|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Δ’ Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30** |  **Καιρός Για Γεννητούρια[E]**

[Emma Willis: Delivering Babies Season ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε έξι ωριαία επεισόδια**

Από τη στιγμή που γεννήθηκε η πρώτη της κόρη, η τηλεοπτική παρουσιάστρια Emma Willis τρέφει δέος για τις μαίες.

Τώρα, σε μια ολοκαίνουργια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων της δόθηκε μια μοναδική ευκαιρία :να ζήσει αυτόν τον σπουδαίο ρόλο.

Κατά τη διάρκεια 10 εβδομάδων, η Έμμα θα εργαστεί ως Βοηθός Μαιευτικής Φροντίδας, υποστηρίζοντας τη χαρισματική ομάδα μαιών στην πολυάσχολη μαιευτική μονάδα στο νοσοκομείο Princess Alexandra στο Χάρλοου του Έσσεξ.

**Επεισόδιο 2ο:**

Η Έμμα συναντά τη μαμά Λιάν για δεύτερη φορά που περιμένει δίδυμα, αλλά οι επιπλοκές σημαίνουν ότι μπορεί να γεννηθούν πρόωρα. Η Carly περιμένει το δεύτερο μωρό της.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  |  | **WEBTV**  |

**08:30 |Ο Βαλερi Γκεργκiεφ Διευθύνει τη Φιλαρμονική του Βερολίνου[E]**

[Münchner Philharmoniker – Valery Gergiev]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής Unitel, Φιλαρμονική του Βερολίνου, BR Klassik & Arte Concert 2021, διάρκειας 78΄**

Ο ρώσος αρχιμαέστρος της Φιλαρμονικής του Βερολίνου διευθύνει την ορχήστρα με σολίστ δύο κορυφαίους μουσικούς τον έλληνα βιολιστή Λεωνίδα Καβάκο και τον γάλλο βιολοντσελίστα Γκοτιέ Καπουσόν σε δύο έργα ρομαντικού ρεπερτορίου, του Γιοχάνες Μπραμς.

Ορχήστρα: Φιλαρμονική του Βερολίνου

Διευθυντής Ορχήστρας: Βαλερί Γκεργκίεφ

Σολίστ: Λεωνίδας Καβάκος, Γκοτιέ Καπουσόν

Έργα:

Μπραμς: Διπλό Κοντσέρτο σε Λα ελάσσονα, Έργο 102 Double Concerto in A minor, Op. 102 και Συμφωνία Νο 3 σε Φα μείζονα, Έργο 90 /Symphony No. 3 in F major, Op. 90

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Τοπόσημα του 1821 [Ε] **

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ 2021 που θα ολοκληρωθεί σε 12 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ "Τοπόσημα του 1821" επισκέπτεται τους τόπους όπου διαδραματίστηκαν σημαντικά γεγονότα κατά την περίοδο της Επανάστασης και με τη βοήθεια της τεχνολογίας επιχειρεί να αναδείξει την εικόνα που εμφάνιζαν οι τόποι αυτοί πριν από δύο αιώνες.

Σκηνοθεσία :Γρηγόρης Καραντινάκης

Παρουσίαση :Γρηγόρης Τζιοβάρας

Concept:Αναστασία Μάνου

Σενάριο:Γρηγόρης Τζιοβάρας,

**Επεισόδιο 12ο:** **Επίδαυρος, Άστρος, Τροιζήνα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00 | 24 Ώρες στην Ελλάδα- B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή ταξιδιωτικού περιεχομένου παραγωγής ΕΡΤ3 2017 .**

Η αληθινή ζωή των κατοίκων της χώρας, στην πόλη ή στο νησί, μέσα από τις διαφορετικές δραστηριότητές τους κατά τη διάρκεια ενός 24ωρου. Ζούμε τις ομορφιές και τις χαρές του κάθε τόπου μαζί με τα προβλήματα και τις περιπέτειες του. Είναι η αληθινή ζωή, έτσι όπως την βιώνουν οι ίδιοι οι κάτοικοι. Πρωταγωνιστές είναι οι ίδιοι οι άνθρωποί της. Άνθρωποι από όλα τα επαγγελματικά και κοινωνικά επίπεδα, Έλληνες και ξένοι, όπως ακριβώς συνθέτουν το μωσαϊκό της κάθε περιοχής.

Σκηνοθεσία : Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση Φωτογραφίας : Θεοφάνης Καραγιώργος

Μοντάζ : Γιώργος Λαμπρινιδης

Μουσική Δημήτρης Σελιμάς

Εκτέλεση παραγωγής: Black Light

**Επεισόδιο 7ο: Κεφαλονιά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής ΕΡΤ 2022-23**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 6ο**

Η BMW i4 M50 βρίσκεται κοντά μας προκειμένου να αμφισβητήσει ανοικτά όλους όσοι θεωρούν πως ένα ηλεκτρικό όχημα δεν μπορεί να είναι σπορ και να χαρίζει έντονες συγκινήσεις. Σου παγώνει το αίμα σε εκκίνηση από στάση, αν υπάρχει συνεπιβάτης ακολουθεί κραυγή, λες και το δεξί σου πόδι είναι συνδεδεμένο με τις φωνητικές του χορδές. Φρενάρει με άγκυρες, παρά το βάρος της, αλλά θέλει απόλυτο σεβασμό στη δύναμή της, καθότι παρέχεται άμεσα και είναι κτηνώδεις. Σας παρουσιάζουμε το Bayon της Hyundai, ένα όχημα που σε κερδίζει, τόσο με την όψη, όσο και με τις χάρες του. Αποτελεί τον εκπρόσωπο των Κορεατών στο κενό που δημιουργείται ανάμεσα στο i20 και το (ακόμα μεγαλύτερο νέο) Kona, μια κατηγορία δηλαδή που επιζητά ένα σπιρτόζικο αστικό crossover. Θα βρεθούμε στη ράχη της Aprilia Touareg 660. Οι μηχανικοί από το Νοάλε «έντυσαν» τον κινητήρα διαμάντι των 660 κυβικών εκατοστών με στολή εκστρατείας δίνοντας την δική τους εκδοχή στην έννοια νομάδας της ερήμου. Σίγουρα ένας ευχάριστος πονοκέφαλος για όλους όσοι αναζητούν κάτι στην μεσαία (και ευτυχώς υπό ταχεία ανάπτυξη) κατηγορία των On-Off.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00** **|** **Μουσικές Οικογένειες– Β΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2023 .**

Η οικογένεια, το όλο σώμα της ελληνικής παραδοσιακής έκφρασης, έρχεται ως συνεχιστής της ιστορίας, να αποδείξει πως η παράδοση είναι βίωμα και η μουσική είναι ζωντανό κύτταρο που αναγεννάται με το άκουσμα και τον παλμό.

Οικογένειες παραδοσιακών μουσικών, μουσικές οικογένειες. ευτυχώς υπάρχουν ακόμη αρκετές!

Μπαίνουμε σε ένα μικρό, κλειστό σύμπαν μιας μουσικής οικογένειας, στον φυσικό της χώρο, στη γειτονιά, στο καφενείο και σε άλλα πεδία της μουσικοχορευτικής δράσης της.

Η οικογένεια, η μουσική, οι επαφές, οι επιδράσεις, οι συναλλαγές οι ομολογίες και τα αφηγήματα για τη ζωή και τη δράση της, όχι μόνο από τα μέλη της οικογένειας αλλά κι από τρίτους.

Και τελικά ένα μικρό αφιέρωμα στην ευεργετική επίδραση στη συνοχή και στην ψυχολογία, μέσα από την ιεροτελεστία της μουσικής συνεύρεσης.

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Άγγελος Δελίγκας

Μοντάζ:Βασιλική Γιακουμίδου

Ηχοληψία και ηχητική επεξεργασία: Σίμος Λαζαρίδης

Κάμερα: Άγγελος Δελίγκας, Βαγγέλης Νεοφώτιστος

Script, γενικών καθηκόντων: Βασιλική Γιακουμίδου

**Επεισόδιο 3ο: Η Κομπανία του Βέρδη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξιδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Μιχάλης Καλιδώνης

Ηχοληψία: Μάνος Τσολακίδης

Μοντάζ - Color Grading: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Μουσικής - Sound Design: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Σίμος Λαζαρίδης

Ενδυματολόγος Χρήστου: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

Ηλεκτρολόγος: Γιώργος Τσεσμεντζής

Γραμματεία Παραγωγής: Κωνσταντίνα Λαμπροπούλου

**Επεισόδιο 10ο: Η Τέχνη της Πέτρας στα Λαγκάδια Αρκαδίας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**15:30| Ακρίτες [Ε] **

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Οι Ακρίτες είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ που αναδεικνύει τους σύγχρονους Έλληνες «Ακρίτες»: ανθρώπους που ζουν σε ακραίες συνθήκες, ασυνήθιστες, ζώντας και δουλεύοντας στα όρια - στα ύψη, στα βάθη, στη μοναξιά.

Κάθε επεισόδιο ανοίγει ορίζοντες γνωριμίας των τηλεθεατών με τον τόπο μας και με τις δυνατότητες που υπάρχουν εκεί που άλλοι βλέπουν μόνο δυσκολίες. Εστιάζοντας στον άνθρωπο, η Καλλιόπη επιχειρεί να συνυπάρξει και να εργαστεί δίπλα σε ανθρώπους που ζουν στα «άκρα», ταξιδεύοντας απ’ άκρη σ’ άκρη κι από τα ύψη στα βάθη.

Η εκπομπή εστιάζει στη δύναμη του ανθρώπου, στην ικανότητα επιβίωσης σε μη συμβατά περιβάλλοντα και στην επίτευξη στόχων που είναι εμπνευσμένοι από ανώτερα ιδανικά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Καλλιόπη Σαβρανίδου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Ήχος: Tanya Jones

Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος

Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat

Μουσική Επιμέλεια: Φώτης Κιλελέλης-Βασιλειάδης

Σήμα Αρχής – Graphics : Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας

Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς

Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης

**Επεισόδιο 4ο: Οίτη- Γυναίκες που τρέχουν με τους λύκους**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30 | Mε 300 Ευρώ [E]**

[2 For 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

**Επεισόδιο 5ο: Βιέννη [Vienna]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 | SUPER CUP (ΡΟΔΟΣ) (Ζ)**

Το Super Cup του μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Η επίσημη πρεμιέρα της νέας αγωνιστικής περιόδου ξεκινά με την ανάδειξη του υπερπρωταθλητή. Οι κορυφαίες ομάδες της περσινής χρονιάς, Ολυμπιακός, Παναθηναϊκός, Περιστέρι bwin και ΠΑΟΚ mateco διεκδικούν τον πρώτο τίτλο της χρονιάς και μια θέση στην ιστορία του θεσμού. Όλες οι συναρπαστικές αναμετρήσεις σε απευθείας μετάδοση από τη Ρόδο.

**ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 | SUPER CUP (ΡΟΔΟΣ) (Ζ)**

Το Super Cup του μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Η επίσημη πρεμιέρα της νέας αγωνιστικής περιόδου ξεκινά με την ανάδειξη του υπερπρωταθλητή. Οι κορυφαίες ομάδες της περσινής χρονιάς, Ολυμπιακός, Παναθηναϊκός, Περιστέρι bwin και ΠΑΟΚ mateco διεκδικούν τον πρώτο τίτλο της χρονιάς και μια θέση στην ιστορία του θεσμού. Όλες οι συναρπαστικές αναμετρήσεις σε απευθείας μετάδοση από τη Ρόδο.

**ΤΕΛΙΚΟΣ ΚΑΙ ΑΠΟΝΟΜΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:30|  Οι Νύχτες μου Μακριά Σου **

[My Blueberry Nights]

**Ρομαντικό δράμα, συμπαραγωγής Κίνας/Γαλλίας/ Η.Π.Α/ Χόνγκ Κόνγκ 2007, διάρκειας 95’**

Σκηνοθεσία: Γουόνγκ Καρ Βάι

Ηθοποιοί: Νόρα Τζόουνς, Τζουντ Λο, Ντέιβιντ Στράδερν, Ρέιτσελ Βάις

**Υπόθεση:** H Ελίζαμπεθ, προσπαθώντας να αναρρώσει από έναν ξαφνικό χωρισμό που την πλήγωσε βαθιά, ταξιδεύει στην ενδοχώρα της Αμερικής, αφήνοντας πίσω της μια ζωή από αναμνήσεις και χαμένα όνειρα.

Διασχίζοντας τη χώρα, γνωρίζει ανθρώπους με πάθη και αδυναμίες και ανακαλύπτει ότι στην πραγματικότητα η διαδρομή αυτή είναι μέρος της αναζήτησης του ίδιου της του εαυτού… Πως στη ζωή και στον έρωτα ένα αντίο, εκτός από τέλος, σημαίνει και μια νέα αρχή…

Η ταινία ήταν υποψήφια για τον Χρυσό Φοίνικα στο 60ό Φεστιβάλ των Καννών 2007.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Πως το Βιάγκρα Άλλαξε τον Κόσμο [E]**  

[Blue Magic – How Viagra Changed The World]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστρίας 2020.**

Το Viagra ανακαλύφθηκε ως παρενέργεια ενός αντι-υπερτασικού φαρμάκου και σύντομα κατέκτησε τον κόσμο, ειδικά αυτόν του ανδρικού πληθυσμού. Για να τιμήσουμε την 20ή επέτειο του μικρού μπλε θαυματουργού χαπιού, ρίχνουμε φως στις πολλές πτυχές του. Ποιος το επινόησε; Πότε χρειάζεται ιατρική συνταγή και ποιες είναι οι παρενέργειες; Μπορεί το Viagra να σώσει τον ρινόκερο από την εξαφάνιση; Με χιουμοριστικό ύφος, η ταινία αφηγείται την τυχαία ανακάλυψη του φαρμάκου, τη διάδοσή του σε όλο τον κόσμο μέσω νόμιμου εμπορίου αλλά και την ύπαρξη παράνομων πλαστών, τη συγκεκριμένη επίδραση του χαπιού στους χρήστες του και τις πιθανές παρενέργειες, καθώς και πώς το Viagra έχει αλλάξει τις σεξουαλικές μας ζωές – από το κλασικό ζευγάρι μέχρι την πορνογραφία και την πορνεία.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | Mε 300 Ευρώ[E]**

[2 For 300]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30 | 24 Ώρες στην Ελλάδα- B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:30** **|** **Μουσικές Οικογένειες– Β΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**03:30 | Πως το Βιάγκρα Άλλαξε τον Κόσμο [E]**  

[Blue Magic – How Viagra Changed The World]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR ERTflix**  |

**05:30** |  **Καιρός Για Γεννητούρια[E]**

[ Emma Willis: Delivering Babies Season ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**06:30| Ακρίτες [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30 | Ένα Δέντρο, Μια Ιστορία- A’ KΥΚΛΟΣ** 

[Tree Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ARTE 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Το Tree Stories είναι ένα ταξίδι πέντε επεισοδίων, συνδυάζοντας τα καλύτερα δέντρα της φύσης με τις μοναδικές ιστορίες των ανθρώπων που ζουν δίπλα τους.

