|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-8ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30** |  **Καιρός Για Γεννητούρια [E] **

[Emma Willis: Delivering Babies Season ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε έξι ωριαία επεισόδια**

Από τη στιγμή που γεννήθηκε η πρώτη της κόρη, η τηλεοπτική παρουσιάστρια Emma Willis τρέφει δέος για τις μαίες.

Τώρα, σε μια ολοκαίνουργια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων της δόθηκε μια μοναδική ευκαιρία :να ζήσει αυτόν τον σπουδαίο ρόλο.

Κατά τη διάρκεια 10 εβδομάδων, η Έμμα θα εργαστεί ως Βοηθός Μαιευτικής Φροντίδας, υποστηρίζοντας τη χαρισματική ομάδα μαιών στην πολυάσχολη μαιευτική μονάδα στο νοσοκομείο Princess Alexandra στο Χάρλοου του Έσσεξ.

**Επεισόδιο 6ο:**

Μετά από 10 εβδομάδες σε αυτόν τον ρόλο, ο χρόνος της Έμμα ως Βοηθός Μητρότητας πλησιάζει στο τέλος του και εν αγνοία της, οι συνάδελφοί της σχεδιάζουν έναν συγκινητικό αποχαιρετισμό. Πριν από αυτό, η Έμμα είναι κανονικά στο πόστο της και δίπλα στους ασθενείς σε κάθε κλήση.

Η Βίκυ, που περιμένει το πρώτο τους παιδί με τον σύντροφό της Μπεν, εισήχθη με σημαντική αιμορραγία. Η ομάδα της μαίας αποφασίζει να προκαλέσει τοκετό, αλλά μια άλλη αιμορραγία τις αναγκάζει να πάνε τη Βίκυ στο χειρουργείο για να γεννήσει το μωρό με καισαρική τομή.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:30 | Αφιέρωμα στον Τζορτζ Γκέρσουιν [E]**

[ Rhapsody in Blue - Herbie Hancock & Gustavo Dudamel ]

**Συναυλία κλασικής μουσικής παραγωγής BERNARD FLEISCHER MOVING IMAGES, THIRTEEN, WNET, WDR σε συνεργασία με arte, LOS ANGELES PHILHARMONIC ASSOCIATION, και C MAJOR, διάρκειας 77΄.**

Ο Gustavo Dudamel, μουσικός διευθυντής της Φιλαρμονικής του Λος Άντζελες, συνάντησε τον σούπερ σταρ μουσικό της τζαζ Herbie Hancock σε ένα αξέχαστο κοντσέρτο αφιερωμένο στον George Gershwin, στο Συναυλιακό Χώρο Walt Disney τον Σεπτέμβριο του 2011. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τα έργα: Cuban Overture, An American in Paris, Embraceable You, Someone To Watch Over Me, και το αριστούργημα του αμερικανού συνθέτη «Γαλάζια Ραψωδία».

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Βότανα Καρποί Της Γης-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή παραγωγής 2017 .**

Ωριαία εκπομπή με θέμα τα βότανα της ελληνικής γης: την ιστορία τους, τη σημασία τους, την αξία τους στην σύγχρονη εποχή αλλά και τη λαϊκή παράδοση-χαμένη ή ξεχασμένη- που τα συνοδεύει.

Περιδιαβαίνοντας την πλούσια ελληνική φύση, αναζητάμε ανθρώπους που σχετίζονται με αυτή και διατηρούν μια σχέση ζωής με τα βότανα. Με οδηγό τη στέρεα επιστημονική γνώση ανακαλύπτουμε τις πολύπλευρες ιδιότητές τους και πως η συγκεκριμένη γνώση σώζεται μέσα στο χρόνο.

Σκηνοθεσία- σενάριο: Λυδία Κώνστα,

Επιστημονική σύμβουλος: Ελένη Μαλούπα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας,

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 4ο: Στη Γη των Αρχαίων Μυγδόνων**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00 | 24 Ώρες στην Ελλάδα- B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή ταξιδιωτικού περιεχομένου παραγωγής 2017 .**

Η αληθινή ζωή των κατοίκων της χώρας, στην πόλη ή στο νησί, μέσα από τις διαφορετικές δραστηριότητές τους κατά τη διάρκεια ενός 24ωρου. Ζούμε τις ομορφιές και τις χαρές του κάθε τόπου μαζί με τα προβλήματα και τις περιπέτειες του. Είναι η αληθινή ζωή, έτσι όπως την βιώνουν οι ίδιοι οι κάτοικοι. Πρωταγωνιστές είναι οι ίδιοι οι άνθρωποί της. Άνθρωποι από όλα τα επαγγελματικά και κοινωνικά επίπεδα, Έλληνες και ξένοι, όπως ακριβώς συνθέτουν το μωσαϊκό της κάθε περιοχής.

Σκηνοθεσία : Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση Φωτογραφίας : Θεοφάνης Καραγιώργος

Μοντάζ : Γιώργος Λαμπρινιδης

Μουσική Δημήτρης Σελιμάς

Εκτέλεση παραγωγής: Black Light

**Επεισόδιο 11ο:Ορεστιάδα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής 2023-24**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 8ο**

Σε αυτό το επεισόδιο θα γνωρίσουμε το πανέμορφο Mazda CX 60 PHEV που αποτελεί τη μεσαία… τάξη των SUV της ιαπωνικής εταιρίας. Με την απαράμιλλη ποιότητα κατασκευής, υλικών και συναρμογής το νέο τέκνο της Mazda είναι ένας πολύ δυνατός παίκτης σε μια πολύ δύσκολη κατηγορία που ολοένα και μεγαλώνει. Με όψη που κόβει την ανάσα και υβριδική τεχνολογία αιχμής (Plug in) βάζει δύσκολα στον ανταγωνισμό. Θα βρεθούμε στη ράχη της Motoguzzi V100 Mandelo S η οποία αποτέλεσε την ευχάριστη έκπληξη της χρονιάς. Την είχαμε δει πρώτη φορά στην EICMA στο Μιλάνο και μας είχε κεντρίσει το ενδιαφέρον. Η εβδομαδιαία μας συνύπαρξη όμως μας πήρε το μυαλό. Απόλυτα ισορροπημένη με άφθονη ροπή, δύναμη αλλά και ηλεκτρονικά ελεγχόμενα αεροδυναμικά βοηθήματα (για πρώτη φορά σε μοτοσυκλέτα παραγωγής) ήρθε για να μείνει. Η Peugeot με το 308 διαθέτει στην φαρέτρα της ένα πολύ ισχυρό χαρτί. Το κοσμαγάπητο οικογενειακό των Γάλλων στην έκδοση GT είναι ένα από τα καλύτερα αυτοκίνητα της κατηγορίας. Ικανό σε όλες τις αποστολές συνεχίζει την παράδοση της Peugeot στην κατασκευή… μαγικών χαλιών

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00** **|** **Κάθε Τόπος και Τραγούδι – Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

**Εβδομαδιαία εκπομπή πολιτιστικού περιεχομένου παραγωγής 2017-2018.**

Ο βασικός στόχος της εκπομπής είναι ανάδειξη του επιχώριου με τις πολλές και ενδιαφέρουσες εμφανίσεις του τοπικού λαϊκού ανθρώπου, πρώτα στη λαϊκή τοπική κοινωνία και στη συνέχεια στην περιφέρεια.

Ο χορός αποτελεί βασικό και βαθύ παραγωγικό πολιτιστικό στοιχείο. Ο κόσμος του χορού είναι ένας κόσμος μεγάλος και έντονα δραστηριοποιημένος, κυρίως συναισθηματικά και δομικά.

Τα παλιά λαϊκά παραδοσιακά επαγγέλματα, τα λαϊκά δρώμενα, τα πανηγύρια, τα εργαστήρια λαϊκής οικοτεχνίας, τα καφενεία και η κοινωνική ζωή, όταν δραστηριοποιούνται, δίνουν ζωή στην κοινότητα και λύσεις σε επαγγελματικά αδιέξοδα. Αυτός είναι και ο στόχος της εκπομπής μας, «Κάθε Τόπος και Τραγούδι». Ο πολιτισμός και ειδικότερα ο λαϊκός, ως όλον και όχι ως τηλεοπτική μόνο «πράξη» με μια επιδερμική αντίληψη, στο δόγμα του ό,τι «λάμπει» και «κινείται» αυτό μόνο αξίζει!!!

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Βούλα Σιδερίδου

**Επεισόδιο 3ο: Με τα Χάλκινα Στη Σκοπιά**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**15:00| Ακρίτες [Ε] **

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής 2023.**

Οι Ακρίτες είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ που αναδεικνύει τους σύγχρονους Έλληνες «Ακρίτες»: ανθρώπους που ζουν σε ακραίες συνθήκες, ασυνήθιστες, ζώντας και δουλεύοντας στα όρια - στα ύψη, στα βάθη, στη μοναξιά.

Κάθε επεισόδιο ανοίγει ορίζοντες γνωριμίας των τηλεθεατών με τον τόπο μας και με τις δυνατότητες που υπάρχουν εκεί που άλλοι βλέπουν μόνο δυσκολίες. Εστιάζοντας στον άνθρωπο, η Καλλιόπη επιχειρεί να συνυπάρξει και να εργαστεί δίπλα σε ανθρώπους που ζουν στα «άκρα», ταξιδεύοντας απ’ άκρη σ’ άκρη κι από τα ύψη στα βάθη.

Η εκπομπή εστιάζει στη δύναμη του ανθρώπου, στην ικανότητα επιβίωσης σε μη συμβατά περιβάλλοντα και στην επίτευξη στόχων που είναι εμπνευσμένοι από ανώτερα ιδανικά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Καλλιόπη Σαβρανίδου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Ήχος: Tanya Jones

Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος

Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat

Μουσική Επιμέλεια: Φώτης Κιλελέλης-Βασιλειάδης

Σήμα Αρχής – Graphics : Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας

Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς

Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης

**Επεισόδιο 8ο: Όρη Βροντούς: Οι Ακρίτες των σπηλαίων**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**16:00 | Τhe Game **

**Αθλητική εκπομπή παραγωγής 2023-24.**

Το «The Game» («Το Παιχνίδι») παίζει στην ΕΡΤ3 κάθε απόγευμα Σαββάτου στις 16:00, λίγο πριν οι 12 ομάδες του πρωταθλήματος της Basket League 2023-2024, που θα είναι το πιο ανταγωνιστικό των τελευταίων ετών, μπουν στα παρκέ των γηπέδων για τις αγωνιστικές τους υποχρεώσεις.

Καλεσμένοι στο στούντιο, ζωντανές συνδέσεις με… «Το Παιχνίδι» στα γήπεδα της Basket League, μόνιμες ενότητες για τους πιστούς της πορτοκαλί μπάλας αλλά και δώρα για όσους συμμετέχουν μέσω εφαρμογών στα Social Media συνθέτουν το περιεχόμενο μιας εκπομπής που θα αξίζει να παρακολουθείτε κάθε μπασκετικό απόγευμα Σαββάτου.

Παρουσιάζει ο Γιώργος Τραπεζανίδης από το «κλειστό γήπεδο μπάσκετ» της ΕΡΤ3!

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**5η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**5η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:15 | Ένθετο «64ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης»**

Μαγνητοσκοπημένο ολιγόλεπτο  αφιέρωμα στο Φεστιβάλ που πραγματοποιείται 2-12 Νοεμβρίου  2023.

Παρουσίαση: Θανάσης Γωγάδης.

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:30 |** **Ένας διψασμένος κόσμος[E] **

[A Thirsty World]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2012,διάρκειας 90΄.**

Σενάριο: Yann Arthus-Bertrand

Στις αρχές του 21ου αιώνα η γρήγορη ανάπτυξη των χωρών , η αύξηση του πληθυσμού , η κλιματική αλλαγή απειλούν την πρόσβαση σε νερό και συνεπώς, τους παγκόσμιους πόρους τροφίμων. Θα μπορέσει ο άνθρωπος να συνεχίσει να τρέφεται από τον πλανήτη και παράλληλα να προστατεύσει τη φύση;

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Στον Καναπέ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[En Terapia]

**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής, 2012.**

**Σκηνοθεσία:** **Alejandro Maci**

Παίζουν: Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

5 ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μειλίχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους

**Επεισόδιο 2ο: Γκαστόν[Gaston]**

Ο Γκαστόν Ραμίρεζ είναι αστυνομικός και επισκέπτεται τον Γκιγιέρμο για πρώτη φορά. Μιλάει για μια αστυνομική επιχείρηση που οδηγήθηκε σε φιάσκο με αποτέλεσμα να υπάρχουν νεκροί. Είναι, όμως, αλαζόνας και δεν έχει μετανιώσει για τίποτα. Παρόλα αυτά, κατά τη διάρκεια της συνεδρίας, καταλαβαίνει ότι νιώθει ενοχές.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:30 | Η Γενιά του Πορνό[E]**  ****

[Generation Porn]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2019.**

Σκηνοθεσία: Charlie Slade

Μια διεξοδική ματιά στον κόσμο του πορνό. Αυτή η πρωτότυπη σειρά ντοκιμαντέρ ερευνά την επιρροή της σύγχρονης "επιδημίας" του πορνό μέσω των ανθρώπων που το παρακολουθούν, των πρωταγωνιστών και εκείνων που το ελέγχουν. Μία σύγχρονη ιστορία με ξεκάθαρο ξεκίνημα: 1995 είναι η χρονιά που επίσημα ξεκινάει η διαδικτυακή επανάσταση του πορνό, με την κυκλοφορία της ερωτικής κασέτας της Πάμελα Άντερσον. Από τότε, έχει εξελιχθεί σε μία βιομηχανία δισεκατομμυρίων δολαρίων με παγκόσμια επίδραση. Όμως, πόσο μακριά φτάνει αυτή η επίδραση; Πώς επηρεάζει τους νέους; Έχει ασκήσει αρνητική επιρροή στον τρόπο που αντιμετωπίζουμε τις γυναίκες; Από τους εθισμένους στο πορνό έφηβους, στους ακτιβιστές που το πολεμούν, στις νεαρές γυναίκες που μόλις εντάχθηκαν στη βιομηχανία, όπως και τους σύγχρονους μεγιστάνες που την τρέχουν, το Generation Porn ψάχνει να βρει απαντήσεις σε αυτά τα ερωτήματα. Με τρία επεισόδια που τα συνδέουν πολλαπλά αφηγηματικά νήματα, η σειρά αποκαλύπτει πώς η επιρροή της βιομηχανίας έχει αλλάξει τις αντιλήψεις μας για το σεξ, καθώς και τις σχέσεις μας, σε βαθμό που δεν είχαμε ποτέ φανταστεί.

**Επεισόδιο 2ο:**

Σήμερα το πορνό είναι δωρεάν και πιο εύκολα προσβάσιμο από ποτέ. Το λεγόμενο σκληρό πορνό είναι πλέον μαζικό και το πιο εμπορικό είδος. Γεννιέται, λοιπόν, το εξής ερώτημα: Μήπως το πορνό, τελικά, αλλάζει εμάς τους ίδιους;

Η δεκανεννιάχρονη Τζία δουλεύει ως πορνό σταρ εδώ και έξι μήνες. Ειδικεύεται στο ακραίο πορνό και βγάζει 4 με 5.000 δολάρια τον μήνα. Είναι μέρος μιας γενιάς εξοικειωμένης με το πορνό.

Μία από τις εταιρείες που δουλεύει η Τζία είναι η Evil Angel. Ο ιδρυτής της, Τζον Σταγκλιάνο, καθιέρωσε το πορνό υποκειμενικού πλάνου, όπου οι θεατές ταυτίζονται με την οπτική του άντρα. Σήμερα είναι πολύ διαδεδομένο είδος πορνό.

