|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-10ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | Προσκυνητές και Πεζοπόροι [E] KAT 8**

[The Great Way]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Meteorica Cine, 2020.**

Σκηνοθεσία: ALBA PROL CID & RAÚL GARCÍA

Αυτή η σειρά ντοκιμαντέρ ταξιδεύει στις σπουδαιότερες πεζοπορικές διαδρομές του κόσμου για να βρει ιστορίες που αποκαλύπτουν τους λόγους για την περιπατητική φύση του ανθρώπου. Ένα ταξίδι γύρω από τον κόσμο μέσα από τους ανθρώπους στα μονοπάτια, που μας συνδέει με τη γη και μας οδηγεί πίσω στις ρίζες μας.

**Επεισόδιο 2ο: Μονοπάτι των Ίνκας, Περού[Inca Trail, Peru]**

Αυτό το επεισόδιο μας μεταφέρει στο Περού, στη Νότια Αμερική, για να φτάσουμε με τα πόδια σε ένα από τα επτά θαύματα του κόσμου: το Μάτσου Πίτσου. Το μονοπάτι των Ίνκας

είναι μια διαδρομή που οι Ίνκας κρατούσαν μυστική για αιώνες και τώρα διασώζεται για να φτάσουν στο Μάτσου Πίτσου με τα πόδια μέσα από το υποτροπικό δάσος των Άνδεων σε ένα αξέχαστο ταξίδι.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική | **WEBTV** **GR** **ERTflix** | **WEBTV** |

**08:30 | Κονσέρτο στο Γκαλά του Μόντε Κάρλο Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Gala Concert From Monte-Carlo - Beethoven: Piano Concerto No. 4]

Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής EuroArts Music, ZDF, ARTE, διάρκειας 44’.

Η Φιλαρμονική Ορχήστρα του Μονακό κλήθηκε να παίξει στην εσωτερική αυλή του Πριγκηπικού Παλατιού στο Πριγκηπάτο. Είναι ένα μαγικό μέρος, όπου μια υπέροχη ατμόσφαιρα συνδυασμένη με μια εξαιρετική ακουστική, κάνει το όνειρο πραγματικότητα για όλους τους λάτρεις της μουσικής. Η Ορχήστρα ερμηνεύει υπό την διεύθυνση του παγκοσμίου φήμης Kazuki Yamada. Ο Nelson Freire εμφανίζεται ως σολίστ στο Κονσέρτο για Πιάνο αρ. 4 του Μπετόβεν - ένα κομμάτι που τον έκανε διάσημο ως παιδί-θαύμα στην ηλικία των 12 ετών. Ο βραζιλιάνος πιανίστας είναι ένας παγκοσμίως αναγνωρισμένος μουσικός, που οι ερμηνείες του χαρακτηρίζονται από ένα ιδιαίτερο στοχαστικό βάθος με ακαταμάχητη γοητεία.

Έργα: Beethoven: Piano Concerto No. 4

Σολίστ: Nelson Freire, πιάνο

Ορχήστρα: Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo

Διεύθυνση Ορχήστρας: Kazuki Yamada

**09:15 | Αφιέρωμα στον Andres Segovia [Ε]**

[Tribute to Andres Segovia, Pablo Sainz Villegas]

**Ρεσιτάλ μουσικής παραγωγής Oxymore 2021, διάρκειας 44΄.**

Στο 70ο Φεστιβάλ της Γρανάδας ο γεννημένος στη Ριόχα πολυβραβευμένος κλασικός κιθαρίστας **Pablo Sáinz-Villegas** –τον οποίο πολλοί έχουν ανακηρύξει σήμερα φυσικό κληρονόμο του- αποτίει φόρο τιμής στο φημισμένο Ανδαλουσιανό κιθαρίστα Αντρέ Σεγκόβια. Μας προσφέρει ένα ρεσιτάλ με μουσική από το τελευταίο του άλμπουμ, που μαγνητοσκοπήθηκε στο σύμπλεγμα της Αλάμπρα. Ο Pablo προσπαθεί να αιχμαλωτίσει την ψυχή της κιθάρας με απολύτως εμβληματικά κομμάτια του οργάνου, συνθετών όπως ο Francisco Tárrega (έντονο λυρικό και συναισθηματικό) ή ο Joaquín Rodrigo (εξαιρετικά πολύχρωμα και δύσκολα), αλλά και εκείνα που γράφτηκαν για πιάνο από δεξιοτέχνες, όπως ο Granados και ο Albéniz. Πολλά από τα κομμάτια αυτά έχουν γίνει ακόμη πιο δημοφιλή στις έξι χορδές της κιθάρας παρά στα ογδόντα οκτώ πλήκτρα του πιάνου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Βότανα Καρποί Της Γης-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Εβδομαδιαία δημοσιογραφική εκπομπή παραγωγής 2017 .**

Ωριαία εκπομπή με θέμα τα βότανα της ελληνικής γης: την ιστορία τους, τη σημασία τους, την αξία τους στην σύγχρονη εποχή αλλά και τη λαϊκή παράδοση-χαμένη ή ξεχασμένη- που τα συνοδεύει.

Περιδιαβαίνοντας την πλούσια ελληνική φύση, αναζητάμε ανθρώπους που σχετίζονται με αυτή και διατηρούν μια σχέση ζωής με τα βότανα. Με οδηγό τη στέρεα επιστημονική γνώση ανακαλύπτουμε τις πολύπλευρες ιδιότητές τους και πως η συγκεκριμένη γνώση σώζεται μέσα στο χρόνο.

Σκηνοθεσία- σενάριο: Λυδία Κώνστα,

Επιστημονική σύμβουλος: Ελένη Μαλούπα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιώργος Κόγιας,

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 7ο: Στο Περιβόλι της Παναγίας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00**  |  **Τοπικές Κουζίνες [Ε]**

**Ταξιδιωτική εκπομπή μαγειρικής που θα ολοκληρωθεί σε 12 ωριαία επεισόδια, παραγωγής 2017 ΕΡΤ.**

Κείμενα/Αφήγηση: Ελένη Ψυχούλη

Σκηνοθεσία: Βασίλης Βασιλειάδης

Έρευνα: Αγγελική Ρίζου

Production Design: Αρετή Βαρδάκη

Παραγωγή: Πάνος Παπαδόπουλος / Prosenghisi Film&Video

**Τίτλος επεισοδίου: Μανιτάρια Γρεβενών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ A΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής 2023-24**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 11ο**

Σε αυτό το επεισόδιο θα γνωρίσουμε το βαρύ χαρτί της Toyota στην κατηγορία των λιλιπούτειων Crossover. Το Aygo Cross κατάφερε από πρώτη στιγμή που έγινε γνωστή η δημιουργία του να κεντρίσει το ενδιαφέρον του κοινού. Γόνος του σούπερ μίνι Aygo δεν θα μπορούσε παρά να ακολουθήσει την πετυχημένη συνταγή κατορθώνοντας να παντρέψει με μαεστρία δύο κόσμους. Οι πωλήσεις του μιλούν από μόνες τους και αν μας επιτρέπεται όχι άδικα. Θα βρεθούμε στη ράχη μιας μοτοσυκλέτας που έχει φανατικούς φίλους σε όλον τον κόσμο. Ο λόγος για την ΚΤΜ 790 Adventure. Με την γκάμα των On-Off των Αυστριακών να αυξάνεται και να πληθαίνεται, υπάρχει και η σαφώς ακριβότερη 890, η 790 διατηρεί όλες τις αρετές που την έκαναν διάσημη, βελτιωμένη μάλιστα σε πολλά σημεία. Ταυτόχρονα έχει και ιστορικό χαμηλό στην τιμή δελεάζοντας, όχι άδικα, τους φίλους των δύο τροχών. Η SKODA με το Enyaq μπήκε δυναμικά στην κατηγορία των αμιγώς ηλεκτροκίνητων οχημάτων. Με δυναμική εμφάνιση, την κλασική για τους Τσέχους πρακτικότητα, αλλά και όλη την τεχνολογία του γκρουπ VAG δείχνει το ηλεκτρικό μέλλον της μάρκας, που φαντάζει λαμπρό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00** **|** **Κάθε Τόπος και Τραγούδι – Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

**Εβδομαδιαία εκπομπή πολιτιστικού περιεχομένου παραγωγής 2017-2018.**

Ο βασικός στόχος της εκπομπής είναι ανάδειξη του επιχώριου με τις πολλές και ενδιαφέρουσες εμφανίσεις του τοπικού λαϊκού ανθρώπου, πρώτα στη λαϊκή τοπική κοινωνία και στη συνέχεια στην περιφέρεια.

Ο χορός αποτελεί βασικό και βαθύ παραγωγικό πολιτιστικό στοιχείο. Ο κόσμος του χορού είναι ένας κόσμος μεγάλος και έντονα δραστηριοποιημένος, κυρίως συναισθηματικά και δομικά.

Τα παλιά λαϊκά παραδοσιακά επαγγέλματα, τα λαϊκά δρώμενα, τα πανηγύρια, τα εργαστήρια λαϊκής οικοτεχνίας, τα καφενεία και η κοινωνική ζωή, όταν δραστηριοποιούνται, δίνουν ζωή στην κοινότητα και λύσεις σε επαγγελματικά αδιέξοδα. Αυτός είναι και ο στόχος της εκπομπής μας, «Κάθε Τόπος και Τραγούδι». Ο πολιτισμός και ειδικότερα ο λαϊκός, ως όλον και όχι ως τηλεοπτική μόνο «πράξη» με μια επιδερμική αντίληψη, στο δόγμα του ό,τι «λάμπει» και «κινείται» αυτό μόνο αξίζει!!!

Έρευνα, σενάριο, παρουσίαση: Γιώργης Μελίκης

Σκηνοθεσία, διεύθυνση φωτογραφίας:Μανώλης Ζανδές

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Μοντάζ, γραφικά, κάμερα: Βούλα Σιδερίδου

**Επεισόδιο 7ο: Μια Κόρη Τρικεριώτισσα (Τρίκερι)**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15 :00 | Προσκυνητές και Πεζοπόροι[E] KAT 8**

[The Great Way]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Meteorica Cine, 2020.**

Σκηνοθεσία: ALBA PROL CID & RAÚL GARCÍA

Αυτή η σειρά ντοκιμαντέρ ταξιδεύει στις σπουδαιότερες πεζοπορικές διαδρομές του κόσμου για να βρει ιστορίες που αποκαλύπτουν τους λόγους για την περιπατητική φύση του ανθρώπου. Ένα ταξίδι γύρω από τον κόσμο μέσα από τους ανθρώπους στα μονοπάτια, που μας συνδέει με τη γη και μας οδηγεί πίσω στις ρίζες μας.

**Επεισόδιο 2ο: Μονοπάτι των Ίνκας, Περού[Inca Trail, Peru]**

Αυτό το επεισόδιο μας μεταφέρει στο Περού, στη Νότια Αμερική, για να φτάσουμε με τα πόδια σε ένα από τα επτά θαύματα του κόσμου: το Μάτσου Πίτσου. Το μονοπάτι των Ίνκας

είναι μια διαδρομή που οι Ίνκας κρατούσαν μυστική για αιώνες και τώρα διασώζεται για να φτάσουν στο Μάτσου Πίτσου με τα πόδια μέσα από το υποτροπικό δάσος των Άνδεων σε ένα αξέχαστο ταξίδι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**16:00 | Τhe Game**

**Αθλητική εκπομπή παραγωγής 2023-24.**

Το «The Game» («Το Παιχνίδι») παίζει στην ΕΡΤ3 κάθε απόγευμα Σαββάτου στις 16:00, λίγο πριν οι 12 ομάδες του πρωταθλήματος της Basket League 2023-2024, που θα είναι το πιο ανταγωνιστικό των τελευταίων ετών, μπουν στα παρκέ των γηπέδων για τις αγωνιστικές τους υποχρεώσεις.

Καλεσμένοι στο στούντιο, ζωντανές συνδέσεις με… «Το Παιχνίδι» στα γήπεδα της Basket League, μόνιμες ενότητες για τους πιστούς της πορτοκαλί μπάλας αλλά και δώρα για όσους συμμετέχουν μέσω εφαρμογών στα Social Media συνθέτουν το περιεχόμενο μιας εκπομπής που θα αξίζει να παρακολουθείτε κάθε μπασκετικό απόγευμα Σαββάτου.

Παρουσιάζει ο Γιώργος Τραπεζανίδης από το «κλειστό γήπεδο μπάσκετ» της ΕΡΤ3!

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Stoiximan** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΑΡΗΣ Midea – ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ ΠΑΤΡΑΣ 8η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Stoiximan Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΑΕΚ Betsson- ΠΑΟΚ mateco 8η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30 | Αλγερία από Ψηλά[E]Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[Algeria From Above]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Hope Production, 2015, διάρκειας 90’.**

Σκηνοθεσία: Yann Arthus Bertrand, Yazid Tizi

Αυτό είναι το πρώτο ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει την Αλγερία αποκλειστικά από ψηλά. Μέσα από τα μάτια του διάσημου Γάλλου φωτογράφου Γιαν Αρτούς-Μπερτράν, ανακαλύπτουμε αυτή τη μεγαλειώδη χώρα, τον πολιτιστικό και φυσικό της πλούτο, με εντελώς νέους τρόπους.

Από το Βορρά ως το Νότο και από τη Δύση ως την Ανατολή, ο θεατής παίρνει μια γεύση από την καθημερινή ζωή ενός ολόκληρου λαού, είτε πρόκειται για τις μεγάλες παράκτιες πόλεις, είτε για τα βουνά του Άτλαντα, είτε για την όαση της Σαχάρας, είτε για τους απαλούς λόφους του Σαχέλ. Με ένα πλούσιο παρελθόν, όπου όλοι οι πολιτισμοί φαίνεται να έχουν συναντηθεί, όπου το έδαφος περιλαμβάνει σχεδόν όλους τους τύπους φυσικών περιβαλλόντων, η Αλγερία εμφανίζεται σε αυτή την ταινία με όλη την όμορφη ποικιλομορφία και την ενότητά της. Εδώ, ο Γιαν Αρτούς-Μπερτράν παραδίδεται στην αγάπη του για τα σχήματα, τα χρώματα, τα πρόσωπα και τα ανθρώπινα ίχνη, όλα από ψηλά, και δημιουργεί ένα εξαιρετικό πορτρέτο της μεγαλύτερης χώρας της αφρικανικής ηπείρου και της μεσογειακής ακτής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Στον Καναπέ KAT 16 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[En Terapia]

**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής, 2012.**

**Σκηνοθεσία:** **Alejandro Maci**

Παίζουν: Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

5 ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μειλίχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους

**Επεισόδιο 8ο: Κλάρα[Clara]**

Ο Γκιγιέρμο σηκώνει το τηλέφωνο και ακούει την Κλάρα να μαλώνει με έναν άντρα. Βρέχει και φτάνει στο ιατρείο βρεγμένη. Κατά τη διάρκεια της συνεδρίας, εξομολογείται ότι έφυγε από το σπίτι της για να ζήσει με τη δασκάλα του μπαλέτου, με την οποία έχει δεσμό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:30 | Σεξ και Μουσική [E]**  **KAT 18**

[Sex and Music]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Γαλλίας 2014 .**

Γνωρίζατε ότι στη δεκαετία του '50, μόνο το 3% των ποπ τραγουδιών ανέφεραν το σεξ; Τη δεκαετία του '70 ο αριθμός αυτός εκτοξεύτηκε στο 40% και το 2009 το 92% των τραγουδιών μιλούσαν για σεξ. Αυτή η σειρά αποκαλύπτει την επιρροή των κυριότερων ειδών ποπ μουσικής στη σεξουαλική μας ζωή και σε αντάλλαγμα, την επιρροή της σεξουαλικής μας ζωής στη μουσική.

**Επεισόδιο 1ο: Από τα χάπια στην απόλαυση[From pills to thrills]**

Η περίοδος μεταξύ της άφιξης του αντισυλληπτικού και του AIDS ήταν μια χρυσή εποχή για τη μουσική.

Ποια τραγούδια και ποιοι στίχοι καθοδήγησαν αυτή την επανάσταση;

Πώς η ποπ μουσική βοήθησε στη χειραφέτηση των ανθρώπων;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30 | Προσκυνητές και Πεζοπόροι[E] KAT 8**

[The Great Way]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**02:30 | Βότανα Καρποί Της Γης-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:30 | Στον Καναπέ [E] KAT 16**

[En Terapia]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00** **|** **Κάθε Τόπος και Τραγούδι – Α΄ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική | **WEBTV** **GR** **ERTflix** | **WEBTV** |

**05:00 | Κονσέρτο στο Γκαλά του Μόντε Κάρλο**

[Gala Concert From Monte-Carlo - Beethoven: Piano Concerto No. 4]

**05:45 | Αφιέρωμα στον Andres Segovia [Ε]**

[Tribute to Andres Segovia, Pablo Sainz Villegas]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30**  |  **Τοπικές Κουζίνες [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30 | Ένα Δέντρο, Μια Ιστορία- B’ KΥΚΛΟΣ**

[Tree Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ARTE 2017 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Το Tree Stories είναι ένα ταξίδι πέντε επεισοδίων, συνδυάζοντας τα καλύτερα δέντρα της φύσης με τις μοναδικές ιστορίες των ανθρώπων που ζουν δίπλα τους.