Τα δέντρα που προβάλλονται στέκονται ως αναφορές στο χρόνο, μάρτυρες συλλογικής ζωής και πηγές πνευματικότητας. Άλλα αντιπροσωπεύουν, απλά, αισθητικές συναντήσεις. Από τα άκρα των ριζών τους έως τις άκρες των φύλλων τους, δέκα δέντρα αφηγούνται ιστορίες και συνομιλούν μεταξύ τους, σε αυτόν τον όμορφο συνδυασμό φύσης και πολιτισμού.

**Επεισόδιο 2ο: Από Γενιά σε Γενιά[Generation To Generation]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  |  | **WEBTV**  |

# 08:30 | Ο Κέβιν Τζον Εντουσέι Διευθύνει Έργα Μέντελσον & Σούμαν

# [Lso: Kevin John Edusei Conducts Mendelssohn & Schumann]

# Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής LSO Live & C Major Entertainment 2020, διάρκειας 80’.

# Ο Γερμανός μαέστρος Κέβιν Τζον Εντουσέι φημίζεται για την δραματική ένταση που φέρνει στη μουσική, τη σαφή αίσθηση της αρχιτεκτονικής και την προσοχή στη λεπτομέρεια. Τον Οκτώβριο του 2020 έκανε το ντεμπούτο του στη Συμφωνική Ορχήστρα του Λονδίνου σε μια όμορφη εκτέλεση της σουίτας από το "Όνειρο Θερινής Νύχτας" του Μέντελσον, του έργου "D'un matin de printemps" της Λίλι Μπουλανζέ και της Συμφωνία της Άνοιξης του Σούμαν.

# Συνθέτες: Φήλιξ Μέντελσον, Λιλί Μπουλανζέ, Ρόμπερτ Σούμαν

# Διεύθυνση Ορχήστρας: Κέβιν Τζον Εντουσέι

# Ορχήστρα: Συμφωνική Ορχήστρα του Λονδίνου

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00 | Ελλήνων Δρώμενα- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2012-2013.**

Τα «Ελλήνων Δρώμενα» ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων. Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής. Πρωταγωνιστής είναι ο άνθρωπος, παρέα με μυθικούς προγόνους, στα κατά τόπους πολιτισμικά δρώμενα. Εκεί που ανιχνεύεται χαρακτηριστικά η ανθρώπινη περιπέτεια, στην αυθεντική έκφρασή της, στο βάθος του χρόνου.

Η εκπομπή ταξιδεύει, ερευνά και αποκαλύπτει μία συναρπαστική ανθρωπογεωγραφία. Το μωσαϊκό του σύγχρονου και διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες «που θα μας λείψουν στο μέλλον». Με γραφή κινηματογραφική και με σενάριο δομημένο αποτελεσματικά, η ιστορία στην οποία εστιάζει το φακό της η εκπομπή, ξετυλίγεται πλήρως από τους ίδιους τους πρωταγωνιστές της, χωρίς «διαμεσολαβητές», έτσι ώστε να δημιουργείται μία ταινία καταγραφής, η οποία «συνθέτει» το παρόν με το παρελθόν, το μύθο με την ιστορία, με πρωταγωνιστές τους καθημερινούς ανθρώπους.

Σκηνοθεσία - έρευνα: Αντώνης Τσάβαλος

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Χρυσαφάκης

Μοντάζ: Διονύσης Τσιρώνης, Γιώργος Χρυσαφάκης

Ηχοληψία: Παναγιώτης Κυριακόπουλος

Οργάνωση παραγωγής: Μαρία Τσαντέ

**Επεισόδιο 5ο : Ο λήσταρχος Γκαντάρας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00 |Το Αλάτι της Γης –ΣΤ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής ΕΡΤ 2020, διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

**Επεισόδιο 12ο: Στην Ανατολή Με Τους Ξηντάρηδες**

Ο Λάμπρος Λιάβας και το «Αλάτι της Γης» υποδέχονται τη μουσική οικογένεια των «Ξηντάρηδων»!

Ο Γιώργος Ξηντάρης, από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της αναβίωσης του ρεμπέτικου, έχει δημιουργήσει από τη δεκαετία του ’80 στην ιδιαίτερη πατρίδα του τη Σκόπελο ένα μοναδικό μουσικό στέκι, την «Ανατολή». Στον χώρο αυτό, όπου όλοι οι θαμώνες γίνονται μια μεγάλη μουσική παρέα, μυήθηκαν στην παράδοση του ρεμπέτικου από την παιδική τους ακόμη ηλικία και οι δύο γιοί του Ξηντάρη, ο Αντώνης και ο Θοδωρής.

Στην εκπομπή οι «Ξηντάρηδες», μαζί με τους φίλους και συνεργάτες τους, μας μεταφέρουν στο μουσικό κλίμα της «Ανατολής» μέσα από επιλεγμένα ρεμπέτικα και λαϊκά τραγούδια, αποφεύγοντας –όπως συνηθίζουν- τα πολυακουσμένα «σουξέ» για να μας αποκαλύψουν κάποιους κρυμμένους θησαυρούς του κλασικού ρεπερτορίου!

Στην παρέα συμμετέχουν οι μουσικοί: Γιώργος Ξηντάρης (μπουζούκι-τραγούδι), Θοδωρής Ξηντάρης (μπουζούκι- τραγούδι), Αντώνης Ξηντάρης (μπαγλαμάς-τραγούδι), Γιώργος Αναγνώστου (μπουζούκι), Νίκος Πρωτόπαπας (κιθάρα) και Δήμος Βιουγιούκας (ακορντεόν).

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση

και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Παρουσίαση: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Αρχισυνταξία: Άνη Κανέλλη

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Κώστας Αυγέρης

**Επεισόδιο 4ο:** **Βουργαρέλι Άρτας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον  | **WEBTV ERTflix**  |

**15:30 | Πράσινες Ιστορίες - Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία 45λεπτη εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Οι Πράσινες Ιστορίες θα συνεχίσουν και στον 3ο κύκλο της σειράς να μας ταξιδεύουν σε διαφορετικά μέρη της Ελλάδας και να μας φέρνουν σε επαφή με οργανώσεις και ανθρώπους που δουλεύουν πάνω σε περιβαλλοντικά θέματα.

Σκηνοθέτης-σεναριογράφος: Βαγγέλης Ευθυμίου

Παρουσίαση: Χριστίνα Παπαδάκη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Κωνσταντίνος Ματίκας, Μανώλης Αρμουτάκης, Αντώνης Κορδάτος

Hχοληψία και μιξάζ: Κωνσταντίνος Nτοκος

Μοντάζ:Διονύσης Βαρχαλαμας

Βοηθός Μοντάζ: Αντώνης Κορδάτος

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Καρναχωρίτη

Διεύθυνση Παραγωγής: Κοκα Φιοραλμπα, Κωνσταντα Ειρήνη

**Επεισόδιο 10ο: Αργυροπελεκάνος Πρέσπα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30 | Μια Κυριακή Στην Εξοχή[E]** 

[Un Dimanche A’ La Campagne]

**Δραματική ταινία, γαλλικής παραγωγής, 1984,διάρκειας 90’.**

Σκηνοθεσία: Bertrand Tavernier

Παίζουν: Louis Ducreux, Michel Aumont, Sabine Azéma.

**Υπόθεση:** Μια Κυριακή του 1912, ο κύριος Λαντμιράλ δέχεται την επίσκεψη του γιου του, Γκονζάγκ, και της οικογένειάς του. Ετοιμάζουν το δείπνο και λένε ιστορίες για τη ζωή και την τέχνη. Χωρίς να το περιμένει κανείς, έρχεται και η κόρη του κυρίου Λαντμιράλ, η Ιρέν. Αν και η Ιρέν είναι η προβληματική παρίας της οικογένειας, παραμένει η αγαπημένη του μπαμπά της. Ξαφνικά, με την άφιξή της, ο κύριος Λαντμιράλ ξαναζωντανεύει.

*Υποψήφια για το Χρυσό Λιοντάρι/ Βραβείο Καλύτερης Σκηνοθεσίας στο Φεστιβάλ των Καννών.*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00 | Κατάδυση στην Ανταρκτική [Ε] **

[Into The Antarctic Blue ]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής MC4, France 3 2014.**

Σκηνοθεσία: Jérôme Maison

Τρεις ελεύθεροι δύτες με ένα κοινό πάθος, την εξερεύνηση του αγνώστου, αποφασίζουν να σαλπάρουν για ένα ταξίδι με σκοπό την εκπλήρωση του μεγαλύτερού τους ονείρου: να κολυμπήσουν δίπλα σε φάλαινες και σε κάποια από τα μεγαλύτερα θαλάσσια θηλαστικά του Νότιου Ωκεανού. Κατά τη διάρκεια το ταξιδιού αυτού στα ορεινά τοπία της Ανταρκτικής, θα πρέπει να ξεπεράσουν τα όριά τους προκειμένου να ανταπεξέλθουν στις αντίξοες συνθήκες και να βουτήξουν στον παγωμένο βυθό, όπου ένα ολόκληρο μυστηριώδες θαλάσσιο βασίλειο τους περιμένει για να το ανακαλύψουν

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00 | Mε 300 Ευρώ[E]**

[2 For 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

**Επεισόδιο 6ο: Βερολίνο [Berlin]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30** |  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR**  **ERTflix**  |

**20:00 | 100 Ερωτήσεις την Ημέρα[E] **

[How Big is the Galaxy]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Black and White Cinema 2018**

Η οικογένεια Zharkov —πατέρας, μητέρα και δύο μικροί γιοι— ανήκει στην κοινότητα Dolgan, έναν από τους τελευταίους αυτόχθονες πληθυσμούς που επιδιώκουν την παραδοσιακή νομαδική ζωή στο βόρειο τμήμα της Σιβηρίας. Τα παιδιά πήγαιναν στο οικοτροφείο, όπου αποξενώθηκαν από την οικογένεια και τον πολιτισμό τους, αλλά σήμερα μπορούν να λάβουν κατ' οίκον εκπαίδευση από δασκάλους. Ο επτάχρονος Zakhar και ο μεγαλύτερος αδερφός του Prokopy είναι οι πρωταγωνιστές σε αυτή την ήρεμη, παρατηρητική ταινία. Το πρώτο έτος της εκπαίδευσης του Zakhar είναι με τη Nelly, μια νεαρή αλλά σοβαρή δασκάλα. Του μιλάει για τον Πρόεδρο Πούτιν και τη σημασία των μαθηματικών, και εκείνος μαθαίνει κλασικά ποιήματα από έξω. Ο Zakhar είναι ένα διερευνητικό και έξυπνο αγόρι. Κάθε μέρα, έχει εκατό νέες ερωτήσεις για τον κόσμο και εκπλήσσεται όταν ανακαλύπτει ότι η δασκαλα του δεν έχει όλες τις απαντήσεις. Αυτές οι σκηνές διαδραματίζονται με φόντο την απέραντη, χιονισμένη τούνδρα .

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**21:00 | Γροιλανδία-Στη Λάμψη των Πάγων [Ε] **

[Greenland - In the Glare of Ice]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Vision Airways/NDR,/arte 2020**

Η Γροιλανδία είναι το μεγαλύτερο νησί στον κόσμο και η ξηρά που βρίσκεται πιο κοντά στον Βόρειο Πόλο. Το 80% της χώρας καλύπτεται από στρώμα πάγου πάχους έως 3000 μέτρων. Οι περισσότεροι κάτοικοι της χώρας απλώνονται στο μαγευτικό τοπίο της δυτικής ακτής χωρίς πάγο. Η χώρα κατοικείται ως επί το πλείστον από Ινουίτ, οι οποίοι τρέφονται με αυτό που τους παρέχει η φύση εδώ και χιλιάδες χρόνια. Αλλά η ζωή βρίσκεται σε μια κατάσταση αλλαγής. Ο εκσυγχρονισμός της κοινωνίας και η ανθρωπογενής υπερθέρμανση του πλανήτη απειλούν τον φυσικό παράδεισο της Αρκτικής που είναι τόσο απίστευτα σημαντικός για τον πλανήτη μας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Η Κατάσταση των Πραγμάτων**

[Stay of Play]

**Δραματική ταινία/Θρίλερ, παραγωγής Η.Π.Α., 2009, διάρκειας 122’.**

Σκηνοθεσία: Κέβιν Μακντόναλντ

Πρωταγωνιστούν: Ράσελ Κρόου, Μπεν Άφλεκ, Ρέιτσελ ΜακΆνταμς, Έλεν Μίρεν, Τζέισον Μπέιτμαν, Ρόμπιν Ράιτ, Βαϊόλα Ντέιβις

**Υπόθεση:** Όταν η ερωμένη του βρίσκεται νεκρή, ο βουλευτής Στίβεν Κόλινς (Μπεν Άφλεκ) προσπαθεί απεγνωσμένα να προστατεύσει το όνομα και την καριέρα του. Καθώς οι δημοσιογράφοι Καλ (Ράσελ Κρόου) και Ντέλα (Ρέιτσελ ΜακΆνταμς) ερευνούν περαιτέρω, αποκαλύπτουν έναν περίπλοκο ιστό ψεμάτων που εκτείνεται μέχρι τα υψηλότερα επίπεδα εξουσίας. Η ταινία είναι βασισμένη στη μίνι σειρά του BBC που απέσπασε εξαιρετικές κριτικές.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Κατάδυση στην Ανταρκτική [Ε] **

[Into The Antarctic Blue ]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής MC4, France 3 2014.**

Σκηνοθεσία: Jérôme Maison

Τρεις ελεύθεροι δύτες με ένα κοινό πάθος, την εξερεύνηση του αγνώστου, αποφασίζουν να σαλπάρουν για ένα ταξίδι με σκοπό την εκπλήρωση του μεγαλύτερού τους ονείρου: να κολυμπήσουν δίπλα σε φάλαινες και σε κάποια από τα μεγαλύτερα θαλάσσια θηλαστικά του Νότιου Ωκεανού. Κατά τη διάρκεια το ταξιδιού αυτού στα ορεινά τοπία της Ανταρκτικής, θα πρέπει να ξεπεράσουν τα όριά τους προκειμένου να ανταπεξέλθουν στις αντίξοες συνθήκες και να βουτήξουν στον παγωμένο βυθό, όπου ένα ολόκληρο μυστηριώδες θαλάσσιο βασίλειο τους περιμένει για να το ανακαλύψουν

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR**  **ERTflix**  |

**01:00 | 100 Ερωτήσεις την Ημέρα[E] **

[How Big is the Galaxy]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:00 | Ένα Δέντρο, Μια Ιστορία- A’ KΥΚΛΟΣ** 

[Tree Stories]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00** |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |  |

**05:30 | Γροιλανδία-Στη Λάμψη των Πάγων [Ε] **

[Greenland - In the Glare of Ice]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30 | Mε 300 Ευρώ[E]**

[2 For 300]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** |  **Άγρια Ελλάδα-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Γιώργος Σκανδαλάρης : Σκηνοθέτης/ Διευθ.Παραγωγής/Διευθ.Φωτογραφίας/Μοντέρ/Αφήγηση-Εκφωνητής/Εικονολήπτης

Γιώργος Μαντζουρανίδης : Σεναριογράφος

Ηλίας Στραχίνης: Παρουσιαστής Α' / Αρχισυντάκτης

Νικόλαος Τσολερίδης: Παρουσιαστής Β'

Παναγιώτης Ασνάης: Μοντέρ

**Επεισόδιο 4ο: Φενεός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Δ΄Κύκλος [E] **

[My Big Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2020-21 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία.

