|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-6ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30** |  **Καιρός Για Γεννητούρια [E] **

[Emma Willis: Delivering Babies Season ]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ. Βρετανίας 2018 που θα ολοκληρωθεί σε έξι ωριαία επεισόδια**

Από τη στιγμή που γεννήθηκε η πρώτη της κόρη, η τηλεοπτική παρουσιάστρια Emma Willis τρέφει δέος για τις μαίες.

Τώρα, σε μια ολοκαίνουργια σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων της δόθηκε μια μοναδική ευκαιρία :να ζήσει αυτόν τον σπουδαίο ρόλο.

Κατά τη διάρκεια 10 εβδομάδων, η Έμμα θα εργαστεί ως Βοηθός Μαιευτικής Φροντίδας, υποστηρίζοντας τη χαρισματική ομάδα μαιών στην πολυάσχολη μαιευτική μονάδα στο νοσοκομείο Princess Alexandra στο Χάρλοου του Έσσεξ.

**Επεισόδιο 4ο:**

Είναι η αρχή μιας άλλης βάρδιας 13 ωρών για την Emma. Η πρώτη της δουλειά αυτή τη μέρα είναι οι παρατηρήσεις και η πρώτη της ασθενής είναι η έμπειρη μητέρα Τζούλι, η οποία είναι μαζί με τον σύζυγό της Κέβιν και τα τέσσερα παιδιά τους. Οι προηγούμενοι τοκετοί της Τζούλι έγιναν όλοι γρήγορα, αλλά θα είναι το ίδιο αυτή τη φορά;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:30 | Σερ Σάιμον Ρατλ και Λεωνίδας Καβάκος[E]**

[LSO: Sir Simon Rattle & Leonidas Kavakos ]

**Συναυλία κλασικής μουσικής παραγωγής C Major 2022, διάρκειας 80’.**

Η δεκαετία του 2020 συναντά τη δεκαετία του 1920, καθώς ο Σερ Σάιμον Ρατλ διευθύνει Σιμπέλιους, Μπάρτοκ και την παγκόσμια πρεμιέρα του νέου κοντσέρτου για βιολί της Ουνσούκ Τσιν. Ένα καινούργιο αριστούργημα από την Ουνσούκ Τσιν, το ποιητικό, εκθαμβωτικά πρωτότυπο μουσικό μυαλό πίσω από την όπερα Η Αλίκη στη Χώρα των Θαυμάτων. Το αποκαλεί «Θραύσματα Σιωπής» και προετοιμάζει τον δρόμο για ένα μουσικό ταξίδι πίσω στη δεκαετία του 1920 – όταν ο Σιμπέλιους και ο Μπάρτοκ βρήκαν εξίσου εκπληκτικούς, εξίσου ασυμβίβαστους νέους τρόπους να ακούν τον κόσμο. Αυτό είναι το δεύτερο κονσέρτο για βιολί της Τσιν. Το πρώτο της είναι ήδη ένα σύγχρονο κλασικό και δεν είχε στα σχέδια της να γράψει άλλο – αλλά όταν άκουσε το παίξιμο του Λεωνίδα Καβάκου, έσπασε τον δικό της κανόνα. Φυσικά ο Καβάκος είναι ο σολίστας της αποψινής παγκόσμιας πρεμιέρας. Ο Σερ Σάιμον Ρατλ ολοκληρώνει το πρόγραμμα με την Έβδομη Συμφωνία του Σιμπέλιους και τη λαμπρή σουίτα από το μονόπρακτο μπαλέτο παντομίμας του Μπάρτοκ Der wunderbare Mandarin / Ο θαυμαστός Μανταρίνος.

Ορχήστρα: Συμφωνική Ορχήστρα του Λονδίνου

Διεύθυνση Ορχήστρας: Σερ Σάιμον Ρατλ

Σολίστ: Λεωνίδας Καβάκος

Έργα:

Ουνσούκ Τσιν, Κοντσέρτο για βιολί Νο 2, Θραύσματα Σιωπής (παγκόσμια πρεμιέρα)

Γιαν Σιμπέλιους, Έβδομη Συμφωνία

Μπέλα Μπάρτοκ, Ο θαυμαστός Μανταρίνος, Σουίτα

Μαγνητοσκόπηση της συναυλίας στο Μπάρμπικαν Χολ του Λονδίνου στις 6/1/22

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Βότανα Καρποί Της Γης-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή παραγωγής 2017 .**

Ωριαία εκπομπή με θέμα τα βότανα της ελληνικής γης: την ιστορία τους, τη σημασία τους, την αξία τους στην σύγχρονη εποχή αλλά και τη λαϊκή παράδοση-χαμένη ή ξεχασμένη- που τα συνοδεύει.

Περιδιαβαίνοντας την πλούσια ελληνική φύση, αναζητάμε ανθρώπους που σχετίζονται με αυτή και διατηρούν μια σχέση ζωής με τα βότανα. Με οδηγό τη στέρεα επιστημονική γνώση ανακαλύπτουμε τις πολύπλευρες ιδιότητές τους και πως η συγκεκριμένη γνώση σώζεται μέσα στο χρόνο.

Σκηνοθεσία- σενάριο: Λυδία Κώνστα,

Επιστημονική σύμβουλος: Ελένη Μαλούπα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας,

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 2ο: Στο Βουνό των Θεών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00 | 24 Ώρες στην Ελλάδα- B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή ταξιδιωτικού περιεχομένου παραγωγής 2017 .**

Η αληθινή ζωή των κατοίκων της χώρας, στην πόλη ή στο νησί, μέσα από τις διαφορετικές δραστηριότητές τους κατά τη διάρκεια ενός 24ωρου. Ζούμε τις ομορφιές και τις χαρές του κάθε τόπου μαζί με τα προβλήματα και τις περιπέτειες του. Είναι η αληθινή ζωή, έτσι όπως την βιώνουν οι ίδιοι οι κάτοικοι. Πρωταγωνιστές είναι οι ίδιοι οι άνθρωποί της. Άνθρωποι από όλα τα επαγγελματικά και κοινωνικά επίπεδα, Έλληνες και ξένοι, όπως ακριβώς συνθέτουν το μωσαϊκό της κάθε περιοχής.

Σκηνοθεσία : Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση Φωτογραφίας : Θεοφάνης Καραγιώργος

Μοντάζ : Γιώργος Λαμπρινιδης

Μουσική Δημήτρης Σελιμάς

Εκτέλεση παραγωγής: Black Light

**Επεισόδιο 9ο:Σάμος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής 2023-24**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 7ο**

Σε αυτό το επεισόδιο θα γνωρίσουμε το βαρύ χαρτί της VW στην ελληνική αγορά των σούπερ μίνι. Το VW Polo αν και ζει στη σκιά του μεγαλύτερου αδελφού του Golf, έχει καταφέρει να είναι ένα από τα πιο αγαπητά και μοσχοπουλημένα μοντέλα των Γερμανών. Σας παρουσιάζουμε ταυτόχρονα την εξέλιξη του… Project Αστυπάλαια. Στο μαγικό αιγαιοπελαγίτικο νησί το όραμα της VW και η τόλμη με την ταύτιση στον αγώνα για πράσινη ενεργειακή αυτάρκεια τα δημοτικής αρχής δείχνουν να πραγματοποιούν θαύματα. Θα βρεθούμε στη ράχη της πολυαναμενόμενης Honda Transapl 750. Άξιζε η αναμονή, αφενός, αφετέρου κατάφερε να εκπληρώσει τις προσδοκίες όλων. Δημιουργών και αγοραστών. Η μάχη της επικράτησης στην μεσαία κατηγορία των On-Off ανάβει για τα καλά. Η Honda παραθέτει μια πρόταση, που δεν έχει παρά μόνο κοινό όνομα με το θρυλικό προγονό της, δηλώνοντας πανέτοιμη για την κορυφή. Δοκιμάζουμε το SEAT Arona TGI που με όπλο την οικονομία που προσφέρει η χρήση διπλού καυσίμου (φυσικό αέριο και βενζίνη) βροντοφωνάζει παρών στην κατηγορία των μικρών crossover.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00** **|** **Κάθε Τόπος και Τραγούδι – Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

**Εβδομαδιαία εκπομπή πολιτιστικού περιεχομένου παραγωγής 2017-2018.**

Ο βασικός στόχος της εκπομπής είναι ανάδειξη του επιχώριου με τις πολλές και ενδιαφέρουσες εμφανίσεις του τοπικού λαϊκού ανθρώπου, πρώτα στη λαϊκή τοπική κοινωνία και στη συνέχεια στην περιφέρεια.

Ο χορός αποτελεί βασικό και βαθύ παραγωγικό πολιτιστικό στοιχείο. Ο κόσμος του χορού είναι ένας κόσμος μεγάλος και έντονα δραστηριοποιημένος, κυρίως συναισθηματικά και δομικά.

Τα παλιά λαϊκά παραδοσιακά επαγγέλματα, τα λαϊκά δρώμενα, τα πανηγύρια, τα εργαστήρια λαϊκής οικοτεχνίας, τα καφενεία και η κοινωνική ζωή, όταν δραστηριοποιούνται, δίνουν ζωή στην κοινότητα και λύσεις σε επαγγελματικά αδιέξοδα. Αυτός είναι και ο στόχος της εκπομπής μας, «Κάθε Τόπος και Τραγούδι». Ο πολιτισμός και ειδικότερα ο λαϊκός, ως όλον και όχι ως τηλεοπτική μόνο «πράξη» με μια επιδερμική αντίληψη, στο δόγμα του ό,τι «λάμπει» και «κινείται» αυτό μόνο αξίζει!!!

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Βούλα Σιδερίδου

**Επεισόδιο 1ο: Είναι ώρες ώρες θάλασσα οι Πρέσπες**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**15:00| Ακρίτες [Ε] **

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής 2023.**

Οι Ακρίτες είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ που αναδεικνύει τους σύγχρονους Έλληνες «Ακρίτες»: ανθρώπους που ζουν σε ακραίες συνθήκες, ασυνήθιστες, ζώντας και δουλεύοντας στα όρια - στα ύψη, στα βάθη, στη μοναξιά.

Κάθε επεισόδιο ανοίγει ορίζοντες γνωριμίας των τηλεθεατών με τον τόπο μας και με τις δυνατότητες που υπάρχουν εκεί που άλλοι βλέπουν μόνο δυσκολίες. Εστιάζοντας στον άνθρωπο, η Καλλιόπη επιχειρεί να συνυπάρξει και να εργαστεί δίπλα σε ανθρώπους που ζουν στα «άκρα», ταξιδεύοντας απ’ άκρη σ’ άκρη κι από τα ύψη στα βάθη.

Η εκπομπή εστιάζει στη δύναμη του ανθρώπου, στην ικανότητα επιβίωσης σε μη συμβατά περιβάλλοντα και στην επίτευξη στόχων που είναι εμπνευσμένοι από ανώτερα ιδανικά.

Σκηνοθεσία- αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Καλλιόπη Σαβρανίδου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας

Ήχος: Tanya Jones

Μίξη ήχου: Τάσος Καραδέδος

Μουσική τίτλων αρχής και trailer: Κωνσταντίνος Κατικαρίδης-Son of a Beat

Μουσική Επιμέλεια: Φώτης Κιλελέλης-Βασιλειάδης

Σήμα Αρχής – Graphics : Threehop- Παναγιώτης Γιωργάκας

Μοντάζ: Απόστολος Καρουλάς

Βοηθός Σκηνοθέτης: Ζακ Κατικαρίδης

**Επεισόδιο 6ο: Βάλια Κάλντα: Οι Ακρίτες της ζεστής κοιλάδας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**16:00 | Τhe Game **

**Αθλητική εκπομπή παραγωγής 2023-24.**

Το «The Game» («Το Παιχνίδι») παίζει στην ΕΡΤ3 κάθε απόγευμα Σαββάτου στις 16:00, λίγο πριν οι 12 ομάδες του πρωταθλήματος της Basket League 2023-2024, που θα είναι το πιο ανταγωνιστικό των τελευταίων ετών, μπουν στα παρκέ των γηπέδων για τις αγωνιστικές τους υποχρεώσεις.

Καλεσμένοι στο στούντιο, ζωντανές συνδέσεις με… «Το Παιχνίδι» στα γήπεδα της Basket League, μόνιμες ενότητες για τους πιστούς της πορτοκαλί μπάλας αλλά και δώρα για όσους συμμετέχουν μέσω εφαρμογών στα Social Media συνθέτουν το περιεχόμενο μιας εκπομπής που θα αξίζει να παρακολουθείτε κάθε μπασκετικό απόγευμα Σαββάτου.

