|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-6ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:30** |  **Καιρός Για Γεννητούρια [E]**

[Emma Willis: Delivering Babies Season ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε έξι ωριαία επεισόδια**

Από τη στιγμή που γεννήθηκε η πρώτη της κόρη, η τηλεοπτική παρουσιάστρια Emma Willis τρέφει δέος για τις μαίες.

Τώρα, σε μια ολοκαίνουργια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων της δόθηκε μια μοναδική ευκαιρία :να ζήσει αυτόν τον σπουδαίο ρόλο.

Κατά τη διάρκεια 10 εβδομάδων, η Έμμα θα εργαστεί ως Βοηθός Μαιευτικής Φροντίδας, υποστηρίζοντας τη χαρισματική ομάδα μαιών στην πολυάσχολη μαιευτική μονάδα στο νοσοκομείο Princess Alexandra στο Χάρλοου του Έσσεξ.

**Επεισόδιο 3ο:**

Η Emma γνωρίζει τη Michelle που είναι 33 εβδομάδων έγκυος στο δεύτερο παιδί της. Η Μισέλ μπαινοβγαίνει στο νοσοκομείο τον τελευταίο μήνα, υποφέροντας από βαριά αιμορραγία. Εάν συνεχίσει να έχει αιμορραγίες, οι γιατροί θα χρειαστεί να προκαλέσουν πρόωρο τοκετό.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική |  | **WEBTV** |

**08:15 | O Παβαρότι στο Σέντραλ Παρκ [E]**

[Pavarotti: Live in Central Park]

**Συναυλία παραγωγής 1993,διάρκειας 105΄.**

Όταν περισσότεροι από 500.000 άνθρωποι συγκεντρώθηκαν στο Central Park της Νέας Υόρκης στις 26 Ιουνίου 1993, ήθελαν να ακούσουν μόνο ένα πράγμα: τη φωνή του μεγαλύτερου τενόρου του εικοστού αιώνα, του Λουτσιάνο Παβαρότι. Ένα χρόνο νωρίτερα, ο Παβαρότι είχε ενθουσιάσει τα πλήθη στο Χάιντ Παρκ του Λονδίνου – στη Νέα Υόρκη, επιβεβαίωσε για άλλη μια φορά ότι είναι ο αδιαμφισβήτητος παγκόσμιος σταρ. Τον συνοδεύει η Φιλαρμονική Ορχήστρα της Νέας Υόρκης υπό τον Leone Magiera. Η ηχογράφηση αυτής της συναυλίας, χωρίς αμφιβολία μία από τις πιο διάσημες παραστάσεις του Παβαρότι, σημείωσε ρεκόρ πωλήσεων με διάσημες άριες των Πουτσίνι, Βέρντι και άλλων συμπεριλαμβανομένων των *Nessun dorma, E lucevan le stelle, O sole mio*…

*I vespri sicilian: Overture, Luisa Miller: O! fede negar potessi...*

*Lucia di Lammermoor: Tombe degli avi miei..., L'arlesiana: II lamento di Federico*

*Mattinata, Serenata, La mia cazone al vento*

*It don't mean a thing (if it ain't got that swing) - Luciano Pavarotti/Boys Choir of Harlem*

*I can go to God in prayer - Luciano Pavarotti/Boys Choir of Harlem*

*Chitarra romana, La Girometta, Occhi di fata*

*Fantaisie brillante sur Carmen - Luciano Pavarotti/Andrea Griminelli*

*Rondine al nido, Non ti scordar di me, Werther: Pourquoi me reveiller?*

*Tosca: Recondita armonia, Tosca: E lucevan le stelle, 'O sole mio, Turandot: Nessun dorma*

**Φιλαρμονική Ορχήστρα της Νέας Υόρκης - Leone Magiera**

**Σολίστ: Λουτσάνο Παβαρότι**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Βότανα Καρποί Της Γης-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2017 .**

Ωριαία εκπομπή με θέμα τα βότανα της ελληνικής γης: την ιστορία τους, τη σημασία τους, την αξία τους στην σύγχρονη εποχή αλλά και τη λαϊκή παράδοση-χαμένη ή ξεχασμένη- που τα συνοδεύει.

Περιδιαβαίνοντας την πλούσια ελληνική φύση, αναζητάμε ανθρώπους που σχετίζονται με αυτή και διατηρούν μια σχέση ζωής με τα βότανα. Με οδηγό τη στέρεα επιστημονική γνώση ανακαλύπτουμε τις πολύπλευρες ιδιότητές τους και πως η συγκεκριμένη γνώση σώζεται μέσα στο χρόνο.

Σκηνοθεσία- σενάριο: Λυδία Κώνστα,

Επιστημονική σύμβουλος: Ελένη Μαλούπα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας,

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 1ο: Εν Αρχή Ην ο Σπόρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00 | 24 Ώρες στην Ελλάδα- B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή ταξιδιωτικού περιεχομένου παραγωγής ΕΡΤ3 2017 .**

Η αληθινή ζωή των κατοίκων της χώρας, στην πόλη ή στο νησί, μέσα από τις διαφορετικές δραστηριότητές τους κατά τη διάρκεια ενός 24ωρου. Ζούμε τις ομορφιές και τις χαρές του κάθε τόπου μαζί με τα προβλήματα και τις περιπέτειες του. Είναι η αληθινή ζωή, έτσι όπως την βιώνουν οι ίδιοι οι κάτοικοι. Πρωταγωνιστές είναι οι ίδιοι οι άνθρωποί της. Άνθρωποι από όλα τα επαγγελματικά και κοινωνικά επίπεδα, Έλληνες και ξένοι, όπως ακριβώς συνθέτουν το μωσαϊκό της κάθε περιοχής.

Σκηνοθεσία : Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση Φωτογραφίας : Θεοφάνης Καραγιώργος

Μοντάζ : Γιώργος Λαμπρινιδης

Μουσική Δημήτρης Σελιμάς

Εκτέλεση παραγωγής: Black Light

**Επεισόδιο 8ο:Χαλκίδα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής ΕΡΤ 2022-23**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 8ο**

Σε αυτό το επεισόδιο θα γνωρίσουμε το πανέμορφο Mazda CX 60 PHEV που αποτελεί τη μεσαία… τάξη των SUV της ιαπωνικής εταιρίας. Με την απαράμιλλη ποιότητα κατασκευής, υλικών και συναρμογής το νέο τέκνο της Mazda είναι ένας πολύ δυνατός παίκτης σε μια πολύ δύσκολη κατηγορία που ολοένα και μεγαλώνει. Με όψη που κόβει την ανάσα και υβριδική τεχνολογία αιχμής (Plug in) βάζει δύσκολα στον ανταγωνισμό. Θα βρεθούμε στη ράχη της Motoguzzi V100 Mandelo S η οποία αποτέλεσε την ευχάριστη έκπληξη της χρονιάς. Την είχαμε δει πρώτη φορά στην EICMA στο Μιλάνο και μας είχε κεντρίσει το ενδιαφέρον. Η εβδομαδιαία μας συνύπαρξη όμως μας πήρε το μυαλό. Απόλυτα ισορροπημένη με άφθονη ροπή, δύναμη αλλά και ηλεκτρονικά ελεγχόμενα αεροδυναμικά βοηθήματα (για πρώτη φορά σε μοτοσυκλέτα παραγωγής) ήρθε για να μείνει. Η Peugeot με το 308 διαθέτει στην φαρέτρα της ένα πολύ ισχυρό χαρτί. Το κοσμαγάπητο οικογενειακό των Γάλλων στην έκδοση GT είναι ένα από τα καλύτερα αυτοκίνητα της κατηγορίας. Ικανό σε όλες τις αποστολές συνεχίζει την παράδοση της Peugeot στην κατασκευή… μαγικών χαλιών

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00** **|** **Μουσικές Οικογένειες– Β΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2023 .**

Η οικογένεια, το όλο σώμα της ελληνικής παραδοσιακής έκφρασης, έρχεται ως συνεχιστής της ιστορίας, να αποδείξει πως η παράδοση είναι βίωμα και η μουσική είναι ζωντανό κύτταρο που αναγεννάται με το άκουσμα και τον παλμό.

Οικογένειες παραδοσιακών μουσικών, μουσικές οικογένειες. ευτυχώς υπάρχουν ακόμη αρκετές!

Μπαίνουμε σε ένα μικρό, κλειστό σύμπαν μιας μουσικής οικογένειας, στον φυσικό της χώρο, στη γειτονιά, στο καφενείο και σε άλλα πεδία της μουσικοχορευτικής δράσης της.

Η οικογένεια, η μουσική, οι επαφές, οι επιδράσεις, οι συναλλαγές οι ομολογίες και τα αφηγήματα για τη ζωή και τη δράση της, όχι μόνο από τα μέλη της οικογένειας αλλά κι από τρίτους.

Και τελικά ένα μικρό αφιέρωμα στην ευεργετική επίδραση στη συνοχή και στην ψυχολογία, μέσα από την ιεροτελεστία της μουσικής συνεύρεσης.

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Άγγελος Δελίγκας

Μοντάζ:Βασιλική Γιακουμίδου

Ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία: Σίμος Λαζαρίδης

Κάμερα: Άγγελος Δελίγκας, Βαγγέλης Νεοφώτιστος

Script, γενικών καθηκόντων: Βασιλική Γιακουμίδου

**Επεισόδιο 11ο: «Μπρατσέρα μου έλα γιαλό, Που ΄χω δυο λόγια να σου πω» - Μέρος 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix** |

**15:00| Ακρίτες [Ε] KAT 8**

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Οι Ακρίτες είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ που αναδεικνύει τους σύγχρονους Έλληνες «Ακρίτες»: ανθρώπους που ζουν σε ακραίες συνθήκες, ασυνήθιστες, ζώντας και δουλεύοντας στα όρια - στα ύψη, στα βάθη, στη μοναξιά.

Κάθε επεισόδιο ανοίγει ορίζοντες γνωριμίας των τηλεθεατών με τον τόπο μας και με τις δυνατότητες που υπάρχουν εκεί που άλλοι βλέπουν μόνο δυσκολίες. Εστιάζοντας στον άνθρωπο, η Καλλιόπη επιχειρεί να συνυπάρξει και να εργαστεί δίπλα σε ανθρώπους που ζουν στα «άκρα», ταξιδεύοντας απ’ άκρη σ’ άκρη κι από τα ύψη στα βάθη.

Η εκπομπή εστιάζει στη δύναμη του ανθρώπου, στην ικανότητα επιβίωσης σε μη συμβατά περιβάλλοντα και στην επίτευξη στόχων που είναι εμπνευσμένοι από ανώτερα ιδανικά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Καλλιόπη Σαβρανίδου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Ήχος: Tanya Jones

Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος

Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat

Μουσική Επιμέλεια: Φώτης Κιλελέλης-Βασιλειάδης

Σήμα Αρχής – Graphics : Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας

Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς

Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης

**Επεισόδιο 5ο: Κυρά Παναγιά: Οι Ακρίτες της πίστης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**16:00 | Τhe Game ΠΡΕΜΙΕΡΑ**

**Αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023-24.**

Το «The Game» («Το Παιχνίδι») παίζει στην ΕΡΤ3 κάθε απόγευμα Σαββάτου στις 16:00, λίγο πριν οι 12 ομάδες του πρωταθλήματος της Basket League 2023-2024, που θα είναι το πιο ανταγωνιστικό των τελευταίων ετών, μπουν στα παρκέ των γηπέδων για τις αγωνιστικές τους υποχρεώσεις.

Καλεσμένοι στο στούντιο, ζωντανές συνδέσεις με… «Το Παιχνίδι» στα γήπεδα της Basket League, μόνιμες ενότητες για τους πιστούς της πορτοκαλί μπάλας αλλά και δώρα για όσους συμμετέχουν μέσω εφαρμογών στα Social Media συνθέτουν το περιεχόμενο μιας εκπομπής που θα αξίζει να παρακολουθείτε κάθε μπασκετικό απόγευμα Σαββάτου.

Παρουσιάζει ο Γιώργος Τραπεζανίδης από το «κλειστό γήπεδο μπάσκετ» της ΕΡΤ3!

