|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |  **Τοπικές Κουζίνες [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 | Ήρεμος Κόσμος[Ε] **

[A World οf Calm]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30 | Ιστορικά Προσκυνήματα [Ε] **

[In Search Of Hidden Holy Sites]

**Σειρά ιστορικών ντοκιμαντέρ που θα ολοκληρωθεί σε 13 45λεπτα επεισόδια παραγωγής WHΙTE FOX 2012-2016.**

Εκατομμύρια επισκέπτες, από όλο τον κόσμο συγκεντρώνονται σε διάφορα μέρη με σημαντική ιστορία και πολιτισμό. Ερευνήσαμε και βρήκαμε τους κρυφούς ιερούς τόπους και με τη βοήθεια των καλύτερων οδηγών καταγράψαμε κάθε δυνατή λεπτομέρεια. Η σειρά ταξιδεύει στην Ιερουσαλήμ, την Ελλάδα, τον Πόντο, την Κωνσταντινούπολη και την Κύπρο ... για να δει πού εξακολουθεί να συμβαίνει το θαύμα.

**Επεισόδιο 8ο :** **Κύπρος -Μέρος 2o**

Στο δεύτερο μέρος, θα κάνουμε μια περιήγηση στα χριστιανικά μνημεία που δημιουργήθηκαν από την εποχή του Ριχάρδου του Λεοντόκαρδου, των Βενετών, των Φράγκων, των Βρετανών, των Οθωμανών μέχρι σήμερα. Μαθαίνουμε για την συνύπαρξη των Μουσουλμάνων, των Μαρωνιτών, των Καθολικών και των Αρμενίων, μαζί με το Ορθόδοξο στοιχείο. Μέσα από τους πολιτιστικούς θησαυρούς της κατεχόμενης βόρειας Κύπρου, οι θεατές θα έχουν την ευκαιρία να ταξιδέψουν στην ιστορία μέσω εκκλησιών, μουσείων, μοναστηριών και πολιτιστικών θησαυρών.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:30 | Ευρωπαϊκό Κοντσέρτο 2017 στην Πάφο**

[Europakonzert 2017 From Paphos]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής EuroArts, rbb, NHK, CCTV, CYBC 2017.**

Διάρκεια: 89΄

Σκηνοθεσία: Henning Kasten

Το Ευρωπαϊκό Κοντσέρτο 2017 φέρνει τη Φιλαρμονική του Βερολίνου στην Κύπρο και πιο συγκεκριμένα στην αρχαία πόλη του λιμανιού της Πάφου. Μπροστά από το βυζαντινό κάστρο της πόλης, η ορχήστρα παίζει έργα του Καρλ Μαρία φον Βέμπερ, του Αντονίν Ντβόρζακ, του Γιαν Σιμπέλιους και του Γιοχάνες Μπραμς, που εντυπωσιάζουν με το λυρικό τους πάθος και τα ζεστά χρώματα. Διευθύνει την ορχήστρα ο Μάρις Γιάνσον, ένας στενός φίλος της ορχήστρας για αρκετές δεκαετίες, και ο σολίστας στο Κοντσέρτο No. 1 για Κλαρινέτο, του Βέμπερ είναι ο κλαρινετίστας ΑντρέαςΟτενσάμερ.

Ορχήστρα: Φιλαρμονική του Βερολίνου

Διευθυντής Ορχήστρας: Μάρις Γιάνσον

Κλαρινετίστας: Αντρέας Οτενσάμερ

**Έργα:**

Καρλ Μαρία φον Βέμπερ

Overture to Oberon J. 306

Clarinet Concerto No. 1 in F minor, Op. 73, J. 114

Rondo ongarese op.35 (ed. Koncz)

Αντονίν Ντβόρζακ

Symphony No. 8 in G major op. 88

Γιοχάνες Μπραμς

Hungarian Dance No. 5

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Αληθινά Σενάρια  - ΑΡΧΕΙΟ -**

**Σειρά εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2002 .**

Παρουσίαση-επιμέλεια :Νίκος Ασλανίδης

Σκηνοθεσία: Ιωσήφ Νανάκης

Μοντάζ: Γρηγόρης Κιουλπεκίδης

**Επεισόδιο: Κύπρος Ιστορία-Βετεράνοι του ΄74.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00 | 24 Ώρες στην Ελλάδα- B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή ταξιδιωτικού περιεχομένου παραγωγής ΕΡΤ3 2017 .**

Η αληθινή ζωή των κατοίκων της χώρας, στην πόλη ή στο νησί, μέσα από τις διαφορετικές δραστηριότητές τους κατά τη διάρκεια ενός 24ωρου. Ζούμε τις ομορφιές και τις χαρές του κάθε τόπου μαζί με τα προβλήματα και τις περιπέτειες του. Είναι η αληθινή ζωή, έτσι όπως την βιώνουν οι ίδιοι οι κάτοικοι. Πρωταγωνιστές είναι οι ίδιοι οι άνθρωποί της. Άνθρωποι από όλα τα επαγγελματικά και κοινωνικά επίπεδα, Έλληνες και ξένοι, όπως ακριβώς συνθέτουν το μωσαϊκό της κάθε περιοχής.

Σκηνοθεσία : Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση Φωτογραφίας : Θεοφάνης Καραγιώργος

Μοντάζ : Γιώργος Λαμπρινιδης

Μουσική Δημήτρης Σελιμάς

Εκτέλεση παραγωγής: Black Light

**Επεισόδιο 9ο: Σάμος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής ΕΡΤ 2022-23**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 2ο**

Σε αυτό το επεισόδιο θα γνωρίσουμε την ιδιαίτερη BMW Active Tourer που δίνει λύσεις στις μετακινήσεις με ευρυχωρία αλλά και την απαράμιλλη ποιότητα κατασκευής που την διέπει. Θα ρίξουμε κλεφτές ματιές, στη νέα γενιά του εμβληματικού μικρού της DS με τον κωδικό 3, την εξηλεκτρισμένη έκδοση της πλανεύτρας Alfa Romeo Tonale, αλλά και του πανέμορφου Peugeot 408 που αναμένεται να αλλάξει τις ισορροπίες στην κατηγορία του. Δοκιμάζουμε ένα από τα πλέον αγαπημένα τέκνα της Opel το Astra με τον κινητήρα των 1,2 λίτρων. Με νέα εμφάνιση αλλά και όλα τα χαρακτηριστικά που το έκαναν best seller ευελπιστεί να συνεχίσει την πετυχημένη πορεία του στο χρόνο. Κάνουμε συνάμα μια πρώτη γνωριμία με την BMW X1, η οποία πέρα από το γεγονός ότι πρωταγωνιστεί στην κατηγορία της δείχνει έτοιμη να τοποθετήσει τον πήχη της κατηγορίας ακόμα ψηλότερα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΚΑΛΛ.ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ, ΣΟΛΟ ΤΕΧΝ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00 | Σύγχρονη Παραδοσιακή Μουσική [Ε]** 

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020(Α΄ΚΥΚΛΟΣ)**

Η εκπομπή παρουσιάζει παλαιότερους και νεότερους μουσικούς που ασχολούνται με την παραδοσιακή μουσική της Ελλάδας, των Βαλκανίων και της Μεσογείου σε καλλιτεχνικό αλλά και ερευνητικό επίπεδο. Προβάλλονται σύγχρονοι, καταξιωμένοι αλλά και ανερχόμενοι μουσικοί με έργο βαθιά επηρεασμένο από παραδοσιακούς δρόμους.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΦΟΝΙΚΟΣ -σκηνοθεσία

ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΜΒΑΚΑΣ -αρχισυνταξία

ΕΛΕΝΗ ΚΑΨΟΥΡΑ -καλλιτεχνική διεύθυνση

ΚΡΙΤΩΝ ΚΙΟΥΡΤΣΗΣ -διεύθυνση φωτογραφίας

ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΝΤΑΡΙΔΗΣ -μοντάζ

TANYA JONES -ηχοληψία

ΝΙΚΟΣ ΒΡΥΖΑΣ -μουσικό σήμα

ΜΠΕΛΑ ΙΒΑΝΟΒΑ- γραφικά

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΟΥΦΟΝΙΚΟΥ -οργάνωση παραγωγής

**Επεισόδιο 5ο: Λεφτοκάρυα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:00**  **|  Κοίταξε Με **

 [Comme Une Image]

**Κομεντί παραγωγής Γαλλίας 2004, διάρκειας 106’**

Σκηνοθεσία: Agnès Jaoui

Πρωταγωνιστούν:Marilou Berry,Jean-Pierre Bacri, Agnès Jaoui

Η Λολιτά Κασάρ είναι δυστυχισμένη και υπέρβαρη και το μόνο που ζητάει είναι την αποδοχή του πατέρα της. Ο Ετιέν Κασάρ είναι τόσο εγωκεντρικός που ασχολείται μόνο με τον εαυτό του. Ο Πιέρ Μιλέρ είναι πεπεισμένος πως έχει αποτύχει σαν συγγραφέας, μέχρι που συναντά τον Ετιέν. Αυτή είναι η ιστορία αληθινών ανθρώπων που παλεύουν μεταξύ τους και με τους εαυτούς τους με συγκίνηση και χιούμορ, για να μπορέσουν να βρουν τη θέση τους στη ζωή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Ειδήσεις/Δελτίο στη Νοηματική – Αθλητικά-Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**19:00| Κρουαζιέρα στη Μεσόγειο [E] **

[Flying Clipper - A Mediterranean Holiday]

**Ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ παραγωγής 1963 (επεξεργασμένο ψηφιακά το 2017), παραγωγής Busch Mediagroup**

Διάρκεια: 150’

Σκηνοθεσία: Hermann Leitner, Rudolf Nussgruber

Ένα επικό ντοκιμαντέρ που αφηγείται το ταξίδι ενός Σουηδικού εκπαιδευτικού πλοίου στη Μεσόγειο, στις αρχές της δεκαετίας του ’60.

Γεμάτο με εικόνες μιας εποχής που πέρασε: από την Κυανή Ακτή και τις μαγευτικές παραλίες της Ελλάδας, μέχρι τις Πυραμίδες της Αιγύπτου. Γυρισμένο με κάμερα 70mm, η οποία κατασκευάστηκε για το συγκεκριμένο ντοκιμαντέρ και προσφέρει ανεπανάληπτες σκηνές με αγώνες Φόρμουλα 1 στο Μονακό ή στην κορυφή των Πυραμίδων στην Αίγυπτο. Ένα ντοκιμαντέρ με σπάνιο υλικό από τη δεκαετία του ’60 επεξεργασμένο ψηφιακά το 2017.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30**  **| Φράνκι Ντρέικ –Β’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 9ο: Φόνος στο καζίνο [Dealer's Choice]**

Η Φράνκι και η Τρούντι παριστάνουν τη σερβιτόρα και την κρουπιέρισσα στο παράνομο καζίνο της Μπέσι Στάρκμαν για να ερευνήσουν τη ληστεία που έγινε εκεί. Και η Φράνκι βρίσκεται να κατηγορείται για φόνο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:30 | Inland Empire** 

[Inland Empire]

**Θρίλερ παραγωγής ΗΠΑ/ Γαλλίας/Πολωνίας 2006, διάρκειας 180΄.**

Σκηνοθεσία: Ντέιβιντ Λιντς

Πρωταγωνιστούν: Λόρα Ντερν, Τζέρεμι Άιρονς, Τζάστιν Θερού,Χάρι Ντιν Στάντον

**Υπόθεση:** H Νίκι (Λόρα Ντερν) ετοιμάζεται να πρωταγωνιστήσει στην ταινία που θα σκηνοθετήσει ο Κίνγκσλεϊ (Τζέρεμι Άιρονς). Συμπρωταγωνιστής της είναι ο Ντέβον (Τζάστιν Θερού), που λέγεται πως ρίχνει στο κρεβάτι όλες του τις συμπρωταγωνίστριες. Αυτή τη φορά όμως τον έχουν προειδοποιήσει πως ο άντρας της είναι κτητικός, οξύθυμος και πανίσχυρος στον χώρο. Πρόκειται για το ριμέικ μιας ταινίας, βασισμένης σε ένα πολωνικό τσιγγάνικο παραμύθι για μια εξωσυζυγική σχέση. Η ταινία αυτή ποτέ δεν ολοκληρώθηκε γιατί οι αρχικοί της πρωταγωνιστές -που είχαν σχέση και πίσω από την οθόνη- δολοφονήθηκαν, υπό αδιευκρίνιστες συνθήκες. Τα γυρίσματα ξεκινούν και μαζί και η παράνομη σχέση της Νίκι και του Ντέβον. Σύντομα η ταινία μπερδεύεται με την πραγματικότητα…

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**01:30| Κρουαζιέρα στη Μεσόγειο [E] **

[Flying Clipper - A Mediterranean Holiday]

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Β’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**05:00 | Ευρωπαϊκό Κοντσέρτο 2017 στην Πάφο**

[Europakonzert 2017 From Paphos]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** **|** **Μουσικές Οικογένειες– Β΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30 | Ιστορικά Προσκυνήματα [Ε] **

[In Search Of Hidden Holy Sites]

**Σειρά ιστορικών ντοκιμαντέρ που θα ολοκληρωθεί σε 13 45λεπτα επεισόδια παραγωγής WHΙTE FOX 2012-2016.**

Εκατομμύρια επισκέπτες, από όλο τον κόσμο συγκεντρώνονται σε διάφορα μέρη με σημαντική ιστορία και πολιτισμό. Ερευνήσαμε και βρήκαμε τους κρυφούς ιερούς τόπους και με τη βοήθεια των καλύτερων οδηγών καταγράψαμε κάθε δυνατή λεπτομέρεια. Η σειρά ταξιδεύει στην Ιερουσαλήμ, την Ελλάδα, τον Πόντο, την Κωνσταντινούπολη και την Κύπρο ... για να δει πού εξακολουθεί να συμβαίνει το θαύμα.

