|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00** | **Τώρα [E]**

[Now]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Γ΄Κύκλος [E]**

[My Big Family Farm]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**08:00| Ο Δρόμος από τον Χριστό στον Κωνσταντίνο [Ε]**

[The Road From Christ to Constantine]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2015, που θα ολοκληρωθεί σε έξι ωριαία επεισόδια.**

Ο *Δρόμος από τον Χριστό στον Κωνσταντίνο* οδηγεί τους θεατές σε ένα συναρπαστικό και οπτικά εκπληκτικό ταξίδι στα όμορφα και σημαντικά ιστορικά μέρη όπου γεννήθηκε και αναπτύχθηκε ο Χριστιανισμός, αποκτώντας, από ένα μικρό κίνημα, τη θέση του ως επίσημη θρησκεία της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Σήμερα, ο Χριστιανισμός είναι η μεγαλύτερη θρησκεία στον κόσμο, με πάνω από δύο δισεκατομμύρια οπαδούς.

Ακολουθήστε τον συγγραφέα και διακεκριμένο καθηγητή ιστορίας Τζόναθαν Φίλιπς του Ρόγιαλ Xόλογουεϊ του Πανεπιστημίου του Λονδίνου, καθώς ξεκινά ένα εντυπωσιακό ταξίδι 19.000 χλμ., ταξιδεύοντας στους αρχαίους δρόμους προς τα μέρη όπου ξεκίνησε ο Χριστιανισμός. *Ο δρόμος από τον Χριστό στον Κωνσταντίνο* είναι μια σαγηνευτική περιπέτεια μέσα σε τέσσερις αιώνες και επτά χώρες στη Μέση Ανατολή, τη Βόρεια Αφρική και την Ευρώπη.

**Επεισόδιο 3ο: Η Εποχή των Αποστόλων [**[**Age of the Apostles**](https://www.imdb.com/title/tt5053564/?ref_=ttep_ep3) **]**

Ταξιδεύουμε με τον Τζόναθαν Φίλιπς στο τρίτο και τελευταίο ιεραποστολικό ταξίδι του Παύλου καθώς η Αποστολική Εποχή φτάνει στο τέλος της. Βλέπουμε πώς οι εναπομείναντες απόστολοι, εκτός από τον Ιωάννη, μαρτυρούν για την ακλόνητη πίστη τους. Στη Ρώμη, ο Παύλος και ο Απόστολος Πέτρος θα γνωρίσουν τη μοίρα τους στα χέρια ενός από τους πιο σκληρούς τυράννους στην ιστορία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**09:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο [E]KAT 8**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 7ο:Μπρόμο, το ιερό βουνό της Ιάβας [Bromo : le volcan sacré de Java]**

Στην Ινδονησία, οι κάτοικοι δείχνουν ιδιαίτερη αφοσίωση στο πολύ ενεργό ηφαίστειο Μπρόμο.

Τη νύχτα της πανσελήνου, μια πομπή προσκυνητών κατευθύνεται προς τον καπνισμένο κρατήρα υπό το φως πυρσών.

Κάθε χρόνο, στη μέση μιας απέραντης θάλασσας ηφαιστειακής σκόνης, χιλιάδες προσκυνητές έρχονται κατά τη διάρκεια της γιορτής του Κεσόντο για να κάνουν προσφορές στον κρατήρα τον οποίο θεωρούν ενσάρκωση ενός ινδουιστικού θεού.

Φρούτα, λαχανικά, κοτόπουλα... γυναίκες και άνδρες επιστρέφουν στο ηφαίστειο ένα μέρος από αυτό που τους έχει προσφέρει.

Προσεύχονται σε αυτό να τους χαρίζει ζωή, όχι θάνατο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής ΕΡΤ 2022-23**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 4ο**

Σε αυτό το επεισόδιο θα γνωρίσουμε το βαρύ χαρτί της BMW στην ελληνική αγορά των SUV. Η νέα σε όλες τις παραμέτρους BMW X1 αποτελεί την επιτομή της κατηγορίας της. Εξοπλισμένη με όλο το μηχανολογικό και τεχνολογικό υπόβαθρο των Βαυαρών, αλλά και με κορμί «αμαρτία» βάζει πολύ δύσκολα θέματα στον ανταγωνισμό ανεβάζοντας πολύ ψηλά τον πήχη. Θα ρίξουμε κλεφτή ματιά, στο νέο Renault Austral. Δοκιμάζουμε το Opel Mokka που πατώντας σε «γαλλική» πλατφόρμα συνδυάζει το ανάλαφρο πάτημα σε… ράγες με τη γερμανική ποιότητα κατασκευής δημιουργώντας ένα σοβαρό αντίπαλο για οποιονδήποτε στην κατηγορία του. Η δοκιμή του Mazda 3 μας απέδειξε για ακόμα μια φορά πως η συγκεκριμένη ιαπωνική αυτοκινητοβιομηχανία δεν έχει να ζηλέψει τίποτα από τις πλέον φημισμένες Ευρωπαϊκές. Με υλικά και ποιότητα κατασκευής στο μέγιστο βαθμό, σχεδιασμό που «κολάζει Άγιο» και οδική συμπεριφορά οχήματος σταθερής τροχιάς κλείνει πονηρά το μάτι σε όλους τους επίδοξους αγοραστές οχήματος της κατηγορίας του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Κωπηλασία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00 | Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κωπηλασίας (Βελιγράδι) (Ζ)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κωπηλασίας 2023 είναι στην ΕΡΤ. Από τις 3 έως τις 10 Σεπτεμβρίου οι κορυφαίοι αθλητές και αθλήτριες κωπηλασίας από κάθε γωνιά του πλανήτη, ανάμεσά τους οι Έλληνες πρωταθλητές και οι Ελληνίδες πρωταθλήτριες, δίνουν το παρόν στο Βελιγράδι για να διεκδικήσουν τα μετάλλια και την πρόκριση στους Ολυμπιακούς αγώνες του 2024. Οι σημαντικότεροι αγώνες σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3.

**ΤΕΛΙΚΟΙ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:30 | Κοντά στο Ηφαίστειο [E]KAT 8**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 7ο:Μπρόμο, το ιερό βουνό της Ιάβας [Bromo : le volcan sacré de Java]**

Στην Ινδονησία, οι κάτοικοι δείχνουν ιδιαίτερη αφοσίωση στο πολύ ενεργό ηφαίστειο Μπρόμο.

Τη νύχτα της πανσελήνου, μια πομπή προσκυνητών κατευθύνεται προς τον καπνισμένο κρατήρα υπό το φως πυρσών.

Κάθε χρόνο, στη μέση μιας απέραντης θάλασσας ηφαιστειακής σκόνης, χιλιάδες προσκυνητές έρχονται κατά τη διάρκεια της γιορτής του Κεσόντο για να κάνουν προσφορές στον κρατήρα τον οποίο θεωρούν ενσάρκωση ενός ινδουιστικού θεού.

Φρούτα, λαχανικά, κοτόπουλα... γυναίκες και άνδρες επιστρέφουν στο ηφαίστειο ένα μέρος από αυτό που τους έχει προσφέρει.

Προσεύχονται σε αυτό να τους χαρίζει ζωή, όχι θάνατο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |4ο Τουρνουά Μπάσκετ "Νίκος Φάσουρας" (Z)**

Το 4ο τουρνουά μπάσκετ «Νίκος Φάσουρας» είναι στην ΕΡΤ3. Η ΚΑΕ Περιστέρι bwin τιμώντας τη μνήμη του σπουδαίου αθλητή του Συλλόγου Νίκου Φάσουρα, διοργανώνει για τέταρτη χρονιά με τη συμμετοχή  τεσσάρων κορυφαίων ομάδων, της Κλουζ Ναπόκα από τη Ρουμανία, του Παναθηναϊκού, της ΑΕΚ και του οικοδεσπότη Περιστέρι bwin ένα τριήμερο γεμάτο συγκινήσεις που αποτελεί μια καλή πρόβα ενόψει των αγωνιστικών υποχρεώσεων της νέας μπασκετικής περιόδου.

**ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ bwin - ΑΕΚ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00 | Μαρόκο, Χώρα Των Χρωμάτων**

[Morocco, Land Of Colors]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής WHAT'S UP Films & ARTE G.E.I.E. που θα ολοκληρωθεί σε 5 ημίωρα επεισόδια.**

Το Μαρόκο είναι ένα μέρος χιλιάδων αποχρώσεων, που κυριαρχείται κυρίως από το πράσινο, το κόκκινο, το μπλε, την ώχρα και το λευκό. Μέσα από τα πέντε αυτά χρώματα, θα εξερευνήσουμε τις πιο εντυπωσιακές τοποθεσίες στο βασίλειο.Από τη βασιλική κομψότητα του Μαρακές μέχρι τα μυστήρια της Ουαζαρζάτ, θα ανακαλύψουμε εμβληματικές πόλεις που πάλλονται από ενέργεια και πάθος, μια συνεχή πηγή έμπνευσης για τους καλλιτέχνες. Οι λαός του Μαρόκο πασχίζει να διατηρήσει τις παραδόσεις και τις αρχαίες τέχνες παρά τις πολλές αλλαγές που φέρνει η μοντέρνα κοινωνία. Η σειρά μάς οδηγεί επίσης σε κάποιες από τις πιο άγνωστες τοποθεσίες όπου πανοράματα από φοινικοδάση, οάσεις και αμμόλοφους εκρήγνυνται με χρώμα. Θα συναντήσουμε εκείνους που ζουν εκεί και που προστατεύουν την ευαίσθητη ομορφιά αυτής της φυσικής κληρονομιάς. Από την ακτή της θάλασσας μέχρι τις κορυφές των βουνών, το Μαρόκο είναι ένα μοναδικό μωσαϊκό τοπίων που καλεί τον θεατή σε ένα ονειρικό ταξίδι.

**Επεισόδιο 4ο: Πράσινο [green]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |4ο Τουρνουά Μπάσκετ "Νίκος Φάσουρας" (Z)**

Το 4ο τουρνουά μπάσκετ «Νίκος Φάσουρας» είναι στην ΕΡΤ3. Η ΚΑΕ Περιστέρι bwin τιμώντας τη μνήμη του σπουδαίου αθλητή του Συλλόγου Νίκου Φάσουρα, διοργανώνει για τέταρτη χρονιά με τη συμμετοχή  τεσσάρων κορυφαίων ομάδων, της Κλουζ Ναπόκα από τη Ρουμανία, του Παναθηναϊκού, της ΑΕΚ και του οικοδεσπότη Περιστέρι bwin ένα τριήμερο γεμάτο συγκινήσεις που αποτελεί μια καλή πρόβα ενόψει των αγωνιστικών υποχρεώσεων της νέας μπασκετικής περιόδου.

**ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ – ΚΛΟΥΖ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική | **WEBTV** **GR** **ERTflix** | **WEBTV** |

**22:30| Τα Σμυρνέικα  Τραγούδια Ποιος Σου Τα Μαθέ; [Ε]**

**Μαγνητοσκοπημένη συναυλία που πραγματοποιήθηκε στη Μονή Λαζαριστών στις 27 Ιουνίου 2022, παραγωγής ΕΡΤ3, διάρκειας 130’.**

Τραγούδια, Μουσική και Χοροί της δικής μας Ανατολής με τους **Παντελή Θαλασσινό, Μαριώ, Γιώργο Μπαγιώκη και Έλσα Μουρατίδου.**Τους συνοδεύει το μουσικό σχήμα **ΜΑΝΕΡΙΤΖΗΔΕΣ**

Η Μονή Λαζαριστών, τοποθετημένη στη καρδιά της δυτικής Θεσσαλονίκης, μια κατεξοχήν περιοχή με προσφυγικές γειτονιές που εξελίχθηκαν στις σύγχρονες ζωντανές πόλεις, προσφυγικό κατάλυμα και η ίδια για δεκαετίες, υποδέχεται τη μουσική παράσταση με τον εύγλωττο τίτλο **“ΤΑ ΣΜΥΡΝΕΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΠΟΙΟΣ ΣΟΥ ΤΑ ΜΑΘΕ;”**

Μια παράσταση ντυμένη με τις μουσικές, τα τραγούδια και τους χορούς των Ελλήνων της Μικράς Ασίας, που οι ρίζες τους χάνονται στα βάθη των αιώνων και οι οποίοι έλκουν την ύπαρξή τους από την αρχαιότητα μέχρι και τους σύγχρονους ιστορικούς χρόνους και που είναι ίσως το σπουδαιότερο στοιχείο πολιτισμού που διέσωσαν οι πρόσφυγες Μικρασιάτες με τον ερχομό τους στην Ελλάδα.

Ας βρούμε τους δεσμούς με το παρελθόν που υπάρχουν και μας τροφοδοτούν για άλλους καινούργιους δρόμους. Ας ταξιδέψουμε νοερά στη γη της Μικρασίας  κι ας φέρουμε πάλι στο νου μας το Αϊβαλί, την Πέργαμο και την ωραία Σμύρνη. Με τα μάτια της ψυχής και με τα φτερά της μουσικής ας πετάξουμε στον πανέμορφο κόσμο της Μικρασιάτικης μουσικής.

Διαλέξαμε από την μουσική παράδοση των ευρύτερων περιχώρων της Σμύρνης, συμβολικά αυτών των λίγων που έφτασαν στο Λεμπετάκι από το Ουσάκ και έφτιαξαν την Νέα Ευκαρπία μαζί με άλλους από άλλες περιοχές της Μικρασίας.

Ο ομώνυμος σύλλογος Μικρασιατών θα παρουσιάσει μερικούς από τους πιο όμορφους χορούς της παράδοσης τους.

Ο Βασίλης Κασούρας επιμελήθηκε το μουσικό μέρος και τα τραγούδια ενώ ο Δημήτρης Σακατζής συνδύασε κείμενα, μουσικές ενότητες, χορούς και επιμελήθηκε σκηνοθετικά την παράσταση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Ράλι | **WEBTV ERTflix** |

**00:45 |Εκπομπή Highlights : ΡΑΛΙ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ( 2η ΜΕΡΑ )**

Μαγνητοσκοπημένη εκπομπή παραγωγής Ε ΡΤ αφιερωμένη στις καλύτερες στιγμές του EKO Rally Acropolis 2023 .

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία |

**01:15| Ο Δρόμος από τον Χριστό στον Κωνσταντίνο [Ε]**

[The Road From Christ to Constantine]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV ERTflix** |

**05:30** |  **Η Τέχνη του Δρόμου –B΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Επεισόδιο 2ο : Χανιά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30 |Βαλκάνια Εξπρές- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[E] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Επεισόδιο 1ο: Φιλιππούπολη Βουλγαρίας- Α' Μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30| Ο Δρόμος από τον Χριστό στον Κωνσταντίνο [Ε]**

[The Road From Christ to Constantine]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2015, που θα ολοκληρωθεί σε έξι ωριαία επεισόδια.**

Ο *Δρόμος από τον Χριστό στον Κωνσταντίνο* οδηγεί τους θεατές σε ένα συναρπαστικό και οπτικά εκπληκτικό ταξίδι στα όμορφα και σημαντικά ιστορικά μέρη όπου γεννήθηκε και αναπτύχθηκε ο Χριστιανισμός, αποκτώντας, από ένα μικρό κίνημα, τη θέση του ως επίσημη θρησκεία της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Σήμερα, ο Χριστιανισμός είναι η μεγαλύτερη θρησκεία στον κόσμο, με πάνω από δύο δισεκατομμύρια οπαδούς.

Ακολουθήστε τον συγγραφέα και διακεκριμένο καθηγητή ιστορίας Τζόναθαν Φίλιπς του Ρόγιαλ Xόλογουεϊ του Πανεπιστημίου του Λονδίνου, καθώς ξεκινά ένα εντυπωσιακό ταξίδι 19.000 χλμ., ταξιδεύοντας στους αρχαίους δρόμους προς τα μέρη όπου ξεκίνησε ο Χριστιανισμός. *Ο δρόμος από τον Χριστό στον Κωνσταντίνο* είναι μια σαγηνευτική περιπέτεια μέσα σε τέσσερις αιώνες και επτά χώρες στη Μέση Ανατολή, τη Βόρεια Αφρική και την Ευρώπη.

**Επεισόδιο 4ο: Από την Αποκάλυψη στις Αιρέσεις [From Apocalypse to Heresies]**

Σε αυτό το επεισόδιο, η πόλη της Ιερουσαλήμ συγκλονίζεται από έναν πόλεμο. Ο παρουσιαστής Τζόναθαν Φίλιπς ταξιδεύει στο νησί της Πάτμου, τόπο εξορίας του Ιωάννη, και επισκέπτεται το σπήλαιο όπου ο Ιωάννης έγραψε το πιο αινιγματικό βιβλίο της Καινής Διαθήκης, την Αποκάλυψη. Ο Φίλιπς παρακολουθεί την κρίσιμη μάχη όπου ισχυροί αιρετικοί που διεκδικούν αποκλειστική γνώση του Ιησού απείλησαν να διαστρεβλώσουν, να διχάσουν και ακόμη και να καταστρέψουν τη χριστιανική πίστη.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV GR**  **ERTflix** | **WEBTV** |

**08:30|  O Κουρεντζής Διευθύνει την 9η του Μπετόβεν[E]**

[Currentzis Conducts Beethoven No. 9]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής UNITEL-ZDF 2022διάρκειας 70΄.**

O σπουδαίος ροκ μαέστρος της κλασσικής μουσικής, Θεόδωρος Κουρεντζής, διευθύνει για πρώτη φορά την 9η Συμφωνία του Μπετόβεν, ένα έργο – ύμνο στην ανθρώπινη αδελφότητα και ειρήνη. Η συναυλία δόθηκε στις 19/20 Φεβρουαρίου 2022 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών με το πάθος και την ευρηματικότητα που τον διακρίνει αναδεικνύοντας την πρωταρχική δριμύτητα του έργου μπροστά σ΄ ένα εκστατικό κοινό.

