 

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:00** |  **Άγρια Ελλάδα-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Γεώργιος Σκανδαλάρης: Σκηνοθέτης/Διευθυντής Παραγωγής/ ΔιευθυντήςΦωτογραφίας/ Φωτογράφος/ Εικονολήπτης/Χειριστής Drone

Ηλίας Στραχίνης: Παρουσιαστής Α' / Επιστημονικός Συνεργάτης

Γρηγόριος Τούλιας: Παρουσιαστής Β'

Γεώργιος Μαντζουρανίδης: Σεναριογράφος

Άννα Τρίμη & Δημήτριος Σερασίδης – Unknown Echoes: Συνθέτης Πρωτότυπης Μουσικής

Χαράλαμπος Παπαδάκης: Μοντέρ

Ηλίας Κουτρώτσιος: Εικονολήπτης

Ελευθέριος Παρασκευάς: Ηχολήπτης

Ευαγγελία Κουτσούκου: Βοηθός Ηχολήπτη

Αναστασία Παπαδοπούλου: Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής

**Επεισόδιο 2ο: Γράμμος**

**08:00 | Βότανα Καρποί της Γης -Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Δημοσιογραφική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2017 .**

Περιδιαβαίνοντας την πλούσια ελληνική φύση, αναζητάμε ανθρώπους που σχετίζονται με αυτή και διατηρούν μια σχέση ζωής με τα βότανα. Με οδηγό τη στέρεα επιστημονική γνώση ανακαλύπτουμε τις πολύπλευρες ιδιότητές τους και πως η συγκεκριμένη γνώση σώζεται μέσα στο χρόνο

Γρηγόρης Βαρδαρινός / Σενάριο-Σκηνοθεσία

Μιχάλης Γκατζόγιας / Διεύθυνση Φωτογραφίας

Χριστίνα Γκωλέκα / Διεύθυνση Παραγωγής

Σίμος Λαζαρίδης / ‘Ηχος

Κωνσταντίνος Ανδριάς / Μοντάζ

Stereotype.gr / Μιξάζ

Βάλια Βλάτσιου / Παρουσιάστρια

**Επεισόδιο 10o : Η Χαλκιδική Αλλιώς**

Στο 10ο επεισόδιο της σειράς η Βάλια ανακαλύπτει έναν άτυπο και αλληλέγγυο παράδεισο της φύσης στην δυτική Θεσσαλονίκη σε ένα εγκαταλειμμένο στρατόπεδο 700 στρεμμάτων. Σε απόσταση αναπνοής, στην περιοχή της Σιθωνίας εξερευνά τις βέλτιστες πρακτικές γεωργικής ανάπτυξης επισκεπτόμενη μια πρότυπη καλλιέργεια Κρίταμου που συνδυάζει την επιχειρηματική καινοτομία με την επιστημονική έρευνα. Η αγάπη για τη φύση την οδηγεί στο αρχαίο δέντρο του Ίταμου, ενώ ανταμώνει την λαϊκή παράδοση στο πρόσωπο ενός παππού που φτιάχνει χρόνια τώρα σπαθόλαδο με συνταγή από την μητέρα και την γιαγιά του.

**09:00 | Πράσινες Ιστορίες - Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] KAT 8**

**Εβδομαδιαία 45λεπτη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Οι Πράσινες Ιστορίες μας ταξιδεύουν σε διαφορετικά μέρη της Ελλάδας και να μας φέρνουν σε επαφή με οργανώσεις και ανθρώπους που δουλεύουν πάνω σε περιβαλλοντικά θέματα.

Σκηνοθέτης-σεναριογράφος: Βαγγέλης Ευθυμίου

Παρουσίαση: Χριστίνα Παπαδάκη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Μανώλης Αρμουτάκης, Iωάννης Κολοζης

Hχοληψία και μιξάζ: Κωνσταντίνος Nτοκος

**Επεισόδιο 3ο: Αρκούδα, Πελίτι, Αποκατάσταση ορυχείων**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:45** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Νίκος Φυλάτος, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Λευτέρης Παρασκευάς

Ήχος: Λευτέρης Παρασκευάς

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

**Επεισόδιο 12ο :Σίφνος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:15 | Terra [E]**

[Terra]

**Ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής HOPE PRODUCTION/ CALT PRODUCTION/ OMEGA Ω/ FRANCE TELEVISIONS, διάρκειας 93’**

Σκηνοθεσία: Yann Arthus-Bertrand/ Michael Pitiot

Ένα εντυπωσιακό οπτικά ντοκιμαντέρ που αντικατοπτρίζει τη σχέση του ανθρώπου με άλλα όντα στη Γη καθώς η ανθρωπότητα απομονώνεται ολοένα και περισσότερο από τη Φύση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  **|**  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:30**  |  **+άνθρωποι – Β΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2023.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

Δημοσιογραφική υποστήριξη:Σάκης Πιερρόπουλος

**Επεισόδιο 4ο: Οι σπόροι της ελπίδας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00| Ο Πόλεμος Του Πλαστικού [Ε]**

[Plastic Wars]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής FRONTLINE Production/ WGBH Educational Foundation, 2020.**

Η FRONTLINE και η NPR συνεργάζονται για να εξετάσουν μια κλιμακούμενη κρίση: τα πλαστικά απόβλητα στο περιβάλλον. Πρόκειται για μια από τις μεγαλύτερες περιβαλλοντικές προκλήσεις της εποχής μας. Παρά τις προσπάθειες σε όλη τη χώρα για τη μείωση της χρήσης πλαστικού, η βιομηχανία πλαστικών αυξάνει γρήγορα τη νέα παραγωγή και προωθεί μια γνωστή σε όλους μας λύση: την ανακύκλωση. Παρ’ όλα αυτά, υπολογίζεται ότι δεν έχει ανακυκλωθεί ποτέ περισσότερο από το 10% του παραγόμενου πλαστικού.

Το Plastic Wars, αποκαλύπτει πώς οι κατασκευαστές πλαστικών για δεκαετίες προωθούσαν δημόσια την ανακύκλωση, παρά το γεγονός ότι εξαρχής εξέφραζαν μεταξύ τους αμφιβολίες για το αν η ανακύκλωση πλαστικών θα ήταν ποτέ οικονομικά βιώσιμη.

Μήπως η βιομηχανία πλαστικών χρησιμοποίησε την ανακύκλωση για να πουλήσει περισσότερο πλαστικό; Με τη βιομηχανία να επεκτείνεται όσο ποτέ άλλοτε και την κρίση της ρύπανσης των ωκεανών να αυξάνεται, η FRONTLINE και η NPR ερευνούν τον αγώνα για το μέλλον των πλαστικών.

Κορυφαία στελέχη του κλάδου μιλούν δημόσια για πρώτη φορά, περιγράφοντας λεπτομερώς τη στρατηγική της βιομηχανίας πλαστικών για την προώθηση της ανακύκλωσης στις δεκαετίες του 1980 και του 1990.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]KAT 8**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 17ο:Χαβάη: η λάβα του Κιλαουέα[Hawaï : les laves du Kilauea]**

Στη Χαβάη, το Κιλαουέα είναι το πιο ενεργό ηφαίστειο του πλανήτη: είναι σε συνεχή έκρηξη από το 1983. Προσφέρει ένα μοναδικό θέαμα: φιλοξενεί μία απ’ τις έξι λίμνες λάβας στον κόσμο και οι πυρακτωμένες ροές του φτάνουν ως τον Ειρηνικό σ’ ένα μαγευτικό κράμα νερού και φωτιάς. Αυτή η λάβα δεν σταματάει να μεταμορφώνει το νησί σ’ έναν ατέρμονο κύκλο δημιουργίας και καταστροφής. Αν και δημιουργεί νέες εκτάσεις γης στον ωκεανό, καταστρέφει επίσης ολόκληρα χωριά, όπως το Καλαπάνα, όπου μια κοινότητα ζει εκεί αρμονικά, μαζί με τον πύρινο γίγαντα. Αυτές οι γυναίκες και οι άντρες ανακατασκεύασαν τα σπίτια τους ακριβώς εκεί που ήταν τα παλιά τους εδάφη, πάνω στη μαύρη λάβα. Κάθε εβδομάδα συγκεντρώνονται και γιορτάζουν τον σαρκικό δεσμό που τους ενώνει με την ηφαιστειακή γη της Χαβάης. Αλλά το γκραάλ, για τον κάθε παθιασμένο με τα ηφαίστεια, αποτελεί τη δύναμη να μπορείς να πλησιάζεις όσο πιο κοντά γίνεται στη λάβα και να παίρνει δείγμα, όπως ο Χαρούν Ταζίεφ… Για τον Αρνώ, είναι η πραγματοποίηση ενός ονείρου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:45 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV ERTflix** |

