

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**από 14/09/2023 έως 22/09/2023**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  14/09/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:00**  |  **Το Βαρύ Πεπόνι - Ελληνικός Κινηματογράφος**  

**Έτος παραγωγής:** 1977
**Διάρκεια**: 85'

Κοινωνικό δράμα, παραγωγής Ελλάδας 1977.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση  | **WEBTV**  |

**01:30**  |  **Συνέντευξη Τύπου της Επικεφαλής της Πλεύσης Ελευθερίας, Ζωής Κωνσταντοπούλου, στην 87η ΔΕΘ  (M) (Τροποποίηση προγράμματος)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Οικολογία  | **WEBTV**  |

**02:30**  |  **Όλα για τον κήπο  (E)**   **(Αλλαγή ώρας)**
**«Καλλωπιστικοί θάμνοι»**
**Eπεισόδιο**: 9

(Η εκπομπή ARTWEEK δεν θα μεταδοθεί )

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός  (M)**

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  15/09/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**  

Β' ΚΥΚΛΟΣ

**«Η τελευταία ακρόαση»**
**Eπεισόδιο**: 22

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **Ομιλία του Προέδρου του ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝ.ΑΛ., Νίκου Ανδρουλάκη, στην 87η ΔΕΘ  (M) (Τροποποίηση προγράμματος)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση  | **WEBTV**  |

**01:00**  |  **Συνέντευξη Τύπου του Προέδρου της Κ.Ο. του ΣΥΡΙΖΑ-Π.Σ., Σωκράτη Φάμελλου, στην 87η ΔΕΘ  (M) (Τροποποίηση προγράμματος)**

(Η ελληνική ταινία και η εκπομπή ΟΛΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΗΠΟ δεν θα μεταδοθούν)

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Κλεινόν Άστυ - Ιστορίες της Πόλης  (E)**  

Γ' ΚΥΚΛΟΣ

**«Athens by night» [Με αγγλικούς υπότιτλους]**
**Eπεισόδιο**: 10

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός  (M)**

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/09/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Μπαμπά-δες (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**   **(Ενημέρωση επεισοδίου)**

**Έτος παραγωγής:** 2023

Μετά την μεγάλη επιτυχία της εκπομπής «Μαμά-δες» που συνεχίζεται για 4η σεζόν, η ΕΡΤ βάζει το πρόγραμμα της και το «Μπαμπά-δες». Ένα πολυθεματικό μαγκαζίνο για μπαμπάδες και όχι μόνο, με καλεσμένους γονείς και όλα τα θέματα που τους αφορούν και τους προβληματίζουν.

Την παρουσίαση της εκπομπής αναλαμβάνει ο ηθοποιός Τάσος Ιορδανίδης. Με την σύζυγο του Θάλεια Ματίκα έχουν δημιουργήσει μια υπέροχη οικογένεια και είναι γονείς του Δάνου και της Νάγιας.

Η εκπομπή έχει ως στόχο να αναδείξει τον ρόλο του μπαμπά στην ανατροφή και το μεγάλωμα των παιδιών και παράλληλα να εστιάσει στο πως ο σύγχρονος άντρας βιώνει την καθημερινότητα του μετά τον ερχομό των παιδιών, με όλες τις αλλαγές που συνεπάγονται στη ζωή του, τον εργασιακό του χώρο αλλά και στη σχέση του με την σύζυγο-σύντροφο του.

**Καλεσμένοι ο Ιεροκλής Μιχαηλίδης και η Ιωάννα Παππά - Πρεμιέρα**
**Eπεισόδιο**: 1

Έρχεται στις οθόνες μας για να μας κρατήσει αμείωτο το ενδιαφέρον. Η νέα εκπομπή «Μπαμπά - δες» με τον Τάσο Ιορδανίδη κάνει πρεμιέρα στην ΕΡΤ.
Το πολυθεματικό μαγκαζίνο απευθύνεται σε μπαμπάδες και όχι μόνο, με καλεσμένους γονείς και όλα τα θέματα που τους αφορούν και τους προβληματίζουν.

Ποδαρικό στην εκπομπή κάνει ο Ιεροκλής Μιχαηλίδης. Ο γνωστός ηθοποιός παίζει μια παρτίδα σκάκι με τον Τάσο Ιορδανίδη και μιλάει για την κόρη του και τον νέο ρόλο της ζωής του, αυτόν του παππού.
Ενώ η Ιωάννα Παππά σε μια χαλαρή συζήτηση αναφέρεται στα σχόλια που άκουσε, όταν έφερε στον κόσμο το γιο της, λόγω ηλικίας, αλλά και στο πόσο διαφορετική είναι η ζωή της πλέον.

Παρουσίαση: Τάσος Ιορδανίδης
Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής: Δημήτρης Σαρρής
Σκηνοθεσία: Βέρα Ψαρρά
Δημοσιογραφική ομάδα: Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου
Παραγωγή : DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Μουσικές Οικογένειες  (E)**  

Β' ΚΥΚΛΟΣ

**Έτος παραγωγής:** 2023

**«Η Λύρα του Πόντου»**
**Eπεισόδιο**: 7

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Μουσικό Κουτί  (E)**  

**«Αφιέρωμα στο Λαυρέντη Μαχαιρίτσα» με τους Γιάννη Κότσιρα, Διονύση Τσακνή, Παυλίνα Βουλγαράκη και Μαρία Κλάρα Μαχαιρίτσα (Επέτειος θανάτου Λ. Μαχαιρίτσα - 9/9/2019)**
**Eπεισόδιο**: 17

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση  | **WEBTV**  |

**01:00**  |  **Ομιλία του Πρωθυπουργού, Κυριάκου Μητσοτάκη, στην 87η ΔΕΘ  (M) (Τροποποίηση προγράμματος)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **Πώς καταντήσαμε Σωτήρη!... Ελληνική Ταινία**   **(Αλλαγή ώρας & ελληνικής ταινίας)**

**Έτος παραγωγής:** 1972
**Διάρκεια**: 87'

Ένας τίμιος κλητήρας σε εταιρεία, ο Σωτήρης, βρίσκει το πορτοφόλι του αφεντικού του και του το επιστρέφει, κερδίζοντας έτσι μία προαγωγή. Αντί όμως να απολαύσει την ανταμοιβή του, βρίσκεται σε πολύ δύσκολη θέση, αφού όλο του το σόι του ζητάει οικονομικές χάρες.

Παίζουν: Νίκος Σταυρίδης, Νίκος Τσούκας, Μαρίκα Κρεββατά, Νίτσα Μαρούδα, Αντώνης Παπαδόπουλος, Ιάκωβος Ψαρράς, Γιώργος Γαβριηλίδης
Σενάριο: Λάζαρος Μοντανάρης
Μουσική επιμέλεια: Χρήστος Μουραμπάς
Σκηνοθεσία: Στέλιος Τατασόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός  (M) (Αλλαγή ώρας)**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00**  |  **Το Αλάτι της Γης  (E)**  
**«Γλέντι στην Κάλυμνο»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/09/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση  | **WEBTV**  |

**12:01**  |  **Συνέντευξη Τύπου του Πρωθυπουργού, Κυριάκου Μητσοτάκη, στην 87η ΔΕΘ  (Z) (Μετάδοση συνέντευξης)**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Παράδοση  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Το Αλάτι της Γης  (E)**  
**Στην «Ανατολή» με τους Ξηντάρηδες!**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Βούλα Μαλλά

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **Αθλητική Κυριακή**  

(Απευθείας μετάδοση της Αθλητικής Κυριακής)

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:00**  |  **Μουσικές Οικογένειες  (E)**  

Β' ΚΥΚΛΟΣ

**Έτος παραγωγής:** 2023

**«Η Λύρα του Πόντου»**
**Eπεισόδιο**: 7

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**01:00**  |  **Ένας Κοντός θα μας Σώσει - Ελληνική Ταινία**   **(Αλλαγή ταινίας)**

**Έτος παραγωγής:** 1981
**Διάρκεια**: 95'

Κωμωδία.
Ο Φώντας Τσακίρης είναι οδηγός νταλίκας και φανατικός τηλεθεατής. Το όνειρό του είναι να αποκτήσει δικό του ταξί, αλλά χάνει τη δουλειά του και έτσι αναγκάζεται να αναζητήσει αλλού εργασία. Προσφεύγει σε μια εταιρεία τηλεοπτικών παραγωγών, την οποία διευθύνει η Φλώρα, η δυναμική κόρη του ντελικάτου Σπύρου Αποστόλου. Εκεί, ο σκηνοθέτης των μεγάλων επιτυχιών Χάρης Μπελόκας ανακαλύπτει το ταλέντο του και ο Φώντας δέχεται να πρωταγωνιστήσει στο νέο σίριαλ, με τον όρο να κρατήσει κρυφό το γάμο του με τη Μάρθα, η οποία αναγκάζεται να παριστάνει την αδελφή του, τη Χριστίνα. Στη συνέχεια, τον ερωτεύεται η συμπρωταγωνίστριά του, μια παλιά πριμαντόνα της όπερας και ερωμένη του Αποστόλου, η Μίρβα. Ακολουθεί η γραμματέας της Φλώρας, που κι αυτή ξετρελαίνεται με τον Φώντα που τώρα κινδυνεύει να χάσει τη γυναίκα του και να διαλύσει το σπίτι του. Η άφιξη όμως στην Αθήνα του Μανιάτη αδελφού της Μάρθας, του σκληροτράχηλου Παναγή, αποκαθιστά την τάξη, καθώς ο τελευταίος βάζει τα πράγματα στη θέση τους.