Έργο: 9η Συμφωνία σε ρε ελάσσονα, Op. 125

Συνθέτης: Λούντβιχ Μπετόβεν

Ορχήστρα και Χορωδία: musicAeterna

Σολίστ: Birgitte Christensen (soprano), Sophie Harmsen (mezzo-soprano), Benjamin Bruns (tenor) και Johannes Kammler (bass)

Διευθυντής Ορχήστρας: Θεόδωρος Κουρεντζής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30 |Το Αλάτι της Γης –Η΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής ΕΡΤ 2021, διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

**Επεισόδιο 17ο: Με τους ΑΜΟΡΟΖΑ στο Αιγαίο**

Η εκπομπή «Το Αλάτι της Γης» και ο Λάμπρος Λιάβας προβάλλουν συχνά και συνειδητά ομάδες νέων μουσικών που με πάθος και σοβαρότητα ερευνούν και αποδίδουν με τον δικό τους σημερινό τρόπο την ελληνική παραδοσιακή μουσική, αποκαλύπτοντάς την και στους συνομήλικους τους. Έτσι αυτήν, την Κυριακή μας προσκαλούν σε μια γνωριμία με το μουσικό σχήμα «Αμορόζα»!

Το συγκρότημα αποτελούν οι: Νίκος Μήλας (βιολί), Χριστίνα Κουκή (σαντούρι), Μαριάνθη Λιουδάκη (τραγούδι) και Νικόλας Αγγελόπουλος (λαούτο). Μαζί τους ταξιδεύουμε στο Αιγαίο: στις Κυκλάδες (Νάξο, Αμοργό και Άνδρο), τη Λέσβο, την Ικαρία και τα Δωδεκάνησα.

Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στη Λέρο, όπου τα μέλη της ομάδας διδάσκουν τα λαϊκά όργανα στα παιδιά του νησιού στον δραστήριο τοπικό Σύλλογο «Άρτεμις». Ο πρόεδρος Αντώνης Νταλλαρής μιλά για τη 40χρονη προσφορά του Συλλόγου στην πολιτιστική ζωή της Λέρου και τραγουδά με τη λύρα του τον παλαιό «χαβά του Καντούνη».

Επίσης στην εκπομπή συμμετέχουν ο συνεργάτης των «Αμορόζα» Θοδωρής Μέρμηγκας (τραγούδι-λαούτο), καθώς και μια παρέα από χορευτές φίλους του συγκροτήματος που μας μεταφέρουν τη μοναδική αίσθηση των αιγαιοπελαγίτικων χορών (απτάλικα, καρσιλαμάδες, συρτά, μπάλοι, ικαριώτικος, λέρικος, σούστα).

Χορεύουν οι: Στέφανος Γανωτής, Καλομοίρα Γιαννάκη, Γρηγόρης Γρηγορίου, Χριστιάνα Κατσαρού, Αντώνης Νταλλαρής, Αποστόλης Τάκης, Βαγγέλης Τσαρουχάς και Ζαχαρούλα Χατζηκωνσταντίνου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Κωπηλασία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00 | Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κωπηλασίας (Βελιγράδι) (Ζ)**

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κωπηλασίας 2023 είναι στην ΕΡΤ. Από τις 3 έως τις 10 Σεπτεμβρίου οι κορυφαίοι αθλητές και αθλήτριες κωπηλασίας από κάθε γωνιά του πλανήτη, ανάμεσά τους οι Έλληνες πρωταθλητές και οι Ελληνίδες πρωταθλήτριες, δίνουν το παρόν στο Βελιγράδι για να διεκδικήσουν τα μετάλλια και την πρόκριση στους Ολυμπιακούς αγώνες του 2024. Οι σημαντικότεροι αγώνες σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3.

**ΤΕΛΙΚΟΙ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:15** **|  Υπόσχεση την Αυγή** KAT 8

[Promise At Dawn]

**Δραματική ταινία, συμπαραγωγής Γαλλίας/ Η.Π.Α., 1970, διάρκειας 100’.**

Σκηνοθεσία: Jules Dassin

Πρωταγωνιστούν: Melina Mercouri, Assi Dayan, Didier Haudepin, Despo Diamantidou.

**Υπόθεση:** Η Νίνα έκανε τον γιο της, τον μελλοντικό συγγραφέα Ρομέν Γκαρί, το κέντρο του κόσμου. Έχει για εκείνον πολλές ελπίδες και φιλοδοξίες και ποτέ δεν έχει αμφιβάλλει για τη μελλοντική επιτυχία του. Θα κάνει όποια θυσία μπορεί για να τον οδηγήσει στο πεπρωμένο του. Έτσι κι ο μικρός, θα προσπαθήσει να ικανοποιήσει την αγαπημένη του μητέρα, όντας ο καλύτερος, από την παιδική του ηλικία μέχρι και να μεγαλώσει.

Υποψήφια για Χρυσή Σφαίρα Α’ Γυναικείου και Ανδρικού Ρόλου, η ταινία βασίζεται στο ομώνυμο μυθιστόρημα του Romain Gary

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2017** **που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Το "**FRANKIE DRAKE MYSTERIES**" ακολουθεί τη μοναδική ιδιωτική ντετέκτιβ στο Τορόντο του 1920, καθώς αναλαμβάνει υποθέσεις που η αστυνομία δεν θέλει ή δεν μπορεί να λύσει. Το φύλο της είναι το μεγαλύτερο πλεονέκτημά της. Ποιος να φανταζόταν ότι μια γυναίκα θα γινόταν ιδιωτική ντετέκτιβ; Έχει ταλέντο στην επίλυση υποθέσεων, αλλά δεν είναι αστυνομικός και ο τρόπος που απονέμει δικαιοσύνη δεν είναι πάντα σύμφωνος με τον νόμο. Μαζί με τη συνεργάτιδά της, την Τζούντι Κλαρκ, το γραφείο "Iδιωτική Ντετέκτιβ Ντρέικ" αναλαμβάνει όλων των ειδών τις υποθέσεις. Από αεροπλάνα και παράνομη διακίνηση ποτών μέχρι Αμερικανούς πράκτορες και κομμουνιστές. Η ατρόμητη αίσθηση περιπέτειας της Φράνκι τη βάζει σε ένα σωρό μπελάδες, αλλά πάντα καταφέρνει να ξεφεύγει. Σε μια εποχή αλλαγών και αισιοδοξίας, η Φράνκι είναι μια γυναίκα μπροστά απ’ όλους.

**Επεισόδιο 10ο:** **Αναστασία [Anastasia]**

Η Φράνκι προσλαμβάνεται για να επιβεβαιώσει την ταυτότητα μιας νεαρής γυναίκας η οποία υποστηρίζει ότι είναι Ρωσίδα πριγκίπισσα και για να την προστατεύσει από εκείνους που θέλουν τον θάνατό της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00 | Μαρόκο, Χώρα Των Χρωμάτων**

[Morocco, Land Of Colors]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής WHAT'S UP Films & ARTE G.E.I.E. που θα ολοκληρωθεί σε 5 ημίωρα επεισόδια.**

Το Μαρόκο είναι ένα μέρος χιλιάδων αποχρώσεων, που κυριαρχείται κυρίως από το πράσινο, το κόκκινο, το μπλε, την ώχρα και το λευκό. Μέσα από τα πέντε αυτά χρώματα, θα εξερευνήσουμε τις πιο εντυπωσιακές τοποθεσίες στο βασίλειο.Από τη βασιλική κομψότητα του Μαρακές μέχρι τα μυστήρια της Ουαζαρζάτ, θα ανακαλύψουμε εμβληματικές πόλεις που πάλλονται από ενέργεια και πάθος, μια συνεχή πηγή έμπνευσης για τους καλλιτέχνες. Οι λαός του Μαρόκο πασχίζει να διατηρήσει τις παραδόσεις και τις αρχαίες τέχνες παρά τις πολλές αλλαγές που φέρνει η μοντέρνα κοινωνία. Η σειρά μάς οδηγεί επίσης σε κάποιες από τις πιο άγνωστες τοποθεσίες όπου πανοράματα από φοινικοδάση, οάσεις και αμμόλοφους εκρήγνυνται με χρώμα. Θα συναντήσουμε εκείνους που ζουν εκεί και που προστατεύουν την ευαίσθητη ομορφιά αυτής της φυσικής κληρονομιάς. Από την ακτή της θάλασσας μέχρι τις κορυφές των βουνών, το Μαρόκο είναι ένα μοναδικό μωσαϊκό τοπίων που καλεί τον θεατή σε ένα ονειρικό ταξίδι.

**Επεισόδιο 5ο: Μπλε [Blue]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Μπάσκετ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |4ο Τουρνουά Μπάσκετ "Νίκος Φάσουρας" (Z)**

Το 4ο τουρνουά μπάσκετ «Νίκος Φάσουρας» είναι στην ΕΡΤ3. Η ΚΑΕ Περιστέρι bwin τιμώντας τη μνήμη του σπουδαίου αθλητή του Συλλόγου Νίκου Φάσουρα, διοργανώνει για τέταρτη χρονιά με τη συμμετοχή  τεσσάρων κορυφαίων ομάδων, της Κλουζ Ναπόκα από τη Ρουμανία, του Παναθηναϊκού, της ΑΕΚ και του οικοδεσπότη Περιστέρι bwin ένα τριήμερο γεμάτο συγκινήσεις που αποτελεί μια καλή πρόβα ενόψει των αγωνιστικών υποχρεώσεων της νέας μπασκετικής περιόδου.

**ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ bwin – ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30 | Η Δίκη**

[Proces/The Trial]

**Δραματική ταινία μυστηρίου, συμπαραγωγής Γαλλίας, Ιταλίας, Δ. Γερμανίας, 1962.**

Διάρκεια: 120’

Σκηνοθεσία: Όρσον Γουέλς

Παίζουν: Anthony Perkins, Jeanne Moreau, Arnoldo Foà, Jess Hahn

Ο Τζόζεφ Κ. κοιμάται γαλήνιος στο κρεβάτι του, όταν εισβάλλουν στην κάμαρά του δύο άντρες, πιθανώς αστυνομικοί, που τον πληροφορούν πως είναι υπόδικος για κάποια κατηγορία που δεν έχουν το ελεύθερο να του αποκαλύψουν. Στη διάρκεια των ανακρίσεων, -που θα διεξάγονται εκτός ωραρίου εργασίας του,- θα πρέπει να θεωρεί πως έχει συλληφθεί, αν και θα συνεχίσει να πηγαίνει στο γραφείο του και να ζει την καθημερινότητά του όπως και πριν, με τη σκιά της αδιευκρίνιστης κατηγορίας να κρέμεται συνεχώς από πάνω του, σαν μια αόριστη, σχεδόν μεταφυσική, απειλή.

Η ταινία είναι βασισμένη στο ομώνυμο μυθιστόρημα του Φράντς Κάφκα

*Υποψήφια για το Χρυσό Λιοντάρι στο Φεστιβάλ Βενετίας.*

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/Ράλι | **WEBTV ERTflix** |

**00:30|Εκπομπή Highlights : ΡΑΛΙ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ( 3η ΜΕΡΑ )**

Μαγνητοσκοπημένη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ αφιερωμένη στις καλύτερες στιγμές του EKO Rally Acropolis 2023 .

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2017** **που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Το "**FRANKIE DRAKE MYSTERIES**" ακολουθεί τη μοναδική ιδιωτική ντετέκτιβ στο Τορόντο του 1920, καθώς αναλαμβάνει υποθέσεις που η αστυνομία δεν θέλει ή δεν μπορεί να λύσει. Το φύλο της είναι το μεγαλύτερο πλεονέκτημά της. Ποιος να φανταζόταν ότι μια γυναίκα θα γινόταν ιδιωτική ντετέκτιβ; Έχει ταλέντο στην επίλυση υποθέσεων, αλλά δεν είναι αστυνομικός και ο τρόπος που απονέμει δικαιοσύνη δεν είναι πάντα σύμφωνος με τον νόμο. Μαζί με τη συνεργάτιδά της, την Τζούντι Κλαρκ, το γραφείο "Iδιωτική Ντετέκτιβ Ντρέικ" αναλαμβάνει όλων των ειδών τις υποθέσεις. Από αεροπλάνα και παράνομη διακίνηση ποτών μέχρι Αμερικανούς πράκτορες και κομμουνιστές. Η ατρόμητη αίσθηση περιπέτειας της Φράνκι τη βάζει σε ένα σωρό μπελάδες, αλλά πάντα καταφέρνει να ξεφεύγει. Σε μια εποχή αλλαγών και αισιοδοξίας, η Φράνκι είναι μια γυναίκα μπροστά απ’ όλους.

**Επεισόδιο 10ο:** **Αναστασία [Anastasia]**

Η Φράνκι προσλαμβάνεται για να επιβεβαιώσει την ταυτότητα μιας νεαρής γυναίκας η οποία υποστηρίζει ότι είναι Ρωσίδα πριγκίπισσα και για να την προστατεύσει από εκείνους που θέλουν τον θάνατό της.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:00| Ο Δρόμος από τον Χριστό στον Κωνσταντίνο [Ε]**

[The Road From Christ to Constantine]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00 |Το Αλάτι της Γης –Η΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV GR**  **ERTflix** | **WEBTV** |

**05:30|  O Κουρεντζής Διευθύνει την 9η του Μπετόβεν[E]**

[Currentzis Conducts Beethoven No. 9]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |  **Άγρια Ελλάδα-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Γιώργος Σκανδαλάρης : Σκηνοθέτης/ Διευθ.Παραγωγής/Διευθ.Φωτογραφίας/Μοντέρ/Αφήγηση-Εκφωνητής/Εικονολήπτης

Γιώργος Μαντζουρανίδης : Σεναριογράφος

Ηλίας Στραχίνης: Παρουσιαστής Α' / Αρχισυντάκτης

Νικόλαος Τσολερίδης: Παρουσιαστής Β'

Παναγιώτης Ασνάης: Μοντέρ

**Επεισόδιο 1ο: Μετέωρα-Ασπροπάρης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Γ΄Κύκλος [E]**

[My Big Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2020-21 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία.

Με το κοπάδι τους να τρέφεται σε 2.000 στρέμματα, δεν παίρνουν ποτέ ρεπό, και από τα νήπια μέχρι τους εφήβους, όλοι μπαίνουν στη δουλειά. Η αίσθηση του χιούμορ είναι απαραίτητη καθώς αντιμετωπίζουν τα στοιχεία της φύσης και η αγάπη κυριαρχεί πάντα καθώς αυτή η αγροτική οικογένεια μαθαίνει για τα πουλιά, τις μέλισσες και ο ένας τον άλλο στον όμορφο και συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο γύρω τους.

**Επεισόδιο 3o**

Αυτήν την εβδομάδα η οικογένεια παλεύει όχι με μία, αλλά με δύο χειμερινές καταιγίδες. Η καταιγίδα Κίρα χτυπάει τη φάρμα τους με ανέμους 150 χιλιομέτρων την ώρα και με βροχή ενός μήνα να πέφτει σε 24 ώρες. Όσο ο μπαμπάς Κλάιβ και ο 16χρονος Ρούμπεν παλεύουν με τα στοιχεία της φύσης, η μαμά Αμάντα δεν μπορεί να σταματήσει το μοναδικό τρέιλερ ζώων της οικογένειας από το να παρασυρθεί απ’ τα νερά. Η καταιγίδα Χόρχε ακολουθεί γεμίζοντας τη φάρμα με χιόνι και πάγο, δίνοντας στον 13χρονο Μάιλς τη δυνατότητα να εξασκήσει τις ικανότητές του στο σνόουμπορντινγκ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Β’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 1o: Ταϊλάνδη [Thaïlande]**

Στην Ταϊλάνδη, κάθε μέρα ξεκινάει με τον εθνικό ύμνο, που μεταδίδεται σε όλους τους δημόσιους χώρους, συμπεριλαμβανομένων των σιδηροδρομικών σταθμών της χώρας. Ο Philippe Gougler αρχίζει φυσικά το ταξίδι του με τρένο μέσω αυτού του εθνικού εθίμου. Συναντά τον Bang Yat, έναν ψαρά από την περιοχή Trang, ο οποίος είναι επίσης και συλλέκτης από χελιδονοφωλιές. Στη συνέχεια άφιξη το πρωί στην Μπανγκόκ για να προλάβει ένα μικροσκοπικό τρένο που κινείται στην καρδιά μιας τοπικής αγοράς. Ο Φίλιππος θα συναντήσει τους εμπόρους της εγκατεστημένους ακριβώς πάνω στις ράγες. Στην Lopburi, την πόλη των πιθήκων, ο Philippe χάθηκε στους δρόμους της στο ραντεβού με τους ανθρώπους της, οι οποίοι ζουν καθημερινά περιτριγυρισμένοι από πιθήκους ... Βορειότερα, ο Philippe περπατά μέσα στα ερείπια της Sukhothai και των θησαυρών της, πριν συναντήσει έναν μοναχό που βοηθά τους νέους Ταϊλανδέζους…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξιδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

**Επεισόδιο 7ο: Σαπωνοποιία Κέρκυρας Πατούνη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | Πνιγμένοι στους Τουρίστες [E] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[Mass Tourism- Massive Problems]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής**

Δημοφιλείς προορισμοί προσελκύουν χιλιάδες τουρίστες κάθε χρόνο. Εμείς θα ρίξουμε μια ματιά στα παρασκήνια της Μαγιόρκα, της Ίμπιζα, της Κροατίας, της Νότιας Αφρικής και των Καναρίων Νήσων.

Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης φαίνονται σε όλο τον κόσμο από τοεντυπωσιακό χάσμα μεταξύ ντόπιων και τουριστών: απλησίαστη στέγαση, χαμηλοί μισθοί και πόσιμο νερό με δελτίο. Θα ρίξουμε μια ματιά στη Μαγιόρκα, ένα από τα αγαπημένα νησιά της Μεσογείου που βρίσκεται στα πρόθυρα της κατάρρευσης. Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης είναι επίσης αισθητές στην Κροατία και τα Κανάρια Νησιά, όπου οι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται κοινωνικές αναταραχές λόγω του χάσματος μεταξύ των παραθεριστών και του πληθυσμού. Αυτή η σειρά δεν έχει σκοπό να αποτρέψει τα ταξίδια, αλλά θέλει να επιστήσει την προσοχή στις παρενέργειες του μαζικού τουρισμού και να οξύνει την ευαισθητοποίηση για μια ευσυνείδητη προσέγγιση σε όλους τους πολιτισμούς.

**Επεισόδιο 3ο: Κανάρια Νησιά- Τα νησιά της ανεργίας[The Canary Islands - Islands of the Unemployed]**

Μαζικός τουρισμός στα Κανάρια Νησιά: Εκατοντάδες χιλιάδες τουρίστες έρχονται με κρουαζιέρα στη Λα Γκομέρα, τη Γκραν Κανάρια ή την Τενερίφη για λίγες ώρες. Κι όμως οι ντόπιοι ελάχιστα κερδίζουν από τον τουρισμό. Η ταινία δείχνει την άσχημη πλευρά του μαζικού τουρισμού: θέσεις εργασίας με πολύ χαμηλό μισθό, ανεργία, υψηλά ενοίκια. Δεκάδες χιλιάδες διαμερίσματα στα Κανάρια Νησιά ενοικιάζονται σε παραθεριστές σε μόνιμη βάση. Τα τουριστικά κέντρα και οι κατοικημένες περιοχές αναμειγνύονται όλο και περισσότερο. Αυτό δημιουργεί ένταση και ορισμένοι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται τώρα τις κοινωνικές αναταραχές.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Γ΄Κύκλος [E]**

[My Big Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2020-21 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία.

Με το κοπάδι τους να τρέφεται σε 2.000 στρέμματα, δεν παίρνουν ποτέ ρεπό, και από τα νήπια μέχρι τους εφήβους, όλοι μπαίνουν στη δουλειά. Η αίσθηση του χιούμορ είναι απαραίτητη καθώς αντιμετωπίζουν τα στοιχεία της φύσης και η αγάπη κυριαρχεί πάντα καθώς αυτή η αγροτική οικογένεια μαθαίνει για τα πουλιά, τις μέλισσες και ο ένας τον άλλο στον όμορφο και συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο γύρω τους.

**Επεισόδιο 3o**

Αυτήν την εβδομάδα η οικογένεια παλεύει όχι με μία, αλλά με δύο χειμερινές καταιγίδες. Η καταιγίδα Κίρα χτυπάει τη φάρμα τους με ανέμους 150 χιλιομέτρων την ώρα και με βροχή ενός μήνα να πέφτει σε 24 ώρες. Όσο ο μπαμπάς Κλάιβ και ο 16χρονος Ρούμπεν παλεύουν με τα στοιχεία της φύσης, η μαμά Αμάντα δεν μπορεί να σταματήσει το μοναδικό τρέιλερ ζώων της οικογένειας από το να παρασυρθεί απ’ τα νερά. Η καταιγίδα Χόρχε ακολουθεί γεμίζοντας τη φάρμα με χιόνι και πάγο, δίνοντας στον 13χρονο Μάιλς τη δυνατότητα να εξασκήσει τις ικανότητές του στο σνόουμπορντινγκ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | Wild Wild East [E]**

[Wild Wild East]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Trio Orange, 2019.**

Σκηνοθεσία: Jericho Jeudy

Ψάχνετε τα πιο περίεργα σημεία για το ταξίδι σας στην Ανατολική Ευρώπη;

Είναι απλό. Για κάθε πόλη της Ανατολικής Ευρώπης που επισκεπτόμαστε, κάνουμε μία λίστα με τα 10 πιο παράξενα μέρη για να δεις και πράγματα για να κάνεις. Συναρπαστικές τοποθεσίες, παράξενα τουριστικά σημεία, κατάλοιπα του παρελθόντος και ζωντανοί άνθρωποι με ασυνήθιστα ταλέντα που θα σας σοκάρουν! Σε κάθε επεισόδιο βλέπουμε μία πόλη σε μία συναρπαστική αντίστροφη μέτρηση.

Βελιγράδι, Μπρατισλάβα, Βουκουρέστι, Βουδαπέστη, Κισινάου, Κίεβο, Λουμπλιάνα, Λβιβ, Πράγα, Σόφια, Βίλνιους, Βαρσοβία, Ζάγκρεμπ…

**Επεισόδιο 13ο: Ζάγκρεμπ [Zagreb]**

Η Βαλερί Σεβαλιέ προτείνει 10 από τα πιο ασυνήθιστα αξιοθέατα της Ανατολικής Ευρώπης.

Στο Ζάγκρεμπ της Κροατίας, σημαίνει 12:00 μ.μ. με κανονιοβολισμό, ταξιδεύει πίσω στον χρόνο με το μυθικό Οριάν Εξπρές και επισκέπτεται το μουσείο των ραγισμένων καρδιών!

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Β’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 1o: Ταϊλάνδη [Thaïlande]**

Στην Ταϊλάνδη, κάθε μέρα ξεκινάει με τον εθνικό ύμνο, που μεταδίδεται σε όλους τους δημόσιους χώρους, συμπεριλαμβανομένων των σιδηροδρομικών σταθμών της χώρας. Ο Philippe Gougler αρχίζει φυσικά το ταξίδι του με τρένο μέσω αυτού του εθνικού εθίμου. Συναντά τον Bang Yat, έναν ψαρά από την περιοχή Trang, ο οποίος είναι επίσης και συλλέκτης από χελιδονοφωλιές. Στη συνέχεια άφιξη το πρωί στην Μπανγκόκ για να προλάβει ένα μικροσκοπικό τρένο που κινείται στην καρδιά μιας τοπικής αγοράς. Ο Φίλιππος θα συναντήσει τους εμπόρους της εγκατεστημένους ακριβώς πάνω στις ράγες. Στην Lopburi, την πόλη των πιθήκων, ο Philippe χάθηκε στους δρόμους της στο ραντεβού με τους ανθρώπους της, οι οποίοι ζουν καθημερινά περιτριγυρισμένοι από πιθήκους ... Βορειότερα, ο Philippe περπατά μέσα στα ερείπια της Sukhothai και των θησαυρών της, πριν συναντήσει έναν μοναχό που βοηθά τους νέους Ταϊλανδέζους…

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2017** **που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Το "**FRANKIE DRAKE MYSTERIES**" ακολουθεί τη μοναδική ιδιωτική ντετέκτιβ στο Τορόντο του 1920, καθώς αναλαμβάνει υποθέσεις που η αστυνομία δεν θέλει ή δεν μπορεί να λύσει. Το φύλο της είναι το μεγαλύτερο πλεονέκτημά της. Ποιος να φανταζόταν ότι μια γυναίκα θα γινόταν ιδιωτική ντετέκτιβ; Έχει ταλέντο στην επίλυση υποθέσεων, αλλά δεν είναι αστυνομικός και ο τρόπος που απονέμει δικαιοσύνη δεν είναι πάντα σύμφωνος με τον νόμο. Μαζί με τη συνεργάτιδά της, την Τζούντι Κλαρκ, το γραφείο "Iδιωτική Ντετέκτιβ Ντρέικ" αναλαμβάνει όλων των ειδών τις υποθέσεις. Από αεροπλάνα και παράνομη διακίνηση ποτών μέχρι Αμερικανούς πράκτορες και κομμουνιστές. Η ατρόμητη αίσθηση περιπέτειας της Φράνκι τη βάζει σε ένα σωρό μπελάδες, αλλά πάντα καταφέρνει να ξεφεύγει. Σε μια εποχή αλλαγών και αισιοδοξίας, η Φράνκι είναι μια γυναίκα μπροστά απ’ όλους.

**Επεισόδιο 11ο:** **Οταν έχεις καεί, προσέχεις πολύ[Once Burnt Twice Spied]**

Η Μαίρη ανακαλύπτει πώς γνωρίστηκαν η Φράνκι με την Τρούντι και πώς αποφάσισαν να συνεργαστούν στο Γραφείο Ερευνών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο [E]KAT 8**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 10ο: Νησιά του Αιόλου: Από την Κόλαση στον Παράδεισο[Iles éoliennes : De l’Enfer Au Paradis ]**

Στην καρδιά της Μεσογείου, τα ηφαίστεια είναι αυτά που διαμόρφωσαν τη μοίρα των Αιολίδων Νήσων.

Το πιο γνωστό είναι το Στρόμπολι, ένα ενεργό ηφαίστειο που προσελκύει χιλιάδες επισκέπτες κάθε χρόνο για να θαυμάσουν το υπέροχο θέαμα των σιντριβανιών λάβας που εκτοξεύονται σε ύψος 100 μέτρων κάθε μισή ώρα.

Το νησί είναι πλέον γνωστό παγκοσμίως χάρη στην ταινία «Στρόμπολι» του Ροσελίνι με την Ίνγκριντ Μπέργκμαν και την ταραχώδη ερωτική τους σχέση κατά τη διάρκεια των γυρισμάτων. Γιατί πριν, οι Αιολίδες ήταν φτωχά και μη τουριστικά νησιά. Λίγοι άνθρωποι ζούσαν εκεί, όπως ο Πασκουάλε, ένας ελαιοπαραγωγός που δεν θέλησε ποτέ να εγκαταλείψει τη γη των γονιών του.

Στο γειτονικό νησί Λιπάρι, εκατοντάδες εργάτες δούλευαν σε λατομείο ελαφρόπετρας υπό άθλιες συνθήκες υγιεινής. Ενώ πριν από μόλις μισό αιώνα, το νησί φιλοξενούσε μια φυλακή όπου οι κρατούμενοι εξόρυσσαν το θειάφι από το γειτονικό ηφαίστειο Βουλκάνο...

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30** | **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Wild Wild East [E]**

[Wild Wild East]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Trio Orange, 2019.**

Σκηνοθεσία: Jericho Jeudy

Ψάχνετε τα πιο περίεργα σημεία για το ταξίδι σας στην Ανατολική Ευρώπη;

Είναι απλό. Για κάθε πόλη της Ανατολικής Ευρώπης που επισκεπτόμαστε, κάνουμε μία λίστα με τα 10 πιο παράξενα μέρη για να δεις και πράγματα για να κάνεις. Συναρπαστικές τοποθεσίες, παράξενα τουριστικά σημεία, κατάλοιπα του παρελθόντος και ζωντανοί άνθρωποι με ασυνήθιστα ταλέντα που θα σας σοκάρουν! Σε κάθε επεισόδιο βλέπουμε μία πόλη σε μία συναρπαστική αντίστροφη μέτρηση.

Βελιγράδι, Μπρατισλάβα, Βουκουρέστι, Βουδαπέστη, Κισινάου, Κίεβο, Λουμπλιάνα, Λβιβ, Πράγα, Σόφια, Βίλνιους, Βαρσοβία, Ζάγκρεμπ…

**Επεισόδιο 13ο: Ζάγκρεμπ [Zagreb]**

Η Βαλερί Σεβαλιέ προτείνει 10 από τα πιο ασυνήθιστα αξιοθέατα της Ανατολικής Ευρώπης.

Στο Ζάγκρεμπ της Κροατίας, σημαίνει 12:00 μ.μ. με κανονιοβολισμό, ταξιδεύει πίσω στον χρόνο με το μυθικό Οριάν Εξπρές και επισκέπτεται το μουσείο των ραγισμένων καρδιών!

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία |

**21:00 | Σπίτι Μου, Σπιτάκι Μου**

[History οf Home]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραργωγής** **Rollercoaster Road Productions 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 3 ωρίαια επεισόδια.**

Ξεκλειδώστε την πόρτα που οδηγεί σε ένα ψυχαγωγικό ταξίδι στον κόσμο, ανακαλύπτοντας το παρελθόν, παρόν και μέλλον των σπιτιών μας.

**Επεισοδίου 1ο: Τα θεμέλια[The Foundations of Home - Structure and Shelter]**

Ανά τους αιώνες, τα σπίτια έχουν αλλάξει δραστικά σε λειτουργία, μέγεθος και σχέδιο. Θα γνωρίσουμε την ιστορία και τα μυστήρια πίσω από κάθε δωμάτιο που συνδέονται άμεσα με τη ζωή και τον πολιτισμό μας, ξεκινώντας από τα θεμέλια του σπιτιού και τα οικοδομικά υλικά τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | Πνιγμένοι στους Τουρίστες [E] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[Mass Tourism- Massive Problems]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής**

Δημοφιλείς προορισμοί προσελκύουν χιλιάδες τουρίστες κάθε χρόνο. Εμείς θα ρίξουμε μια ματιά στα παρασκήνια της Μαγιόρκα, της Ίμπιζα, της Κροατίας, της Νότιας Αφρικής και των Καναρίων Νήσων.

Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης φαίνονται σε όλο τον κόσμο από τοεντυπωσιακό χάσμα μεταξύ ντόπιων και τουριστών: απλησίαστη στέγαση, χαμηλοί μισθοί και πόσιμο νερό με δελτίο. Θα ρίξουμε μια ματιά στη Μαγιόρκα, ένα από τα αγαπημένα νησιά της Μεσογείου που βρίσκεται στα πρόθυρα της κατάρρευσης. Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης είναι επίσης αισθητές στην Κροατία και τα Κανάρια Νησιά, όπου οι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται κοινωνικές αναταραχές λόγω του χάσματος μεταξύ των παραθεριστών και του πληθυσμού. Αυτή η σειρά δεν έχει σκοπό να αποτρέψει τα ταξίδια, αλλά θέλει να επιστήσει την προσοχή στις παρενέργειες του μαζικού τουρισμού και να οξύνει την ευαισθητοποίηση για μια ευσυνείδητη προσέγγιση σε όλους τους πολιτισμούς.

**Επεισόδιο 3ο: Κανάρια Νησιά- Τα νησιά της ανεργίας[The Canary Islands - Islands of the Unemployed]**

Μαζικός τουρισμός στα Κανάρια Νησιά: Εκατοντάδες χιλιάδες τουρίστες έρχονται με κρουαζιέρα στη Λα Γκομέρα, τη Γκραν Κανάρια ή την Τενερίφη για λίγες ώρες. Κι όμως οι ντόπιοι ελάχιστα κερδίζουν από τον τουρισμό. Η ταινία δείχνει την άσχημη πλευρά του μαζικού τουρισμού: θέσεις εργασίας με πολύ χαμηλό μισθό, ανεργία, υψηλά ενοίκια. Δεκάδες χιλιάδες διαμερίσματα στα Κανάρια Νησιά ενοικιάζονται σε παραθεριστές σε μόνιμη βάση. Τα τουριστικά κέντρα και οι κατοικημένες περιοχές αναμειγνύονται όλο και περισσότερο. Αυτό δημιουργεί ένταση και ορισμένοι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται τώρα τις κοινωνικές αναταραχές.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | Ισραήλ-Ιράν-ΗΠΑ[E]KAT 12**

[Israel/ Iran/ USA the Long War]

**Ντοκιμαντέρ δύο ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Temps noir – ARTE France 2020.**

Στοχευμένες δολοφονίες, τρομοκρατικές επιθέσεις, στρατιωτικές επιθέσεις λαμβάνουν χώρα στη Μέση Ανατολή. Ο «μυστικός πόλεμος» μεταξύ Ιράν και Ισραήλ μπορεί άραγε να μεταμορφωθεί σε τοπική, αν όχι σε μείζονα παγκόσμια σύγκρουση;

Οι δύο χώρες αποτελούν σήμερα τις δύο κυρίαρχες δυνάμεις της Μέσης Ανατολής. Η σύγκρουσή τους ενισχύεται από τη νέα ένταση μεταξύ των ΗΠΑ και του Ιράν αφότου ο πρόεδρος Τραμπ αποφάσισε να αποχωρήσει από την πυρηνική συμφωνία. Η ταινία κάνει μία αναδρομή στα 40 χρόνια που ακολούθησαν την ισλαμική επανάσταση στο Ιράν, την ισραηλινή εισβολή του Λιβάνου, τον εμφύλιο πόλεμο στη Συρία, παρουσιάζοντας στοιχεία για μία καλύτερη κατανόηση της νέας Μέσης Ανατολής.