Παρουσιάζει ο Γιώργος Τραπεζανίδης από το «κλειστό γήπεδο μπάσκετ» της ΕΡΤ3!

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**2η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**2η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:30**  **|  Το Ταξίδι Της Χάνα **

 [Hanna’s Journey]

**Αισθηματική κομεντί παραγωγής Γερμανίας/Ισραήλ 2014, διάρκειας 100’.**

Σκηνοθεσία: Julia von Heinz

Πρωταγωνιστούν: Karoline Schuch,Doron Amit,Leah Koenig

Η Χάνα πηγαίνει στο Ισραήλ για να δώσει μια ώθηση στην καριέρα της, δουλεύοντας με άτομα με ειδικές ανάγκες. Ο Ισραηλινός κοινωνικός λειτουργός, Ιτάι, πειράζει διαρκώς τη Χάνα με αστεία και κυνικά σχόλια για τη γερμανική ιστορία. Σταδιακά, η Χάνα αρχίζει να ενδιαφέρεται για την ιστορία της οικογένειάς της, αλλά και για τον Ιτάι…

σχέδιο πηγαίνει εντελώς στραβά!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:10 | Εκδικητική Πορνογραφία [E]**

[Revenge Porn]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2021**

Η Ζάρα ΜακΝτέρμοτ έγινε γνωστή στο Love Island το 2018. Μόλις όμως έφυγε από τη βίλα, ενημερώθηκε ότι οι γυμνές φωτογραφίες που είχε κοινοποιήσει σε έναν πρώην σύντροφό της κυκλοφορούσαν πλέον παγκοσμίως. Το περιστατικό άφησε τη Ζάρα συντετριμμένη, ντροπιασμένη και να αναζητά απαντήσεις.

Δεν είναι μόνη. Η εκδικητική πορνογραφία - η κοινοποίηση ακατάλληλων ή σεξουαλικών εικόνων ή βίντεο χωρίς συναίνεση - μαίνεται στο Ηνωμένο Βασίλειο, με τις περιπτώσεις που αναφέρονται στην αστυνομία να διπλασιάζονται σε τέσσερα χρόνια.

Η Ζάρα θέλει να καταλάβει περισσότερα για τον αντίκτυπο στα θύματα και να ανακαλύψει εάν κάποιος μπορεί να περιμένει να δει συνέπειες για τον δράστη. Σε μια ψηφιακή εποχή, μπορεί κάποιος να κοινοποιήσει ξανά με ασφάλεια προσωπικές εικόνες;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  |  | **WEBTV**  |

**01:00| Ακρίτες [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00 | 24 Ώρες στην Ελλάδα- B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**03:00 | Εκδικητική Πορνογραφία [E]**

[Revenge Porn]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR ERTflix**  |

**05:00** |  **Καιρός Για Γεννητούρια[E]**

[ Emma Willis: Delivering Babies Season ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00** **|** **Κάθε Τόπος και Τραγούδι – Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00| Αυτοδιοικητικές Εκλογές 2023**

Με το σύνολο του δημοσιογραφικού και τεχνικού επιτελείου της, με συνδέσεις με όλες τις περιφέρειες της Ελλάδας, από τον Έβρο και τη Μακεδονία μέχρι την Κρήτη και από το Ιόνιο μέχρι το Βόρειο & Νότιο Αιγαίο, η ΕΡΤ3 καλύπτει την εκλογική αναμέτρηση της Κυριακής 15 Οκτωβρίου 2023.

Παρουσίαση: Σύνθια Σάπικα

Αρχισυναταξία: Στέλλα Αντωνοπούλου, Αλέξανδρος Μάρκου

Δ/νση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης, Θεμιστοκλής Μαυροπεραστής

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος, Ιωσή Νανάκης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00 | Ελλήνων Δρώμενα- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2012-2013.**

Τα «Ελλήνων Δρώμενα» ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων. Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής. Πρωταγωνιστής είναι ο άνθρωπος, παρέα με μυθικούς προγόνους, στα κατά τόπους πολιτισμικά δρώμενα. Εκεί που ανιχνεύεται χαρακτηριστικά η ανθρώπινη περιπέτεια, στην αυθεντική έκφρασή της, στο βάθος του χρόνου.

Η εκπομπή ταξιδεύει, ερευνά και αποκαλύπτει μία συναρπαστική ανθρωπογεωγραφία. Το μωσαϊκό του σύγχρονου και διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες «που θα μας λείψουν στο μέλλον». Με γραφή κινηματογραφική και με σενάριο δομημένο αποτελεσματικά, η ιστορία στην οποία εστιάζει το φακό της η εκπομπή, ξετυλίγεται πλήρως από τους ίδιους τους πρωταγωνιστές της, χωρίς «διαμεσολαβητές», έτσι ώστε να δημιουργείται μία ταινία καταγραφής, η οποία «συνθέτει» το παρόν με το παρελθόν, το μύθο με την ιστορία, με πρωταγωνιστές τους καθημερινούς ανθρώπους.

Σκηνοθεσία - έρευνα: Αντώνης Τσάβαλος

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Χρυσαφάκης

Μοντάζ: Διονύσης Τσιρώνης, Γιώργος Χρυσαφάκης

Ηχοληψία: Παναγιώτης Κυριακόπουλος

Οργάνωση παραγωγής: Μαρία Τσαντέ

**Επεισόδιο 11ο : Η φωνή**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00 |Το Αλάτι της Γης –H΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής 2021, διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

**Επεισόδιο 6ο: Τ’ αηδόνια της Ανατολής και τα Pουλιά της Δύσης**

«Το Αλάτι της Γης» και ο Λάμπρος Λιάβας μας προσκαλούν σ’ ένα γοητευτικό μουσικό ταξίδι ανάμεσα σε Ανατολή και Δύση.
«Ξεναγός» μας, από τις σημαντικότερες σύγχρονες γυναικείες φωνές στην παραδοσιακή μας μουσική, η Κατερίνα Παπαδοπούλου μαζί με δύο εξαιρετικά σχήματα με τα οποία συμπράττει, το «Νότιο Τόξο» και τους «Anastatica Project». Μαζί τους ταξιδεύουμε στην Κύπρο, τα Δωδεκάνησα,την Κρήτη, την Ικαρία, τη Θράκη, τη Μακεδονία, τον Πόντο, τη Μικρά Ασία και την Καππαδοκία, για να καταλήξουμε στα Ελληνόφωνα χωριά της Κάτω Ιταλίας!.. Μια συναρπαστική περιήγηση με σκοπούς και τραγούδια σε
σύγχρονη απόδοση από εξαιρετικούς δεξιοτέχνες μουσικούς, πάντοτε με γνώση και σεβασμό στις πρωτογενείς πηγές της παράδοσης!
Συμμετέχουν: «ΝΟΤΙΟ ΤΟΞΟ»: Κατερίνα Παπαδοπούλου (τραγούδι- κρουστά), Γιώργος Κοντογιάννης (λύρα-στάμνα), Στέφανος Δορμπαράκης
(κανονάκι-τραγούδι) και Κυριάκος Ταπάκης (λαούτο-ούτι).
«ANASTATICA PROJECT»: Κατερίνα Παπαδοπούλου (τραγούδι-κρουστά), Γιώργος Κοντογιάννης (λύρα), Στέφανος Δορμπαράκης (κανονάκι-τραγούδι),
Κυριάκος Ταπάκης (λαούτο-ούτι), Χαρίτων Χαριτωνίδης (τσαμπούνα-γκάιντα-φλογέρα), Θοδωρής Κουέλης (κοντραμπάσο) και Μανούσος Κλαπάκης (κρουστά).

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής 2021, διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση

και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Παρουσίαση: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Αρχισυνταξία: Άνη Κανέλλη

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Κώστας Αυγέρης

**Επεισόδιο 7ο:** **Πύθιο Έβρου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30 | Mε 300 Ευρώ[E]**

[2 For 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

**Επεισόδιο 8ο: Αμβέρσα [Antwerp]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**2η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:15 |  Περιφερειακές και Δημοτικές Εκλογές 2023 με Διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα**

Με το σύνολο του δημοσιογραφικού και τεχνικού επιτελείου της, με συνδέσεις με όλες τις περιφέρειες της Ελλάδας, από τον Έβρο και τη Μακεδονία μέχρι την Κρήτη και από το Ιόνιο μέχρι το Βόρειο & Νότιο Αιγαίο, η ΕΡΤ καλύπτει την εκλογική αναμέτρηση της Κυριακής 15 Οκτωβρίου 2023. Η ΕΡΤ3 μεταδίδει την εκλογική εκπομπή με διερμηνεία στην ελληνική νοηματική γλώσσα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00 |Το Αλάτι της Γης –Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Α’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30 | Ελλήνων Δρώμενα- 6ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30 | Mε 300 Ευρώ[E]**

[2 For 300]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** |  **Άγρια Ελλάδα-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής 2020.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Γιώργος Σκανδαλάρης : Σκηνοθέτης/ Διευθ.Παραγωγής/Διευθ.Φωτογραφίας/Μοντέρ/Αφήγηση-Εκφωνητής/Εικονολήπτης

Γιώργος Μαντζουρανίδης : Σεναριογράφος

Ηλίας Στραχίνης: Παρουσιαστής Α' / Αρχισυντάκτης

Νικόλαος Τσολερίδης: Παρουσιαστής Β'

Παναγιώτης Ασνάης: Μοντέρ

**Επεισόδιο 6ο: Πήλιο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – B΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 2ο:**

Η Sarah Beeny και ο σύζυγός της Graham σχεδιάζουν και εγκαθιστούν μια εντυπωσιακή σκάλα στο νεόκτιστο εξοχικό τους σπίτι και η οικογένεια σκέφτεται να πάρει κατσίκες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-6ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 3ο : Νότια Ιταλία[Southern Italy]**

Με αφετηρία την πανέμορφη Νάπολη, δεσπόζουσα ανά τους αιώνες, τον υπέροχο κόλπο της και το μεγαλειώδες μετρό με διακόσμηση ισάξια μουσείου, ο Φιλίπ επιβιβάζεται σε ένα τρένο με σκοπό να ανακαλύψει την περιοχή της Απουλίας και να συναντήσει μια οικογένεια ψαράδων σε έναν απίστευτο μηχανισμό ψαρέματος: το trabucco. Ο Φιλίπ συνεχίζει το ταξίδι του ακόμη πιο νότια με το τρένο που λέγεται «Ασημένιο Βέλος» για να συναντήσει τον Μίμο και τη μητέρα του στο γραφικό χωριό Αλμπερομπέλο, γνωστό για τους «Τρούλους» του χάρη στους οποίους συγκαταλέγεται στα Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO. Ταξιδεύοντας συνεχώς προς τον Νότο, με προορισμό τη Σικελία, ο Φιλίπ ανεβαίνει σε ένα ασυνήθιστο τρένο το οποίο μπαίνει στο πλοίο της γραμμής για να διασχίσει το Στενό της Μεσσήνης. Φτάνοντας στο Παλέρμο, συναντά την Εμίλια και τους προγόνους της σε ένα συναρπαστικό αλλά και ζοφερό μέρος: στις Κατακόμβες των Καπουτσίνων. Το ταξίδι του στην Ιταλία τελειώνει στις πλαγιές του ηφαιστείου της Αίτνας, εκεί όπου κυκλοφορεί ένα μικρό τρένο αψηφώντας τους κινδύνους που κρύβει το ηφαίστειο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής 2022.**

Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξιδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

Πρωταγωνιστής: Χρήστος Ζαχάρωφ

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

**Επεισόδιο 12ο: Κεραμική Σίφνου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Πνιγμένοι στους Τουρίστες [E] **

[Mass Tourism- Massive Problems]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 12 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Γερμανίας 2018-2021.**

Δημοφιλείς προορισμοί προσελκύουν χιλιάδες τουρίστες κάθε χρόνο. Εμείς θα ρίξουμε μια ματιά στα παρασκήνια της Μαγιόρκα, της Ίμπιζα, της Κροατίας, της Νότιας Αφρικής και των Καναρίων Νήσων.

Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης φαίνονται σε όλο τον κόσμο από το εντυπωσιακό χάσμα μεταξύ ντόπιων και τουριστών: απλησίαστη στέγαση, χαμηλοί μισθοί και πόσιμο νερό με δελτίο. Θα ρίξουμε μια ματιά στη Μαγιόρκα, ένα από τα αγαπημένα νησιά της Μεσογείου που βρίσκεται στα πρόθυρα της κατάρρευσης. Οι συνέπειες της τουριστικής έκρηξης είναι επίσης αισθητές στην Κροατία και τα Κανάρια Νησιά, όπου οι τοπικοί πολιτικοί φοβούνται κοινωνικές αναταραχές λόγω του χάσματος μεταξύ των παραθεριστών και του πληθυσμού. Αυτή η σειρά δεν έχει σκοπό να αποτρέψει τα ταξίδια, αλλά θέλει να επιστήσει την προσοχή στις παρενέργειες του μαζικού τουρισμού και να οξύνει την ευαισθητοποίηση για μια ευσυνείδητη προσέγγιση σε όλους τους πολιτισμούς.

