόν), **Μανώλης Κόττορος** (βιολί), **Κώστας Σέγγης** (πλήκτρα), **Γρηγόρης Συντρίδης** (τύμπανα), **Πόλυς Πελέλης** (μπάσο), **Βαγγέλης Κονταράτος** (κιθάρα), **Νατάσα Παυλάτου** (κρουστά).

**Παρουσίαση:** Χρήστος Νικολόπουλος – Αθηνά Καμπάκογλου

**Σκηνοθεσία:**Χρήστος Φασόης

**Αρχισυνταξία:** Αθηνά Καμπάκογλου - Νίκος Τιλκερίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:**Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης – Νίνα Ντόβα

**Εξωτερικός παραγωγός:**Φάνης Συναδινός

**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Κώστας Μπαλαχούτης

**Σχεδιασμός ήχου:** Νικήτας Κονταράτος

**Ηχογράφηση - Μίξη Ήχου - Master:** Βασίλης Νικολόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης

**Μοντάζ:** Ντίνος Τσιρόπουλος

**Έρευνα αρχείου – οπτικού υλικού:** Κώστας Λύγδας  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Δήμητρα Δάρδα  
**Υπεύθυνη επικοινωνίας:** Σοφία Καλαντζή

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σορέττα Καψωμένου

**Φωτογραφίες:** Μάχη Παπαγεωργίου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**24:00**  |  **Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2022 - 2023)  (E)**     
**Με τον** **Ανδρέα Ροδίτη**

Κάθε Σάββατο η εκπομπή **«Η ζωή είναι στιγμές»** φιλοξενεί προσωπικότητες από τον χώρο του πολιτισμού, της Τέχνης, της συγγραφής και της επιστήμης.

Οι καλεσμένοι του **Ανδρέα Ροδίτη** είναι άλλες φορές μόνοι και άλλες φορές μαζί με συνεργάτες και φίλους τους.

Άποψη της εκπομπής είναι οι καλεσμένοι να είναι άνθρωποι κύρους, που πρόσφεραν και προσφέρουν μέσω της δουλειάς τους, ένα λιθαράκι πολιτισμού και επιστημοσύνης στη χώρα μας.

«Το ταξίδι» είναι πάντα μια απλή και ανθρώπινη συζήτηση γύρω από τις καθοριστικές και σημαντικές στιγμές της ζωής τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/06/2023**

**«Τάσος Χαλκιάς»**

Καλεσμένος του **Ανδρέα Ροδίτη** στην εκπομπή **«Η ζωή είναι στιγμές»,** είναι ο **Τάσος Χαλκιάς.**

Ομεγάλης εμπειρίας, τεχνικής και υψηλού ταλέντου ηθοποιός αφηγείται με αφοπλιστική ειλικρίνειαάγνωστες στιγμές της ζωής του και της πολύχρονης καριέρας του.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Ανδρέας Ροδίτης

**Σκηνοθεσία:** Πέτρος Τούμπης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Άσπα Κουνδουροπούλου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Ζαχαράτος

**Σκηνογράφος:** Ελένη Νανοπούλου

**Επιμέλεια γραφικών:** Λία Μωραΐτου

**Μουσική σήματος:** Δημήτρης Παπαδημητρίου

**Φωτογραφίες:** Μάχη Παπαγεωργίου

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |  **ΖΩΑ ΙΔΙΟΦΥΪΕΣ  (E)**     
**02:00**  |  **ART WEEK (2022-2023)  (E)**     
**03:00**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ**   
**03:55**  |  **Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ  (E)**     
**04:00**  |  **Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ (2022-2023)  (E)**     
**05:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
**06:00**  |  **ΠΛΑΝΑ ΜΕ ΟΥΡΑ - Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**07:00** | **ΖΩΑ ΙΔΙΟΦΥΪΕΣ (E)**     
*(ANIMAL EINSTEINS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021**

Τα ζώα για να μπορέσουν να επιβιώσουν πρέπει να διαθέτουν εξυπνάδα.

Σ’ αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, θα ανακαλύψουμε τις εκπληκτικές δεξιότητες που διαθέτει ο εγκέφαλος των ζώων και τις έξυπνες στρατηγικές που χρησιμοποιούν ορισμένα είδη, προκειμένου να εξασφαλίσουν την επιβίωσή τους στη φύση.

**Eπεισόδιο** **4ο:** **«Κοινωνική δικτύωση» (Social Networkers)**

Μια ματιά στην κοινωνική ευφυΐα ζώων που ζουν σε ομάδες, από τα λιοντάρια που κυνηγούν ως αγέλη και είναι πιο έξυπνα από τ’ άλλα μεγάλα αιλουροειδή, ώς τους πιθήκους που δείχνουν εμπιστοσύνη βάζοντας το δάχτυλο ο ένας στο μάτι του άλλου.

Γνωρίζουμε τους επιστήμονες πίσω από μια νέα έρευνα που δείχνει ότι τα μυρμήγκια είναι αριστοτέχνες της κοινωνικής απόστασης και ότι οι θηλυκές ύαινες φτάνουν στην κορυφή της ιεραρχίας τους, χάρη στις ικανότητές τους στην κοινωνική δικτύωση.

Ανακαλύπτουμε ότι τ’ άλογα μπορούν να κρίνουν κάποιον που δεν έχουν δει ποτέ, κοιτάζοντας τη φωτογραφία του και το πώς τα φρύδια βοήθησαν τους σκύλους να γίνουν οι καλύτεροι φίλοι του ανθρώπου.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |  **ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ (Z)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Θρησκεία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:30**  |  **ΦΩΤΕΙΝΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

Η σειρά ντοκιμαντέρ της **ΕΡΤ2, «Φωτεινά Μονοπάτια»,** με την **Ελένη Μπιλιάλη,** συνεχίζει το οδοιπορικό της, για τέταρτη συνεχή χρονιά, σε μοναστήρια και ιερά προσκυνήματα της χώρας μας.

Στα επεισόδια του **τέταρτου κύκλου,** ταξιδεύει στη Βέροια και γνωρίζει από κοντά την ιστορία του σημαντικότερου προσκυνήματος του Ποντιακού Ελληνισμού, της Παναγίας Σουμελά.

Επισκέπτεται την Κρήτη και το ιερότερο σύμβολο της κρητικής ελευθερίας, την Ιερά Μονή Αρκαδίου.

Μας ξεναγεί στο ιστορικό μοναστήρι της Ιεράς Μονής Αγκαράθου αλλά και σε μία από τις πιο γνωστές μονές της Μεγαλονήσου, την Ι. Μ. Πρέβελη.

Ακολουθεί το Φαράγγι του Λούσιου ποταμού στον νομό Αρκαδίας και συναντά το «Άγιον Όρος της Πελοποννήσου», μία πνευματική κυψέλη του μοναχισμού, αποτελούμενη από τέσσερα μοναστήρια.

Μας γνωρίζει τις βυζαντινές καστροπολιτείες της Μονεμβασιάς και του Μυστρά, αλλά και τη βυζαντινή πόλη της Άρτας.

Μας ταξιδεύει για ακόμη μία φορά στα Ιωάννινα και στα εντυπωσιακά μοναστήρια της Ηπείρου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/06/2023**

**(Δ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 5ο: «Τα μοναστήρια της Σπάρτης»**

Η **Σπάρτη,** Σπάρτα στη δωρική διάλεκτο, ήταν πόλη-κράτος στην Αρχαία Ελλάδα, χτισμένη στις όχθες του ποταμού Ευρώτα, στη Λακωνία. Έχει μείνει γνωστή για τη στρατιωτική της υπεροχή και πειθαρχία, κάτι που οφειλόταν στο σύστημα της αγωγής που είχε επιβάλλει η νομοθεσία του Λυκούργου.

Κοντά στην Αρχαία Σπάρτη, βρίσκεται ο **Μυστράς.** Ο Μυστράς υπήρξε πρωτεύουσα του βυζαντινού Δεσποτάτου του Μορέως κατά τον 14ο και τον 15ο αιώνα.

Τα **«Φωτεινά Μονοπάτια»,** με την **Ελένη Μπιλιάλη,** επισκέπτονται αυτή τη Βυζαντινή Καστροπολιτεία. Μας ξεναγούν στην ομορφιά των ναών που βρίσκονται μέσα στον Μυστρά, όπως στους ναούς της Αγίας Σοφίας, του Αγίου Νικολάου, τον Μητροπολιτικό ναό του Αγίου Δημητρίου, αλλά και στο μοναδικό μοναστήρι της Καστροπολιτείας, που παραμένει μέχρι και σήμερα ενεργό, την **Ιερά Μονή Παντάνασσας.**

Φιλοξενούν τον Μητροπολίτη Μονεμβασιάς και Σπάρτης, **κ. Ευστάθιο** και τον πρωτοπρεσβύτερο **Λάζαρο** **Σκάγκο,** 40 χρόνια εφημέριο στις εκκλησίες του Μυστρά και αναδεικνύουν την ιστορία αυτού του τόπου.

Γνωρίζουν από κοντά την **Ιερά Μονή Ζερμπίτσης,** που απέχει 20 χλμ από τη Σπάρτη. Ένα μοναστήρι αφιερωμένο στην Κοίμηση της Θεοτόκου, που ορθώνεται για οκτώ αιώνες στην πλαγιά του Ταϋγέτου με μία αγιορείτικη ωραιότητα.

Η ηγουμένη της μονής, μοναχή **Μακαριώτισσα,** μας αφηγείται την ιστορία του μοναστηριού και μας αφήνει να γνωρίσουμε τον καθημερινό τρόπο ζωής των μοναχών μέσα από τα διακονήματά τους.

Ακόμη, στο συγκεκριμένο επεισόδιο στην **Ελένη Μπιλιάλη** μιλούν η αδελφή **Παντάνασσα** (Ιερά Μονή Ζερμπίτσης) και η αδελφή **Σταυροθέα** (Ιερά Μονή Ζερμπίτσης).

**Ιδέα-σενάριο-παρουσίαση:** Ελένη Μπιλιάλη

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μπλάθρας, Ελένη Μπιλιάλη

**Επιστημονική σύμβουλος:** Δρ. Στέλλα Μπιλιάλη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλέξης Καπλάνης

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Κώστας Μπλάθρας, Ζωή Μπιλιάλη

**Εικονολήπτες:** Γιάννης Μανούσος, Άρης Αργύρης

**Ηχολήπτης:** Νεκτάριος Κουλός

**Χειριστής Drone:** Άρης Αργύρης

**Μουσική σύνθεση:** Γιώργος Μαγουλάς

**Μοντάζ:** Δημήτρης Μάρης

**Βοηθός μοντάζ:** Γιώργος Αργυρόπουλος  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Production House  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ 2022

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ένοπλες δυνάμεις | **WEBTV** |

**11:30**  |  **ΜΕ ΑΡΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη» καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων.

Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/06/2023**

Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

**Σκηνοθεσία:** Τάσος Μπιρσίμ **Αρχισυνταξία:** Τάσος Ζορμπάς

**Eπεισόδιο** **34ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Η **Τζένη Θεωνά,** ηαγαπημένη ηθοποιός που απολαμβάνουμε στη σειρά της ΕΡΤ1 «Τα καλύτερά μας χρόνια», παρουσιάζει την εκπομπή **«Μαμά-δες»** στην **ΕΡΤ2.**

Οι **«Μαμά-δες»** συνεχίζουν να μας μεταφέρουν ιστορίες μέσα από τη διαδρομή της μητρότητας, που συναρπάζουν, συγκινούν και εμπνέουν.

Η εκπομπή ανανεωμένη, αλλά πάντα ευαισθητοποιημένη παρουσιάζει συγκινητικές αφηγήσεις από γνωστές μαμάδες και από μαμάδες της διπλανής πόρτας, που έκαναν το όνειρό τους πραγματικότητα και κράτησαν στην αγκαλιά τους το παιδί τους. Γονείς που, όσες δυσκολίες και αν αντιμετωπίζουν, παλεύουν καθημερινά, για να μεγαλώσουν τα παιδιά τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Ειδικοί στον τομέα των παιδιών (παιδίατροι, παιδοψυχολόγοι, γυναικολόγοι, διατροφολόγοι, αναπτυξιολόγοι και εκπαιδευτικοί) δίνουν τις δικές τους συμβουλές σε όλους τους γονείς.

Επίσης, σε κάθε εκπομπή ένας γνωστός μπαμπάς μιλάει για την αλλαγή που έφερε στη ζωή του ο ερχομός του παιδιού του.   
  
Οι **«Μαμά-δες»** μιλούν στην καρδιά κάθε γονέα, με απλά λόγια και μεγάλη αγάπη.

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 3ο:** **«Βάσω Γουλιελμάκη, Θανάσης Θήριος, Μαρία Παπαλάμπρου, Λευτέρης Ελευθερίου»**

Η **Τζένη Θεωνά** υποδέχεται τη **Βάσω Γουλιελμάκη.** Η αγαπημένη ηθοποιός μιλάει για την ενήλικη πλέον κόρη της, για τον χωρισμό της από τον σύζυγό της και αποκαλύπτει ότι ίσως δεν χειρίστηκε τον χωρισμό σωστά.

Ο παιδίατρος **Θανάσης Θήριος** απαντάει στο ερώτημα που προβληματίζει πολλούς γονείς μικρών παιδιών. Τι πρέπει να κάνουν όταν το παιδί τους αρρωστήσει και αν πρέπει να πάει ξανά στον παιδικό σταθμό, ή να μείνει στο σπίτι για να προφυλαχθεί.  
  
Η **Μαρία Παπαλάμπρου** μιλάει για την επιστροφή της στην Ελλάδα και στο θέατρο μαζί με την κόρη της, αλλά και για το για το πώς βίωσαν και αντιμετώπισαν την απώλεια του συζύγου της.

Τέλος, ο **Λευτέρης Ελευθέριου** μιλάει για τα παιδιά του, τις αγωνίες που έχει για εκείνα και για τη συνεργασία με τη σύζυγό του.

**Παρουσίαση:**Τζένη Θεωνά **Επιμέλεια εκπομπής - αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/06/2023**

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Λάμπρος Σταύρου  
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά  
**Παραγωγή:** DigiMum  
**Έτος παραγωγής:** 2023

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  | **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Η αγαπημένη εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** έρχεται ανανεωμένη και απολαυστική για τον **έκτο της κύκλο!**

Καινούργια αλλά και γνώριμα προϊόντα πρώτης ποιότητας έρχονται να πάρουν τη θέση τους και να μεταμορφωθούν σε πεντανόστιμες συνταγές!

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός,** με πρωτότυπες ιδέες, έρχεται πανέτοιμος να μοιραστεί για ακόμη μία φορά απλόχερα τις γνώσεις του για τις εξαιρετικές πρώτες ύλες του τόπου μας με τους τηλεθεατές. Η αγάπη και ο σεβασμός του για τα άριστα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ αλλά και των τοπικών θησαυρών, αποτελούν το μονοπάτι για την προβολή του γευστικού πλούτου της ελληνικής γης.

Φυσικά, το φαγητό γίνεται νοστιμότερο με καλή παρέα και μοίρασμα, για τον λόγο αυτό, στη φιλόξενη κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» θα μας κάνουν συντροφιά δημοφιλείς και αγαπημένοι καλεσμένοι που με μεγάλη χαρά θα συμμετέχουν στο μαγείρεμα και θα δοκιμάσουν νέες και εύγευστες συνταγές!

**(ΣΤ΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 8ο: «Καλαθάκι Λήμνου, Ρέβα, Ρόδι Ερμιόνης – Καλεσμένη στην εκπομπή η Έλενα Μπουζαλά»**

Τα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ είναι αδιαμφισβήτητα τα εκλεκτότερα και ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** έχοντας στην κατοχή του τις καλύτερες πρώτες ύλες, μπαίνει στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** να δημιουργήσει εξαιρετικά πιάτα.

Προσκεκλημένη «βοηθός» για τις σημερινές συνταγές είναι η δυναμική αθλητική δημοσιογράφος και παρουσιάστρια της ΕΡΤ **Έλενα** **Μπουζαλά,** ορεξάτη και έτοιμη να μαγειρέψει μαζί με τον σεφ και, φυσικά, να δοκιμάσει το αποτέλεσμα των κόπων τους!

**Το μενού περιλαμβάνει**: Γιουβαρλάκια με καλαθάκι Λήμνου, ταρτάκια με ρέβα και τέλος, μαριναρισμένο κοτόπουλο σουβλάκι με ρόδι Ερμιόνης.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Παραγωγή:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Οι 900 της Μαρίνας»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1961**  
**Σκηνοθεσία:** Κώστας Δούκας, Θάνος Σάντας

**Σενάριο:** Παναγιώτης Καγιάς, Κώστας Δούκας (προσαρμογή κειμένου)

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Καράμπελας

**Μουσική:** Αλέκος Σπάθης

**Σκηνικά:** Κώστας Σταυρινουδάκης

**Παίζουν:** Γκέλυ Μαυροπούλου, Νίκος Τζόγιας, Άρης Μαλλιαγρός, Θανάσης Βέγγος, Περικλής Χριστοφορίδης, Λαυρέντης Διανέλλος, Σόνια Ζωίδου, Φρόσω Κοκκόλα, Κώστας Φλωράτος, Θόδωρος Κεφαλόπουλος, Κώστας Σταυρινουδάκης, Σάββας Καλαντζής, Στέφανος Σκοπελίτης, Γ. Εμμανουηλίδης, Σύλβιος Λαχανάς, Τρ. Γουλιάς

**Διάρκεια:**81΄

**Υπόθεση:** Σε ένα επαρχιακό χωριό, ένας παλαίμαχος βουλευτής, ο Γ. Δαμαλάς, και ένας νεαρός δικηγόρος, ο Ντίνος Δενδράκης, είναι αντίπαλοι στις επικείμενες εκλογές.

Βασικός ρυθμιστής του εκλογικού αποτελέσματος είναι ο πανίσχυρος πρόεδρος του χωριού, που επηρεάζει άμεσα εννιακόσιους κατοίκους. Αυτές οι ψήφοι είναι η μοναδική προίκα της δασκάλας κόρης του, της Μαρίνας.

Όταν ο πατέρας της Μαρίνας αποφασίζει να στηρίξει τον παλαίμαχο βουλευτή, εκείνη αναλαμβάνει δράση και χαρίζει την εκλογή στον αγαπημένο της, τον δικηγόρο Ντίνο Δενδράκη, ο οποίος, μετά τη νίκη του, πηγαίνει να τη ζητήσει σε γάμο, βέβαιος πως κέρδισε την εκλογική μάχη με το σπαθί του.

