**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ 04/08/2023**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  04/08/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Παράδοση | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |  **45 Μάστοροι, 60 Μαθητάδες  (E)**     
  
**Έτος παραγωγής:** 2022

**«Κεραμική Σίφνου» [Με αγγλικούς υπότιτλους]**   
**Eπεισόδιο**: 12

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Φύση | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:30**  |  **Άγρια Ελλάδα  (E)**   **(Αλλαγή ώρας)**  
  
Γ' ΚΥΚΛΟΣ   
  
**Έτος παραγωγής:** 2022

Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22. “Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ. Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές της Πίνδου μέχρι τα νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

**«Μήλος»**   
**Eπεισόδιο**: 11

Σ’ αυτό το επεισόδιο ο Ηλίας και ο Γρηγόρης επισκέπτονται τις Κυκλάδες και το νησί της Αφροδίτης, τη Μήλο. Με φόντο τα απόκοσμα, εντυπωσιακής ομορφιάς τοπία του νησιού, εγκαταλελειμμένα λατομεία και ορυχεία, παρατηρούν την ενδημική σαύρα του νησιού, ενώ βρίσκουν τη σπάνια και περιβόητη κόκκινη οχιά της Μήλου. Βουτάνε στα καταγάλανα και διαυγή νερά και παρατηρούν ζώα της θάλασσας, ενώ ο Ηλίας μιλάει για την εξέλιξη των ειδών, καταρρίπτοντας και το μύθο των «οικολόγων που αμολάνε φίδια».

Παρουσίαση: Ηλίας Στραχίνης, Γρηγόριος Τούλιας  
Γεώργιος Σκανδαλάρης: Σκηνοθέτης/Διευθυντής Παραγωγής/ Διευθυντής Φωτογραφίας/ Φωτογράφος/ Εικονολήπτης/Χειριστής Drone Ηλίας Στραχίνης: Παρουσιαστής Α' / Επιστημονικός Συνεργάτης Γρηγόριος Τούλιας: Παρουσιαστής Β' Γεώργιος Μαντζουρανίδης: Σεναριογράφος Άννα Τρίμη & Δημήτριος Σερασίδης – Unknown Echoes: Συνθέτης Πρωτότυπης Μουσικής Χαράλαμπος Παπαδάκης: Μοντέρ Ηλίας Κουτρώτσιος: Εικονολήπτης Ελευθέριος Παρασκευάς: Ηχολήπτης Ευαγγελία Κουτσούκου: Βοηθός Ηχολήπτη Αναστασία Παπαδοπούλου: Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Μπάσκετ | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:50**  |  **Μπάσκετ - Φιλικός Αγώνας: Pre Game  (Z) (Τροποποίηση προγράμματος)**

Απευθείας μετάδοση από ΟΑΚΑ

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Μπάσκετ | **WEBTV** |

**19:00**  |  **Βράβευση Νίκου Γκάλη - Μπάσκετ Φιλικός Αγώνας «Ελλάδα - Σλοβενία»  (Z) (Τροποποίηση προγράμματος)**

Απευθείας μετάδοση από ΟΑΚΑ

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Μπάσκετ | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:15**  |  **Μπάσκετ - Φιλικός Αγώνας: Post Game  (Z) (Τροποποίηση προγράμματος)**

Απευθείας μετάδοση από ΟΑΚΑ

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:30**  |  **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός  (M) (Αλλαγή ώρας)**

Το κεντρικό δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ1 με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά. Σε μια περίοδο με πολλά και σημαντικά γεγονότα, το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο της ΕΡΤ, κάθε βράδυ, στις 21:00, με αναλυτικά ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, έρευνες, συνεντεύξεις και καλεσμένους από τον χώρο της πολιτικής, της οικονομίας, του πολιτισμού, παρουσιάζει την επικαιρότητα και τις τελευταίες εξελίξεις από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:30**  |  **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)  (Αλλαγή ώρας)**  
  
Γ' ΚΥΚΛΟΣ

«Τα καλύτερά μας χρόνια» επιστρέφουν με τον τρίτο κύκλο επεισοδίων, που μας μεταφέρει στη δεκαετία του ’80, τη δεκαετία των μεγάλων αλλαγών! Στα καινούργια επεισόδια της σειράς μια νέα εποχή ξημερώνει για όλους τους ήρωες, οι οποίοι μπαίνουν σε νέες περιπέτειες.  
  