Η Φάλον, που εργάζεται στα γραφεία της Evil Angel ως υπεύθυνη στο μοντάζ φωτογραφιών, νιώθει όλο και περισσότερη δυσφορία βλέποντας αμέτρητες εικόνες ακραίου περιεχομένου.

Γνωρίζουμε ανθρώπους στο Ηνωμένο Βασίλειο που βλέπουν πορνό. Ο Ρομπ ήταν εθισμένος και χρησιμοποιεί μία εφαρμογή στο κινητό του που τον αποτρέπει να το αποζητά, και που μπορεί να ελέγχει η γυναίκα του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**01:30| Ακρίτες [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:30 | 24 Ώρες στην Ελλάδα- B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30** **|** **Κάθε Τόπος και Τραγούδι – Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**04:30 | Αφιέρωμα στον Τζορτζ Γκέρσουιν [E]**

[ Rhapsody in Blue - Herbie Hancock & Gustavo Dudamel ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR ERTflix**  |

**06:00** |  **Καιρός Για Γεννητούρια [E] **

[Emma Willis: Delivering Babies Season ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00**  |  **Συνάνθρωποι – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **
**Επεισόδιο 7ο: Υγρός Χρυσός**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30 | Ένα Δέντρο, Μια Ιστορία- B’ KΥΚΛΟΣ** 

[Tree Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ARTE 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Το Tree Stories είναι ένα ταξίδι πέντε επεισοδίων, συνδυάζοντας τα καλύτερα δέντρα της φύσης με τις μοναδικές ιστορίες των ανθρώπων που ζουν δίπλα τους.

Τα δέντρα που προβάλλονται στέκονται ως αναφορές στο χρόνο, μάρτυρες συλλογικής ζωής και πηγές πνευματικότητας. Άλλα αντιπροσωπεύουν, απλά, αισθητικές συναντήσεις. Από τα άκρα των ριζών τους έως τις άκρες των φύλλων τους, δέκα δέντρα αφηγούνται ιστορίες και συνομιλούν μεταξύ τους, σε αυτόν τον όμορφο συνδυασμό φύσης και πολιτισμού.

**Επεισόδιο 1ο: Τα δέντρα που επέζησαν[Τhe survivors]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:30 | Μοναδική - 1 Καλλιτέχνης, 1 Μνημείο, 1 Συναυλία[E]**

[Unique - Classical Music In Stunning Locations]

**Συναυλία κλασικής μουσικής παραγωγής Neutra Production 2019/2020, διάρκειας 90΄.**

Μια μαγική συναυλία δόθηκε από τον βιολιστή Nemanja Radulovic στο νεολιθικό χώρο του Carnac. Ο Γάλλο-Σέρβος βιρτουόζος με το σύνολο του, Double Sens και τον πιανίστα Laure Favre-Kahn, ερμηνεύει μια ευρεία γκάμα μουσικής, από την Allemande από το Solo Partita No. 2 του Bach έως το Nigun του Ernest Bloch, με φόντο το προϊστορικό τοπίο, που φιλοξενεί χιλιάδες αρχαίες όρθιες πέτρες.

Ορχήστρα: Ensemble Double Sens, Les Trilles du Diable

Σολίστ: Nemanja Radulovic violin, Laure Favre-Kahn piano, Ksenija Milosević (chant)

Σκηνοθεσία: Sébastien Lefèbvre

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00 | Ελλήνων Δρώμενα- 5ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2011.**

Τα «Ελλήνων Δρώμενα» ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων. Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής. Πρωταγωνιστής είναι ο άνθρωπος, παρέα με μυθικούς προγόνους, στα κατά τόπους πολιτισμικά δρώμενα. Εκεί που ανιχνεύεται χαρακτηριστικά η ανθρώπινη περιπέτεια, στην αυθεντική έκφρασή της, στο βάθος του χρόνου.

Η εκπομπή ταξιδεύει, ερευνά και αποκαλύπτει μία συναρπαστική ανθρωπογεωγραφία. Το μωσαϊκό του σύγχρονου και διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες «που θα μας λείψουν στο μέλλον». Με γραφή κινηματογραφική και με σενάριο δομημένο αποτελεσματικά, η ιστορία στην οποία εστιάζει το φακό της η εκπομπή, ξετυλίγεται πλήρως από τους ίδιους τους πρωταγωνιστές της, χωρίς «διαμεσολαβητές», έτσι ώστε να δημιουργείται μία ταινία καταγραφής, η οποία «συνθέτει» το παρόν με το παρελθόν, το μύθο με την ιστορία, με πρωταγωνιστές τους καθημερινούς ανθρώπους.

Σκηνοθεσία - έρευνα: Αντώνης Τσάβαλος

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Χρυσαφάκης

Μοντάζ: Διονύσης Τσιρώνης, Γιώργος Χρυσαφάκης

Ηχοληψία: Παναγιώτης Κυριακόπουλος

Οργάνωση παραγωγής: Μαρία Τσαντέ

**Επεισόδιο 11ο : Αναγνωστήριο Αγιάσου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00 |Το Αλάτι της Γης –Ζ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής 2020-2021, διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

**Επεισόδιο 1ο: Κομπανία Βέρδη – Πωγώνι, Δερόπολη**

Ο Λάμπρος Λιάβας και η εκπομπή Το αλάτι της γης παρουσιάζουν ένα αφιέρωμα στην ηπειρώτικη μουσική παράδοση του Πωγωνίου και της Δερόπολης.

Τον γνήσιο ήχο της περιοχής μάς μεταφέρουν, με τα όργανα και το τραγούδι τους, τα μέλη της «Κομπανίας Βέρδη»: Κώστας Βέρδης (κλαρίνο), Στέφανος Βέρδης (βιολί), Μιχάλης Βέρδης (λαούτο) και Βαγγέλης Βέρδης (ντέφι). Συμμετέχει και ο εξαιρετικός Ηπειρώτης τραγουδιστής Γιάννης Λίτσιος, με καταγωγή από τη Δερβιτσάνη της Δερόπολης.

Τα μέλη της κομπανίας κατάγονται από το χωριό Βουλιαράτι της Δερόπολης (σε απόσταση 4 χλμ. από τα ελληνοαλβανικά σύνορα), όπου γεννήθηκαν και μεγάλωσαν ο Κώστας Βέρδης με τον αδελφό του, Βαγγέλη.

Εκεί, στα γλέντια και στα τοπικά πανηγύρια, μυήθηκαν στην πλούσια μουσική παράδοση της περιοχής, με τα μοιρολόγια, τους χορευτικούς σκοπούς και τα πολύ ιδιαίτερα πολυφωνικά τραγούδια. Ως «Συγκρότημα Κώστα Βέρδη» ξεκίνησαν στα μέσα της δεκαετίας του 1970 σε όλη την ευρύτερη περιοχή της Δερόπολης, σε συνεργασία με σημαντικούς τοπικούς οργανοπαίκτες. Με το άνοιγμα των συνόρων το 1991, τα δύο αδέρφια εγκαταστάθηκαν στα Γιάννενα, συνεχίζοντας τη μουσική τους δραστηριότητα και μέσα από ηχογραφήσεις, συναυλίες και μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

Τα τελευταία 10 χρόνια το μουσικό σχήμα μετονομάστηκε σε «Κομπανία Βέρδη», όταν εντάχθηκαν σ’ αυτό και οι δύο γιοι του Κώστα, ο Μιχάλης στο λαούτο και ο Στέφανος στο βιολί. Σκοπός τους είναι η διάδοση της ηπειρώτικης μουσικής παράδοσης, με έμφαση στο αυθεντικό ρεπερτόριο του τόπου καταγωγής τους, καταθέτοντας τη δική τους προσωπική σφραγίδα με σεβασμό στα παραδοσιακά πρότυπα, στο κλασικό οργανολόγιο και στον φυσικό ήχο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Γ’ ΚΥΚΛΟΣ  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Νίκος Φυλάτος, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Λευτέρης Παρασκευάς

Ήχος: Λευτέρης Παρασκευάς

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

Μοντάζ-post production: Βαγγέλης Μολυβιάτης

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Αρχισυντάκτη: Φοίβος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 15ο:** **Παναγιά Θάσου**

Πέτρινες στέγες, τοπίο καταπράσινο, μια Χρυσή Αμμουδιά στο βάθος και καρδιές που ξέρουνε να γλεντάνε. Κάθε Νοέμβριο όταν μαζεύουν τις ελιές, κάθε Αύγουστο όταν βγαίνουν τα καρύδια αλλά και στις Απόκριες. Άλλωστε ο Πολιτιστικός Σύλλογος του χωριού, έχει το όνομα του Θεού που ξέρει από γιορτές και ξεφαντώματα: «Ο Βάκχος». Ο Κωστής επισκέπτεται το Εκκλησιαστικό Μουσείο, θαυμάζει την ξεχωριστή αρχιτεκτονική του τόπου, μαθαίνει την ιστορία του και την σύγχρονη καθημερινότητα. Κουβεντιάζει με τους κατοίκους για τα θέματα τους, τον τουρισμό, τις ζωές τους, και χάνεται ρεμβάζοντας στο απέραντο γαλάζιο, εκεί στο Μονοπέτρι. Στο Κυριακάτικο γλέντι, ανακαλύπτουμε την πλούσια πολιτιστική παράδοση της Παναγίας, όπως καθρεφτίζεται ακόμα και στις φορεσιές των κοριτσιών. Τραγουδάμε και χορεύουμε τον «Όρκο»- έτσι ξεκινάει πάντα το Αποκριάτικο γλέντι εδώ, το περίφημο «Αλφαβητάρι του έρωτα» και όλα τα ξακουστά παραδοσιακά τραγούδια. Με χταποδοκεφτέδες, μυδοπίλαφο, κριτσμά, φασόλες και άλλες συνταγές, όχι μόνο φαγητών αλλά και ζωής, επιβεβαιώνουμε το πόσο τυχεροί (και μοσχοαναθρεμμένοι) είναι οι άνδρες της Παναγίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 |** **Ένας διψασμένος κόσμος[E] **

[A Thirsty World]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2012,διάρκειας 90΄.**

Σενάριο: Yann Arthus-Bertrand

Στις αρχές του 21ου αιώνα η γρήγορη ανάπτυξη των χωρών , η αύξηση του πληθυσμού , η κλιματική αλλαγή απειλούν την πρόσβαση σε νερό και συνεπώς, τους παγκόσμιους πόρους τροφίμων. Θα μπορέσει ο άνθρωπος να συνεχίσει να τρέφεται από τον πλανήτη και παράλληλα να προστατεύσει τη φύση;

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**5η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**5η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ /  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:15 | Ένθετο «64ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης»**

Μαγνητοσκοπημένο ολιγόλεπτο  αφιέρωμα στο Φεστιβάλ που πραγματοποιείται 2-12 Νοεμβρίου  2023.

Παρουσίαση: Θανάσης Γωγάδης.

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:30 | Ο Σιδηρούς Σταυρός**

[Cross Of Iron]

**Πολεμικό δράμα παραγωγής ΗΠΑ 1977, διάρκειας 130΄.**

Σκηνοθεσία: Σαμ Πέκινπα

Πρωταγωνιστούν: Τζέιμς Κόμπερν, Τζέιμς Μέισον, Μαξιμίλιαν Σελ Σέντα Μπέργκερ

**Υπόθεση:** Βρισκόμαστε στο 1943 και ο γερμανικός στρατός, κατεστραμμένος και αποθαρρυμένος, υποχωρεί βιαστικά από το ρωσικό μέτωπο. Μέσα σε όλη αυτή την τρέλα, η σύγκρουση κορυφώνεται ανάμεσα στον αριστοκράτη αλλά τελικά μικρόψυχο λοχαγό Στράνσκι και τον θαρραλέο δεκανέα Στάινερ. Ο Στράνσκι είναι ο μόνος άνθρωπος που πιστεύει ότι το Τρίτο Ράιχ εξακολουθεί να είναι κατά πολύ ανώτερο από τον ρωσικό στρατό- ωστόσο μέσα στην πομπώδη προσωπικότητά του κρύβεται ένας δειλός που τρέμει και λαχταρά τον Σιδηρούν Σταυρό για να μπορέσει να επιστρέψει στο Βερολίνο ως ήρωας. Ο Στάινερ, από την άλλη πλευρά, είναι κυνικός, προκλητικά αντικομφορμιστής και ενδιαφέρεται περισσότερο για την ασφάλεια των ανδρών του παρά για την ορδή των στρατιωτικών παρασήμων που του προσφέρουν οι ανώτεροί του. Η "έλλειψη σεβασμού" του Στάινερ έχει ως αποτέλεσμα την αυξανόμενη εχθρότητα μεταξύ των δύο...

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | Ένα Δέντρο, Μια Ιστορία-B’ KΥΚΛΟΣ** 

[Tree Stories]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |  | **WEBTV**  |

**03:30 | Μοναδική - 1 Καλλιτέχνης, 1 Μνημείο, 1 Συναυλία[E]**

[Unique - Classical Music In Stunning Locations]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00 | Ελλήνων Δρώμενα- 5ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00 | 24 Ώρες στην Ελλάδα- B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Επεισόδιο 11ο:Ορεστιάδα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** |  **Άγρια Ελλάδα-A΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής 2017.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Σκηνοθέτης: Σκανδαλάρης Γιώργος

Σεναριογράφος: Μαντζουρανίδης Γιώργος

Διευθυντής φωτογραφίας: Φιλιππίδης Κώστας

Ηχολήπτης: Ασνάης Παναγιώτης

Επεξεργαστής Τελικής Σύνθεσης (Μοντέρ): Σκανδαλάρης Γιώργος

Παρουσιαστής: Στραχίνης Ηλίας

Παρουσιαστής - Ηθοποιός: Τσολερίδης Νίκος

**Επεισόδιο 1ο: Οίτη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Ένα Αγρόκτημα Στο Γιορκσάιρ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[A Yorkshire Farm Scrapbook ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωραία επεισόδια.**

Ένα λεύκωμα αγροτικού περιεχομένου από το αγρόκτημα Κάνον Χολ στο Γιορκσάιρ με τον Τζουλς Χάντσον, την Έλεν Σκέλτον, τους κτηνιάτρους του Γιορκσάιρ και άλλους φίλους. Θυμόμαστε τις διαχρονικές παραδόσεις ενώ παράλληλα κοιτάμε μπροστά στις νέες γεωργικές τεχνολογίες και την επόμενη γενιά.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-8ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 6o: Καναδάς[Canada]**

Αποτελεί πραγματικά παλιά φαντασίωση του Φιλίπ να πάρει το τρένο στον Καναδά την εποχή που το χιόνι και ο πάγος καλύπτουν ολόκληρη τη χώρα και να διασχίσει μια ολόκληρη ήπειρο χωμένος στη ζέστη, όταν έξω έχει -20 και -30 βαθμούς. Αυτή τη φορά, όμως, η φαντασίωση θα γίνει πραγματικότητα. Θα διασχίσει όλη την χώρα, από την Ανατολή στη Δύση και θα ταξιδέψει πάνω από 4.000 χιλιόμετρα με το θρυλικό τρένο που το αποκαλούν «Καναδικό Σιδηρόδρομο». Θα καλύψει απέραντες εκτάσεις γης σαν να ταξιδεύει μέσα σε μια φούσκα εκτός χρόνου, μια φούσκα στην οποία οι συναναστροφές και οι φιλίες παίρνουν σάρκα και οστά πολύ γρήγορα. Από το Μόντρεαλ στο Βανκούβερ μέσω Τορόντο, ο Φιλίπ θα επισκεφτεί μέρη όπου κανείς δεν πηγαίνει, θα συναντήσει αυτόχθονες Ινδιάνους, τους Ινού, που ήταν οι πρώτοι που κατοίκησαν την περιοχή του Κεμπέκ πριν από περίπου 8.000 χρόνια, αλλά και τους κατοίκους της πρωτεύουσας που, αψηφώντας το κρύο, κάνουν Snowga, δηλαδή γιόγκα στο χιόνι. Στο κέντρο της χώρας, θα ανακαλύψει την τεράστια λίμνη Γουίνιπεγκ με ένα απίστευτο Μπομπαρνιέρ της δεκαετίας του 1960. Εδώ, στη μέση του πουθενά, η ζωή είναι καλά οργανωμένη παρά το χιόνι, το κρύο και τον πάγο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**11:30** |  **Διάλογος - Β΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Δημοσιογραφική ημίωρη εκπομπή παραγωγής 2017-18 .**

Σειρά εκπομπών αφιερωμένη σε πρόσωπα και γεγονότα της πολιτιστικής επικαιρότητας που στην εποχή της κρίσης διευρύνουν τη διαλεκτική σχέση της τέχνης με την κοινωνία, οξύνουν την πολιτική λειτουργία της, επιδιώκουν τη συγκρότηση ενός δημιουργικού μετώπου, αλληλεπιδρούν με το κοινωνικό γίγνεσθαι, προτείνουν μια συμμετοχική κουλτούρα για πραγματικούς ανθρώπους μέσα στην πραγματική ζωή.