Τα δέντρα που προβάλλονται στέκονται ως αναφορές στο χρόνο, μάρτυρες συλλογικής ζωής και πηγές πνευματικότητας. Άλλα αντιπροσωπεύουν, απλά, αισθητικές συναντήσεις. Από τα άκρα των ριζών τους έως τις άκρες των φύλλων τους, δέκα δέντρα αφηγούνται ιστορίες και συνομιλούν μεταξύ τους, σε αυτόν τον όμορφο συνδυασμό φύσης και πολιτισμού.

**Επεισόδιο 4ο: Τα Οπωροφόρα [The Nurterers]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική | **WEBTV** **GR** **ERTflix** | **WEBTV** |

**08:30 | Ο Τζόσουα Μπελ Ερμηνεύει Τσαϊκόφσκι [Ε]**

[Joshua Bell Plays Tchaikovsky]

**Παραγωγή: ACCENTUS MUSIC in co-production with Nobel Media AB, 2010,διάρκειας 90΄.**

Σκηνοθεσία: Michael Beyer

Ένας νέος και ταλαντούχος Αμερικανός βιολιστής, ο Τζόσουα Μπελ, γνωστός σε όλο τον κόσμο, ερμηνεύει το «Κοντσέρτο για Βιολί σε ρε μείζονα» του Τσαϊκόφσκι στη συναυλία των Βραβείων Νόμπελ το 2010. Αυτή η συναυλία ήταν μια από τις καλύτερες των Βραβείων Νόμπελ, με διευθυντή ορχήστρας τον Sakari Oramo, από την Φιλαρμονική Ορχήστρα της Στοκχόλμης. Η συναυλία συμπεριλαμβάνει επίσης, έργα Μπετόβεν και Σιμπέλιους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00 | Ελλήνων Δρώμενα- 5ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2011.**

Τα «Ελλήνων Δρώμενα» ταξιδεύουν, καταγράφουν και παρουσιάζουν τις διαχρονικές πολιτισμικές εκφράσεις ανθρώπων και τόπων. Το ταξίδι, η μουσική, ο μύθος, ο χορός, ο κόσμος. Αυτός είναι ο προορισμός της εκπομπής. Πρωταγωνιστής είναι ο άνθρωπος, παρέα με μυθικούς προγόνους, στα κατά τόπους πολιτισμικά δρώμενα. Εκεί που ανιχνεύεται χαρακτηριστικά η ανθρώπινη περιπέτεια, στην αυθεντική έκφρασή της, στο βάθος του χρόνου.

Η εκπομπή ταξιδεύει, ερευνά και αποκαλύπτει μία συναρπαστική ανθρωπογεωγραφία. Το μωσαϊκό του σύγχρονου και διαχρονικού πολιτισμικού γίγνεσθαι της χώρας μας, με μία επιλογή προσώπων-πρωταγωνιστών, γεγονότων και τόπων, έτσι ώστε να αναδεικνύεται και να συμπληρώνεται μία ζωντανή ανθολογία. Με μουσική, με ιστορίες και με εικόνες «που θα μας λείψουν στο μέλλον». Με γραφή κινηματογραφική και με σενάριο δομημένο αποτελεσματικά, η ιστορία στην οποία εστιάζει το φακό της η εκπομπή, ξετυλίγεται πλήρως από τους ίδιους τους πρωταγωνιστές της, χωρίς «διαμεσολαβητές», έτσι ώστε να δημιουργείται μία ταινία καταγραφής, η οποία «συνθέτει» το παρόν με το παρελθόν, το μύθο με την ιστορία, με πρωταγωνιστές τους καθημερινούς ανθρώπους.

Σκηνοθεσία - έρευνα: Αντώνης Τσάβαλος

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Χρυσαφάκης

Μοντάζ: Διονύσης Τσιρώνης, Γιώργος Χρυσαφάκης

Ηχοληψία: Παναγιώτης Κυριακόπουλος

Οργάνωση παραγωγής: Μαρία Τσαντέ

**Επεισόδιο 10ο : Το καφενείο των Μουσικών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:00 |Το Αλάτι της Γης –ΣΤ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής 2020, διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

**Επεισόδιο 7ο: Μουσικό Οδοιπορικό Στη Φθιώτιδα**

Ο Λάμπρος Λιάβας και το «Αλάτι της Γης» μας προσκαλούν σε μια γνωριμία με την πλούσια μουσική και χορευτική παράδοση της Φθιώτιδας.

Στην πρόσκληση της εκπομπής ανταποκρίθηκαν σύλλογοι και μουσικοί που εκπροσωπούν τα διαφορετικά τοπικά ιδιώματα και ρεπερτόρια της περιοχής. Έτσι, γίνεται αναφορά στα πανηγύρια, τα γλέντια και τους αντιπροσωπευτικούς τοπικούς χορούς στην Υπάτη, στο Νεοχώρι, στην Πελασγία, στη Δυτική Φθιώτιδα, καθώς και στην παράδοση των Σαρακατσαναίων. Επίσης, η εκπομπή τιμά έναν από τους σημαντικούς παλαιούς τραγουδιστές της ρουμελιώτικης παράδοσης, τον Ηλία Παπαγεωργίου, με καταγωγή από τη Λευκάδα της Φθιώτιδας.

Συμμετέχουν οι μουσικοί: Ηλίας Γάκος και Σταύρος Τσαλάγκας (τραγούδι), Δημήτρης Κουτής, Βαγγέλης Μπακόπουλος και Γρηγόρης Κραββαρίτης (κλαρίνο), Σάκης Καρακώστας (βιολί), Νίκος Αγγελόπουλος (λαούτο) και Μανούσος Κλαπάκης (κρουστά), καθώς και η «Κομπανία του Ηλία Πλαστήρα»: Ηλίας Πλαστήρας (κλαρίνο-τραγούδι), Γιώργος Γκόγκος (βιολί), Δημήτρης Κωνσταντής (λαούτο-τραγούδι) και Διονύσης Ζώης (κρουστά).

Τραγουδούν και χορεύουν μέλη: του Συλλόγου «Αινιάνες» Υπάτης (επιμέλεια: Απόστολος Πουγκακιώτης), του Συλλόγου Απανταχού Νεοχωριτών Υπάτης «Η Οίτη», του Ομίλου Χορού και Πολιτισμού Λαμίας «Χορόπολις» (επιμέλεια: Γιώργος Πολίτης), του Εργαστηρίου Πολιτισμού Λαμίας (επιμέλεια: Ολυμπία Τσώμου), καθώς και χορευτική ομάδα από τη Φθιώτιδα (επιμέλεια: Γιώργος Κυροδήμος).

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Νίκος Φυλάτος, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Λευτέρης Παρασκευάς

Ήχος: Λευτέρης Παρασκευάς

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

Μοντάζ-post production: Βαγγέλης Μολυβιάτης

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Αρχισυντάκτη: Φοίβος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 1ο:** **Γρατινή Κομοτηνής**

Τι είναι το Κουρμπανούδι και ποιά μέρα το γιορτάζουν; Γιατί όλοι συγκινούνται όταν χορεύουν και τραγουδούν του «Μαμμά τα παλικάρια»; Τι συμβολίζει η πεντανόστιμη «περπατόπιτα»; Η Γρατινή είναι τα έθιμα της, τα τραγούδια και οι άνθρωποι της, με τα χαμόγελα τους, τις συνταγές τους και τα αινίγματα τους. Ο Κωστής συναντάει τις γυναίκες του χωριού στο καφενείο και μαγεύεται από το κέφι τους. Τις παρακολουθεί καθώς κεντάνε τις παραδοσιακές τους φορεσιές. Κουβεντιάζει με τους νέους για την ιστορία του χωριού. Ακούει όλα τους τα μυστικά, σ’ ένα τρικούβερτο γλέντι στην αυλή του παλιού Δημοτικού Σχολείου, το οποίο σήμερα λειτουργεί ως Λαογραφικό Μουσείο. Και φυσικά μαθαίνει τι είναι η «ξεροτηγανιά» και το «κατσαμάκι».

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30 | Αλγερία από Ψηλά[E]Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[Algeria From Above]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Hope Production, 2015, διάρκειας 90’.**

Σκηνοθεσία: Yann Arthus Bertrand, Yazid Tizi

Αυτό είναι το πρώτο ντοκιμαντέρ που παρουσιάζει την Αλγερία αποκλειστικά από ψηλά. Μέσα από τα μάτια του διάσημου Γάλλου φωτογράφου Γιαν Αρτούς-Μπερτράν, ανακαλύπτουμε αυτή τη μεγαλειώδη χώρα, τον πολιτιστικό και φυσικό της πλούτο, με εντελώς νέους τρόπους.

Από το Βορρά ως το Νότο και από τη Δύση ως την Ανατολή, ο θεατής παίρνει μια γεύση από την καθημερινή ζωή ενός ολόκληρου λαού, είτε πρόκειται για τις μεγάλες παράκτιες πόλεις, είτε για τα βουνά του Άτλαντα, είτε για την όαση της Σαχάρας, είτε για τους απαλούς λόφους του Σαχέλ. Με ένα πλούσιο παρελθόν, όπου όλοι οι πολιτισμοί φαίνεται να έχουν συναντηθεί, όπου το έδαφος περιλαμβάνει σχεδόν όλους τους τύπους φυσικών περιβαλλόντων, η Αλγερία εμφανίζεται σε αυτή την ταινία με όλη την όμορφη ποικιλομορφία και την ενότητά της. Εδώ, ο Γιαν Αρτούς-Μπερτράν παραδίδεται στην αγάπη του για τα σχήματα, τα χρώματα, τα πρόσωπα και τα ανθρώπινα ίχνη, όλα από ψηλά, και δημιουργεί ένα εξαιρετικό πορτρέτο της μεγαλύτερης χώρας της αφρικανικής ηπείρου και της μεσογειακής ακτής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 | Stoiximan** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΚΟΛΟΣΣΟΣ H HOTELS- ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΚΟΣ 8η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Stoiximan Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΑΠΟΛΛΩΝ ΠΑΤΡΩΝ CARNA- ΜΑΡΟΥΣΙ 8η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30**  **|  Ο Κύριος Κλάιν KAT 12**

[Mr. Klein]

**Δραματική ταινία μυστηρίου, συμπαραγωγής Γαλλίας/ Ιταλίας, 1976, διάρκειας 120 λεπτών.**

Σκηνοθεσία: Joseph Losey

Παίζουν: Alain Delon, Jeanne Moreau, Francine Bergé

**Υπόθεση:** Είναι Ιανουάριος του 1942 στο Παρίσι και ο έμπορος τέχνης Ρόμπερτ Κλάιν κάνει θραύση. Για αυτόν τον πιστό Γάλλο, η ναζιστική κατοχή είναι μια μοναδική επιχειρηματική ευκαιρία, αφού οι Εβραίοι που φεύγουν από τη χώρα είναι απίθανο να παζαρεύουν την αξία των κειμηλίων τους. Όταν όμως μια εβραϊκή εφημερίδα εμφανίζεται στο κατώφλι του Κλάιν, η άνετη ζωή του αρχίζει να ξετυλίγεται. Φαίνεται ότι υπάρχει ένας άλλος Ρόμπερτ Κλάιν, ένας ύποπτος Εβραίος μαχητής της Αντίστασης, ο οποίος αρκείται στο να ζει στη σκιά και να αφήνει τον συνονόματό του να παίρνει την ευθύνη. Καθώς η έρευνα του Κλάιν για τον σωσία του εξελίσσεται, το κλίμα αλλάζει από Χίτσκοκ σε Κάφκα και η απόδειξη της αθωότητάς του γίνεται λιγότερο σημαντική από την αντιμετώπιση του σωσία του...

*Βραβείο Σεζάρ Καλύτερης Ταινίας, Καλύτερης Σκηνοθεσίας (1976)*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:30 | Επιχείρηση Stonehedge[E]**

[Operation Stonehenge: What Lies Beneath]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ αγγλικής παραγωγής 2014 που θα ολοκληρωθεί σε 2 ωριαία επεισόδια.**

Το Stonehenge είναι ένα από τα πιο εμβληματικά μνημεία στον κόσμο, ωστόσο, παρά τους αιώνες έντονου ελέγχου, ανασκαφών και θεωριών, πολλά από τα μεγαλύτερα ερωτήματα σχετικά με την έμπνευση, την προέλευση και την εξέλιξή του παραμένουν ασαφή ή αναπάντητα.

Τώρα, η επιχείρηση «Stonehenge» μπορεί να αποκαλύψει αποκλειστικά τα αποτελέσματα ενός πενταετούς σχεδίου που χρησιμοποίησε επαναστατική νέα τεχνολογία για να χαρτογραφήσει ολόκληρη την περιοχή γύρω από το μνημείο. Με βάση αυτά τα νέα δεδομένα, αυτή η μίνι σειρά παρέχει την πιο ολοκληρωμένη εικόνα του Stonehenge και της προϊστορικής κουλτούρας που ήκμασε γύρω του.

**Επεισόδιο 1ο**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30 | Ένα Δέντρο, Μια Ιστορία-B’ KΥΚΛΟΣ**

[Tree Stories]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:30** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:00 |Η Σφίγγα των Καρπαθίων[Ε]**

[Riddle Of The Carpathian Sphinx]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Ρουμανίας 2020.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική | **WEBTV** **GR** **ERTflix** | **WEBTV** |

**05:00 | Ο Τζόσουα Μπελ Ερμηνεύει Τσαϊκόφσκι [Ε]**

[Joshua Bell Plays Tchaikovsky]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30**  |  **Συνάνθρωποι – Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**     
**Επεισόδιο 10o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | Επιχείρηση Stonehedge[E]**

[Operation Stonehenge: What Lies Beneath]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ αγγλικής παραγωγής 2014 που θα ολοκληρωθεί σε 2 ωριαία επεισόδια.**

Το Stonehenge είναι ένα από τα πιο εμβληματικά μνημεία στον κόσμο, ωστόσο, παρά τους αιώνες έντονου ελέγχου, ανασκαφών και θεωριών, πολλά από τα μεγαλύτερα ερωτήματα σχετικά με την έμπνευση, την προέλευση και την εξέλιξή του παραμένουν ασαφή ή αναπάντητα.

Τώρα, η επιχείρηση «Stonehenge» μπορεί να αποκαλύψει αποκλειστικά τα αποτελέσματα ενός πενταετούς σχεδίου που χρησιμοποίησε επαναστατική νέα τεχνολογία για να χαρτογραφήσει ολόκληρη την περιοχή γύρω από το μνημείο. Με βάση αυτά τα νέα δεδομένα, αυτή η μίνι σειρά παρέχει την πιο ολοκληρωμένη εικόνα του Stonehenge και της προϊστορικής κουλτούρας που ήκμασε γύρω του.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 |Η Ζωή στη Φάρμα της Κέιτ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ**

[Escape to the Farm with Kate]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων ,συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 2ο:**

Είναι η εποχή του κουρέματος των προβάτων και μετά την καθημερινή φροντίδα των ζώων, στη φάρμα σηκώνουν τα μανίκια προκειμένου να ξεκινήσουν το κούρεμα.

Η Kate επισκέπτεται μια τοπική φάρμα παραγωγής μελιού, για να εμπλουτίσει τις γνώσεις της για τις μέλισσες. Μετά από μία κοπιαστική μέρα, είναι η ώρα για μία βόλτα με τα σκυλιά..

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-10ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 7o: Μαυριτανία [Mauritanie]**

Στα βόρεια της Μαυριτανίας, στο Ζουεράτ, πόλη ανθρακωρύχων μέσα στα βουνά, ο Φιλίπ Γκουγκλέ θα ταξιδέψει με το μοναδικό τρένο της χώρας που δέχεται επιβάτες. Μια εμπορική αμαξοστοιχία που είναι από τις μεγαλύτερες σε μήκος στον κόσμο.

Θα χαζέψει τοπία γεμάτα άμμο. Κι ακόμη περισσότερη άμμο…

Θα δει πώς ζουν οι άνθρωποι της ερήμου και θα ανακαλύψει την κρυμμένη γοητεία του Περάσματος Amogjar με το εγκαταλελειμμένο φρούριο, της όασης Τεργκίτ που μοιάζει βγαλμένη από τις “Χίλιες και Μία Νύχτες”, εκεί όπου στήνονται γιορτές όταν μια γυναίκα χωρίζει, αλλά και της Τσινγκουέτι, της “Σορβόννης της Ερήμου”, μιας πόλης με 30 τουλάχιστον βιβλιοθήκες να υψώνονται πίσω από τα αρχαία τείχη της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV ERTflix** |

**11:30** |  **Διάλογος - Β΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Δημοσιογραφική ημίωρη εκπομπή παραγωγής 2017-18 .**

Σειρά εκπομπών αφιερωμένη σε πρόσωπα και γεγονότα της πολιτιστικής επικαιρότητας που στην εποχή της κρίσης διευρύνουν τη διαλεκτική σχέση της τέχνης με την κοινωνία, οξύνουν την πολιτική λειτουργία της, επιδιώκουν τη συγκρότηση ενός δημιουργικού μετώπου, αλληλεπιδρούν με το κοινωνικό γίγνεσθαι, προτείνουν μια συμμετοχική κουλτούρα για πραγματικούς ανθρώπους μέσα στην πραγματική ζωή.

