

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 06/01/2024 έως 12/01/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ – ΘΕΟΦΑΝΙΑ 06/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Σαββατοκύριακο από τις 6**  

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** «Από τις έξι» συναντά τη **Νίνα Κασιμάτη** στο «Σαββατοκύριακο». Και οι δύο παρουσιάζουν τηνενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «Σαββατοκύριακο από τις 6» με ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες και, φυσικά, πολύ χιούμορ.

Κάθε Σαββατοκύριακο συντονιστείτε στην **ΕΡΤ1** και στο **EΡΤNEWS** στο «Σαββατοκύριακο από τις 6».

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Νίνα Κασιμάτη
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου
Δ/νση παραγωγής: Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Δύο στις 10**  

Η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Δημήτρης Γιαγτζόγλου** κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, στις **10:00,** μέσα από τη δίωρη ψυχαγωγική εκπομπή τους, **«Δύο στις 10»,** μας λένε την πιο ζέστη «καλημέρα» και παρουσιάζουν όλα τα θέματα που μας απασχολούν και μας ενδιαφέρουν.

Ζωντανές συνδέσεις, πλούσιο ρεπορτάζ, συνεντεύξεις από ανθρώπους της Τέχνης, της τηλεόρασης και των επιστημών, βόλτες στην πόλη και «δυνατές» ανθρώπινες ιστορίες συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής.

Με αποκλειστικά ρεπορτάζ από τα παρασκήνια των πιο αγαπημένων σειρών, χρηστικές συμβουλές, viral ειδήσεις, νέα από το εξωτερικό, καθώς και ενδιαφέροντες καλεσμένους, η εκπομπή μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά τα πρωινά του Σαββατοκύριακου.

***Τα Σαββατοκύριακά μας στην ΕΡΤ1 είναι «Δύο στις 10» με τη Ζωή Κρονάκη και τον Δημήτρη Γιαγτζόγλου.***

Παρουσίαση: Ζωή Κρονάκη, Δημήτρης Γιαγτζόγλου

Αρχισυνταξία: Δημήτρης Σαρρής, Βασίλης Βουτσαράς
Βοηθός αρχισυντάκτη: Κατερίνα Πίπερη
Υπεύθυνος καλεσμένων: Ιορδάνης Παπακυριακού

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ – ΘΕΟΦΑΝΙΑ 06/01/2024**

Δημοσιογραφική ομάδα: Πένυ Καβέτσου, Έρη Βαρδάκη, Χάρης Χρονόπουλος
Σκηνικά: Γιούλικα Βεκρή
Παραγωγή: DigiMum

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ** 

**«Τρίτη και 13»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1963**

**Σκηνοθεσία:** Ορέστης Λάσκος

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Φωτογραφία:** Μάκης Ανδρεόπουλος

**Σκηνικά:** Νίκος Νικολαΐδης

**Μουσική σύνθεση:** Απόστολος Καλδάρας

**Παίζουν:** Νίκος Σταυρίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Πόπη Λάζου, Άρης Μαλλιαγρός, Καίτη Λαμπροπούλου, Κάκια Κοντοπούλου, Γιάννης Φέρμης, Παναγιώτης Καραβουσάνος, Χριστίνα Αποστόλου, Υβόνη Βλαδίμηρου, Άγγελος Μαυρόπουλος

**Διάρκεια:** 94΄

**Υπόθεση:** Ένας εξαιρετικά προληπτικός εργολάβος, ο Κοσμάς, συναντά τυχαία έναν παλιό του φίλο, τον οποίο θεωρεί γουρλή και φτάνει στο σημείο να τον συντηρεί οικονομικά. Όμως, ο φίλος του είναι στην πραγματικότητα ένας απατεώνας που έχει εγκαταλείψει γυναίκα και παιδί, και εκμεταλλεύεται τις αδυναμίες των γύρω του. Κάποια στιγμή, όμως, οι απάτες του αποκαλύπτονται.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:45**  |  **3ος ΟΡΟΦΟΣ (Ε)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η 15λεπτη σειρά παρακολουθεί την καθημερινή ζωή ενός ζευγαριού συνταξιούχων.

Στον τρίτο όροφο μιας πολυκατοικίας, μέσα από τις ξεκαρδιστικές συζητήσεις που κάνουν στο σπίτι τους. ο 70χρονος Γιάννης, διαχειριστής της πολυκατοικίας, και η 67χρονη Υβόννη μάς δείχνουν πώς κυλάει η καθημερινότητά τους, η οποία περιλαμβάνει στιγμές γέλιου, αλλά και ομηρικούς καβγάδες, σκηνές ζήλιας με πείσματα και χωρισμούς, λες και είναι έφηβοι…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ – ΘΕΟΦΑΝΙΑ 06/01/2024**

Έχουν αποκτήσει δύο παιδιά, τον Ανδρέα (Χάρης Χιώτης) και τη Μαρία (Ειρήνη Αγγελοπούλου), που το καθένα έχει πάρει τον δρόμο του, και εκείνοι είναι πάντα εκεί να τα στηρίζουν, όπως στηρίζουν ο ένας τον άλλον, παρά τις τυπικές γκρίνιες όλων των ζευγαριών.

Παρακολουθώντας τη ζωή τους, θα συγκινηθούμε με την εγκατάλειψη, τη μοναξιά και την απομόνωση των μεγάλων ανθρώπων -ακόμη και από τα παιδιά τους, που ελάχιστες φορές έρχονται να τους δουν και τις περισσότερες μιλούν μαζί τους από το λάπτοπ ή τα τηλέφωνα- και παράλληλα θα κλάψουμε και θα γελάσουμε με τα μικρά και τα μεγάλα γεγονότα που τους συμβαίνουν…

Ο Γιάννης είναι πιο εκρηκτικός και επιπόλαιος. Η Υβόννη είναι πιο εγκρατής και ώριμη. Πολλές φορές όμως αυτά εναλλάσσονται, ανάλογα με την ιστορία και τη διάθεση του καθενός.

Εκείνος υπήρξε στέλεχος σε εργοστάσιο υποδημάτων, απ’ όπου και συνταξιοδοτήθηκε, ύστερα από 35 χρόνια και 2 επιπλέον, μιας και δεν ήθελε να είναι στο σπίτι.

Εκείνη, πάλι, ήταν δασκάλα σε δημοτικό και δεν είχε κανένα πρόβλημα να βγει στη σύνταξη και να ξυπνάει αργά, μακριά από τις φωνές των μικρών και τα κουδούνια. Της αρέσει η ήρεμη ζωή του συνταξιούχου, το εξοχικό τους τα καλοκαίρια, αλλά τώρα τελευταία ούτε κι αυτό διότι τα εγγόνια τους μεγάλωσαν και την εξαντλούν, ειδικά όταν τα παιδιά τους τα αφήνουν και φεύγουν!

Οι δυο αυτοί νέοι στην ψυχή σάς προσκαλούν καθημερινά στον «3ος όροφος» για να τους γνωρίσετε και να γίνετε μια μεγάλη παρέα!

**Παίζουν οι ηθοποιοί:** Αντώνης Καφετζόπουλος (Γιάννης), Λυδία Φωτοπούλου (Υβόννη), Χάρης Χιώτης (Ανδρέας, ο γιος), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Μαρία, η κόρη), Χριστιάνα Δρόσου (Αντωνία, η νύφη) και οι μικροί Θανάσης και Αρετή Μαυρογιάννη (στον ρόλο των εγγονιών).

**Σενάριο-Σκηνοθεσία:** Βασίλης Νεμέας

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Αγνή Χιώτη

**Διευθυντής φωτογραφίας:** Σωκράτης Μιχαλόπουλος

**Ηχοληψία:** Χρήστος Λουλούδης

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Δ/νση παραγωγής:** Ναταλία Τασόγλου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Κώστας Λειβαδάς

**Executive producer:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος – Μ. ΙΚΕ

 **«Σκόνη»**

Η Υβόννη σηκώνεται νωρίς για να καθαρίσει. Ο Γιάννης ξυπνάει απότομα και νομίζει πως γίνεται σεισμός από τον θόρυβο της σκούπας. Προσπαθεί να την πείσει να σταματήσει και να τον αφήσει να κοιμηθεί ξανά. Η Υβόννη, όμως, επιμένει και τον πείθει, μάλιστα, να τη βοηθήσει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ – ΘΕΟΦΑΝΙΑ 06/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Τα καλύτερά μας χρόνια  (E) - Α' ΚΥΚΛΟΣ**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**«Τα καλύτερά μας χρόνια»,**τα πιο νοσταλγικά, τα πιο αθώα και τρυφερά, τα ζούμε στην **ΕΡΤ,** μέσα από τη συναρπαστική οικογενειακή σειρά εποχής, σε σκηνοθεσία της **Όλγας Μαλέα,**με πρωταγωνιστές τον **Μελέτη Ηλία** και την **Κατερίνα Παπουτσάκη.**

Η σειρά μυθοπλασίας, μας μεταφέρει στο κλίμα και στην ατμόσφαιρα των καλύτερων… τηλεοπτικών μας χρόνων, και, εκτός από γνωστούς πρωταγωνιστές, περιλαμβάνει και ηθοποιούς-έκπληξη, μεταξύ των οποίων κι ένας ταλαντούχος μικρός, που αγαπήσαμε μέσα από γνωστή τηλεοπτική διαφήμιση.

Ο Μανώλης Γκίνης, στον ρόλο του βενιαμίν της οικογένειας Αντωνοπούλου, του οκτάχρονου Άγγελου, και αφηγητή της ιστορίας, μας ταξιδεύει στα τέλη της δεκαετίας του ’60, όταν η τηλεόραση έμπαινε δειλά-δειλά στα οικογενειακά σαλόνια.

Την τηλεοπτική οικογένεια, μαζί με τον Μελέτη Ηλία και την Κατερίνα Παπουτσάκη στους ρόλους των γονιών, συμπληρώνουν η Υβόννη Μαλτέζου, η οποία υποδύεται τη δαιμόνια γιαγιά Ερμιόνη, η Εριφύλη Κιτζόγλου ως πρωτότοκη κόρη και ο Δημήτρης Καπουράνης ως μεγάλος γιος. Μαζί τους, στον ρόλο της θείας της οικογένειας Αντωνοπούλου, η Τζένη Θεωνά.

**Τέλη δεκαετίας του ’60:** η τηλεόραση εισβάλλει δυναμικά στη ζωή μας -ή για να ακριβολογούμε- στο σαλόνι μας. Γύρω από αυτήν μαζεύονται κάθε απόγευμα οι οικογένειες και οι παρέες σε μια Ελλάδα που ζει σε καθεστώς δικτατορίας, ονειρεύεται ένα καλύτερο μέλλον, αλλά δεν ξέρει ακόμη πότε θα έρθει αυτό. Εποχές δύσκολες, αλλά και γεμάτες ελπίδα…

Ξεναγός σ’ αυτό το ταξίδι, ο οκτάχρονος Άγγελος, ο μικρότερος γιος μιας πενταμελούς οικογένειας -εξαμελούς μαζί με τη γιαγιά Ερμιόνη-, της οικογένειας Αντωνοπούλου, που έχει μετακομίσει στην Αθήνα από τη Μεσσηνία, για να αναζητήσει ένα καλύτερο αύριο.

Η ολοκαίνουργια ασπρόμαυρη τηλεόραση φτάνει στο σπίτι των Αντωνόπουλων τον Ιούλιο του 1969, στα όγδοα γενέθλια του Άγγελου, τα οποία θα γιορτάσει στο πρώτο επεισόδιο.

Με τη φωνή του Άγγελου δεν θα περιπλανηθούμε, βέβαια, μόνο στην ιστορία της ελληνικής τηλεόρασης, δηλαδή της ΕΡΤ, αλλά θα παρακολουθούμε κάθε βράδυ πώς τελικά εξελίχθηκε η ελληνική οικογένεια στην πορεία του χρόνου. Από τη δικτατορία στη Μεταπολίτευση, και μετά στη δεκαετία του ’80. Μέσα από τα μάτια του οκτάχρονου παιδιού, που και εκείνο βέβαια θα μεγαλώνει από εβδομάδα σε εβδομάδα, θα βλέπουμε, με χιούμορ και νοσταλγία, τις ζωές τριών γενεών Ελλήνων.

Τα οικογενειακά τραπέζια, στα οποία ήταν έγκλημα να αργήσεις. Τα  παιχνίδια στις αλάνες, τον πετροπόλεμο, τις γκαζές, τα «Σεραφίνο» από το ψιλικατζίδικο της γειτονιάς. Τη σεξουαλική επανάσταση με την 19χρονη Ελπίδα, την αδελφή του Άγγελου, να είναι η πρώτη που αποτολμά να βάλει μπικίνι. Τον 17χρονο αδερφό τους Αντώνη, που μπήκε στη Νομική και φέρνει κάθε βράδυ στο σπίτι τα νέα για τους «κόκκινους, τους χωροφύλακες, τους χαφιέδες». Αλλά και τα μικρά όνειρα που είχε τότε κάθε ελληνική οικογένεια και ήταν ικανά να μας αλλάξουν τη ζωή. Όπως το να αποκτήσουμε μετά την τηλεόραση και πλυντήριο…

«Τα καλύτερά μας χρόνια» θα ξυπνήσουν, πάνω απ’ όλα, μνήμες για το πόσο εντυπωσιακά άλλαξε η Ελλάδα και πώς διαμορφώθηκαν, τελικά, στην πορεία των ετών οι συνήθειές μας, οι σχέσεις μας, η καθημερινότητά μας, ακόμη και η γλώσσα μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ – ΘΕΟΦΑΝΙΑ 06/01/2024**

Σκηνοθεσία: Όλγα Μαλέα

Σενάριο: Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Κασβίκης

Production designer: Δημήτρης Κατσίκης

Ενδυματολόγος: Μαρία Κοντοδήμα

Casting director: Σοφία Δημοπούλου

Παραγωγοί: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

Παραγωγή: Tanweer Productions

Παίζουν:Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Παπαδόπουλος), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Μελίνα Βαμπούλα (Πέπη), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Mάριος Αθανασίου (Ανδρέας), Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Νίκος Ορφανός (Μιχάλης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Αντώνης Γιαννακός (Χρήστος), Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Λευτέρης Παπακώστας (Εργάτης 1), Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης), Γκαλ Α. Ρομπίσα (Ντέμης).

**Επεισόδιο 48ο: «Δεν είναι κάθε μέρα Πασχαλιά»**

Παραμονές Πάσχα και ο παπα-Θόδωρας προσπαθεί να μυήσει την παρέα του Άγγελου στη νηστεία και στην προσευχή. Ο Αποστόλης με τη Νανά πηγαίνουν να περάσουν το Πάσχα στο εξοχικό του, ενώ ο Μιχάλης καταφθάνει με τη νέα του κοπέλα, Γιωρκούλα. Η άφιξή της προκαλεί διαφορετικές αντιδράσεις στην οικογένεια και ο Άγγελος κουβαλάει στο σπίτι ένα ζωντανό αρνί, τον Κίτσο. Όταν ο μικρός καταλαβαίνει πως ο Κίτσος προορίζεται για το πασχαλινό τραπέζι, αναλαμβάνει δράση. Ωστόσο, ένα απρόοπτο γεγονός συνταράσσει την οικογένεια των Αντωνόπουλων.

**Guests:**Συμεών Βογιατζόγλου (Ρεσεψιονίστ), Μάνια Γκουργιώτη (Άννα),Μαρία Κοντοδήμα (Παναγιώτα Αντωνοπούλου), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Δήμητρα Λημνιού (Γεωρκούλα), Νίκος Ορφανός (Μισέλ Αντωνόπουλος), Θανάσης Πατριαρχέας (Αποστόλης), Ειρήνη Χαραλάμπους (Μίκα), Δεκανέας ο Δημήτρης Αποστολόπουλος.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Μπαμπά-δες (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**  

**Με τον** **Τάσο Ιορδανίδη**

Οι **«Μπαμπά-δες»,** τοπολυθεματικό μαγκαζίνο με τον **Τάσο Ιορδανίδη**, για μπαμπάδες και όχι μόνο, με καλεσμένους γονείς και με όλα τα θέματα που τους αφορούν και τους προβληματίζουν, μεταδίδεται κάθε Σάββατο, στις 16:00.

Η εκπομπή έχει σκοπό να αναδείξει τον ρόλο του μπαμπά στην ανατροφή και στο μεγάλωμα των παιδιών και παράλληλα να εστιάσει στο πώς ο σύγχρονος άντρας βιώνει την καθημερινότητά του μετά τον ερχομό των παιδιών, με όλες τις αλλαγές που συνεπάγονται στη ζωή του, στον εργασιακό χώρο του αλλά και στη σχέση του με τη σύζυγο-σύντροφό του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ – ΘΕΟΦΑΝΙΑ 06/01/2024**

**Eπεισόδιο 1ο.**

Η εκπομπή «Μπαμπά - δες» έρχεται τα Θεοφάνεια, το Σάββατο 6 Ιανουαρίου 2024 στις 16:00 στην ΕΡΤ1.