Νικόλας Ποττάκης : ΣκηνοθεσίαΣάκης Ιωαννίδης : Αρχισυνταξία Γιώργος Ζαφείρης : Μοντάζ Γιάννης Κανάκης : Διευθ. φωτογραφίας

**Επεισόδιο 6ο : Μικρά Πανεπιστήμια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Ισπανικό Πανόραμα[E]**

[World Heritage Spanish Cities]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 15 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής RTVE 2018-2019.**

Σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει, την ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά των 15 ισπανικών πόλεων που έχουν ανακηρυχθεί από την UNESCO ως πόλεις παγκόσμιας κληρονομιάς, μεταξύ των οποίων η παγκοσμίου φήμης πόλη προσκυνήματος Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, το Τολέδο, εντυπωσιακό παράδειγμα της χριστιανικής, μουσουλμανικής και εβραϊκής παράδοσης της Ισπανίας, η Μέριδα, γνωστή και ως "μικρή Ρώμη", η Σαλαμάνκα, έδρα του παλαιότερου πανεπιστημίου της Ισπανίας, η Κόρδοβα, πρωτεύουσα της ρωμαϊκής επαρχίας και του ισλαμικού εμιράτου...

**Επεισόδιο 1ο: Άβιλα [Ávila]**

Στην Άβιλα, θα ανακαλύψουμε το τέλεια διατηρημένο μεσαιωνικό τοίχο και τον πρώτο γοτθικό καθεδρικό ναό της Ισπανίας, όπως και την αρχαία Μεγάλη Εβδομάδα και το μεσαιωνικό φεστιβάλ. Στη γενέτειρα της Σάντα Τερέζα, μια διάσημη σεφ μάς δείχνει τα γαστρονομικά της μυστικά και νεαροί ντόπιοι μάς μιλούν για την ιστορία της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Ένα Αγρόκτημα Στο Γιορκσάιρ[E] **

[A Yorkshire Farm Scrapbook ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωραία επεισόδια.**

Ένα λεύκωμα αγροτικού περιεχομένου από το αγρόκτημα Κάνον Χολ στο Γιορκσάιρ με τον Τζουλς Χάντσον, την Έλεν Σκέλτον, τους κτηνιάτρους του Γιορκσάιρ και άλλους φίλους. Θυμόμαστε τις διαχρονικές παραδόσεις ενώ παράλληλα κοιτάμε μπροστά στις νέες γεωργικές τεχνολογίες και την επόμενη γενιά.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |** **Στα Νησιά της Ιταλίας  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Italy's Uncharted Islands]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ξεκινάμε ένα ταξίδι στην Ιταλία για να εξερευνήσουμε τα διάφορα νησιά με τις διαφορετικές γεωλογικές τους καταβολές και τα δικά τους χαρακτηριστικά στη χλωρίδα, την πανίδα και τον πολιτισμό.

Το ταξίδι μας ξεκινά κοντά στη Σαρδηνία, πιο συγκεκριμένα στο νότιο άκρο του νησιού, το αρχιπέλαγος Σούλτσις. Από εδώ, κατευθυνόμαστε προς την ηπειρωτική χώρα προς το Αρχιπέλαγος της Καμπανίας κοντά στη Νάπολη στην Τυρρηνική Θάλασσα. Μια μικρή παράκαμψη προς τη βόρεια Ιταλία μας οδηγεί στο μεγαλύτερο νησί στα εσωτερικά ύδατα της νότιας Ευρώπης, το Μόντε Ίζολα στη λίμνη Ισέο και τα μικρά γειτονικά νησιά του. Επιστρέφοντας στη θάλασσα, εξερευνούμε το Αρχιπέλαγος της Τοσκάνης σε όλη του την ποικιλομορφία στο ύψος της Φλωρεντίας, ενώ ακολουθούν οι Αιγάδες Νήσοι, που βρίσκονται στα δυτικά της Σικελίας. Ολοκληρώνουμε το ταξίδι στο νησί Παντελέρια.

**Επεισόδιο 1ο: Αρχιπέλαγος Σούλτσις[Sulcis Archipelago]**

Στο επεισόδιο αυτό, ταξιδεύουμε στο Αρχιπέλαγος Σούλτσις και στα νησιά του, Σαν Πιέτρο και Σαντ Αντίοκο. Ο Τζιτζί Μαντέντου μας παρουσιάζει το κέντρο θαλάσσιων σπορ του, βλέπουμε τα ροζ φλαμίνγκο που ξεχειμωνιάζουν στη Σαρδηνία, γνωρίζουμε τον Μάσιμο Όλα, "αγρότη της θάλασσας" που συλλέγει ανθούς αλατιού, ο Γκαμπριέλ Εκάζου μας μιλά για τον φοίνικα-νάνο που ευδοκιμεί στο νησί, μαθαίνουμε για τον οικότοπο της Ποσειδωνίας, από το οποίο βγαίνει η βύσσος ή "μετάξι της θάλασσας", στην Καλασέτα ο αντιδήμαρχος Ρομπέρτο Σινσού τραγουδάει με την ομάδα σερενάτες και πολλά ακόμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-8ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 6o: Καναδάς[Canada]**

Αποτελεί πραγματικά παλιά φαντασίωση του Φιλίπ να πάρει το τρένο στον Καναδά την εποχή που το χιόνι και ο πάγος καλύπτουν ολόκληρη τη χώρα και να διασχίσει μια ολόκληρη ήπειρο χωμένος στη ζέστη, όταν έξω έχει -20 και -30 βαθμούς. Αυτή τη φορά, όμως, η φαντασίωση θα γίνει πραγματικότητα. Θα διασχίσει όλη την χώρα, από την Ανατολή στη Δύση και θα ταξιδέψει πάνω από 4.000 χιλιόμετρα με το θρυλικό τρένο που το αποκαλούν «Καναδικό Σιδηρόδρομο». Θα καλύψει απέραντες εκτάσεις γης σαν να ταξιδεύει μέσα σε μια φούσκα εκτός χρόνου, μια φούσκα στην οποία οι συναναστροφές και οι φιλίες παίρνουν σάρκα και οστά πολύ γρήγορα. Από το Μόντρεαλ στο Βανκούβερ μέσω Τορόντο, ο Φιλίπ θα επισκεφτεί μέρη όπου κανείς δεν πηγαίνει, θα συναντήσει αυτόχθονες Ινδιάνους, τους Ινού, που ήταν οι πρώτοι που κατοίκησαν την περιοχή του Κεμπέκ πριν από περίπου 8.000 χρόνια, αλλά και τους κατοίκους της πρωτεύουσας που, αψηφώντας το κρύο, κάνουν Snowga, δηλαδή γιόγκα στο χιόνι. Στο κέντρο της χώρας, θα ανακαλύψει την τεράστια λίμνη Γουίνιπεγκ με ένα απίστευτο Μπομπαρνιέρ της δεκαετίας του 1960. Εδώ, στη μέση του πουθενά, η ζωή είναι καλά οργανωμένη παρά το χιόνι, το κρύο και τον πάγο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00 | Ισπανικό Πανόραμα[E]**

[World Heritage Spanish Cities]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 15 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής RTVE 2018-2019.**

Σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει, την ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά των 15 ισπανικών πόλεων που έχουν ανακηρυχθεί από την UNESCO ως πόλεις παγκόσμιας κληρονομιάς, μεταξύ των οποίων η παγκοσμίου φήμης πόλη προσκυνήματος Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, το Τολέδο, εντυπωσιακό παράδειγμα της χριστιανικής, μουσουλμανικής και εβραϊκής παράδοσης της Ισπανίας, η Μέριδα, γνωστή και ως "μικρή Ρώμη", η Σαλαμάνκα, έδρα του παλαιότερου πανεπιστημίου της Ισπανίας, η Κόρδοβα, πρωτεύουσα της ρωμαϊκής επαρχίας και του ισλαμικού εμιράτου...

**Επεισόδιο 1ο: Άβιλα [Ávila]**

Στην Άβιλα, θα ανακαλύψουμε το τέλεια διατηρημένο μεσαιωνικό τοίχο και τον πρώτο γοτθικό καθεδρικό ναό της Ισπανίας, όπως και την αρχαία Μεγάλη Εβδομάδα και το μεσαιωνικό φεστιβάλ. Στη γενέτειρα της Σάντα Τερέζα, μια διάσημη σεφ μάς δείχνει τα γαστρονομικά της μυστικά και νεαροί ντόπιοι μάς μιλούν για την ιστορία της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | | Ένθετο «64ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης»**

Μαγνητοσκοπημένο ολιγόλεπτο  αφιέρωμα στο Φεστιβάλ που πραγματοποιείται 2-12 Νοεμβρίου  2023.

Παρουσίαση: Θανάσης Γωγάδης.

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 |** **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**5η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |

**22:15| Τζάμπολ **

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή .**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Στα Άδυτα της Ιστορίας:** **Οι Παρτιζάνοι στην Ευρώπη[E] **

[History Uncovered: Occupied Europe: A Fragmented Resistance?]

**Ωριαίο, ιστορικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Cinétévé/ Arte France, 2020.**

Η εικόνα της Ευρωπαϊκής Αντίστασης,όπως έμεινε στην ιστορία, είναι αυτή των Παρτιζάνων που αγωνίζονται μόνοι τους ενάντια στους Ναζί κατακτητές. Και όμως...

Σε πολλές κατεχόμενες χώρες, μυστικά δίκτυα κινητοποιήθηκαν, οργανώθηκαν και χρηματοδοτήθηκαν από μια μυστική βρετανική οργάνωση, την S.O.E. (Επιχειρήσεις Ειδικών Αποστολών).

Θέλοντας να υπερασπιστούν την ελευθερία των άλλων εθνών και ταυτόχρονα να προστατεύσουν τα στρατηγικά συμφέροντα της Βρετανίας, οι συνεισφορές τους μερικές φορές μετατράπηκαν σε παρεμβάσεις που διαμόρφωσαν τη μεταπολεμική περίοδο. Προς το καλύτερο ή προς το χειρότερο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 41ο**:

Η Γελενα βοηθά την Κατερίνα να φύγει κρυφά από την έπαυλη και ο Ζάνταν την κρύβει στο σπίτι του. Η Βολόντια παραλίγο να εκθέσει την Κάτια κατά λάθος, αλλά η Γελενα καταφέρνει να σώσει την κατάσταση.

Ο Γιάκοφ μαθαίνει για τη νέα δουλειά της Γκαλίνα και φροντίζει ώστε να τη χάσει. Η Ορύσια και η Νταρίνα βρίσκουν τρόπο να κάνουν τον Γιάκοφ να επιστρέψει στην Γκαλίνα τα χρήματά της.

Ο Ρεσέτνικοφ λέει στον Νικολάι όλα όσα ξέρει για τον Γκριγκόρι. Ο Γκριγκόρι συναντά τα μέλη της αίρεσης των Σκοπετών και τα προσκαλεί στο σπίτι του. Η Όλγα προσλαμβάνει τον Μολιμπογκα, για να της προτείνει ένα σχέδιο ώστε να κάνει τον Ζάντανταν να την παντρευτεί.

Ο Ζάνταν περνάει χρόνο με την Κάτια, και τη φιλάει για πρώτη φορά.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-8Ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30** |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 | Στα Άδυτα της Ιστορίας:** **Οι Παρτιζάνοι στην Ευρώπη[E] **

[History Uncovered: Occupied Europe: A Fragmented Resistance?]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 |** **Στα Νησιά της Ιταλίας[Ε] **

[Italy's Uncharted Islands]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**06:30** | **Διάλογος - Β΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00 | Χαρά Θεού - Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Δημοσιογραφική επιμορφωτική εκπομπή παραγωγής 2018.**

Η Χαρά Θεού είναι ένας κύκλος εκπομπών για τη Χαρά της Ορθόδοξης Μαρτυρίας, για τη Χαρά της Προσφοράς, ως στάση ζωής. Τόποι και Άνθρωποι, Σύμβολα και Ιστορία, παραδείγματα καθημερινού βίου και Πνευματικής Πορείας που εμπνέουν και γεμίζουν Χαρά, στις δύσκολες για όλους μας μέρες.

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Μουρτζόπουλος

Διεύθυνση Φωτογραφίας / Κάμερα: Δημήτρης Μουρτζόπουλος

Μοντάζ: Δημήτρης Μουρτζόπουλος

Πρωτότυπη Μουσική: Γιάννος Αιόλου

Διεύθυνση Παραγωγής: Γιάννος Αιόλου

Ήχος: Γιάννος Αιόλου

Παρουσιαστής: Γιάννης Μελισσίδης

**Επεισόδιο 1ο: Ζωγραφική και θρησκευτική διαθεση**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Ένα Αγρόκτημα Στο Γιορκσάιρ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[A Yorkshire Farm Scrapbook ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωραία επεισόδια.**

Ένα λεύκωμα αγροτικού περιεχομένου από το αγρόκτημα Κάνον Χολ στο Γιορκσάιρ με τον Τζουλς Χάντσον, την Έλεν Σκέλτον, τους κτηνιάτρους του Γιορκσάιρ και άλλους φίλους. Θυμόμαστε τις διαχρονικές παραδόσεις ενώ παράλληλα κοιτάμε μπροστά στις νέες γεωργικές τεχνολογίες και την επόμενη γενιά.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-8ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 7o: Ταιβάν[Taiwan]**

Η Ταϊβάν, ένα νησί στο μέγεθος της Βρετάνης, βρίσκεται υπό ιδιαίτερο καθεστώς στην Ασία. Ο πιο εύκολος τρόπος για να την ανακαλύψεις είναι να πάρεις το τρένο, μιλώντας με Ταϊβανέζους και μαθαίνοντας για την κουλτούρα τους κατά τη διάρκεια του ταξιδιού. Πρώτος προορισμός είναι η πρωτεύουσα Ταϊπέι, όπου ο Φιλίπ θα επισκεφτεί τον ναό της αγάπης προτού γευτεί τις τοπικές σπεσιαλιτέ στην ξακουστή νυχτερινή αγορά. Το επόμενο πρωί, θα πάρει ένα ξεχωριστό πρωινό τρένο, με το οποίο μπορεί κανείς να ζήσει μαγικές στιγμές, βλέποντας τον ήλιο να ανατέλλει πάνω από τα συννεφιασμένα βουνά του δάσους Αλισάν. Αφού ανακαλύψει ένα παραδοσιακό εργαστήρι κατασκευής ταμπούρλων, θα επιστρέψει με το τοπικό τρένο υψηλών ταχυτήτων στην Ταϊπέι. Εκεί, θα συναντήσει τις λολίτες, μια ομάδα νεαρών κοριτσιών που ντύνονται σαν κούκλες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 21ο : Ναύπλιο … τα Mήλα των Eσπερίδων**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Ισπανικό Πανόραμα[E]**

[World Heritage Spanish Cities]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 15 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής RTVE 2018-2019.**

Σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει, την ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά των 15 ισπανικών πόλεων που έχουν ανακηρυχθεί από την UNESCO ως πόλεις παγκόσμιας κληρονομιάς, μεταξύ των οποίων η παγκοσμίου φήμης πόλη προσκυνήματος Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, το Τολέδο, εντυπωσιακό παράδειγμα της χριστιανικής, μουσουλμανικής και εβραϊκής παράδοσης της Ισπανίας, η Μέριδα, γνωστή και ως "μικρή Ρώμη", η Σαλαμάνκα, έδρα του παλαιότερου πανεπιστημίου της Ισπανίας, η Κόρδοβα, πρωτεύουσα της ρωμαϊκής επαρχίας και του ισλαμικού εμιράτου...