**Επεισόδιο 9ο :** **Κρήτη –Αίγινα**

Ένα θρησκευτικό ταξίδι σε όλη την Κρήτη και την Αίγινα, που δίνει ζωή στην ιστορία του χριστιανισμού των νησιών. Ένα ταξίδι που αποκαλύπτει λεπτομερώς τη ζωή του Αγίου Νεκταρίου και τα θαύματα του. Ένα ταξίδι στις όμορφες εκκλησίες και μοναστήρια της Κρήτης, συνεντεύξεις που αποκαλύπτουν την προέλευση του Χριστιανισμού και διερευνούν το νόημά του.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:30 |** **Ο Πλάθιντο Ντομίνγκο στην Αρένα της Βερόνας [E]**

[Plácido Domingo at Arena di Verona ]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής UNITEL, Fondazione Arena di Verona, Ariosi Management 2020, διάρκειας 84΄.**

Ο θρύλος της όπερας Πλάθιντο Ντομίνγκο επιστρέφει στη θαυμαστή Αρένα της Βερόνας, όπου έκανε το ντεμπούτο του πριν από περισσότερα από 50 χρόνια. Ο βαρύτονος και η σοπράνο Σαϊόα Ερνάντες παρουσιάζουν ένα πρόγραμμα αφιερωμένο στους μεγάλους Ιταλούς συνθέτες Τζουζέπε Βέρντι και Ουμπέρτο Τζορντάνο. Ο Jordi Bernàcer διευθύνει την Ορχήστρα της Αρένας της Βερόνας στο κέντρο της σκηνής, αποδίδοντας έναν απίστευτο ήχο που περιβάλλει το χώρο ενσωματωμένο σε μια τέλεια σκηνοθετημένη παράσταση φωτός. Ήταν μια εξαιρετική βραδιά, όπου «τα ντουέτα έδειχναν τους καλλιτέχνες σε τέλεια αρμονία» (OperaClick) και «Ο Ντομίνγκο ερμήνευσε με απαράμιλλη δεξιοτεχνία μαζί με την εντυπωσιακή Σαϊόα Ερνάντες» (operaactual.com)

Βαρύτονος: Πλάθιντο Ντομίνγκο

Σοπράνο: Σαϊόα Ερνάντες

Ορχήστρα: Ορχήστρα της Αρένας της Βερόνας

Διεύθυνση Ορχήστρας: Jordi Bernàcer

Συνθέτες: Τζουζέπε Βέρντι, Ουμπέρτο Τζορντάνο

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00** |  **Σε Μια Νέα Πατρίδα [E] **

**Σειρά ωριαίων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Μια μοναδική παραγωγή που καταγράφει για πρώτη φορά τη ζωή των προσφύγων στους τόπους εγκατάστασής τους, μετά το βίαιο εκπατρισμό τους από τις περιοχές της Μικράς Ασίας.

Η σειρά καταγράφει με συγκινητικό τρόπο τις δυσκολίες που αντιμετώπισαν οι χιλιάδες πρόσφυγες από τη στιγμή που εγκαταστάθηκαν στη νέα τους πατρίδα.

Παρουσιάζει τις συνθήκες ζωής στη νέα πατρίδα, τις δύσκολες συνθήκες διαβίωσης, την ενσωμάτωσή τους στις τοπικές κοινωνίες, το πώς μεταβλήθηκαν οι ζωές τους και πως από δακτυλοδεικτούμενοι που όλοι τους αποστρέφονταν, έγιναν επιφανή μέλη των κοινωνών όπου ξεκίνησαν να δημιουργούν τη νέα τους ζωή.

Η σειρά παρουσιάζει ένα οδοιπορικό στα γεωγραφικά σημεία της βόρειας Ελλάδας όπου εγκαταστάθηκαν οι περισσότεροι προσφυγικοί πληθυσμοί: Ορεστιάδα, Αλεξανδρούπολη, Κομοτηνή, Ξάνθη, Καβάλα, Δράμα, Σέρρες, Κιλκίς, Θεσσαλονίκη, Γιαννιτσά, Φλώρινα, Πτολεμαΐδα, Κατερίνη, Καστοριά, Κοζάνη και Βόλος. Σε όλες αυτές τις περιοχές καταγράφεται η ιστορία μέσα από μαρτυρίες, ανέκδοτο φωτογραφικό υλικό και τεκμήρια.

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Χατζημαλλής

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Θεοδόσιος Κυριακίδης

Παραγωγός: Παντελής Κάσδαγλης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Βραμίδου Γεωργία

Βοηθός Διεύθυνσης Φωτογραφίας - Colorist: Λευτέρης Κάσδαγλης

Εικονολήπτης: Γιώργος Λεοντάρης

Μοντάζ: Δημήτρης Χατζημαλλής

Πρωτότυπη Μουσική: Social Productions - Γιώργος Ξουλόγης

Motion Graphics - Σήμα αρχής: Θωμάς Δουκινίτσας

Δημοσιογραφική Έρευνα: Βασιλης Λωλίδης

Αρχισυνταξία: Κωνσταντίνος Σεραφειμίδης

Λογιστική Υποστήριξη: Γιώργος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 7ο :** **Θεσσαλονίκη Α΄μέρος**

Η Θεσσαλονίκη που δίκαια χαρακτηρίστηκε από τον Γιώργο Ιωάννου η «Πρωτεύουσα των Προσφύγων» υπήρξε ο τόπος στον οποίο εγκαταστάθηκε, αλλά και πέρασε μέχρι να μετεγκατασταθεί μόνιμα αλλού, το μεγαλύτερο ποσοστό των προσφύγων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00** |  **Νησιά στην ‘Ακρη [Ε] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022-2023.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Παρουσίαση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Μισουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Κάμερας: Βαγγέλης Πυρπύλης

**Επεισόδιο 8ο:Αη Στράτης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΠΟΛΟ (Γ) ΕΛΛΑΔΑ – Ν. ΑΦΡΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΚΑΛΛ. ΚΟΛΥΜΒ. (Γ), ΝΤΟΥΕΤΟ ΤΕΧΝ**.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix**  |

**15:00 | Βότανα Καρποί της Γης- Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η εκπομπή εστιάζει σε έναν πιο φυσικό και υγιεινό τρόπο ζωής καθώς και στην τεκμηριωμένη έρευνα των βότανων και των καρπών με επιστημονικά υπεύθυνη την Δρα. Ελένη Μαλούπα, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Γενετικής Βελτίωσης και Φυτογενετικών Πόρων του Ελληνικού Γεωργικού Οργανισμού ΔΗΜΗΤΡΑ.

Από την Ήπειρο ως την Κρήτη, από τις κορυφές των βουνών ως τις ακτές της θάλασσας, θα περπατήσουμε σε αγρούς, χωράφια, δάση, μονοπάτια με συνοδοιπόρους την αγάπη για τη φύση και την επιστήμη επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά, τα λόγια του Ιπποκράτη:

«Φάρμακο ας γίνει η τροφή σας και η τροφή σας ας γίνει φάρμακό σας».

Σκηνοθεσία-αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 10ο: Ένα Ξεχωριστό Αγρόκτημα στο Παντείχι**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον  | **WEBTV ERTflix**  |

**15:30 | Πράσινες Ιστορίες - Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία 45λεπτη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Οι Πράσινες Ιστορίες θα συνεχίσουν και στον 3ο κύκλο της σειράς να μας ταξιδεύουν σε διαφορετικά μέρη της Ελλάδας και να μας φέρνουν σε επαφή με οργανώσεις και ανθρώπους που δουλεύουν πάνω σε περιβαλλοντικά θέματα.

Σκηνοθέτης-σεναριογράφος: Βαγγέλης Ευθυμίου

Παρουσίαση: Χριστίνα Παπαδάκη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Κωνσταντίνος Ματίκας, Μανώλης Αρμουτάκης, Αντώνης Κορδάτος

Hχοληψία και μιξάζ: Κωνσταντίνος Nτοκος

Μοντάζ:Διονύσης Βαρχαλαμας

Βοηθός Μοντάζ: Αντώνης Κορδάτος

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Καρναχωρίτη

Διεύθυνση Παραγωγής: Κοκα Φιοραλμπα, Κωνσταντα Ειρήνη

**Επεισόδιο 2ο: Μαυροπετρίτης – Αμβρακικός Κόλπος**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**16:30 | Χωρίς Αποσκευές: Μέση Ανατολή και Αφρική [E] **

 [No Luggage: Middle East And Africa]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια**

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 20ο: Κένυα- Λόφοι Λοτζ Κιπάλο [Kenya Lodge Kipalo Hills]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00**  **| Diamond League- Σιλεσία (Z)**

Οι αγώνες στίβου Diamond League είναι και φέτος στην ΕΡΤ. Τα κορυφαία ονόματα του κλασικού αθλητισμού, Ολυμπιονίκες, Παγκόσμιοι & Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται για 14η χρονιά για να κατακτήσουν το πολυπόθητο διαμάντι που εκτός από δόξα τους αποφέρει και σημαντικά χρηματικά ποσά. 14 πόλεις, αναμεσά τους η Ντόχα (Κατάρ), Ραμπάτ (Μαρόκο), Ρώμη & Φλωρεντία (Ιταλία), Παρίσι (Γαλλία), Όσλο (Νορβηγία), Λωζάνη (Ελβετία), Στοκχόλμη (Σουηδία), Σιλεσία/Χορζόφ (Πολωνία), Μονακό (Μονακό), Λονδίνο (Μ. Βρετανία), Ζυρίχη (Ελβετία), Σεντζέν (Κίνα), Βρυξέλες (Βέλγιο), φιλοξενούν μέχρι τις αρχές Σεπτεμβρίου η κάθε μια, αυτή την ξεχωριστή διοργάνωση του 2023. Οι μετέχοντες στους 13 πρώτους αγώνες διεκδικούν τη βαθμολογία που θα τους δώσει την πρόκριση στους μεγάλους τελικούς στο Γιουτζίν (Η.Π.Α.) στις 16 & 17 Σεπτεμβρίου του 2023 για να ανέβουν στο ψηλότερο σκαλί του βάθρου, κρατώντας στα χέρια τους το πολύτιμο Διαμάντι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Beach Volley | **WEBTV ERTflix**  |

**19:00 |** **Beach Volley, Athens Golden Cup -Σύνταγμα (Z)**

Το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Beach Volley MASTERS 2023, ανδρών και γυναικών είναι στην ΕΡΤ3.  Μετά την Θεσσαλονίκη και την Ξάνθη το τουρνουά συνεχίζεται στην Αθήνα, στην Πλατεία Συντάγματος (13-16/7), ενώ θα ολοκληρωθεί με τους τελικούς στον Άγιο Νικόλαο της Κρήτης (28-30/7). Οι καλύτεροι των καλύτερων του αθλήματος διεκδικούν την κορυφή στο απαιτητικό και συνάμα συναρπαστικό πρωτάθλημα βόλεϊ στην άμμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**21:00 | Γροιλανδία-Στη Λάμψη των Πάγων [Ε] **

[Greenland - In the Glare of Ice]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Vision Airways/NDR/arte 2020**

Η Γροιλανδία είναι το μεγαλύτερο νησί στον κόσμο και η ξηρά που βρίσκεται πιο κοντά στον Βόρειο Πόλο. Το 80% της χώρας καλύπτεται από στρώμα πάγου πάχους έως 3000 μέτρων. Οι περισσότεροι κάτοικοι της χώρας απλώνονται στο μαγευτικό τοπίο της δυτικής ακτής χωρίς πάγο. Η χώρα κατοικείται ως επί το πλείστον από Ινουίτ, οι οποίοι τρέφονται με αυτό που τους παρέχει η φύση εδώ και χιλιάδες χρόνια. Αλλά η ζωή βρίσκεται σε μια κατάσταση αλλαγής. Ο εκσυγχρονισμός της κοινωνίας και η ανθρωπογενής υπερθέρμανση του πλανήτη απειλούν τον φυσικό παράδεισο της Αρκτικής που είναι τόσο απίστευτα σημαντικός για τον πλανήτη μας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Ποδόσφαιρο | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00** |  **EURO K19 (Z)**

Το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ποδοσφαίρου Κ19 είναι στην ΕΡΤ. Από τις 3 έως τις 16 Ιουλίου οι κορυφαίες ομάδες της Γηραιάς Ηπείρου, ανάμεσά τους και η Εθνική Ελλάδας κάτω των 19, αγωνίζονται στη Μάλτα και διεκδικούν μια θέση στον μεγάλο τελικό και να κατακτήσουν το Κύπελλο της διοργάνωσης. 8 ομάδες σε 2 ομίλους με την Ελλάδα να αντιμετωπίζει την Ισλανδία, την Ισπανία και τη Νορβηγία, ενώ στον άλλο όμιλο αναμετρώνται η Ιταλία, η Μάλτα, η Πολωνία και η Ιταλία. Πάρτε θέση στη κερκίδα της ΕΡΤ3 και απολαύστε τους συναρπαστικούς αγώνες.