Σκηνοθεσία: Κώστας Καραγιάννης
Σενάριο: Λάκης Μιχαηλίδης, Πολύβιος Βασιλειάδης
Φωτογραφία: Δημήτρης Παπακωνσταντής
Μουσική σύνθεση: Τάκης Μουσαφίρης
Εταιρία παραγωγής: Καραγιάννης-Καρατζόπουλος
Ηθοποιοί: Νίκος Ρίζος (Φώντας Τσακίρης), Έλενα Ναθαναήλ (Φλώρα), Έλσα Ρίζου (Μάρθα), Κώστας Καραγιώργης (Λουκάς Παπατρέξης), Καίτη Λαμπροπούλου (Μίρβα), Νίκος Βερλέκης, Έφη Κοσμά (γραμματέας), Δημήτρης Ιωακειμίδης (Παναγής, αδελφός Μάρθας), Άλκης Ζερβός (Χάρης Μπελόκας), Πάνος Μιχαλόπουλος (γύφτος), Ντίνος Ηλιόπουλος (Σπύρος Αποστόλου), Ανθή Γούναρη (Φρόσω), Δημήτρης Μπάνος, Αλέκος Ζαρταλούδης, Μάρκος Λεζές (τροχονόμος), Θανάσης Λιάμης, Ηλίας Κακλαμάνης, Απόστολος Σουγκλάκος (Σουγκλάκος), Άννα Τσώνη (Μαριάννα), Ρίτα Σακελλαρίου (τραγούδι), Αρετή Κυπραίου (τραγούδι), Μάριος Κυπραίος (τραγούδι)

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:35**  |  **Βούτα - Μικρές Ιστορίες**  

**Έτος παραγωγής:** 2020
**Διάρκεια**: 12'

Ελληνική ταινία μυθοπλασίας|2020|Πρόγραμμα Μικροφίλμ

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/09/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **Το Μεγάλο Παιχνίδι  (E)**   **(Αλλαγή τηλεπαιχνιδιού)**

To πιο πρωτότυπο, το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι, «Το μεγάλο παιχνίδι», παίζουν οι τηλεθεατές στην ΕΡΤ, με παρουσιαστή τον Γιώργο Λέντζα και καλεσμένους από το χώρο του αθλητισμού - και όχι μόνο!

Κεφάτο, γρήγορο, με πολύ χιούμορ και αυθορμητισμό, «Το μεγάλο παιχνίδι», βασισμένο στο φορμάτ του ΒΒC Studios «A question of sport», που μεταδίδεται με μεγάλη επιτυχία περισσότερα από 50 χρόνια στην Αγγλία αλλά και σε πολλές άλλες χώρες, θα συναρπάσει τους φίλαθλους τηλεθεατές, αλλά και όλους όσοι αγαπούν τον αθλητισμό.

Δύο δυνατές ομάδες των τριών ατόμων, που αποτελούνται από δημοφιλείς προσωπικότητες του αθλητικού αλλά και του καλλιτεχνικού χώρου, κατεβαίνουν στο… γήπεδο της ΕΡΤ και αγωνίζονται για τη νίκη.

Μέσα από πρωτότυπες ερωτήσεις, κυρίως αθλητικού περιεχομένου, και διασκεδαστικά παιχνίδια-κουίζ, οι διάσημοι παίκτες ακονίζουν τις γνώσεις τους, καλούνται να δώσουν τις σωστές απαντήσεις και να στεφθούν νικητές.

Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;

**Ομάδες: Παναγιώτης Γιαννάκης - Δημήτρης Διαμαντίδης**
**Eπεισόδιο**: 1

Στο πρώτο επεισόδιο του «Μεγάλου παιχνιδιού», ο θρύλος του ελληνικού μπάσκετ Παναγιώτης Γιαννάκης, η δημοσιογράφος Χριστίνα Βραχάλη και η βολεϊμπολίστρια Σοφία Κοσμά αντιμετωπίζουν τον μπασκετμπολίστα Δημήτρη Διαμαντίδη, τον αθλητικό δημοσιογράφο Δημήτρη Κοντό και την πρωταθλήτρια κλειστού και ανοιχτού στίβου Αναστασία Μαρινάκου.

Παρουσίαση: Γιώργος Λέντζας
Αρχισυνταξία: Μαρία Θανοπούλου
Σκηνοθεσία: Περικλής Ασπρούλιας
Παραγωγή: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Εκτέλεση παραγωγής: Βασίλης Κοτρωνάρος
Διεύθυνση περιεχομένου και ανάπτυξης: Παναγιώτα Σπανού
Διεύθυνση φωτογραφίας: Διονύσης Λαμπίρης
Σκηνογραφία: Σοφία Δροσοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Pop Hellas, 1951-2021: Ο Τρόπος που Ζουν οι Έλληνες  (E)**  

**Έτος παραγωγής:** 2021

**«Οι Έλληνες και η ομορφιά, 1951-2021»**
**Eπεισόδιο**: 9

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**19:15**  |  **Η Τύχη μου Τρελάθηκε - Ελληνική Ταινία**  

**Έτος παραγωγής:** 1970

(Η σειρά 3ος ΟΡΟΦΟΣ αναβάλλεται)

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Ποίος Ήτον ο Φονεύς του Αδελφού Μου  (E)**  
**[Με αγγλικούς υπότιτλους]**
**Eπεισόδιο**: 1

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**  

Β' ΚΥΚΛΟΣ
**«Ο Τζώνη»**
**Eπεισόδιο**: 26

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **Η Τύχη μου Τρελάθηκε - Ελληνική Ταινία**   **(Αλλαγή ελληνικής ταινίας)**

**Έτος παραγωγής:** 1970
**Διάρκεια**: 75'

Κωμωδία, παραγωγής 1970.

Ένας κλητήρας αδυνατεί να παντρευτεί την κοπέλα του, εξαιτίας των οικονομικών του προβλημάτων. Ο αδερφός της κοπέλας όμως, τον καταδιώκει, απαιτώντας απ’ αυτόν να αποκαταστήσει την τιμή της. Τα ίδια προβλήματα αντιμετωπίζει και ο γιος του αφεντικού του.

Αλλάζουν θέσεις και ρόλους και ο κλητήρας καταφέρνει, έπειτα από πολλές δυσκολίες και παρεξηγήσεις, να πετύχει μια συμφέρουσα αγοραπωλησία, με την οποία εντυπωσιάζει το αφεντικό του, το οποίο του δίνει προαγωγή, επιτρέποντας επίσης στο γιο του να παντρευτεί τη γυναίκα που αγαπά.

Σκηνοθεσία: Χρήστος Κυριακόπουλος.
Σενάριο: Γιώργος Λαζαρίδης.
Διεύθυνση φωτογραφίας: Παύλος Φιλίππου.
Παίζουν: Γιάννης Γκιωνάκης, Σωτήρης Μουστάκας, Αλέκος Τζανετάκος, Σάσα Καστούρα, Γιώργος Βελέντζας, Ελένη Θεοφίλου, Ρία Δελούτση, Μανώλης Δεστούνης, Νικήτας Πλατής, Γιώργος Λουκάκης, Περικλής Χριστοφορίδης, Αθηνόδωρος Προύσαλης, Μιχάλης Μαραγκάκης, Καίτη Πατητή, Φιλιώ Κουλαξή, Νίκος Γαροφάλλου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30**  |  **Ες Αύριον τα Σπουδαία - Πορτραίτα του Αύριο (2023)  (E)**   **(Ένθεση προγράμματος)**

**Έτος παραγωγής:** 2023

Μετά τους έξι επιτυχημένους κύκλους της σειράς «ΕΣ ΑΥΡΙΟΝ ΤΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ» , οι Έλληνες σκηνοθέτες στρέφουν, για μια ακόμη φορά, το φακό τους στο αύριο του Ελληνισμού, κινηματογραφώντας μια άλλη Ελλάδα, αυτήν της δημιουργίας και της καινοτομίας.