**Επεισόδιο 2ο: Σαντιάγο ντε Κομποστέλα [Santiago de Compostela]**

Επισκεπτόμαστε το Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, που ιδρύθηκε από τον Απόστολο Ιάκωβο, και τα πιο εμβληματικά του μέρη, όπως την πλατεία Ομπραδόριο, το πανεπιστήμιο και τον καθεδρικό ναό. Ένα ταξίδι στην έντονη κουλτούρα της πόλης και της παγκόσμιας κληρονομιάς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Ένα Αγρόκτημα Στο Γιορκσάιρ[Ε] **

[A Yorkshire Farm Scrapbook ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωραία επεισόδια.**

Ένα λεύκωμα αγροτικού περιεχομένου από το αγρόκτημα Κάνον Χολ στο Γιορκσάιρ με τον Τζουλς Χάντσον, την Έλεν Σκέλτον, τους κτηνιάτρους του Γιορκσάιρ και άλλους φίλους. Θυμόμαστε τις διαχρονικές παραδόσεις ενώ παράλληλα κοιτάμε μπροστά στις νέες γεωργικές τεχνολογίες και την επόμενη γενιά.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |** **Στα Νησιά της Ιταλίας  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Italy's Uncharted Islands]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ξεκινάμε ένα ταξίδι στην Ιταλία για να εξερευνήσουμε τα διάφορα νησιά με τις διαφορετικές γεωλογικές τους καταβολές και τα δικά τους χαρακτηριστικά στη χλωρίδα, την πανίδα και τον πολιτισμό.

Το ταξίδι μας ξεκινά κοντά στη Σαρδηνία, πιο συγκεκριμένα στο νότιο άκρο του νησιού, το αρχιπέλαγος Σούλτσις. Από εδώ, κατευθυνόμαστε προς την ηπειρωτική χώρα προς το Αρχιπέλαγος της Καμπανίας κοντά στη Νάπολη στην Τυρρηνική Θάλασσα. Μια μικρή παράκαμψη προς τη βόρεια Ιταλία μας οδηγεί στο μεγαλύτερο νησί στα εσωτερικά ύδατα της νότιας Ευρώπης, το Μόντε Ίζολα στη λίμνη Ισέο και τα μικρά γειτονικά νησιά του. Επιστρέφοντας στη θάλασσα, εξερευνούμε το Αρχιπέλαγος της Τοσκάνης σε όλη του την ποικιλομορφία στο ύψος της Φλωρεντίας, ενώ ακολουθούν οι Αιγάδες Νήσοι, που βρίσκονται στα δυτικά της Σικελίας. Ολοκληρώνουμε το ταξίδι στο νησί Παντελέρια.

**Επεισόδιο 2ο:Μόντε Ίζολα [Monte Isola]**

Στο επεισόδιο αυτό, ταξιδεύουμε στο νησί Μόντε Ίζολα, που βρίσκεται στη λίμνη Ιζέο.Θα δούμε τους «χρυσούς, πλωτούς διαδρόμους» με τους οποίους ο καλλιτέχνης Κρίστο συνέδεσε κάποτε την ηπειρωτική χώρα με το νησί, την παραδοσιακή κατασκευή ξύλινων σκαφών στην Πεσκιέρα, το εξαιρετικό λάδι που παράγεται από τα 17.000 ελαιόδεντρα στο μικρό αυτό νησί, το εργοστάσιο κατασκευής διχτυών στο Πόρτο Σιβιάνο, την ομάδα κωπηλασίας με τις παραδοσιακές βάρκες Ναέτ, τους βράχους «πυραμίδες», την παραγωγή του εκλεκτού κρασιού Franciacorta, την αλιεία και το μαγείρεμα της περίφημης σαρδέλας της λίμνης, αλλά και το φημισμένο ναυπηγείο Riva με τα πολυτελή και περιζήτητα σκάφη αναψυχής Aquarama.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-8ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 7o: Ταιβάν[Taiwan]**

Η Ταϊβάν, ένα νησί στο μέγεθος της Βρετάνης, βρίσκεται υπό ιδιαίτερο καθεστώς στην Ασία. Ο πιο εύκολος τρόπος για να την ανακαλύψεις είναι να πάρεις το τρένο, μιλώντας με Ταϊβανέζους και μαθαίνοντας για την κουλτούρα τους κατά τη διάρκεια του ταξιδιού. Πρώτος προορισμός είναι η πρωτεύουσα Ταϊπέι, όπου ο Φιλίπ θα επισκεφτεί τον ναό της αγάπης προτού γευτεί τις τοπικές σπεσιαλιτέ στην ξακουστή νυχτερινή αγορά. Το επόμενο πρωί, θα πάρει ένα ξεχωριστό πρωινό τρένο, με το οποίο μπορεί κανείς να ζήσει μαγικές στιγμές, βλέποντας τον ήλιο να ανατέλλει πάνω από τα συννεφιασμένα βουνά του δάσους Αλισάν. Αφού ανακαλύψει ένα παραδοσιακό εργαστήρι κατασκευής ταμπούρλων, θα επιστρέψει με το τοπικό τρένο υψηλών ταχυτήτων στην Ταϊπέι. Εκεί, θα συναντήσει τις λολίτες, μια ομάδα νεαρών κοριτσιών που ντύνονται σαν κούκλες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00 | Ισπανικό Πανόραμα[E]**

[World Heritage Spanish Cities]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 15 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής RTVE 2018-2019.**

Σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει, την ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά των 15 ισπανικών πόλεων που έχουν ανακηρυχθεί από την UNESCO ως πόλεις παγκόσμιας κληρονομιάς, μεταξύ των οποίων η παγκοσμίου φήμης πόλη προσκυνήματος Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, το Τολέδο, εντυπωσιακό παράδειγμα της χριστιανικής, μουσουλμανικής και εβραϊκής παράδοσης της Ισπανίας, η Μέριδα, γνωστή και ως "μικρή Ρώμη", η Σαλαμάνκα, έδρα του παλαιότερου πανεπιστημίου της Ισπανίας, η Κόρδοβα, πρωτεύουσα της ρωμαϊκής επαρχίας και του ισλαμικού εμιράτου...

**Επεισόδιο 2ο: Σαντιάγο ντε Κομποστέλα [Santiago de Compostela]**

Επισκεπτόμαστε το Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, που ιδρύθηκε από τον Απόστολο Ιάκωβο, και τα πιο εμβληματικά του μέρη, όπως την πλατεία Ομπραδόριο, το πανεπιστήμιο και τον καθεδρικό ναό. Ένα ταξίδι στην έντονη κουλτούρα της πόλης και της παγκόσμιας κληρονομιάς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «64ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης»**

Μαγνητοσκοπημένο ολιγόλεπτο  αφιέρωμα στο Φεστιβάλ που πραγματοποιείται 2-12 Νοεμβρίου  2023.

Παρουσίαση: Θανάσης Γωγάδης.

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |** **Στα Νησιά της Ιταλίας [Ε] **

[Italy's Uncharted Islands]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ξεκινάμε ένα ταξίδι στην Ιταλία για να εξερευνήσουμε τα διάφορα νησιά με τις διαφορετικές γεωλογικές τους καταβολές και τα δικά τους χαρακτηριστικά στη χλωρίδα, την πανίδα και τον πολιτισμό.

Το ταξίδι μας ξεκινά κοντά στη Σαρδηνία, πιο συγκεκριμένα στο νότιο άκρο του νησιού, το αρχιπέλαγος Σούλτσις. Από εδώ, κατευθυνόμαστε προς την ηπειρωτική χώρα προς το Αρχιπέλαγος της Καμπανίας κοντά στη Νάπολη στην Τυρρηνική Θάλασσα. Μια μικρή παράκαμψη προς τη βόρεια Ιταλία μας οδηγεί στο μεγαλύτερο νησί στα εσωτερικά ύδατα της νότιας Ευρώπης, το Μόντε Ίζολα στη λίμνη Ισέο και τα μικρά γειτονικά νησιά του. Επιστρέφοντας στη θάλασσα, εξερευνούμε το Αρχιπέλαγος της Τοσκάνης σε όλη του την ποικιλομορφία στο ύψος της Φλωρεντίας, ενώ ακολουθούν οι Αιγάδες Νήσοι, που βρίσκονται στα δυτικά της Σικελίας. Ολοκληρώνουμε το ταξίδι στο νησί Παντελέρια.

**Επεισόδιο 2ο:Μόντε Ίζολα [Monte Isola]**

Στο επεισόδιο αυτό, ταξιδεύουμε στο νησί Μόντε Ίζολα, που βρίσκεται στη λίμνη Ιζέο.Θα δούμε τους «χρυσούς, πλωτούς διαδρόμους» με τους οποίους ο καλλιτέχνης Κρίστο συνέδεσε κάποτε την ηπειρωτική χώρα με το νησί, την παραδοσιακή κατασκευή ξύλινων σκαφών στην Πεσκιέρα, το εξαιρετικό λάδι που παράγεται από τα 17.000 ελαιόδεντρα στο μικρό αυτό νησί, το εργοστάσιο κατασκευής διχτυών στο Πόρτο Σιβιάνο, την ομάδα κωπηλασίας με τις παραδοσιακές βάρκες Ναέτ, τους βράχους «πυραμίδες», την παραγωγή του εκλεκτού κρασιού Franciacorta, την αλιεία και το μαγείρεμα της περίφημης σαρδέλας της λίμνης, αλλά και το φημισμένο ναυπηγείο Riva με τα πολυτελή και περιζήτητα σκάφη αναψυχής Aquarama.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00** | **Ο Θαυμαστός Κόσμος των Φυτών [E] **

[Botany of Desire]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Kikim Media, 2009.**

Σκηνοθεσία: Michael Schwarz

Μία σειρά ντοκιμαντέρ, βασισμένη στο ομότιτλο best seller του Michael Pollan, που αφηγείται την ιστορία της σχέσης του ανθρώπου με τα φυτά.

Το ντοκιμαντέρ εξετάζει με κάθε λεπτομέρεια την εντελώς πρωτότυπη ιστορία τεσσάρων καθημερινών φυτών και τον τρόπο με τον οποίο εξημέρωσαν την ανθρωπότητα και αφηγείται την άμεση σχέση του ανθρώπου με τη μέλισσα.

Μέσα από δύο επεισόδια μαθαίνουμε τις ρίζες του μήλου, της τουλίπας, της πατάτας και της κάνναβης μέσα στα χρόνια.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Πνιγμένοι στους Τουρίστες [E] **

[Mass Tourism- Massive Problems]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Γερμανίας 2018-2021.**

Δημοφιλείς προορισμοί προσελκύουν χιλιάδες τουρίστες κάθε χρόνο. Εμείς θα ρίξουμε μια ματιά στα παρασκήνια της Μαγιόρκα, της Ίμπιζα, της Κροατίας, της Νότιας Αφρικής και των Καναρίων Νήσων.

Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης φαίνονται σε όλο τον κόσμο από το εντυπωσιακό χάσμα μεταξύ ντόπιων και τουριστών: απλησίαστη στέγαση, χαμηλοί μισθοί και πόσιμο νερό με δελτίο. Θα ρίξουμε μια ματιά στη Μαγιόρκα, ένα από τα αγαπημένα νησιά της Μεσογείου που βρίσκεται στα πρόθυρα της κατάρρευσης. Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης είναι επίσης αισθητές στην Κροατία και τα Κανάρια Νησιά, όπου οι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται κοινωνικές αναταραχές λόγω του χάσματος μεταξύ των παραθεριστών και του πληθυσμού. Αυτή η σειρά δεν έχει σκοπό να αποτρέψει τα ταξίδια, αλλά θέλει να επιστήσει την προσοχή στις παρενέργειες του μαζικού τουρισμού και να οξύνει την ευαισθητοποίηση για μια ευσυνείδητη προσέγγιση σε όλους τους πολιτισμούς.

**Επεισόδιο 11ο: Κροατία και Corona [Croatia & Corona]**

Η Κροατία είναι δημοφιλής τουριστικός προορισμός. Υπέροχος καιρός, παρθένα φύση και εμβληματικές πόλεις σαν το Ντουμπρόβνικ, όπου γυρίστηκε το Παιχνίδι του Στέμματος. Πέρυσι, η χώρα υποδέχτηκε πάνω από 20.000.000 τουρίστες. Παρά την αθρόα εισροή των τουριστών, όμως, ακόμα και σε περιοχές που έχουν χαρακτηριστεί μνημεία της UNESCO, δεν είναι οι κάτοικοι αυτοί που επωφελούνται. Αντιθέτως, πέρα από τις σοβαρές επιπτώσεις στο περιβάλλον, ο ανεξέλεγκτος τουρισμός οδηγεί τους κατοίκους της χώρας στη μετανάστευση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00 | Τριτολογίες **

**Ενημερωτική εκπομπή .**

Η νέα πολιτική εκπομπή της ΕΡΤ3 και του ERTNEWS φωτίζει επτά γεγονότα που απασχόλησαν την ελληνική περιφέρεια και δίνει βήμα στους πρωταγωνιστές τους. Οι θεματικές της απλώνονται σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και φωτίζονται με απευθείας συνδέσεις και συνεντεύξεις με πολιτικά πρόσωπα, θεσμικούς και επιστημονικούς φορείς.

Παρουσίαση: Σύνθια Σάπικα

Σκηνοθεσία: Εύη Παπαδημητρίου

Δ/νση Παραγωγής: Αρης Παναγιωτίδης

Έρευνα: Έλενα Τσιώτα

Αρχισυνταξία: Στέλλα Αντωνακοπούλου, Σύνθια Σάπικα

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 42ο:**

Η Κατερίνα κατηγορεί τον εαυτό της για το φιλί με τον Ζαντάν. Ο Μολιμπογκα ανακαλύπτει ότι ένα παράξενο κορίτσι μένει στου Ζάνταν. Η Όλγα του λέει να μάθει ποια είναι.