**ΤΕΛΙΚΟΣ ΚΑΙ ΑΠΟΝΟΜΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Like a Virgin[E]** 

[Like A Virgin]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020**

Από τη σεξουαλική επανάσταση του 1968, θεωρήθηκε εξαφανισμένη. Ωστόσο, η γυναικεία παρθενία αντιστέκεται ακόμα. Για 30 χρόνια, στις μουσουλμανικές κι άλλες χώρες, οι συντηρητικές επαναστάσεις έχουν ως κύρια αιχμή τους τη γυναικεία παρθενία, ως σύμβολο μιας ηθικής ανακατάκτησης. Ωστόσο, η παρθενία είναι απλά μια εφεύρεση, ένας μύθος που χτίστηκε από την ιστορία, τη θρησκεία και την ιατρική. Μια μυθοπλασία που φυλακίζει γυναικεία σώματα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**01:00 | Γροιλανδία-Στη Λάμψη των Πάγων [Ε] **

[Greenland - In the Glare of Ice]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:00 | Ιστορικά Προσκυνήματα [Ε] **

[In Search Of Hidden Holy Sites]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**03:00 | Ο Πλάθιντο Ντομίνγκο στην Αρένα της Βερόνας [E]**

[Plácido Domingo at Arena di Verona ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΠΟΛΟ (Α) 1Η ΑΓ. ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ - ΕΛΛΑΔΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00** |  **Σε Μια Νέα Πατρίδα [E] **

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**07:00 |** **Aγώνες στην Aρχαία Ολυμπία [E] **

[Olympia - The Origins οf Games]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016.**

Καλοκαίρι του 2016. Η Βραζιλία είναι έτοιμη να υποδεχθεί τους 31ους Ολυμπιακούς Αγώνες. Ποιά είναι η προέλευση αυτής της διεθνούς συνάντησης πολλών αθλημάτων; Ποια είναι η σύνδεση μεταξύ αυτού του σημερινού κορυφαίου αθλητικού γεγονότος με εκείνο της αρχαίας Ελλάδας; Οι Ολυμπιακοί Αγώνες σηματοδότησαν την αρχαιότητα για μια χιλιετία. Κάθε τέσσερα χρόνια αθλητές από πόλεις της Ελλάδας και μετέπειτα από την Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία αναμετριόνταν σε μια σειρά από αθλητικές εκδηλώσεις κατά τη διάρκεια εκεχειρίας.Για 150 χρόνια τώρα ανασκαφές φέρνουν στο φώς την καρδιά του θρησκευτικού και αθλητικού ασύλου της Ολυμπίας που είχε θαφτεί μέτρα κάτω από τη λάσπη και το χώμα. Το Ολυμπιακό πνεύμα συνεχίζει να επηρεάζει ακόμα και σήμερα τον χώρο του αθλητισμού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |  |

**08:00 | Tα Μυστικά της Απαγορευμένης Πόλης[E] **

[Secrets οf China’s Forbidden City]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Ηνωμ. Βασιλείου 2017.**

Καλώς ήλθατε σε ένα από τα μεγαλύτερα ιστορικά και αρχιτεκτονικά πρότυπα της ανθρωπότητας, το τεράστιο Αυτοκρατορικό Παλάτι του Πεκίνου – περισσότερο γνωστό ως Απαγορευμένη Πόλη – που είναι το μεγαλύτερο κτίριο κατοικιών του κόσμου. Σε αυτό το ντοκιμαντέρ που έχει ειδική πρόσβαση, περνάμε πίσω από κλειστές πόρτες για να ανακαλύψουμε τα μυστικά του επικού σχεδιασμού και κατασκευής της Απαγορευμένης Πόλης. Το τρισδιάστατο γεω-χωρικό μοντέλο μας δείχνει πώς χτίστηκε η Απαγορευμένη Πόλη ως ακριβές κέντρο της νέας πρωτεύουσας των Μινγκ και θεωρείται από τους Κινέζους ως το κέντρο του κόσμου. Ξεκλειδώνοντας τα μυστήρια της αρχιτεκτονικής διάταξης της Απαγορευμένης Πόλης, βλέπουμε πώς επηρεάζει ολόκληρη την πόλη του Πεκίνου ακόμα και σήμερα. Βλέπουμε επίσης πώς σχεδιάστηκε το παλάτι με βάση τις αυστηρές αρχές του Φενγκ Σούι, με κτίρια στραμμένα προς τον Νότο για να απορροφούν την αναζωογονητική ενέργεια του γιανγκ και ως προστασία από τον Βορρά και το επικίνδυνο γιν του. Κρύοι άνεμοι, κακά πνεύματα και η πολύ πραγματική απειλή του Μαντσού και Μογγόλων επιδρομέων. Η Απαγορευμένη Πόλη ήταν το απόλυτο σύμβολο της ακλόνητης αυτοκρατορικής εξουσίας. Χτισμένη από έναν σφετεριστή, ήταν ένα θαύμα σχεδιασμού, τεχνολογίας και ελέγχου, της οποίας η δύναμη, το μυστήριο και η ομορφιά, ωστόσο, την καθιστούν σύμβολο μακροζωίας και δύναμης. Τώρα επιτέλους αποκαλύπτονται τα μυστικά της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς πηγαίνει με το γιοτ του σε 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους τους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, της Κέρκυρας και των Κυθήρων.

**Επεισόδιο 11ο: Ιθάκη/Λευκάδα[Ithaki/Lefkada]**

Ο Πίτερ ταξιδεύει στην Ιθάκη για να δει τα απομεινάρια του 3.000 ετών παλατιού, όπου σύμφωνα με τον Όμηρο, ο Οδυσσέας ξεκίνησε και τελείωσε την Οδύσσεια του. Στη συνέχεια επιδίδεται σε μια τοπική σπεσιαλιτέ θαλασσινών: Μπαρμπούνι διατηρημένο σε λάδι, ξύδι και μυρωδικά και τέλος επισκέπτεται τη Λευκάδα και το χωριό Εγκλουβή, που παράγει τις καλύτερες φακές στον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΚΑΛΛ. ΚΟΛΥΜΒ. (Α), ΣΟΛΟ ΤΕΧΝ.**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**11:30 | Χωρίς Αποσκευές: Μέση Ανατολή και Αφρική [E] **

 [No Luggage: Middle East And Africa]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια**

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 21ο: Φυλή Τάιτα της Κένυας[Kenya-Taita Tribe]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΚΑΤΑΔΥΣΕΙΣ (Α), 10Μ. ΣΥΓΧΡ.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΚΑΛΛ. ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ, ACROBATIC ROUTINE**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00** |  **Η Γενιά των 17 [Ε] **

**Σειρά ωριαίων εκπομπών με θέμα τους 17 Παγκόσμιους Στόχους των Ηνωμένων Εθνών για το 2030, παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η «Γενιά των 17» εστιάζει σε εκείνους που στέκονται στο κατώφλι της ενήλικης ζωής, λίγο πριν ή λίγο μετά την πρώτη τους ψήφο. Είναι τα παιδιά της κρίσης και της ψηφιακής επανάστασης, αλλά και η πρώτη γενιά πολιτών μετά την πρώτη καραντίνα ενάντια στην πανδημία. Με οδηγό και πλατφόρμα αλλαγής την Ατζέντα 2030 των Ηνωμένων Εθνών, η σειρά «Γενιά των 17» ασχολείται με τους 17 Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης και αναζητά τα ιδεώδη και τις καλές πρακτικές που κάνουν τους νεαρούς πρωταγωνιστές να ονειρεύονται, να δρουν και να διεκδικούν έναν καλύτερο κόσμο – πιο δίκαιο, πιο πράσινο, πιο ειρηνικό.

Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Τάνια Μινογιάννη

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Εκτέλεση παραγωγής: elcproductions

**Επεισόδιο: Στόχος 3- Καλή Υγεία & Ευημερία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς πηγαίνει με το γιοτ του σε 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους τους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, της Κέρκυρας και των Κυθήρων.

**Επεισόδιο 11ο: Ιθάκη/Λευκάδα[Ithaki/Lefkada]**

Ο Πίτερ ταξιδεύει στην Ιθάκη για να δει τα απομεινάρια του 3.000 ετών παλατιού, όπου σύμφωνα με τον Όμηρο, ο Οδυσσέας ξεκίνησε και τελείωσε την Οδύσσεια του. Στη συνέχεια επιδίδεται σε μια τοπική σπεσιαλιτέ θαλασσινών: Μπαρμπούνι διατηρημένο σε λάδι, ξύδι και μυρωδικά και τέλος επισκέπτεται τη Λευκάδα και το χωριό Εγκλουβή, που παράγει τις καλύτερες φακές στον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:30 | Στο Τραπέζι του Γείτονα -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[At Our Neighbour’s Table (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 7ο : Μαρτινίκα [Martinique]**

Φρέσκα μάνγκο για πρωινό, καρύδες για επιδόρπιο...

Στον κήπο της Ουαέλ Τοτό, στο νησί Μαρτινίκα, καλλιεργούνται σχεδόν 1000 καρποφόρα δέντρα, λαχανικά και βότανα. Ο κήπος είναι μια εναλλακτική πρόταση στις μονοκαλλιέργειες που κυριαρχούν στο νησί. Η Ουαέλ μαγειρεύει πιάτα με Καραϊβική γεύση, χρησιμοποιώντας προϊόντα του νησιού: μπανάνες Αντιλλών με μπέικον, σμούθι από φρούτα και αλεύρι κασάβας, καθώς και τηγανίτες λαχανικών με γλυκοπατάτα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (M)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. Οι σημαντικότερες στιγμές της ημέρας, οι προσπάθειες  των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών και των κορυφαίων ονομάτων του παγκόσμιου υγρού αθλητισμού σε κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις κάθε απόγευμα, μέσα σε 120 λεπτά από την ΕΡΤ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  **| Όταν Τέλειωσε o Πόλεμος [Ε] **

[The War Is Over]

**Δραματική σειρά εποχής, 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Palomar, 2020.**

Σκηνοθεσία: Michele Soavi

Παίζουν: Michele Riondino, Isabella Ragonese, Andrea Bosca, Carmine Buschini.

Η σειρά διαδραματίζεται μετά το τέλος του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου και την τραγωδία των στρατοπέδων εξόντωσης. Οι λίγοι επιζώντες επιστρέφουν σπίτι τους. Για κάποια από τα μικρά παιδιά και τους εφήβους που έζησαν την φρίκη, δεν θα υπήρχε οικογένεια που θα τους περίμενε.

Αυτή είναι η δικιά τους ιστορία αλλά και η ιστορία μερικών γενναίων ενηλίκων που βοήθησαν τους νέους να επιστρέψουν σιγά σιγά στη ζωή τους.

Ανακαλύπτουν πώς να ζήσουν ξανά και λένε τις ιστορίες της χαμένης τους ανθρωπιάς. Για να το κάνουν αυτό, πρέπει πρώτα να περάσουν από δύσκολες δοκιμασίες και να νικήσουν φαντάσματα του παρελθόντος.

**Επεισόδιο 2ο**

Ο Ντάβιντε ζητά από τον Μπεζότσι, τον διευθυντή της εταιρείας κατασκευής μηχανών όπου εργαζόταν, να μεσολαβήσει ώστε να συνεχίσουν να μένουν το κτήμα, αλλά δεν μπορεί να τους βοηθήσει. Ωστόσο, οι Τερέντσι είναι φίλοι της οικογένειας της Τζούλια. Έτσι, αποφασίζει να επιστρέψει στο σπίτι της, παρόλο που αυτό σημαίνει να μιλήσει στη μητέρα της και να ανοίξει μερικές οδυνηρές πληγές: ο πατέρας της συνελήφθη για συνεργασία με τους ναζί και παρότι η Τζούλια τον αγαπάει, δεν μπορεί να τον συγχωρέσει. Η συνάντηση με τον διευθύνοντα σύμβουλο της Τερέντσι οδηγεί σε αδιέξοδο, αλλά στην αίθουσα αναμονής, η Τζούλια συναντά τον Στέφανο Νταλ' Άρα, έναν νεαρό δικηγόρο που γοητεύεται από την Τζούλια και αποφασίζει να πάει στο κτήμα για να ρίξει μια ματιά. …..

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Οι Δίκες του Άουσβιτς [E]** 

[Auschwitz Trial, the End of Silence]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019.**

Δεκέμβριος του 1963. Για πρώτη φορά στην ιστορία 22 πρώην μέλη των Ες-Ες θα δικαστούν για τα εγκλήματα που διέπραξαν στο στρατόπεδο εξόντωσης του Άουσβιτς. 200 επιζώντες θα αποκαλύψουν σε όλο τον κόσμο τη φρίκη που βίωσαν, αναγκάζοντας το γερμανικό λαό να αντιμετωπίσει τις ευθύνες του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Παιχνίδια Μυστηρίου της Αγκάθα Κρίστι [Ε] **

 [Criminal Games, New Agatha Christie Collection]

**Σειρά μυστηρίου 27 επεισοδίων, διάρκειας 90’ λεπτών, παραγωγής FRANCE TELEVISIONS/ TV5MONDE**

Σκηνοθεσία: Thierry SOREL, Fanny RONDEAU

Τα πασίγνωστα μυστήρια της Agatha Christie προσαρμόζονται ευχάριστα σε μια σειρά γαλλικών τηλεοπτικών ταινιών - σέξι, πνευματώδη και σίγουρα εθιστική! Η σειρά, μας μεταφέρει στη δεκαετία του ‘50 και μας γνωρίζει νέους ήρωες, με το κλασικό στυλ Agatha Christie: τον κύριο επιθεωρητή Laurence, έναν άνθρωπο με τάξη και εκλεπτυσμένο γούστο και τη φιλόδοξη δημοσιογράφο Alice Avril - μαζί με την πάντα πιστή γραμματέα του Laurence, Marlène.

**Επεισόδιο 13ο: Το χλωμό άλογο [Le cheval pâle - The pale horse]**

Η Sybille, ένα μέντιουμ που δουλεύει σε πανηγύρια, διαδίδει ότι μπορεί να σκοτώσει τον χειρότερο εχθρό σου μέσα σε μια στιγμή! Ο επιθεωρητής Λόρενς δεν πιστεύει σ’αυτά, όταν, ξαφνικά, ένας φίλος της Avril πεθαίνει από μια περίεργη περίπτωση γρίπης. Ο επιθεωρητής αρχίζει να πιστεύει ότι, ίσως, βρίσκεται απέναντι από μία περίπτωση φόνου…

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |  |

**00:30 | Tα Μυστικά της Απαγορευμένης Πόλης[E] **

[Secrets οf China’s Forbidden City]

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30**  **| Όταν Τέλειωσε o Πόλεμος [Ε] **

[The War Is Over

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**02:30 |** **Aγώνες στην Aρχαία Ολυμπία [E] **

[Olympia - The Origins οf Games]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30** |  **Ώρα Θερινή [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 | Οι Δίκες του Άουσβιτς [E]** 

[Auschwitz Trial, the End of Silence]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**05:30 | Χωρίς Αποσκευές: Μέση Ανατολή και Αφρική [E] **

 [No Luggage: Middle East And Africa]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00** |  **Η Γενιά των 17 [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 | Στο Τραπέζι του Γείτονα -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[At Our Neighbour’s Table (S12-2021)]

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΠΟΛΟ (Γ) 2Η ΑΓΩΝ. ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ - ΕΛΛΑΔΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς πηγαίνει με το γιοτ του σε 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους τους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, της Κέρκυρας και των Κυθήρων.