Πρώτος καλεσμένος της εκπομπής, για τη φετινή χρονιά, είναι ο ηθοποιός **Αλέξανδρος Μαρτίδης,** ο οποίος υποδέχθηκε τον Τάσο Ιορδανίδη στο αστυνομικό τμήμα της «Γης της ελιάς», που παίζουν μαζί και του μίλησε για την κόρη του και για το γεγονός ότι έγινε μπαμπάς σε πολύ μικρή ηλικία.

Ο **Δημήτρης Τσίκιλης** φτιάχνει ένα υπέροχο cheesecake με όσα περίσσεψαν από τα γλυκά των εορτών.
Η πρώτη μαμά που φιλοξενείται στην εκπομπή για τη νέα χρονιά είναι η ηθοποιός **Μυρτώ Αλικάκη**. Μιλάει για τα παιδικά της χρόνια, για την έντονη εφηβεία της, αλλά και για το πως κατάφεραν με τον πρώην σύντροφο της και πατέρα των παιδιών της Πέτρο Λαγούτη, να είναι φίλοι και καλοί γονείς για τα παιδιά τους.

***«Μπαμπά - δες» το πρώτο Σάββατο του χρόνου και κάθε Σάββατο στις 16:00 στην ΕΡΤ 1.***

Παρουσίαση: Τάσος Ιορδανίδης
Αρχισυνταξία - επιμέλεια εκπομπής: Δημήτρης Σαρρής
Σκηνοθεσία: Βέρα Ψαρρά
Δημοσιογραφική ομάδα: Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου
Παραγωγή: DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **ΕΡΤ BACKSTAGE (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με την Κωνσταντίνα Κομμάτα και τον Μιχάλη Παπαδημητρίου**

Οτιδήποτε συμβαίνει σε όλα τα μέσα της ΕΡΤ, μέσα από ενδιαφέρουσες συνεντεύξεις, πρωτότυπα παιχνίδια και μοναδικά αφιερώματα, παρουσιάζουν η **Κωνσταντίνα Κομμάτα** και ο **Μιχάλης Παπαδημητρίου** στην εκπομπή, που μεταδίδεται **κάθε Σάββατο**, στις **17:00**, από την **ΕΡΤ1.**

Πώς είναι, άραγε, οι παρουσιαστές των αγαπημένων μας ενημερωτικών, αθλητικών και ψυχαγωγικών εκπομπών πίσω από τις κάμερες; Τι επικρατεί σε μία πρόβα της Ορχήστρας της ΕΡΤ πριν από μία μεγάλη συναυλία; Πώς είναι να βρίσκεσαι στα στούντιο της ιστορικής Ελληνικής Ραδιοφωνίας και πώς μοιάζουν οι διάδρομοι του θρυλικού αρχείου της ΕΡΤ;

Ακόμη, spoilers από τις σειρές που δεν χάνουμε επεισόδιο, στιγμές που συζητήθηκαν και σχολιάστηκαν, άνθρωποι που θέλουμε να γνωρίσουμε καλύτερα και πρωταγωνιστές που ήδη έχουμε αγαπήσει… πίσω από τις κάμερες!

Αξίζει να σημειωθεί ότι η ΕΡΤ με τα κανάλια της ΕΡΤ1, ΕΡΤ2, ΕΡΤ3, ΕΡΤ NEWS, ΕΡΤ Sports, με τους διεθνείς της πομπούς ERT World, Voice of Greece - Hellenic Radio και το ERTFLIX, αλλά και με τα ραδιόφωνά της και το ERTεcho αποτελεί τον μεγαλύτερο παραγωγό περιεχομένου στη χώρα.

*Μια εκπομπή της ΕΡΤ αφιερωμένη στην ΕΡΤ και στο πιο ενδιαφέρον περιεχόμενο της ελληνικής τηλεόρασης!*

Παρουσίαση: Κωνσταντίνα Κομμάτα, Μιχάλης Παπαδημητρίου

Σκηνοθεσία: Σοφία Αθανασίου

Αρχισυνταξία: Τατιάνα Χατζή

Creative Director: Ρωξάνη Ρόμπυ

Παραγωγή: Plan A

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ – ΘΕΟΦΑΝΙΑ 06/01/2024**

Το **Σάββατο 6 Ιανουαρίου**, ο **Θανάσης Πατριαρχέας** και η **Νεφέλη Κουρή**, μιλούν για τις στιγμές που έχουν ξεχωρίσει από τα παρασκήνια της σειράς **«Ηλέκτρα».**

Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** περιγράφουν όσα θα δούμε τη φετινή σεζόν λίγο πριν τη μεγάλη πρεμιέρα της μουσικής εκπομπής **«Μουσικό Κουτί».**

Οι «ρεμπέτες» της κωμικής σειράς **«Στα σύρματα»** δίνουν σόου με αστείες παρασκηνιακές ιστορίες και τραγούδι.

Επίσης, παρακολουθούμε όλα όσα συμβαίνουν πίσω από τις κάμερες του δελτίου καιρού της ΕΡΤ3 με τον **Σάκη Αρναούτογλου,** ενώ στο **Ρετρό** αυτής της εβδομάδας κάνουμε μια αναδρομή από τα πρώτα δελτία καιρού μπροστά από σχολικούς χάρτες, μέχρι τον ψηφιακό καιρό του σήμερα.

Ακόμη, η εκπομπή μάς προτείνει ταινίες του σύγχρονου ελληνικού κινηματογράφου που λάτρεψε το κοινό και μπορούμε όλοι να απολαύσουμε στο **ERTFLIX**

Τέλος, θα δούμε **Preview** απ’ όλα όσα θα γίνουν στις αγαπημένες μας σειρές, **«Παραλία»**, **«Ηλέκτρα»**, **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ», «Όρκος ΙΙ»**.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Απόστολος Μαγγηριάδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:15**  |  **Πες τη λέξη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Καταιγιστικούς ρυθμούς, εκπλήξεις και απίστευτες ανατροπές επιφυλάσσει στους τηλεθεατές το διασκεδαστικό παιχνίδι γνώσεων και ψυχαγωγίας, **«Πες τη λέξη»,** με παρουσιαστή τον δημοφιλή ηθοποιό **Γιώργο Καραμίχο**, κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, στις **19:15,** στην **ΕΡΤ1.**

Ο πλούτος των λέξεων και των γραμμάτων της γλώσσας μας είναι αστείρευτος, όπως αστείρευτη είναι η γνώση, η διασκέδαση και η αγωνία, που θα μας προσφέρει το παιχνίδι γνώσεων και αυτή τη χρονιά, κάνοντας πιο διασκεδαστικά **τα Σαββατοκύριακά μας.**

Σε κάθε επεισόδιο, δύο αντίπαλοι παίκτες φτιάχνουν τη δική τους δυνατή ομάδα, έχοντας συμμάχους δύο επώνυμους καλεσμένους ο καθένας. Καλεσμένοι διαφορετικής ειδικότητας και ιδιότητας, που έχουν ξεχωρίσει στον επαγγελματικό στίβο, έρχονται να προσφέρουν τις γνώσεις και τη θετική τους ενέργεια σε αυτό το μοναδικό εκπαιδευτικό παιχνίδι, το οποίο απαιτεί συγκέντρωση και ταχύτητα.

*Γιατί στο «Πες τη λέξη» κάθε δευτερόλεπτο μετράει! Και κάθε γράμμα κρύβει μία λέξη.*

Ο νικητής κάθε επεισοδίου κερδίζει ένα σημαντικό χρηματικό έπαθλο, ενώ μπορεί να διεκδικήσει ακόμα μεγαλύτερα κέρδη με το τζακ ποτ του τελικού γύρου και να εξασφαλίσει τη συμμετοχή του στο επόμενο επεισόδιο του παιχνιδιού. Όμως, και ο παίκτης που δεν καταφέρνει να φτάσει στη νίκη, έχει τη δυνατότητα να συνεχίσει. Γιατί στο «Πες τη λέξη», κανείς δεν φεύγει χαμένος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ – ΘΕΟΦΑΝΙΑ 06/01/2024**

**Καλεσμένοι οι Ντόρα Κουτροκόη,** **Μάκης Μίτας,** **Μελίνα Μακρή** **και Χρήστος Κούτρας**

Το **Σάββατο** **6 Ιανουαρίου** ο **Γιώργος Καραμίχος** υποδέχεται στο εντυπωσιακό πλατό της εκπομπής **«Πες τη Λέξη»** τη δημοσιογράφο **Ντόρα Κουτροκόη,** τον πρωταθλητή σκοποβολής **Μάκη Μίτα,** την τραγουδίστρια **Μελίνα Μακρή** και τονδημοσιογράφ**ο Χρήστο Κούτρα**, καθώς και δύο εκλεκτούς παίκτες.

Και οι δύο ομάδες στοχεύουν στη συγκέντρωση δευτερολέπτων, έτσι ώστε οι δύο αντίπαλοι παίκτες να οδηγηθούν στο μεγάλο τελικό γύρο με όσο το δυνατόν περισσότερο χρόνο και να διεκδικήσουν τόσο το χρηματικό έπαθλο του επεισοδίου, που είναι **1000 ευρώ,** όσο και το χρηματικό έπαθλο της **θυρίδας** του «Πες τη Λέξη», που έχει φθάσει στο απίστευτο ποσό των **97.500 ευρώ!**

Παρουσίαση: Γιώργος Καραμίχος
Σκηνοθεσία: Λογοθέτης Γιώργος
Αρχισυνταξία: Παππά Χρυσάνθη
Οργάνωση Παραγωγής: Παπαδάκης Βασίλειος
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Μερτύρης Θέμης
Υπεύθυνη καλεσμένων: Βουρδούκα Δήμητρα
Σκηνογραφία: Αθανασιάδης Ιωάννης
Παραγωγή: GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:10**  |  **Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο  (E)**  

**«Θάνος Μικρούτσικος» Α' Μέρος**

Τους σημαντικότερους σταθμούς της ζωής του **Θάνου Μικρούτσικου** παρουσιάζει η εκπομπή **«Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο».**

Η εκπομπή καταγράφει τα παιδικά χρόνια στην Πάτρα. Εκεί μυήθηκε στη μουσική στο αυστηρό περιβάλλον του Ωδείου. Διεύρυνε τα ακούσματά του χάρη στους αμερικανικούς σταθμούς, που μετέδιδαν rock ’n’ roll.

Η έρευνα φωτίζει ποιοι διαμόρφωσαν την προσωπικότητά του στα χρόνια της ενηλικίωσης και πώς πολιτικοποιήθηκε τη δεκαετία του ’60 μέσα από τα συλλαλητήρια, τις πορείες πλάι στον Θεοδωράκη και αργότερα στην εξέγερση του Πολυτεχνείου.

Ο δρόμος μέχρι τον **«Σταυρό του Νότου»,** που άφησε εποχή, ήταν γεμάτος πειραματισμούς, εμπειρίες και σκαμπανεβάσματα.

Στο πρώτο μέρος του αφιερώματος της εκπομπής, θα γνωρίσουμε τον Θάνο Μικρούτσικο μέσα από τα μάτια των ανθρώπων που τον έζησαν.

Η σύζυγος και τα τέσσερα παιδιά του μιλάνε, για πρώτη φορά όλοι μαζί, φωτίζοντας την πτυχή του στοργικού οικογενειάρχη, που επικοινωνούσε με παραμύθια, παιχνίδια, μουσική, ακόμα και με επιστολές. Οικογένεια, φίλοι και συνεργάτες μάς «ξεναγούν» σε άγνωστα μονοπάτια της ζωής ενός από τους σημαντικότερους Έλληνες συνθέτες της γενιάς του.

**Τα παιδικά χρόνια**

Γεννημένος και μεγαλωμένος σε αστική οικογένεια της Πάτρας, το πιάνο μπήκε στη ζωή του όταν ήταν μόλις 6 ετών. Έμαθε το πιάνο και γοητεύτηκε από τους ήχους του χάρη στη θεία του, ενώ έμαθε να διαβάζει νότες στο ωδείο. Εντός του αυστηρού περιβάλλοντος του Ελληνικού Ωδείου επιτρέπονταν μόνο οι κλασικοί συνθέτες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ – ΘΕΟΦΑΝΙΑ 06/01/2024**

**Τα μουσικά ακούσματα**

Σύντομα, όμως, ο Θάνος ανακάλυψε τη rock ’n’ roll και τον Χατζιδάκι, γνώρισε την τζαζ, εκτίμησε τα λαϊκά ακούσματα της εποχής, εμπνεύστηκε βαθιά από τα έργα του Θεοδωράκη. Όλα τα μουσικά είδη τον γοήτευαν και είχαν κάτι να του δώσουν. Αποφάσισε ότι από τη μουσική του παλέτα δεν θα έλειπε ποτέ η ποικιλία.

**Η πολιτικοποίηση**

Όταν τη δεκαετία του ’60, η οικογένεια μετακόμισε στην Αθήνα, εντάχθηκε στη Νεολαία Λαμπράκη και βρέθηκε στις πορείες στο πλευρό του Μίκη. Στην εξέγερση του Πολυτεχνείου το 1973, ήταν από τους πρώτους που μπήκαν μέσα στο Ίδρυμα. Εμψύχωνε τους φοιτητές και έπαιζε τραγούδια στο πιάνο. Την άγνωστη ιστορία μαρτυρούν στην εκπομπή όσοι βρέθηκαν εκεί. Ανάμεσα στις μαρτυρίες που συγκινούν είναι αυτή του αδελφού του Ανδρέα, ο οποίος περιγράφει πώς τους συνέλαβαν και τους βασάνισαν.

**Τα μουσικά έργα**

Ο Θάνος Μικρούτσικος συστήθηκε και καθιερώθηκε στο κοινό ως ένας κατεξοχήν πολιτικοποιημένος συνθέτης. Δεν είναι τυχαίο ότι οι πρώτες του δισκογραφικές δουλειές ήταν τα «Πολιτικά τραγούδια» και η «Καντάτα για τη Μακρόνησο». Παρ’ όλα αυτά, οι αναφορές του στο έντεχνο και στο λαϊκό τραγούδι τον έκαναν αγαπητό στο ευρύ κοινό της εποχής. Για τον ίδιο, η μεγαλύτερη αγάπη του ήταν η μελοποιημένη ποίηση. Μέχρι τα τέλη του ’70 είχε μελοποιήσει, μεταξύ άλλων, Καρυωτάκη, Ρίτσο, Ναζίμ Χικμέτ και Βολφ Μπίρμαν.

**Ο Καββαδίας**

Ο ποιητής που έμελλε να τον σημαδέψει, όμως, ήταν ο Νίκος Καββαδίας. Ο **«Σταυρός του Νότου»** γεννήθηκε από τη μελοποίηση 11 έργων του Έλληνα ποιητή. Ήταν μια δουλειά που κανείς, πέρα από τον Μικρούτσικο, δεν πίστευε ότι θα σημειώσει πωλήσεις. Όπως γρήγορα αποδείχθηκε, ο «Σταυρός του Νότου» όχι μόνο δεν «πάτωσε», αλλά μετατράπηκε στο δισκογραφικό φαινόμενο που τον ακολούθησε μέχρι το τέλος.

**Στην εκπομπή μιλούν:**

Η σύζυγός του Μαρία Παπαγιάννη, οι κόρες του Σεσίλ, Κωνσταντίνα, Αλεξάνδρα, ο γιος του Στέργιος και ο αδελφός του Ανδρέας Μικρούτσικος.

Ακόμα, ο στιχουργός και ραδιοφωνικός παραγωγός Οδυσσέας Ιωάννου, ο ερμηνευτής και ραδιοφωνικός παραγωγός Κώστας Θωμαΐδης, ο μουσικός Θύμιος Παπαδόπουλος, ο ερμηνευτής Μανώλης Μητσιάς, η τραγουδίστρια Ρίτα Αντωνοπούλου, η στιχουργός Λίνα Νικολακοπούλου, ο καθηγητής ΕΜΠ Γιάννης Μηλιός και ο διοργανωτής συναυλιών Μάνος Τρανταλίδης.

Παρουσίαση: Χρίστος Βασιλόπουλος
Αρχισυνταξία: Δημήτρης Πετρόπουλος
Σκηνοθεσία – σενάριο: Χρίστος Βασιλόπουλος, Δημήτρης Πετρόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θεόδωρος Μανουσάκης
Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Βασιλόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ – ΘΕΟΦΑΝΙΑ 06/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Νύχτα στάσου (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Σ' ένα μαγικό ταξίδι στην ιστορία του λαϊκού τραγουδιού προσκαλεί τους τηλεθεατές η νέα μουσική εκπομπή **«Νύχτα στάσου»,** που μεταδίδεται **κάθε** **Σάββατο βράδυ,** στις **21:00,** από την **ΕΡΤ1**. Οικοδεσπότες της η **Μελίνα Ασλανίδου,** η δημοφιλής ερμηνεύτρια που έχει χαράξει τον δικό της δρόμο στο λαϊκό και στο σύγχρονο λαϊκό τραγούδι, και ο **Χρήστος Νικολόπουλος,** ο κορυφαίος μαέστρος και συνθέτης μεγάλων επιτυχιών.

Μαζί τους, με το ταλέντο, τις γνώσεις και την αγάπη της για το ελληνικό τραγούδι, συνεργάζεται η στιχουργός **Λίνα Νικολακοπούλου**.

Ο ιστορικός ερευνητής του λαϊκού τραγουδιού **Κώστας Μπαλαχούτης** συμμετέχει στην εκπομπή προσφέροντας άφθονο υλικό τεκμηρίωσης.