Η Ορίσια, η Νταρίνα, η Πάβλα και η μητέρα της Πάβλα κάνουν τον Γιάκοφ να πιστέψει ότι η συγχώρεση της Γκαλία είναι η μόνη του ευκαιρία για σωτηρία. Ο Νικολάι εξομολογείται στον Κορένεφ τα αισθήματά του για τη Γελενα και ανακαλύπτει απροσδόκητα ότι ο Βλαντιμίρ τα γνωρίζει ήδη. Λέει στον Νικολάι για την ασθένειά του και τον βάζει να υποσχεθεί ότι δεν θα ενοχλήσει την Γελενα μέχρι να πεθάνει.. Ο Νικολάι τηρεί το λόγο του και η Γελενα τον κατηγορεί για δειλία.

Οι Σκόπετς μετακομίζουν στην Τσερβίνκα. Ο Ρεσέτνικοφ πεθαίνει πριν υπογράψει την ομολογία του. Η Όλγα έρχεται στο σπίτι του Ζαντάν και συναντά την Κάτια.

 **ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00** | **Ο Θαυμαστός Κόσμος των Φυτών [E] **

[Botany of Desire]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30 | Χαρά Θεού - Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:030 |** **Στα Νησιά της Ιταλίας [Ε] **

[Italy's Uncharted Islands]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00** |  **Βαλκάνια Εξπρές-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής 2021**

Το Βαλκάνια Εξπρές είναι μια σειρά που διανύει την δεύτερη δεκαετία παρουσίας του στο τηλεοπτικό πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Πρόκειται για ένα διαρκές ταξίδι στα Βαλκάνια που προσπαθεί να επανασυνδέσει το ελληνικό κοινό με μια περιοχή της γεωγραφίας μας που είναι σημαντική τόσο για την ιστορία, τον πολιτισμό, την οικονομία μας, όσο και για το μέλλον μας.

Τα Βαλκάνια είναι η βίβλος του Ευρωπαϊκού πολιτισμού, ένα εργαστήριο παραγωγής ιστορίας, ένα γεωστρατηγικό σταυροδρόμι, ένας χώρος ανάπτυξης της ελληνικής εξωστρέφειας.

Το Βαλκάνια εξπρές χτίζει μια γνωριμία με μια γειτονιά που καλούμαστε να συνυπάρξουμε σε ένα ευρωπαϊκό πλαίσιο και να διαχειριστούμε από κοινού ζωτικά θέματα.

Είναι μια συναρπαστική εμπειρία σε ένα κομμάτι μιας ανεξερεύνητης Ευρώπης με μοναδική φυσική ποικιλομορφία, γαστρονομία, μουσική και λαϊκό πολιτισμό, αλλά και σύγχρονη ζωή και καινοτόμο πνεύμα έχοντας πολλά να προσφέρει στο σημερινό γίγνεσθαι.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Κωνσταντινίδης Αργύρης

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Eικονολήπτης : Θεόφιλος Καλαϊτζιδης

Β’ κάμερα – χειρίστης drone:Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

**Επεισόδιο 7ο: Σερβία - Cacak**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Ένα Αγρόκτημα Στο Γιορκσάιρ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[A Yorkshire Farm Scrapbook ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωραία επεισόδια.**

Ένα λεύκωμα αγροτικού περιεχομένου από το αγρόκτημα Κάνον Χολ στο Γιορκσάιρ με τον Τζουλς Χάντσον, την Έλεν Σκέλτον, τους κτηνιάτρους του Γιορκσάιρ και άλλους φίλους. Θυμόμαστε τις διαχρονικές παραδόσεις ενώ παράλληλα κοιτάμε μπροστά στις νέες γεωργικές τεχνολογίες και την επόμενη γενιά.

**Επεισόδιο 3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο- 9ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 1ο: Αλβανία [Αlbania]**

Σε αυτό το επεισόδιο, ο Φιλίπ Γκουγκλέ μας ταξιδεύει στην Αλβανία. Στα Τίρανα, την πρωτεύουσα της χώρας, θα δοκιμάσει μια τοπική σπεσιαλιτέ από τα χέρια ενός ψήστη. Το τρένο θα τον οδηγήσει πρώτα στο Ελμπασάν στην καρδιά της αλβανικής επαρχίας, κι έπειτα στο Μπεράτ, την πόλη με τα χίλια παράθυρα. Κατόπιν, θα επισκεφτεί ένα από τα ομορφότερα τοπία της χώρας, τη λίμνη Κομάν στη Βόρεια Αλβανία, την οποία και θα διασχίσει με ένα εκπληκτικό πλωτό λεωφορείο. Στη συνέχεια, θα πάρει ξανά το τρένο και θα κινηθεί προς τον Νότο, με προορισμό το Δυρράχιο στις ακτές τις Αδριατικής. Στη διαδρομή του αυτή, θα συναντήσει τη Λαλί, μία «ορκισμένη παρθένα» με στρατιωτική αμφίεση, η οποία αποτελεί ζωντανή απόδειξη του πόσο βαθιά ριζωμένες είναι ακόμη οι παραδόσεις στη συνείδηση του αλβανικού λαού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV ERTflix**  |

**11:30 | Άξονες Ανάπτυξης-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2020.**

Σε μια Ευρώπη η οποία συνεχώς αλλάζει αναζητώντας τα νέα ορόσημά της, οικονομικά, κοινωνικά, πολιτικά, συμβαίνουν σημαντικά γεγονότα και διαμορφώνονται νέες ισορροπίες.
Στην περιοχή μας τις τελευταίες δεκαετίες συντελούνται κοσμογονικές αλλαγές με γνώμονα την προσέλκυση επενδύσεων, την δημιουργία νέων θέσεων εργασίας και αξιοποίησης της τεχνολογίας και των φυσικών πόρων.
Έχοντας μια σειρά συγκριτικών πλεονεκτημάτων η Ελληνική περιφέρεια προσφέρει και προσφέρεται για επενδύσεις σε όλους τους τομείς. Ακολουθώντας κατά μήκος τους μεγάλους οδικούς άξονες, η εκπομπή αποτυπώνει τις ιδιαιτερότητες γεωγραφικών ενοτήτων, τις δυνατότητες και ευκαιρίες που προσφέρονται για μεγάλες και μικρές επενδύσεις στη χώρα. Δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα σε καινοτόμες ιδέες, σε εξαγωγικούς τομείς αλλά και σε δυναμικές αγροτικές καλλιέργειες, στην αλιεία, στον τουρισμό και σε σύγχρονες κτηνοτροφικές μονάδες. Παράλληλα σε περιοχές που διαθέτουν σχετικούς τόπους, θα δοθεί έμφαση στην εμπέδωση πολιτισμικών και λαογραφικών στοιχείων, με τα οποία θα διανθίζεται κάθε επεισόδιο.

Γιώργος Αγγελούδης-σκηνοθεσία

Ελένη Παπαστεργίου – Ανισα Σκεντερη -ρεπορτάζ

Γιάννης Σανιώτης –βοηθός σκηνοθέτη, μοντάζ, γραφικά

Δημήτρης Βενιέρης, Βιργινία Δημαρέση –αρχισυνταξία

**Επεισόδιο 2ο:Σέρρες-Κερκίνη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Ισπανικό Πανόραμα[E]**

[World Heritage Spanish Cities]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 15 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής RTVE 2018-2019.**

Σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει, την ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά των 15 ισπανικών πόλεων που έχουν ανακηρυχθεί από την UNESCO ως πόλεις παγκόσμιας κληρονομιάς, μεταξύ των οποίων η παγκοσμίου φήμης πόλη προσκυνήματος Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, το Τολέδο, εντυπωσιακό παράδειγμα της χριστιανικής, μουσουλμανικής και εβραϊκής παράδοσης της Ισπανίας, η Μέριδα, γνωστή και ως "μικρή Ρώμη", η Σαλαμάνκα, έδρα του παλαιότερου πανεπιστημίου της Ισπανίας, η Κόρδοβα, πρωτεύουσα της ρωμαϊκής επαρχίας και του ισλαμικού εμιράτου...

**Επεισόδιο 3ο: Σεγόβια [Segovia]**

Περιηγούμαστε στους δρόμους, τις αυλές και τα μνημεία της Σεγόβια- στο υδραγωγείο, το Αλκάθαρ, ή το τείχος της πόλης, σε άλλες μέρες και εποχές. Στους δρόμους της εβραϊκής συνοικίας, στις πλατείες, στα σιντριβάνια ανακαλύπτουμε τη ζωή και πολιτισμική ταυτότητας αυτής της όμορφης πόλης που αποτελεί Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της

ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Ένα Αγρόκτημα Στο Γιορκσάιρ [E] **

[A Yorkshire Farm Scrapbook ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωραία επεισόδια.**

Ένα λεύκωμα αγροτικού περιεχομένου από το αγρόκτημα Κάνον Χολ στο Γιορκσάιρ με τον Τζουλς Χάντσον, την Έλεν Σκέλτον, τους κτηνιάτρους του Γιορκσάιρ και άλλους φίλους. Θυμόμαστε τις διαχρονικές παραδόσεις ενώ παράλληλα κοιτάμε μπροστά στις νέες γεωργικές τεχνολογίες και την επόμενη γενιά.

**Επεισόδιο 3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |** **Στα Νησιά της Ιταλίας  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Italy's Uncharted Islands]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ξεκινάμε ένα ταξίδι στην Ιταλία για να εξερευνήσουμε τα διάφορα νησιά με τις διαφορετικές γεωλογικές τους καταβολές και τα δικά τους χαρακτηριστικά στη χλωρίδα, την πανίδα και τον πολιτισμό.

Το ταξίδι μας ξεκινά κοντά στη Σαρδηνία, πιο συγκεκριμένα στο νότιο άκρο του νησιού, το αρχιπέλαγος Σούλτσις. Από εδώ, κατευθυνόμαστε προς την ηπειρωτική χώρα προς το Αρχιπέλαγος της Καμπανίας κοντά στη Νάπολη στην Τυρρηνική Θάλασσα. Μια μικρή παράκαμψη προς τη βόρεια Ιταλία μας οδηγεί στο μεγαλύτερο νησί στα εσωτερικά ύδατα της νότιας Ευρώπης, το Μόντε Ίζολα στη λίμνη Ισέο και τα μικρά γειτονικά νησιά του. Επιστρέφοντας στη θάλασσα, εξερευνούμε το Αρχιπέλαγος της Τοσκάνης σε όλη του την ποικιλομορφία στο ύψος της Φλωρεντίας, ενώ ακολουθούν οι Αιγάδες Νήσοι, που βρίσκονται στα δυτικά της Σικελίας. Ολοκληρώνουμε το ταξίδι στο νησί Παντελέρια.

**Περίληψη 3o: Τοσκανικό αρχιπέλαγος[Tuscan Archipelago]**

Στο επεισόδιο αυτό, ταξιδεύουμε στο Τοσκανικό αρχιπέλαγος. Στο Μοντεκρίστο θα δούμε τους καραμπινιέρους που έχουν αναλάβει την προστασία του. Στην Έλβα θα δούμε την εξομολόγηση ενός πάλαι πότε ανθρακωρύχου, την πολιτιστική κληρονομιά του Ναπολέοντα, τις καστανιές και τις νυχτερίδες της, μια ρωμαϊκή βίλα και μια εταιρεία ωρολογοποιίας . Ενώ στην Καπραΐα θα γνωρίσουμε την ιδιαίτερη χλωρίδα και πανίδα της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο- 9ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 1ο: Αλβανία [Αlbania]**

Σε αυτό το επεισόδιο, ο Φιλίπ Γκουγκλέ μας ταξιδεύει στην Αλβανία. Στα Τίρανα, την πρωτεύουσα της χώρας, θα δοκιμάσει μια τοπική σπεσιαλιτέ από τα χέρια ενός ψήστη. Το τρένο θα τον οδηγήσει πρώτα στο Ελμπασάν στην καρδιά της αλβανικής επαρχίας, κι έπειτα στο Μπεράτ, την πόλη με τα χίλια παράθυρα. Κατόπιν, θα επισκεφτεί ένα από τα ομορφότερα τοπία της χώρας, τη λίμνη Κομάν στη Βόρεια Αλβανία, την οποία και θα διασχίσει με ένα εκπληκτικό πλωτό λεωφορείο. Στη συνέχεια, θα πάρει ξανά το τρένο και θα κινηθεί προς τον Νότο, με προορισμό το Δυρράχιο στις ακτές τις Αδριατικής. Στη διαδρομή του αυτή, θα συναντήσει τη Λαλί, μία «ορκισμένη παρθένα» με στρατιωτική αμφίεση, η οποία αποτελεί ζωντανή απόδειξη του πόσο βαθιά ριζωμένες είναι ακόμη οι παραδόσεις στη συνείδηση του αλβανικού λαού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00 | Ισπανικό Πανόραμα[E]**

[World Heritage Spanish Cities]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 15 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής RTVE 2018-2019.**

Σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει, την ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά των 15 ισπανικών πόλεων που έχουν ανακηρυχθεί από την UNESCO ως πόλεις παγκόσμιας κληρονομιάς, μεταξύ των οποίων η παγκοσμίου φήμης πόλη προσκυνήματος Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, το Τολέδο, εντυπωσιακό παράδειγμα της χριστιανικής, μουσουλμανικής και εβραϊκής παράδοσης της Ισπανίας, η Μέριδα, γνωστή και ως "μικρή Ρώμη", η Σαλαμάνκα, έδρα του παλαιότερου πανεπιστημίου της Ισπανίας, η Κόρδοβα, πρωτεύουσα της ρωμαϊκής επαρχίας και του ισλαμικού εμιράτου...

**Επεισόδιο 3ο: Σεγόβια [Segovia]**

Περιηγούμαστε στους δρόμους, τις αυλές και τα μνημεία της Σεγόβια- στο υδραγωγείο, το Αλκάθαρ, ή το τείχος της πόλης, σε άλλες μέρες και εποχές. Στους δρόμους της εβραϊκής συνοικίας, στις πλατείες, στα σιντριβάνια ανακαλύπτουμε τη ζωή και πολιτισμική ταυτότητας αυτής της όμορφης πόλης που αποτελεί Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | | Ένθετο «64ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης»**

Μαγνητοσκοπημένο ολιγόλεπτο  αφιέρωμα στο Φεστιβάλ που πραγματοποιείται 2-12 Νοεμβρίου  2023.

Παρουσίαση: Θανάσης Γωγάδης.

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |** **Στα Νησιά της Ιταλίας [E] **

[Italy's Uncharted Islands]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ξεκινάμε ένα ταξίδι στην Ιταλία για να εξερευνήσουμε τα διάφορα νησιά με τις διαφορετικές γεωλογικές τους καταβολές και τα δικά τους χαρακτηριστικά στη χλωρίδα, την πανίδα και τον πολιτισμό.

Το ταξίδι μας ξεκινά κοντά στη Σαρδηνία, πιο συγκεκριμένα στο νότιο άκρο του νησιού, το αρχιπέλαγος Σούλτσις. Από εδώ, κατευθυνόμαστε προς την ηπειρωτική χώρα προς το Αρχιπέλαγος της Καμπανίας κοντά στη Νάπολη στην Τυρρηνική Θάλασσα. Μια μικρή παράκαμψη προς τη βόρεια Ιταλία μας οδηγεί στο μεγαλύτερο νησί στα εσωτερικά ύδατα της νότιας Ευρώπης, το Μόντε Ίζολα στη λίμνη Ισέο και τα μικρά γειτονικά νησιά του. Επιστρέφοντας στη θάλασσα, εξερευνούμε το Αρχιπέλαγος της Τοσκάνης σε όλη του την ποικιλομορφία στο ύψος της Φλωρεντίας, ενώ ακολουθούν οι Αιγάδες Νήσοι, που βρίσκονται στα δυτικά της Σικελίας. Ολοκληρώνουμε το ταξίδι στο νησί Παντελέρια.