Μέσα από τα επεισόδια της σειράς, προβάλλονται οι νέοι επιστήμονες, καλλιτέχνες, επιχειρηματίες και αθλητές που καινοτομούν και δημιουργούν με τις ίδιες τους τις δυνάμεις. Η σειρά αναδεικνύει τα ιδιαίτερα γνωρίσματά και πλεονεκτήματά της νέας γενιάς των συμπατριωτών μας, αυτών που θα αναδειχθούν στους αυριανούς πρωταθλητές στις Επιστήμες, στις Τέχνες, στα Γράμματα, παντού στην Κοινωνία.

Όλοι αυτοί οι νέοι άνθρωποι, άγνωστοι ακόμα στους πολλούς ή ήδη γνωστοί, αντιμετωπίζουν δυσκολίες και πρόσκαιρες αποτυχίες που όμως δεν τους αποθαρρύνουν. Δεν έχουν ίσως τις ιδανικές συνθήκες για να πετύχουν ακόμα το στόχο τους, αλλά έχουν πίστη στον εαυτό τους και τις δυνατότητές τους. Ξέρουν ποιοι είναι, πού πάνε και κυνηγούν το όραμά τους με όλο τους το είναι.

Μέσα από το νέο κύκλο της σειράς της Δημόσιας Τηλεόρασης, δίνεται χώρος έκφρασης στα ταλέντα και τα επιτεύγματα αυτών των νέων ανθρώπων.

Προβάλλεται η ιδιαίτερη προσωπικότητα, η δημιουργική ικανότητα και η ασίγαστη θέλησή τους να πραγματοποιήσουν τα όνειρα τους, αξιοποιώντας στο μέγιστο το ταλέντο και την σταδιακή τους αναγνώρισή από τους ειδικούς και από το κοινωνικό σύνολο, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

**«Βυθός»**
**Eπεισόδιο**: 7

Ο Βασίλης Πολίτης είναι εκπαιδευτής καταδύσεων και δύτης.
Κάθε κατάδυση στο μαγικό βυθό της θάλασσας κρύβει μικρά θαύματα και δημιουργούνται δυνατές σχέσεις μεταξύ ανθρώπου και φύσης.
Ανακαλύπτουμε τι είναι η κατάδυση και ποιος είναι ο ρόλος του εκπαιδευτή καταδύσεων.
Καθώς επίσης, πώς ξεκίνησε, την πορεία της εξέλιξής του, τις γνώσεις που χρειάζονται, τις εμπειρίες που απέκτησε, τις σχέσεις που δημιούργησε, τους στόχους που έχει θέσει και το πόσο σημαντικό είναι για αυτόν η κατάδυση.
Ο Βασίλης, γεμάτος πάθος, αφοσίωση, σεβασμό και αγάπη για την κατάδυση, μας ξεναγεί μέσα στο βυθό του.

Σενάριο – Σκηνοθεσία: Χρήστος Καρτέρης
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Κωστής Νικολόπουλος
Μοντάζ: Νίκος Δαλέζιος
Ηχοληψία: Παναγιώτης Κυριακόπουλος
Χειριστής Drone: Γιώργος Νικολόπουλος
Εκτέλεση παραγωγής: See- Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών για την ΕΡΤ Α.Ε.

(Η σειρά 3ος ΟΡΟΦΟΣ αναβάλλεται)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Pop Hellas, 1951-2021: Ο Τρόπος που Ζουν οι Έλληνες  (E)**  

**Έτος παραγωγής:** 2021

**«Οι Έλληνες και η ομορφιά, 1951-2021»**
**Eπεισόδιο**: 9

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/09/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **Το Μεγάλο Παιχνίδι  (E)**   **(Αλλαγή τηλεπαιχνιδιού)**

To πιο πρωτότυπο, το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι, «Το μεγάλο παιχνίδι», παίζουν οι τηλεθεατές στην ΕΡΤ, με παρουσιαστή τον Γιώργο Λέντζα και καλεσμένους από το χώρο του αθλητισμού - και όχι μόνο!

Κεφάτο, γρήγορο, με πολύ χιούμορ και αυθορμητισμό, «Το μεγάλο παιχνίδι», βασισμένο στο φορμάτ του ΒΒC Studios «A question of sport», που μεταδίδεται με μεγάλη επιτυχία περισσότερα από 50 χρόνια στην Αγγλία αλλά και σε πολλές άλλες χώρες, θα συναρπάσει τους φίλαθλους τηλεθεατές, αλλά και όλους όσοι αγαπούν τον αθλητισμό.

Δύο δυνατές ομάδες των τριών ατόμων, που αποτελούνται από δημοφιλείς προσωπικότητες του αθλητικού αλλά και του καλλιτεχνικού χώρου, κατεβαίνουν στο… γήπεδο της ΕΡΤ και αγωνίζονται για τη νίκη.

Μέσα από πρωτότυπες ερωτήσεις, κυρίως αθλητικού περιεχομένου, και διασκεδαστικά παιχνίδια-κουίζ, οι διάσημοι παίκτες ακονίζουν τις γνώσεις τους, καλούνται να δώσουν τις σωστές απαντήσεις και να στεφθούν νικητές.

Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;

**Ομάδες: Γιάννης Μπουρούσης - Γιάννης Δρυμωνάκος**
**Eπεισόδιο**: 2

Στο δεύτερο επεισόδιο του «Μεγάλου παιχνιδιού», ο πρωταθλητής Ευρώπης στην κολύμβηση Γιάννης Δρυμωνάκος, ο γνωστός σεφ Γιάννης Αποστολάκης και η Κάτια Ταραμπάνκο, αντιμετωπίζουν τον μπασκετμπολίστα Γιάννη Μπουρούση, την πρώην καλαθοσφαιρίστρια Δώρα Παντέλη και τον Θανάση Πασσά.

Παρουσίαση: Γιώργος Λέντζας
Αρχισυνταξία: Μαρία Θανοπούλου
Σκηνοθεσία: Περικλής Ασπρούλιας
Παραγωγή: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Εκτέλεση παραγωγής: Βασίλης Κοτρωνάρος
Διεύθυνση περιεχομένου και ανάπτυξης: Παναγιώτα Σπανού
Διεύθυνση φωτογραφίας: Διονύσης Λαμπίρης
Σκηνογραφία: Σοφία Δροσοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Pop Hellas, 1951-2021: Ο Τρόπος που Ζουν οι Έλληνες  (E)**  

**Έτος παραγωγής:** 2021

**«Τα βιβλία των Ελλήνων, 1951-2021»**
**Eπεισόδιο**: 10

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**19:15**  |  **Οι Μνηστήρες της Πηνελόπης - Ελληνική Ταινία**  

**Έτος παραγωγής:** 1968
**Διάρκεια**: 81'

(Η σειρά 3ος ΟΡΟΦΟΣ αναβάλλεται)

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Ποίος Ήτον ο Φονεύς του Αδελφού Μου  (E)**  
**[Με αγγλικούς υπότιτλους]**
**Eπεισόδιο**: 2

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**  

Β' ΚΥΚΛΟΣ
**«Η Τζωρτζίνα από δίπλα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **Οι Μνηστήρες της Πηνελόπης - Ελληνική Ταινία**   **(Αλλαγή ελληνικής ταινίας)**

**Έτος παραγωγής:** 1968
**Διάρκεια**: 81'

Κωμωδία παραγωγής 1968.

Υπόθεση: Προσπαθώντας να παντρέψει την αδελφή του Πηνελόπη για να μπορέσει κι εκείνος να παντρευτεί επιτέλους την αγαπημένη του, ο Οδυσσέας μπλέκει κατά λάθος με μια συμμορία.

Παράλληλα, ο αγαπημένος της αδερφής του, που έρχεται για χάρη της από την Αμερική και τη γνωρίζει μόνο μέσα από την αλληλογραφία τους, συναντά τον Οδυσσέα ντυμένο γυναίκα και τον μπερδεύει με την αδερφή του.