**Επεισόδιο 8ο: Συλτ[Γερμανία]- ένα νησί για πλούσιους; [Sylt - Island for the Rich?]**

Το Συλτ ακμάζει όσο ποτέ άλλοτε. Ακόμα και για μικρά σπίτια οι τιμές δεν πέφτουν κάτω από 1,5 εκατ. ευρώ. Πολλά σπίτια δεν χρησιμοποιούνται ούτε είναι επιπλωμένα, καθώς αποτελούν απλή επένδυση. Το αποτέλεσμα της άνθισης αυτής; Όλο και περισσότεροι κάτοικοι του Συλτ δεν βρίσκουν πλέον οικονομικά προσιτή στέγαση και πρέπει να εγκαταλείψουν το νησί. Οι συνέπειες είναι δραματικές: οι κάτοικοι του Συλτ παρέχουν τις υπηρεσίες τους σε πλούσιους ιδιοκτήτες δευτερευουσών κατοικιών στα χωριά που ήταν κάποτε η πατρίδα τους. Η εκκλησία, η παμπ και η ενασχόληση με τον εκάστοτε σύλλογο δεν υπάρχουν πια. Τα σχολεία έχουν κλείσει, και τα παιδιά των λιγοστών κατοίκων του Συλτ που εξακολουθούν να ζουν στο νησί πρέπει να διανύσουν μεγάλες αποστάσεις μέχρι το σχολείο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – B΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 2ο:**

Η Sarah Beeny και ο σύζυγός της Graham σχεδιάζουν και εγκαθιστούν μια εντυπωσιακή σκάλα στο νεόκτιστο εξοχικό τους σπίτι και η οικογένεια σκέφτεται να πάρει κατσίκες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι- Β΄ΚΥΚΛΟΣ  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 9ο: Νερέτβα (Βοσνία-Ερζεγοβίνη και Κροατία) [The Neretva (Bosnia and Herzegovina + Croatia)]**

Με αφηγητή τον Μπιλ Νάι, αυτό είναι ένα ταξίδι στον ποταμό Νερέτβα της Βοσνίας -Ερζεγοβίνης, ο οποίος ρέει σαν θεραπευτικό βάλσαμο μέσα από μια χώρα που υπέφερε από τον πόλεμο. Στις πηγές του, ψηλά στις Δειναρικές Άλπεις, ένα μέρος όπου οι αρκούδες και οι λύκοι υπερτερούν αριθμητικά των ανθρώπων, ξεκινάμε το ταξίδι μας με έναν βετεράνο πολεμικό φωτογράφο, που κάλυψε την καταστροφή της χώρας του τη δεκαετία του 1990, ο οποίος έρχεται στο μοναχικό μέρος για να καθαρίσει την ψυχή του. Αργότερα στην αρχαία πόλη του Μόσταρ, ένα οθωμανικό στολίδι σχεδόν κατεστραμμένο από τους πολέμους του 1990. Εδώ θα πηδήξουμε από τη γέφυρα των 30 μέτρων στον παγωμένο ποταμό, ακριβώς όπως κάνουν οι νέοι της πόλης για τουλάχιστον 400 χρόνια. Από εδώ, θα πιάσουμε τον ρυθμό, ακούγοντας την προσευχή ντίκρι σε ένα αρχαίο μοναστήρι των Δερβίσηδων. Στις εκβολές του ποταμού ο ρυθμός θα ανέβει και πάλι καθώς αγωνιζόμαστε με πειρατικά σκάφη, που τον 16ο αιώνα έκαναν επιδρομές σε εμπορικά πλοία που ταξίδευαν στην Αδριατική θάλασσα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**2η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 |** **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 9ο: Νερέτβα (Βοσνία-Ερζεγοβίνη και Κροατία) [The Neretva (Bosnia and Herzegovina + Croatia)]**

Με αφηγητή τον Μπιλ Νάι, αυτό είναι ένα ταξίδι στον ποταμό Νερέτβα της Βοσνίας -Ερζεγοβίνης, ο οποίος ρέει σαν θεραπευτικό βάλσαμο μέσα από μια χώρα που υπέφερε από τον πόλεμο. Στις πηγές του, ψηλά στις Δειναρικές Άλπεις, ένα μέρος όπου οι αρκούδες και οι λύκοι υπερτερούν αριθμητικά των ανθρώπων, ξεκινάμε το ταξίδι μας με έναν βετεράνο πολεμικό φωτογράφο, που κάλυψε την καταστροφή της χώρας του τη δεκαετία του 1990, ο οποίος έρχεται στο μοναχικό μέρος για να καθαρίσει την ψυχή του. Αργότερα στην αρχαία πόλη του Μόσταρ, ένα οθωμανικό στολίδι σχεδόν κατεστραμμένο από τους πολέμους του 1990. Εδώ θα πηδήξουμε από τη γέφυρα των 30 μέτρων στον παγωμένο ποταμό, ακριβώς όπως κάνουν οι νέοι της πόλης για τουλάχιστον 400 χρόνια. Από εδώ, θα πιάσουμε τον ρυθμό, ακούγοντας την προσευχή ντίκρι σε ένα αρχαίο μοναστήρι των Δερβίσηδων. Στις εκβολές του ποταμού ο ρυθμός θα ανέβει και πάλι καθώς αγωνιζόμαστε με πειρατικά σκάφη, που τον 16ο αιώνα έκαναν επιδρομές σε εμπορικά πλοία που ταξίδευαν στην Αδριατική θάλασσα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | 130 Παιδιά [Ε] **

[130 Children]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Χιλής 2022**
Στην Κόστα Ρίκα η οικογένεια της Μέλμπα (65) και του Βίκτορ (70) έχει δώσει καταφύγιο σε πάνω από 130 παιδιά τα τελευταία 40 χρόνια. Σήμερα κάποια ψάχνουν το δρόμο προς την ενηλικίωση, ενώ νέα παιδιά ενσωματώνονται σε αυτή τη μεγάλη οικογένεια και στις περιπέτειες και δυσκολίες ενός σπιτιού που συνεχίσει να πληθαίνει παρά τη μεγάλη ηλικία των γονέων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |

**22:00 | Sports Doc [E]**

**22:15| Τζάμπολ **

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή .**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Στα Άδυτα Της Ιστορίας:** **Ψυχρός Πόλεμος-Ποιος τον Υποκίνησε?[Ε] **

[History Uncovered: The Cold War: A Kremlin Instigation?]

**Ωριαίο, ιστορικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Cinétévé/ Arte France, 2020.**

Ο Ψυχρός Πόλεμος έμεινε στην ιστορία ως υποκινούμενος από τη Σοβιετική Ένωση.

Και όμως!

Σε αντίθεση με τη κοινή πεποίθηση, οι Ηνωμένες Πολιτείες ήταν αυτές που τον προκάλεσαν και τον υποκίνησαν.

Μεταξύ παρεξηγήσεων, εσφαλμένων ερμηνειών και ανεπαρκών αντιδράσεων, ο εμμονικός αντικομμουνισμός του προέδρου Τρούμαν προκάλεσε μια επικίνδυνη κλιμάκωση της έντασης που ξέφυγε από τον έλεγχο, οδηγώντας τον κόσμο σε τέσσερις δεκαετίες πολεμικής ειρήνης και πυρηνικής αποτροπής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 29ο**:

Ο Μυλωνάς και ο φοιτητής κρύβονται από τους χωροφύλακες στο μύλο, όπου συναντούν την Κατερίνα. Ο Μυλωνάς της λέει την αλήθεια για τον θάνατο του Αλεξέι: τον σκότωσαν. Οι χωροφύλακες βρίσκουν τον Ναζάρ, γεμάτο εγκαύματα, και τον κατηγορούν ότι έβαλε φωτιά στο κτήμα της Λίντια. Η Oρύσια καταφέρνει να τους πείσει ότι ο Nαζάρ ήταν μαζί της. Απροσδόκητα, ο Λουκιάν τη βοηθάει σε αυτό.

Ο Γκριγκόρι ανακαλύπτει τα διπλά λογιστικά βιβλία του Γιάκοφ και βάζει τον Γιάκοφ να δουλέψει γι' αυτόν, απειλώντας τον με εξορία στη Σιβηρία. Πηγαίνει στον τάφο της Κατερίνας, όπου ξαφνικά βλέπει την ίδια την Κατερίνα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-6Ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30** |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 | Στα Άδυτα Της Ιστορίας:** **Ψυχρός Πόλεμος-Ποιος τον Υποκίνησε?[Ε] **

[History Uncovered: The Cold War: A Kremlin Instigation?]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 |Ακολουθώντας το Ποτάμι- Β΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30** | **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00 | Χαρά Θεού - Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Δημοσιογραφική επιμορφωτική εκπομπή παραγωγής 2019.**

Η Χαρά Θεού είναι ένας κύκλος εκπομπών για τη Χαρά της Ορθόδοξης Μαρτυρίας, για τη Χαρά της Προσφοράς, ως στάση ζωής. Τόποι και Άνθρωποι, Σύμβολα και Ιστορία, παραδείγματα καθημερινού βίου και Πνευματικής Πορείας που εμπνέουν και γεμίζουν Χαρά, στις δύσκολες για όλους μας μέρες.

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Μουρτζόπουλος

Διεύθυνση Φωτογραφίας / Κάμερα: Δημήτρης Μουρτζόπουλος

Μοντάζ: Δημήτρης Μουρτζόπουλος

Πρωτότυπη Μουσική: Γιάννος Αιόλου

Διεύθυνση Παραγωγής: Γιάννος Αιόλου

Ήχος: Γιάννος Αιόλου

Παρουσιαστής: Γιάννης Μελισσίδης

**Επεισόδιο 10ο: Άγιος Φραγκίσκος της Ασίζης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – B΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 3ο:**

Η Sarah Beeny και ο σύζυγός της Graham στρέφουν την προσοχή τους σε μια εντυπωσιακή τραπεζαρία για το νεόκτιστο σπίτι τους και τα αγόρια επιστρέφουν στο σχολείο μετά το lockdown.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-6ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 4ο: Ζιμπάμπουε-Ζάμπια[Zimbabwe, Zambia]**

Αυτό το νέο επεισόδιο της σειράς ταξιδεύει σε δυο χώρες της Αφρικής. Προορισμός η Ζιμπάμπουε και η Ζάμπια.

Ο Φιλίπ Γκουγκλέ θα ανακαλύψει εκεί τρένα που διατηρούν ακόμη την αρχική τους μορφή και διασχίζουν τη σαβάνα. Ο ταξιδιώτης μας, περίεργος για όλα, μεταφέρεται στην καρδιά των αφρικανικών προστατευμένων περιοχών. Στη Χουανγκέ φεύγει για σαφάρι αναζητώντας άγρια ζώα και βρίσκεται ανάμεσα σε λιοντάρια, καμηλοπαρδάλεις και ζέβρες.

Το ταξίδι συνεχίζεται στα σύνορα μεταξύ των δύο κρατών, που τα χωρίζουν οι περίφημοι Καταρράκτες της Βικτωρίας. Εντυπωσιακά και εξαιρετικά ορμητικά νερά, από τους πιο ωραίους και πιο μεγάλους καταρράκτες του κόσμου. Αποτελούν και την παιδική χαρά του Τομ, ενός θαρραλέου εξερευνητή που του αρέσει να κάνει μπάνιο στην κορυφή καταρρακτών. Σε ύψος πάνω από 100 μέτρα, το μπάνιο είναι ιλιγγιώδες!