Διευθυντής της ορχήστρας και ενορχηστρωτής είναι ο **Νίκος Στρατηγός**.

Στην παρέα τους, προσκεκλημένοι τραγουδιστές οι οποίοι ερμηνεύουν αγαπημένα τραγούδια, αλλά και δικές τους επιτυχίες, καθώς και πρόσωπα που σχετίζονται με τα μουσικά αφιερώματα της εκπομπής.

**Eπεισόδιο 11ο: «Μουσικές πατρίδες»**

Η μουσική εκπομπή **«Νύχτα στάσου»** γιορτάζει τα **Θεοφάνια** με παραδοσιακή μουσική και τραγούδια φιλοξενώντας αγαπημένα πρόσωπα της ΕΡΤ σε μια εύθυμη και διασκεδαστική βραδιά.

Η **Μελίνα Ασλανίδου** και ο **Χρήστος Νικολόπουλος** υποδέχονται τον **Μπάμπη Τσέρτο**, τη **Μαρία Αναματερού**, τον **Δημήτρη Καρασαββίδη**, και τη **Βιολέτα Ίκαρη** για να πραγματοποιήσουν μαζί ένα μελωδικό ταξίδι από την Πόλη μέχρι την Πελοπόννησο με ενδιάμεσους σταθμούς την Μικρά Ασία, τον Πόντο, την Μακεδονία, τις Κυκλάδες και το ακριτικό Καστελλόριζο.
Συνταξιδιώτες τους ηθοποιούς από επιτυχημένες σειρές της ΕΡΤ, που μιλούν για τις ρίζες, τα ήθη και τα έθιμα των ιδιαίτερων πατρίδων τους. Ζωντανεύουν τις μνήμες από τις γιορτές στους τόπους τους, μοιράζονται ό, τι τους ενώνει με την παράδοση, εύχονται, γελούν, τραγουδούν και χορεύουν.

Ο **Κώστας Μπαλαχούτης**, ιστορικός ερευνητής της εκπομπής, παραθέτει στοιχεία και δίνει πληροφορίες, για τα τραγούδια της εορταστικής βραδιάς.

Η **Φωτεινή Μπαξεβάνη** γιορτάζει τραγουδώντας την «Γκαρσόνα» του Παναγιώτη Τούντα, ενώ η Βιολέτα Ίκαρη τής αφιερώνει για την ημέρα της ονομαστικής εορτής της, το «Ερημοπούλι», σε στίχους Γιάννη Σκαραγκά και μουσική της ηθοποιού, από τον θεατρικό μονόλογο «Η Κυρά της Ρω».

Παραδοσιακά κάλαντα ερμηνεύει το γυναικείο φωνητικό συγκρότημα **Τradαγμα,** δηλαδή οι **Ηρώ Μουρτιάδου, Χριστίνα Ταγκούτα** και **Ελπίδα Κατσαβουνίδου**.

Στην παρέα της εκπομπής, εκτός από τη **Φωτεινή Μπαξεβάνη** θα βρεθεί και ο **Γιώργος Δεπάστας** από τη βραβευμένη ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»,** αλλά και οι **Εύα Αγραφιώτη, Σουζάνα Βαρτάνη, Λάκης Γαβαλάς, Ανδρέας Ζήκουλης, Αλέξανδρος Ζουριδάκης, Δημήτρης Μαζιώτης, Κωνσταντίνος Μουταφτσής, Δημοσθένης Ξυλαρδιστός, Κώστας Πιπερίδης, Βαγγέλης Στρατηγάκος και Λουκία Φραντζίκου** από την κωμική σειρά «Στα Σύρματα».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ – ΘΕΟΦΑΝΙΑ 06/01/2024**

Παρουσίαση: Μελίνα Ασλανίδου, Χρήστος Νικολόπουλος

Σύμβουλος εκπομπής: Λίνα Νικολακοπούλου

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Κώστας Μπαλαχούτης

Σκηνοθεσία: Χρήστος Φασόης

Αρχισυνταξία: Μαρία Βλαχοπούλου

Διεύθυνση παραγωγής: Άσπα Κουνδουροπούλου

Εξωτερική παραγωγή: Φάνης Συναδινός

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**23:30**  |  **Ξένη ταινία**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:15**  |  **Δύο στις 10  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00**  |  **Μπαμπά-δες  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:50**  |  **ΕΡΤ Backstage  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:40**  |  **Πες τη λέξη  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Σαββατοκύριακο από τις 6**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους Δημήτρη Κοτταρίδη και Νίνα Κασιμάτη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Δύο στις 10**  

Με τους Ζωή Κρονάκη και Δημήτρη Γιαγτζόγλου

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **Ελληνική ταινία**

**«Μιας πεντάρας νιάτα»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1967**
**Σκηνοθεσία:** Ντίμης Δαδήρας
**Σενάριο:** Ασημάκης Γιαλαμάς, Κώστας Πρετεντέρης

**Παίζουν:** Έλλη Φωτίου, Στέφανος Ληναίος, Ανδρέας Μπάρκουλης, Σμάρω Στεφανίδου, Γιάννης Μιχαλόπουλος, Γιώργος Γαβριηλίδης, Μαρία Σόκαλη, Νικήτας Πλατής, Στάθης Χατζηπαυλής, Βαγγέλης Σάκαινας, Έλλη Λοϊζου κ.ά.

**Διάρκεια:** 93′
**Υπόθεση:** Ο Γιώργος έχει μόλις προσληφθεί στην εταιρεία εμπορίας αυτοκινήτων του Δημήτρη Βαλάσκου, αλλά απαγορεύει στη γυναίκα του, την Ειρήνη, να εργαστεί, μολονότι δυσκολεύονται οικονομικά. Μετά από μια επίσκεψη στο γραφείο του άντρα της, η Ειρήνη προσλαμβάνεται ως ιδιαιτέρα του γυναικά Βαλάσκου. Το ζευγάρι κρατά μυστικό τον γάμο του. Όμως, ο επιχειρηματίας ερωτεύεται την καινούργια υπάλληλο και αποφασίζει να της κάνει πρόταση γάμου…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:45**  |  **3ος ΟΡΟΦΟΣ (Ε)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Χαρούμενη επέτειος»**

Ο Γιάννης και η Υβόννη έχουν επέτειο και την περνούν χωρίς ίχνος ενθουσιασμού αφού κανένας από τους δυο δεν το θυμάται. Μέχρι που αποφασίζουν να βρουν έναν τρόπο να μην την ξεχάσουν ποτέ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Τα καλύτερά μας χρόνια  - Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας.**
**Επεισόδιο 49ο: «Η Βίρνα και οι Δράκοι»**
Ο Άγγελος κερδίζει σ’ έναν διαγωνισμό ζωγραφικής κι αποφασίζει να εκφράζει τα  απαισιόδοξα συναισθήματά του μέσω της τέχνης. Η Νανά καλείται να πάρει σοβαρές αποφάσεις, που θα επηρεάσουν τις ζωές όλων, ενώ ο Αντώνης μεσολαβεί να βοηθήσει έναν «σύντροφο» παρέχοντάς του κατάλυμα με τη βοήθεια του Δημήτρη. Ο Άγγελος και η παρέα του θέλουν να ξεπεράσουν τους φόβους τους και αποφασίζουν να εξερευνήσουν το σπίτι της κυρίας Βίρνας, γεγονός που τους οδηγεί σε μπλεξίματα με την ασφάλεια.

**Guests:** Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Συμεών Βογιατζόγλου (Ρεσεψιονίστ), Νίκος Καραγιώργης (Κώστας Καραγιώργης), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Συμεών Κωστάκογλου (Αστυνομικός), Δήμητρα Λημνιού (Γεωρκούλα), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Νίκος Ορφανός (Μισέλ Αντωνόπουλος), Θανάσης Πατριαρχέας (Αποστόλης), Βίρνα (Ευαγγελία Καπόγιαννη), Νικήτας (Γιάννης Τσούτσιας)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Μαμά-δες (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**  

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Οι **«Μαμά-δες»**, η αγαπημένη εκπομπή που είναι αφιερωμένη στη μητρότητα και στην οικογένεια, με παρουσιάστρια την **Τζένη Θεωνά**, μας κρατάει συντροφιά μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1, κάθε Κυριακή,** στις **16:00.**

Σε κάθε εκπομπή, η **Τζένη Θεωνά**, με το γνωστό κέφι της και με ανεβασμένη διάθεση, συναντάει γνωστές μαμάδες και μπαμπάδες που μοιράζονται με τους τηλεθεατές τις δικές τους ιστορίες, ενώ γονείς που αντιμετώπισαν διάφορες δυσκολίες μιλούν στο «Μαμά-δες» και προσπαθούν να εμψυχώσουν και να βοηθήσουν κι άλλους γονείς να ακολουθήσουν το παράδειγμά τους.

Από την εκπομπή δεν λείπουν, και αυτή τη σεζόν, ιατρικά θέματα, συμβουλές από ψυχολόγους, προτάσεις για τη σωστή διατροφή των παιδιών μας και ιδέες για να περνούν οι γονείς ποιοτικό χρόνο με τα παιδιά τους.

*«Μαμά-δες» με την Τζένη Θεωνά, κάθε Κυριακή στις 16:00, μέσα από τη συχνότητα της ΕΡΤ1.*

**Eπεισόδιο 1ο.**

Η εκπομπή **«Μαμά - δες»** έρχεται την πρώτη Κυριακή του χρόνου **7 Ιανουαρίου 2024** στις **16:00** στην **ΕΡΤ 1**.

Ποδαρικό στην εκπομπή για τη νέα χρονιά κάνει η **Φαίη Σκορδά,** η οποία υποδέχθηκε την **Τζένη Θεωνά** στο στούντιο της εκπομπής της και μίλησε για τα παιδικά της χρόνια, τη δεμένη σχέση με την οικογένεια, την καριέρα της και τα παιδιά της.

Η **Μαματσίτα** έρχεται και τη νέα χρόνια με μια ανατρεπτική συνταγή, για να φάνε τα παιδιά μας θρεπτικά και υγιεινά.

Φτιάχνει **κρέπες κόκκινης φακής**, με δυο μόλις υλικά και μάλιστα χωρίς αλεύρι, γαλακτοκομικά και γλουτένη.

Η **Ανούσα Μελά** μας δείχνει πώς να εμπλουτίσουμε το στυλ μας μέσω των αξεσουάρ και συγκεκριμένα με υπέροχες στέκες που μπορούν να διαφοροποιήσουν την εμφάνιση μας ακόμα κι αν φορέσουμε το ίδιο ρούχο ξανά.

Ο **Τάσος Κωστής**, ένας υπερήφανος μπαμπάς, αλλά και ένας τρισευτυχισμένος παππούς, μιλάει για τον γιο του, τα εγγόνια του και για τη γυναίκα του, που δεν τον άφησε ποτέ -όπως λέει- να καβαλήσει το καλάμι.

«Μαμά - δες» την πρώτη Κυριακή του χρόνου και κάθε Κυριακή στις 16:00 στην ΕΡΤ 1.

Παρουσίαση: Τζένη Θεωνά

Αρχισυνταξία - επιμέλεια εκπομπής: Δημήτρης Σαρρής

Σκηνοθεσία: Βέρα Ψαρρά

Δημοσιογραφική ομάδα: Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου

Παραγωγή: DigiMum IKE

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Φτάσαμε -  Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με τον **Ζερόμ Καλούτα**

Η περιπέτεια συνεχίζεται για τον **Ζερόμ Καλούτα**, στον **δεύτερο κύκλο** επεισοδίων της εκπομπής «**Φτάσαμε**», που μεταδίδεται κάθε Κυριακή, στις 17:00, από την ΕΡΤ1.

Πάντα ανοιχτός σε κάθε νέα πρόκληση, ο Ζερόμ καλεί τους θεατές σε ένα συναρπαστικό οδοιπορικό σε φημισμένους αλλά και άγνωστους θησαυρούς της ελληνικής επικράτειας.

Ο Ζερόμ παίρνει τα βουνά και τα λαγκάδια, εξερευνά δάση, σπήλαια, μικροσκοπικά χωριά και ιστορικά μονοπάτια, έρχεται σε επαφή με ανθρώπους, που έχουν να αφηγηθούν μοναδικές ιστορίες και μοιράζεται μαζί τους εικόνες και γεύσεις, στιγμές από την καθημερινότητα, τις παραδόσεις, τις συνήθειες, τους χορούς και τα γλέντια τους.

Το «Φτάσαμε» είναι ένα διαφορετικό ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, με υπέροχα τοπία, δράση, εξερεύνηση, γεύση, μελωδία, χιούμορ και ξεχωριστούς ανθρώπους. Είστε έτοιμοι; Φτάσαμε…

**Eπεισόδιο 3ο: «Ηλεία»**

Στην άγνωστη, αλλά ξεχωριστή και αυθεντική **Ηλεία** είναι αφιερωμένο το νέο επεισόδιο της εκπομπής **«Φτάσαμε»**. Ο **Ζερόμ Καλούτα** εξερευνά κάποια από τα πιο ενδιαφέροντα χωριά της Πελοποννήσου, που ανάμεσα σε βουνά, πυκνά δάση και φαράγγια, κρύβουν εκτός από μοναδική φύση και ξεχωριστούς ανθρώπους.

Στο κέντρο του νομού Ηλείας, ο Ζερόμ φτάνει στη Σμίλα, ένα χωριό με θέα στην κοιλάδα της Ολυμπίας, όπου μαζεύει λαχανικά και μαθαίνει τα μυστικά της αυθεντικής τοπικής κουζίνας.

Διαφορετικές αποστολές τον περιμένουν στο Γούμερο, όπου συμμετέχει στο μάζεμα της ελιάς, έρχεται σε επαφή με τις καθημερινές δουλειές σε μια παραδοσιακή στάνη και απολαμβάνει τους ήχους του κλαρίνου σε μια υπέροχη τοποθεσία.

Η εξερεύνηση τον οδηγεί σε ένα μοναδικό θαύμα της φύσης, στο πολύχρωμο δάσος της Φολόης, αλλά και στο χωριό Μηλιές ή αλλιώς χωριό των βαρελάδων, όπου συμμετέχει στην κατασκευή ενός βαρελιού με τον παραδοσιακό τρόπο, εξασκεί τις γνώσεις του στους τοπικούς ιδιωματισμούς και μαθαίνει στους ντόπιους Σουαχίλι...

Παρουσίαση: Ζερόμ Καλούτα
Σκηνοθεσία: Ανδρέας Λουκάκος
Διεύθυνση παραγωγής: Λάμπρος Παπαδέας
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ξενοφών Βαρδαρός
Έρευνα: Ευανθία Τσακνή

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:15**  |  **Πες τη Λέξη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον Γιώργο Καραμίχο**

Καταιγιστικούς ρυθμούς, εκπλήξεις και απίστευτες ανατροπές επιφυλάσσει στους τηλεθεατές το διασκεδαστικό παιχνίδι γνώσεων και ψυχαγωγίας, **«Πες τη λέξη»,** με παρουσιαστή τον δημοφιλή ηθοποιό **Γιώργο Καραμίχο**.

**Καλεσμένοι οι Ντόρα Κουτροκόη,** **Μάκης Μίτας,** **Μελίνα Μακρή** **και Χρήστος Κούτρας**

Οι μονομαχίες συνεχίζονται και την **Κυριακή 7 Ιανουαρίου** με στόχο το χρηματικό έπαθλο της θυρίδας του «Πες τη λέξη», το οποίο ανέρχεται στις **99.000 ευρώ**.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:10**  |  **Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο  (E)**  

**«Θάνος Μικρούτσικος» Β' Μέρος**

Το δεύτερο μέρος του αφιερώματος στη ζωή και στο έργο του **Θάνου Μικρούτσικου** παρουσιάζει η εκπομπή **«Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο».** Θα γνωρίσουμε τον Θάνο Μικρούτσικο μέσα από τα μάτια των ανθρώπων που τον έζησαν.

Η έρευνα εστιάζει στις μεγάλες επιτυχίες του σπουδαίου συνθέτη, στη θητεία του στο υπουργείο Πολιτισμού, στις άγνωστες πτυχές της οικογενειακής του ζωής, αλλά και στο απρόσμενο τέλος του.

Η σύζυγος και τα τέσσερα παιδιά του μιλάνε, για πρώτη φορά όλοι μαζί, φωτίζοντας την πτυχή του στοργικού οικογενειάρχη που επικοινωνούσε με παραμύθια, παιχνίδια, μουσική και επιστολές!

Οικογένεια, φίλοι και συνεργάτες μας ξεναγούν σε άγνωστα μονοπάτια της ζωής ενός από τους σημαντικότερους Έλληνες συνθέτες της γενιάς του.

**Οι μεγάλες επιτυχίες**

Η εκπομπή περιγράφει τι συνέβη μετά τον «Σταυρό του Νότου», όταν η φήμη του Θάνου Μικρούτσικου εκτοξεύτηκε. Ξεκίνησε στενή συνεργασία με τον **Άλκη Αλκαίο**, τον **Βασίλη Παπακωνσταντίνου**, τη **Λίνα Νικολακοπούλου**, τη **Χαρούλα Αλεξίου** και τον **Δημήτρη Μητροπάνο.** Έδωσε εκατοντάδες συναυλίες σε όλη την Ελλάδα, ενώ τα τραγούδια του έφτασαν ώς το Μπρόντγουεϊ.