**Επεισόδιο 12ο:Λευκάδα/Σκορπιός [Lefkada/Skorpios]**

Συνεχίζοντας στο νησί της Λευκάδας, ο Πίτερ μαθαίνει το μυστικό για το Βερτζάμι, το τοπικό φρουτώδες κρασί που χρησιμοποιεί ένα σταφύλι που εισήγαγαν οι Ενετοί πριν από τέσσερις αιώνες. Επισκέπτεται νιώθοντας δέος το όμορφα διατηρημένο, ιδιωτικό και ιστορικό νησί του Σκορπιού, που κάποτε ανήκε στον Αριστοτέλη Ωνάση. Από εκεί κατευθύνεται στους Παξούς και δοκιμάζει το τοπικό ελαιόλαδο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00 | Ελλήνων Δρώμενα- 7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Τα ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων.

Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής.

Στο φετινό της ταξίδι από την Κρήτη έως τον Έβρο και από το Ιόνιο έως το Αιγαίο, παρουσιάζει μία πανδαισία εθνογραφικής, ανθρωπολογικής και μουσικής έκφρασης. Αυθεντικές δημιουργίες ανθρώπων και τόπων.

Ο φακός της εκπομπής ερευνά και αποκαλύπτει το μωσαϊκό του δημιουργικού παρόντος και του διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες…

Ο άνθρωπος, η ζωή και η φωνή του σε πρώτο πρόσωπο, οι ήχοι, οι εικόνες, τα ήθη και οι συμπεριφορές, το ταξίδι των ρυθμών, η ιστορία του χορού «γραμμένη βήμα-βήμα», τα πανηγυρικά δρώμενα και κάθε ανθρώπου έργο, φιλμαρισμένα στον φυσικό και κοινωνικό χώρο δράσης τους, την ώρα της αυθεντικής εκτέλεσής τους -και όχι με μία ψεύτικη αναπαράσταση-, καθορίζουν, δημιουργούν τη μορφή, το ύφος και χαρακτηρίζουν την εκπομπή που παρουσιάζει ανόθευτα την σύνδεση μουσικής, ανθρώπων και τόπων.

Αντώνης Τσάβαλος –σκηνοθεσία, έρευνα , σενάριο

Γιώργος Χρυσαφάκης,Γιάννης Φώτου -φωτογραφία

Άλκης Αντωνίου, Γιώργος Πατεράκης ,Μιχάλης Παπαδάκης- μοντάζ

Γιάννης Καραμήτρος, Θάνος Πέτρου- ηχοληψία:

Μαρία Τσαντέ -οργάνωση παραγωγής

**Επεισόδιο 2ο: Θανάσης Σκορδαλός- Της Λύρας μου οι Φίλοι**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον |  |

**11:00 | 100% Ηλιακή Ενέργεια[E] **

[The Solar Nation of Tokelau]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016**

Η ταινία αφηγείται την ιστορία τριών απομονωμένων ατολών του Ειρηνικού Ωκεανού που ξεπέρασαν την εξάρτησή τους από γεννήτριες ντίζελ και έγιναν το πρώτο έθνος που βασίζεται 100% στην ηλιακή ενέργεια στον κόσμο, αποδεικνύοντας ότι είναι δυνατή η μείωση των ορυκτών καυσίμων στο ελάχιστο. Ωστόσο, αυτό το κράτος-παράδειγμα επηρεάζεται σε κρίσιμο επίπεδο από τις εκπομπές αερίων του θερμοκηπίου.

Το Τοκελάου ανήκει στις ατόλες των οποίων η ύπαρξη απειλείται από την άνοδο του επιπέδου της θάλασσας, αναγκάζοντας τους νησιώτες να ανεγείρουν κυματοθραύστες για να προστατευτούν από τις ισχυρές θύελλες.

Η ταινία αποτελεί μια σπάνια απεικόνιση του τρόπου ζωής σε μια μικρή ατόλη. Τις αλιευτικές και μαγειρικές παραδόσεις των ντόπιων, τη θρησκεία, το πολιτικό σύστημα, τη χρήση του περιορισμένου χώρου και τις επιλογές μεταφοράς τους, αλλά και τη φιλική και χαρωπή φύση τους. Με σχεδιοκίνηση από το Google Earth και σύγχρονη τεχνολογία drone, οι ατόλες παρουσιάζονται όπως πραγματικά είναι. Υποβρύχια ηφαίστεια των οποίων οι κατοικήσιμοι χώροι είναι μικρές κουκκίδες ξηράς που περιβάλλονται από θάλασσα και κυκλώνονται από τον κρατήρα του ηφαιστείου που δημιούργησε εσωτερικές λιμνοθάλασσες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00| Γυναίκες: το Ισχυρό Φύλο[E]**

[Does Sex Really Matter?]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Blink Films**

Σκηνοθεσία: Suemay Oram

Είναι γεγονός ότι οι γυναίκες έχουν μεγαλύτερο προσδόκιμο ζωής από τους άντρες. Οι άντρες είναι πιο επιρρεπείς στον καρκίνο, τον διαβήτη, τις μολύνσεις από ιούς και όχι μόνο. Για πολλά χρόνια θεωρούνταν ότι έπρεπε να κατηγορηθεί ο τρόπος ζωής τους, όμως αυτή η ταινία αποκαλύπτει πώς  μια πρόσφατη έρευνα, με δεδομένα από την πανδημία του Covid-19, προτείνει ότι δεν ευθύνεται ο τρόπος ζωής, αλλά το φύλο. Τελικά οι γυναίκες είναι το ισχυρό φύλο.

Ωστόσο, αποκαλύπτουμε επίσης πώς η ιατρική και η ευρύτερη κοινωνία απογοητεύουν τις γυναίκες χάρη σε ένα επικίνδυνο χάσμα δεδομένων μεταξύ των δύο φύλων. Για δεκαετίες, φάρμακα έχουν δοκιμαστεί σε αρσενικά ποντίκια, αρσενικά κύτταρα και αρσενικούς ανθρώπους. Ακόμη και όταν συλλέγονται δεδομένα για γυναίκες, συχνά δεν αναλύονται χωριστά, αλλά αναμειγνύονται με δεδομένα για τους άνδρες που μειώνουν τις διαφορές μεταξύ των φύλων.

Αυτή η έλλειψη δεδομένων εκτείνεται σε ολόκληρη την κοινωνία….

Κοιτάμε πέρα από την ιατρική, αποκαλύπτοντας ότι οι γυναίκες έχουν 71% περισσότερες πιθανότητες να τραυματιστούν σε τροχαίο από τους άνδρες , και μαθαίνουμε τι κάνουν οι κατασκευαστές για να καλύψουν το χάσμα δεδομένων στην ασφάλεια των αυτοκινήτων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  **|**  **Ειδήσεις –Αθλητικά-Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΚΑΛΛ. ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ (ΟΜΑΔ.) ΤΕΧΝΙΚΟ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV ERTflix**  |

**15:00| Του Νερού τα Παραμύθια-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωριαία εκπομπή ταξιδιωτικού περιεχομένου παραγωγής ΕΡΤ3 2017-18.**

Σκηνοθεσία : Λεωνίδας Πανονίδης,

Παρουσίαση - δημοσιογραφική ερευνά: Ινα Ταράντου,

Αρχισυνταξία - μουσική επιμέλεια: Άννα Παπανικόλα

**Επεισόδιο 3ο : Παραδουνάβια Χωριά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς πηγαίνει με το γιοτ του σε 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους τους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, της Κέρκυρας και των Κυθήρων.

**Επεισόδιο 12ο:Λευκάδα/Σκορπιός [Lefkada/Skorpios]**

Συνεχίζοντας στο νησί της Λευκάδας, ο Πίτερ μαθαίνει το μυστικό για το Βερτζάμι, το τοπικό φρουτώδες κρασί που χρησιμοποιεί ένα σταφύλι που εισήγαγαν οι Ενετοί πριν από τέσσερις αιώνες. Επισκέπτεται νιώθοντας δέος το όμορφα διατηρημένο, ιδιωτικό και ιστορικό νησί του Σκορπιού, που κάποτε ανήκε στον Αριστοτέλη Ωνάση. Από εκεί κατευθύνεται στους Παξούς και δοκιμάζει το τοπικό ελαιόλαδο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:30 | Στο Τραπέζι του Γείτονα -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[At Our Neighbour’s Table (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 8ο : Εσόν, Γαλλία [Essonne, France]**

Ο Βενσάν Μαρμπερόν είναι τρίτης γενιάς καλλιεργητής νεροκάρδαμου. Πρόσφατα ανακάλυψε το πάθος του για ένα εξωτικό φυτό: το γουασάμπι. Ακόμα πειραματίζεται με αυτό. Τα περίχωρα του Παρισιού είναι κάθε άλλο παρά ιδανικά για καλλιέργεια. Μαζί με τον Πατρίς Μπαρί, φτιάχνει συνέχεια νέες συνταγές, όπως σούπα νεροκάρδαμου με αχλάδια. Το φρεσκοκομμένο γουασάμπι προκαλεί τις αισθήσεις με πέστροφα μάκι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (M)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. Οι σημαντικότερες στιγμές της ημέρας, οι προσπάθειες  των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών και των κορυφαίων ονομάτων του παγκόσμιου υγρού αθλητισμού σε κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις κάθε απόγευμα, μέσα σε 120 λεπτά από την ΕΡΤ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00| Γυναίκες: το Ισχυρό Φύλο[E]**

[Does Sex Really Matter?]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Blink Films**

Σκηνοθεσία: Suemay Oram

Είναι γεγονός ότι οι γυναίκες έχουν μεγαλύτερο προσδόκιμο ζωής από τους άντρες. Οι άντρες είναι πιο επιρρεπείς στον καρκίνο, τον διαβήτη, τις μολύνσεις από ιούς και όχι μόνο. Για πολλά χρόνια θεωρούνταν ότι έπρεπε να κατηγορηθεί ο τρόπος ζωής τους, όμως αυτή η ταινία αποκαλύπτει πώς  μια πρόσφατη έρευνα, με δεδομένα από την πανδημία του Covid-19, προτείνει ότι δεν ευθύνεται ο τρόπος ζωής, αλλά το φύλο. Τελικά οι γυναίκες είναι το ισχυρό φύλο.

Ωστόσο, αποκαλύπτουμε επίσης πώς η ιατρική και η ευρύτερη κοινωνία απογοητεύουν τις γυναίκες χάρη σε ένα επικίνδυνο χάσμα δεδομένων μεταξύ των δύο φύλων. Για δεκαετίες, φάρμακα έχουν δοκιμαστεί σε αρσενικά ποντίκια, αρσενικά κύτταρα και αρσενικούς ανθρώπους. Ακόμη και όταν συλλέγονται δεδομένα για γυναίκες, συχνά δεν αναλύονται χωριστά, αλλά αναμειγνύονται με δεδομένα για τους άνδρες που μειώνουν τις διαφορές μεταξύ των φύλων.

Αυτή η έλλειψη δεδομένων εκτείνεται σε ολόκληρη την κοινωνία….

Κοιτάμε πέρα από την ιατρική, αποκαλύπτοντας ότι οι γυναίκες έχουν 71% περισσότερες πιθανότητες να τραυματιστούν σε τροχαίο από τους άνδρες , και μαθαίνουμε τι κάνουν οι κατασκευαστές για να καλύψουν το χάσμα δεδομένων στην ασφάλεια των αυτοκινήτων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ (A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)** 

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 24ο(τελευταίο):**

Ο Ναζάρ ανησυχεί για τη Ζοριάνα. Ξεκινάνε συγκρούσεις στην πλατεία. Ο Στεφάν προσπαθεί να βγάλει την Πωλίνα και τη Μαριάννα από εκεί. Ο Βλαντιμίρ καθοδηγεί τους φοιτητές και ο Σεργκέι απομακρύνει τα γυναικόπαιδα. Ο Σεργκέι και ο Στεφάν σκοτώνονται, ο Βλαντιμίρ συλλαμβάνεται. Η Ζοριάνα πυροδοτεί τη βόμβα στο διαμέρισμά της. Αυτή και ο Βάτσλαβ σκοτώνονται, ο Βασίλι μένει παράλυτος. Ο Τίχον βοηθά τον Λεβ και τη Νατάλκα να δραπετεύσουν από την Τσερβίνκα. Το δικαστήριο στέλνει τον Βλαντιμίρ στα κάτεργα στο Ιρκούτσκ και η Τατιάνα τον ακολουθεί, αλλά από υποχρέωση. Αγαπάει τον Βασίλι. Ο πατέρας του Φιλίπ του ανακοινώνει ότι θα τον στείλει στη Σιβηρία. Η Γκαλίνα, η οικογένειά της και ο Μαρκιάν μετακομίζουν. Ο Γιάρτσικ παθιάζεται με τα επαναστατικά συνθήματα. Η Όλγα προσπαθεί ανεπιτυχώς να συνεφέρει τον Ναζάρ και αποφασίζει να φύγει, αλλά ο Ναζάρ τη σταματάει. Η Μαριάννα φροντίζει τον Βασίλι, που είναι στο κρεβάτι. Η Πωλίνα και ο Γιάνος παντρεύονται, ενώ η Νατάλκα δέχεται να παντρευτεί τον Λεβ. Ο Τίχον και η Όλεσκα φροντίζουν την άδεια Τσερβίνκα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Παιχνίδια Μυστηρίου της Αγκάθα Κρίστι [Ε] **

 [Criminal Games, New Agatha Christie Collection]

**Σειρά μυστηρίου 27 επεισοδίων, διάρκειας 90’ λεπτών, παραγωγής FRANCE TELEVISIONS/ TV5MONDE**

Σκηνοθεσία: Thierry SOREL, Fanny RONDEAU

Τα πασίγνωστα μυστήρια της Agatha Christie προσαρμόζονται ευχάριστα σε μια σειρά γαλλικών τηλεοπτικών ταινιών - σέξι, πνευματώδη και σίγουρα εθιστική! Η σειρά, μας μεταφέρει στη δεκαετία του ‘50 και μας γνωρίζει νέους ήρωες, με το κλασικό στυλ Agatha Christie: τον κύριο επιθεωρητή Laurence, έναν άνθρωπο με τάξη και εκλεπτυσμένο γούστο και τη φιλόδοξη δημοσιογράφο Alice Avril - μαζί με την πάντα πιστή γραμματέα του Laurence, Marlène.