**Επεισόδιο 1ο: Οι Απαρχές της Αντιπαράθεσης [Aux origines de l’affrontement]**

Πριν από περισσότερα από σαράντα χρόνια, το Ιράν και το Ισραήλ, και οι δύο σύμμαχοι των Ηνωμένων Πολιτειών, ήταν φιλικές χώρες. Ο καθένας βασίστηκε στον άλλο για να εμποδίσει τον αραβικό εθνικισμό που κέρδιζε επιρροή στη Μέση Ανατολή, ενώ η ευρεία οικονομική συνεργασία και η συνεργασία στον τομέα της ασφάλειας ενίσχυσαν τη στρατηγική τους σύμπραξη . Όλα άλλαξαν με τη λαϊκή εξέγερση στην Τεχεράνη και στη συνέχεια την έλευση της Σιιτικής Ισλαμικής Δημοκρατίας το 1979, η οποία καθαίρεσε τον Σάχη και τη φιλοδυτική δικτατορία του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 9ο:** Ο Αλεξέι συμφωνεί να αγοράσει την Κατερίνα. Ο Γκριγκόρι προσπαθεί να πείσει τους γονείς του να μην προχωρήσουν σε αυτή τη συμφωνία. Η μητέρα του σχεδόν πείθεται, όταν ξαφνικά αποφασίζει ότι ο Αλεξέι θα ήταν τέλειος για την Κατερίνα. Η Λίντια μαθαίνει για την πρόταση γάμου του Αλεξέι και ζητά από τη Ναταλί να κανονίσει μια συνάντηση με την Άννα. Κατά τη διάρκεια μιας γιορτής τσαγιού, ταπεινώνει την Κατερίνα, υπενθυμίζοντάς της τη χαμηλή κοινωνική της θέση. Ο Ναζάρ εκνευρίζεται με την Κατερίνα και της λέει να μην τον πλησιάσει ποτέ ξανά. Ο Γκριγκόρι λέει στην Κατερίνα ότι δεν θα την άφηνε ποτέ να φύγει.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | Ισραήλ-Ιράν-ΗΠΑ[E]KAT 12**

[Israel/ Iran/ USA the Long War]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία |

**05:30 | Σπίτι Μου, Σπιτάκι Μου**

[History οf Home]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:00 | Ελλήνων Δρώμενα- 7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Τα ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων.

Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής.

Στο φετινό της ταξίδι από την Κρήτη έως τον Έβρο και από το Ιόνιο έως το Αιγαίο, παρουσιάζει μία πανδαισία εθνογραφικής, ανθρωπολογικής και μουσικής έκφρασης. Αυθεντικές δημιουργίες ανθρώπων και τόπων.

Ο φακός της εκπομπής ερευνά και αποκαλύπτει το μωσαϊκό του δημιουργικού παρόντος και του διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες…

Ο άνθρωπος, η ζωή και η φωνή του σε πρώτο πρόσωπο, οι ήχοι, οι εικόνες, τα ήθη και οι συμπεριφορές, το ταξίδι των ρυθμών, η ιστορία του χορού «γραμμένη βήμα-βήμα», τα πανηγυρικά δρώμενα και κάθε ανθρώπου έργο, φιλμαρισμένα στον φυσικό και κοινωνικό χώρο δράσης τους, την ώρα της αυθεντικής εκτέλεσής τους -και όχι με μία ψεύτικη αναπαράσταση-, καθορίζουν, δημιουργούν τη μορφή, το ύφος και χαρακτηρίζουν την εκπομπή που παρουσιάζει ανόθευτα την σύνδεση μουσικής, ανθρώπων και τόπων.

Αντώνης Τσάβαλος –σκηνοθεσία, έρευνα , σενάριο

Γιώργος Χρυσαφάκης,Γιάννης Φώτου -φωτογραφία

Άλκης Αντωνίου, Γιώργος Πατεράκης ,Μιχάλης Παπαδάκης- μοντάζ

Γιάννης Καραμήτρος, Θάνος Πέτρου- ηχοληψία:

Μαρία Τσαντέ -οργάνωση παραγωγής

**Επεισόδιο 15ο: Το Κανονάκι**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTVGR** **ERTflix** |

**08:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Γ΄Κύκλος [E]**

[My Big Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2020-21 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία.

Με το κοπάδι τους να τρέφεται σε 2.000 στρέμματα, δεν παίρνουν ποτέ ρεπό, και από τα νήπια μέχρι τους εφήβους, όλοι μπαίνουν στη δουλειά. Η αίσθηση του χιούμορ είναι απαραίτητη καθώς αντιμετωπίζουν τα στοιχεία της φύσης και η αγάπη κυριαρχεί πάντα καθώς αυτή η αγροτική οικογένεια μαθαίνει για τα πουλιά, τις μέλισσες και ο ένας τον άλλο στον όμορφο και συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο γύρω τους.

**Επεισόδιο 4o**

Αυτήν την εβδομάδα η οικογένεια αντιμετωπίζει τη ζωή στην καραντίνα. Όσο τα σχολεία είναι κλειστά, το μάθημα στο σπίτι παίρνει άλλη τροπή για τα παιδιά μιας κι έρχεται η περιόδος των γεννήσεων. Η 9χρονη Βάιολετ και η 4χρονη Κλεμ βοηθούν στις γέννες και ο 8χρονος Σίντνεϊ είναι σε αποστολή στους χερσότοπους για να βοηθήσει τα ανυπεράσπιστα νεογέννητα.

Εντελώς αποκομμένοι απ’ τον έξω κόσμο, η Αμάντα κινηματογραφεί μόνη της. Κι όταν μοιράζεται τη δουλειά με τα παιδιά της, η «παιδική κάμερα» δίνει μια μοναδική οπτική της ζωής της Νάνσι και της Κλεμ στη φάρμα. Τέλος, η οικογένεια εκμεταλλεύεται τον καύσωνα της άνοιξης κι απολαμβάνει το κολύμπι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Β’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2o: Βολιβία[Bolivie]**

Τα βολιβιανά τρένα είναι ακραία τρένα, όπως και η ίδια η χώρα. Αναχώρηση από τη Λα Παζ, σχεδόν 4000 μέτρα πάνω από την επιφάνεια της θάλασσας. O Philippe μας κάνει να ανακαλύψουμε ένα συγκεκριμένο σταθμό και τους κατοίκους του που έχουν εγκλιματιστεί φυσικά σε πολύ δύσκολες συνθήκες διαβίωσης. Μετά από αυτή την πρώτη επαφή με τη βολιβιανή πραγματικότητα, ο Philippe πηδάει σε ένα τρένο που οδηγεί στην υπέροχη έρημο του αλατιού, το Salar of Uyuni, για να συναντήσει αυτούς τους μοναχικούς εργάτες που κάθονται σε ένα από τα μεγαλύτερα αποθέματα λιθίου στον κόσμο. Με αυτές τις μαγικές εικόνες στα μάτια του, ο Philippe μπαίνει στο τρένο που τον μεταφέρει στο Potosi, όπου πηγαίνει να ζήσει με τους ανθρακωρύχους και κατεβαίνει στο κέντρο της γης σε αυτό το μυθικό βουνό …

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 13ο : Μαύρη Τίγρης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | Στα σύνορα [E]**

[The Borderline Collection]

**Σειρά ντοκιμαντέρ έξι ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Off World/VRT-Canvas/Kinoteka/Relation04 Media/ Inscript/Filmfront Media & A Sami Kompania/ URGH.**

Το Borderline είναι μια συλλογή έξι ντοκιμαντέρ αφιερωμένων σε έξι ενδιαφέροντα σύνορα που περιβάλλουν και χωρίζουν την ευρωπαϊκή ήπειρο. Ακολουθώντας τα βήματα των ανθρώπων που έρχονται σε καθημερινή επαφή με αυτά τα σύνορα, διερευνά τη σημασία των συνόρων και μας παρουσιάζει τα διλήμματα της σημερινής κοινωνίας.

Επτά ταλαντούχοι Ευρωπαίοι σκηνοθέτες ερευνούν την καθημερινότητα έξι παραμεθόριων περιοχών στα όρια της Ευρώπης, παραθέτοντας ιστορίες που είναι άρρηκτα συνδεδεμένες με τη σημερινή σύνθετη ιστορία της Ευρώπης.

Η μεγάλη διεθνής συμπαραγωγή του Borderline, θέλει να συμβάλει στην κατανόηση των συνόρων, τη σχετικότητα της ελευθερίας μας, των πολιτιστικών και εθνικών ταυτοτήτων και τη δημιουργία νέων και κρίσιμων προοπτικών για την ευρωπαϊκή κοινωνία και το μέλλον της. Τα έξι επεισόδια αντιπροσωπεύουν την κοινωνική, πολιτιστική και γεωγραφική ποικιλομορφία της ηπείρου, αλλά και αποκαλύπτουν τις κοινές κοινωνικές και πολιτικές προκλήσεις που όλοι αντιμετωπίζουμε σήμερα.

**Επεισόδιο 2ο: Εκεί που Τελειώνει ο Κόσμος [Where the World Ends]**

Σκηνοθεσία: Anna Savchenko

Σε απόσταση μιας ώρας από το Βίλνιους, την πρωτεύουσα της Λιθουανίας, όσοι θέλουν να φύγουν από την ελεύθερη Δύση για να επισκεφτούν τη Λευκορωσία, την τελευταία δικτατορία της Ευρώπης, πρέπει να περάσουν από αυστηρό συνοριακό έλεγχο. Το να διασχίσει κανείς τα συγκεκριμένα σύνορα είναι μια χρονοβόρα και σχεδόν παράλογη διαδικασία. Ωστόσο υπάρχουν άνθρωποι που έρχονται καθημερινά αντιμέτωποι με τα συγκεκριμένα σύνορα καθώς αυτά περνάνε κυριολεκτικά μέσα απ’ την αυλή τους. Απλές καθημερινές συνήθειες, όπως η επίσκεψη σε συγγενείς, στην εκκλησία ή στο νεκροταφείο, έχουν γίνει μία περίπλοκη διαδικασία με μεγάλη γραφειοκρατία. Η ταινία αφηγείται την ιστορία μιας ξεχασμένης ευρωπαϊκής περιφέρειας, στην οποία το παράδοξο της ζώνης Σένγκεν χωρίζει κοινότητες και οικογένειες στα δύο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Γ΄Κύκλος [E]**

[My Big Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2020-21 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία.

Με το κοπάδι τους να τρέφεται σε 2.000 στρέμματα, δεν παίρνουν ποτέ ρεπό, και από τα νήπια μέχρι τους εφήβους, όλοι μπαίνουν στη δουλειά. Η αίσθηση του χιούμορ είναι απαραίτητη καθώς αντιμετωπίζουν τα στοιχεία της φύσης και η αγάπη κυριαρχεί πάντα καθώς αυτή η αγροτική οικογένεια μαθαίνει για τα πουλιά, τις μέλισσες και ο ένας τον άλλο στον όμορφο και συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο γύρω τους.

**Επεισόδιο 4o**

Αυτήν την εβδομάδα η οικογένεια αντιμετωπίζει τη ζωή στην καραντίνα. Όσο τα σχολεία είναι κλειστά, το μάθημα στο σπίτι παίρνει άλλη τροπή για τα παιδιά μιας κι έρχεται η περιόδος των γεννήσεων. Η 9χρονη Βάιολετ και η 4χρονη Κλεμ βοηθούν στις γέννες και ο 8χρονος Σίντνεϊ είναι σε αποστολή στους χερσότοπους για να βοηθήσει τα ανυπεράσπιστα νεογέννητα.

Εντελώς αποκομμένοι απ’ τον έξω κόσμο, η Αμάντα κινηματογραφεί μόνη της. Κι όταν μοιράζεται τη δουλειά με τα παιδιά της, η «παιδική κάμερα» δίνει μια μοναδική οπτική της ζωής της Νάνσι και της Κλεμ στη φάρμα. Τέλος, η οικογένεια εκμεταλλεύεται τον καύσωνα της άνοιξης κι απολαμβάνει το κολύμπι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | Μπάμπουσκα, Το Πολικό Καταμαράν[E]**

[Babouchka ]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2014.**

Το 2011, ο Σεμπαστιάν Ρουμπινέ και ο συνοδοιπόρος του, Ροντόλφ Αντρέ, ταξίδεψαν 650 χιλιόμετρα προς τον Πόλο με ένα «πολικό καταμαράν». Πραγματοποίησαν μόνο 650 χλμ. από τα 3.000 που είχαν προγραμματιστεί, λόγω βλάβης της κύριας μπαταρίας.

Αυτά τα 1300 χλμ (μετ’ επιστροφής) αποτέλεσαν μια δοκιμασία για τους δύο άνδρες και το σκάφος τους. 47 ημέρες περιπέτειας, που σήμερα επιτρέπουν στον Σεμπαστιάν να ξαναδεχτεί την πρόκληση, υπό καλύτερες συνθήκες.

2013. Νέα αρχή! Νέο σκάφος υψηλής τεχνολογίας. Όλες οι δοκιμές το αποδεικνύουν ότι είναι εξαιρετικά γρήγορο στο νερό, στο χιόνι, στον πάγο! Το όνομα αυτού, ΜΠΑΜΠΟΥΣΚΑ: φόρος τιμής στα δύο προηγούμενα καταμαράν (Babouche και Ti' Babouche). Νέο μέλος της ομάδας επίσης, είναι ο Βίνσεντ Μπερτέ, που θα συντροφεύει τον Σεμπαστιάν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Β’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2o: Βολιβία[Bolivie]**

Τα βολιβιανά τρένα είναι ακραία τρένα, όπως και η ίδια η χώρα. Αναχώρηση από τη Λα Παζ, σχεδόν 4000 μέτρα πάνω από την επιφάνεια της θάλασσας. O Philippe μας κάνει να ανακαλύψουμε ένα συγκεκριμένο σταθμό και τους κατοίκους του που έχουν εγκλιματιστεί φυσικά σε πολύ δύσκολες συνθήκες διαβίωσης. Μετά από αυτή την πρώτη επαφή με τη βολιβιανή πραγματικότητα, ο Philippe πηδάει σε ένα τρένο που οδηγεί στην υπέροχη έρημο του αλατιού, το Salar of Uyuni, για να συναντήσει αυτούς τους μοναχικούς εργάτες που κάθονται σε ένα από τα μεγαλύτερα αποθέματα λιθίου στον κόσμο. Με αυτές τις μαγικές εικόνες στα μάτια του, ο Philippe μπαίνει στο τρένο που τον μεταφέρει στο Potosi, όπου πηγαίνει να ζήσει με τους ανθρακωρύχους και κατεβαίνει στο κέντρο της γης σε αυτό το μυθικό βουνό …

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Β’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 1ο: Το παλιό κόλπο της ανταλλαγής[The Old Switcheroo]**

Μία παλιά αντίπαλος εμφανίζεται να πουλάει αρχαία κειμήλια, αλλά η Φράνκι είναι σίγουρη ότι πρόκειται για απάτη. Μπορεί η ομάδα να το αποδείξει προτού εκείνη πάρει τα χρήματα και το σκάσει;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο [E]KAT 8**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 11ο: Ρεϋνιόν, στην Καρδιά των Ηφαιστείων[La Réunion : au cœur des volcans]**

Το νησί Ρεϋνιόν μας προσκαλεί σε ένα ταξίδι στον ηφαιστειακό χρόνο...

Το πολύ νεαρό Πιτόν ντε λα Φουρνέζ είναι σήμερα ένα από τα πιο ενεργά ηφαίστεια στον κόσμο... Η έντονη δραστηριότητά του συμβαδίζει με τη νεότητά του.

Η ηφαιστειολόγος Αλίν Πελτι, το παρακολουθεί στενά λόγω τον πέντε εκρήξεων που σημειώνονται ετησίως. Ο κοιμώμενος γείτονάς του, το επιβλητικό Πιτόν ντε Νεζ, φανερώνει στις άγριες πλαγιές του τα σημάδια εκατομμυρίων ετών ηφαιστειακής δραστηριότητας.

Ένα παράθυρο στο ηφαιστειακό παρελθόν του νησιού, επιτρέπει στους επιστήμονες να προβλέψουν τους μελλοντικούς μετασχηματισμούς του Πιτόν ντε λα Φουρνέζ.

Κουρνιασμένη στην καρδιά του Σιρκ ντε Μαφάτ, ζει μια αξιοθαύμαστη κοινότητα υπό καθεστώς ουσιαστικής αυτάρκειας. Επί γενεές, αυτοί οι απόγονοι σκλάβων έχουν προσαρμόσει τον τρόπο ζωής τους σε αυτές τις συνθήκες ακραίας απομόνωσης. Η Μαρί-Πολ είναι η μόνη δασκάλα στο μικρό απομονωμένο χωριό. Κάθε εβδομάδα, κάνει μια κοπιαστική πεζοπορία για να φτάσει σε αυτή την άκρη του κόσμου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Μπάμπουσκα, Το Πολικό Καταμαράν[E]**

[Babouchka ]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2014.**

Το 2011, ο Σεμπαστιάν Ρουμπινέ και ο συνοδοιπόρος του, Ροντόλφ Αντρέ, ταξίδεψαν 650 χιλιόμετρα προς τον Πόλο με ένα «πολικό καταμαράν». Πραγματοποίησαν μόνο 650 χλμ. από τα 3.000 που είχαν προγραμματιστεί, λόγω βλάβης της κύριας μπαταρίας.

Αυτά τα 1300 χλμ (μετ’ επιστροφής) αποτέλεσαν μια δοκιμασία για τους δύο άνδρες και το σκάφος τους. 47 ημέρες περιπέτειας, που σήμερα επιτρέπουν στον Σεμπαστιάν να ξαναδεχτεί την πρόκληση, υπό καλύτερες συνθήκες.