Η δεκαετία του ’80 σημείο αναφοράς στην εξέλιξη της ελληνικής τηλεόρασης, της μουσικής, του κινηματογράφου, της επιστήμης, της τεχνολογίας αλλά κυρίως της κοινωνίας, κλείνει τον κύκλο των ιστοριών των ηρώων του μοναδικού μας παραμυθά Άγγελου (Βασίλης Χαραλαμπόπουλος) που θα μείνει στις καρδιές μας, μαζί με τη λακ, τις παγέτες, τις βάτες, την ντίσκο, την περμανάντ και όλα τα στοιχεία της πιο αμφιλεγόμενης δεκαετίας!

**«Άξιος»**   
**Eπεισόδιο**: 30

Ενώ ο Άγγελος με την Άννα θυμούνται τα παλιά, η γέννηση του Μπάμπη junior είναι γεγονός και η ζωή του Λούη αλλάζει ριζικά. Ο πυρετός των δημοτικών εκλογών έχει φτάσει στα ύψη και η κόντρα ανάμεσα στον Δημήτρη και τον Κοντούλα, τους οδηγεί σε ακρότητες. Ο Στέλιος δυσκολεύεται να δεχτεί ότι η μετακόμιση της Ελπίδας με τον Μανόλο είναι αναπόφευκτη κι ενώ όλοι είναι διχασμένοι ανάμεσα στα κόμματα, ο Άγγελος βρίσκει τον εαυτό του για άλλη μια φορά μπλεγμένο σε ένα νέο δίλημμα.

Παίζουν: Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Δημήτρης Σέρφας (Άγγελος), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Τζένη Θεωνά (Νανά), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Κυρ Γιάννης), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Βαγγέλης Δαούσης (Λούης), Θάλεια Συκιώτη (Ζαμπέτα), Λαέρτης Μαλκότσης (Greg Αποστολόπουλος), Ευτυχία Μελή (Τζένη Αποστολοπούλου), Μέγκυ Σούλι (Κάθριν), Βασίλης Χαραλαμπόπουλος (Άγγελος – αφήγηση) Σενάριο: Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη Σκηνοθεσία: Σπύρος Ρασιδάκης Δ/νση φωτογραφίας: Dragan Nicolic Σκηνογραφία: Δημήτρης Κατσίκης Ενδυματολόγος: Μαρία Κοντοδήμα Ηχοληψία: Γιώργος Κωνσταντινέας Μοντάζ: Κώστας Γκουλιαδίτης Παραγωγοί: Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα Εκτέλεση Παραγωγής: TANWEER PRODUCTIONS  
  
Guests: Πηνελόπη Ακτύπη (Νόνη Βρεττού - Παναγοπούλου), Ηλίας Βαλάσης (Αστέρης Πουλχαρίδης), Γιάννης Βασιλικόπουλος (Σωτήρης), Διονύσης Γαγάτσος (Θωμάς), Μάξιμος Γρηγοράτος (Νικόλας Αντωνόπουλος), Φώτης Καράλης (Μανόλο), Αγγελική Κιβωτού (Ευδοκία Γραμματικού, Λεωνίδας Κουλουρής (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Ζωή Κουσάνα (Μαριλένα), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Άννα Μιχαλούτσου), Ακύλας Μιχαηλίδης (Μικρός Αντώνης), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα Ακτύπη), Δέσποινα Νικητίδου (Κυρία Βαΐτσου), Βαγγέλης Παπαδάκης (Παπα-Μάρκος), Θανάσης Ραφτόπουλος (Αστυνόμος Αργύρης), Ναταλία Τζιαρού (Ρίτσα Δημοπούλου)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:20**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**   **(Αλλαγή ώρας)**

Κωμική σειρά μυθοπλασίας.  
  