**Περίληψη 3o: Τοσκανικό αρχιπέλαγος[Tuscan Archipelago]**

Στο επεισόδιο αυτό, ταξιδεύουμε στο Τοσκανικό αρχιπέλαγος. Στο Μοντεκρίστο θα δούμε τους καραμπινιέρους που έχουν αναλάβει την προστασία του. Στην Έλβα θα δούμε την εξομολόγηση ενός πάλαι πότε ανθρακωρύχου, την πολιτιστική κληρονομιά του Ναπολέοντα, τις καστανιές και τις νυχτερίδες της, μια ρωμαϊκή βίλα και μια εταιρεία ωρολογοποιίας . Ενώ στην Καπραΐα θα γνωρίσουμε την ιδιαίτερη χλωρίδα και πανίδα της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00| Όλο και πιο Γρήγορα[E]**

[Faster]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ ερευνά τις εφευρέσεις που μας εξοικονομούν χρόνο και διερευνά τον αντίκτυπο που έχουν στον κόσμο, γενικότερα.

**Επεισόδιο 5ο: Το Barcode [The Barcode]**

Το barcode μείωσε τον χρόνο στο ταμείο, εξέλιξε την παγκόσμια αλυσίδα εφοδιασμού, επιτάχυνε την παράδοση της επόμενης ημέρας και κατέστησε δυνατή την παράδοση την ίδια ημέρα. Σαρώνονται περίπου 6 δις φορές την ημέρα διεθνώς και συνεχίζουν να μετρούν. Το ερώτημα δεν είναι αν μας εξοικονομούν χρόνο, αλλά αν μπορούμε να συμβαδίσουμε.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00| Όχι Άλλο Κάρβουνο  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Finite: The Climate of Change]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής Scout Films/ Espresso Media International, 2023.**

Σκηνοθεσία: Rich Felgate

Στη Γερμανία, ευαισθητοποιημένοι πολίτες αναλαμβάνουν να σώσουν ένα αρχαίο δάσος από ένα από τα μεγαλύτερα ανθρακωρυχεία της Ευρώπης. Σχηματίζουν μια απίθανη συμμαχία με μια απογοητευμένη κοινότητα στην αγροτική Αγγλία, η οποία αναγκάζεται να αναλάβει δράση για να προστατεύσει τα σπίτια της από ένα νέο υπαίθριο ανθρακωρυχείο. To *Finite: The Climate of Change* είναι μια εκ των έσω άποψη του κόσμου του ενεργού αγώνα - μια ωμή, αυθεντική και συναισθηματική εικόνα της μάχης Δαβίδ και Γολιάθ μεταξύ των κοινοτήτων που βρίσκονται στην πρώτη γραμμή, των ακτιβιστών και των εταιρειών ορυκτών καυσίμων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Οι Τραπεζίτες του Χίτλερ [E] **

[Switzerland- Hitler’s Bankers]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής Little Big Story/ France Télévisions/ Public Sénat, 2016.**

Σκηνοθεσία: OLIVIER LAMOUR

Ερευνώντας τον Β’ Παγκόσμιο πόλεμο, από οικονομική άποψη, καθίσταται σαφές ότι το Γ’ Ράιχ ήταν ένας γίγαντας με αδύναμα σημεία. Μια σειρά από αποκαλύψεις άνευ προηγουμένου, εξηγούν πώς το Γ’ Ράιχ μπόρεσε να χρηματοδοτήσει τις τεράστιες πολεμικές δαπάνες του. Ο πόλεμος ίσως να τελείωνε το 1943, αν η Ελβετία δεν ανακύκλωνε τον χρυσό που άρπαζαν οι Ναζί στην Ευρώπη και κυρίως στην Γαλλία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 43ο:**

Ο Ζαντάν βάζει την Όλγα να υποσχεθεί ότι δεν θα πει σε κανέναν για την Κάτια. Η Όλγα απαιτεί από τον Μολιμπογκα να βρει κάποια βρωμιά για την Κατερίνα. Βρίσκει κάποιες πληροφορίες από τη Μαρίτσκα και λέει στην Όλγα ότι η Κατερίνα είναι μια δραπέτισσα δούλα και ότι έχει οριστεί αμοιβή για τον απαγωγέα της.

Οι Σκόπετς φέρνουν τον Λαβρίν στο σπίτι του Τσερβίνσκι και θέτουν ασκητικούς κανόνες στο κτήμα.

Ο Ζαντάν βοηθά τον Λουκιάν να εξαγοράσει τον εαυτό του και στέλνει τη Νάστια και τον Μίσα σε ένα μοναστήρι, αφού η Μακάροβα τους πετάει στο δρόμο εξαιτίας του αλκοόλ της Νάστια.

Η Όλγα μπαίνει κρυφά στην κρεβατοκάμαρα του Ζαντάν. Ο Μολιμπογκα φέρνει εκεί τους γονείς της Όλγας. Ο Ζαντάν αναγκάζεται να κάνει πρόταση γάμου.

 **ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00| Όλο και πιο Γρήγορα[E]**

[Faster]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30| Όχι Άλλο Κάρβουνο[Ε] **

[Finite: The Climate of Change]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 |** **Στα Νησιά της Ιταλίας [E] **

[Italy's Uncharted Islands]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV ERTflix**  |

**06:30 | Άξονες Ανάπτυξης-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι  | **WEBTV ERTflix**  |

**07:00** |  **Η Τέχνη του Δρόμου –B΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2021-22 .**

Η ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3, «Η Τέχνη του Δρόμου», έγραψε για

πρώτη φορά πέρσι τη δική της πρωτότυπη και μοναδική ιστορία σε 12 πόλεις της Ελλάδας.

Φέτος ετοιμάζεται για ακόμα πιο συναρπαστικές διαδρομές, απογειώνοντας τη φιλοσοφία της

Τέχνης που δημιουργείται στο δρόμο και ανήκει εκεί. Στα νέα επεισόδια ο Στάθης

Τσαβαλιάς ή αλλιώς Insane51, ένας από τους πλέον γνωστούς και επιδραστικούς mural

artists παγκοσμίως μας καλεί να γνωρίσουμε τη δική του ιδιαίτερη τέχνη και να τον

ακολουθήσουμε στα πιο όμορφα μέρη της Ελλάδας. Ο Insane51 έχει ξεχωρίσει για τη

μοναδική, φωτορεαλιστική τεχνική του, που αναμιγνύει την τρίτη διάσταση µε το street art,

δημιουργώντας μοναδικά οπτικά εφέ, που αποκαλύπτονται μέσα από τη χρήση 3D γυαλιών ή

ειδικού φωτισμού.

Νέες τοιχογραφίες θα αποκαλυφθούν στα πιο urban σημεία κάθε πόλης που θα

επισκεφθεί «Η Τέχνη του Δρόμου». Το ταξίδι του Insane51 θα γίνει το δικό μας ταξίδι

ανά την Ελλάδα με την κάμερα να καταγράφει εκτός από τα μέρη και τους ανθρώπους που

θα γνωρίζει, την δημιουργία από την αρχή έως το τέλος μιας μοναδικής τοιχογραφίας.

σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

παρουσίαση: Στάθης Τσαβαλιάς

οργάνωση - διεύθυνση παραγωγής: Διονύσης Ζίζηλας

αρχισυνταξία: Κατίνα Ζάννη

**Επεισόδιο 11ο : Σέρρες**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Ένα Αγρόκτημα Στο Γιορκσάιρ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[A Yorkshire Farm Scrapbook ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωραία επεισόδια.**

Ένα λεύκωμα αγροτικού περιεχομένου από το αγρόκτημα Κάνον Χολ στο Γιορκσάιρ με τον Τζουλς Χάντσον, την Έλεν Σκέλτον, τους κτηνιάτρους του Γιορκσάιρ και άλλους φίλους. Θυμόμαστε τις διαχρονικές παραδόσεις ενώ παράλληλα κοιτάμε μπροστά στις νέες γεωργικές τεχνολογίες και την επόμενη γενιά.

**Επεισόδιο 4ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο- 9ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2ο: Καμπότζη[Cambodia]**

Από τον Νότο ως τον Βορρά, από τις ειδυλλιακές παραλίες της πόλης Σιχανούκ ως τους ναούς του Άνγκορ, της αρχαίας πρωτεύουσας της Αυτοκρατορίας των Χμερ, ο Φιλίπ Γκουγκλέ θα διασχίσει ολόκληρη την Καμπότζη χάρις στο μοναδικό της σιδηροδρομικό δίκτυο που κατασκευάστηκε από τους Γάλλους κατά τη διάρκεια της αποικιοκρατίας τους. Μετά από μια μακρά περίοδο εγκατάλειψής του, το τρένο αναβίωσε στη χώρα πρόσφατα, μόλις το 2016, με τις παλιές σιδηροδρομικές γραμμές να εκμοντερνίζονται και την κίνηση στους σταθμούς να αυξάνεται σταδιακά. Στο επεισόδιο αυτό, ο Φιλίπ θα κυνηγήσει ταραντούλες στην ύπαιθρο, θα επισκεφτεί την πρωτεύουσα Πνομ Πεν και θα ταξιδέψει στη λίμνη Τονλέ Σαπ, όπου θα ανακαλύψει τους ρυθμούς της ζωής δίπλα στο νερό και θα συναντήσει ανθρώπους απλούς και χαμογελαστούς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον  | **WEBTV ERTflix**  |

**11:30** |  **Βότανα Καρποί της Γης –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] WEB**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2021**

Η εκπομπή εστιάζει σε έναν πιο φυσικό και υγιεινό τρόπο ζωής καθώς και στην τεκμηριωμένη έρευνα των βότανων και των καρπών με επιστημονικά υπεύθυνη την Δρα. Ελένη Μαλούπα, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Γενετικής Βελτίωσης και Φυτογενετικών Πόρων του Ελληνικού Γεωργικού Οργανισμού ΔΗΜΗΤΡΑ.

Από την Ήπειρο ως την Κρήτη, από τις κορυφές των βουνών ως τις ακτές της θάλασσας, θα περπατήσουμε σε αγρούς, χωράφια, δάση, μονοπάτια με συνοδοιπόρους την αγάπη για τη φύση και την επιστήμη επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά, τα λόγια του Ιπποκράτη:

«Φάρμακο ας γίνει η τροφή σας και η τροφή σας ας γίνει φάρμακό σας».

Σκηνοθεσία-αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 9ο: Κυνηγώντας Τρούφα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Ισπανικό Πανόραμα[E]**

[World Heritage Spanish Cities]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 15 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής RTVE 2018-2019.**

Σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει, την ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά των 15 ισπανικών πόλεων που έχουν ανακηρυχθεί από την UNESCO ως πόλεις παγκόσμιας κληρονομιάς, μεταξύ των οποίων η παγκοσμίου φήμης πόλη προσκυνήματος Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, το Τολέδο, εντυπωσιακό παράδειγμα της χριστιανικής, μουσουλμανικής και εβραϊκής παράδοσης της Ισπανίας, η Μέριδα, γνωστή και ως "μικρή Ρώμη", η Σαλαμάνκα, έδρα του παλαιότερου πανεπιστημίου της Ισπανίας, η Κόρδοβα, πρωτεύουσα της ρωμαϊκής επαρχίας και του ισλαμικού εμιράτου...

**Επεισόδιο 4ο: Τολέδο [Toledo]**

Κάθε πολιτισμός που πέρασε από την Ισπανία άφησε το στίγμα του στο Τολέδο. Ο ποταμός Τάγος, που πάσχει από το σύνδρομο του Τολέδο, εφόσον δεν μπορεί να ζήσει χωρίς την πόλη, γίνεται ο ένθερμος αφηγητής της ιστορίας μιας ιστορικής πόλης, του Τολέδο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Ένα Αγρόκτημα Στο Γιορκσάιρ [E] **

[A Yorkshire Farm Scrapbook ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωραία επεισόδια.**

Ένα λεύκωμα αγροτικού περιεχομένου από το αγρόκτημα Κάνον Χολ στο Γιορκσάιρ με τον Τζουλς Χάντσον, την Έλεν Σκέλτον, τους κτηνιάτρους του Γιορκσάιρ και άλλους φίλους. Θυμόμαστε τις διαχρονικές παραδόσεις ενώ παράλληλα κοιτάμε μπροστά στις νέες γεωργικές τεχνολογίες και την επόμενη γενιά.

**Επεισόδιο 4ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |** **Στα Νησιά της Ιταλίας  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Italy's Uncharted Islands]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ξεκινάμε ένα ταξίδι στην Ιταλία για να εξερευνήσουμε τα διάφορα νησιά με τις διαφορετικές γεωλογικές τους καταβολές και τα δικά τους χαρακτηριστικά στη χλωρίδα, την πανίδα και τον πολιτισμό.

Το ταξίδι μας ξεκινά κοντά στη Σαρδηνία, πιο συγκεκριμένα στο νότιο άκρο του νησιού, το αρχιπέλαγος Σούλτσις. Από εδώ, κατευθυνόμαστε προς την ηπειρωτική χώρα προς το Αρχιπέλαγος της Καμπανίας κοντά στη Νάπολη στην Τυρρηνική Θάλασσα. Μια μικρή παράκαμψη προς τη βόρεια Ιταλία μας οδηγεί στο μεγαλύτερο νησί στα εσωτερικά ύδατα της νότιας Ευρώπης, το Μόντε Ίζολα στη λίμνη Ισέο και τα μικρά γειτονικά νησιά του. Επιστρέφοντας στη θάλασσα, εξερευνούμε το Αρχιπέλαγος της Τοσκάνης σε όλη του την ποικιλομορφία στο ύψος της Φλωρεντίας, ενώ ακολουθούν οι Αιγάδες Νήσοι, που βρίσκονται στα δυτικά της Σικελίας. Ολοκληρώνουμε το ταξίδι στο νησί Παντελέρια.

**Περίληψη 4o: Παντελλερία[Pantelleria]**

Στο σημερινό επεισόδιο ταξιδεύουμε στο νησί της Παντελλερίας.Μεταξύ άλλων μαθαίνουμε την τέχνη της τοπικής πέτρας, ακολουθούμε μια νεαρή επιστήμονα που ψαρεύει με ψαροντούφεκο, βλέπουμε τα παραδοσιακά πέτρινα σπίτια νταμούσι, μεγαλιθικές κατασκευές ταφικών θαλάμων, την ιδιαίτερη γεωργία του νησιού, το κρασί Passito, τους ιστιοπλοϊκούς αγώνες και τα υπέροχα ντόπια γαϊδουράκια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-9ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2ο: Καμπότζη[Cambodia]**

Από τον Νότο ως τον Βορρά, από τις ειδυλλιακές παραλίες της πόλης Σιχανούκ ως τους ναούς του Άνγκορ, της αρχαίας πρωτεύουσας της Αυτοκρατορίας των Χμερ, ο Φιλίπ Γκουγκλέ θα διασχίσει ολόκληρη την Καμπότζη χάρις στο μοναδικό της σιδηροδρομικό δίκτυο που κατασκευάστηκε από τους Γάλλους κατά τη διάρκεια της αποικιοκρατίας τους. Μετά από μια μακρά περίοδο εγκατάλειψής του, το τρένο αναβίωσε στη χώρα πρόσφατα, μόλις το 2016, με τις παλιές σιδηροδρομικές γραμμές να εκμοντερνίζονται και την κίνηση στους σταθμούς να αυξάνεται σταδιακά. Στο επεισόδιο αυτό, ο Φιλίπ θα κυνηγήσει ταραντούλες στην ύπαιθρο, θα επισκεφτεί την πρωτεύουσα Πνομ Πεν και θα ταξιδέψει στη λίμνη Τονλέ Σαπ, όπου θα ανακαλύψει τους ρυθμούς της ζωής δίπλα στο νερό και θα συναντήσει ανθρώπους απλούς και χαμογελαστούς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00 | Ισπανικό Πανόραμα[E]**

[World Heritage Spanish Cities]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 15 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής RTVE 2018-2019.**

Σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει, την ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά των 15 ισπανικών πόλεων που έχουν ανακηρυχθεί από την UNESCO ως πόλεις παγκόσμιας κληρονομιάς, μεταξύ των οποίων η παγκοσμίου φήμης πόλη προσκυνήματος Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, το Τολέδο, εντυπωσιακό παράδειγμα της χριστιανικής, μουσουλμανικής και εβραϊκής παράδοσης της Ισπανίας, η Μέριδα, γνωστή και ως "μικρή Ρώμη", η Σαλαμάνκα, έδρα του παλαιότερου πανεπιστημίου της Ισπανίας, η Κόρδοβα, πρωτεύουσα της ρωμαϊκής επαρχίας και του ισλαμικού εμιράτου...