Η ταινία αποτελεί διασκευή της θεατρικής κωμωδίας «Ο τοπικός παράγων» του Παναγιώτη Καγιά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά |  |

**15:30** | **ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ – Θ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(LITTLE HOUSE ON THE PRAIRIE)*

**Οικογενειακή σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 1974 - 1983.**

Η σειρά, βασισμένη στα ομώνυμα αυτοβιογραφικά βιβλία της **Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ** και γυρισμένη στην αμερικανική Δύση, καταγράφει την καθημερινότητα μιας πολυμελούς αγροτικής οικογένειας του 1880.

**Υπόθεση:** Ύστερα από μακροχρόνια αναζήτηση, οι Ίνγκαλς εγκαθίστανται σε μια μικρή φάρμα έξω από το Γουόλνατ Γκρόουβ της Μινεσότα. Η ζωή στην αραιοκατοικημένη περιοχή είναι γεμάτη εκπλήξεις και η επιβίωση απαιτεί σκληρή δουλειά απ’ όλα τα μέλη της οικογένειας. Ως γνήσιοι πιονιέροι, οι Ίνγκαλς έρχονται αντιμέτωποι με ξηρασίες, καμένες σοδειές κι επιδρομές από ακρίδες. Παρ’ όλα αυτά, καταφέρνουν να επιβιώσουν και να ευημερήσουν.

Την ιστορία αφηγείται η δευτερότοκη Λόρα (Μελίσα Γκίλμπερτ), που φοιτά στο σχολείο της περιοχής και γίνεται δασκάλα στα δεκαπέντε της χρόνια. Πολύ αργότερα, η οικογένεια μετοικεί σε μια ολοκαίνουργια πόλη στην περιοχή της Ντακότα «κάπου στο τέλος της σιδηροδρομικής γραμμής». Εκεί, η Μέρι (Μελίσα Σου Άντερσον), η μεγάλη κόρη της οικογένειας, που έχει χάσει την όρασή της, θα φοιτήσει σε σχολή τυφλών. Και η Λόρα θα γνωρίσει τον μελλοντικό σύζυγό της, τον Αλμάντσο Ουάιλντερ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/06/2023**

**Σκηνοθεσία:** Γουίλιαμ Κλάξτον, Μόρι Ντέξτερ, Βίκτορ Φρεντς, Μάικλ Λάντον.

**Σενάριο:** Μπλαντς Χανάλις, Μάικλ Λοντον, Ντον Μπάλακ.

**Μουσική:** Ντέιβιντ Ρόουζ.

**Παίζουν:** Μελίσα Γκίλμπερτ (Λόρα Ίνγκαλς Ουάιλντερ), Μάικλ Λάντον (Τσαρλς Ίνγκαλς), Κάρεν Γκρασλ (Καρολάιν Ίνγκαλς), Μελίσα Σου Άντερσον (Μέρι Ίνγκαλς Κένταλ), Λίντσεϊ και Σίντνεϊ Γκρίνμπας (Κάρι Ίνγκαλς), Μάθιου Λαμπόρτο (Άλμπερτ Κουίν Ίνγκαλς), Ρίτσαρντ Μπουλ (Νελς Όλσεν), Κάθριν ΜακΓκρέγκορ (Χάριετ Όλσεν), Άλισον Άρμγκριν (Νέλι Όλσεν Ντάλτον), Τζόναθαν Γκίλμπερτ (Γουίλι Όλσεν), Βίκτορ Φρεντς (Αζάια Έντουαρντς), Ντιν Μπάτλερ (Αλμάντσο Ουάιλντερ).

**(Θ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 2ο: «Οι καιροί αλλάζουν» - Β΄ Μέρος (Times Are Changing - Part 2)**

Ο αδελφός του Αλμάντζο, ο Ρόαγιαλ, αντιμετωπίζει σοβαρό πρόβλημα με την καρδιά του. Πεθαίνει, αφήνοντας πίσω του, συντετριμμένη, την κόρη του Τζένι.

Το κοριτσάκι βρίσκεται σε απόγνωση και προσπαθεί με κάθε τρόπο να καταφέρει να πάει στον ουρανό για να είναι μαζί με τον μπαμπά του.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:30**  |  **ΣΤΙΒΟΣ - ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΟΜΑΔΩΝ - ΣΙΛΕΣΙΑ, ΠΟΛΩΝΙΑ 2023  (Z)**   
  
**3η Ημέρα**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**20:00**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:55  |  Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Στον **δεύτερο κύκλο** της λογοτεχνικής εκπομπής, που τόσο αγαπήθηκε από το κοινό, ο **Γιώργος Αρχιμανδρίτης,** διδάκτωρ Συγκριτικής Γραμματολογίας της Σορβόννης, συγγραφέας, δημιουργός ραδιοφωνικών ντοκιμαντέρ τέχνης και πολιτισμού, δοκιμιογράφος και δημοσιογράφος, φέρνει κοντά μας ξανά κλασικά έργα που σφράγισαν την ιστορία του ανθρώπινου πνεύματος με τον αφηγηματικό τους κόσμο, τη γλώσσα και την αισθητική τους.

Από τον Σοφοκλή μέχρι τον Τσέχοφ, τον Ντίκενς και τον Κάφκα, τα προτεινόμενα βιβλία συνιστούν έναν οδηγό ανάγνωσης για όλους, μια «ιδανική βιβλιοθήκη» με αριστουργήματα που ταξιδεύουν στον χρόνο και συνεχίζουν να μας μαγεύουν και να μας συναρπάζουν.

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Γιώργος Αρχιμανδρίτης

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Λυκούδης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Massive Productions

**Έτος παραγωγής:** 2023

**Eπεισόδιο 15ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00** | **ATLANTIC CROSSING (E)**

**Ιστορική-δραματική μίνι σειρά 8 επεισοδίων, παραγωγής Νορβηγίας 2020**

**Δημιουργός:** Αλεξάντερ Έικ

**Πρωταγωνιστούν:** Σοφία Χέλιν, Τομπάιας Σάντελμαν, Κάιλ ΜακΛάχλαν, Σόρεν Πίλμαρκ, Άνεκε φον ντερ Λίπε

***Η ιστορία της πριγκίπισσας της Νορβηγίας που πάλεψε για την πατρίδα και τον γάμο της μέσα στη δίνη***

***του Β΄ Παγκόσμιου Πολέμου***

**Γενική υπόθεση:** Η πριγκίπισσα Μάρθα της Νορβηγίας αναγκάζεται να πάρει κάποιες δύσκολες αποφάσεις ενόψει της επέλασης των Ναζί στη χώρα της.

Καταλήγει να διαφεύγει υπό την προστασία του προέδρου των ΗΠΑ, Φράνκλιν Ρούσβελτ και παραμένει στην Αμερική ως πρόσφυγας.

Η ιστορία μιας από τις αφανείς ηρωίδες του Β΄ Παγκόσμιου Πολέμου

**Επεισόδιο 5ο:** **«Κενές υποσχέσεις» (Empty Promises)**

Οι ΗΠΑ εμμένουν στην ουδετερότητα και η στρατιωτική στήριξη προς τους συμμάχους τους παραμένει άφαντη. Προκειμένου να βοηθήσει, η Μάρθα βγαίνει στο προσκήνιο και επικαλείται τη βοήθεια του αμερικανικού λαού.

Πριν προλάβει όμως να δει αποτελέσματα, θα υπάρξει παρέμβαση από μια απρόσμενη πηγή. Η σχέση της με τον Πρόεδρο παίρνει διαφορετική τροπή.

**Επεισόδιο 6ο: «Το ξύπνημα του Γίγαντα» (The Giant Awakes)**

Οι Ιάπωνες βομβαρδίζουν το Περλ Χάρμπορ και ο απογοητευμένος Πρόεδρος Ρούσβελτ στρέφεται στη Μάρθα για στήριξη.

Ο Όλαφ ζητεί εξηγήσεις για τη σχέση του Προέδρου Ρούσβελτ με την πριγκίπισσα Μάρθα και τις φήμες που κυκλοφορούν.

Μια απρόσμενη απειλή αναγκάζει τη Μάρθα να επικαλεστεί την προστασία του Προέδρου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**     
  
**«Φτηνά τσιγάρα»**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής 2000**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ρένος Χαραλαμπίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ευγένιος Διονυσόπουλος

**Μουσική:** Παναγιώτης Καλαντζόπουλος

**Ήχος:** Ντίνος Κίττου

**Μοντάζ:** Χρυσή Κορκίδη

**Σκηνικά-κοστούμια:** Μιχάλης Σαμιώτης

**Παίζουν:** Ρένος Χαραλαμπίδης, Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους, Μιχάλης Ιατρόπουλος, Κώστας Τσάκωνας, Άλκης Παναγιωτίδης, Μάνος Βακούσης, Τάκης Σπυριδάκης, Ανδρέας Νάτσιος, Βάνα Πεφάνη, Νίκος Κατής, Μάριος Ιωάννου, Ιωάννα Μαυρέα, Νικολέτα Σταυρίδου, Νίκος Κουρούκλης, Νάσος Παπαδούνης

**Διάρκεια:** 80΄

**Υπόθεση:** Οι άδειοι δρόμοι της Αυγουστιάτικης Αθήνας είναι το ιδανικό σκηνικό για μια ερωτική ιστορία.

Ο Νίκος (Ρένος Χαραλαμπίδης) είναι ένας νεαρός άνδρας που μπαίνει στη δύσκολη εφηβεία των 30 και βλέπει τον εαυτό του να αλλάζει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/06/2023**

Προκαλεί τον κίνδυνο, αναζητεί την περιπέτεια, γνωρίζει ακραίους τύπους, ενώ αυτό που πραγματικά ψάχνει (και τελικά βρίσκει) είναι ο έρωτας.

Η Σοφία (Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους) είναι 25 χρόνων, μοντέρνα και όμορφη. Δουλεύει στον χώρο της μόδας και έχει μια τυπική ζωή.

Ο Νίκος κερδίζει την εμπιστοσύνη της, ξυπνώντας μέσα της την ανάγκη να ανατρέψει τα πάντα στη ζωή της.

Η περιπλάνησή τους στην άδεια Αθήνα θα τους φέρει όλο και πιο κοντά.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:30**  |  **ΖΩΑ ΙΔΙΟΦΥΪΕΣ  (E)**

**01:30**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ  (E)**   
**02:20**  |  **ATLANTIC CROSSING  (E)**     
**04:20**  |  **ΦΩΤΕΙΝΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ - Δ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**05:15**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ (E)**    
**06:10**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ – ΣΤ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

Σαρώνουν τον κόσμο. Δεν αφήνουν τίποτα ανεξερεύνητο. Είναι η Ομάδα Πτήσης!   
Στην παρέα τους, ο Μονόκερως που τους καθοδηγεί και ο Ανακατώστρας που τους ανακατεύει.  
Ταξιδεύουν με σκοπό είτε να γνωρίσουν καλύτερα τον πλανήτη μας και τις ομορφιές του είτε να σώσουν γνωστά μνημεία και αξιοθέατα από τον Ανακατώστρα και τα χαζομπότ του.

Η εκπληκτική σειρά κινούμενων σχεδίων γεωγραφικών γνώσεων και περιπέτειας έρχεται στην ΕΡΤ να σας μαγέψει και να σας… ανακατέψει!  
Ιδανική για τους πολύ μικρούς τηλεθεατές που τώρα μαθαίνουν τον κόσμο.

**Επεισόδιο 31ο: «Αρχαία πόλη της Tιμγκάντ, Αλγερία»**

**Επεισόδιο 32ο: «Εθνικό Πάρκο Έβεργκλεϊντς, Φλόριντα-ΗΠΑ»**

**Επεισόδιο 33ο: «Μεγάλη Σφίγγα της Γκίζας, Αίγυπτος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

Η Λάκι και ο Σπίριτ, το ατίθασο άλογό της, εξερευνούν έναν κόσμο γεμάτο περιπέτεια, διασκέδαση αλλά και δυνατές φιλίες.   
Μαζί με τον Σπίριτ, αλλά και τις φίλες της, την Πρου και την Άμπιγκεϊλ, η Λάκι δοκιμάζει τα όρια και τις δυνάμεις της και ανακαλύπτει την πραγματική έννοια της ελευθερίας.

Δεύτερος κύκλος επεισοδίων της επιτυχημένης σειράς.

**Eπεισόδιο 21ο: «Μωρά στη φωτιά»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:05** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**     
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Η Γιαγιάκα λατρεύει την 4χρονη Τζότζο και φροντίζει η κάθε μέρα που περνούν μαζί να είναι ξεχωριστή.

Η μοντέρνα και πανέξυπνη Γιαγιάκα μετατρέπει τα πιο απλά και καθημερινά πράγματα σε μια περιπέτεια, είτε μένουν μέσα στο σπίτι είτε κάνουν βόλτες οι δυο τους στις πολύβουες γειτονιές του Δυτικού Λονδίνου.

Κάθε ένα από τα 44 επεισόδια, 11 για κάθε εποχή του χρόνου, μιλά για το πώς ο χρόνος περνά, για τον κύκλο της ζωής αλλά για τα πιο απλά πράγματα που μπορεί να κάνει κάποιος, όπως το να φτιάξει μπισκότα ή να προλάβει το λεωφορείο.

Η σειρά είναι η πρώτη που βάζει στο επίκεντρο μια μαύρη οικογένεια με τη Γιαγιάκα να μιλά συχνά στην Τζότζο για τη Σάντα Λουτσία, που η μικρούλα ως τρίτη γενιά μεταναστών δεν εχει επισκεφτεί ποτέ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/06/2023**

**Επεισόδιο 20ό: «Ώρα να πάμε διακοπές»**

**Επεισόδιο 21ο: «Ώρα να μαζέψουμε φράουλες»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΟΙ ΥΠΕΡΑΙΣΘΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ (Ε)**

*(ANIMAL SUPER SENSES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Οι δυνατότητες που έχουν οι αισθήσεις μας είναι απίστευτες.   
Όμως βλέπουμε, ακούμε και μυρίζουμε μόνο ένα μικρό ποσοστό όσων βρίσκονται γύρω μας.  
Υπάρχει ένας ολόκληρος μυστικός κόσμος που το ζωικό βασίλειο μπορεί να αντιληφθεί.

Ο βιολόγος **Patrick Aryee** και η φυσικός **Helen Czerski** εξερευνούν τον εκπληκτικό κόσμο των αισθήσεων των ζώων και μελετούν την επιστήμη πίσω απ’ αυτές τις εκπληκτικές ικανότητες.

**Eπεισόδιο 3ο (τελευταίο): «Όσφρηση» (Scent)**

Σ’ αυτό το επεισόδιο ανακαλύπτουμε έναν αόρατο σ’ εμάς κόσμο, τον οποίο αντιλαμβάνονται ζώα σε όλο τον πλανήτη.

Εξερευνούμε τη δύναμη της οσμής και γνωρίζουμε πλάσματα που έχουν ωθήσει την όσφρησή τους στα άκρα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ |  |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille) είναι γιατρός, εξοικειωμένος σε επεμβάσεις σε δύσκολες συνθήκες. Γυρίζει τον κόσμο και μέσα σε μαγευτικά τοπία γνωρίζει πανάρχαιες ιατρικές πρακτικές, μέσα από τις οποίες γνωρίζει και τη χώρα. Πρόκειται για έναν ανθρωπιστή, που γυρίζει όλη τη Γη με σκοπό να θεραπεύει, να φροντίζει, να γιατρεύει τους ανθρώπους και μαζί με ανθρώπους που παλεύουν για τον ίδιο σκοπό, βρίσκουν και νέες θεραπείες.

**(Γ΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 6ο: «Papouasie: New Guinea»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** |

**10:00**  |  **ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΖΟΑΝΑ ΛΑΜΛΕΪ  (E)**

*(JOANNA LUMLEY'S JAPAN)*

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ 3 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Η διάσημη Βρετανίδα ηθοποιός **Τζοάνα Λάμλεϊ,** διανύει 2.000 μίλια στα τέσσερα κύρια νησιά της Ιαπωνίας, ταξιδεύοντας από Βορρά προς Νότο, συναντώντας ντόπιους και ανακαλύπτοντας έναν σπουδαίο πολιτισμό.

**Eπεισόδιο 1ο.** Η **Τζοάνα Λάμλεϊ** αρχίζει το ταξίδι από το νησί Χοκάιντο, όπου αρχικά βλέπει τους σπάνιους γερανούς της Μαντζουρίας, ενώ αργότερα μεταβαίνει στην πόλη Σαπόρο για το ετήσιο Φεστιβάλ Χιονιού.

Στο νησί Χονσού επισκέπτεται ένα παλαιό ζυθοποιείο παραγωγής σάκε και μια ξύλινη παγόδα του 14ου αιώνα.

Νοτιότερα, περιηγείται στην αποκλεισμένη ραδιενεργή ζώνη της Φουκουσίμα και καταλήγει στις θερμές πηγές του Ναγκάνο.

Τέλος, ένα τρένο υψηλής ταχύτητας την «εκτινάσσει» στο Τόκιο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** |

**11:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**

*(AINSLEY'S MEDITERRANEAN COOKBOOK)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ένας από τους αγαπημένους τηλεοπτικούς σεφ της Βρετανίας, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ξεκινά ένα ταξίδι στη **Μεσόγειο,** αναδεικνύοντας τους ανθρώπους, τα μέρη, τη γαστρονομική κληρονομιά και τις τοπικές παραδόσεις κάθε περιοχής που επισκέπτεται.

Ένα ταξίδι που αρχίζει από την Κορσική, συνεχίζει στη Σαρδηνία, στο Μαρόκο, στην Ισπανία και καταλήγει στη Μέση Ανατολή, όπου εξερευνά την επιρροή της Μεσογείου στην ιδιαίτερη κουζίνα της Ιορδανίας.

«Το Μεσογειακό Βιβλίο Μαγειρικής του Έινσλι» ξεδιπλώνεται στους δέκτες μας.

**Επεισόδιο 6ο: «Μαρακές» - Β΄ Μέρος (Marrakesh - Part 2)**

Ο **Έινσλι Χάριοτ** συνεχίζει να εξερευνά το **Μαρακές.**

Αυτή τη φορά, μαζεύει τα μανίκια του και μαθαίνει κεραμική από τον κ. Μοχάμεντ, που φτιάχνει σκεύη ταζίν και άλλα πολλά, εδώ και 50 χρόνια.