Στη Ζάμπια ο Φιλίπ θα ανακαλύψει ένα φοβερό τρένο πολυτελείας: το «Royal Livingstone Express», ένα μικρό κόσμημα σε ράγες αποκλειστικά για τους λάτρεις των παλιών τρένων. Με ξύλινο διάκοσμο, γαστρονομικά γεύματα και θέα τους Καταρράκτες της Βικτωρίας, το ταξίδι είναι σκέτη μαγεία!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 18ο : Ηγουμενίτσα - Ιχθύο…καλλιέργεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Νησί Από Πλαστικό [E] **

[Plastic Island]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020**

Η Μεσόγειος είναι η πιο μολυσμένη θάλασσα του κόσμου, όπου τα πλαστικά έχουν πρωταρχική θέση. Η Κορσική, από τα ωραιότερα νησιά της Μεσογείου, είναι επίσης θύμα αυτής της φρικτής ρύπανσης. Ποιες οι απειλές των πλαστικών στα ύδατα αυτά και οι επιπτώσεις για το περιβάλλον; Ποιες λύσεις υπάρχουν;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – B΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 3ο:**

Η Sarah Beeny και ο σύζυγός της Graham στρέφουν την προσοχή τους σε μια εντυπωσιακή τραπεζαρία για το νεόκτιστο σπίτι τους και τα αγόρια επιστρέφουν στο σχολείο μετά το lockdown.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι-Β΄ΚΥΚΛΟΣ  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 10ο: Ποταμός Σουάνι (ΗΠΑ)[The Suwannee River (USA)]**

Με αφηγητή τον Μπιλ Νάι, κατεβαίνουμε στον ποταμό Σουάνι, που απαθανατίστηκε από το τραγούδι «The old folks back home». Αλλά το ποτάμι που βρίσκουμε είναι ένα άγριο αρχέγονο μέρος, γεμάτο αλιγάτορες, χελώνες και μανάτους. Πρόκειται για ένα ποτάμι, που τα νερά του χρωματίζονται μαύρα από την αποσυντιθέμενη βλάστηση. Αλλά είναι επίσης ένα ποτάμι όπου αναβλύζουν καθαρές πηγές από σπηλιές, στις οποίες μπαίνουμε με ατρόμητους δύτες. Στις εκβολές επιβιβαζόμαστε σε ένα πλοιάριο βάλτου, ένα προωθούμενο σκάφος που εφευρέθηκε από τον διάσημο Αλεξάντερ Γκράχαμ Μπελ, για μια βόλτα μέσα από τα ά νερά που καταλήγουν στον Κόλπο του Μεξικού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-6ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 4ο: Ζιμπάμπουε-Ζάμπια[Zimbabwe, Zambia]**

Αυτό το νέο επεισόδιο της σειράς ταξιδεύει σε δυο χώρες της Αφρικής. Προορισμός η Ζιμπάμπουε και η Ζάμπια.

Ο Φιλίπ Γκουγκλέ θα ανακαλύψει εκεί τρένα που διατηρούν ακόμη την αρχική τους μορφή και διασχίζουν τη σαβάνα. Ο ταξιδιώτης μας, περίεργος για όλα, μεταφέρεται στην καρδιά των αφρικανικών προστατευμένων περιοχών. Στη Χουανγκέ φεύγει για σαφάρι αναζητώντας άγρια ζώα και βρίσκεται ανάμεσα σε λιοντάρια, καμηλοπαρδάλεις και ζέβρες.

Το ταξίδι συνεχίζεται στα σύνορα μεταξύ των δύο κρατών, που τα χωρίζουν οι περίφημοι Καταρράκτες της Βικτωρίας. Εντυπωσιακά και εξαιρετικά ορμητικά νερά, από τους πιο ωραίους και πιο μεγάλους καταρράκτες του κόσμου. Αποτελούν και την παιδική χαρά του Τομ, ενός θαρραλέου εξερευνητή που του αρέσει να κάνει μπάνιο στην κορυφή καταρρακτών. Σε ύψος πάνω από 100 μέτρα, το μπάνιο είναι ιλιγγιώδες!

Στη Ζάμπια ο Φιλίπ θα ανακαλύψει ένα φοβερό τρένο πολυτελείας: το «Royal Livingstone Express», ένα μικρό κόσμημα σε ράγες αποκλειστικά για τους λάτρεις των παλιών τρένων. Με ξύλινο διάκοσμο, γαστρονομικά γεύματα και θέα τους Καταρράκτες της Βικτωρίας, το ταξίδι είναι σκέτη μαγεία!

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 7ο: Η Ζωή Είναι Ένα Καμπαρέ[**[**Life Is A Cabaret**](https://www.imdb.com/title/tt13939898/?ref_=ttep_ep7)**]**

Αφού έγινε μάρτυρας της δολοφονίας ενός άνδρα, η αναζήτηση της Φράνκι για την ύποπτη φίλη της την οδηγεί σε ένα υπόγειο καμπαρέ με εκπληκτικά αποτελέσματα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Πόλεις»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση από τη ζωή στις πόλεις της ελληνικής περιφέρειας με τη συνδρομή του εκτενούς δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ. Όσα απασχολούν την καθημερινότητα των τοπικών κοινωνιών και δεν βρίσκουν χώρο στα δελτία ειδήσεων.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι-Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 10ο: Ποταμός Σουάνι (ΗΠΑ)[The Suwannee River (USA)]**

Με αφηγητή τον Μπιλ Νάι, κατεβαίνουμε στον ποταμό Σουάνι, που απαθανατίστηκε από το τραγούδι «The old folks back home». Αλλά το ποτάμι που βρίσκουμε είναι ένα άγριο αρχέγονο μέρος, γεμάτο αλιγάτορες, χελώνες και μανάτους. Πρόκειται για ένα ποτάμι, που τα νερά του χρωματίζονται μαύρα από την αποσυντιθέμενη βλάστηση. Αλλά είναι επίσης ένα ποτάμι όπου αναβλύζουν καθαρές πηγές από σπηλιές, στις οποίες μπαίνουμε με ατρόμητους δύτες. Στις εκβολές επιβιβαζόμαστε σε ένα πλοιάριο βάλτου, ένα προωθούμενο σκάφος που εφευρέθηκε από τον διάσημο Αλεξάντερ Γκράχαμ Μπελ, για μια βόλτα μέσα από τα ά νερά που καταλήγουν στον Κόλπο του Μεξικού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00| Στα Βάθη της Μαύρης Θάλασσας [Ε] **

[Lost Worlds: Deeper into the Black Sea]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020.**

Η Μαύρη Θάλασσα, μια υδάτινη έκταση σχεδόν μισού εκατομμυρίου τετραγωνικών χιλιομέτρων που χωρίζει την Ευρώπη από την Ασία, κρύβει μυστικά και μύθους που χρονολογούνται χιλιάδες χρόνια πριν, από τους πρώτους ανθρώπινους πολιτισμούς.
Μια ομάδα διεθνών επιστημόνων βρίσκεται σε μια τριετή αποστολή για να λύσει έναν διαρκή επιστημονικό γρίφο σχετικά με το πώς η Μαύρη Θάλασσα συνδέθηκε με τους ωκεανούς του κόσμου στο τέλος της τελευταίας εποχής των παγετώνων: υπήρξε μια καταστροφική πλημμύρα που μπορεί να ενέπνευσε τη βιβλική ιστορία της Κιβωτού του Νώε ή η αλλαγή ήταν πιο σταδιακή;
Το Lost Worlds αποτυπώνει τις εκπληκτικές ανακαλύψεις που έκαναν οι επιστήμονες: έναν θησαυρό από ναυάγια - μοναδικά διατηρημένα στα ανοξικά νερά της Μαύρης Θάλασσας - που χρονολογούνται δυόμισι χιλιάδες χρόνια πριν από την ελληνική και τη ρωμαϊκή αυτοκρατορία, με αποκορύφωμα το πληρέστερο ρωμαϊκό ναυάγιο που έχει ανακαλυφθεί ποτέ.

**Επεισόδιο 1ο: Ταξίδι σε μια Αρχαία Θάλασσα [Journey to an ancient sea]**

Μία από τις μεγαλύτερες θαλάσσιες αρχαιολογικές αποστολές που διοργανώθηκαν ποτέ, ξεκινά με ανακαλύψεις εκπληκτικά καλά διατηρημένων ναυαγίων από τις μεγάλες αυτοκρατορίες στην Ιστορία, ζωντανεύοντας το παρελθόν της μοναδικής και μυστηριώδους Μαύρης Θάλασσας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Νησί Από Πλαστικό[E] **

[Plastic Island]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2020**

Η Μεσόγειος είναι η πιο μολυσμένη θάλασσα του κόσμου, όπου τα πλαστικά έχουν πρωταρχική θέση. Η Κορσική, από τα ωραιότερα νησιά της Μεσογείου, είναι επίσης θύμα αυτής της φρικτής ρύπανσης. Ποιες οι απειλές των πλαστικών στα ύδατα αυτά και οι επιπτώσεις για το περιβάλλον; Ποιες λύσεις υπάρχουν;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00 | Τριτολογίες **

**Ενημερωτική εκπομπή .**

Η νέα πολιτική εκπομπή της ΕΡΤ3 και του ERTNEWS φωτίζει επτά γεγονότα που απασχόλησαν την ελληνική περιφέρεια και δίνει βήμα στους πρωταγωνιστές τους. Οι θεματικές της απλώνονται σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και φωτίζονται με απευθείας συνδέσεις και συνεντεύξεις με πολιτικά πρόσωπα, θεσμικούς και επιστημονικούς φορείς.

Παρουσίαση: Σύνθια Σάπικα

Σκηνοθεσία: Εύη Παπαδημητρίου

Δ/νση Παραγωγής: Αρης Παναγιωτίδης

Έρευνα: Έλενα Τσιώτα

Αρχισυνταξία: Στέλλα Αντωνακοπούλου, Σύνθια Σάπικα

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 30ο:**

Η Κατερίνα ξεφεύγει από τον Γκριγκόρι. Αυτός βεβαιώνεται ότι η Κάτια είναι πράγματι ζωντανή, σκάβοντας τον τάφο της και μη βρίσκοντας κανένα πτώμα μέσα. Η Κάτια στρέφεται στον Νικολάι για βοήθεια και εκείνος της βρίσκει καταφύγιο στο Κίεβο, μαζί με την ερωμένη του Γελένα Κορένεβα. Η Κατερίνα λέει στον Νικολάι για τον ισχυρισμό του μυλωνά ότι ο Αλεξέι σκοτώθηκε από έναν αξιωματικό. Η Κατερίνα δεν φτάνει ποτέ στης Γέλενας. Καθ' οδόν προς τα εκεί, αρρωσταίνει και λιποθυμά.

Μετά το θάνατο της Λίντια, η Νάταλι φοβάται πολύ τους υπηρέτες και απαιτεί ο Γκριγκόρι να μένει συνέχεια μαζί της. Ο Γκριγκόρι αισθάνεται απογοητευμένος. Ο Ναζάρ κάνει πρόταση γάμου στην Ορύσια για να τη σώσει από την ατίμωση, αλλά εκείνη τον απορρίπτει.

Ο Γκριγκόρι θέλει να αγοράσει την περιουσία του Σέφερ για να βάλει χέρι στην Κατερίνα, αλλά δεν έχει αρκετά χρήματα.

 **ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30 | Χαρά Θεού - Δ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [Ε] **

[World’s Most Scenic River Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00** |  **Βαλκάνια Εξπρές-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής 2021**

Το Βαλκάνια Εξπρές είναι μια σειρά που διανύει την δεύτερη δεκαετία παρουσίας του στο τηλεοπτικό πρόγραμμα της ΕΡΤ3. Πρόκειται για ένα διαρκές ταξίδι στα Βαλκάνια που προσπαθεί να επανασυνδέσει το ελληνικό κοινό με μια περιοχή της γεωγραφίας μας που είναι σημαντική τόσο για την ιστορία, τον πολιτισμό, την οικονομία μας, όσο και για το μέλλον μας.

Τα Βαλκάνια είναι η βίβλος του Ευρωπαϊκού πολιτισμού, ένα εργαστήριο παραγωγής ιστορίας, ένα γεωστρατηγικό σταυροδρόμι, ένας χώρος ανάπτυξης της ελληνικής εξωστρέφειας.

Το Βαλκάνια εξπρές χτίζει μια γνωριμία με μια γειτονιά που καλούμαστε να συνυπάρξουμε σε ένα ευρωπαϊκό πλαίσιο και να διαχειριστούμε από κοινού ζωτικά θέματα.

Είναι μια συναρπαστική εμπειρία σε ένα κομμάτι μιας ανεξερεύνητης Ευρώπης με μοναδική φυσική ποικιλομορφία, γαστρονομία, μουσική και λαϊκό πολιτισμό, αλλά και σύγχρονη ζωή και καινοτόμο πνεύμα έχοντας πολλά να προσφέρει στο σημερινό γίγνεσθαι.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Κωνσταντινίδης Αργύρης

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Eικονολήπτης : Θεόφιλος Καλαϊτζιδης

Β’ κάμερα – χειρίστης drone:Νικόλαος Βαρβουχάκης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

**Επεισόδιο 4ο: Σέρβικο Μπανάτ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 4ο:**

Η οικογένεια ξεκινάει να ασχοληθεί με το καθιστικό του νεόκτιστου σπιτιού της, τα αγόρια κάνουν μάθημα ψαρέματος και η Σάρα και ο Γκράχαμ επισκέπτονται ένα περιβόλι με μηλιές .