**Επεισόδιο 14ο: Φόνος στην εκκλησία [L’affaire Protheroe - The murder at the vicarage]**

Ένας κτηνώδης και δεσποτικός διευθυντής διαφημιστικού γραφείου βρίσκεται νεκρός μέσα σε μία εκκλησία. Η γυναίκα του και ο νεαρός εραστής της, ο οποίος είναι ο φωτογράφος της διαφημιστικής, θεωρούνται, αμέσως, οι κύριοι ύποπτοι.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον |  |

**00:30 | 100% Ηλιακή Ενέργεια[E] **

[The Solar Nation of Tokelau]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV ERTflix**  |

**01:30| Του Νερού τα Παραμύθια-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:30 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:30 | Ώρα Θερινή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 | Παιχνίδια Μυστηρίου της Αγκάθα Κρίστι [Ε] **

 [Criminal Games, New Agatha Christie Collection

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV ERTflix**  |

**06:00| Του Νερού τα Παραμύθια-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 |** **Μια Άλλη Επιλογή [Ε] **

[Another Way]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Σε έναν κόσμο που χάνει τον προσανατολισμό του, άνδρες και γυναίκες επέλεξαν να εγκαταλείψουν τους υπερπλήρεις δρόμους της κοινωνίας μας και να εφεύρουν μια ζωή που να τους μοιάζει, κοντά στη φύση και με σεβασμό σε όλες τις μορφές ζωής. Ανάμεσα στη νεωτερικότητα και τις αρχαίες πρακτικές, μόνοι, με την οικογένεια ή σε ομάδες, έχουν μετατρέψει τη ζωή τους σε πραγματικά εργαστήρια δημιουργικότητας, πάντα σε συμφωνία με τις πεποιθήσεις τους. Με σεβασμό τόσο στον άνθρωπο όσο και στο περιβάλλον του αναζητούν την αυτονομία.

**Επεισόδιο 1ο:Αυτονομία στην καρδιά του βουνού [Autonomy in the heart of the mountains]**

Λάτρης του υπέροχου εξωτερικού χώρου και απογοητευμένος από ένα σύστημα που θεωρεί καταστροφικό, ο Thibault επέλεξε να ζήσει τη ζωή του μακριά από την πόλη, εγκαθιστώντας το σπίτι του στην καρδιά ενός άγριου βουνού. Γνωρίζοντας τα δώρα που του προσφέρει η φύση καθημερινά, καλύπτει όλες τις ανάγκες του, επανασυνδεόμενος με τα στοιχεία που του δίνουν αυτονομία: γη, νερό, άνεμος και ήλιος. Η μαρτυρία του, απλή και αυθεντική, αποτελεί πηγή έμπνευσης για πολλούς που έρχονται να τον επισκεφτούν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Η Ιδιοφυΐα του Νίκολα Τέσλα[E] **

[Tesla]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής WGBH EDUCATIONAL FOUNDATION, 2016.**

Γνωρίστε τον Νίκολα Τέσλα, τον ιδιοφυή μηχανικό και ακούραστο εφευρέτη του οποίου η τεχνολογία έφερε επανάσταση στην ηλεκτρική εποχή του 20ου αιώνα. Θεωρούμενος από πολλούς ιστορικούς ως εκκεντρική ιδιοφυΐα, ο Τέσλα απέκτησε διεθνή φήμη για την εφεύρεση του συστήματος εναλλασσόμενου ρεύματος που κατέστησε δυνατή τη διανομή ηλεκτρικής ενέργειας σε τεράστιες αποστάσεις και είναι η βάση για το ηλεκτρικό δίκτυο που τροφοδοτεί τη ζωή του 21ου αιώνα. Αλλά ο οραματιστής Τέσλα φαντάστηκε πολλά περισσότερα - ρομπότ, ραδιόφωνο, ραντάρ, τηλεχειριστήριο, ασύρματη μετάδοση μηνυμάτων και εικόνων, και αξιοποίηση του ανέμου και του ήλιου για να παρέχει δωρεάν ενέργεια σε όλους.
Η γόνιμη αλλά απείθαρχη φαντασία του ήταν η πηγή της ιδιοφυΐας αλλά και της πτώσης του, καθώς η εικόνα του Τέσλα ως «τρελού επιστήμονα» ήρθε να επισκιάσει τη φήμη του ως λαμπρού καινοτόμου. Αλλά είναι η συναρπαστική αίσθηση του μέλλοντος που έχει δημιουργήσει ξανά ενδιαφέρον για τον Τέσλα, καθώς το κάποτε χλευασμένο όραμά του για έναν κόσμο συνδεδεμένο με ασύρματη τεχνολογία έχει γίνει πραγματικότητα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς πηγαίνει με το γιοτ του σε 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους τους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, της Κέρκυρας και των Κυθήρων.

**Επεισόδιο 13ο: Παξοί/Κέρκυρα [Paxos/Corfu]**

Στο τελευταίο επεισόδιο της σειράς, ο Πίτερ κατευθύνεται προς τους Παξούς και τους σε μεγάλο βαθμό εγκαταλειμμένους, Αντίπαξους. Στη συνέχεια εξερευνά το πολύ δημοφιλές νησί της Κέρκυρας για να μάθει τα μυστικά για την παρασκευή ντόπιων λευκών τυριών και κερκυραϊκού καπνιστού χοιρινού φιλέτου (νούμπουλο), που ονομάζεται επίσης κερκυραϊκό προσούτο. Τελευταίος σταθμός του είναι το βορειότερο νησί του Ιονίου, το κοσμοπολίτικο Οθωνοί, με πληθυσμό 90 κατοίκων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00 |Βαλκάνια Εξπρές- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Το Βαλκάνια εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης. Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή. Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του χάρτη όπου καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας. Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή. Ανακαλύπτουμε ένα χαμένο κομμάτι της Ευρώπης. Μπαίνουμε στη ζωή των γειτονικών λαών και βλέπουμε την κουλτούρα και το λαϊκό πολιτισμό, τη σύγχρονη ζωή και τις νέες ιδέες, τη μετάβαση και την πορεία προς την Ευρώπη.

...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Γιάννης Ανδριας

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Εικονοληψία :Παναγιώτης Ασναης

Χειρίστης drone: Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Δημοσιογραφική έρευνα :Έλενα Ταξίδου

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός μοντάζ :Ελένη Καψούρα

μουσική επιμέλεια: Γιάννης Ανδριάς

**Επεισόδιο 3ο: Νότια Καρπάθια- Ρουμανία**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**11:00 | Χωρίς Αποσκευές: Μέση Ανατολή και Αφρική [E] **

 [No Luggage: Middle East And Africa]

**Σειρά ταξιδιωτικών ντοκιμαντέρ παραγωγής Βουλγαρίας 2018-2020, που θα ολοκληρωθεί σε 23 επεισόδια**

Εξερευνήστε τη Μέση Ανατολή και την υποσαχάρια Αφρική με αυτή τη μίνι σειρά που ταξιδεύει στο Μαρόκο, την Αιθιοπία, τη Νότια Αφρική, την Τανζανία και την Αίγυπτο. Μάθετε πώς να βρίσκετε τις καλύτερες προσφορές στο Σουκ, γνωρίστε τις τοπικές φυλές και τα έθιμά τους, ακολουθήστε μια περιπατητική περιήγηση σε σαφάρι και εντοπίστε ιπποπόταμους και ζέβρες στη σαβάνα.

**Επεισόδιο 22ο: Λίμνη Ελεμεντάιτα της Κένυας[Kenya-Lake Elementaita]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΠΟΛΟ (Α) 2Η ΑΓΩΝ. ΕΛΛΑΔΑ – ΚΑΖΑΚΣΤΑΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις –Αθλητικα-Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΚΑΛΛ. ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ (ΟΜΑΔ.) ΤΕΧΝΙΚΟ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 | Τα Χρόνια της Αθωότητας [E] **

**Σειρά ωριαίων ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

«Τα Χρόνια της Αθωότητας» σηματοδοτούν την επιστροφή στις αθλητικές μνήμες, που έχουν γλυκάνει τις ψυχές των παππούδων, των πατεράδων μας αλλά και όσων, νεότερων, έχουν ακούσει τις αφηγήσεις ή μελετήσει τις φωτογραφίες των μεγάλων ειδώλων των παλαιοτέρων εποχών. Επιστρέφουμε στα χρόνια του ποδοσφαίρου που ανέδειξαν μορφές οι οποίες έβγαιναν μέσα από ένα τοπίο εντελώς διαφορετικό σε σχέση με αυτό των τελευταίων χρόνων. Σήμερα λοιπόν, που η εποχή της “ευμάρειας” έχει παρέλθει, το να ρίξουμε το βλέμμα μας σ' εκείνες τις φυσιογνωμίες που διέπρεψαν σε συνθήκες ακραίας φτώχειας, πείνας, τρόμου και του βάρους της Ιστορίας, αποτελεί το πιο συναρπαστικό μοντέλο για τους σημερινούς νέους ανθρώπους. Αν εκείνοι τα κατάφεραν εκείνα τα χρόνια, γιατί όχι κι εμείς; Επιλέγουμε, λοιπόν, ανθρώπινες ιστορίες, με πρωταγωνιστές τα μεγάλα είδωλα, τις μυθικές ομάδες και τις μεγάλες ή αφανείς επιτυχίες του ελληνικού ποδοσφαίρου, από τη δεκαετία του είκοσι μέχρι και το 1980, χρονιά που ολοκληρώθηκε το πρώτο επαγγελματικό πρωτάθλημα και παράλληλα η Εθνική Ελλάδας κέρδισε την πρώτη της πρόκριση στα τελικά μεγάλης Ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Με λίγα λόγια, εστιάζουμε, μέσα από το ποδόσφαιρο, σε μια Ελλάδα, αληθινή και όχι ιδεατή, που μας ενέπνευσε, που χάθηκε και θέλουμε να την ξαναβρούμε ώστε να μας εμπνεύσει και πάλι, εν μέσω μιας τόσο ζοφερής συγκυρίας.

Σκηνοθεσία-σενάριο-κείμενα: Ηλίας Γιαννακάκης

Αφήγηση: Κωνσταντίνος Καμάρας

Οργάνωση παραγωγής:Βασίλης Κοτρωνάρος

Διευθυντής φωτογραφίας:Δημήτρης Κορδελας

Πρωτότυπη μουσική τίτλων και επεισοδίου: Γιάννης Δίσκος

Μοντάζ: Δημήτρης Τσιώκος

Ηχολήπτης: Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Επεισόδιο 3ο: Η πράσινη γενιά του Γουέμπλεϊ(1968-1977)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων (Α’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2018**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέας, καθώς πηγαίνει με το γιοτ του σε 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Το My Greek Odyssey είναι μια σειρά 13 επεισοδίων, όπου ο Πίτερ εξερευνά την πλούσια ιστορία, τον πολιτισμό, την κουζίνα και τους ανθρώπους τους, καθώς και τα κρυμμένα μυστικά και τις εκπλήξεις τους. Ο πρώτος κύκλος ξεκινάει από την Αθήνα και ταξιδεύει στα νησιά του Σαρωνικού και του Ιονίου, συμπεριλαμβανομένων της Ύδρας, των Σπετσών, της Κέρκυρας, της Ζακύνθου, της Κέρκυρας και των Κυθήρων.