2013. Νέα αρχή! Νέο σκάφος υψηλής τεχνολογίας. Όλες οι δοκιμές το αποδεικνύουν ότι είναι εξαιρετικά γρήγορο στο νερό, στο χιόνι, στον πάγο! Το όνομα αυτού, ΜΠΑΜΠΟΥΣΚΑ: φόρος τιμής στα δύο προηγούμενα καταμαράν (Babouche και Ti' Babouche). Νέο μέλος της ομάδας επίσης, είναι ο Βίνσεντ Μπερτέ, που θα συντροφεύει τον Σεμπαστιάν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία |  |

**21:00 | Σπίτι Μου,Σπιτακι Μου**

[History οf Home]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραργωγής** **Rollercoaster Road Productions 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 3 ωρίαια επεισόδια.**

Ξεκλειδώστε την πόρτα που οδηγεί σε ένα ψυχαγωγικό ταξίδι στον κόσμο, ανακαλύπτοντας το παρελθόν, παρόν και μέλλον των σπιτιών μας.

**Επεισοδίου 2O: Δωμάτια για όλους[The Hall, The Kitchen, The Dining Room, The Living Room]**

Μετά το συναρπαστικό ταξίδι στην ιστορία των υλικών του σπιτιού, ήρθε η ώρα να γνωρίσουμε τα δωμάτια που μας διασκεδάζουν και μας καθορίζουν. Η είσοδος, η κουζίνα, η τραπεζαρία και το σαλόνι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | Στα σύνορα [E]**

[The Borderline Collection]

**Σειρά ντοκιμαντέρ έξι ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Off World/VRT-Canvas/Kinoteka/Relation04 Media/ Inscript/Filmfront Media & A Sami Kompania/ URGH.**

Το Borderline είναι μια συλλογή έξι ντοκιμαντέρ αφιερωμένων σε έξι ενδιαφέροντα σύνορα που περιβάλλουν και χωρίζουν την ευρωπαϊκή ήπειρο. Ακολουθώντας τα βήματα των ανθρώπων που έρχονται σε καθημερινή επαφή με αυτά τα σύνορα, διερευνά τη σημασία των συνόρων και μας παρουσιάζει τα διλήμματα της σημερινής κοινωνίας.

Επτά ταλαντούχοι Ευρωπαίοι σκηνοθέτες ερευνούν την καθημερινότητα έξι παραμεθόριων περιοχών στα όρια της Ευρώπης, παραθέτοντας ιστορίες που είναι άρρηκτα συνδεδεμένες με τη σημερινή σύνθετη ιστορία της Ευρώπης.

Η μεγάλη διεθνής συμπαραγωγή του Borderline, θέλει να συμβάλει στην κατανόηση των συνόρων, τη σχετικότητα της ελευθερίας μας, των πολιτιστικών και εθνικών ταυτοτήτων και τη δημιουργία νέων και κρίσιμων προοπτικών για την ευρωπαϊκή κοινωνία και το μέλλον της. Τα έξι επεισόδια αντιπροσωπεύουν την κοινωνική, πολιτιστική και γεωγραφική ποικιλομορφία της ηπείρου, αλλά και αποκαλύπτουν τις κοινές κοινωνικές και πολιτικές προκλήσεις που όλοι αντιμετωπίζουμε σήμερα.

**Επεισόδιο 2ο: Εκεί που Τελειώνει ο Κόσμος [Where the World Ends]**

Σκηνοθεσία: Anna Savchenko

Σε απόσταση μιας ώρας από το Βίλνιους, την πρωτεύουσα της Λιθουανίας, όσοι θέλουν να φύγουν από την ελεύθερη Δύση για να επισκεφτούν τη Λευκορωσία, την τελευταία δικτατορία της Ευρώπης, πρέπει να περάσουν από αυστηρό συνοριακό έλεγχο. Το να διασχίσει κανείς τα συγκεκριμένα σύνορα είναι μια χρονοβόρα και σχεδόν παράλογη διαδικασία. Ωστόσο υπάρχουν άνθρωποι που έρχονται καθημερινά αντιμέτωποι με τα συγκεκριμένα σύνορα καθώς αυτά περνάνε κυριολεκτικά μέσα απ’ την αυλή τους. Απλές καθημερινές συνήθειες, όπως η επίσκεψη σε συγγενείς, στην εκκλησία ή στο νεκροταφείο, έχουν γίνει μία περίπλοκη διαδικασία με μεγάλη γραφειοκρατία. Η ταινία αφηγείται την ιστορία μιας ξεχασμένης ευρωπαϊκής περιφέρειας, στην οποία το παράδοξο της ζώνης Σένγκεν χωρίζει κοινότητες και οικογένειες στα δύο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | Ισραήλ-Ιράν-ΗΠΑ[E] KAT 12**

[Israel/ Iran/ USA the Long War]

**Ντοκιμαντέρ δύο ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Temps noir – ARTE France 2020.**

Στοχευμένες δολοφονίες, τρομοκρατικές επιθέσεις, στρατιωτικές επιθέσεις λαμβάνουν χώρα στη Μέση Ανατολή. Ο «μυστικός πόλεμος» μεταξύ Ιράν και Ισραήλ μπορεί άραγε να μεταμορφωθεί σε τοπική, αν όχι σε μείζονα παγκόσμια σύγκρουση;

Οι δύο χώρες αποτελούν σήμερα τις δύο κυρίαρχες δυνάμεις της Μέσης Ανατολής. Η ταινία κάνει μία αναδρομή στα 40 χρόνια που ακολούθησαν την ισλαμική επανάσταση στο Ιράν, την ισραηλινή εισβολή του Λιβάνου, τον εμφύλιο πόλεμο στη Συρία, παρουσιάζοντας στοιχεία για μία καλύτερη κατανόηση της νέας Μέσης Ανατολής.

**Επεισόδιο 2ο: Διάλογος ή Πόλεμος [Le Dialogue ou la Guerre]**

Το 1991, μετά τον πρώτο πόλεμο του Κόλπου, οι Αμερικανοί κυριάρχησαν στη Μέση Ανατολή. Ο George H.W. Bush θέλει να οικοδομήσει έναν μονοπολικό κόσμο που να είναι λιγότερο απειλητικός για τα αμερικανικά συμφέροντα. Η επίλυση της σύγκρουσης μεταξύ του Ισραήλ και των Άραβων γειτόνων του αποδεικνύεται απαραίτητο βήμα για τις φιλοδοξίες του. Τον Οκτώβριο, οργάνωσε με τη βοήθεια της ΕΣΣΔ τη διάσκεψη της Μαδρίτης, φέρνοντας κοντά το Ισραήλ και τις αραβικές χώρες, συμπεριλαμβανομένης της Συρίας, της Ιορδανίας, του Λιβάνου και των Παλαιστινίων. Αξιοσημείωτη απουσία: το Ιράν, που δεν προσκλήθηκε και του οποίου την αυξανόμενη επιρροή θέλουν όλοι να εξουδετερώσουν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 10ο:**

Ο Πιοτρ ορίζει μια υψηλή τιμή για την Κατερίνα. Ο Αλεξέι προσπαθεί να πάρει δάνειο και αποτυγχάνει. Προσπαθεί να βάλει ενέχυρο το δαχτυλίδι του παππού του και να κερδίσει κάποια χρήματα στο καζίνο, αλλά όλα μάταια. Η Κατερίνα μαθαίνει για την τιμή που της έχει ορίσει ο Πιοτρ και χωρίζει με τον Αλεξέι. Ωστόσο, αυτός δεν το βάζει κάτω, κερδίζει ξανά την εμπιστοσύνη της Κατερίνας και τη συστήνει στη Μητέρα του. Αρχίζει να υποψιάζεται ότι ο Γκριγκόρι έχει αισθήματα για την Κατερίνα. Ο Γιάκοφ βασανίζει την Κατερίνα, βάζοντάς την να σφουγγαρίζει το πάτωμα και να πλένει τα ρούχα του, αλλά η Άννα το ανακαλύπτει και τον τιμωρεί.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Β’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30 | Ελλήνων Δρώμενα- 7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία |  |

**05:30 | Σπίτι Μου,Σπιτακι Μου**

[History οf Home]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:00 |Βαλκάνια Εξπρές- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[E] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Το Βαλκάνια εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης. Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή. Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του χάρτη όπου καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας. Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή. Ανακαλύπτουμε ένα χαμένο κομμάτι της Ευρώπης. Μπαίνουμε στη ζωή των γειτονικών λαών και βλέπουμε την κουλτούρα και το λαϊκό πολιτισμό, τη σύγχρονη ζωή και τις νέες ιδέες, τη μετάβαση και την πορεία προς την Ευρώπη.

...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Γιάννης Ανδριας

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Εικονοληψία :Παναγιώτης Ασναης

Χειρίστης drone: Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Δημοσιογραφική έρευνα :Έλενα Ταξίδου

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός μοντάζ :Ελένη Καψούρα

μουσική επιμέλεια: Γιάννης Ανδριάς

**Επεισόδιο 11ο: Αστικοί Μετανάστες στην Ύπαιθρο / Βουλγαρία, Σερβία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Γ΄Κύκλος [E]**

[My Big Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2020-21 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία.

Με το κοπάδι τους να τρέφεται σε 2.000 στρέμματα, δεν παίρνουν ποτέ ρεπό, και από τα νήπια μέχρι τους εφήβους, όλοι μπαίνουν στη δουλειά. Η αίσθηση του χιούμορ είναι απαραίτητη καθώς αντιμετωπίζουν τα στοιχεία της φύσης και η αγάπη κυριαρχεί πάντα καθώς αυτή η αγροτική οικογένεια μαθαίνει για τα πουλιά, τις μέλισσες και ο ένας τον άλλο στον όμορφο και συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο γύρω τους.

**Επεισόδιο 5o**

Νέα ξεκινήματα για όλη την οικογένεια. Ο 8χρονος Σίντνεϊ αποκτά ένα κουτάβι τσοπανόσκυλο για να το εκπαιδεύσει. Ο 16χρονος Ρούμπεν αφήνει το σχολείο για να κυνηγήσει το όνειρό του και να γίνει μηχανικός. Και η οικογένεια αγοράζει μια γειτονική ερειπωμένη φάρμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Β’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 3o: Τουρκία [Turquie]**

Αρχή του ταξιδιού στην Κωνσταντινούπολη. Ο Philippe πηγαίνει, πρώτα, στο κουρείο στο σιδηροδρομικό σταθμό: ένας πολύ ευγενικός κουρέας που αγαπάει πολύ τη δουλειά του. Στη συνέχεια ο Philippe πηγαίνει στα δυτικά της Τουρκίας, στο Alpullu. Κοντά σε αυτή την πόλη θα γίνει μια γιορτή τουρκικής πάλης, κάτι σαν ελληνορωμαϊκή πάλη αλλά το σώμα των μαχητών είναι αλειμμένο με ελαιόλαδο. Επιστροφή στην Κωνσταντινούπολη. Ο Philippe επισκέπτεται πρώτα την Αγία Σοφία , τη χριστιανική εκκλησία που χτίστηκε το 537 που τώρα είναι μουσείο και μετά πηγαίνει στο Μπλε τζαμί, που κατασκευάστηκε μεταξύ 1609 και 16l6 όπου ακούει τον ιμάμη να καλεί τον κόσμο σε προσευχή….

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Παναγίες του Αιγαίου[E]**

**Σειρά ντοκιμαντέρ ελληνικής παραγωγής 2014-2017, που θα ολοκληρωθείς σε 13 ημίωρα επεισόδια.**

Οι Παναγιές του Αιγαίου, άλλες μεγαλοπρεπείς και άλλες ταπεινές και ήσυχες, είναι χτισμένες μέσα σε βράχους, σε σπήλαια, σε δύσβατα υψώματα. Στους τοίχους τους πολύτιμοι θησαυροί και στις εικόνες τους οι ελπίδες χιλιάδων πιστών. Κι όλες έχουν ένα θαύμα να σου αφηγηθούν. Η σειρά «Παναγίες του Αιγαίου» κάνει ένα οδοιπορικό στην ιστορία και στην παράδοση τόπων ιερών που έχουν ιδιαίτερη σημασία για τους Χριστιανούς πιστούς και βρίσκονται στο Αιγαίο Αρχιπέλαγος.

**Επεισόδιο 5ο: Παναγία Φιλερήμου – Ρόδος**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον |

**12:00 | Ο Πόλεμος του Πλαστικού [E]**

[Plastic Wars]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής FRONTLINE Production/ WGBH Educational Foundation, 2020.**

Η FRONTLINE και η NPR συνεργάζονται για να εξετάσουν μια κλιμακούμενη κρίση: τα πλαστικά απόβλητα στο περιβάλλον. Πρόκειται για μια από τις μεγαλύτερες περιβαλλοντικές προκλήσεις της εποχής μας. Παρά τις προσπάθειες σε όλη τη χώρα για τη μείωση της χρήσης πλαστικού, η βιομηχανία πλαστικών αυξάνει γρήγορα τη νέα παραγωγή και προωθεί μια γνωστή σε όλους μας λύση: την ανακύκλωση. Παρ’ όλα αυτά, υπολογίζεται ότι δεν έχει ανακυκλωθεί ποτέ περισσότερο από το 10% του παραγόμενου πλαστικού.

Το Plastic Wars, αποκαλύπτει πώς οι κατασκευαστές πλαστικών για δεκαετίες προωθούσαν δημόσια την ανακύκλωση, παρά το γεγονός ότι εξαρχής εξέφραζαν μεταξύ τους αμφιβολίες για το αν η ανακύκλωση πλαστικών θα ήταν ποτέ οικονομικά βιώσιμη.

Μήπως η βιομηχανία πλαστικών χρησιμοποίησε την ανακύκλωση για να πουλήσει περισσότερο πλαστικό; Με τη βιομηχανία να επεκτείνεται όσο ποτέ άλλοτε και την κρίση της ρύπανσης των ωκεανών να κορυφώνεται, η FRONTLINE και η NPR ερευνούν τον αγώνα για το μέλλον των πλαστικών.

Κορυφαία στελέχη του κλάδου μιλούν δημόσια για πρώτη φορά, περιγράφοντας λεπτομερώς τη στρατηγική της βιομηχανίας πλαστικών για την προώθηση της ανακύκλωσης στις δεκαετίες του 1980 και του 1990.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Γ΄Κύκλος [E]**

[My Big Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2020-21 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία.

Με το κοπάδι τους να τρέφεται σε 2.000 στρέμματα, δεν παίρνουν ποτέ ρεπό, και από τα νήπια μέχρι τους εφήβους, όλοι μπαίνουν στη δουλειά. Η αίσθηση του χιούμορ είναι απαραίτητη καθώς αντιμετωπίζουν τα στοιχεία της φύσης και η αγάπη κυριαρχεί πάντα καθώς αυτή η αγροτική οικογένεια μαθαίνει για τα πουλιά, τις μέλισσες και ο ένας τον άλλο στον όμορφο και συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο γύρω τους.

**Επεισόδιο 5o**

Νέα ξεκινήματα για όλη την οικογένεια. Ο 8χρονος Σίντνεϊ αποκτά ένα κουτάβι τσοπανόσκυλο για να το εκπαιδεύσει. Ο 16χρονος Ρούμπεν αφήνει το σχολείο για να κυνηγήσει το όνειρό του και να γίνει μηχανικός. Και η οικογένεια αγοράζει μια γειτονική ερειπωμένη φάρμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Archipelago New York]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Σκηνοθεσία: Thomas Halaczinsky

Φώκιες λιάζονται πάνω σε βράχια στην είσοδο του λιμανιού της Νέας Υόρκης και φάλαινες και δελφίνια χοροπηδούν λίγα μίλια από το Άγαλμα της Ελευθερίας. Η κλιματική κρίση και οι φυσικές καταστροφές έχουν προκαλέσει μια αλλαγή στον τρόπο σκέψης στη Νέα Υόρκη που δημιουργεί νέο χώρο για την ελπίδα. Η σειρά τριών επεισοδίων «Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης» αναφέρεται σε συναρπαστικά μέρη και ανθρώπους που άνοιξαν τον δρόμο για την επιστροφή της φύσης στην πιο διάσημη πόλη του κόσμου.

**Επεισόδιο 1ο: Μία Πόλη στη Θάλασσα [A city in the sea]**

Φάλαινες κοντά στο λιμάνι της Νέας Υόρκης, εκατομμύρια στρείδια που καθαρίζουν τα νερά στις ακτές, αρπακτικά πουλιά μεταξύ ουρανοξυστών και Σέντραλ Παρκ. Το «Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης - Μια πόλη από νησιά» είναι ένα ταξίδι ανακάλυψης του συναρπαστικού φυσικού τοπίου της διασημότερης μεγάλης πόλης. Εκεί, συνειδητοποιημένοι Νεοϋορκέζοι εφαρμόζουν νέα μέτρα ενάντια στην κλιματική κρίση, για παράδειγμα, στα έως τώρα εξαιρετικά μολυσμένα νερά της μητρόπολης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Β’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 3o: Τουρκία [Turquie]**

Αρχή του ταξιδιού στην Κωνσταντινούπολη. Ο Philippe πηγαίνει, πρώτα, στο κουρείο στο σιδηροδρομικό σταθμό: ένας πολύ ευγενικός κουρέας που αγαπάει πολύ τη δουλειά του. Στη συνέχεια ο Philippe πηγαίνει στα δυτικά της Τουρκίας, στο Alpullu. Κοντά σε αυτή την πόλη θα γίνει μια γιορτή τουρκικής πάλης, κάτι σαν ελληνορωμαϊκή πάλη αλλά το σώμα των μαχητών είναι αλειμμένο με ελαιόλαδο. Επιστροφή στην Κωνσταντινούπολη. Ο Philippe επισκέπτεται πρώτα την Αγία Σοφία , τη χριστιανική εκκλησία που χτίστηκε το 537 που τώρα είναι μουσείο και μετά πηγαίνει στο Μπλε τζαμί, που κατασκευάστηκε μεταξύ 1609 και 16l6 όπου ακούει τον ιμάμη να καλεί τον κόσμο σε προσευχή….