Διαχρονικές επιτυχίες όπως το «Ερωτικό», που έγινε γνωστή και ως «Πιρόγα», «Η αγάπη είναι ζάλη», η «Ατομική μου ενέργεια», οι «Μικρές νοθείες» τραγουδήθηκαν απ’ όλους και κρύβουν συναρπαστικές ιστορίες.

Μια τέτοια ιστορία είναι η χιλιοτραγουδισμένη **«Ρόζα»,** σε στίχους Αλκαίου, που είχε μείνει στο συρτάρι για πολλά χρόνια, μέχρι να ερμηνευτεί τελικά από τον Μητροπάνο. Το «Κρατάει χρόνια αυτή η κολόνια» στάθηκε αφορμή για το ξεκίνημα μιας δυνατής φιλίας με τη Χαρούλα Αλεξίου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/01/2024**

**Ο περφόμερ**

Στα «Πρόσωπα» μιλούν οι στενοί συνεργάτες του. Όπως οι ίδιοι μαρτυρούν, ο Θάνος Μικρούτσικος ήταν αυστηρός, αλλά δίκαιος μαζί τους. Περιγράφουν τις πιο έντονες στιγμές και θυμούνται τις εμφανίσεις του επί σκηνής. Ο Μικρούτσικος ήταν ένας επιβλητικός περφόρμερ.

**Πατέρας και φαρσέρ**

Η εκπομπή επικεντρώνεται στις προσωπικές του σχέσεις και στην οικογένειά του. Στο σπίτι ήταν ένας στοργικός σύζυγος και πατέρας, ένας δοτικός φίλος, αλλά και ένας μεγάλος φαρσέρ. Οι φάρσες του μνημονεύονται απ’ όλους όσοι τον γνώρισαν. Το ατού του ήταν οι γυναικείες φωνές στο τηλέφωνο. Όταν είχε χρόνο και όρεξη, τις έκανε και αυτοπροσώπως, θυμάται ο αδερφός του, Αντρέας. Μάλιστα, οι φάρσες δεν σταμάτησαν ούτε από τη θέση του υπουργού!

**Η πολιτική**

Η πρόταση να κατέβει σε εκλόγιμη θέση ήρθε το 1993 από τον Ανδρέα Παπανδρέου. Πράγματι, ο Μικρούτσικος εξελέγη και ανέλαβε το υπουργείο Πολιτισμού. Για μια τριετία, η μουσική πέρασε σε δεύτερη μοίρα και οι ρυθμοί της καθημερινότητάς του άλλαξαν.

Τα «Πρόσωπα» αποκαλύπτουν ότι όταν παραιτήθηκε, το 1996, οικογένεια και φίλοι τού επεφύλαξαν ένα μεγάλο πάρτι-έκπληξη για να τον «υποδεχτούν» πίσω. Από τότε, μέχρι και το τέλος της ζωής του δεν αποχωρίστηκε πότε ξανά το πιάνο του. Παρέμεινε έντονα πολιτικοποιημένος, όμως μόνο από τη θέση του καλλιτέχνη.

Ολοκλήρωσε την οικογενειακή του ευτυχία αποκτώντας μία κόρη κι έναν γιο με τη δεύτερη γυναίκα του, τη Μαρία Παπαγιάννη. Για τα τέσσερα παιδιά του ήταν πατέρας, πρότυπο, μέντορας, αλλά και διασκεδαστής. Η οικογένεια δεν έπαψε ποτέ να αποτελεί την κύρια προτεραιότητά του.

**Ο μαχητής**

Εκφραστικός, δοτικός, πληθωρικός, με πάθος για τη ζωή. Έτσι τον περιγράφουν όσοι τον γνώρισαν. Έτσι παρέμεινε και μετά τη διάγνωση του καρκίνου το 2017. Καταρρίπτοντας τις προβλέψεις των γιατρών, ο Θάνος Μικρούτσικος πάλεψε γενναία με την ασθένεια για σχεδόν δύο χρόνια. Λίγο πριν από το τέλος, έδωσε μία μεγάλη συναυλία μαζί με «όσους περπάτησαν μαζί του», στη μουσική και στη ζωή. «Έφυγε» με το κεφάλι ψηλά, τον Δεκέμβριο του 2019. Η κληρονομιά που άφησε πίσω του θα ζει για πάντα.

**Στην εκπομπή μιλούν:**

Η σύζυγός του Μαρία Παπαγιάννη, οι κόρες του Σεσίλ, Κωνσταντίνα, Αλεξάνδρα, ο γιος του Στέργιος και ο αδελφός του Ανδρέας Μικρούτσικος.

Ακόμα, ο στιχουργός και ραδιοφωνικός παραγωγός Οδυσσέας Ιωάννου, ο ερμηνευτής και ραδιοφωνικός παραγωγός Κώστας Θωμαΐδης, ο μουσικός Θύμιος Παπαδόπουλος, ο ερμηνευτής Μανώλης Μητσιάς, η τραγουδίστρια Ρίτα Αντωνοπούλου, η στιχουργός Λίνα Νικολακοπούλου, ο καθηγητής ΕΜΠ Γιάννης Μηλιός και ο διοργανωτής συναυλιών Μάνος Τρανταλίδης.

Παρουσίαση: Χρίστος Βασιλόπουλος
Αρχισυνταξία: Δημήτρης Πετρόπουλος
Σκηνοθεσία – σενάριο: Χρίστος Βασιλόπουλος, Δημήτρης Πετρόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θεόδωρος Μανουσάκης
Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Βασιλόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Μουσικό Κουτί (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ) -  Δ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Το Μουσικό Κουτί της ΕΡΤ1 ανοίγει και πάλι!**
Για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά ο Νίκος Πορτοκάλογλου και η Ρένα Μόρφη υποδέχονται ξεχωριστούς καλλιτέχνες, ακούν τις ιστορίες τους, θυμούνται τα καλύτερα τραγούδια τους και δίνουν νέα πνοή στη μουσική!

Η εκπομπή που αγαπήθηκε από το τηλεοπτικό κοινό όσο καμία άλλη παραμένει σχολείο και παιδική χαρά. Φέτος όμως σε ορισμένα επεισόδια τολμά να διαφοροποιηθεί από τις προηγούμενες χρονιές ενώνοντας Έλληνες & ξένους καλλιτέχνες!

Το Μουσικό Κουτί επιστρέφει με **15 special επεισόδια** και αποδεικνύει για άλλη μια φορά ότι η μουσική δεν έχει όρια ούτε και σύνορα! Αυτό βεβαιώνουν με τον καλύτερο τρόπο η **Μαρία Φαραντούρη** και ο κορυφαίος Τούρκος συνθέτης **Zülfü Livaneli** που έρχονται στο πρώτο «Μουσικό Κουτί», ακολουθούν οι **Kadebostany** η μπάντα που έχει αγαπηθεί με πάθος από το ελληνικό κοινό και όχι μόνο, ο παγκοσμίως γνωστός και ως Disko Partizani, **Shantel** αλλά και η τρυφερή συνάντηση με τον κορυφαίο μας δημιουργό **Μίμη Πλέσσα**…

Μείνετε συντονισμένοι εδώ είναι το ταξίδι, στο «Μουσικό κουτί» της ΕΡΤ!

**Eπεισόδιο 1ο: Καλεσμένοι οι Μαρία Φαραντούρη, Zülfü Livaneli και Serenad Bağcan**

H **Μαρία Φαραντούρη** και ο **Zülfü Livaneli** είναι οι καλεσμένοι του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη στο πρώτο «Μουσικό Κουτί» της νέας χρονιάς που θα μεταδίδεται **κάθε Κυριακή** στις **21:00** στην **ΕΡΤ1**. Οι δύο μεγάλοι και διεθνώς αναγνωρισμένοι καλλιτέχνες που εκπροσωπούν επάξια τις χώρες τους, την Ελλάδα και την Τουρκία, ενώνουν τις φωνές τους σε μια μοναδική τηλεοπτική συνύπαρξη και τραγουδούν για την αλληλεγγύη και την ειρήνη των λαών.

Μαζί τους η ερμηνεύτρια **Serenad Bağcan** και ο σαζίστας **Erdem Şimşek**.

«Η Μαρία Φαραντούρη τραγουδά Λιβανελί» στο «Μουσικό Κουτί» ερμηνεύοντας το «Μοιρολόι», «Σαν τον μετανάστη», «Γεια χαρά» (Merhaba), «Leylim Ley» και ο Zülfü Livaneli τραγουδά Μίκη Θεοδωράκη. Στην παρέα έρχονται μέσα από τα τραγούδια τους ο Nazim Hikmet, ο Μάνος Λοΐζος, ο Θάνος Μικρούτσικος και ο Διονύσης Σαββόπουλος!

Ο Zülfü Livaneli είναι ίσως ο γνωστότερος και πιο δημοφιλής Τούρκος μουσικοσυνθέτης αλλά και συγγραφέας στη χώρα του αλλά και σε ολόκληρο τον κόσμο. Η φιλία του με την Μαρία Φαραντούρη μετρά περισσότερες από τέσσερις δεκαετίες αμοιβαίας εκτίμησης και συνεργασίας με συναυλίες στην Τουρκία, στην Ελλάδα και άλλες ευρωπαϊκές χώρες, καθώς και στις Ηνωμένες Πολιτείες, αποδεικνύοντας ότι η μουσική και τα τραγούδια εμπνέουν και φέρνουν πιο κοντά τους λαούς. Οι δύο κοινοί τους δίσκοι, ο πρώτος «Η Μαρία Φαραντούρη τραγουδά Λιβανελί» το 1982 σε στίχους του Λευτέρη Παπαδόπουλου και ο δεύτερος το 2005 «Η Μνήμη του Νερού» σε στίχους της Αγαθής Δημητρούκα αγαπήθηκαν από Έλληνες, Τούρκους και όχι μόνο.

Το Μουσικό Κουτί επιστρέφει με έναν νέο κύκλο επεισοδίων, στα οποία Έλληνες και ξένοι καλλιτέχνες θα ενώνουν τις φωνές τους αποδεικνύοντας ότι η μουσική δεν έχει όρια ούτε και σύνορα!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/01/2024**

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Ιδέα, Kαλλιτεχνική Επιμέλεια: Νίκος Πορτοκάλογλου
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου
Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions
Μαζί τους οι μουσικοί:
Πνευστά – Πλήκτρα / Γιάννης Δίσκος Βιολί – φωνητικά / Δημήτρης Καζάνης Κιθάρες – φωνητικά / Λάμπης Κουντουρόγιαννης Drums / Θανάσης Τσακιράκης Μπάσο – Μαντολίνο – φωνητικά / Βύρων Τσουράπης Πιάνο – Πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Αθλητική Κυριακή**  

Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης, με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ.

Παρουσίαση: Βασίλης Μπακόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:00**  |  **Κεραία**  - **Δ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**«Σόνια Θεοδωρίδου»**

Τη σπουδαία μονωδό **Σόνια Θεοδωρίδου** φιλοξενεί η εκπομπή **«Κεραία»** με τη **Ρέα Βιτάλη.**

Μια καλλιτέχνις που δόξασε με τις μαγικές φωνητικές χορδές της τη χώρα μας στις σημαντικότερες όπερες του κόσμου.

Σε μια αποκαλυπτική συζήτηση παρακολουθούμε όλα τα βήματα της ζωής και της καριέρας της. Θυμάται την περίοδο που είχε αναγκαστεί να κοιμηθεί στον σταθμό της Βικτώριας στο Λονδίνο και αργότερα σε κέντρο αστέγων, προκειμένου να υπηρετήσει τα όνειρά της, την καρμική γνωριμία της με τον εμπνευσμένο Χρήστο Λαμπράκη, τα βήματά της στην Όπερα, αλλά και τους γάμους της.

Μια ζωντανή, ενίοτε σπαρταριστή συνομιλία, που καταλήγει και σε ένα τραγούδι… της Άντζελας Δημητρίου, το οποίο είχε ακούσει η Σόνια Θεοδωρίδου σε ένα ταξί στις Βρυξέλλες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  07/01/2024**

Παρουσίαση-ιδέα-έρευνα: Ρέα Βιτάλη
Σκηνοθεσία: Άρης Λυχναράς
Αρχισυνταξία: Βούλα Βουδούρη
Μοντάζ: Κώστας Κουράκος
Παραγωγή: Θοδωρής Καβαδάς

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Δύο στις 10  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:45**  |  **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:35**  |  **Πες τη λέξη  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Κάθε ημέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και προβάλλουν ό,τι συμβαίνει, ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας.

Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες και αναλυτές εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου

Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Γαγάνης
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωϊαν σε είδον**  

Η εκπομπή **«Πρωίαν σε είδον»,** με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά,** η αγαπημένη καθημερινή συνήθεια των τηλεθεατών, κλείνει ραντεβού στην **ΕΡΤ1** κάθε πρωί, στις **10:00.**

Δύο ώρες ψυχαγωγίας, διασκέδασης και ενημέρωσης, με ξεχωριστή προσέγγιση σε όλα όσα συμβαίνουν και μας ενδιαφέρουν. Η εκπομπή έχει κέφι, χαμόγελο και καλή διάθεση.

Συναντήσεις, συζητήσεις, ρεπορτάζ, ωραίες ιστορίες, αφιερώματα και όλα όσα έχουν αξία βρίσκουν τη θέση τους σ’ ένα πρωινό πρόγραμμα, που θέλει να δει -και να παρουσιάσει- την καθημερινότητα όπως της αξίζει. Με ψυχραιμία, σκέψη και χαμόγελο.

Η σεφ Γωγώ Δελογιάννη ετοιμάζει τις πιο ωραίες συνταγές, ενώ ειδικοί απ’ όλους τους χώρους απαντούν και προτείνουν λύσεις σε καθετί που μας απασχολεί.

Ο Φώτης Σεργουλόπουλος και η Τζένη Μελιτά, μαζί με τη δημιουργική παρέα τους, μοιράζονται όμορφες στιγμές με τους τηλεθεατές κάθε πρωί, από τη Δευτέρα έως και την Παρασκευή, από τις 10:00 έως τις 12:00.

*Κάθε μέρα και μία ευχάριστη έκπληξη. Αυτό είναι το «Πρωίαν σε είδον».*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/01/2024**

Σκηνοθέτης: Κώστας Γρηγορακάκης

Αρχισυντάκτης: Γιώργος Βλαχογιάννης

Βοηθός αρχισυντάκτη: Ελένη Καρποντίνη

Συντακτική ομάδα: Χριστιάννα Μπαξεβάνη, Μιχάλης Προβατάς, Βαγγέλης Τσώνος, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Γιώργος Πασπαράκης, Θάλεια Γιαννακοπούλου

Υπεύθυνη καλεσμένων: Τεριάννα Παππά

Executive producer: Raffaele Pietra

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Switch  (E)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

Το **«Switch»,** με την **Ευγενία Σαμαρά**, το πιο φιλικό και ταυτόχρονα το πιο γρήγορο και ανατρεπτικό παιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση, μεταδίδεται καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:15,**από την **ΕΡΤ1.**

**Κάθε Παρασκευή,** η **Ευγενία** υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα από τον καλλιτεχνικό χώρο, και όχι μόνο, και όλοι μαζί διεκδικούν **1.000 ευρώ** ανά επεισόδιο για έναν **φιλανθρωπικό σκοπό.**

**Καλεσμένοι στην εκπομπή οι Μαρία Χάνου, Τόλης Παπαδημητρίου, Μαριαλένα Ροζάκη, Αλκης Μαγγόνας και Αλέξανδρος Πιεχόβιακ**

Σε αυτό το φιλανθρωπικό επεισόδιο η Ευγενία υποδέχεται τους αγαπημένους ηθοποιούς, **Μαρία Χάνου, Τόλη Παπαδημητρίου, Μαριαλένα Ροζάκη, Άλκη Μαγγόνα** και τον **Αλέξανδρο Πιεχόβιακ**, οι οποίοι θα δοκιμάσουν τις γνώσεις τους όχι για προσωπικό όφελος αλλά για να βοηθήσουν το **Σύλλογο Εθελοντικής Διακονίας Ασθενών**, ο οποίος από το 2003 με εκπαιδευμένους εθελοντές στέκεται στο πλευρό όποιου συνανθρώπου έχει ανάγκη, βιώνει το έντονο συναίσθημα της μοναξιάς ή την τραυματική εμπειρία της κακοποίησης ή εγκατάλειψης.

Το ποσό που διεκδικούν είναι **3.000 ευρώ**. Όμως… είναι αρκετά δυνατοί παίκτες ώστε να απαντήσουν τις ερωτήσεις της Ευγενίας; Ή πιο σωστά… είναι αρκετά καλοί άνθρωποι για να «ανεχτούν» τις δύσκολες ερωτήσεις της Ευγενίας;

Όταν η Μαρία Χάνου βρεθεί στον τελικό απέναντι στα 60 δευτερόλεπτα που θα της δώσει η Ευγενία θα καταφέρει να κρατήσει την ψυχραιμία της και να απαντήσει σωστά στις ερωτήσεις;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Ποπ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**   

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, η αγαπημένη εκπομπή με τον σεφ **Ανδρέα Λαγό**, **κάθε ημέρα,** στις **14:00**,  μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** μας ταξιδεύει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, αποδεικνύοντας ότι η μαγειρική μπορεί να εκτοξεύσει τις αισθήσεις σώματος και νου.