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΠΑΟΚ mateco - ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ ΠΑΤΡΑΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**AEK - ΛΑΥΡΙΟ MEGABOLT**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30 | Δώσε Μου το Χέρι Σου**

[Prete-Moi Ta Main]

**Ρομαντική κομεντί παραγωγής Γαλλίας 2006,διάρκειας 85΄.**

Σκηνοθεσία: Éric Lartigau

Πρωταγωνιστούν: Alain Chabat, Charlotte Gainsbourg, Bernadette Lafont

**Υπόθεση:** Η ήρεμη ζωή του Λουίς απειλείται, όταν η μητέρα του κι οι πέντε αδελφές του αποφασίζουν πως είναι καιρός να παντρευτεί. Ο Λουίς κάνει ένα σχέδιο ώστε να βρει την τέλεια γυναίκα, που θα γοητεύσει την οικογένειά του και η οποία μετά θα τον... παρατήσει τη μέρα του γάμου, ώστε να μην τον ενοχλήσει κανείς μετά ξανά για γάμο. Η Εμμανιουέλ, η αδελφή του καλύτερου φίλου του, μόλις μετακόμισε στο Παρίσι και ψάχνει δουλειά. Φαίνεται σαν κατάσταση που κερδίζουν και οι δύο, όπως το σχέδιο πηγαίνει εντελώς στραβά!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Σωματική Επαφή[E]** KAT 18

[Touching]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2016**

«Δεν διαφέρω από τους άλλους» δηλώνει ο Τόρστεν, ο οποίος είναι καθηλωμένος σε αναπηρικό καροτσάκι. «Κι εγώ θέλω στοργή, οικειότητα και σεξουαλικότητα!» Η σεξουαλικότητα των ατόμων με αναπηρία είναι συνήθως κάτι που αποφεύγεται ή και απορρίπτεται. Αλλά υπάρχουν άνθρωποι όπως η Νίνα, η Ίντιθ και ο Ρόναλντ που βλέπουν τα πράγματα διαφορετικά. Αναφέρονται ως βοηθοί σεξ. Ο Τόρστεν ξέρει ότι αυτού του είδους η σεξουαλική επαφή δεν είναι αυτό που θέλει από την άποψη της αγάπης ή της συντροφικότητας, αλλά δεν μπορεί και δεν αντέχει πλέον χωρίς τις συναντήσεις του με την Ίντιθ. Στην Κριστίν επίσης λείπει ένας σύντροφος στην κατά τα άλλα ολοκληρωμένη και αυτό-καθορισμένη ζωή της. Και οι δύο αποφασίζουν ότι όσο δεν είναι σε θέση να εκπληρώσουν το μεγάλο τους όνειρο, δεν θα καταπνίξουν την επιθυμία τους για στοργή και σωματική επαφή. Επικοινωνούν με βοηθούς σεξ. «Η σεξουαλική βοήθεια είναι μια υπηρεσία για την οποία πληρώνεις», εξηγεί η Νίνα ντε Βρι, πρωτοπόρος της σεξουαλικής βοήθειας στη Γερμανία. Είναι αυτό μια μορφή πορνείας; Η ταινία ρίχνει μια ματιά στις επιθυμίες της Κριστίν και του Τόρστεν, αλλά υπογραμμίζει επίσης τις δεξιότητες και την ευαισθησία που χρειάζονται οι σεξουαλικοί βοηθοί για να μπορούν να σχετίζονται με τους πελάτες τους.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική |  | **WEBTV** |

**01:00 | O Παβαρότι στο Σέντραλ Παρκ [E]**

[Pavarotti: Live in Central Park]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:45 | 24 Ώρες στην Ελλάδα- B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:40 | Σωματική Επαφή[E]** KAT 18[Touching]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR ERTflix** |

**05:30** |  **Καιρός Για Γεννητούρια[E]**

[ Emma Willis: Delivering Babies Season ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30**  |  **Συνάνθρωποι – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**     
**Επεισόδιο 4ο: Κραυγή Ιχθύος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:00| Αυτοδιοικητικές Εκλογές 2023**

Με το σύνολο του δημοσιογραφικού και τεχνικού επιτελείου της, με συνδέσεις με όλες τις περιφέρειες της Ελλάδας, από τον Έβρο και τη Μακεδονία μέχρι την Κρήτη και από το Ιόνιο μέχρι το Βόρειο & Νότιο Αιγαίο, η ΕΡΤ3 καλύπτει την εκλογική αναμέτρηση της Κυριακής 8 Οκτωβρίου 2023.

Παρουσίαση: Σύνθια Σάπικα

Αρχισυναταξία: Στέλλα Αντωνοπούλου, Αλέξανδρος Μάρκου

Δ/νση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης, Θεμιστοκλής Μαυροπεραστής

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος, Ιωσή Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00 | Ελλήνων Δρώμενα- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2012-2013.**

Τα «Ελλήνων Δρώμενα» ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων. Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής. Πρωταγωνιστής είναι ο άνθρωπος, παρέα με μυθικούς προγόνους, στα κατά τόπους πολιτισμικά δρώμενα. Εκεί που ανιχνεύεται χαρακτηριστικά η ανθρώπινη περιπέτεια, στην αυθεντική έκφρασή της, στο βάθος του χρόνου.

Η εκπομπή ταξιδεύει, ερευνά και αποκαλύπτει μία συναρπαστική ανθρωπογεωγραφία. Το μωσαϊκό του σύγχρονου και διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες «που θα μας λείψουν στο μέλλον». Με γραφή κινηματογραφική και με σενάριο δομημένο αποτελεσματικά, η ιστορία στην οποία εστιάζει το φακό της η εκπομπή, ξετυλίγεται πλήρως από τους ίδιους τους πρωταγωνιστές της, χωρίς «διαμεσολαβητές», έτσι ώστε να δημιουργείται μία ταινία καταγραφής, η οποία «συνθέτει» το παρόν με το παρελθόν, το μύθο με την ιστορία, με πρωταγωνιστές τους καθημερινούς ανθρώπους.

Σκηνοθεσία - έρευνα: Αντώνης Τσάβαλος

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Χρυσαφάκης

Μοντάζ: Διονύσης Τσιρώνης, Γιώργος Χρυσαφάκης

Ηχοληψία: Παναγιώτης Κυριακόπουλος

Οργάνωση παραγωγής: Μαρία Τσαντέ

**Επεισόδιο 9ο : Μια φορά κι έναν καιρό...**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00 |Το Αλάτι της Γης –Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής ΕΡΤ 2019, διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

**Επεισόδιο 6ο: Μικρασιάτικα Μουσικά Μαγειρέματα**

Ο Λάμπρος Λιάβας και το «Αλάτι της Γης» μάς προσκαλούν σ’ ένα γοητευτικό οδοιπορικό στις μουσικές, στους χορούς αλλά και στις γεύσεις των Ρωμιών της Πόλης, της Σμύρνης και της Καππαδοκίας. Ξεναγός μας η ερευνήτρια και εξαιρετική μαγείρισσα Σούλα Μπόζη, συγγραφέας πολλών βιβλίων για την κουλτούρα και τον γαστρονομικό πολιτισμό των Ελλήνων της «καθ’ ημάς Ανατολής». Αναφέρεται στα καπηλειά και τα κέντρα των Ρωμιών, στα φαγητά, τα γλυκά και τα ποτά τους, καθώς και στις σχέσεις τους με τις άλλες εθνοπολιτισμικές ομάδες με τις οποίες συμβίωναν στη Μικρά Ασία και την Καππαδοκία. O γνωστός δεξιοτέχνης στο βιολί Κυριάκος Γκουβέντας μιλάει για τους σημαντικούς οργανοπαίκτες και το μουσικό-χορευτικό ρεπερτόριο που πλαισίωνε τις γιορτές και τα μικρασιάτικα γλέντια, ενώ ο τραγουδιστής και δεξιοτέχνης στο κανονάκι Μάνος Κουτσαγγελίδης θυμάται τους κορυφαίους Ρωμιούς τραγουδιστές και αμανετζήδες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση

και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Παρουσίαση: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Αρχισυνταξία: Άνη Κανέλλη

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Κώστας Αυγέρης

**Επεισόδιο 6ο:** **Σκόπελος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**15:30 | Πράσινες Ιστορίες - Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] KAT 8**

**Εβδομαδιαία 45λεπτη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021.**

Οι ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ είναι μία σειρά τηλεοπτικών ντοκιμαντέρ που σκοπό έχουν να αναδείξουν το περιβαλλοντικό παρελθόν της Ελλάδας. Τί έγινε αλλά και τί δεν έγινε σχετικά με το φυσικό και με το αστικό περιβάλλον τις προηγούμενες δεκαετίες. Δράσεις και πρωτοβουλίες οργανώσεων, επιστημόνων, κρατικών φορέων αλλά και εταιρειών που σκοπό είχαν να βελτιώσουν τα περιβαλλοντικά προβλήματα της χώρας.

Οι ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ αναζητούν θέματα περασμένων δεκαετιών αλλά και πολύ πιο πρόσφατα λίγων ετών όταν έχει υπάρξει ήδη αποτέλεσμα. Τα γυρίσματα γίνονται σε διάφορα μέρη της Ελλάδας συχνά σε απομακρυσμένα σημεία δίνοντας έμφαση στην τοπιογραφία των περιοχών.

Σκηνοθέτης-σεναριογράφος: Βαγγέλης Ευθυμίου

Παρουσίαση: Χριστίνα Παπαδάκη , Καρναχωρίτη Χριστίνα

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ματίκας Κωνσταντίνος, Χρήστος Δασκαλοθανάσης, Romnick Palo

Hχοληψία και μιξάζ: Κωνσταντίνος Nτοκος

Μοντάζ :Ιωάννα Πογιαντζή

Οργάνωση παραγωγής :Βάσω Πατρούμπα

Διεύθυνση παραγωγής: Καρναχωρίτη Χριστίνα

**Επεισόδιο 10ο : Οροπέδιο Λασιθίου-Πίννα-Χριστιάννα Βαρδάκου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:30 | Mε 300 Ευρώ[E]**

[2 For 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

**Επεισόδιο 7ο: Πόρτο [Porto]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΑΡΗΣ Midea - ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:15 |  Αυτοδιοικητικές Εκλογές 2023 (με διερμηνεία στην ελληνική νοηματική γλώσσα)**

Με το σύνολο του δημοσιογραφικού και τεχνικού επιτελείου της, με συνδέσεις με όλες τις περιφέρειες της Ελλάδας, από τον Έβρο και τη Μακεδονία μέχρι την Κρήτη και από το Ιόνιο μέχρι το Βόρειο & Νότιο Αιγαίο, η ΕΡΤ καλύπτει την εκλογική αναμέτρηση της Κυριακής 8 Οκτωβρίου 2023. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει την εκλογική εκπομπή με διερμηνεία στην ελληνική νοηματική γλώσσα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00 |Το Αλάτι της Γης –Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**05:30 | Πράσινες Ιστορίες - Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] KAT 8**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30 | Mε 300 Ευρώ[E]**

[2 For 300]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00** |  **Άγρια Ελλάδα-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Γιώργος Σκανδαλάρης : Σκηνοθέτης/ Διευθ.Παραγωγής/Διευθ.Φωτογραφίας/Μοντέρ/Αφήγηση-Εκφωνητής/Εικονολήπτης

Γιώργος Μαντζουρανίδης : Σεναριογράφος

Ηλίας Στραχίνης: Παρουσιαστής Α' / Αρχισυντάκτης

Νικόλαος Τσολερίδης: Παρουσιαστής Β'

Παναγιώτης Ασνάης: Μοντέρ

**Επεισόδιο 5ο: Κυπαρισσία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 5ο:**

Η Σάρα Μπίνι και η οικογένειά της συνεχίζουν να προσπαθούν να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους στη φάρμα τους στο Σόμερσετ. Αποφασίζουν επίσης να μετατρέψουν ένα από τα χωράφια τους σε πολυτελές κάμπινγκ για τους φίλους και την οικογένειά τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Ε’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο : Νορβηγία [Norvege]**

Ο Philippe Gougler φεύγει για τη βόρεια Ευρώπη. Με προορισμό τη Νορβηγία, στα μέσα του χειμώνα, έχετε την ευκαιρία να ανακαλύψετε ένα τρένο χιονιού καθώς και τρένα εξπρές που τρέχουν ανεξάρτητα από τις καιρικές συνθήκες.