Νικόλας Ποττάκης : ΣκηνοθεσίαΣάκης Ιωαννίδης : Αρχισυνταξία Γιώργος Ζαφείρης : Μοντάζ Γιάννης Κανάκης : Διευθ. φωτογραφίας

**Επεισόδιο 11ο : Η παράδοση που επιμένει**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00** |  **Όμορφοι Κήποι Στην Ιταλία [Ε]**

[Μonty Don’s Italian Gardens]

**Σειρά 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής BBC.**

Σε αυτήν τη σειρά, ο παρουσιαστής και λάτρης της κηπουρικής Μόντι Ντον ξεκινά την περιήγησή του στους υπέροχους κήπους της Ιταλίας από τις πολυτελείς βίλες του ρομαντικού Νότου έως τις επαύλεις του πλούσιου Βορρά

**Επεισόδιο 1ο: Ρώμη[Rome]**

Σε αυτό το επεισόδιο βρίσκεται μέσα και γύρω από τη Ρώμη, την έδρα εξουσίας Αυτοκρατόρων και Παπών για να εξερευνήσει κήπους που είναι από τους πιο εξεζητημένους και επιδεικτικούς που έχουν δημιουργηθεί ποτέ στην ιστορία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00 |Η Ζωή στη Φάρμα της Κέιτ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ**

[Escape to the Farm with Kate]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων ,συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 2ο:**

Είναι η εποχή του κουρέματος των προβάτων και μετά την καθημερινή φροντίδα των ζώων, στη φάρμα σηκώνουν τα μανίκια προκειμένου να ξεκινήσουν το κούρεμα.

Η Kate επισκέπτεται μια τοπική φάρμα παραγωγής μελιού, για να εμπλουτίσει τις γνώσεις της για τις μέλισσες. Μετά από μία κοπιαστική μέρα, είναι η ώρα για μία βόλτα με τα σκυλιά..

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | Μικρά Κράτη της Ευρώπης Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Europe’s Microstates]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής doc.station/ ZDF/ ARTE, 2021.**

Σκηνοθεσία: Sabine Bier

Οι χώρες της Ανδόρας, του Λιχτενστάιν, του Λουξεμβούργου, της Μάλτας, του Μονακό και του Αγίου Μαρίνου εύκολα χάνονται στον χάρτη. Βρίσκονται ανάμεσα σε μερικές από τις μεγαλύτερες χώρες της Ευρώπης. Ωστόσο, αυτά τα μικρά κράτη κατάφεραν να διατηρήσουν τις παραδόσεις τους, καθώς και τη χλωρίδα και πανίδα τους. Οι εξαιρετικές τοποθεσίες τους βρίσκονται συχνά σε ακραίες ορεινές ή παράκτιες περιοχές, γεγονός που τις καθιστά παράδεισο για απειλούμενα είδη. Όμως, η σταθερότητα του φυσικού τους περιβάλλοντος απειλείται από περιβαλλοντικά προβλήματα που πρέπει να αντιμετωπιστούν. Ταξιδεύουμε σε καθένα από αυτά τα κράτη και αφηγούμαστε τις ιστορίες των θαρραλέων προσπαθειών τους να διατηρήσουν τα φυσικά χαρακτηριστικά και την πολιτιστική αυτονομία τους.

**Επεισόδιο 6ο: Λουξεμβούργο [Luxembourg]**

Το Μεγάλο Δουκάτο του Λουξεμβούργου, η νοτιότερη και μικρότερη από τις τρεις χώρες της Μπενελούξ, προσφέρει μοναδικούς φυσικούς θησαυρούς σε μια πολύ μικρή περιοχή· από τα λοφώδη δάση και τις βαθιές κοιλάδες των ποταμών του Βορρά έως τους αμπελώνες και τα μεσογειακά φυτά του Νότου. Ωστόσο, η αύξηση του πληθυσμού και η ρύπανση του περιβάλλοντος απειλούν τους φυσικούς θησαυρούς της χώρας. Ως αποτέλεσμα, όλο και περισσότεροι Λουξεμβουργιανοί δεσμεύονται στην ιδέα της βιώσιμης διαβίωσης και παραγωγής – είτε αναβιώνοντας παλιές παραδόσεις είτε ανοίγοντας εντελώς νέους δρόμους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-10ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 7o: Μαυριτανία [Mauritanie]**

Στα βόρεια της Μαυριτανίας, στο Ζουεράτ, πόλη ανθρακωρύχων μέσα στα βουνά, ο Φιλίπ Γκουγκλέ θα ταξιδέψει με το μοναδικό τρένο της χώρας που δέχεται επιβάτες. Μια εμπορική αμαξοστοιχία που είναι από τις μεγαλύτερες σε μήκος στον κόσμο.

Θα χαζέψει τοπία γεμάτα άμμο. Κι ακόμη περισσότερη άμμο…

Θα δει πώς ζουν οι άνθρωποι της ερήμου και θα ανακαλύψει την κρυμμένη γοητεία του Περάσματος Amogjar με το εγκαταλελειμμένο φρούριο, της όασης Τεργκίτ που μοιάζει βγαλμένη από τις “Χίλιες και Μία Νύχτες”, εκεί όπου στήνονται γιορτές όταν μια γυναίκα χωρίζει, αλλά και της Τσινγκουέτι, της “Σορβόννης της Ερήμου”, μιας πόλης με 30 τουλάχιστον βιβλιοθήκες να υψώνονται πίσω από τα αρχαία τείχη της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00** |  **Όμορφοι Κήποι Στην Ιταλία [Ε]**

[Μonty Don’s Italian Gardens]

**Σειρά 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής BBC.**

Σε αυτήν τη σειρά, ο παρουσιαστής και λάτρης της κηπουρικής Μόντι Ντον ξεκινά την περιήγησή του στους υπέροχους κήπους της Ιταλίας από τις πολυτελείς βίλες του ρομαντικού Νότου έως τις επαύλεις του πλούσιου Βορρά

**Επεισόδιο 1ο: Ρώμη[Rome]**

Σε αυτό το επεισόδιο βρίσκεται μέσα και γύρω από τη Ρώμη, την έδρα εξουσίας Αυτοκρατόρων και Παπών για να εξερευνήσει κήπους που είναι από τους πιο εξεζητημένους και επιδεικτικούς που έχουν δημιουργηθεί ποτέ στην ιστορία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Λαϊκή Παράδοση»**

Δεκάλεπτο εβδομαδιαίο ταξίδι στην ελληνική περιφέρεια. Η λαϊκή παράδοση της πατρίδας μας, ήθη και έθιμα, η ελληνική πολιτιστική κληρονομιά από το χθες στο σήμερα.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 |** **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Stoiximan Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ-ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ bwin 8η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |

**22:15| Τζάμπολ KAT 8**

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή .**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | O Αληθινός Τζέιμς Μποντ [E]KAT 8**

[Stalin’s James Bond]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2017.**

Είναι μια ιστορία με ιδεώδη, πεποιθήσεις και προδοσίες. Ο Ρίχαρντ Ζόργκε, από πατέρα Γερμανό και μητέρα Ρωσίδα, πάλεψε ενάντια στον Χίλτερ και στον Εθνοσοσιαλισμό. Ως κατάσκοπος στην υπηρεσία του Στάλιν έδρασε από την Ιαπωνία, το σύμμαχο της ναζιστικής Γερμανίας. Δεν αποτελεί απλώς την έμπνευση για τον Τζέιμς Μποντ του Ιαν Φλέμινγκ, ήταν ο Τζέιμς Μποντ. Θεωρείται σήμερα ένας από τους πιο κορυφαίους πράκτορες το 20ού αιώνα και το καλύτερο μυστικό του Στάλιν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]** KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 5ο:**

Ο Ζαντάν και η Κάτια φεύγουν κρυφά για τον μήνα του μέλιτος και ο Στεφάν χάνει τα ίχνη τους. Συναντιούνται πέντε μήνες αργότερα σε μια χοροεσπερίδα της Ρογκνέντα Μπεζούς, όπου η Κάτια υποστηρίζει δημόσια την Όλγα Ροντζίεβιτς, της οποίας η συμμετοχή στη δημοπρασία αποσύρεται λόγω των σκανδάλων, και χορεύει δύο χορούς με τον Στεφάν, προκαλώντας σχόλια και τη ζήλια του Ζαντάν. Εν τω μεταξύ, με οδηγία του Στεφάν, ο Πιότρ μεταφέρει την ιστορία της ζωής της Κατερίνας σε μια εφημερίδα - αλλά όλα είναι διαστρεβλωμένα και παρερμηνευμένα. Ο Μπογκντάν ανακαλύπτει ότι ο κύριος εχθρός του Ζαντάν, ο σύζυγος της Βέρα, είναι νεκρός. Προφανώς, οι επιθέσεις εναντίον του Ζαντάν οργανώθηκαν από κάποιον άλλο. Ο Πιότρ απατά τη Λαρίσα με τη νταντά του Λεβ.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-10Ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30** | **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | O Αληθινός Τζέιμς Μποντ [E]KAT 8**

[Stalin’s James Bond]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30** |  **Όμορφοι Κήποι Στην Ιταλία [Ε]**

[Μonty Don’s Italian Gardens]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV ERTflix** |

**06:30** | **Διάλογος - Β΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | Μικρά Κράτη της Ευρώπης [Ε]**

[Europe’s Microstates]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής doc.station/ ZDF/ ARTE, 2021.**

Σκηνοθεσία: Sabine Bier

Οι χώρες της Ανδόρας, του Λιχτενστάιν, του Λουξεμβούργου, της Μάλτας, του Μονακό και του Αγίου Μαρίνου εύκολα χάνονται στον χάρτη. Βρίσκονται ανάμεσα σε μερικές από τις μεγαλύτερες χώρες της Ευρώπης. Ωστόσο, αυτά τα μικρά κράτη κατάφεραν να διατηρήσουν τις παραδόσεις τους, καθώς και τη χλωρίδα και πανίδα τους. Οι εξαιρετικές τοποθεσίες τους βρίσκονται συχνά σε ακραίες ορεινές ή παράκτιες περιοχές, γεγονός που τις καθιστά παράδεισο για απειλούμενα είδη. Όμως, η σταθερότητα του φυσικού τους περιβάλλοντος απειλείται από περιβαλλοντικά προβλήματα που πρέπει να αντιμετωπιστούν. Ταξιδεύουμε σε καθένα από αυτά τα κράτη και αφηγούμαστε τις ιστορίες των θαρραλέων προσπαθειών τους να διατηρήσουν τα φυσικά χαρακτηριστικά και την πολιτιστική αυτονομία τους.

**Επεισόδιο 6ο: Λουξεμβούργο [Luxembourg]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 |Η Ζωή στη Φάρμα της Κέιτ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ**

[Escape to the Farm with Kate]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων ,συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 3:**

Είναι οι μέρες που γεννάνε οι αγελάδες στο κτήμα και η Kate είναι γεμάτη άγχος για τα νεογέννητα μοσχαράκια, που βλέπουν για πρώτη φορά το φως.

Η μέρα συνεχίζεται, καθώς η Kate προσπαθεί να μάθει τα μυστικά της σφαγής των ζώων που εκτρέφει κάποιος, με όλη του την φροντίδα και αγάπη. Σ’ αυτή την προσπάθεια έχει στο πλευρό της τον φίλο της και κρεοπώλη, Graham.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-11ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 1o: Κολομβία [Colombie]**

Για έναν φανατικό οπαδό του τρένου, η Κολομβία είναι χρυσός!

Εδώ τα τρένα σπανίζουν, αλλά η φαντασία των Κολομβιανών καλπάζει και κατασκευάζουν κάθε λογής οχήματα που κυκλοφορούν πάνω στις ράγες…

Σε αυτό το επεισόδιο: χορεύουμε σάλσα στην Κάλι, μετακομίζουμε με πρωτότυπα μέσα, ανακαλύπτουμε την Μπογκοτά, όπου η εκκλησία μεταφέρεται στα εμπορικά κέντρα, κάνουμε μια βόλτα με λεωφορείο πάνω σε ράγες και δοκιμάζουμε ψάρι στην Καραϊβική θάλασσα…

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή.**

Θέματα της αγροτικής οικονομίας και της οικονομίας της υπαίθρου. Η εκπομπή, προσφέρει πολύπλευρες και ολοκληρωμένες ενημερώσεις που ενδιαφέρουν την περιφέρεια. Φιλοξενεί συνεντεύξεις για θέματα υπαίθρου και ενημερώνει για καινοτόμες ιδέες αλλά και για ζητήματα που έχουν σχέση με την ανάπτυξη της αγροτικής οικονομίας.

Παρουσίαση-αρχισυνταξία : Τάσος Κωτσόπουλος

Σκηνοθεσία: Βούλα Κωστάκη

Διεύθυνση Παραγωγής: Αργύρης Δούμπλατζης

**Επεισόδιο 24ο : Best of - Όλα Όσα δεν Είδατε**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00** |  **Όμορφοι Κήποι Στην Ιταλία [Ε]**

[Μonty Don’s Italian Gardens]

**Σειρά 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής BBC.**

Σε αυτήν τη σειρά, ο παρουσιαστής και λάτρης της κηπουρικής Μόντι Ντον ξεκινά την περιήγησή του στους υπέροχους κήπους της Ιταλίας από τις πολυτελείς βίλες του ρομαντικού Νότου έως τις επαύλεις του πλούσιου Βορρά

**Επεισόδιο 2ο: Φλωρεντία[Florence]**

Ο Μόντι Ντον βρίσκεται σε μια μεγάλη περιοδεία στην Ιταλία Αυτή τη φορά επισκέπτεται κήπους τόσο στη Φλωρεντία όσο και γύρω από την ηλιόλουστη ύπαιθρο της Τοσκάνης. Ο Μόντι ανακαλύπτει ότι, όπως ένα γλυπτό, οι αναγεννησιακοί κήποι δημιουργήθηκαν ως έργα τέχνης και ότι μια ομάδα Εδουαρδιανών σχεδιαστών και αρχιτεκτόνων ενίσχυσαν κατά λάθος την ιδέα ότι οι επίσημοι ιταλικοί κήποι ήταν χωρίς άνθη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00 |Η Ζωή στη Φάρμα της Κέιτ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ**

[Escape to the Farm with Kate]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων ,συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 3:**

Είναι οι μέρες που γεννάνε οι αγελάδες στο κτήμα και η Kate είναι γεμάτη άγχος για τα νεογέννητα μοσχαράκια, που βλέπουν για πρώτη φορά το φως.

Η μέρα συνεχίζεται, καθώς η Kate προσπαθεί να μάθει τα μυστικά της σφαγής των ζώων που εκτρέφει κάποιος, με όλη του την φροντίδα και αγάπη. Σ’ αυτή την προσπάθεια έχει στο πλευρό της τον φίλο της και κρεοπώλη, Graham.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | Τυνησία, Αλγερία, Μαρόκο Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[ Magnificent Maghreb]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η ταξιδιωτική σειρά που αποτελείται από πέντε μέρη ρίχνει μια πολύ ξεχωριστή ματιά σ’ αυτήν την περιοχή της νότιας Μεσογείου. Στο επίκεντρο βρίσκονται άνθρωποι που δεν θέλουν να εξαρτώνται μόνο από τη μαγεία της περιοχής τους, τις παραδόσεις και τη φυσική ομορφιά της προκειμένου να προσελκύσουν τουρίστες στη χώρα, αλλά που αγωνίζονται για την πρόοδο και τον εκσυγχρονισμό.

Το Μαγκρέμπ, οι χώρες της νότιας Μεσογείου και του «δύοντος ήλιου». Το Μαρόκο, η Αλγερία και η Τυνησία ξεχωρίζουν χάρη στον ισλαμοαραβικό τους χαρακτήρα και την ιστορική και γεωγραφική τους εγγύτητα με την Ευρώπη. Στα πέντε επεισόδια της σειράς, επισκεπτόμαστε ανατολίτικους τόπους νοσταλγίας, απόκρημνα βουνά και γαλαζοπράσινους κόλπους, οάσεις που βρέχονται από φοίνικες και ατέλειωτες ερήμους. Πάνω απ' όλα, όμως, συναντάμε ανθρώπους που προσπαθούν να δημιουργήσουν ένα θετικό μέλλον στη χώρα τους - παρ' όλα τα πολιτικά, κοινωνικά και οικονομικά εμπόδια.

**Επεισόδιο 1:Τυνησία (Βορράς)[ Tunisia (North)]**

Ξεκινάμε το ταξίδι μας στην ενδοχώρα με το εντυπωσιακό σκηνικό των βουνών του Άτλαντα και τις στέπες των γιγαντιαίων οροπεδίων. Μέσα σ’ αυτά τα αντιφατικά τοπία κρύβεται η Ελ Κεφ, μια μικρή πόλη με ιδιαίτερη γοητεία. Το πρώτο επεισόδιο στην Τυνησία κλείνει μ’ ένα πλάνο της όμορφης θέας από ψηλά, πάνω από τους ελαιώνες στο ηλιοβασίλεμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-11ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 1o: Κολομβία [Colombie]**

Για έναν φανατικό οπαδό του τρένου, η Κολομβία είναι χρυσός!

