

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 28/10/2023 έως 03/11/2023**

1

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/10/2023 – ΕΘΝΙΚΗ ΕΟΡΤΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΑΠΟ ΤΙΣ 6**  

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** «Από τις έξι» συναντά τη **Νίνα Κασιμάτη** στο «Σαββατοκύριακο». Και οι δύο παρουσιάζουν τηνενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «Σαββατοκύριακο από τις 6» με ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες και, φυσικά, πολύ χιούμορ.

Κάθε Σαββατοκύριακο συντονιστείτε στην **ΕΡΤ1** και στο **EΡΤNEWS** στο «Σαββατοκύριακο από τις 6».

**Παρουσίαση**: Δημήτρης Κοτταρίδης, Νίνα Κασιμάτη
**Αρχισυνταξία**: Μαρία Παύλου
**Δ/νση παραγωγής**: Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΔΥΟ ΣΤΙΣ 10**  

Η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Δημήτρης Γιαγτζόγλου** κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, στις **10:00,** μέσα από τη δίωρη ψυχαγωγική εκπομπή τους, **«Δύο στις 10»,** μας λένε την πιο ζέστη «καλημέρα» και παρουσιάζουν όλα τα θέματα που μας απασχολούν και μας ενδιαφέρουν.

Ζωντανές συνδέσεις, πλούσιο ρεπορτάζ, συνεντεύξεις από ανθρώπους της Τέχνης, της τηλεόρασης και των επιστημών, βόλτες στην πόλη και «δυνατές» ανθρώπινες ιστορίες συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής.

Με αποκλειστικά ρεπορτάζ από τα παρασκήνια των πιο αγαπημένων σειρών, χρηστικές συμβουλές, viral ειδήσεις, νέα από το εξωτερικό, καθώς και ενδιαφέροντες καλεσμένους, η εκπομπή μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά τα πρωινά του Σαββατοκύριακου.

***Τα Σαββατοκύριακά μας στην ΕΡΤ1 είναι «Δύο στις 10» με τη Ζωή Κρονάκη και τον Δημήτρη Γιαγτζόγλου.***

**Παρουσίαση:** Ζωή Κρονάκη, Δημήτρης Γιαγτζόγλου

**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής, Βασίλης Βουτσαράς
**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Κατερίνα Πίπερη
**Υπεύθυνος καλεσμένων:** Ιορδάνης Παπακυριακού
**Δημοσιογραφική ομάδα:** Πένυ Καβέτσου, Έρη Βαρδάκη, Χάρης Χρονόπουλος
**Σκηνικά:** Γιούλικα Βεκρή
**Παραγωγή**: DigiMum

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/10/2023 – ΕΘΝΙΚΗ ΕΟΡΤΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Οι Γερμανοί ξανάρχονται»**

 **Κωμωδία-πολιτική σάτιρα, παραγωγής 1948**

**Υπόθεση:** Ο Θόδωρος, ένας φιλήσυχος οικογενειάρχης, έχει απογοητευθεί και πικραθεί από τα εμφύλια πάθη που ταλανίζουν τη χώρα, ενόσω οι μνήμες από την τυραννική γερμανική κατοχή είναι ακόμα νωπές.

Μια μέρα, βλέπει στον ύπνο του πως οι Γερμανοί ξανάρχονται φέρνοντας μαζί τους όλους τους κινδύνους, τα δεινά και τις κακουχίες του πρόσφατου παρελθόντος. Ξυπνώντας ανακουφίζεται, αλλά η πικρία του για τον νέο εφιάλτη που ζει η χώρα παραμένει.

**Σκηνοθεσία:** Αλέκος Σακελλάριος

**Σενάριο**: Αλέκος Σακελλάριος, Χρήστος Γιαννακόπουλος

**Παίζουν**: Βασίλης Λογοθετίδης, Νίτσα Τσαγανέα, Ίλυα Λιβυκού, Μαρίνα Σμυρνάκη, Ώρα Βαζά, Γεωργία Βασιλειάδου, Λαυρέντης Διανέλλος, Βαγγέλης Πρωτόπαππας, Λουκιανός Ροζάν, Μίμης Φωτόπουλος, Θεόφιλος Ασημακόπουλος, Γιώργος Βλαχόπουλος, Δημήτρης Ιλατζής, Γιώργος Καρέτας, Ρένος Κουλμάσης, Δημήτρης Καλογήρου, Μιχαήλ Λεσέγκο, Αλέξης Οφροσίμοφ, Κώστας Πετριτσόπουλος, Στέφανος Στρατηγός, Ιωάννης Σχοινάς, Γιώργος Τσούχλος, Δημήτρης Χατζηαντωνίου, Γιάννης Χειμωνίδης, Χριστόφορος Χειμάρας, Χρήστος Τσαγανέας

Φωτογραφία: Ζόζεφ Χεπ

Μουσική: Κώστας Γιαννίδης

Σκηνογραφία: Μάριος Αγγελόπουλος

Μακιγιάζ: Σταύρος Κελεσίδης

Μοντάζ: Φιλοποίμην Φίνος

Παραγωγή: FINOS FILM

Διάρκεια: 85΄

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:30**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Τα καλύτερά μας χρόνια»,**τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά, τα ζούμε στην **ΕΡΤ,** μέσα από τη συναρπαστική οικογενειακή σειρά εποχής, σε σκηνοθεσία της **Όλγας Μαλέα,**με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/10/2023 – ΕΘΝΙΚΗ ΕΟΡΤΗ**

Η σειρά μυθοπλασίας, μας μεταφέρει στο κλίμα και στην ατμόσφαιρα των καλύτερων… τηλεοπτικών μας χρόνων, και, εκτός από γνωστούς πρωταγωνιστές, περιλαμβάνει και ηθοποιούς-έκπληξη, μεταξύ των οποίων κι ένας ταλαντούχος μικρός, που αγαπήσαμε μέσα από γνωστή τηλεοπτική διαφήμιση.

Ο **Μανώλης Γκίνης,** στον ρόλο του βενιαμίν της **οικογένειας Αντωνοπούλου,** του **οκτάχρονου Άγγελου,** και αφηγητή της ιστορίας, μας ταξιδεύει στα τέλη της δεκαετίας του ’60, όταν η τηλεόραση έμπαινε δειλά-δειλά στα οικογενειακά σαλόνια.

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον Μελέτη Ηλία και την Κατερίνα Παπουτσάκη στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η **Υβόννη Μαλτέζου,** η οποία υποδύεται τη δαιμόνια γιαγιά Ερμιόνη, η **Εριφύλη Κιτζόγλου** ως πρωτότοκη κόρη και ο **Δημήτρης Καπουράνης** ως μεγάλος γιος. Μαζί τους, στον ρόλο της θείας της οικογένειας Αντωνοπούλου, η **Τζένη Θεωνά.**

**Τέλη δεκαετίας του ’60:** η τηλεόραση εισβάλλει δυναμικά στη ζωή μας -ή για να ακριβολογούμε- στο σαλόνι μας. Γύρω από αυτήν μαζεύονται κάθε απόγευμα οι οικογένειες και οι παρέες σε μια Ελλάδα που ζει σε καθεστώς δικτατορίας, ονειρεύεται ένα καλύτερο μέλλον, αλλά δεν ξέρει ακόμη πότε θα έρθει αυτό. Εποχές δύσκολες, αλλά και γεμάτες ελπίδα…

Ξεναγός σ’ αυτό το ταξίδι, ο οκτάχρονος Άγγελος, ο μικρότερος γιος μιας πενταμελούς οικογένειας -εξαμελούς μαζί με τη γιαγιά Ερμιόνη-, της οικογένειας Αντωνοπούλου, που έχει μετακομίσει στην Αθήνα από τη Μεσσηνία, για να αναζητήσει ένα καλύτερο αύριο.

Η ολοκαίνουργια ασπρόμαυρη τηλεόραση φτάνει στο σπίτι των Αντωνόπουλων τον Ιούλιο του 1969, στα όγδοα γενέθλια του Άγγελου, τα οποία θα γιορτάσει στο πρώτο επεισόδιο.

Με τη φωνή του Άγγελου δεν θα περιπλανηθούμε, βέβαια, μόνο στην ιστορία της ελληνικής τηλεόρασης, δηλαδή της **ΕΡΤ,** αλλά θα παρακολουθούμε κάθε βράδυ πώς τελικά εξελίχθηκε η ελληνική οικογένεια στην πορεία του χρόνου. Από τη δικτατορία στη Μεταπολίτευση, και μετά στη δεκαετία του ’80. Μέσα από τα μάτια του οκτάχρονου παιδιού, που και εκείνο βέβαια θα μεγαλώνει από εβδομάδα σε εβδομάδα, θα βλέπουμε, με χιούμορ και νοσταλγία, τις ζωές τριών γενεών Ελλήνων.

Τα οικογενειακά τραπέζια, στα οποία ήταν έγκλημα να αργήσεις. Τα  παιχνίδια στις αλάνες, τον πετροπόλεμο, τις γκαζές, τα «Σεραφίνο» από το ψιλικατζίδικο της γειτονιάς. Τη σεξουαλική επανάσταση με την 19χρονη Ελπίδα, την αδελφή του Άγγελου, να είναι η πρώτη που αποτολμά να βάλει μπικίνι. Τον 17χρονο αδερφό τους Αντώνη, που μπήκε στη Νομική και φέρνει κάθε βράδυ στο σπίτι τα νέα για τους «κόκκινους, τους χωροφύλακες, τους χαφιέδες». Αλλά και τα μικρά όνειρα που είχε τότε κάθε ελληνική οικογένεια και ήταν ικανά να μας αλλάξουν τη ζωή. Όπως το να αποκτήσουμε μετά την τηλεόραση και πλυντήριο…

«Τα καλύτερά μας χρόνια» θα ξυπνήσουν, πάνω απ’ όλα, μνήμες για το πόσο εντυπωσιακά άλλαξε η Ελλάδα και πώς διαμορφώθηκαν, τελικά, στην πορεία των ετών οι συνήθειές μας, οι σχέσεις μας, η καθημερινότητά μας, ακόμη και η γλώσσα μας.

Σκηνοθεσία: Όλγα Μαλέα

Σενάριο: Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Κασβίκης

Production designer: Δημήτρης Κατσίκης

Ενδυματολόγος: Μαρία Κοντοδήμα

Casting director: Σοφία Δημοπούλου

Παραγωγοί: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

Παραγωγή: Tanweer Productions

Παίζουν:Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Παπαδόπουλος), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Μελίνα Βαμπούλα (Πέπη), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Mάριος Αθανασίου (Ανδρέας), Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Νίκος Ορφανός (Μιχάλης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Αντώνης Γιαννακός (Χρήστος), Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Λευτέρης Παπακώστας (Εργάτης 1), Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης), Γκαλ Α. Ρομπίσα (Ντέμης).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/10/2023 – ΕΘΝΙΚΗ ΕΟΡΤΗ**

**Επεισόδιο 13ο: «Η μάχη»**

Καλοκαίρι, και ο μικρός Άγγελος βλέπει φανατικά «Μάχη» στην τηλεόραση και συμμετέχει με τους φίλους του στη «Μάχη της Ακτής», υπό την ηγεσία του κυρ Νίκου. Η Ελπίδα διεκδικεί το δικαίωμά της να πραγματοποιήσει το μεγάλο της όνειρο να γίνει αεροσυνοδός, ενώ η Πελαγία παρασύρει την Ερμιόνη σ’ ένα μπάνιο στη θάλασσα, που θα τη φέρει, για άλλη μια φορά, αντιμέτωπη με τα «πρέπει» και τα «θέλω». Στο σπίτι, η αδυναμία να αναμετρηθούν με το γυναικείο φύλο αποδεικνύεται το κληρονομικό χάρισμα των αρσενικών Αντωνόπουλων. Έτσι, ο Αντώνης, πνίγει στο ποτό τη θλίψη για τον χωρισμό με τη Μάρθα, ενώ η Μαίρη περιμένει σπίτι, όλο νεύρα, τον Στέλιο, που τα πίνει με τον Παπαδόπουλο…

**Επεισόδιο 14ο «Το βαλς του αποχωρισμού»**

Το καλοκαίρι κυλάει, με τον μικρό Άγγελο να βιώνει με θλίψη τον πρώτο του αποχωρισμό. Η Ελπίδα προβάρει τη στολή της αεροσυνοδού και ετοιμάζεται ενθουσιασμένη για το πρώτο της ταξίδι με την Ολυμπιακή. Την ίδια στιγμή, μια γοητευτική κυρία εμφανίζεται στη γειτονιά, γυρεύοντας τον παλιό της έρωτα, έναν αξιωματικό, με το όνομα Νικηφόρος Ορφανός. Η ιστορία της θα φέρει τα πάνω κάτω στη γειτονιά, δίνοντας εξήγηση σε έναν άλλο αποχωρισμό, που ήταν έως τώρα θαμμένος στη σκόνη του παρελθόντος. Καθώς η ημέρα για την αναχώρησή της φτάνει, η Ελπίδα χορεύει ένα βαλς με τον αδελφό της, Αντώνη. Μόνο που το τραγούδι που επιλέγουν για τον χορό δεν είναι και το πιο αναμενόμενο…

**Ως guest εμφανίζεται η Μελίνα Βαμβακά στον ρόλο της Αμαλίας, της γοητευτικής κυρίας που εμφανίζεται στη γειτονιά, αναζητώντας τον παλιό της έρωτα.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **ΜΠΑΜΠΑ-ΔΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον** **Τάσο Ιορδανίδη**

Μετά τις **«Μαμά-δες»,** που συνεχίζονται με μεγάλη επιτυχία για τέταρτη σεζόν, ήρθαν στην **ΕΡΤ** και οι **«Μπαμπά-δες».** Τοπολυθεματικό μαγκαζίνο με τον **Τάσο Ιορδανίδη**, για μπαμπάδες και όχι μόνο, με καλεσμένους γονείς και με όλα τα θέματα που τους αφορούν και τους προβληματίζουν, μεταδίδεται κάθε Σάββατο, στις 16:00.

Η εκπομπή έχει σκοπό να αναδείξει τον ρόλο του μπαμπά στην ανατροφή και στο μεγάλωμα των παιδιών και παράλληλα να εστιάσει στο πώς ο σύγχρονος άντρας βιώνει την καθημερινότητά του μετά τον ερχομό των παιδιών, με όλες τις αλλαγές που συνεπάγονται στη ζωή του, στον εργασιακό χώρο του αλλά και στη σχέση του με τη σύζυγο-σύντροφό του.

**Παρουσίαση:** Τάσος Ιορδανίδης
**Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά
**Δημοσιογραφική ομάδα:** Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου
**Παραγωγή:** DIGIMUM IKE

**Eπεισόδιο 7ο:** Ο **Τάσος Ιορδανίδης** συναντάει τον **Νίκο Συρίγο.** Ο δημοσιογράφος μιλάει για τις δύο κόρες του, αλλά και για τον τρόπο που διαχειρίστηκε με την πρώην σύζυγό του το διαζύγιό τους. Μαθαίνουμε ποιο είναι το σωστό παιδικό κάθισμα για το αυτοκίνητό μας για κάθε ηλικία. Ο **Οδυσσέας Ιωάννου** αποκαλύπτει πώς τα παιδιά του τον έμαθαν τι σημαίνει άδολη αγάπη. Αυτό που νιώθει για εκείνα, αλλά δεν γνώριζε ότι μπορεί να το νιώσει, πριν γεννηθούν. Η χρυσή Ολυμπιονίκης της Αθήνας, το 2004, **Φανή Χαλκιά,** μιλάει για τα παιδιά της, τον αθλητισμό, αλλά και τα όνειρα που κάνει για εκείνα.

*«Μπαμπά-δες» με τον Τάσο Ιορδανίδη, κάθε Σάββατο, στις 16:00, στην ΕΡΤ1.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/10/2023 – ΕΘΝΙΚΗ ΕΟΡΤΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **ΕΡΤ BACKSTAGE (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με την Κωνσταντίνα Κομμάτα και τον Μιχάλη Παπαδημητρίου**

Οτιδήποτε συμβαίνει σε όλα τα μέσα της ΕΡΤ, μέσα από ενδιαφέρουσες συνεντεύξεις, πρωτότυπα παιχνίδια και μοναδικά αφιερώματα, παρουσιάζουν η **Κωνσταντίνα Κομμάτα** και ο **Μιχάλης Παπαδημητρίου** στην εκπομπή, που μεταδίδεται **κάθε Σάββατο**, στις **17:00**, από την **ΕΡΤ1.**

Πώς είναι, άραγε, οι παρουσιαστές των αγαπημένων μας ενημερωτικών, αθλητικών και ψυχαγωγικών εκπομπών πίσω από τις κάμερες; Τι επικρατεί σε μία πρόβα της Ορχήστρας της ΕΡΤ πριν από μία μεγάλη συναυλία; Πώς είναι να βρίσκεσαι στα στούντιο της ιστορικής Ελληνικής Ραδιοφωνίας και πώς μοιάζουν οι διάδρομοι του θρυλικού αρχείου της ΕΡΤ;

Ακόμη, spoilers από τις σειρές που δεν χάνουμε επεισόδιο, στιγμές που συζητήθηκαν και σχολιάστηκαν, άνθρωποι που θέλουμε να γνωρίσουμε καλύτερα και πρωταγωνιστές που ήδη έχουμε αγαπήσει… πίσω από τις κάμερες!

Αξίζει να σημειωθεί ότι η ΕΡΤ με τα κανάλια της ΕΡΤ1, ΕΡΤ2, ΕΡΤ3, ΕΡΤ NEWS, ΕΡΤ Sports, με τους διεθνείς της πομπούς ERT World, Voice of Greece - Hellenic Radio και το ERTFLIX, αλλά και με τα ραδιόφωνά της και το ERTεcho αποτελεί τον μεγαλύτερο παραγωγό περιεχομένου στη χώρα.

*Μια εκπομπή της ΕΡΤ αφιερωμένη στην ΕΡΤ και στο πιο ενδιαφέρον περιεχόμενο της ελληνικής τηλεόρασης!*

Το **Σάββατο 28 Οκτωβρίου,** στις **17:00,** η εκπομπή **«ΕΡΤ Backstage»** συναντά τον **Θανάση Τσαλταμπάση** στα παρασκήνια της σειράς **«Στα σύρματα».**

Ο **Βαγγέλης Ιωάννου** μάς ξεναγεί σε όσα συμβαίνουν πίσω από κάμερες και μικρόφωνα στην Basket League.

