 

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**Παρασκευή 08/09/23**

**……………………………………**

**19:30  |  Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

**20:00 | Wild Wild East [E]**

[Wild Wild East]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Trio Orange, 2019.**

Σκηνοθεσία: Jericho Jeudy

**Επεισόδιο 12ο: Βουκουρέστι [Bucarest]**

**21:00**  **| Diamond League- Βρυξέλες (Z)**

Οι αγώνες στίβου Diamond League είναι και φέτος στην ΕΡΤ. Τα κορυφαία ονόματα του κλασικού αθλητισμού, Ολυμπιονίκες, Παγκόσμιοι & Έλληνες πρωταθλητές αγωνίζονται για 14η χρονιά για να κατακτήσουν το πολυπόθητο διαμάντι που εκτός από δόξα τους αποφέρει και σημαντικά χρηματικά ποσά. 14 πόλεις, αναμεσά τους η Ντόχα (Κατάρ), Ραμπάτ (Μαρόκο), Ρώμη & Φλωρεντία (Ιταλία), Παρίσι (Γαλλία), Όσλο (Νορβηγία), Λωζάνη (Ελβετία), Στοκχόλμη (Σουηδία), Σιλεσία/Χορζόφ (Πολωνία), Μονακό (Μονακό), Λονδίνο (Μ. Βρετανία), Ζυρίχη (Ελβετία), Σιαμεν (Κίνα), Βρυξέλες (Βέλγιο), φιλοξενούν μέχρι τις αρχές Σεπτεμβρίου η κάθε μια, αυτή την ξεχωριστή διοργάνωση του 2023. Οι μετέχοντες στους 13 πρώτους αγώνες διεκδικούν τη βαθμολογία που θα τους δώσει την πρόκριση στους μεγάλους τελικούς στο Γιουτζίν (Η.Π.Α.) στις 16 & 17 Σεπτεμβρίου του 2023 για να ανέβουν στο ψηλότερο σκαλί του βάθρου, κρατώντας στα χέρια τους το πολύτιμο Διαμάντι.

**23:00 | Ουκρανία 1933:Ο Λιμός KAT 12 Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Ukraine 1933: Seeds Of Hunger]

**…………………………………………………**

**-θα μεταδοθούν αγώνες στίβου Diamond League**

**Σάββατο 09/09/23**

**……………………………………**

**13:00 | Περίμετρος**

**14:00** **|** **Μουσικές Οικογένειες– Β΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ 3 2023 .**

**Επεισόδιο 2ο: Οι Μουσικοί Των Πομάκων**

**15:00** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E]**

**Επεισόδιο 7ο: Σαπωνοποιία Κέρκυρας Πατούνη**

**15:30| Ακρίτες [Ε] KAT 8**

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ3 2023.**

**Επεισόδιο 1ο: Ατενίζοντας τ’ άστρα**

**16:30 | Δώσε Μου το Χέρι Σου**

[Prete-Moi Ta Main]

**Ρομαντική κομεντί παραγωγής Γαλλίας 2006,διάρκειας 85΄.**

Σκηνοθεσία: Éric Lartigau

Πρωταγωνιστούν: Alain Chabat, Charlotte Gainsbourg, Bernadette Lafont

**Υπόθεση:** Η ήρεμη ζωή του Λουίς απειλείται, όταν η μητέρα του κι οι πέντε αδελφές του αποφασίζουν πως είναι καιρός να παντρευτεί. Ο Λουίς κάνει ένα σχέδιο ώστε να βρει την τέλεια γυναίκα, που θα γοητεύσει την οικογένειά του και η οποία μετά θα τον... παρατήσει τη μέρα του γάμου, ώστε να μην τον ενοχλήσει κανείς μετά ξανά για γάμο. Η Εμμανιουέλ, η αδελφή του καλύτερου φίλου του, μόλις μετακόμισε στο Παρίσι και ψάχνει δουλειά. Φαίνεται σαν κατάσταση που κερδίζουν και οι δύο, όπως το σχέδιο πηγαίνει εντελώς στραβά!