Στην κουζίνα του στο ριάντ, το μενού έχει σουβλάκια κοτόπουλου, μαριναρισμένα σε χαρίσα και λεμόνι κονφί, συνοδευόμενα από μια πεντανόστιμη κρεμώδη σος σκόρδου και δυόσμου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Στον πέμπτο κύκλο της εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα, έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Πανέτοιμοι λοιπόν, στην ΕΡΤ2, με όχημα την «ΠΟΠ Μαγειρική» να ξεκινήσουμε ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας!

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 11ο: «Λουκάνικο πέταλο Ξάνθης, Μπάτζος, Μέλι** **Κισσούρι Καρύστου – Καλεσμένοι στην εκπομπή ο Θοδωρής Φραντζέσκος και η Ζαφειρούλα Βρεττού»**

Ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** ετοιμάζει ξεχωριστές συνταγές που μέσα τους κλείνουν τις μυρωδιές της Ελλάδας. Σύμμαχος στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** πάντα τα εξαιρετικά ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ.

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο χρέη sous chef εκτελεί με επιτυχία, ο ταλαντούχος ηθοποιός **Θοδωρής Φραντζέσκος.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/06/2023**

Στην παρέα προστίθεται και η **Ζαφειρούλα Βρεττού,** για να μας μιλήσει για το λουκάνικο πέταλο Ξάνθης και να μας εξηγήσει τα πάντα για το εξαιρετικό αυτό αλλαντικό.

**Το μενού περιλαμβάνει:** Πίτσα με λουκάνικο πέταλο Θράκης, τηγανιά κεφτέδες γεμιστοί με μπάτζο και παστέλι με μέλι Κισσούρι Καρύστου και ανθόνερο.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΣΤΟ ΚΑΜΠΙΝΓΚ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κοινωνική-κωμική σειρά, παραγωγής** **1989**

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Θωμόπουλος

**Σενάριο:** Κώστας Γκάτζιος

**Μουσική σύνθεση:** Παναγιώτης Καλαντζόπουλος

**Φωτογραφία:** Ανδρέας Σινάνος

**Παίζουν:** Τάκης Μόσχος, Νίκος Καλογερόπουλος, Ντίνος Αυγουστίδης, Μανώλης Δεστούνης, Νόνη Ιωαννίδου, Βαγγέλης Καζάν, Δημήτρης Καμπερίδης, Λυδία Λένωση, Ντενίζ Μπαλτσαβιά, Μυρτώ Παράσχη, Γιώργος Σαμπάνης, Βασίλης Τσάγκλος, Τζούλια ντε Ρος, Νίκος Χύτας, Αντώνης Αλεξίου, Λάζαρος Γεωργακόπουλος, Νίκος Τσαχιρίδης, Μελίσσα Στοΐλη, Γιώργος Αρμαδώρος, Μαργαρίτα Ανθίδου, Κώστας Πανουργιάς, Νίκος Βανδώρος, Θεόφιλος Βανδώρος, Ανδρέας Βαρούχας, Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος, Ανθή Καρυοφύλλη, Μαρία Κατσιαδάκη, Νίκος Καψής, Βάσω Κοτσίρη, Βαρβάρα Λαζαρίδου, Δημήτρης Μεσσιακάρης, Ανδρέας Μοντέζ, Τηλέμαχος Παπαγεωργίου, Άννα Πολυτίμου, Κώστας Σούλης, Μαίρη Σταυρακέλη, Εύα Στυλάντερ, Τάσος Ψωμόπουλος

**Γενική υπόθεση:** Η ράθυμη ζωή των καλοκαιρινών διακοπών σ’ ένα κάμπινγκ της Πελοποννήσου.

Ο Τάκης, ένας έξυπνος επιχειρηματίας, «στήνει» ένα κάμπινγκ σε μια μαγευτική ακτή της Πελοποννήσου.

Το στελεχώνει με διάφορους επαγγελματίες, και ανάμεσά τους προσλαμβάνει τον κτηνοτρόφο ξάδερφό του Μήτσο, ως δάσκαλο ιππασίας.

Κεντρική θεματολογία της σειράς αποτελούν οι πρόσκαιρες σχέσεις μεταξύ των παραθεριστών και ανθρώπων που δουλεύουν στο κάμπινγκ, με αποκορύφωμα τον έρωτα του Μήτσου με μια Αγγλίδα τουρίστρια, που θα τελειώσει άδοξα στο τέλος του καλοκαιριού.

**Eπεισόδιο 6ο.** Στο έκτο επεισόδιο, η Σαμάνθα ζητεί από τον Τάκη να κάνουν βραδινή έξοδο σε ντίσκο στο Ναύπλιο και να πάει μαζί τους και ο Μήτσος.

Ο Μήτσος συναναστρέφεται όλο και περισσότερο με τον Μάιμο. To βράδυ στην ντίσκο, η Σαμάνθα σηκώνει τον Μήτσο για να χορέψουν ξένη μουσική, την οποία εκείνος δεν πολύ γνωρίζει.

Πίσω στο κάμπινγκ, μια παρεξήγηση θα συμβεί μεταξύ Μήτσου και Στράτου, ενώ η Βάλια επιφυλάσσει μια ιδιαίτερη έκπληξη στον Σπύρο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/06/2023**

Tην επόμενη μέρα, ο Στράτος με τη Φωτούλα αποχωρούν χωρίς να πληρώσουν, ο Μήτσος έρχεται πιο κοντά με τη Σαμάνθα και ο Τεό, ο αγροφύλακας και ο μάγειρας προσεγγίζουν τις τρεις Ολλανδέζες.

Ο καπετάν Αντώνης συναντά την Κατίνα στη βάρκα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Άλλος... για το εκατομμύριο!»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1964**

**Σκηνοθεσία:** Ορέστης Λάσκος

**Σενάριο:** Νίκος Τσιφόρος, Πολύβιος Βασιλειάδης

**Μουσική:** Γιώργος Μητσάκης

**Παίζουν:** Μίμης Φωτόπουλος, Γιάννης Γκιωνάκης, Βασίλης Αυλωνίτης, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Μαρίκα Κρεββατά, Ελένη Ανουσάκη, Σταύρος Παράβας, Γιώργος Κάππης, Περικλής Χριστοφορίδης, Κατερίνα Γιουλάκη, Γιώργος Βελέντζας, Νάσος Κεδράκας, Βασίλης Μαυρομάτης, Μπέτυ Μοσχονά

**Διάρκεια:** 75΄

**Υπόθεση:** Ο Κοκός και η Ελένη δεν λένε να σταματήσουν την γκρίνια! Ο ένας θέλει να γίνει έμπορος, η άλλη δεν βλέπει την ώρα να παντρευτεί. Για όλα αυτά, όμως, χρειάζονται χρήματα. Και ποιος άλλος μπορεί να τους δανείσει, εκτός από τον γαμπρό τους τον Σάββα; Σχολαστικά τίμιος ταμίας μιας επιχείρησης, ο Σάββας αρκεί να καταχραστεί προσωρινά λίγα χρήματα για να τους βοηθήσει και έπειτα θα τα επιστρέψει.

Όταν ο διευθυντής του φεύγει ταξίδι και του εμπιστεύεται ένα εκατομμύριο δραχμές χωρίς απόδειξη και σκοτώνεται σε αεροπορικό δυστύχημα, όλο το σόι της γυναίκας τού Σάββα προσπαθεί να επωφεληθεί από την ευκαιρία.

Κινηματογραφική μεταφορά της θεατρικής κωμωδίας των Νίκου Τσιφόρου και Πολύβιου Βασιλειάδη **«Ο τελευταίος τίμιος».**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο** **12ο:** **«Βιντεοπαιχνίδια και στην τούρτα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Όλα είναι όμορφα»**

Όλα είναι όμορφα για το Ρομπότ στην Κookooland!

Και για τον Λάμπρο, τη Σουριγάτα και τη Βάγια, όλα είναι όμορφα!

Μόνο τη Χρύσα τίποτα δεν την ευχαριστεί. Μέχρι που ένα ατύχημα την κρατάει σπίτι.

Τότε θα καταλάβει πως όλα είναι όμορφα ειδικά όταν έχεις καλούς φίλους!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020.**  
Μήπως ήρθε η ώρα να γνωρίσετε τον Ντάγκι;

Ένας χουχουλιαστός, τεράστιος σκύλαρος με μεγάλη καρδιά και προσκοπικές αρχές περιμένει καθημερινά στη λέσχη τα προσκοπάκια του, τη Νόρι, την Μπέτι, τον Ταγκ, τον Ρόλι και τον Χάπι.

Φροντίζει να διασκεδάζουν, να παίζουν και να περνούν καλά, φροντίζοντας το ένα το άλλο.

Κάθε μέρα επιστρέφουν στους γονείς τους πανευτυχή, έχοντας αποκτήσει ένα ακόμα σήμα καλής πράξης.

Η πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας του BBC έρχεται στην Ελλάδα, μέσα από την **ΕΡΤ** και το **ERTFLIX,** να κερδίσει μια θέση στην οθόνη και στην καρδιά σας.

**Επεισόδιο 37ο: «Το σήμα της κάμπιας»**

**Επεισόδιο 38ο: «To σήμα του κάστρου από άμμο»**

**Επεισόδιο 39ο: «Το σήμα του ποδοσφαίρου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον τρίτο κύκλο, η **Νίκι Μούλερ** συνεχίζει την εξερεύνηση των καθημερινών διατροφικών μας συνηθειών.

Μύθοι καταρρέουν, μυστικά αποκαλύπτονται, ενώ παράλληλα μαθαίνουμε χρήσιμες πληροφορίες για τα φαγητά που τρώμε.

Ειδικοί για το φαγητό, διατροφολόγοι, σεφ και τεχνολόγοι τροφίμων, απαντούν σε απορίες που πάντα είχαμε: πώς μαγειρεύεται το φαγητό στο αεροπλάνο, ποιες τροφές κάνουν καλό στα δόντια μας, πόσο αποτελεσματικές είναι πραγματικά οι βιταμίνες;

**«Kitchen Gadgets»**

Ένα σωρό εργαλεία και σκεύη για την κουζίνα εμφανίζονται στο εμπόριο καθημερινά και υπόσχονται θαύματα.

Ποια χρειαζόμαστε πραγματικά; Είναι απαραίτητος ο αποφλοιωτής μπανάνας;

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Πριγκίπισσα Σίσι» (Sissi)**

**Ρομαντική δραματική κομεντί,** **παραγωγής Αυστρίας** **1955**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ερνστ Μαρίσκα

**Παίζουν:** Ρόμι Σνάιντερ, Κάρλχαϊντς Μπεμ, Μάγκντα Σνάιντερ, Γκούσταβ Κνουθ, Ούτα Φραντς, Βίλμα Ντέγκισερ, Γιόζεφ Μάινραντ

**Διάρκεια:** 102΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/06/2023**

***Μια ζωηρή νεαρή πριγκίπισσα κερδίζει την αγάπη του μονάρχη και κατακτά τις καρδιές των υπηκόων της***

**Υπόθεση:** Η Αυστριακή αρχιδούκισσα Σοφία κανονίζει ταξίδι στο Μπαντ Ισλ για να γνωρίσει ο αυτοκράτορας Φραγκίσκος Ιωσήφ τη μέλλουσα γυναίκα του, την πριγκίπισσα Έλεν της Βαυαρίας. Τυχαία όμως, γνωρίζει τη μικρότερη αδελφή της Έλεν, Σίσι, και την ερωτεύεται. Παρά τις αντιρρήσεις της φιλόδοξης μητέρας του παντρεύεται τη Σίσι.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΕΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΝ  (E)**

*(NINE MONTHS THAT MADE YOU)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2016**

Ανακαλύψτε την απίστευτη ιστορία του πώς δημιουργούμαστε, από τη στιγμή της σύλληψης μέχρι αυτή της γέννησης, 280 ημέρες αργότερα!

**Eπεισόδιο 1o:** **«Οι πρώτες οκτώ εβδομάδες» (The First 8 Weeks)**

Το πρώτο επεισόδιο αφηγείται την ιστορία των οκτώ πρώτων εβδομάδων, όταν ένα μόνο κύτταρο, όχι μεγαλύτερο από έναν κόκκο σκόνης, μεταμορφώνεται στον πιο εξελιγμένο οργανισμό του πλανήτη, ένα ανθρώπινο έμβρυο.

Όλα ξεκινούν τη στιγμή της σύλληψης αλλά, λίγες μέρες αργότερα, η ιστορία παίρνει μια αναπάντεχη τροπή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΩΡΑ ΧΟΡΟΥ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***  
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2022.**

Τι νιώθει κανείς όταν χορεύει;

Με ποιον τρόπο o χορός τον απελευθερώνει;

Και τι είναι αυτό που τον κάνει να αφιερώσει τη ζωή του στην Τέχνη του χορού;

Από τους χορούς του δρόμου και το tango, μέχρι τον κλασικό και τον σύγχρονο χορό, η σειρά ντοκιμαντέρ **«Ώρα Χορού»** επιδιώκει να σκιαγραφήσει πορτρέτα χορευτών, δασκάλων και χορογράφων σε διαφορετικά είδη χορού και να καταγράψει το πάθος, την ομαδικότητα, τον πόνο, την σκληρή προετοιμασία, την πειθαρχία και την χαρά που ο καθένας από αυτούς βιώνει.

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Ώρα Χορού»** είναι η πρώτη σειρά ντοκιμαντέρ στην **ΕΡΤ** αφιερωμένη αποκλειστικά στον χορό.

Μια σειρά που ξεχειλίζει μουσική, κίνηση και ρυθμό.

Πρόκειται για μία ιδέα της **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία υπογράφει επίσης το σενάριο και τη σκηνοθεσία και θα μας κάνει να σηκωθούμε από τον καναπέ μας.

**Επεισόδιο 10ο: «Lindy Hop – Α΄ Μέρος: Brandon Barker, Rafał Pustelny»**

Στροφή, χέρια, βήμα, ρυθμός.

Οι **Brandon Barker** και **Rafał Pustelny** χορεύουν **Lindy Hop** στην καρδιά της Νέας Υόρκης και, μαζί και με τους **Jessica Miltenberger** και **Bobby White,** μας βάζουν στον μαγικό κόσμο του **Swing.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/06/2023**

Ταξιδεύουμε στη **Νέα Υόρκη** και μαθαίνουμε την ιστορία των χορών αυτών, τον ρόλο που έπαιξε η jazz μουσική και η μαύρη κοινότητα στην εξέλιξή τους, ενώ κατανοούμε πού οφείλεται η τόση δημοφιλία τους σε όλο τον κόσμο.

Παράλληλα, οι χορευτές εξομολογούνται τις βαθιές σκέψεις τους στη **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία βρίσκεται πίσω από τον φακό.

**Σκηνοθεσία-σενάριο-ιδέα:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Αρχισυνταξία:** Μελπομένη Μαραγκίδου   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Παπαγγελής **Μοντάζ:** Σοφία Σφυρή   
**Πρωτότυπη μουσική τίτλων / επεισοδίου:** Αλίκη Λευθεριώτη   
**Τίτλοι Αρχής / Graphic Design:** Καρίνα Σαμπάνοβα

**Ηχοληψία:** Άλεξ Αγησιλάου  
**Επιστημονική σύμβουλος:** Μαρία Κουσουνή  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Τάσος Αλευράς   
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(MYSTERIES FROM ABOVE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2022**

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Μυστήρια από ψηλά»** ερευνά σημαντικές ιστορικές και σύγχρονες τοποθεσίες από αποκαλυπτικές οπτικές γωνίες, με drone, δορυφόρους και εναέριες φωτογραφίες.

Κάθε επεισόδιο περιέχει τέσσερις ξεχωριστές ιστορίες και καθεμία αρχίζει με θέα από ψηλά.

Έτσι, έχουμε μια μοναδική ευκαιρία για να καταλάβουμε την από κάτω τοποθεσία, γεγονός που αλλάζει δραματικά τον τρόπο με τον οποίο βλέπουμε τον εαυτό μας και τον κόσμο γύρω μας.

**Eπεισόδιο 1ο: «Τυχαίες ανακαλύψεις» (Accidental Discoveries)**

Χρησιμοποιώντας τη θέα από ψηλά, χειριστές drone και λάτρεις των δορυφορικών εικόνων βρίσκουν μια εξαφανισμένη νεολιθική δομή στο χωράφι ενός Ιρλανδού αγρότη, μια αρχαία όαση στην απομακρυσμένη κινεζική έρημο, έναν μακραίωνο θαμμένο θησαυρό στο Ηνωμένο Βασίλειο και έναν τρομερό θηρευτή που φέρεται όμορφα στον Ειρηνικό Ωκεανό.

Όλα ανακαλύφθηκαν τυχαία!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
  
**«Μια αμερικανική ληστεία»****(American Animals)**

**Δραματική περιπέτεια, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου-ΗΠΑ 2018**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μπαρτ Λέιτον

**Φωτογραφία:** Όλε Μπρατ Μπίρκελαντ

**Μοντάζ:** Νικ Φέντον, Κρις Γκιλ, Τζούλιαν Χαρτ

**Μουσική:** Αν Νίκιτιν

**Πρωταγωνιστούν:** Έβαν Πίτερς, Μπάρι Κέογκαν, Μπλέικ Τζένερ, Τζάρεντ Άμπραμσον, Αν Ντάουντ, Ούντο Κίερ

**Διάρκεια:** 120΄

***Κανείς δεν θέλει να είναι κοινότυπος***

**Υπόθεση:** Η ασυνήθιστη και συναρπαστική αληθινή ιστορία τεσσάρων φίλων, οι οποίοι, ενώ ζούσαν απολύτως φυσιολογικές ζωές, επιχείρησαν να φέρουν εις πέρας μία από τις πιο εξωφρενικές ληστείες στην ιστορία των ΗΠΑ.

Τα πράγματα, όμως, δεν ήταν έτσι όπως τα περίμεναν.

Καθώς, λοιπόν, η παράτολμη κλοπή άρχισε να παίρνει σάρκα και οστά, καθένας από τους τέσσερις φίλους άρχισε να αναρωτιέται αν οι προσπάθειές τους να ενσταλάξουν ενθουσιασμό και νόημα στη ζωή τους, ήταν απλώς μια πλανεμένη προσπάθεια για την επίτευξη του αμερικανικού ονείρου.

Επίσημο Διαγωνιστικό, Φεστιβάλ Sundance 2018.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:10**  |  **Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(THE LAWYER /* *ADVOKATEN)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά θρίλερ, παραγωγής Σουηδίας 2020**  
**Δημιουργός:** Μίκαελ Νιουλ

**Πρωταγωνιστούν:** Αλεξάντερ Καρίμ, Μάλιν Μπούσκα, Τόμας Μπο Λάρσεν, Νικολάι Κοπέρνικους, Γιοχάνες Λάσεν, Σάρα Χιόρτ Ντίτλεβσεν

**Γενική υπόθεση:** Ως παιδιά, ο Φρανκ και η αδελφή του Σάρα υπήρξαν μάρτυρες του θανάτου των γονιών τους, όταν εξερράγη η βόμβα που ήταν παγιδευμένο το αυτοκίνητό τους.