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο- 6ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 5ο : Νότια Κορέα[South Korea]**

Στον δεύτερο αυτό προορισμό της σεζόν, ο Φιλίπ πηγαίνει στη Νότια Κορέα. Ο Φιλίπ ξεκινάει το ταξίδι του μέσα στον χειμώνα από την πρωτεύουσα, τη Σεούλ, με το υπερσύγχρονο μετρό της, που έχει πολλές διακλαδώσεις, και την κάπως ιδιαίτερη γαστρονομία της. Μας παρουσιάζει, επίσης, και το εθνικό τους άθλημα, το ταεκβοντό.

Η πρώτη του υπερταχεία, το τρένο KTX, τον οδηγεί στη Χουάτσον. Αυτή η πόλη, κρυμμένη ανάμεσα σε λίμνες και βουνά, είναι ο παράδεισος των ψαράδων άγριας πέστροφας και αυτή την εποχή γίνεται ένα Φεστιβάλ πάνω σε μια παγωμένη λίμνη.

Στη συνέχεια επιβιβάζεται στο «Golden Train», ένα τρένο που δεν μοιάζει με τα άλλα, του οποίου το εσωτερικό είναι διαμορφωμένο σε αμιγώς κορεάτικο στυλ και το οποίο διαθέτει βαγόνια-σπα για χαλάρωση.

Ο Φιλίπ αποφασίζει να σταματήσει στο Χονγκσεόνγκ για να επισκεφτεί έναν βουδιστικό ναό που χρονολογείται από το 1308, ένα πραγματικό λιμάνι ηρεμίας στην καρδιά ενός δάσους.

Για να ολοκληρώσει το ταξίδι του σ’ αυτή την ασυνήθιστη χώρα, ο Φιλίπ παίρνει το τρένο DMZ, ένα τρένο που μεταφέρει τους ταξιδιώτες από τη Σεούλ μέχρι τη συνοριακή ζώνη με τη Βόρεια Κορέα που ελέγχεται πλήρως από τις διεθνείς ένοπλες δυνάμεις. Εκεί θα νιώσει την τραγωδία που εκτυλίσσεται πίσω από τα συρματοπλέγματα, με τις διαλυμένες οικογένειες που ελπίζουν ακόμη ότι μια μέρα θα ξαναβρεθούν με τους συγγενείς και φίλους που έχουν εγκλωβιστεί στον Βορρά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Παναγίες του Αιγαίου[E] **

**Σειρά ντοκιμαντέρ ελληνικής παραγωγής 2014-2017, που θα ολοκληρωθείς σε 13 ημίωρα επεισόδια.**

Οι Παναγιές του Αιγαίου, άλλες μεγαλοπρεπείς και άλλες ταπεινές και ήσυχες, είναι χτισμένες μέσα σε βράχους, σε σπήλαια, σε δύσβατα υψώματα. Στους τοίχους τους πολύτιμοι θησαυροί και στις εικόνες τους οι ελπίδες χιλιάδων πιστών. Κι όλες έχουν ένα θαύμα να σου αφηγηθούν. Η σειρά «Παναγίες του Αιγαίου» κάνει ένα οδοιπορικό στην ιστορία και στην παράδοση τόπων ιερών που έχουν ιδιαίτερη σημασία για τους Χριστιανούς πιστούς και βρίσκονται στο Αιγαίο Αρχιπέλαγος.

**Επεισόδιο 11ο: Χίος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Το νερό είναι το μέλλον μας  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Water Is Our Future]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής LÄNGENGRAD Filmproduktion/ ARTE G.E.I.E./ UshuaïaTV/ SEPPIA/ WDR, 2018**

 Η σειρά ντοκιμαντέρ αφηγείται την ιστορία πέντε εξαιρετικών περιοχών, που αποδεικνύουν ότι ένα τεράστιο πρόβλημα για την ανθρωπότητα μπορεί να λυθεί: η διαχείρηση του στοιχείου που είναι ζωτικής σημασίας για τη ζωή - του νερού.

Οι θεατές είναι εξοικειωμένοι με θέματα σχετικά με ποτάμια που μολύνονται, ερήμους που εξαπλώνονται, υγροτόπους που στερεύουν, προβλήματα με το πόσιμο νερό, συγκρούσεις σχετικά με την πρόσβαση στο νερό και την άνοδο της στάθμης της θάλασσας. Αυτό που λίγοι γνωρίζουν είναι ότι υπάρχουν πολλά έργα σε πολύ διαφορετικά μέρη του κόσμου που δίνουν ήδη λύσεις σε αυτά τα προβλήματα και υιοθετούν νέες προσεγγίσεις.

Οπτικά ισχυρή, εξαιρετικά σχετική και προσανατολισμένη στο μέλλον, αυτή η σειρά πέντε επεισοδίων με θέμα το νερό βασίζεται στην ιδέα και την επιτυχία της προηγούμενης σειράς ντοκιμαντέρ «Νησιά του μέλλοντος», που παρουσιάζει μοναδικές λύσεις για περιορισμένες πηγές ενέργειας.

**Επεισόδιο 5ο: Ολλανδία – Σύμφωνο με το νερό[The Netherlands – The Pact with Water]**

*Μια ταινία του Daniel Münter*

Για αιώνες οι Ολλανδοί δαμάζουν τη θάλασσα με αναχώματα και η χώρα τους διασχίζεται από κανάλια και πλωτές οδούς. Αλλά η κλιματική αλλαγή πυροδοτεί καταιγίδες και ανεβάζει τη στάθμη της θάλασσας. Η Ολλανδία αναζητά τώρα μια νέα συμφωνία με το νερό, προκειμένου να προστατευτεί η χαμηλού υψομέτρου χώρα, χρησιμοποιώντας τεχνολογίες αιχμής και τη δύναμη της φύσης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 4ο:**

Η οικογένεια ξεκινάει να ασχοληθεί με το καθιστικό του νεόκτιστου σπιτιού της, τα αγόρια κάνουν μάθημα ψαρέματος και η Σάρα και ο Γκράχαμ επισκέπτονται ένα περιβόλι με μηλιές .

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |** **Γεύσεις και χρώματα της Προβηγκίας  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Carol Drinkwater's Secret Provence]

 **Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Για πάνω από τριάντα χρόνια, η ηθοποιός και συγγραφέας Κάρολ Ντρινκγουότερ, ζει στην Προβηγκία. Σε μια πλαγιά πάνω από τον κόλπο των Καννών, αυτή και ο σύζυγός της Μισέλ ζουν σε έναν ελαιώνα που παράγει εξαίσιο ελαιόλαδο. Σε αυτή τη σειρά, η Κάρολ μάς προσκαλεί στο σπίτι της και μοιράζεται τα τοπικά μυστικά της, στα μέρη που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στη ζωή της και ενέπνευσαν το γράψιμό της. Από την αίγλη της Ριβιέρας μέχρι την πλούσια ιστορία της Μασσαλίας και την άγρια ομορφιά του Καμάργκ, θα μας μεταφέρει σε ένα μοναδικό ταξίδι στην πανέμορφη Προβηγκία, σε στιγμές γευσιγνωσίας και ανακάλυψης της κουλτούρας της περιοχής.

**Επεισόδιο 1ο:**

Η ηθοποιός και συγγραφέας Κάρολ Ντρινκγουότερ μοιράζεται την αγάπη της για την Προβηγκία όπου και ζει χρόνια με τον σύζυγό της Μισέλ. Στο πρώτο επεισόδιο, ανακαλύπτουμε πώς το ζευγάρι ερωτεύτηκε με την πρώτη ματιά, πώς η σχέση τους άνθισε μετά από μια γρήγορη πρόταση γάμου και πώς η ζωή τους άλλαξε για πάντα όταν αγόρασαν μια εγκαταλελειμμένη φάρμα με έναν ελαιώνα, μόλις δέκα λεπτά από τις Κάννες, μετατρέποντάς την στο σπίτι των ονείρων τους, το “Απασιονάτα”.

Η Κάρολ ταξιδεύει σε μια παραδοσιακή φάρμα, στο Σολ, για να δει πώς γίνεται η συγκομιδή της παγκοσμίως καλύτερης λεβάντας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο- 6ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 5ο : Νότια Κορέα[South Korea]**

Στον δεύτερο αυτό προορισμό της σεζόν, ο Φιλίπ πηγαίνει στη Νότια Κορέα. Ο Φιλίπ ξεκινάει το ταξίδι του μέσα στον χειμώνα από την πρωτεύουσα, τη Σεούλ, με το υπερσύγχρονο μετρό της, που έχει πολλές διακλαδώσεις, και την κάπως ιδιαίτερη γαστρονομία της. Μας παρουσιάζει, επίσης, και το εθνικό τους άθλημα, το ταεκβοντό.

Η πρώτη του υπερταχεία, το τρένο KTX, τον οδηγεί στη Χουάτσον. Αυτή η πόλη, κρυμμένη ανάμεσα σε λίμνες και βουνά, είναι ο παράδεισος των ψαράδων άγριας πέστροφας και αυτή την εποχή γίνεται ένα Φεστιβάλ πάνω σε μια παγωμένη λίμνη.

Στη συνέχεια επιβιβάζεται στο «Golden Train», ένα τρένο που δεν μοιάζει με τα άλλα, του οποίου το εσωτερικό είναι διαμορφωμένο σε αμιγώς κορεάτικο στυλ και το οποίο διαθέτει βαγόνια-σπα για χαλάρωση.

Ο Φιλίπ αποφασίζει να σταματήσει στο Χονγκσεόνγκ για να επισκεφτεί έναν βουδιστικό ναό που χρονολογείται από το 1308, ένα πραγματικό λιμάνι ηρεμίας στην καρδιά ενός δάσους.

Για να ολοκληρώσει το ταξίδι του σ’ αυτή την ασυνήθιστη χώρα, ο Φιλίπ παίρνει το τρένο DMZ, ένα τρένο που μεταφέρει τους ταξιδιώτες από τη Σεούλ μέχρι τη συνοριακή ζώνη με τη Βόρεια Κορέα που ελέγχεται πλήρως από τις διεθνείς ένοπλες δυνάμεις. Εκεί θα νιώσει την τραγωδία που εκτυλίσσεται πίσω από τα συρματοπλέγματα, με τις διαλυμένες οικογένειες που ελπίζουν ακόμη ότι μια μέρα θα ξαναβρεθούν με τους συγγενείς και φίλους που έχουν εγκλωβιστεί στον Βορρά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Στην 3η σεζόν η Φράνκι αντιμετωπίζει ένα οικογενειακό μυστικό, ενώ οι υποθέσεις που αναλαμβάνει μαζί με την ομάδα των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ την φέρνουν στον κόσμο των Βρετανών αριστοκρατών, της παράνομης πυγμαχίας, του υπερφυσικού και της πολιτικής.

**Επεισόδιο 8ο: Γλυκιά Δικαιοσύνη[Sweet Justice]**

Όταν η Τρούντι ανακαλύπτει ότι το νέο της σπίτι έχει μολυσμένο νερό, οι κοπέλες ερευνούν την πηγή του προβλήματος με τη βοήθεια ενός άγρυπνου «φρουρού της νύχτας»

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Περιφερειακή Ανάπτυξη»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για την επικαιρότητα που αφορά στις αναπτυξιακές προοπτικές της ελληνικής περιφέρειας, με έμφαση στις ιδιαίτερες ανάγκες και τα ζητήματα των τοπικών κοινωνιών.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |** **Γεύσεις και χρώματα της Προβηγκίας [Ε] **

[Carol Drinkwater's Secret Provence]

 **Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Για πάνω από τριάντα χρόνια, η ηθοποιός και συγγραφέας Κάρολ Ντρινκγουότερ, ζει στην Προβηγκία. Σε μια πλαγιά πάνω από τον κόλπο των Καννών, αυτή και ο σύζυγός της Μισέλ ζουν σε έναν ελαιώνα που παράγει εξαίσιο ελαιόλαδο. Σε αυτή τη σειρά, η Κάρολ μάς προσκαλεί στο σπίτι της και μοιράζεται τα τοπικά μυστικά της, στα μέρη που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στη ζωή της και ενέπνευσαν το γράψιμό της. Από την αίγλη της Ριβιέρας μέχρι την πλούσια ιστορία της Μασσαλίας και την άγρια ομορφιά του Καμάργκ, θα μας μεταφέρει σε ένα μοναδικό ταξίδι στην πανέμορφη Προβηγκία, σε στιγμές γευσιγνωσίας και ανακάλυψης της κουλτούρας της περιοχής.