Όταν λυθούν οι παρεξηγήσεις, τα δύο αδέρφια θα καταφέρουν να παντρευτούν τους ανθρώπους που αγαπάνε.

Σκηνοθεσία: Χρήστος Κυριακόπουλος.
Σενάριο: Γιώργος Λαζαρίδης.
Φωτογραφία: Παύλος Φιλίππου.
Μουσική σύνθεση: Γιώργος Ζαμπέτας.
Παίζουν: Σταύρος Παράβας, Σωτήρης Μουστάκας, Σάσα Καστούρα, Φίλιος Φιλιππίδης, Ρία Δελούτση, Γιώργος Γαβριηλίδης, Ζαννίνο, Λάζος Τερζάς, Κώστας Μεντής.

Διάρκεια: 81΄

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV**  |

**01:30**  |  **Μονόγραμμα (2021-2022)  (E)**   **(Ένθεση προγράμματος))**

**Έτος παραγωγής:** 2021

Το ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ γιορτάζει φέτος τα 40 χρόνια εκπομπών στη Δημόσια Τηλεόραση.

Μια εκπομπή σταθμός στα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου μας, που δεν κουράστηκε στιγμή μετά από τόσα χρόνια, αντίθετα πλούτισε σε εμπειρίες και γνώση.

Ατέλειωτες ώρες δουλειάς, έρευνας, μελέτης και βασάνου πίσω από κάθε πρόσωπο που καταγράφεται και παρουσιάζεται στην οθόνη της ΕΡΤ2. Πρόσωπα που σηματοδότησαν με την παρουσία και το έργο τους την πνευματική, πολιτιστική και καλλιτεχνική πορεία του τόπου μας.

Πρόσωπα που δημιούργησαν πολιτισμό, που έφεραν εντός τους πολιτισμό και εξύψωσαν με αυτό το «μικρό πέτρινο ακρωτήρι στη Μεσόγειο» όπως είπε ο Γιώργος Σεφέρης «που δεν έχει άλλο αγαθό παρά τον αγώνα του λαού του, τη θάλασσα, και το φως του ήλιου...»

«Εθνικό αρχείο» έχει χαρακτηριστεί από το σύνολο του Τύπου και για πρώτη φορά το 2012 η Ακαδημία Αθηνών αναγνώρισε και βράβευσε οπτικοακουστικό έργο, απονέμοντας στους δημιουργούς παραγωγούς και σκηνοθέτες Γιώργο και Ηρώ Σγουράκη το Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών για το σύνολο του έργου τους και ιδίως για το «Μονόγραμμα» με το σκεπτικό ότι: «…οι βιογραφικές τους εκπομπές αποτελούν πολύτιμη προσωπογραφία Ελλήνων που έδρασαν στο παρελθόν αλλά και στην εποχή μας και δημιούργησαν, όπως χαρακτηρίστηκε, έργο “για τις επόμενες γενεές”».

Η ιδέα της δημιουργίας ήταν του παραγωγού - σκηνοθέτη Γιώργου Σγουράκη, όταν ερευνώντας, διαπίστωσε ότι δεν υπάρχει ουδεμία καταγραφή της Ιστορίας των ανθρώπων του πολιτισμού μας, παρά αποσπασματικές καταγραφές. Επιθυμούσε να καταγράψει με αυτοβιογραφική μορφή τη ζωή, το έργο και η στάση ζωής των προσώπων, έτσι ώστε να μην υπάρχει κανενός είδους παρέμβαση και να διατηρηθεί ατόφιο το κινηματογραφικό ντοκουμέντο.

Άνθρωποι της διανόησης και Τέχνης καταγράφτηκαν και καταγράφονται ανελλιπώς στο Μονόγραμμα. Άνθρωποι που ομνύουν και υπηρετούν τις Εννέα Μούσες, κάτω από τον «νοητό ήλιο της Δικαιοσύνης και τη Μυρσίνη τη Δοξαστική…» για να θυμηθούμε και τον Οδυσσέα Ελύτη ο οποίος έδωσε και το όνομα της εκπομπής στον Γιώργο Σγουράκη. Για να αποδειχτεί ότι ναι, προάγεται ακόμα ο πολιτισμός στην Ελλάδα, η νοητή γραμμή που μας συνδέει με την πολιτιστική μας κληρονομιά ουδέποτε έχει κοπεί.

Σε κάθε εκπομπή ο/η αυτοβιογραφούμενος/η οριοθετεί το πλαίσιο της ταινίας η οποία γίνεται γι' αυτόν. Στη συνέχεια με τη συνεργασία τους καθορίζεται η δομή και ο χαρακτήρας της όλης παρουσίασης. Μελετούμε αρχικά όλα τα υπάρχοντα βιογραφικά στοιχεία, παρακολουθούμε την εμπεριστατωμένη τεκμηρίωση του έργου του προσώπου το οποίο καταγράφουμε, ανατρέχουμε στα δημοσιεύματα και στις συνεντεύξεις που το αφορούν και μετά από πολύμηνη πολλές φορές προεργασία ολοκληρώνουμε την τηλεοπτική μας καταγραφή. Το σήμα της σειράς είναι ακριβές αντίγραφο από τον σπάνιο σφραγιδόλιθο που υπάρχει στο Βρετανικό Μουσείο και χρονολογείται στον τέταρτο ως τον τρίτο αιώνα π.Χ. και είναι από καφετί αχάτη. Τέσσερα γράμματα συνθέτουν και έχουν συνδυαστεί σε μονόγραμμα. Τα γράμματα αυτά είναι το Υ, Β, Ω και Ε. Πρέπει να σημειωθεί ότι είναι πολύ σπάνιοι οι σφραγιδόλιθοι με συνδυασμούς γραμμάτων, όπως αυτός που έχει γίνει το χαρακτηριστικό σήμα της τηλεοπτικής σειράς. Το χαρακτηριστικό μουσικό σήμα που συνοδεύει τον γραμμικό αρχικό σχηματισμό του σήματος με την σύνθεση των γραμμάτων του σφραγιδόλιθου, είναι δημιουργία του συνθέτη Βασίλη Δημητρίου. Μέχρι σήμερα έχουν καταγραφεί περίπου 400 πρόσωπα και θεωρούμε ως πολύ χαρακτηριστικό, στην αντίληψη της δημιουργίας της σειράς, το ευρύ φάσμα ειδικοτήτων των αυτοβιογραφουμένων, που σχεδόν καλύπτουν όλους τους επιστημονικούς, καλλιτεχνικούς και κοινωνικούς χώρους με τις ακόλουθες ειδικότητες: αρχαιολόγοι, αρχιτέκτονες, αστροφυσικοί, βαρύτονοι, βιολονίστες, βυζαντινολόγοι, γελοιογράφοι, γεωλόγοι, γλωσσολόγοι, γλύπτες, δημοσιογράφοι, διαστημικοί επιστήμονες, διευθυντές ορχήστρας, δικαστικοί, δικηγόροι, εγκληματολόγοι, εθνομουσικολόγοι, εκδότες, εκφωνητές ραδιοφωνίας, ελληνιστές, ενδυματολόγοι, ερευνητές, ζωγράφοι, ηθοποιοί, θεατρολόγοι, θέατρο σκιών, ιατροί, ιερωμένοι, ιμπρεσάριοι, ιστορικοί, ιστοριοδίφες, καθηγητές πανεπιστημίων, κεραμιστές, κιθαρίστες, κινηματογραφιστές, κοινωνιολόγοι, κριτικοί λογοτεχνίας, κριτικοί τέχνης, λαϊκοί οργανοπαίκτες, λαογράφοι, λογοτέχνες, μαθηματικοί, μεταφραστές, μουσικολόγοι, οικονομολόγοι, παιδαγωγοί, πιανίστες, ποιητές, πολεοδόμοι, πολιτικοί, σεισμολόγοι, σεναριογράφοι, σκηνοθέτες, σκηνογράφοι, σκιτσογράφοι, σπηλαιολόγοι, στιχουργοί, στρατηγοί, συγγραφείς, συλλέκτες, συνθέτες, συνταγματολόγοι, συντηρητές αρχαιοτήτων και εικόνων, τραγουδιστές, χαράκτες, φιλέλληνες, φιλόλογοι, φιλόσοφοι, φυσικοί, φωτογράφοι, χορογράφοι, χρονογράφοι, ψυχίατροι.