**Επεισόδιο 4ο: Τολέδο [Toledo]**

Κάθε πολιτισμός που πέρασε από την Ισπανία άφησε το στίγμα του στο Τολέδο. Ο ποταμός Τάγος, που πάσχει από το σύνδρομο του Τολέδο, εφόσον δεν μπορεί να ζήσει χωρίς την πόλη, γίνεται ο ένθερμος αφηγητής της ιστορίας μιας ιστορικής πόλης, του Τολέδο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «64ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης»**

Μαγνητοσκοπημένο ολιγόλεπτο  αφιέρωμα στο Φεστιβάλ που πραγματοποιείται 2-12 Νοεμβρίου  2023.

Παρουσίαση: Θανάσης Γωγάδης.

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |** **Στα Νησιά της Ιταλίας [ε] **

[Italy's Uncharted Islands]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Ξεκινάμε ένα ταξίδι στην Ιταλία για να εξερευνήσουμε τα διάφορα νησιά με τις διαφορετικές γεωλογικές τους καταβολές και τα δικά τους χαρακτηριστικά στη χλωρίδα, την πανίδα και τον πολιτισμό.

Το ταξίδι μας ξεκινά κοντά στη Σαρδηνία, πιο συγκεκριμένα στο νότιο άκρο του νησιού, το αρχιπέλαγος Σούλτσις. Από εδώ, κατευθυνόμαστε προς την ηπειρωτική χώρα προς το Αρχιπέλαγος της Καμπανίας κοντά στη Νάπολη στην Τυρρηνική Θάλασσα. Μια μικρή παράκαμψη προς τη βόρεια Ιταλία μας οδηγεί στο μεγαλύτερο νησί στα εσωτερικά ύδατα της νότιας Ευρώπης, το Μόντε Ίζολα στη λίμνη Ισέο και τα μικρά γειτονικά νησιά του. Επιστρέφοντας στη θάλασσα, εξερευνούμε το Αρχιπέλαγος της Τοσκάνης σε όλη του την ποικιλομορφία στο ύψος της Φλωρεντίας, ενώ ακολουθούν οι Αιγάδες Νήσοι, που βρίσκονται στα δυτικά της Σικελίας. Ολοκληρώνουμε το ταξίδι στο νησί Παντελέρια.

**Περίληψη 4o: Παντελλερία[Pantelleria]**

Στο σημερινό επεισόδιο ταξιδεύουμε στο νησί της Παντελλερίας.Μεταξύ άλλων μαθαίνουμε την τέχνη της τοπικής πέτρας, ακολουθούμε μια νεαρή επιστήμονα που ψαρεύει με ψαροντούφεκο, βλέπουμε τα παραδοσιακά πέτρινα σπίτια νταμούσι, μεγαλιθικές κατασκευές ταφικών θαλάμων, την ιδιαίτερη γεωργία του νησιού, το κρασί Passito, τους ιστιοπλοϊκούς αγώνες και τα υπέροχα ντόπια γαϊδουράκια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00** |  **Οι Μνήμες Πέτρωσαν Μέσα της... [E] **

**Σειρά 4 ντοκιμαντέρ, παραγωγής** **2021.**

Η νέα σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3, καταγράφει τις μνήμες καθημερινών γυναικών που έζησαν μια κατεχόμενη ζωή και επέζησαν της φρίκης του Β’ Παγκοσμίου πολέμου.

Πάνω από 70 γυναίκες, από όλη την Ελλάδα, αφηγούνται πώς αναγκάστηκαν, σε μια τρυφερή ηλικία, να ωριμάσουν βίαια μέσα σε ένα βράδυ και να αντιμετωπίσουν τον πόλεμο, την πείνα, την κατοχή, την αντίσταση και την απελευθέρωση, με γενναιότητα, ψυχραιμία και ευστροφία. Άλλες δυναμικά, άλλες συνεσταλμένα, άλλες ακόμη φορτισμένες συναισθηματικά, οι γυναίκες αυτές θυμούνται

πώς ο φόβος τους μετατράπηκε σε δύναμη και το παιχνίδι των ανέμελων παιδικών χρόνων έγινε ανάληψη καθήκοντος και ρόλος ενηλίκων. Οι μαρτυρίες τους αποτελούν μικρές ψηφίδες που συνθέτουν το παλίμψηστο της μικροιστορίας της Ελλάδας. Μιας ιστορίας βιωμένης μέσα από πολλαπλές ζωές..

Οι μνήμες τους είναι πολύτιμες όχι μόνο γιατί είναι οι τελευταίες επιζήσασες μιας μαρτυρικής ιστορικής περιόδου, αλλά γιατί συνδιαμόρφωσαν, με λειψά συναισθήματα κι έναν λεηλατημένο ψυχικά κόσμο, μια νέα ζωή.

Το ντοκιμαντέρ αποτελείται από 4 αυτοτελή επεισόδια και εκτός απο προσωπικές αφηγήσεις αξιοποιεί ανέκδοτες φωτογραφίες, video, έγγραφα μαρτυρίες και ακαδημαϊκές αναλύσεις.

Σκηνοθεσία – έρευνα: Τάνια Χατζηγεωργίου

Έρευνα- σενάριο: Ηλιάννα Σκουλή

Μουσική : Γιώργος Καζαντζής και στο τέταρτο επεισόδιο Διονύσης Τσακνής.

Μοντάζ :Ελένη Χρυσομάλλη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Αριστοτέλης Μεταξάς, Νίκος Σταυρόπουλος, Ευθύμης Σημαδόπουλος.

**Επεισόδιο 3o: Χρόνοι ζοφεροί**

Η αντίσταση, ο διωγμός των Εβραίων, το Ολοκαύτωμα στη Βιάννο της Κρήτης. Οι άνθρωποι πουλούν τα πάντα για να μπορέσουν να επιβιώσουν.

Σε αυτό το τρίτο επεισόδιo της σειράς ντοκιμαντέρ μιλούν οι τελευταίες επιζήσασες της φρίκης του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου. Κάποιες δεν είναι πια στη ζωή. Γυναίκες που τους στέρησαν την οικογένεια, το φαγητό, την έκφραση, την αξιοπρέπεια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | O Αληθινός Τζέιμς Μποντ [E]**

[Stalin’s James Bond]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2017.**

Είναι μια ιστορία με ιδεώδη, πεποιθήσεις και προδοσίες. Ο Ρίχαρντ Ζόργκε, από πατέρα Γερμανό και μητέρα Ρωσίδα, πάλεψε ενάντια στον Χίλτερ και στον Εθνοσοσιαλισμό. Ως κατάσκοπος στην υπηρεσία του Στάλιν έδρασε από την Ιαπωνία, το σύμμαχο της ναζιστικής Γερμανίας. Δεν αποτελεί απλώς την έμπνευση για τον Τζέιμς Μποντ του Ιαν Φλέμινγκ, ήταν ο Τζέιμς Μποντ. Θεωρείται σήμερα ένας από τους πιο κορυφαίους πράκτορες το 20ού αιώνα και το καλύτερο μυστικό του Στάλιν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 |1941-1943** **Ο Πόλεμος στην Έρημο Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Hitler’s Desert War]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2021.**

Κατά τη διάρκεια του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου, στα καυτά εδάφη της ερήμου της Βόρειας Αφρικής, ο βρετανικός στρατός κατατροπώνει τις ιταλικές δυνάμεις. Ο Χίτλερ στέλνει ένα ελίτ σώμα, το Afrika Korps, υπό τη διοίκηση του στρατηγού Ρόμελ, προς αρωγή του συμμάχου του. Τα γερμανικά στρατεύματα κερδίζουν τη μία σύγκρουση μετά την άλλη, μέχρι που ο Μοντγκόμερι, ο νέος Βρετανός διοικητής, συλλαμβάνει ένα σχέδιο για να συνθλίψει τον αντίπαλό του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 44ο:**

Ο Ζαντάν πηγαίνει στη Μακάροβα και η Όλγα δίνει απερίσκεπτα στη Μολιμπόγκα πληροφορίες για το πού πηγαίνει η Κάτια.

Η Νάταλι σκοπεύει να συγχωρήσει τον Γκριγκόρι και να επιστρέψει σε αυτόν μετά από λίγο καιρό. Επίσης, συμφωνεί με το γάμο της Ορύσιας και του Ναζαρ. Ο Νικολάι λέει στον Αλεξάντρ για τα εγκλήματα του Γκριγκόρι και βρίσκει τον Μυλωνά.

Ανακοινώνεται ο αρραβώνα της Όλγας με τον Ζαντάν.

Ο Γιάκοφ φέρνει χρήματα στη Γκαλίνα. Εκείνη Εξαγοράζει τον Πάνας, αλλά εκείνος την διώχνει από το σπίτι του.

Ο Μπογκντάν λέει στον Αντρέι ότι η Κάτια απήχθη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Ποδηλασία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 |** **Ποδηλασία Πίστας- UCI Track Champions League (στιγμιότυπα)**

**3Ος ΓΥΡΟΣ (Παρίσι)**

Οι 72 από τους καλύτερους αναβάτες του κόσμου, 36 άνδρες και 36 γυναίκες με Ολυμπιακά μετάλλια στη συλλογή τους και τίτλους παγκοσμίου πρωταθλήματος, αγωνίζονται για να κατακτήσουν την πρώτη θέση στη σειρά αγώνων ταχύτητας & αντοχής ποδηλασίας του Διεθνούς Πρωταθλήματος UCI Track Champions League 2023 που προβάλλει αποκλειστικά η ΕΡΤ3. Μοναδικές στιγμές έντασης και αγωνίας από τους 4 αγώνες + 1 αγώνας, o Μεγάλος Τελικός, που πραγματοποιούνται στα πιο σύγχρονα ποδηλατοδρόμια της Ισπανίας, της Γερμανίας, της Γαλλίας και της Μεγάλης Βρετανίας. Λάβετε θέσεις...η δράση ξεκινά!

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 |1941-1943** **Ο Πόλεμος στην Έρημο[E]**

[Hitler’s Desert War]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 |** **Στα Νησιά της Ιταλίας [E] **

[Italy's Uncharted Islands]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον  | **WEBTV ERTflix**  |

**06:30** |  **Βότανα Καρποί της Γης –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] WEB**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00 |24 Ώρες Στην Ελλάδα- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2020.**

Η εκπομπή «24 Ώρες στην Ελλάδα» είναι ένα «Ταξίδι στις ζωές των Άλλων, των αληθινών ανθρώπων που ζούνε κοντά μας, σε πόλεις, χωριά και νησιά της Ελλάδας. Ανακαλύπτουμε μαζί τους έναν καινούριο κόσμο, κάθε φορά, καθώς βιώνουμε την ομορφιά του κάθε τόπου, την απίστευτη ιδιαιτερότητα και την πολυμορφία του.

Στα ταξίδια μας αυτά, συναντάμε Έλληνες αλλά και ξένους που κατοικούν εκεί και βλέπουμε τη ζωή μέσα από τα δικά τους μάτια.

Συζητάμε για τις χαρές, τις ελπίδες αλλά και τα προβλήματα τους μέσα σε αυτήν την μεγάλη περιπέτεια που αποκαλούμε Ζωή και αναζητάμε, με αισιοδοξία πάντα, τις δικές τους απαντήσεις στις προκλήσεις των καιρών.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση φωτογραφίας :Στέλιος Ορφανίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Κώστας Πρεκεζές

Μουσικός : Δημήτρης Σελιμάς

**Επεισόδιο 7ο: Tήνος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Ένα Αγρόκτημα Στο Γιορκσάιρ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[A Yorkshire Farm Scrapbook ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωραία επεισόδια.**

Ένα λεύκωμα αγροτικού περιεχομένου από το αγρόκτημα Κάνον Χολ στο Γιορκσάιρ με τον Τζουλς Χάντσον, την Έλεν Σκέλτον, τους κτηνιάτρους του Γιορκσάιρ και άλλους φίλους. Θυμόμαστε τις διαχρονικές παραδόσεις ενώ παράλληλα κοιτάμε μπροστά στις νέες γεωργικές τεχνολογίες και την επόμενη γενιά.

**Επεισόδιο 5ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-9ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 3ο: Κόστα Ρίκα[Costa Rica]**

Ο Φιλίπ Γκουγκλέ ταξιδεύει στην Κεντρική Αμερική, μέχρι την Κόστα Ρίκα! Ανακαλύπτει ένατρένο που μεταφέρει αγελάδες, επισκέπτεται την πρωτεύουσα, το Σαν Χοσέ, όπου γνωρίζει μία καουμπόισσα και την περιοχή της Νικόγια, το βασίλειο των εκατονταετών κατοίκων! Στο τρένο για το Καρτάγο θα γνωρίσει τη φιλοσοφία των Κοσταρικανών και παράλληλα, τα δηλητηριώδη φίδια και τις μπανανοφυτείες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:30**  |  **Συνάνθρωποι – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2021.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

**Επεισόδιο 8ο: Μην Πετάξεις Τίποτα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Ισπανικό Πανόραμα[E]**

[World Heritage Spanish Cities]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 15 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής RTVE 2018-2019.**

Σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει, την ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά των 15 ισπανικών πόλεων που έχουν ανακηρυχθεί από την UNESCO ως πόλεις παγκόσμιας κληρονομιάς, μεταξύ των οποίων η παγκοσμίου φήμης πόλη προσκυνήματος Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, το Τολέδο, εντυπωσιακό παράδειγμα της χριστιανικής, μουσουλμανικής και εβραϊκής παράδοσης της Ισπανίας, η Μέριδα, γνωστή και ως "μικρή Ρώμη", η Σαλαμάνκα, έδρα του παλαιότερου πανεπιστημίου της Ισπανίας, η Κόρδοβα, πρωτεύουσα της ρωμαϊκής επαρχίας και του ισλαμικού εμιράτου...