Εδώ τα τρένα σπανίζουν, αλλά η φαντασία των Κολομβιανών καλπάζει και κατασκευάζουν κάθε λογής οχήματα που κυκλοφορούν πάνω στις ράγες…

Σε αυτό το επεισόδιο: χορεύουμε σάλσα στην Κάλι, μετακομίζουμε με πρωτότυπα μέσα, ανακαλύπτουμε την Μπογκοτά, όπου η εκκλησία μεταφέρεται στα εμπορικά κέντρα, κάνουμε μια βόλτα με λεωφορείο πάνω σε ράγες και δοκιμάζουμε ψάρι στην Καραϊβική θάλασσα…

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00** |  **Όμορφοι Κήποι Στην Ιταλία [Ε]**

[Μonty Don’s Italian Gardens]

**Σειρά 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής BBC.**

Σε αυτήν τη σειρά, ο παρουσιαστής και λάτρης της κηπουρικής Μόντι Ντον ξεκινά την περιήγησή του στους υπέροχους κήπους της Ιταλίας από τις πολυτελείς βίλες του ρομαντικού Νότου έως τις επαύλεις του πλούσιου Βορρά

**Επεισόδιο 2ο: Φλωρεντία[Florence]**

Ο Μόντι Ντον βρίσκεται σε μια μεγάλη περιοδεία στην Ιταλία Αυτή τη φορά επισκέπτεται κήπους τόσο στη Φλωρεντία όσο και γύρω από την ηλιόλουστη ύπαιθρο της Τοσκάνης. Ο Μόντι ανακαλύπτει ότι, όπως ένα γλυπτό, οι αναγεννησιακοί κήποι δημιουργήθηκαν ως έργα τέχνης και ότι μια ομάδα Εδουαρδιανών σχεδιαστών και αρχιτεκτόνων ενίσχυσαν κατά λάθος την ιδέα ότι οι επίσημοι ιταλικοί κήποι ήταν χωρίς άνθη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Πόλεις»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση από τη ζωή στις πόλεις της ελληνικής περιφέρειας με τη συνδρομή του εκτενούς δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ. Όσα απασχολούν την καθημερινότητα των τοπικών κοινωνιών και δεν βρίσκουν χώρο στα δελτία ειδήσεων.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Μουσική | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00** **|** **Οι Μεγάλες Εποχές της Κλασικής Μουσικής Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[Eras Of Music History]

Μια σειρά ντοκιμαντέρ 8 επεισοδίων για τα μεγάλα ρεύματα της δυτικής μουσικής, μπαρόκ, κλασικισμό, ρομαντισμό, μοντερνισμό.

Σκηνοθεσία: Henrike Sandner

Παραγωγή: ZDF σε Συνεργασια Με Arte 2015

**Επεισόδιο 1ο :Μπαρόκ –μέρος 1ο[Baroque part1]**

Το μπαρόκ! Μία έκρηξη των αισθήσεων!Ο κόσμος ποτέ πριν δεν είχε εκτεθεί σε τόσο κομπασμό, τόση χλιδή και τόση μεγαλοπρέπεια. Η αρχή του τοποθετείται περίπου στο 1600 και το τέλος του,

στα μέσα του 18ου αιώνα. Ο Βιβάλντι, ο Λoυλί, ο Μοντεβέρντι και αργότερα ο Μπάχ και ο Χαίντελ δημιούργησαν τον ήχο του μπαρόκ, της εποχής των άκρων Ο Φραντσέσκο Τριστάνο, πιανίστας από το Λουξεμβούργο λατρεύει την τέκνο εξίσου με τον ήχο του μπαρόκ. Εξερευνά μαζί μας μια εποχή, που αποτελεί ορόσημο για την ευρωπαϊκή μουσική και αποδεικνύει ότι η μουσική μπαρόκ ταιριάζει τέλεια στη σύγχρονη εποχή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Επιστήμη | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00| Τα μυστικά των συναισθημάτων Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Science Of Emotions]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Brick Lane Productions, 2020.**

Σκηνοθεσία: Christine Cauquelin/ Olivier Agogué

Ο φόβος, η θλίψη, η χαρά, η έκπληξη, ο θυμός και η αηδία είναι τα έξι συναισθήματα που διέπουν τη ζωή των περισσότερων ζωικών ειδών.

Αλλά οι άνθρωποι έχουν δεκάδες άλλα, πιο σύνθετα συναισθήματα, όπως η υπερηφάνεια, η ντροπή, το άγχος, ο φθόνος, η ζήλια και η εμπιστοσύνη. Καθένα από τα συναισθήματά μας, από τα πιο βασικά έως τα πιο σύνθετα, έχει τη δύναμη να παίρνει τον έλεγχο του σώματός μας και να επηρεάζει τις επιλογές και τις πράξεις μας. Χάρη στις νέες τεχνολογίες και τις ψυχολογικές μελέτες, η επιστήμη των συναισθημάτων σημειώνει σημαντική πρόοδο.

Αυτή η σειρά τεσσάρων επεισοδίων διερευνά τον τρόπο με τον οποίο τα συναισθήματα επηρεάζουν την υγεία και την ευημερία στην τεχνολογικά καθοδηγούμενη ανθρώπινη κοινωνία μας.

**Επεισόδιο 1ο: Συμφιλίωση με τα συναισθήματά μας[Se Réconcilier Avec Ses Émotions]**

Οι μέρες των καταπιεσμένων και αγνοημένων συναισθημάτων αποτελούν πια παρελθόν. Σήμερα η αναγνώριση και η έκφραση των συναισθημάτων συμβάλλουν στην ευημερία μας, στην ηθική μας αλλά και στη συνολική μας απόδοση. Η εμφάνιση της συναισθηματικής νοημοσύνης έχει προκαλέσει μια πραγματική επανάσταση στην καρδιά της κοινωνίας μας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | Καλλίπολη 1915 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Gallipoli 1915 ]

**Ωριαίο, ιστορικό ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής Millstream Films/ Media and Autentic GmbH coproduction, 2015.**

Σκηνοθεσία: Paul Russell and Andrea Vogt

Ο έξι μηνών πόλεμος στη χερσόνησο της Καλλίπολης που έδωσαν Γάλλοι, Αυστραλοί, Νεοζηλανδοί και Ινδοί στρατιώτες ήταν αποτέλεσμα λαθών της Βρετανίας. Αποδείχθηκε ότι οι αυτοκρατορικές προκαταλήψειςμεταφέρθηκαν στον στρατιωτικό σχεδιασμό που στοίχισε χιλιάδες ζωές και έφερε στο φως την ανικανότητα των Βρετανών στρατηγών. Οι Σύμμαχοι είχαν ήδη έρθει αντιμέτωποι με τα φονικά πυρά των πολυβόλων στη Γαλλία, παρ’ όλα αυτά έμειναν έκπληκτοι από την καταστροφική ισχύ λίγων μόνοτουρκικών όπλων στα σχεδόν ανυπεράσπιστα χαρακώματα.

Αυτό το ωριαίο ντοκιμαντέρ αφηγείται την τραγική ιστορία και των δύο πλευρών με Τούρκους και Βρετανούς ειδικούς στον τόπο της μάχης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00 | Τριτολογίες**

**Ενημερωτική εκπομπή .**

Η νέα πολιτική εκπομπή της ΕΡΤ3 και του ERTNEWS φωτίζει επτά γεγονότα που απασχόλησαν την ελληνική περιφέρεια και δίνει βήμα στους πρωταγωνιστές τους. Οι θεματικές της απλώνονται σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και φωτίζονται με απευθείας συνδέσεις και συνεντεύξεις με πολιτικά πρόσωπα, θεσμικούς και επιστημονικούς φορείς.

Παρουσίαση: Σύνθια Σάπικα

Σκηνοθεσία: Εύη Παπαδημητρίου

Δ/νση Παραγωγής: Αρης Παναγιωτίδης

Έρευνα: Έλενα Τσιώτα

Αρχισυνταξία: Στέλλα Αντωνακοπούλου, Σύνθια Σάπικα

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]** KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 6ο:**

Ο Ζαντάν ζηλεύει και μαλώνει με την Κάτια για πρώτη φορά. Η Παυλίνα συναντά τον ιδιοκτήτη του παντοπωλείου, ωστόσο η συνάντησή τους καταλήγει σε καβγά. Ο Ζαντάν αναγκάζει τον γιατρό στην κλινική του να εκπαιδεύσει την Κάτια στην ιατρική. Αυτή ξεγεννά το μωρό της Μότρια και ανακαλύπτει ότι η μητέρα θα το αφήσει στο ορφανοτροφείο. Αποφασίζει, λοιπόν, να διοργανώσει μια δημοπρασία για τη συγκέντρωση χρημάτων για τα ορφανά παιδιά. Η Λαρίσα συναντά τον Κουζίνσκι, ο οποίος της προσφέρει έναν ρόλο στο νέο του έργο. Ο Πιότρ απορρίπτει την πρόταση, αλλά ο Κουζίνσκι στέλνει το έργο ούτως ή άλλως. Η Ορίσια γεννάει. Ο γιατρός είναι απασχολημένος, οπότε η Κάτια φέρνει μόνη της τη Ζοριάνα στη ζωή. Την παραμονή της φιλανθρωπικής εκδήλωσης, δημοσιεύεται σκανδαλώδες άρθρο για την Κατερίνα μετά από παρέμβαση του Πιότρ και του Στεφάν.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Επιστήμη | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00| Τα μυστικά των συναισθημάτων [Ε]**

[Science Of Emotions]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | Καλλίπολη 1915**

[Gallipoli 1915 ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30** |  **Όμορφοι Κήποι Στην Ιταλία [Ε]**

[Μonty Don’s Italian Gardens]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30** |  **Αγροweek – Ε΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | Τυνησία, Αλγερία, Μαρόκο [E]**

[ Magnificent Maghreb]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η ταξιδιωτική σειρά που αποτελείται από πέντε μέρη ρίχνει μια πολύ ξεχωριστή ματιά σ’ αυτήν την περιοχή της νότιας Μεσογείου. Στο επίκεντρο βρίσκονται άνθρωποι που δεν θέλουν να εξαρτώνται μόνο από τη μαγεία της περιοχής τους, τις παραδόσεις και τη φυσική ομορφιά της προκειμένου να προσελκύσουν τουρίστες στη χώρα, αλλά που αγωνίζονται για την πρόοδο και τον εκσυγχρονισμό.

Το Μαγκρέμπ, οι χώρες της νότιας Μεσογείου και του «δύοντος ήλιου». Το Μαρόκο, η Αλγερία και η Τυνησία ξεχωρίζουν χάρη στον ισλαμοαραβικό τους χαρακτήρα και την ιστορική και γεωγραφική τους εγγύτητα με την Ευρώπη. Στα πέντε επεισόδια της σειράς, επισκεπτόμαστε ανατολίτικους τόπους νοσταλγίας, απόκρημνα βουνά και γαλαζοπράσινους κόλπους, οάσεις που βρέχονται από φοίνικες και ατέλειωτες ερήμους. Πάνω απ' όλα, όμως, συναντάμε ανθρώπους που προσπαθούν να δημιουργήσουν ένα θετικό μέλλον στη χώρα τους - παρ' όλα τα πολιτικά, κοινωνικά και οικονομικά εμπόδια.

**Επεισόδιο 1:Τυνησία (Βορράς)[ Tunisia (North)]**

Ξεκινάμε το ταξίδι μας στην ενδοχώρα με το εντυπωσιακό σκηνικό των βουνών του Άτλαντα και τις στέπες των γιγαντιαίων οροπεδίων. Μέσα σ’ αυτά τα αντιφατικά τοπία κρύβεται η Ελ Κεφ, μια μικρή πόλη με ιδιαίτερη γοητεία. Το πρώτο επεισόδιο στην Τυνησία κλείνει μ’ ένα πλάνο της όμορφης θέας από ψηλά, πάνω από τους ελαιώνες στο ηλιοβασίλεμα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 |Η Ζωή στη Φάρμα της Κέιτ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ**

[Escape to the Farm with Kate]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων ,συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 4o:**

Σήμερα η Κέιτ κάνει σανό ενώ ο ήλιος λάμπει. Κυριολεκτικά! Η γεωργία δεν αφορά μόνο τη διατροφή, την ύδρευση και την υγεία των ζώων, αλλά η γη είναι επίσης ένα μεγάλο μέρος της μικρής φάρμας της Kate. Και η δημιουργία σανού για κλινοσκεπάσματα και τρόφιμα μπορεί να αποφέρει πολλά κέρδη σε ένα αγρόκτημα. Έτσι, με το ένα μάτι στην πρόγνωση του καιρού και δύο χέρια στο τιμόνι του τρακτέρ, η Κέιτ και ο αγρότης Τιμ επιλέγουν ποια είναι η καλύτερη στιγμή για να φέρουν το σανό. Μετά από τόση δουλειά ένα ποτήρι μηλίτη είναι αυτό που όλοι χρειάζονται!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο- 11ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2o: Ιταλία [Italie]**

Σε αυτό το ταξίδι, ο Φιλίπ θα διασχίσει την Ιταλία, ξεκινώντας από εκεί όπου οδηγούν όλοι οι δρόμοι: τη Ρώμη. Κέντρο του κόσμου από την αρχαιότητα, η πόλη διατηρεί τον ιστορικό και αρχιτεκτονικό πλούτο της. Εκεί, ο Φιλίπ θα συναντήσει έναν υποψήφιο δήμαρχο… ντυμένο Νέρωνα. Έπειτα, θα καθίσει αναπαυτικά στα μπάκετ καθίσματα μιας Ferrari, όχι του αυτοκινήτου, αλλά ενός τρένου! Προορισμός το Σανσεπόλκρο και ένας αγώνας με βαλλίστρες. Επιστροφή στην Τοσκάνη και μια επίσκεψη στη βασίλισσα των φρέσκων ζυμαρικών, στην Μπριζιγκέλα. Στη συνέχεια, ο Φιλίπ επιβιβάζεται στο τρένο του Δάντη, το ιδανικό σκηνικό για μια συζήτηση σχετικά με τη φιλοσοφία του ποιητή. Φτάνοντας στη Φλωρεντία, τα γλυπτά και ο Ντουόμο έδωσαν στον Φιλίπ την ιδέα να επισκεφτεί τα λατομεία μαρμάρου της Καρράρα, από όπου προέρχεται το υλικό που καθόρισε την ιστορία της ιταλικής τέχνης. Τελευταίος σταθμός η Νόρτσια, το ιταλικό χωριό που χτυπήθηκε σκληρά από τον σεισμό του 2016. Εκεί, ο Φιλίπ θα συναντήσει τον Ντον Νταβίντ, ο οποίος δεν χάνει την αισιοδοξία του. Η ομορφιά δεν βρίσκεται μόνο στα τοπία της Ιταλίας, αλλά και στην καρδιά και το μυαλό των κατοίκων της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV ERTflix** |

**11:30 | Άξονες Ανάπτυξης-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2020.**

Σε μια Ευρώπη η οποία συνεχώς αλλάζει αναζητώντας τα νέα ορόσημά της, οικονομικά, κοινωνικά, πολιτικά, συμβαίνουν σημαντικά γεγονότα και διαμορφώνονται νέες ισορροπίες.  
Στην περιοχή μας τις τελευταίες δεκαετίες συντελούνται κοσμογονικές αλλαγές με γνώμονα την προσέλκυση επενδύσεων, την δημιουργία νέων θέσεων εργασίας και αξιοποίησης της τεχνολογίας και των φυσικών πόρων.   
Έχοντας μια σειρά συγκριτικών πλεονεκτημάτων η Ελληνική περιφέρεια προσφέρει και προσφέρεται για επενδύσεις σε όλους τους τομείς. Ακολουθώντας κατά μήκος τους μεγάλους οδικούς άξονες, η εκπομπή αποτυπώνει τις ιδιαιτερότητες γεωγραφικών ενοτήτων, τις δυνατότητες και ευκαιρίες που προσφέρονται για μεγάλες και μικρές επενδύσεις στη χώρα. Δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα σε καινοτόμες ιδέες, σε εξαγωγικούς τομείς αλλά και σε δυναμικές αγροτικές καλλιέργειες, στην αλιεία, στον τουρισμό και σε σύγχρονες κτηνοτροφικές μονάδες. Παράλληλα σε περιοχές που διαθέτουν σχετικούς τόπους, θα δοθεί έμφαση στην εμπέδωση πολιτισμικών και λαογραφικών στοιχείων, με τα οποία θα διανθίζεται κάθε επεισόδιο.

Γιώργος Αγγελούδης-σκηνοθεσία

Ελένη Παπαστεργίου – Ανισα Σκεντερη -ρεπορτάζ

Γιάννης Σανιώτης –βοηθός σκηνοθέτη, μοντάζ, γραφικά

Δημήτρης Βενιέρης, Βιργινία Δημαρέση –αρχισυνταξία

**Επεισόδιο 5ο: ΤΕΦΑΑ Τρίκαλα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00** |  **Όμορφοι Κήποι Στην Ιταλία [Ε]**

[Μonty Don’s Italian Gardens]

**Σειρά 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής BBC.**

Σε αυτήν τη σειρά, ο παρουσιαστής και λάτρης της κηπουρικής Μόντι Ντον ξεκινά την περιήγησή του στους υπέροχους κήπους της Ιταλίας από τις πολυτελείς βίλες του ρομαντικού Νότου έως τις επαύλεις του πλούσιου Βορρά

**Επεισόδιο 3ο: Νάπολη[Naples]**

Ο Μόντι Ντον συνεχίζει την περιήγησή του στους ιταλικούς κήπους. Σε αυτό το επεισόδιο βρίσκεται στη Νάπολη για να επισκεφθεί μερικές από τις πιο ωραίες ρομαντικές βίλες της Νότιας Ιταλίας. Μετά από όλη την επισημότητα των πράσινων κήπων γύρω από τη Ρώμη και τη Φλωρεντία, ο Μόντι αναζητά ειδυλλιακά κηπουρικά κοσμήματα με φόντο το γραφικό τοπίο της ακτής του Αμάλφι. Θα ανακαλύψει γιατί στον Νότο οι κήποι δεν είναι επίσημοι όπως του Βορρά, αλλά είναι γεμάτοι καλλωπιστικά φυτά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της

ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00 |Η Ζωή στη Φάρμα της Κέιτ -Α’ ΚΥΚΛΟΣ**

[Escape to the Farm with Kate]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 4 ωριαίων επεισοδίων ,συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 4o:**

Σήμερα η Κέιτ κάνει σανό ενώ ο ήλιος λάμπει. Κυριολεκτικά! Η γεωργία δεν αφορά μόνο τη διατροφή, την ύδρευση και την υγεία των ζώων, αλλά η γη είναι επίσης ένα μεγάλο μέρος της μικρής φάρμας της Kate. Και η δημιουργία σανού για κλινοσκεπάσματα και τρόφιμα μπορεί να αποφέρει πολλά κέρδη σε ένα αγρόκτημα. Έτσι, με το ένα μάτι στην πρόγνωση του καιρού και δύο χέρια στο τιμόνι του τρακτέρ, η Κέιτ και ο αγρότης Τιμ επιλέγουν ποια είναι η καλύτερη στιγμή για να φέρουν το σανό. Μετά από τόση δουλειά ένα ποτήρι μηλίτη είναι αυτό που όλοι χρειάζονται!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | Τυνησία, Αλγερία, Μαρόκο Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[ Magnificent Maghreb]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η ταξιδιωτική σειρά που αποτελείται από πέντε μέρη ρίχνει μια πολύ ξεχωριστή ματιά σ’ αυτήν την περιοχή της νότιας Μεσογείου. Στο επίκεντρο βρίσκονται άνθρωποι που δεν θέλουν να εξαρτώνται μόνο από τη μαγεία της περιοχής τους, τις παραδόσεις και τη φυσική ομορφιά της προκειμένου να προσελκύσουν τουρίστες στη χώρα, αλλά που αγωνίζονται για την πρόοδο και τον εκσυγχρονισμό.