Με το κοπάδι τους να τρέφεται σε 2.000 στρέμματα, δεν παίρνουν ποτέ ρεπό, και από τα νήπια μέχρι τους εφήβους, όλοι μπαίνουν στη δουλειά. Η αίσθηση του χιούμορ είναι απαραίτητη καθώς αντιμετωπίζουν τα στοιχεία της φύσης και η αγάπη κυριαρχεί πάντα καθώς αυτή η αγροτική οικογένεια μαθαίνει για τα πουλιά, τις μέλισσες και ο ένας τον άλλο στον όμορφο και συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο γύρω τους.

**Επεισόδιο 10ο:**

Αυτή την εβδομάδα τελειώνουν οι καλοκαιρινές διακοπές και φτάνουμε στο φινάλε της σειράς καθώς η νεότερη των Όουενς, η 5χρονη Νάνσυ, ετοιμάζεται να «αφήσει τη φωλιά της» όταν ξεκινήσει το σχολείο.

Τα παιδιά είναι αποφασισμένα να αξιοποιήσουν στο έπακρο τις διακοπές τους. Έτσι, ενώ ο Clive και η Amanda προετοιμάζουν τα ανοιξιάτικα αρνιά για την πώληση, ο 9χρονος Sidney, η 8χρονη Annas, η 6χρονη Clemmie και η 5χρονη Nancy χτίζουν κρησφύγετα σε μια κρυφή γωνιά της φάρμας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Δ’ Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 4o : Ιαπωνία [Japon ]**

Αν και μικρότερη από τη Γαλλία, η Ιαπωνία είναι ένα κομμάτι γης στο οποίο κατοικούν διπλάσιοι κάτοικοι. Το 80% του πληθυσμού συγκεντρώνεται σε μεγαλουπόλεις. Η Ιαπωνία έχει ένα από τα πιο ανεπτυγμένα σιδηροδρομικά δίκτυα στον κόσμο.... Ο Philippe Gougler ξεκινά το ταξίδι του στο Shinkansen που συνδέει το Τόκιο με το Κιότο, την πόλη των ναών. Στη συνέχεια, κατεύθυνση Ναγκόγια, όπου ο ταξιδιώτης μας συμμετέχει σε μια τελετή πέρα από τα συνηθισμένα! Ο Philippe κατευθύνεται στα νότια για να ανακαλύψει το Κόμπε και τα περίφημα βόδια του, πριν επιστρέψει στο Τόκιο, τη μυθική πόλη και μια από τις πιο πολυσύχναστες αστικές περιοχές του πλανήτη! Αλλά τι θα ήταν το ταξίδι στην Ιαπωνία χωρίς την εμπειρία των περίφημων ανθισμένων κερασιών; Αυτή η τελευταία στάση θα είναι εκπληκτική ...

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξιδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

**Επεισόδιο 10ο: Η Τέχνη της Πέτρας στα Λαγκάδια Αρκαδίας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Πνιγμένοι στους Τουρίστες [E] **

[Mass Tourism- Massive Problems]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής**

Δημοφιλείς προορισμοί προσελκύουν χιλιάδες τουρίστες κάθε χρόνο. Εμείς θα ρίξουμε μια ματιά στα παρασκήνια της Μαγιόρκα, της Ίμπιζα, της Κροατίας, της Νότιας Αφρικής και των Καναρίων Νήσων.

Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης φαίνονται σε όλο τον κόσμο από το εντυπωσιακό χάσμα μεταξύ ντόπιων και τουριστών: απλησίαστη στέγαση, χαμηλοί μισθοί και πόσιμο νερό με δελτίο. Θα ρίξουμε μια ματιά στη Μαγιόρκα, ένα από τα αγαπημένα νησιά της Μεσογείου που βρίσκεται στα πρόθυρα της κατάρρευσης. Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης είναι επίσης αισθητές στην Κροατία και τα Κανάρια Νησιά, όπου οι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται κοινωνικές αναταραχές λόγω του χάσματος μεταξύ των παραθεριστών και του πληθυσμού. Αυτή η σειρά δεν έχει σκοπό να αποτρέψει τα ταξίδια, αλλά θέλει να επιστήσει την προσοχή στις παρενέργειες του μαζικού τουρισμού και να οξύνει την ευαισθητοποίηση για μια ευσυνείδητη προσέγγιση σε όλους τους πολιτισμούς.

**Επεισόδιο 6ο: Ταϊλάνδη- η καταστροφή του Παραδείσου[Thailand - Destruction in Paradise]**

Όμορφες παραλίες με λεπτή άμμο, πολύχρωμα υποθαλάσσια τοπία, παραμυθένια νησιά. Ταϊλάνδη! 34 εκατομμύρια επισκέπτες ήρθαν το 2017. 20 εκατομμύρια περισσότερα από 10 χρόνια πριν. Ο μαζικός τουρισμός έχει συνέπειες – κοινωνικές, αλλά και οικολογικές. Η μεγάλης κλίμακας αποψίλωση των δασών για την κατασκευή νέων ξενοδοχείων οδηγεί σε διάβρωση του εδάφους, η οποία κάνει τη θάλασσα πολύ θολή. Ως αποτέλεσμα, οι ευαίσθητοι κοραλλιογενείς ύφαλοι στα ανοικτά των ακτών πεθαίνουν. Η υπεραλιεία, τα λύματα και τα μπάζα απειλούν επίσης το οικοσύστημα. Πριν από μερικά χρόνια, οι αφηγητές της ιστορίας βρέθηκαν στην Ταϊλάνδη για πρώτη φορά, τραβώντας εκπληκτικά όμορφα πλάνα του υποβρύχιου κόσμου, ο οποίος είναι ακόμα άθικτος σε πολλά μέρη. Τώρα ταξιδεύουν ξανά στη χώρα, δείχνοντας τις συνέπειες του μαζικού τουρισμού - πάνω και κάτω από το νερό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Η Ζωή Μας Στην Φάρμα – Δ΄Κύκλος [E] **

[My Big Family Farm]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Motion Content Group/Renegade Pictures 2020-21 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια.**

Η σειρά παρουσιάζει τις αξιοσημείωτες περιπέτειες των βοσκών Amanda και Clive Owen καθώς μεγαλώνουν τα εννέα παιδιά τους - και περισσότερα από χίλια πρόβατα - σε ένα από τα πιο απομακρυσμένα και θεαματικά αγροκτήματα στη Βρετανία.

Με το κοπάδι τους να τρέφεται σε 2.000 στρέμματα, δεν παίρνουν ποτέ ρεπό, και από τα νήπια μέχρι τους εφήβους, όλοι μπαίνουν στη δουλειά. Η αίσθηση του χιούμορ είναι απαραίτητη καθώς αντιμετωπίζουν τα στοιχεία της φύσης και η αγάπη κυριαρχεί πάντα καθώς αυτή η αγροτική οικογένεια μαθαίνει για τα πουλιά, τις μέλισσες και ο ένας τον άλλο στον όμορφο και συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο γύρω τους.

**Επεισόδιο 10ο:**

Αυτή την εβδομάδα τελειώνουν οι καλοκαιρινές διακοπές και φτάνουμε στο φινάλε της σειράς καθώς η νεότερη των Όουενς, η 5χρονη Νάνσυ, ετοιμάζεται να «αφήσει τη φωλιά της» όταν ξεκινήσει το σχολείο.

Τα παιδιά είναι αποφασισμένα να αξιοποιήσουν στο έπακρο τις διακοπές τους. Έτσι, ενώ ο Clive και η Amanda προετοιμάζουν τα ανοιξιάτικα αρνιά για την πώληση, ο 9χρονος Sidney, η 8χρονη Annas, η 6χρονη Clemmie και η 5χρονη Nancy χτίζουν κρησφύγετα σε μια κρυφή γωνιά της φάρμας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 5ο: Χάντσον, ΗΠΑ [The Hudson River, USA]**

Το ταξίδι μας στον πανίσχυρο Χάντσον περνάει από τα πιο εντυπωσιακά φυσικά τοπία της πολιτείας της Νέας Υόρκης και καταλήγει στο εμβληματικό Άγαλμα της Ελευθερίας. Ξεκινάμε από τα Όρη Αντιρόντακ με λόφους γεμάτους με τα χρώματα του φθινοπώρου. Περνάμε από το εγκαταλελειμμένο ορυχείο και τα πεδία μάχης του Πολέμου της Ανεξαρτησίας και καταλήγουμε σε ένα φοβερό φαράγγι. Επισκεπτόμαστε έναν γραφικό φάρο, την έπαυλη του Προέδρου Ρούσβελτ και τη διάσημη στρατιωτική ακαδημία Γουέστ Πόιντ. Ψαρεύουμε με έναν πατέρα και τον γιο του, κυνηγάμε ρυμουλκά και πάμε βόλτα με έναν καπετάνιο που θέλει να επαναφέρει τις διανομές με ιστιοφόρα. Τέλος, ανεβαίνουμε σε αντίγραφο θαλαμηγού του 1920, αντικρίζουμε τη γέφυρα Τζορτζ Ουάσιγκτον και καταλήγουμε στους εμβληματικούς ουρανοξύστες της Νέας Υόρκης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3 2023**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Δ’ Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 4o : Ιαπωνία [Japon ]**

Αν και μικρότερη από τη Γαλλία, η Ιαπωνία είναι ένα κομμάτι γης στο οποίο κατοικούν διπλάσιοι κάτοικοι. Το 80% του πληθυσμού συγκεντρώνεται σε μεγαλουπόλεις. Η Ιαπωνία έχει ένα από τα πιο ανεπτυγμένα σιδηροδρομικά δίκτυα στον κόσμο.... Ο Philippe Gougler ξεκινά το ταξίδι του στο Shinkansen που συνδέει το Τόκιο με το Κιότο, την πόλη των ναών. Στη συνέχεια, κατεύθυνση Ναγκόγια, όπου ο ταξιδιώτης μας συμμετέχει σε μια τελετή πέρα από τα συνηθισμένα! Ο Philippe κατευθύνεται στα νότια για να ανακαλύψει το Κόμπε και τα περίφημα βόδια του, πριν επιστρέψει στο Τόκιο, τη μυθική πόλη και μια από τις πιο πολυσύχναστες αστικές περιοχές του πλανήτη! Αλλά τι θα ήταν το ταξίδι στην Ιαπωνία χωρίς την εμπειρία των περίφημων ανθισμένων κερασιών; Αυτή η τελευταία στάση θα είναι εκπληκτική ...

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Στην 3η σεζόν η Φράνκι αντιμετωπίζει ένα οικογενειακό μυστικό, ενώ οι υποθέσεις που αναλαμβάνει μαζί με την ομάδα των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ την φέρνουν στον κόσμο των Βρετανών αριστοκρατών, της παράνομης πυγμαχίας, του υπερφυσικού και της πολιτικής.

**Επεισόδιο 8ο:Σε ρυθμό προεκλογικό [Ward of the Roses ]**

Μια παλιά φίλη της Τρούντι χρειάζεται τη βοήθειά της όταν βρίσκεται στο επίκεντρο μιας πολυτάραχης προεκλογικής εκστρατείας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00| Θαυμαστά Φεστιβάλ στον Κόσμο[Ε] **

[The World’s Most Amazing Festivals]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας που θα ολοκληρωθεί σε 4 ημίωρα επεισόδια.**

Πολύχρωμα κοστούμια, μουσική, χορός και επευφημίες πλήθους , είναι τα συστατικά αυτής της σειράς ντοκιμαντέρ. Ταξιδεύοντας μέχρι τη Μογγολία, τη Γουιάνα, το Μπενίν και τη Φινλανδία, παρακολουθούμε διαφορετικές οικογένειες καθώς η καθεμία προετοιμάζεται και γιορτάζει ένα ιστορικό φεστιβάλ. Ανακαλύπτουμε τις πιο πολύχρωμες παραδόσεις ,μοναδικές για κάθε τόπο, και βιώνουμε τις τελετουργίες που έχουν περάσει από γενιά σε γενιά.

**Επεισόδιο 1ο:Γαλλία-Φεστιβάλ των Φρουρών[Feast of the Gardians (French)]**

Η αδελφότητα των Φρουρων υπάρχει από το 1512. Αποτελείται από ιππείς, που εκτρέφουν βοοειδή και προστατεύουν τους ανήμπορους. Στο Camargue, το φεστιβάλ είναι ένα από τα σύμβολα της περιοχής και τα άλογα επιτρέπονται ακόμη και μέσα στις εκκλησίες για ευλογία. Το 2011 έλαβε χώρα επίσης και η στέψη της νέας Βασίλισσας της Αρλ, μια εκδήλωση που πραγματοποιείται μόνο κάθε τρία χρόνια!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30 |** **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [E] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 5ο: Χάντσον, ΗΠΑ [The Hudson River, USA]**

Το ταξίδι μας στον πανίσχυρο Χάντσον περνάει από τα πιο εντυπωσιακά φυσικά τοπία της πολιτείας της Νέας Υόρκης και καταλήγει στο εμβληματικό Άγαλμα της Ελευθερίας. Ξεκινάμε από τα Όρη Αντιρόντακ με λόφους γεμάτους με τα χρώματα του φθινοπώρου. Περνάμε από το εγκαταλελειμμένο ορυχείο και τα πεδία μάχης του Πολέμου της Ανεξαρτησίας και καταλήγουμε σε ένα φοβερό φαράγγι. Επισκεπτόμαστε έναν γραφικό φάρο, την έπαυλη του Προέδρου Ρούσβελτ και τη διάσημη στρατιωτική ακαδημία Γουέστ Πόιντ. Ψαρεύουμε με έναν πατέρα και τον γιο του, κυνηγάμε ρυμουλκά και πάμε βόλτα με έναν καπετάνιο που θέλει να επαναφέρει τις διανομές με ιστιοφόρα. Τέλος, ανεβαίνουμε σε αντίγραφο θαλαμηγού του 1920, αντικρίζουμε τη γέφυρα Τζορτζ Ουάσιγκτον και καταλήγουμε στους εμβληματικούς ουρανοξύστες της Νέας Υόρκης.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον |

**21:00** |  **Η Ιστορία Της Βροχής [E] **

[Rain: The Untold Story]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 3 ωραία επεισόδια.**

Η ζωή στη Γη δεν θα ήταν δυνατή χωρίς βροχή. Πίνουμε το ίδιο νερό όπως οι δεινόσαυροι - αλλά είναι ο κύκλος της βροχής που το καθαρίζει συνεχώς και το κρατά πόσιμο. Αν και το νερό καλύπτει το μεγαλύτερο μέρος της γης, το 97% του είναι θαλασσινό. Η βροχή υποστηρίζει τη ζωή στη στεριά παρέχοντας νερό χωρίς αλάτι που μπορούμε να πιούμε.Από ομπρέλες μέχρι τύμπανα βροχής, δεξαμενές έως πλημμυρικές πεδιάδες – εξετάζουμε πώς η βροχή έχει διαμορφώσει την ιστορία και τον πολιτισμό σε όλο τον κόσμο. Καθώς η κλιματική αλλαγή αλλάζει τα πρότυπα βροχοπτώσεων με θανατηφόρα αποτελέσματα, με ολοένα και πιο έντονες καταιγίδες και ξηρασία, η ιστορία της βροχής είναι ένα μάθημα για τη σημασία της ένωσης δυνάμεων και της προσαρμογής σε περιόδους καταιγίδας.