**Επεισόδιο 5ο: Σαλαμάνκα [Salamanca]**

Η Σαλαμάνκα έχει παλιά παράδοση στον πολιτισμό και στα μεγαλειώδη μνημεία. Επένδυε στην τέχνη και τη γνώση εδώ και αιώνες. Δεν είναι μια απλή πανεπιστημιούπολη, αλλά το πανεπιστήμιό της έχει παίξει σημαντικό ρόλο στην εξάπλωση της ισπανικής γλώσσας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Ένα Αγρόκτημα Στο Γιορκσάιρ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[A Yorkshire Farm Scrapbook ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωραία επεισόδια.**

Ένα λεύκωμα αγροτικού περιεχομένου από το αγρόκτημα Κάνον Χολ στο Γιορκσάιρ με τον Τζουλς Χάντσον, την Έλεν Σκέλτον, τους κτηνιάτρους του Γιορκσάιρ και άλλους φίλους. Θυμόμαστε τις διαχρονικές παραδόσεις ενώ παράλληλα κοιτάμε μπροστά στις νέες γεωργικές τεχνολογίες και την επόμενη γενιά.

**Επεισόδιο 5ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 | Χαμένη Εδέμ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Lost Edens ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής ARTE France/ Bonne Pioche Télévision/ Ushuaïa TV, 2020.**

Σκηνοθεσία: Hervé Glabeck/ Anaïs van Ditzhuyzen

Έξι μέρη του πλανήτη που κόβουν την ανάσα αποκαλύπτουν τα μυστικά της δημιουργίας της Γης. Από την Κεντρική Αμερική μέχρι το Βιετνάμ και την Ιρλανδία, δείτε πώς τη διαμόρφωσαν οι εκπληκτικές γεωλογικές δυνάμεις. Κάθε επεισόδιο μας διηγείται πώς τα ηφαίστεια, η μετατόπιση των ηπείρων και οι μετεωρίτες, μεταξύ άλλων, έπαιξαν σημαντικό ρόλο στη δημιουργία της Γης όπως τη γνωρίζουμε σήμερα.

**Επεισόδιο 1ο: Μαδαγασκάρη [Madagascar]**

Ένα δάσος από αιχμηρές κορυφές, βαθιές χαράδρες και χιλιάδες χιλιόμετρα υπόγειων στοών. Αυτό το γεωλογικό θαύμα, το καμάρι του λαού της Μαδαγασκάρης, ονομάζεται «τσινγκύ». Αυτό το μυστηριώδες τοπίο είναι ο καρπός ενός μεγαλειώδους γεωλογικού έπους, που διήρκεσε εκατοντάδες εκατομμύρια χρόνια. Ποια διαδοχή συμπτώσεων γέννησε αυτό το φυσικό φρούριο;

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-9ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 3ο: Κόστα Ρίκα[Costa Rica]**

Ο Φιλίπ Γκουγκλέ ταξιδεύει στην Κεντρική Αμερική, μέχρι την Κόστα Ρίκα! Ανακαλύπτει ένατρένο που μεταφέρει αγελάδες, επισκέπτεται την πρωτεύουσα, το Σαν Χοσέ, όπου γνωρίζει μία καουμπόισσα και την περιοχή της Νικόγια, το βασίλειο των εκατονταετών κατοίκων! Στο τρένο για το Καρτάγο θα γνωρίσει τη φιλοσοφία των Κοσταρικανών και παράλληλα, τα δηλητηριώδη φίδια και τις μπανανοφυτείες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00 | Ισπανικό Πανόραμα[E]**

[World Heritage Spanish Cities]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 15 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής RTVE 2018-2019.**

Σειρά ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει, την ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά των 15 ισπανικών πόλεων που έχουν ανακηρυχθεί από την UNESCO ως πόλεις παγκόσμιας κληρονομιάς, μεταξύ των οποίων η παγκοσμίου φήμης πόλη προσκυνήματος Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, το Τολέδο, εντυπωσιακό παράδειγμα της χριστιανικής, μουσουλμανικής και εβραϊκής παράδοσης της Ισπανίας, η Μέριδα, γνωστή και ως "μικρή Ρώμη", η Σαλαμάνκα, έδρα του παλαιότερου πανεπιστημίου της Ισπανίας, η Κόρδοβα, πρωτεύουσα της ρωμαϊκής επαρχίας και του ισλαμικού εμιράτου...

**Επεισόδιο 5ο: Σαλαμάνκα [Salamanca]**

Η Σαλαμάνκα έχει παλιά παράδοση στον πολιτισμό και στα μεγαλειώδη μνημεία. Επένδυε στην τέχνη και τη γνώση εδώ και αιώνες. Δεν είναι μια απλή πανεπιστημιούπολη, αλλά το πανεπιστήμιό της έχει παίξει σημαντικό ρόλο στην εξάπλωση της ισπανικής γλώσσας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «64ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης»**

Μαγνητοσκοπημένο ολιγόλεπτο  αφιέρωμα στο Φεστιβάλ που πραγματοποιείται 2-12 Νοεμβρίου  2023.

Παρουσίαση: Θανάσης Γωγάδης.

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |

**20:00 | Σύνορα **

**Εβδομαδιαία ενημερωτική εκπομπή .**

Νέα ενημερωτική εκπομπή με όλες τις ειδήσεις από το χώρο των Βαλκανίων.

Επιμέλεια-Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Κάλλη Ζάραλη

Σκηνοθεσία : Τηλέμαχος Κοεμτζόπουλος

Δ/νση παραγωγής: Δημήτρης Φράστανλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:30 | Στην μέση του πουθενά  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[At The Back Of Beyond]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής Lona media/ ZDF/ arte, 2017.**

Σκηνοθεσία: Heike Nikolaus

Μια σειρά ντοκιμαντέρ που μας ταξιδεύει στα πέρατα του κόσμου. Υπέροχα, μυστήρια και απόκοσμα τοπία κινηματογραφημένα με ένα μοναδικό τρόπο, αποκαλύπτουν την πνευματικότητα και την απαράμιλλη ομορφιά τους.

Με τη φωτογραφική του μηχανή, ο φωτογράφος Florian Wagner αποτυπώνει τον μυστικισμό 5 περιοχών στην Ευρώπη, την Ασία και την Αμερική που σε κάνουν να νιώθεις ότι βρίσκεσαι στη μέση του πουθενά.

**Επεισόδιο 5ο: Ισπανία [Spain]**

Βουτηγμένη στον μυστικισμό, η Costa de Morte (Η ακτή του Θανάτου) απέκτησε τη φήμη μιας από τις πιο επικίνδυνες ακτές στην Ευρώπη. Τα ισχυρά κύματα που μαστιγώνουν τα βράχια έκαναν πολλά πλοία να ναυαγήσουν στο πέρασμα των αιώνων, κλέβοντας τη ζωή πολλών ναυτικών. Εδώ στο ακρωτήριο Fisterra καταλήγει το μονοπάτι των προσκυνητών που ξεκινά από το Santiago de Compostela.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 |** **Το Μάθημα  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[The Lesson ]

Δραματική σειρά 6 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Ισραήλ, 2022.

Σκηνοθεσία: Deakla Keydar

Παίζουν: Doron Ben-David, Maya Landsman, Alma Zack, Dvir Benedek

Μια πολιτική συζήτηση ανάμεσα σε έναν καθηγητή πολιτικής αγωγής και μια τελειόφοιτη μαθήτρια ξεφεύγει από τον έλεγχο και γίνεται προσωπική. Επιφανειακά, πρόκειται για μια μάχη για τη δικαιοσύνη μεταξύ αριστερού και δεξιού, άνδρα και γυναίκας, καθηγητή και μαθητή. Αλλά η ορμητική, καταστροφική δύναμη του θέματος οφείλεται στις πληγές που αιμορραγούν στις καρδιές και των δύο πρωταγωνιστών. Η αντιπαράθεσή τους είναι σαν ένα βότσαλο που πετιέται στη λίμνη, και οι κυματισμοί που δημιουργεί επηρεάζουν: την τάξη (1), το σχολείο (2), την κοινότητα (3), τα μέσα μαζικής ενημέρωσης (4), την τοπική πολιτική (5) και την πραγματικότητα (6). Όσο περισσότερο εξαπλώνονται οι κυματισμοί, τόσο περισσότερο πολλαπλασιάζονται οι εμπλεκόμενες δυνάμεις και οι θιγόμενοι κοινωνικοί κύκλοι.

*-Βραβείο Καλύτερης Σειράς και Καλύτερης Γυναικείας Ερμηνείας στο Διεθνές Φεστιβάλ Σειρών των Καννών, 2022-*

**Επεισόδιο 3**

Με τους γονείς σε αναταραχή, το Υπουργείο Παιδείας να εμπλέκεται και τα μέσα μαζικής ενημέρωσης να αντιδρούν στο βίντεο, ο Ζέεφ δεν έχει άλλη επιλογή από το να δώσει στον Αμίρ ένα τελεσίγραφο: μπορεί είτε να συνεχίσει να διδάσκει υπό αυστηρή επίβλεψη και λογοκρισία είτε να παραστεί σε ακρόαση στην πειθαρχική επιτροπή.

**22:00 | Αστρίντ και Ραφαέλ- Α΄ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Bright Minds/ Astrid et Raphaëlle]

**Αστυνομική σειρά 8 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Γαλλίας/ Βελγίου/ Ελβετίας, 2019.**

Σκηνοθεσία: Frédéric Berthe/Julien Seri/ Elsa Bennett/ Hippolyte Dard/ Éric Le Roux/ Chloé Micout/ François Ryckelynck/ Corinne Bergas.

Παίζουν: Sara Mortensen, Lola Dewaere, Jean-Louis Garçon, Geoffroy Thiébaut, Valérie Kaprisky.

Μετά την επιτυχία της πρώτης τους έρευνας, η Ραφαέλ Κοστ, Αστυνόμος στο Εγκληματολογικό Τμήμα και η βοηθός της Αστρίντ Νιλσέν-στο φάσμα του αυτισμού- εργαζόμενη στο Τμήμα Αρχείων της αστυνομίας, θα αντιμετωπίσουν κι άλλα περίπλοκα αινίγματα. Ένα στοιχειωμένο σπίτι, ένα θύμα που πέθανε από τον φόβο του, μια σκηνή εγκλήματος κλειδωμένη από μέσα και ένας νεαρός άντρας πάνω από ογδόντα χρονών… είναι κάποια από τα μυστήρια στα οποία θα πρέπει να ρίξουν φως, με όπλο τις διαφορές τους: η Ραφαέλ, διαισθητική και παίζοντας με τα όρια και η Αστρίντ εύθραυστη, αλλά ζωντανή εγκυκλοπαίδεια της εγκληματολογίας. Αντίθετα με ό,τι περίμεναν, οι δύο γυναίκες θα αναπτύξουν μια σχέση που θα ξεφύγει γρήγορα από το πλαίσιο των αστυνομικών υποθέσεων και θα γίνουν αχώριστες. Θα μάθουν κι οι δύο να ξεπερνούν τον εαυτό τους και θα ανακαλύψουν πως μπορούν να δείξουν εμπιστοσύνη η μία στην άλλη και να γίνουν φίλες.

**Επεισόδιο 2ο: Φοβίες –β΄μέρος [ Hantise (partie 02) ]**

Η Αστρίντ και η Ραφαέλ έχουν τώρα δύο νεκρούς στα χέρια τους…

Η ομάδα ασχολείται με μια παλιά κάτοικο του μυστηριώδους σπιτιού, η οποία δολοφόνησε ολόκληρη την οικογένειά της πριν από 24 χρόνια.

Από τότε, είναι έγκλειστη σε ψυχιατρική κλινική.

Χάρη σ’ αυτήν, η έρευνα θα προχωρήσει σιγά σιγά μέχρι την αρχή των φόνων…

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Το Κυνήγι του Κόκκινου Οκτώβρη: η Αληθινή Ιστορία ** **Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[The Real Hunt for Red October]

**Ωριαίο, ιστορικό δραματοποιημένο ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής MUSE ENTERTAINMENT, 2020.**

Σκηνοθεσία: Gary Lang

Η αμερικανική ταινία το Κυνήγι του Κόκκινου Οκτώβρη αφηγείται την ιστορία ενός σοβιετικού πυρηνικού υποβρυχίου που προσπαθεί να αυτομολήσει στις ΗΠΑ ενώ καταδιώκεται τόσο από το αμερικανικό όσο και από το σοβιετικό ναυτικό. Βασισμένο στο μυθιστόρημα του Τομ Κλάνσι αποκαλύπτει την τεχνολογία, το δράμα και τον χαρακτήρα μιας υποβρύχιας μάχης του Ψυχρού Πολέμου. Λίγοι γνωρίζουν όμως ότι ο Κλάνσι εμπνεύστηκε το βιβλίο του από μια απόρρητη πυρηνική αντιπαράθεση που κάποιοι πιστεύουν ότι άλλαξε την πορεία της παγκόσμιας ιστορίας.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Στον Καναπέ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[En Terapia]

**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής, 2012.**

**Σκηνοθεσία:** **Alejandro Maci**

Παίζουν: Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

5 ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μειλίχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους

**Επεισόδιο 3ο: Κλάρα[Clara]**

Η Κλάρα είναι μία έφηβη μπαλαρίνα, που την χτύπησε αμάξι και την τραυμάτισε αρκετά. Μήπως ήταν απόπειρα αυτοκτονίας; Η Κλάρα νιώθει αφόρητη συναισθηματική πίεση και της λείπει ο πατέρας της

**00:30 |** **Το Μάθημα [E] **

[The Lesson ]

Δραματική σειρά 6 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Ισραήλ, 2022.

Σκηνοθεσία: Deakla Keydar

Παίζουν: Doron Ben-David, Maya Landsman, Alma Zack, Dvir Benedek

Μια πολιτική συζήτηση ανάμεσα σε έναν καθηγητή πολιτικής αγωγής και μια τελειόφοιτη μαθήτρια ξεφεύγει από τον έλεγχο και γίνεται προσωπική. Επιφανειακά, πρόκειται για μια μάχη για τη δικαιοσύνη μεταξύ αριστερού και δεξιού, άνδρα και γυναίκας, καθηγητή και μαθητή. Αλλά η ορμητική, καταστροφική δύναμη του θέματος οφείλεται στις πληγές που αιμορραγούν στις καρδιές και των δύο πρωταγωνιστών. Η αντιπαράθεσή τους είναι σαν ένα βότσαλο που πετιέται στη λίμνη, και οι κυματισμοί που δημιουργεί επηρεάζουν: την τάξη (1), το σχολείο (2), την κοινότητα (3), τα μέσα μαζικής ενημέρωσης (4), την τοπική πολιτική (5) και την πραγματικότητα (6). Όσο περισσότερο εξαπλώνονται οι κυματισμοί, τόσο περισσότερο πολλαπλασιάζονται οι εμπλεκόμενες δυνάμεις και οι θιγόμενοι κοινωνικοί κύκλοι.

*-Βραβείο Καλύτερης Σειράς και Καλύτερης Γυναικείας Ερμηνείας στο Διεθνές Φεστιβάλ Σειρών των Καννών, 2022-*

**Επεισόδιο 3**

Με τους γονείς σε αναταραχή, το Υπουργείο Παιδείας να εμπλέκεται και τα μέσα μαζικής ενημέρωσης να αντιδρούν στο βίντεο, ο Ζέεφ δεν έχει άλλη επιλογή από το να δώσει στον Αμίρ ένα τελεσίγραφο: μπορεί είτε να συνεχίσει να διδάσκει υπό αυστηρή επίβλεψη και λογοκρισία είτε να παραστεί σε ακρόαση στην πειθαρχική επιτροπή.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | Χαμένη Εδέμ-Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

[Lost Edens ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 | Το Κυνήγι του Κόκκινου Οκτώβρη: η Αληθινή Ιστορία[Ε] **

[The Real Hunt for Red October]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30** |  **Ένα Αγρόκτημα Στο Γιορκσάιρ[Ε] **

[A Yorkshire Farm Scrapbook ]