Το Μαγκρέμπ, οι χώρες της νότιας Μεσογείου και του «δύοντος ήλιου». Το Μαρόκο, η Αλγερία και η Τυνησία ξεχωρίζουν χάρη στον ισλαμοαραβικό τους χαρακτήρα και την ιστορική και γεωγραφική τους εγγύτητα με την Ευρώπη. Στα πέντε επεισόδια της σειράς, επισκεπτόμαστε ανατολίτικους τόπους νοσταλγίας, απόκρημνα βουνά και γαλαζοπράσινους κόλπους, οάσεις που βρέχονται από φοίνικες και ατέλειωτες ερήμους. Πάνω απ' όλα, όμως, συναντάμε ανθρώπους που προσπαθούν να δημιουργήσουν ένα θετικό μέλλον στη χώρα τους - παρ' όλα τα πολιτικά, κοινωνικά και οικονομικά εμπόδια.

**Επεισόδιο 2: Τυνησία (Νότος)[ Tunisia (South)]**

Το δεύτερο επεισόδιο του ταξιδιού μας στην Τυνησία ξεκινά από το Καϊρουάν. Από το Καϊρουάν φτάνουμε στις ακτές της Μεσογείου. Συνεχίζουμε στην «περιοχή των χουρμάδων» κοντά στην πόλη Τοζέρ, όπου οι αγρότες ίδρυσαν πριν από λίγα χρόνια έναν συνεταιρισμό. Χάρη σ’ αυτόν, η ποιότητα έχει. Από εδώ τα σύνορα με την Αλγερία δεν είναι μακριά. Γνωρίζουμε μια αφιλόξενη περιοχή. Τα βουνά του Άτλαντα συναντούν την έρημο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο- 11ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2o: Ιταλία [Italie]**

Σε αυτό το ταξίδι, ο Φιλίπ θα διασχίσει την Ιταλία, ξεκινώντας από εκεί όπου οδηγούν όλοι οι δρόμοι: τη Ρώμη. Κέντρο του κόσμου από την αρχαιότητα, η πόλη διατηρεί τον ιστορικό και αρχιτεκτονικό πλούτο της. Εκεί, ο Φιλίπ θα συναντήσει έναν υποψήφιο δήμαρχο… ντυμένο Νέρωνα. Έπειτα, θα καθίσει αναπαυτικά στα μπάκετ καθίσματα μιας Ferrari, όχι του αυτοκινήτου, αλλά ενός τρένου! Προορισμός το Σανσεπόλκρο και ένας αγώνας με βαλλίστρες. Επιστροφή στην Τοσκάνη και μια επίσκεψη στη βασίλισσα των φρέσκων ζυμαρικών, στην Μπριζιγκέλα. Στη συνέχεια, ο Φιλίπ επιβιβάζεται στο τρένο του Δάντη, το ιδανικό σκηνικό για μια συζήτηση σχετικά με τη φιλοσοφία του ποιητή. Φτάνοντας στη Φλωρεντία, τα γλυπτά και ο Ντουόμο έδωσαν στον Φιλίπ την ιδέα να επισκεφτεί τα λατομεία μαρμάρου της Καρράρα, από όπου προέρχεται το υλικό που καθόρισε την ιστορία της ιταλικής τέχνης. Τελευταίος σταθμός η Νόρτσια, το ιταλικό χωριό που χτυπήθηκε σκληρά από τον σεισμό του 2016. Εκεί, ο Φιλίπ θα συναντήσει τον Ντον Νταβίντ, ο οποίος δεν χάνει την αισιοδοξία του. Η ομορφιά δεν βρίσκεται μόνο στα τοπία της Ιταλίας, αλλά και στην καρδιά και το μυαλό των κατοίκων της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00** |  **Όμορφοι Κήποι Στην Ιταλία [Ε]**

[Μonty Don’s Italian Gardens]

**Σειρά 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής BBC.**

Σε αυτήν τη σειρά, ο παρουσιαστής και λάτρης της κηπουρικής Μόντι Ντον ξεκινά την περιήγησή του στους υπέροχους κήπους της Ιταλίας από τις πολυτελείς βίλες του ρομαντικού Νότου έως τις επαύλεις του πλούσιου Βορρά

**Επεισόδιο 3ο: Νάπολη[Naples]**

Ο Μόντι Ντον συνεχίζει την περιήγησή του στους ιταλικούς κήπους. Σε αυτό το επεισόδιο βρίσκεται στη Νάπολη για να επισκεφθεί μερικές από τις πιο ωραίες ρομαντικές βίλες της Νότιας Ιταλίας. Μετά από όλη την επισημότητα των πράσινων κήπων γύρω από τη Ρώμη και τη Φλωρεντία, ο Μόντι αναζητά ειδυλλιακά κηπουρικά κοσμήματα με φόντο το γραφικό τοπίο της ακτής του Αμάλφι. Θα ανακαλύψει γιατί στον Νότο οι κήποι δεν είναι επίσημοι όπως του Βορρά, αλλά είναι γεμάτοι καλλωπιστικά φυτά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Περιφερειακή Ανάπτυξη»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για την επικαιρότητα που αφορά στις αναπτυξιακές προοπτικές της ελληνικής περιφέρειας, με έμφαση στις ιδιαίτερες ανάγκες και τα ζητήματα των τοπικών κοινωνιών.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Το Ιράν Από Ψηλά**

[Iran From Above]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Bonne Pioche, Arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 2 ωριαία επεισόδια.**

Αφήστε τον θεατή να ανακαλύψει το Ιράν από μια διαφορετική σκοπιά: τον ουρανό. Με αποκλειστική πρόσβαση σε βασικές τοποθεσίες, τόσο από το έδαφος όσο και από πλάνα drone, αυτή η ταινία δείχνει για πρώτη φορά τα φυσικά, πολιτιστικά θαύματα του Ιράν, μιας χώρας που γέννησε έναν ολόκληρο πολιτισμό: αυτόν της Περσίας.

Για κάποια χρόνια, η χώρα ανοίγεται στον υπόλοιπο κόσμο, ενώ ταυτόχρονα παραμένει μυστήριο. Αυτή η ταινία αποκαλύπτει το μεγαλείο του Ιράν και μας μεταφέρει στην καρδιά του πληθυσμού της, από αέρος αλλά και σκιαγραφώντας προσωπικά πορτρέτα.

Το Ιράν εμφανίζει τα γεωγραφικά και κλιματικά άκρα μιας ολόκληρης ηπείρου. Τα εύφορα υψίπεδα φιλοξενούν τις μεγαλύτερες, σημαντικότερες πόλεις και πολιτιστικούς χώρους στην περσική ιστορία. Ανάμεσα σε αιώνια τοπία και νέες γεωγραφικές περιοχές που διαμορφώνονται από τον άνθρωπο, αυτή η σειρά θέλει να εισχωρήσει στην ύπαιθρο και στις πόλεις, να ανακαλύψει έναν πληθυσμό που ενσαρκώνει τόσο το παραδοσιακό Ιράν όσο και μια χώρα που βρίσκεται σε συνεχή αλλαγή.

Το ντοκιμαντέρ εναλλάσσεται μεταξύ πορτρέτων γυναικών, ανδρών και παραδόσεων. Και αυτό σε τόπους διαφορετικούς όπως άνυδρες περιοχές, ορεινά χωριά ή ιστορικούς χώρους. Ισφαχάν, Ταμπρίζ ή Τεχεράνη και πολλά άλλα. Η σειρά αυτή αποτελεί το καλειδοσκόπιο του σημερινού Ιράν.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00| Όλο και πιο Γρήγορα[E]KAT 8**

[Faster]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής 2021.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ ερευνά τις εφευρέσεις που μας εξοικονομούν χρόνο και διερευνά τον αντίκτυπο που έχουν στον κόσμο, γενικότερα.

**Επεισόδιο 8ο: Το Εμπορικό κέντρο [The ShoppingMall]**

Πολλοί από εμάς περνούν ώρες, ημέρες, εβδομάδες, ακόμη και μήνες σε αυτά τα στεγασμένα, κλιματιζόμενα, με όλα κάτω από μία στέγη. Τα εμπορικά κέντρα δεν άλλαξαν μόνο τον τρόπο με τον οποίο ψωνίζουμε, άλλαξαν και τον τρόπο με τον οποίο σκεφτόμαστε για τα ψώνια. Και καλώς ή κακώς, άλλαξαν τον τρόπο που περνάμε τον χρόνο μας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 |** **Η Μεγαλειώδης Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία [E]**

[Rome: Empire Without Limit]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής LION TV/ ALL3MEDIA, 2016.**

Ταξιδεύοντας από την Ισπανία στο Ιράν, από την Αίγυπτο στη Σκωτία κι από την Τυνησία στην Ελλάδα, η ιστορικός και κλασικίστρια Μαίρη Μπερντ απαντά στα μεγάλα ερωτήματα που γοήτευαν τους ανθρώπους για αιώνες... Πώς και γιατί προέκυψε η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία; Και γιατί κατέρρευσε; Η Μπερντ εξετάζει τη δημιουργία της Ρώμης, τις επιτυχίες της, τις αποτυχίες της και την κληρονομιά που άφησε πίσω της - όχι μόνο την τεχνολογία και τα κτίριά της, τους δρόμους και τους νόμους της, αλλά και τους κόσμους που ακολούθησαν μετά την πτώση της Ρωμαικής Αυτοκρατορίας. Καμία σειρά δεν είχε εξετάσει την Αυτοκρατορία στο σύνολό της και σε τέτοιο εύρος. Από τις μεγάλες μάχες και τα μεγάλα ονόματα της ρωμαϊκής ιστορίας στις ιστορίες εκείνων που την έκαναν να λειτουργήσει και να μεγαλουργήσει, πολλοί από τους οποίους έχουν αφήσει τα δικά τους αποτυπώματα δίπλα στην Πομπηία στους Καίσαρες, στον Αδριανό και στον Μεγάλο Κωνσταντίνο. Καλώς ήρθατε στη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία της Μαίρη Μπερντ.

**Επεισόδιο 3ο:**

Η Μαίρη Μπερντ εξηγεί τη σημασία της ρωμαϊκής υπηκοότητας και της επέκτασής της στους κατοίκους της αυτοκρατορίας. Ταξιδεύοντας από την Αλγερία μέχρι την Αφρική και τη Βρετανία, βλέπουμε πώς αντέδρασαν οι διάφοροι λαοί στην ενσωμάτωσή τους στο ρωμαϊκό πολιτισμό και πώς ήταν να είσαι Ρωμαίος τόσο μακριά από τη Ρώμη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | Βιέννη, 1918 [E]**

[Vienna 1918 - Collapse of an Empire]

**Ιστορικό ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστρίας 2018.**

Η Βιέννη κατοικείται εδώ και αιώνες. Μάλιστα, η ιστορική αυτή πόλη θεωρούταν κάποτε αυτοκρατορική πόλη. Η Βιέννη ήταν η λαμπρή μητρόπολη του πλούτου και του κύρους με πολιτιστικό αντίκτυπο που συναγωνιζόταν το Παρίσι, το Λονδίνο και το Βερολίνο. Ήταν μια πόλη που κατακλυζόταν από τις ελίτ. Ωστόσο, με την κατάρρευση της μοναρχίας του Δούναβη το 1918, η εικόνα της πόλης και ο τρόπος ζωής των ανθρώπων της υπέστησαν μια ξαφνική και δραστική αλλαγή. Η ταινία βασίζεται σε αποκλειστικό αρχειακό υλικό, για να δείξει τις συνθήκες διαβίωσης των Βιεννέζων, για τους οποίους αυτή η ιστορική καμπή ήταν η ίδια τους η πραγματικότητα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]** KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 7ο:**

Η Ιρίνα συμβουλεύει την Κάτια να ακυρώσει τη δημοπρασία: κανείς δεν πρόκειται να πάει μετά το άρθρο. Η Κάτια διαφωνεί, λέει την αλήθεια στη δημοπρασία, υποστηρίζει την Όλγα, η οποία έχει πέσει σε δυσμένεια, και υπονομεύει την εξουσία της Ρογκνέντα. Ο Ζαντάν δεν έρχεται στην εκδήλωση. Μαθαίνει ότι ο Πιότρ βρίσκεται πίσω από τα άρθρα και ότι θέλει την Τσερβίνκα σε αντάλλαγμα για τη σιωπή του. Η Λαρίσα βλέπει τον Πιότρ με τη νταντά, αλλά δεν λέει τίποτα. Η Κάτια εκμυστηρεύεται στον Στεφάν ότι πληγώθηκε που έλειπε ο σύζυγός της. Η Ρογκνέντα απαιτεί από τον Μπεζούς να κλείσει την πόρτα του σπιτιού τους στον Ζαντάν και την Κάτια. Για πρώτη φορά, εκείνος την παρακούει. Η μητέρα της Όλγας ζητά από την κόρη της να ξεφορτωθεί το εργοστάσιο και να γυρίσει στο σπίτι. Η Όλγα αρνείται. Η Ορίσια ζητά από την Κάτια να γίνει νονά της Ζοριάνα. Έχει συμπτώματα επιλόχειου πυρετού. Για πρώτη φορά, ο Στεφάν αμφισβητεί το σχέδιό του να εκδικηθεί τον Ζαντάν μέσω της Κατερίνας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00| Όλο και πιο Γρήγορα[E]KAT 8**

[Faster]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 |** **Η Μεγαλειώδης Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία [E]**

[Rome: Empire Without Limit]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30** |  **Όμορφοι Κήποι Στην Ιταλία [Ε]**

[Μonty Don’s Italian Gardens]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | **WEBTV ERTflix** |

**06:30 | Άξονες Ανάπτυξης-Α΄ΚΥΚΛΟΣ [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | Τυνησία, Αλγερία, Μαρόκο[E]**

[ Magnificent Maghreb]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η ταξιδιωτική σειρά που αποτελείται από πέντε μέρη ρίχνει μια πολύ ξεχωριστή ματιά σ’ αυτήν την περιοχή της νότιας Μεσογείου. Στο επίκεντρο βρίσκονται άνθρωποι που δεν θέλουν να εξαρτώνται μόνο από τη μαγεία της περιοχής τους, τις παραδόσεις και τη φυσική ομορφιά της προκειμένου να προσελκύσουν τουρίστες στη χώρα, αλλά που αγωνίζονται για την πρόοδο και τον εκσυγχρονισμό.

Το Μαγκρέμπ, οι χώρες της νότιας Μεσογείου και του «δύοντος ήλιου». Το Μαρόκο, η Αλγερία και η Τυνησία ξεχωρίζουν χάρη στον ισλαμοαραβικό τους χαρακτήρα και την ιστορική και γεωγραφική τους εγγύτητα με την Ευρώπη. Στα πέντε επεισόδια της σειράς, επισκεπτόμαστε ανατολίτικους τόπους νοσταλγίας, απόκρημνα βουνά και γαλαζοπράσινους κόλπους, οάσεις που βρέχονται από φοίνικες και ατέλειωτες ερήμους. Πάνω απ' όλα, όμως, συναντάμε ανθρώπους που προσπαθούν να δημιουργήσουν ένα θετικό μέλλον στη χώρα τους - παρ' όλα τα πολιτικά, κοινωνικά και οικονομικά εμπόδια.