Ακόμη,η κάμερα της εκπομπής βρίσκεται στα γυρίσματα του 4ου κύκλου της εκπομπής **«Kεραία»** με τη **Ρέα Βιτάλη.**

Στη συνέχεια, από το **Αρχείο της ΕΡΤ** θα παρακολουθήσουμε ανθρώπους του θεάτρου να γιορτάζουν την επέτειο της **28ης Οκτωβρίου.**

Επίσης, θα παρακολουθήσουμε preview από τις αγαπημένες μας σειρές**, «Παραλία»**, **«Ηλέκτρα»**, **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ», «Όρκος ΙΙ»** για την εβδομάδα που έρχεται.

Τέλος, η Κωνσταντίνα και ο Μιχάλης μάς προτείνουν σειρές και ταινίες για τον Β’ Παγκόσμιο Πόλεμο, που μπορούμε να δούμε στο **ERTFLIX**.

**Παρουσίαση:** Κωνσταντίνα Κομμάτα, Μιχάλης Παπαδημητρίου

**Σκηνοθεσία:** Σοφία Αθανασίου

**Αρχισυνταξία:** Τατιάνα Χατζή

**Creative Director:** Ρωξάνη Ρόμπυ

**Παραγωγή:** Plan A

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/10/2023 – ΕΘΝΙΚΗ ΕΟΡΤΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**
**Παρουσίαση:** Απόστολος Μαγγηριάδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:15**  |  **ΠΕΣ ΤΗ ΛΕΞΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον Γιώργο Καραμίχο**

Καταιγιστικούς ρυθμούς, εκπλήξεις και απίστευτες ανατροπές επιφυλάσσει στους τηλεθεατές το διασκεδαστικό παιχνίδι γνώσεων και ψυχαγωγίας, **«Πες τη λέξη»,** με παρουσιαστή τον δημοφιλή ηθοποιό **Γιώργο Καραμίχο**, κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, στις **19:15,** στην **ΕΡΤ1.**

Ο πλούτος των λέξεων και των γραμμάτων της γλώσσας μας είναι αστείρευτος, όπως αστείρευτη είναι η γνώση, η διασκέδαση και η αγωνία, που θα μας προσφέρει το παιχνίδι γνώσεων και αυτή τη χρονιά, κάνοντας πιο διασκεδαστικά **τα Σαββατοκύριακά μας.**

Σε κάθε επεισόδιο, δύο αντίπαλοι παίκτες φτιάχνουν τη δική τους δυνατή ομάδα, έχοντας συμμάχους δύο επώνυμους καλεσμένους ο καθένας. Καλεσμένοι διαφορετικής ειδικότητας και ιδιότητας, που έχουν ξεχωρίσει στον επαγγελματικό στίβο, έρχονται να προσφέρουν τις γνώσεις και τη θετική τους ενέργεια σε αυτό το μοναδικό εκπαιδευτικό παιχνίδι, το οποίο απαιτεί συγκέντρωση και ταχύτητα.

*Γιατί στο «Πες τη λέξη» κάθε δευτερόλεπτο μετράει! Και κάθε γράμμα κρύβει μία λέξη.*

Ο νικητής κάθε επεισοδίου κερδίζει ένα σημαντικό χρηματικό έπαθλο, ενώ μπορεί να διεκδικήσει ακόμα μεγαλύτερα κέρδη με το τζακ ποτ του τελικού γύρου και να εξασφαλίσει τη συμμετοχή του στο επόμενο επεισόδιο του παιχνιδιού. Όμως, και ο παίκτης που δεν καταφέρνει να φτάσει στη νίκη, έχει τη δυνατότητα να συνεχίσει. Γιατί στο «Πες τη λέξη», κανείς δεν φεύγει χαμένος.

**Καλεσμένοι οι Ελβη Μιχαηλίδου, Λευτέρης Πράσινος, Εριέττα Μανούρη και Ιβάν Σβιτάιλο**

Ο **Γιώργος Καραμίχος** υποδέχεται στο «Πες τη λέξη» τους ηθοποιούς **Έλβη** **Μιχαηλίδου, Λευτέρη Πράσινο, Εριέττα Μανούρη** και **Ιβάν Σβιτάιλο.**

**Στο νέο επεισόδιο**, θα απολαύσουμε απίστευτες μονομαχίες και θα παρακολουθήσουμε παιχνίδια μνήμης, αποκρυπτογράφηση κρυπτόλεξων, αλλά και μοναδικές ερωτήσεις γνώσεων βασισμένες στο ελληνικό αλφάβητο.

Και οι δύο ομάδες στοχεύουν στη συγκέντρωση δευτερολέπτων, έτσι ώστε οι δύο αντίπαλοι παίκτες να οδηγηθούν στο μεγάλο τελικό γύρο, με όσο το δυνατόν περισσότερο χρόνο, και να διεκδικήσουν τόσο το χρηματικό έπαθλο του επεισοδίου, που είναι 1.000 ευρώ, όσο και το χρηματικό έπαθλο της θυρίδας του «Πες τη λέξη», που πλέον ανέρχεται στις **73:500 ευρώ.**

*«Πες τη λέξη». Γιατί από αυτό το παιχνίδι δεν φεύγει κανείς χαμένος.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/10/2023 – ΕΘΝΙΚΗ ΕΟΡΤΗ**

**Παρουσίαση:** Γιώργος Καραμίχος
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Λογοθέτης
**Αρχισυνταξία:** Χρυσάνθη Παππά
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Δήμητρα Βουρδούκα
**Σκηνογραφία:** Ιωάννης Αθανασιάδης
**Δ/ση φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης
**Οργάνωση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης
**Παραγωγή:** GV Productions

**20:10 ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **ΝΥΧΤΑ ΣΤΑΣΟΥ ΠΡΕΜΙΕΡΑ - ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ**  

Σ' ένα μαγικό ταξίδι στην ιστορία του λαϊκού τραγουδιού προσκαλεί τους τηλεθεατές η νέα μουσική εκπομπή **«Νύχτα στάσου»,** που κάνει **πρεμιέρα** το **Σάββατο 28 Οκτωβρίου 2023**, στις **21:00**, και θα μεταδίδεται **κάθε** **Σάββατο βράδυ,** από την **ΕΡΤ1**. Οικοδεσπότες της η **Μελίνα Ασλανίδου,** η δημοφιλής ερμηνεύτρια που έχει χαράξει τον δικό της δρόμο στο λαϊκό και στο σύγχρονο λαϊκό τραγούδι, και ο **Χρήστος Νικολόπουλος,** ο κορυφαίος μαέστρος και συνθέτης μεγάλων επιτυχιών.

Μαζί τους, με το ταλέντο, τις γνώσεις και την αγάπη της για το ελληνικό τραγούδι, συνεργάζεται η στιχουργός **Λίνα Νικολακοπούλου**.

Ο ιστορικός ερευνητής του λαϊκού τραγουδιού **Κώστας Μπαλαχούτης** συμμετέχει στην εκπομπή προσφέροντας άφθονο υλικό τεκμηρίωσης.

Διευθυντής της ορχήστρας και ενορχηστρωτής είναι ο **Νίκος Στρατηγός**.

Στην παρέα τους, προσκεκλημένοι τραγουδιστές οι οποίοι ερμηνεύουν αγαπημένα τραγούδια, αλλά και δικές τους επιτυχίες, καθώς και πρόσωπα που σχετίζονται με τα μουσικά αφιερώματα της εκπομπής.

**Εκπομπή 1η: «Θα περάσουν τα σύννεφα»**

Στην πρεμιέρα της, η νέα μουσική εκπομπή **«Νύχτα Στάσου»** κάνει ένα ιδιαίτερο αφιέρωμα στα τραγούδια του '40, όσα ηχογραφήθηκαν λίγο πριν ξεσπάσει ο πόλεμος κι εκείνα που, αν και κυκλοφόρησαν σε δίσκο αργότερα, γεννήθηκαν στην Κατοχή και στον Εμφύλιο. Ρεμπέτικα τραγούδια που εμψύχωναν τον κόσμο στις δύσκολες στιγμές που περνούσε η χώρα.

Η **Μελίνα Ασλανίδου** και ο **Χρήστος Νικολόπουλος** μοιράζονται ιστορίες τραγουδιών της εποχής και υποδέχονται τον **Γιώργο Νταλάρα,** ο οποίος ερμηνεύει «Ρεμπέτικα της Κατοχής», μεταξύ αυτών και το τραγούδι-σύμβολο της Ελλάδας των πρώτων μεταπολεμικών χρόνων και του Εμφυλίου «Κάνε λιγάκι υπομονή».

Η **Λίνα Νικολακοπούλου** συνομιλεί με τον ποιητή **Τίτο Πατρίκιο,** ο οποίος μας μεταφέρει τις αναμνήσεις του από την κατεχόμενη Αθήνα, όπου το θέατρο «ανθούσε», οι λογοτέχνες εξέδιδαν τα έργα τους και τα μουσικά στέκια λειτουργούσαν παρά την αυστηρή λογοκρισία, την ανέχεια και τον φόβο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/10/2023 – ΕΘΝΙΚΗ ΕΟΡΤΗ**

Ο **Γιάννης Διονυσίου**  και  η  **Ασπασία Στρατηγού** τραγουδούν τα υπέροχα λαϊκά: «Ό,τι κι αν πω, δεν σε ξεχνώ», «Ο πασατέμπος», «Τρελή που θέλεις να με στεφανώσεις», «Της γερακίνας γιος», «Δώδεκα η ώρα», «Νύχτωσε χωρίς φεγγάρι», ενώ η  ηθοποιός **Νάντια Κοντογεώργη** ερμηνεύει «Παιδιά, της Ελλάδος παιδιά». Την απόλυτη επιτυχία της Σοφίας Βέμπο στην επιθεώρηση «Πολεμική Αθήνα», τον Νοέμβριο του 1940, στο θέατρο «Μοντιάλ» της οδού Πανεπιστημίου.

Ο ιστορικός ερευνητής της εκπομπής **Κώστας Μπαλαχούτης** μάς μεταφέρει στη Θεσσαλονίκη, όπου ο Βασίλης Τσιτσάνης ανοίγει το κουτούκι «Ουζερί Τσιτσάνη» και από το 1942 έως το 1946 γράφει μερικές από τις μεγάλες επιτυχίες του. «Η Κατοχή είναι η καρδιά του λαϊκού τραγουδιού», έλεγε.

Στην παρέα της εκπομπής, η **Έμιλυ Κολιανδρή,** ο **Αποστόλης Τότσικας,** ο **Τάσος Γιαννόπουλος** και ο σκηνοθέτης και ηθοποιός **Σωτήρης Χατζάκης.**

**Παρουσίαση:** Μελίνα Ασλανίδου, Χρήστος Νικολόπουλος
**Σύμβουλος εκπομπής:** Λίνα Νικολακοπούλου
**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Κώστα Μπαλαχούτης
**Σκηνοθεσία:** Χρήστος Φασόης
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Βλαχοπούλου
**Δ/νση παραγωγής ΕΡΤ**: Άσπα Κουνδουροπούλου
**Εξωτερική παραγωγή:** Φάνης Συναδινός

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:30**  | **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**«Καλάβρυτα 1943»**

**Ιστορικό πολεμικό δράμα, παραγωγής 2021**
**Σκηνοθεσία:** Νικόλας Δημητρόπουλος
**Σενάριο:** Δημήτριος Κατσαντώνης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Ραχματούλιν
**Μοντάζ:** Γιάννης Χαλκιαδάκης
**Μουσική:** Άλεξ Σιντ
**Ήχος:** Σταύρος Αβραμίδης
**Παραγωγή:** Foss Productions
**Συμπαραγωγοί:** EΡT, Cosmote TV
**Με την υποστήριξη:** ΕΚΟΜΕ και ΕΚΚ

**Πρωταγωνιστούν:** Μαξ φον Σίντοφ, Αστρίντ Ρους, Δανάη Σκιάδη, Νικόλας Παπαγιάννης, Μάρτιν Λάερ, Γιώργος Βογιατζής, Μαρία Καβουκίδου, Μαρία Αλιφέρη, Άλις Κριγκ, Τόμας Αράνα, Γιώργος Βογιατζής, Μάξιμος Λιβιεράτος, Τάσος Καρλής, Θάνος Τοκάκης, Προμηθέας Αλειφερόπουλος

**Διάρκεια:** 95΄

**Υπόθεση:** Πολεμικό δράμα με θέμα το Ολοκαύτωμα των Καλαβρύτων, που διαπράχθηκε από τα γερμανικά στρατεύματα Κατοχής, τον Δεκέμβριο του 1943.

Ένας από τους τελευταίους επιζώντες του Ολοκαυτώματος διηγείται τα γεγονότα στη Γερμανίδα δικηγόρο, που έχει αναλάβει να αποκρούσει τις ελληνικές αξιώσεις αποζημίωσης των θυμάτων. Η ιστορία ξεδιπλώνεται και τα τεκμήρια για τον βίαιο αφανισμό περίπου εφτακοσίων Ελλήνων πληθαίνουν, φέρνοντας την ηρωίδα προ των ιστορικών ευθυνών των προγόνων της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/10/2023 – ΕΘΝΙΚΗ ΕΟΡΤΗ**

Στην ταινία «Καλάβρυτα 1943», ο **Μαξ φον Σίντοφ** πραγματοποίησε την τελευταία κινηματογραφική του εμφάνιση.

**Φεστιβάλ:**

· 62ο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης (2021)

· Greek International Film Festival Tour of Canada (2022)

· Greek Film Festival – Australia (2022)

· Houston Greek Film Festival (2022)

**Βραβεία:**

· 62ο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης (2021): Βραβείο Καλύτερης Ταινίας - Βραβείο Νεότητας Φοιτητών Πανεπιστήμιων Θεσσαλονίκης.

· Greek International Film Festival Tour of Canada - Gifft Awards (2022): Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Μεγάλου Μήκους.

· 4 Υποψηφιότητες στα βραβεία Ίρις της Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου (2022): Βραβείο Ειδικών Εφέ και Οπτικών Εφέ, Βραβείο Σχεδιασμού Μακιγιάζ, Κομμώσεων & Ειδικών Εφέ, Βραβείο Ενδυματολογίας, Βραβείο Σκηνογραφίας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:10**  |  **ΔΥΟ ΣΤΙΣ 10  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **ΜΠΑΜΠΑ-ΔΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix**  |

|  |  |
| --- | --- |
| **03:50** |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών **ΑΛΛΑΖΕΙ Η ΩΡΑ! ΣΤΙΣ 04:00 ΓΙΝΕΤΑΙ 03:00** Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:35**  |  **ΠΕΣ ΤΗ ΛΕΞΗ  (E)**  

8

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/10/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΑΠΟ ΤΙΣ 6**  

Με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΔΥΟ ΣΤΙΣ 10**  

Με τους **Ζωή Κρονάκη** και **Δημήτρη Γιαγτζόγλου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

«**Υποβρύχιο Παπανικολής**»

**Πολεμικό δράμα, παραγωγής 1971**

Η ιστορία του υποβρυχίου «Παπανικολής» και η δράση του κατά τον ελληνοϊταλικό πόλεμο. Ο κυβερνήτης Μίλτος Ιατρίδης και ο υποπλοίαρχος Βασίλης Ασλάνογλου οδηγούν το σκάφος σε περιπολία στα στενά του Οτράντο. Εντοπίζουν μια ιταλική νηοπομπή και της επιτίθενται, βυθίζοντας τρία πλοία. Ο ιταλικός στόλος της Αδριατικής καταδιώκει το υποβρύχιο, αλλά ο «Παπανικολής» επιστρέφει τελικά στη βάση του.

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Ζερβουλάκος

**Σενάριο:** Δημήτρης Ζαννίδης

**Παίζουν:** Κώστας Καζάκος, Αιμιλία Υψηλάντη, Γιάννης Φέρτης, Σταυρός Ξενιδης, Άννα Βαγενά, Αρτέμης Μάτσας, Βασίλης Μαλούχος, Κίμων Περλέγκας, Δημήτρης Χρυσομάλλης, Ηλίας Καπετανίδης, Πάνος Σαργέντης

**Διάρκεια:** 91′

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/10/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:30**  |  **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

«Τα καλύτερά μας χρόνια», τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά, τα ζούμε στην ΕΡΤ, μέσα από τη συναρπαστική οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, σε σκηνοθεσία της Όλγας Μαλέα, με πρωταγωνιστές τον Μελέτη Ηλία και την Κατερίνα Παπουτσάκη.

**Επεισόδιο 15ο «Και θα πεις κι ένα τραγούδι»**

Το καλοκαίρι τελειώνει και η Αθήνα φοράει τα καλά της για τη διεξαγωγή της 3ης Ολυμπιάδας Τραγουδιού. Επηρεασμένος από το μεγάλο μουσικό γεγονός, ο παπα-Θόδωρας αποφασίζει να διοργανώσει μια ανάλογη φαντασμαγορική εκδήλωση, την 1η Παιδική Ολυμπιάδα Τραγουδιού Γειτονιάς.

Ανταποκρινόμενος στο κάλεσμα της μοίρας και με όνειρο να γίνει μια μέρα μεγάλος τραγουδιστής, ο Άγγελος ξεκινάει με το συγκρότημά του την προετοιμασία για να αναμετρηθεί με τους αιώνιους αντιπάλους τους: τα κορίτσια! Λογαριάζει, όμως, χωρίς τον ξενοδόχο, καθώς η Μάρθα, που έρχεται σπίτι για να γνωρίσει τους γονείς του Αντώνη, αναλαμβάνει με τον Δημήτρη την παρουσίαση του φεστιβάλ.

**Ως guest εμφανίζεται στον ρόλο της Μάρθας** **η** **Τζώρτζια Κουβαράκη**.

**Επεισόδιο 16ο «Ολίγον έγκυος»**

Το να πετάς είναι κάτι ολοκαίνουργιο για τους Αντωνόπουλους, που έχουν μάθει να είναι πάντα γαντζωμένοι στη γη. Έτσι, μετά την αναχώρηση της Ελπίδας, που ξεκινά τα ταξίδια της με την Ολυμπιακή Αεροπορία, οι ισορροπίες στην οικογένεια αλλάζουν και η ανησυχία, η γκρίνια, η μουρμούρα εισβάλλουν στο σπίτι.

Το χειρότερο απ’ όλα, όμως, είναι η είδηση μιας εντελώς απροσδόκητης, ανεπιθύμητης εγκυμοσύνης, που θα προκαλέσει μεγάλη αναστάτωση, ειδικά στον Αντώνη. Ο Άγγελος, που αντιλαμβάνεται τον κίνδυνο και για τον ίδιο, αναγκάζεται, για πρώτη φορά, να σκεφτεί πως πρέπει να πάρει τα μέτρα του. Έτσι, αποφεύγει να φιλήσει τη Σοφία, από φόβο μήπως μείνει κι εκείνη έγκυος!