**Επεισόδιο 3ο: Η αξία της βροχής[The Value of Rain]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Πνιγμένοι στους Τουρίστες [E] **

[Mass Tourism- Massive Problems]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων, διάρκειας 45’, παραγωγής**

Δημοφιλείς προορισμοί προσελκύουν χιλιάδες τουρίστες κάθε χρόνο. Εμείς θα ρίξουμε μια ματιά στα παρασκήνια της Μαγιόρκα, της Ίμπιζα, της Κροατίας, της Νότιας Αφρικής και των Καναρίων Νήσων.

Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης φαίνονται σε όλο τον κόσμο από το εντυπωσιακό χάσμα μεταξύ ντόπιων και τουριστών: απλησίαστη στέγαση, χαμηλοί μισθοί και πόσιμο νερό με δελτίο. Θα ρίξουμε μια ματιά στη Μαγιόρκα, ένα από τα αγαπημένα νησιά της Μεσογείου που βρίσκεται στα πρόθυρα της κατάρρευσης. Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης είναι επίσης αισθητές στην Κροατία και τα Κανάρια Νησιά, όπου οι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται κοινωνικές αναταραχές λόγω του χάσματος μεταξύ των παραθεριστών και του πληθυσμού. Αυτή η σειρά δεν έχει σκοπό να αποτρέψει τα ταξίδια, αλλά θέλει να επιστήσει την προσοχή στις παρενέργειες του μαζικού τουρισμού και να οξύνει την ευαισθητοποίηση για μια ευσυνείδητη προσέγγιση σε όλους τους πολιτισμούς.

**Επεισόδιο 6ο: Ταϊλάνδη- η καταστροφή του Παραδείσου[Thailand - Destruction in Paradise]**

Όμορφες παραλίες με λεπτή άμμο, πολύχρωμα υποθαλάσσια τοπία, παραμυθένια νησιά. Ταϊλάνδη! 34 εκατομμύρια επισκέπτες ήρθαν το 2017. 20 εκατομμύρια περισσότερα από 10 χρόνια πριν. Ο μαζικός τουρισμός έχει συνέπειες – κοινωνικές, αλλά και οικολογικές. Η μεγάλης κλίμακας αποψίλωση των δασών για την κατασκευή νέων ξενοδοχείων οδηγεί σε διάβρωση του εδάφους, η οποία κάνει τη θάλασσα πολύ θολή. Ως αποτέλεσμα, οι ευαίσθητοι κοραλλιογενείς ύφαλοι στα ανοικτά των ακτών πεθαίνουν. Η υπεραλιεία, τα λύματα και τα μπάζα απειλούν επίσης το οικοσύστημα. Πριν από μερικά χρόνια, οι αφηγητές της ιστορίας βρέθηκαν στην Ταϊλάνδη για πρώτη φορά, τραβώντας εκπληκτικά όμορφα πλάνα του υποβρύχιου κόσμου, ο οποίος είναι ακόμα άθικτος σε πολλά μέρη. Τώρα ταξιδεύουν ξανά στη χώρα, δείχνοντας τις συνέπειες του μαζικού τουρισμού - πάνω και κάτω από το νερό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Στα Άδυτα της Ιστορίας:** **Γερμανία και το Ναζιστικό Παρελθόν [Ε]**

[History Uncovered: The Denazification Of Germany, A Successful Process?]

**Ωριαίο, ιστορικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Cinétévé/ Arte France, 2020.**

Οι μεταγενέστεροι ισχυρίζονται ότι η Γερμανία έχει διευθετήσει αποφασιστικά τους λογαριασμούς του ναζιστικού παρελθόντος της.

Η αποναζιστικοποίηση, που εφαρμόστηκε στο τέλος του πολέμου, λέγεται ότι έβγαλε τη γερμανική κοινωνία από τη δίνη του φασισμού και κατέστησε τη χώρα του Γκαίτε πρότυπο δημοκρατίας.

Και όμως!

Αυτή η τεράστια επιχείρηση κάθαρσης δεν ήταν καθόλου ολοκληρωμένη και είχε πολλές αστοχίες και ελλείψεις.

Καθώς η λήθη συχνά υπερίσχυε της δικαιοσύνης, τρία τέταρτα του αιώνα αργότερα, η Γερμανία μετράει ακόμα τους εγκληματίες της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 21ο**:

Ο Γκριγκόρι πλαστογραφεί ένα αυτοκτονικό σημείωμα του Αλεξέι. Περνάει τη νύχτα στο καζίνο, εξασφαλίζοντας άλλοθι για τον εαυτό του. Εν τω μεταξύ, η Ναταλί μαθαίνει για τη μονομαχία μεταξύ του Αλεξέι και του Γκριγκόρι και έρχεται στο προκαθορισμένο μέρος με την ελπίδα να την αποτρέψει, γεγονός που εξοργίζει τον Γκριγκόρι. Όταν ο Αλεξέι δεν εμφανίζεται, ο Νικολάι πηγαίνει να τον αναζητήσει και βρίσκει το πτώμα του φίλου του στον εγκαταλελειμμένο μύλο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30** |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 | Στα Άδυτα της Ιστορίας:** **Γερμανία και το Ναζιστικό Παρελθόν [Ε]**

[History Uncovered: The Denazification Of Germany, A Successful Process?]

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον |

**05:30** |  **Η Ιστορία Της Βροχής [E] **

[Rain: The Untold Story]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30** | **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00 | Ελλήνων Δρώμενα- 7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Τα ΕΛΛΗΝΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων.

Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής.

Στο φετινό της ταξίδι από την Κρήτη έως τον Έβρο και από το Ιόνιο έως το Αιγαίο, παρουσιάζει μία πανδαισία εθνογραφικής, ανθρωπολογικής και μουσικής έκφρασης. Αυθεντικές δημιουργίες ανθρώπων και τόπων.

Ο φακός της εκπομπής ερευνά και αποκαλύπτει το μωσαϊκό του δημιουργικού παρόντος και του διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες…

Ο άνθρωπος, η ζωή και η φωνή του σε πρώτο πρόσωπο, οι ήχοι, οι εικόνες, τα ήθη και οι συμπεριφορές, το ταξίδι των ρυθμών, η ιστορία του χορού «γραμμένη βήμα-βήμα», τα πανηγυρικά δρώμενα και κάθε ανθρώπου έργο, φιλμαρισμένα στον φυσικό και κοινωνικό χώρο δράσης τους, την ώρα της αυθεντικής εκτέλεσής τους -και όχι με μία ψεύτικη αναπαράσταση-, καθορίζουν, δημιουργούν τη μορφή, το ύφος και χαρακτηρίζουν την εκπομπή που παρουσιάζει ανόθευτα την σύνδεση μουσικής, ανθρώπων και τόπων.

Αντώνης Τσάβαλος –σκηνοθεσία, έρευνα , σενάριο

Γιώργος Χρυσαφάκης, Γιάννης Φώτου -φωτογραφία

Άλκης Αντωνίου, Γιώργος Πατεράκης ,Μιχάλης Παπαδάκης- μοντάζ

Γιάννης Καραμήτρος, Θάνος Πέτρου- ηχοληψία:

Μαρία Τσαντέ -οργάνωση παραγωγής

**Επεισόδιο 15ο: Το Κανονάκι**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 17 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 1ο:**

Το ριάλιτι ξεκινά καθώς η Σάρα Μπίνι και η οικογένειά της προσαρμόζονται στη νέα τους ζωή στο επαρχιακό Σόμερσετ και καταρτίζουν σχέδια για να χτίσουν ένα μοντέρνο αρχοντικό σπίτι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Δ’ Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Eπεισόδιο 5ο : Νέα Ζηλανδία[Nouvelle Ζelande]**

Νέα Ζηλανδία! Εδώ, το τρένο είναι συνώνυμο της άνεσης, της γαλήνης και της ανακάλυψης, στην καρδιά των μεγάλων και πλούσιων τοπίων. Πρώτη συνάντηση, με τους Μαορί και τον πολιτισμό τους. Ο Philippe Gougler ανακαλύπτει πως τα ηφαίστεια έχουν διαμορφώσει το περιβάλλον, αλλά οι άνθρωποι γνωρίζουν επίσης πώς να επωφεληθούν από αυτή την ιδιότροπη φύση και την ενέργειά της. Μέσα σε τοπία άξια ιστοριών και φανταστικών ταινιών, ένα αστείο "τρένο-καρτ" γλιστρά στην καρδιά του "ξεχασμένου κόσμου". Στο τέλος της γραμμής υπάρχει μια κοινότητα που απομακρύνεται από όλους. Καλώς ήρθατε στην αυτοανακηρυχθείσα Δημοκρατία Whangamomona και στον πολύχρωμο πρόεδρό της. Στη συνέχεια, ο Philippe Gougler κατευθύνεται προς το νότιο νησί για να κατακτήσει τις νότιες Άλπεις. Το ταξίδι που τελειώνει στην ακτή του νησιού για να συναντήσει τα δελφίνια. Μια μοναδική στιγμή, βαθιά στον Νότιο Ειρηνικό ...

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 16ο : Δελφικός Ελαιώνας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Στα σύνορα [E] **

[The Borderline Collection]

**Σειρά ντοκιμαντέρ έξι ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Off World/VRT-Canvas/Kinoteka/Relation04 Media/ Inscript/Filmfront Media & A Sami Kompania/ URGH.**

Το Borderline είναι μια συλλογή έξι ντοκιμαντέρ αφιερωμένων σε έξι ενδιαφέροντα σύνορα που περιβάλλουν και χωρίζουν την ευρωπαϊκή ήπειρο. Ακολουθώντας τα βήματα των ανθρώπων που έρχονται σε καθημερινή επαφή με αυτά τα σύνορα, διερευνά τη σημασία των συνόρων και μας παρουσιάζει τα διλήμματα της σημερινής κοινωνίας.

Επτά ταλαντούχοι Ευρωπαίοι σκηνοθέτες ερευνούν την καθημερινότητα έξι παραμεθόριων περιοχών στα όρια της Ευρώπης, παραθέτοντας ιστορίες που είναι άρρηκτα συνδεδεμένες με τη σημερινή σύνθετη ιστορία της Ευρώπης.

Η μεγάλη διεθνής συμπαραγωγή του Borderline, θέλει να συμβάλει στην κατανόηση των συνόρων, τη σχετικότητα της ελευθερίας μας, των πολιτιστικών και εθνικών ταυτοτήτων και τη δημιουργία νέων και κρίσιμων προοπτικών για την ευρωπαϊκή κοινωνία και το μέλλον της. Τα έξι επεισόδια αντιπροσωπεύουν την κοινωνική, πολιτιστική και γεωγραφική ποικιλομορφία της ηπείρου, αλλά και αποκαλύπτουν τις κοινές κοινωνικές και πολιτικές προκλήσεις που όλοι αντιμετωπίζουμε σήμερα.

**Επεισόδιο 5ο: Η συνάντηση[Before they meet]**

Σκηνοθεσία: Vytautas Puidokas

Στις δύο πλευρές των συνόρων ανάμεσα σε Λιθουανία και Καλίνινγκραντ, υπάρχει ένας ορνιθολογικός σταθμός που μελετάει τη μετανάστευση εκατομμυρίων πουλιών που περνούν τα σύνορα σε αυτή την περιοχή. Σήμερα για πρώτη φορά και οι δύο ορνιθολογικοί σταθμοί προσπαθούν να περάσουν τα σύνορα και να αναλάβουν ένα κοινό πρότζεκτ. Θα καταφέρουν να συνεργαστούν;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 17 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 1ο:**

Το ριάλιτι ξεκινά καθώς η Σάρα Μπίνι και η οικογένειά της προσαρμόζονται στη νέα τους ζωή στο επαρχιακό Σόμερσετ και καταρτίζουν σχέδια για να χτίσουν ένα μοντέρνο αρχοντικό σπίτι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 6ο: Ποταμός Πάδος, Ιταλία [The River Po, Italy]**

Ταξιδεύουμε στον Πάδο, ξεκινώντας από τις χιονισμένες Άλπεις ως το μοναδικό δέλτα όπου ο ποταμός συναντά την Αδριατική θάλασσα. Μπαίνουμε στο πρώτο πλοίο στην Πιατσέντσα, περνώντας τις χαμηλές πεδιάδες που διαμόρφωσε ο Πάδος. Βλέπουμε τον μεγαλύτερο υδατοφράκτη της Ιταλίας, και συναντάμε έναν ψαρά που μονομάχησε με ένα γιγάντιο γατόψαρο. Έπειτα, περνάμε στην Κρεμόνα, διάσημη για τα βιολιά της και γνωρίζουμε έναν ειδικό που φτιάχνει εξαιρετικά βιολιά για κορυφαίους μουσικούς. Δοκιμάζουμε το εξαιρετικό Culatello, το ρύζι Arborio, και το ροζ στρείδι της λιμνοθάλασσας στο δέλτα του Πάδου. Τέλος, φτάνουμε στην Κιότζα, νησιωτική κωμόπολη, γνωστή ως «κελάρι της Βενετίας» που φιλοξενεί μία από τις μεγαλύτερες ψαραγορές στην Αδριατική.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή της ΕΡΤ3 2023.**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Δ’ Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Eπεισόδιο 5ο : Νέα Ζηλανδία[Nouvelle Ζelande]**

Νέα Ζηλανδία! Εδώ, το τρένο είναι συνώνυμο της άνεσης, της γαλήνης και της ανακάλυψης, στην καρδιά των μεγάλων και πλούσιων τοπίων. Πρώτη συνάντηση, με τους Μαορί και τον πολιτισμό τους. Ο Philippe Gougler ανακαλύπτει πως τα ηφαίστεια έχουν διαμορφώσει το περιβάλλον, αλλά οι άνθρωποι γνωρίζουν επίσης πώς να επωφεληθούν από αυτή την ιδιότροπη φύση και την ενέργειά της. Μέσα σε τοπία άξια ιστοριών και φανταστικών ταινιών, ένα αστείο "τρένο-καρτ" γλιστρά στην καρδιά του "ξεχασμένου κόσμου". Στο τέλος της γραμμής υπάρχει μια κοινότητα που απομακρύνεται από όλους. Καλώς ήρθατε στην αυτοανακηρυχθείσα Δημοκρατία Whangamomona και στον πολύχρωμο πρόεδρό της. Στη συνέχεια, ο Philippe Gougler κατευθύνεται προς το νότιο νησί για να κατακτήσει τις νότιες Άλπεις. Το ταξίδι που τελειώνει στην ακτή του νησιού για να συναντήσει τα δελφίνια. Μια μοναδική στιγμή, βαθιά στον Νότιο Ειρηνικό ...

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Στην 3η σεζόν η Φράνκι αντιμετωπίζει ένα οικογενειακό μυστικό, ενώ οι υποθέσεις που αναλαμβάνει μαζί με την ομάδα των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ την φέρνουν στον κόσμο των Βρετανών αριστοκρατών, της παράνομης πυγμαχίας, του υπερφυσικού και της πολιτικής.