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Β’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 2ο:** **Ο Τελευταίος Χορός [** **Last Dance]**

Η ομάδα ερευνά μία απαγωγή που πήγε στραβά στο Παλαί Ρουαγιάλ. Μαθαίνουν ότι το θύμα είναι βαριά άρρωστο και παλεύουν με τον χρόνο για να τον βρουν και να του σώσουν τη ζωή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο [E]KAT 8**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 12ο:Τανζανία, στην Γη των Μασάι[Tanzanie : un volcan en terre massaï ]**

Το ηφαίστειο Ολντόινιο Λένγκαϊ στην Τανζανία μάς συναρπάζει.

Προσφέρει το θέαμα ενός φαινομένου που είναι μοναδικό στον κόσμο: η μαύρη και πολύ ρευστή λάβα του γίνεται λευκή σαν χιόνι όταν κρυώσει.

Ο Ματιέ Κερβάν, ηφαιστειολόγος στο Πανεπιστήμιο των Βρυξελλών, είναι ένας από τους λίγους που ασχολούνται με αυτό το ελάχιστα μελετημένο ηφαίστειο, το οποίο είναι ιδιαίτερα απομονωμένο και δύσκολα προσβάσιμο.

Μετά από μια επικίνδυνη ανάβαση δέκα ωρών, έφτασε στον υπέροχο κρατήρα του για να τον χαρτογραφήσει.

Στους πρόποδές του, στις όχθες της λίμνης Νάτρον, οι Μασάι λατρεύουν τον Θεό που κοιμάται στον κρατήρα του: τον μεγάλο Ενγκάι.

Κατά την ξηρή περίοδο, η Άννα, μια νεαρή μητέρα, συλλέγει καθημερινά το ηφαιστειακό αλάτι της λίμνης Νάτρον.

Σε αυτή τη γη, το λίκνο της ανθρωπότητας, οι μακρινοί μας πρόγονοι άφησαν αποτυπώματα πριν από 20.000 χρόνια, τα οποία το ηφαίστειο απολίθωσε για την αιωνιότητα.

Είναι τα ίχνη που μαρτυρούν τον άφθαρτο δεσμό ανάμεσα στον άνθρωπο και τους γίγαντες της φωτιάς στη γη των Μασάι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης [Ε]**

[Archipelago New York]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Σκηνοθεσία: Thomas Halaczinsky

Φώκιες λιάζονται πάνω σε βράχια στην είσοδο του λιμανιού της Νέας Υόρκης και φάλαινες και δελφίνια χοροπηδούν λίγα μίλια από το Άγαλμα της Ελευθερίας. Η κλιματική κρίση και οι φυσικές καταστροφές έχουν προκαλέσει μια αλλαγή στον τρόπο σκέψης στη Νέα Υόρκη που δημιουργεί νέο χώρο για την ελπίδα. Η σειρά τριών επεισοδίων «Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης» αναφέρεται σε συναρπαστικά μέρη και ανθρώπους που άνοιξαν τον δρόμο για την επιστροφή της φύσης στην πιο διάσημη πόλη του κόσμου.

**Επεισόδιο 1ο: Μία Πόλη στη Θάλασσα [A city in the sea]**

Φάλαινες κοντά στο λιμάνι της Νέας Υόρκης, εκατομμύρια στρείδια που καθαρίζουν τα νερά στις ακτές, αρπακτικά πουλιά μεταξύ ουρανοξυστών και Σέντραλ Παρκ. Το «Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης - Μια πόλη από νησιά» είναι ένα ταξίδι ανακάλυψης του συναρπαστικού φυσικού τοπίου της διασημότερης μεγάλης πόλης. Εκεί, συνειδητοποιημένοι Νεοϋορκέζοι εφαρμόζουν νέα μέτρα ενάντια στην κλιματική κρίση, για παράδειγμα, στα έως τώρα εξαιρετικά μολυσμένα νερά της μητρόπολης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία |  |

**21:00 | Σπίτι Μου,Σπιτακι Μου**

[History οf Home]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραργωγής** **Rollercoaster Road Productions 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 3 ωρίαια επεισόδια.**

Ξεκλειδώστε την πόρτα που οδηγεί σε ένα ψυχαγωγικό ταξίδι στον κόσμο, ανακαλύπτοντας το παρελθόν, παρόν και μέλλον των σπιτιών μας.

**Επεισοδίου 3ο:Δωμάτια προσωπικής ζωής[The Second Story - Private Life]**

Στο τελευταίο επεισόδιο, θα επικεντρωθούμε στην πιο προσωπική ζωή μας, εξερευνώντας τρία δωμάτια. Το γραφείο, την κρεβατοκάμαρα και το μπάνιο.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον |

**22:00 | Ο Πόλεμος του Πλαστικού [E]**

[Plastic Wars]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής FRONTLINE Production/ WGBH Educational Foundation, 2020.**

Η FRONTLINE και η NPR συνεργάζονται για να εξετάσουν μια κλιμακούμενη κρίση: τα πλαστικά απόβλητα στο περιβάλλον. Πρόκειται για μια από τις μεγαλύτερες περιβαλλοντικές προκλήσεις της εποχής μας. Παρά τις προσπάθειες σε όλη τη χώρα για τη μείωση της χρήσης πλαστικού, η βιομηχανία πλαστικών αυξάνει γρήγορα τη νέα παραγωγή και προωθεί μια γνωστή σε όλους μας λύση: την ανακύκλωση. Παρ’ όλα αυτά, υπολογίζεται ότι δεν έχει ανακυκλωθεί ποτέ περισσότερο από το 10% του παραγόμενου πλαστικού.

Το Plastic Wars, αποκαλύπτει πώς οι κατασκευαστές πλαστικών για δεκαετίες προωθούσαν δημόσια την ανακύκλωση, παρά το γεγονός ότι εξαρχής εξέφραζαν μεταξύ τους αμφιβολίες για το αν η ανακύκλωση πλαστικών θα ήταν ποτέ οικονομικά βιώσιμη.

Μήπως η βιομηχανία πλαστικών χρησιμοποίησε την ανακύκλωση για να πουλήσει περισσότερο πλαστικό; Με τη βιομηχανία να επεκτείνεται όσο ποτέ άλλοτε και την κρίση της ρύπανσης των ωκεανών να κορυφώνεται, η FRONTLINE και η NPR ερευνούν τον αγώνα για το μέλλον των πλαστικών.

Κορυφαία στελέχη του κλάδου μιλούν δημόσια για πρώτη φορά, περιγράφοντας λεπτομερώς τη στρατηγική της βιομηχανίας πλαστικών για την προώθηση της ανακύκλωσης στις δεκαετίες του 1980 και του 1990.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 |Η Αυτοκρατορία των Μογγόλων Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Mongols: The Secret History]

Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής LION TELEVISION/ SMITHSONIAN CHANNEL, 2022.

Σκηνοθεσία: STUART ELLIOTT, GILES HARRISON, NAOMI LAW

Κατακτητές, ηγεμόνες, προστάτες, πολέμαρχοι - οι ζωές της «Χρυσής Οικογένειας» του Τζένγκις Χαν είναι το υλικό του μύθου. Όμως, παρά τις ιστορίες ευρηματικότητας, ωμότητας και μεγαλείου, οι περισσότεροι γνωρίζουν εκπληκτικά λίγα για αυτήν την εξαιρετική δυναστεία και τους ανθρώπους που οδήγησαν να κατακτήσουν τον κόσμο. Σε τρία επεισόδια, εξερευνούμε την ιστορία των Μογγόλων από την αρχή τους μέχρι την τελική κατάρρευση της δυναστείας τους. Κάθε επεισόδιο θα συνδυάζει τα πιο πρόσφατα αρχαιολογικά ευρήματα από βασικούς χώρους, ανακατασκευές CGI και θεαματικά δράματα. Με μοναδική πρόσβαση, υπέροχα τοπία, επικές ιστορίες, αρχαιολογικές αποκαλύψεις και αξέχαστες σκηνές της πραγματικής ζωής στην Κίνα και τη Μογγολία σήμερα, αυτή είναι μια καθηλωτική, πρωτοποριακή και διαμορφωτική τηλεόραση που αποκαλύπτει τη μυστική ιστορία των Μογγόλων.

**Επεισόδιο 1ο: Ανερχόμενη Εξουσία [Raising Power]**

Η ιστορικός Marie Favereau ταξιδεύει σε όλη τη Μογγολία για να μάθει περισσότερα για τους νομάδες βοσκούς, οι οποίοι βόσκουν τα άλογά τους στα λιβάδια, όπως έκαναν οι άνθρωποι του Τζένγκις Χαν πριν από 800 χρόνια. Ο θηλυκός τοξότης αλόγων Ono, δείχνει στη Μαρί πώς να χρησιμοποιεί το μογγολικό τόξο και ο αρχαιολόγος Ishtseren Lochin εξερευνά την πιθανή τοποθεσία της σκηνής του παλατιού του Τζένγκις Χαν στα απομεινάρια του χειμερινού στρατοπέδου του στην Αβράγκα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 11ο:**

Ο Αλεξέι γνωρίζει την Κατερίνα στη Μητέρα του, η οποία τη συμπαθεί αμέσως. Η Λίντια προτείνει στον Αλεξέι να του αγοράσει την Κατερίνα με τον όρο να παντρευτεί την ίδια. Ο Αλεξέι απορρίπτει την πρόταση και πηγαίνει στο Κίεβο για να συναντήσει τον Ζαντάν και να του προτείνει μια εμπορική συμφωνία. Ο Γκριγκόρι προσπαθεί να πείσει την Μητέρα του Άννα ότι ο Αλεξέι θέλει την Κατερίνα μόνο ως παιχνιδάκι. Η Άννα δεν υποχωρεί και ο Γκριγκόρι ζητά από τη Λίντια να δυσφημίσει τον Αλεξέι. Εν τω μεταξύ, ο Γκριγκόρι τσακώνεται ξανά με τον Πιοτρ, αυτή τη φορά για τη Λαρίσα, και μαθαίνει ότι η Βασιλίνα έχει γίνει πόρνη. Ο Νικολάι νομίζει ότι είδε τη Γέλενα στο δρόμο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 |Η Αυτοκρατορία των Μογγόλων [Ε]**

[Mongols: The Secret History]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία |  |

**05:30 | Σπίτι Μου, Σπιτάκι Μου**

[History οf Home]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30 | Παναγίες του Αιγαίου[E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV ERTflix** |

**07:00** |  **Η Τέχνη του Δρόμου –B΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3, «Η Τέχνη του Δρόμου», έγραψε για

πρώτη φορά πέρσι τη δική της πρωτότυπη και μοναδική ιστορία σε 12 πόλεις της Ελλάδας.

Φέτος ετοιμάζεται για ακόμα πιο συναρπαστικές διαδρομές, απογειώνοντας τη φιλοσοφία της

Τέχνης που δημιουργείται στο δρόμο και ανήκει εκεί. Στα νέα επεισόδια ο Στάθης

Τσαβαλιάς ή αλλιώς Insane51, ένας από τους πλέον γνωστούς και επιδραστικούς mural

artists παγκοσμίως μας καλεί να γνωρίσουμε τη δική του ιδιαίτερη τέχνη και να τον

ακολουθήσουμε στα πιο όμορφα μέρη της Ελλάδας. Ο Insane51 έχει ξεχωρίσει για τη

μοναδική, φωτορεαλιστική τεχνική του, που αναμιγνύει την τρίτη διάσταση µε το street art,

δημιουργώντας μοναδικά οπτικά εφέ, που αποκαλύπτονται μέσα από τη χρήση 3D γυαλιών ή

ειδικού φωτισμού.

Νέες τοιχογραφίες θα αποκαλυφθούν στα πιο urban σημεία κάθε πόλης που θα

επισκεφθεί «Η Τέχνη του Δρόμου». Το ταξίδι του Insane51 θα γίνει το δικό μας ταξίδι

ανά την Ελλάδα με την κάμερα να καταγράφει εκτός από τα μέρη και τους ανθρώπους που

θα γνωρίζει, την δημιουργία από την αρχή έως το τέλος μιας μοναδικής τοιχογραφίας

σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

παρουσίαση: Στάθης Τσαβαλιάς

οργάνωση - διεύθυνση παραγωγής: Διονύσης Ζίζηλας

αρχισυνταξία: Κατίνα Ζάννη

**Επεισόδιο 3ο : Πάρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Γ΄Κύκλος [E]**

[My Big Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2020-21 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία.

Με το κοπάδι τους να τρέφεται σε 2.000 στρέμματα, δεν παίρνουν ποτέ ρεπό, και από τα νήπια μέχρι τους εφήβους, όλοι μπαίνουν στη δουλειά. Η αίσθηση του χιούμορ είναι απαραίτητη καθώς αντιμετωπίζουν τα στοιχεία της φύσης και η αγάπη κυριαρχεί πάντα καθώς αυτή η αγροτική οικογένεια μαθαίνει για τα πουλιά, τις μέλισσες και ο ένας τον άλλο στον όμορφο και συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο γύρω τους.

**Επεισόδιο 6o**

Μετά από μήνες χωρίς σχολείο, τα εννέα παιδιά των Όουεν απολαμβάνουν τις επιμηκυμένες καλοκαιρινές διακοπές. Ο 16χρονος Ρούμπεν ξεκινά μαθητεία εκτός φάρμας και τα μικρότερα αδέλφια του, Μάιλς και Σίντνεϊ, παίρνουν τη θέση του. Η Ρέιβεν βοηθά τον Ρούμπεν με τον γρίφο των βαθμών και των εξετάσεων. Και για να γιορτάσει το τέλος του καλοκαιριού, η οικογένεια διοργανώνει την πρώτη κούρσα του Ρέιβενσιτ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Β’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 4o: Ρουμανία[Roumanie]**

Ρουμανία. Ο Philippe Gougler θα ταξιδέψει με τρένο, μέσα από τα Καρπάθια Όρη, ως στο Δέλτα του Δούναβη. Το ταξίδι αρχίζει στα βορειοανατολικά της χώρας, λίγα μίλια μακριά από τα σύνορα με τη Μολδαβία. Διεύθυνση Μπουκοβίνα, περιοχή των μοναστηριών. Ο Philippe πήγε σε ένα χωριό για να παρακολουθήσει μια πολύ ιδιαίτερη Ορθόδοξη λειτουργία: Μετά την προσευχή, ένα πραγματικό πικ-νικ οργανώνεται στους τάφους στη μνήμη των νεκρών . Στη συνέχεια, ο Philippe ανακαλύπτει έναν μικρό σιδηρόδρομο στον οποίο κυκλοφορούν αμαξοστοιχίες, διαφορετικές από τις άλλες: Είναι περίεργα μικρά φορτηγά, εξοπλισμένα με τροχούς των συρμών, που τον οδηγούν να συναντήσει τους κατοίκους αυτής της απομονωμένης περιοχής.

Δεν υπάρχει ταξίδι στη Ρουμανία χωρίς ταξίδι στην πόλη του Βουκουρεστίου. Ο Philippe συναντά τον Romulus, ο οποίος κατά το παρελθόν συμμετείχε στην επανάσταση εναντίον του δικτάτορα Ceausescu. Δείχνει στον Philippe την τρέλα του ανθρώπου που ονομάστηκε "η μεγαλοφυία των Καρπαθίων". Τέλος, το ταξίδι τελειώνει στο νερό, στο Δέλτα του Δούναβη. Μέσα στα καλάμια και τους πελεκάνους, ο Philippe συναντά έναν μοναχικό ψαρά. Μια πραγματική στιγμή της ποίησης και του φωτός λίγο πριν το ηλιοβασίλεμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**11:30** |  **Βότανα Καρποί της Γης –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] WEB**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021**

Η εκπομπή εστιάζει σε έναν πιο φυσικό και υγιεινό τρόπο ζωής καθώς και στην τεκμηριωμένη έρευνα των βότανων και των καρπών με επιστημονικά υπεύθυνη την Δρα. Ελένη Μαλούπα, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Γενετικής Βελτίωσης και Φυτογενετικών Πόρων του Ελληνικού Γεωργικού Οργανισμού ΔΗΜΗΤΡΑ.

Από την Ήπειρο ως την Κρήτη, από τις κορυφές των βουνών ως τις ακτές της θάλασσας, θα περπατήσουμε σε αγρούς, χωράφια, δάση, μονοπάτια με συνοδοιπόρους την αγάπη για τη φύση και την επιστήμη επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά, τα λόγια του Ιπποκράτη:

«Φάρμακο ας γίνει η τροφή σας και η τροφή σας ας γίνει φάρμακό σας».

Σκηνοθεσία-αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 16ο: Η Συνταγή της Γιαγιάς**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | Τα Βήματα Που Γιατρεύουν [E]**

[Walking- A Cure For Body And Soul]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής doc.station/ arte, 2021.**

Είναι το περπάτημα μια θαυματουργή θεραπεία για το σώμα και το νου;

Σήμερα περνάμε τις περισσότερες ώρες καθιστοί. Αυτό συχνά οδηγεί σε μεγάλα προβλήματα υγείας.

Η θεραπεία είναι σχετικά απλή. Το τακτικό περπάτημα βελτιώνει την σωματική και πνευματική μας κατάσταση. Μας κάνει πιο γυμνασμένους, πιο νέους και φτιάχνει μέχρι και τη διάθεσή μας.

Οι πιο πρόσφατες επιστημονικές μελέτες αποδεικνύουν τα μεγάλα οφέλη του περπατήματος για την υγεία, ως μια θεραπεία για το σώμα και το νου χωρίς παρενέργειες.