**Ως guest εμφανίζονται, στον ρόλο της Διαμάντως, η Γενοβέφα Ρέβη και στον ρόλο του Σωτήρη ο Δημήτρης Λάρυγγας.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Οι **«Μαμά-δες»**, η αγαπημένη εκπομπή, που είναι αφιερωμένη στη μητρότητα και στην οικογένεια, με παρουσιάστρια την **Τζένη Θεωνά**, μας κρατάει συντροφιά **μέσα από τη συχνότητα** της **ΕΡΤ1, κάθε Κυριακή,** στις **16:00.**

Σε κάθε εκπομπή, η **Τζένη Θεωνά**, με το γνωστό κέφι της και με ανεβασμένη διάθεση, συναντάει γνωστές μαμάδες και μπαμπάδες που μοιράζονται με τους τηλεθεατές τις δικές τους ιστορίες, ενώ γονείς που αντιμετώπισαν διάφορες δυσκολίες μιλούν στο «Μαμά-δες» και προσπαθούν να εμψυχώσουν και να βοηθήσουν κι άλλους γονείς να ακολουθήσουν το παράδειγμά τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/10/2023**

Από την εκπομπή δεν λείπουν, και αυτή τη σεζόν, ιατρικά θέματα, συμβουλές από ψυχολόγους, προτάσεις για τη σωστή διατροφή των παιδιών μας και ιδέες για να περνούν οι γονείς ποιοτικό χρόνο με τα παιδιά τους.

*«Μαμά-δες» με την Τζένη Θεωνά, κάθε Κυριακή στις 16:00, μέσα από τη συχνότητα της ΕΡΤ1.*

**Eπεισόδιο 7ο:** Η **Τζένη Θεωνά** συναντά τη **Λήδα Ματσάγγου**. Η αγαπημένη ηθοποιός μιλάει για τον γιο της, τις ανησυχίες που νιώθει για εκείνον, αλλά και για τη συμμετοχή της στη σειρά της ΕΡΤ «Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ».
Η γνωστή make up artist, **Ρούλα Σταματοπούλου**, μιλάει για τη δική της διαδρομή στη μητρότητα και αποκαλύπτει ότι ο δρόμος για εκείνη δεν ήταν εύκολος. Η ηλικία, όπως λέει, ήταν ο βασικός παράγοντας εξαιτίας του οποίου δυσκολεύτηκε να αποκτήσει παιδί.
Στη στήλη «Μπαμπά-μίλα», η Τζένη Θεωνά υποδέχεται τον **Στέλιο Κρητικό**. Ο ηθοποιός μιλάει για τα τέσσερα παιδιά του και αποκαλύπτει ότι από μικρός ονειρευόταν να δημιουργήσει μια μεγάλη οικογένεια.

*«Μαμά-δες» με την Τζένη Θεωνά, την Κυριακή και κάθε Κυριακή στις 16:00, μέσα από τη συχνότητα της ΕΡΤ1.*

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά

**Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής

**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου

**Παραγωγή:** DigiMum IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **ΦΤΑΣΑΜΕ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Είστε έτοιμοι; Φτάσαμε… στην ΕΡΤ1! Ο Ζερόμ Καλούτα προσκαλεί τους τηλεθεατές σε μια συναρπαστική και περιπετειώδη εξερεύνηση τόπων, ανθρώπων και παραδόσεων στη νέα ταξιδιωτική εκπομπή «Φτάσαμε».

Με οδηγό το χιούμορ και τη διάθεση να γνωρίσει άγνωστες αλλά μαγευτικές γωνιές της Ελλάδας, να γίνει ένα με τους ντόπιους και να μυηθεί στον τρόπο ζωής, στις παραδόσεις και στις συνήθειές τους, ο Ζερόμ Καλούτα λέει «ναι» σε κάθε νέα πρόκληση.

Μπαίνει σε χωράφια, ανεβαίνει σε τρακτέρ, θερίζει, οργώνει και αρμέγει πρόβατα, εξερευνά δάση, σπήλαια και ιστορικά μονοπάτια, κατεβαίνει ποτάμια και δαμάζει κύματα, βουτά σε παγωμένα νερά, υφαίνει, κεντάει, μαγειρεύει φημισμένες τοπικές συνταγές και τραγουδά στα πιο απρόβλεπτα μέρη.

«Φτάσαμε»: Ένα διαφορετικό ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, με υπέροχα τοπία, δράση, εξερεύνηση, γεύση, περιπέτεια, μελωδία και ξεχωριστούς ανθρώπους.

**«Γιάννενα»**

Μια πόλη με προσωπικότητα, ζωντάνια και παλμό, που συνδυάζει το παλιό με το καινούργιο, τη φύση, με τις τέχνες, τον αθλητισμό και τη μακραίωνη ιστορία, τα φημισμένα **Ιωάννινα,** επισκέπτεται ο **Ζερόμ Καλούτα** στο νέο επεισόδιο της εκπομπής, **«Φτάσαμε».**

Ο Ζερόμ έρχεται σε επαφή με τη μοναδική ατμόσφαιρα της καστροπολιτείας των Ιωαννίνων, επισκέπτεται μνημεία που μαρτυρούν τον πολυπολιτισμικό της χαρακτήρα και εξερευνά τη λαϊκή παράδοσή της, γνωρίζοντας από κοντά τη φημισμένη γιαννιώτικη αργυροτεχνία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/10/2023**

Ταξιδεύει στην ιστορία, μέσα από μια στάση στο αρχαίο **Όρραον,** την κωμόπολη με τα καλύτερα διατηρημένα σπίτια της ελληνικής αρχαιότητας κι επιστρέφει στο σήμερα, φτιάχνοντας την πρώτη του κιθάρα, με τη βοήθεια του **Σταύρου Ντούκα** στο εργαστήρι του, όπου συνδυάζει το μεράκι για την παραδοσιακή οργανοποιία με την αγάπη του στη ροκ μουσική.

Κι επειδή τα Γιάννενα είναι μια πόλη συνδεδεμένη με τη λίμνη, στο **Ναυτικό Όμιλο** Ιωαννίνων, ο Ζερόμ παίρνει μαθήματα κωπηλασίας από παγκόσμιους πρωταθλητές και Ολυμπιονίκες.

Το επεισόδιο ολοκληρώνεται αναπάντεχα, καθώς ο Ζερόμ «εκμεταλλεύεται» την απουσία του προπονητή του ΠΑΣ Γιάννινα, και αναλαμβάνει για μια ημέρα καθήκοντα προπονητή στις αθλητικές εγκαταστάσεις της αγαπημένης ποδοσφαιρικής ομάδας της πόλης.

**Παρουσίαση:** Ζερόμ Καλούτα

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Λουκάκος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Λάμπρος Παπαδέας

**Αρχισυνταξία:** Χριστίνα Κατσαντώνη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ξενοφών Βαρδαρός

**Έρευνα:** Ευανθία Τσακνή

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Απόστολος Μαγγηριάδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:15**  |  **ΠΕΣ ΤΗ ΛΕΞΗ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον Γιώργο Καραμίχο**

Καταιγιστικούς ρυθμούς, εκπλήξεις και απίστευτες ανατροπές επιφυλάσσει στους τηλεθεατές το διασκεδαστικό παιχνίδι γνώσεων και ψυχαγωγίας, **«Πες τη λέξη»,** με παρουσιαστή τον δημοφιλή ηθοποιό **Γιώργο Καραμίχο**.

**Καλεσμένοι οι Έλβη Μιχαηλίδου, Λευτέρης Πράσινος, Εριέττα Μανούρη, Ιβάν Σβιτάιλο**

Οι μονομαχίες συνεχίζονται με στόχο το χρηματικό έπαθλο της θυρίδας του «Πες τη λέξη», το οποίο ανέρχεται στο σημερινό επεισόδιο στις **75.000 ευρώ**.

*«Πες τη λέξη». Γιατί από αυτό το παιχνίδι δεν φεύγει κανείς χαμένος.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/10/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**20:15**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Αυτοί που μίλησαν με το θάνατο»**

**Δραματική-πολεμική ταινία, παραγωγής 1970**

**Υπόθεση**: Μια παρέα φοιτητών μαθαίνει τα νέα για την κήρυξη του ελληνοϊταλικού πολέμου στο τέλος μιας κεφάτης, εορταστικής βραδιάς. Ο Κώστας, ο Γιάννης, ο Νέστορας και ο Πάνος φεύγουν αμέσως για το μέτωπο. Τους ακολουθεί η Μάρθα, ως εθελόντρια νοσοκόμα με μετάθεση στη Θεσσαλονίκη, όπου, συμπωματικά, ο Κώστας νοσηλεύεται τραυματισμένος.

Λίγους μήνες αργότερα, στην Αθήνα, η παρέα συμμετέχει σε μια αντιστασιακή ομάδα, στην οποία ο Κώστας δεν γίνεται δεκτός λόγω των φιλογερμανικών φρονημάτων του πατέρα του. Όταν η οικογένειά του αντιμετωπίζει πρόβλημα επιβίωσης, αποφασίζει να εργαστεί για τη Γκεστάπο ως μεταφραστής.

**Σενάριο - Σκηνοθεσία**: Γιάννης Δαλιανίδης

**Παίζουν**: Ζωή Λάσκαρη, Γιάννης Φέρτης, Χρόνης Εξαρχάκος, Νικηφόρος Νανέρης, Βαγγέλης Σειληνός, Άννα Παϊτατζή, Ελένη Ζαφειρίου, Παντελής Ζερβός, Μάνος Κατράκης, Λάμπρος Κοτσίρης, Νάσος Κατακουζηνός, Ντίνος Καρύδης, Νίκος Παπαχρήστος, Δήμητρα Σερεμέτη, Εύα Φρυδάκη, Θάνος Γραμμένος, Βασίλης Τσάγκλος, Νίκος Βερλέκης, Κόκα Στυλιανού, Παναγιώτης Μποτίνης, Κώστας Τσιάνος, Τάσος Κονταξής, Μαρίκα Μαυροπούλου, Ελ. Γκούζης, Γκόλφω Μπίνη, Σωτήρης Φούντας, Γιώργος Κάφκας, Νίκος Κανακάκης, Βασίλης Πολίτης, Μαίρη Γκότση, Θεόδωρος Ζιζίκος, Γ. Νάκος

Φωτογραφία: Γιώργος Αρβανίτης

Μουσική: Κώστας Καπνίσης

Σκηνογραφία: Μάρκος Ζέρβας

Μακιγιάζ: Αργυρώ Κουρουπού

Μοντάζ: Πέτρος Λύκας

Παραγωγή: FINOS FILM

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ**  
Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης και αυτή τη σεζόν μαζί σας, με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ.

Παρουσίαση: Βασίλης Μπακόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**24:00**  |  **365 ΣΤΙΓΜΕΣ**  
**Με τη Σοφία Παπαϊωάννου**

**«Άνθρωποι σε τόπους που ερήμωσαν»**

**«Άνθρωποι σε τόπους που ερήμωσαν»** είναι το θέμα της εκπομπής **«365 στιγμές»** με τη **Σοφία Παπαϊωάννου,** που μεταδίδεται την **Κυριακή 29 Οκτωβρίου 2023**, στις **24:00**, από την **ΕΡΤ1.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/10/2023**

Υπάρχουν κάποιοι πανέμορφοι τόποι στην Ελλάδα, που με τα χρόνια ερήμωσαν κι εγκαταλείφθηκαν. Απομακρυσμένα νησιά στη μέση του πελάγους, νησιά με μαγευτικά τοπία και παραλίες, ιστορικά χωριά σε κρυμμένες χαράδρες, αγέρωχα καστροχώρια στις κορυφές λόφων.

Η εκπομπή **«365 στιγμές»** με τη **Σοφία Παπαϊωάννου** ταξίδεψε σε αυτά τα μέρη και γνώρισε τους ανθρώπους που ζουν ή έζησαν σε αυτούς τους εγκαταλελειμμένους τόπους. Η εκπομπή βρέθηκε στη **Σύρνα**, ένα δυσπρόσιτο ερημονήσι στο Καρπάθιο Πέλαγος, στα **Αρμάθια**, ένα μικρό νησί απέναντι από την Κάσο με μια από τις ωραιότερες παραλίες της Μεσογείου, στη **Βίνιανη**, ένα χωριό με σημαντική αντιστασιακή ιστορία στην **Ευρυτανία**, και στον **Ανάβατο**, έναν εντυπωσιακό έρημο μεσαιωνικό οικισμό στη **Χίο.**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:00**  |  **ΔΥΟ ΣΤΙΣ 10  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:50**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:40**  |  **ΦΤΑΣΑΜΕ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30**  |  **ΠΕΣ ΤΗ ΛΕΞΗ  (E)**  

14

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/10/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Κάθε ημέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και προβάλλουν ό,τι συμβαίνει, ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας.

Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡ, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες και αναλυτές εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Παρουσίαση:** Κώστας Παπαχλιμίντζος**,** Χριστίνα Βίδου

**Σκηνοθεσία**: Χριστόφορος Γκλεζάκος, Γιώργος Σταμούλης
**Αρχισυνταξία**: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Ανδρέας Ζαχαράτος
**Διεύθυνση παραγωγής**: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΠΡΩΙΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ**   

Η εκπομπή **«Πρωίαν σε είδον»,** με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά,** η αγαπημένη καθημερινή συνήθεια των τηλεθεατών, κλείνει ραντεβού στην **ΕΡΤ1** κάθε πρωί, στις **10:00.**

Δύο ώρες ψυχαγωγίας, διασκέδασης και ενημέρωσης, με ξεχωριστή προσέγγιση σε όλα όσα συμβαίνουν και μας ενδιαφέρουν. Η εκπομπή έχει κέφι, χαμόγελο και καλή διάθεση.

Συναντήσεις, συζητήσεις, ρεπορτάζ, ωραίες ιστορίες, αφιερώματα και όλα όσα έχουν αξία βρίσκουν τη θέση τους σ’ ένα πρωινό πρόγραμμα, που θέλει να δει -και να παρουσιάσει- την καθημερινότητα όπως της αξίζει. Με ψυχραιμία, σκέψη και χαμόγελο.

Η σεφ **Γωγώ Δελογιάννη** ετοιμάζει τις πιο ωραίες συνταγές, ενώ ειδικοί απ’ όλους τους χώρους απαντούν και προτείνουν λύσεις σε καθετί που μας απασχολεί.

Ο **Φώτης** **Σεργουλόπουλος** και η **Τζένη Μελιτά,** μαζί με τη δημιουργική παρέα τους, μοιράζονται όμορφες στιγμές με τους τηλεθεατές κάθε πρωί, από τη Δευτέρα έως και την Παρασκευή, από τις 10:00 έως τις 12:00.

*Κάθε μέρα και μία ευχάριστη έκπληξη. Αυτό είναι το «Πρωίαν σε είδον».*

**Σκηνοθέτης:** Κώστας Γρηγορακάκης

**Αρχισυντάκτης:** Γιώργος Βλαχογιάννης

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Ελένη Καρποντίνη

**Συντακτική ομάδα:** Χριστιάννα Μπαξεβάνη, Μιχάλης Προβατάς, Βαγγέλης Τσώνος, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Γιώργος Πασπαράκης, Θάλεια Γιαννακοπούλου

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Τεριάννα Παππά

**Executive producer:** Raffaele Pietra

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/10/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **SWITCH  (E)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι Κωνσταντίνος Ασπιώτης, Αντιγόνη Ψυχράμη, Γιάννης Καπελέρης, Κωνσταντίνος Γαβαλάς και Πέγκυ Μανωλά**

Η Ευγενία καλωσορίζει τους **Κωνσταντίνο Ασπιώτη, Αντιγόνη Ψυχράμη, Γιάννη Καπελέρη, Κωνσταντίνο Γαβαλά** και **Πέγκυ Μανωλά**, μία καταπληκτική ομάδα αγαπημένων ηθοποιών, οι οποίοι παίζουν για να βοηθήσουν την αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία **Κέντρο Παιδιού και Εφήβου**, η οποία φροντίζει παιδιά και εφήβους με ψυχιατρικές, ψυχολογικές και αναπτυξιακές διαταραχές, ενώ παράλληλα υποστηρίζει και τις οικογένειές τους.

Ύστερα από ξεκαρδιστικές αναζητήσεις και απαντήσεις, η ομάδα κατάφερε να εξασφαλίσει συνολικά το ποσό των 2.000 ευρώ, το οποίο θα προστεθεί στα ποσά που θα διεκδικήσουν οι επόμενες ομάδες αγαπημένων καλλιτεχνών.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**  

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, η αγαπημένη εκπομπή με τον σεφ **Ανδρέα Λαγό**, **κάθε ημέρα,** στις **14:00**,  μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** μας ταξιδεύει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, αποδεικνύοντας ότι η μαγειρική μπορεί να εκτοξεύσει τις αισθήσεις σώματος και νου.

Για **πέμπτη συνεχή χρονιά,** η εκπομπή που μας μαθαίνει όλους τους θησαυρούς της ελληνικής υπαίθρου, έρχεται **καθημερινά**, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, με νέες συνταγές, εκλεκτούς καλεσμένους και μοναδικές εκπλήξεις για τους τηλεθεατές.

Ο σεφ Ανδρέας Λαγός, με αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους και ηθοποιούς, μαγειρεύει, πλημμυρίζοντας την κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» με διατροφικούς θησαυρούς της Ελλάδας. Εκατοντάδες **ελληνικά**, αλλά και **κυπριακά προϊόντα ΠΟΠ** και **ΠΓΕ**αξιοποιούνται μέσα από δημιουργικές, ευφάνταστες, αλλά και γρήγορες και οικονομικές συνταγές.

***Γιατί η μαγειρική μπορεί να είναι ΠΟΠ Μαγειρική!***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/10/2023**

**«Γραβιέρα Αγράφων, Λουκούμια Γεροσκήπου. Καλεσμένος στην εκπομπή ο Μιχάλης Ζαμπίδης»**

Ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται έναν από τους πιο διάσημους Έλληνες αθλητές, έναν άνθρωπο με αμέτρητα μετάλλια που έχει κάνει γνωστό το όνομα της χώρας σε όλη την υφήλιο.
Ο **Μιχάλης Ζαμπίδης** έρχεται στην **«ΠΟΠ Μαγειρική»** και πέρα από τον αθλητισμό μάς δείχνει τις ικανότητές του και στη μαγειρική. Με δύο σπουδαία ελληνικά προϊόντα, τη **γραβιέρα Αγράφων** και τα **λουκούμια Γεροσκήπου,** δημιουργούν μία γευστική πανδαισία.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Λογοθέτης
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Πολυχρόνη
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Θέμης Μερτύρης
**Υπεύθυνος καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Πραξιτέλης Σαραντόπουλος
**Παραγωγή:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Το **«Στούντιο 4»,** με τους **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και **Θανάση Αναγνωστόπουλο,** προσκαλεί τους τηλεθεατές στην ΕΡΤ1, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **15:00.** Ακόμη πιο πλούσιο σε θεματολογία, το πιο ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά για τρεις ολόκληρες ώρες.