Την πιο γλυκιά «Τούρτα της μαμάς» κερνάει, φέτος, τους τηλεθεατές η ΕΡΤ! Βασικός άξονας της σειράς είναι τα οικογενειακά τραπέζια της μαμάς… Τραπέζια που στήνονται σε γενέθλια, επετείους γάμων, βαφτίσεις, κηδείες, αλλά και σε γιορτές, όπως τα Χριστούγεννα, η Πρωτοχρονιά, το Πάσχα, όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να θυμηθούν, να χαμογελάσουν, αλλά και να μαλώσουν, να διαφωνήσουν…  
  
Όταν, λοιπόν, το φαγητό παύει να είναι, απλώς, ένας τρόπος γαστρονομικής ευχαρίστησης, ένας κώδικας επιβίωσης, και γίνεται μια γλυκιά αφορμή για παρέα, για αγάπη, για ασφάλεια, τότε φτάνει στο τραπέζι «Η τούρτα της μαμάς». Για να επιβεβαιώσει τη συντροφικότητα, την παρέα, την ιδέα της οικογένειας.  
  
Η συγκεκριμένη τούρτα μιας απλής, καθημερινής, συνηθισμένης μαμάς, της Καίτης Κωνσταντίνου, η οποία έχει βαλθεί να γίνει διαδικτυακά διάσημη, έχει μια μαγική δύναμη. Απαλύνει καθετί που μας στενοχωρεί, μας αγχώνει ή μας φέρνει σε δύσκολη θέση, μας κάνει να τα ξεχνάμε όλα και να χαμογελάμε ξανά όπως τότε που ήμασταν παιδιά. Η τούρτα κρύβει καλά το μυστικό της, γιατί είναι πολύτιμο και το ξέρουν μόνο οι μαμάδες αυτού του κόσμου, όταν τη φτιάχνουν για τον άντρα τους και τα παιδιά τους!

**«Το παιδί από το Λουτράκι»**   
**Eπεισόδιο**: 22

Κι όμως, ο Παναγιώτης υπάρχει! Και θα τον δούμε… Η εντυπωσιακή του είσοδος συνδέεται με μια ακόμα κρίσιμη «κρίση» ζηλοτυπίας για τον εξαφανισμένο Πάρη! Αλλά δεν έρχεται και στην καλύτερη χρονική στιγμή, αφού το σπίτι κινείται στους ρυθμούς της άφιξης της νέας σχέσης της Μαριλού, που, όπως όλα δείχνουν, θα συνοδεύεται με πρόταση επισημοποίησης της σχέσης της με τον Βαγγέλη. Η παρουσία της γιαγιάς Αλεξάνδρας, η οποία ακόμα δεν ξέρει τίποτα για την εντέχνως κρυφή σχέση του Πάρη, θα δυσκολέψει τα πράγματα για τον παρορμητικό δάσκαλο από το Λουτράκι, ο οποίος παρουσιάζεται σαν συνάδελφος του λοκατζή της οικογένειας και, όπως ήταν αναμενόμενο, οι συνεχείς γκάφες του φέρνουν απανωτά… εγκεφαλικά στην ήδη πανικόβλητη Ευανθία!

Σενάριo: Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου  
Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Ρήγας  
Σκηνογράφος: Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη  
Ενδυματολόγος: Ελένη Μπλέτσα  
Δ/νση φωτογραφίας: Γιώργος Αποστολίδης  
Οργάνωση παραγωγής: Ευάγγελος Μαυρογιάννης  
Εκτέλεση παραγωγής: Στέλιος Αγγελόπουλος  
  
Πρωταγωνιστούν: Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου).  
  