**Επεισόδιο 9ο: Ιστορία Ενός Βιολιού [A History of Violins ]**

Όταν ένα ανεκτίμητο βιολί έχει κλαπεί , η ομάδα των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ κάνει τα πάντα για να εντοπίσει τον ένοχο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00| Θαυμαστά Φεστιβάλ στον Κόσμο[Ε] **

[The World’s Most Amazing Festivals]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας που θα ολοκληρωθεί σε 4 ημίωρα επεισόδια.**

Πολύχρωμα κοστούμια, μουσική, χορός και επευφημίες πλήθους , είναι τα συστατικά αυτής της σειράς ντοκιμαντέρ. Ταξιδεύοντας μέχρι τη Μογγολία, τη Γουιάνα, το Μπενίν και τη Φινλανδία, παρακολουθούμε διαφορετικές οικογένειες καθώς η καθεμία προετοιμάζεται και γιορτάζει ένα ιστορικό φεστιβάλ. Ανακαλύπτουμε τις πιο πολύχρωμες παραδόσεις, μοναδικές για κάθε τόπο, και βιώνουμε τις τελετουργίες που έχουν περάσει από γενιά σε γενιά.

**Επεισόδιο 2ο: Φεστιβάλ Naadam [Naadam Festival (Mongolia)]**

Χιλιάδες ιππείς, φορώντας τις στολές πολεμιστών της εποχής του Τζένγκις Χαν, εισβάλλουν στην πόλη Ουλάν Μπατόρ. Το επεισόδιο ακολουθεί την προετοιμασία όλης της χρονιάς για τους θεαματικούς αγώνες και τις παρελάσεις, χρωματισμένες από νοσταλγία για τη μεγάλη περίοδο των μογγολικών κατακτήσεων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30**  |  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [Ε] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 6ο: Ποταμός Πάδος, Ιταλία [The River Po, Italy]**

Ταξιδεύουμε στον Πάδο, ξεκινώντας από τις χιονισμένες Άλπεις ως το μοναδικό δέλτα όπου ο ποταμός συναντά την Αδριατική θάλασσα. Μπαίνουμε στο πρώτο πλοίο στην Πιατσέντσα, περνώντας τις χαμηλές πεδιάδες που διαμόρφωσε ο Πάδος. Βλέπουμε τον μεγαλύτερο υδατοφράκτη της Ιταλίας, και συναντάμε έναν ψαρά που μονομάχησε με ένα γιγάντιο γατόψαρο. Έπειτα, περνάμε στην Κρεμόνα, διάσημη για τα βιολιά της και γνωρίζουμε έναν ειδικό που φτιάχνει εξαιρετικά βιολιά για κορυφαίους μουσικούς. Δοκιμάζουμε το εξαιρετικό Culatello, το ρύζι Arborio, και το ροζ στρείδι της λιμνοθάλασσας στο δέλτα του Πάδου. Τέλος, φτάνουμε στην Κιότζα, νησιωτική κωμόπολη, γνωστή ως «κελάρι της Βενετίας» που φιλοξενεί μία από τις μεγαλύτερες ψαραγορές στην Αδριατική.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 |Άμστερνταμ, Λονδίνο, Νέα Υόρκη[E] **

[Amsterdam, London, New York- The Magnificent Three]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής ARTE France – Iliade Productions/ Les films de l’Odyssée/ Imagina Produções, 2017.**

Από το 1600 και μετά, το Άμστερνταμ, το Λονδίνο και η Νέα Υόρκη συνέβαλαν στη γέννηση και την ανάπτυξη της "παγκόσμιας πόλης": μια νέα αστική έννοια της οποίας η φιλοδοξία αναδεικνύεται σε παγκόσμια κλίμακα και η οποία δημιούργησε ένα ριζικά νέο αρχιτεκτονικό τοπίο, αναγνωρίσιμο ακόμη και σήμερα.

Χρησιμοποιώντας ειδικά σχεδιασμένες τρισδιάστατες εικόνες για την αναδημιουργία της πόλης ανάπτυξη στο χρόνο και στο χώρο, σε συνδυασμό με αρχικά τραβηγμένες αεροφωτογραφίες εικονικών ή λιγότερο γνωστά μνημεία και ζωντανές σκηνές κινουμένων σχεδίων, αυτή η σειρά προσφέρει μια συναρπαστική νέα προσέγγιση στο πρόγραμμα Ιστορίας.

**Επεισόδιο 1ο: Ένας χρυσός αιώνας [A golden century]**

Όλα ξεκίνησαν το 1585, όταν η μικρή πόλη του Άμστερνταμ, μέσα σε λίγες δεκαετίες, έγινε σταδιακά η πρώτη διεθνής πόλη στην ιστορία της ανθρωπότητας. Παρακολουθήστε την ιστορία της ανέλιξης του Άμστερνταμ και της αυξανόμενης κυριαρχίας του στο παγκόσμιο εμπόριο, καθώς και τις θεαματικές καινοτομίες που το κατέστησαν αυτό δυνατό. Στην άλλη πλευρά της Μάγχης, το Λονδίνο δεν είναι ακόμη ο ανταγωνιστής που θα γίνει σύντομα - αλλά το Σίτι αναπτύσσεται και βρίσκει τον προορισμό του: το εμπόριο και η οικονομία θα είναι τα όπλα του για να κατακτήσει τον κόσμο. Το Άμστερνταμ και το Λονδίνο, δίδυμες πόλεις από πολλές απόψεις, θα πολεμήσουν σύντομα μεταξύ τους για να ηγηθούν της ανερχόμενης παγκόσμιας οικονομίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Στα σύνορα [E] **

[The Borderline Collection]

**Σειρά ντοκιμαντέρ έξι ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Off World/VRT-Canvas/Kinoteka/Relation04 Media/ Inscript/Filmfront Media & A Sami Kompania/ URGH.**

Το Borderline είναι μια συλλογή έξι ντοκιμαντέρ αφιερωμένων σε έξι ενδιαφέροντα σύνορα που περιβάλλουν και χωρίζουν την ευρωπαϊκή ήπειρο. Ακολουθώντας τα βήματα των ανθρώπων που έρχονται σε καθημερινή επαφή με αυτά τα σύνορα, διερευνά τη σημασία των συνόρων και μας παρουσιάζει τα διλήμματα της σημερινής κοινωνίας.

Επτά ταλαντούχοι Ευρωπαίοι σκηνοθέτες ερευνούν την καθημερινότητα έξι παραμεθόριων περιοχών στα όρια της Ευρώπης, παραθέτοντας ιστορίες που είναι άρρηκτα συνδεδεμένες με τη σημερινή σύνθετη ιστορία της Ευρώπης.

Η μεγάλη διεθνής συμπαραγωγή του Borderline, θέλει να συμβάλει στην κατανόηση των συνόρων, τη σχετικότητα της ελευθερίας μας, των πολιτιστικών και εθνικών ταυτοτήτων και τη δημιουργία νέων και κρίσιμων προοπτικών για την ευρωπαϊκή κοινωνία και το μέλλον της. Τα έξι επεισόδια αντιπροσωπεύουν την κοινωνική, πολιτιστική και γεωγραφική ποικιλομορφία της ηπείρου, αλλά και αποκαλύπτουν τις κοινές κοινωνικές και πολιτικές προκλήσεις που όλοι αντιμετωπίζουμε σήμερα.

**Επεισόδιο 5ο: Η συνάντηση[Before they meet]**

Σκηνοθεσία: Vytautas Puidokas

Στις δύο πλευρές των συνόρων ανάμεσα σε Λιθουανία και Καλίνινγκραντ, υπάρχει ένας ορνιθολογικός σταθμός που μελετάει τη μετανάστευση εκατομμυρίων πουλιών που περνούν τα σύνορα σε αυτή την περιοχή. Σήμερα για πρώτη φορά και οι δύο ορνιθολογικοί σταθμοί προσπαθούν να περάσουν τα σύνορα και να αναλάβουν ένα κοινό πρότζεκτ. Θα καταφέρουν να συνεργαστούν;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00 | Τριτολογίες **

**Ενημερωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Η νέα πολιτική εκπομπή της ΕΡΤ3 και του ERTNEWS φωτίζει επτά γεγονότα που απασχόλησαν την ελληνική περιφέρεια και δίνει βήμα στους πρωταγωνιστές τους. Οι θεματικές της απλώνονται σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και φωτίζονται με απευθείας συνδέσεις και συνεντεύξεις με πολιτικά πρόσωπα, θεσμικούς και επιστημονικούς φορείς.

Παρουσίαση: Σύνθια Σάπικα

Σκηνοθεσία: Εύη Παπαδημητρίου

Δ/νση Παραγωγής: Αρης Παναγιωτίδης

Έρευνα: Έλενα Τσιώτα

Αρχισυνταξία: Στέλλα Αντωνακοπούλου, Σύνθια Σάπικα

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 22ο:**

Αφού εξέτασε τη σορό του Αλεξέι, ο περιφερειακός επιθεωρητής αποφαίνεται ότι η αιτία του θανάτου του ήταν αυτοκτονία. Ο Νικολάι έχει τις αμφιβολίες του. Ο Γκριγκόρι βρίσκει μια δικαιολογία για να φύγει από την πόλη για όσο διαρκεί η έρευνα, παίρνοντας τη Ναταλί για μήνα του μέλιτος. Η Γκαλίνα μαθαίνει για το θάνατο του Αλεξέι, έχοντας κρυφακούσει μια συζήτηση μεταξύ της Παβλίνας και της Ναταλί, και μεταφέρει τα νέα στην Κατερίνα, η οποία πέφτει σε υστερία. Έχοντας συνέλθει, η Κατερίνα ζητά από τη Ναταλί να την αφήσει να έρθει μαζί της στην κηδεία του Αλεξέι. Η Γκαλίνα ανακαλύπτει ότι είναι έγκυος.

 **ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30 | Ελλήνων Δρώμενα- 7ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [Ε] **

[World’s Most Scenic River Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00** |  **Βαλκάνια Εξπρές-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2021**

Το Βαλκάνια Εξπρές είναι μια σειρά που διανύει την δεύτερη δεκαετία παρουσίας του στο τηλεοπτικό πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Πρόκειται για ένα διαρκές ταξίδι στα Βαλκάνια που προσπαθεί να επανασυνδέσει το ελληνικό κοινό με μια περιοχή της γεωγραφίας μας που είναι σημαντική τόσο για την ιστορία, τον πολιτισμό, την οικονομία μας, όσο και για το μέλλον μας.

Τα Βαλκάνια είναι η βίβλος του Ευρωπαϊκού πολιτισμού, ένα εργαστήριο παραγωγής ιστορίας, ένα γεωστρατηγικό σταυροδρόμι, ένας χώρος ανάπτυξης της ελληνικής εξωστρέφειας.

Το Βαλκάνια εξπρές χτίζει μια γνωριμία με μια γειτονιά που καλούμαστε να συνυπάρξουμε σε ένα ευρωπαϊκό πλαίσιο και να διαχειριστούμε από κοινού ζωτικά θέματα.

Είναι μια συναρπαστική εμπειρία σε ένα κομμάτι μιας ανεξερεύνητης Ευρώπης με μοναδική φυσική ποικιλομορφία, γαστρονομία, μουσική και λαϊκό πολιτισμό, αλλά και σύγχρονη ζωή και καινοτόμο πνεύμα έχοντας πολλά να προσφέρει στο σημερινό γίγνεσθαι.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Κωνσταντινίδης Αργύρης

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Eικονολήπτης : Θεόφιλος Καλαϊτζιδης

Β’ κάμερα – χειρίστης drone:Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

**Επεισόδιο 2ο: Ανεξερεύνητη Ανατολική Σερβία- Α' Μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 17 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 2ο:**

Η Σάρα Μπίνι και η οικογένειά της «βουτάνε» στην αγροτική ζωή στο Somerset μαθαίνοντας πώς να φτιάχνουν τυρί χαλούμι, αλλά η αναμονή συνεχίζεται για να μάθουν αν μπορούν να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο- Δ’ Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 6ο : Ελλάδα [Grèce ]**

Στην Ελλάδα, το τρένο μας επιτρέπει να περιηγηθούμε στους θησαυρούς μιας κληρονομιάς γεμάτης Ιστορία. Ο Philippe Gougler αρχίζει το ταξίδι του στη Θεσσαλονίκη, στα βόρεια της χώρας. Έπειτα το τρένο τον μεταφέρει στην Καλαμπάκα, όπου αφήνει τον εαυτό του να οδηγηθεί στα μυθικά Μετέωρα και τα απίστευτα μοναστήρια τους σκαρφαλωμένα στην πλαγιά του βουνού. Στη συνέχεια επισκέπτεται την Αθήνα, μετά την Πελοπόννησο, όπου συνεχίζει το ταξίδι του με το τρένο που διασχίζει τα βουνά, έχει θέα στο φαράγγι και σταματά στα χωριά όπου ο κεντρικός δρόμος είναι σιδηροδρομικός, ενώ στο τέλος θα περιηγηθεί επίσης στα μοναδικά ελληνικά νησιά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Παναγίες του Αιγαίου[E] **

**Σειρά ντοκιμαντέρ ελληνικής παραγωγής 2014-2017, που θα ολοκληρωθείς σε 13 ημίωρα επεισόδια.**

Οι Παναγιές του Αιγαίου, άλλες μεγαλοπρεπείς και άλλες ταπεινές και ήσυχες, είναι χτισμένες μέσα σε βράχους, σε σπήλαια, σε δύσβατα υψώματα. Στους τοίχους τους πολύτιμοι θησαυροί και στις εικόνες τους οι ελπίδες χιλιάδων πιστών. Κι όλες έχουν ένα θαύμα να σου αφηγηθούν. Η σειρά «Παναγίες του Αιγαίου» κάνει ένα οδοιπορικό στην ιστορία και στην παράδοση τόπων ιερών που έχουν ιδιαίτερη σημασία για τους Χριστιανούς πιστούς και βρίσκονται στο Αιγαίο Αρχιπέλαγος.

**Επεισόδιο 8ο: Εκατονταπυλιανή Πάρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Το νερό είναι το μέλλον μας  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Water Is Our Future]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής LÄNGENGRAD Filmproduktion/ ARTE G.E.I.E./ UshuaïaTV/ SEPPIA/ WDR, 2018**

 Η σειρά ντοκιμαντέρ αφηγείται την ιστορία πέντε εξαιρετικών περιοχών, που αποδεικνύουν ότι ένα τεράστιο πρόβλημα για την ανθρωπότητα μπορεί να λυθεί: η διαχείρηση του στοιχείου που είναι ζωτικής σημασίας για τη ζωή - του νερού.

Οι θεατές είναι εξοικειωμένοι με θέματα σχετικά με ποτάμια που μολύνονται, ερήμους που εξαπλώνονται, υγροτόπους που στερεύουν, προβλήματα με το πόσιμο νερό, συγκρούσεις σχετικά με την πρόσβαση στο νερό και την άνοδο της στάθμης της θάλασσας. Αυτό που λίγοι γνωρίζουν είναι ότι υπάρχουν πολλά έργα σε πολύ διαφορετικά μέρη του κόσμου που δίνουν ήδη λύσεις σε αυτά τα προβλήματα και υιοθετούν νέες προσεγγίσεις.

Οπτικά ισχυρή, εξαιρετικά σχετική και προσανατολισμένη στο μέλλον, αυτή η σειρά πέντε επεισοδίων με θέμα το νερό βασίζεται στην ιδέα και την επιτυχία της προηγούμενης σειράς ντοκιμαντέρ «Νησιά του μέλλοντος», που παρουσιάζει μοναδικές λύσεις για περιορισμένες πηγές ενέργειας.