**18:00  |  Ειδήσεις/Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά   
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR ERTflix** |

**19:00 | Παγκόσμιο Κύπελλο Κ20 (ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ) (Μ)**

Τα μεγαλύτερα Αστέρια του Παγκόσμιου Ποδοσφαίρου του αύριο, παίζουν μπάλα σήμερα στην ΕΡΤ. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει, 20 Μαΐου με 11 Ιουνίου, απευθείας και σε μαγνητοσκόπηση από τα γήπεδα της Αργεντινής, τη μεγάλη γιορτή του ποδοσφαίρου και τους σημαντικότερους, συναρπαστικούς αγώνες στο δρόμο για την ανάδειξη του κορυφαίου εθνικού συγκροτήματος του κόσμου για ηλικίες κάτω των 20 ετών. Λάβετε θέση στις κερκίδες της ΕΡΤ.

**Γ΄ΠΡΟΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |

**21:00| Τζάμπολ KAT 8**

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2022-23.**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

Παρουσίαση: Αντώνης Καλκαβούρας

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Καιρός | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00 | Ο Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου.**

**22:15 | Ένθετο «Διασπορά»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις δραστηριότητες της ελληνικής ομογένειας. Δράσεις, εκδηλώσεις και πρωτοβουλίες των Ελλήνων του εξωτερικού, αλλά και χρηστικές πληροφορίες για οτιδήποτε μας φέρνει εγγύτερα στον Ελληνισμό της Διασποράς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30 | Λεπτός Πάγος [E]**

[On Thin Ice]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής ALTAYFILM 2020 για το γερμανικό κανάλι MDR και το ARTE.**

Η κινηματογραφική ομάδα μαζί και οι ερευνητές είχαν πρόσβαση σε περιοχές που ήταν απαγορευμένες για δεκαετίες. Τα κοπάδια των ταράνδων των νομάδων κινούνται πάνω σε λεπτό πάγο. Η θέρμανση στη ρωσική Αρκτική γίνεται δραματικά ορατή. Οι πάγοι στα ανοιχτά της ακτής λιώνουν και στερούν από τις πολικές αρκούδες τον βιότοπό τους, με αποτέλεσμα να πλησιάζουν απελπισμένες τους ανθρώπινους οικισμούς. Γιγαντιαία φαράγγια ανοίγονται εκεί που παλιά ήταν ατελείωτο δάσος. Τεράστια στρώματα μόνιμου παγετού ξεπαγώνουν και αποκαλύπτουν υπολείμματα της αρχαίας μεγάλης πανίδας της Σιβηρίας αλλά και επικίνδυνους ιούς και βακτήρια. Τα ποτάμια χάνουν νερό και οι δασικές πυρκαγιές ορμούν πάνω από την τάιγκα κάθε χρόνο. Στη ρωσική Αρκτική, το κουτί της Πανδώρας άνοιξε.

Σκηνοθεσία: HENRY M. MIX & BOAS SCHWARZ

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30 | Terra [E]**

[Terra]

**Ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής HOPE PRODUCTION/ CALT PRODUCTION/ OMEGA Ω/ FRANCE TELEVISIONS, διάρκειας 93’**

Σκηνοθεσία: Yann Arthus-Bertrand/ Michael Pitiot

Ένα εντυπωσιακό οπτικά ντοκιμαντέρ που αντικατοπτρίζει τη σχέση του ανθρώπου με άλλα όντα στη Γη καθώς η ανθρωπότητα απομονώνεται ολοένα και περισσότερο από τη Φύση.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:00** |  **Άγρια Ελλάδα-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |  **Περίμετρος[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:00| Ο Πόλεμος Του Πλαστικού [Ε]**

[Plastic Wars]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:00 | Λεπτός Πάγος [E]**

[On Thin Ice]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00 | Βότανα Καρποί της Γης -Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**