Ως ενήλικες, πλέον, ο Φρανκ ανακαλύπτει ότι δολοφονήθηκαν με εντολή ενός από τους αρχηγούς του οργανωμένου εγκλήματος στην Κοπεγχάγη, τον Τόμας Βάλντμαν.

Και το χειρότερο είναι, όταν ο Φρανκ ανακαλύπτει ότι ο Βάλντμαν είναι ένας από τους καλύτερους πελάτες της δικηγορικής εταιρείας όπου εργάζεται και ότι τον έχουν βοηθήσει να ξεφύγει από τη Δικαιοσύνη σε πλήθος περιπτώσεων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/06/2023**

Με σκοπό να εκδικηθεί τον θάνατο των γονιών του, ο Φρανκ διεισδύει στην οργάνωση του Βάλντμαν και γίνεται ο προσωπικός του δικηγόρος και ο έμπιστός του.

Προσπαθώντας να μην θέσει σε κίνδυνο τους δικούς του, ο Φρανκ συνεχίζει να κρατά τα προσχήματα και να παίζει το παιχνίδι.   
  
Άραγε, θα τα καταφέρει;

Όλο αυτό, θα αξίζει τον κόπο; Και τελικά, ποιος κοροϊδεύει ποιον;

**Eπεισόδιο** **5ο.** Ο Φρανκ ανακαλύπτει κάποιο στοιχείο που τον οδηγεί πίσω στην εποχή της δολοφονίας των γονιών του.

Η Σάρα θέλει να αποκτήσει ξανά μια φυσιολογική ζωή, όπου ο Λίαμ θα είναι ασφαλής, αλλά ο Φρανκ αρνείται να σταματήσει την έρευνα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |  **ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΣΙΣΙ  (E)**   
**03:00**  |  **ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ  (E)**     
**03:50**  |  **ΟΙ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΕΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΝ  (E)**     
**04:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
**05:15**  |  **ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΖΟΑΝΑ ΛΑΜΛΕΪ  (E)**     
**06:10**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιo 34ο: «Λασποροή»**

**Επεισόδιο 35ο: «Θαλάσσια ρύπανση»**

**Επεισόδιο 36ο: «Μεγάλος Βούδας του Λεσάν, Κίνα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

**Eπεισόδιο 22ο: «Σαμποτάζ στο Ντρεσάζ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:05** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**     
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Επεισόδιο 22ο: «Ώρα για ποδήλατο»**

**Επεισόδιο 23ο: «Ώρα για φθινοπωρινά φύλλα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΠΟΤΑΜΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**     
*(EARTH'S GREAT RIVERS)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2019.**

Οι μεγαλύτεροι ποταμοί της Γης, στο ταξίδι μέχρι την εκβολή τους στη θάλασσα, διασχίζουν ηπείρους, αναπτύσσουν αρχαίους πολιτισμούς και τροφοδοτούν διάφορες μορφές ζωής.

Από τα βουνά και τις ερήμους του **Νείλου,** τις πόλεις και τους μυστηριώδεις βάλτους του **Μισισιπή** έως τον μυστικό κόσμο του τροπικού **Αμαζονίου,** αυτοί οι μεγάλοι ποταμοί δίνουν τη ζωή στον πλανήτη μας.

Συναρπαστικές φωτογραφίες ζώων και τοπίων με τελευταίας τεχνολογίας κάμερα, ζωντανεύουν τη φύση και τη ζωή που φιλοξενείται εκεί.

**Eπεισόδιο 1ο: «Αμαζόνιος»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ |  |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille) είναι γιατρός, εξοικειωμένος σε επεμβάσεις σε δύσκολες συνθήκες. Γυρίζει τον κόσμο και μέσα σε μαγευτικά τοπία γνωρίζει πανάρχαιες ιατρικές πρακτικές, μέσα από τις οποίες γνωρίζει και τη χώρα. Πρόκειται για έναν ανθρωπιστή, που γυρίζει όλη τη Γη με σκοπό να θεραπεύει, να φροντίζει, να γιατρεύει τους ανθρώπους και μαζί με ανθρώπους που παλεύουν για τον ίδιο σκοπό, βρίσκουν και νέες θεραπείες.

**(Γ΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 7ο: «Espagne»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** |

**10:00**  |  **ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΖΟΑΝΑ ΛΑΜΛΕΪ  (E)**

*(JOANNA LUMLEY'S JAPAN)*

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ 3 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Η διάσημη Βρετανίδα ηθοποιός **Τζοάνα Λάμλεϊ,** διανύει 2.000 μίλια στα τέσσερα κύρια νησιά της Ιαπωνίας, ταξιδεύοντας από Βορρά προς Νότο, συναντώντας ντόπιους και ανακαλύπτοντας έναν σπουδαίο πολιτισμό.

**Eπεισόδιο 2ο.** Η **Τζοάνα Λάμλεϊ** απολαμβάνει την πανοραμική θέα του **Τόκιο** από ελικόπτερο, ενώ το βράδυ επισκέπτεται ένα νυκτερινό κλαμπ της μητρόπολης.

Η επόμενη μέρα τη βρίσκει να περιδιαβαίνει στο αρχαίο μονοπάτι **Nakasendo Way.**

Στο **Κιότο** απολαμβάνει τις περίφημες ανθισμένες κερασιές και καταλήγει στην περιοχή **Γκιόν**, όπου μια μαθητευόμενη γκέισα της μιλά για τη ζωή και τις εμπειρίες της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** |

**11:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**

*(AINSLEY'S MEDITERRANEAN COOKBOOK)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ένας από τους αγαπημένους τηλεοπτικούς σεφ της Βρετανίας, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ξεκινά ένα ταξίδι στη **Μεσόγειο,** αναδεικνύοντας τους ανθρώπους, τα μέρη, τη γαστρονομική κληρονομιά και τις τοπικές παραδόσεις κάθε περιοχής που επισκέπτεται.

Ένα ταξίδι που αρχίζει από την Κορσική, συνεχίζει στη Σαρδηνία, στο Μαρόκο, στην Ισπανία και καταλήγει στη Μέση Ανατολή, όπου εξερευνά την επιρροή της Μεσογείου στην ιδιαίτερη κουζίνα της Ιορδανίας.

«Το Μεσογειακό Βιβλίο Μαγειρικής του Έινσλι» ξεδιπλώνεται στους δέκτες μας.

**Επεισόδιο 7ο: «Σεβίλλη» (Seville)**

Ο **Έινσλι Χάριοτ** συνεχίζει τη γαστρονομική του περιήγηση στη **Σεβίλλη,** αρχίζοντας από ένα μοναστήρι όπου οι καλόγριες πουλούν σπιτικά γλυκά στους επισκέπτες, μια παράδοση που μετράει 400 χρόνια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/06/2023**

Επιπλέον, ενημερώνεται για το ζαμπόν iberico από τον Ίλιο, ιδιοκτήτη ενός ντελικατέσεν, και συναντά τη δασκάλα Μαγειρικής, Άννα, που του μαθαίνει παραδοσιακές συνταγές.

Τέλος, κάνει βαρκάδα στα κανάλια της Πλάθα δε Εσπάνια με την ντόπια ξεναγό Λόλα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

    
**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Στον πέμπτο κύκλο της εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα, έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Πανέτοιμοι λοιπόν, στην ΕΡΤ2, με όχημα την «ΠΟΠ Μαγειρική» να ξεκινήσουμε ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας!

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 16ο: «Κοπανιστή, Κορινθιακή σταφίδα Βοστίτσα, Μαστιχέλαιο Χίου – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Ευτύχης Γρυφάκης»**

Η πλούσια παράδοσή μας και οι ελληνικές συνταγές αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι του πολιτισμού μας. Σ’ αυτή τη βάση, ο **Ανδρέας Λαγός,** ο εξειδικευμένος σεφ μας, δημιουργεί φανταστικά πιάτα χρησιμοποιώντας τα καλύτερα ελληνικά προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ.

Παρέα του στο σημερινό επεισόδιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** θα έχει τον αγαπημένο δημοσιογράφο **Ευτύχη Γρυφάκη** για να τον βοηθήσει να δημιουργήσουν μοναδικές νοστιμιές!

**Το μενού περιλαμβάνει:** Φωλιές με κοπανιστή, αβοκάντο και ψητά παντζάρια, ζυμαρικά κους-κους με κορινθιακή σταφίδα Βοστίτσα, ψητά καρότα και αρωματικό γιαούρτι και ψημένη κρέμα με μαστιχέλαιο Χίου.

**Απολαύστε τα!**

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΣΤΟ ΚΑΜΠΙΝΓΚ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κοινωνική-κωμική σειρά, παραγωγής** **1989**

**Eπεισόδιο 7ο.** Στο έβδομο επεισόδιο ο Μήτσος ονειρεύεται τη Σαμάνθα, όταν τον ξυπνά το τηλεφώνημα της μάνας του, που του λέει να προσέχει «το πυρ, τη γυνή και τη θάλασσα».

Στη συνέχεια, ο Τεό παρατηρεί από τον πύργο του ναυαγοσώστη πως κάποιος βγαίνει από τη θάλασσα κρατώντας ένα αξιοπερίεργο αντικείμενο. Είναι ο νεοαφιχθείς στο κάμπινγκ Σικελός Γιουτζένιο Ροτζερίνι και ο Τεό αποφασίζει να τον παρακολουθήσει. Τον κρυφοκοιτάζει και τελικά φοβάται πως είναι αρχαιοκάπηλος.

Ακόμη ένας νέος τουρίστας καταφτάνει στο κάμπινγκ, ενώ η Βάλια με τον Σπύρο πηγαίνουν προς το Ναύπλιο.

Το βράδυ στο κάμπινγκ οργανώνεται μια μικρή εκδήλωση, όπου η παρέα εκτροχιάζεται και το επόμενο πρωί ο Τάκης αναλαμβάνει να μιλήσει στο προσωπικό, με σκοπό να τους θέσει κάποια όρια.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** |

**14:00**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Ψιτ... κορίτσια!»**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής 1959**

**Σκηνοθεσία:** Άλκης Παππάς

**Σενάριο:** Άλκης Παππάς, Σάκης Καρβέλας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Γαρδέλης

**Μουσική:** Τάκης Μωράκης

**Παίζουν:** Ειρήνη Παππά, Μιχάλης Νικολινάκος, Ανδρέας Μπάρκουλης, Γιώργος Καμπανέλλης, Ντόρα Γιαννακοπούλου, Ντέπυ Μαρτίνη, Παντελής Ζερβός, Τάκης Χριστοφορίδης, Γιώργος Παππάς, Ζωή Ρίζου, Λουκιανός Ροζάν, Πάρις Πάππης, Ντόρα Αναγνωστοπούλου, Θόδωρος Καμενίδης, Μαριέττα Κουτσοπούλου, Σοφία Κεφαλοπούλου, Έλσα Παπαδοπούλου, Άννα Ζέρβα, Μαντώ Μπακόλα, Γιώργος Κεφαλόπουλος, Στάθης Γαβάκης, Ανδρέας Καστανάς

**Διάρκεια:** 79΄

**Υπόθεση:** Τρεις φτωχοί φίλοι ελπίζουν ότι θα καταφέρουν κάτι καλό στη ζωή τους. Μία μέρα γνωρίζουν τρεις κοπέλες. Παριστάνουν τους πλούσιους και βγαίνουν μαζί τους. Όταν μαθαίνουν την αλήθεια, οι κοπέλες θέλουν να απομακρυνθούν, όμως ένας πλούσιος Έλληνας του εξωτερικού, που ψάχνει νύφη για να παντρευτεί, έρχεται στην Ελλάδα και αποφασίζει να βοηθήσει την κατάσταση.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**«Το γιγάντιο ντόνατ της Άλεξ»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Φάρσα ή κέρασμα;»**

Φάρσα ή κέρασμα; Ποιος θα επισκεφτεί πρώτος τους φίλους;  
Ποιος θα μαζέψει πρώτος τα γλυκά πριν τα μαζέψει η Χρύσα;  
Ποιος θα υποδυθεί τον πεινασμένο Χρυσονερομπάμπουρα Μπλιάξ, χωρίς να το ξέρει η Χρύσα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 40ό: «To σήμα του κουκλοθέατρου»**

**Επεισόδιο 41ο: «Το σήμα της παρατήρησης πουλιών»**

**Επεισόδιο 42ο: «Το σήμα της μεγάλης παρέλασης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον τρίτο κύκλο, η **Νίκι Μούλερ** συνεχίζει την εξερεύνηση των καθημερινών διατροφικών μας συνηθειών.

Μύθοι καταρρέουν, μυστικά αποκαλύπτονται, ενώ παράλληλα μαθαίνουμε χρήσιμες πληροφορίες για τα φαγητά που τρώμε.

Ειδικοί για το φαγητό, διατροφολόγοι, σεφ και τεχνολόγοι τροφίμων, απαντούν σε απορίες που πάντα είχαμε: πώς μαγειρεύεται το φαγητό στο αεροπλάνο, ποιες τροφές κάνουν καλό στα δόντια μας, πόσο αποτελεσματικές είναι πραγματικά οι βιταμίνες;

**«Why you think you need supplements»**

Ενώ δεν παίρνουμε φάρμακα χωρίς να είμαστε άρρωστοι, παίρνουμε βιταμίνες χωρίς να έχουμε έλλειψη.

Τι γίνεται με τα συμπληρώματα διατροφής; Μπορεί πραγματικά ένα χάπι να μας κάνει ομορφότερους και δυνατότερους;

Η αλήθεια πίσω απ’ όλα αυτά θα αποκαλυφθεί!

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Σίσι: Η νεαρή αυτοκράτειρα» (Sissi: The Young Empress)**

**Ρομαντικό ιστορικό δράμα, παραγωγής Αυστρίας 1956**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ερνστ Μαρίσκα

**Παίζουν:** Ρόμι Σνάιντερ, Κάρλχαϊντς Μπεμ, Μάγκντα Σνάιντερ, Γκούσταβ Κνουθ, Ούτα Φραντς, Βίλμα Ντέγκισερ, Βάλτερ Ρέγιερ, Γιόζεφ Μάινραντ, Ιβάν Πέτροβιτς

**Διάρκεια:**102΄

**Υπόθεση:** Η Σίσι κερδίζει τις εντυπώσεις στην αυλή και αποδεικνύει ότι έχει σπουδαίες διπλωματικές ικανότητες, όπως και ότι είναι μια τρυφερή μητέρα.

Τα πρώτα χρόνια της νεαρής αυτοκράτειρας της Αυστρίας σημαδεύονται από τις συγκρούσεις της με το αυστηρό τελετουργικό της αυλής και με τη σκληρή πεθερά της.

Η γέννηση της μικρής πριγκίπισσας και η απαίτηση να παραδώσει το παιδί σε ξένα χέρια για τη μόρφωσή του, την αναγκάζουν να ξεπεράσει την πρώτη κρίση στον γάμο της.

Επιτυγχάνεται η συμφιλίωση όταν υποχωρούν και τα δύο μέρη: η Σίσι συμμορφώνεται με το τελετουργικό και της επιτρέπεται να κρατήσει το παιδί της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΕΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΝ  (E)**

*(NINE MONTHS THAT MADE YOU)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2016**

Ανακαλύψτε την απίστευτη ιστορία του πώς δημιουργούμαστε, από τη στιγμή της σύλληψης μέχρι αυτή της γέννησης, 280 ημέρες αργότερα!

**Eπεισόδιο 2o: «Κόντρα στις πιθανότητες» (One of a Kind)**

Στο δεύτερο επεισόδιο της σειράς μαθαίνουμε για τις εκπληκτικές διαδικασίες που λαμβάνουν χώρα κατά το δεύτερο τρίμηνο της κύησης και ορίζουν τη σεξουαλική μας ταυτότητα, τη ροπή μας στο ρίσκο και στον κίνδυνο, αλλά και ιδιαιτερότητες όπως είναι η χρήση του αριστερού μας χεριού ή ο αλφισμός.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**20:00**  |  **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(MYSTERIES FROM ABOVE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2022**

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Μυστήρια από ψηλά»** ερευνά σημαντικές ιστορικές και σύγχρονες τοποθεσίες από αποκαλυπτικές οπτικές γωνίες, με drone, δορυφόρους και εναέριες φωτογραφίες.

Κάθε επεισόδιο περιέχει τέσσερις ξεχωριστές ιστορίες και καθεμία αρχίζει με θέα από ψηλά.

Έτσι, έχουμε μια μοναδική ευκαιρία για να καταλάβουμε την από κάτω τοποθεσία, γεγονός που αλλάζει δραματικά τον τρόπο με τον οποίο βλέπουμε τον εαυτό μας και τον κόσμο γύρω μας.

**Eπεισόδιο 2ο: «Στρατιωτικά μυστήρια» (Military Mysteries)**

Τα στρατιωτικά μυστήρια αποκαλύπτονται από ψηλά.

Ένα ναζιστικό όπλο στη Βόρεια Γαλλία σχεδιασμένο να ανατρέψει τη ροή του Β΄ Παγκόσμιου Πολέμου, ένας μυστικός ρωσικός στρατιωτικός πύργος στη σκιά της καταστροφής του Τσερνόμπιλ, μια ξεχασμένη αυστραλιανή σήραγγα που φημολογείται ότι κρύβει ένα πυρηνικό εργαστήριο και κάτι σοκαριστικό θαμμένο κάτω από τη διαβόητη φυλακή Αλκατράζ του Σαν Φρανσίσκο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Carol» (aka The Price of Salt)**

**Ρομαντικό δράμα, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου-ΗΠΑ-Αυστραλίας 2015  
Σκηνοθεσία:** Τοντ Χέινς

**Σενάριο:** Φίλις Νάγκι (βασισμένο στο μυθιστόρημα της Πατρίσια Χάισμιθ: «The Price of Salt»)

**Μουσική:** Κάρτερ Μπέργουελ

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Έντουαρντ Λάχμαν

**Μοντάζ:** Αφόνσο Γκονσάλβες

**Παίζουν:** Κέιτ Μπλάνσετ, Ρούνι Μάρα, Κάιλ Τσάντλερ, Σάρα Πόλσον, Τζέικ Λέισι

**Διάρκεια:** 118΄  
**Υπόθεση:** Νέα Υόρκη, αρχές της δεκαετίας του ’50. Η νεαρή Τερέζ Μπέλιβετ εργάζεται σ’ ένα πολυκατάστημα του Μανχάταν και ονειρεύεται μια πιο συναρπαστική ζωή, όταν γνωρίζει την Κάρολ Άιρντ, μία γοητευτική μεγαλύτερή της γυναίκα, παγιδευμένη σ’ έναν αποτυχημένο γάμο.