Στον καναπέ τους έχουν ειπωθεί οι πιο ωραίες ιστορίες. Στην κουζίνα τους δίνεται μάχη για την τελευταία μπουκιά.

Μαζί τους γελάμε, συγκινούμαστε, γνωρίζουμε νέους ανθρώπους, μαθαίνουμε για νέες τάσεις και αφήνουμε ανοιχτό παράθυρο σ’ έναν κόσμο αγάπης και αποδοχής.

*Ραντεβού στις* ***15:00,*** *με την πιο χαλαρή τηλεοπτική παρέα, στον φιλόξενο μπλε καναπέ του «Στούντιο 4», γιατί τα απογεύματα είναι πιο όμορφα όταν βρίσκεσαι με φίλους.*

**Επιμέλεια-παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος
**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος
**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Αρχισυνταξία:** Κλεοπάτρα Πατλάκη
**Βοηθός αρχισυντάκτης:** Διονύσης Χριστόπουλος
**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Νεφέλη Λυγερού, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Φανή Πλατσατούρα, Κέλλυ Βρανάκη, Κωνσταντίνος Κούρος
**Μουσική επιμέλεια**: Μιχάλης Καλφαγιάννης
**Υπεύθυνη καλεσμένων**: Μαρία Χολέβα
**Διεύθυνση παραγωγής**: Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή**: EΡT-PlanA

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/10/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  | **ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **ΗΛΕΚΤΡΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη** στις **19:10** από την **ΕΡΤ1.**

Με ένα **εξαιρετικό cast ηθοποιών,** η σειρά μάς μεταφέρει στη δεκαετία του ’70 για να μας περιγράψει την ιστορία μιας γυναίκας καταπιεσμένης από τις συμβάσεις της εποχής και τον καθωσπρεπισμό μιας μικρής κοινωνίας ενός νησιού. Καλά κρυμμένα μυστικά, σκληρές αλήθειες και ένας θυελλώδης έρωτας με απρόβλεπτες συνέπειες θα μας καθηλώσουν στο πολυαναμενόμενο ερωτικό δράμα **«Ηλέκτρα».**

**Η ιστορία…**

**1972. Νήσος Αρσινόη.** Η **Ηλέκτρα** **(Έμιλυ Κολιανδρή),** μια γυναίκα εγκλωβισμένη στους ρόλους που άλλοι διάλεξαν για εκείνη, της καλής κόρης, συζύγου και μάνας, ασφυκτιά στην κλειστή νησιωτική κοινωνία. Παντρεμένη με τον -κατά πολλά χρόνια μεγαλύτερό της- δήμαρχο της Αρσινόης **Σωτήρη Βρεττό** **(Τάσος Γιαννόπουλος),** η Ηλέκτρα έχει βαφτίσει την υποταγή καθήκον και την καταπίεση εγκαρτέρηση. Αναζητεί καθημερινά τις λίγες στιγμές ελευθερίας που της προσφέρει μια βουτιά στο ποτάμι και μια βόλτα με το άλογό της, μέχρι τη στιγμή που συναντιέται με το πεπρωμένο της.

Ο **Παύλος Φιλίππου (Αποστόλης Τότσικας),** ένας γοητευτικός και μυστηριώδης άντρας, καταφθάνει στην Αρσινόη για ν’ αναλάβει τη θέση του καθηγητή Μαθηματικών στο γυμνάσιο του νησιού. Η Ηλέκτρα νιώθει ότι αυτός ο άντρας κρατάει το κλειδί της ελευθερίας της. Η ελευθερία, όμως, έρχεται πάντα μ’ ένα τίμημα.

Ακόμα κι αν η Ηλέκτρα κατορθώσει να σπάσει τα δεσμά της φυλακής της, δεν μπορεί να ελευθερωθεί από το παρελθόν της… Οι εφιαλτικές μνήμες της ξυπνούν με την επιστροφή του **Νικόλα Βρεττού (Θανάσης Πατριαρχέας)** στο νησί και ένα καλά κρυμμένο μυστικό κινδυνεύει ν’ αποκαλυφθεί. Η Ηλέκτρα θ’ αναμετρηθεί με το παρελθόν της αλλά και με τα όρια της ελευθερίας της και θα γράψει, έτσι, το πιο ιδιαίτερο και σκοτεινό κεφάλαιο στο ημερολόγιο της ζωής της.

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Νίκος Ιωαννίδης (Σταύρος), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης), Μανώλης Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Αλέξανδρος Πιεχόβιακ (Νώντας), Γκαλ Ρομπίσα(Μάρκος), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Γρηγορία  Μεθενίτη (Πόπη), Ιφιγένεια Πιεριδού (Ουρανία), Δημήτρης Αριανούτσος (Τέλης), Αστέριος Κρικώνης (Φανούρης), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Ευτυχία Καραμπέση (Φιλιώ), Αλέξανδρος Παπατριανταφύλλου (Ντίνος), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Νίνης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Άλκης Μαγγόνας (Τέλης)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/10/2023**

**Eπεισόδιο 17ο.** Η Πόπη παίζει τη ζωή της κορώνα γράμματα, κατηγορώντας ευθέως τον Νικόλα, όχι μόνο για τη φωτιά αλλά και για τη στημένη ληστεία. Την ίδια ώρα, η βραδιά των αρραβώνων Βασίλη-Ουρανίας δεν εξελίσσεται καλά. Δεν είναι, όμως, η Μερόπη που χαλάει τα λογοδοσίματα. Η ίδια η Ουρανία παίρνει την απόφαση και βάζει τον Βασίλη στη θέση του. Τι ζητούσε, όμως, εκείνος στο εγκαταλελειμμένο σπίτι, μια τόσο σημαντική ημέρα γι’ αυτόν; Ο Βρεττός ζητάει από τον Σωτήρη να υπεξαιρέσει χρήματα από το ταμείο του δήμου. Ο Νικόλας αντιλαμβάνεται πως κινδυνεύει να αποκαλυφθούν, πλέον, όλα. Θα προλάβει να βρει το μικρό αγοράκι πριν τον «καρφώσει» στο διοικητή; Η Ηλέκτρα ζει στον αστερισμό του Παύλου και δεν έχει συνειδητοποιήσει ότι ο Σωτήρης την υποψιάζεται. Μπαίνει ενθουσιασμένη να διδάξει για πρώτη φορά, την ίδια ώρα που εκείνος παραβιάζει το συρτάρι που φυλά το κρυφό της ημερολόγιο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **SWITCH (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με την Ευγενία Σαμαρά**

Ποιο θα μπορούσε να είναι το ιδανικό τηλεπαιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση; Αυτό που η βαθμολογία δεν παίζει κανένα ρόλο; Αυτό που έχει τέτοιες ανατροπές, ώστε οι πρώτοι να μπορούν πολύ εύκολα να γίνουν τελευταίοι και οι τελευταίοι πρώτοι; Αυτό που δίνει και δεύτερη και τρίτη και τέταρτη ευκαιρία στους παίκτες για να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο;
Ή μήπως ιδανικό είναι το τηλεπαιχνίδι στο οποίο οικοδέσποινα θα ήταν η **Ευγενία Σαμαρά**;

Για όλους τους παραπάνω λόγους, η **ΕΡΤ1** παρουσιάζει καθημερινά το πιο ανατρεπτικό παιχνίδι της τηλεόρασης, το **«Switch».**

**Κάθε Δευτέρα,** η **Ευγενία Σαμαρά** υποδέχεται στο πλατό του **«Switch»** πέντε παίκτες, οι οποίοι για τις επόμενες ημέρες θα γνωριστούν μεταξύ τους, θα αποκτήσουν οικειότητα, θα διασκεδάσουν και θα δοκιμάσουν τις γνώσεις τους προκειμένου να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο. Κι όλα αυτά χωρίς κανένα απολύτως άγχος, καθώς όσοι δεν τα καταφέρνουν έχουν την δυνατότητα να ξαναπροσπαθήσουν τις επόμενες ημέρες.

Με την Ευγενία Σαμαρά να ξεκαθαρίζει ότι είναι πάντα υπέρ των παικτών, η φιλική διάθεση είναι κάτι περισσότερο από εμφανής. Έτσι, δεν θα μπορούσε να λείπει από το **«Switch»** ένα εβδομαδιαίο φιλανθρωπικό επεισόδιο.

Πιο συγκεκριμένα, **κάθε Παρασκευή**, η Ευγενία υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα από τον καλλιτεχνικό χώρο, και όχι μόνο, τα οποία θα προσπαθήσουν να συγκεντρώσουν **1.000 ευρώ** ανά επεισόδιο για έναν **φιλανθρωπικό σκοπό**.

Το **«SWITCH»,** με την **Ευγενία Σαμαρά**, το πιο φιλικό και ταυτόχρονα το πιο γρήγορο και ανατρεπτικό παιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση, μεταδίδεται καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:15,**στην **ΕΡΤ1.**

***Ένα παιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.***

**Επεισόδιο 31ο**

**Παρουσίαση:** Ευγενία Σαμαρά

**Σκηνοθεσία:** Δήμος Παυλόπουλος

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ζωή Τσετσίλα

**Executive production:** Πάνος Ράλλης

**Παραγωγή:** Σοφία Παναγιωτάκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/10/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος ΟΡΟΦΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η 15λεπτη σειρά, που μεταδίδεται καθημερινά από την **ΕΡΤ1**, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **21:15**, παρακολουθεί την καθημερινή ζωή ενός ζευγαριού συνταξιούχων.

Στον τρίτο όροφο μιας πολυκατοικίας, μέσα από τις ξεκαρδιστικές συζητήσεις που κάνουν στο σπίτι τους. ο 70χρονος Γιάννης, διαχειριστής της πολυκατοικίας, και η 67χρονη Υβόννη μάς δείχνουν πώς κυλάει η καθημερινότητά τους, η οποία περιλαμβάνει στιγμές γέλιου, αλλά και ομηρικούς καβγάδες, σκηνές ζήλιας με πείσματα και χωρισμούς, λες και είναι έφηβοι…

Έχουν αποκτήσει δύο παιδιά, τον Ανδρέα (Χάρης Χιώτης) και τη Μαρία (Ειρήνη Αγγελοπούλου), που το καθένα έχει πάρει τον δρόμο του, και εκείνοι είναι πάντα εκεί να τα στηρίζουν, όπως στηρίζουν ο ένας τον άλλον, παρά τις τυπικές γκρίνιες όλων των ζευγαριών.

Παρακολουθώντας τη ζωή τους, θα συγκινηθούμε με την εγκατάλειψη, τη μοναξιά και την απομόνωση των μεγάλων ανθρώπων -ακόμη και από τα παιδιά τους, που ελάχιστες φορές έρχονται να τους δουν και τις περισσότερες μιλούν μαζί τους από το λάπτοπ ή τα τηλέφωνα- και παράλληλα θα κλάψουμε και θα γελάσουμε με τα μικρά και τα μεγάλα γεγονότα που τους συμβαίνουν…

Ο Γιάννης είναι πιο εκρηκτικός και επιπόλαιος. Η Υβόννη είναι πιο εγκρατής και ώριμη. Πολλές φορές όμως αυτά εναλλάσσονται, ανάλογα με την ιστορία και τη διάθεση του καθενός.

Εκείνος υπήρξε στέλεχος σε εργοστάσιο υποδημάτων, απ’ όπου και συνταξιοδοτήθηκε, ύστερα από 35 χρόνια και 2 επιπλέον, μιας και δεν ήθελε να είναι στο σπίτι.

Εκείνη, πάλι, ήταν δασκάλα σε δημοτικό και δεν είχε κανένα πρόβλημα να βγει στη σύνταξη και να ξυπνάει αργά, μακριά από τις φωνές των μικρών και τα κουδούνια. Της αρέσει η ήρεμη ζωή του συνταξιούχου, το εξοχικό τους τα καλοκαίρια, αλλά τώρα τελευταία ούτε κι αυτό διότι τα εγγόνια τους μεγάλωσαν και την εξαντλούν, ειδικά όταν τα παιδιά τους τα αφήνουν και φεύγουν!

Οι δυο αυτοί νέοι στην ψυχή σάς προσκαλούν καθημερινά στον «3ος όροφος» για να τους γνωρίσετε και να γίνετε μια μεγάλη παρέα!

**Παίζουν οι ηθοποιοί:** Αντώνης Καφετζόπουλος (Γιάννης), Λυδία Φωτοπούλου (Υβόννη), Χάρης Χιώτης (Ανδρέας, ο γιος), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Μαρία, η κόρη), Χριστιάνα Δρόσου (Αντωνία, η νύφη) και οι μικροί Θανάσης και Αρετή Μαυρογιάννη (στον ρόλο των εγγονιών).

**Σενάριο-Σκηνοθεσία:** Βασίλης Νεμέας

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Αγνή Χιώτη

**Διευθυντής φωτογραφίας:** Σωκράτης Μιχαλόπουλος

**Ηχοληψία:** Χρήστος Λουλούδης

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Δ/νση παραγωγής:** Ναταλία Τασόγλου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Κώστας Λειβαδάς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/10/2023**

**Executive producer:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος – Μ. ΙΚΕ

 **«Σκόνη»**

Η Υβόννη σηκώνεται νωρίς για να καθαρίσει. Ο Γιάννης ξυπνάει απότομα και νομίζει πως γίνεται σεισμός από τον θόρυβο της σκούπας. Προσπαθεί να την πείσει να σταματήσει και να τον αφήσει να κοιμηθεί ξανά. Η Υβόννη, όμως, επιμένει και τον πείθει, μάλιστα, να τη βοηθήσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:30**  |  **3ος ΟΡΟΦΟΣ**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«10 χρόνια νεότερος»**

Ο Γιάννης θέλει να νομίζει πως είναι δέκα χρόνια νεότερος και πως μπορεί να τα βάλει με έναν πολύ μικρότερο του. Η Υβοννη έρχεται να του δείξει πως αυτό δεν ισχύει, αλλά εκείνος παραμένει αμετάπειστος.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **ΚΑΝΕ ΟΤΙ ΚΟΙΜΑΣΑΙ ΙΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»**, σε σκηνοθεσία **Αλέκου Κυράνη** και **Μάριου Βαλάση** και σε σενάριο του **Γιάννη Σκαραγκά**, με καινούργια επεισόδια, ακόμη πιο συναρπαστική και ανατρεπτική, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Δευτέρα και Τρίτη**, στις **21:45.**

Η σειρά, που κατέκτησε το **βραβείο Καλύτερης Τηλεοπτικής Σειράς** στον **18ο Διεθνή Διαγωνισμό Seoul International Drama Awards 2023**, καθήλωσε το κοινό και αποθεώθηκε στα social media, επιστρέφει με τον Νικόλα Καλίρη (Σπύρος Παπαδόπουλος) να έρχεται αντιμέτωπος με νέες συνωμοσίες. Μαζί του, εκτός από τους γνώριμους χαρακτήρες του πρώτου κύκλου, τους οποίους υποδύονται καταξιωμένοι ηθοποιοί, θα δούμε και μια πλειάδα νέων εξαιρετικών ηθοποιών.

**Η υπόθεση…**

Ο Νικόλας **(Σπύρος Παπαδόπουλος)** ζει απομονωμένος σ’ ένα τροχόσπιτο, έχοντας παραιτηθεί από το σχολείο μαζί με τον Κάσδαγλη **(Βασίλης Ευταξόπουλος)**. Με τους εφιάλτες να τον βασανίζουν και τη σκέψη στα θύματα από το μακελειό, δέχεται να γνωρίσει τον διευθυντή ενός γνωστού ιδιωτικού σχολείου, όταν ο Κάσδαγλης τον παρακαλεί να σκεφτεί το ενδεχόμενο να δουλέψουν εκεί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/10/2023**

Αβέβαιος για την απόφασή του, ο Νικόλας γίνεται μάρτυρας της άγριας δολοφονίας ενός άλλου καθηγητή, στη διάρκεια της δεξίωσης του σχολείου. Αυτό που τον βοηθάει στην απόφασή του, είναι ότι λίγη ώρα πριν βρεθεί νεκρός, ο καθηγητής τον είχε προειδοποιήσει να μη δεχτεί την πρόσληψή του σε αυτό το σχολείο.

Αντιμέτωπος με μια νέα πραγματικότητα κι έναν λαμπερό κόσμο προνομίων και εξουσίας, ο Νικόλας εστιάζει στην αγάπη του για τα παιδιά, τα οποία υποφέρουν από τις δικές τους ίντριγκες και παραβατικές συμπεριφορές. Πέρα όμως από τη

σκληρότητά τους, έχει να αντιμετωπίσει και τον κυνισμό της δικής του κόρης **(Γεωργία Μεσαρίτη)**, η οποία δεν μπορεί να ξεπεράσει το τραύμα από τον χαμό του φίλου της.

Η γνωριμία του με μια άλλη καθηγήτρια, την Πέρσα **(Τζένη Θεωνά)**, ξυπνάει μέσα του συναισθήματα που είχε στερηθεί για καιρό. Η αρχική σύγκρουση δύο πολύ διαφορετικών, αλλά βαθιά τραυματισμένων ανθρώπων, θα εξελιχθεί σε μια δυνατή ερωτική σχέση.

Η Πέρσα, άλλωστε, θα είναι από τους ελάχιστους συμμάχους που θα έχει ο Νικόλας όταν βρεθεί αντιμέτωπος με τις συνωμοσίες του φωτεινού αυτού κόσμου.