**Επεισόδιο 3ο: Έμσερ  – To θαύμα των ανθρακωρυχείων [The Emscher – The Miracle in the Coalfields]**

Μια ταινία του Michael R. Gärtner

Γινόμαστε μάρτυρες της αλλαγής ενός μικρού ποταμού και ενός ολόκληρου τοπίου. Για δεκαετίες ο Έμσερ, στην περιφέρεια του Ρουρ ήταν ο πιο μολυσμένος ποταμός στην Ευρώπη. Τώρα γίνεται από βιομηχανικός υπόνομος ένα φυσικό σύστημα ποταμών. Με τη βοήθεια εγκαταστάσεων επεξεργασίας λυμάτων, απελευθερωμένων κοιτών ποταμών και ειδών ζώων που επιστρέφουν, μια μοναδική φυσική περιοχή ανθίζει – μια περιοχή με πολύ ιδιαίτερη βιομηχανική κληρονομιά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 17 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 2ο:**

Η Σάρα Μπίνι και η οικογένειά της «βουτάνε» στην αγροτική ζωή στο Somerset μαθαίνοντας πώς να φτιάχνουν τυρί χαλούμι, αλλά ταυτόχρονα περιμένουν μάθουν αν μπορούν να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι-Β΄ΚΥΚΛΟΣ  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 1ο: Ποταμός Μπιουρ [River Bure (Norfolk)]**

Ο ποταμός Μπιουρ στην Αγγλία: Αποδράστε σε ένα μαγικό ταξίδι κατά μήκος του ποταμού για διακοπές σ την Αγγλία, του ποταμού Μπιουρ. Ένα ταξίδι ανάντη του ποταμού, μέσα από το κέντρο διακοπών του Ρόξαμ και μέσα από ιστορικά ανοιχτά λιβάδια όπου θα ανακαλύψουμε έναν κόσμο όπου η άγρια ζωή και η αναψυχή πάνε χέρι-χέρι. Συναντάμε και ταξιδεύουμε με τους ανθρώπους που ζουν, εργάζονται και διασκεδάζουν κατά μήκος αυτού του ποταμού, ένα γεμάτο ταξίδι μέσα από μια χώρα των θαυμάτων που έχει διαμορφωθεί από τον άνθρωπο για πάνω από 1.000 χρόνια και είναι ένα από τα πιο γραφικά ταξίδια σε ποτάμια στον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Δ’ Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 6ο : Ελλάδα [Grèce ]**

Στην Ελλάδα, το τρένο μας επιτρέπει να περιηγηθούμε στους θησαυρούς μιας κληρονομιάς γεμάτης Ιστορία. Ο Philippe Gougler αρχίζει το ταξίδι του στη Θεσσαλονίκη, στα βόρεια της χώρας. Έπειτα το τρένο τον μεταφέρει στην Καλαμπάκα, όπου αφήνει τον εαυτό του να οδηγηθεί στα μυθικά Μετέωρα και τα απίστευτα μοναστήρια τους σκαρφαλωμένα στην πλαγιά του βουνού. Στη συνέχεια επισκέπτεται την Αθήνα, μετά την Πελοπόννησο, όπου συνεχίζει το ταξίδι του με το τρένο που διασχίζει τα βουνά, έχει θέα στο φαράγγι και σταματά στα χωριά όπου ο κεντρικός δρόμος είναι σιδηροδρομικός, ενώ στο τέλος θα περιηγηθεί επίσης στα μοναδικά ελληνικά νησιά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Στην 3η σεζόν η Φράνκι αντιμετωπίζει ένα οικογενειακό μυστικό, ενώ οι υποθέσεις που αναλαμβάνει μαζί με την ομάδα των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ την φέρνουν στον κόσμο των Βρετανών αριστοκρατών, της παράνομης πυγμαχίας, του υπερφυσικού και της πολιτικής.

**Επεισόδιο 10ο:Με άλλη διάθεση [A Sunshine State of Mind]**

Ο Φράνκι και η Τρούντι πρέπει να ξεσκεπάσουν έναν απατεώνα που έχει κλέψει χρήματα από τη Νόρα και τη Μίλντρεντ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00| Θαυμαστά Φεστιβάλ στον Κόσμο[Ε] **

[The World’s Most Amazing Festivals]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας που θα ολοκληρωθεί σε 4 ημίωρα επεισόδια.**

Πολύχρωμα κοστούμια, μουσική, χορός και επευφημίες πλήθους , είναι τα συστατικά αυτής της σειράς ντοκιμαντέρ. Ταξιδεύοντας μέχρι τη Μογγολία, τη Γουιάνα, το Μπενίν και τη Φινλανδία, παρακολουθούμε διαφορετικές οικογένειες καθώς η καθεμία προετοιμάζεται και γιορτάζει ένα ιστορικό φεστιβάλ. Ανακαλύπτουμε τις πιο πολύχρωμες παραδόσεις, μοναδικές για κάθε τόπο, και βιώνουμε τις τελετουργίες που έχουν περάσει από γενιά σε γενιά.

**Επεισόδιο 3ο: Φεστιβάλ Esala (Σρι Λάνκα)[The Esala Perahera(Sri-Lanka)]**

Στο Kandy, η πομπή που τιμά το πιο πολύτιμο λείψανο της χώρας, ένα δόντι του Βούδα, είναι επίσης η πιο εντυπωσιακή και μαγική πομπή στην Ασία. Ελέφαντες, χορευτές, μουσικοί, αρχηγοί, όλοι παρελαύνουν, πολυτελώς ντυμένοι, στους δρόμους της μεσαιωνικής πόλης, που βρίσκεται στο κέντρο του νησιού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30**  **|** **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι-Β ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 1ο: Ποταμός Μπιουρ [River Bure (Norfolk)]**

Ο ποταμός Μπιουρ στην Αγγλία: Αποδράστε σε ένα μαγικό ταξίδι κατά μήκος του ποταμού για διακοπές σ την Αγγλία, του ποταμού Μπιουρ. Ένα ταξίδι ανάντη του ποταμού, μέσα από το κέντρο διακοπών του Ρόξαμ και μέσα από ιστορικά ανοιχτά λιβάδια όπου θα ανακαλύψουμε έναν κόσμο όπου η άγρια ζωή και η αναψυχή πάνε χέρι-χέρι. Συναντάμε και ταξιδεύουμε με τους ανθρώπους που ζουν, εργάζονται και διασκεδάζουν κατά μήκος αυτού του ποταμού, ένα γεμάτο ταξίδι μέσα από μια χώρα των θαυμάτων που έχει διαμορφωθεί από τον άνθρωπο για πάνω από 1.000 χρόνια και είναι ένα από τα πιο γραφικά ταξίδια σε ποτάμια στον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 |Άμστερνταμ, Λονδίνο, Νέα Υόρκη[E] **

[Amsterdam, London, New York- The Magnificent Three]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής ARTE France – Iliade Productions/ Les films de l’Odyssée/ Imagina Produções, 2017.**

Από το 1600 και μετά, το Άμστερνταμ, το Λονδίνο και η Νέα Υόρκη συνέβαλαν στη γέννηση και την ανάπτυξη της "παγκόσμιας πόλης": μια νέα αστική έννοια της οποίας η φιλοδοξία αναδεικνύεται σε παγκόσμια κλίμακα και η οποία δημιούργησε ένα ριζικά νέο αρχιτεκτονικό τοπίο, αναγνωρίσιμο ακόμη και σήμερα.

Χρησιμοποιώντας ειδικά σχεδιασμένες τρισδιάστατες εικόνες για την αναδημιουργία της πόλης ανάπτυξη στο χρόνο και στο χώρο, σε συνδυασμό με αρχικά τραβηγμένες αεροφωτογραφίες εικονικών ή λιγότερο γνωστά μνημεία και ζωντανές σκηνές κινουμένων σχεδίων, αυτή η σειρά προσφέρει μια συναρπαστική νέα προσέγγιση στο πρόγραμμα Ιστορίας.

**Επεισόδιο 2ο:Συγκρούσεις[Clashes]**

Καθώς το Άμστερνταμ βρίσκεται στο απόγειό του και γίνεται η τρίτη μεγαλύτερη πόλη της Ευρώπης, το Λονδίνο παίρνει σταδιακά την πρωτοκαθεδρία και ένας τρίτος παίκτης εισέρχεται στην παγκόσμια ιστορία: Το Νέο Άμστερνταμ, που κάποτε ήταν ολλανδική πόλη, κατακτάται τελικά από την Αγγλία και γίνεται Νέα Υόρκη. Παρακολουθήστε το Λονδίνο να μεταμορφώνεται σε μια σύγχρονη πόλη μετά τη Μεγάλη Πυρκαγιά του 1664 και να πολεμά το Άμστερνταμ με τη βοήθεια της γαλλικής μοναρχίας. Παρά τις αντιξοότητες, η Ολλανδία κατακτά τελικά το Λονδίνο και αλλάζει την ιστορία για πάντα. Στο τέλος του 17ου αιώνα, το Άμστερνταμ, εξαντλημένο και κατεστραμμένο από πολέμους και μάχες, εγκαταλείπει την παγκόσμια σκηνή... αλλά η κληροδότησή του είναι άρτια και ζωντανή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Το νερό είναι το μέλλον μας [Ε] **

[Water Is Our Future]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής LÄNGENGRAD Filmproduktion/ ARTE G.E.I.E./ UshuaïaTV/ SEPPIA/ WDR, 2018**

 Η σειρά ντοκιμαντέρ αφηγείται την ιστορία πέντε εξαιρετικών περιοχών, που αποδεικνύουν ότι ένα τεράστιο πρόβλημα για την ανθρωπότητα μπορεί να λυθεί: η διαχείρηση του στοιχείου που είναι ζωτικής σημασίας για τη ζωή - του νερού.

Οι θεατές είναι εξοικειωμένοι με θέματα σχετικά με ποτάμια που μολύνονται, ερήμους που εξαπλώνονται, υγροτόπους που στερεύουν, προβλήματα με το πόσιμο νερό, συγκρούσεις σχετικά με την πρόσβαση στο νερό και την άνοδο της στάθμης της θάλασσας. Αυτό που λίγοι γνωρίζουν είναι ότι υπάρχουν πολλά έργα σε πολύ διαφορετικά μέρη του κόσμου που δίνουν ήδη λύσεις σε αυτά τα προβλήματα και υιοθετούν νέες προσεγγίσεις.

Οπτικά ισχυρή, εξαιρετικά σχετική και προσανατολισμένη στο μέλλον, αυτή η σειρά πέντε επεισοδίων με θέμα το νερό βασίζεται στην ιδέα και την επιτυχία της προηγούμενης σειράς ντοκιμαντέρ «Νησιά του μέλλοντος», που παρουσιάζει μοναδικές λύσεις για περιορισμένες πηγές ενέργειας.

**Επεισόδιο 3ο: Έμσερ  – To θαύμα των ανθρακωρυχείων [The Emscher – The Miracle in the Coalfields]**

Μια ταινία του Michael R. Gärtner

Γινόμαστε μάρτυρες της αλλαγής ενός μικρού ποταμού και ενός ολόκληρου τοπίου. Για δεκαετίες ο Έμσερ, στην περιφέρεια του Ρουρ ήταν ο πιο μολυσμένος ποταμός στην Ευρώπη. Τώρα γίνεται από βιομηχανικός υπόνομος ένα φυσικό σύστημα ποταμών. Με τη βοήθεια εγκαταστάσεων επεξεργασίας λυμάτων, απελευθερωμένων κοιτών ποταμών και ειδών ζώων που επιστρέφουν, μια μοναδική φυσική περιοχή ανθίζει – μια περιοχή με πολύ ιδιαίτερη βιομηχανική κληρονομιά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00| Το Γερμανοσοβιετικό Σύμφωνο- Το Φιάσκο της Ευρωπαϊκής Διπλωματίας[E] **

[The Nazi-Soviet Pact – The Fiasco Of The European Democracy]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Arte France/ Agat Films & Cie present, 2018.**

Σκηνοθεσία: Cédric Tourbe

Η συμφωνία που επιτεύχθηκε τον Αύγουστο του 1939, ανάμεσα στον Χίτλερ και τον Στάλιν, παραμένει μέχρι σήμερα σύμβολο της διπροσωπίας και του κυνισμού του σοβιετικού ηγέτη. Εν τούτοις, η αληθινή ιστορία του συμφώνου, σημείο εκκίνησης του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου, είναι πολύ πιο ασαφής απ’ όσο δείχνει.

Καταρχάς, είναι η ιστορία μιας μεγάλης συλλογικής αποτυχίας, για την οποία Βρετανοί

και Γάλλοι μοιράζονται ίσο μερίδιο ευθύνης. Ακολουθώντας βήμα-βήμα τα γεγονότα που οδήγησαν στην υπογραφή του συμφώνου, το ντοκιμαντέρ αποκαλύπτει το χρονικό αυτού του φιάσκου, μέσα από τα μάτια εκείνων που κατέβαλλαν κάθε δυνατή προσπάθεια για να αποφύγουν τα χειρότερα.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 23ο:**

Έχοντας επιστρέψει από το Παρίσι, η Ναταλί και ο Γκριγκόρι βρίσκουν τη Λαρίσα στο σπίτι τους. Ο Γκριγκόρι τσακώνεται με τον Πιότρ εξαιτίας της. Ο Πιοτρ κατηγορεί τον γιο του για απληστία: πιστεύει ότι ο Γκριγκόρι επέστρεψε μόνο και μόνο για να είναι παρών στην ανάγνωση της τελευταίας διαθήκης της μητέρας του. Η Λαρίσα προσπαθεί να επιστρέψει στο διαμέρισμά της, αλλά ο Πιοτρ τη σταματά. Η Νάταλι ανησυχεί για τη συνήθεια του Γκριγκόρι να παίρνει όπιο. Ο Νικολάι δεν πιστεύει στην αυτοκτονία του Αλεξέι και αγοράζει το σημείωμα αυτοκτονίας του για να ξεκινήσει τη δική του έρευνα. Ο Γιάκοφ αποκηρύσσει τη Γκαλίνα και το παιδί της. Ο Ναζάρ και οι δουλοπάροικοι τον απειλούν με σωματικές βλάβες αν δεν σταματήσει να κακομεταχειρίζεται τους αγρότες. Ο συμβολαιογράφος ανακοινώνει τη διαθήκη της Άννας. Ο Γκριγκόρι παίρνει το σπίτι, η Άννα το πιάνο και τα χρήματα πηγαίνουν στο μοναστήρι. Η Κατερίνα συναντά τον πατέρα της.

 **ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 |Άμστερνταμ, Λονδίνο, Νέα Υόρκη[E] **

[Amsterdam, London, New York- The Magnificent Three]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [Ε] **

[World’s Most Scenic River Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30 | Παναγίες του Αιγαίου[E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι  | **WEBTV ERTflix**  |

**07:00** |  **Η Τέχνη του Δρόμου –B΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2021-22 .**

Η ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3, «Η Τέχνη του Δρόμου», έγραψε για

πρώτη φορά πέρσι τη δική της πρωτότυπη και μοναδική ιστορία σε 12 πόλεις της Ελλάδας.