**Επεισόδιο 1ο:**

Η ηθοποιός και συγγραφέας Κάρολ Ντρινκγουότερ μοιράζεται την αγάπη της για την Προβηγκία όπου και ζει χρόνια με τον σύζυγό της Μισέλ. Στο πρώτο επεισόδιο, ανακαλύπτουμε πώς το ζευγάρι ερωτεύτηκε με την πρώτη ματιά, πώς η σχέση τους άνθισε μετά από μια γρήγορη πρόταση γάμου και πώς η ζωή τους άλλαξε για πάντα όταν αγόρασαν μια εγκαταλελειμμένη φάρμα με έναν ελαιώνα, μόλις δέκα λεπτά από τις Κάννες, μετατρέποντάς την στο σπίτι των ονείρων τους, το “Απασιονάτα”.

Η Κάρολ ταξιδεύει σε μια παραδοσιακή φάρμα, στο Σολ, για να δει πώς γίνεται η συγκομιδή της παγκοσμίως καλύτερης λεβάντας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00| Όλο και πιο Γρήγορα[E]**

[Faster]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ ερευνά τις εφευρέσεις που μας εξοικονομούν χρόνο και διερευνά τον αντίκτυπο που έχουν στον κόσμο, γενικότερα.

**Επεισόδιο 2ο: Το ποτήρι μιας χρήσης [The Disposable Cup]**

Ενώ η αρχική εφεύρεση είχε σκοπό να σώσει ζωές, το ποτήρι μίας χρήσης θα γινόταν διεθνές σύμβολο της απασχόλησης, ένα αξεσουάρ για πολυπράγμονες. Αλλά είναι όλα αυτά μια ψευδαίσθηση; Όντως μας εξοικονομούν χρόνο; Ή μήπως απλώς συμβάλλουν στην αέναη κουλτούρα του «στο χέρι», χωρίς αναμονή;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Το νερό είναι το μέλλον μας [Ε] **

[Water Is Our Future]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής LÄNGENGRAD Filmproduktion/ ARTE G.E.I.E./ UshuaïaTV/ SEPPIA/ WDR, 2018**

 Η σειρά ντοκιμαντέρ αφηγείται την ιστορία πέντε εξαιρετικών περιοχών, που αποδεικνύουν ότι ένα τεράστιο πρόβλημα για την ανθρωπότητα μπορεί να λυθεί: η διαχείρηση του στοιχείου που είναι ζωτικής σημασίας για τη ζωή - του νερού.

Οι θεατές είναι εξοικειωμένοι με θέματα σχετικά με ποτάμια που μολύνονται, ερήμους που εξαπλώνονται, υγροτόπους που στερεύουν, προβλήματα με το πόσιμο νερό, συγκρούσεις σχετικά με την πρόσβαση στο νερό και την άνοδο της στάθμης της θάλασσας. Αυτό που λίγοι γνωρίζουν είναι ότι υπάρχουν πολλά έργα σε πολύ διαφορετικά μέρη του κόσμου που δίνουν ήδη λύσεις σε αυτά τα προβλήματα και υιοθετούν νέες προσεγγίσεις.

Οπτικά ισχυρή, εξαιρετικά σχετική και προσανατολισμένη στο μέλλον, αυτή η σειρά πέντε επεισοδίων με θέμα το νερό βασίζεται στην ιδέα και την επιτυχία της προηγούμενης σειράς ντοκιμαντέρ «Νησιά του μέλλοντος», που παρουσιάζει μοναδικές λύσεις για περιορισμένες πηγές ενέργειας.

**Επεισόδιο 5ο: Ολλανδία – Σύμφωνο με το νερό[The Netherlands – The Pact with Water]**

*Μια ταινία του Daniel Münter*

Για αιώνες οι Ολλανδοί δαμάζουν τη θάλασσα με αναχώματα και η χώρα τους διασχίζεται από κανάλια και πλωτές οδούς. Αλλά η κλιματική αλλαγή πυροδοτεί καταιγίδες και ανεβάζει τη στάθμη της θάλασσας. Η Ολλανδία αναζητά τώρα μια νέα συμφωνία με το νερό, προκειμένου να προστατευτεί η χαμηλού υψομέτρου χώρα, χρησιμοποιώντας τεχνολογίες αιχμής και τη δύναμη της φύσης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Μουσολίνι, ο πρώτος φασίστας  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Mussolini, The First Fascist ]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2022.**

Πριν από έναν αιώνα, μετά την πορεία προς τη Ρώμη τον Οκτώβριο του 1922, ο Μπενίτο Μουσολίνι κατέλαβε την εξουσία στην Ιταλία. Τη διατήρησε μέχρι και τον θάνατό του το 1945, εγκαθιδρύοντας μια ολοκληρωτική δικτατορία για περισσότερες από δύο δεκαετίες. Θεωρούμενος από καιρό παλιάτσος και δικτάτορας δεύτερης διαλογής, ο «Ντούτσε» επινόησε τον φασισμό και τον μιμήθηκε ο Αδόλφος Χίτλερ, ο οποίος για καιρό τον θαύμαζε πολιτικά. Θέλοντας να μεταμορφώσει τη χώρα του σε ένα πολεμικό έθνος, ο Μουσολίνι υποσχέθηκε στους Ιταλούς μια επιστροφή στο μεγαλείο της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Κυβερνώντας με βία και πονηριά, ήταν ένας από τους πρώτους σύγχρονους λαϊκιστές και έσυρε τη χώρα του στην καταστροφή του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου. Ποιος ήταν ο Μπενίτο Μουσολίνι, πρώην αριστερός δάσκαλος, που έγινε συντάκτης εφημερίδας και δημιουργός του φασιστικού κόμματος; Γιατί συμμάχησε με τον Αδόλφο Χίτλερ; Τον ακολούθησαν οι Ιταλοί; Με σπάνια πλάνα, με τους τελευταίους μάρτυρες της εποχής και με τη συμβολή της ιστορικού Μαρί-Αν Ματάρ-Μπονούτσι, η εκπομπή παρουσιάζει το πορτρέτο ενός από τους πιο διάσημους δικτάτορες του 20ου αιώνα .

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 31ο:**

Η Βασιλίνα βρίσκει την Κάτια και τη φέρνει στον οίκο ανοχής όπου δουλέυει, όπου τη βρίσκει η μαντάμ Μακάροβα. Πιστεύει ότι η Κάτια μπορεί να της φέρει χρήματα και την αφήνει να μείνει, κλέβοντας όλα τα χρήματά της και τη συστατική επιστολή του Νικολάι. Ένας γιατρός διαγιγνώσκει τη Βασιλίνα με σύφιλη.

Ο Γκριγκόρι προτείνει στη Νάταλι να αγοράσουν την περιουσία της Λίντια, αλλά εκείνη είναι αντίθετη. Έτσι, συντάσσει μυστικά την πράξη πώλησης. Η Νάταλι βασανίζεται από τον φόβο της για τους υπηρέτες: βάζει λουκέτο στην πόρτα της, θέλει την Παβλίνα, μια ελεύθερη γυναίκα, υπηρέτριά της, δεν εμποδίζει το μαστίγωμα της Ορύσιας και τσακώνεται με τον Νικολάι που προσπαθεί να την συνεφέρει.

Ο Λουκιάν φιλάει την Oρύσια, ενώ ο Γκριγκόρι διορίζει τον Γιακοφ διαχειριστή του κτήματος της Λίντια, αυξάνει το ενοίκιο εργασίας για τους αγρότες και αρχίζει να ψάχνει την Κατερίνα.

 **ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30| Όλο και πιο Γρήγορα[E]**

[Faster]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 |** **Γεύσεις και χρώματα της Προβηγκίας [Ε] **

[Carol Drinkwater's Secret Provence]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία-λαογραφία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30 | Παναγίες του Αιγαίου[E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι  | **WEBTV ERTflix**  |

**07:00** |  **Η Τέχνη του Δρόμου –B΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

**Εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2021-22 .**

Η ταξιδιωτική σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3, «Η Τέχνη του Δρόμου», έγραψε για

πρώτη φορά πέρσι τη δική της πρωτότυπη και μοναδική ιστορία σε 12 πόλεις της Ελλάδας.

Φέτος ετοιμάζεται για ακόμα πιο συναρπαστικές διαδρομές, απογειώνοντας τη φιλοσοφία της

Τέχνης που δημιουργείται στο δρόμο και ανήκει εκεί. Στα νέα επεισόδια ο Στάθης

Τσαβαλιάς ή αλλιώς Insane51, ένας από τους πλέον γνωστούς και επιδραστικούς mural

artists παγκοσμίως μας καλεί να γνωρίσουμε τη δική του ιδιαίτερη τέχνη και να τον

ακολουθήσουμε στα πιο όμορφα μέρη της Ελλάδας. Ο Insane51 έχει ξεχωρίσει για τη

μοναδική, φωτορεαλιστική τεχνική του, που αναμιγνύει την τρίτη διάσταση µε το street art,

δημιουργώντας μοναδικά οπτικά εφέ, που αποκαλύπτονται μέσα από τη χρήση 3D γυαλιών ή

ειδικού φωτισμού.

Νέες τοιχογραφίες θα αποκαλυφθούν στα πιο urban σημεία κάθε πόλης που θα

επισκεφθεί «Η Τέχνη του Δρόμου». Το ταξίδι του Insane51 θα γίνει το δικό μας ταξίδι

ανά την Ελλάδα με την κάμερα να καταγράφει εκτός από τα μέρη και τους ανθρώπους που

θα γνωρίζει, την δημιουργία από την αρχή έως το τέλος μιας μοναδικής τοιχογραφίας.

σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Σκούρας

παρουσίαση: Στάθης Τσαβαλιάς

οργάνωση - διεύθυνση παραγωγής: Διονύσης Ζίζηλας

αρχισυνταξία: Κατίνα Ζάννη

**Επεισόδιο 9ο : Αθήνα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 5ο:**

Η οικογένεια ξεκινά να μεταμορφώσει τα υπνοδωμάτια των αγοριών ενώ ο «υπέροχος» βρετανικός καιρός χαλάει τα σχέδια τους για την κατασκευή της λίμνης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-7ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 1o**: **Χιλή[Chile]**

Στο σημερινό επεισόδιο, ο Φιλίπ ταξιδεύει στη Νότια Αμερική και συγκεκριμένα στη Χιλή. Σε μία απομακρυσμένη περιοχή της χώρας, θα ανέβει στο «λεωφορείο με ράγες», ενώ στο Βαλπαραΐσο, θα μαγευτεί από τα χαρακτηριστικά «ασανσέρ». Επόμενη στάση, η πρωτεύουσα: το Σαντιάγο, με μία αναδρομή στα δύσκολα χρόνια της δικτατορίας Πινοσέτ. Στα σύνορα με την Αργεντινή, θα πάρει το «τρενάκι της άκρης του κόσμου» και το ταξίδι θα τελειώσει με μία βόλτα στους παγετώνες της Γης του Πυρός.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον  | **WEBTV ERTflix**  |

**11:30** |  **Βότανα Καρποί της Γης –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] WEB**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2021**

Η εκπομπή εστιάζει σε έναν πιο φυσικό και υγιεινό τρόπο ζωής καθώς και στην τεκμηριωμένη έρευνα των βότανων και των καρπών με επιστημονικά υπεύθυνη την Δρα. Ελένη Μαλούπα, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Γενετικής Βελτίωσης και Φυτογενετικών Πόρων του Ελληνικού Γεωργικού Οργανισμού ΔΗΜΗΤΡΑ.

Από την Ήπειρο ως την Κρήτη, από τις κορυφές των βουνών ως τις ακτές της θάλασσας, θα περπατήσουμε σε αγρούς, χωράφια, δάση, μονοπάτια με συνοδοιπόρους την αγάπη για τη φύση και την επιστήμη επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά, τα λόγια του Ιπποκράτη:

«Φάρμακο ας γίνει η τροφή σας και η τροφή σας ας γίνει φάρμακό σας».