Στη Νορβηγία, οι χειμωνιάτικες μέρες είναι σύντομες, μια μοναδική εμπειρία για να ανακαλύψετε τα θαύματα της φύσης, όπως το βόρειο Σέλας. Στη συνέχεια ο Philippe κατευθύνεται στο Finse σε υψόμετρο 1222m, για να εξερευνήσει μια παγωμένη λίμνη και την δημιουργία εφήμερων μουσικών οργάνων. Το ταξίδι συνεχίζεται μεταξύ Μπέργκεν και Όσλο, σε ένα βαγόνι ειδικά εξοπλισμένο για τους νεότερους. Τα παιδιά παίζουν και γελούν σε ένα τρένο σχεδιασμένο για την άνεση όλων. Τέλος, κατευθύνεται προς τον βορρά , στην καρδιά των νησιών Lofoten, για να μοιραστείμε τους Νορβηγούς τον παραδοσιακό τρόπο ζωής τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξιδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

**Επεισόδιο 11ο: Υφαντική- Πλεκτική Και Βαφική Στα Πομακοχώρια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | Πνιγμένοι στους Τουρίστες [E] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[Mass Tourism- Massive Problems]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής**

Δημοφιλείς προορισμοί προσελκύουν χιλιάδες τουρίστες κάθε χρόνο. Εμείς θα ρίξουμε μια ματιά στα παρασκήνια της Μαγιόρκα, της Ίμπιζα, της Κροατίας, της Νότιας Αφρικής και των Καναρίων Νήσων.

Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης φαίνονται σε όλο τον κόσμο από το εντυπωσιακό χάσμα μεταξύ ντόπιων και τουριστών: απλησίαστη στέγαση, χαμηλοί μισθοί και πόσιμο νερό με δελτίο. Θα ρίξουμε μια ματιά στη Μαγιόρκα, ένα από τα αγαπημένα νησιά της Μεσογείου που βρίσκεται στα πρόθυρα της κατάρρευσης. Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης είναι επίσης αισθητές στην Κροατία και τα Κανάρια Νησιά, όπου οι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται κοινωνικές αναταραχές λόγω του χάσματος μεταξύ των παραθεριστών και του πληθυσμού. Αυτή η σειρά δεν έχει σκοπό να αποτρέψει τα ταξίδια, αλλά θέλει να επιστήσει την προσοχή στις παρενέργειες του μαζικού τουρισμού και να οξύνει την ευαισθητοποίηση για μια ευσυνείδητη προσέγγιση σε όλους τους πολιτισμούς.

**Επεισόδιο 7ο: Βουλγαρία- το πάρτι δεν είναι για όλους[Bulgaria - Not a Party for Everybody]**

Βουλγαρία αντί για Μαγιόρκα, και Χρυσή Ακτή αντί για Ballermann: αυτό ήταν τα τελευταία χρόνια το σύνθημα πολλών γερμανών παραθεριστών που ταξιδεύουν για λόγους διασκέδασης. «Στη Βουλγαρία, το αλκοόλ είναι φθηνότερο από ό,τι στη Μαγιόρκα και μπορείς να διασκεδάσεις δίχως αύριο», αναφέρουν όσοι έχουν επισκεφθεί το μέρος. Και το 2020; Μόλις στα τέλη Ιουνίου, άρχισαν να φτάνουν στη Βουλγαρία οι πρώτες πτήσεις τσάρτερ από Γερμανία. Φέτος, θα υπάρξει μια παρατεταμένη θερινή περίοδος, για να αντισταθμιστούν εν μέρει οι απώλειες. Αλλά πόσο μεγάλος είναι ο φόβος στη Βουλγαρία για μια περαιτέρω κρίση λόγω του κορωνοϊού; Πώς είναι οι διακοπές το καλοκαίρι της πανδημίας; Πόσοι γερμανοί τουρίστες θα πάνε φέτος στη Χρυσή Ακτή;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 5ο:**

Η Σάρα Μπίνι και η οικογένειά της συνεχίζουν να προσπαθούν να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους στη φάρμα τους στο Σόμερσετ. Αποφασίζουν επίσης να μετατρέψουν ένα από τα χωράφια τους σε πολυτελές κάμπινγκ για τους φίλους και την οικογένειά τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι- Β΄ΚΥΚΛΟΣ Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 4ο: Γιούκον (Καναδάς) [The Yukon(Canada)]**

Με αφηγητή τον Μπιλ Νάι, ακολουθούμε τους «Κλοντάικερς» στον παγωμένο Βορρά του Καναδά, στον ποταμό του Πυρετού του Χρυσού, τον Γιούκον. Η πρώτη μας ξεναγός, η Τζούντιθ Κάρελι, είναι ζωγράφος, εμπνευσμένη από τα χρώματα του μακρινού Βορρά, όπου πετάει με ένα υδροπλάνο, ώστε να μπορεί να ζωγραφίζει την πραγματική ερημιά. Πετάει στα αρχαία εδάφη του Πρώτου Έθνους των Τλίνγκιτ, όπου θα ταξιδέψουμε στο ποτάμι με κανό 15 μέτρων. Μετά από 320 χιλιόμετρα, βρισκόμαστε στο Ντόσον, την καρδιά της περιοχής, κατά τη δεκαετία του 1890. Εδώ θα σκάψουμε, όχι για χρυσό αλλά για οστά. Οστά μαμούθ ηλικίας 70.000 ετών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3 2023**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΑΠΟΛΛΩΝ ΠΑΤΡΩΝ CARNA- ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΙΑΠΩΝΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 |** **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ - ΜΑΡΟΥΣΙ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |

**22:00| Τζάμπολ KAT 8**

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2023-24.**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | Στα Άδυτα Της Ιστορίας: Το Τέλος Της Βρετανικής Αυτοκρατορίας.[Ε] KAT 12**

[History Uncovered: The British Empire, A Model Of Decolonization?]

**Ωριαίο, ιστορικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Cinétévé/ Arte France, 2020.**

Οι μεταγενέστεροι μάς κληροδότησαν την εικόνα μιας υποδειγματικής αποαποικιοποίησης στο τέλος της Βρετανικής Αυτοκρατορίας.

Ότι δηλαδή, η κυβέρνηση της Αυτού Μεγαλειότητας, προβλέποντας την πορεία της ιστορίας, προσφέρει στους λαούς που βρίσκονται υπό την κυριαρχία της μια ανεξαρτησία χωρίς συγκρούσεις ή βία. Και όμως!

Μεταξύ αδιάκριτης καταστολής, πολιτικής χειραγώγησης και πρόωρων αποχωρήσεων, το Στέμμα απελευθέρωσε τα αποικιακά του διαμάντια αφού πρώτα χύθηκαν δάκρυα και αίμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00| Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 25ο**:

Η Ναταλί, ζητά από τη Λίντια να τους δώσει πίσω την Κατερίνα. Η Λίντια αρνείται και συνεχίζει να την βασανίζει. Η Ναταλί ικετεύει τον πατέρα της να εξαγοράσει την Κατερίνα για χάρη της, αλλά εκείνος αρνείται το αίτημά της, υπονοώντας ότι ο Γκριγκόρι ενδιαφέρεται για την υπηρέτρια. Με στόχο να σώσει το γάμο τους, ο Αλεξάντρ προτείνει στον Γκριγκόρι να μετακομίσει σε άλλη πόλη, αλλά ο τελευταίος αρνείται.Η Κατερίνα συναντά την υπηρέτρια της Λίντια, τη Γαροσλάβα Γκορεμίκα, και ο Στεπάν γίνεται φίλος με τον μυλωνά και τον φοιτητή Ζοστσένκο, οι οποίοι προτείνουν ένα σχέδιο για την απελευθέρωση της Κατερίνας. Η Ορύσια προσπαθεί να κάνει τον Ναζάρ να ζηλέψει, αλλά αποτυγχάνει. Ο Λουκιάν μαθαίνει για τις προθέσεις του Ναζάρ να απελευθερώσει την Κατερίνα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Ε’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30** |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | Στα Άδυτα Της Ιστορίας: Το Τέλος Της Βρετανικής Αυτοκρατορίας.[Ε] KAT 12**

[History Uncovered: The British Empire, A Model Of Decolonization?]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 |Ακολουθώντας το Ποτάμι- Β΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[World’s Most Scenic River Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** | **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:00 | Ελλήνων Δρώμενα- 7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Τα ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων.

Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής.

Στο φετινό της ταξίδι από την Κρήτη έως τον Έβρο και από το Ιόνιο έως το Αιγαίο, παρουσιάζει μία πανδαισία εθνογραφικής, ανθρωπολογικής και μουσικής έκφρασης. Αυθεντικές δημιουργίες ανθρώπων και τόπων.

Ο φακός της εκπομπής ερευνά και αποκαλύπτει το μωσαϊκό του δημιουργικού παρόντος και του διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες…

Ο άνθρωπος, η ζωή και η φωνή του σε πρώτο πρόσωπο, οι ήχοι, οι εικόνες, τα ήθη και οι συμπεριφορές, το ταξίδι των ρυθμών, η ιστορία του χορού «γραμμένη βήμα-βήμα», τα πανηγυρικά δρώμενα και κάθε ανθρώπου έργο, φιλμαρισμένα στον φυσικό και κοινωνικό χώρο δράσης τους, την ώρα της αυθεντικής εκτέλεσής τους -και όχι με μία ψεύτικη αναπαράσταση-, καθορίζουν, δημιουργούν τη μορφή, το ύφος και χαρακτηρίζουν την εκπομπή που παρουσιάζει ανόθευτα την σύνδεση μουσικής, ανθρώπων και τόπων.

Αντώνης Τσάβαλος –σκηνοθεσία, έρευνα , σενάριο

Γιώργος Χρυσαφάκης, Γιάννης Φώτου -φωτογραφία

Άλκης Αντωνίου, Γιώργος Πατεράκης ,Μιχάλης Παπαδάκης- μοντάζ

Γιάννης Καραμήτρος, Θάνος Πέτρου- ηχοληψία:

Μαρία Τσαντέ -οργάνωση παραγωγής

**Επεισόδιο 16ο: Ανθρώπινο Μουσείο- Φώτης Ραπακούσης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 6ο:**

Η Sarah Beeny μαθαίνει πώς να εκτέφει μέλισσες από τον αδερφό της Diccon και βάζει τη δική της κυψέλη στη φάρμα της στο Somerset. Ωστόσο, οι εργασίες κατασκευής του σπιτιού των ονείρων της σταματούν ξαφνικά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-E’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 4: Χονγκ Κονγκ [Ηong Κong]**

Το Χονγκ Κονγκ, περισσότερο από μια πόλη, είναι μια μητρόπολη με ιδιαίτερο καθεστώς στην καρδιά της Κίνας ...

Ο Philippe Gougler ταξιδεύει στην πόλη και ανακαλύπτει ότι οι κινεζικές παραδόσεις συνυπάρχουν με τις νεωτεριστικές τάσεις. Επισκέπτεται πρώτα ένα εστιατόριο που προσφέρει μόνο πιάτα φιδιών και δεν διστάζει να δοκιμάσει αυτές τις πολύ τοπικές σπεσιαλιτέ. Ακολουθεί η ανακάλυψη ενός πυκνού, πολύ πυκνού δικτύου μεταφορών. Υψηλής τεχνολογίας μετρό με σύνδεση στο διαδίκτυο και τηλεοράσεις καθώς και τα παλαιότερα διώροφα τραμ στον κόσμο. Στο Χονγκ Κονγκ, αυτά τα τραμ είναι ένας πραγματικός θεσμός και ονομάζονται "ding ding" λόγω του χαρακτηριστικού ήχου της κόρνας τους. Αλλά το Χονγκ Κονγκ είναι επίσης και οι ουρανοξύστες του και είναι μια ευκαιρία για τον Philippe να μάθει περισσότερα για το Feng Shui και τις ροές ενέργειας.

Τέλος, , ανακαλύπτει πώς να κάνετε γιόγκα με το σκυλί σας, τη λεγόμενη "DOGA", που είναι η τελευταία μεγάλητάση στο Χονγκ Κονγκ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 17ο : Λεωνίδιο-Τσακώνικη μελιτζάνα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | Στα σύνορα [E]**

[The Borderline Collection]

**Σειρά ντοκιμαντέρ έξι ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Off World/VRT-Canvas/Kinoteka/Relation04 Media/ Inscript/Filmfront Media & A Sami Kompania/ URGH.**

Το Borderline είναι μια συλλογή έξι ντοκιμαντέρ αφιερωμένων σε έξι ενδιαφέροντα σύνορα που περιβάλλουν και χωρίζουν την ευρωπαϊκή ήπειρο. Ακολουθώντας τα βήματα των ανθρώπων που έρχονται σε καθημερινή επαφή με αυτά τα σύνορα, διερευνά τη σημασία των συνόρων και μας παρουσιάζει τα διλήμματα της σημερινής κοινωνίας.