Ποιοι κρύβονται πίσω από τη δολοφονία του καθηγητή; Τι θα κάνει ο Νικόλας όταν ο Κάσδαγλης βρεθεί ένοχος για ανθρωποκτονία; Και κυρίως ποιος ανοιχτός λογαριασμός με το παρελθόν θα φέρει τον Νικόλα και την κόρη του αντιμέτωπους με τη μεγαλύτερη απειλή;

**Παίζουν:** **Σπύρος Παπαδόπουλος** (Νικόλας Καλίρης), **Τζένη Θεωνά** (Πέρσα), **Βασίλης Ευταξόπουλος** (Στέλιος Κάσδαγλης), **Μιχάλης Οικονόμου** (Ίκαρος), **Ιωάννα Ασημακοπούλου** (Δάφνη), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άννα Γραμμικού), **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Μπετίνα Βορίδη), **Δημήτρης Καπετανάκος** (Κωνσταντίνος Ίσσαρης), **Αλέξανδρος Καλπακίδης** (Λημνιός), **Ηλιάνα Γαϊτάνη** (Χρύσα), **Χριστόδουλος Στυλιανού** (Σταματάκης), **Λήδα Ματσάγγου** (Δέσποινα), **Γιώργος Δεπάστας** (Λάκης Βορίδης), **Στέργιος Αντούλας** (Πέτρος), **Γεωργία Μεσαρίτη** (Νάσια Καλίρη), **Χρήστος Διαμαντούδης** (Χρήστος Γιδάς), **Βίκυ Μαϊδάνογλου** (Ζωή Βορίδη), **Βασίλης Ντάρμας** (Μάκης Βελής), **Νικόλας Χαλκιαδάκης** (Γιώργος), **Μιχάλης Αρτεμισιάδης** (Σταύρος), **Κατερίνα Κρανίδη** (Αμάντα), **Τίτος Πινακάς** (Πέρης), **Αλέξανδρος Τωμαδάκης** (Λάμπης), **Φαίη Φραγκαλιώτη** (Έφη), **Πωλίνα Μπέτση** (Λέτα), **Κάτια Νεκταρίου** (Μαργαρίτα), **Ευάγγελος Σαμιώτης** (Κώστας), **Νικόλας Παπαδομιχελάκης** (Τόλης), **Μάκης Παππάς** (Βασίλης).

**Σενάριο:** Γιάννης Σκαραγκάς
**Σκηνοθεσία:** Αλέκος Κυράνης, Μάριος Βαλάσης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Έλτον Μπίφσα, Γιώργος Αποστολίδης
**Σκηνογραφία:** Αναστασία Χαρμούση
**Κοστούμια:** Ελίνα Μαντζάκου
**Πρωτότυπη μουσική:** Γιάννης Χριστοδουλόπουλος
**Μοντάζ:** Νίκος Στεφάνου
**Οργάνωση Παραγωγής:** Ηλίας Βογιατζόγλου, Αλέξανδρος Δρακάτος
**Executive producer:** Άννα Λεμπέση
**Παραγωγός:** Νίκος Κάλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** SILVERLINE MEDIA PRODUCTIONS Α.Ε.
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Επεισόδιο 15ο.** Η σχέση της Νάσιας με τον Μάκη γίνεται ακόμα πιο στενή, ανακαλύπτοντας ο ένας στον άλλο κάτι παραπάνω από έναν καλό φίλο. Η επιθετικότητα του Σταματάκη κλονίζει τη σχέση του Νικόλα με την Πέρσα. Η Δάφνη χρησιμοποιεί την πολιτική της θέση, για να κάνει παράπονα στον αρμόδιο υπουργό σχετικά με τη συμπεριφορά του Ίσσαρη και του Τμήματος Ειδικών Εγκλημάτων και Ερευνών στη δολοφονική επίθεση εναντίον της. Η Χρύσα συμβουλεύει τον Ίσσαρη πώς να πλησιάσει την Καμβύση και να αποκαταστήσει τις σχέσεις τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/10/2023**

Ο Βασίλης αρχίζει να ανησυχεί με τη συμπεριφορά του Σταματάκη, καταλαβαίνοντας ότι έχει αρχίσει να ξεφεύγει από τη λογική. Η Μπετίνα αποκαλύπτει στον Λάκη ότι γνώριζε για τη νύχτα που πέρασε με την στρίπερ και του δείχνει τις φωτογραφίες που της άφησαν.

Η Αμάντα λέει στον πατέρα της ότι δεν εμπιστεύεται τον συνεργάτη του. Η ένταση στη σχέση της Έφης με τη μητέρα της επιδεινώνεται, όσο οι πληροφορίες εναντίον του πατέρα της πληθαίνουν και στο στόχαστρό της μπαίνει ο Λημνιός. Εκείνος, όμως, καταλαβαίνει τη δυσαρέσκεια του κοριτσιού και προσπαθεί να κερδίσει την εμπιστοσύνη της.

Ο Κάσδαγλης προσπαθεί να διαλύσει τις υποψίες του Νικόλα για την Πέρσα και την υπερασπίζεται. Η Λέτα ανοίγεται στους γονείς της, αλλά πληγώνεται όταν μαθαίνει πως εκείνοι συζητούν, από καιρό τώρα, το ενδεχόμενο ενός διαζυγίου.

Ο Σταματάκης ζητάει συγγνώμη από τον Νικόλα, αναζητεί, όμως, τον άνθρωπο που χάκαρε πάλι τις κάμερες και τα κινητά και που διέρρευσε το φιλί του με την Πέρσα. Μια συμπλοκή μεταξύ των μαθητών θα κάνει τον Βασίλη να αλλάξει τη στάση του απέναντι στο Κολλέγιο και τη διοίκηση.

Η Ζωή επιτίθεται στον Τόλη, αμφισβητώντας τη βιολογική σχέση του με τη μητέρα της. Η φιλία της Δέσποινας με τον Ίκαρο αποκαθίσταται, όταν εκείνος της δείχνει ότι λυπάται για τις υπερβολές του. Η Δέσποινα του μιλάει για τα μελλοντικά της σχέδια.

Ποιο είναι το καινούργιο βίντεο που θα ταράξει τη ζωή στο Αλεξανδρινό Κολλέγιο; Ποιο είναι το σχέδιο του Ίσσαρη με την αρχηγό της Δημοκρατικής Ένωσης Κέντρου;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η ΠΑΡΑΛΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η συγκλονιστική δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45**.

Μ’ ένα εξαιρετικό cast ηθοποιών «Η παραλία» μάς μεταφέρει στα Μάταλα της Κρήτης. Εκεί, κάτω από τη σκιά των μοναδικών βράχων, μυστήριο, έρωτας και συγκλονιστικές ανθρώπινες ιστορίες συμπληρώνουν το ειδυλλιακό σκηνικό. Τα όνειρα και οι εφιάλτες των πρωταγωνιστών βγαίνουν στην επιφάνεια. Πόσα σκοτεινά μυστικά μπορεί να κρατήσει η παραλία της ανεμελιάς;

**Η ιστορία…**

**Σεπτέμβριος 1969, Μάταλα**. Η νεαρή γιατρός **Υπατία Αρχοντάκη (Δανάη Μιχαλάκη)** επιστρέφει από το Λονδίνο, στον τόπο της παιδικής της ηλικίας, προκειμένου να ανακοινώσει στην οικογένειά της ότι αρραβωνιάζεται και σκοπεύει να παντρευτεί τον **Γιώργο (Γιάννης Κουκουράκης).** Ο Γιώργος, ο οποίος ζει μαζί της στο Λονδίνο και εργάζεται στα ναυτιλιακά, θα έρθει στην Κρήτη λίγες ημέρες μετά την Υπατία προκειμένου να ζητήσει το χέρι της και επίσημα από την οικογένειά της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/10/2023**

Το πρώτο βράδυ της Υπατίας στα Μάταλα θα συνοδευτεί από την επανασύνδεση με τις παιδικές της φίλες, στις οποίες θα προτείνει να την παντρέψουν. Δίνουν ραντεβού στο πάρτι των χίπηδων, οι οποίοι έχουν βρει στέγη στη μαγευτική παραλία της περιοχής. Εκεί, η Υπατία θα γνωρίσει την περίεργη, αλλά και φιλόξενη κοινότητα των «παιδιών των λουλουδιών», μέλος της οποίας είναι και ο **Χάρι (Δημήτρης Μοθωναίος).** Ανάμεσά τους θα γεννηθεί ένας έρωτας που ξεκινά με πόνο και εμπόδια και θα βρεθεί στο επίκεντρο μιας δίνης που θα συμπαρασύρει στο πέρασμά της όλα όσα οι ήρωές μας θεωρούσαν δεδομένα.

Σύντομα, με αφετηρία μια τραγική δολοφονία που θα συνταράξει την περιοχή, αλλά περισσότερο απ’ όλους την ίδια την Υπατία, ο παράδεισός της θα δοκιμαστεί πολύ σκληρά.

**Παίζουν:** **Δανάη Μιχαλάκη** (Υπατία Αρχοντάκη), **Δημήτρης Μοθωναίος** (Χάρι Πιρς), **Αλέξανδρος Λογοθέτης** (Διονύσης Αρχοντάκης), **Γιούλικα Σκαφιδά** (Αντιγόνη Αρχοντάκη), **Νικόλας Παπαγιάννης** (Γράντος Μαυριτσάκης), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Λοΐζος Ανδρουλιδάκης), **Γωγώ Καρτσάνα** (Μαρία Ζαφειράκη), **Δημήτρης Ξανθόπουλος** (Σήφης Γερωνυμάκης), **Δημήτρης Κίτσος** (Παύλος Αρχοντάκης), **Ελεάνα Στραβοδήμου** (Ναταλί Πασκάλ), **Αλέξανδρος Πέρρος** (Μαρκ Μπένσον), **Μαρία Μπαγανά** (Νόνα Ζηνοβάκη), **Αλέξανδρος Μούκανος** (παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), **Νίκος Καραγιώργης** (Παντελής Αρβανιτάκης), **Ευσταθία Τσαπαρέλη** (Κερασία Μαυριτσάκη), **Ξένια Ντάνια** (Τες Γουίλσον), **Μαρθίλια Σβάρνα** (Λόρα Μπράουν), **Γιώργος Σαββίδης** (Τόμι Μπέικερ), **Στέφανος Μουαγκιέ** (Στιβ Μίλερ), **Αλέξανδρος Σιδηρόπουλος-Alex Sid** (Μπράιαν Τέιλορ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Κώστας Ζαφειράκης), **Κατερίνα Λυπηρίδου** (Ελένη Ανδρουλιδάκη), **Νόνη Ιωαννίδου** (Άννα Τσαμπουράκη), **Γιώργος Γιαννόπουλος** (Μανόλης Παπαγιαννάκης), **Προμηθέας Νερατίνι** (Ηλίας Παπαδομιχελάκης), **Βερονίκη Κυριακοπούλου** (Βερόνικα Τόμσον)

Στον ρόλο του Πιτ Φέργκιουσον ο **Κώστας Νικούλι**
Στον ρόλο του Γιώργου Παυλόπουλου ο **Γιάννης Κουκουράκης**
Στον ρόλο του Νικήτα Τσαμπουράκη ο **Γιώργος Μιχαλάκης**
Στον ρόλο του Ανδρέα Καραχάλιου ο **Μάκης Παπαδημητρίου**

Στον ρόλο της Νικολίνας Αρχοντάκη η **Μπέτυ Λιβανού**
Και στον ρόλο του Δημητρού Αρχοντάκη ο **Γιώργος Νινιός**

**Σενάριο**: Γιώργος Χρυσοβιτσάνος, Κώστας Γεραμπίνης
**Σκηνοθεσία**: Στέφανος Μπλάτσος
**Σκηνοθέτες**: Εύη Βαρδάκη, Χρήστος Ζαχαράκης
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος
**Σκηνογραφία**: Σοφία Ζούμπερη
**Ενδυματολογία**: Νινέττα Ζαχαροπούλου

**Μακιγιάζ**: Λία Πρωτόπαππα, Έλλη Κριαρά
**Ηχοληψία**: Παναγιώτης Ψημμένος, Ανδρέας Γκόβας
**Μοντάζ**: Χρήστος Μαρκάκης
**Μουσικοί-στίχοι**: Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)
**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης
**Casting:** Ηρώ Γάλλου

**Project manager**: Ορέστης Πλακιάς
**Οργάνωση παραγωγής**: Σπύρος Σάββας, Δημήτρης Αποστολίδης
**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης
**Executive producer**: Βασίλης Χρυσανθόπουλος
**Παραγωγή**: ΕΡΤ

***Βασισμένο σε μια πρωτότυπη ιδέα των Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/10/2023**

**Eπεισόδιο 37ο:** Είναι ο πρώτος χειμώνας που τα Μάταλα έχουν πολλούς επισκέπτες και οι επιχειρήσεις ακμάζουν, καθώς γεμίζουν με πελάτες. Ο Λοΐζος αντιμετωπίζει την κοινωνικότητα της Ελένης με καχυποψία, χωρίς να αντιλαμβάνεται τα πλεονεκτήματα που μπορεί να έχει για τη δική του πολιτική ανέλιξη. Ένα γράμμα από το Λονδίνο αναστατώνει την Υπατία φέρνοντάς της αναμνήσεις από τη ζωή που έχει αφήσει πίσω της. Η Ναταλί υποψιάζεται τις παράνομες δραστηριότητες του Μαρκ και ανησυχεί ακόμα περισσότερο για τις επιπτώσεις της συμπεριφοράς τους στην διαχείριση του Mermaid Café. Θα φέρει ο νέος χρόνος την ηρεμία που επιζητούν οι κάτοικοι του χωριού;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **ΗΛΕΚΤΡΑ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Ερωτικό δράμα εποχής, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη.**

**Επεισόδιο 17ο:** Η Πόπη παίζει τη ζωή της κορώνα γράμματα, κατηγορώντας ευθέως τον Νικόλα, όχι μόνο για τη φωτιά αλλά και για τη στημένη ληστεία. Την ίδια ώρα, η βραδιά των αρραβώνων Βασίλη-Ουρανίας δεν εξελίσσεται καλά. Δεν είναι, όμως, η Μερόπη που χαλάει τα λογοδοσίματα. Η ίδια η Ουρανία παίρνει την απόφαση και βάζει τον Βασίλη στη θέση του. Τι ζητούσε, όμως, εκείνος στο εγκαταλελειμμένο σπίτι, μια τόσο σημαντική ημέρα γι’ αυτόν; Ο Βρεττός ζητάει από τον Σωτήρη να υπεξαιρέσει χρήματα από το ταμείο του Δήμου. Ο Νικόλας αντιλαμβάνεται πως κινδυνεύει να αποκαλυφθούν, πλέον, όλα. Θα προλάβει να βρει το μικρό αγοράκι πριν τον «καρφώσει» στο διοικητή; Η Ηλέκτρα ζει στον αστερισμό του Παύλου και δεν έχει συνειδητοποιήσει ότι ο Σωτήρης την υποψιάζεται. Μπαίνει ενθουσιασμένη να διδάξει για πρώτη φορά, την ίδια ώρα που εκείνος παραβιάζει το συρτάρι που φυλά το κρυφό της ημερολόγιο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:45**  |  **BALTHAZAR - Β' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Γαλλίας 2019**

**Γενική υπόθεση:** Ο Ραφαέλ Μπαλταζάρ έχει όλο το… πακέτο. Είναι γοητευτικός, όμορφος, έξυπνος και το κυριότερο, ξέρει να κάνει τους νεκρούς να μιλάνε όπως κανένας άλλος. Ιατροδικαστής, από τους πιο ταλαντούχους της γενιάς του, γοητεύει αλλά και εξοργίζει. Ατίθασος και ξεροκέφαλος, απολαμβάνει τη ζωή χωρίς να χάνει λεπτό, συχνά αγνοώντας κανόνες και συμβάσεις.

Αποτελεί τεράστια πρόκληση για την αστυνόμο Ελέν Μπαχ, μητέρα μιας οικογένειας που διαλύεται, η οποία πρόσφατα εντάχθηκε στην ομάδα του Εγκληματολογικού και καλείται να συνεργαστεί με έναν άνθρωπο πέρα από τα συνηθισμένα.

Μαζί, θα αντιμετωπίσουν τις πιο πολύπλοκες περιπτώσεις φόνων καθώς θα τους ακολουθούμε σε δαιδαλώδεις διαδρόμους στο βασίλειο του θανάτου.

**Σκηνοθεσία:** Βίνσεντ Τζαμέιν

**Σενάριο:** Κλοτίλντ Τζαμέν, Κλέλια Κονσταντίν, Νίκολας Κλεμέντ

**Πρωταγωνιστούν:** Τόμερ Σίσλεϊ, Ελέν ντε Φουζέρ, Πολίν Σεβιλιέ, Γιανιγκ Σάμοτ, Φιλίπα Φίνιξ, Κομ Λέβιν

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/10/2023**

**Eπεισόδιο 9ο: «Ο νόμος του ισχυρότερου» (La loi du plus fort)**Το πρώην αφεντικό και μέντορας της υπολοχαγού Μπαχ, Μέγιερ, βρίσκεται στην πόλη για να καταθέσει ως μάρτυρας σε μια δίκη. Όταν ο Κατ βρίσκεται θανάσιμα μαχαιρωμένος στο δάσος, η Μπαχ παρεμβαίνει, αλλά γρήγορα ανακαλύπτει ότι κάτι δεν πάει καλά με την υπόθεση.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **ΠΡΩΙΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

26

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/10/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **ΠΡΩΙΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **ΗΛΕΚΤΡΑ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

**Eπεισόδιο 17ο:** Η Πόπη παίζει τη ζωή της κορώνα γράμματα, κατηγορώντας ευθέως το Νικόλα, όχι μόνο για τη φωτιά αλλά και για τη στημένη ληστεία. Τα χέρια του Νικόλα σφιχτά γύρω από το λαιμό της, η ανάσα της λιγοστεύει. Την ίδια ώρα η βραδιά των αρραβώνων Βασίλη-Ουρανίας δεν εξελίσσεται καλά. Δεν είναι όμως η Μερόπη που χαλάει τα λογοδοσίματα. Η ίδια η Ουρανία παίρνει την απόφαση και βάζει το Βασίλη στη θέση του. Τι ζητούσε όμως εκείνος στο εγκαταλελειμμένο σπίτι, μια τόσο σημαντική ημέρα για αυτόν; Ο Βρεττός ζητά από το Σωτήρη να υπεξαιρέσει χρήματα από το ταμείο του Δήμου. Ο Νικόλας αντιλαμβάνεται πως κινδυνεύει να αποκαλυφθούν, πλέον, όλα. Θα προλάβει να βρει το μικρό αγοράκι πριν τον «καρφώσει» στο διοικητή; Η Ηλέκτρα ζει στον αστερισμό του Παύλου και δεν έχει συνειδητοποιήσει πώς ο Σωτήρης την υποψιάζεται. Μπαίνει ενθουσιασμένη να διδάξει για πρώτη φορά, την ίδια ώρα που εκείνος παραβιάζει το συρτάρι που φυλά το κρυφό της ημερολόγιο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/10/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)  Ζ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

Έχοντας στη διάθεσή του μόνο ελληνικά προϊόντα τιμώντας τους Έλληνες παραγωγούς, ο Ανδρέας Λαγός μαγειρεύει μέσα στο στούντιο της ΠΟΠ Μαγειρικής και φέρνει στο τραπέζι μας εύκολες, γρήγορες και οικονομικές συνταγές.