Σύντομα, η αθώα πρώτη συνάντησή τους θα δώσει τη θέση της σε μια βαθύτερη σχέση.

Η Κάρολ απελευθερώνεται από τα δεσμά του γάμου της αλλά, όταν ο πρώην άντρας της μαθαίνει για τη σχέση της με την Τερέζ, αντεπιτίθεται, αμφισβητώντας την ικανότητά της ως μητέρας και προσπαθώντας να της στερήσει το δικαίωμα στο να βλέπει το ανήλικο παιδί τους.

Κι ενώ η Κάρολ με την Τερέζ αφήνουν τη Νέα Υόρκη και τη μέχρι τότε ζωή τους, η σχέση τους και η αφοσίωση της μιας στην άλλη θα δοκιμαστούν.

Η ταινία, που βασίζεται στο μυθιστόρημα «The Price of Salt» της Πατρίσια Χάισμιθ, συγκίνησε και καταχειροκροτήθηκε στο Φεστιβάλ Καννών 2015, όπου η Ρούνι Μάρα βραβεύτηκε για την ερμηνεία της.

Επίσης, η ταινία εξασφάλισε έξι υποψηφιότητες για Όσκαρ, μεταξύ των οποίων για τις κατηγορίες Α΄ και Β΄ γυναικείου ρόλου.

Τέλος, η Ένωση Κριτικών της Νέας Υόρκης της έδωσε την πρώτη θέση στη λίστα με τις καλύτερες ταινίες του 2015.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:10**  |  **Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(THE LAWYER /* *ADVOKATEN)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά θρίλερ, παραγωγής Σουηδίας 2020**

**Eπεισόδιο** **6ο.** Ο Ρεξ Μπάγκερ οδηγείται στο δικαστήριο και ο Φρανκ εκμεταλλεύεται την ευκαιρία να εξετάσει κάποιον που γνώριζε τον πατέρα του.

Η αστυνομία βρίσκεται στα ίχνη του Βάλντμαν.

Η Σάρα αναγκάζεται να προδώσει τον Φρανκ, προκειμένου να προστατεύσει τον γιο της Λίαμ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/06/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |  **ΣΙΣΙ, Η ΝΕΑΡΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΡΑ  (E)**   
**03:00**  |  **ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ  (E)**     
**03:50**  |  **ΟΙ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΕΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΝ  (E)**     
**04:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**05:15**  |  **ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΖΟΑΝΑ ΛΑΜΛΕΪ  (E)**     
**06:10**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 37ο: «Κίντερνταϊκ, Ολλανδία»**

**Επεισόδιο 38ο: «Μεγάλο Τζαμί της Τζενέ, Μάλι»**

**Επεισόδιο 39ο: «Τουρνουά του Γουίμπλεντον, Αγγλία»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

**Eπεισόδιο 23ο: «Το λυκάκι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:05** | **ΤΖΟΤΖΟ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΚΑ (E)**     
*(JOJO AND GRAN GRAN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων 44 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Επεισόδιο 24ο: «Ώρα να φτιάξουμε μια ταινία»**

**Επεισόδιο 25ο: «Ώρα να φτιάξουμε μια σκηνή»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΠΟΤΑΜΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**     
*(EARTH'S GREAT RIVERS)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2019.**

Οι μεγαλύτεροι ποταμοί της Γης, στο ταξίδι μέχρι την εκβολή τους στη θάλασσα, διασχίζουν ηπείρους, αναπτύσσουν αρχαίους πολιτισμούς και τροφοδοτούν διάφορες μορφές ζωής.

Από τα βουνά και τις ερήμους του **Νείλου,** τις πόλεις και τους μυστηριώδεις βάλτους του **Μισισιπή** έως τον μυστικό κόσμο του τροπικού **Αμαζονίου,** αυτοί οι μεγάλοι ποταμοί δίνουν τη ζωή στον πλανήτη μας.

Συναρπαστικές φωτογραφίες ζώων και τοπίων με τελευταίας τεχνολογίας κάμερα, ζωντανεύουν τη φύση και τη ζωή που φιλοξενείται εκεί.

**Eπεισόδιο 2ο: «Νείλος»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ |  |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille) είναι γιατρός, εξοικειωμένος σε επεμβάσεις σε δύσκολες συνθήκες. Γυρίζει τον κόσμο και μέσα σε μαγευτικά τοπία γνωρίζει πανάρχαιες ιατρικές πρακτικές, μέσα από τις οποίες γνωρίζει και τη χώρα. Πρόκειται για έναν ανθρωπιστή, που γυρίζει όλη τη Γη με σκοπό να θεραπεύει, να φροντίζει, να γιατρεύει τους ανθρώπους και μαζί με ανθρώπους που παλεύουν για τον ίδιο σκοπό, βρίσκουν και νέες θεραπείες.

**(Γ΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 8ο: «Greenland»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** |

**10:00**  |  **ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΖΟΑΝΑ ΛΑΜΛΕΪ  (E)**

*(JOANNA LUMLEY'S JAPAN)*

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ 3 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Η διάσημη Βρετανίδα ηθοποιός **Τζοάνα Λάμλεϊ,** διανύει 2.000 μίλια στα τέσσερα κύρια νησιά της Ιαπωνίας, ταξιδεύοντας από Βορρά προς Νότο, συναντώντας ντόπιους και ανακαλύπτοντας έναν σπουδαίο πολιτισμό.

**Eπεισόδιο 3ο (τελευταίο).** Αρχίζοντας από ένα βουδιστικό προσκύνημα στο νησί **Σικόκου,** η **Τζοάνα Λάμλεϊ** κατευθύνεται στο **Κιούσου,** όπου διαμένει στο πρώτο ρομποτικό ξενοδοχείο του κόσμου.

Στο **Ναγκασάκι** συνομιλεί με έναν επιζώντα του βομβαρδισμού και στην **Οκινάουα** έρχεται αντιμέτωπη με τις φρικαλεότητες του Β΄ Παγκόσμιου Πολέμου.

Το ταξίδι ολοκληρώνεται στο κοραλλιογενές νησάκι **Κοχάμα,** όπου συναντά το ποπ συγκρότημα **KBG84** που απαρτίζεται από αξιαγάπητες γιαγιάδες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** |

**11:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**

*(AINSLEY'S MEDITERRANEAN COOKBOOK)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ένας από τους αγαπημένους τηλεοπτικούς σεφ της Βρετανίας, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ξεκινά ένα ταξίδι στη **Μεσόγειο,** αναδεικνύοντας τους ανθρώπους, τα μέρη, τη γαστρονομική κληρονομιά και τις τοπικές παραδόσεις κάθε περιοχής που επισκέπτεται.

Ένα ταξίδι που αρχίζει από την Κορσική, συνεχίζει στη Σαρδηνία, στο Μαρόκο, στην Ισπανία και καταλήγει στη Μέση Ανατολή, όπου εξερευνά την επιρροή της Μεσογείου στην ιδιαίτερη κουζίνα της Ιορδανίας.

«Το Μεσογειακό Βιβλίο Μαγειρικής του Έινσλι» ξεδιπλώνεται στους δέκτες μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/06/2023**

**Επεισόδιο 8ο: «Γρανάδα» (Granada)**

Η γαστρονομική περιοδεία του **Έινσλι Χάριοτ** φτάνει στη **Γρανάδα,** στη νότια Ισπανία, όπου αυτός μαθαίνει για το περίφημο Ανάκτορο Αλάμπρα, απολαμβάνει ένα μάθημα χορού φλαμένκο και επισκέπτεται στις σπηλιές του Σακρομόντε μία σχολή Μαγειρικής, όπου μαθαίνει να φτιάχνει κλασική τορτίγια και τηγανητές μελιτζάνες.

Φτιάχνει, επίσης, ισπανική ζεστή σοκολάτα, παχύρρευστη, κρεμώδη και αρωματισμένη με πορτοκάλι, και δοκιμάζει την τοπική λιχουδιά «πιονόνο», με την ξεναγό Κάτια.

Στην πορεία, φτιάχνει κοτόπουλο με πατάτες με σαφράν και μια κλασική παέγια με θαλασσινά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Στον πέμπτο κύκλο της εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα, έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Πανέτοιμοι λοιπόν, στην ΕΡΤ2, με όχημα την «ΠΟΠ Μαγειρική» να ξεκινήσουμε ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας!

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 17ο: «Χαρούπι-χαρουπάλευρο, Τσακώνικη μελιτζάνα Λεωνιδίου, Φέτα – Καλεσμένη στην εκπομπή η Χριστίνα Βίδου»**

Η ελληνική κουζίνα είναι αγαπημένη και διάσημη παγκοσμίως.

Τι είναι όμως αυτό που την κάνει τόσο ξεχωριστή; Μα φυσικά οι νόστιμες συνταγές και τα εξαιρετικά τοπικά ελληνικά φρέσκα προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ.

Ο δημιουργικός σεφ **Ανδρέας Λαγός** μαγειρεύει απίθανα πιάτα, βάζοντας όλο το μεράκι του, αναδεικνύοντας τα ελληνικά πιστοποιημένα προϊόντα.

Σήμερα, μαζί του στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** βρίσκεται η έγκριτη και πολύ αγαπημένη δημοσιογράφος **Χριστίνα Βίδου,** που λατρεύει τη μαγειρική.

Οι δυο τους παίρνουν θέση πίσω από τον πάγκο της κουζίνας και το αποτέλεσμα είναι μοναδικό!

**Το μενού περιλαμβάνει:** Ελληνικό κουλούρι με χαρούπι-χαρουπάλευρο, τσακωνική μελιτζάνα Λεωνιδίου με σάλτσα γιαούρτι/ταχίνι/μέλι και τερίνα με φέτα και σάλτσα από ελιές.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/06/2023**

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΣΤΟ ΚΑΜΠΙΝΓΚ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κοινωνική-κωμική σειρά, παραγωγής** **1989**

**Eπεισόδιο 8ο.** Στο όγδοο επεισόδιο ο Μήτσος μαθαίνει από τον Τάκη πως η Σαμάνθα περιμένει τον σύζυγό της από τη Γερμανία και νιώθει απειλή.

Ο Τεό παρατηρεί ξανά τον Σικελό να βγάζει κάτι από τη θάλασσα και αποφασίζει να ειδοποιήσει την αστυνομία, η οποία θα διεξάγει έρευνα στο τροχόσπιτο.

Στο Ναύπλιο, ο Τάκης παραλίγο να τρακάρει με ένα αυτοκίνητο στο οποίο επιβαίνουν οι δύο νέοι τουρίστες που θα φτάσουν αργότερα στο κάμπινγκ, ο βοηθός του Σικελού, Πάρης Δημητρίου με τη σύζυγό του Ελίζα.

Ο Μήτσος, η Σαμάνθα και η κόρη της απολαμβάνουν μια βόλτα στο Ναύπλιο, ενώ ο Μάιμος θα μείνει πάλι στον δρόμο, μια και η κυρά Βάσω τον βρίσκει να πίνει το γάλα απευθείας από την κατσίκα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Ένας βλάκας και μισός»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1959**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Γιάννης Δαλιανίδης

**Συγγραφέας:** Δημήτρης Ψαθάς

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δήμος Σακελλαρίου

**Μοντάζ:** Αριστείδης Καρύδης Fuchs

**Μουσική:** Τάκης Μωράκης

**Παίζουν:** Χρήστος Ευθυμίου, Ρίκα Διαλυνά, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Ανδρέας Μπάρκουλης, Μαρίκα Νέζερ, Αλέκα Στρατηγού, Κώστας Παπαχρήστος, Σταύρος Ξενίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Νίκος Φέρμας, Λαυρέντης Διανέλλος, Άγγελος Μαυρόπουλος, Γιώργος Βελέντζας, Σπύρος Ολύμπιος, Αθηνά Παππά, Βαγγέλης Σάκαινας.

**Διάρκεια:** 79΄

**Υπόθεση:** Ένας αφελέστατος ανθρωπάκος παγιδεύεται από μια πονηρή χήρα, η οποία ζει πλουσιοπάροχα από την ασφάλεια του δήθεν νεκρού συζύγου της. Όταν ο τελευταίος εμφανίζεται με σάρκα και οστά, εκείνη θα βάλει τον αγαθιάρη φίλο της να τον σκοτώσει και εκείνος θα καταλήξει στο δικαστήριο, όπου τελικά θα απαλλαχθεί λόγω βλακείας.

Κινηματογραφική μεταφορά της ομότιτλης θεατρικής κωμωδίας του Δημήτρη Ψαθά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο** **14ο:** **«Ο υδάτινος κόσμος της Κλόι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/06/2023**

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Κόκκινο - κίτρινο – μπλε»**

Ποια είναι τα χρώματα του ουράνιου τόξου;

Τι χρώμα έχουν τα παπάκια της λίμνης;

Ποιο είναι το αγαπημένο χρώμα των φίλων και πώς μπορούμε να φτιάξουμε χρώματα από τα στοιχεία της φύσης;

Θα τα μάθουμε όλα στο πιο χρωματιστό επεισόδιο της «Kookooland».

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 43ο: «Το σήμα του να είσαι προσεκτικός»**

**Επεισόδιο 44ο: «To σήμα των Πρώτων Βοηθειών»**

**Επεισόδιο 45ο: « Το σήμα της φούσκας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον τρίτο κύκλο, η **Νίκι Μούλερ** συνεχίζει την εξερεύνηση των καθημερινών διατροφικών μας συνηθειών.

Μύθοι καταρρέουν, μυστικά αποκαλύπτονται, ενώ παράλληλα μαθαίνουμε χρήσιμες πληροφορίες για τα φαγητά που τρώμε.

Ειδικοί για το φαγητό, διατροφολόγοι, σεφ και τεχνολόγοι τροφίμων, απαντούν σε απορίες που πάντα είχαμε: πώς μαγειρεύεται το φαγητό στο αεροπλάνο, ποιες τροφές κάνουν καλό στα δόντια μας, πόσο αποτελεσματικές είναι πραγματικά οι βιταμίνες;

**(Γ΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 6ο: «Beer versus wine»**

Το ποτό είναι πολλές φορές απολαυστικό και με μέτρο μπορεί να μας κάνει και καλό.

Πού, όμως, σταματούν τα οφέλη και αρχίζει ο κίνδυνος; Είναι πράγματι το κόκκινο κρασί πιο ωφέλιμο από την μπίρα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15** |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Σίσι: Τα μοιραία χρόνια» (Sissi: The Fateful Years of an Empress)**

**Ρομαντικό ιστορικό δράμα, παραγωγής Αυστρίας 1957**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ερνστ Μαρίσκα

**Παίζουν:** Ρόμι Σνάιντερ, Κάρλχαϊντς Μπεμ, Μάγκντα Σνάιντερ, Γκούσταβ Κνουθ, Ούτα Φραντς, Βίλμα Ντέγκισερ, Βάλτερ Ρέγιερ, Γιόζεφ Μάινραντ

**Διάρκεια:** 104΄

**Υπόθεση:** Αρρώστια, πολιτική αστάθεια και φήμες για μοιχεία βαραίνουν τη Σίσι που βάζει τα δυνατά της για να αντιμετωπίσει τη μοίρα της.

Η νεαρή αυτοκράτειρα πρέπει πάλι να αντιμετωπίσει τις ίντριγκες της πεθεράς της. Το διάστημα που ο Φραγκίσκος Ιωσήφ βρίσκεται στη Βιέννη, η Σίσι ταξιδεύει στην Ουγγαρία με έναν κόμη, ο οποίος είναι θαυμαστής της, με σκοπό να εξευμενίσει τους Ούγγρους ευγενείς που ετοιμάζονται να επαναστατήσουν. Πρέπει να αντιμετωπίσει τις φήμες για ειδύλλιο με τον κόμη, όμως μια σοβαρή αρρώστια στους πνεύμονες την αναγκάζει να μείνει στην Κέρκυρα για να αναρρώσει.

Συναντιέται με τον Φραγκίσκο Ιωσήφ στην Ιταλία, όπου χάρη στη μεγάλη γοητεία της καταφέρνουν να κερδίσουν την εύνοια του ιταλικού πληθυσμού.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Επιστήμες | **WEBTV GR** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΕΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΝ  (E)**

*(NINE MONTHS THAT MADE YOU)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 επεισοδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2016**

Ανακαλύψτε την απίστευτη ιστορία του πώς δημιουργούμαστε, από τη στιγμή της σύλληψης μέχρι αυτή της γέννησης, 280 ημέρες αργότερα!

**Eπεισόδιο 3o (τελευταίο): «Στην τελική ευθεία» (The Final Countdown)**

Στο τρίτο επεισόδιο παρακολουθούμε τους τελευταίους μήνες της ζωής στη μήτρα, τότε που η ανάπτυξη ολοκληρώνεται και δημιουργούνται τα ζωτικά όργανα για την πρώτη μας ανάσα.

Για τους περισσότερους, είναι το διάστημα που σχηματίζεται και ο σκελετός μας, που αποτελείται από περισσότερα από 200 οστά.

Όχι όμως για όλους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΚΛΕΙΝΟΝ ΑΣΤΥ - Ιστορίες της πόλης – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

Το **«ΚΛΕΙΝΟΝ ΑΣΤΥ – Ιστορίες της πόλης»** συνεχίζει και στον **τρίτο κύκλο** του το μαγικό ταξίδι του στον αθηναϊκό χώρο και χρόνο, μέσα από την **ΕΡΤ2,** κρατώντας ουσιαστική ψυχαγωγική συντροφιά στους τηλεοπτικούς φίλους και τις φίλες του.