Επτά ταλαντούχοι Ευρωπαίοι σκηνοθέτες ερευνούν την καθημερινότητα έξι παραμεθόριων περιοχών στα όρια της Ευρώπης, παραθέτοντας ιστορίες που είναι άρρηκτα συνδεδεμένες με τη σημερινή σύνθετη ιστορία της Ευρώπης.

Η μεγάλη διεθνής συμπαραγωγή του Borderline, θέλει να συμβάλει στην κατανόηση των συνόρων, τη σχετικότητα της ελευθερίας μας, των πολιτιστικών και εθνικών ταυτοτήτων και τη δημιουργία νέων και κρίσιμων προοπτικών για την ευρωπαϊκή κοινωνία και το μέλλον της. Τα έξι επεισόδια αντιπροσωπεύουν την κοινωνική, πολιτιστική και γεωγραφική ποικιλομορφία της ηπείρου, αλλά και αποκαλύπτουν τις κοινές κοινωνικές και πολιτικές προκλήσεις που όλοι αντιμετωπίζουμε σήμερα.

**Επεισόδιο 6ο: Λιβερλανδία[Liberland]**

Σκηνοθεσία: Isabella Rinaldi

Στα σύνορα μεταξύ Σερβίας και Κροατίας, σε μία περιοχή όπου αντηχεί ακόμα ο αιματηρός Γιουγκοσλαβικός πόλεμος, υπάρχει ένα βουνό άμμου στον Δούναβη που κάποιος θέλει να μετατρέψει σε νέα χώρα. Το 2015 το μικρό κράτος που λέγεται Λιβερλανδία δημιουργήθηκε από τον Τσέχο πολιτικό, ο οποίος τη διεκδικεί τοποθετώντας τη σημαία του στην ουδέτερη ζώνη. Ως πρώτος πρόεδρος της Λιβερλανδίας προσπαθεί να σχηματίσει τη δική του χώρα. Είναι ιδεαλισμός ή έχει άλλους μη αλτρουιστικούς σκοπούς;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 6ο:**

Η Sarah Beeny μαθαίνει πώς να εκτέφει μέλισσες από τον αδερφό της Diccon και βάζει τη δική της κυψέλη στη φάρμα της στο Somerset. Ωστόσο, οι εργασίες κατασκευής του σπιτιού των ονείρων της σταματούν ξαφνικά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι-Β΄ΚΥΚΛΟΣ Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 5ο: Ο Σουίρ (Ιρλανδία) [The Suir (Ireland)]**

Με αφηγητή τον Μπιλ Νάι, αυτό είναι ένα ταξίδι στον ποταμό Σουίρ της Ιρλανδίας. Ένα ποτάμι που ρέει μαζί με την ιστορία του σμαραγδένιου νησιού, από τις πηγές του στο βουνό Ντέβιλς Μπιτ της κομητείας Τιπερέρι, μέχρι τον φάρο Χουκ στον κόλπο Γουότερφορντ. Εδώ βλέπουμε από τη μία, την Ιρλανδία με τις αγροικίες του 18ου αιώνα για την αγγλική αριστοκρατία, και από την άλλη, την Ιρλανδία των μικρών αλιευτικών σκαφών που έσωσαν αυτήν την περιοχή της Ιρλανδίας από την πείνα, στον μεγάλο λιμό πριν από 150 χρόνια. Είναι ένα ταξίδι με κανό, με κολύμπι, με κωπηλασία και με ιστιοπλοϊκό σκάφος, βαθιά στην ιρλανδική ψυχή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3 2023.**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Ε’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 4: Χονγκ Κονγκ [Ηong Κong]**

Το Χονγκ Κονγκ, περισσότερο από μια πόλη, είναι μια μητρόπολη με ιδιαίτερο καθεστώς στην καρδιά της Κίνας ...

Ο Philippe Gougler ταξιδεύει στην πόλη και ανακαλύπτει ότι οι κινεζικές παραδόσεις συνυπάρχουν με τις νεωτεριστικές τάσεις. Επισκέπτεται πρώτα ένα εστιατόριο που προσφέρει μόνο πιάτα φιδιών και δεν διστάζει να δοκιμάσει αυτές τις πολύ τοπικές σπεσιαλιτέ. Ακολουθεί η ανακάλυψη ενός πυκνού, πολύ πυκνού δικτύου μεταφορών. Υψηλής τεχνολογίας μετρό με σύνδεση στο διαδίκτυο και τηλεοράσεις καθώς και τα παλαιότερα διώροφα τραμ στον κόσμο. Στο Χονγκ Κονγκ, αυτά τα τραμ είναι ένας πραγματικός θεσμός και ονομάζονται "ding ding" λόγω του χαρακτηριστικού ήχου της κόρνας τους. Αλλά το Χονγκ Κονγκ είναι επίσης και οι ουρανοξύστες του και είναι μια ευκαιρία για τον Philippe να μάθει περισσότερα για το Feng Shui και τις ροές ενέργειας.

Τέλος, , ανακαλύπτει πώς να κάνετε γιόγκα με το σκυλί σας, τη λεγόμενη "DOGA", που είναι η τελευταία μεγάλητάση στο Χονγκ Κονγκ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 3ο:Ζωηρά κορίτσια[**[**The Girls Can't Help It**](https://www.imdb.com/title/tt13230034/?ref_=ttep_ep3)**]**

Η Φράνκι και η Τρούντι ερευνούν τρεις επιπόλαιες κοπέλες καθώς αναζητούν ένα κλεμμένο, ανεκτίμητο μπουκάλι κρασί.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Πόλεις»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση από τη ζωή στις πόλεις της ελληνικής περιφέρειας με τη συνδρομή του εκτενούς δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ. Όσα απασχολούν την καθημερινότητα των τοπικών κοινωνιών και δεν βρίσκουν χώρο στα δελτία ειδήσεων.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 5ο: Ο Σουίρ (Ιρλανδία) [The Suir (Ireland)]**

Με αφηγητή τον Μπιλ Νάι, αυτό είναι ένα ταξίδι στον ποταμό Σουίρ της Ιρλανδίας. Ένα ποτάμι που ρέει μαζί με την ιστορία του σμαραγδένιου νησιού, από τις πηγές του στο βουνό Ντέβιλς Μπιτ της κομητείας Τιπερέρι, μέχρι τον φάρο Χουκ στον κόλπο Γουότερφορντ. Εδώ βλέπουμε από τη μία, την Ιρλανδία με τις αγροικίες του 18ου αιώνα για την αγγλική αριστοκρατία, και από την άλλη, την Ιρλανδία των μικρών αλιευτικών σκαφών που έσωσαν αυτήν την περιοχή της Ιρλανδίας από την πείνα, στον μεγάλο λιμό πριν από 150 χρόνια. Είναι ένα ταξίδι με κανό, με κολύμπι, με κωπηλασία και με ιστιοπλοϊκό σκάφος, βαθιά στην ιρλανδική ψυχή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00 | Τα Μαγικά Βακτήρια [E]**

[Microbiota: The Amazing Powers of the Gut]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής YUZU Productions - ARTE France, 2019.**

Σκηνοθεσία: Sylvie Gilman & Thierry de Lestrade

Κρυμμένα βαθιά στα έντερά μας, 100.000 δισεκατομμύρια βακτήρια μας κρατούν υγιείς, μιας και παράγουν μια μεγάλη γκάμα μορίων. Αν και τα ονόματά τους είναι δύσκολα - Fecali bacterium, Roseburia, Akkermansia mucinifila, Eubacterium halli…- και είναι αόρατα στο γυμνό μάτι, θα μπορούσαν να φέρουν επανάσταση στο μέλλον της ιατρικής. Αυτό βέβαια θα γίνει, αν δεν εξαφανιστούν πρώτα εξαιτίας του σύγχρονου τρόπου ζωής μας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | Στα σύνορα [E]**

[The Borderline Collection]

**Σειρά ντοκιμαντέρ έξι ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Off World/VRT-Canvas/Kinoteka/Relation04 Media/ Inscript/Filmfront Media & A Sami Kompania/ URGH.**

Το Borderline είναι μια συλλογή έξι ντοκιμαντέρ αφιερωμένων σε έξι ενδιαφέροντα σύνορα που περιβάλλουν και χωρίζουν την ευρωπαϊκή ήπειρο. Ακολουθώντας τα βήματα των ανθρώπων που έρχονται σε καθημερινή επαφή με αυτά τα σύνορα, διερευνά τη σημασία των συνόρων και μας παρουσιάζει τα διλήμματα της σημερινής κοινωνίας.

Επτά ταλαντούχοι Ευρωπαίοι σκηνοθέτες ερευνούν την καθημερινότητα έξι παραμεθόριων περιοχών στα όρια της Ευρώπης, παραθέτοντας ιστορίες που είναι άρρηκτα συνδεδεμένες με τη σημερινή σύνθετη ιστορία της Ευρώπης.

Η μεγάλη διεθνής συμπαραγωγή του Borderline, θέλει να συμβάλει στην κατανόηση των συνόρων, τη σχετικότητα της ελευθερίας μας, των πολιτιστικών και εθνικών ταυτοτήτων και τη δημιουργία νέων και κρίσιμων προοπτικών για την ευρωπαϊκή κοινωνία και το μέλλον της. Τα έξι επεισόδια αντιπροσωπεύουν την κοινωνική, πολιτιστική και γεωγραφική ποικιλομορφία της ηπείρου, αλλά και αποκαλύπτουν τις κοινές κοινωνικές και πολιτικές προκλήσεις που όλοι αντιμετωπίζουμε σήμερα.

**Επεισόδιο 6ο: Λιβερλανδία[Liberland]**

Σκηνοθεσία: Isabella Rinaldi

Στα σύνορα μεταξύ Σερβίας και Κροατίας, σε μία περιοχή όπου αντηχεί ακόμα ο αιματηρός Γιουγκοσλαβικός πόλεμος, υπάρχει ένα βουνό άμμου στον Δούναβη που κάποιος θέλει να μετατρέψει σε νέα χώρα. Το 2015 το μικρό κράτος που λέγεται Λιβερλανδία δημιουργήθηκε από τον Τσέχο πολιτικό, ο οποίος τη διεκδικεί τοποθετώντας τη σημαία του στην ουδέτερη ζώνη. Ως πρώτος πρόεδρος της Λιβερλανδίας προσπαθεί να σχηματίσει τη δική του χώρα. Είναι ιδεαλισμός ή έχει άλλους μη αλτρουιστικούς σκοπούς;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00 | Τριτολογίες**

**Ενημερωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Η νέα πολιτική εκπομπή της ΕΡΤ3 και του ERTNEWS φωτίζει επτά γεγονότα που απασχόλησαν την ελληνική περιφέρεια και δίνει βήμα στους πρωταγωνιστές τους. Οι θεματικές της απλώνονται σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και φωτίζονται με απευθείας συνδέσεις και συνεντεύξεις με πολιτικά πρόσωπα, θεσμικούς και επιστημονικούς φορείς.

Παρουσίαση: Σύνθια Σάπικα

Σκηνοθεσία: Εύη Παπαδημητρίου

Δ/νση Παραγωγής: Αρης Παναγιωτίδης

Έρευνα: Έλενα Τσιώτα

Αρχισυνταξία: Στέλλα Αντωνακοπούλου, Σύνθια Σάπικα

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 26ο:**

Η Λίντια χτυπάει την Κατερίνα σχεδόν μέχρι θανάτου. Ο Ζαχάρ αναθέτει στην Γκορεμίκα να την περιθάλψει και να την επαναφέρει στην υγεία της. Μετά από μια ένεση μορφίνης, ο Γκριγκόρι μπερδεύει τη Νάταλι με την Κατερίνα. Ο Γιάκοφ βρίσκει έναν τρόπο να εμποδίσει τη Γκαλίνα να τον εκθέσει ως κλέφτη. Ο Λουκιάν προσπαθεί να εντυπωσιάσει την Ορύσια, και η Γκαλίνα - να φλερτάρει τον Πάνας. Η Νάταλι ανακαλύπτει ότι είναι έγκυος.