Η εκπομπή, που μας μαθαίνει όλους τους θησαυρούς της ελληνικής υπαίθρου, έρχεται **καθημερινά**, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, με νέες συνταγές, εκλεκτούς καλεσμένους και μοναδικές εκπλήξεις για τους τηλεθεατές.Ο σεφ Ανδρέας Λαγός, με αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους και ηθοποιούς, μαγειρεύει, πλημμυρίζοντας την κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» με διατροφικούς θησαυρούς της Ελλάδας. Εκατοντάδες **ελληνικά**, αλλά και **κυπριακά προϊόντα ΠΟΠ** και **ΠΓΕ**αξιοποιούνται μέσα από δημιουργικές, ευφάνταστες, αλλά και γρήγορες και οικονομικές συνταγές.

***Γιατί η μαγειρική μπορεί να είναι ΠΟΠ Μαγειρική!***

**«Κατίκι Δομοκού, κελυφωτό φιστίκι Μεγάρων». Καλεσμένος στην εκπομπή ο Χάρης Λεμπιδάκης**

Τη **Δευτέρα 8 Ιανουαρίου 2024**, ο **Ανδρέας Λαγός** μέσα από το στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» υποδέχεται τον δημοσιογράφο **Χάρη Λεμπιδάκη**, γνωστό στο κοινό κυρίως από τα αποκαλυπτικά του ρεπορτάζ αλλά και την τηλεόραση. Μαζί δημιουργούν δύο συνταγές, η μία με **κατίκι Δομοκού** και η δεύτερη με **κελυφωτό φιστίκι Μεγάρων,** ενώ μας μιλάει, μεταξύ άλλων, για την επαφή που έχει με τους αποδήμους Έλληνες όλου του κόσμου.

Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών: Ανδρέας Λαγός
Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης
Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Σ. Καβαδάς
Αρχισυνταξία: Μαρία Πολυχρόνη
Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης
Υπεύθυνος καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια: Πραξιτέλης Σαραντόπουλος
Παραγωγή: GV Production

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Το **«Στούντιο 4»,** με τους **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και **Θανάση Αναγνωστόπουλο,** προσκαλεί τους τηλεθεατές στην ΕΡΤ1, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **15:00.** Ακόμη πιο πλούσιο σε θεματολογία, το πιο ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά για τρεις ολόκληρες ώρες.

Στον καναπέ τους έχουν ειπωθεί οι πιο ωραίες ιστορίες. Στην κουζίνα τους δίνεται μάχη για την τελευταία μπουκιά.

Μαζί τους γελάμε, συγκινούμαστε, γνωρίζουμε νέους ανθρώπους, μαθαίνουμε για νέες τάσεις και αφήνουμε ανοιχτό παράθυρο σ’ έναν κόσμο αγάπης και αποδοχής.

*Ραντεβού στις* ***15:00,*** *με την πιο χαλαρή τηλεοπτική παρέα, στον φιλόξενο μπλε καναπέ του «Στούντιο 4», γιατί τα απογεύματα είναι πιο όμορφα όταν βρίσκεσαι με φίλους.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/01/2024**

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου

Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη
Βοηθός αρχισυντάκτης: Διονύσης Χριστόπουλος
Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Νεφέλη Λυγερού, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Φανή Πλατσατούρα, Κέλλυ Βρανάκη, Κωνσταντίνος Κούρος

Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης
Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου
Παραγωγή: EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη** στις **19:10** από την **ΕΡΤ1.**

Με ένα **εξαιρετικό cast ηθοποιών,** η σειρά μάς μεταφέρει στη δεκαετία του ’70 για να μας περιγράψει την ιστορία μιας γυναίκας καταπιεσμένης από τις συμβάσεις της εποχής και τον καθωσπρεπισμό μιας μικρής κοινωνίας ενός νησιού. Καλά κρυμμένα μυστικά, σκληρές αλήθειες και ένας θυελλώδης έρωτας με απρόβλεπτες συνέπειες θα μας καθηλώσουν στο πολυαναμενόμενο ερωτικό δράμα **«Ηλέκτρα».**

**Η ιστορία…**

**1972. Νήσος Αρσινόη.** Η **Ηλέκτρα** **(Έμιλυ Κολιανδρή),** μια γυναίκα εγκλωβισμένη στους ρόλους που άλλοι διάλεξαν για εκείνη, της καλής κόρης, συζύγου και μάνας, ασφυκτιά στην κλειστή νησιωτική κοινωνία. Παντρεμένη με τον -κατά πολλά χρόνια μεγαλύτερό της- δήμαρχο της Αρσινόης **Σωτήρη Βρεττό** **(Τάσος Γιαννόπουλος),** η Ηλέκτρα έχει βαφτίσει την υποταγή καθήκον και την καταπίεση εγκαρτέρηση. Αναζητεί καθημερινά τις λίγες στιγμές ελευθερίας που της προσφέρει μια βουτιά στο ποτάμι και μια βόλτα με το άλογό της, μέχρι τη στιγμή που συναντιέται με το πεπρωμένο της.

Ο **Παύλος Φιλίππου (Αποστόλης Τότσικας),** ένας γοητευτικός και μυστηριώδης άντρας, καταφθάνει στην Αρσινόη για ν’ αναλάβει τη θέση του καθηγητή Μαθηματικών στο γυμνάσιο του νησιού. Η Ηλέκτρα νιώθει ότι αυτός ο άντρας κρατάει το κλειδί της ελευθερίας της. Η ελευθερία, όμως, έρχεται πάντα μ’ ένα τίμημα.

Ακόμα κι αν η Ηλέκτρα κατορθώσει να σπάσει τα δεσμά της φυλακής της, δεν μπορεί να ελευθερωθεί από το παρελθόν της… Οι εφιαλτικές μνήμες της ξυπνούν με την επιστροφή του **Νικόλα Βρεττού (Θανάσης Πατριαρχέας)** στο νησί και ένα καλά κρυμμένο μυστικό κινδυνεύει ν’ αποκαλυφθεί. Η Ηλέκτρα θ’ αναμετρηθεί με το παρελθόν της αλλά και με τα όρια της ελευθερίας της και θα γράψει, έτσι, το πιο ιδιαίτερο και σκοτεινό κεφάλαιο στο ημερολόγιο της ζωής της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/01/2024**

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Νίκος Ιωαννίδης (Σταύρος), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης), Μανώλης Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Αλέξανδρος Πιεχόβιακ (Νώντας), Γκαλ Ρομπίσα(Μάρκος), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Γρηγορία  Μεθενίτη (Πόπη), Ιφιγένεια Πιεριδού (Ουρανία), Αστέριος Κρικώνης (Φανούρης), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Αλέξανδρος Παπατριανταφύλλου (Ντίνος), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Νίνης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Άλκης Μαγγόνας (Τέλης)

**Στον ρόλο του Κωνσταντή ο Νίκος Ιωαννίδης.**

**Eπεισόδιο 49ο.** Ο Νικόλας ανακαλύπτει τρομοκρατημένος ότι το πτώμα της Πόπης έχει εξαφανιστεί. Για να καλύψει τις υποψίες στο πρόσωπό του, συναντά τον Μίμη και τον πείθει ότι ύποπτος για τον φόνο είναι ο Φανούρης. Ο Σωτήρης ζητάει από τον Παύλο να προγυμνάσει τη Δανάη για το πανεπιστήμιο. Ο Παύλος το αποφεύγει για την ώρα. Το μόνο που έχει στο μυαλό του είναι να ανακαλύψει τον φονιά της αδερφής του και να εκδικηθεί. Η Ηλέκτρα προσπαθεί να πείσει τη Φιλιώ να μην παντρευτεί τον Νικόλα. Παράλληλα, η Κατερίνα μαθαίνει τυχαία ότι ο μισθός της για τη δουλειά της στο καφενείο πληρώνεται από τη μητέρα της κι αυτό την κάνει να συγκρουστεί άγρια με τη Δόμνα. Ο Βρεττός, θύμα της μηχανορραφίας του Νικόλα, αποκληρώνει τελικά τον Σωτήρη. Ενώ η Ηλέκτρα συναντιέται με τον Παύλο στο καταφύγιό τους. Της ζητά να φύγουν μαζί. Θα το αποφασίσει;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **Switch (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**  

**Με την Ευγενία Σαμαρά**

Ποιο θα μπορούσε να είναι το ιδανικό τηλεπαιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση; Αυτό που η βαθμολογία δεν παίζει κανένα ρόλο; Αυτό που έχει τέτοιες ανατροπές, ώστε οι πρώτοι να μπορούν πολύ εύκολα να γίνουν τελευταίοι και οι τελευταίοι πρώτοι; Αυτό που δίνει και δεύτερη και τρίτη και τέταρτη ευκαιρία στους παίκτες για να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο;
Ή μήπως ιδανικό είναι το τηλεπαιχνίδι στο οποίο οικοδέσποινα θα ήταν η **Ευγενία Σαμαρά**;

Για όλους τους παραπάνω λόγους, η **ΕΡΤ1** παρουσιάζει καθημερινά το πιο ανατρεπτικό παιχνίδι της τηλεόρασης, το **«Switch».**

**Κάθε Δευτέρα,** η **Ευγενία Σαμαρά** υποδέχεται στο πλατό του **«Switch»** πέντε παίκτες, οι οποίοι για τις επόμενες ημέρες θα γνωριστούν μεταξύ τους, θα αποκτήσουν οικειότητα, θα διασκεδάσουν και θα δοκιμάσουν τις γνώσεις τους προκειμένου να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο. Κι όλα αυτά χωρίς κανένα απολύτως άγχος, καθώς όσοι δεν τα καταφέρνουν έχουν την δυνατότητα να ξαναπροσπαθήσουν τις επόμενες ημέρες.

Με την Ευγενία Σαμαρά να ξεκαθαρίζει ότι είναι πάντα υπέρ των παικτών, η φιλική διάθεση είναι κάτι περισσότερο από εμφανής. Έτσι, δεν θα μπορούσε να λείπει από το **«Switch»** ένα εβδομαδιαίο φιλανθρωπικό επεισόδιο.

Πιο συγκεκριμένα, **κάθε Παρασκευή**, η Ευγενία υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα από τον καλλιτεχνικό χώρο, και όχι μόνο, τα οποία θα προσπαθήσουν να συγκεντρώσουν **1.000 ευρώ** ανά επεισόδιο για έναν **φιλανθρωπικό σκοπό**.

Το **«SWITCH»,** με την **Ευγενία Σαμαρά**, το πιο φιλικό και ταυτόχρονα το πιο γρήγορο και ανατρεπτικό παιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση, μεταδίδεται καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:15,**στην **ΕΡΤ1.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/01/2024**

***Ένα παιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.***

**Παρουσίαση:** Ευγενία Σαμαρά

**Σκηνοθεσία:** Δήμος Παυλόπουλος

**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ζωή Τσετσίλα

**Executive production:** Πάνος Ράλλης

**Παραγωγή:** Σοφία Παναγιωτάκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*
Η 15λεπτη σειρά, που μεταδίδεται καθημερινά από την **ΕΡΤ1**, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **21:15**, παρακολουθεί την καθημερινή ζωή ενός ζευγαριού συνταξιούχων.

Στον τρίτο όροφο μιας πολυκατοικίας, μέσα από τις ξεκαρδιστικές συζητήσεις που κάνουν στο σπίτι τους. ο 70χρονος Γιάννης, διαχειριστής της πολυκατοικίας, και η 67χρονη Υβόννη μάς δείχνουν πώς κυλάει η καθημερινότητά τους, η οποία

περιλαμβάνει στιγμές γέλιου, αλλά και ομηρικούς καβγάδες, σκηνές ζήλιας με πείσματα και χωρισμούς, λες και είναι έφηβοι…

Έχουν αποκτήσει δύο παιδιά, τον Ανδρέα (Χάρης Χιώτης) και τη Μαρία (Ειρήνη Αγγελοπούλου), που το καθένα έχει πάρει τον δρόμο του, και εκείνοι είναι πάντα εκεί να τα στηρίζουν, όπως στηρίζουν ο ένας τον άλλον, παρά τις τυπικές γκρίνιες όλων των ζευγαριών.

Παρακολουθώντας τη ζωή τους, θα συγκινηθούμε με την εγκατάλειψη, τη μοναξιά και την απομόνωση των μεγάλων ανθρώπων -ακόμη και από τα παιδιά τους, που ελάχιστες φορές έρχονται να τους δουν και τις περισσότερες μιλούν μαζί τους από το λάπτοπ ή τα τηλέφωνα- και παράλληλα θα κλάψουμε και θα γελάσουμε με τα μικρά και τα μεγάλα γεγονότα που τους συμβαίνουν…

Ο Γιάννης είναι πιο εκρηκτικός και επιπόλαιος. Η Υβόννη είναι πιο εγκρατής και ώριμη. Πολλές φορές όμως αυτά εναλλάσσονται, ανάλογα με την ιστορία και τη διάθεση του καθενός.

Εκείνος υπήρξε στέλεχος σε εργοστάσιο υποδημάτων, απ’ όπου και συνταξιοδοτήθηκε, ύστερα από 35 χρόνια και 2 επιπλέον, μιας και δεν ήθελε να είναι στο σπίτι.

Εκείνη, πάλι, ήταν δασκάλα σε δημοτικό και δεν είχε κανένα πρόβλημα να βγει στη σύνταξη και να ξυπνάει αργά, μακριά από τις φωνές των μικρών και τα κουδούνια. Της αρέσει η ήρεμη ζωή του συνταξιούχου, το εξοχικό τους τα καλοκαίρια, αλλά τώρα τελευταία ούτε κι αυτό διότι τα εγγόνια τους μεγάλωσαν και την εξαντλούν, ειδικά όταν τα παιδιά τους τα αφήνουν και φεύγουν! Οι δυο αυτοί νέοι στην ψυχή σάς προσκαλούν καθημερινά στον «3ος όροφος» για να τους γνωρίσετε και να γίνετε μια μεγάλη παρέα!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/01/2024**

**Παίζουν οι ηθοποιοί:** Αντώνης Καφετζόπουλος (Γιάννης), Λυδία Φωτοπούλου (Υβόννη), Χάρης Χιώτης (Ανδρέας, ο γιος), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Μαρία, η κόρη), Χριστιάνα Δρόσου (Αντωνία, η νύφη) και οι μικροί Θανάσης και Αρετή Μαυρογιάννη (στον ρόλο των εγγονιών).

**Σενάριο-Σκηνοθεσία:** Βασίλης Νεμέας

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Αγνή Χιώτη

**Διευθυντής φωτογραφίας:** Σωκράτης Μιχαλόπουλος

**Ηχοληψία:** Χρήστος Λουλούδης

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Δ/νση παραγωγής:** Ναταλία Τασόγλου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Κώστας Λειβαδάς

**Executive producer:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ **Εκτέλεση παραγωγής:**Στέλιος Αγγελόπουλος – Μ. ΙΚΕ

**«Η ανθοδέσμη»**

Μια ανθοδέσμη για την Υβόννη έρχεται να ταράξει το Γιάννη αφού αναρωτιέται ποιος της την έστειλε. Ζηλεύει παράφορα, λες και είναι ακόμα τριάντα χρονών, ενώ εκείνη δείχνει πιο άνετη.

**«Πάπια Πεκίνου στα κάρβουνα»**

Η Υβόννη και ο Γιάννης συνεχίζουν να συζητούν για την ανθοδέσμη και μαθαίνουν το όνομα του άγνωστου θαυμαστή μέσα από το τηλεφώνημα του ίδιου. Οι δυο τους αποφασίζουν να βγουν για σουβλάκια στις 3 μ.μ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*
Η ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»**, σε σκηνοθεσία **Αλέκου Κυράνη** και **Μάριου Βαλάση** και σε σενάριο του **Γιάννη Σκαραγκά**, με καινούργια επεισόδια, ακόμη πιο συναρπαστική και ανατρεπτική, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Δευτέρα και Τρίτη**, στις **21:45.**

Η σειρά, που κατέκτησε το **βραβείο Καλύτερης Τηλεοπτικής Σειράς** στον **18ο Διεθνή Διαγωνισμό Seoul International Drama Awards 2023**, καθήλωσε το κοινό και αποθεώθηκε στα social media, επιστρέφει με τον Νικόλα Καλίρη (Σπύρος Παπαδόπουλος) να έρχεται αντιμέτωπος με νέες συνωμοσίες. Μαζί του, εκτός από τους γνώριμους χαρακτήρες του πρώτου κύκλου, τους οποίους υποδύονται καταξιωμένοι ηθοποιοί, θα δούμε και μια πλειάδα νέων εξαιρετικών ηθοποιών.