Στα δέκα επεισόδια, το κοινό θα έχει την ευκαιρία να γνωρίσει τη σκοτεινή Μεσαιωνική Αθήνα (πόλη των Σαρακηνών πειρατών, των Ενετών και των Φράγκων), να θυμηθεί τη γέννηση της εμπορικής Αθήνας μέσα από τη διαφήμιση σε μια ιστορική διαδρομή γεμάτη μνήμες, να συνειδητοποιήσει τη βαθιά και ιδιαίτερη σχέση της πρωτεύουσας με το κρασί και τον αττικό αμπελώνα από την εποχή των κρασοπουλειών της ώς τα wine bars του σήμερα, να μάθει για την υδάτινη πλευρά της πόλης, για τα νερά και τα ποτάμια της, να βιώσει το κλεινόν μας άστυ μέσα από τους αγώνες και τις εμπειρίες των γυναικών,

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/06/2023**

να περιπλανηθεί σε αθηναϊκούς δρόμους και δρομάκια ανακαλύπτοντας πού οφείλουν το όνομά τους, να βολτάρει με τα ιππήλατα τραμ της δεκαετίας του 1890, αλλά και τα σύγχρονα υπόγεια βαγόνια του μετρό, να δει την Αθήνα με τα μάτια του τουρίστα και να ξεφαντώσει μέσα στις μαγικές της νύχτες.

Κατά τον τρόπο που ήδη ξέρουν και αγαπούν οι φίλοι και φίλες της σειράς, ιστορικοί, κριτικοί, κοινωνιολόγοι, καλλιτέχνες, αρχιτέκτονες, δημοσιογράφοι, αναλυτές, σχολιάζουν, ερμηνεύουν ή προσεγγίζουν υπό το πρίσμα των ειδικών τους γνώσεων τα θέματα που αναδεικνύει ο τρίτος κύκλος, συμβάλλοντας με τον τρόπο τους στην κατανόηση, στη διατήρηση της μνήμης και στον στοχασμό πάνω στο πολυδιάστατο φαινόμενο που λέγεται «Αθήνα».

**«Από το κρασοπουλειό στο wine bar»**

Το **πρώτο επεισόδιο** του **τρίτου κύκλου** της σειράς **«Κλεινόν Άστυ – Ιστορίες της πόλης»** με τίτλο **«Από το κρασοπουλειό στο wine bar»,** ξεχειλίζει αγάπη για το κρασί και φωτίζει τη διαχρονική, πολυεπίπεδη και ιδιαίτερη σχέση της Αθήνας με τον οίνο –από την παραγωγή του ώς το τσούγκρισμα των ποτηριών.

Η σχέση των Αθηναίων με το κρασί έχει τις ρίζες της στα βάθη αιώνων, γι’ αυτό άλλωστε υπήρξε συστατικό στοιχείο μυθολογικών προσεγγίσεων. Σύμφωνα δε με έναν από τους αρχαίους μύθους, ο ίδιος ο θεός Διόνυσος επισκέφθηκε την Αττική και δίδαξε την καλλιέργεια της αμπέλου και την παραγωγή του κρασιού στον Ικάριο τον Αθηναίο, τον πρώτο αμπελουργό.

Ιστορικά μιλώντας, ωστόσο, μετά το τέλος της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας και την ανακήρυξη της πόλης σε πρωτεύουσα του νεοσύστατου ελληνικού κράτους, το πάθος της Αθήνας για το κρασί θα σφραγιστεί από τη μοναδική σχέση αμπελιού/πατητηριού-κρασοπουλειού/ταβέρνας.

Σε μια σπάνια σε παγκόσμιο επίπεδο συνθήκη, αμπελουργία και οινοποίηση εξελίσσονται σε δύο διαφορετικούς τόπους: ο τρύγος και η παραγωγή του μούστου πραγματοποιείται στα αμπελοτόπια των Μεσογείων και η μετατροπή του σε κρασί συμβαίνει στα ξύλινα βαρέλια των αθηναϊκών καπηλειών και κουτουκιών.

Η κάμερα του ***Κλεινόν Άστυ – Ιστορίες της πόλης*** «παρακολουθεί» τους κατοίκους της από τις εποχές που τα κάρα έφερναν τον μούστο στις συνοικιακές ταβέρνες, οι βαρελάδες έφτιαχναν τα βαρέλια που τον υποδέχονταν, μαστόρια τα συντηρούσαν και τα καθάριζαν, εργάτες, «ξεροσφύρηδες», «κρασοκανάτες», μπεκρήδες αλλά και οικογενειάρχες της εποχής έσπευδαν να γευτούν το χύμα κρασί, ως επί το πλείστον τη χιλιοτραγουδισμένη ρετσίνα.

Ο φακός «βλέπει» τους θαμώνες να τρυπώνουν σε κουτούκια και υπόγεια καπηλειά, να πίνουν «γιοματάρια», αλλά στην ανάγκη και «σώσματα», συνοδεύοντας το κρασάκι τους με στουμπιστό, βατικιώτικο κρεμμύδι και συνομιλεί με ανθρώπους που έζησαν τις ιστορίες αυτές από πρώτο χέρι -ταβερνιάρηδες που κάνουν ακόμη δικό τους κρασί και βαρελοποιούς που επιβιώνουν μέχρι σήμερα- ή τις ερεύνησαν με αμέριστο ενδιαφέρον.

Και από το Σαββατιανό και τη ρετσίνα «με την οκά» το ντοκιμαντέρ φτάνει ώς τις μέρες μας, μέρες των εκλεκτών εμφιαλωμένων οίνων και των διαλεχτών ετικετών, «ζουμάροντας» στους νέους «τόπους λατρείας» του κρασιού των οινόφιλων Αθηναίων: τα wine bars.

Πώς, πότε και γιατί ανοίγουν τα πρώτα οινικά μπαρ στην πόλη και τι νέο φέρνουν μαζί τους; Ποιο ρόλο θα παίξει στην οινική ιστορία του άστεως η εμφάνιση των μικρών οινοπαραγωγών στα τέλη της δεκαετίας του 1970 και ολόκληρη τη δεκαετία του 1980; Τι σχέση έχει πλέον το κρασί με τα συνοδευτικά του και ποια θέση υπηρετεί ένας σομελιέ ή οινοχόος; Τι άλλαξε και τι έμεινε ίδιο -αν έμεινε κάτι- να διαπερνά σαν κόκκινο νήμα τους αιώνες της αθηναϊκής οινοποσίας; Και, τέλος, πόσο αξιοποιήσιμο είναι για μια ευρωπαϊκή πρωτεύουσα να έχει τα αμπέλια και τα οινοποιεία της σε απόσταση αναπνοής, όπως συμβαίνει με την Αθήνα και τον αττικό αμπελώνα, έναν από τους πλέον ιστορικούς αμπελώνες του πλανήτη;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/06/2023**

Αυτά είναι μερικά από τα ερωτήματα που απασχολούν το πιο μεθυστικό επεισόδιο του «Κλεινόν Άστυ – Ιστορίες της πόλης».

Πολύτιμοι και πολύτιμες οδηγοί μας στο οινικό ταξίδι με αλφαβητική σειρά είναι οι: **Αναστασία Καλαντζή** (κόρη ιδιοκτήτη μεταπολεμικής ταβέρνας), **Ιωάννης Καϋμενάκης** (οινοχόος), **Ελένη Κεφαλοπούλου** (δημοσιογράφος οίνου – ιδιοκτήτρια wine bar), **Αχιλλέας Λαμψίδης** (αμπελουργός – οινοχόος), **Κατερίνα Λεγάκη** (οινολόγος – δημοσιογράφος), **Δημήτρης** **Λελούδας** (ιδιοκτήτης ταβέρνας – οινοχόος), **Βασίλης Νικολού** (χημικός – οινολόγος), **Απόστολος Παπακωνσταντίνου** (ιδιοκτήτης οινοπαντοπωλείου), **Γιώργος Πίττας** (συγγραφέας), **Μανώλης Σιγάλας** (βαρελοποιός), **Άρης Σκλαβενίτης** (sommelier – ιδιοκτήτης wine bar), **Τέτη Σώλου** (συγγραφέας – σκιτσογράφος), **Κώστας Τουλουμτζής** (εστιάτορας – οινοχόος), **Θάλεια Τσιχλάκη** (δημοσιογράφος γεύσης και οίνου), **Κωνσταντίνος Χρησταντώνης** (έμπορος βαρελιών).

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μαρίνα Δανέζη  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Κασιμάτης – GSC  
**Β΄ Κάμερα:** Νίκος Ζιώγας  
**Μοντάζ:** Παντελής Λιακόπουλος  
**Ηχοληψία:** Κώστας Κουτελιδάκης  
**Μίξη ήχου:** Δημήτρης Μυγιάκης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Τάσος Κορωνάκης  
**Δημοσιογραφική έρευνα:** Χριστίνα Τσαμουρά  
**Σύνταξη – Έρευνα αρχειακού υλικού:** Μαρία Κοντοπίδη – Νίνα Ευσταθιάδου  
**Οργάνωση παραγωγής:** Νάσα Χατζή – Στέφανος Ελπιζιώτης  
**Μουσική τίτλων:** Φοίβος Δεληβοριάς  
**Τίτλοι αρχής και γραφικά:** Αφροδίτη Μπιτζούνη  
**Εκτέλεση παραγωγής**: Μαρίνα Ευαγγέλου Δανέζη για τη Laika Productions  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε. – 2022

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(MYSTERIES FROM ABOVE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2022**

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Μυστήρια από ψηλά»** ερευνά σημαντικές ιστορικές και σύγχρονες τοποθεσίες από αποκαλυπτικές οπτικές γωνίες, με drone, δορυφόρους και εναέριες φωτογραφίες.

Κάθε επεισόδιο περιέχει τέσσερις ξεχωριστές ιστορίες και καθεμία αρχίζει με θέα από ψηλά.

Έτσι, έχουμε μια μοναδική ευκαιρία για να καταλάβουμε την από κάτω τοποθεσία, γεγονός που αλλάζει δραματικά τον τρόπο με τον οποίο βλέπουμε τον εαυτό μας και τον κόσμο γύρω μας.

**Eπεισόδιο** **3ο: «Σε κοινή θέα» (In Plain Sight)**

Πάνω από εκατό τεράστια τσιμεντένια βέλη σε όλη την Αμερική, μια γιγάντια μορφή από κιμωλία με έναν υπερμεγέθη φαλλό σε έναν αγγλικό λόφο, μια μυστηριώδη τρύπα στη μέση μιας λίμνης στη Νότια Καλιφόρνια και μια παράξενη κυκλική δομή, που αψηφά κάθε εξήγηση, στην κινεζική έρημο: μυστήρια σε κοινή θέα, που αποκαλύπτονται από ψηλά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
  
**«Φτερά και πούπουλα» [«Πούπουλα»] (Feathers)**

**Δραματική κομεντί, συμπαραγωγής Γαλλίας-Αιγύπτου-Ολλανδίας-Ελλάδας 2021**

**Σκηνοθεσία:** Ομάρ Ελ Ζοχάιρι

**Σενάριο:** Ομάρ Ελ Ζοχάιρι, Αχμέντ Αμέρ

**Φωτογραφία:** Καμάλ Σαμί

**Πρωταγωνιστούν:** Ντεμιάνα Νασάρ, Σάμι Μπασούνι, Μοχάμεντ Αμπντ Ελ Χαντί, Φαντί Μινά Φαουζί

**Διάρκεια:** 115΄  
**Υπόθεση:** Όταν ένα μαγικό κόλπο σ’ ένα παιδικό πάρτι πάει στραβά, ο αυστηρός πατέρας μιας οικογένειας μεταμορφώνεται σε… κοτόπουλο.

Ακολουθούν διάφορες περίεργες συμπτώσεις που ανατρέπουν τη ζωή όλων και κυρίως της μητέρας, η οποία μέχρι πρότινος ζούσε μια μονότονη ζωή, απόλυτα αφιερωμένη στον σύζυγο και στα παιδιά της.

Πλέον, όμως, αναγκάζεται να βγει εκείνη μπροστά και να αναλάβει τη φροντίδα της οικογένειας.

Καθώς φέρνει τα πάνω-κάτω για να επαναφέρει τον άντρα της στην «κανονικότητα» και να διασφαλίσει την ασφάλεια όλων, βιώνει μια τρομερή εμπειρία προσωπικής αλλαγής.

**Βραβεία-Διακρίσεις**

Εβδομάδα Κριτικής Φεστιβάλ Καννών 2021: Μεγάλο Βραβείο & Βραβείο Fipresci

Βραβεία Ίρις Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου 2022: Βραβείο Ταινίας Ελληνικής Μειοψηφικής Συμπαραγωγής

Επίσημη συμμετοχή στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** |

**24:00**  |  **Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(THE LAWYER /* *ADVOKATEN)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά θρίλερ, παραγωγής Σουηδίας 2020**

**Eπεισόδιο** **7ο.** Η Σάρα και ο Φρανκ εντοπίζουν έναν νέο μάρτυρα που θα καταθέσει εναντίον του Μπάγκερ και αυτός που κινούσε τα νήματα πίσω από τον Βάλντμαν στη δεκαετία του 1990 αρχίζει να αποκαλύπτεται.

Ο Βάλντμαν στον πόλεμο που έχει ανοίξει, αναγκάζει τον Φρανκ να κολυμπήσει όλο και πιο βαθιά, θέτοντας σε κίνδυνο την Πατρίτσια και το μωρό τους.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:50**  |  **ΣΙΣΙ, ΤΑ ΜΟΙΡΑΙΑ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**   
**02:50**  |  **ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ  (E)**     
**03:50**  |  **ΟΙ ΕΝΝΕΑ ΜΗΝΕΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΝ  (E)**     
**04:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
**05:15**  |  **ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΖΟΑΝΑ ΛΑΜΛΕΪ  (E)**     
**06:10**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 40ό: «Σπήλαιο των Κρυστάλλων, Μεξικό»**

**Επεισόδιο 41ο: «Φάρος Μπίσοπ Ροκ, Νησιά Σίλι - Ηνωμένο Βασίλειο»**

**Επεισόδιο 42ο: «Άρδευση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

**Eπεισόδιο 24ο: «Οι ατελείωτες δυνατότητες»**

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |  **ΣΥΝΟΔΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΕΟΡΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΠΑΥΛΟΥ  (Z)**   
  
**Από τον Ιερό Ναό Αγίου Παύλου οδού Ψαρών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** |

**11:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**

*(AINSLEY'S MEDITERRANEAN COOKBOOK)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ένας από τους αγαπημένους τηλεοπτικούς σεφ της Βρετανίας, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ξεκινά ένα ταξίδι στη **Μεσόγειο,** αναδεικνύοντας τους ανθρώπους, τα μέρη, τη γαστρονομική κληρονομιά και τις τοπικές παραδόσεις κάθε περιοχής που επισκέπτεται.

Ένα ταξίδι που αρχίζει από την Κορσική, συνεχίζει στη Σαρδηνία, στο Μαρόκο, στην Ισπανία και καταλήγει στη Μέση Ανατολή, όπου εξερευνά την επιρροή της Μεσογείου στην ιδιαίτερη κουζίνα της Ιορδανίας.

«Το Μεσογειακό Βιβλίο Μαγειρικής του Έινσλι» ξεδιπλώνεται στους δέκτες μας.

**Επεισόδιο 9ο: «Ιορδανία: Αμμάν» (Jordan: Amman)**

Η γαστρονομική περιήγηση του **Έινσλι Χάριοτ** .μάς οδηγεί στο **Αμμάν,** την πρωτεύουσα της **Ιορδανίας.**

Συναντά την παλιά του φίλη Μαρία και τη σχολή Μαγειρικής της, ανακαλύπτει ότι η χώρα αρχίζει να παράγει πολύ ωραία κρασιά και πηγαίνει στην πολύβουη αγορά για φρούτα και λαχανικά.

Μαγειρεύει αρνίσιες κοτολέτες στη σχάρα με σουμάκι και ταμπουλέ και φαλάφελ με χούμους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Στον πέμπτο κύκλο της εκπομπής **«ΠΟΠ Μαγειρική»** ο ταλαντούχος σεφ **Ανδρέας Λαγός,** από την αγαπημένη του κουζίνα, έρχεται να μοιράσει γενναιόδωρα στους τηλεθεατές τα μυστικά και την αγάπη του για τη δημιουργική μαγειρική.

Η μεγάλη ποικιλία των προϊόντων ΠΟΠ και ΠΓΕ, καθώς και τα ονομαστά προϊόντα κάθε περιοχής, αποτελούν όπως πάντα, τις πρώτες ύλες που στα χέρια του θα απογειωθούν γευστικά!

Στην παρέα μας φυσικά, αγαπημένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς προσωπικότητες, «βοηθοί» που, με τη σειρά τους, θα προσθέσουν την προσωπική τους πινελιά, ώστε να αναδειχτούν ακόμη περισσότερο οι θησαυροί του τόπου μας!

Πανέτοιμοι λοιπόν, στην ΕΡΤ2, με όχημα την «ΠΟΠ Μαγειρική» να ξεκινήσουμε ένα ακόμη γευστικό ταξίδι στον ατελείωτο γαστριμαργικό χάρτη της πατρίδας μας!

**(Ε΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 18ο:** **«Κολοκάσι Σωτήρας, Φορμαέλα Αράχωβας Παρνασσού, Ελληνικό ρύζι – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Σπύρος Μπιμπίλας»**

Ο συνδυασμός γεύσεων και αρωμάτων συνθέτει τη δημιουργία συνταγών που δημιουργούν αξέχαστες αναμνήσεις και συναισθήματα.  
  
Άξιος εκπρόσωπος της γαστρονομικής τέχνης, ο εξαιρετικός σεφ **Ανδρέας Λαγός** εφοδιάζεται με ολόφρεσκα προϊόντα ΠΟΠ και ΠΓΕ και αρχίζει το μαγείρεμα.

Σήμερα στο πλατό της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** υποδέχεται τον πολυαγαπημένο και ταλαντούχο ηθοποιό **Σπύρο Μπιμπίλα,** για να ετοιμάσουν συνταγές που θα συναρπάσουν!