Ιωάννης του Σταυρού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Γ΄Κύκλος [E]**

[My Big Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2020-21 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία.

Με το κοπάδι τους να τρέφεται σε 2.000 στρέμματα, δεν παίρνουν ποτέ ρεπό, και από τα νήπια μέχρι τους εφήβους, όλοι μπαίνουν στη δουλειά. Η αίσθηση του χιούμορ είναι απαραίτητη καθώς αντιμετωπίζουν τα στοιχεία της φύσης και η αγάπη κυριαρχεί πάντα καθώς αυτή η αγροτική οικογένεια μαθαίνει για τα πουλιά, τις μέλισσες και ο ένας τον άλλο στον όμορφο και συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο γύρω τους.

**Επεισόδιο 6o**

Μετά από μήνες χωρίς σχολείο, τα εννέα παιδιά των Όουεν απολαμβάνουν τις επιμηκυμένες καλοκαιρινές διακοπές. Ο 16χρονος Ρούμπεν ξεκινά μαθητεία εκτός φάρμας και τα μικρότερα αδέλφια του, Μάιλς και Σίντνεϊ, παίρνουν τη θέση του. Η Ρέιβεν βοηθά τον Ρούμπεν με τον γρίφο των βαθμών και των εξετάσεων. Και για να γιορτάσει το τέλος του καλοκαιριού, η οικογένεια διοργανώνει την πρώτη κούρσα του Ρέιβενσιτ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Archipelago New York]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Σκηνοθεσία: Thomas Halaczinsky

Φώκιες λιάζονται πάνω σε βράχια στην είσοδο του λιμανιού της Νέας Υόρκης και φάλαινες και δελφίνια χοροπηδούν λίγα μίλια από το Άγαλμα της Ελευθερίας. Η κλιματική κρίση και οι φυσικές καταστροφές έχουν προκαλέσει μια αλλαγή στον τρόπο σκέψης στη Νέα Υόρκη που δημιουργεί νέο χώρο για την ελπίδα. Η σειρά τριών επεισοδίων «Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης» αναφέρεται σε συναρπαστικά μέρη και ανθρώπους που άνοιξαν τον δρόμο για την επιστροφή της φύσης στην πιο διάσημη πόλη του κόσμου.

**Επεισόδιο 2ο: Η Άγρια Ζωή του Κόλπου της Τζαμάικα [The wildlife of Jamaica Bay]**

Όταν ζώα 300 εκατομμυρίων ετών έρχονται για να ζευγαρώσουν στην παραλία στη Νέα Υόρκη, είναι ένα συγκλονιστικό φυσικό θέαμα. Μόλις 20 χιλιόμετρα από την Τάιμς Σκουέρ, μυθικά πουλιά φωλιάζουν σε ερημικά νησιά.

Το δεύτερο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ είναι ένα σύγχρονο ταξίδι ανακάλυψης στο παντελώς άγνωστο φυσικό τοπίο πίσω από τον πιο διάσημο ορίζοντα του κόσμου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Β’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 4o: Ρουμανία[Roumanie]**

Ρουμανία. Ο Philippe Gougler θα ταξιδέψει με τρένο, μέσα από τα Καρπάθια Όρη, ως στο Δέλτα του Δούναβη. Το ταξίδι αρχίζει στα βορειοανατολικά της χώρας, λίγα μίλια μακριά από τα σύνορα με τη Μολδαβία. Διεύθυνση Μπουκοβίνα, περιοχή των μοναστηριών. Ο Philippe πήγε σε ένα χωριό για να παρακολουθήσει μια πολύ ιδιαίτερη Ορθόδοξη λειτουργία: Μετά την προσευχή, ένα πραγματικό πικ-νικ οργανώνεται στους τάφους στη μνήμη των νεκρών . Στη συνέχεια, ο Philippe ανακαλύπτει έναν μικρό σιδηρόδρομο στον οποίο κυκλοφορούν αμαξοστοιχίες, διαφορετικές από τις άλλες: Είναι περίεργα μικρά φορτηγά, εξοπλισμένα με τροχούς των συρμών, που τον οδηγούν να συναντήσει τους κατοίκους αυτής της απομονωμένης περιοχής.

Δεν υπάρχει ταξίδι στη Ρουμανία χωρίς ταξίδι στην πόλη του Βουκουρεστίου. Ο Philippe συναντά τον Romulus, ο οποίος κατά το παρελθόν συμμετείχε στην επανάσταση εναντίον του δικτάτορα Ceausescu. Δείχνει στον Philippe την τρέλα του ανθρώπου που ονομάστηκε "η μεγαλοφυία των Καρπαθίων". Τέλος, το ταξίδι τελειώνει στο νερό, στο Δέλτα του Δούναβη. Μέσα στα καλάμια και τους πελεκάνους, ο Philippe συναντά έναν μοναχικό ψαρά. Μια πραγματική στιγμή της ποίησης και του φωτός λίγο πριν το ηλιοβασίλεμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Β’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 3ο: Ραδιοφωνικό Σάστισμα[Radio Daze]**

Η Μέρι πρωταγωνιστεί σε ένα ραδιοφωνικό δράμα, αλλά όταν συνειδητοποιεί ότι το έργο είναι βιτρίνα για μία ληστεία, πρέπει να βρει τρόπο να προειδοποιήσει την Φράνκι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο [E]KAT 8**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 13ο: Σακουρατζίμα: μια ζωή κάτω απ’ τις στάχτες[Sakurajima : une vie sous les cendres]**

Στην Ιαπωνία, το ηφαίστειο Σακουρατζίμα εκρήγνυται σχεδόν καθημερινά και απειλεί τους 600.000 κατοίκους που ζουν στους πρόποδές του. Στις πλαγιές του ηφαιστείου, κάθε πρωί, τα παιδιά πάνε στο σχολείο φορώντας προστατευτικά κράνη και οι ποσότητες στάχτης που συσσωρεύονται στο χωρίο, υποχρεώνουν τους κατοίκους να καθαρίζουν καθημερινώς. Αλλά οι στάχτες έχουν και ευεργετικές ιδιότητες. Ο κύριος Σιραχάμα, αγρότης, καλλιεργεί ντάικον, τα πιο μεγάλα ραπανάκια στον κόσμο. Οι Ιάπωνες επιστήμονες επιτηρούν σε 24ωρη βάση τους κραδασμούς του ηφαιστείου. Η προσέγγιση του κρατήρα είναι αδύνατη, και γι’ αυτό έσκαψαν τούνελ που τους επιτρέπουν την πρόσβαση στην καρδιά του ηφαιστείου, μια μοναδική διαδικασία παγκοσμίως. Σε περίπτωση μεγάλης έκρηξης, οι δημόσιες αρχές πρέπει να οδηγήσουν τους χιλιάδες κατοίκους σε εκκένωση σε χρόνο ρεκόρ. Κάθε χρόνο, οργανώνεται μια πολύ σημαντική άσκηση εκκένωσης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης [Ε]**

[Archipelago New York]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Σκηνοθεσία: Thomas Halaczinsky

Φώκιες λιάζονται πάνω σε βράχια στην είσοδο του λιμανιού της Νέας Υόρκης και φάλαινες και δελφίνια χοροπηδούν λίγα μίλια από το Άγαλμα της Ελευθερίας. Η κλιματική κρίση και οι φυσικές καταστροφές έχουν προκαλέσει μια αλλαγή στον τρόπο σκέψης στη Νέα Υόρκη που δημιουργεί νέο χώρο για την ελπίδα. Η σειρά τριών επεισοδίων «Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης» αναφέρεται σε συναρπαστικά μέρη και ανθρώπους που άνοιξαν τον δρόμο για την επιστροφή της φύσης στην πιο διάσημη πόλη του κόσμου.

**Επεισόδιο 2ο: Η Άγρια Ζωή του Κόλπου της Τζαμάικα [The wildlife of Jamaica Bay]**

Όταν ζώα 300 εκατομμυρίων ετών έρχονται για να ζευγαρώσουν στην παραλία στη Νέα Υόρκη, είναι ένα συγκλονιστικό φυσικό θέαμα. Μόλις 20 χιλιόμετρα από την Τάιμς Σκουέρ, μυθικά πουλιά φωλιάζουν σε ερημικά νησιά.

Το δεύτερο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ είναι ένα σύγχρονο ταξίδι ανακάλυψης στο παντελώς άγνωστο φυσικό τοπίο πίσω από τον πιο διάσημο ορίζοντα του κόσμου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00| Η Λάμψη της Κυανής Ακτής[E]**

[Light And Glamour- History Of The French Riviera]

**Ωριαίο ιστορικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Autentic/ ZDF/ arte, 2021.**

Σκηνοθεσία: Hannes Schuler

Η Κυανή Ακτή δεν είναι απλά είναι πανέμορφο μέρος. Είναι συνυφασμένη με τη γοητεία και την πολυτέλεια, τα φεστιβάλ ταινιών, τα θρυλικά ξενοδοχεία, τα γιοτ και τις μεγαλοπρεπείς βίλες. Σε αυτό το μέρος απαντήθηκαν οι πιο διάσημες προσωπικότητες του τελευταίου αιώνα, οι οποίοι επηρέασαν σημαντικά το μέρος. Η Κυανή Ακτή έγινε διάσημη εξαιτίας του έρωτα και του πάθους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | Τα Βήματα Που Γιατρεύουν [E]**

[Walking- A Cure For Body And Soul]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής doc.station/ arte, 2021.**

Είναι το περπάτημα μια θαυματουργή θεραπεία για το σώμα και το νου;

Σήμερα περνάμε τις περισσότερες ώρες καθιστοί. Αυτό συχνά οδηγεί σε μεγάλα προβλήματα υγείας.

Η θεραπεία είναι σχετικά απλή. Το τακτικό περπάτημα βελτιώνει την σωματική και πνευματική μας κατάσταση. Μας κάνει πιο γυμνασμένους, πιο νέους και φτιάχνει μέχρι και τη διάθεσή μας.

Οι πιο πρόσφατες επιστημονικές μελέτες αποδεικνύουν τα μεγάλα οφέλη του περπατήματος για την υγεία, ως μια θεραπεία για το σώμα και το νου χωρίς παρενέργειες.

Ιωάννης του Σταυρού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 |Η Αυτοκρατορία των Μογγόλων Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Mongols: The Secret History]

Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής LION TELEVISION/ SMITHSONIAN CHANNEL, 2022.

Σκηνοθεσία: STUART ELLIOTT, GILES HARRISON, NAOMI LAW

Κατακτητές, ηγεμόνες, προστάτες, πολέμαρχοι - οι ζωές της «Χρυσής Οικογένειας» του Τζένγκις Χαν είναι το υλικό του μύθου. Όμως, παρά τις ιστορίες ευρηματικότητας, ωμότητας και μεγαλείου, οι περισσότεροι γνωρίζουν εκπληκτικά λίγα για αυτήν την εξαιρετική δυναστεία και τους ανθρώπους που οδήγησαν να κατακτήσουν τον κόσμο. Σε τρία επεισόδια, εξερευνούμε την ιστορία των Μογγόλων από την αρχή τους μέχρι την τελική κατάρρευση της δυναστείας τους. Κάθε επεισόδιο θα συνδυάζει τα πιο πρόσφατα αρχαιολογικά ευρήματα από βασικούς χώρους, ανακατασκευές CGI και θεαματικά δράματα. Με μοναδική πρόσβαση, υπέροχα τοπία, επικές ιστορίες, αρχαιολογικές αποκαλύψεις και αξέχαστες σκηνές της πραγματικής ζωής στην Κίνα και τη Μογγολία σήμερα, αυτή είναι μια καθηλωτική, πρωτοποριακή και διαμορφωτική τηλεόραση που αποκαλύπτει τη μυστική ιστορία των Μογγόλων.

**Επεισόδιο 2ο: Η Επέκταση της Αυτοκρατορίας [Expanding Empire]**

Η ιστορικός Marie Favereau επισκέπτεται μια νομαδική οικογένεια, η οποία κινείται με τις εποχές, όπως έκαναν οι άνθρωποι του Τζένγκις Χαν οκτώ αιώνες νωρίτερα. Αποκαλύπτουμε την πνευματική σημασία της προσφοράς δώρων και γιατί η επιθυμία για εμπόριο τροφοδοτεί την επέκταση της Μογγολικής Αυτοκρατορίας και ο ιστορικός Bayarsaikhan Dashdondog δείχνει πώς χρησιμοποιήθηκε ένα σύστημα αναμετάδοσης αλόγων για την επικοινωνία στο απέραντο τοπίο της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 12ο:**

Ο Γκριγκόρι συνεχίζει να στρέφει την Άννα εναντίον του Αλεξέι. Ο Ζαντάν δίνει στον Αλεξέι αρκετά χρήματα για την εξαγορά της Κατερίνας και για το γάμο του μαζί της. Αλλά κάποιοι υπάλληλοι του Ζαντάν ακολουθούν τον Αλεξέι και του κλέβουν μέρος αυτού του ποσού. Τώρα έχει αρκετά χρήματα μόνο για την απελευθέρωση της Κατερίνας. Η Λίντια συμμαχεί με τον Γκριγκόρι και κακολογεί τον Αλεξέι μπροστά στην Άννα. Ως αποτέλεσμα, η Άννα θέτει βέτο στην πώληση της Κατερίνας, όταν ο σύζυγός της ετοιμάζεται να υπογράψει το συμβόλαιο πώλησης. Ο Νικολάι εξομολογείται στη Ναταλί ότι έχει ερωμένη και παιδί.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 |Η Αυτοκρατορία των Μογγόλων [Ε]**

[Mongols: The Secret History]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30| Η Λάμψη της Κυανής Ακτής[E]**

[Light And Glamour- History Of The French Riviera]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**06:30 | Βότανα Καρποί της Γης- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:00 |24 Ώρες Στην Ελλάδα- Ε’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Η εκπομπή «24 Ώρες στην Ελλάδα» είναι ένα «Ταξίδι στις ζωές των Άλλων, των αληθινών ανθρώπων που ζούνε κοντά μας, σε πόλεις, χωριά και νησιά της Ελλάδας. Ανακαλύπτουμε μαζί τους έναν καινούριο κόσμο, κάθε φορά, καθώς βιώνουμε την ομορφιά του κάθε τόπου, την απίστευτη ιδιαιτερότητα και την πολυμορφία του.

Στα ταξίδια μας αυτά, συναντάμε Έλληνες αλλά και ξένους που κατοικούν εκεί και βλέπουμε τη ζωή μέσα από τα δικά τους μάτια.

Συζητάμε για τις χαρές, τις ελπίδες αλλά και τα προβλήματα τους μέσα σε αυτήν την μεγάλη περιπέτεια που αποκαλούμε Ζωή και αναζητάμε, με αισιοδοξία πάντα, τις δικές τους απαντήσεις στις προκλήσεις των καιρών.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση φωτογραφίας :Αλέξανδρος Βουτσινάς

Ηχολήπτρια :Αρσινόη Πηλού

Μοντάζ – μίξη – colour :Χρήστος Ουζούνης

Μουσικός : Δημήτρης Σελιμάς

**Επεισόδιο 11ο: Τζουμέρκα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Γ΄Κύκλος [E]**

[My Big Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2020-21 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία.

Με το κοπάδι τους να τρέφεται σε 2.000 στρέμματα, δεν παίρνουν ποτέ ρεπό, και από τα νήπια μέχρι τους εφήβους, όλοι μπαίνουν στη δουλειά. Η αίσθηση του χιούμορ είναι απαραίτητη καθώς αντιμετωπίζουν τα στοιχεία της φύσης και η αγάπη κυριαρχεί πάντα καθώς αυτή η αγροτική οικογένεια μαθαίνει για τα πουλιά, τις μέλισσες και ο ένας τον άλλο στον όμορφο και συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο γύρω τους.

**Επεισόδιο 7o**

Τα παιδιά των Όουεν επιστρέφουν στο σχολείο μετά από έξι σερί μήνες στη φάρμα. Η 5χρονη Κλεμεντάιντ αναγκάζεται να αφήσει τον Τόνι το πόνι, όταν αρχίζει για πρώτη φορά στο σχολείο. Στο μεταξύ, η Αμάντα με τον Κλάιβ κάνουν εποχικές δουλειές με μόνο βοηθό τη Νάνσι, την 4χρονη κόρη τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Β’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 5o: Μαλαισία[Malaisie]**

Η Μαλαισία μπορεί αναμφίβολα να ανακαλυφθεί από το τρένο που συνδέει διαφορετικές περιοχές, όπως η ζούγκλα, οι ορυζώνες ή την πολύ μοντέρνα Κουάλα Λουμπούρ. Ο Philippe θα βυθιστεί σε αυτή την καταπληκτική χώρα, όπου οι πολλαπλές θρησκείες αναμιγνύονται σε προφανή αρμονία. Ήταν στο τρένο όπου μαθαίνει για την ύπαρξη ενός κυνηγού φιδιών , έναν πραγματικό φύλακα άγγελο που προστατεύει τους αγρότες από τέρατα που το μήκος τους φτάνει έως και 10 μέτρα. Η είσοδος στην Κουάλα Λουμπούρ είναι συγκλονιστική και ο Philippe θα έχει έντονες συναντήσεις με τους κατοίκους της: βρίσκει ένα ιδιαίτερα εντυπωσιακό ινδουιστικό φεστιβάλ, το «Thaipusam».Με το περίφημο «τρένο της ζούγκλας» ένα τρένο εκτεθειμένο σε όλους τους κινδύνους, ο Philippe φτάνει την καρδιά της ζούγκλας, όπου εξακολουθούν να ζουν ιθαγενείς, οι Orang Asli, που τον καλωσορίζουν στο χωριό τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Ήρεμος Κόσμος[Ε]**

[A World οf Calm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια.**

Αυτή η σειρά αποτελεί το αντίδοτο της σύγχρονης ζωής, μεταφέρει το κοινό σε ένα εμβυθυστικό οπτικό ταξίδι σε έναν αλλιώτικο κόσμο. Κάθε χαλαρωτική ιστορία είναι σχεδιασμένη για να μεταμορφώσει το πώς νιώθετε. Ετοιμαστείτε να γαληνεύσετε το σώμα και το πνεύμα σας.