Ο Πιότρ αφήνει την περιουσία στον Γκριγκόρι και φεύγει για το Παρίσι με τη Λαρίσα. Η Λίντια βασανίζει την Κατερίνα μπροστά στη Σοφία και τσακώνονται γι' αυτό. Ο Στεπάν γίνεται βοηθός στους Σέφερ για να βοηθήσει την Κάτια να δραπετεύσει.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30 | Ελλήνων Δρώμενα- 7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [Ε]**

[World’s Most Scenic River Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:00** |  **Βαλκάνια Εξπρές-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2021**

Το Βαλκάνια Εξπρές είναι μια σειρά που διανύει την δεύτερη δεκαετία παρουσίας του στο τηλεοπτικό πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Πρόκειται για ένα διαρκές ταξίδι στα Βαλκάνια που προσπαθεί να επανασυνδέσει το ελληνικό κοινό με μια περιοχή της γεωγραφίας μας που είναι σημαντική τόσο για την ιστορία, τον πολιτισμό, την οικονομία μας, όσο και για το μέλλον μας.

Τα Βαλκάνια είναι η βίβλος του Ευρωπαϊκού πολιτισμού, ένα εργαστήριο παραγωγής ιστορίας, ένα γεωστρατηγικό σταυροδρόμι, ένας χώρος ανάπτυξης της ελληνικής εξωστρέφειας.

Το Βαλκάνια εξπρές χτίζει μια γνωριμία με μια γειτονιά που καλούμαστε να συνυπάρξουμε σε ένα ευρωπαϊκό πλαίσιο και να διαχειριστούμε από κοινού ζωτικά θέματα.

Είναι μια συναρπαστική εμπειρία σε ένα κομμάτι μιας ανεξερεύνητης Ευρώπης με μοναδική φυσική ποικιλομορφία, γαστρονομία, μουσική και λαϊκό πολιτισμό, αλλά και σύγχρονη ζωή και καινοτόμο πνεύμα έχοντας πολλά να προσφέρει στο σημερινό γίγνεσθαι.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Κωνσταντινίδης Αργύρης

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Eικονολήπτης : Θεόφιλος Καλαϊτζιδης

Β’ κάμερα – χειρίστης drone:Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

**Επεισόδιο 3ο: Ανεξερεύνητη Ανατολική Σερβία- β' Μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 7ο:**

Με το lockdown να έχει τελειώσει, η κατασκευή συνεχίζεται στο νέο σπίτι της οικογένειας στη φάρμα τους στο Σόμερσετ. Ήρθε η ώρα να ρίξουν το σκυρόδεμα στους τοίχους από πολυστυρένιο καθώς και να τοποθετήσουν τα καλώδια ρεύματος. Εν τω μεταξύ δανείζονται μερικά αλπακά από ένα κοντινό αγρόκτημα και ερωτεύονται αυτά τα ειρηνικά ζώα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο- E’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 5o : Σκωτία[Ecosse]**

Στα Highlands τρέχει ένα θρυλικό ατμοκίνητο τρένο: το Jacobite! Χωρίς αμφιβολία ένα από τα πιο διάσημα τρένα στον κόσμο λόγω του Harry Potter ...

Ο Philippe ανακαλύπτει έπειτα τα καλά φυλαγμένα μυστικά μιας αναπόφευκτης παράδοσης στη Σκωτία, το "Haggis". Στα περίχωρα ενός χωριού, ο Philippe παρακολουθεί έναν αγώνα Highland Games, ένα αθλητικό τουρνουά και μια έκθεση, που συνοδεύεται από τον ήχο της γκάιντας. Στη συνέχεια παίρνει το τρένο για να εξετάσει ένα από τα πιο μαγευτικά μέρη στη Σκωτία: το νησί Skye. Ένα μαγικό νησί, γεμάτο ιστορία και μυστήριο. Τέλος κατευθύνεται προς το Εδιμβούργο, πρωτεύουσα της Σκωτίας, πριν πάρει ένα τρένο με προορισμό την περιοχή Inverness, στην άκρη μιας λίμνης που έχει γίνει διάσημη χάρη στο τέρας του Loch Ness!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Παναγίες του Αιγαίου[E]**

**Σειρά ντοκιμαντέρ ελληνικής παραγωγής 2014-2017, που θα ολοκληρωθείς σε 13 ημίωρα επεισόδια.**

Οι Παναγιές του Αιγαίου, άλλες μεγαλοπρεπείς και άλλες ταπεινές και ήσυχες, είναι χτισμένες μέσα σε βράχους, σε σπήλαια, σε δύσβατα υψώματα. Στους τοίχους τους πολύτιμοι θησαυροί και στις εικόνες τους οι ελπίδες χιλιάδων πιστών. Κι όλες έχουν ένα θαύμα να σου αφηγηθούν. Η σειρά «Παναγίες του Αιγαίου» κάνει ένα οδοιπορικό στην ιστορία και στην παράδοση τόπων ιερών που έχουν ιδιαίτερη σημασία για τους Χριστιανούς πιστούς και βρίσκονται στο Αιγαίο Αρχιπέλαγος.

**Επεισόδιο 10ο: Κρήτη - Μονή Τοπλού**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | Το νερό είναι το μέλλον μας Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Water Is Our Future]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής LÄNGENGRAD Filmproduktion/ ARTE G.E.I.E./ UshuaïaTV/ SEPPIA/ WDR, 2018**

Η σειρά ντοκιμαντέρ αφηγείται την ιστορία πέντε εξαιρετικών περιοχών, που αποδεικνύουν ότι ένα τεράστιο πρόβλημα για την ανθρωπότητα μπορεί να λυθεί: η διαχείρηση του στοιχείου που είναι ζωτικής σημασίας για τη ζωή - του νερού.

Οι θεατές είναι εξοικειωμένοι με θέματα σχετικά με ποτάμια που μολύνονται, ερήμους που εξαπλώνονται, υγροτόπους που στερεύουν, προβλήματα με το πόσιμο νερό, συγκρούσεις σχετικά με την πρόσβαση στο νερό και την άνοδο της στάθμης της θάλασσας. Αυτό που λίγοι γνωρίζουν είναι ότι υπάρχουν πολλά έργα σε πολύ διαφορετικά μέρη του κόσμου που δίνουν ήδη λύσεις σε αυτά τα προβλήματα και υιοθετούν νέες προσεγγίσεις.

Οπτικά ισχυρή, εξαιρετικά σχετική και προσανατολισμένη στο μέλλον, αυτή η σειρά πέντε επεισοδίων με θέμα το νερό βασίζεται στην ιδέα και την επιτυχία της προηγούμενης σειράς ντοκιμαντέρ «Νησιά του μέλλοντος», που παρουσιάζει μοναδικές λύσεις για περιορισμένες πηγές ενέργειας.

**Επεισόδιο 4ο: Ο Ιορδάνης – Ο ποταμός της ειρήνης;[The Jordan–River of Peace?]**

*Μια ταινία του Michael R. Gärtner*

Ο Ιορδάνης ποταμός είναι η πιο σημαντική πηγή νερού για τους Ιορδανούς, τους Ισραηλινούς και τους Παλαιστίνιους. Όμως η έντονη γεωργία κλέβει τα νερά του ιερού ποταμού. Από τότε που το Ισραήλ και η Ιορδανία υπέγραψαν τη συνθήκη ειρήνης το 1994, ακτιβιστές από μια περιβαλλοντική οργάνωση εργάζονται πέρα από όλα τα σύνορα για να σώσουν τον ποταμό Ιορδάνη και τη Νεκρά Θάλασσα – για την προστασία της φύσης και για την ειρήνη στην περιοχή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 7ο:**

Με το lockdown να έχει τελειώσει, η κατασκευή συνεχίζεται στο νέο σπίτι της οικογένειας στη φάρμα τους στο Σόμερσετ. Ήρθε η ώρα να ρίξουν το σκυρόδεμα στους τοίχους από πολυστυρένιο καθώς και να τοποθετήσουν τα καλώδια ρεύματος. Εν τω μεταξύ δανείζονται μερικά αλπακά από ένα κοντινό αγρόκτημα και ερωτεύονται αυτά τα ειρηνικά ζώα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι-Β΄ΚΥΚΛΟΣ Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 6ο: Σεντ Λώρενς (Η.Π.Α.) [The St Lawrence (USA)]**

Με αφήγηση από τον Bill Nighy, ταξιδεύουμε στο πανίσχυρο St Lawrence Seaway, έναν ποταμό 750 μιλίων που συνδέει τις μεγάλες λίμνες με τον Βόρειο Ατλαντικό. Βουτώντας σε ένα νεκροταφείο πλοίων, μερικά από τα οποία επιστρέφουν στον πόλεμο της ανεξαρτησίας, ακολουθούμε σύγχρονα φορτηγά πλοία που αποτελούν πλέον μέρος ενός δικτύου 45 δισεκατομμυρίων δολαρίων κατά μήκος του ποταμού. Ένα δίκτυο που έχει κόστος καθώς μαθαίνουμε για πλημμυρισμένες πόλεις και χωριά που προκάλεσε το φράγμα του ποταμού. Αλλά δεν είναι όλα σχετικά με το εμπόριο. Το ποτάμι με γρήγορη ροή δημιουργεί έναν παράδεισο για σέρφινγκ στην ενδοχώρα, εδώ θα σερφάρουμε στο Vague à Guy, ένα τεράστιο στάσιμο κύμα. Σχεδόν 400 μίλια παρακάτω θα συναντήσουμε κύματα διαφορετικών ειδών πορθμείων, καθώς βλέπουμε φάλαινες να διαρρήξουν στα ποτάμια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Ε’ Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 5o : Σκωτία[Ecosse]**

Στα Highlands τρέχει ένα θρυλικό ατμοκίνητο τρένο: το Jacobite! Χωρίς αμφιβολία ένα από τα πιο διάσημα τρένα στον κόσμο λόγω του Harry Potter ...

Ο Philippe ανακαλύπτει έπειτα τα καλά φυλαγμένα μυστικά μιας αναπόφευκτης παράδοσης στη Σκωτία, το "Haggis". Στα περίχωρα ενός χωριού, ο Philippe παρακολουθεί έναν αγώνα Highland Games, ένα αθλητικό τουρνουά και μια έκθεση, που συνοδεύεται από τον ήχο της γκάιντας. Στη συνέχεια παίρνει το τρένο για να εξετάσει ένα από τα πιο μαγευτικά μέρη στη Σκωτία: το νησί Skye. Ένα μαγικό νησί, γεμάτο ιστορία και μυστήριο. Τέλος κατευθύνεται προς το Εδιμβούργο, πρωτεύουσα της Σκωτίας, πριν πάρει ένα τρένο με προορισμό την περιοχή Inverness, στην άκρη μιας λίμνης που έχει γίνει διάσημη χάρη στο τέρας του Loch Ness!

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Στην 3η σεζόν η Φράνκι αντιμετωπίζει ένα οικογενειακό μυστικό, ενώ οι υποθέσεις που αναλαμβάνει μαζί με την ομάδα των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ την φέρνουν στον κόσμο των Βρετανών αριστοκρατών, της παράνομης πυγμαχίας, του υπερφυσικού και της πολιτικής.

**Επεισόδιο 4ο:Μια αποτυχημένη επίθεση[**[**A Most Foiled Assault**](https://www.imdb.com/title/tt13818002/?ref_=ttep_ep4)**]**

Ο σκληρός ανταγωνισμός και ο σεξισμός εμποδίζουν την έρευνα για τη δολοφονία μιας κοπέλας σε προπόνηση ξιφασκίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Περιφερειακή Ανάπτυξη»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για την επικαιρότητα που αφορά στις αναπτυξιακές προοπτικές της ελληνικής περιφέρειας, με έμφαση στις ιδιαίτερες ανάγκες και τα ζητήματα των τοπικών κοινωνιών.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι-Β ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 6ο: Σεντ Λώρενς (Η.Π.Α.) [The St Lawrence (USA)]**

Με αφήγηση από τον Bill Nighy, ταξιδεύουμε στο πανίσχυρο St Lawrence Seaway, έναν ποταμό 750 μιλίων που συνδέει τις μεγάλες λίμνες με τον Βόρειο Ατλαντικό. Βουτώντας σε ένα νεκροταφείο πλοίων, μερικά από τα οποία επιστρέφουν στον πόλεμο της ανεξαρτησίας, ακολουθούμε σύγχρονα φορτηγά πλοία που αποτελούν πλέον μέρος ενός δικτύου 45 δισεκατομμυρίων δολαρίων κατά μήκος του ποταμού. Ένα δίκτυο που έχει κόστος καθώς μαθαίνουμε για πλημμυρισμένες πόλεις και χωριά που προκάλεσε το φράγμα του ποταμού. Αλλά δεν είναι όλα σχετικά με το εμπόριο. Το ποτάμι με γρήγορη ροή δημιουργεί έναν παράδεισο για σέρφινγκ στην ενδοχώρα, εδώ θα σερφάρουμε στο Vague à Guy, ένα τεράστιο στάσιμο κύμα. Σχεδόν 400 μίλια παρακάτω θα συναντήσουμε κύματα διαφορετικών ειδών πορθμείων, καθώς βλέπουμε φάλαινες να διαρρήξουν στα ποτάμια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00| Όλο και πιο Γρήγορα[E]KAT 8**

[Faster]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ ερευνά τις εφευρέσεις που μας εξοικονομούν χρόνο και διερευνά τον αντίκτυπο που έχουν στον κόσμο, γενικότερα.