**Το μενού περιλαμβάνει:** Galette (πίτα) με κολοκάσι Σωτήρας, χαλούμι και σάλτσα βασιλικού, κοτόπουλο σνίτσελ γεμιστό με φορμαέλα Αράχωβας Παρνασσού και τέλος, ρυζόπιτα στο τηγάνι με ελληνικό ρύζι.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Γαλανούλης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη   
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Δήμητρα Βουρδούκα  
**Εκτέλεση παραγωγής:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΣΤΟ ΚΑΜΠΙΝΓΚ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κοινωνική-κωμική σειρά, παραγωγής** **1989**

**Eπεισόδιο 9ο.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Η παιχνιδιάρα»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1967**

**Σκηνοθεσία:** Χρήστος Κυριακόπουλος

**Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης

**Φωτογραφία:** Παύλος Φιλίππου

**Μουσική σύνθεση:** Γιώργος Ζαμπέτας

**Παίζουν:** Άννα Φόνσου, Νίκος Σταυρίδης, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Αλέκος Τζανετάκος, Δέσποινα Στυλιανοπούλου, Τάκης Μηλιάδης, Νάσος Κεδράκας, Κία Μπόζου, Μαργαρίτα Παπαδοπούλου, Σπύρος Μαλούσης, Αλέκα Παραμερίτου

**Διάρκεια:** 72΄

**Υπόθεση:** Ο Μικές, ο επιπόλαιος γιος ενός βιομηχάνου πλαστικών ειδών, είναι ερωτευμένος με την φτωχή Καίτη, αλλά φοβάται ότι… αν την παρουσιάσει στον πατέρα του, εκείνος δεν θα την εγκρίνει. Όταν, όμως, η Καίτη βάλει το πανούργο της σχέδιο σε εφαρμογή, θα καταφέρει να κερδίσει την εύνοια του μέλλοντα πεθερού της.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |  **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**«Η ποδοσφαιρική έκπληξη της Έλα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/06/2023**

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Για σένα»**

Τι κρατά η Σουριγάτα πίσω από την πλάτη της;

Ποιο είναι το μυστικό που σε κανέναν δεν θέλει να αποκαλύψει;

Και η Χρύσα, που θέλει όλα να τα ξέρει; Πώς θα αντιδράσει;

Μήπως το μυστικό είναι μία έκπληξη για έναν καλό φίλο;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 46ο: «Το σήμα του υποβρύχιου»**

**Επεισόδιο 47ο: «Το σήμα του ντετέκτιβ»**

**Επεισόδιο 48ο: «Το σήμα του χιονάνθρωπου»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον δεύτερο κύκλο της σειράς ντοκιμαντέρ **«Φάκελος: Διατροφή»,** η λάτρις του φαγητού και γκουρού της υγείας **Νίκι Μούλερ** με τη βοήθεια κορυφαίων επιστημόνων, γιατρών και διατροφολόγων αποσαφηνίζει την επιστήμη, εξηγεί τις ετικέτες και ξετυλίγει τις διαδικασίες παραγωγής τροφίμων.

Μέσα από μια σειρά διασκεδαστικών επιστημονικών πειραμάτων και γευστικών δοκιμών, ανακαλύπτουμε και μαθαίνουμε την αλήθεια για τα πάντα. Από το πραγματικό περιεχόμενο των χυμών φρούτων και τον εθισμό στη σοκολάτα μέχρι τα οφέλη για την υγεία μας από τη χρήση του κάρι και των μπαχαρικών. Και από το γάλα και τα γαλακτοκομικά προϊόντα μέχρι τα επιδόρπια, τη ζάχαρη και τις γλυκαντικές ύλες.

**«Children’s Diets»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:15**  | **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Η μικρή βασίλισσα» (Victoria in Dover)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής Αυστρίας 1954**

**Σκηνοθεσία:**Ερντστ Μαρίσκα

**Πρωταγωνιστούν:**Ρόμι Σνάιντερ, Μάγδα Σνάιντερ, Άντριαν Χόβεν, Καρλ Λούντβιχ Ντιλ

**Διάρκεια:** 118΄

**Υπόθεση:**Αγγλία, 19ος αιώνας. Η νεαρή Βικτόρια στέφεται βασίλισσα της Αγγλίας. Σκοπός της είναι να κάνει το καλύτερο δυνατό για να βοηθήσει τη χώρα της να ευημερήσει. Ωστόσο, η οικογένεια και ο έμπιστος σύμβουλός της, Λόρδος Μέλμπουρν, σχεδιάζουν να την παντρέψουν. Της προτείνουν τον Γερμανό πρίγκιπα Αλβέρτο.

Η Βικτόρια, όμως, βλέπει το μέλλον της διαφορετικά και αποφασίζει να φύγει από το Λονδίνο για λίγες μέρες. Ταξιδεύει για το Παρίσι. Στον δρόμο της, μένει ινκόγκνιτο σ’ ένα μικρό πανδοχείο στο Ντόβερ με τη βαρόνη που τη συνοδεύει. Εκεί, τυχαία γνωρίζει έναν όμορφο άντρα και τον ερωτεύεται πολύ. Αργότερα, κάτω από πολύ περίεργες συνθήκες, αποδεικνύεται ότι ο όμορφος άντρας είναι ο ίδιος ο πρίγκιπας Αλβέρτος.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**19:00**  |  **ΜΕΓΑΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΕΟΡΤΗΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΠΑΥΛΟΥ  (Z)**   
**Από τον Ιερό Βράχο του Αρείου Πάγου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(MYSTERIES FROM ABOVE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2022**

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Μυστήρια από ψηλά»** ερευνά σημαντικές ιστορικές και σύγχρονες τοποθεσίες από αποκαλυπτικές οπτικές γωνίες, με drone, δορυφόρους και εναέριες φωτογραφίες.

Κάθε επεισόδιο περιέχει τέσσερις ξεχωριστές ιστορίες και καθεμία αρχίζει με θέα από ψηλά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/06/2023**

Έτσι, έχουμε μια μοναδική ευκαιρία για να καταλάβουμε την από κάτω τοποθεσία, γεγονός που αλλάζει δραματικά τον τρόπο με τον οποίο βλέπουμε τον εαυτό μας και τον κόσμο γύρω μας.

**Eπεισόδιο 4ο: «Βυθισμένα» (Submerged)**

Από ψηλά, μια ξηρασία στην Τουρκία αποκαλύπτει μια χαμένη αρχαία βασιλική και τα μυστικά της.

Ένα καμπαναριό εκκλησίας διαπερνά την επιφάνεια μιας τοξικής λίμνης από λάσπη στη Ρουμανία.

Το κύτος ενός τεράστιου πλοίου στη Βόρεια Θάλασσα δίνει απαντήσεις σε ερωτήματα δεκαετιών.

Και μια νέα ανακάλυψη κάτω από το νερό ανταγωνίζεται επάξια τον Μεγάλο Κοραλλιογενή Ύφαλο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
  
**«Ο άνθρωπος με τις απαντήσεις» (The Man with the Answers)**

**Δραμεντί-ταινία δρόμου, παραγωγής Κύπρου-Ελλάδας-Ιταλίας 2021**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Στέλιος Καμμίτσης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θόδωρος Μιχόπουλος

**Μοντάζ:** Λίβια Νερουτσοπούλου

**Ήχος:** Άρης Αθανασόπουλος

**Μουσική:** Francesco Cerasi

**Κοστούμια:** Άλκηστη Μάμαλη

**Σκηνικά:** Εύα Γουλάκου

**Μακιγιάζ:** Ιωάννα Λυγίζου

**Παραγωγή:** Felony, Blonde, Asterisk\*, 9.99 Films

**Παραγωγοί:** Βίκυ Μίχα, Φένια Κοσοβίτσα, Στέλιος Καμμίτσης, Luca Legnani

**Συμπαραγωγή:** Υπουργείο Παιδείας & Πολιτισμού Κύπρου, ΕΚΚ, Apulia Film Commission, ΕΡΤ, Creative Europe MEDIA Program, IDM Südtirol

**Παίζουν:** Βασίλης Μαγουλιώτης, Anton Weil, Στέλλα Φυρογένη, Marc Pistono, Chiara Ore Visca, Αντώνης Κατσαρής, Ρηνιώ Δραγασάκη, Mauro Racanti, Brando Rossi

**Διάρκεια:** 76΄

**Υπόθεση:** Μετά τον θάνατο της γιαγιάς του, ο Βίκτωρας, ένας εικοσάχρονος πρώην πρωταθλητής καταδύσεων, αναχωρεί με το πλοίο για την Ιταλία.

Εκεί γνωρίζει τον Ματίας, έναν νεαρό, παράτολμο Γερμανό. Και οι δύο κατευθύνονται προς τη Βαυαρία, ο καθένας για τους δικούς του λόγους.

Και οι δύο αναζητούν απαντήσεις, ο καθένας στις δικές του ερωτήσεις.

**Βραβεία:**   
  
Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Πεκίνου 2021: Βραβείο Σεναρίου

Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης 2021: Βραβείο Κοινού Καλύτερης Ελληνικής Ταινίας & Βραβείο Κοινού του Διαγωνιστικού Προγράμματος Meet the Neighbors

KASHISH - Διεθνές Φεστιβάλ Queer Κινηματογράφου Βομβάη 2021: Βραβείο Σεναρίου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:30**  | **ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ**

**«Άγρια Δύση» (Old West)**

**Ταινία μικρού μήκους παραγωγής 2020 - Πρόγραμμα Μικροφίλμ**

**Σκηνοθεσία:** Δέσποινα Κούρτη

**Σενάριο:** Βαγγέλης Σέρφας

**Παραγωγός:** Μαρία Δρανδάκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Βαλσαμής

**Σκηνικά-κοστούμια:** Μαρία Εύα Μαυρίδου

**Μουσική:** Αλέξανδρος Τουφεξής

**Make Up:** Κατερίνα Μιχαλούτσου

**Ήχος:** Γιάννης Γιαννακόπουλος

**Μοντάζ:** Βαγγέλης Σέρφας

**Color Grading-DCP:** Άγγελος Μάντζιος

**Παραγωγή:** Homemade Films, ΕΡΤ Α.Ε., Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου

**Πρωταγωνιστούν:** Γιώργος Κέντρος, Γιούλα Μπούνταλη, Θανάσης Νάκος, Δήμητρα Βλαγκοπούλου

**Διάρκεια:** 17΄

**Υπόθεση:** Ο Αργύρης βρίσκεται στα πρώτα στάδια της άνοιας.

Μαζί με την κόρη του, Σόφη, έχουν συμφωνήσει την είσοδό του στο γηροκομείο.

Ωστόσο, ο Αργύρης είναι αποφασισμένος να πάρει τη ζωή στα χέρια του.

Αυτή του η απόφαση θα φέρει τη Σόφη αντιμέτωπη με ένα δίλημμα.

**ΦΕΣΤΙΒΑΛ:** Φεστιβάλ Δράμας 2020 (ελληνική πρεμιέρα), Φεστιβάλ Αθηνών Νύχτες Πρεμιέρας 2020, ShortShorts IFF 2021 (διεθνής πρεμιέρα)

**Σκηνοθετικό σημείωμα:** «Οι καουμπόιδες στην Άγρια Δύση πορεύονταν με ένα πνεύμα ελευθερίας και αυτάρκειας.

Έτσι και ο Αργύρης θέλει να πορευτεί προς τη δική του δύση, με τους δικούς του όρους. Η κόρη του, Σόφη, προσπαθεί να καταλάβει».

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |  **Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(THE LAWYER /* *ADVOKATEN)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά θρίλερ, παραγωγής Σουηδίας 2020**

**Eπεισόδιο** **8ο (τελευταίο)**. Ο Φρανκ αρνείται να εγκαταλείψει την υπόθεση, αλλά, ταυτόχρονα, συνειδητοποιεί τη σοβαρότητα της κατάστασης.

Ο Σβεν-Έρικ τού προτείνει λύση για να ξεφύγει από τον Βάλντμαν.

Ο δολοφόνος της Τερέζα αποκαλύπτεται και η Σάρα εντοπίζει το άτομο που έδωσε την εντολή να χτυπήσουν τους γονείς τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/06/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:50**  |  **Η ΜΙΚΡΗ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ  (E)**   
**02:50**  |  **ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ  (E)**     
**03:50**  |  **ΣΤΟ ΚΑΜΠΙΝΓΚ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**04:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
**05:15**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**06:10**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** | **ΟΜΑΔΑ ΠΤΗΣΗΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(GO JETTERS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Αγγλίας 2019-2020**

**Επεισόδιο 43ο: «Αποδημητικά πουλιά, Γιβραλτάρ»**

**Επεισόδιο 44ο: «Όρος Γουίσλερ, Καναδάς»**

**Επεισόδιο 45ο: «Έκλειψη Ηλίου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |  **SPIRIT 2  (E)**

**Περιπετειώδης παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής ΗΠΑ 2017**

**Eπεισόδιο 25ο: «Νέα πρόκληση»**

**Επεισόδιο 26ο: «Έχεις πάντα επιλογή»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV GR** |

**08:30**  |  **ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΠΟΤΑΜΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ  (E)**     
*(EARTH'S GREAT RIVERS)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2019.**

Οι μεγαλύτεροι ποταμοί της Γης, στο ταξίδι μέχρι την εκβολή τους στη θάλασσα, διασχίζουν ηπείρους, αναπτύσσουν αρχαίους πολιτισμούς και τροφοδοτούν διάφορες μορφές ζωής.

Από τα βουνά και τις ερήμους του **Νείλου,** τις πόλεις και τους μυστηριώδεις βάλτους του **Μισισιπή** έως τον μυστικό κόσμο του τροπικού **Αμαζονίου,** αυτοί οι μεγάλοι ποταμοί δίνουν τη ζωή στον πλανήτη μας.

Συναρπαστικές φωτογραφίες ζώων και τοπίων με τελευταίας τεχνολογίας κάμερα, ζωντανεύουν τη φύση και τη ζωή που φιλοξενείται εκεί.

**Eπεισόδιο 3ο (τελευταίο): «Μισισιπής»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ |  |

**09:30**  | **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(WORLD MEDICINE / MEDECINES D'AILLEURS)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ο **Μπερνάρ Φοντανίλ** (Bernard Fontanille) είναι γιατρός, εξοικειωμένος σε επεμβάσεις σε δύσκολες συνθήκες. Γυρίζει τον κόσμο και μέσα σε μαγευτικά τοπία γνωρίζει πανάρχαιες ιατρικές πρακτικές, μέσα από τις οποίες γνωρίζει και τη χώρα. Πρόκειται για έναν ανθρωπιστή, που γυρίζει όλη τη Γη με σκοπό να θεραπεύει, να φροντίζει, να γιατρεύει τους ανθρώπους και μαζί με ανθρώπους που παλεύουν για τον ίδιο σκοπό, βρίσκουν και νέες θεραπείες.

**(Γ΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 9ο: «Angola»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV GR** |

**10:00**  |  **ΣΤΗΝ ΙΝΔΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΖΟΑΝΑ ΛΑΜΛΕΪ  (E)**

*(JOANNA LUMLEY'S INDIA)*

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ 3 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

Η διάσημη Βρετανίδα ηθοποιός και παρουσιάστρια τηλεοπτικών ταξιδιωτικών εκπομπών **Τζοάνα Λάμλεϊ** επιστρέφει στη χώρα όπου γεννήθηκε, την **Ινδία,** για να τιμήσει το πόσο σπουδαίο κράτος είναι σήμερα.

Γιορτάζοντας την ομορφιά, την άγρια φύση, τους ανθρώπους, τον πολιτισμό, την Ιστορία, τη νεωτερικότητα και την απόλυτη ποικιλομορφία, το οδοιπορικό της Τζοάνα την ταξιδεύει σε μια εξερεύνηση του παρελθόντος, του παρόντος και του μέλλοντος της Ινδίας, αντλώντας από τις δικές της συνδέσεις και εμπειρίες και μαθαίνοντας από ιστορίες άλλων.

**Eπεισόδιο 1o.** Η **Τζοάνα Λάμλεϊ** ταξιδεύει στην Ινδία απ’ άκρη σ’ άκρη, ξεκινώντας από την πολιτεία Ταμίλ Ναντού και ανεβαίνοντας βόρεια.

Διανύει πάνω από 8.000 χιλιόμετρα, εξερευνώντας τα ποικιλόμορφα τοπία, τις διαφορετικές παραδόσεις και το μοναδικό πνεύμα.   
Βλέπει πώς έφτασε να γίνει η Ινδία μια σπουδαία, εξελισσόμενη χώρα μετά την ανεξαρτησία της.

Η Τζοάνα παρευρίσκεται σε θρησκευτικές τελετές σε ένδοξους ναούς, μαθαίνει πώς οι επιστήμονες βοηθούν τους ανθρώπους στις τεϊοφυτείες να συνυπάρχουν με ελέφαντες και μετατρέπεται σε Ινδή θεά με τη βοήθεια υπολογιστών.

Γνωρίζει φυλομεταβατικά άτομα στους δρόμους της Καλκούτας και ταξιδεύει μέχρι το Σίκιμ, στα Ιμαλάια, όπου ζούσε μικρή η μητέρα της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** |

**11:00**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**

*(AINSLEY'S MEDITERRANEAN COOKBOOK)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ένας από τους αγαπημένους τηλεοπτικούς σεφ της Βρετανίας, ο **Έινσλι Χάριοτ,** ξεκινά ένα ταξίδι στη **Μεσόγειο,** αναδεικνύοντας τους ανθρώπους, τα μέρη, τη γαστρονομική κληρονομιά και τις τοπικές παραδόσεις κάθε περιοχής που επισκέπτεται.

Ένα ταξίδι που αρχίζει από την Κορσική, συνεχίζει στη Σαρδηνία, στο Μαρόκο, στην Ισπανία και καταλήγει στη Μέση Ανατολή, όπου εξερευνά την επιρροή της Μεσογείου στην ιδιαίτερη κουζίνα της Ιορδανίας.

«Το Μεσογειακό Βιβλίο Μαγειρικής του Έινσλι» ξεδιπλώνεται στους δέκτες μας.

**Επεισόδιο 10ο (τελευταίο): «Ιορδανία: Πέτρα και Άκαμπα» (Jordan: Petra and Aqaba)**

Ο **Έινσλι Χάριοτ** είναι ακόμα στην **Ιορδανία,** μια χώρα της Ανατολικής Μεσογείου.

Στην παραθαλάσσια πόλη **Άκαμπα,** χρησιμοποιεί ντόπια μελάσα σε μια σαλάτα φατούς και μαγειρεύει με δύο σεφ σε μια κυριλέ λέσχη γκολφ.

Το μενού της ημέρας είναι ψητό ψάρι με πικάντικο ρύζι.

Ο Έινσλι, επίσης, επισκέπτεται την **Πέτρα.**

Μαθαίνει για την Ιστορία των Βεδουίνων και εξερευνά το εντυπωσιακό κτήριο του θησαυροφυλακίου. Επιστρέφει στην κουζίνα, όπου φτιάχνει κοτόπουλο σαουάρμα με σάλτσα από ταχίνι και πίτες-πουγκιά με πικάντικο βόειο κιμά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/06/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ  (E)**     
**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

Μία εκπομπήζαχαροπλαστικής που κάνει την καθημερινότητά μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά! Πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες θα παρελάσουν από τις οθόνες μας και μας προκαλούν όχι μόνο να τις θαυμάσουμε, αλλά και να τις παρασκευάσουμε!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής,** έχοντας ζήσει και εργαστεί αρκετά χρόνια στο Παρίσι, μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με τη δική του σφραγίδα, με νέα οπτική και με απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις. Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και «δυσκολότερη» συνταγή και στη συνέχεια μία δεύτερη, πιο σύντομη και «ευκολότερη».