**«Ελληνικό καλαμάρι, κορινθιακή σταφίδα Βοστίτσα – Καλεσμένη στην εκπομπή η Κωνσταντίνα Κομμάτα»**
Ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται στο στούντιο της εκπομπής «ΠΟΠ Μαγειρική» τη γνωστή ηθοποιό και παρουσιάστρια της νέας εκπομπής «**ΕΡΤ Backstage**», **Κωνσταντίνα Κομμάτα**, η οποία μας μιλάει για το νέο τηλεοπτικό βήμα της, αλλά και για το πώς άλλαξε η ζωή της μετά την έλευση του παιδιού της.

Η Κωνσταντίνα Κομμάτα βοηθάει τον σεφ της «ΠΟΠ Μαγειρικής» να φτιάξουν δύο συνταγές έχοντας πρώτες ύλες το **ελληνικό καλαμάρι** και την **κορινθιακή σταφίδα Βοστίτσα**.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **ΗΛΕΚΤΡΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **19:10**, από την **ΕΡΤ1.**

**Eπεισόδιο 18ο:** Μια τυχαία συνάντηση του Παύλου με τον Νικόλα θα σταθεί η αφορμή για την Ηλέκτρα, προκειμένου να βάλει τα πράγματα στη θέση τους. Ο Νικόλας πετάει υπονοούμενα στον Παύλο, ότι εδώ και χρόνια είναι εραστές με την Ηλέκτρα. Πώς θα λήξει η αψιμαχία των δύο αντρών; Ο Βρεττός στήνει ένα παράνομο κόλπο με τη γραμματέα του Δημαρχείου, ώστε να υπεξαιρέσει χρήματα από τον ίδιο του τον γιο. Η Ηλέκτρα είναι σαν καζάνι που βράζει με την αποκάλυψη του Σωτήρη ότι διάβασε το ημερολόγιό της. Μήπως μέσα στις σελίδες του ανακάλυψε κάποιο παράνομο μυστικό; Στον εκνευρισμό της έρχονται να προστεθούν οι αμφιβολίες που φύτεψε ο Νικόλας στον Παύλο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/10/2023**

Όμως, εκείνο που θα την κάνει να χάσει εντελώς τα λογικά της, είναι όταν πιάνει την αδερφή της σε ερωτικό τετ α τετ με τον Νικόλα! Μέσα στον παραλογισμό της, παίρνει το πιστόλι του Σωτήρη και σημαδεύει τον Νικόλα, με το δάχτυλο στη σκανδάλη!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **SWITCH (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

Το **«SWITCH»,** με την **Ευγενία Σαμαρά**, το πιο φιλικό και ταυτόχρονα το πιο γρήγορο και ανατρεπτικό παιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση, μεταδίδεται καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:15,**από την **ΕΡΤ1.**

**Επεισόδιο 32**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος ΟΡΟΦΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Το παρόλι»**

Ο Γιάννης κερδίζει, επιτέλους, ένα σημαντικό ποσό από στοιχηματισμό ποδοσφαιρικών αγώνων. Ζητάει τη βοήθεια της Υβόννης για το πως να χρησιμοποιήσει τα χρήματα. Είτε να τα δώσουν στα παιδιά, είτε να τα κρατήσουν για εκείνους είτε να τα επενδύσουν. Τελικά ποια απόφαση θα πάρει ο Γιάννης;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:30**  |  **3ος ΟΡΟΦΟΣ**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Χαρούμενη επέτειος»**

Ο Γιάννης και η Υβόννη έχουν επέτειο και την περνούν χωρίς ίχνος ενθουσιασμού αφού κανένας από τους δυο δεν το θυμάται. Μέχρι που αποφασίζουν να βρουν έναν τρόπο να μην την ξεχάσουν ποτέ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/10/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **ΚΑΝΕ ΟΤΙ ΚΟΙΜΑΣΑΙ ΙΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η βραβευμένη ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»**, σε σκηνοθεσία **Αλέκου Κυράνη** και **Μάριου Βαλάση** και σε σενάριο του **Γιάννη Σκαραγκά**, με καινούργια επεισόδια, ακόμη πιο συναρπαστική και ανατρεπτική, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Δευτέρα και Τρίτη**, στις **21:45.**

Η σειρά που κατέκτησε το **βραβείο Καλύτερης Τηλεοπτικής Σειράς** στον **18ο Διεθνή Διαγωνισμό Seoul International Drama Awards 2023**, καθήλωσε το κοινό και αποθεώθηκε στα social media, επιστρέφει με τον Νικόλα Καλίρη (Σπύρος Παπαδόπουλος) να έρχεται αντιμέτωπος με νέες συνωμοσίες. Μαζί του, εκτός από τους γνώριμους χαρακτήρες του πρώτου κύκλου, τους οποίους υποδύονται καταξιωμένοι ηθοποιοί, θα δούμε και μια πλειάδα νέων εξαιρετικών ηθοποιών.

 **Επεισόδιο 16ο:** Ο Νικόλας δίνει στην Άννα τις αποδείξεις ότι ο Λημνιός σκότωσε τους δύο άνδρες. Ο Σταματάκης προσπαθεί να διορθώσει το λάθος του με την Πέρσα και να συμφιλιωθούν ξανά. Παραδέχεται πόσο πιεσμένος είναι και πόσο εύκολα παραλογίζεται το τελευταίο διάστημα.

Στο Αλεξανδρινό Κολλέγιο, αρχίζει έρευνα για το βίντεο που διέρρευσε με τη Μαργαρίτα και τον Σταύρο. Ανησυχώντας ότι η μαθήτρια έπεσε θύμα βιασμού, η Πέρσα την πιέζει να της πει τι προηγήθηκε πριν από την καταγραφή του σοκαριστικού βίντεο, που είδε όλο το σχολείο στα χακαρισμένα τους κινητά.

Ο Σταύρος απειλεί να καρφώσει τον Λάμπη, επειδή η Μαργαρίτα στο βίντεο έχει κάνει χρήση των ναρκωτικών που εκείνος της έδωσε. Ο Γιώργος αρνείται ότι ευθύνεται για τη διαρροή του βίντεο στους μαθητές.

Η Δάφνη προσπαθεί να ισορροπήσει ανάμεσα στην εμπιστοσύνη της για τον Λημνιό και τις φήμες για τον πρώην σύζυγό της, που απειλούν την πολιτική της δραστηριότητα. Ποιο είναι το πρόσωπο από το στενό της περιβάλλον που παρακολουθεί τα μυστικά της;

Η Έφη καβγαδίζει με τις φίλες της παίρνοντας το μέρος του Σταύρου και αμφισβητώντας ότι βίασε τη Μαργαρίτα. Ο Νικόλας προσπαθεί να στηρίξει τη Μαργαρίτα, αλλά εμποδίζει τους μαθητές να περιθωριοποιήσουν τον Σταύρο και να τον διώξουν με υπογραφές. Ο Σταματάκης ζητάει πάλι τη βοήθεια της Χρύσας, ελπίζοντας σε έναν διακριτικό χειρισμό της υπόθεσης από την Αστυνομία και το Τμήμα Ειδικών Εγκλημάτων και Ερευνών.

Η Λέτα χρειάζεται τη μητέρα της όσο ποτέ και η Έφη βρίσκει έναν φίλο και σύμμαχο στο πρόσωπο του Λημνιού. Η Ζωή παραπονιέται στην Μπετίνα ότι ο «άγνωστος» γιος της από το παρελθόν, κοντεύει να διαλύσει την οικογενειακή τους ζωή.

Ποιος αναλαμβάνει την υπεράσπιση του Σταύρου; Πώς διέρρευσε το βίντεο του βιασμού της Μαργαρίτας; Γιατί ο Σταματάκης γίνεται ξαφνικά επιθετικός με τη Δέσποινα;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **22:45**  |  **Η ΠΑΡΑΛΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/10/2023**

Η δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **22:45**.

 **Eπεισόδιο 38ο:** Η διακίνηση ναρκωτικών στο κοινόβιο των χίπηδων απειλεί όλη την κοινότητα, και ο Χάρι είναι ανήσυχος. Οι προετοιμασίες για την Πρωτοχρονιά βρίσκονται σε εξέλιξη, και το χωριό είναι σε εορταστική διάθεση, έτοιμο να αφήσει πίσω τον δύσκολο χρόνο που έχει σημαδέψει τους κατοίκους αρνητικά. Στο πρωτοχρονιάτικο τραπέζι στο σπίτι του Αρχοντάκη, καλεσμένος είναι και ο Καραχάλιος, γεγονός που δημιουργεί εξαιρετική ανασφάλεια στη Νικολίνα και στον Δημητρό. Τα φαντάσματα του παρελθόντος καταδιώκουν τον Γράντο μη επιτρέποντάς του να επιστρέψει στην καθημερινότητά του μετά το πρόσφατο τραγικό συμβάν.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **ΗΛΕΚΤΡΑ (Ε)** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 18ο:** Μια τυχαία συνάντηση του Παύλου με τον Νικόλα θα σταθεί η αφορμή για την Ηλέκτρα, προκειμένου να βάλει τα πράγματα στη θέση τους. Ο Νικόλας πετάει υπονοούμενα στον Παύλο, ότι εδώ και χρόνια είναι εραστές με την Ηλέκτρα. Πώς θα λήξει η αψιμαχία των δύο αντρών; Ο Βρεττός στήνει ένα παράνομο κόλπο με τη γραμματέα του Δημαρχείου, ώστε να υπεξαιρέσει χρήματα από τον ίδιο του τον γιο. Η Ηλέκτρα είναι σαν καζάνι που βράζει με την αποκάλυψη του Σωτήρη ότι διάβασε το ημερολόγιό της. Μήπως μέσα στις σελίδες του ανακάλυψε κάποιο παράνομο μυστικό; Στον εκνευρισμό της έρχονται να προστεθούν οι αμφιβολίες που φύτεψε ο Νικόλας στον Παύλο. Όμως, εκείνο που θα την κάνει να χάσει εντελώς τα λογικά της, είναι όταν πιάνει την αδερφή της σε ερωτικό τετ α τετ με τον Νικόλα! Μέσα στον παραλογισμό της, παίρνει το πιστόλι του Σωτήρη και σημαδεύει τον Νικόλα, με το δάχτυλο στη σκανδάλη!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:45**  |  **BALTHAZAR - Β' ΚΥΚΛΟΣ**  

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Γαλλίας 2019**

**Eπεισόδιο 10ο. «Παραλήρημα» (Delirium)**
Όταν ο δολοφόνος της Λιζ, στέλνει στον Μπαλταζάρ ένα βίντεο με την τελευταία δολοφονία, εκείνος καταφεύγει σε φάρμακα για να μουδιάσει τον πόνο και αρχίζει να χάνει τον έλεγχο της πραγματικότητας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/10/2023**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **ΠΡΩΪΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

31

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/11/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:05**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00**  |  **ΠΡΩΙΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση**: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**13:00**  |  **ΗΛΕΚΤΡΑ (Ε)** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη** στις **19:10** από την **ΕΡΤ1.**

**Eπεισόδιο 18ο:** Μια τυχαία συνάντηση του Παύλου με τον Νικόλα θα σταθεί η αφορμή για την Ηλέκτρα, προκειμένου να βάλει τα πράγματα στη θέση τους. Ο Νικόλας πετάει υπονοούμενα στον Παύλο, ότι εδώ και χρόνια είναι εραστές με την Ηλέκτρα. Πώς θα λήξει η αψιμαχία των δύο αντρών; Ο Βρεττός στήνει ένα παράνομο κόλπο με τη γραμματέα του Δημαρχείου, ώστε να υπεξαιρέσει χρήματα από τον ίδιο του τον γιο. Η Ηλέκτρα είναι σαν καζάνι που βράζει με την αποκάλυψη του Σωτήρη ότι διάβασε το ημερολόγιό της. Μήπως μέσα στις σελίδες του ανακάλυψε κάποιο παράνομο μυστικό; Στον εκνευρισμό της έρχονται να προστεθούν οι αμφιβολίες που φύτεψε ο Νικόλας στον Παύλο. Όμως, εκείνο που θα την κάνει να χάσει εντελώς τα λογικά της, είναι όταν πιάνει την αδερφή της σε ερωτικό τετ α τετ με τον Νικόλα! Μέσα στον παραλογισμό της, παίρνει το πιστόλι του Σωτήρη και σημαδεύει τον Νικόλα, με το δάχτυλο στη σκανδάλη!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/11/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**  

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**«Λαδοτύρι Μυτιλήνης, λευκή μελιτζάνα – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Άγγελος Παπαδημητρίου»**

Η εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** και ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχονται έναν πολυτάλαντο άνθρωπο, που έχει υπάρξει επιτυχημένος εικαστικός στο εξωτερικό, τραγουδιστής, αλλά και ένας από τους πιο ταλαντούχους ηθοποιούς. Ο λόγος για τον **Άγγελο Παπαδημητρίου,** με τον οποίο ο Ανδρέας Λαγός φτιάχνει δύο υπέροχα πιάτα, το ένα με **λαδοτύρι Μυτιλήνης** και το δεύτερο με **λευκή μελιτζάνα**.

Ο Άγγελος Παπαδημητρίου, με το μοναδικό του υποκριτικό ταλέντο, σκορπίζει το κέφι στο στούντιο και αφήνει τους πάντες με ανοιχτό το στόμα, καθώς διηγείται ιστορίες από τα «ιερά τέρατα» του ελληνικού θεάτρου και όχι μόνο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

Παρουσίαση: Γιώργος Κουβαράς

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **ΗΛΕΚΤΡΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της  **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

**Eπεισόδιο 19ο:** Ένα όπλο σημαδεύει. Το χέρι της Ηλέκτρας σταθερό. Πυροβολεί. Ο Βρεττός καλεί τον Παύλο στο σπίτι του. Εκείνος δυσφορεί, μα δεν μπορεί να του το αρνηθεί. Η συνάντηση θυμίζει μονομαχία: ποιος από τους δύο θα βγει αλώβητος; Ο Νικόλας συναντιέται κρυφά με την Κατερίνα και βάζει το σχέδιό του σε δράση: αρχίζει να της στρεβλώνει την εικόνα που έχει για την αδελφή της. Ο Νώντας θα βρεθεί, για άλλη μια φορά, στη φυλακή, ενώ στο ναυπηγείο ο Βασίλης απαιτεί από τον Νικόλα να αφήσει την Κατερίνα ήσυχη. Εκείνος τον αντιμετωπίζει με προκλητική αδιαφορία. Η ατμόσφαιρα μυρίζει και πάλι μπαρούτι. Πώς θα λύσουν τις διαφορές τους; Ο Βρεττός πιέζει την Ελένη να υπεξαιρέσουν χρήματα από το ταμείο του Δήμου. Για πόσο ακόμα θα καταφέρνει εκείνη να αντιστέκεται; Ο Νικόλας μπαίνει κρυφά στο σπίτι της Ηλέκτρας. Κανένας άλλος δεν βρίσκεται εκεί. Οι προθέσεις του είναι ξεκάθαρες. Κι ο εφιάλτης του βιασμού επιστρέφει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/11/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  | **SWITCH  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Επεισόδιο 33ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος ΟΡΟΦΟΣ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Παιχνίδια μυαλού»**

Ο Γιάννης με την Υβόννη προσπαθούν να πιάσουν κορόιδο ο ένας τον άλλον με μια παραγγελία που τάχα έκαναν σε ένα σουβλατζίδικο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:30**  |  **3ος ΟΡΟΦΟΣ**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Δίαιτα εξπρές»**

Η Υβόννη έχει ξεκινήσει να κάνει μια δίαιτα και ο Γιάννης δεν είναι ιδιαίτερα χαρούμενος, καθώς το έχει πάρει υπερβολικά σοβαρά. Τους βλέπουμε να συζητούν τα θέματα της πολυκατοικίας όπως κάθε φορά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Ο ΟΡΚΟΣ ΙΙ - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**«Ο όρκος ΙΙ»,** η δραματική σειρά σε σενάριο **Τίνας Καμπίτση** και σκηνοθεσία **Χρίστου Γεωργίου**, που μας καθήλωσε στον πρώτο κύκλο επεισοδίων, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Τετάρτη και Πέμπτη,** στις **21:45**, με καινούργια επεισόδια, γεμάτα περιπέτεια και αγωνία.

Με πρωταγωνιστές τους **Χρήστο Λούλη**, **Θάλεια Ματίκα**, **Ιωάννη Παπαζήση**, **Λένα Παπαληγούρα**, **Εριέττα Μανούρη** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών, η σειρά μας οδηγεί, και στον **β΄ κύκλο επεισοδίων**, σε ένα περιπετειώδες και επικίνδυνο ταξίδι, γεμάτο αγωνία, μυστήριο και έντονο το στοιχείο της ανατροπής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/11/2023**

**Η ιστορία...**

Όλα άρχισαν όταν ο χειρουργός Φίλιππος Ραζής βρήκε έξω από το νοσοκομείο ένα άρρωστο δωδεκάχρονo Ρομά κορίτσι. Χειρουργώντας το συνειδητοποίησε ότι της έλειπε ο ένας νεφρός. Τελικά, το κορίτσι πέθανε και κανείς δεν το αναζήτησε.

Ο Φίλιππος, ψάχνοντας να βρει ποιοι κρύβονται πίσω από τον θάνατο της μικρής Ρομά, ανακάλυψε μια σπείρα εμπορίας οργάνων. Η προσπάθειά του, όμως, να οδηγήσει τη σπείρα στη φυλακή τον κατέστησε θύμα ενός σατανικού σχεδίου που τον έστειλε στη φυλακή.

Πλέον, παρακολουθούμε τον Φίλιππο Ραζή στη φυλακή να δίνει καθημερινή μάχη επιβίωσης. Η εντολή είναι σαφής: να τον σκοτώσουν. Όμως, δεν τα καταφέρνουν. Ο ακέραιος χαρακτήρας του και οι ιατρικές του γνώσεις τον γλιτώνουν. Ο αρχιφύλακας τον ορίζει γιατρό των φυλακών, εκείνος σώζει ζωές και γίνεται ήρωας. Ένα βράδυ, όμως, τον χτυπούν σχεδόν μέχρι θανάτου και οδηγείται στο νοσοκομείο. Οι φίλοι του από τις φυλακές τον βοηθούν να δραπετεύσει.

Ο Φίλιππος Ραζής, φυγάς και κατάδικος πλέον, κρύβεται και με τη βοήθεια παλιών και νέων φίλων ετοιμάζει την επιστροφή του. Συγκεντρώνει νέα στοιχεία για να επαναδικαστεί η υπόθεση και να αποδειχτεί η αθωότητά του.