**«Γιάννης Γαρεδάκης» (Β' Μέρος)**
**Eπεισόδιο**: 5

Ένας φιλόδοξος και επιτυχημένος εκδότης, που υπεραγαπάει τον τόπο του και διακατέχεται από το πάθος να δημιουργήσει και να του προσφέρει πολιτισμό, ο Γιάννης Γαρεδάκης, εκδότης της εφημερίδας «Χανιώτικα Νέα» και ιδρυτής του «Μουσείου Τυπογραφίας Γιάννη και Ελένης Γαρεδάκη», αυτοβιογραφείται στο Μονόγραμμα.

Μεγάλωσε στα Χανιά, στις φτωχογειτονιές της Σπλάντζιας και των Αγίων Αναργύρων, με τα τρία αδέλφια του και τους γονείς του.

Φοίτησε στο μοναδικό εσωτερικό σχολείο που υπήρχε τότε, την Εκκλησιαστική Σχολή Κρήτης.

Στη συνέχεια, φοιτά στη Θεολογική Σχολή της Αθήνας με σκοπό να εγγραφεί μετά στη Νομική, αλλά αναγκάζεται να εγκαταλείψει το πανεπιστήμιο για λόγους οικονομικούς.
Πήγε στο στρατό ως έφεδρος Ανθυπολοχαγός για να έχει μια οικονομική ανεξαρτησία.

Τελειώνοντας το στρατιωτικό, μετά από μια στάση στην Αθήνα, όπου μαθαίνει τα μυστικά της δημοσιογραφίας από το συγκρότημα Λαμπράκη, κατεβαίνει και πάλι Χανιά, με σκοπό να αναβαθμίσει το ρόλο της εφημερίδας «Παρατηρητής».

«Κι έτσι βρέθηκα, τυχαία θα έλεγα, στο χώρο της Δημοσιογραφίας.

Εκ των υστέρων λέω ότι ήμουν πάρα πολύ τυχερός γιατί βρέθηκα σ' έναν χώρο τον οποίο υπεραγάπησα. Μου άρεσε πάρα πολύ η δουλειά και από την αρχή, έτσι με πολύ πάθος προσπαθούσα να προσαρμοστώ και να κάνω αυτά που χρειαζόταν».

Παράλληλα, συνεργαζόταν ως ανταποκριτής στο αθηναϊκό «Βήµα», αλλά και στις εφημερίδες του Δ.Ο.Λαµπράκη.

Το 1967 κάνει το μεγάλο βήμα. Τολμάει, παρά τη δικτατορία να εκδώσει τη δική του εφημερίδα, τα «Χανιώτικα Νέα». Με χρηματοδότη τον παππού του!

«Τον παρακάλεσα να πουλήσει ένα αγροτεμάχιο προκειμένου να πάρω μια βάση οικονομική για να ξεκινήσω. Ο παππούς μου, πούλησε ένα μεγάλο τμήμα της αγροτικής περιουσίας, τσάμπα θα έλεγα για την εποχή αλλά ήθελε να με βοηθήσει. Έτσι έγινε, πήρα τα πρώτα χρήματα και ξεκίνησα νοικιάζοντας μια λινοτυπική μηχανή από την Αθήνα».

Η εφημερίδα πέτυχε και η κυκλοφορία της εκτινάχτηκε στις ένδεκα με δώδεκα χιλιάδες φύλλα ημερησίως! Αυτό έδωσε την δυνατότητα στον Γιάννη Γαρεδάκη να κάνει πολλά πράγματα και το κυριότερο, να πάρει ένα καινούριο πιεστήριο.

Ανήσυχο πνεύμα, άρχισε να ερευνά και να αγοράζει παλαιά μηχανήματα διότι η ιδέα για να φτιαχτεί ένα Μουσείο Τυπογραφίας έχει ξεκινήσει από πολύ παλιά, από τότε που δούλευε στον «Παρατηρητή».

Η «μαγεία» των τότε εκδόσεων κατεγράφη στο μυαλό του και σιγά σιγά ωρίμαζε η απόφαση για την ίδρυση ενός Μουσείου Τυπογραφίας. Το Μουσείο που πήρε το όνομά του αλλά και της γυναίκας του Ελένης Γαρεδάκη.

Πρόκειται για το πρώτο Μουσείο Τυπογραφίας στην Ελλάδα και μέλος του Ευρωπαϊκού Συνδέσμου Μουσείων Τυπογραφίας. Είναι μοναδικό στο είδος του, πληρέστατο, διδακτικό και διαδραστικό.

Στο χώρο του πραγματοποιούνται συνέδρια, παρουσιάσεις βιβλίων, θεατρικές παραστάσεις και μουσικές εκδηλώσεις, ενώ κάθε χρόνο διοργανώνει διεθνή διαγωνισμό αφίσας για την τυπογραφία. Το 2005 εγκαινιάστηκε επίσημα και το 2012 προστέθηκε σε αυτό νέα πτέρυγα.

Το 2015 εγκαινίασε μία ακόμα αίθουσα με σπάνιες εκδόσεις, από το εξωτερικό κυρίως, γκραβούρες, ξυλογραφίες κλπ. Στο χώρο της βιβλιοθήκης της εφημερίδας, υπάρχουν περί τις τρεις χιλιάδες βιβλία τα οποία αναφέρονται κατά 95% αποκλειστικά στην Κρήτη.

«Φιλοξενεί επίσης την ιστορία της εξέλιξης της Τυπογραφίας. Από τότε που σταμάτησε να είναι Τυπογραφία όπως τουλάχιστον την είχε εφεύρει ο Γουτεμβέργιος γιατί σιγά-σιγά μετά την λινοτυπία και την μονοτυπία ήρθε η φωτοσύνθεση, μια νέα μέθοδος γραφής και σύνθεσης των κειμένων και σελιδοποίησης. Η φωτοσύνθεση είχε λίγη διάρκεια γιατί ήρθαν τα κομπιούτερ μετά και άλλαξαν ριζικά τα πάντα. Και σήμερα η όποια εκτύπωση γίνεται μέσα από τα κομπιούτερ, όλα σελιδοποιούνται μέσω κομπιούτερ, στέλνονται αυτόματα στα πιεστήρια, στις μηχανές οι οποίες παράγουν τους τσίγκους, μπαίνουν στα πιεστήρια τα όφσετ και τυπώνονται τα πάντα είτε βιβλία είναι εκδόσεις είτε εφημερίδες».

Παραγωγός: Γιώργος Σγουράκης
Σκηνοθεσία: Στέλιος Σγουράκης
Συνεργάτης σκηνοθέτης: Χρίστος Ακρίδας Δημοσιογραφική επιμέλεια: Νέλλη Κατσαμά, Ιωάννα Κολοβού, Αντώνης Εμιρζάς
Φωτογραφία: Μαίρη Γκόβα
Ηχοληψία: Λάμπρος Γόβατζης
Μοντάζ: Δημήτρης Μπλέτας
Διεύθυνση παραγωγής: Στέλιος Σγουράκης

(Η σειρά 3ος ΟΡΟΦΟΣ αναβάλλεται)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Pop Hellas, 1951-2021: Ο Τρόπος που Ζουν οι Έλληνες  (E)**  

**«Τα βιβλία των Ελλήνων, 1951-2021»**
**Eπεισόδιο**: 10

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  20/09/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **Το Μεγάλο Παιχνίδι  (E)**   **(Αλλαγή τηλεπαιχνιδιού)**

To πιο πρωτότυπο, το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι, «Το μεγάλο παιχνίδι», παίζουν οι τηλεθεατές στην ΕΡΤ, με παρουσιαστή τον Γιώργο Λέντζα και καλεσμένους από το χώρο του αθλητισμού - και όχι μόνο!

Κεφάτο, γρήγορο, με πολύ χιούμορ και αυθορμητισμό, «Το μεγάλο παιχνίδι», βασισμένο στο φορμάτ του ΒΒC Studios «A question of sport», που μεταδίδεται με μεγάλη επιτυχία περισσότερα από 50 χρόνια στην Αγγλία αλλά και σε πολλές άλλες χώρες, θα συναρπάσει τους φίλαθλους τηλεθεατές, αλλά και όλους όσοι αγαπούν τον αθλητισμό.

Δύο δυνατές ομάδες των τριών ατόμων, που αποτελούνται από δημοφιλείς προσωπικότητες του αθλητικού αλλά και του καλλιτεχνικού χώρου, κατεβαίνουν στο… γήπεδο της ΕΡΤ και αγωνίζονται για τη νίκη.