**Επεισόδιο 1ο: Ο Ανελκυστήρας [The Elevator]**

Κάθε στιγμή, λειτουργούν περίπου 18.000.000 ανελκυστήρες σε όλο τον κόσμο. Αποτελούν τη ραχοκοκαλιά της σύγχρονης πόλης και έχουν κυριολεκτικά διαμορφώσει τον κόσμο στον οποίο ζούμε. Αλλά έχετε ποτέ σκεφτεί πόσο χρόνο σας εξοικονομούν στην πραγματικότητα; Ή μήπως ο ανελκυστήρας σας “τρώει” χρόνο;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | Το νερό είναι το μέλλον μας [Ε]**

[Water Is Our Future]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής LÄNGENGRAD Filmproduktion/ ARTE G.E.I.E./ UshuaïaTV/ SEPPIA/ WDR, 2018**

Η σειρά ντοκιμαντέρ αφηγείται την ιστορία πέντε εξαιρετικών περιοχών, που αποδεικνύουν ότι ένα τεράστιο πρόβλημα για την ανθρωπότητα μπορεί να λυθεί: η διαχείρηση του στοιχείου που είναι ζωτικής σημασίας για τη ζωή - του νερού.

Οι θεατές είναι εξοικειωμένοι με θέματα σχετικά με ποτάμια που μολύνονται, ερήμους που εξαπλώνονται, υγροτόπους που στερεύουν, προβλήματα με το πόσιμο νερό, συγκρούσεις σχετικά με την πρόσβαση στο νερό και την άνοδο της στάθμης της θάλασσας. Αυτό που λίγοι γνωρίζουν είναι ότι υπάρχουν πολλά έργα σε πολύ διαφορετικά μέρη του κόσμου που δίνουν ήδη λύσεις σε αυτά τα προβλήματα και υιοθετούν νέες προσεγγίσεις.

Οπτικά ισχυρή, εξαιρετικά σχετική και προσανατολισμένη στο μέλλον, αυτή η σειρά πέντε επεισοδίων με θέμα το νερό βασίζεται στην ιδέα και την επιτυχία της προηγούμενης σειράς ντοκιμαντέρ «Νησιά του μέλλοντος», που παρουσιάζει μοναδικές λύσεις για περιορισμένες πηγές ενέργειας.

**Επεισόδιο 4ο: Ο Ιορδάνης – Ο ποταμός της ειρήνης;[The Jordan–River of Peace?]**

*Μια ταινία του Michael R. Gärtner*

Ο Ιορδάνης ποταμός είναι η πιο σημαντική πηγή νερού για τους Ιορδανούς, τους Ισραηλινούς και τους Παλαιστίνιους. Όμως η έντονη γεωργία κλέβει τα νερά του ιερού ποταμού. Από τότε που το Ισραήλ και η Ιορδανία υπέγραψαν τη συνθήκη ειρήνης το 1994, ακτιβιστές από μια περιβαλλοντική οργάνωση εργάζονται πέρα από όλα τα σύνορα για να σώσουν τον ποταμό Ιορδάνη και τη Νεκρά Θάλασσα – για την προστασία της φύσης και για την ειρήνη στην περιοχή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | Η Μαύρη Οικονομία των Ναζί [E]**

[Blood Money: Inside the Nazi Economy]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 45λεπτων επεισοδίων, συμπαραγωγής ARTE France/ Gogogo films, 2021.**

**Σκηνοθεσία: Gil Rabier**

Ιούνιος 1940: Ο Χίτλερ εξαπολύει τα τεθωρακισμένα στρατεύματά του εναντίον της Γαλλίας, του Βελγίου και της Ολλανδίας. Ωστόσο, η Γερμανία δεν έχει χρήματα, λίγες πρώτες ύλες, πετρέλαιο και νόμισμα. Πώς μπόρεσαν οι Ναζί, χωρίς χρήματα και με μια αδύναμη οικονομία, να εξαπολύσουν τον κατακλυσμό που ήταν ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος;  
Βασισμένη στο έργο μιας νέας γενιάς ιστορικών, η ταινία αυτή, μέσω της οικονομικής, βιομηχανικής και χρηματοπιστωτικής προσέγγισης της περιόδου του Τρίτου Ράιχ, μας βυθίζει στην καρδιά του ναζιστικού συστήματος χάρη σε σημαντικές ιστορικές προσωπικότητες που έχουν περάσει στη λήθη.

**Επεισόδιο 1ο:**

Tο 1933, μόλις ανέλαβε την εξουσία ο Χίτλερ, θέλησε να ξεκινήσει πόλεμο.

Οι συγκρούσεις αποτελούν τον πυρήνα της ναζιστικής ιδεολογίας, ο ισχυρός πρέπει να συντρίψει τον αδύναμο.

Για να κάνεις πόλεμο, χρειάζεσαι όπλα και στρατό. Η Γερμανία δεν είχε τίποτα από τα δύο.

Πίσω από το φτιασιδωμένο προσωπείο, η χώρα ήταν εξαντλημένη από τα χρόνια της κρίσης, είχε χαμηλό βιοτικό επίπεδο, συγκρίσιμο με αυτό του σημερινού Ιράν ή της Νότιας Αφρικής.

Οι Ναζί ξεκίνησαν μια εξαιρετική επιχείρηση οικονομικής χειραγώγησης και κατάφεραν να αναζωογονήσουν την οικονομία κατασκευάζοντας τεράστιες ποσότητες όπλων.

Αυτό ήταν το ναζιστικό οικονομικό θαύμα του 1935-36: μια ακμάζουσα οικονομία που χρειαζόταν τον πόλεμο για να συνεχίσει την ξέφρενη πορεία της.

Το 1939, ο Χίτλερ ξεκίνησε έναν πόλεμο επί πιστώσει, μια υπέρογκη πίστωση

που εξοφλήθηκε από τις λεηλασίες και τις κλοπές που θα ακολουθούσαν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 27ο:**

Η Σοφία επιστρέφει στη Λίντια το δώρο της. Η τελευταία πληγώνεται και απαιτεί να επιστρέψει όλα τα χρήματα που έχει δώσει ποτέ στους Κόζατς. Η Κατερίνα αρνείται να το σκάσει με τον Στεπάν, φοβούμενη ότι η οικογένεια που την φιλοξενεί θα υποφέρει εξαιτίας της.

Ο Νικολάι προσπαθεί να αγοράσει την Κατερίνα από τη Λίντια και αποτυγχάνει. Ο Γκριγκόρι δίνει εντολή στον Γιάκοφ να αυξήσει το εισόδημα του κτήματος και ορίζει τον Λουκιάν να τον επιβλέπει. Ο Γιάκοφ διατάζει τη Γκαλίνα να κλέψει τις εκθέσεις του Λουκιάν.

Ο Πάνας συστήνει τη Γκαλίνα στη μητέρα και τον αδελφό του. Ο Στεπάν και ο μαθητής Ζοστσένκο προσπαθούν να πείσουν τους υπηρέτες της Λίντια να επαναστατήσουν εναντίον της. Η Κατερίνα τους σταματά, προτείνοντας να δοκιμάσουν την τελευταία ειρηνική λύση.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30| Όλο και πιο Γρήγορα[E]KAT 8**

[Faster]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [Ε]**

[World’s Most Scenic River Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30 | Παναγίες του Αιγαίου[E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV ERTflix** |

**07:00** |  **Η Τέχνη του Δρόμου –B΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3, «Η Τέχνη του Δρόμου», έγραψε για

πρώτη φορά πέρσι τη δική της πρωτότυπη και μοναδική ιστορία σε 12 πόλεις της Ελλάδας.

Φέτος ετοιμάζεται για ακόμα πιο συναρπαστικές διαδρομές, απογειώνοντας τη φιλοσοφία της

Τέχνης που δημιουργείται στο δρόμο και ανήκει εκεί. Στα νέα επεισόδια ο Στάθης

Τσαβαλιάς ή αλλιώς Insane51, ένας από τους πλέον γνωστούς και επιδραστικούς mural

artists παγκοσμίως μας καλεί να γνωρίσουμε τη δική του ιδιαίτερη τέχνη και να τον

ακολουθήσουμε στα πιο όμορφα μέρη της Ελλάδας. Ο Insane51 έχει ξεχωρίσει για τη

μοναδική, φωτορεαλιστική τεχνική του, που αναμιγνύει την τρίτη διάσταση µε το street art,

δημιουργώντας μοναδικά οπτικά εφέ, που αποκαλύπτονται μέσα από τη χρήση 3D γυαλιών ή

ειδικού φωτισμού.

Νέες τοιχογραφίες θα αποκαλυφθούν στα πιο urban σημεία κάθε πόλης που θα

επισκεφθεί «Η Τέχνη του Δρόμου». Το ταξίδι του Insane51 θα γίνει το δικό μας ταξίδι

ανά την Ελλάδα με την κάμερα να καταγράφει εκτός από τα μέρη και τους ανθρώπους που

θα γνωρίζει, την δημιουργία από την αρχή έως το τέλος μιας μοναδικής τοιχογραφίας.

σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

παρουσίαση: Στάθης Τσαβαλιάς

οργάνωση - διεύθυνση παραγωγής: Διονύσης Ζίζηλας

αρχισυνταξία: Κατίνα Ζάννη

**Επεισόδιο 8ο : Κοζάνη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 8ο:**

Είναι το τελευταίο στάδιο στην οικοδόμηση του νέου σπιτιού της οικογένειας καθώς έχουν τοποθετηθεί η οροφή, τα παράθυρα και οι πόρτες. Η οικογένεια μαζεύει επίσης το δικό της μέλι και επισκέπτεται ένα ορυχείο σχιστόλιθου Ουαλίας .

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-6ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 1o: Μογγολία[Μongolia]**

Μογγολία. Το όνειρο του κάθε ταξιδιώτη που αναζητά την απεραντοσύνη.

Ιδανικό μέσο για να την ανακαλύψεις, το τρένο. Ο Φιλίπ Γκουγκλέρ διασχίζει τη Μογγολία από τον Βορρά ως τον Νότο ακολουθώντας τη μία και μοναδική σιδηροδρομική της γραμμή.

Πρώτη του στάση το προστατευόμενο πάρκο Γκόρκι-Τερέλτζ, όπου ζει με τους νομάδες, φτιάχνει μαζί τους ένα γιουρτ, και δοκιμάζει την τοπική σπεσιαλιτέ, το μπουντόγκ. Συνεχίζει στη στέπα με τα άγρια άλογα και κάνει ένα σύντομο πέρασμα από ένα πολυτελές τρένο αναψυχής. Παίρνει μαύρα μαντάτα για τη Γαλλία από έναν σαμάνο και βλέπει την ψυχή της χώρας μέσα από τα μάτια ενός προσκυνητή στην έρημο Γκόμπι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**11:30** |  **Βότανα Καρποί της Γης –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] WEB**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021**

Η εκπομπή εστιάζει σε έναν πιο φυσικό και υγιεινό τρόπο ζωής καθώς και στην τεκμηριωμένη έρευνα των βότανων και των καρπών με επιστημονικά υπεύθυνη την Δρα. Ελένη Μαλούπα, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Γενετικής Βελτίωσης και Φυτογενετικών Πόρων του Ελληνικού Γεωργικού Οργανισμού ΔΗΜΗΤΡΑ.