**Η υπόθεση…**

Ο Νικόλας **(Σπύρος Παπαδόπουλος)** ζει απομονωμένος σ’ ένα τροχόσπιτο, έχοντας παραιτηθεί από το σχολείο μαζί με τον Κάσδαγλη **(Βασίλης Ευταξόπουλος)**. Με τους εφιάλτες να τον βασανίζουν και τη σκέψη στα θύματα από το μακελειό, δέχεται να γνωρίσει τον διευθυντή ενός γνωστού ιδιωτικού σχολείου, όταν ο Κάσδαγλης τον παρακαλεί να σκεφτεί το ενδεχόμενο να δουλέψουν εκεί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/01/2024**

Αβέβαιος για την απόφασή του, ο Νικόλας γίνεται μάρτυρας της άγριας δολοφονίας ενός άλλου καθηγητή, στη διάρκεια της δεξίωσης του σχολείου. Αυτό που τον βοηθάει στην απόφασή του, είναι ότι λίγη ώρα πριν βρεθεί νεκρός, ο καθηγητής τον είχε προειδοποιήσει να μη δεχτεί την πρόσληψή του σε αυτό το σχολείο.

Αντιμέτωπος με μια νέα πραγματικότητα κι έναν λαμπερό κόσμο προνομίων και εξουσίας, ο Νικόλας εστιάζει στην αγάπη του για τα παιδιά, τα οποία υποφέρουν από τις δικές τους ίντριγκες και παραβατικές συμπεριφορές. Πέρα όμως από τη

σκληρότητά τους, έχει να αντιμετωπίσει και τον κυνισμό της δικής του κόρης **(Γεωργία Μεσαρίτη)**, η οποία δεν μπορεί να ξεπεράσει το τραύμα από τον χαμό του φίλου της.

Η γνωριμία του με μια άλλη καθηγήτρια, την Πέρσα **(Τζένη Θεωνά)**, ξυπνάει μέσα του συναισθήματα που είχε στερηθεί για καιρό. Η αρχική σύγκρουση δύο πολύ διαφορετικών, αλλά βαθιά τραυματισμένων ανθρώπων, θα εξελιχθεί σε μια δυνατή ερωτική σχέση.

Η Πέρσα, άλλωστε, θα είναι από τους ελάχιστους συμμάχους που θα έχει ο Νικόλας όταν βρεθεί αντιμέτωπος με τις συνωμοσίες του φωτεινού αυτού κόσμου.

Ποιοι κρύβονται πίσω από τη δολοφονία του καθηγητή; Τι θα κάνει ο Νικόλας όταν ο Κάσδαγλης βρεθεί ένοχος για ανθρωποκτονία; Και κυρίως ποιος ανοιχτός λογαριασμός με το παρελθόν θα φέρει τον Νικόλα και την κόρη του αντιμέτωπους με τη μεγαλύτερη απειλή;

**Παίζουν:** **Σπύρος Παπαδόπουλος** (Νικόλας Καλίρης), **Τζένη Θεωνά** (Πέρσα), **Βασίλης Ευταξόπουλος** (Στέλιος Κάσδαγλης), **Μιχάλης Οικονόμου** (Ίκαρος), **Ιωάννα Ασημακοπούλου** (Δάφνη), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άννα Γραμμικού), **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Μπετίνα Βορίδη), **Δημήτρης Καπετανάκος** (Κωνσταντίνος Ίσσαρης), **Αλέξανδρος Καλπακίδης** (Λημνιός), **Ηλιάνα Γαϊτάνη** (Χρύσα), **Χριστόδουλος Στυλιανού** (Σταματάκης), **Λήδα Ματσάγγου** (Δέσποινα),

**Γιώργος Δεπάστας** (Λάκης Βορίδης), **Στέργιος Αντούλας** (Πέτρος), **Γεωργία Μεσαρίτη** (Νάσια Καλίρη), **Χρήστος Διαμαντούδης** (Χρήστος Γιδάς), **Βίκυ Μαϊδάνογλου** (Ζωή Βορίδη), **Βασίλης Ντάρμας** (Μάκης Βελής), **Νικόλας Χαλκιαδάκης** (Γιώργος), **Μιχάλης Αρτεμισιάδης** (Σταύρος), **Κατερίνα Κρανίδη** (Αμάντα), **Τίτος Πινακάς** (Πέρης), **Αλέξανδρος Τωμαδάκης** (Λάμπης), **Φαίη Φραγκαλιώτη** (Έφη), **Πωλίνα Μπέτση** (Λέτα), **Κάτια Νεκταρίου** (Μαργαρίτα), **Ευάγγελος Σαμιώτης** (Κώστας), **Νικόλας Παπαδομιχελάκης** (Τόλης), **Μάκης Παππάς** (Βασίλης).

**Σενάριο:** Γιάννης Σκαραγκάς
**Σκηνοθεσία:** Αλέκος Κυράνης, Μάριος Βαλάσης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Έλτον Μπίφσα, Γιώργος Αποστολίδης
**Σκηνογραφία:** Αναστασία Χαρμούση
**Κοστούμια:** Ελίνα Μαντζάκου
**Πρωτότυπη μουσική:** Γιάννης Χριστοδουλόπουλος
**Μοντάζ:** Νίκος Στεφάνου
**Οργάνωση Παραγωγής:** Ηλίας Βογιατζόγλου, Αλέξανδρος Δρακάτος
**Executive producer:** Άννα Λεμπέση
**Παραγωγός:** Νίκος Κάλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** SILVERLINE MEDIA PRODUCTIONS Α.Ε.

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Eπεισόδιο 31ο.** Ο Σταματάκης προφασίζεται ότι χτύπησε τον Νικόλα για να προστατέψει την Πέρσα από τη βίαιη συμπεριφορά του. Η Πέρσα προκαλεί για μία ακόμα φορά εκνευρισμό και στους δύο, προσπαθώντας να κρατήσει τις ισορροπίες, αυτή τη φορά όμως ο Νικόλας είναι αποφασισμένος να την απομακρύνει από τη ζωή του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/01/2024**

Ο Πέτρος κρύβει από την Υπηρεσία Πληροφοριών ότι ο Λημνιός τον κατάλαβε στην παρακολούθηση που έκανε. Ο Σταματάκης απειλεί τον Βασίλη ότι αν μιλήσει στην Αστυνομία, θα μιλήσει στον γιο του που αγνοεί ότι ο Βασίλης είναι ο πραγματικός του πατέρας.

Ο Λημνιός παραδέχεται στη Δάφνη ότι παρακολουθούσε τη γραμματέα της για λόγους ασφαλείας. Ο Λάκης θυμώνει με την επιμονή της Μπετίνας να δικαιολογεί τον Τόλη, και προσπαθεί να της εξηγήσει ότι η κόρη τους κινδυνεύει. Η Ζωή του ζητάει να μην προχωρήσει με το διαζύγιο.

Η Αμάντα βάζει ιδέες στην Έφη για τον Γιώργο. Μήπως είχε βοήθεια από κάποιον άλλο για να στήσει την παγίδα με τα ναρκωτικά στην Μαργαρίτα; Η Χρύσα αρχίζει για πρώτη φορά να υποπτεύεται σοβαρά τον Σταματάκη και στρέφει την έρευνά της στο πρόσωπό του.

Ο Αχιλλέας ρίχνει το βάρος στον Ίκαρο σχετικά με το άτυχο τέλος του πρώην φοιτητή που τον κατασκόπευε, για να πείσει τον Μάκη να συνεχίσει να δουλεύει για εκείνον.

Γιατί ζητάει η Μαργαρίτα βοήθεια από την Αστυνομία; Ποιο είναι το τραγικό μυστικό που θα ανακαλύψει ο Γιώργος;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*
Η συγκλονιστική δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45**.

Μ’ ένα εξαιρετικό cast ηθοποιών «Η παραλία» μάς μεταφέρει στα Μάταλα της Κρήτης. Εκεί, κάτω από τη σκιά των μοναδικών βράχων, μυστήριο, έρωτας και συγκλονιστικές ανθρώπινες ιστορίες συμπληρώνουν το ειδυλλιακό σκηνικό. Τα όνειρα και οι εφιάλτες των πρωταγωνιστών βγαίνουν στην επιφάνεια. Πόσα σκοτεινά μυστικά μπορεί να κρατήσει η παραλία της ανεμελιάς;

**Η ιστορία…**

**Σεπτέμβριος 1969, Μάταλα**. Η νεαρή γιατρός **Υπατία Αρχοντάκη (Δανάη Μιχαλάκη)** επιστρέφει από το Λονδίνο, στον τόπο της παιδικής της ηλικίας, προκειμένου να ανακοινώσει στην οικογένειά της ότι αρραβωνιάζεται και σκοπεύει να παντρευτεί τον **Γιώργο (Γιάννης Κουκουράκης).** Ο Γιώργος, ο οποίος ζει μαζί της στο Λονδίνο και εργάζεται στα ναυτιλιακά, θα έρθει στην Κρήτη λίγες ημέρες μετά την Υπατία προκειμένου να ζητήσει το χέρι της και επίσημα από την οικογένειά της.

Το πρώτο βράδυ της Υπατίας στα Μάταλα θα συνοδευτεί από την επανασύνδεση με τις παιδικές της φίλες, στις οποίες θα προτείνει να την παντρέψουν. Δίνουν ραντεβού στο πάρτι των χίπηδων, οι οποίοι έχουν βρει στέγη στη μαγευτική παραλία της περιοχής. Εκεί, η Υπατία θα γνωρίσει την περίεργη, αλλά και φιλόξενη κοινότητα των «παιδιών των λουλουδιών», μέλος της οποίας είναι και ο **Χάρι (Δημήτρης Μοθωναίος).** Ανάμεσά τους θα γεννηθεί ένας έρωτας που ξεκινά με πόνο και εμπόδια και θα βρεθεί στο επίκεντρο μιας δίνης που θα συμπαρασύρει στο πέρασμά της όλα όσα οι ήρωές μας θεωρούσαν δεδομένα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/01/2024**

Σύντομα, με αφετηρία μια τραγική δολοφονία που θα συνταράξει την περιοχή, αλλά περισσότερο απ’ όλους την ίδια την Υπατία, ο παράδεισός της θα δοκιμαστεί πολύ σκληρά.

**Παίζουν:** **Δανάη Μιχαλάκη** (Υπατία Αρχοντάκη), **Δημήτρης Μοθωναίος** (Χάρι Πιρς), **Αλέξανδρος Λογοθέτης** (Διονύσης Αρχοντάκης), **Γιούλικα Σκαφιδά** (Αντιγόνη Αρχοντάκη), **Νικόλας Παπαγιάννης** (Γράντος Μαυριτσάκης), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Λοΐζος Ανδρουλιδάκης), **Γωγώ Καρτσάνα** (Μαρία Ζαφειράκη), **Δημήτρης Ξανθόπουλος** (Σήφης Γερωνυμάκης), **Δημήτρης Κίτσος** (Παύλος Αρχοντάκης), **Ελεάνα Στραβοδήμου** (Ναταλί Πασκάλ), **Αλέξανδρος Πέρρος** (Μαρκ Μπένσον), **Μαρία Μπαγανά** (Νόνα Ζηνοβάκη), **Αλέξανδρος Μούκανος** (παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), **Νίκος Καραγιώργης** (Παντελής Αρβανιτάκης), **Ευσταθία Τσαπαρέλη** (Κερασία Μαυριτσάκη), **Ξένια Ντάνια** (Τες Γουίλσον), **Μαρθίλια Σβάρνα** (Λόρα Μπράουν), **Γιώργος Σαββίδης** (Τόμι Μπέικερ), **Στέφανος Μουαγκιέ** (Στιβ Μίλερ), **Αλέξανδρος Σιδηρόπουλος-Alex Sid** (Μπράιαν Τέιλορ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Κώστας Ζαφειράκης), **Κατερίνα Λυπηρίδου** (Ελένη Ανδρουλιδάκη), **Νόνη Ιωαννίδου** (Άννα Τσαμπουράκη), **Γιώργος Γιαννόπουλος** (Μανόλης Παπαγιαννάκης), **Προμηθέας Νερατίνι** (Ηλίας Παπαδομιχελάκης), **Βερονίκη Κυριακοπούλου** (Βερόνικα Τόμσον)

Στον ρόλο του Πιτ Φέργκιουσον ο **Κώστας Νικούλι**
Στον ρόλο του Γιώργου Παυλόπουλου ο **Γιάννης Κουκουράκης**
Στον ρόλο του Νικήτα Τσαμπουράκη ο **Γιώργος Μιχαλάκης**
Στον ρόλο του Ανδρέα Καραχάλιου ο **Μάκης Παπαδημητρίου**

Στον ρόλο της Νικολίνας Αρχοντάκη η **Μπέτυ Λιβανού**
Και στον ρόλο του Δημητρού Αρχοντάκη ο **Γιώργος Νινιός**

**Σενάριο**: Γιώργος Χρυσοβιτσάνος, Κώστας Γεραμπίνης
**Σκηνοθεσία**: Στέφανος Μπλάτσος
**Σκηνοθέτες**: Εύη Βαρδάκη, Χρήστος Ζαχαράκης
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος
**Σκηνογραφία**: Σοφία Ζούμπερη
**Ενδυματολογία**: Νινέττα Ζαχαροπούλου

**Μακιγιάζ**: Λία Πρωτόπαππα, Έλλη Κριαρά
**Ηχοληψία**: Παναγιώτης Ψημμένος, Ανδρέας Γκόβας
**Μοντάζ**: Χρήστος Μαρκάκης
**Μουσικοί-στίχοι**: Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης
**Casting:** Ηρώ Γάλλου

**Project manager**: Ορέστης Πλακιάς
**Οργάνωση παραγωγής**: Σπύρος Σάββας, Δημήτρης Αποστολίδης
**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης
**Executive producer**: Βασίλης Χρυσανθόπουλος
**Παραγωγή**: ΕΡΤ

***Βασισμένο σε μια πρωτότυπη ιδέα των Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια***

**Eπεισόδιο 69ο.** Η αποφυλάκιση του Χάρι έχει γεμίσει χαρά την Υπατία, η οποία του εξομολογείται ότι είναι έγκυος. Ωστόσο η αντίδρασή του στο ευχάριστο αυτό γεγονός δεν είναι αυτή που περίμενε η Υπατία με αποτέλεσμα η σχέση τους να δοκιμάζεται για ακόμα μια φορά. Έπειτα από την πρόσφατη συζήτηση του Λοΐζου και του Καραχάλιου, ο Λοΐζος σπεύδει να ξεκόψει κάθε επαφή με τον Τόμι καθώς αντιλαμβάνεται ότι η αποκάλυψη της σχέσης τους θα τον έβαζε σε θανάσιμο κίνδυνο. Παράλληλα η Κερασία αντιμετωπίζει ανοιχτά τον Γράντο αναφορικά με την πρόσφατη συμπεριφορά του και το κολιέ που βρήκε κρυμμένο στα πράγματά του καθώς υποψιάζεται ότι ο άντρας της την απατά με την Τες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  08/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Ερωτικό δράμα εποχής, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη.**

 **Eπεισόδιο 49ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  | **Μαύρος Καθρέφτης**  **(ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

*(Black Mirror)*

**Πολυβραβευμένη σειρά επιστημονικής φαντασίας και μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 2011.**

**Παίζουν:** Μόνικα Ντόλαν, Γουάνμι Μουζάκου, Ντανιέλ Λαπαίν, Χάνα Τζον-Κάμεν, Μικαέλα Κόελ, Άαρον Πολ, Αντζάνα Βασάν, Κένεθ Κόλαρντ, Τζόσουα Τζέιμς, Μπέατρις Ρόμπερτσον-Τζόουνς, Τσαρλς Μαμπαλόλα, Τόμπι Κέμπελ

Τα τελευταία δέκα χρόνια, η τεχνολογία έχει μεταμορφώσει κάθε πτυχή της ζωής μας πριν να προλάβουμε να τη σταματήσουμε και να την αμφισβητήσουμε. Σε κάθε σπίτι, σε κάθε γραφείο, σε κάθε χέρι, μια οθόνη, ένα smartphone, ένας μαύρος καθρέφτης της ύπαρξής μας στον 21ο αιώνα. Έχουμε πρόσβαση σε όλες τις πληροφορίες του κόσμου, αλλά δεν υπάρχει χώρος στον εγκέφαλο για να απορροφήσουμε κάτι περισσότερο από ένα tweet 140 χαρακτήρων. H σειρά «Μαύρος Καθρέφτης» εκφράζει την ανησυχία μας για τον σύγχρονο κόσμο.