Μέσα από πρωτότυπες ερωτήσεις, κυρίως αθλητικού περιεχομένου, και διασκεδαστικά παιχνίδια-κουίζ, οι διάσημοι παίκτες ακονίζουν τις γνώσεις τους, καλούνται να δώσουν τις σωστές απαντήσεις και να στεφθούν νικητές.

Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;

**Ομάδες: Τάκης Γιαννούτσος - Θοδωρής Βαμβακάρης**
**Eπεισόδιο**: 3

Στο τρίτο επεισόδιο του «Μεγάλου Παιχνιδιού» ο παρουσιαστής και ραδιοφωνικός παραγωγός Τάκης Γιαννούτσος, το ασημένιο κορίτσι του στίβου Μαρία Μπελιμπασάκη και η πρωταθλήτρια και Ολυμπιονίκης της ρυθμικής γυμναστικής Κλέλια Πανταζή αντιμετωπίζουν τον παρουσιαστή και ραδιοφωνικό παραγωγό Θοδωρή Βαμβακάρη, την αθλήτρια συγχρονισμένης κολύμβησης Ευαγγελία Πλατανιώτη και την πρωταθλήτρια του ανσάμπλ Όλγα Πηλιάκη.

Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;

Παρουσίαση: Γιώργος Λέντζας
Αρχισυνταξία: Μαρία Θανοπούλου
Σκηνοθεσία: Περικλής Ασπρούλιας
Παραγωγή: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Εκτέλεση παραγωγής: Βασίλης Κοτρωνάρος
Διεύθυνση περιεχομένου και ανάπτυξης: Παναγιώτα Σπανού
Διεύθυνση φωτογραφίας: Διονύσης Λαμπίρης
Σκηνογραφία: Σοφία Δροσοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Αφιέρωμα  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Μια Μέρα Για Ολο τον Κόσμο  (E)**  
**Έτος παραγωγής:** 2020

**«21 Σεπτεμβρίου: Παγκόσμια Ημέρα Alzheimer»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**19:15**  |  **Η Παιχνιδιάρα - Ελληνική Ταινία**  

**Έτος παραγωγής:** 1967
**Διάρκεια**: 72'

(Η σειρά 3ος ΟΡΟΦΟΣ αναβάλλεται)

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Ποίος Ήτον ο Φονεύς του Αδελφού Μου  (E)**  
**[Με αγγλικούς υπότιτλους]**
**Eπεισόδιο**: 3

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**  

Β' ΚΥΚΛΟΣ

**«Όλοι μαζί στο σπίτι» (Α' Μέρος)**
**Eπεισόδιο**: 28

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **Η Παιχνιδιάρα - Ελληνική Ταινία**   **(Αλλαγή ελληνικής ταινίας)**

**Έτος παραγωγής:** 1967
**Διάρκεια**: 72'

Ο Μικές ο επιπόλαιος γιος ενός βιομηχάνου πλαστικών ειδών, είναι ερωτευμένος με την φτωχή Καίτη, αλλά φοβάται ότι.. αν την παρουσιάσει στον πατέρα του, εκείνος δε θα την εγκρίνει. Όταν όμως η Καίτη βάλει το πανούργο της σχέδιο σε εφαρμογή, θα καταφέρει να κερδίσει την εύνοια του μέλλοντα πεθερού της.

Παίζουν: Άννα Φόνσου, Νίκος Σταυρίδης, Διονύσης ΠαπαγιαννόπουλοςΣενάριο: Λάκης Μιχαηλίδης Σκηνοθεσία: Χρήστος Κυριακόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Οικολογία  | **WEBTV**  |

**01:30**  |  **Όλα για τον κήπο  (E)**   **(Ένθεση προγράμματος)**

Σειρά ντοκιμαντέρ για τον κήπο, 18 επεισοδίων

Μια εκπομπή που επιχειρεί να μας μεταδώσει ό,τι πρέπει να γνωρίζουμε για να κάνουμε πιο όμορφο τον κήπο μας, το σπίτι, τη βεράντα μας. Και αυτό δεν είναι δύσκολο.
Με λίγες απλές συμβουλές μπορούμε όλοι να καλλιεργήσουμε τα δικά μας φυτά και να εντάξουμε έτσι στη ζωή μας το χρώμα, το άρωμά τους, την παρέα τους.

**«Ετήσια και βολβώδη ανθοφόρα»**
**Eπεισόδιο**: 11

Λουλούδια! Τόσο το χρώμα όσο και το άρωμά τους έχουν ως σκοπό να προσελκύσουν τα έντομα που είναι απαραίτητα για τη γονιμοποίηση των φυτών.
Μια ιδιόμορφη παγίδα της φύσης που προσφέρει τόση ομορφιά!
Χρώμα και ευωδιά με εκπληκτικά ευεργετικές ιδιότητες στην ψυχολογία μας.
Στο επεισόδιο αυτό παρουσιάζουμε δύο βασικές κατηγορίες λουλουδιών: τα ετήσια ή ετήσιας
ανθοφορίας και τα βολβώδη.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Καγιαλεδάκης
Αρχισυνταξία: Μαίρη Λυμπεροπούλου
Επιστημονικός σύμβουλος: Νίκος Θυμάκης
Επιμέλεια σεναρίου: Ευγενία Μαραγκού
Αφήγηση: Μαίρη Μάρκου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Καγιαλεδάκης
Μοντάζ: Νικήτας Λέκκας
Τίτλοι αρχής: Χάρη Καρακουλίδου

(Η σειρά 3ος ΟΡΟΦΟΣ αναβάλλεται)

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Αφιέρωμα  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Μια Μέρα Για Ολο τον Κόσμο  (E)**  

**Έτος παραγωγής:** 2020

**«21 Σεπτεμβρίου: Παγκόσμια Ημέρα Alzheimer»**

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/09/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **Το Μεγάλο Παιχνίδι  (E)**   **(Αλλαγή τηλεπαιχνιδιού)**

To πιο πρωτότυπο, το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι, «Το μεγάλο παιχνίδι», παίζουν οι τηλεθεατές στην ΕΡΤ, με παρουσιαστή τον Γιώργο Λέντζα και καλεσμένους από το χώρο του αθλητισμού - και όχι μόνο!

Κεφάτο, γρήγορο, με πολύ χιούμορ και αυθορμητισμό, «Το μεγάλο παιχνίδι», βασισμένο στο φορμάτ του ΒΒC Studios «A question of sport», που μεταδίδεται με μεγάλη επιτυχία περισσότερα από 50 χρόνια στην Αγγλία αλλά και σε πολλές άλλες χώρες, θα συναρπάσει τους φίλαθλους τηλεθεατές, αλλά και όλους όσοι αγαπούν τον αθλητισμό.

Δύο δυνατές ομάδες των τριών ατόμων, που αποτελούνται από δημοφιλείς προσωπικότητες του αθλητικού αλλά και του καλλιτεχνικού χώρου, κατεβαίνουν στο… γήπεδο της ΕΡΤ και αγωνίζονται για τη νίκη.

Μέσα από πρωτότυπες ερωτήσεις, κυρίως αθλητικού περιεχομένου, και διασκεδαστικά παιχνίδια-κουίζ, οι διάσημοι παίκτες ακονίζουν τις γνώσεις τους, καλούνται να δώσουν τις σωστές απαντήσεις και να στεφθούν νικητές.

Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;

**Ομάδες: Κατερίνα Δαλάκα - Δημήτρης Τσιάμης**
**Eπεισόδιο**: 4

Στο τέταρτο επεισόδιο του «Μεγάλου Παιχνιδιού» η αθλήτρια του στίβου και συλλέκτρια μεταλλίων Κατερίνα Δαλάκα, το γνωστό μοντέλο Άννα Πρέλεβιτς, κόρη του πρώην μπασκετμπολίστα Μπάνε Πρέλεβιτς και ο μπασκετμπολίστας που αγωνίζεται ως πόιντ γκαρντ Νώντας Παπαντωνίου βάζουν τα δυνατά τους απέναντι στον πρωταθλητή του στίβου Δημήτρη Τσιάμη, τη Ροδίτισσα σπρίντερ Ραφαέλα Σπανουδάκη Χατζηρήγα και τον γνωστό pastry chef Διονύση Αλέρτα.

Ετοιμαστείτε γιατί θα γίνει …μεγάλο παιχνίδι!!!