Από την Ήπειρο ως την Κρήτη, από τις κορυφές των βουνών ως τις ακτές της θάλασσας, θα περπατήσουμε σε αγρούς, χωράφια, δάση, μονοπάτια με συνοδοιπόρους την αγάπη για τη φύση και την επιστήμη επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά, τα λόγια του Ιπποκράτη:

«Φάρμακο ας γίνει η τροφή σας και η τροφή σας ας γίνει φάρμακό σας».

Σκηνοθεσία-αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 6ο: Για Ιδέστε τον Αμάραντο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | Δαμάζοντας την Άγρια Ζωή Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Taming the Beasts- The History of Animal Domestication]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Γερμανίας 2022**

Η ιστορία του ανθρώπινου πολιτισμού είναι στην πραγματικότητα η ιστορία των ζώων που τον κατέστησαν δυνατό. Η σειρά παρουσιάζει την άνοδο της ανθρωπότητας μέσα από την οπτική γωνία των ζώων που μας συνόδευσαν σ’ αυτό το ταξίδι για χιλιετίες. Χρησιμοποιούμε τη δύναμη και τις ανώτερες αισθήσεις τους, τη σάρκα και τα ένστικτά τους. Απολαμβάνουμε την αφοσίωση και τη φιλία τους. Είναι ίσως ένα από τα μεγαλύτερα ευτυχή γεγονότα στην ιστορία της ανθρωπότητας: ανταγωνιστές και αντίπαλοι έγιναν σύμμαχοι στον αγώνα της επιβίωσης.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 8ο:**

Είναι το τελευταίο στάδιο στην οικοδόμηση του νέου σπιτιού της οικογένειας καθώς έχουν τοποθετηθεί η οροφή, τα παράθυρα και οι πόρτες. Η οικογένεια μαζεύει επίσης το δικό της μέλι και επισκέπτεται ένα ορυχείο σχιστόλιθου Ουαλίας .

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι- Β ΚΥΚΛΟΣ Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 7ο: Μπούλερ (Νέα Ζηλανδία)[The Buller (New Zealand)]**

Με αφηγητή τον Μπιλ Νάι, ακολουθούμε τα βήματα των πρώτων Ευρωπαίων καθώς κατεβαίνουμε τα αδάμαστα νερά του ποταμού Μπούλερ. Με την ευλογία ενός Μαορί, το ταξίδι μας σε αυτόν τον εντελώς αδάμαστο ποταμό θα ξεκινήσει αντιμετωπίζοντας το ορμητικό ποτάμι. Μας βοηθά ένας θρυλικός άνδρας από το Γιορκσάιρ, ο 73χρονος Μάικ Χόπκινσον, θρύλος στο καγιάκ που κάποτε έκανε κανό στο Έβερεστ. Δένοντας ποδήλατα βουνού σε ένα ελικόπτερο, θα πετάξουμε στα 1.200 μέτρα για να κατεβούμε τον Δρόμο των Φαντασμάτων και στο Λάιλ, μια εγκαταλελειμμένη πόλη εξόρυξης χρυσού στις όχθες του ποταμού. Πιο κάτω θα βουτήξουμε κάτω από την επιφάνεια με χρυσοθήρες που εξακολουθούν να ελπίζουν να πλουτίσουν, πριν εισέλθουμε στην πόλη του Γουέστπορτ. Εδώ θα ψαρέψουμε μαρίδα με την Άλις Γκίλσεναν, μια απόγονο του Μαορί οδηγού που έφερε για πρώτη φορά τους Ευρωπαίους στον Μπούλερ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-6ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 1o: Μογγολία[Μongolia]**

Μογγολία. Το όνειρο του κάθε ταξιδιώτη που αναζητά την απεραντοσύνη.

Ιδανικό μέσο για να την ανακαλύψεις, το τρένο. Ο Φιλίπ Γκουγκλέρ διασχίζει τη Μογγολία από τον Βορρά ως τον Νότο ακολουθώντας τη μία και μοναδική σιδηροδρομική της γραμμή.

Πρώτη του στάση το προστατευόμενο πάρκο Γκόρκι-Τερέλτζ, όπου ζει με τους νομάδες, φτιάχνει μαζί τους ένα γιουρτ, και δοκιμάζει την τοπική σπεσιαλιτέ, το μπουντόγκ. Συνεχίζει στη στέπα με τα άγρια άλογα και κάνει ένα σύντομο πέρασμα από ένα πολυτελές τρένο αναψυχής. Παίρνει μαύρα μαντάτα για τη Γαλλία από έναν σαμάνο και βλέπει την ψυχή της χώρας μέσα από τα μάτια ενός προσκυνητή στην έρημο Γκόμπι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 5ο:Στο έλεος των φαντασμάτων [**[**Ghost in the Machine**](https://www.imdb.com/title/tt13618688/?ref_=ttep_ep5)**]**

Η Νόρα είναι πεπεισμένη ότι την επισκέφτηκε το φάντασμα μιας δολοφονημένης γυναίκας. Έτσι βάζει την Φράνκι και την Τρούντι να ψάξουν το κτήριο τους. Αυτό οδηγεί σε μια συγκλονιστική ανακάλυψη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Πολιτισμός»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις πολιτιστικές δράσεις σε Θεσσαλονίκη και την ελληνική περιφέρεια. Δρώμενα, εκδηλώσεις και καλλιτεχνικές πρωτοβουλίες βρίσκονται στο επίκεντρο της καλλιτεχνικής ατζέντας της ΕΡΤ3.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι- B ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 7ο: Μπούλερ (Νέα Ζηλανδία)[The Buller (New Zealand)]**

Με αφηγητή τον Μπιλ Νάι, ακολουθούμε τα βήματα των πρώτων Ευρωπαίων καθώς κατεβαίνουμε τα αδάμαστα νερά του ποταμού Μπούλερ. Με την ευλογία ενός Μαορί, το ταξίδι μας σε αυτόν τον εντελώς αδάμαστο ποταμό θα ξεκινήσει αντιμετωπίζοντας το ορμητικό ποτάμι. Μας βοηθά ένας θρυλικός άνδρας από το Γιορκσάιρ, ο 73χρονος Μάικ Χόπκινσον, θρύλος στο καγιάκ που κάποτε έκανε κανό στο Έβερεστ. Δένοντας ποδήλατα βουνού σε ένα ελικόπτερο, θα πετάξουμε στα 1.200 μέτρα για να κατεβούμε τον Δρόμο των Φαντασμάτων και στο Λάιλ, μια εγκαταλελειμμένη πόλη εξόρυξης χρυσού στις όχθες του ποταμού. Πιο κάτω θα βουτήξουμε κάτω από την επιφάνεια με χρυσοθήρες που εξακολουθούν να ελπίζουν να πλουτίσουν, πριν εισέλθουμε στην πόλη του Γουέστπορτ. Εδώ θα ψαρέψουμε μαρίδα με την Άλις Γκίλσεναν, μια απόγονο του Μαορί οδηγού που έφερε για πρώτη φορά τους Ευρωπαίους στον Μπούλερ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00 |Οι Ομοφοβικοί Γονείς Μου[E] **

[My Parents are Homophobic]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2018.**

Σκηνοθεσία: Anelyse Lafay Delhautal

Υπάρχει άραγε φυσιολογική σεξουαλικότητα; Μήπως η κοινωνία, η επιστήμη, η ηθική ή η θρησκεία επιβάλλουν τα δικά τους κριτήρια; Γιατί ορισμένοι γονείς δεν αντέχουν να είναι τα παιδιά τους διαφορετικά στην εμφάνισή τους, διαφορετικά στη σεξουαλικότητά τους; Άραγε φοβούνται ή ντρέπονται να έχουν έναν ομοφυλόφιλο γιο ή μία κόρη λεσβία; Πώς οδηγούνται στην απόρριψη του ίδιου τους του παιδιού; Σε αυτό το έργο, συναντάμε νεαρά αγόρια και κορίτσια που καταλήγουν στον δρόμο. Μέσα από τη διαδρομή, εκφράζουν τον πόνο τους αλλά και το κουράγιο να αποδεχτούν αυτό που είναι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | Δαμάζοντας την Άγρια Ζωή [Ε]**

[Taming the Beasts- The History of Animal Domestication]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Γερμανίας 2022**

Η ιστορία του ανθρώπινου πολιτισμού είναι στην πραγματικότητα η ιστορία των ζώων που τον κατέστησαν δυνατό. Η σειρά παρουσιάζει την άνοδο της ανθρωπότητας μέσα από την οπτική γωνία των ζώων που μας συνόδευσαν σ’ αυτό το ταξίδι για χιλιετίες. Χρησιμοποιούμε τη δύναμη και τις ανώτερες αισθήσεις τους, τη σάρκα και τα ένστικτά τους. Απολαμβάνουμε την αφοσίωση και τη φιλία τους. Είναι ίσως ένα από τα μεγαλύτερα ευτυχή γεγονότα στην ιστορία της ανθρωπότητας: ανταγωνιστές και αντίπαλοι έγιναν σύμμαχοι στον αγώνα της επιβίωσης.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | Η Μαύρη Οικονομία των Ναζί[E]**

[Blood Money: Inside the Nazi Economy]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 45λεπτων επεισοδίων, συμπαραγωγής ARTE France/ Gogogo films, 2021.**

**Σκηνοθεσία: Gil Rabier**

Ιούνιος 1940: Ο Χίτλερ εξαπολύει τα τεθωρακισμένα στρατεύματά του εναντίον της Γαλλίας, του Βελγίου και της Ολλανδίας. Ωστόσο, η Γερμανία δεν έχει χρήματα, λίγες πρώτες ύλες, πετρέλαιο και νόμισμα. Πώς μπόρεσαν οι Ναζί, χωρίς χρήματα και με μια αδύναμη οικονομία, να εξαπολύσουν τον κατακλυσμό που ήταν ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος;  
Βασισμένη στο έργο μιας νέας γενιάς ιστορικών, η ταινία αυτή, μέσω της οικονομικής, βιομηχανικής και χρηματοπιστωτικής προσέγγισης της περιόδου του Τρίτου Ράιχ, μας βυθίζει στην καρδιά του ναζιστικού συστήματος χάρη σε σημαντικές ιστορικές προσωπικότητες που έχουν περάσει στη λήθη.

**Επεισόδιο 2ο:**

Οι εντυπωσιακές γερμανικές νίκες του 1940 υποκρύπτουν μια οικονομία σε δεινή κατάσταση. Τα πάντα βρίσκονται σε έλλειψη: βενζίνη, όπλα, πρώτες ύλες, τρόφιμα, συνάλλαγμα: οργανώνεται μια τεράστια λεηλασία στις χώρες που είχαν δεχτεί εισβολή.

Η ναζιστική πολεμική οικονομία είναι μια οικονομία κλοπών και της λεηλασιών και σταδιακά θα μετατραπεί σε μια οικονομία θανάτου. Η εξόντωση του εβραϊκού πληθυσμού, το φρικτό σχέδιο του εθνικοσοσιαλισμού, παρέμενε προτεραιότητα, αλλά έπρεπε να προσαρμοστεί στις επιτακτικές ανάγκες για τρόφιμα και εργατικό δυναμικό.

Οι Ναζί κατάφεραν να συνδυάσουν τις δολοφονικές ιδεολογικές εμμονές τους με τις ανάγκες της παραγωγής όπλων.

Οι Ναζί υπολόγισαν, σχεδίασαν και μετέτρεψαν τους ανθρώπους σε πράγματα που μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν και να αξιοποιηθούν κατά βούληση.

Η βιομηχανική παραγωγή προσαρμόζεται.

Ο θάνατος αποτελεί μέρος της εξίσωσης.

Αυτή η ακλόνητη σύμπραξη μεταξύ των χειρότερων στοιχείων του καθεστώτος και των μηχανικών της βιομηχανίας όπλων διαμορφώνει ένα τρομακτικό οικονομικό σύστημα που επιτρέπει στο χιτλερικό καθεστώς να συνεχίσει τον αγώνα μέχρι την κατάρρευση της χώρας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 28ο:**

Η Κατερίνα βοηθά τους ομολογιούχους να υποβάλουν μήνυση κατά της Λίντια. Στην Τσερβίνκα, ο Ναζάρ ξεκινά εξέγερση κατά του Γκριγκόρι. Ο Γκριγκόρι καταφέρνει να την καταπνίξει.