**Επεισόδιο 13ο: Παξοί/Κέρκυρα [Paxos/Corfu]**

Στο τελευταίο επεισόδιο της σειράς, ο Πίτερ κατευθύνεται προς τους Παξούς και τους σε μεγάλο βαθμό εγκαταλειμμένους, Αντίπαξους. Στη συνέχεια εξερευνά το πολύ δημοφιλές νησί της Κέρκυρας για να μάθει τα μυστικά για την παρασκευή ντόπιων λευκών τυριών και κερκυραϊκού καπνιστού χοιρινού φιλέτου (νούμπουλο), που ονομάζεται επίσης κερκυραϊκό προσούτο. Τελευταίος σταθμός του είναι το βορειότερο νησί του Ιονίου, το κοσμοπολίτικο Οθωνοί, με πληθυσμό 90 κατοίκων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:30 | Στο Τραπέζι του Γείτονα -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[At Our Neighbour’s Table (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 9ο : Σάαρλαντ, Γερμανία[Saarland, Germany]**

Στην υπόλοιπη Γερμανία είναι διαβόητη ως αγριόχορτο και μόνο στο Σάαρλαντ υπολογίζεται ως λιχουδιά: η πικραλίδα. Οι ντόπιοι την χρησιμοποιούν ως βάση για χορταστικές σαλάτες και ως συνοδευτικό σε χορταστικά πιάτα σαν το geheirade. Όταν αρχίζει η εποχή του την άνοιξη, η Τάνια περιμένει με ανυπομονησία τα νόστιμα πιάτα και τις δικές της δημιουργίες. Στο πικνίκ με τους φίλους της, τρώνε λουκάνικο Lyon με άνθη πικραλίδας από την αιωρούμενη σχάρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (M)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. Οι σημαντικότερες στιγμές της ημέρας, οι προσπάθειες  των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών και των κορυφαίων ονομάτων του παγκόσμιου υγρού αθλητισμού σε κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις κάθε απόγευμα, μέσα σε 120 λεπτά από την ΕΡΤ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | Η Ιδιοφυΐα του Νίκολα Τέσλα[E] **

[Tesla]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής WGBH EDUCATIONAL FOUNDATION, 2016.**

Γνωρίστε τον Νίκολα Τέσλα, τον ιδιοφυή μηχανικό και ακούραστο εφευρέτη του οποίου η τεχνολογία έφερε επανάσταση στην ηλεκτρική εποχή του 20ου αιώνα. Θεωρούμενος από πολλούς ιστορικούς ως εκκεντρική ιδιοφυΐα, ο Τέσλα απέκτησε διεθνή φήμη για την εφεύρεση του συστήματος εναλλασσόμενου ρεύματος που κατέστησε δυνατή τη διανομή ηλεκτρικής ενέργειας σε τεράστιες αποστάσεις και είναι η βάση για το ηλεκτρικό δίκτυο που τροφοδοτεί τη ζωή του 21ου αιώνα. Αλλά ο οραματιστής Τέσλα φαντάστηκε πολλά περισσότερα - ρομπότ, ραδιόφωνο, ραντάρ, τηλεχειριστήριο, ασύρματη μετάδοση μηνυμάτων και εικόνων, και αξιοποίηση του ανέμου και του ήλιου για να παρέχει δωρεάν ενέργεια σε όλους.
Η γόνιμη αλλά απείθαρχη φαντασία του ήταν η πηγή της ιδιοφυΐας αλλά και της πτώσης του, καθώς η εικόνα του Τέσλα ως «τρελού επιστήμονα» ήρθε να επισκιάσει τη φήμη του ως λαμπρού καινοτόμου. Αλλά είναι η συναρπαστική αίσθηση του μέλλοντος που έχει δημιουργήσει ξανά ενδιαφέρον για τον Τέσλα, καθώς το κάποτε χλευασμένο όραμά του για έναν κόσμο συνδεδεμένο με ασύρματη τεχνολογία έχει γίνει πραγματικότητα.

**22:00 | Στο Μυαλό του Αϊνστάιν[E] **

[Einstein, a Man of Genius]

Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής AB Productions, 2015.

Αν υπάρχει μια ιδιοφυΐα που δεν χρειάζεται συστάσεις, αυτή είναι ο Άλμπερτ Αϊνστάιν. Φυσικός, φιλόσοφος, ανθρωπιστής, βραβείο Νόμπελ… ο Αϊνστάιν σημάδεψε την εποχή του τόσο πολύ που εξελέγη «Άνθρωπος του 20ου αιώνα» από το περιοδικό «Time» κερδίζοντας προσωπικότητες όπως ο Ρούσβελτ και ο Γκάντι.

Τη φήμη του την οφείλει πρώτα στη Θεωρία της Σχετικότητας.

Το 1915, ο Άλμπερτ Αϊνστάιν ανατρέπει τους νόμους του σύμπαντος, ισχυριζόμενος ότι ο χρόνος και ο χώρος είναι σχετικοί: ένα μέτρο δεν είναι παντού ένα μέτρο και ένα δευτερόλεπτο δεν διαρκεί πάντα ένα δευτερόλεπτο. Για να φτάσει σε αυτό το εκπληκτικό συμπέρασμα, του πήρε 36 χρόνια….. ένα ολόκληρο ταξίδι ζωής, γεμάτο σκέψεις και επιστημονικές ανησυχίες.

Ποιες επιστημονικές ανακαλύψεις του επέτρεψαν να διατυπώσει τη Θεωρία της Σχετικότητας;

Με τη βοήθεια ιστορικών της επιστήμης, φιλοσόφων και φυσικών, ανακαλύπτουμε τον τρόπο που σκεφτόταν ένας από τους διασημότερους εγκεφάλους του 20ου αιώνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Παιχνίδια Μυστηρίου της Αγκάθα Κρίστι [Ε] **

 [Criminal Games, New Agatha Christie Collection]

**Σειρά μυστηρίου 27 επεισοδίων, διάρκειας 90’ λεπτών, παραγωγής FRANCE TELEVISIONS/ TV5MONDE**

Σκηνοθεσία: Thierry SOREL, Fanny RONDEAU

Τα πασίγνωστα μυστήρια της Agatha Christie προσαρμόζονται ευχάριστα σε μια σειρά γαλλικών τηλεοπτικών ταινιών - σέξι, πνευματώδη και σίγουρα εθιστική! Η σειρά, μας μεταφέρει στη δεκαετία του ‘50 και μας γνωρίζει νέους ήρωες, με το κλασικό στυλ Agatha Christie: τον κύριο επιθεωρητή Laurence, έναν άνθρωπο με τάξη και εκλεπτυσμένο γούστο και τη φιλόδοξη δημοσιογράφο Alice Avril - μαζί με την πάντα πιστή γραμματέα του Laurence, Marlène.

**Επεισόδιο 15ο: Η μυστηριώδης υπόθεση Styles [La mysterieuse affaire de Styles - A Caribbean Mystery]**

Μετά από ένα ατύχημα με το σκούτερ της, η Alice Avril, βρίσκεται, ξαφνικά, σε ένα περίεργο νοσοκομείο, όπου οι χειρούργοι κάνουν πειράματα με μεταμοσχεύσεις καρδιάς σε ένα κρυφό εργαστήριο. Όταν ένας περίεργος ασθενής βρίσκεται νεκρός με μία σύριγγα καρφωμένη στο μάτι, η Alice καταλαβαίνει ότι η ζωή της κινδυνεύει.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:30 |** **Μια Άλλη Επιλογή [Ε] **

[Another Way]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:30 | Στο Μυαλό του Αϊνστάιν[E] **

[Einstein, a Man of Genius]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:30 | Ώρα Θερινή [Ε] **

 [Criminal Games, New Agatha Christie Collection]

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΠΟΛΟ (Γ) 3Η ΑΓΩΝ. ΕΛΛΑΔΑ – ΙΤΑΛΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00 |Βαλκάνια Εξπρές- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 |** **Μια Άλλη Επιλογή [Ε] **

[Another Way]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Σε έναν κόσμο που χάνει τον προσανατολισμό του, άνδρες και γυναίκες επέλεξαν να εγκαταλείψουν τους υπερπλήρεις δρόμους της κοινωνίας μας και να εφεύρουν μια ζωή που να τους μοιάζει, κοντά στη φύση και με σεβασμό σε όλες τις μορφές ζωής. Ανάμεσα στη νεωτερικότητα και τις αρχαίες πρακτικές, μόνοι, με την οικογένεια ή σε ομάδες, έχουν μετατρέψει τη ζωή τους σε πραγματικά εργαστήρια δημιουργικότητας, πάντα σε συμφωνία με τις πεποιθήσεις τους. Με σεβασμό τόσο στον άνθρωπο όσο και στο περιβάλλον του αναζητούν την αυτονομία.

**Επεισόδιο 2ο:Η ζωή σε ένα οικο-χωριό[Living in an eco-village]**

Πολύ κοντά στην πόλη Chateaubriant, βρίσκεται το μικρό «Χωριό Ruisseau». Με την πρωτοβουλία ενός ζευγαριού που θεωρείται πρωτοπόρο στην τάση της αυτονομίας, αυτή η συλλογικότητα στεγάζει τώρα πολλές οικογένειες, που ενώνονται με τον ίδιο στόχο: αυτόν της μη συμφωνίας με ένα σύστημα στο οποίο δεν αναγνωρίζουν πλέον τον εαυτό τους. Επιδίωξη τους είναι να εφεύρουν μαζί μια ζωή σύμφωνα με τις πεποιθήσεις τους. Πεπεισμένοι ότι η ευτυχία έρχεται μέσα από τη νηφαλιότητα, οι ενήλικες και τα παιδιά έχουν κάνει τη ζωή τους εδώ ένα εργαστήριο αυτονομίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Νησί Από Πλαστικό[E] **

[Plastic Island]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020**

Η Μεσόγειος είναι η πιο μολυσμένη θάλασσα του κόσμου, όπου τα πλαστικά έχουν πρωταρχική θέση. Η Κορσική, από τα ωραιότερα νησιά της Μεσογείου, είναι επίσης θύμα αυτής της φρικτής ρύπανσης. Ποιες οι απειλές των πλαστικών στα ύδατα αυτά και οι επιπτώσεις για το περιβάλλον; Ποιες λύσεις υπάρχουν;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-B΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 ωριαίων επεισοδίων (B’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2019**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέα, καθώς πηγαίνει με το γιοτ του σε 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Αυτή τη σεζόν, ο Πίτερ ταξιδεύει στο Βόρειο Αιγαίο και στα νησιά των Δυτικών Κυκλάδων, όπου σκάβει βαθύτερα στον ιστό που κάνει την Ελλάδα τόσο μοναδική, συναντώντας αξιοσημείωτους χαρακτήρες στην πορεία. Επίσης, ξετυλίγει το κουβάρι της συναρπαστικής ιστορίας της και απολαμβάνει τη λαχταριστή τοπική κουζίνα της.

**Επεισόδιο 1ο: Θάσος [Thassos]**

Το νησί της Θάσου είναι το βορειότερο μεγάλο νησί της Ελλάδας, με την ηπειρωτική χώρα μόλις περίπου επτά χιλιόμετρα μακριά. Είναι ένας ορεινός όγκος γνωστός για το φυσικό του μάρμαρο, με την πανύψηλη κορυφή του Υψαρίου να στέκεται στην καρδιά του. Δεν είναι ένας ιδιαίτερα ανεπτυγμένος τουριστικός κόμβος και το εύφορο εσωτερικό του και οι παράκτιες περιοχές μακριά από τις μεγάλες πόλεις είναι μια τέλεια απόδραση από τα πλήθη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00| Ακρίτες [Ε] **

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Οι Ακρίτες είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ που αναδεικνύει τους σύγχρονους Έλληνες «Ακρίτες»: ανθρώπους που ζουν σε ακραίες συνθήκες, ασυνήθιστες, ζώντας και δουλεύοντας στα όρια - στα ύψη, στα βάθη, στη μοναξιά.

Κάθε επεισόδιο ανοίγει ορίζοντες γνωριμίας των τηλεθεατών με τον τόπο μας και με τις δυνατότητες που υπάρχουν εκεί που άλλοι βλέπουν μόνο δυσκολίες. Εστιάζοντας στον άνθρωπο, η Καλλιόπη επιχειρεί να συνυπάρξει και να εργαστεί δίπλα σε ανθρώπους που ζουν στα «άκρα», ταξιδεύοντας απ’ άκρη σ’ άκρη κι από τα ύψη στα βάθη.

Η εκπομπή εστιάζει στη δύναμη του ανθρώπου, στην ικανότητα επιβίωσης σε μη συμβατά περιβάλλοντα και στην επίτευξη στόχων που είναι εμπνευσμένοι από ανώτερα ιδανικά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Καλλιόπη Σαβρανίδου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Ήχος: Tanya Jones

Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος

Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat

Μουσική Επιμέλεια: Φώτης Κιλελέλης-Βασιλειάδης

Σήμα Αρχής – Graphics : Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας

Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς

Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης

**Επεισόδιο 3ο: Φρακτό: Οι Ακρίτες του δάσους**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**11:00 |Ισραήλ, η Χώρα των Αντιθέσεων[Ε] **

[Israel, Land οf Contrasts]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 2 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής K22Film/ ZDF/ Arte, 2019.**

Σκηνοθεσία: Michael R. Gärtner

Μια χώρα αρχαίας γνώσης γνωστή και ως «Λίκνο του Πολιτισμού», το Ισραήλ ίσως έχει το κλειδί για την άνθισή του τις επόμενες χιλιετίες. Μέσα από την ιστορία, τα δύο επεισόδια εξετάζουν πώς τα ζώα, τα ορυκτά, τα φυτά και οι άνθρωποι αλληλεπιδρούν προκειμένου να κάνουν τη χώρα το Λίκνο του Μέλλοντος.

**Επεισόδιο 1: Ο Νότος [The South: Salt of the Earth]**

Ο νότος του Ισραήλ περιλαμβάνει την περιοχή μεταξύ της Ιερουσαλήμ και του Εϊλάτ στην Ερυθρά Θάλασσα. Ο Ντέιβιντ Μπεν-Γκουριόν, ως πρώτος πρωθυπουργός της νεαρής χώρας, ήθελε να κάνει την περιοχή, που αποτελείται κυρίως από έρημο, να ανθίσει. Σήμερα, χάρη σε καινοτόμες τεχνολογίες, Ισραηλινοί αγρότες φρούτων και λαχανικών μπορούν να παράγουν επιπλέον ποσότητες που εξάγουν στην Ευρώπη. Η έρημος έχει γίνει ένα δημιουργικό εργαστήρι. Αλλά παρά τις έντονες καλλιέργειες, είναι ακόμα τόπος κατοικίας σπάνιων ζώων: Εκατομμύρια αποδημητικά πουλιά που ταξιδεύουν μεταξύ Ευρώπης και Αφρικής ακολουθούν τον δρόμο που περνά από τη μέση της ερήμου. Λύκοι, ύαινες και αλεπούδες πάνε σε παρθένες περιοχές. Και στην Ερυθρά Θάλασσα, οι ερευνητές παλεύουν για να σώσουν έναν από τους μεγαλύτερους κοραλλιογενείς υφάλους του κόσμου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 |** **Μια Άλλη Επιλογή [Ε] **

[Another Way]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Σε έναν κόσμο που χάνει τον προσανατολισμό του, άνδρες και γυναίκες επέλεξαν να εγκαταλείψουν τους υπερπλήρεις δρόμους της κοινωνίας μας και να εφεύρουν μια ζωή που να τους μοιάζει, κοντά στη φύση και με σεβασμό σε όλες τις μορφές ζωής. Ανάμεσα στη νεωτερικότητα και τις αρχαίες πρακτικές, μόνοι, με την οικογένεια ή σε ομάδες, έχουν μετατρέψει τη ζωή τους σε πραγματικά εργαστήρια δημιουργικότητας, πάντα σε συμφωνία με τις πεποιθήσεις τους. Με σεβασμό τόσο στον άνθρωπο όσο και στο περιβάλλον του αναζητούν την αυτονομία.