Παρουσίαση: Γιώργος Λέντζας
Αρχισυνταξία: Μαρία Θανοπούλου
Σκηνοθεσία: Περικλής Ασπρούλιας
Παραγωγή: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Εκτέλεση παραγωγής: Βασίλης Κοτρωνάρος
Διεύθυνση περιεχομένου και ανάπτυξης: Παναγιώτα Σπανού
Διεύθυνση φωτογραφίας: Διονύσης Λαμπίρης
Σκηνογραφία: Σοφία Δροσοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Art Week (2022-2023)  (E)**   **(Αλλαγή επεισοδίου)**

**Έτος παραγωγής:** 2022

Το Art Week είναι η εκπομπή που κάθε εβδομάδα παρουσιάζει μερικούς από τους πιο καταξιωμένους Έλληνες καλλιτέχνες.
Η Λένα Αρώνη συνομιλεί με μουσικούς, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιούς, εικαστικούς, με ανθρώπους οι οποίοι, με τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους, έχουν κατακτήσει την αναγνώριση και την αγάπη του κοινού. Μιλούν στο Art Week για τον τρόπο με τον οποίον προσεγγίζουν το αντικείμενό τους και περιγράφουν χαρές και δυσκολίες που συναντούν στην πορεία τους. Η εκπομπή έχει ως στόχο να αναδεικνύει το προσωπικό στίγμα Ελλήνων καλλιτεχνών, που έχουν εμπλουτίσει τη σκέψη και την καθημερινότητα του κοινού, που τους ακολουθεί. Κάθε εβδομάδα, η Λένα κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά τους καλλιτέχνες στον χώρο της δημιουργίας τους με σκοπό να καταγράφεται και το πλαίσιο που τους εμπνέει.
Το ART WEEK, για ακόμα μία σεζόν, θα ανακαλύψει και θα συστήσει, επίσης, νέους καλλιτέχνες, οι οποίοι έρχονται για να "μείνουν" και να παραλάβουν τη σκυτάλη του σύγχρονου πολιτιστικού γίγνεσθαι.

**«Αφιέρωμα στον Μάνο Λοΐζο: Μαργαρίτα Ζορμπαλά - Μυρσίνη Λοΐζου»**

(17/9: Επέτειος του θανάτου του Μάνου Λοΐζου - Αφιέρωμα)

**Eπεισόδιο**: 1

Η πρώτη εκπομπή της σεζόν ARTWEEK με τη Λένα Αρώνη φιλοξενεί με ιδιαίτερη χαρά και τιμή
δύο υπέροχες κυρίες. Η Λένα Αρώνη υποδέχεται αποκλειστικά στην ελληνική τηλεόραση
τη ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΟΪΖΟΥ, κόρη του ΜΑΝΟΥ ΛΟΪΖΟΥ, του σπουδαίου συνθέτη που σφράγισε με τα τραγούδια του
το ελληνικό τραγούδι και την- ξεχωριστής διαδρομής και ποιότητας- ερμηνεύτρια ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ
ΖΟΡΜΠΑΛΑ, με αφορμή την συμπλήρωση 40 ετών από το θάνατο του Λοϊζου.
Ένα σημαντικό "ποδαρικό", που θα συζητηθεί.
Η Μυρσίνη Λοϊζου μιλάει για όλα με αφορμή δύο μεγάλες συναυλίες στη μνήμη του, που θα δοθούν στο Θέατρο Ακροπόλ και στο Μέγαρο Μουσικής Θεσ/νίκης με γενικό τίτλο "Με φάρο το φεγγάρι".
Μία συζήτηση, που αποκαλύπτει συναισθήματα, σκέψεις, διαδρομές, απολογισμούς, τραύματα, χαρές
τόσο από τη Μυρσίνη Λοίζου όσο και από τη Μαργαρίτα Ζορμπαλά.
Μία εκπομπή για τα αξεπέραστα τραγούδια του Μάνου Λοϊζου αλλά και για τη ζωή του ως πατέρα, συνεργάτη,
πολίτη, ανθρώπου.

Παρουσίαση: Λένα Αρώνη
Παρουσίαση - Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής: Λένα Αρώνη
Σκηνοθεσία: Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**19:15**  |  **Ζήτω η τρέλα - Ελληνική Tαινία**  

**Έτος παραγωγής:** 1964
**Διάρκεια**: 78'

(Η σειρά 3ος ΟΡΟΦΟΣ αναβάλλεται)

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Ποίος Ήτον ο Φονεύς του Αδελφού Μου  (E)**  

**(τελευταίο επεισόδιο) [Με αγγλικούς υπότιτλους]**
**Eπεισόδιο**: 4

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**  

Β' ΚΥΚΛΟΣ
**«Όλοι μαζί στο σπίτι» (Β' Μέρος)**
**Eπεισόδιο**: 29

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:00**  |  **Κοράκια - Ελληνικός Κινηματογράφος**  

**Έτος παραγωγής:** 1991
**Διάρκεια**: 76'

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Οικολογία  | **WEBTV**  |

**01:30**  |  **Όλα για τον κήπο  (E)**   **(Ένθεση προγράμματος)**

Σειρά ντοκιμαντέρ για τον κήπο, 18 επεισοδίων

Μια εκπομπή που επιχειρεί να μας μεταδώσει ό,τι πρέπει να γνωρίζουμε για να κάνουμε πιο όμορφο τον κήπο μας, το σπίτι, τη βεράντα μας. Και αυτό δεν είναι δύσκολο.
Με λίγες απλές συμβουλές μπορούμε όλοι να καλλιεργήσουμε τα δικά μας φυτά και να εντάξουμε έτσι στη ζωή μας το χρώμα, το άρωμά τους, την παρέα τους.

**«Οξύφυλλα»**
**Eπεισόδιο**: 12

Γαρδένια, καμέλια, ορτανσία, αζαλέα, αλλά και μανόλια!
Λουλούδια που συνδέονται με την ευαισθησία και το ρομαντισμό. Πανέμορφα κι όμως τόσο εύθραυστα, με γλυκά αρώματα και περισσότερο ή λιγότερο ευαίσθητη ιδιοσυγκρασία.
Η γενική ονομασία της κατηγορίας τους είναι οξύφυλλα και σ’ αυτό το επεισόδιο ανακαλύπτουμε τα μυστικά για να πετύχουμε την καλλιέργειά τους.

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Καγιαλεδάκης
Επιμέλεια Σεναρίου: Ευγενία Μαραγκού
Μοντάζ: Νικήτας Λέκκας
Παραγωγή: Τάσος Κατσάρης
Σκηνοθεσία: Γιώργος Καγιαλεδάκης

(Η σειρά 3ος ΟΡΟΦΟΣ αναβάλλεται)

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Πολιτισμός  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Art Week (2022-2023)  (E)**   **(Αλλαγή επεισοδίου)**

**Έτος παραγωγής:** 2022

**«Αφιέρωμα στον Μάνο Λοΐζο: Μαργαρίτα Ζορμπαλά - Μυρσίνη Λοΐζου»**
**Eπεισόδιο**: 1

Η πρώτη εκπομπή της σεζόν ARTWEEK με τη Λένα Αρώνη φιλοξενεί με ιδιαίτερη χαρά και τιμή
δύο υπέροχες κυρίες. Η Λένα Αρώνη υποδέχεται αποκλειστικά στην ελληνική τηλεόραση
τη ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΟΪΖΟΥ, κόρη του ΜΑΝΟΥ ΛΟΪΖΟΥ, του σπουδαίου συνθέτη που σφράγισε με τα τραγούδια του
το ελληνικό τραγούδι και την- ξεχωριστής διαδρομής και ποιότητας- ερμηνεύτρια ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ
ΖΟΡΜΠΑΛΑ, με αφορμή την συμπλήρωση 40 ετών από το θάνατο του Λοϊζου.
Ένα σημαντικό "ποδαρικό", που θα συζητηθεί.
Η Μυρσίνη Λοϊζου μιλάει για όλα με αφορμή δύο μεγάλες συναυλίες στη μνήμη του, που θα δοθούν στο Θέατρο Ακροπόλ και στο Μέγαρο Μουσικής Θεσ/νίκης με γενικό τίτλο "Με φάρο το φεγγάρι".
Μία συζήτηση, που αποκαλύπτει συναισθήματα, σκέψεις, διαδρομές, απολογισμούς, τραύματα, χαρές
τόσο από τη Μυρσίνη Λοίζου όσο και από τη Μαργαρίτα Ζορμπαλά.
Μία εκπομπή για τα αξεπέραστα τραγούδια του Μάνου Λοϊζου αλλά και για τη ζωή του ως πατέρα, συνεργάτη,
πολίτη, ανθρώπου.