Η Γκαλίνα βοηθάει τον Γιάκοφ να καθαρίσει τον εαυτό του μετά από μια δοκιμασία που έχει οργανώσει ο Γκριγκόρι.

Η Λίντια και η Κατερίνα συναντιούνται στον τάφο του Αλεξέι. Με εντολή της Λίντια, ο Ζαχαρ θάβει την Κάτια ζωντανή. Ο μικρότερος γιος των Γκορεμίκα, γίνεται μάρτυρας. Ο Στεπάν μαθαίνει για το θάνατο της Κατερίνας και ξεκινάει μια εξέγερση, κατά τη διάρκεια της οποίας η Λίντια πεθαίνει.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | Δαμάζοντας την Άγρια Ζωή [Ε]**

[Taming the Beasts- The History of Animal Domestication]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [Ε]**

[World’s Most Scenic River Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix** |

**06:30 | Βότανα Καρποί της Γης- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**07:00 |24 Ώρες Στην Ελλάδα- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Η εκπομπή «24 Ώρες στην Ελλάδα» είναι ένα «Ταξίδι στις ζωές των Άλλων, των αληθινών ανθρώπων που ζούνε κοντά μας, σε πόλεις, χωριά και νησιά της Ελλάδας. Ανακαλύπτουμε μαζί τους έναν καινούριο κόσμο, κάθε φορά, καθώς βιώνουμε την ομορφιά του κάθε τόπου, την απίστευτη ιδιαιτερότητα και την πολυμορφία του.

Στα ταξίδια μας αυτά, συναντάμε Έλληνες αλλά και ξένους που κατοικούν εκεί και βλέπουμε τη ζωή μέσα από τα δικά τους μάτια.

Συζητάμε για τις χαρές, τις ελπίδες αλλά και τα προβλήματα τους μέσα σε αυτήν την μεγάλη περιπέτεια που αποκαλούμε Ζωή και αναζητάμε, με αισιοδοξία πάντα, τις δικές τους απαντήσεις στις προκλήσεις των καιρών.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση φωτογραφίας :Στέλιος Ορφανίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Κώστας Πρεκεζές

Μουσικός : Δημήτρης Σελιμάς

**Επεισόδιο 3ο: Έδεσσα-Αριδαία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 1ο:**

Η Sarah Beeny, ο σύζυγός της Graham και τα τέσσερα αγόρια τους ξεκινούν την εσωτερική διακόσμηση της νέας εξοχικής κατοικίας τους και συνεχίζουν να προσαρμόζονται στην ζωή στην εξοχή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-6ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2o: Σουηδία[Sweden]**

Τα « Απίθανα ταξίδια με τρένο » σας ταξιδεύουν στη Σουηδία! Από τη Λαπωνία, όπου ο ήλιος δεν δύει ποτέ, μέχρι το Γκέτεμποργκ, κάνοντας μια στάση στη Στοκχόλμη, ο Φιλίπ αναχωρεί με τρένο για να γνωρίσει τους Σουηδούς. Ένα δροσερό ταξίδι στην καρδιά του καλοκαιριού…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30**  |  **Συνάνθρωποι – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2021.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

**Επεισόδιο 5ο: Η πρώτη έξοδος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Rebirth]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων Galaxie/ Le Cinquième rêve/ ARTE France/ Ushuaïa TV, 2022.**

Σκηνοθεσία: Thierry Robert

**Επεισόδιο 2ο: Προσαρμογή [Adapt]**

Στην Ουρουγουάη, ο Πέπε Μουχίκα, τέως Πρόεδρος της Δημοκρατίας, μας μιλάει για το όνειρο του περί κοινωνικής δικαιοσύνης, η οποία θα στηρίζεται στην προστασία του περιβάλλοντος… Ας μην ξεχνάμε κι αυτές τις γυναίκες και τους άντρες που αναγέννησαν τη γη, τους ωκεανούς, δημιούργησαν τα σχολεία του αύριο ή τη δημοκρατία του μέλλοντος και κινητοποιούνται καθημερινά για να χαρίσουν μία νέα πνοή στον πλανήτη μας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 1ο:**

Η Sarah Beeny, ο σύζυγός της Graham και τα τέσσερα αγόρια τους ξεκινούν την εσωτερική διακόσμηση της νέας εξοχικής κατοικίας τους και συνεχίζουν να προσαρμόζονται στην ζωή στην εξοχή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι-Β΄ΚΥΚΛΟΣ Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 8ο: Ο Ποτόμακ (ΗΠΑ) [The Potomac (USA)]**

Με αφηγητή τον Νάι, αυτό είναι ένα ταξίδι στο ποτάμι που σφυρηλάτησε την Αμερική. Από τις πηγές του στη Δυτική Βιρτζίνια μέχρι την εκβολή του στον κόλπο Τσέζαπι, ο Ποτόμακ ήταν η πρώτη γραμμή στον εμφύλιο πόλεμο που διέλυσε την Αμερική. Στο Χάρπερς Φέρι, στις όχθες του ποταμού, θα επισκεφθούμε το οπλοστάσιο, στο οποίο επιτέθηκε ο υπέρμαχος της κατάργησης της δουλείας, Τζον Μπράουν, το 1859, πυροδοτώντας την αρχή του πολέμου. Περνώντας από την Ουάσιγκτον, θα σταματήσουμε στο Μάουντ Βέρνον, το σπίτι του Τζορτζ Ουάσιγκτον, ο οποίος ερεύνησε τις πηγές του ποταμού όταν ήταν 19 ετών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-6ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2o: Σουηδία[Sweden]**

Τα « Απίθανα ταξίδια με τρένο » σας ταξιδεύουν στη Σουηδία! Από τη Λαπωνία, όπου ο ήλιος δεν δύει ποτέ, μέχρι το Γκέτεμποργκ, κάνοντας μια στάση στη Στοκχόλμη, ο Φιλίπ αναχωρεί με τρένο για να γνωρίσει τους Σουηδούς. Ένα δροσερό ταξίδι στην καρδιά του καλοκαιριού…

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 6ο: Αθώος ή ένοχος [**[**The Guilty Party**](https://www.imdb.com/title/tt13618694/?ref_=ttep_ep6)**]**

Η ομάδα ερευνά εάν ένας άνδρας που αθωώθηκε για μια φρικτή δολοφονία είναι όντως αθώος ή ένοχος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Διασπορά»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις δραστηριότητες της ελληνικής ομογένειας. Δράσεις, εκδηλώσεις και πρωτοβουλίες των Ελλήνων του εξωτερικού, αλλά και χρηστικές πληροφορίες για οτιδήποτε μας φέρνει εγγύτερα στον Ελληνισμό της Διασποράς.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |

**20:00 | Σύνορα**

**Εβδομαδιαία ενημερωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Νέα ενημερωτική εκπομπή με όλες τις ειδήσεις από το χώρο των Βαλκανίων.

Επιμέλεια-Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Κάλλη Ζάραλη

Σκηνοθεσία : Τηλέμαχος Κοεμτζόπουλος

Δ/νση παραγωγής: Δημήτρης Φράστανλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:30 | Στην μέση του πουθενά Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[At The Back Of Beyond]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής Lona media/ ZDF/ arte, 2017.**

Σκηνοθεσία: Heike Nikolaus

Μια σειρά ντοκιμαντέρ που μας ταξιδεύει στα πέρατα του κόσμου. Υπέροχα, μυστήρια και απόκοσμα τοπία κινηματογραφημένα με ένα μοναδικό τρόπο, αποκαλύπτουν την πνευματικότητα και την απαράμιλλη ομορφιά τους.

Με τη φωτογραφική του μηχανή, ο φωτογράφος Florian Wagner αποτυπώνει τον μυστικισμό 5 περιοχών στην Ευρώπη, την Ασία και την Αμερική που σε κάνουν να νιώθεις ότι βρίσκεσαι στη μέση του πουθενά.

**Επεισόδιο 1: Βρετάνη [Bretagne]**

Στο 1ο επεισόδιο ταξιδεύουμε στη Βρετάνη και γνωρίζουμε το Φινιστέρ ένα απομακρυσμένο διαμέρισμα στη βορειοδυτική Γαλλία και το νησί Ouessant, έναν άγνωστο παράδεισο με βραχώδεις παραλίες και θέα στον συγκλονιστικό Ατλαντικό!

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία |

**21:00 | Zώντας με τη Διπολική Διαταραχή [Ε]**

[Being Bipolar]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Swan Films**

Σκηνοθεσία: Christian Watt

Οι διαγνώσεις της Διπολικής Διαταραχής αυξήθηκαν δραματικά τα τελευταία χρόνια. Εκτιμάται ότι το 5% του πληθυσμού του Ην. Βασιλείου ζει με μια μορφή διπολισμού, ενώ το ποσοστό του πληθυσμού στο ΗΒ ήταν στο 1% πριν μία εικοσαετία. Αυτή η διαταραχή αφορά όλους, ανεξάρτητα με το υπόβαθρο και τον τρόπο ζωής.

Σε αυτό το ντοκιμαντέρ η ειδικευμένη ψυχοθεραπεύτρια, Φίλιπα Πέρι, θέλει να μάθει πώς είναι να ζεις με τη Διπολική Διαταραχή, συναντώντας ανθρώπους που έχουν διαγνωστεί διπολικοί. Θα συζητήσει μαζί τους, διερευνώντας τα βιώματά τους και τον αντίχτυπο που έχει η διαταραχή στους ίδιους, στους φίλους και τις οικογένειές τους.

Η Φίλιπα θα εξετάσει διάφορες ερμηνείες για τη διαταραχή και τους πιθανούς λόγους για την πρόσφατη έξαρση όσων διαγιγνώσκονται. Θα αναρωτηθεί εάν τα φάρμακα είναι αποτελεσματικά για τη θεραπεία της Διπολικής Διαταραχής και θα αναζητήσει τυχόν εναλλακτικές λύσεις.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση [E]**

[Rebirth]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων Galaxie/ Le Cinquième rêve/ ARTE France/ Ushuaïa TV, 2022.**

Σκηνοθεσία: Thierry Robert

**Επεισόδιο 2ο: Προσαρμογή [Adapt]**

Στην Ουρουγουάη, ο Πέπε Μουχίκα, τέως Πρόεδρος της Δημοκρατίας, μας μιλάει για το όνειρο του περί κοινωνικής δικαιοσύνης, η οποία θα στηρίζεται στην προστασία του περιβάλλοντος… Ας μην ξεχνάμε κι αυτές τις γυναίκες και τους άντρες που αναγέννησαν τη γη, τους ωκεανούς, δημιούργησαν τα σχολεία του αύριο ή τη δημοκρατία του μέλλοντος και κινητοποιούνται καθημερινά για να χαρίσουν μία νέα πνοή στον πλανήτη μας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | Ρομά, η Άλλη Γενοκτονία [Ε] **

[The Forgotten Genocide: Europe’s Gypsies In World War II]

**Ιστορικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2011, διάρκειας 75’**

Σκηνοθεσία: Juliette Juardan, Idit Bloch

Το "Ρομά, η άλλη γενοκτονία" είναι το πρώτο ντοκιμαντέρ που αφηγείται την ξεχασμένη ιστορία των διωγμών των Τσιγγάνων από τους Ναζί και τους συμμάχους τους, από τη μια άκρη της Ευρώπης στην άλλη. Βασισμένη στα λόγια των τελευταίων επιζώντων, τα οποία έχουν καταγραφεί κυρίως σε αδημοσίευτα πλάνα αρχείου, η ταινία εντοπίζει τους αρχιτέκτονες της γενοκτονίας, ταξιδεύει στα εδάφη όπου συνέβησαν όλα και αποκρυπτογραφεί τη μακρά διαδικασία εξόντωσης ενός έθνους της Ευρώπης που θεωρείται από τα παλαιότερα, καθώς και τις επιπτώσεις αυτού του γεγονότος στο σήμερα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:15**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 6ο: Αθώος ή ένοχος [**[**The Guilty Party**](https://www.imdb.com/title/tt13618694/?ref_=ttep_ep6)**]**

Η ομάδα ερευνά εάν ένας άνδρας που αθωώθηκε για μια φρικτή δολοφονία είναι όντως αθώος ή ένοχος.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι – Β ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[World’s Most Scenic River Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Υγεία |

**04:30 | Zώντας με τη Διπολική Διαταραχή [Ε]**

[Being Bipolar]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση [E]**

[Rebirth]