**Επεισόδιο 2: Τυνησία (Νότος)[ Tunisia (South)]**

Το δεύτερο επεισόδιο του ταξιδιού μας στην Τυνησία ξεκινά από το Καϊρουάν. Από το Καϊρουάν φτάνουμε στις ακτές της Μεσογείου. Συνεχίζουμε στην «περιοχή των χουρμάδων» κοντά στην πόλη Τοζέρ, όπου οι αγρότες ίδρυσαν πριν από λίγα χρόνια έναν συνεταιρισμό. Χάρη σ’ αυτόν, η ποιότητα έχει. Από εδώ τα σύνορα με την Αλγερία δεν είναι μακριά. Γνωρίζουμε μια αφιλόξενη περιοχή. Τα βουνά του Άτλαντα συναντούν την έρημο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 |Η Ζωή στη Φάρμα της Κέιτ -Β’ ΚΥΚΛΟΣ**

[Escape to the Farm with Kate]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 9 ωριαίων επεισοδίων ,συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 1:**

Στο σημερινό επεισόδιο, η Κέιτ πηγαίνει πεζοπορία στα αγαπημένα της βουνά με τον σκύλο της Τεγκ. Θ’ ανακαλύψει τις ομορφιές του όρους Μπλόραντζ και θα μάθει για τους κόκκινους αγριόγαλους. Στο μεταξύ, στο κτήμα η Κέιτ και ο Τιμ, πρέπει να κάνουν την καθιερωμένη καταμέτρηση στα πρόβατά τους, ώστε να γνωρίζουν ποια από αυτά πρόκειται να γεννήσουν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο- 11ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 3ο: Κένυα- Α’ μέρος [Kenya- Part1]**

Σε αυτό το επεισόδιο, ανακαλύπτουμε μια άγρια Κένυα. Το ταξίδι του Φιλίπ ξεκινάει από την καρδιά της μεγάλης Ρηξιγενούς κοιλάδας. Εδώ οι σταθμοί είναι επιβλητικοί, αλλά δέχονται λίγους επιβάτες. Ο Φιλίπ συναντά εκεί μία ομάδα της φυλής των Μασάι και ανακαλύπτει τις προγονικές παραδόσεις τους. Φτάνοντας στη σαβάνα, έχει ραντεβού με μιαν άλλη ομάδα που ψάχνει για λιοντάρια και ειδοποιεί τους κτηνοτρόφους για την παρουσία άγριων και επικίνδυνων ζώων. Στη σαβάνα, ο Φιλίπ ανακαλύπτει ένα βαγόνι που θα τον μεταφέρει στη λίμνη Μαγκάντι. Μια αλμυρή λίμνη από όπου εξάγεται διττανθρακικό νάτριο. Τέλος, ο Φιλίπ θα ταξιδέψει με ένα ολοκαίνουργιο και σύγχρονο τρένο που θα τον οδηγήσει στην καρδιά του εθνικού πάρκου Τσάβο. Εκεί, θα γνωρίσει ορφανά ελεφαντάκια. Οι υπεύθυνοι του πάρκου τα φροντίζουν προτού τα αφήσουν ελεύθερα στην άγρια φύση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**11:30** |  **Βότανα Καρποί της Γης –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] WEB**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2021**

Η εκπομπή εστιάζει σε έναν πιο φυσικό και υγιεινό τρόπο ζωής καθώς και στην τεκμηριωμένη έρευνα των βότανων και των καρπών με επιστημονικά υπεύθυνη την Δρα. Ελένη Μαλούπα, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Γενετικής Βελτίωσης και Φυτογενετικών Πόρων του Ελληνικού Γεωργικού Οργανισμού ΔΗΜΗΤΡΑ.

Από την Ήπειρο ως την Κρήτη, από τις κορυφές των βουνών ως τις ακτές της θάλασσας, θα περπατήσουμε σε αγρούς, χωράφια, δάση, μονοπάτια με συνοδοιπόρους την αγάπη για τη φύση και την επιστήμη επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά, τα λόγια του Ιπποκράτη:

«Φάρμακο ας γίνει η τροφή σας και η τροφή σας ας γίνει φάρμακό σας».

Σκηνοθεσία-αρχισυνταξία: Λυδία Κώνστα

Σενάριο: Ζακ Κατικαρίδης

Παρουσίαση: Βάλια Βλάτσιου

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

**Επεισόδιο 12ο: Μύθοι Και Βότανα Στην Αμπουδιώτισσα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00** |  **Όμορφοι Κήποι Στην Ιταλία [Ε]**

[Μonty Don’s Italian Gardens]

**Σειρά 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής BBC.**

Σε αυτήν τη σειρά, ο παρουσιαστής και λάτρης της κηπουρικής Μόντι Ντον ξεκινά την περιήγησή του στους υπέροχους κήπους της Ιταλίας από τις πολυτελείς βίλες του ρομαντικού Νότου έως τις επαύλεις του πλούσιου Βορρά

**Επεισόδιο 4ο: Βένετο, Λούκα και οι Λίμνες[The Veneto, Lucca and The Lakes]**

Ο Μόντι Ντον ολοκληρώνει την περιήγησή του στους κήπους της Ιταλίας στον πλούσιο Βορρά, όπου στο Βένετο και στη Λούκα δημιουργήθηκαν κήποι αναψυχής για φλερτ και διασκέδαση. Πιο βόρεια στις λίμνες, ο Μόντι συναντά την ιδρύτρια της εταιρείας Grandi Giardini Italiani, για να κοιτάξει πάνω από τον φράχτη των πολυτελών επαύλεων των πλουσίων και διάσημων. Το ταξίδι τελειώνει στη λίμνη Ματζόρε όπου θα δείτε το πιο θεατρικό, κηπευτικό στολίδι της Ιταλίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00 |Η Ζωή στη Φάρμα της Κέιτ -Β’ ΚΥΚΛΟΣ**

[Escape to the Farm with Kate]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 9 ωριαίων επεισοδίων ,συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 1:**

Στο σημερινό επεισόδιο, η Κέιτ πηγαίνει πεζοπορία στα αγαπημένα της βουνά με τον σκύλο της Τεγκ. Θ’ ανακαλύψει τις ομορφιές του όρους Μπλόραντζ και θα μάθει για τους κόκκινους αγριόγαλους. Στο μεταξύ, στο κτήμα η Κέιτ και ο Τιμ, πρέπει να κάνουν την καθιερωμένη καταμέτρηση στα πρόβατά τους, ώστε να γνωρίζουν ποια από αυτά πρόκειται να γεννήσουν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | Τυνησία, Αλγερία, Μαρόκο Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[ Magnificent Maghreb]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η ταξιδιωτική σειρά που αποτελείται από πέντε μέρη ρίχνει μια πολύ ξεχωριστή ματιά σ’ αυτήν την περιοχή της νότιας Μεσογείου. Στο επίκεντρο βρίσκονται άνθρωποι που δεν θέλουν να εξαρτώνται μόνο από τη μαγεία της περιοχής τους, τις παραδόσεις και τη φυσική ομορφιά της προκειμένου να προσελκύσουν τουρίστες στη χώρα, αλλά που αγωνίζονται για την πρόοδο και τον εκσυγχρονισμό.

Το Μαγκρέμπ, οι χώρες της νότιας Μεσογείου και του «δύοντος ήλιου». Το Μαρόκο, η Αλγερία και η Τυνησία ξεχωρίζουν χάρη στον ισλαμοαραβικό τους χαρακτήρα και την ιστορική και γεωγραφική τους εγγύτητα με την Ευρώπη. Στα πέντε επεισόδια της σειράς, επισκεπτόμαστε ανατολίτικους τόπους νοσταλγίας, απόκρημνα βουνά και γαλαζοπράσινους κόλπους, οάσεις που βρέχονται από φοίνικες και ατέλειωτες ερήμους. Πάνω απ' όλα, όμως, συναντάμε ανθρώπους που προσπαθούν να δημιουργήσουν ένα θετικό μέλλον στη χώρα τους - παρ' όλα τα πολιτικά, κοινωνικά και οικονομικά εμπόδια.

**Επεισόδιο 3ο: Αλγερία (Δυτικά, Ακτές) [Algeria (West - Coast)]**

Μια ακτή γεμάτη εκπλήξεις: Η Αλγερία είναι η μεγαλύτερη χώρα της αφρικανικής ηπείρου. Σχεδόν 1.200 χιλιόμετρα μεσογειακών ακτών εκτείνονται μεταξύ της Τυνησίας στα ανατολικά και του Μαρόκου στα δυτικά. Μαγεμένα βουνά και όμορφοι κόλποι. Ακόμη και η έρημος φτάνει μέχρι τη θάλασσα. Στο ενδιάμεσο: Παραδοσιακά μέρη, ήσυχα ψαροχώρια, αποικιακές πόλεις. Η πρωτεύουσα, το Αλγέρι είναι μια ζωντανή μεσογειακή μητρόπολη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-11ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 3ο: Κένυα- Α’ μέρος [Kenya- Part1]**

Σε αυτό το επεισόδιο, ανακαλύπτουμε μια άγρια Κένυα. Το ταξίδι του Φιλίπ ξεκινάει από την καρδιά της μεγάλης Ρηξιγενούς κοιλάδας. Εδώ οι σταθμοί είναι επιβλητικοί, αλλά δέχονται λίγους επιβάτες. Ο Φιλίπ συναντά εκεί μία ομάδα της φυλής των Μασάι και ανακαλύπτει τις προγονικές παραδόσεις τους. Φτάνοντας στη σαβάνα, έχει ραντεβού με μιαν άλλη ομάδα που ψάχνει για λιοντάρια και ειδοποιεί τους κτηνοτρόφους για την παρουσία άγριων και επικίνδυνων ζώων. Στη σαβάνα, ο Φιλίπ ανακαλύπτει ένα βαγόνι που θα τον μεταφέρει στη λίμνη Μαγκάντι. Μια αλμυρή λίμνη από όπου εξάγεται διττανθρακικό νάτριο. Τέλος, ο Φιλίπ θα ταξιδέψει με ένα ολοκαίνουργιο και σύγχρονο τρένο που θα τον οδηγήσει στην καρδιά του εθνικού πάρκου Τσάβο. Εκεί, θα γνωρίσει ορφανά ελεφαντάκια. Οι υπεύθυνοι του πάρκου τα φροντίζουν προτού τα αφήσουν ελεύθερα στην άγρια φύση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00** |  **Όμορφοι Κήποι Στην Ιταλία [Ε]**

[Μonty Don’s Italian Gardens]

**Σειρά 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής BBC.**

Σε αυτήν τη σειρά, ο παρουσιαστής και λάτρης της κηπουρικής Μόντι Ντον ξεκινά την περιήγησή του στους υπέροχους κήπους της Ιταλίας από τις πολυτελείς βίλες του ρομαντικού Νότου έως τις επαύλεις του πλούσιου Βορρά.

**Επεισόδιο 4ο: Βένετο, Λούκα και οι Λίμνες[The Veneto, Lucca and The Lakes]**

Ο Μόντι Ντον ολοκληρώνει την περιήγησή του στους κήπους της Ιταλίας στον πλούσιο Βορρά, όπου στο Βένετο και στη Λούκα δημιουργήθηκαν κήποι αναψυχής για φλερτ και διασκέδαση. Πιο βόρεια στις λίμνες, ο Μόντι συναντά την ιδρύτρια της εταιρείας Grandi Giardini Italiani, για να κοιτάξει πάνω από τον φράχτη των πολυτελών επαύλεων των πλουσίων και διάσημων. Το ταξίδι τελειώνει στη λίμνη Ματζόρε όπου θα δείτε το πιο θεατρικό, κηπευτικό στολίδι της Ιταλίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Πολιτισμός»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις πολιτιστικές δράσεις σε Θεσσαλονίκη και την ελληνική περιφέρεια. Δρώμενα, εκδηλώσεις και καλλιτεχνικές πρωτοβουλίες βρίσκονται στο επίκεντρο της καλλιτεχνικής ατζέντας της ΕΡΤ3.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Το Ιράν Από Ψηλά**

[Iran From Above]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Bonne Pioche, Arte 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 2 ωριαία επεισόδια.**

Αφήστε τον θεατή να ανακαλύψει το Ιράν από μια διαφορετική σκοπιά: τον ουρανό. Με αποκλειστική πρόσβαση σε βασικές τοποθεσίες, τόσο από το έδαφος όσο και από πλάνα drone, αυτή η ταινία δείχνει για πρώτη φορά τα φυσικά, πολιτιστικά θαύματα του Ιράν, μιας χώρας που γέννησε έναν ολόκληρο πολιτισμό: αυτόν της Περσίας.

Για κάποια χρόνια, η χώρα ανοίγεται στον υπόλοιπο κόσμο, ενώ ταυτόχρονα παραμένει μυστήριο. Αυτή η ταινία αποκαλύπτει το μεγαλείο του Ιράν και μας μεταφέρει στην καρδιά του πληθυσμού της, από αέρος αλλά και σκιαγραφώντας προσωπικά πορτρέτα.

Το Ιράν εμφανίζει τα γεωγραφικά και κλιματικά άκρα μιας ολόκληρης ηπείρου. Τα εύφορα υψίπεδα φιλοξενούν τις μεγαλύτερες, σημαντικότερες πόλεις και πολιτιστικούς χώρους στην περσική ιστορία. Ανάμεσα σε αιώνια τοπία και νέες γεωγραφικές περιοχές που διαμορφώνονται από τον άνθρωπο, αυτή η σειρά θέλει να εισχωρήσει στην ύπαιθρο και στις πόλεις, να ανακαλύψει έναν πληθυσμό που ενσαρκώνει τόσο το παραδοσιακό Ιράν όσο και μια χώρα που βρίσκεται σε συνεχή αλλαγή.

Το ντοκιμαντέρ εναλλάσσεται μεταξύ πορτρέτων γυναικών, ανδρών και παραδόσεων. Και αυτό σε τόπους διαφορετικούς όπως άνυδρες περιοχές, ορεινά χωριά ή ιστορικούς χώρους. Ισφαχάν, Ταμπρίζ ή Τεχεράνη και πολλά άλλα. Η σειρά αυτή αποτελεί το καλειδοσκόπιο του σημερινού Ιράν.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00** | **Ιστορίες από την Τεχεράνη Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Tehran Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής ALEGRIA PRODUCTIONS, 2018**

Σκηνοθεσία: Ebrahim Mokhtari and Shiva Sanjari

Η ζωή στην Τεχεράνη είναι γεμάτη έντονες στιγμές, χαράς, λύπης, αγάπης, αφοσίωσης ή θανάτου, όπως συμβαίνει και αλλού στον κόσμο. Πέρα από τα πολιτικά και θρησκευτικά ζητήματα, εδώ είναι η ζωή και το πεπρωμένο πραγματικών ανθρώπων στο προσκήνιο. Σε κάθε επεισόδιο των ιστοριών της Τεχεράνης, γυρισμένο σε στυλ παρατήρησης / cinéma vérité, ο θεατής θα εξερευνήσει τη ζωή πραγματικών ανθρώπων. Και μερικές φορές θα παρακολουθήσει και θα συμμετέχει σε πραγματικά ξεκαρδιστικές στιγμές.

**Επεισόδιο 2ο: Τσάι, Νερό και Δάκρυα [Tea, Water and Tears]**

Στο τεράστιο νεκροταφείο της Τεχεράνης, μπορούμε να ακούσουμε τις τρεμάμενες φωνές του τελετάρχη μέσω κακώς συντονισμένων ηχείων. Ο Καβούσι είναι ένας από αυτούς, το επάγγελμά του είναι να βοηθά τους πιστούς να κλαίνε, όσο περισσότερο κλαίνε, τόσο περισσότερο πλησιάζουν στον παράδεισο.

Στο Νταραμπάντ, ένα βουνό στα βόρεια της Τεχεράνης, συνήθως βρίσκονται κάτοικοι που εγκαταλείπουν τη ρύπανση της πόλης αναζητώντας ένα περιβάλλον καθαρού αέρα. Οι τακτικοί επισκέπτες είναι συνηθισμένοι σε έναν ασκητή που περνά τις μέρες του εκεί, τον Γκάεμ. Είναι 61 ετών. Κάθε πρωί, ανεβαίνει στην κορυφή του βουνού, μεταφέροντας κουβάδες με νερό, ένα φτυάρι και νέους βλαστούς δέντρων στο σακίδιό του σχεδιασμένο ειδικά για τον σκοπό αυτό. Με δική του πρωτοβουλία φύτεψε σχεδόν ένα εκατομμύριο δέντρα. Τι αναζητά; Ενσαρκώνει μια ουτοπική Τεχεράνη, που ζει σε αρμονία με τη φύση, της οποίας κανείς δεν μπορεί να ισχυριστεί ότι είναι κύριος ή κάτοχος τόσο πολύ που είναι επιβλητική και άνυδρη. Είναι πραγματικά σοφός άνθρωπος, μιλάει τη γλώσσα των ζώων, των φυτών και των ανθρώπων. Πιστεύει ότι ο Θεός βρίσκεται παντού και τον Θεό θέλει να υπηρετεί.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00** | **Επικές Ανακαλύψεις Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Greatest Discoveries With Dan Snow]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Aunt International, 2022.**

Ο Νταν Σνόου διασχίζει τον κόσμο στα ίχνη κάποιων από τις μεγαλύτερες ανακαλύψεις που έγιναν ποτέ, από την ανασκαφή οστών δεινοσαύρων μέχρι το άνοιγμα του χαμένου τάφου ενός Φαραώ. Ο Νταν παρουσιάζει τις ιστορίες πίσω από μερικά από τα πιο εντυπωσιακά ευρήματα της ιστορίας, αποκαλύπτοντας περιπέτειες, έντονες αντιπαλότητες και θεαματικές ανακαλύψεις, από την Κοιλάδα των Βασιλέων της Αιγύπτου μέχρι τους γιγάντιους δεινόσαυρους της Αμερικής και τη χαμένη πόλη της Πομπηίας.

Κάθε επεισόδιο παρακολουθεί μια επική ιστορία εξερεύνησης, φέρνοντάς μας κοντά στις ίδιες τις ανακαλύψεις, καθώς ο Νταν επιχειρεί να μπει στον τάφο του Τουταγχαμών ή να πατήσει σε τεράστια αποτυπώματα δεινοσαύρων. Η σειρά αναβιώνει το πνεύμα της περιπέτειας και του ανταγωνισμού που οδήγησε τους πρώτους εξερευνητές να κυνηγήσουν αυτούς τους απίστευτους θησαυρούς.