Παρουσίαση: Λένα Αρώνη
Παρουσίαση - Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής: Λένα Αρώνη
Σκηνοθεσία: Μανώλης Παπανικήτας

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός  (M)**

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/09/2023**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **Το Μεγάλο Παιχνίδι  (E)**   **(Αλλαγή τηλεπαιχνιδιού)**

To πιο πρωτότυπο, το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι, «Το μεγάλο παιχνίδι», παίζουν οι τηλεθεατές στην ΕΡΤ, με παρουσιαστή τον Γιώργο Λέντζα και καλεσμένους από το χώρο του αθλητισμού - και όχι μόνο!

Κεφάτο, γρήγορο, με πολύ χιούμορ και αυθορμητισμό, «Το μεγάλο παιχνίδι», βασισμένο στο φορμάτ του ΒΒC Studios «A question of sport», που μεταδίδεται με μεγάλη επιτυχία περισσότερα από 50 χρόνια στην Αγγλία αλλά και σε πολλές άλλες χώρες, θα συναρπάσει τους φίλαθλους τηλεθεατές, αλλά και όλους όσοι αγαπούν τον αθλητισμό.

Δύο δυνατές ομάδες των τριών ατόμων, που αποτελούνται από δημοφιλείς προσωπικότητες του αθλητικού αλλά και του καλλιτεχνικού χώρου, κατεβαίνουν στο… γήπεδο της ΕΡΤ και αγωνίζονται για τη νίκη.

Μέσα από πρωτότυπες ερωτήσεις, κυρίως αθλητικού περιεχομένου, και διασκεδαστικά παιχνίδια-κουίζ, οι διάσημοι παίκτες ακονίζουν τις γνώσεις τους, καλούνται να δώσουν τις σωστές απαντήσεις και να στεφθούν νικητές.

Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;

**Ομάδες: Απόστολος Βέλλιος - Παναγιώτης Βασιλόπουλος**
**Eπεισόδιο**: 5

Στο πέμπτο επεισόδιο του «Μεγάλου Παιχνιδιού» ο ατρόμητος ποδοσφαιριστής Απόστολος Βέλλιος, η ταλαντούχα δημοσιογράφος Κατερίνα Ζαρίφη και ο γνωστός Κύπριος τραγουδιστής Λούκας Γιώρκας κατεβαίνουν στο … γήπεδο της ΕΡΤ και αγωνίζονται με το διεθνή μπασκετμπολίστα Παναγιώτη Βασιλόπουλο, τη σύζυγό του Μαρία Τσουρή που είναι ολυμπιονίκης και αθλήτρια του πόλο, και τον ακούραστο μαραθωνοδρόμο Κώστα Γκελαούζο.

Εσείς θα παίξετε μαζί τους το «Το μεγάλο παιχνίδι»;

Παρουσίαση: Γιώργος Λέντζας
Αρχισυνταξία: Μαρία Θανοπούλου
Σκηνοθεσία: Περικλής Ασπρούλιας
Παραγωγή: Μαριλένα Χαραλαμποπούλου
Εκτέλεση παραγωγής: Βασίλης Κοτρωνάρος
Διεύθυνση περιεχομένου και ανάπτυξης: Παναγιώτα Σπανού
Διεύθυνση φωτογραφίας: Διονύσης Λαμπίρης
Σκηνογραφία: Σοφία Δροσοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Συνέντευξη  | **WEBTV**  |

**17:00**  |  **Η Ζωή Είναι Στιγμές  (E)**  
**«Λαυρέντης Μαχαιρίτσας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**19:15**  |  **Το Φιντανάκι - Ελληνική Ταινία**  

**Έτος παραγωγής:** 1955

(Η σειρά 3ος ΟΡΟΦΟΣ αναβάλλεται)

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Έρευνα  | **WEBTV**  |

**22:00**  |  **Η Μηχανή του Χρόνου  (E)**  

**«Μάρκος Βαμβακάρης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**  

Β' ΚΥΚΛΟΣ
**«Διακοπή για τεχνικούς λόγους» (τελευταίο επεισόδιο)**
**Eπεισόδιο**: 30

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**00:00**  |  **Το Φιντανάκι - Ελληνική Ταινία**   **(Αλλαγή ελληνικής ταινίας)**

**Έτος παραγωγής:** 1955
**Διάρκεια**: 89'

Ηθογραφία|1955|89’10΄΄

Υπόθεση: Η Τούλα (Γκέλυ Μαυροπούλου) ζει με τους γονείς της στην αυλή της Κατίνας (Νίτσα Παππά).
Ερωτεύεται τον Γιάγκο (Στέφανος Στρατηγός), αλλά η Κατίνα βάζει μια άλλη γυναίκα να τον γοητεύσει, με στόχο να σπρώξει την Τούλα προς τον Γιαβρούση (Χρήστος Τσαγανέας), ο οποίος την αγαπάει πραγματικά.

Ηθοποιοί: Ορέστης Μακρής (Αντώνης), Γκέλυ Μαυροπούλου (Τούλα), Στέφανος Στρατηγός (Γιάγκος), Καίτη Μπελίντα (Εύα), Νίτσα Παππά (Κατίνα), Χρήστος Τσαγανέας (Γιαβρούσης), Μίμης Κοκκίνης (θείος), Λέλα Πατρικίου, Κλαίρη Δεληγιάννη, Γιώργος Βενέτης, Nelson Moraitopoulos, Κώστας Σπαγγόπουλος, Λευτέρης Πέτροβιτς, Νέλλη Μαρσέλλου, Ντούο Χάρμα (τραγούδι)

Σκηνοθεσία: Ιάσων Νόβακ
Συγγραφέας: Παντελής Χορν
Σενάριο: Ιάσων Νόβακ
Φωτογραφία: Ανδρέας Αναστασάτος
Μουσική σύνθεση: Μίμης Κατριβάνος
Εταιρία παραγωγής: Νόβακ Φιλμ

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Οικολογία  | **WEBTV**  |

**01:30**  |  **Όλα για τον κήπο  (E)**   **(Ένθεση προγράμματος)**

Σειρά ντοκιμαντέρ για τον κήπο, 18 επεισοδίων

Μια εκπομπή που επιχειρεί να μας μεταδώσει ό,τι πρέπει να γνωρίζουμε για να κάνουμε πιο όμορφο τον κήπο μας, το σπίτι, τη βεράντα μας. Και αυτό δεν είναι δύσκολο.
Με λίγες απλές συμβουλές μπορούμε όλοι να καλλιεργήσουμε τα δικά μας φυτά και να εντάξουμε έτσι στη ζωή μας το χρώμα, το άρωμά τους, την παρέα τους.

**«Πολυετείς πόες - αρωματικά φυτά»**
**Eπεισόδιο**: 13

Διακοσμητικές ή αρωματικές, οι πολυετείς πόες διανθίζουν την καθημερινότητά μας.
Γεράνια, χρυσάνθεμα, μαργαρίτες, αλλά και λεβάντα, φασκόμηλο, μέντα και ρίγανη.
Μεγάλα τους πλεονεκτήματα είναι η ευκολία με την οποία μπορούμε να τις καλλιεργήσουμε, η ανθεκτικότητά τους, η μικρή τους ανάγκη για φροντίδα και η μεγάλη τους χρησιμότητα στην καθημερινότητά μας.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Καγιαλεδάκης
Αρχισυνταξία: Μαίρη Λυμπεροπούλου
Επιστημονικός σύμβουλος: Νίκος Θυμάκης
Επιμέλεια σεναρίου: Ευγενία Μαραγκού
Αφήγηση: Μαίρη Μάρκου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Καγιαλεδάκης
Μοντάζ: Νικήτας Λέκκας
Τίτλοι αρχής: Χάρη Καρακουλίδου
Διεύθυνση παραγωγής: Κώστας Σουλακέλλης
Οργάνωση παραγωγής: Άγγελος Ν. Κορδούλας
Executive producer: Τάσος Κατσάρης
Παραγωγή: Γιώργος Λουίζος

(Η σειρά 3ος ΟΡΟΦΟΣ αναβάλλεται)

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Συνέντευξη  | **WEBTV**  |

**02:00**  |  **Η Ζωή Είναι Στιγμές  (E)**  
**«Λαυρέντης Μαχαιρίτσας»**

…..

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**