**Επεισόδιο 9ο:** **Το δώρο της σοκολάτας [The Gift of Chocolate]**

Εμπνεόμενοι από τις αρχαίες παραδόσεις του κακάο της Κεντρικής Αμερικής, αιχμαλωτίζουμε την αλχημεία της σοκολάτας και τη μεταμόρφωση του τροπικού φρούτου σε οικουμενική λιχουδιά. Ταξιδεύουμε σ’ όλο τον κόσμο, από τις φυτείες των Μάγια στο Μπελίζ και τη Γουατεμάλα ως τα καταστήματα σοκολάτας της Ευρώπης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00| Ο Τελευταίος Χειμώνας των Τσαατάν Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[The Last Winter of the Tsaatan]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Sable Rouge για την ARTE France, 2022.**

Σκηνοθεσία: Pierre Da Silva & Hervé Bouchaud

Οι Τσαατάν ζουν στον Βορρά της Μογγολίας, ένας από τους τελευταίους νομαδικούς λαούς της τάιγκα. Όμως, σήμερα, ο «λαός των ταράνδων» έρχεται αντιμέτωπος με ένα δίλημμα: η μογγολική κυβέρνηση ορίζει να στέλνουν τα παιδιά τους στο σχολείο από 6 ετών. Αυτός ο νόμος αναστατώνει όλη τους τη ζωή, καθώς αναγκάζει τις οικογένειες να χωρίζονται για τους πέντε μήνες του χειμώνα. Τι θα κάνουν, λοιπόν; Θα απαρνηθούν τις παραδόσεις τους για να προσφέρουν άλλο μέλλον στα παιδιά τους ή θα αγνοήσουν τον νόμο;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Γ΄Κύκλος [E]**

[My Big Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2020-21 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία.

Με το κοπάδι τους να τρέφεται σε 2.000 στρέμματα, δεν παίρνουν ποτέ ρεπό, και από τα νήπια μέχρι τους εφήβους, όλοι μπαίνουν στη δουλειά. Η αίσθηση του χιούμορ είναι απαραίτητη καθώς αντιμετωπίζουν τα στοιχεία της φύσης και η αγάπη κυριαρχεί πάντα καθώς αυτή η αγροτική οικογένεια μαθαίνει για τα πουλιά, τις μέλισσες και ο ένας τον άλλο στον όμορφο και συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο γύρω τους.

**Επεισόδιο 7o**

Τα παιδιά των Όουεν επιστρέφουν στο σχολείο μετά από έξι σερί μήνες στη φάρμα. Η 5χρονη Κλεμεντάιντ αναγκάζεται να αφήσει τον Τόνι το πόνι, όταν αρχίζει για πρώτη φορά στο σχολείο. Στο μεταξύ, η Αμάντα με τον Κλάιβ κάνουν εποχικές δουλειές με μόνο βοηθό τη Νάνσι, την 4χρονη κόρη τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Archipelago New York]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Σκηνοθεσία: Thomas Halaczinsky

Φώκιες λιάζονται πάνω σε βράχια στην είσοδο του λιμανιού της Νέας Υόρκης και φάλαινες και δελφίνια χοροπηδούν λίγα μίλια από το Άγαλμα της Ελευθερίας. Η κλιματική κρίση και οι φυσικές καταστροφές έχουν προκαλέσει μια αλλαγή στον τρόπο σκέψης στη Νέα Υόρκη που δημιουργεί νέο χώρο για την ελπίδα. Η σειρά τριών επεισοδίων «Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης» αναφέρεται σε συναρπαστικά μέρη και ανθρώπους που άνοιξαν τον δρόμο για την επιστροφή της φύσης στην πιο διάσημη πόλη του κόσμου.

**Επεισόδιο 3ο: Η Επιστροφή της Φύσης [The Return Of Nature]**

Σε απόσταση αναπνοής από το Μανχάταν, εκατοντάδες μεγαλοτσικνιάδες ζουν σε ένα έρημο νησί. Σε ένα άλλο μικρό νησί, ένας επιστήμονας κυνηγά κογιότ με την κάμερά του. Η Νέα Υόρκη δεν είναι μόνο μια πόλη εκατομμυρίων χτισμένη σε νησιά όπως η Βενετία ή το Χονγκ Κονγκ, αλλά και μια συναρπαστική φυσική περιοχή. Το τρίτο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ είναι ένα ταξίδι ανακάλυψης σε αυτό το αρχιπέλαγος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-B’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 5o: Μαλαισία[Malaisie]**

Η Μαλαισία μπορεί αναμφίβολα να ανακαλυφθεί από το τρένο που συνδέει διαφορετικές περιοχές, όπως η ζούγκλα, οι ορυζώνες ή την πολύ μοντέρνα Κουάλα Λουμπούρ. Ο Philippe θα βυθιστεί σε αυτή την καταπληκτική χώρα, όπου οι πολλαπλές θρησκείες αναμιγνύονται σε προφανή αρμονία. Ήταν στο τρένο όπου μαθαίνει για την ύπαρξη ενός κυνηγού φιδιών , έναν πραγματικό φύλακα άγγελο που προστατεύει τους αγρότες από τέρατα που το μήκος τους φτάνει έως και 10 μέτρα. Η είσοδος στην Κουάλα Λουμπούρ είναι συγκλονιστική και ο Philippe θα έχει έντονες συναντήσεις με τους κατοίκους της: βρίσκει ένα ιδιαίτερα εντυπωσιακό ινδουιστικό φεστιβάλ, το «Thaipusam».Με το περίφημο «τρένο της ζούγκλας» ένα τρένο εκτεθειμένο σε όλους τους κινδύνους, ο Philippe φτάνει την καρδιά της ζούγκλας, όπου εξακολουθούν να ζουν ιθαγενείς, οι Orang Asli, που τον καλωσορίζουν στο χωριό τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Β’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2018** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Η δεύτερη σεζόν προσφέρει μια σειρά από νέες περιπέτειες καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς. Η Φράνκι κι η Τρούντι εξακολουθούν να βασίζονται στη Μέρι και τη Φλο, οι οποίες είναι πάντα έτοιμες να βάλουν ένα χεράκι για να παρακολουθήσουν τα αρχεία της αστυνομίας ή να ρίξουν μια ματιά στην έκθεση της νεκροψίας. Η ομάδα είναι εξαιρετική σε αυτό που κάνει, αλλά τα πράγματα γίνονται πιο περίπλοκα αυτήν τη σεζόν με την άφιξη του ντετέκτιβ Τομ Γκρέισον. Ο ήσυχα όμορφος Γκρέισον είναι κάτι παραπάνω από λίγο επιφυλακτικός με την κοκκινομάλλα θηλυκή ιδιωτική ντετέκτιβ που συνεχίζει να τρέχει στον τόπο του εγκλήματος. Με τη Φράνκι παίζουν το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι, και έρχονται πιο κοντά όσο προχωράει η σεζόν - αλλά τελικά το θέλουν το μπέρδεμα που θα προκύψει αν γίνουν κάτι παραπάνω από φίλοι;

Από το Παλαί Ρουαγιάλ μέχρι το ατελιέ της Κοκό Σανέλ, και από υπόγεια καζίνο μέχρι καυτά μπουρλέσκ κλαμπ, η νέα σεζόν υπόσχεται μια συναρπαστική περιπέτεια.

**Επεισόδιο 4ο: Ημέρα Χειραφέτησης[Emancipation Day]**

Όταν κάποιος κλέβει χρήματα από ένα ορφανοτροφείο έγχρωμων θηλέων, ο ήρωας των δικαιωμάτων του ανθρώπου, Μάρκους Γκάρβεϊ, προσλαμβάνει την ομάδα για να πιάσει τον κλέφτη και να βρει τα χρήματα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο [E]KAT 8**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 14ο: Ούνζεν: Άνθρωποι αντιμέτωποι μ' έναν γίγαντα[Unzen : des hommes contre un géant]**

Στην Ιαπωνία, το Όρος Ούνζεν ξύπνησε βίαια το 1991, μετά από δύο αιώνες. Για πέντε χρόνια, απελευθέρωνε χιλιάδες πύρινα νέφη, αυτές τις τρομερές μάζες αερίου και τέφρας, που κατέστρεψαν τα πάντα στο πέρασμά τους και προκάλεσαν τεράστιες υλικές ζημιές. Αλλά οι Ιάπωνες δεν το έβαλαν κάτω και αποφάσισαν να σηκώσουν ανάστημα στο καταστροφικό ηφαίστειο, επενδύοντας πολλά στην κατασκευή φραγμάτων που προστατεύουν απ’ τις ροές λάσπης, οι οποίες προκαλούνται απ’ τον συνδυασμό τέφρας και βροχής σ’ αυτά τα τροπικά εδάφη. Παρά την διαρκή απειλή του ηφαιστείου, ο κόσμος συνεχίζει να μένει στις πλαγιές του όρους. Στην Ιαπωνία, η αίσθηση ότι ανήκεις στη γη είναι πολύ έντονη. Καθημερινά, ο κόσμος επωφελείται απ’ τα οφέλη της γεωθερμίας: θερμά λουτρά, ηφαιστειακή κουζίνα, μέσω των καυτών ατμών που προέρχονται από τα έγκατα της γης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης [Ε]**

[Archipelago New York]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Σκηνοθεσία: Thomas Halaczinsky

Φώκιες λιάζονται πάνω σε βράχια στην είσοδο του λιμανιού της Νέας Υόρκης και φάλαινες και δελφίνια χοροπηδούν λίγα μίλια από το Άγαλμα της Ελευθερίας. Η κλιματική κρίση και οι φυσικές καταστροφές έχουν προκαλέσει μια αλλαγή στον τρόπο σκέψης στη Νέα Υόρκη που δημιουργεί νέο χώρο για την ελπίδα. Η σειρά τριών επεισοδίων «Αρχιπέλαγος Νέας Υόρκης» αναφέρεται σε συναρπαστικά μέρη και ανθρώπους που άνοιξαν τον δρόμο για την επιστροφή της φύσης στην πιο διάσημη πόλη του κόσμου.

**Επεισόδιο 3ο: Η Επιστροφή της Φύσης [The Return Of Nature]**

Σε απόσταση αναπνοής από το Μανχάταν, εκατοντάδες μεγαλοτσικνιάδες ζουν σε ένα έρημο νησί. Σε ένα άλλο μικρό νησί, ένας επιστήμονας κυνηγά κογιότ με την κάμερά του. Η Νέα Υόρκη δεν είναι μόνο μια πόλη εκατομμυρίων χτισμένη σε νησιά όπως η Βενετία ή το Χονγκ Κονγκ, αλλά και μια συναρπαστική φυσική περιοχή. Το τρίτο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ είναι ένα ταξίδι ανακάλυψης σε αυτό το αρχιπέλαγος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00 | Wild Wild East [E]**

[Wild Wild East]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Trio Orange, 2019.**

Σκηνοθεσία: Jericho Jeudy

Ψάχνετε τα πιο περίεργα σημεία για το ταξίδι σας στην Ανατολική Ευρώπη;

Είναι απλό. Για κάθε πόλη της Ανατολικής Ευρώπης που επισκεπτόμαστε, κάνουμε μία λίστα με τα 10 πιο παράξενα μέρη για να δεις και πράγματα για να κάνεις. Συναρπαστικές τοποθεσίες, παράξενα τουριστικά σημεία, κατάλοιπα του παρελθόντος και ζωντανοί άνθρωποι με ασυνήθιστα ταλέντα που θα σας σοκάρουν! Σε κάθε επεισόδιο βλέπουμε μία πόλη σε μία συναρπαστική αντίστροφη μέτρηση.

Βελιγράδι, Μπρατισλάβα, Βουκουρέστι, Βουδαπέστη, Κισινάου, Κίεβο, Λουμπλιάνα, Λβιβ, Πράγα, Σόφια, Βίλνιους, Βαρσοβία, Ζάγκρεμπ…

**Επεισόδιο 4ο: Λβιβ [Lviv]**

Η Βαλερί Σεβαλιέ προτείνει 10 από τα πιο ασυνήθιστα αξιοθέατα της Ανατολικής Ευρώπης.

Στο Λβιβ της Ουκρανίας, μας οδηγεί σε κρυφά μέρη για να απολαύσουμε έναν καφέ σε ένα ορυχείο και ένα επιδόρπιο σερβιρισμένο με μαστιγώματα. Δεν είναι για τους λιγόψυχους!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00| Ο Τελευταίος Χειμώνας των Τσαατάν [Ε]**

[The Last Winter of the Tsaatan]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Sable Rouge για την ARTE France, 2022.**

Σκηνοθεσία: Pierre Da Silva & Hervé Bouchaud

Οι Τσαατάν ζουν στον Βορρά της Μογγολίας, ένας από τους τελευταίους νομαδικούς λαούς της τάιγκα. Όμως, σήμερα, ο «λαός των ταράνδων» έρχεται αντιμέτωπος με ένα δίλημμα: η μογγολική κυβέρνηση ορίζει να στέλνουν τα παιδιά τους στο σχολείο από 6 ετών. Αυτός ο νόμος αναστατώνει όλη τους τη ζωή, καθώς αναγκάζει τις οικογένειες να χωρίζονται για τους πέντε μήνες του χειμώνα. Τι θα κάνουν, λοιπόν; Θα απαρνηθούν τις παραδόσεις τους για να προσφέρουν άλλο μέλλον στα παιδιά τους ή θα αγνοήσουν τον νόμο;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 |Η Αυτοκρατορία των Μογγόλων Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Mongols: The Secret History]

Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής LION TELEVISION/ SMITHSONIAN CHANNEL, 2022.

Σκηνοθεσία: STUART ELLIOTT, GILES HARRISON, NAOMI LAW

Κατακτητές, ηγεμόνες, προστάτες, πολέμαρχοι - οι ζωές της «Χρυσής Οικογένειας» του Τζένγκις Χαν είναι το υλικό του μύθου. Όμως, παρά τις ιστορίες ευρηματικότητας, ωμότητας και μεγαλείου, οι περισσότεροι γνωρίζουν εκπληκτικά λίγα για αυτήν την εξαιρετική δυναστεία και τους ανθρώπους που οδήγησαν να κατακτήσουν τον κόσμο. Σε τρία επεισόδια, εξερευνούμε την ιστορία των Μογγόλων από την αρχή τους μέχρι την τελική κατάρρευση της δυναστείας τους. Κάθε επεισόδιο θα συνδυάζει τα πιο πρόσφατα αρχαιολογικά ευρήματα από βασικούς χώρους, ανακατασκευές CGI και θεαματικά δράματα. Με μοναδική πρόσβαση, υπέροχα τοπία, επικές ιστορίες, αρχαιολογικές αποκαλύψεις και αξέχαστες σκηνές της πραγματικής ζωής στην Κίνα και τη Μογγολία σήμερα, αυτή είναι μια καθηλωτική, πρωτοποριακή και διαμορφωτική τηλεόραση που αποκαλύπτει τη μυστική ιστορία των Μογγόλων.

**Επεισόδιο 3ο: Επίδραση ανά τους αιώνες [Lasting Impact]**

Η ιστορικός Marie Favereau ανακαλύπτει μια αφήγηση του εξερευνητή Marco Polo, που περιγράφει τη μυθική πόλη Xanadu. Ο αρχαιολόγος Ishtseren Lochin ερευνά μια μογγολική μούμια που ανακαλύφθηκε πρόσφατα και τα ταφικά του αντικείμενα. Η Marie αποκαλύπτει πώς έγιναν δυνατές νέες καινοτομίες από την αστρονομία στην αρχιτεκτονική χάρη στα ασφαλή εμπορικά δίκτυα, τα οποία διέδωσαν επίσης τον Μαύρο Θάνατο, συμβάλλοντας στην κατάρρευση της αυτοκρατορίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Ποιος Φοβάται την Λαίδη Τσάτερλι [E]**  

[Who's Afraid Of Lady Chatterley? ]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019.**

Το 1960, το βρετανικό Στέμμα άσκησε δίωξη κατά της εκδοτικής εταιρείας Penguin, για να απαγορεύσει τη δημοσίευση του Εραστή της Λαίδης Τσάτερλι του Ν.Χ. Λόρενς. Ένα μυθιστόρημα που αφηγείται ωμά τη σαρκική αγάπη μιας αριστοκράτισσας και του θηροφύλακά της.

Για έξι ημέρες, εισαγγελείς και δικηγόροι θα συζητούν για τις λογοτεχνικές ιδιότητες ενός βιβλίου που μιλάει για το σεξ χωρίς ταμπού, υμνεί τη φύση και κάνει έκκληση για αρμονία μεταξύ των ανθρώπων, αποκαλύπτοντας το εύρος και την πολιτική σημασία του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 |Η Αυτοκρατορία των Μογγόλων [Ε]**

[Mongols: The Secret History]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30| Ο Τελευταίος Χειμώνας των Τσαατάν [Ε]**

[The Last Winter of the Tsaatan]