Σκηνοθεσία-αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 7ο: Αρχέγονα Δάση Στα Τζουμέρκα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Δαμάζοντας την Άγρια Ζωή  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Taming the Beasts- The History of Animal Domestication]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Γερμανίας 2022**

Η ιστορία του ανθρώπινου πολιτισμού είναι στην πραγματικότητα η ιστορία των ζώων που τον κατέστησαν δυνατό. Η σειρά παρουσιάζει την άνοδο της ανθρωπότητας μέσα από την οπτική γωνία των ζώων που μας συνόδευσαν σ’ αυτό το ταξίδι για χιλιετίες. Χρησιμοποιούμε τη δύναμη και τις ανώτερες αισθήσεις τους, τη σάρκα και τα ένστικτά τους. Απολαμβάνουμε την αφοσίωση και τη φιλία τους. Είναι ίσως ένα από τα μεγαλύτερα ευτυχή γεγονότα στην ιστορία της ανθρωπότητας: ανταγωνιστές και αντίπαλοι έγιναν σύμμαχοι στον αγώνα της επιβίωσης.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 5ο:**

Η οικογένεια ξεκινά να μεταμορφώσει τα υπνοδωμάτια των αγοριών ενώ ο «υπέροχος» βρετανικός καιρός χαλάει τα σχέδια τους για την κατασκευή της λίμνης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |** **Γεύσεις και χρώματα της Προβηγκίας  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Carol Drinkwater's Secret Provence]

 **Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Για πάνω από τριάντα χρόνια, η ηθοποιός και συγγραφέας Κάρολ Ντρινκγουότερ, ζει στην Προβηγκία. Σε μια πλαγιά πάνω από τον κόλπο των Καννών, αυτή και ο σύζυγός της Μισέλ ζουν σε έναν ελαιώνα που παράγει εξαίσιο ελαιόλαδο. Σε αυτή τη σειρά, η Κάρολ μάς προσκαλεί στο σπίτι της και μοιράζεται τα τοπικά μυστικά της, στα μέρη που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στη ζωή της και ενέπνευσαν το γράψιμό της. Από την αίγλη της Ριβιέρας μέχρι την πλούσια ιστορία της Μασσαλίας και την άγρια ομορφιά του Καμάργκ, θα μας μεταφέρει σε ένα μοναδικό ταξίδι στην πανέμορφη Προβηγκία, σε στιγμές γευσιγνωσίας και ανακάλυψης της κουλτούρας της περιοχής.

**Επεισόδιο 2ο:**

Στο δεύτερο επεισόδιο, η Κάρολ επισκέπτεται τον επαγγελματία μελισσοκόμο Ζαν-Μαρκ. Αυτός μοιράζεται μαζί της την εμπειρία του κι ετοιμάζει τα μελίσσια του για την ετήσια μεταφορά τους στα χωράφια με τη λεβάντα στο Βαλενσόλ. Πίσω στο σπίτι, ο Μισέλ και ο ανιψιός του Μάρβιν αναλαμβάνουν την επισκευή των παντζουριών, αντλώντας έμπνευση από τα χρώματα της Μεσογείου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-7ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 1o**: **Χιλή[Chile]**

Στο σημερινό επεισόδιο, ο Φιλίπ ταξιδεύει στη Νότια Αμερική και συγκεκριμένα στη Χιλή. Σε μία απομακρυσμένη περιοχή της χώρας, θα ανέβει στο «λεωφορείο με ράγες», ενώ στο Βαλπαραΐσο, θα μαγευτεί από τα χαρακτηριστικά «ασανσέρ». Επόμενη στάση, η πρωτεύουσα: το Σαντιάγο, με μία αναδρομή στα δύσκολα χρόνια της δικτατορίας Πινοσέτ. Στα σύνορα με την Αργεντινή, θα πάρει το «τρενάκι της άκρης του κόσμου» και το ταξίδι θα τελειώσει με μία βόλτα στους παγετώνες της Γης του Πυρός.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 9ο:Παρασταση και παρασκήνιο[**[**Showstoppers**](https://www.imdb.com/title/tt13705482/?ref_=ttep_ep9)**]**

Η Μαίρη εξετάζει την υπόθεση μιας ανήθικης συμπεριφοράς από το θίασο σύγχρονου χορού της Ρίτα Χαρτ. Η Φράνκι αναρωτιέται πώς έφτασε η ισπανική γρίπη στο Τορόντο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Πολιτισμός»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις πολιτιστικές δράσεις σε Θεσσαλονίκη και την ελληνική περιφέρεια. Δρώμενα, εκδηλώσεις και καλλιτεχνικές πρωτοβουλίες βρίσκονται στο επίκεντρο της καλλιτεχνικής ατζέντας της ΕΡΤ3.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 |** **Γεύσεις και χρώματα της Προβηγκίας [Ε] **

[Carol Drinkwater's Secret Provence]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Για πάνω από τριάντα χρόνια, η ηθοποιός και συγγραφέας Κάρολ Ντρινκγουότερ, ζει στην Προβηγκία. Σε μια πλαγιά πάνω από τον κόλπο των Καννών, αυτή και ο σύζυγός της Μισέλ ζουν σε έναν ελαιώνα που παράγει εξαίσιο ελαιόλαδο. Σε αυτή τη σειρά, η Κάρολ μάς προσκαλεί στο σπίτι της και μοιράζεται τα τοπικά μυστικά της, στα μέρη που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στη ζωή της και ενέπνευσαν το γράψιμό της. Από την αίγλη της Ριβιέρας μέχρι την πλούσια ιστορία της Μασσαλίας και την άγρια ομορφιά του Καμάργκ, θα μας μεταφέρει σε ένα μοναδικό ταξίδι στην πανέμορφη Προβηγκία, σε στιγμές γευσιγνωσίας και ανακάλυψης της κουλτούρας της περιοχής.

**Επεισόδιο 2ο:**

Στο δεύτερο επεισόδιο, η Κάρολ επισκέπτεται τον επαγγελματία μελισσοκόμο Ζαν-Μαρκ. Αυτός μοιράζεται μαζί της την εμπειρία του κι ετοιμάζει τα μελίσσια του για την ετήσια μεταφορά τους στα χωράφια με τη λεβάντα στο Βαλενσόλ. Πίσω στο σπίτι, ο Μισέλ και ο ανιψιός του Μάρβιν αναλαμβάνουν την επισκευή των παντζουριών, αντλώντας έμπνευση από τα χρώματα της Μεσογείου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 |** **Δέκα Σενάρια Καταστροφής[E] **

[Last Days Of Man]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής ΗΠΑ.**

Αντιμετωπίζει η ανθρωπότητα πραγματικές υπαρξιακές απειλές; Η εκπομπή εξετάζει επιστημονικά, σε μορφή καταλόγου, τα 10 κορυφαία σενάρια καταστροφής. Τις καταστροφές που μπορεί να εξαφανίσουν τον άνθρωπο, πέρα από τις συνήθεις απειλές των πυρηνικών όπλων, της κλιματικής αλλαγής και την πρόσκρουση μετεωριτών. Το πρώτο επεισόδιο ερευνά τους κινδύνους των δυνάμεων της Φύσης, ενώ το δεύτερο επεισόδιο ερευνά τις απειλές που ο ίδιος ο άνθρωπος κατασκεύασε.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Δαμάζοντας την Άγρια Ζωή [Ε] **

[Taming the Beasts- The History of Animal Domestication]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Γερμανίας 2022**

Η ιστορία του ανθρώπινου πολιτισμού είναι στην πραγματικότητα η ιστορία των ζώων που τον κατέστησαν δυνατό. Η σειρά παρουσιάζει την άνοδο της ανθρωπότητας μέσα από την οπτική γωνία των ζώων που μας συνόδευσαν σ’ αυτό το ταξίδι για χιλιετίες. Χρησιμοποιούμε τη δύναμη και τις ανώτερες αισθήσεις τους, τη σάρκα και τα ένστικτά τους. Απολαμβάνουμε την αφοσίωση και τη φιλία τους. Είναι ίσως ένα από τα μεγαλύτερα ευτυχή γεγονότα στην ιστορία της ανθρωπότητας: ανταγωνιστές και αντίπαλοι έγιναν σύμμαχοι στον αγώνα της επιβίωσης.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | O Μηχανισμός Προπαγάνδας του Χίλτερ Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ **

[Hitler's Propaganda Machine]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2017, που θα ολοκληρωθεί σε 3 ωριαία επεισόδια.**

Αυτή η συναρπαστική σειρά αφηγείται την ιστορία μίας από τις πιο περιεκτικές, τις πιο εκτεταμένες και τις πιο επιτυχείς εκστρατείες μάρκετινγκ στη σύγχρονη ιστορία: την άνοδο του Αδόλφου Χίτλερ στην εξουσία. Μια εκστρατεία τροφοδοτημένη από την αριστοτεχνική χρήση τεχνικών προπαγάνδας, οι οποίες εκμεταλλεύτηκαν τη δυσαρέσκεια του γερμανικού λαού: η ναζιστική ιδεολογία συγκαλύφθηκε περίτεχνα και προωθήθηκε στις μάζες, οι οποίες δημιούργησαν και ανέβασαν στην εξουσία ένα καθεστώς ριζωμένο στο μίσος και την καχυποψία. Αναλύουμε όλα τα στοιχεία, από τον συμβολισμό και τη ρητορική έως τον κινηματογράφο και τα μέσα ενημέρωσης, όπως αυτά δημιουργήθηκαν και ερμηνεύτηκαν υπό από το διεστραμμένο πρίσμα του μηχανισμού προπαγάνδας του Χίτλερ.

**Επεισόδιο 1ο : Το χτίσιμο του κινήματος[Building the brand]**

Ο θαυμασμός του Χίτλερ για την προπαγάνδα γεννήθηκε στα χαρακώματα του Α’ Παγκοσμίου Πολέμου. Εκεί έγινε μάρτυρας της ικανότητάς της να χρησιμοποιηθεί ως ισχυρό εργαλείο ψυχολογικού πολέμου. Ενός εργαλείου που θα αξιοποιούσε για να χτίσει το κίνημα του ναζισμού κατά τη διάρκεια των δεκαετιών του 1920 και του 1930, χρησιμοποιώντας απλή και επαναλαμβανόμενη ρητορική, εντυπωσιακές εικόνες και το ταλέντο του ως ομιλητή για να εκμεταλλευτεί τη δυσαρέσκεια του γερμανικού λαού. Αυτό το επεισόδιο εξερευνά τις πρώιμες τακτικές προπαγάνδας του Χίτλερ, τις οποίες χρησιμοποίησε καθώς αναρριχούνταν στις τάξεις του ναζιστικού κόμματος, φτάνοντας, από εκπρόσωπος δημοσίων σχέσεων, να γίνει, εντέλει, ο απόλυτος ηγέτης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019, που θα ολοκληρωθεί σε 48 ωριαία επεισόδια(A & B κύκλος).**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Ερωτεύεται τον ευγενή Αλεξέι Κόζατς που δεν γνωρίζει τίποτα για την καταγωγή της. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 32ο:**

Η Παυλίνα καταφέρνει να αποκαταστήσει την εμπιστοσύνη της Νάταλι στους υπηρέτες. Ο Γκριγκόρι είναι απασχολημένος με την αναζήτηση της Κατερίνας και ο Νικολάι με την αναζήτηση μαρτύρων για τη δολοφονία του Αλεξέι. Βρίσκει τον φοιτητή Ζοστσένκο, ο οποίος του λέει για τον μυλωνά, καθώς και τη διεύθυνση της μητέρας του Ρεσέτνικοφ. Η Κατερίνα γράφει ένα γράμμα στον Νικολάι, ζητώντας βοήθεια, αλλά η Μακάροβα το υποκλέπτει και απαιτεί χρήματα για τη θεραπεία και τη διαμονή της. Προετοιμάζει την Κάτια για να εργαστεί στον οίκο ανοχής της. Η Βασιλίνα σώζει την Κάτια από τις προτάσεις του Λιούτοβιτς και ο Ζαντάν, που βλέπει την Κατερίνα στο μπουρδέλο, συνειδητοποιεί ότι την έχει ξαναδεί κάπου.Η Νάταλι μαθαίνει ότι ο Γκριγκόρι αγόρασετο κτήμα της Λίντια - τη Σεφέροβκα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30 | Δαμάζοντας την Άγρια Ζωή [Ε] **

[Taming the Beasts- The History of Animal Domestication]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 |** **Γεύσεις και χρώματα της Προβηγκίας [Ε] **

[Carol Drinkwater's Secret Provence]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV**  **ERTflix**  |

**06:30 | Βότανα Καρποί της Γης- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:00 |24 Ώρες Στην Ελλάδα- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2020.**

Η εκπομπή «24 Ώρες στην Ελλάδα» είναι ένα «Ταξίδι στις ζωές των Άλλων, των αληθινών ανθρώπων που ζούνε κοντά μας, σε πόλεις, χωριά και νησιά της Ελλάδας. Ανακαλύπτουμε μαζί τους έναν καινούριο κόσμο, κάθε φορά, καθώς βιώνουμε την ομορφιά του κάθε τόπου, την απίστευτη ιδιαιτερότητα και την πολυμορφία του.