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2017** **που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια**

**Επεισόδιο 10ο:** **Αναστασία [Anastasia]**

Η Φράνκι προσλαμβάνεται για να επιβεβαιώσει την ταυτότητα μιας νεαρής γυναίκας η οποία υποστηρίζει ότι είναι Ρωσίδα πριγκίπισσα και για να την προστατεύσει από εκείνους που θέλουν τον θάνατό της.

**19:00 | Μαρόκο, Χώρα Των Χρωμάτων**

[Morocco, Land Of Colors]

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

**20:00| 87Η ΔΕΘ -** **Τελετή Εγκαινίων - Ομιλία του Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη**

**-απευθείας μετάδοση**

**22:00** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E]**

**Επεισόδιο 7ο: Σαπωνοποιία Κέρκυρας Πατούνη**

**22:30| Τα Σμυρνέικα  Τραγούδια Ποιος Σου Τα Μαθέ; [Ε]**

**00:45 |Εκπομπή Highlights : ΡΑΛΙ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ( 2η ΜΕΡΑ )**

**…………………………………………………….**

**Επαναλήψεις:**

**01:15 | Φράνκι Ντρέικ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**02:15| Ο Δρόμος από τον Χριστό στον Κωνσταντίνο [Ε]**

[The Road From Christ to Constantine]

**03:00| Ακρίτες [Ε] KAT 8**

**04:00 | Μουσικές Οικογένειες– Β΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

**05:00 | Μαρόκο, Χώρα Των Χρωμάτων**

[Morocco, Land Of Colors]

**05:30** |  **Η Τέχνη του Δρόμου –B΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Επεισόδιο 2ο : Χανιά**

**Κυριακή 10/09/23**

**……………………………………**

**13:00**  |  **Περίμετρος**   
**87Η ΔΕΘ -** **Συνέντευξη Τύπου του Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη**

**-απευθείας μετάδοση-**

**15:30** |  **Νησιά στην ‘Ακρη [Ε]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής ΕΡΤ3 2022-2023.**

**Επεισόδιο 3ο: Αρκιοί**

**16:15** **|  Υπόσχεση την Αυγή** KAT 8

[Promise At Dawn]

**Δραματική ταινία, συμπαραγωγής Γαλλίας/ Η.Π.Α., 1970, διάρκειας 100’.**

Σκηνοθεσία: Jules Dassin

Πρωταγωνιστούν: Melina Mercouri, Assi Dayan, Didier Haudepin, Despo Diamantidou.

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2017** **που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια**

**Επεισόδιο 11ο:** **Οταν έχεις καεί, προσέχεις πολύ[Once Burnt Twice Spied]**

Η Μαίρη ανακαλύπτει πώς γνωρίστηκαν η Φράνκι με την Τρούντι και πώς αποφάσισαν να συνεργαστούν στο Γραφείο Ερευνών.

**19:00 | Μαρόκο, Χώρα Των Χρωμάτων**

[Morocco, Land Of Colors]

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

**19:55 | Καιρός**

**20:00 | Στα Ίχνη της Πυρκαγιάς του 1917 [Ε]**

Ωριαίο αφιέρωμα παραγωγής ΕΡΤ3 2017.

Στις 18 Αυγούστου συμπληρώνονται 100 χρόνια από την πυρκαγιά του 1917 που κατέστρεψε το μεγαλύτερο μέρος του κέντρου της πόλης της Θεσσαλονίκης. Στο αφιέρωμα της ΕΡΤ3 «Στα Ίχνη της Πυρκαγιάς του 1917» ξεδιπλώνεται η ιστορία της πυρκαγιάς ακολουθώντας την πορεία της στα κτίρια και τους δρόμους της πόλης. Μέσα από άγνωστες ιστορίες και πλούσιο αρχειακό υλικό ξεδιπλώνεται το μέγεθος της καταστροφικής πυρκαγιάς και παρουσιάζεται η αλλαγή που συντελέστηκε στην συνέχεια καθώς η πυρκαγιά του 1917 υπήρξε ο καταλύτης για την ανοικοδόμηση και τον εκσυγχρονισμό της Θεσσαλονίκης.