**Επεισόδιο 2ο: Πομπηία [Pompeii]**

Στη σκιά του πανίσχυρου ηφαιστείου Βεζούβιου, βρίσκεται η μεγαλύτερη αρχαιολογική χρονοκάψουλα που ανακαλύφθηκε ποτέ, μια ολόκληρη πόλη και οι άνθρωποί της παγωμένοι στο χρόνο: Η Πομπηία.

Ο Νταν Σνόου ταξιδεύει στην Ιταλία αναζητώντας τη συναρπαστική ιστορία της Πομπηίας για την επανανακάλυψή της, καθώς κυνηγοί θησαυρών και αρχαιολόγοι πάλευαν επί αιώνες για να αποκαλύψουν (και μερικές φορές να λεηλατήσουν) τη χαμένη πόλη. Παρακολουθεί τα εκπληκτικά πρώτα ευρήματα, κρυμμένα βαθιά κάτω από τα σκληρά ηφαιστειακά συντρίμμια, όπου οι μεταλλωρύχοι έσκαψαν 25 μέτρα κάτω σε ένα ξεχασμένο θέατρο που κάποτε γέμιζε με ρωμαϊκό κοινό, και μπαίνει στην εντυπωσιακή αρένα μονομάχων, η ανακάλυψη της οποίας άνοιξε τους ασκούς του Αιόλου στην ανασκαφή της Πομπηίας - αποκαλύπτοντας έναν συναρπαστικό χαμένο κόσμο της ζωής και του θανάτου στην αρχαία Ρώμη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | 50 Χρόνια Μάχη για το Περιβάλλον Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[The Climate Battle: A 50 Year Battle]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλίας 2022.**

Τα ακραία καιρικά φαινόμενα και οι φυσικές καταστροφές αυξάνονται συνεχώς. Μπορούμε ακόμη να υποδυόμαστε τους έκπληκτους και να λέμε ότι δεν γνωρίζαμε; Η μάχη για το κλίμα ξεκίνησε πριν από 50 χρόνια που σημαδεύτηκαν από επιστημονικές έρευνες, μιντιακές αντιπαραθέσεις, κινητοποιήσεις πολιτών και ελιγμούς λόμπι, πολιτικά παιχνίδια και διεθνείς διαπραγματεύσεις, από πραγματική πρόοδο και προδομένες ελπίδες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]** KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 8ο:**

Η Ορίσια πεθαίνει. Ο Ναζάρ κατηγορεί την Κάτια για τον θάνατό της και φεύγει από το σπίτι του Ζαντάν. Η Γελένα πηγαίνει στο Κίεβο για το μνημόσυνο του Κορένεφ και η Ναταλί ζητά από τον πατέρα της να δώσει στο μοναστήρι την κληρονομιά της από τη μητέρα της. Λόγω του σκανδαλώδους άρθρου, ο Κρίστερ και ο Μπουκτέεβ αρνούνται να συνεργαστούν με τον Ζαντάν. Ο Ζαντάν δέχεται την προσφορά του Πιότρ και ανταλλάσσει την Τσερβίνκα με τη σιωπή του. Η Λαρίσα απολύει την νταντά του γιου της, παίρνει τον ρόλο στο νέο θεατρικό έργο και κατηγορεί τον σύζυγό της ότι έχει σχέση. Εκείνος της παίρνει τον γιο της και φεύγει για την Τσερβίνκα. Ο Στεφάν εξομολογείται την αγάπη του για την Κατερίνα και της ζητά να τον ακολουθήσει. Εν τω μεταξύ, ο Ζαντάν ανακαλύπτει ότι ο Γιαμπλονέφσκι είναι στην πραγματικότητα ο Γκνατκέβιτς και απειλεί να τον σκοτώσει. Ο Στεφάν απαιτεί να πει ο Ζαντάν στην Κάτια πώς πέθανε η Βέρα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00** | **Ιστορίες από την Τεχεράνη[Ε]**

[Tehran Stories]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:30 | 50 Χρόνια Μάχη για το Περιβάλλον[E]**

[The Climate Battle: A 50 Year Battle]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30** | **Επικές Ανακαλύψεις[Ε]**

[Greatest Discoveries With Dan Snow]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**06:30** |  **Βότανα Καρποί της Γης –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] WEB**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 | Τυνησία, Αλγερία, Μαρόκο[E]**

[ Magnificent Maghreb]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η ταξιδιωτική σειρά που αποτελείται από πέντε μέρη ρίχνει μια πολύ ξεχωριστή ματιά σ’ αυτήν την περιοχή της νότιας Μεσογείου. Στο επίκεντρο βρίσκονται άνθρωποι που δεν θέλουν να εξαρτώνται μόνο από τη μαγεία της περιοχής τους, τις παραδόσεις και τη φυσική ομορφιά της προκειμένου να προσελκύσουν τουρίστες στη χώρα, αλλά που αγωνίζονται για την πρόοδο και τον εκσυγχρονισμό.

Το Μαγκρέμπ, οι χώρες της νότιας Μεσογείου και του «δύοντος ήλιου». Το Μαρόκο, η Αλγερία και η Τυνησία ξεχωρίζουν χάρη στον ισλαμοαραβικό τους χαρακτήρα και την ιστορική και γεωγραφική τους εγγύτητα με την Ευρώπη. Στα πέντε επεισόδια της σειράς, επισκεπτόμαστε ανατολίτικους τόπους νοσταλγίας, απόκρημνα βουνά και γαλαζοπράσινους κόλπους, οάσεις που βρέχονται από φοίνικες και ατέλειωτες ερήμους. Πάνω απ' όλα, όμως, συναντάμε ανθρώπους που προσπαθούν να δημιουργήσουν ένα θετικό μέλλον στη χώρα τους - παρ' όλα τα πολιτικά, κοινωνικά και οικονομικά εμπόδια.

**Επεισόδιο 3ο: Αλγερία (Δυτικά, Ακτές) [Algeria (West - Coast)]**

Μια ακτή γεμάτη εκπλήξεις: Η Αλγερία είναι η μεγαλύτερη χώρα της αφρικανικής ηπείρου. Σχεδόν 1.200 χιλιόμετρα μεσογειακών ακτών εκτείνονται μεταξύ της Τυνησίας στα ανατολικά και του Μαρόκου στα δυτικά. Μαγεμένα βουνά και όμορφοι κόλποι. Ακόμη και η έρημος φτάνει μέχρι τη θάλασσα. Στο ενδιάμεσο: Παραδοσιακά μέρη, ήσυχα ψαροχώρια, αποικιακές πόλεις. Η πρωτεύουσα, το Αλγέρι είναι μια ζωντανή μεσογειακή μητρόπολη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 |Η Ζωή στη Φάρμα της Κέιτ-Β’ ΚΥΚΛΟΣ**

[Escape to the Farm with Kate]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 9 ωριαίων επεισοδίων ,συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 2:**

Σήμερα είναι τα γενέθλια του αγρότη Τιμ και μαζί με τη γυναίκα του, Σάρα και την Κέιτ θα κάνουν μια βόλτα στους λόφους πάνω απ’ την πόλη Μπλάινα. Ο Τιμ θυμάται τα παιδιά του χρόνια στη φάρμα όπου μεγάλωσε και αποφασίζει με την Κέιτ να αγοράσουν έναν αρσενικό χοίρο, προκειμένου να ζευγαρώσει με τα θηλυκά της φάρμας

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-11ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2ο: Κένυα- B’ μέρος [Kenya- Part2]**

Ο ταξιδιώτης μας ανακαλύπτει σε αυτό το επεισόδιο μια άλλη όψη της Κένυας. Μια Κένυα ανθρώπινη και μυστική, μακριά από τις συνηθισμένες διαδρομές. Το ταξίδι ξεκινά από τους πρόποδες του όρους Κένυα, ενός ηφαιστείου με υψόμετρο πάνω από 5.000 μέτρα, που έδωσε το όνομά του στη χώρα. Εδώ, τα άγρια ζώα ζουν πλάι σε αγελάδες με μακριά κέρατα εξαιρετικής ομορφιάς. Από το όρος Κένυα φεύγει ένα τρένο με κατεύθυνση το Ναϊρόμπι. Τα τρένα είναι λίγα, αλλά γεμίζουν με επιβάτες που ανακαλύπτουν εκ νέου αυτό το αποτελεσματικό και οικονομικό μέσο μεταφοράς. Στο Ναϊρόμπι, την πρωτεύουσα της Κένυας, ο Φιλίπ ανακαλύπτει άλλο ένα πρωτότυπο μέσο μετακίνησης, τις μοτοσικλέτες ταξί. Κάποιες είναι πολύχρωμες και ξεχωριστές. Ο Φιλίπ έχει την ευκαιρία να κάνει μια βόλτα στην πόλη και να ανακαλύψει μια άλλη συνοικία, την πιο μεγάλη παραγκούπολη της Αφρικής, την Κιμπέρα. Εκεί, συναντά τον Μάικ, έναν δάσκαλο χορού που προσπαθεί να αναδείξει τα ταλέντα αυτής της υποβαθμισμένης συνοικίας. Τέλος, ο Φιλίπ πηγαίνει στον βορρά, στην έρημο Τσάλμπι, σε τοπία που κόβουν την ανάσα. Είναι το βασίλειο των δρομάδων, που ζουν εκεί σε κοπάδια. Ο Φιλίπ ανακαλύπτει εκεί πηγάδια όπου οι άντρες ανεβάζουν το νερό τραγουδιστά. Ένα ταξίδι γεμάτο χρώματα, μακριά από τα γνωστά μονοπάτια!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/ Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**11:30**  |  **Συνάνθρωποι – Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ημίωρη εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2021.**

Ιστορίες με θετικό κοινωνικό πρόσημο. Άνθρωποι που σκέφτονται έξω από το κουτί, παίρνουν τη ζωή στα χέρια τους, συνεργάζονται και προσφέρουν στον εαυτό τους και τους γύρω τους. Εγχειρήματα με όραμα, σχέδιο και καινοτομία από όλη την Ελλάδα.

Έρευνα, Αρχισυνταξία, Παρουσίαση: Γιάννης Δάρρας

Διεύθυνση Παραγωγής: Νίνα Ντόβα

Σκηνοθεσία: Βασίλης Μωυσίδης

**Επεισόδιο 1ο: Η Επίμονη Αμπελουργός –Α’ μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00** |  **Όμορφοι Κήποι στη Γαλλία[E]**

[Μonty Don’s French Gardens]

**Σειρά 3 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής BBC.**

Ο Βρετανός λάτρης του κήπου Monty Don ταξιδεύει στη Γαλλία παρουσιάζοντας και εξηγώντας την ιστορία πίσω από μερικούς από τους γνωστούς κήπους αυτής της χώρας καθώς και μερικούς νέους και άγνωστους.

**Επεισόδιο 1ο: Κήποι της δύναμης και του πάθους [ Gardens of Power and Passion]**

Σε αυτή τη νέα σειρά, ο Μόντι Ντον επισκέπτεται μερικούς από τους πιο διάσημους και ενδιαφέροντες κήπους της Γαλλίας. Στο πρώτο επεισόδιο αφηγείται τις ιστορίες πίσω από σημαντικούς ιστορικούς κήπους. Περίτεχνοι κήποι σχεδιασμένοι να ευχαριστήσουν την ερωμένη και στη συνέχεια τη σύζυγο ενός βασιλιά. Υπέροχες εκτάσεις λουλουδιών με σιντριβάνια που υποκίνησαν τη βίαιη ζήλια ενός μονάρχη. Και ο σύγχρονος κήπος ενός πύργου που σχεδόν χρεοκόπησε τον ιδιοκτήτη του. Ο Μόντι βλέπει ότι σε όλη την ιστορία οι Γάλλοι χρησιμοποίησαν τους κήπους ως έκφραση πλούτου, εξουσίας και πάθους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00 |Η Ζωή στη Φάρμα της Κέιτ-Β’ ΚΥΚΛΟΣ**

[Escape to the Farm with Kate]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 9 ωριαίων επεισοδίων ,συμπαραγωγής Raise the Roof Productions Motion Content Group/ Channel 5 Television/ Distributors Channel/ My5/ Channel 5 Broadcasting, 2020.**

Σκηνοθεσία: Ludo Graham

Για πρώτη φορά, η Kate Humble επιτρέπει στις κάμερες πλήρη πρόσβαση στο αγρόκτημα της στο Monmouthshire. H Kate αγόρασε αυτό το μικρό μέρος της Ουαλίας πριν από 10 χρόνια με ένα όνειρο για μια αυτάρκη ζωή, καλλιεργώντας τα δικά της προϊόντα και εκτρέφοντας το δικό της ζωικό κεφάλαιο. Πάνω από μια δεκαετία και έχει ένα αγρόκτημα γεμάτο γουρούνια, αγελάδες, πρόβατα και κατσίκες - αλλά για την Κέιτ, αυτό είναι ένα αγρόκτημα που σημαίνει 24ωρη, σκληρή εργασία. Αλλά θα δούμε, επίσης, τις χαρές της μαγειρικής χρησιμοποιώντας τα δικά της υλικά και θα δούμε την Κέιτ να απολαμβάνει αυτό το πάθος για τη φύση συμμετέχοντας μαζί της στις αγαπημένες της βόλτες.

**Επεισόδιο 2:**

Σήμερα είναι τα γενέθλια του αγρότη Τιμ και μαζί με τη γυναίκα του, Σάρα και την Κέιτ θα κάνουν μια βόλτα στους λόφους πάνω απ’ την πόλη Μπλάινα. Ο Τιμ θυμάται τα παιδιά του χρόνια στη φάρμα όπου μεγάλωσε και αποφασίζει με την Κέιτ να αγοράσουν έναν αρσενικό χοίρο, προκειμένου να ζευγαρώσει με τα θηλυκά της φάρμας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00 | Τυνησία, Αλγερία, Μαρόκο Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[ Magnificent Maghreb]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γερμανίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια.**

Η ταξιδιωτική σειρά που αποτελείται από πέντε μέρη ρίχνει μια πολύ ξεχωριστή ματιά σ’ αυτήν την περιοχή της νότιας Μεσογείου. Στο επίκεντρο βρίσκονται άνθρωποι που δεν θέλουν να εξαρτώνται μόνο από τη μαγεία της περιοχής τους, τις παραδόσεις και τη φυσική ομορφιά της προκειμένου να προσελκύσουν τουρίστες στη χώρα, αλλά που αγωνίζονται για την πρόοδο και τον εκσυγχρονισμό.

Το Μαγκρέμπ, οι χώρες της νότιας Μεσογείου και του «δύοντος ήλιου». Το Μαρόκο, η Αλγερία και η Τυνησία ξεχωρίζουν χάρη στον ισλαμοαραβικό τους χαρακτήρα και την ιστορική και γεωγραφική τους εγγύτητα με την Ευρώπη. Στα πέντε επεισόδια της σειράς, επισκεπτόμαστε ανατολίτικους τόπους νοσταλγίας, απόκρημνα βουνά και γαλαζοπράσινους κόλπους, οάσεις που βρέχονται από φοίνικες και ατέλειωτες ερήμους. Πάνω απ' όλα, όμως, συναντάμε ανθρώπους που προσπαθούν να δημιουργήσουν ένα θετικό μέλλον στη χώρα τους - παρ' όλα τα πολιτικά, κοινωνικά και οικονομικά εμπόδια.

**Επεισόδιο 4o: Αλγερία (Ανατολικά, Έρημος) [Algeria (East – Desert]**

Η έρημος της Αλγερίας είναι γεμάτη μυστήρια. Πράσινες πόλεις-οάσεις, απόκρημνοι βραχώδεις σχηματισμοί και ένας πολιτισμός των Βερβέρων ηλικίας χιλιάδων ετών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00 |** **Απίθανα Ταξίδια Με Τρένο-11ος Κύκλος [Ε] KAT 8**

[Amazing Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA**

Η αγαπημένη σειρά ντοκιμαντέρ ξανά στο πρόγραμμα της ΕΡΤ3, καθημερινά.  
Ο ταξιδιώτης του κόσμου, Φιλίπ Γκουλιέ, ανεβαίνει στο τραίνο, επισκέπτεται απρόσμενους  προορισμούς και όμορφα τοπία, και μας μεταφέρει γιορτές, έθιμα και εμπειρίες ζωής απλών ανθρώπων.