Φέτος ετοιμάζεται για ακόμα πιο συναρπαστικές διαδρομές, απογειώνοντας τη φιλοσοφία της

Τέχνης που δημιουργείται στο δρόμο και ανήκει εκεί. Στα νέα επεισόδια ο Στάθης

Τσαβαλιάς ή αλλιώς Insane51, ένας από τους πλέον γνωστούς και επιδραστικούς mural

artists παγκοσμίως μας καλεί να γνωρίσουμε τη δική του ιδιαίτερη τέχνη και να τον

ακολουθήσουμε στα πιο όμορφα μέρη της Ελλάδας. Ο Insane51 έχει ξεχωρίσει για τη

μοναδική, φωτορεαλιστική τεχνική του, που αναμιγνύει την τρίτη διάσταση µε το street art,

δημιουργώντας μοναδικά οπτικά εφέ, που αποκαλύπτονται μέσα από τη χρήση 3D γυαλιών ή

ειδικού φωτισμού.

Νέες τοιχογραφίες θα αποκαλυφθούν στα πιο urban σημεία κάθε πόλης που θα

επισκεφθεί «Η Τέχνη του Δρόμου». Το ταξίδι του Insane51 θα γίνει το δικό μας ταξίδι

ανά την Ελλάδα με την κάμερα να καταγράφει εκτός από τα μέρη και τους ανθρώπους που

θα γνωρίζει, την δημιουργία από την αρχή έως το τέλος μιας μοναδικής τοιχογραφίας.

σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

παρουσίαση: Στάθης Τσαβαλιάς

οργάνωση - διεύθυνση παραγωγής: Διονύσης Ζίζηλας

αρχισυνταξία: Κατίνα Ζάννη

**Επεισόδιο 6ο : Ξάνθη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 17 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 3ο:**

Η Σάρα Μπίνι και η οικογένειά της μαθαίνουν πώς να φτιάχνουν το διάσημο μηλίτη του Somerset. Επίσης, τελικά ανακαλύπτουν αν μπορούν να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους στη φάρμα τους .

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-E’ Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 1o: Βραζιλία[Bresil]**

Στη Βραζιλία, τα τρένα τρέχουν στο ρυθμό της σάμπα και, για μερικούς μουσικούς, είναι πραγματικές παιδικές χαρές ... Το ταξίδι ξεκινάει από το Σαλβαδόρ, την πόλη με τις 365 εκκλησίες, η πιο γνωστή από τις οποίες είναι αυτή του Σενιορ ντο Μπονφιμ. Ανάμεσα στα πολύχρωμα τυχερά βραχιόλια, την αίθουσα των θαυμάτων και τις ευλογίες για τα αυτοκινήτα, ο Philippe Gougler ανακαλύπτει αυτή την πραγματικά μοναδική εκκλησία. Στη συνέχεια, κατευθύνεται στα βόρεια της χώρας, στην καρδιά του τροπικού δάσους του Αμαζονίου. Εδώ, οι σταθμοί περιβάλλονται από πλούσια φύση ... Και όταν φτάνει το τραίνο "ζούγκλας", είναι ένα ταξίδι όπως κανένα άλλο…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον  | **WEBTV ERTflix**  |

**11:30** |  **Βότανα Καρποί της Γης –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] WEB**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021**

Η εκπομπή εστιάζει σε έναν πιο φυσικό και υγιεινό τρόπο ζωής καθώς και στην τεκμηριωμένη έρευνα των βότανων και των καρπών με επιστημονικά υπεύθυνη την Δρα. Ελένη Μαλούπα, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Γενετικής Βελτίωσης και Φυτογενετικών Πόρων του Ελληνικού Γεωργικού Οργανισμού ΔΗΜΗΤΡΑ.

Από την Ήπειρο ως την Κρήτη, από τις κορυφές των βουνών ως τις ακτές της θάλασσας, θα περπατήσουμε σε αγρούς, χωράφια, δάση, μονοπάτια με συνοδοιπόρους την αγάπη για τη φύση και την επιστήμη επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά, τα λόγια του Ιπποκράτη:

«Φάρμακο ας γίνει η τροφή σας και η τροφή σας ας γίνει φάρμακό σας».

Σκηνοθεσία-αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 4ο: Επιβίωση στη Βάλια Κάλντα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Η Βενετία Απειλείται  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Saving Venice]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής Lion Television Limited/ ARTE France/ All3Media International, 2022**

Σκηνοθεσία: Dunkan Bulling

Η Βενετία απειλείται από την κλιματική αλλαγή. Η στάθμη της θάλασσας ανεβαίνει με ταχείς ρυθμούς. Οι πλημμύρες γίνονται πιο συχνές και πιο καταστροφικές.

Με κάθε πλημμύρα όλο και περισσότερο αλάτι εμποτίζει τα ιστορικά κτίρια της πόλης.

Καθώς το αλάτι κρυσταλλώνεται, καταστρέφει τα τούβλα, το κονίαμα και την πέτρα. Η πόλη καταρρέει. Η Βενετία κρέμεται από μια κλωστή.

Μπορούν οι επιστήμονες και οι μηχανικοί να βρουν τρόπους για να προστατεύσουν αυτό το μοναδικό κόσμημα αρχιτεκτονικής, ομορφιάς και πολιτισμού πριν να είναι πολύ αργά;

Μήπως η απάντηση βρίσκεται σε ένα φράγμα αντιπλημμυρικής προστασίας πολλών δισεκατομμυρίων δολαρίων; Ή μήπως οι Βενετοί χρειάζονται έναν σύμμαχο που έχει βοηθήσει την πόλη τους εδώ και εκατοντάδες χρόνια - τη φύση;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 17 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 3ο:**

Η Σάρα Μπίνι και η οικογένειά της μαθαίνουν πώς να φτιάχνουν το διάσημο μηλίτη του Somerset. Επίσης, τελικά ανακαλύπτουν αν μπορούν να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους στη φάρμα τους .

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι- Β ΚΥΚΛΟΣ  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 2ο: Ποταμός Dordogne [River Dordogne (France)]**

Με την αφήγηση του Μπιλ Νάι, δραπετεύουμε σε ένα μαγικό ταξίδι μέσα από την καταπράσινη καρδιά της Νοτιοδυτικής Γαλλίας. Ταξιδεύουμε με παραδοσιακές βάρκες σε έναν άλλοτε ζωτικής σημασίας αυτοκινητόδρομο. Και θα πετάξουμε με αερόστατο ψηλά πάνω από παραμυθένια κάστρα, που κρύβουν ένα ταραχώδες παρελθόν, αλλά τώρα σχηματίζουν μια ήρεμη παιδική χαρά. Καθοδηγούμενοι από εκείνους που ζουν, εργάζονται και παίζουν στις όμορφες πόλεις του, ακόμη και βαθιά μέσα στη γη, θα πάμε να κυνηγήσουμε τρούφες στις όχθες του και θα πιούμε το κρασί που παράγεται καθώς απολαμβάνουμε τις γαστρονομικές απολαύσεις του ποταμού, προτού πάμε κρουαζιέρα με ένα πολυτελές κρουαζιερόπλοιο μέχρι έναν φάρο που χτίστηκε για βασιλείς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Ε’ Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 1o: Βραζιλία[Bresil]**

Στη Βραζιλία, τα τρένα τρέχουν στο ρυθμό της σάμπα και, για μερικούς μουσικούς, είναι πραγματικές παιδικές χαρές ... Το ταξίδι ξεκινάει από το Σαλβαδόρ, την πόλη με τις 365 εκκλησίες, η πιο γνωστή από τις οποίες είναι αυτή του Σενιορ ντο Μπονφιμ. Ανάμεσα στα πολύχρωμα τυχερά βραχιόλια, την αίθουσα των θαυμάτων και τις ευλογίες για τα αυτοκινήτα, ο Philippe Gougler ανακαλύπτει αυτή την πραγματικά μοναδική εκκλησία. Στη συνέχεια, κατευθύνεται στα βόρεια της χώρας, στην καρδιά του τροπικού δάσους του Αμαζονίου. Εδώ, οι σταθμοί περιβάλλονται από πλούσια φύση ... Και όταν φτάνει το τραίνο "ζούγκλας", είναι ένα ταξίδι όπως κανένα άλλο…

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 1ο:Κυνήγι Θησαυρού [Scavenger Hunt]**

Σε ένα ζωηρό κυνήγι θησαυρού, ένας παίκτης δολοφονείται. Η ομάδα πρέπει να εξιχνιάσει την υπόθεση για να προσδιορίσει αν πρόκειται για μια περίπτωση εξάλειψης του ανταγωνισμού ή για μια δολοφονία με προσωπικά κίνητρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00| Θαυμαστά Φεστιβάλ στον Κόσμο[Ε] **

[The World’s Most Amazing Festivals]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας που θα ολοκληρωθεί σε 4 ημίωρα επεισόδια.**

Πολύχρωμα κοστούμια, μουσική, χορός και επευφημίες πλήθους , είναι τα συστατικά αυτής της σειράς ντοκιμαντέρ. Ταξιδεύοντας μέχρι τη Μογγολία, τη Γουιάνα, το Μπενίν και τη Φινλανδία, παρακολουθούμε διαφορετικές οικογένειες καθώς η καθεμία προετοιμάζεται και γιορτάζει ένα ιστορικό φεστιβάλ. Ανακαλύπτουμε τις πιο πολύχρωμες παραδόσεις, μοναδικές για κάθε τόπο, και βιώνουμε τις τελετουργίες που έχουν περάσει από γενιά σε γενιά.

**Επεισόδιο 4ο: Ημέρα της Αγίας Λούσι - Φινλανδία [The festival of light (Finland)]**

Ένα παραμύθι, όπου ο συγγραφέας αναζητά την παιδική του ψυχή, σε ένα road movie σε όλη τη Φινλανδία τον Δεκέμβριο. Οι πριγκίπισσες και ο Άγιος Βασίλης μερικές φορές είναι δύσκολο να συναντηθούν, οπότε χάνεται από καιρό σε καιρό στη νύχτα του Ελσίνκι. Η πιο διάσημη γιορτή στον κόσμο από μια εντελώς διαφορετική οπτική γωνία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30** **|** **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι- B ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 2ο: Ποταμός Dordogne [River Dordogne (France)]**

Με την αφήγηση του Μπιλ Νάι, δραπετεύουμε σε ένα μαγικό ταξίδι μέσα από την καταπράσινη καρδιά της Νοτιοδυτικής Γαλλίας. Ταξιδεύουμε με παραδοσιακές βάρκες σε έναν άλλοτε ζωτικής σημασίας αυτοκινητόδρομο. Και θα πετάξουμε με αερόστατο ψηλά πάνω από παραμυθένια κάστρα, που κρύβουν ένα ταραχώδες παρελθόν, αλλά τώρα σχηματίζουν μια ήρεμη παιδική χαρά. Καθοδηγούμενοι από εκείνους που ζουν, εργάζονται και παίζουν στις όμορφες πόλεις του, ακόμη και βαθιά μέσα στη γη, θα πάμε να κυνηγήσουμε τρούφες στις όχθες του και θα πιούμε το κρασί που παράγεται καθώς απολαμβάνουμε τις γαστρονομικές απολαύσεις του ποταμού, προτού πάμε κρουαζιέρα με ένα πολυτελές κρουαζιερόπλοιο μέχρι έναν φάρο που χτίστηκε για βασιλείς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 |Άμστερνταμ, Λονδίνο, Νέα Υόρκη[E] **

[Amsterdam, London, New York- The Magnificent Three]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής ARTE France – Iliade Productions/ Les films de l’Odyssée/ Imagina Produções, 2017.**

Από το 1600 και μετά, το Άμστερνταμ, το Λονδίνο και η Νέα Υόρκη συνέβαλαν στη γέννηση και την ανάπτυξη της "παγκόσμιας πόλης": μια νέα αστική έννοια της οποίας η φιλοδοξία αναδεικνύεται σε παγκόσμια κλίμακα και η οποία δημιούργησε ένα ριζικά νέο αρχιτεκτονικό τοπίο, αναγνωρίσιμο ακόμη και σήμερα.

Χρησιμοποιώντας ειδικά σχεδιασμένες τρισδιάστατες εικόνες για την αναδημιουργία της πόλης και την ανάπτυξη της στο χρόνο και στο χώρο, σε συνδυασμό με αεροφωτογραφίες εικονικών ή λιγότερο γνωστών μνημείων και σκηνές κινουμένων σχεδίων, αυτή η σειρά προσφέρει μια συναρπαστική νέα προσέγγιση στο πρόγραμμα Ιστορίας.

**Επεισόδιο 3ο: Μητρόπολη [Metropolis]**

Παρακολουθήστε πώς η Νέα Υόρκη, μόλις δύο δεκαετίες μετά τον πόλεμο της ανεξαρτησίας, καταφέρνει και γίνεται ο μεγάλος ανταγωνιστής του Λονδίνου. Κατά τη διάρκεια του 19ου αιώνα, και οι δύο πόλεις θα βιώσουν τη βιομηχανική επανάσταση, τον εκσυγχρονισμό και το τεράστιο πρόβλημα των μεταναστεύσεων και της μαζικής φτώχειας. Και οι δύο πόλεις θα δώσουν τις δικές τους απαντήσεις - η μία θα γίνει η μεγαλύτερη στον κόσμο, η άλλη θα αναγεννηθεί για να γίνει η πρώτη κάθετη πόλη στην ιστορία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Η Βενετία Απειλείται [E] **

[Saving Venice]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής Lion Television Limited/ ARTE France/ All3Media International, 2022**

Σκηνοθεσία: Dunkan Bulling

Η Βενετία απειλείται από την κλιματική αλλαγή. Η στάθμη της θάλασσας ανεβαίνει με ταχείς ρυθμούς. Οι πλημμύρες γίνονται πιο συχνές και πιο καταστροφικές.

Με κάθε πλημμύρα όλο και περισσότερο αλάτι εμποτίζει τα ιστορικά κτίρια της πόλης.

Καθώς το αλάτι κρυσταλλώνεται, καταστρέφει τα τούβλα, το κονίαμα και την πέτρα. Η πόλη καταρρέει. Η Βενετία κρέμεται από μια κλωστή.

Μπορούν οι επιστήμονες και οι μηχανικοί να βρουν τρόπους για να προστατεύσουν αυτό το μοναδικό κόσμημα αρχιτεκτονικής, ομορφιάς και πολιτισμού πριν να είναι πολύ αργά;

Μήπως η απάντηση βρίσκεται σε ένα φράγμα αντιπλημμυρικής προστασίας πολλών δισεκατομμυρίων δολαρίων; Ή μήπως οι Βενετοί χρειάζονται έναν σύμμαχο που έχει βοηθήσει την πόλη τους εδώ και εκατοντάδες χρόνια - τη φύση;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00| Το Γερμανοσοβιετικό Σύμφωνο- Το Φιάσκο της Ευρωπαϊκής Διπλωματίας[E] **

[The Nazi-Soviet Pact – The Fiasco Of The European Democracy]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Arte France/ Agat Films & Cie present, 2018.**

Σκηνοθεσία: Cédric Tourbe

Η συμφωνία που επιτεύχθηκε τον Αύγουστο του 1939, ανάμεσα στον Χίτλερ και τον Στάλιν, παραμένει μέχρι σήμερα σύμβολο της διπροσωπίας και του κυνισμού του σοβιετικού ηγέτη. Εν τούτοις, η αληθινή ιστορία του συμφώνου, σημείο εκκίνησης του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου, είναι πολύ πιο ασαφής απ’ όσο δείχνει.