Στα ταξίδια μας αυτά, συναντάμε Έλληνες αλλά και ξένους που κατοικούν εκεί και βλέπουμε τη ζωή μέσα από τα δικά τους μάτια.

Συζητάμε για τις χαρές, τις ελπίδες αλλά και τα προβλήματα τους μέσα σε αυτήν την μεγάλη περιπέτεια που αποκαλούμε Ζωή και αναζητάμε, με αισιοδοξία πάντα, τις δικές τους απαντήσεις στις προκλήσεις των καιρών.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Μαρία Μησσήν

Διεύθυνση φωτογραφίας :Στέλιος Ορφανίδης

Διεύθυνση παραγωγής: Κώστας Πρεκεζές

Μουσικός : Δημήτρης Σελιμάς

**Επεισόδιο 4ο: Σιθωνία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 6ο:**

Η οικογένεια στρέφει την προσοχή της στα μπάνια της νεόδμητης εξοχικής κατοικίας της και στο αγρόκτημα είναι ώρα να φτιάξoυν σανό όσο ο ήλιος λάμπει – κυριολεκτικά!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-7ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2o: Φινλανδία[Finland]**

Ο Φιλίπ Γκουγκλέ ταξιδεύει στον ευρωπαϊκό Βορρά και συγκεκριμένα στη Φινλανδία. Επισκέπτεται την πρωτεύουσα, το Ελσίνκι κι από εκεί ξεκινά για τη Λαπωνία, ενώ ως επιβάτης σε ένα βραδινό τρένο ανακαλύπτει το Ροβανιέμι στον Αρκτικό Κύκλο. Ανακαλύπτει τις ιδιαιτερότητες της φινλανδικής γλώσσας, ανεβαίνει σε ένα παγοθραυστικό στην περιοχή του Κέμι, στο Γίοενσου ζει το παιδικό του όνειρο και ανεβαίνει σε μία εκχιονιστική αμαξοστοιχία, ενώ δεν παραλείπει να πάρει ένα «κλασικό» τρένο του κρατικού σιδηρόδρομου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:30**  |  **Συνάνθρωποι – Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2021.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

**Επεισόδιο 5ο: Η Δημοκρατία της Ενέργειας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Rebirth]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων Galaxie/ Le Cinquième rêve/ ARTE France/ Ushuaïa TV, 2022.**

Σκηνοθεσία: Thierry Robert

**Επεισόδιο 3ο: Ανανέωση [Renew]**

Ο Γερμανός Φέλιξ μάχεται από ηλικία 13 ετών για τη φύση μέσα από την πρωτοβουλία του «1000 δισεκατομμύρια δέντρα» και έχει ήδη φυτέψει εκατομμύρια ανά τον κόσμο. Μία εντυπωσιακή περιπέτεια στο πλαίσιο μιας φιλόδοξης σειράς που μας προτείνει ένα νέο αφήγημα ενός πιο δίκαιου και ελπιδοφόρου πολιτισμού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Νέα Ζωή στην Εξοχή – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E]**

[Sarah Beeny’s New Life in the Country]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 16 ωριαία επεισόδια.**

Η αγαπημένη εμπειρογνώμονας ακινήτων της Βρετανίας, η Σάρα Μπίνι, ο σύζυγός της Γκράχαμ Σουίφτ και τα τέσσερα αγόρια τους Μπίλι (15), Τσάρλι (13), Ράφι (11) και Λόρι (10) έχουν παρατήσει τη ζωή τους στο Λονδίνο για να ξεκινήσουν μια νέα στην επαρχία. Αγόρασαν μια ημι-ερειπωμένη πρώην φάρμα γαλακτοπαραγωγής στο Σόμερσετ, περιτριγυρισμένη από 220 στρέμματα γεωργικής γης, και θα βυθιστούν σε όσα έχει να προσφέρει η αγροτική ζωή. Σχεδιάζουν επίσης να χτίσουν το σπίτι των ονείρων τους-ένα σύγχρονο αρχοντικό σπίτι σε ένα από τα χωράφια τους.

**Επεισόδιο 6ο:**

Η οικογένεια στρέφει την προσοχή της στα μπάνια της νεόδμητης εξοχικής κατοικίας της και στο αγρόκτημα είναι ώρα να φτιάξoυν σανό όσο ο ήλιος λάμπει – κυριολεκτικά!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00 |** **Γεύσεις και χρώματα της Προβηγκίας  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Carol Drinkwater's Secret Provence]

 **Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετανίας 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Για πάνω από τριάντα χρόνια, η ηθοποιός και συγγραφέας Κάρολ Ντρινκγουότερ, ζει στην Προβηγκία. Σε μια πλαγιά πάνω από τον κόλπο των Καννών, αυτή και ο σύζυγός της Μισέλ ζουν σε έναν ελαιώνα που παράγει εξαίσιο ελαιόλαδο. Σε αυτή τη σειρά, η Κάρολ μάς προσκαλεί στο σπίτι της και μοιράζεται τα τοπικά μυστικά της, στα μέρη που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στη ζωή της και ενέπνευσαν το γράψιμό της. Από την αίγλη της Ριβιέρας μέχρι την πλούσια ιστορία της Μασσαλίας και την άγρια ομορφιά του Καμάργκ, θα μας μεταφέρει σε ένα μοναδικό ταξίδι στην πανέμορφη Προβηγκία, σε στιγμές γευσιγνωσίας και ανακάλυψης της κουλτούρας της περιοχής.

**Επεισόδιο 3ο:**

Στο τρίτο επεισόδιο, η Κάρολ και ο Μισέλ εκτιμούν τις οικογενειακές αξίες. Αξιοποιούν τις τεχνικές γνώσεις του ανιψιού τους Μάρβιν, όταν η Κάρολ αποφασίζει να πειραματιστεί βάζοντας μουσική στο θερμοκήπιο για την ανάπτυξη των φυτών. Ως συγγραφέας, η Κάρολ περιτριγυρίζεται από μέρη και ανθρώπους που την εμπνέουν. Στη Νίκαια, της μαγειρεύει ένας πολύ γνωστός σεφ κολοκυθοανθούς και την παραδοσιακή πισαλαντιέρ. Στο Μπιότ, δοκιμάζει να φτιάξει από φυσητό γυαλί ένα ποτήρι, αλλά καταλήγει με ένα πρες-παπιέ. Στην υπαίθρια αγορά, αναζητά ευκαιρίες και θησαυρούς του παρελθόντος, καρτ-ποστάλ με συναρπαστικές ιστορίες κι ένα ακόμη γυάλινο σκεύος για τη συλλογή της. Πίσω στη φάρμα, η κόρη του Μισέλ, η Κλαρίς, έρχεται να τους επισκεφτεί και με τις καλλιτεχνικές της δεξιότητες δίνει φως σε μια ρίζα πεσμένου δέντρου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-7ος Κύκλος [Ε] **

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2o: Φινλανδία[Finland]**

Ο Φιλίπ Γκουγκλέ ταξιδεύει στον ευρωπαϊκό Βορρά και συγκεκριμένα στη Φινλανδία. Επισκέπτεται την πρωτεύουσα, το Ελσίνκι κι από εκεί ξεκινά για τη Λαπωνία, ενώ ως επιβάτης σε ένα βραδινό τρένο ανακαλύπτει το Ροβανιέμι στον Αρκτικό Κύκλο. Ανακαλύπτει τις ιδιαιτερότητες της φινλανδικής γλώσσας, ανεβαίνει σε ένα παγοθραυστικό στην περιοχή του Κέμι, στο Γίοενσου ζει το παιδικό του όνειρο και ανεβαίνει σε μία εκχιονιστική αμαξοστοιχία, ενώ δεν παραλείπει να πάρει ένα «κλασικό» τρένο του κρατικού σιδηρόδρομου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 10ο:Μια Οικογενειακή Υπόθεση[**[**A Family Affair**](https://www.imdb.com/title/tt13705490/?ref_=ttep_ep10)**]**

Οι ζωές των κοριτσιών βρίσκονται σε αναταραχή καθώς απρόσμενες εξελίξεις έρχονται για να αλλάξουν τα πάντα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Διασπορά»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις δραστηριότητες της ελληνικής ομογένειας. Δράσεις, εκδηλώσεις και πρωτοβουλίες των Ελλήνων του εξωτερικού, αλλά και χρηστικές πληροφορίες για οτιδήποτε μας φέρνει εγγύτερα στον Ελληνισμό της Διασποράς.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |

**20:00 | Σύνορα **

**Εβδομαδιαία ενημερωτική εκπομπή .**

Νέα ενημερωτική εκπομπή με όλες τις ειδήσεις από το χώρο των Βαλκανίων.

Επιμέλεια-Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Κάλλη Ζάραλη

Σκηνοθεσία : Τηλέμαχος Κοεμτζόπουλος

Δ/νση παραγωγής: Δημήτρης Φράστανλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:30 | Στην μέση του πουθενά  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[At The Back Of Beyond]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής Lona media/ ZDF/ arte, 2017.**

Σκηνοθεσία: Heike Nikolaus

Μια σειρά ντοκιμαντέρ που μας ταξιδεύει στα πέρατα του κόσμου. Υπέροχα, μυστήρια και απόκοσμα τοπία κινηματογραφημένα με ένα μοναδικό τρόπο, αποκαλύπτουν την πνευματικότητα και την απαράμιλλη ομορφιά τους.

Με τη φωτογραφική του μηχανή, ο φωτογράφος Florian Wagner αποτυπώνει τον μυστικισμό 5 περιοχών στην Ευρώπη, την Ασία και την Αμερική που σε κάνουν να νιώθεις ότι βρίσκεσαι στη μέση του πουθενά.

**Επεισόδιο 2ο: Σρι Λάνκα [Sri Lanka]**

Στην εξωτική Σρι Λάνκα, συναντάμε συλλέκτες τσαγιού και μοναχούς ενώ βαδίζουμε μέσα σε πυκνές ομίχλες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 |** **Δέκα Σενάρια Καταστροφής[E] **

[Last Days Of Man]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής ΗΠΑ.**

Αντιμετωπίζει η ανθρωπότητα πραγματικές υπαρξιακές απειλές; Η εκπομπή εξετάζει επιστημονικά, σε μορφή καταλόγου, τα 10 κορυφαία σενάρια καταστροφής. Τις καταστροφές που μπορεί να εξαφανίσουν τον άνθρωπο, πέρα από τις συνήθεις απειλές των πυρηνικών όπλων, της κλιματικής αλλαγής και την πρόσκρουση μετεωριτών. Το πρώτο επεισόδιο ερευνά τους κινδύνους των δυνάμεων της Φύσης, ενώ το δεύτερο επεισόδιο ερευνά τις απειλές που ο ίδιος ο άνθρωπος κατασκεύασε.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση [E] **

[Rebirth]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων Galaxie/ Le Cinquième rêve/ ARTE France/ Ushuaïa TV, 2022.**

Σκηνοθεσία: Thierry Robert

**Επεισόδιο 3ο: Ανανέωση [Renew]**

Ο Γερμανός Φέλιξ μάχεται από ηλικία 13 ετών για τη φύση μέσα από την πρωτοβουλία του «1000 δισεκατομμύρια δέντρα» και έχει ήδη φυτέψει εκατομμύρια ανά τον κόσμο. Μία εντυπωσιακή περιπέτεια στο πλαίσιο μιας φιλόδοξης σειράς που μας προτείνει ένα νέο αφήγημα ενός πιο δίκαιου και ελπιδοφόρου πολιτισμού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Baby Love **

[Comme Les Autres]

**ρομαντική κομεντί, γαλλικής παραγωγής 2008, διάρκειας 90’**

Σκηνοθεσία: Vincent Garenq

Πρωταγωνιστούν: Lambert Wilson, Pilar López de Ayala, Pascal Elbé

**Υπόθεση:** Γνωρίζουν την τέλεια αγάπη... Ο Manu θέλει παιδί ενώ ο Phillipe όχι. Ωστόσο, ο Manu αποφασίζει μια μέρα να κάνει το βήμα, με τίμημα να χάσει τον Phillipe . Πώς όμως να κάνεις παιδί όταν το ζευγάρι είναι 2 άντρες;

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:30**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 10ο:Μια Οικογενειακή Υπόθεση[**[**A Family Affair**](https://www.imdb.com/title/tt13705490/?ref_=ttep_ep10)**]**

Οι ζωές των κοριτσιών βρίσκονται σε αναταραχή καθώς απρόσμενες εξελίξεις έρχονται για να αλλάξουν τα πάντα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση [E] **

[Rebirth]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:30 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00**  |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00 |** **Γεύσεις και χρώματα της Προβηγκίας[Ε] **

[Carol Drinkwater's Secret Provence]