**Επεισόδιο 2ο:Η ζωή σε ένα οικο-χωριό[Living in an eco-village]**

Πολύ κοντά στην πόλη Chateaubriant, βρίσκεται το μικρό «Χωριό Ruisseau». Με την πρωτοβουλία ενός ζευγαριού που θεωρείται πρωτοπόρο στην τάση της αυτονομίας, αυτή η συλλογικότητα στεγάζει τώρα πολλές οικογένειες, που ενώνονται με τον ίδιο στόχο: αυτόν της μη συμφωνίας με ένα σύστημα στο οποίο δεν αναγνωρίζουν πλέον τον εαυτό τους. Επιδίωξη τους είναι να εφεύρουν μαζί μια ζωή σύμφωνα με τις πεποιθήσεις τους. Πεπεισμένοι ότι η ευτυχία έρχεται μέσα από τη νηφαλιότητα, οι ενήλικες και τα παιδιά έχουν κάνει τη ζωή τους εδώ ένα εργαστήριο αυτονομίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις –Αθλητικά-Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΚΑΛΛ. ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ (Γ) ΝΤΟΥΕΤΟ ΕΛΕΥΘ.(Ζ)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Οίνος ο Αγαπητός -Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020-21.**

Η εκπομπή «Οίνος ο αγαπητός», μας ταξιδεύει στους δρόμους του κρασιού της Ελλάδας.
Από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, η Ελλάδα έχει μακρά παράδοση στην καλλιέργεια της αμπέλου και στην παραγωγή κρασιού. Η χώρα μας διαθέτει πολλές και διαφορετικές ποικιλίες σταφυλιών, ενώ τα ελληνικά κρασιά κερδίζουν συνεχώς έδαφος στις διεθνείς αγορές.
Με ξεναγό τον οινολόγο δρ. Δημήτρη Χατζηνικολάου, ταξιδεύουμε στις πιο διάσημες αμπελουργικές περιοχές της χώρας μας. Από τη Νεμέα μέχρι τη Δράμα και από τη Σαντορίνη μέχρι τη Νάουσα, επισκεπτόμαστε οινοποιεία, αμπελώνες και κελάρια, δοκιμάζουμε μεθυστικά κρασιά -λευκά, κόκκινα, ροζέ, αφρώδη, γλυκά, λιαστά, ημίγλυκα, αλλά και αποστάγματα- και συνομιλούμε με ειδικούς και λάτρεις του «οίνου του αγαπητού».

Παρουσίαση/Αρχισυνταξία: Δημήτρης Χατζηνικολάου

Σενάριο :Ιφιγένεια Κολάρου

Παραγωγοί : Ηλίας Βογιατζόγλου/ Αλέξανδρος Δρακάτος

 Δ/ση Παραγωγής : Ηλίας Παπαχαραλάμπους

Σκηνοθεσία : Αλέξης Σκουλίδης

Διευθ.φωτογραφίας : Στέργιος Κούμπος & Παναγιώτης Κράββαρης

Ηχολήπτης : Θεόφιλος Μποτονάκης

Μακιγιέζ : Σοφία Γούλιου

**Επεισόδιο 3ο: Εύβοια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-B΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 ωριαίων επεισοδίων (B’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2019**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέα, καθώς πηγαίνει με το γιοτ του σε 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Αυτή τη σεζόν, ο Πίτερ ταξιδεύει στο Βόρειο Αιγαίο και στα νησιά των Δυτικών Κυκλάδων, όπου σκάβει βαθύτερα στον ιστό που κάνει την Ελλάδα τόσο μοναδική, συναντώντας αξιοσημείωτους χαρακτήρες στην πορεία. Επίσης, ξετυλίγει το κουβάρι της συναρπαστικής ιστορίας της και απολαμβάνει τη λαχταριστή τοπική κουζίνα της.

**Επεισόδιο 1ο: Θάσος [Thassos]**

Το νησί της Θάσου είναι το βορειότερο μεγάλο νησί της Ελλάδας, με την ηπειρωτική χώρα μόλις περίπου επτά χιλιόμετρα μακριά. Είναι ένας ορεινός όγκος γνωστός για το φυσικό του μάρμαρο, με την πανύψηλη κορυφή του Υψαρίου να στέκεται στην καρδιά του. Δεν είναι ένας ιδιαίτερα ανεπτυγμένος τουριστικός κόμβος και το εύφορο εσωτερικό του και οι παράκτιες περιοχές μακριά από τις μεγάλες πόλεις είναι μια τέλεια απόδραση από τα πλήθη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:30 | Στο Τραπέζι του Γείτονα -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[At Our Neighbour’s Table (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 10ο : Κασουβία, Πολωνία [Kashubia, Poland]**

Στην Κασουβία Πολωνίας, τα καλοκαίρια είναι γεμάτα φράουλες. Οργανώνονται γιορτές φράουλας, στέφονται βασίλισσες της φράουλας και διεξάγονται διαγωνισμοί για το καλύτερο επιδόρπιο φράουλας. Η Ντανούτα Πταχ και η οικογένειά της καλλιεργούν τις φράουλες σε δύο εκτάρια γης. Η κόρη της Καμίλα φτιάχνει με αυτές επιδόρπια, χυμούς, αλλά και χορταστικές τηγανίτες με πικάντικη γέμιση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (M)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. Οι σημαντικότερες στιγμές της ημέρας, οι προσπάθειες  των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών και των κορυφαίων ονομάτων του παγκόσμιου υγρού αθλητισμού σε κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις κάθε απόγευμα, μέσα σε 120 λεπτά από την ΕΡΤ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | Νησί Από Πλαστικό[E] **

[Plastic Island]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020**

Η Μεσόγειος είναι η πιο μολυσμένη θάλασσα του κόσμου, όπου τα πλαστικά έχουν πρωταρχική θέση. Η Κορσική, από τα ωραιότερα νησιά της Μεσογείου, είναι επίσης θύμα αυτής της φρικτής ρύπανσης. Ποιες οι απειλές των πλαστικών στα ύδατα αυτά και οι επιπτώσεις για το περιβάλλον; Ποιες λύσεις υπάρχουν;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00| Όταν Πατήσαμε Στο Φεγγάρι [E]**  ****

[The Day We Walked On The Moon]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής CINEFLIX 2018**

Στις 20 Ιουλίου 1969, ο αστροναύτης Νιλ Άρμστρονγκ έγινε ο πρώτος άνθρωπος που πάτησε στη Σελήνη. Με αφήγηση του Μαρκ Στρονγκ, το ντοκιμαντέρ αναφέρεται στην ιστορική εκείνη ημέρα, μέσα από εντυπωσιακό υλικό και συνεντεύξεις των πρωταγωνιστών της αποστολής του Apollo 11, συμπεριλαμβανομένων των αστροναυτών Μάικλ Κόλινς και του εμβληματικού επικεφαλής πτήσης Τζιν Κρανζ. Περιλαμβάνονται επίσης συνεντεύξεις του καθηγητή Μπράιαν Κοξ, του αστροφυσικού και κιθαρίστα των Queen Μπράιαν Μέι και των σπουδαίων αστροναυτών Φρανκ Μπόρμαν και Τσάρλι Ντουκ.

Οι αξιωματούχοι της ΝΑΣΑ αποκαλύπτουν πόσο κοντά στην αποτυχία έφτασε το Apollo 11 κατά την επικίνδυνη κάθοδό του στη σεληνιακή επιφάνεια, ενώ τα μέλη των οικογενειών των αστροναυτών θυμούνται πώς βίωσαν τις ιστορικές εκείνες ώρες καθώς και την αγωνία που ένιωσαν για το ταξίδι της επιστροφής των αγαπημένων τους στη Γη.

Το ντοκιμαντέρ εξερευνά επίσης τη σημασία της πρώτης αποστολής στη Σελήνη για την Αμερική, σε μια εποχή όπου κυριαρχούσαν ένας μη δημοφιλής πόλεμος, αυτός του Βιετνάμ, και ο ψυχροπολεμικός  ανταγωνισμός για τα πυρηνικά όπλα με την Ρωσία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00| Παιχνίδια Μυστηρίου της Αγκάθα Κρίστι [Ε] **

 [Criminal Games, New Agatha Christie Collection]

**Σειρά μυστηρίου 27 επεισοδίων, διάρκειας 90’ λεπτών, παραγωγής FRANCE TELEVISIONS/ TV5MONDE**

Σκηνοθεσία: Thierry SOREL, Fanny RONDEAU

Τα πασίγνωστα μυστήρια της Agatha Christie προσαρμόζονται ευχάριστα σε μια σειρά γαλλικών τηλεοπτικών ταινιών - σέξι, πνευματώδη και σίγουρα εθιστική! Η σειρά, μας μεταφέρει στη δεκαετία του ‘50 και μας γνωρίζει νέους ήρωες, με το κλασικό στυλ Agatha Christie: τον κύριο επιθεωρητή Laurence, έναν άνθρωπο με τάξη και εκλεπτυσμένο γούστο και τη φιλόδοξη δημοσιογράφο Alice Avril - μαζί με την πάντα πιστή γραμματέα του Laurence, Marlène.

**Επεισόδιο 16ο: Ο Albert Major μιλούσε πάρα πολύ [Albert Major parlait trop]**

Η 60χρονή Emilie Beauregard, πλούσια ιδιοκτήτρια ενός πολυτελούς σπα ξενοδοχείου, είναι παντρεμένη με τον Adrien, έναν μασέρ του σπα, με τα μισά της χρόνια. Όταν η Emilie βρίσκεται δηλητηριασμένη, όλοι υποπτεύονται τον άντρα της. Όχι, όμως, ο επιθεωρητής Λόρενς, ο οποίος σιχαίνεται τις προφανείς απαντήσεις μυστηρίων.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**00:30 |Ισραήλ, η Χώρα των Αντιθέσεων[Ε] **

[Israel, Land οf Contrasts]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30| Όταν Πατήσαμε Στο Φεγγάρι [E]**  ****

[The Day We Walked On The Moon]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:30**  |  **Οίνος ο Αγαπητός -Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:30 | Ώρα Θερινή [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30| Παιχνίδια Μυστηρίου της Αγκάθα Κρίστι [Ε] **

 [Criminal Games, New Agatha Christie Collection]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**06:00| Ακρίτες [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 | Στο Τραπέζι του Γείτονα -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[At Our Neighbour’s Table (S12-2021)]

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΠΟΛΟ (Α) 3Η ΑΓΩΝ. ΗΠΑ - ΕΛΛΑΔΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-B΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 ωριαίων επεισοδίων (B’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2019**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέα, καθώς πηγαίνει με το γιοτ του σε 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Αυτή τη σεζόν, ο Πίτερ ταξιδεύει στο Βόρειο Αιγαίο και στα νησιά των Δυτικών Κυκλάδων, όπου σκάβει βαθύτερα στον ιστό που κάνει την Ελλάδα τόσο μοναδική, συναντώντας αξιοσημείωτους χαρακτήρες στην πορεία. Επίσης, ξετυλίγει το κουβάρι της συναρπαστικής ιστορίας της και απολαμβάνει τη λαχταριστή τοπική κουζίνα της.

**Επεισόδιο 2ο:Άγιο Όρος /Σαμοθράκη [Mt Athos/Samothrace]**

Αυτό το επεισόδιο βλέπει τον Πίτερ να φεύγει από τη Θάσο και να κατευθύνεται στο πιο Ιερό μέρος της Ελλάδας, το Άγιο Όρος, όπου 20 μοναστήρια βρίσκονται σε μια χερσόνησο 300 τετραγωνικών χιλιομέτρων. Είναι ένα μέρος τοποθεσία που ο Πίτερ ήθελε εδώ και καιρό να επισκεφτεί. Η παραμονή του τον συγκινεί βαθιά και τον αλλάζει. Από εκεί παίρνει τον δρόμο για τη Σαμοθράκη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00 |24 Ώρες Στην Ελλάδα- Ε’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η εκπομπή «24 Ώρες στην Ελλάδα» είναι ένα «Ταξίδι στις ζωές των Άλλων, των αληθινών ανθρώπων που ζούνε κοντά μας, σε πόλεις, χωριά και νησιά της Ελλάδας. Ανακαλύπτουμε μαζί τους έναν καινούριο κόσμο, κάθε φορά, καθώς βιώνουμε την ομορφιά του κάθε τόπου, την απίστευτη ιδιαιτερότητα και την πολυμορφία του.

Στα ταξίδια μας αυτά, συναντάμε Έλληνες αλλά και ξένους που κατοικούν εκεί και βλέπουμε τη ζωή μέσα από τα δικά τους μάτια.

Συζητάμε για τις χαρές, τις ελπίδες αλλά και τα προβλήματα τους μέσα σε αυτήν την μεγάλη περιπέτεια που αποκαλούμε Ζωή και αναζητάμε, με αισιοδοξία πάντα, τις δικές τους απαντήσεις στις προκλήσεις των καιρών.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση φωτογραφίας :Αλέξανδρος Βουτσινάς

Ηχολήπτρια :Αρσινόη Πηλού

Μοντάζ – μίξη – colour :Χρήστος Ουζούνης

Μουσικός : Δημήτρης Σελιμάς

**Επεισόδιο 3ο:Βέροια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**11:00 |Ισραήλ, η Χώρα των Αντιθέσεων[Ε] **

[Israel, Land οf Contrasts]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 2 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής K22Film/ ZDF/ Arte, 2019.**

Σκηνοθεσία: Michael R. Gärtner

Μια χώρα αρχαίας γνώσης γνωστή και ως «Λίκνο του Πολιτισμού», το Ισραήλ ίσως έχει το κλειδί για την άνθισή του τις επόμενες χιλιετίες. Μέσα από την ιστορία, τα δύο επεισόδια εξετάζουν πώς τα ζώα, τα ορυκτά, τα φυτά και οι άνθρωποι αλληλεπιδρούν προκειμένου να κάνουν τη χώρα το Λίκνο του Μέλλοντος.