Σκηνοθεσία: Νίκος Γκούλιος

Δημοσιογραφική Έρευνα: Αλεξία Τζιώνα

Διεύθυνση Παραγωγής: Γιάννης Γκρισπάνης

**21:00** **|** **Οι Μεγάλες Εποχές της Κλασικής Μουσικής https://program.ert.gr/images/simata/K8.png**

[Eras Of Music History]

Μια σειρά ντοκιμαντέρ 8 επεισοδίων για τα μεγάλα ρεύματα της δυτικής μουσικής, μπαρόκ, κλασικισμό, ρομαντισμό, μοντερνισμό

Σκηνοθεσία: Henrike Sandner

Παραγωγή: ZDF σε Συνεργασια Με Arte 2015

**Επεισόδιο 7ο : Μοντερνισμός Μέρος 1ο [Modern (20TH Century) PART1]**

Τον 20ο αιώνα η μουσική γίνεται όπλο. Ο ήχος αλλάζει την εικόνα. Ο κλασικισμός

επιστρέφει με νέα μέσα. Οι παλιοί μαέστροι τροφοδοτούν εκδηλώσεις αστέρων

Ο κλασικισμός γίνεται η σύγχρονη αγορά. Ένας ήχος άφθονων συγκινήσεων

είναι πανταχού παρών.

Ο Ιγκόρ Στραβίνσκι έδωσε ήχο στην εποχή του, την Οκτωβριανή Επανάσταση και

των ευρωπαϊκό Εθνικισμό, την επιθετικότητα που οδήγησε στον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο. "Η Ιεροτελεστία της Άνοιξης" έκανε πρεμιέρα στις 29 Μαΐου 1913 στο Παρίσι. Έγινε το μεγάλο σκάνδαλο και ο φάρος του μοντερνισμού.

Μετά τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο ο κόσμος ζούσε στα άκρα και αναζητούσε νέες μορφές έκφρασης και στη μουσική. Ο Άλμπαν Μπεργκ ο Άντον Βέμπερν και ο Άρνολντ Σένμπεργκ, ο δάσκαλός τους προσδιόρισαν τον νέο ήχο της Βιέννης.

Ο ήχος της μουσικής εξελίχθηκε με την πρόοδο της τεχνολογίας. Τα ηλεκτρονικά όργανα έδωσαν νέες δυνατότητες έκφρασης.

Η μουσική και κυρίως η κλασική μουσική έπαιξε πολύ σημαντικό ρόλο για τους Ναζί. Η Αίθουσα του Φεστιβάλ Βάγκνερ στο Μπαϊρόϊτ έγινε το σαλόνι τους.

Ο Ρίχαρντ Στράους έγραψε τον ύμνο των Ολυμπιακών του '36 στο Βερολίνο.

Η μουσική ήταν η μέθοδος παρουσίασης της γερμανικής κουλτούρας ως ανώτερης. Ό, τι δεν άρεσε στους Ναζί, το απαγόρευαν. Βιβλία καίγονταν, συνθέτες διώκονταν.

Πολλοί μουσικοί εκτοπίστηκαν από τους Ναζί.. Καλλιτέχνες και διανοούμενοι

φυλακίστηκαν ή δολοφονήθηκαν. Εξαφανίστηκαν από τη δημόσια θέα και τις ορχήστρες.

**22:00 | Η Δίκη**

[Proces/The Trial]

**00:00| Εκπομπή Highlights : ΡΑΛΙ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ( 3η ΜΕΡΑ )**

**Επαναλήψεις:**

**00:30**  **| Φράνκι Ντρέικ –Α’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**01:30** **|** **Οι Μεγάλες Εποχές της Κλασικής Μουσικής https://program.ert.gr/images/simata/K8.png**

[Eras Of Music History]

**02:30| Ο Δρόμος από τον Χριστό στον Κωνσταντίνο [Ε]**

[The Road From Christ to Constantine]

**03:30 |Το Αλάτι της Γης –Η΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] https://program.ert.gr/images/simata/K8.png**

**05:00** |  **Νησιά στην ‘Ακρη [Ε]**

**05:30|  O Κουρεντζής Διευθύνει την 9η του Μπετόβεν[E]**

[Currentzis Conducts Beethoven No. 9]