Μία εκπομπή που τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής, αλλά παράλληλα αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους. Η παγκόσμια ζαχαροπλαστική αίγλη, συναντιέται εδώ με την ελληνική παράδοση και τα γνήσια ελληνικά προϊόντα.

Κάτι ακόμα που θα κάνει το **«Κάτι Γλυκό»** ξεχωριστό είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό. Από την εκπομπή θα περάσουν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό για να μοιραστούν μαζί μας τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιήθηκαν σε όλο τον κόσμο. Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Πολωνία, Κανάριοι Νήσοι είναι μερικές από τις χώρες, όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

**Θα γνωρίσουμε ορισμένους απ’ αυτούς:** Δόξης Μπεκρής, Αθηναγόρας Κωστάκος, Έλλη Κοκοτίνη, Γιάννης Κιόρογλου, Δημήτρης Γεωργιόπουλος, Teo Βαφείδης, Σπύρος Μαριάτος, Νικόλας Στράγκας, Στέλιος Σακαλής, Λάζαρος Καπαγεώρογλου, Ελεάνα Μανούσου, Σπύρος Θεοδωρίδης, Χρήστος Μπισιώτης, Λίζα Κερμανίδου, Ασημάκης Χανιώτης, David Tsirekas, Κωνσταντίνα Μαστραχά, Μαρία Ταμπάκη, Νίκος Κουλούσιας.

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Eπεισόδιο 3ο: «Nougatine, Κορμός χωρίς ζάχαρη και χωρίς γλουτένη»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του, **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάη,** σ’ αυτό το επεισόδιο φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή μία εντυπωσιακή Nougatine και στη δεύτερη πιο σύντομη έναν απολαυστικό κορμό χωρίς ζάχαρη και χωρίς γλουτένη.

Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο, μας μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Δημήτρης Γεωργιόπουλος** από τη **Γαλλία.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/06/2023**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάη

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Παπαδόπουλος

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Ηχοληψία:** Νίκος Μπουγιούκος

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΣΤΟ ΚΑΜΠΙΝΓΚ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κοινωνική-κωμική σειρά, παραγωγής** **1989**

**Eπεισόδιο 10ο.** Στο δέκατο επεισόδιο, ο Σπύρος με τη Βάλια φεύγουν από το κάμπινγκ.

Ο Μήτσος και η Σαμάνθα κινδυνεύουν από πνιγμό, όταν τους σώζουν τελευταία στιγμή οι δύο τύποι, στους οποίους ο Τάκης αρνήθηκε την είσοδο στο κάμπινγκ και διαμένουν στην παραλία.

Η άφιξη του συζύγου της Σαμάνθα αναστατώνει τον Μήτσο, ενώ η ώρα του αποχαιρετισμού πλησιάζει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** |

**14:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Η κάλπικη λίρα»**

**Κοινωνική-ηθογραφική ταινία με σπονδυλωτή μορφή, παραγωγής 1955**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Γιώργος Τζαβέλλας

**Μουσική:** Μάνος Χατζιδάκις

**Φωτογραφία:** Κώστας Θεοδωρίδης, Γιώργος Τσαούλης

**Μοντάζ:** Γιώργος Τσαούλης

**Σκηνικά-κοστούμια:** Πάνος Παπαδόπουλος

**Παίζουν:** Βασίλης Λογοθετίδης, Ίλυα Λιβυκού, Μίμης Φωτόπουλος, Σπεράντζα Βρανά, Ορέστης Μακρής, Μαρία Καλαμιώτη, Έλλη Λαμπέτη, Δημήτρης Χορν, Αθανασία Μουστάκα, Λούλα Ιωαννίδου, Λέλα Πατρικίου, Λαυρέντης Διανέλλος, Βαγγέλης Πρωτόπαππας, Άννα Ρούσσου, Δέσποινα Παναγιωτίδου, Πέρσα Βλάχου, Ταϋγέτη, Γιώργος Βλαχόπουλος, Ζώρας Τσάπελης, Θάνος Τζενεράλης, Γιάννης Ιωαννίδης, Βασίλης Αφεντάκης, Κώστας Πομώνης, Ράλλης Αγγελίδης, Νίκος Φέρμας, Μιχάλης Παπαδάκης, Γερ. Λιβαδάς, Γιώργος Καρέττας, Γ. Κατοπόδης, Τάκης Παναγιωτόπουλος

**Αφήγηση:** Δημήτρης Μυράτ

**Διάρκεια:** 118΄

**Υπόθεση:** Μια κάλπικη λίρα περνά από χέρι σε χέρι και αφηγείται την ιστορία της, στα τέσσερα αυτόνομα επεισόδια που συνθέτουν την ταινία.

Τη λίρα έχει κατασκευάσει ένας έντιμος χρυσοχόος, ο Ανάργυρος (Βασίλης Λογοθετίδης), παρασυρμένος από τη γοητεία της κυρίας Φιφής (Ίλυα Λιβυκού), και έχοντας ξοδέψει για να τη φτιάξει εκατό χρυσές λίρες. Κανείς όμως δεν αγοράζει το νόμισμα, το οποίο φαίνεται ολοκάθαρα πως είναι κίβδηλο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/06/2023**

Το νόμισμα περνά στα χέρια ενός ζητιάνου (Μίμης Φωτόπουλος), που παριστάνει τον τυφλό και καβγαδίζει συνεχώς με μια πόρνη (Σπεράντζα Βρανά), η οποία έχει στέκι στο σημείο του ζητιάνου.

Έρχεται στην ιδιοκτησία μιας φτωχής ορφανής, της Φανίτσας, η οποία κινδυνεύει να βρεθεί στον δρόμο, αλλά ο τσιφούτης σπιτονοικοκύρης της, ο κύριος Βασίλης (Ορέστης Μακρής), τελικά δέχεται να εξαργυρώσει το νόμισμα και να βοηθήσει τη μικρή.

Ακολούθως, η λίρα τρυπώνει στη βασιλόπιτα ενός φτωχού ζωγράφου, του Παύλου (Δημήτρης Χορν), που πρόσφατα παντρεύτηκε μια πλούσια κληρονόμο, την Αλίκη (Έλλη Λαμπέτη), και γίνεται σύμβολο του δυνατού αλλά σύντομου έρωτά τους.

Η ταινία αποτελεί μία ηθογραφία της κοινωνίας του ’50 με την ιδιαίτερη οπτική γωνία του σκηνοθέτη **Γιώργου Τζαβέλλα.** Έχει χαρακτηρισθεί ως μία από τις 1.000 καλύτερες ταινίες του παγκόσμιου κινηματογράφου και αποτελεί πιθανότατα την πλέον εξέχουσα από τις ελληνικές.

Η ταινία αποτελεί παράδειγμα σπονδυλωτής άρθρωσης, που αφορά τέσσερις ιδιαίτερες μικρές ιστορίες, με κοινό στοιχείο μία κάλπικη λίρα που μεταφέρεται από τη μία ιστορία στην άλλη. Στην ταινία υπάρχει αφηγητής, ο οποίος συνδέει τις ιστορίες, κλείνοντας την ταινία με τη φράση: «Ο παράς είναι πάντα κάλπικος», που αποτελεί και το κεντρικό νόημα του φιλμ.

Ήταν η πρώτη σπονδυλωτή ταινία του ελληνικού κινηματογράφου, που γνώρισε τεράστια επιτυχία. Στη Ρωσία παίχτηκε ταυτόχρονα σε 1.000 αίθουσες, ενώ στην Ελλάδα έκοψε τα περισσότερα εισιτήρια από κάθε άλλη, τη σεζόν 1954-1955.

**Διακρίσεις – Βραβεία:**

Βραβεία στα Φεστιβάλ Βενετίας, Μπάρι και Μόσχας.

Επίσημη συμμετοχή στo Φεστιβάλ των Καννών.

Επίσημη συμμετοχή στo Φεστιβάλ Karlovy Vary.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **KOOKOOLAND (Ε)**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2,** στις **16:00,** και στην ψηφιακή πλατφόρμα **ERTFLIX.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/06/2023**

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**«Η φάρσα»**

Η Χρύσα σκαρώνει μία φάρσα με ένα σωρό χαρτάκια που γράφουν μηνύματα και στέλνουν τον ένα φίλο να βρει τον άλλον.

Όλοι γίνονται άνω-κάτω στην Kookooland!

Τι θα γίνει, όμως, όταν την ανακαλύψουν;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:28**  |  **ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΝΤΑΓΚΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  Κατάλληλο για όλους

*(HEY, DUGGEE)*

**Πολυβραβευμένη εκπαιδευτική σειρά κινούμενων σχεδίων προσχολικής ηλικίας, παραγωγής Αγγλίας (BBC) 2016-2020**

**Επεισόδιο 49ο: «Το σήμα των καλοκαιρινών διακοπών»**

**Επεισόδιο 50ό: «Το σήμα της γιρλάντας»**

**Επεισόδιο 51ο: «Το σήμα των Χριστουγέννων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:45**  |  **ΦΑΚΕΛΟΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(THE FOOD FILES)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2014-2015**

Στον τρίτο κύκλο, η **Νίκι Μούλερ** συνεχίζει την εξερεύνηση των καθημερινών διατροφικών μας συνηθειών.

Μύθοι καταρρέουν, μυστικά αποκαλύπτονται, ενώ παράλληλα μαθαίνουμε χρήσιμες πληροφορίες για τα φαγητά που τρώμε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/06/2023**

Ειδικοί για το φαγητό, διατροφολόγοι, σεφ και τεχνολόγοι τροφίμων, απαντούν σε απορίες που πάντα είχαμε: πώς μαγειρεύεται το φαγητό στο αεροπλάνο, ποιες τροφές κάνουν καλό στα δόντια μας, πόσο αποτελεσματικές είναι πραγματικά οι βιταμίνες;

**«Smile if you can»**

Οι πιο πολλοί άνθρωποι παραμελούμε τα δόντια μας όταν μιλάμε για τις διατροφικές μας συνήθειες.

Πώς μπορούμε να έχουμε πάντα αστραφτερό χαμόγελο και μυρωδάτη αναπνοή; Δείτε, μάθετε και χαμογελάστε!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά |  |

**17:15**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ |  |

**19:00**  |  **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΣΤΑ ΑΚΡΑ (2023)  (E)**     
**Εκπομπή συνεντεύξεων με τη Βίκυ Φλέσσα**

Εξέχουσες προσωπικότητες, επιστήμονες από τον ελλαδικό χώρο και τον ελληνισμό της Διασποράς, διανοητές, πρόσωπα του δημόσιου βίου, τα οποία κομίζουν με τον λόγο τους γνώσεις και στοχασμούς, φιλοξενούνται στη μακροβιότερη εκπομπή συνεντεύξεων στην ελληνική τηλεόραση, επιχειρώντας να διαφωτίσουν το τηλεοπτικό κοινό, αλλά και να προκαλέσουν απορίες σε συζητήσεις που συνεχίζονται μετά το πέρας της τηλεοπτικής τους παρουσίας «ΣΤΑ ΑΚΡΑ».

**«Θεόδωρος Κουρεντζής» - Γ΄ Μέρος**

**Αρχισυνταξία-δημοσιογραφική επιμέλεια-παρουσίαση:** Βίκυ Φλέσσα  
**Σκηνοθεσία:** Χρυσηίδα Γαζή   
**Διεύθυνση παραγωγής:** Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης   
**Σκηνογραφία:** Άρης Γεωργακόπουλος   
**Motion graphics:** Τέρρυ Πολίτης   
**Μουσική σήματος:** Στρατής Σοφιανός

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(MYSTERIES FROM ABOVE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Καναδά 2022**

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«Μυστήρια από ψηλά»** ερευνά σημαντικές ιστορικές και σύγχρονες τοποθεσίες από αποκαλυπτικές οπτικές γωνίες, με drone, δορυφόρους και εναέριες φωτογραφίες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/06/2023**

Κάθε επεισόδιο περιέχει τέσσερις ξεχωριστές ιστορίες και καθεμία αρχίζει με θέα από ψηλά.

Έτσι, έχουμε μια μοναδική ευκαιρία για να καταλάβουμε την από κάτω τοποθεσία, γεγονός που αλλάζει δραματικά τον τρόπο με τον οποίο βλέπουμε τον εαυτό μας και τον κόσμο γύρω μας.

**Eπεισόδιο 5ο: «Αρχαίοι πολιτισμοί» (Ancient Civilizations)**

Από ψηλά, οι πυραμίδες της Νουβίας αποκαλύπτουν την άνοδο στην εξουσία μιας γυναίκας, στο αρχαίο Κους.

Μια συγκλονιστική εικόνα από δορυφόρο αποκαλύπτει μυστικά του αρχαίου πολιτισμού των Πουέμπλο στο Νέο Μεξικό.

Μια ασπρόμαυρη αεροφωτογραφία οδηγεί σε μια νέα ανακάλυψη κοντά στις διάσημες γραμμές Νάζκα στο Περού, ενώ στις ζούγκλες της Καμπότζης, το Άνγκορ Βατ κρύβει ακόμη και σήμερα μυστήρια.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Βόμβα» (Bombshell)**

**Δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία:** Τζέι Ρόουτς

**Πρωταγωνιστούν:** Σαρλίζ Θερόν, Νικόλ Κίντμαν, Μάργκοτ Ρόμπι, Τζον Λίθγκοου, Κέιτ ΜακΚίνον, Κόνι Μπρίτον, Μάλκολμ ΜακΝτάουελ, Άλισον Τζάνεϊ

**Διάρκεια:** 101΄

**Υπόθεση:** Η ταινία, που βασίζεται σε πραγματικά γεγονότα, ξεδιπλώνει το σκάνδαλο που ξέσπασε στο δίκτυο FOX και αφορούσε στις καταγγελίες για σεξουαλική παρενόχληση από διάσημες γυναίκες δημοσιογράφους κατά του Ρότζερ Έιλς, ιδρυτή και διευθύνοντα συμβούλου του Fox News.

Στην 92η τελετή απονομής των Όσκαρ, η ταινία έλαβε τρεις υποψηφιότητες στις κατηγορίες Α΄ Γυναικείου Ρόλου (Θερόν), Β´ Γυναικείου Ρόλου (Ρόμπι) και Καλύτερου Μακιγιάζ, από τις οποίες κέρδισε την τελευταία.

Η ταινία έλαβε, επίσης, δύο υποψηφιότητες για Χρυσή Σφαίρα (για τις Θερόν και Ρόμπι), τέσσερις υποψηφιότητες στα Βραβεία Σωματείου Ηθοποιών (για τις Θερόν, Ρόμπι, Κίντμαν, καθώς και καλύτερης συνολικής ερμηνείας) και τρεις υποψηφιότητες BAFTA (για τις Θερόν, Ρόμπι και Καλύτερου Μακιγιάζ και Κομμώσεων).

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:50**  |  **PASSAGE TO EUROPE (Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ελλάδας 2021**

Εδώ και 30 χρόνια, ο **Φώτης Ψυχάρης** διδάσκει σε ένα δημοτικό σχολείο στην καρδιά της Αθήνας. Και οι 17 μαθητές του -Έλληνες και ξένοι- ονειρεύονται να φύγουν από την Ελλάδα όταν μεγαλώσουν, για να αναζητήσουν ένα καλύτερο μέλλον σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες, που δεν έχουν τη δική τους Λέσβο.

Διαφορετικοί πολιτισμοί καταγωγής, έλλειψη κοινού γλωσσικού κώδικα, Ραμαζάνι, Bollywood, μαθήματα ζωής στην προετοιμασία για την παράσταση της αποφοίτησης από το δημοτικό, ελπίδες και φόβοι για το μέλλον, συναποτελούν την πραγματικότητα αυτής της ξεχωριστής τάξης που αποτελείται από 17 μαθητές από 8 διαφορετικές χώρες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  30/06/2023**

**Βραβεία:**  
  
WINNER Best documentary, San Francisco Greek Film Festival 2021

Special Jury Award Documentary Los Angeles Greek Film Festival

Japan Foundation President’s Prize, Japan Awards 2021 (NHK Japan Broadcasting Corporation) «An excellent work that encourages mutual understanding among nations and races or contributes to cultural exchange»

#ThisisEU – for the European Values, E.C. in Greece, at Chania Film Festival 2021

**Σκηνοθεσία-σενάριο-παραγωγή:** Δήμητρα Κουζή  
**Κάμερα-ήχος:** Κωνσταντίνος Γεωργούσης  
**Μοντάζ:** Nelly Ollivault  
**Μουσική:** Μιχάλης Καπούλας  
**Εργαστήριο ήχου:** Kvaribo Sound  
**Σχεδιασμός-μοντάζ ήχου:** Βάλια Τσέρου  
**Μίξη ήχου:** Κώστας Βαρυμποπιώτης  
**Βοηθοί παραγωγής:** Ρόζυ Διαμαντάκη, Μυρτώ Γκρέβε  
**Επιπλέον ήχος:** Άρης Αθανασόπουλος  
**Εργαστήριο εικόνας:** 235  
**Colour correction-DCP mastering:** Σάκης Μπουζάνης  
**Σχεδιασμός αφίσας/τίτλων:** Δαρεία Ζαζιρέι  
**Σκίτσο:** Sahel Ahmad Mirzai (5η δημοτικού, 54 Δημοτικό Σχολείο)  
**Μετάφραση-επιμέλεια κειμένων-υποτίτλων:** Δημήτρης Σαλταμπάσης  
**Φωτογράφος:** Κατερίνα Τζιγκοτζίδου  
**Ειδικά εφέ:** Γιάννης Αγελαδόπουλος  
**Drone:** Τάσος Φύτρος  
**Τρέιλερ:** Πένυ Κουβαρά  
**Νομικός σύμβουλος:** Άρης Κοντοάγγελος  
**Υποτιτλισμός:** Authorwave

**Υπεύθυνη υποτιτλισμού:** Λίζα Χρυσοχόου

**Με την ευγενική υποστήριξη του Ιδρύματος Ιωάννου Φ. Κωστοπούλου**

**Διάρκεια:** 49΄

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:50**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  (E)**   
**02:50**  |  **ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΨΗΛΑ  (E)**     
**03:50**  |  **ΣΤΑ ΑΚΡΑ (2023)  (E)**     
**04:50**  |  **ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
**05:20**  |  **ΣΤΗΝ ΙΝΔΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΖΟΑΝΑ ΛΑΜΛΕΪ  (E)**     
**06:15**  |  **ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**