**Eπεισόδιο 1ο:** Ο πρωθυπουργός Μάικλ Κάλοου αντιμετωπίζει ένα σοβαρότατο δίλημμα όταν απαγάγουν ένα πολύ αγαπημένο μέλος της βασιλικής οικογένειας, την πριγκίπισσα Σουζάνα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **Πρωϊαν σε είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  09/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωίαν σε είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

**Eπεισόδιο 48ο.** Το 1973 ξεκινά με την επιβεβαίωση δυο θανάτων: της Πόπης και της Ντίνας, της αδερφής του Παύλου. Ο Χάρης, πικραμένος, κρατά μυστικό το θάνατο της Πόπης, για να παγιδεύσει το δολοφόνο της. Ο Παύλος, απαρηγόρητος, δεν μπορεί ούτε να μιλήσει για την απώλειά του. Η Ηλέκτρα προφασίζεται πως πάει στη Μάρω για να μπορέσει να τον συναντήσει. Το πρωί της πρωτοχρονιάς ο Σωτήρης παγιδεύει την Ηλέκτρα. Πώς θα του ξεφύγει; Ο Βρεττός εντάσσει τον Κωνσταντή στο σχέδιό εκδίκησής του για τον Σεραφετίνογλου. Κι ο Παύλος όμως ορκίζεται να πάρει εκδίκηση για το χαμό της αδερφής του. Ο Χάρης αντιλαμβάνεται το λόγο που ο δολοφόνος έβαλε φωτιά στο πτώμα της Πόπης και πιθανολογεί ότι θα επιστρέψει στον τόπο του εγκλήματος. Ο Νικόλας, όντως, πηγαίνει στο δάσος. Οι δύο άντρες κινούνται ταυτόχρονα προς το ίδιο σημείο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  09/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Ποπ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**«Λουκάνικα Τζουμαγιάς, πορτοκάλια Μάλεμε Χανίων Κρήτης» - Καλεσμένη στην εκπομπή η Ντορέττα Παπαδημητρίου**

Την **Τρίτη 9 Ιανουαρίου 2024**, ο **Ανδρέας Λαγός** και η «ΠΟΠ Μαγειρική» υποδέχονται, στο γεμάτο μυρωδιές και γεύσεις, στούντιο μία από τις πιο γνωστές Ελληνίδες ηθοποιούς και παρουσιάστρια με μακρά εμπειρία στην τηλεόραση. Η **Ντορέττα Παπαδημητρίου,** πάντα εντυπωσιακή, μαζί με τον Ανδρέα Λαγό δημιουργούν δύο πιάτα, που θα μπορούσαν να σαγηνεύσουν και τον πιο απαιτητικό γευσιγνώστη. H πρώτη με λουκάνικα Τζουμαγιάς και η δεύτερη με πορτοκάλια Μάλεμε Χανίων Κρήτης. Η Ντορέττα Παπαδημητρίου μάς αποκαλύπτει όλα όσα γίνονται στη σειρά της **ΕΡΤ1 «Στα Σύρματα»**, στην οποία πρωταγωνιστεί, αλλά και τα επόμενα τηλεοπτικά της βήματα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη.**

**Eπεισόδιο 50ό.** Ο Παύλος προσπαθεί να πείσει την Ηλέκτρα να το σκάσουν μαζί από την Αρσινόη, όμως η κουβέντα τους εξελίσσεται σε καβγά. Η Κατερίνα είναι, επιτέλους, μαζί με τον Νώντα. Νιώθει, όμως, πραγματικά ερωτευμένη ή τον χρησιμοποιεί ως ερωτικό δεκανίκι; Ο Νικόλας στήνει μια παγίδα στον Φανούρη, ώστε να ενοχοποιήσει εκείνον για τη φωτιά αλλά και για τον φόνο της Πόπης. Ο Παύλος αρχίζει να καταστρώνει τη φυγή του από το νησί είτε με, είτε χωρίς την Ηλέκτρα. Η Ηλέκτρα μαλώνει άγρια με τον Σωτήρη, ο οποίος σηκώνει χέρι να τη χτυπήσει! Η Φιλιώ μαθαίνει από τη μάνα της ότι η Πόπη σκοτώθηκε, αλλά δεν πρέπει να το μαρτυρήσει πουθενά, επειδή οι έρευνες συνεχίζονται. Η Φιλιώ συνδέει τα γεγονότα που γνωρίζει, συνειδητοποιώντας πως ο πρώτος ύποπτος για τον φόνο της είναι ο μέλλων άντρας της, ο Νικόλας!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  09/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **Switch (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

Το **«SWITCH»,** με την **Ευγενία Σαμαρά**, το πιο φιλικό και ταυτόχρονα το πιο γρήγορο και ανατρεπτικό παιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση, μεταδίδεται καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:15,**από την **ΕΡΤ1.**

Ο ρόλος της Ευγενίας δεν είναι να δυσκολέψει τους παίκτες. Αντιθέτως, έχοντας ξεκαθαρίσει ότι είναι πάντα με το μέρος των παικτών, γίνεται ο άνθρωπος που θα τους βοηθήσει όχι μόνο να κερδίσουν το έπαθλο, αλλά και να γίνουν η πιο κεφάτη τηλεοπτική παρέα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Κροκέτες»**

Ο Γιάννης άρχισε να λέει στην Υβόννη για κάτι κροκέτες που θα αντικαταστήσουν τα φάρμακα και που εκείνος σκέφτηκε να φτιάξει. Η Υβόννη φτιάχνει ποπ κορν περιμένοντας την εγγονή της που θα την φέρει η Αντωνία. Όταν έρχονται, η Αντωνία της λέει ότι ο γάμος της με τον Αντρέα περνάει κρίση.

**«Τσάι με την εγγονή μου»**
Η Αντωνία φεύγει για να πάει στον οδοντίατρο και η Αγγελική μένει στο σπίτι. Αρχίζει και συζητάει με την Υβόννη για ένα αγόρι, τον Δημήτρη, που έχει ερωτευτεί.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η βραβευμένη ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»**, σε σκηνοθεσία **Αλέκου Κυράνη** και **Μάριου Βαλάση** και σε σενάριο του **Γιάννη Σκαραγκά**, με καινούργια επεισόδια, ακόμη πιο συναρπαστική και ανατρεπτική, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Δευτέρα και Τρίτη**, στις **21:45.**

**Eπεισόδιο 32ο.** Ποια σχέση έχει η γραμματέας της Καμβύση με την Υπηρεσία Πληροφοριών που θέλει να εξαφανίσει τον Λημνιό; Ο Βασίλης προσπαθεί να εξηγήσει στον Γιώργο την αλήθεια για τη σχέση του με την μητέρα του μαθητή, χωρίς όμως να μπορεί να κατευνάσει την εφηβική του οργή.

Η Χρύσα υπόσχεται να προστατέψει την μαθήτρια που θα τους δώσει πληροφορίες, αλλά φοβάται να την εμπιστευτεί. Ο Κάσδαγλης ζητάει από τον Νικόλα να προσεγγίσει το Διοικητικό Συμβούλιο του κολεγίου και να τους ενημερώσει με λεπτομέρειες για τη δράση του Σταματάκη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  09/01/2024**

Η Δάφνη έχει κι άλλους λόγους για να αμφιβάλλει για την αξιοπιστία του Λημνιού. Ποιος από τους μαθητές που αποβλήθηκαν πέρυσι για διακίνηση ναρκωτικών, επιστρέφει στο σχολείο; Για ποιο λόγο ανησυχούν κάποιοι μαθητές;
Τι θα μάθει η Δάφνη από την κόρη της και θα αποσύρει τη στήριξή της στο πρόσωπο του Σταματάκη; Τι περιμένει ο Σταύρος και δεν μιλάει για όσα ξέρει;

Ο Νικόλας απευθύνεται επίτηδες στον συνεργάτη του Ίκαρου που εκπροσωπεί νομικά το ΔΣ του σχολείου και του ζητάει να έρθει σε επαφή μαζί τους. Θέλει να υποβάλει υποψηφιότητα για διευθυντής του σχολείου.

Τι αποκαλύπτει τελικά η Μαργαρίτα και για τον φόνο του γυμναστή και για τη δολοφονία της γυναίκας του Σταματάκη; Όταν παραδέχεται ότι αυτή χάκαρε τις κάμερες, γίνεται σαφές ότι κάποιος άλλος χρησιμοποίησε επίσης τα προγράμματά της για να χακάρει τα κινητά.
Ποιον ενοχοποιούν τα στοιχεία της; Θα προλάβει η Αστυνομία να συλλάβει τον ένοχο;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **22:45**.

**Eπεισόδιο 70ό.** Η Υπατία και ο Χάρι, πριν επιστρέψουν στα Μάταλα, επισκέπτονται το πατρικό σπίτι του Χάρι στην Αθήνα. Καθώς τακτοποιούν το σπίτι ο Χάρι μοιράζεται με την Υπατία τις παιδικές του αναμνήσεις και οι δύο τους έρχονται ακόμα πιο κοντά. Η ανακάλυψη κάποιων επίσημων εγγράφων που αγνοούσε ο Χάρι, μέχρι τον θάνατο της μητέρας του, θα κάνει το ζευγάρι να συνειδητοποιήσει ότι υπάρχουν μυστικά που παραμένουν ακόμα κρυμμένα σχετικά με το παρελθόν του Χάρι. Ο Καραχάλιος βρίσκεται σε τέλμα σχετικά με την εξιχνίαση του φόνου της Ρηνιώς χωρίς να αντιλαμβάνεται ότι ο πραγματικός ένοχος βρίσκεται μπροστά στα μάτια του. Σε μια απόπειρα να βγάλει άκρη από τα δεδομένα θα επανεξετάσει το ενδεχόμενο να μιλήσει εκ νέου με την οικογένεια Αρχοντάκη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 50ό**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  09/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  | **Μαύρος Καθρέφτης (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

*(Black Mirror)*

**Πολυβραβευμένη σειρά επιστημονικής φαντασίας και μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 2011.**

**Eπεισόδιο 2ο**. Σε έναν κόσμο όπου οι ζωές των ανθρώπων εξαρτώνται από τη χρήση των ποδηλάτων γυμναστικής για να κερδίζουν πιστώσεις, ο Μπίνγκ προσπαθεί να βοηθήσει μια γυναίκα να λάβει μέρος σε έναν διαγωνισμό τραγουδιού.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **Πρωϊαν σε είδον**   **(E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  10/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωϊαν σε είδον**   

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Πέμπτη** στις **19:10** από την **ΕΡΤ1.**

 **Eπεισόδιο 49ο.** Ο Νικόλας ανακαλύπτει τρομοκρατημένος ότι το πτώμα της Πόπης έχει εξαφανιστεί. Για να καλύψει τις υποψίες στο πρόσωπό του, συναντά τον Μίμη και τον πείθει ότι ύποπτος για τον φόνο είναι ο Φανούρης. Ο Σωτήρης ζητάει από τον Παύλο να προγυμνάσει τη Δανάη για το πανεπιστήμιο. Ο Παύλος το αποφεύγει για την ώρα. Το μόνο που έχει στο μυαλό του είναι να ανακαλύψει τον φονιά της αδερφής του και να εκδικηθεί. Η Ηλέκτρα προσπαθεί να πείσει τη Φιλιώ να μην παντρευτεί τον Νικόλα. Παράλληλα, η Κατερίνα μαθαίνει τυχαία ότι ο μισθός της για τη δουλειά της στο καφενείο πληρώνεται από τη μητέρα της κι αυτό την κάνει να συγκρουστεί άγρια με τη Δόμνα. Ο Βρεττός, θύμα της μηχανορραφίας του Νικόλα, αποκληρώνει τελικά τον Σωτήρη. Ενώ η Ηλέκτρα συναντιέται με τον Παύλο στο καταφύγιό τους. Της ζητά να φύγουν μαζί. Θα το αποφασίσει;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  10/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Ποπ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**«Σαλάμι Λευκάδας, γραβιέρα Νάξου» - Καλεσμένος στην εκπομπή ο Αντώνης Σανιάνος**

Την **Τετάρτη 10 Ιανουαρίου 2024**, ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται στο στούντιο της εκπομπής «ΠΟΠ Μαγειρικής» έναν από τους πιο ταλαντούχους ηθοποιούς της νέας γενιάς. Ο λόγος για τον **Αντώνη Σανιάνο,** με τον οποίο ο Ανδρέας Λαγός δημιουργεί δύο μοναδικά πιάτα με δύο πρώτες ύλες κατευθείαν από τα ελληνικά νησιά. Το πρώτο με **σαλάμι Λευκάδας** και το δεύτερο με **γραβιέρα Νάξου,** εκτοξεύοντας τη γεύση. Ο Αντώνης Σανιάνος, που έγινε ευρέως γνωστός από τη σειρά της ΕΡΤ1 **«Τα καλύτερά μας χρόνια»,** μας μιλάει για την τηλεοπτική του αυτή εμπειρία αλλά και για τη συμμετοχή του στις πιο επιτυχημένες θεατρικές παραστάσεις αυτή της χρονιάς.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της  **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

**Επεισόδιο 51ο.** Η Φιλιώ υποψιάζεται τον Νικόλα για δολοφόνο της Πόπης και θέλει να φύγει από το σπίτι. Ο Φανούρης δείχνει τα δόντια του στον Νικόλα, ενώ το φιλμ που βρέθηκε στο σπίτι της Πόπης εμφανίζεται στο φωτογραφείο. Την ίδια ώρα, στο σπίτι της Μερόπης ετοιμάζουν το κρεβάτι πριν από τον γάμο, ενώ στο ναυπηγείο κόβουν την πίτα. Ο Βασίλης προσεγγίζει τον Κωνσταντή για το καΐκι του, για να εξυπηρετήσει έναν φίλο. Ήταν καλή αυτή η κίνηση; Πόσο εκθέτει τον Παύλο; Κι όχι μόνο τον Παύλο, αφού εκείνος επιμένει να πιέζει την Ηλέκτρα για να φύγουν μαζί, ακόμα και στο σπίτι της Μερόπης, μπροστά σε όλους και κυρίως μπροστά στα έκπληκτα μάτια του Σωτήρη!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  10/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **Switch (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Ληστεία»**
Ληστές μπήκαν στο σπίτι του Γιάννη και της Υβόννης. Τους έκλεψαν την τηλεόραση. Εκείνοι δεν τους αντιλήφθηκαν, αν και βρισκόντουσαν μες στο σπίτι. Όμως, ο Γιώργος, ο γείτονας τους, επενέβη σωτήρια, αποσοβώντας τον κίνδυνο.

**«Ευχαριστήριο δείπνο»**
Ο Γιάννης και η Υβόννη καλούν τον Γιώργο και τη Νίκη, για να τους ευχαριστήσουν που τους βοήθησαν με τους ληστές. Ο Γιάννης μοιάζει να μη θέλει να μείνουν για πολύ,  ενώ ο Γιώργος κάνει αστεία και συμπεριφέρεται με ανάρμοστο τρόπο για την ηλικία του.

**Guest:** Στον ρόλο του Γιώργου, ο **Γιάννης Μόρτζος** και στον ρόλο της Νίκης, η **Μαρίνα Γαζετά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Ο όρκος ΙΙ - Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Με πρωταγωνιστές τους **Χρήστο Λούλη, Θάλεια Ματίκα, Ιωάννη Παπαζήση, Λένα Παπαληγούρα, Εριέττα Μανούρη** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών, η σειρά που μας οδήγησε σ’ ένα περιπετειώδες ταξίδι, γεμάτο αγωνία, μυστήριο και ανατροπές, μέχρι τη δικαίωση, **ολοκληρώνει τον κύκλο της** την **Πέμπτη 11 Ιανουαρίου 2024**, μ’ ένα συγκλονιστικό επεισόδιο!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  10/01/2024**

**Η ιστορία...**

Όλα άρχισαν όταν ο χειρουργός Φίλιππος Ραζής βρήκε έξω από το νοσοκομείο ένα άρρωστο δωδεκάχρονo Ρομά κορίτσι. Χειρουργώντας το συνειδητοποίησε ότι της έλειπε ο ένας νεφρός. Τελικά, το κορίτσι πέθανε και κανείς δεν το αναζήτησε.
Ο Φίλιππος, ψάχνοντας να βρει ποιοι κρύβονται πίσω από τον θάνατο της μικρής Ρομά, ανακάλυψε μια σπείρα εμπορίας οργάνων. Η προσπάθειά του, όμως, να οδηγήσει τη σπείρα στη φυλακή τον κατέστησε θύμα ενός σατανικού σχεδίου που τον έστειλε στη φυλακή.

Στη συνέχεια παρακολουθήσαμε τον Φίλιππο Ραζή στη φυλακή να δίνει καθημερινή μάχη επιβίωσης. Η εντολή ήταν σαφής: να τον σκοτώσουν. Όμως, δεν τα κατάφεραν. Ο ακέραιος χαρακτήρας του και οι ιατρικές του γνώσεις τον γλίτωσαν. Ο αρχιφύλακας τον όρισε γιατρό των φυλακών κι εκείνος έγινε ήρωας στα μάτια όλων. Ένα βράδυ, όμως, τον χτύπησαν σχεδόν μέχρι θανάτου και οδηγήθηκε στο νοσοκομείο. Οι φίλοι του από τις φυλακές τον βοήθησαν να δραπετεύσει.
**Τώρα πια,** ο Φίλιππος Ραζής, φυγάς και κατάδικος, κρύβεται και με τη βοήθεια παλιών και νέων φίλων ετοιμάζει την επιστροφή του. Συγκεντρώνει νέα στοιχεία για να επαναδικαστεί η υπόθεση και να αποδειχτεί η αθωότητά του.
Για ακόμα μία φορά, τα βάζει με ένα ολόκληρο σύστημα για να πάρει πίσω όσα έχασε στην προσπάθειά του να το νικήσει. Θα τα καταφέρει;

**Παίζουν:**Χρήστος Λούλης (Φίλιππος Ραζής), Θάλεια Ματίκα (Μαριτίνα Απέργη), Ιωάννης Παπαζήσης (Ραφαήλ Αναλυτής), Λένα Παπαληγούρα (Εριέττα Φωτιάδη), Εριέττα Μανούρη (Θάλεια Μελά), Βάνα Πεφάνη (Γαλάτεια Παράσχη), Σωτήρης Χατζάκης (Περικλής Ραζής), Κωνσταντίνος Ασπιώτης (Ιάσων Αλεξάκης), Γιωργής Τσαμπουράκης (Νικήτας Στεργίου), Μελίνα Βαμβακά (Σμάρω Απέργη), Παντελής Παπαδόπουλος (Χαράλαμπος Μελάς), Δήμητρα Σιγάλα (Σύλβια Ρήγα), Μαρούσκα Παναγιωτοπούλου (Βίλμα Αντωνιάδη), Δήμητρα Βήττα (Λένα Ζησίμου), Πανάγος Ιωακείμ (Σιρχάν-Μάκης Καταβός), Θοδωρής Αντωνιάδης (Τζέλος), Αλίκη Ανδρειωμένου (Μπελού Αλμπάσα), Ντένης Μακρής (Τάσος Καλαβρινός), Γιώργος Φλωράτος (Λουκάς Πολίτης), Κωνσταντίνος Σειραδάκης (Ιάγος), Γιάννης Σαμψαλάκης (Σέργιος), Κώστας Βασαρδάνης (Αλέξανδρος Αραβαντινός), Τάνια Παλαιολόγου (Τζελένα), Σμαράγδα Κάκκινου (Ευγενία), Δημήτρης Γαλάνης (Ντίνος), Τάσος Κορκός (Μάκης), Μπερκ Αλμπάσα (Ηλίας Βογιατζηδάκης)κ.ά.