Η Χρύσα Ρώπα στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου και η Μαρία Γεωργιάδου στον ρόλο της Βάσως, μάνας της Βέτας. Επίσης, εμφανίζονται οι Υακίνθη Παπαδοπούλου (Μυρτώ), Χάρης Χιώτης (Ζώης), Δημήτρης Τσώκος (Γιάγκος), Τριαντάφυλλος Δελής (Ντέμι), Έφη Παπαθεοδώρου (Τασώ)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:20**  |  **Τα Νούμερα  (E)**   **(Αλλαγή ώρας)**

«Tα νούμερα» με τον Φοίβο Δεληβοριά είναι στην ΕΡΤ!  
Ένα υβρίδιο κωμικών καταστάσεων, τρελής σάτιρας και μουσικοχορευτικού θεάματος στις οθόνες σας.   
Ζωντανή μουσική, χορός, σάτιρα, μαγεία, stand up comedy και ξεχωριστοί καλεσμένοι σε ρόλους-έκπληξη ή αλλιώς «Τα νούμερα»… Ναι, αυτός είναι ο τίτλος μιας πραγματικά πρωτοποριακής εκπομπής.  
Η μουσική κωμωδία 24 επεισοδίων, σε πρωτότυπη ιδέα του Φοίβου Δεληβοριά και του Σπύρου Κρίμπαλη και σε σκηνοθεσία Γρηγόρη Καραντινάκη, δεν θα είναι μια ακόμα μουσική εκπομπή ή ένα τηλεοπτικό σόου με παρουσιαστή τον τραγουδοποιό. Είναι μια σειρά μυθοπλασίας, στην οποία η πραγματικότητα θα νικιέται από τον σουρεαλισμό. Είναι η ιστορία ενός τραγουδοποιού και του αλλοπρόσαλλου θιάσου του, που θα προσπαθήσουν να αναβιώσουν στη σύγχρονη Αθήνα τη «Μάντρα» του Αττίκ.  
  
Μ’ ένα ξεχωριστό επιτελείο ηθοποιών και με καλεσμένους απ’ όλο το φάσμα του ελληνικού μουσικού κόσμου σε εντελώς απροσδόκητες «κινηματογραφικές» εμφανίσεις, και με μια εξαιρετική δημιουργική ομάδα στο σενάριο, στα σκηνικά, τα κοστούμια, τη μουσική, τη φωτογραφία, «Τα νούμερα» φιλοδοξούν να «παντρέψουν» την κωμωδία με το τραγούδι, το σκηνικό θέαμα με την κινηματογραφική παρωδία, το μιούζικαλ με το σατιρικό ντοκιμαντέρ και να μας χαρίσουν γέλιο, χαρά αλλά και συγκίνηση.

**«Με τα μάτια κλειστά» [Με αγγλικούς υπότιτλους]**   
**Eπεισόδιο**: 22

Η θεία Αγορίτσα προσπαθεί να πείσει το Φοίβο να δώσει μια ευκαιρία στην ανιψιά της, Γιώτα Νέγκα, που τραγουδάει ερασιτεχνικά, να εμφανιστεί στη «Μάντρα» μαζί με το συγκρότημά της.  
Ο Φοίβος ακούγοντάς τους διαπιστώνει ότι το συγκρότημά τους, οι…Νέγκαντεθ, είναι ένα σκληρό μέταλ γκρουπ και δεν μπορεί να τους ταιριάξει με το στιλ του. Η Γιώτα όμως τον σώζει από μια βίαιη επίθεση κακοποιών κι έτσι αποφασίζει να αλλάξει το στιλ της «Μάντρας» και να τους δώσει μια ευκαιρία.   
Όλοι ετοιμάζουν κάτι μέταλ και τα αποτελέσματα είναι (ή μάλλον δεν είναι) αυτά που φαντάζεστε.   
Εν τω μεταξύ, ένας θείος του Χάρη (Γεράσιμος Σκιαδαρέσης) έρχεται από την Αμερική με σκοπό να του χαρίσει την περιουσία του με έναν όρο: να του διαλέξει εκείνος νύφη.