**Επεισόδιο 2: Ο Βορράς [The North: Sea and Stone]**

Ο βορράς του Ισραήλ εκτείνεται από το Τελ Αβίβ και τη Θάλασσα της Γαλιλαίας μέχρι τα Υψίπεδα του Γκολάν. Με τις καλλιέργειες και τα εύφορα εδάφη, η περιοχή έχει γίνει ο σιτοβολώνας της χώρας. Το ντοκιμαντέρ είναι ένα ταξίδι μέσα σε ένα περιβάλλον γεμάτο πολιτισμική διαφορετικότητα με παθιασμένους ερευνητές που μεσολαβούν μεταξύ αγροτών, ζώων, φίλων των ζώων προκειμένου να διασωθούν οι τελευταίες φυσικές περιοχές. Οι λύκοι έχουν ένα ασφαλές καταφύγιο στα Υψίπεδα του Γκολάν, τα τσακάλια κατοικούν στα πάρκα των πόλεων και οι μεγάλοι καρχαρίες μεταναστεύουν στη Μεσόγειο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 |** **Μια Άλλη Επιλογή [Ε] **

[Another Way]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Σε έναν κόσμο που χάνει τον προσανατολισμό του, άνδρες και γυναίκες επέλεξαν να εγκαταλείψουν τους υπερπλήρεις δρόμους της κοινωνίας μας και να εφεύρουν μια ζωή που να τους μοιάζει, κοντά στη φύση και με σεβασμό σε όλες τις μορφές ζωής. Ανάμεσα στη νεωτερικότητα και τις αρχαίες πρακτικές, μόνοι, με την οικογένεια ή σε ομάδες, έχουν μετατρέψει τη ζωή τους σε πραγματικά εργαστήρια δημιουργικότητας, πάντα σε συμφωνία με τις πεποιθήσεις τους. Με σεβασμό τόσο στον άνθρωπο όσο και στο περιβάλλον του αναζητούν την αυτονομία.

**Επεισόδιο 3ο:Καναδική αυτονομία [Northern Resilience, Canadian Autonomy]**

Δημιουργώντας τον οικολογικό οικισμό τους στην καρδιά της γης του Κεμπέκ, οι ιδρυτές του ανέλαβαν ένα φιλόδοξο στοίχημα: αυτό να αποδείξουν ότι μια μορφή αυτονομίας είναι δυνατή στα βόρεια γεωγραφικά πλάτη. Τώρα αφοσιωμένος στην αρχή της ανθεκτικότητας, αυτός ο οικισμός με περίπου 40 άτομα ζει χωρίς πετρέλαιο. Εμπνευσμένες μαρτυρίες τροφοδοτούν τον προβληματισμό σχετικά με την εξάρτησή μας από τα ορυκτά καύσιμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ειδήσεις –Αθλητικα-Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:30** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (Z)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. 15 με 30 Ιουλίου οι προσπάθειες των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών, που μαζί με τα κορυφαία ονόματα του παγκόσμιου αθλητισμού θα διεκδικήσουν μια θέση στο βάθρο των μεταλλίων και την ιστορία του θεσμού. 16 ημέρες και νύχτες με κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις σε απευθείας και μαγνητοσκοπημένη μετάδοση καθημερινά από τη χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου.

**ΚΑΛΛ. ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ (ΟΜΑΔ.) ΕΛΕΥΘΕΡΟ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Μαγκαζίνο | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Ώρα Θερινή **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή παραγωγή ΕΡΤ3, 2023.**

Η καθημερινή ενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ3 με συνδέσεις από κάθε γωνιά της Ελλάδας. Η επικαιρότητα όπως διαμορφώνεται καθημερινά, αλλά και μια πλούσια θεματολογία που στόχο έχει να αναδείξει τη δυναμική της ελληνικής περιφέρειας σε όλους του τομείς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Τοπικές Κουζίνες [Ε] **

**Ταξιδιωτική εκπομπή μαγειρικής που θα ολοκληρωθεί σε 12 ωριαία επεισόδια, παραγωγής 2017 ΕΡΤ.**

Κείμενα/Αφήγηση: Ελένη Ψυχούλη

Σκηνοθεσία: Βασίλης Βασιλειάδης

Έρευνα: Αγγελική Ρίζου

Production Design: Αρετή Βαρδάκη

Παραγωγή: Πάνος Παπαδόπουλος / Prosenghisi Film&Video

**Τίτλος επεισοδίου: Μήλα Ζαγοράς**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-B΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 ωριαίων επεισοδίων (B’ Κύκλος) παραγωγής *The Rusty Cage*, 2019**

Ταξιδέψτε στα ελληνικά νησιά με τον Πίτερ Μανέα, καθώς πηγαίνει με το γιοτ του σε 227 από τα κατοικημένα νησιά της Ελλάδας. Αυτή τη σεζόν, ο Πίτερ ταξιδεύει στο Βόρειο Αιγαίο και στα νησιά των Δυτικών Κυκλάδων, όπου σκάβει βαθύτερα στον ιστό που κάνει την Ελλάδα τόσο μοναδική, συναντώντας αξιοσημείωτους χαρακτήρες στην πορεία. Επίσης, ξετυλίγει το κουβάρι της συναρπαστικής ιστορίας της και απολαμβάνει τη λαχταριστή τοπική κουζίνα της.

**Επεισόδιο 2ο:Άγιο Όρος /Σαμοθράκη [Mt Athos/Samothrace]**

Αυτό το επεισόδιο βλέπει τον Πίτερ να φεύγει από τη Θάσο και να κατευθύνεται στο πιο Ιερό μέρος της Ελλάδας, το Άγιο Όρος, όπου 20 μοναστήρια βρίσκονται σε μια χερσόνησο 300 τετραγωνικών χιλιομέτρων. Είναι ένα μέρος τοποθεσία που ο Πίτερ ήθελε εδώ και καιρό να επισκεφτεί. Η παραμονή του τον συγκινεί βαθιά και τον αλλάζει. Από εκεί παίρνει τον δρόμο για τη Σαμοθράκη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:30 | Στο Τραπέζι του Γείτονα -12ος ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[At Our Neighbour’s Table (S12-2021)]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής berlin producers/ ZDF/ arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ημίωρα επεισόδια**

Η σειρά At our Neighbour's Table παρουσιάζει τους γαστρονομικούς θησαυρούς των ανθρώπων που γνωρίζουν το φαγητό καλύτερα: αγρότες, αμπελουργοί, σεφ, νοικοκυρές, ψαράδες και πολλοί άλλοι. Επισκεπτόμαστε ανθρώπους σε διάφορες περιοχές και τους συνοδεύουμε στην καθημερινή τους ζωή. Εκτός από την προετοιμασία των τυπικών τοπικών πιάτων, ρίχνουμε μια ματιά στην παραγωγή ή την αγορά των συστατικών. Μάθετε τι σημαίνει μαγείρεμα στους διαφορετικούς πολιτισμούς και περιοχές της Ευρώπης και του υπόλοιπου κόσμου.

**Επεισόδιο 11ο : Κεντρική Πορτογαλία[Central Portugal]**

Στην κεντρική Πορτογαλία, δύο πρώην καλόγριες έχουν δημιουργήσει έναν τόπο συνάντησης. Ο πόλος έλξης: ένας κήπος μόνιμης καλλιέργειας. Η Μαργκαρίτα Μοντέιρο και η Εντουάρντα Μπαρμπόζα φροντίζουν τη γη. Φασόλια, λάχανο και κολοκύθα είναι τα βασικά πιάτα στο φθινοπωρινό τραπέζι. Η κουζίνα τους είναι απλή, αλλά θρεπτική. Χάρη στην άφθονη σοδειά τους, η Μαργκαρίτα και η Εντουάρντα δεν χρειάζεται να αντισταθούν σε κάποιον γλυκό πειρασμό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00  |  Ειδήσεις/ Δελτίο στη Νοηματική**

**18:50 | Αθλητικά
18:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00** **|** **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023 (M)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου 2023, από τη Φουκουόκα της Ιαπωνίας, είναι στην ΕΡΤ3. Οι σημαντικότερες στιγμές της ημέρας, οι προσπάθειες  των Ελλήνων και Ελληνίδων πρωταθλητών-τριών και των κορυφαίων ονομάτων του παγκόσμιου υγρού αθλητισμού σε κολύμβηση, καλλιτεχνική κολύμβηση, υδατοσφαίριση, καταδύσεις κάθε απόγευμα, μέσα σε 120 λεπτά από την ΕΡΤ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  **| Diamond League- Μονακό (Z)**

Οι αγώνες στίβου Diamond League είναι και φέτος στην ΕΡΤ. Τα κορυφαία ονόματα του κλασικού αθλητισμού, Ολυμπιονίκες, Παγκόσμιοι & Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται για 14η χρονιά για να κατακτήσουν το πολυπόθητο διαμάντι που εκτός από δόξα τους αποφέρει και σημαντικά χρηματικά ποσά. 14 πόλεις, αναμεσά τους η Ντόχα (Κατάρ), Ραμπάτ (Μαρόκο), Ρώμη & Φλωρεντία (Ιταλία), Παρίσι (Γαλλία), Όσλο (Νορβηγία), Λωζάνη (Ελβετία), Στοκχόλμη (Σουηδία), Σιλεσία/Χορζόφ (Πολωνία), Μονακό (Μονακό), Λονδίνο (Μ. Βρετανία), Ζυρίχη (Ελβετία), Σεντζέν (Κίνα), Βρυξέλες (Βέλγιο), φιλοξενούν μέχρι τις αρχές Σεπτεμβρίου η κάθε μια, αυτή την ξεχωριστή διοργάνωση του 2023. Οι μετέχοντες στους 13 πρώτους αγώνες διεκδικούν τη βαθμολογία που θα τους δώσει την πρόκριση στους μεγάλους τελικούς στο Γιουτζίν (Η.Π.Α.) στις 16 & 17 Σεπτεμβρίου του 2023 για να ανέβουν στο ψηλότερο σκαλί του βάθρου, κρατώντας στα χέρια τους το πολύτιμο Διαμάντι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 |** **Δέκα Σενάρια Καταστροφής[E] **

[Last Days Of Man]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής ΗΠΑ.**

Αντιμετωπίζει η ανθρωπότητα πραγματικές υπαρξιακές απειλές; Η εκπομπή εξετάζει επιστημονικά, σε μορφή καταλόγου, τα 10 κορυφαία σενάρια καταστροφής. Τις καταστροφές που μπορεί να εξαφανίσουν τον άνθρωπο, πέρα από τις συνήθεις απειλές των πυρηνικών όπλων, της κλιματικής αλλαγής και την πρόσκρουση μετεωριτών. Το πρώτο επεισόδιο ερευνά τους κινδύνους των δυνάμεων της Φύσης, ενώ το δεύτερο επεισόδιο ερευνά τις απειλές που ο ίδιος ο άνθρωπος κατασκεύασε.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00| Οι Κουλτούρες του Σεξ [Ε]** 

[The Culture Of Sex]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Villano &TVN (Δημόσια Τηλεόραση της Χιλής) 2015 που θα ολοκληρωθεί σε 10 επεισόδια διάρκειας 45΄.**

Σκηνοθεσία: Juan Pablo Sallato και Juan Ignacio Sabatini

*Οι Κουλτούρες του Σεξ* είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ δέκα επεισοδίων που πρωταγωνιστούν ο Rodrigo Jarpa, ένας αξιόλογος και χαρισματικός σεξολόγος και η Nathalie Nicloux, κωμικός και ηθοποιός. Ταξιδεύουν και ερευνούν την κουλτούρα του σεξ σε διάφορες χώρες. Κάθε επεισόδιο είναι η ακτινογραφία μιας πόλης και μπαίνει βαθιά στο προκαθορισμένο θέμα όπως το διαμορφώνουν η τοπική κουλτούρα, τα έθιμα και τα νέα ιδεολογικά ρεύματα. Η σειρά μας ταξιδεύει σε προορισμούς όπως οι ΗΠΑ, η Βραζιλία, η Γερμανία, η Κίνα, η Ιαπωνία και η Ινδία.

**Επεισόδιο 5ο: Βερολίνο -Πολυπολιτισμικότητα και σεξ των ατόμων με αναπηρία[BERLIN Multicultural y el Sexo de los discapacitados]**

Η γερμανική πρωτεύουσα παρουσιάζεται ως μία πόλη σύγχρονη αλλά ήσυχη. Με κατοίκους που προέρχονται από όλο τον κόσμο. Και εδώ μπορεί ο καθένας να ζήσει όπως του αρέσει. Σ’ αυτή την πόλη ο γυμνισμός είναι συνηθισμένο φαινόμενο, έτσι το δοκιμάζουν και οι παρουσιαστές μας. Επίσης γνωρίζουν έναν ανάπηρο ακτιβιστή που έγινε η φωνή για τα σεξουαλικά δικαιώματα των ανθρώπων όπως ο ίδιος. Γνωρίζουν την υπηρεσία των σεξουαλικών θεραπειών που περιλαμβάνουν τη σωστή σεξουαλική δραστηριότητα. Και γίνονται φίλοι με μια από τις παγκόσμιες φωνές της διαφυλοφιλίας, και μαθαίνουν για την κατάσταση εκείνων που γεννιούνται με χαρακτηριστικά και από τα δύο φύλα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 |** **Μια Άλλη Επιλογή [Ε] **

[Another Way]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00 |24 Ώρες Στην Ελλάδα- Ε’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Ώρα Θερινή [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:00 |** **Δέκα Σενάρια Καταστροφής[E] **

[Last Days Of Man]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00 |** **To Ταξίδι Μου στην Ελλάδα-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[My Greek Odyssey]