**Επεισόδιο 2ο: Κένυα- B’ μέρος [Kenya- Part2]**

Ο ταξιδιώτης μας ανακαλύπτει σε αυτό το επεισόδιο μια άλλη όψη της Κένυας. Μια Κένυα ανθρώπινη και μυστική, μακριά από τις συνηθισμένες διαδρομές. Το ταξίδι ξεκινά από τους πρόποδες του όρους Κένυα, ενός ηφαιστείου με υψόμετρο πάνω από 5.000 μέτρα, που έδωσε το όνομά του στη χώρα. Εδώ, τα άγρια ζώα ζουν πλάι σε αγελάδες με μακριά κέρατα εξαιρετικής ομορφιάς. Από το όρος Κένυα φεύγει ένα τρένο με κατεύθυνση το Ναϊρόμπι. Τα τρένα είναι λίγα, αλλά γεμίζουν με επιβάτες που ανακαλύπτουν εκ νέου αυτό το αποτελεσματικό και οικονομικό μέσο μεταφοράς. Στο Ναϊρόμπι, την πρωτεύουσα της Κένυας, ο Φιλίπ ανακαλύπτει άλλο ένα πρωτότυπο μέσο μετακίνησης, τις μοτοσικλέτες ταξί. Κάποιες είναι πολύχρωμες και ξεχωριστές. Ο Φιλίπ έχει την ευκαιρία να κάνει μια βόλτα στην πόλη και να ανακαλύψει μια άλλη συνοικία, την πιο μεγάλη παραγκούπολη της Αφρικής, την Κιμπέρα. Εκεί, συναντά τον Μάικ, έναν δάσκαλο χορού που προσπαθεί να αναδείξει τα ταλέντα αυτής της υποβαθμισμένης συνοικίας. Τέλος, ο Φιλίπ πηγαίνει στον βορρά, στην έρημο Τσάλμπι, σε τοπία που κόβουν την ανάσα. Είναι το βασίλειο των δρομάδων, που ζουν εκεί σε κοπάδια. Ο Φιλίπ ανακαλύπτει εκεί πηγάδια όπου οι άντρες ανεβάζουν το νερό τραγουδιστά. Ένα ταξίδι γεμάτο χρώματα, μακριά από τα γνωστά μονοπάτια!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00** |  **Όμορφοι Κήποι στη Γαλλία[E]**

[Μonty Don’s French Gardens]

**Σειρά 3 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής BBC.**

Ο Βρετανός λάτρης του κήπου Monty Don ταξιδεύει στη Γαλλία παρουσιάζοντας και εξηγώντας την ιστορία πίσω από μερικούς από τους γνωστούς κήπους αυτής της χώρας καθώς και μερικούς νέους και άγνωστους.

**Επεισόδιο 1ο: Κήποι της δύναμης και του πάθους [ Gardens of Power and Passion]**

Σε αυτή τη νέα σειρά, ο Μόντι Ντον επισκέπτεται μερικούς από τους πιο διάσημους και ενδιαφέροντες κήπους της Γαλλίας. Στο πρώτο επεισόδιο αφηγείται τις ιστορίες πίσω από σημαντικούς ιστορικούς κήπους. Περίτεχνοι κήποι σχεδιασμένοι να ευχαριστήσουν την ερωμένη και στη συνέχεια τη σύζυγο ενός βασιλιά. Υπέροχες εκτάσεις λουλουδιών με σιντριβάνια που υποκίνησαν τη βίαιη ζήλια ενός μονάρχη. Και ο σύγχρονος κήπος ενός πύργου που σχεδόν χρεοκόπησε τον ιδιοκτήτη του. Ο Μόντι βλέπει ότι σε όλη την ιστορία οι Γάλλοι χρησιμοποίησαν τους κήπους ως έκφραση πλούτου, εξουσίας και πάθους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Διασπορά»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις δραστηριότητες της ελληνικής ομογένειας. Δράσεις, εκδηλώσεις και πρωτοβουλίες των Ελλήνων του εξωτερικού, αλλά και χρηστικές πληροφορίες για οτιδήποτε μας φέρνει εγγύτερα στον Ελληνισμό της Διασποράς.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |

**20:00 | Σύνορα**

**Εβδομαδιαία ενημερωτική εκπομπή .**

Νέα ενημερωτική εκπομπή με όλες τις ειδήσεις από το χώρο των Βαλκανίων.

Επιμέλεια-Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Κάλλη Ζάραλη

Σκηνοθεσία : Τηλέμαχος Κοεμτζόπουλος

Δ/νση παραγωγής: Δημήτρης Φράστανλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:30 | Σώστε τα Δάση μας Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Save Our Forests]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παράγωγης Γερμανίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ημίωρα επεισόδια.**

«Το δάσος είναι μαύρο και σιωπηλό», έγραψε ο Ματίας Κλόντιους το 1779. Πριν από 250 χρόνια, τα δάση στις περισσότερες ευρωπαϊκές χώρες ήταν ακόμα υγιή. Ωστόσο, αυτό δεν ισχύει πια. Το φυσικό περιβάλλον αμέτρητων ειδών ζώων και φυτών κινδυνεύει. Αλλά το χρειαζόμαστε. Μας παρέχει πολύτιμες πρώτες ύλες· αποθηκεύει νερό και εξασφαλίζει ένα καλό κλίμα.

Εδώ και μερικά χρόνια, η ξηρασία και η ζέστη έχουν πλήξει τα δέντρα, τα παράσιτα πολλαπλασιάζονται γρήγορα, η παράνομη υλοτομία γεμίζει τις τσέπες των εγκληματικών οργανώσεων. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο υπάρχουν όλο και περισσότεροι άνθρωποι που αγωνίζονται για τα δάση τους. Στη σειρά «Σώστε τα Δάση μας» γνωρίζουμε ανθρώπους που συνδέονται στενά με το δάσος και κάνουν ό, τι μπορούν, για να το διατηρήσουν.

**Επεισόδιο 3: Μάχη ενάντια στη μονοκαλλιέργεια[The Fight Against Monoculture]**

Ο Πιερ είναι Γάλλος και η Σουζάνε είναι Γερμανίδα. Είναι ένα ζευγάρι παθιασμένων δασοκόμων. Οι δυο τους έχουν εγκατασταθεί στο Κεντρικό Υψίπεδο στη Γαλλία και αγωνίζονται για τη βελτίωση της δασοκομίας στη χώρα τους. Οι γερμανοί δασολόγοι γνωρίζουν την έννοια της αειφορίας από τις αρχές του 18ου αιώνα και προσπαθούν να αφαιρέσουν ίδια ποσότητα ξύλου από το δάσος με αυτήν που παράλληλα μεγαλώνει. Στη Γαλλία, από την άλλη πλευρά, η αποψίλωση των δασών και η μονοκαλλιέργεια αποτελούν κοινή πρακτική. Ως εκ τούτου, η Σουζάνε και ο Πιερ ανέπτυξαν ένα ειδικό μοντέλο. Μαζί με 130 εταίρους, αγόρασαν δάση και τα διαχειρίζονται βιολογικά. Προμηθεύουν περιφερειακά πριονιστήρια και πελάτες ξυλείας από τη γύρω περιοχή, εκπαιδεύουν νέους δασοκόμους και αποδεικνύουν ότι η βιολογική δασοκομία αποδίδει (ακόμα και στη Γαλλία), κάνει το δάσος ισχυρότερο και συνδέει τους ανθρώπους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00 |** **Το Μάθημα KAT 12 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[The Lesson ]

Δραματική σειρά 6 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Ισραήλ, 2022.

Σκηνοθεσία: Deakla Keydar

Παίζουν: Doron Ben-David, Maya Landsman, Alma Zack, Dvir Benedek

Μια πολιτική συζήτηση ανάμεσα σε έναν καθηγητή πολιτικής αγωγής και μια τελειόφοιτη μαθήτρια ξεφεύγει από τον έλεγχο και γίνεται προσωπική. Επιφανειακά, πρόκειται για μια μάχη για τη δικαιοσύνη μεταξύ αριστερού και δεξιού, άνδρα και γυναίκας, καθηγητή και μαθητή. Αλλά η ορμητική, καταστροφική δύναμη του θέματος οφείλεται στις πληγές που αιμορραγούν στις καρδιές και των δύο πρωταγωνιστών. Η αντιπαράθεσή τους είναι σαν ένα βότσαλο που πετιέται στη λίμνη, και οι κυματισμοί που δημιουργεί επηρεάζουν: την τάξη (1), το σχολείο (2), την κοινότητα (3), τα μέσα μαζικής ενημέρωσης (4), την τοπική πολιτική (5) και την πραγματικότητα (6). Όσο περισσότερο εξαπλώνονται οι κυματισμοί, τόσο περισσότερο πολλαπλασιάζονται οι εμπλεκόμενες δυνάμεις και οι θιγόμενοι κοινωνικοί κύκλοι.

*-Βραβείο Καλύτερης Σειράς και Καλύτερης Γυναικείας Ερμηνείας στο Διεθνές Φεστιβάλ Σειρών των Καννών, 2022-*

**Επεισόδιο 6**

Το ρομαντικό πρωινό του Άσι και της Λιάν διακόπτεται όταν η Λιάν δέχεται ένα τηλεφώνημα από μια ραδιοφωνική εκπομπή, όπου της ζητούν να σχολιάσει την ακρόαση του Αμίρ. Ο Αμίρ ακούει τη Λιάν να μιλάει στο ραδιόφωνο, ενώ βρίσκεται μαζί με την Ταμάρ και την Κέσετ, καθ’ οδόν προς ένα ψυχιατρικό νοσοκομείο για την αξιολόγηση της Κέσετ. Η συζήτησή τους με την ψυχίατρο εξελίσσεται σε μια οδυνηρή ανάλυση της περίπλοκης σχέσης του Αμίρ και της Ταμάρ και των άμεσων επιπτώσεών της στα παιδιά τους. Ο Αμίρ καταρρέει…

**22:00 | Αστρίντ και Ραφαέλ- Α΄ΚΥΚΛΟΣ KAT 12 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Bright Minds/ Astrid et Raphaëlle]

**Αστυνομική σειρά 8 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Γαλλίας/ Βελγίου/ Ελβετίας, 2019.**

Σκηνοθεσία: Frédéric Berthe/Julien Seri/ Elsa Bennett/ Hippolyte Dard/ Éric Le Roux/ Chloé Micout/ François Ryckelynck/ Corinne Bergas.

Παίζουν: Sara Mortensen, Lola Dewaere, Jean-Louis Garçon, Geoffroy Thiébaut, Valérie Kaprisky.

Μετά την επιτυχία της πρώτης τους έρευνας, η Ραφαέλ Κοστ, Αστυνόμος στο Εγκληματολογικό Τμήμα και η βοηθός της Αστρίντ Νιλσέν-στο φάσμα του αυτισμού- εργαζόμενη στο Τμήμα Αρχείων της αστυνομίας, θα αντιμετωπίσουν κι άλλα περίπλοκα αινίγματα. Ένα στοιχειωμένο σπίτι, ένα θύμα που πέθανε από τον φόβο του, μια σκηνή εγκλήματος κλειδωμένη από μέσα και ένας νεαρός άντρας πάνω από ογδόντα χρονών… είναι κάποια από τα μυστήρια στα οποία θα πρέπει να ρίξουν φως, με όπλο τις διαφορές τους: η Ραφαέλ, διαισθητική και παίζοντας με τα όρια και η Αστρίντ εύθραυστη, αλλά ζωντανή εγκυκλοπαίδεια της εγκληματολογίας. Αντίθετα με ό,τι περίμεναν, οι δύο γυναίκες θα αναπτύξουν μια σχέση που θα ξεφύγει γρήγορα από το πλαίσιο των αστυνομικών υποθέσεων και θα γίνουν αχώριστες. Θα μάθουν κι οι δύο να ξεπερνούν τον εαυτό τους και θα ανακαλύψουν πως μπορούν να δείξουν εμπιστοσύνη η μία στην άλλη και να γίνουν φίλες.

**Επεισόδιο 5ο:Αλχημείες [L’esprit de Fulcanelli]**

Μετά την κατάρρευση μιας υπόγειας στοάς, ανακαλύπτεται το άψυχο σώμα ενός νεαρού άντρα. Παρά την πρώτη εντύπωση, η επιστημονική ανάλυση είναι σαφής: Πρόκειται για το πτώμα ενός άντρα πάνω από 80 ετών! Οι ηρωίδες μας ανακαλύπτουν ότι πρόκειται για έναν διάσημο αλχημιστή και ότι αιτία του φόνου ίσως είναι ένας μυθικός θησαυρός…

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**23:00| Κλιματική αλλαγή: 5 κίνδυνοι Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Climate Crisis]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Entertain Me Productions, 2022.**

Σκηνοθεσία: Roxane Schlumberger

Ο πλανήτης ολοκληρώνει φυσικούς κύκλους σε διάστημα πολλών ετών. Σήμερα, όμως, η ανθρωπότητα επιταχύνει τις διαδικασίες. Θερμαίνουμε τον πλανήτη με αρνητικές επιπτώσεις.

Το 2021 σημειώθηκαν καταστροφές σε όλο τον κόσμο. Οι θερμοκρασίες ήταν τόσο ακραίες και ασυνήθιστες που οδήγησαν σε ανεξέλεγκτες πυρκαγιές, τυφώνες και ξαφνικές και έντονες πλημμύρες.

Η φύση υποβαθμίζεται με ρυθμούς πρωτοφανείς λόγω της ανθρώπινης δραστηριότητας. Η Γη μας και εκατομμύρια είδη κινδυνεύουν. Καταστρέφουμε τον κόσμο μας και επείγει να βρεθεί λύση.

Η κλιματική αλλαγή ξεφεύγει από τον έλεγχο. Είναι άραγε πολύ αργά για να ανακόψουμε την πορεία της; Πρέπει να δράσουμε γρήγορα, διαφορετικά θα υπάρξουν καταστροφικές συνέπειες για τους ανθρώπους και τον πλανήτη.

**Επεισόδιο 1ο: Πλημμύρες [Flooding]**

Ο πλανήτης ολοκληρώνει φυσικούς κύκλους σε διάστημα πολλών ετών. Σήμερα, όμως, η ανθρωπότητα επιταχύνει τις διαδικασίες. Θερμαίνουμε τον πλανήτη με αρνητικές επιπτώσεις.

Το 2021 σημειώθηκαν καταστροφές σε όλο τον κόσμο. Οι θερμοκρασίες ήταν τόσο ακραίες και ασυνήθιστες που οδήγησαν σε έντονες πλημμύρες, οι οποίες στοίχισαν εκατοντάδες ζωές σε Γερμανία, Κίνα, ΗΠΑ και Τουρκία.

Εκατομμύρια άνθρωποι και κοινότητες σε όλο τον κόσμο κινδυνεύουν.

Η κλιματική αλλαγή ξεφεύγει από τον έλεγχο. Είναι άραγε πολύ αργά για να ανακόψουμε την πορεία της; Πρέπει να δράσουμε γρήγορα, διαφορετικά θα υπάρξουν καταστροφικές συνέπειες για τους ανθρώπους και τον πλανήτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:00 | Στον Καναπέ KAT 16 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[En Terapia]

**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής, 2012.**

**Σκηνοθεσία:** **Alejandro Maci**

Παίζουν: Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

5 ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μειλίχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους

**Επεισόδιο 9ο: Άνα και Μαρτίν[Ana y Martin]**

Η Άνα και ο Μαρτίν αποφασίζουν να κρατήσουν το παιδί και να ολοκληρώσουν τις συνεδρίες τους. Η Άνα αρχίζει να αιμορραγεί και ο Μαρτίν την πηγαίνει στο νοσοκομείο. Ο Γκιγιέρμο καυγαδίζει με τη Σαμπρίνα, την γυναίκα του. Η Σαμπρίνα του αποκαλύπτει ότι έχει εραστή.

**00:30 |** **Το Μάθημα [E] KAT 12**

[The Lesson ]

Δραματική σειρά 6 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Ισραήλ, 2022.

Σκηνοθεσία: Deakla Keydar

Παίζουν: Doron Ben-David, Maya Landsman, Alma Zack, Dvir Benedek

Μια πολιτική συζήτηση ανάμεσα σε έναν καθηγητή πολιτικής αγωγής και μια τελειόφοιτη μαθήτρια ξεφεύγει από τον έλεγχο και γίνεται προσωπική. Επιφανειακά, πρόκειται για μια μάχη για τη δικαιοσύνη μεταξύ αριστερού και δεξιού, άνδρα και γυναίκας, καθηγητή και μαθητή. Αλλά η ορμητική, καταστροφική δύναμη του θέματος οφείλεται στις πληγές που αιμορραγούν στις καρδιές και των δύο πρωταγωνιστών. Η αντιπαράθεσή τους είναι σαν ένα βότσαλο που πετιέται στη λίμνη, και οι κυματισμοί που δημιουργεί επηρεάζουν: την τάξη (1), το σχολείο (2), την κοινότητα (3), τα μέσα μαζικής ενημέρωσης (4), την τοπική πολιτική (5) και την πραγματικότητα (6). Όσο περισσότερο εξαπλώνονται οι κυματισμοί, τόσο περισσότερο πολλαπλασιάζονται οι εμπλεκόμενες δυνάμεις και οι θιγόμενοι κοινωνικοί κύκλοι.

*-Βραβείο Καλύτερης Σειράς και Καλύτερης Γυναικείας Ερμηνείας στο Διεθνές Φεστιβάλ Σειρών των Καννών, 2022-*

**Επεισόδιο 6**

Το ρομαντικό πρωινό του Άσι και της Λιάν διακόπτεται όταν η Λιάν δέχεται ένα τηλεφώνημα από μια ραδιοφωνική εκπομπή, όπου της ζητούν να σχολιάσει την ακρόαση του Αμίρ. Ο Αμίρ ακούει τη Λιάν να μιλάει στο ραδιόφωνο, ενώ βρίσκεται μαζί με την Ταμάρ και την Κέσετ, καθ’ οδόν προς ένα ψυχιατρικό νοσοκομείο για την αξιολόγηση της Κέσετ. Η συζήτησή τους με την ψυχίατρο εξελίσσεται σε μια οδυνηρή ανάλυση της περίπλοκης σχέσης του Αμίρ και της Ταμάρ και των άμεσων επιπτώσεών της στα παιδιά τους. Ο Αμίρ καταρρέει…

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30 | Σώστε τα Δάση μας [E]**

[Save Our Forests]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |  **Περίμετρος[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**04:30| Κλιματική αλλαγή: 5 κίνδυνοι [Ε]**

[Climate Crisis]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:30 | Τυνησία, Αλγερία, Μαρόκο[Ε]**

[ Magnificent Maghreb]