Σκηνοθεσία: Γρηγόρης Καραντινάκης  
Συμμετέχουν: Φοίβος Δεληβοριάς, Σπύρος Γραμμένος, Ζερόμ Καλουτά, Βάσω Καβαλιεράτου, Μιχάλης Σαράντης, Γιάννης Μπέζος, Θανάσης Δόβρης, Θανάσης Αλευράς, Ελένη Ουζουνίδου, Χάρης Χιώτης, Άννη Θεοχάρη, Αλέξανδρος Χωματιανός, Άλκηστις Ζιρώ, Αλεξάνδρα Ταβουλάρη, Γιάννης Σαρακατσάνης και η μικρή Έβελυν Λύτρα.  
Εκτέλεση παραγωγής: ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:40**  |  **Ες Αύριον τα Σπουδαία - Πορτραίτα του Αύριο (2023)  (E)**   **(Αλλαγή ώρας)**  
  
**Έτος παραγωγής:** 2023

Μετά τους έξι επιτυχημένους κύκλους της σειράς «ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ» , οι Έλληνες σκηνοθέτες στρέφουν, για μια ακόμη φορά, το φακό τους στο αύριο του Ελληνισμού, κινηματογραφώντας μια άλλη Ελλάδα, αυτήν της δημιουργίας και της καινοτομίας.  
  
Μέσα από τα επεισόδια της σειράς, προβάλλονται οι νέοι επιστήμονες, καλλιτέχνες, επιχειρηματίες και αθλητές που καινοτομούν και δημιουργούν με τις ίδιες τους τις δυνάμεις. Η σειρά αναδεικνύει τα ιδιαίτερα γνωρίσματά και πλεονεκτήματά της νέας γενιάς των συμπατριωτών μας, αυτών που θα αναδειχθούν στους αυριανούς πρωταθλητές στις Επιστήμες, στις Τέχνες, στα Γράμματα, παντού στην Κοινωνία.  
  
Όλοι αυτοί οι νέοι άνθρωποι, άγνωστοι ακόμα στους πολλούς ή ήδη γνωστοί, αντιμετωπίζουν δυσκολίες και πρόσκαιρες αποτυχίες που όμως δεν τους αποθαρρύνουν. Δεν έχουν ίσως τις ιδανικές συνθήκες για να πετύχουν ακόμα το στόχο τους, αλλά έχουν πίστη στον εαυτό τους και τις δυνατότητές τους. Ξέρουν ποιοι είναι, πού πάνε και κυνηγούν το όραμά τους με όλο τους το είναι.  
  
Μέσα από το νέο κύκλο της σειράς της Δημόσιας Τηλεόρασης, δίνεται χώρος έκφρασης στα ταλέντα και τα επιτεύγματα αυτών των νέων ανθρώπων.   
  
Προβάλλεται η ιδιαίτερη προσωπικότητα, η δημιουργική ικανότητα και η ασίγαστη θέλησή τους να πραγματοποιήσουν τα όνειρα τους, αξιοποιώντας στο μέγιστο το ταλέντο και την σταδιακή τους αναγνώρισή από τους ειδικούς και από το κοινωνικό σύνολο, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

**«Βυθός»**   
**Eπεισόδιο**: 7

Ο Βασίλης Πολίτης είναι εκπαιδευτής καταδύσεων και δύτης.   
Κάθε κατάδυση στο μαγικό βυθό της θάλασσας κρύβει μικρά θαύματα και δημιουργούνται δυνατές σχέσεις μεταξύ ανθρώπου και φύσης.   
Ανακαλύπτουμε τι είναι η κατάδυση και ποιος είναι ο ρόλος του εκπαιδευτή καταδύσεων.   
Καθώς επίσης, πώς ξεκίνησε, την πορεία της εξέλιξής του, τις γνώσεις που χρειάζονται, τις εμπειρίες που απέκτησε, τις σχέσεις που δημιούργησε, τους στόχους που έχει θέσει και το πόσο σημαντικό είναι για αυτόν η κατάδυση.   
Ο Βασίλης, γεμάτος πάθος, αφοσίωση, σεβασμό και αγάπη για την κατάδυση, μας ξεναγεί μέσα στο βυθό του.