Για ακόμα μία φορά, τα βάζει με ένα ολόκληρο σύστημα. Θα τα καταφέρει;

**Παίζουν:**Χρήστος Λούλης (Φίλιππος Ραζής), Θάλεια Ματίκα (Μαριτίνα Απέργη), Ιωάννης Παπαζήσης (Ραφαήλ Αναλυτής), Λένα Παπαληγούρα (Εριέττα Φωτιάδη), Εριέττα Μανούρη (Θάλεια Μελά), Βάνα Πεφάνη (Γαλάτεια Παράσχη), Σωτήρης Χατζάκης (Περικλής Ραζής), Κωνσταντίνος Ασπιώτης (Ιάσων Αλεξάκης), Γιωργής Τσαμπουράκης (Νικήτας Στεργίου), Μελίνα Βαμβακά (Σμάρω Απέργη), Παντελής Παπαδόπουλος (Χαράλαμπος Μελάς), Δήμητρα Σιγάλα (Σύλβια Ρήγα), Μαρούσκα Παναγιωτοπούλου (Βίλμα Αντωνιάδη), Δήμητρα Βήττα (Λένα Ζησίμου), Πανάγος Ιωακείμ (Σιρχάν-Μάκης Καταβός), Θοδωρής Αντωνιάδης (Τζέλος), Αλίκη Ανδρειωμένου (Μπελού Αλμπάσα), Ντένης Μακρής (Τάσος Καλαβρινός), Γιώργος Φλωράτος (Λουκάς Πολίτης), Κωνσταντίνος Σειραδάκης (Ιάγος), Γιάννης Σαμψαλάκης (Σέργιος), Κώστας Βασαρδάνης (Αλέξανδρος Αραβαντινός), Τάνια Παλαιολόγου (Τζελένα), Σμαράγδα Κάκκινου (Ευγενία), Δημήτρης Γαλάνης (Ντίνος), Τάσος Κορκός (Μάκης), Μπερκ Αλμπάσα (Ηλίας Βογιατζηδάκης)κ.ά.

**Σκηνοθεσία:** Χρίστος Γεωργίου
**Σενάριο:** Τίνα Καμπίτση
**Σεναριακή ομάδα:** Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Χρήστος Αλεξανδρής
**Διευθυντής φωτογραφίας:** Στέφανος Κοπανάκης
**Σκηνοθέτης:** Άγγελος Κουτελιδάκης
**Σκηνογράφος:** Λουκία Χατζέλου
**Ενδυματολόγος:** Κατερίνα Κοντού, Νικόλ Παναγιώτου
**Ηχολήπτης:** Θανάσης Χούτος
**Μοντέρ:** Γιάννης Μάρρης, Κώστας Γκουλιαδίτης, Μαρία Γερακάκη, Κοσμάς Φιλιούσης
**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Χρίστος Στυλιανού
**Βοηθός σκηνοθέτης:** Άγγελος Κουτελιδάκης
**Casting director:** Ανζελίκα Καψαμπέλη
**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιώργος Μπαμπανάρας
**Project manager-Οργάνωση παραγωγής:** Βασίλης Διαμαντίδης
**Παραγωγός:** Σπύρος Μαυρογένης
**Εκτέλεση παραγωγής:** Arcadia Media
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/11/2023**

**Επεισόδιο 5ο: «Αγάπη»**

Ο καιρός περνά και ο Φίλιππος έχει βάλει τάξη στην πτέρυγα. Ο Ιάγος θυμώνει και επιτίθεται στον Τζέλο, κάνοντας έτσι τον Φίλιππο να του προτείνει μια συμφωνία: να αφήσει ήσυχο τον Τζέλο με αντάλλαγμα να τον βοηθήσει να σταθεί στα πόδια του. Η Εριέττα ανησυχεί διότι δεν μπορεί να βρει πουθενά τη Μαριτίνα, ενώ ο Ραφαήλ με τη Θάλεια ψάχνουν ποια μπορεί να είναι η σχέση της οικοδομικής εταιρείας «Architect» με τη διοίκηση του νοσοκομείου και το κύκλωμα. Κι ενώ ο Φίλιππος βοηθάει τον Ιάγο, βρίσκει στο δωμάτιό του τα γράμματα της Μαριτίνας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η ΠΑΡΑΛΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45**.

**Επεισόδιο 39ο:** Καθώς ο χρόνος φθάνει στο τέλος του, ο καθένας αναγκάζεται να αντιμετωπίσει τους δικούς του δαίμονες. Η πρωτοχρονιά αυτή είναι η αφορμή για ένα μεγάλο χιπικό πάρτι στο Μερμέιντ, με πολλούς γνώριμους και ντόπιους καλεσμένους. Η μνήμη της Αντιγόνης και της Ρηνιώς εξακολουθεί να είναι ζωντανή στις καρδιές των αγαπημένων τους ανθρώπων. Θα φέρει η αλλαγή του χρόνου τη λύτρωση από τα δεινά που βασανίζουν την κοινότητα;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **ΗΛΕΚΤΡΑ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 19ο:** Ένα όπλο σημαδεύει. Το χέρι της Ηλέκτρας σταθερό. Πυροβολεί. Ο Βρεττός καλεί τον Παύλο στο σπίτι του. Εκείνος δυσφορεί, μα δεν μπορεί να του το αρνηθεί. Η συνάντηση θυμίζει μονομαχία: ποιος από τους δύο θα βγει αλώβητος; Ο Νικόλας συναντιέται κρυφά με την Κατερίνα και βάζει το σχέδιό του σε δράση: αρχίζει να της στρεβλώνει την εικόνα που έχει για την αδελφή της. Ο Νώντας θα βρεθεί, για άλλη μια φορά, στη φυλακή, ενώ στο ναυπηγείο ο Βασίλης απαιτεί από τον Νικόλα να αφήσει την Κατερίνα ήσυχη. Εκείνος τον αντιμετωπίζει με προκλητική αδιαφορία. Η ατμόσφαιρα μυρίζει και πάλι μπαρούτι. Πώς θα λύσουν τις διαφορές τους; Ο Βρεττός πιέζει την Ελένη να υπεξαιρέσουν χρήματα από το ταμείο του Δήμου. Για πόσο ακόμα θα καταφέρνει εκείνη να αντιστέκεται; Ο Νικόλας μπαίνει κρυφά στο σπίτι της Ηλέκτρας. Κανένας άλλος δεν βρίσκεται εκεί. Οι προθέσεις του είναι ξεκάθαρες. Κι ο εφιάλτης του βιασμού επιστρέφει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:45**  |  **BALTHAZAR - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ** 

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Γαλλίας 2020**

Αντιμέτωπη με μια σειρά από δολοφονίες, η νέα επιθεωρήτρια Μπακ πρέπει να συνεργαστεί με τον ταλαντούχο Ραφαέλ που μπορεί να κάνει τους νεκρούς να φανερώσουν στοιχεία όπως κανένας άλλος. Ο πιο ταλαντούχος ιατροδικαστής της γενιάς του είναι γοητευτικός, όμορφος, έξυπνος και το ίδιο απρόβλεπτος. Αψηφά κανόνες και ζει στα άκρα, βυθίζοντας μας σε έναν κόσμο γεμάτο μυστηριώδη στοιχεία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/11/2023**

**Eπεισόδιο 1ο: «Χαμένος παράδεισος» (Paradis Perdu)**

Έξι μήνες μετά την τρομερή απώλεια, ο Μπαλταζάρ εξαφανίζεται από το Παρίσι χωρίς να πει λέξη σε κανέναν. Ρίχνει άγκυρα με το σκάφος του κοντά σε μια απομονωμένη κοινότητα όπου ανακαλύπτει μια σωρό πολύ άσχημα καμένη. Όταν η επιθεωρητής Μπακ σπεύδει στο σημείο, για να ερευνήσει την υπόθεση, βρίσκονται μπροστά σε μια φρικιαστική ανακάλυψη.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **ΠΡΩΙΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

37

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/11/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:05**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00**  |  **ΠΡΩΙΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**13:00**  |  **ΗΛΕΚΤΡΑ (Ε)** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη** στις **19:10** από την **ΕΡΤ1.**

**Eπεισόδιο 19ο:** Ένα όπλο σημαδεύει. Το χέρι της Ηλέκτρας σταθερό. Πυροβολεί. Ο Βρεττός καλεί τον Παύλο στο σπίτι του. Εκείνος δυσφορεί, μα δεν μπορεί να του το αρνηθεί. Η συνάντηση θυμίζει μονομαχία: ποιος από τους δύο θα βγει αλώβητος; Ο Νικόλας συναντιέται κρυφά με την Κατερίνα και βάζει το σχέδιό του σε δράση: αρχίζει να της στρεβλώνει την εικόνα που έχει για την αδελφή της. Ο Νώντας θα βρεθεί, για άλλη μια φορά, στη φυλακή, ενώ στο ναυπηγείο ο Βασίλης απαιτεί από τον Νικόλα να αφήσει την Κατερίνα ήσυχη. Εκείνος τον αντιμετωπίζει με προκλητική αδιαφορία. Η ατμόσφαιρα μυρίζει και πάλι μπαρούτι. Πώς θα λύσουν τις διαφορές τους; Ο Βρεττός πιέζει την Ελένη να υπεξαιρέσουν χρήματα από το ταμείο του Δήμου. Για πόσο ακόμα θα καταφέρνει εκείνη να αντιστέκεται; Ο Νικόλας μπαίνει κρυφά στο σπίτι της Ηλέκτρας. Κανένας άλλος δεν βρίσκεται εκεί. Οι προθέσεις του είναι ξεκάθαρες. Κι ο εφιάλτης του βιασμού επιστρέφει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/11/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Βολάκι, κελυφωτό φιστίκι Φθιώτιδας – Καλεσμένη στην εκπομπή η Δέσποινα Μοίρου»**

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»** αποκτά αέρα Χόλιγουντ, αφού ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται τη διάσημη ηθοποιό, **Δέσποινα Μοίρου**, πρόσφατα βραβευμένη στο **Φεστιβάλ των Καννών** και με μία καριέρα στο εξωτερικό που θα ζήλευαν πολλοί.

Μαζί, δημιουργούν δύο πιάτα, χρησιμοποιώντας ως πρώτες ύλες, **βολάκι** και **κελυφωτό φιστίκι Φθιώτιδας**. Η Δέσποινα Μοίρου μοιράζεται με τους τηλεθεατές άγνωστες ιστορίες από την καριέρα της στο Χόλιγουντ και μας αποκαλύπτει τα νέα επαγγελματικά σχέδιά της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**
 **Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **ΗΛΕΚΤΡΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη** στις **19:10** από την **ΕΡΤ1.**

**Eπεισόδιο 20ό:**Τα γενέθλια της Ηλέκτρας ξεκινάνε με τους χειρότερους οιωνούς. Η ίδια συνειδητοποιεί τα χρόνια που πέρασαν, αλλά και το δυσοίωνο μέλλον που την περιμένει, καθώς οι απειλές του Νικόλα θα συνεχίσουν να την καταδιώκουν. Ο Βρεττός συνωμοτεί με τον Χάρη βάζοντας σε λειτουργία ένα σχέδιο, προκειμένου να ανακαλύψουν τον ένοχο της φωτιάς. Θα τα καταφέρουν ή τα πράγματα θα περιπλεχθούν περισσότερο; Ο Νώντας συνεχίζει να κρατείται στη χωροφυλακή, ώσπου θα λάβει βοήθεια από έναν ανέλπιστο σύμμαχο. Ο Παύλος θα δεχτεί την επίσκεψη του Νικόλα και η συζήτηση θα πάρει επικίνδυνη τροπή. Η Κατερίνα αποφασίζει να κάνει την επανάστασή της, προκαλώντας σεισμό στο σπίτι των Σαγιάδων. Η Ηλέκτρα αποφασίζει να κάνει ένα παράτολμο βήμα, ύστερα από το ιδιαίτερο δώρο γενεθλίων που θα λάβει από τον Παύλο. Θ’ αποδειχθεί, όμως, βήμα ελευθερίας… ή απόλυτης καταστροφής;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/11/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **SWITCH  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Eπεισόδιο 34ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος ΟΡΟΦΟΣ (ΝΕΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Το δίλημμα»**
Η Υβόννη είναι σε δίλημμα με τα μαλλιά της. Αποφασίζει να φέρει μια νέα κομμώτρια κατ’ οίκον, για να την περιποιηθεί. Ο Γιάννης προσπαθεί να καταλάβει το νέο λουκ που θέλει να αποκτήσει η γυναίκα του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:30**  |  **3ος ΟΡΟΦΟΣ**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Η κομμώτρια»**
Η Τίτα η κομμώτρια κλαίει, επειδή ο Τίτος ο σύντροφος της είναι παντρεμένος. Η Υβόννη με τον Γιάννη προσπαθούν να καταλάβουν τι έχει γίνει με τον Τίτο και γιατί η Τίτα δεν δουλεύει πια στο κομμωτήριο όπου εργαζόταν παλιότερα.

Στον ρόλο της κομμώτριας, η **Αγνή Χιώτη**.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Ο ΟΡΚΟΣ ΙΙ  (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**«Ο όρκος ΙΙ»,** η δραματική σειρά σε σενάριο **Τίνας Καμπίτση** και σκηνοθεσία **Χρίστου Γεωργίου**, που μας καθήλωσε στον πρώτο κύκλο επεισοδίων, κάθε **Τετάρτη & Πέμπτη**, στις **21:45**, στην **ΕΡΤ1** με καινούργια επεισόδια, γεμάτα περιπέτεια και αγωνία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/11/2023**

Με πρωταγωνιστές τους **Χρήστο Λούλη**, **Θάλεια Ματίκα**, **Ιωάννη Παπαζήση**, **Λένα Παπαληγούρα**, **Εριέττα Μανούρη** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών, η σειρά μας οδηγεί, και στον β΄ κύκλο επεισοδίων, σε ένα περιπετειώδες και επικίνδυνο ταξίδι, γεμάτο αγωνία, μυστήριο και έντονο το στοιχείο της ανατροπής.

**Eπεισόδιο 6ο: «Η γέννηση»**

Ο Φίλιππος διαβάζει τα γράμματα της Μαριτίνας, ενώ ο Μάκης αποκαλύπτει στον Σιρχάν ότι ο Φίλιππος είναι ο νέος αρχηγός της πτέρυγας. Ο Φίλιππος ψάχνει τη Μαριτίνα και για να τη βρει ζητάει τη βοήθεια του Ραφαήλ. Εκείνος του αποκαλύπτει ότι η Μαριτίνα έχει σχέση με τον Ιάσονα, με τον οποίο μεγαλώνει τον γιο τους. Ο αρχιφύλακας εκτιμάει τη στάση του Φίλιππου και του δίνει ένα κινητό για να επικοινωνήσει με τη γυναίκα του. Ο Σέργιος συνεχίζει να του πηγαίνει κόντρα, μέχρι τη στιγμή που ο Φίλιππος τον βοηθάει σε μια κρίσιμη στιγμή. Ο Σιρχάν δίνει διορία στον Ιάγο μία εβδομάδα για να βγάλει από τη μέση τον Φίλιππο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η ΠΑΡΑΛΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45**.41

**Eπεισόδιο 40ό:** Η πρώτη ημέρα του χρόνου ξεκινάει για την οικογένεια Αρχοντάκη, με ανοιχτές τις πληγές που άφησε ο άδικος χαμός της Αντιγόνης. Οι κάτοικοι του χωριού, αλλά και οι χίπηδες, προσπαθούν να ανακάμψουν από τη χτεσινή βραδιά και να απολαύσουν την πρώτη ημέρα του νέου έτους. Ωστόσο, η Ναταλί βρίσκεται σε απόγνωση όσον αφορά στη διαχείριση του καφέ και τη συμπεριφορά του Μαρκ και νιώθει εγκλωβισμένη, σε αδιέξοδο. Ταυτόχρονα, ο Καραχάλιος είναι αποφασισμένος να φτάσει μέχρι το τέλος και να αποκαλύψει όλα όσα κρύβονται πίσω από τον φόνο της Ρηνιώς. Ποια σκοτεινά μυστικά θα φέρει στο φως η έναρξη του νέου έτους για την κοινότητα των Ματάλων;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **ΗΛΕΚΤΡΑ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 20ό:** Τα γενέθλια της Ηλέκτρας ξεκινάνε με τους χειρότερους οιωνούς. Η ίδια συνειδητοποιεί τα χρόνια που πέρασαν, αλλά και το δυσοίωνο μέλλον που την περιμένει, καθώς οι απειλές του Νικόλα θα συνεχίσουν να την καταδιώκουν. Ο Βρεττός συνωμοτεί με τον Χάρη βάζοντας σε λειτουργία ένα σχέδιο, προκειμένου να ανακαλύψουν τον ένοχο της φωτιάς. Θα τα καταφέρουν ή τα πράγματα θα περιπλεχθούν περισσότερο; Ο Νώντας συνεχίζει να κρατείται στη χωροφυλακή, ώσπου θα λάβει βοήθεια από έναν ανέλπιστο σύμμαχο. Ο Παύλος θα δεχτεί την επίσκεψη του Νικόλα και η συζήτηση θα πάρει επικίνδυνη τροπή. Η Κατερίνα αποφασίζει να κάνει την επανάστασή της, προκαλώντας σεισμό στο σπίτι των Σαγιάδων. Η Ηλέκτρα αποφασίζει να κάνει ένα παράτολμο βήμα, ύστερα από το ιδιαίτερο δώρο γενεθλίων που θα λάβει από τον Παύλο. Θ’ αποδειχθεί, όμως, βήμα ελευθερίας… ή απόλυτης καταστροφής;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/11/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:45**  |  **BALTHAZAR - Γ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Γαλλίας 2020**

**Eπεισόδιο 2ο: «Παρασκευή και 13» (Vendredi 13)**
Η επιθεωρητής Μπακ ερευνά μαζί με τον Μπαλταζάρ τον θάνατο ενός νεαρού σερβιτόρου από ένα καζίνο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **ΠΡΩΙΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  

42

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/11/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:05**  |  **ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00**  |  **ΠΡΩΙΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |  **ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**13:00**  |  **ΗΛΕΚΤΡΑ (Ε)** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη** στις **19:10** από την **ΕΡΤ1.**

**Eπεισόδιο 20ό:** Τα γενέθλια της Ηλέκτρας ξεκινάνε με τους χειρότερους οιωνούς. Η ίδια συνειδητοποιεί τα χρόνια που πέρασαν, αλλά και το δυσοίωνο μέλλον που την περιμένει καθώς οι απειλές του Νικόλα θα συνεχίσουν να την καταδιώκουν. Ο Βρεττός συνωμοτεί με τον Χάρη βάζοντας σε λειτουργία ένα σχέδιο, προκειμένου να ανακαλύψουν τον ένοχο της φωτιάς. Θα τα καταφέρουν ή τα πράγματα θα περιπλεχθούν περισσότερο; Ο Νώντας συνεχίζει να κρατείται στη χωροφυλακή, ώσπου θα λάβει βοήθεια από έναν ανέλπιστο σύμμαχο. Ο Παύλος θα δεχτεί την επίσκεψη του Νικόλα και η συζήτηση θα πάρει επικίνδυνη τροπή. Η Κατερίνα αποφασίζει να κάνει την επανάστασή της, προκαλώντας σεισμό στο σπίτι των Σαγιάδων. Η Ηλέκτρα αποφασίζει να κάνει ένα παράτολμο βήμα, ύστερα από το ιδιαίτερο δώρο γενεθλίων που θα λάβει από τον Παύλο. Θ’ αποδειχθεί, όμως, βήμα ελευθερίας… ή απόλυτης καταστροφής;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/11/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**  

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

 **«Ελαιόλαδο Ηλείας, Μανούρι – Καλεσμένος στην εκπομπή ο Νικόλας Ράπτης»**

Ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** τον γνωστό παρουσιαστή, **Νικόλα Ράπτη**, ο οποίος σκορπίζει το γέλιο, όπως μόνο εκείνος ξέρει να κάνει με τόση άνεση. Οι δύο άντρες φτιάχνον δύο μοναδικά πιάτα χρησιμοποιώντας **ελαιόλαδο Ηλείας** και **μανούρι** και καταφέρνουν να ξετρελάνουν τους πάντες με τις γεύσεις και τις μυρωδιές.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ - ΑΘΛΗΤΙΚΑ - ΚΑΙΡΟΣ**

**Παρουσίαση:** Απόστολος Μαγγηριάδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:10**  |  **ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ ΠΟΥΑΡΟ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(Agatha Christie’s Poirot )*

**Aστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου 1993**

**«Η χαμένη διαθήκη» (The case of missing will)**

Ένας άντρας βαριά άρρωστος ζητάει από τον Επιθεωρητή Πουαρό να γίνει ο εκτελεστής της καινούργιας διαθήκης του, αλλά δολοφονείται πριν να προλάβει να τη γράψει και όπως ανακαλύπτουν αργότερα και η παλιά του διαθήκη έχει κλαπεί.