Καταρχάς, είναι η ιστορία μιας μεγάλης συλλογικής αποτυχίας, για την οποία Βρετανοί

και Γάλλοι μοιράζονται ίσο μερίδιο ευθύνης. Ακολουθώντας βήμα-βήμα τα γεγονότα που οδήγησαν στην υπογραφή του συμφώνου, το ντοκιμαντέρ αποκαλύπτει το χρονικό αυτού του φιάσκου, μέσα από τα μάτια εκείνων που κατέβαλλαν κάθε δυνατή προσπάθεια για να αποφύγουν τα χειρότερα.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 24ο:**

Η Κατερίνα συναντά για πρώτη φορά τον πατέρα της και μαθαίνει την αλήθεια για την οικογένειά της. Εν τω μεταξύ, ο Πιοτρ αποφασίζει να πουλήσει την Κατερίνα σε δημοπρασία. Ο Γκριγκόρι προσπαθεί να τον μεταπείσει και αποτυγχάνει. Παίρνει δάνειο για να αγοράσει την Κατερίνα, αλλά αποτυγχάνει να υπερκεράσει τη Λίντια. Η Γκαλίνα επιχειρεί να αυτοκτονήσει, αλλά ο Πανάς της σώζει τη ζωή και της κάνει πρόταση γάμου, παρά το γεγονός ότι είναι έγκυος στο παιδί ενός άλλου άνδρα. Η Νάταλι αγοράζει ένα νέο παυσίπονο για τον Γκριγκόρι τη μορφίνη.

 **ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 |Άμστερνταμ, Λονδίνο, Νέα Υόρκη[E] **

[Amsterdam, London, New York- The Magnificent Three]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [Ε] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix**  |

**06:30 | Βότανα Καρποί της Γης- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00 |24 Ώρες Στην Ελλάδα- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2020.**

Η εκπομπή «24 Ώρες στην Ελλάδα» είναι ένα «Ταξίδι στις ζωές των Άλλων, των αληθινών ανθρώπων που ζούνε κοντά μας, σε πόλεις, χωριά και νησιά της Ελλάδας. Ανακαλύπτουμε μαζί τους έναν καινούριο κόσμο, κάθε φορά, καθώς βιώνουμε την ομορφιά του κάθε τόπου, την απίστευτη ιδιαιτερότητα και την πολυμορφία του.

Στα ταξίδια μας αυτά, συναντάμε Έλληνες αλλά και ξένους που κατοικούν εκεί και βλέπουμε τη ζωή μέσα από τα δικά τους μάτια.

Συζητάμε για τις χαρές, τις ελπίδες αλλά και τα προβλήματα τους μέσα σε αυτήν την μεγάλη περιπέτεια που αποκαλούμε Ζωή και αναζητάμε, με αισιοδοξία πάντα, τις δικές τους απαντήσεις στις προκλήσεις των καιρών.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση φωτογραφίας :Στέλιος Ορφανίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Κώστας Πρεκεζές

Μουσικός : Δημήτρης Σελιμάς

**Επεισόδιο 2ο: Ναύπακτος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 17 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 4ο:**

Η εμπειρογνώμονας ακινήτων, η Σάρα Μπίνι και ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ, έχουν λάβει άδεια σχεδιασμού από το συμβούλιο για να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους στη φάρμα τους στο Σόμερσετ. Μετά από 30 χρόνια συζήτησης για αυτό, 3 χρόνια σχεδίασης και περίπου 7 μήνες αναμονής για άδεια, ήρθε επιτέλους η μέρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-E’ Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2o: Αυστραλία[Australie]**

Για να ανακαλύψει αυτήν την ήπειρο-νησί, ο Philippe Gougler ξεκινά το ταξίδι του στα βόρεια εδάφη ,με έκταση διπλάσια από τη Γαλλία, αλλά με μόνο 230.000 κατοίκους. Ένα θρυλικό τρένο τον περιμένει κοντά στη θάλασσα: το GHAN, το οποίο διασχίζει την Αυστραλία πολύ άνετα από βορρά προς νότο μέσα σε 3 ημέρες. Κατά τη διάρκεια μιας πρώτης στάσης, ο Philippe συναντά έναν αγρότη, στου οποίου τα βοοειδή επιτίθενταιεντυπωσιακά αρπακτικά ζώα.

Μετά την έρημο, ο Philippe κάνει μια παράκαμψη μέσα από το μυθικό και ελκυστικό Σίδνεϊ, για να πάρει ένα μικρό προαστιακό τρένο, το οποίο στρέφει το δρόμο του προς την καρδιά των Blue Mountains και τα υπέροχα τοπία τους…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:30**  |  **Συνάνθρωποι – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 2021.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

**Επεισόδιο 4ο: Κραυγή Ιχθύος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Rebirth]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων Galaxie/ Le Cinquième rêve/ ARTE France/ Ushuaïa TV, 2022.**

Σκηνοθεσία: Thierry Robert

**Επεισόδιο 1ο: Αντίσταση [Resist]**

Η κλιματική απορρύθμιση κλιμακώνεται, όπως το απέδειξαν τα πολλά, πρόσφατα γεγονότα για ακόμα μία φορά (ξηρασίες, πυρκαγιές…) Πώς να προετοιμαστούμε γι’αυτό το αναπόφευκτο σοκ; Ποιες είναι οι λύσεις μεγάλης εμβέλειας για να μπορέσουμε να χτίσουμε τον κόσμο του αύριο; Ο ακτιβιστής οικολόγος Συρίλ Ντιόν διανύει τον πλανήτη για να συναντήσει ανθρώπους που έφεραν την επανάσταση σε μια περιοχή, μια χώρα κλπ οι οποίοι μας δείχνουν τον δρόμο. Η κατάσταση είναι κρίσιμη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 17 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 4ο:**

Η εμπειρογνώμονας ακινήτων, η Σάρα Μπίνι και ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ, έχουν λάβει άδεια σχεδιασμού από το συμβούλιο για να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους στη φάρμα τους στο Σόμερσετ. Μετά από 30 χρόνια συζήτησης για αυτό, 3 χρόνια σχεδίασης και περίπου 7 μήνες αναμονής για άδεια, ήρθε επιτέλους η μέρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι-Β΄ΚΥΚΛΟΣ  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 3ο: Γουαδαλκιβίρ (Ισπανία) [Guadalquivir (Spain)]**

Με αφηγητή τον Μπιλ Νάι, αυτό είναι ένα ταξίδι στον πανίσχυρο ποταμό Γουαδαλκιβίρ της Ισπανίας. Θα κολυμπήσουμε στα παγωμένα νερά των ψηλών βουνών Σιέρα ντε Καθόρλα, θα κάνουμε κωπηλασία στα φαράγγια και στην πεδιάδα της Ανδαλουσίας, θα ψαρέψουμε σε βαθιές λίμνες και θα μαζέψουμε ελιές με τον ίδιο τρόπο που το έκαναν οι Ρωμαίοι. Περνώντας μέσα από τη μεγάλη μουσουλμανική πόλη της Κόρδοβα και τη Σεβίλλη, θα ακολουθήσουμε τα βήματα των εξερευνητών που διαμόρφωσαν τον σύγχρονο κόσμο, όπως ο Κολόμβος και ο Μαγγελάνος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-Ε’ Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2o: Αυστραλία[Australie]**

Για να ανακαλύψει αυτήν την ήπειρο-νησί, ο Philippe Gougler ξεκινά το ταξίδι του στα βόρεια εδάφη ,με έκταση διπλάσια από τη Γαλλία, αλλά με μόνο 230.000 κατοίκους. Ένα θρυλικό τρένο τον περιμένει κοντά στη θάλασσα: το GHAN, το οποίο διασχίζει την Αυστραλία πολύ άνετα από βορρά προς νότο μέσα σε 3 ημέρες. Κατά τη διάρκεια μιας πρώτης στάσης, ο Philippe συναντά έναν αγρότη, στου οποίου τα βοοειδή επιτίθενται εντυπωσιακά αρπακτικά ζώα.

Μετά την έρημο, ο Philippe κάνει μια παράκαμψη μέσα από το μυθικό και ελκυστικό Σίδνεϊ, για να πάρει ένα μικρό προαστιακό τρένο, το οποίο στρέφει το δρόμο του προς την καρδιά των Blue Mountains και τα υπέροχα τοπία τους…

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 2ο:Πρίγκιπας σε εξορία [Prince in Exile ]**

Όταν ένας Πρίγκιπας πέφτει θύμα απαγωγής, η ομάδα πρέπει να είναι διακριτική για να αποφύγει ένα διεθνές σκάνδαλο προεκλογικής εκστρατείας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |

**19:00 | Σύνορα **

**Εβδομαδιαία ενημερωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

Νέα ενημερωτική εκπομπή με όλες τις ειδήσεις από το χώρο των Βαλκανίων.

Επιμέλεια-Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Κάλλη Ζάραλη

Σκηνοθεσία : Τηλέμαχος Κοεμτζόπουλος

Δ/νση παραγωγής: Δημήτρης Φράστανλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30**  |  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι – Β ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 3ο: Γουαδαλκιβίρ (Ισπανία) [Guadalquivir (Spain)]**

Με αφηγητή τον Μπιλ Νάι, αυτό είναι ένα ταξίδι στον πανίσχυρο ποταμό Γουαδαλκιβίρ της Ισπανίας. Θα κολυμπήσουμε στα παγωμένα νερά των ψηλών βουνών Σιέρα ντε Καθόρλα, θα κάνουμε κωπηλασία στα φαράγγια και στην πεδιάδα της Ανδαλουσίας, θα ψαρέψουμε σε βαθιές λίμνες και θα μαζέψουμε ελιές με τον ίδιο τρόπο που το έκαναν οι Ρωμαίοι. Περνώντας μέσα από τη μεγάλη μουσουλμανική πόλη της Κόρδοβα και τη Σεβίλλη, θα ακολουθήσουμε τα βήματα των εξερευνητών που διαμόρφωσαν τον σύγχρονο κόσμο, όπως ο Κολόμβος και ο Μαγγελάνος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 |Άμστερνταμ, Λονδίνο, Νέα Υόρκη[E] **

[Amsterdam, London, New York- The Magnificent Three]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής ARTE France – Iliade Productions/ Les films de l’Odyssée/ Imagina Produções, 2017.**

Από το 1600 και μετά, το Άμστερνταμ, το Λονδίνο και η Νέα Υόρκη συνέβαλαν στη γέννηση και την ανάπτυξη της "παγκόσμιας πόλης": μια νέα αστική έννοια της οποίας η φιλοδοξία αναδεικνύεται σε παγκόσμια κλίμακα και η οποία δημιούργησε ένα ριζικά νέο αρχιτεκτονικό τοπίο, αναγνωρίσιμο ακόμη και σήμερα.

Χρησιμοποιώντας ειδικά σχεδιασμένες τρισδιάστατες εικόνες για την αναδημιουργία της πόλης και την ανάπτυξη της στο χρόνο και στο χώρο, σε συνδυασμό με αεροφωτογραφίες εικονικών ή λιγότερο γνωστών μνημείων και σκηνές κινουμένων σχεδίων, αυτή η σειρά προσφέρει μια συναρπαστική νέα προσέγγιση στο πρόγραμμα Ιστορίας

**Επεισόδιο 4ο: Παγκόσμιες Πόλεις[Global Cities]**

Για πρώτη φορά στην ιστορία, το Λονδίνο και η Νέα Υόρκη αναζητούν το υπερμέγεθες και ανοίγουν το δρόμο για την πόλη του αύριο.

Η Νέα Υόρκη εφευρίσκει τον ουρανοξύστη και τον αστικό ορίζοντα, νέες έννοιες που θα φέρουν επανάσταση στην πολεοδομία και θα διαμορφώσουν τις πόλεις σε όλο τον κόσμο.

Το Λονδίνο, η καρδιά της βρετανικής αυτοκρατορίας και η πλουσιότερη πόλη του κόσμου, πλήττεται από τη ρύπανση, με τις θανατηφόρες συνέπειές της, και δεν μπορεί να ξεπεράσει το τεράστιο πρόβλημα της φτώχειας.

Μέσα από περιόδους οικονομικής άνθισης και κρίσεων, μέσα από πολέμους και ανοικοδομήσεις, παρακολουθήστε το Λονδίνο και τη Νέα Υόρκη, καθ' όλο τον 20ό και στις αρχές του 21ου αιώνα, να επιλύουν τις τεράστιες αστικές προκλήσεις τους και να γίνονται οι πόλεις που είναι σήμερα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση [E] **

[Rebirth]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων Galaxie/ Le Cinquième rêve/ ARTE France/ Ushuaïa TV, 2022.**

Σκηνοθεσία: Thierry Robert

**Επεισόδιο 1ο: Αντίσταση [Resist]**

Η κλιματική απορρύθμιση κλιμακώνεται, όπως το απέδειξαν τα πολλά, πρόσφατα γεγονότα για ακόμα μία φορά (ξηρασίες, πυρκαγιές…) Πώς να προετοιμαστούμε γι’αυτό το αναπόφευκτο σοκ; Ποιες είναι οι λύσεις μεγάλης εμβέλειας για να μπορέσουμε να χτίσουμε τον κόσμο του αύριο; Ο ακτιβιστής οικολόγος Συρίλ Ντιόν διανύει τον πλανήτη για να συναντήσει ανθρώπους που έφεραν την επανάσταση σε μια περιοχή, μια χώρα κλπ οι οποίοι μας δείχνουν τον δρόμο. Η κατάσταση είναι κρίσιμη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Το Σπίτι των Άλλων **  **Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[House of Others]

**Δραματική ταινία παραγωγής Γεωργίας 2016, διάρκειας 106’.**

Σκηνοθεσία: Russudan Glurjidze

Πρωταγωνιστούν: Salome Demuria,,Ia Sukhitashvili,Olga Dykhovichnaya

**Υπόθεση:** Μια εξαίσια, υποβλητική ιστορία της ενοχής και των ψυχολογικών τραυμάτων  που σημαδεύουν τους επιζήσαντες του  πολέμου. Το «Σπίτι των Άλλων» είναι η πρώτη ταινία της Γεωργιανής σκηνοθέτριας  Rusudan Glurjidze.  Στον απόηχο του αιματηρού εμφύλιου πολέμου στη Γεωργία δυο οικογένειες που κατόρθωσαν να επιβιώσουν από τον όλεθρο βρίσκονται στην πλευρά των νικητών. Τους μεταφέρουν στα άδεια σπίτια που εγκατέλειψαν βιαστικά οι ιδιοκτήτες τους για να γλυτώσουν. Ωστόσο, δεν φαίνεται να μπορούν να χτίσουν μια νέα, ειρηνική ζωή, αφού  οι  μάχες εξακολουθούν να μαίνονται μέσα τους, και η φρίκη του πολέμου που έζησαν οι παλιοί ένοικοι στοιχειώνει τα σπίτια που άφησαν πίσω. .

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 2ο:Πρίγκιπας σε εξορία [Prince in Exile ]**

Όταν ένας Πρίγκιπας πέφτει θύμα απαγωγής, η ομάδα πρέπει να είναι διακριτική για να αποφύγει ένα διεθνές σκάνδαλο προεκλογικής εκστρατείας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση [E] **

[Rebirth]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 |Ακολουθώντας το Ποτάμι – Β ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]