Σενάριο – Σκηνοθεσία: Χρήστος Καρτέρης  
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Κωστής Νικολόπουλος  
Μοντάζ: Νίκος Δαλέζιος  
Ηχοληψία: Παναγιώτης Κυριακόπουλος  
Χειριστής Drone: Γιώργος Νικολόπουλος  
Εκτέλεση παραγωγής: See- Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών για την ΕΡΤ Α.Ε.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:10**  |  **Πλάνα με Ουρά  (E)**   **(Αλλαγή ώρας)**  
  
Δ' ΚΥΚΛΟΣ   
  
**Έτος παραγωγής:** 2023

Τέταρτος κύκλος επεισοδίων για την εκπομπή της ΕΡΤ που αναδεικνύει την ουσιαστική σύνδεση φιλοζωίας και ανθρωπιάς.  
  
Τα «Πλάνα με ουρά», η σειρά εβδομαδιαίων ωριαίων εκπομπών, που επιμελείται και παρουσιάζει η δημοσιογράφος Τασούλα Επτακοίλη και αφηγείται ιστορίες ανθρώπων και ζώων, ξεκινά τον 4ο κύκλο της.  
  
Τα «Πλάνα με ουρά», μέσα από αφιερώματα, ρεπορτάζ και συνεντεύξεις, αναδεικνύουν ενδιαφέρουσες ιστορίες ζώων και των ανθρώπων τους. Μας αποκαλύπτουν άγνωστες πληροφορίες για τον συναρπαστικό κόσμο των ζώων.   
  
Γάτες και σκύλοι, άλογα και παπαγάλοι, αρκούδες και αλεπούδες, γαϊδούρια και χελώνες, αποδημητικά πουλιά και θαλάσσια θηλαστικά περνούν μπροστά από τον φακό του σκηνοθέτη Παναγιώτη Κουντουρά και γίνονται οι πρωταγωνιστές της εκπομπής.   
  
Σε κάθε επεισόδιο, οι άνθρωποι που προσφέρουν στα ζώα προστασία και φροντίδα -από τους άγνωστους στο ευρύ κοινό εθελοντές των φιλοζωικών οργανώσεων, μέχρι πολύ γνωστά πρόσωπα από διάφορους χώρους (τέχνες, γράμματα, πολιτική, επιστήμη)- μιλούν για την ιδιαίτερη σχέση τους με τα τετράποδα και ξεδιπλώνουν τα συναισθήματα που τους προκαλεί αυτή η συνύπαρξη.  
  
Κάθε ιστορία είναι διαφορετική, αλλά όλες έχουν κάτι που τις ενώνει: την αναζήτηση της ουσίας της φιλοζωίας και της ανθρωπιάς.  
  
Επιπλέον, οι ειδικοί συνεργάτες της εκπομπής μας δίνουν απλές αλλά πρακτικές και χρήσιμες συμβουλές για την καλύτερη υγεία, τη σωστή φροντίδα και την εκπαίδευση των ζώων μας, αλλά και για τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των φιλόζωων που συμβιώνουν με κατοικίδια.  
  
Οι ιστορίες φιλοζωίας και ανθρωπιάς, στην πόλη και στην ύπαιθρο, γεμίζουν τα κυριακάτικα απογεύματα με δυνατά και βαθιά συναισθήματα.   
  
Όσο καλύτερα γνωρίζουμε τα ζώα, τόσα περισσότερα μαθαίνουμε για τον ίδιο μας τον εαυτό και τη φύση μας.  
  
Τα ζώα, με την ανιδιοτελή τους αγάπη, μας δίνουν πραγματικά μαθήματα ζωής.   
Μας κάνουν ανθρώπους!

**«Παράνομο εμπόριο άγριας ζωής, Αύγουστος Κορτώ»**   
**Eπεισόδιο**: 14

Το νέο επεισόδιο του 4ου κύκλου της σειράς εκπομπών «Πλάνα με ουρά» είναι αφιερωμένο στο παράνομο εμπόριο άγριας ζωής.  
  