**Σκηνοθεσία**: Τζον Μπρους

**Σενάριο:** Ντάγκλας Γουατκινσον (βασισμένο στο ομότιτλο μυθιστόρημα της **Άγκαθα Κρίστι**)

**Πρωταγωνιστούν:** Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό), Φίλιπ Τζάκσον, Χιου Φρέιζερ
**Παίζουν:** Πολίν Μοράν, Μπεθ Γκόταρντ, Μαρκ Κινγκστον κ.ά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/11/2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  | **SWITCH (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Επεισόδιο 35ο**

Το **«Switch»,** με την **Ευγενία Σαμαρά**, το πιο φιλικό και ταυτόχρονα το πιο γρήγορο και ανατρεπτικό παιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση, μεταδίδεται καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:15,**από την **ΕΡΤ1.**

**Κάθε Παρασκευή,** η **Ευγενία** υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα από τον καλλιτεχνικό χώρο, και όχι μόνο, και όλοι μαζί διεκδικούν **1.000 ευρώ** ανά επεισόδιο για έναν **φιλανθρωπικό σκοπό.**

Την **Παρασκευή 3 Νοεμβρίου 2023**, πέντε υπέροχοι καλλιτέχνες, οι **Λάμπρος Φισφής, Δημήτρης Μακαλιάς, Ζήσης Ρούμπος, Γιώργος Χατζηπαύλου** και **Γιάννης Σαρακατσάνης,** παίζουν για να βοηθήσουν την αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία **«Κέντρο Παιδιού και Εφήβου»,** η οποία φροντίζει παιδιά και εφήβους με ψυχιατρικές, ψυχολογικές και αναπτυξιακές διαταραχές, ενώ παράλληλα υποστηρίζει και τις οικογένειές τους.

Το παιχνίδι παίρνει άλλη διάσταση, οι κανόνες φτάνουν στα όριά τους, η Ευγενία Σαμαρά προσπαθεί να κρατήσει την ψυχραιμία της και το κοινό τούς αποθεώνει.

Κι ενώ ο Λάμπρος Φισφής, ύστερα από 40 δύσκολες ερωτήσεις, βγαίνει νικητής και πρέπει να διεκδικήσει 1.000 ευρώ στον τελικό γύρο του **«Switch»,** δηλώνει αδυναμία, αρνείται να συνεχίσει και ζητάει να πάρει κάποιος άλλος τη θέση του, το πρωτοφανές πρόβλημα προσπαθεί να λύσει η Ευγενία…

Άραγε, θα τα καταφέρει; Η απάντηση σε αυτό το ερώτημα στην **ΕΡΤ1**, στο **«Switch»,** με την Ευγενία Σαμαρά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος ΟΡΟΦΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Οι πιστοποιημένοι»**

Η Υβόννη και ο Γιάννης επιστρέφουν από μια έκθεση όπου έφαγαν κυριολεκτικά τα πάντα. Οι επιλογές όλες ήταν εξαιρετικές και αποφάσισαν πως πλέον πρέπει να πηγαίνουν πιο συχνά σε τέτοιες εκθέσεις.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:30**  |  **3ος ΟΡΟΦΟΣ**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**«Γιάννη θα λες και θα κλαις»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/11/2023**

Ο Γιάννης παθαίνει κρίση ηλικίας μέσα στη νύχτα επειδή την επόμενη μέρα έχει να κάνει εξετάσεις. Η Υβόννη προσπαθεί να τον ηρεμήσει, αλλά εκείνος περνάει από το ένα πρόβλημα στο άλλο και θέλει κάποιος να του πάρει την πίεση. Εκείνη προσπαθεί να τον ηρεμήσει και να καλμάρει τους φόβους του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **ΣΤΑ ΣΥΡΜΑΤΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Κωμική σειρά**

Η απολαυστικήκωμική σειρά **«Στα σύρματα»**, με σπαρταριστές καταστάσεις, ξεκαρδιστικές ατάκες και φρέσκια ματιά, σε σενάριο **Χάρη Μαζαράκη**, **Νίκου Δημάκη** και σκηνοθεσία **Χάρη Μαζαράκη,** με πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** **κάθε** **Παρασκευή,** στις **21:45.**

Η ανατρεπτική ιστορία μας, που διαδραματίζεται μέσα και έξω από τις φυλακές, ακολουθεί το ταξίδι του **Σπύρου Καταραχιά** **(Θανάσης Τσαλταμπάσης)**, ο οποίος –ύστερα από μια οικονομική απάτη– καταδικάζεται σε πέντε χρόνια φυλάκισης και οδηγείται σε σωφρονιστικό ίδρυμα.

Στη φυλακή γνωρίζει τον **Ιούλιο Ράλλη** **(Ιβάν Σβιτάιλο)**, έναν βαρυποινίτη με σκοτεινό παρελθόν. Μεταξύ τους δημιουργείται μια ιδιάζουσα σχέση. Ο Σπύρος, ως ιδιαίτερα καλλιεργημένος, μαθαίνει στον Ιούλιο από τους κλασικούς συγγραφείς μέχρι θέατρο και ποίηση, ενώ ο Ιούλιος αναλαμβάνει την προστασία του και τον μυεί στα μυστικά του δικού του «επαγγέλματος».

Στο μεταξύ, η **Άννα Ρούσου** **(Βίκυ Παπαδοπούλου)**, μια μυστηριώδης κοινωνική λειτουργός, εμφανίζεται για να ταράξει κι άλλο τα νερά, φέρνοντας ένα πρόγραμμα εκτόνωσης θυμού, που ονομάζει **«Στα σύρματα»**, εννοώντας όχι μόνο τα σύρματα της φυλακής αλλά και εκείνα των τηλεφώνων. Έτσι, ζητάει από τον διευθυντή να της παραχωρήσει κάποιους κρατούμενους, ώστε να τους εκπαιδεύσει και να τους μετατρέψει σε καταδεκτικούς τηλεφωνητές, στους οποίους ο έξω κόσμος θα βγάζει τα εσώψυχά του και θα ξεσπά τον συσσωρευμένο θυμό του.

Φίλοι και εχθροί, από τον εκκεντρικό διευθυντή των φυλακών **Φωκίωνα Πάρλα** **(Πάνος Σταθακόπουλος)** και τον αρχιφύλακα **Ζιζί (Αλέξανδρος Ζουριδάκης)** μέχρι τις φατρίες των «Ρεμπετών», των Ρώσων, αλλά και τον κρατούμενο καθηγητή Καλών Τεχνών **(Λάκης Γαβαλάς)**, όλοι μαζί αποτελούν τα κομμάτια ενός δύσκολου και ιδιαίτερου παζλ.

Όλα όσα συμβαίνουν εκτός φυλακής, με τον πνευματικό ιερέα του Ιουλίου, **πατέρα Νικόλαο** **(Τάσος Παλαντζίδης)**, τον χασάπη πατέρα του Σπύρου, τον **Στέλιο (Βασίλης Χαλακατεβάκης)**, τον μεγαλοεπιχειρηματία και διαπλεκόμενο **Κίμωνα Βασιλείου** **(Γιώργος Χρανιώτης)** και τη σύντροφό του **Βανέσα Ιωάννου (Ντορέττα Παπαδημητρίου),** συνθέτουν ένα αστείο γαϊτανάκι, γύρω από το οποίο μπερδεύονται οι ήρωες της ιστορίας μας.

*Έρωτες, ξεκαρδιστικές ποινές, αγγαρείες, ένα κοινωνικό πείραμα στις τηλεφωνικές γραμμές και μια μεγάλη απόδραση, που είναι στα σκαριά, μπλέκουν αρμονικά και σπαρταριστά, σε μια ανατρεπτική και μοντέρνα κωμωδία.*

**Παίζουν:** **Θανάσης Τσαλταμπάσης** (Σπύρος), **Ιβάν Σβιτάιλο** (Ιούλιος), **Bίκυ Παπαδοπούλου** (Άννα Ρούσσου), **Ντορέττα Παπαδημητρίου** (Βανέσα Ιωάννου), **Γιώργος Χρανιώτης** (Κίμωνας Βασιλείου), **Πάνος Σταθακόπουλος** (Φωκίων Πάρλας, διευθυντής των φυλακών), **Τάσος Παλαντζίδης** (πατέρας Νικόλαος), **Βασίλης Χαλακατεβάκης** (Στέλιος Καταραχιάς, πατέρας Σπύρου), **Ανδρέας Ζήκουλης** (κρατούμενος «Τσιτσάνης»), **Κώστας Πιπερίδης** (κρατούμενος «Μητσάκης»), **Δημήτρης Μαζιώτης** (κρατούμενος «Βαμβακάρης»), **Κωνσταντίνος Μουταφτσής** (Λέλος, φίλος Σπύρου), **Στέλιος Ιακωβίδης** (Μανωλάκης, φίλος Σπύρου), **Αλέξανδρος Ζουριδάκης** (Ζαχαρίας Γαλάνης ή Ζιζί), **Βαγγέλης Στρατηγάκος** (Φάνης Λελούδας), **Δημοσθένης Ξυλαρδιστός** (Φατιόν), **Γιάννα Σταυράκη** (Θεοδώρα, μητέρα του Αρκούδα)**, Δημήτρης Καμπόλης** (Αρκούδας)**, Λουκία Φραντζίκου** (Πόπη Σπανού), **Γεωργία Παντέλη** (αστυνόμος Κάρολ Πετρή), **Σουζάνα Βαρτάνη** (Λώρα), **Εύα Αγραφιώτη** (Μάρα), **Γιώργος Κατσάμπας** (δικηγόρος Πρίφτης), **Κρις Ραντάνοφ** (Λιούμπα), **Χάρης Γεωργιάδης** (Ιγκόρ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Γιάννης Πικρός), **Γιάννης Κατσάμπας** (Σαλούβαρδος), **Συμεών Τσακίρης** (Νίο Σέρφεν) και ο **Λάκης Γαβαλάς**, στον ρόλο του καθηγητή Καλών Τεχνών του σωφρονιστικού ιδρύματος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/11/2023**

**Σενάριο:** Χάρης Μαζαράκης-Νίκος Δημάκης
**Σκηνοθεσία:** Χάρης Μαζαράκης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ντίνος Μαχαίρας
**Σκηνογράφος:** Λαμπρινή Καρδαρά
**Ενδυματολόγος:**  Δομνίκη Βασιαγεώργη
**Ηχολήπτης:** Ξενοφών Κοντόπουλος

**Μοντάζ:** Γιώργος Αργυρόπουλος
**Μουσική επιμέλεια:**  Γιώργος Μπουσούνης
**Executive Producer:** Βίκυ Νικολάου
**Παραγωγή:** ΕΡΤ
**Εκτέλεση παραγωγής:** HYBRID COM & PRO

**Επεισόδιο 7ο.** Η εκπαίδευση των κρατουμένων ως τηλεφωνητών αρχίζει με κωμικοτραγικά αποτελέσματα. Ύστερα από πρόβες, είναι έτοιμοι να αναλάβουν τα καθήκοντά τους. Ένα επισκεπτήριο από τον πατέρα του Σπύρου στον γιο του και από τον πατέρα Νικόλαο στον Ιούλιο είναι η αφορμή να φωτιστούν κομμάτια από το παρελθόν των ηρώων μας. Παράλληλα, η Βανέσα κάνει προσπάθειες να αναθερμάνει τη σχέση της με τον Κίμωνα, ο οποίος δείχνει να είναι αλλού, αφού προχωρά το ειδύλλιο με την Πόπη. Τέλος, οι ισορροπίες ανάμεσα στις φατρίες διαταράσσονται, λόγω του αποκλεισμού κάποιων μελών τους από «Τα σύρματα», καθώς οι τηλεφωνικές γραμμές είναι πλέον ανοιχτές.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV**  |

**22:45**  |  **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ  (E)**  

Με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου** και τη **Ρένα Μόρφη**

**«Η Πίτσα Παπαδοπούλου και οι String Demons»**

Το «**Μουσικό κουτί»** μάς προσκαλεί να ζήσουμε μια ακόμη συναρπαστική μουσική περιπέτεια και ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** μαζί με τη**Ρένα Μόρφη** και συνταξιδιώτες την **Πίτσα** **Παπαδοπούλου**, τη μεγάλη κυρία του λαϊκού μας τραγουδιού και τους **String** **Demons,** το εκρηκτικό «δίδυμο» των εγχόρδων, κάνουν τα «λαϊκά» κλασικά και τα κλασικά «λαϊκά»! **Special** **guest** της εκπομπής είναι ο ερμηνευτής, συνθέτης και σολίστας του μπουζουκιού **Άγης Παπαπαναγιώτου.**

Πώς γίνεται το **«Μη μιλάς»**να συναντά μουσικά **«Τα καγκέλια»** και το **«Με τελείωσες»** να συνοδεύεται από βιολοντσέλο; Στο **«Μουσικό κουτί»** όλα γίνονται!

Η **Πίτσα Παπαδοπούλου**, μία από τις πιο αγαπημένες και αυθεντικές φωνές του ελληνικού τραγουδιού, μοιράζεται ιστορίες και στιγμές από τα παιδικά της χρόνια: ***«Tα πρώτα μου μουσικά ακούσματα ήταν από τη μάνα μου και τον Καζαντζίδη.****Η μάνα μου ήταν σπουδαία φωνή, κι όταν έκανε δουλειές, άνοιγε τα παράθυρα και ακουγότανε σ΄ όλη τη γειτονιά. Στον Καζαντζίδη άρεσε να ακούει αμανάδες από τη μάνα μου, θυμάμαι να χτυπάει το κουδούνι και να της λέει: κυρία Ιουλία, θέλω έναν τραχανά και έναν αμανέ!».* Θυμάται το δανεικό φουστάνι με το οποίο τραγούδησε για πρώτη φορά μπροστά στο κοινό, απαντά στο δίλημμα Αρλέτα ή Πόλυ Πάνου και εξηγεί γιατί η συνεργασία της με τον Μανώλη Χιώτη ήταν η σπουδαιότερη στην καριέρα της!

Τα αδέλφια **Λυδία** και **Κωνσταντίνος Μπουντούνης** ξεκίνησαν ως **String** **Demons** το 2014 και από τότε δεν σταμάτησαν να παίζουν ικαριώτικο με βιολί και τσέλο, να διασκευάζουν Σαββόπουλο και να «ανακατεύουν» κομμάτια του Θάνου Μικρούτσικου με τραγούδια των Metallica και της Lady Gaga με του Μίκη Θεοδωράκη.***«Μεγαλώσαμε σ’ ένα σπίτι με πολλή μουσική****και ήταν δεδομένο ότι θα μελετήσουμε περισσότερο βιολί και βιολοντσέλο παρά τα μαθήματα του σχολείου»*εξομολογείται ο Κωνσταντίνος, ενώ η Λυδία απαντά στο δίλημμα Ντέμης Ρούσσος ή Τόλης Βοσκόπουλος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/11/2023**

Στο jukebox της εκπομπής ενώνονται με ιδιαίτερο τρόπο διαφορετικά μουσικά κομμάτια και η μπάντα του «Μουσικού κουτιού» φωνάζει **«Ηλία ρίχ’το»** και το θρυλικό τραγούδι **«Θα πάρω φόρα»**ακούγεται**…**αλλιώς!

**Ιδέα-καλλιτεχνική επιμέλεια:**Νίκος Πορτοκάλογλου
**Παρουσίαση**: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
**Σκηνοθεσία:** Περικλής Βούρθης
**Αρχισυνταξία**: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Βασίλης Μουρίκης
**Σκηνογράφος**: Ράνια Γερόγιαννη

**Μουσική διεύθυνση**: Γιάννης Δίσκος
**Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι:** Θωμαΐδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου
**Υπεύθυνος ρεπερτορίου**: Νίκος Μακράκης
**Photo Credits**: Μανώλης Μανούσης / ΜΑΕΜ
**Εκτέλεση παραγωγής**: Foss Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:45**  |  **BALTHAZAR -  Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Γαλλίας 2020**

**Eπεισόδιο 3ο: «Με την πλάτη στον τοίχο» (Dos Au Mur)**
Ο Μπαλταζάρ μαζί με την επιθεωρητή Μπακ βρίσκονται με ένα πτώμα στο πορτ μπαγκάζ του αυτοκινήτου που χρησιμοποιούν για να διαφύγουν από μια στρατιωτική βάση.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **ΠΡΩΙΑΝ ΣΕ ΕΙΔΟΝ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4  (E)**  