Μιλάμε με τους ανθρώπους που γνωρίζουν καλά τις πτυχές του προβλήματος και το πώς θα μπορούσε να αντιμετωπιστεί:  
Τη Μαρία Γανωτή, Ιδρυτικό μέλος του Συλλόγου Προστασίας και Περίθαλψης Άγριας Ζωής ΑΝΙΜΑ, την Ειρήνη Μολφέση, πρόεδρο της Πανελλήνιας Φιλοζωικής Ομοσπονδίας, το δημοσιογράφο Πέτρο Κατσάκο και το δικηγόρο Αλέξανδρο Κασσανδρινό.  
  
Σύμφωνα με τους ειδικούς, το παράνομο εμπόριο απειλούμενων ειδών αντιπροσωπεύει μια αγορά 8 έως 10 δισ. δολαρίων ετησίως και προκαλεί αύξηση της λαθροθηρίας σε βαθμό που θέτει σε κίνδυνο την ύπαρξη σημαντικού αριθμού ζώων, τα οποία ζουν στην αφρικανική σαβάνα και στην ασιατική ζούγκλα, που πωλούνται σαν διακοσμητικά αντικείμενα ή δολοφονούνται για μέρη του σώματός τους, για τα δόντια, τα κέρατα, τα οστά ή το δέρμα τους.  
  
Χιλιάδες ζώα θα εξακολουθήσουν να έχουν την ίδια μοίρα, όσο οι άνθρωποι θα βλέπουμε το είδος μας ως διαχειριστή της φύσης και τα άλλα πλάσματα ως πράγματα, εργαλεία ή αξεσουάρ.   
  
Κι όμως, δεν είμαστε τα μοναδικά όντα που έχουν σημασία. Μόνο εμείς όμως μπορούμε –και έχουμε χρέος– να υπερασπιστούμε τα υπόλοιπα.  
  
Τέλος, ο συγγραφέας Αύγουστος Κορτώ μάς περιμένει για να μας συστήσει τον Τζέρι, τον υπέροχο σκύλο του, για τον οποίο έγραψε ένα ολόκληρο βιβλίο!   
  
«Γιατί όποιος αγαπάει, υμνεί», όπως λέει.   
Και γιατί αν είχαμε όλοι την ψυχή του Τζέρι, ο κόσμος θα ήταν Παράδεισος…

Παρουσίαση - Αρχισυνταξία: Τασούλα Επτακοίλη  
Σκηνοθεσία: Παναγιώτης Κουντουράς  
Δημοσιογραφική Έρευνα: Τασούλα Επτακοίλη, Σάκης Ιωαννίδης, Ελευθερία Κυρίμη  
Σενάριο: Νίκος Ακτύπης   
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Σάκης Γιούμπασης  
Μουσική: Δημήτρης Μαραμής  
Σχεδιασμός Τίτλων: designpark  
Οργάνωση Παραγωγής: Βάσω Πατρούμπα  
Σχεδιασμός παραγωγής: Ελένη Αφεντάκη  
Εκτέλεση παραγωγής: Κωνσταντίνος Γ. Γανωτής / Rhodium Productions  
Ειδικοί συνεργάτες: Έλενα Δέδε, νομικός, ιδρύτρια Dogs' Voice  
Χρήστος Καραγιάννης, κτηνίατρος ειδικός σε θέματα συμπεριφοράς ζώων  
Στέφανος Μπάτσας, κτηνίατρος

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός  (M)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00**  |  **Κάνε ότι Κοιμάσαι  (E)**  

Ψυχολογική σειρά μυστηρίου

**[Με αγγλικούς υπότιτλους]**   
**Eπεισόδιο**: 20

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:50**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**  

Κωμική σειρά μυθοπλασίας.  
  
**«Το παιδί από το Λουτράκι»**   
**Eπεισόδιο**: 22

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**