**Σκηνοθεσία:** Χρίστος Γεωργίου
**Σενάριο:** Τίνα Καμπίτση
**Σεναριακή ομάδα:** Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Χρήστος Αλεξανδρής
**Διευθυντής φωτογραφίας:** Στέφανος Κοπανάκης
**Σκηνοθέτης:** Άγγελος Κουτελιδάκης
**Σκηνογράφος:** Λουκία Χατζέλου
**Ενδυματολόγος:** Κατερίνα Κοντού, Νικόλ Παναγιώτου
**Ηχολήπτης:** Θανάσης Χούτος
**Μοντέρ:** Γιάννης Μάρρης, Κώστας Γκουλιαδίτης, Μαρία Γερακάκη, Κοσμάς Φιλιούσης
**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Χρίστος Στυλιανού
**Βοηθός σκηνοθέτης:** Άγγελος Κουτελιδάκης
**Casting director:** Ανζελίκα Καψαμπέλη
**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιώργος Μπαμπανάρας
**Project manager-Οργάνωση παραγωγής:** Βασίλης Διαμαντίδης
**Παραγωγός:** Σπύρος Μαυρογένης
**Εκτέλεση παραγωγής:** Arcadia Media
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  10/01/2024**

**Eπεισόδιο 12ο: «Πριν το τέλος»**

Όσο η ζωή του Φίλιππου βρίσκεται σε κίνδυνο, η Σύλβια τον υπερασπίζεται στην πρώτη δίκη της υπόθεσης Ραζή, που αφορά την απόδρασή του από το νοσοκομείο. Άνθρωποι από το παρελθόν εμφανίζονται ως μάρτυρες για να καταθέσουν, ενώ τα στοιχεία, που παρουσιάζει η Σύλβια, ξαφνιάζουν τον Αραβαντινό, ο οποίος αναθέτει στον Σιρχάν να σκοτώσει έναν μάρτυρα-κλειδί. Μια υπόθεση εμπορίας οργάνων από το παρελθόν φτάνει στα χέρια της Θάλειας και του Ραφαήλ και τους αποκαλύπτει ένα πρόσωπο κοινό στις δύο αυτές υποθέσεις.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45**.

**Eπεισόδιο 71ο.** Ο Χάρι και η Υπατία επιστρέφουν στα Μάταλα, και όλη η κοινότητα των χίπηδων υποδέχεται με ανοιχτές αγκάλες τον αγαπημένο τους χίπη. Παράλληλα, ο Μαρκ και ο Σήφης ξεκινούν μια νέα συνεργασία ψαρέματος ανακαλύπτοντας κρυμμένους θησαυρούς που βρίσκονται στα βάθη της θάλασσας. Η όμορφη Σάρα έχει αρχίσει να δείχνει το ενδιαφέρον της για τον Σήφη και εκείνος κολακεύεται από την προσοχή που του δίνει. Σε μια ειλικρινή συζήτηση του Παπά-Νικόλα με την κόρη του, η Κερασία του εξομολογείται πόσο δύσκολα περνάει με τον Γράντο και για πρώτη φορά ο πατέρας της την προτρέπει να αφήσει τον άντρα της παρέχοντάς της στήριγμα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 51ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  |  |

**00:50**  |  **Μαύρος Καθρέφτης (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**   **Α' ΚΥΚΛΟΣ**

*(Black Mirror)*

**Πολυβραβευμένη σειρά επιστημονικής φαντασίας και μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 2011.**

**Eπεισόδιο 3ο**. Στο εγγύς μέλλον, όλοι έχουν πρόσβαση σε ένα εμφύτευμα μνήμης που καταγράφει ό,τι κάνει, βλέπει και ακούει κανείς. Δεν πρόκειται να ξεχαστεί ποτέ ξανά κάποιο πρόσωπο. Τίθεται, όμως το ερώτημα, αν αυτό είναι πάντα καλό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  10/01/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **Πρωϊαν σε είδον**   **(E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  11/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωϊαν σε είδον**   

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη** στις **19:10** από την **ΕΡΤ1.**

**Eπεισόδιο 50ό.** Ο Παύλος προσπαθεί να πείσει την Ηλέκτρα να το σκάσουν μαζί από την Αρσινόη, όμως η κουβέντα τους εξελίσσεται σε καβγά. Η Κατερίνα είναι, επιτέλους, μαζί με τον Νώντα. Νιώθει, όμως, πραγματικά ερωτευμένη ή τον χρησιμοποιεί ως ερωτικό δεκανίκι; Ο Νικόλας στήνει μια παγίδα στον Φανούρη, ώστε να ενοχοποιήσει εκείνον για τη φωτιά αλλά και για τον φόνο της Πόπης. Ο Παύλος αρχίζει να καταστρώνει τη φυγή του από το νησί είτε με, είτε χωρίς την Ηλέκτρα. Η Ηλέκτρα μαλώνει άγρια με τον Σωτήρη, ο οποίος σηκώνει χέρι να τη χτυπήσει! Η Φιλιώ μαθαίνει από τη μάνα της ότι η Πόπη σκοτώθηκε, αλλά δεν πρέπει να το μαρτυρήσει πουθενά, επειδή οι έρευνες συνεχίζονται. Η Φιλιώ συνδέει τα γεγονότα που γνωρίζει, συνειδητοποιώντας πως ο πρώτος ύποπτος για τον φόνο της είναι ο μέλλων άντρας της, ο Νικόλας!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  11/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Ποπ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ζ' ΚΥΚΛΟΣ

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Ελληνικός ηλιόσπορος, ακτινίδιο Πιερίας»** - **Καλεσμένος στην εκπομπή ο Γρηγόρης Παπαβασιλείου**

Την **Πέμπτη 11 Ιανουαρίου 2024**, ο Ανδρέας Λαγός υποδέχεται στο στούντιο τους ΠΟΠ Μαγειρικής έναν από τους πιο γνωστούς αθλητικούς δημοσιογράφους. Ο **Γρηγόρης Παπαβασιλείου** αφήνει για λίγο τα γήπεδα και αναλαμβάνει ρόλο σεφ. Μαζί με τον Ανδρέα Λαγό δημιουργούν δύο συνταγές, η πρώτη με **ελληνικό ηλιόσπορο** και η δεύτερη με **ακτινίδιο Πιερίας**. Ο Γρηγόρης Παπαβασιλείου μάς μιλάει για πράγματα από τον χώρο του αθλητισμού και αποκαλύπτει ποιο είναι το πιο σημαντικό γεγονός που έχει περιγράψει ποτέ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων – Αθλητικά – Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΕΝΑΣ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα ένας συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία ένας **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοένας **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Πέμπτη** ένας **19:10** από την **ΕΡΤ1.**

**Επεισόδιο 52ο.** Ο διοικητής κρατώντας ένας φωτογραφίες -που έβγαλε δήθεν η Πόπη- οι οποίες αποκαλύπτουν τον δολοφόνο, προσπαθεί να καταλάβει τι δεν πάει καλά με όσα απεικονίζουν. Θα βρει τη λύση πριν να είναι αργά; Ο Παύλος προσπαθεί ακόμη να πείσει την Ηλέκτρα να το σκάσει στο εξωτερικό μαζί του. Ο Σωτήρης περιμένει από τα κεντρικά ένας Χωροφυλακής το σκίτσο του Στρατή Δανέζη, πιστεύοντας ότι σχετίζεται με τον Παύλο. Ένας άγριος καβγάς ανάμεσα στον Σωτήρη και την Ηλέκτρα θα την κάνει να ξανασκεφτεί να φύγει με τον Παύλο…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  11/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **Switch (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**«Το δίλημμα»**
Η Υβόννη είναι σε δίλημμα με τα μαλλιά της. Αποφασίζει να φέρει μια νέα κομμώτρια κατ’ οίκον, για να την περιποιηθεί. Ο Γιάννης προσπαθεί να καταλάβει τι νέο λουκ θέλει να αποκτήσει η γυναίκα του.

**«Η κομμώτρια»**
Η Τίτα η κομμώτρια κλαίει, επειδή ο Τίτος ο σύντροφος της είναι παντρεμένος. Η Υβόννη με τον Γιάννη προσπαθούν να καταλάβουν τι έχει γίνει με τον Τίτο και γιατί η Τίτα δεν δουλεύει πια στο κομμωτήριο όπου εργαζόταν παλιότερα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Ο όρκος ΙΙ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ (ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

«Ο όρκος ΙΙ», η δραματική σειρά σε σενάριο **Τίνας Καμπίτση** και σκηνοθεσία **Χρίστου Γεωργίου**, **ολοκληρώνει** **τον** **κύκλο της** την **Πέμπτη 11 Ιανουαρίου 2024** μ’ ένα συγκλονιστικό επεισόδιο.

Με πρωταγωνιστές τους **Χρήστο Λούλη, Θάλεια Ματίκα, Ιωάννη Παπαζήση, Λένα Παπαληγούρα, Εριέττα Μανούρη** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών, η σειρά μας οδηγεί, και στον Γ΄ Κύκλο επεισοδίων, σ’ ένα περιπετειώδες και επικίνδυνο ταξίδι, γεμάτο αγωνία, μυστήριο και έντονο το στοιχείο της ανατροπής, μέχρι τη δικαίωση!

**Επεισόδιο 13ο: «Η ειμαρμένη» (τελευταίο επεισόδιο)**

Η μέρα που περίμεναν όλοι έφτασε. Ο Φίλιππος στέκεται για τελευταία φορά στο εδώλιο του κατηγορουμένου και ορκίζεται να πει την αλήθεια. Θα καταφέρει να αποκαλύψει την παγίδα που του έστησαν πριν από πολλά χρόνια και να ξεσκεπάσει αυτούς που βρίσκονται πίσω από το κύκλωμα; Θα καταφέρει να φέρει τη Δικαιοσύνη σε όσους χάθηκαν άδικα; Θα κριθεί αθώος ή ένοχος;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  11/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45.**

**Επεισόδιο 72ο.** Ο Διονύσης καλεί για επίσημο δείπνο τον Χάρι στο σπίτι των Αρχοντάκηδων προκειμένου να κάνουν μια νέα αρχή στην σχέση τους. Παράλληλα, όμως, ο Καραχάλιος μαζεύει όσο το δυνατόν περισσότερες πληροφορίες για το πως κατάφερε ο Διονύσης να κάνει περιουσία και τα μυστικά που του αποκαλύπτουν παλιοί συνεργάτες του Αρχοντάκη στο Ηράκλειο τον βάζουν σε ακόμα μεγαλύτερες υποψίες σχετικά με τον τρόπο που απέκτησε δύναμη. Την ίδια περίοδο, η Μαρία είναι προβληματισμένη σχετικά με τα συναισθήματά της για τον Ανδρέα και σε μια τρυφερή συζήτηση με τον πατέρα της λαμβάνει την πιο σημαντική συμβουλή για το μέλλον της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 52ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  |  |

**00:50**  | **Μαύρος Καθρέφτης**  **(ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

*(Black Mirror)*

**Πολυβραβευμένη σειρά επιστημονικής φαντασίας και μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 2012.**

**Παίζουν:** Μόνικα Ντόλαν, Γουάνμι Μουζάκου, Ντανιέλ Λαπαίν, Χάνα Τζον-Κάμεν, Μικαέλα Κόελ, Άαρον Πολ, Αντζάνα Βασάν, Κένεθ Κόλαρντ, Τζόσουα Τζέιμς, Μπέατρις Ρόμπερτσον-Τζόουνς, Τσαρλς Μαμπαλόλα, Τόμπι Κέμπελ

**Eπεισόδιο 1ο.** Όταν μαθαίνει για μια νέα υπηρεσία που δίνει τη δυνατότητα στους ανθρώπους να μένουν σε επαφή με αυτούς που έχουν πεθάνει, η μοναχική, θλιμμένη Μάρθα συνδέεται ξανά με τον εκλιπόντα εραστή της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  11/01/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **Πρωϊαν σε είδον**   **(E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  12/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωϊαν σε είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 51ο.** Η Φιλιώ υποψιάζεται τον Νικόλα για δολοφόνο της Πόπης και θέλει να φύγει από το σπίτι. Ο Φανούρης δείχνει τα δόντια του στον Νικόλα, ενώ το φιλμ που βρέθηκε στο σπίτι της Πόπης εμφανίζεται στο φωτογραφείο. Την ίδια ώρα, στο σπίτι της Μερόπης ετοιμάζουν το κρεβάτι πριν από τον γάμο, ενώ στο ναυπηγείο κόβουν την πίτα. Ο Βασίλης προσεγγίζει τον Κωνσταντή για το καΐκι του, για να εξυπηρετήσει έναν φίλο. Ήταν καλή αυτή η κίνηση; Πόσο εκθέτει τον Παύλο; Κι όχι μόνο τον Παύλο, αφού εκείνος επιμένει να πιέζει την Ηλέκτρα για να φύγουν μαζί, ακόμα και στο σπίτι της Μερόπης, μπροστά σε όλους και κυρίως μπροστά στα έκπληκτα μάτια του Σωτήρη!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  12/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **Ποπ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**   

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Φάβα Αμοργού, χοχλιοί» - Καλεσμένος στην εκπομπή ο** **Πάνος Σουρούνης**

Την **Παρασκευή 12 Ιανουαρίου 2024**, η **«ΠΟΠ Μαγειρική»** και **ο Ανδρέας Λαγός** υποδέχονται στο στούντιο τον δημοσιογράφο και ραδιοφωνικό παραγωγό **Πάνο Σουρούνη**. Μαζί με τον Ανδρέα Λαγό φτιάχνουν δύο συνταγές, μία με **φάβα Αμοργού** και η δεύτερη με **χοχλιούς,** που θα ξετρελάνει τους λάτρεις των σαλιγκαριών. O Πάνος Σουρούνης μάς μιλάει για το πώς από το ραδιόφωνο πέρασε στην τηλεόραση και για τη συνεργασία του με τον **Νίκο Πορτοκάλογλου.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**19:10**  |  **Οι περιπέτειες του Ηρακλή Πουαρό**  **Β' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(Agatha Christie's Poirot)*

**Aστυνομική-δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 1990**

Στον δεύτερο κύκλο της σειράς, ο Πουαρό προσπαθεί να παίξει για πρώτη φορά τον ρόλο του εγκληματία, όταν κάποια κυρία με βέλο ζητάει την αρωγή του. Μπλέκεται σε έρευνα του FBI και καλείται να προσφέρει τη βοήθειά του όταν κινδυνεύει η ζωή του Βρετανού πρωθυπουργού. Όπως πάντα, ο Πουαρό καταφέρνει να βρει τη λύση όλων των μυστηρίων. Καταφέρνει ακόμη και να υποκριθεί ότι δεν τον ενδιαφέρει κάποια υπόθεση, όταν είναι εμφανές ότι ο φίλος του Χέιστινγκς επιθυμεί να δρέψει τις δάφνες για να εντυπωσιάσει κάποια κυρία.

**«Διπλό παράπτωμα» (Double Sin)**

Μια νεαρή γυναίκα πρόκειται να παραδώσει ένα σετ μινιατούρες της εποχής του Ναπολέοντα σε Αμερικανό συλλέκτη, όταν της τα κλέβουν από τη βαλίτσα. Ο Χέιστινγκς με την καθοδήγηση του Πουαρό αναλαμβάνει να βρει τον κλέφτη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  12/01/2024**

Πρωταγωνιστεί ο Ντέιβιντ Σάτσετ (στον ρόλο του Ηρακλή Πουαρό)
Παίζουν: Χιου Φρέιζερ, Φίλιπ Τζάκσον, Πολίν Μοράν, Ζόι Γουαναμέικερ, Ντέιβιντ Γέλαντ
Σκηνοθεσία: Έντουαρντ Μπένετ, Ρένι Ράι

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **Switch (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

Το **«Switch»,** με την **Ευγενία Σαμαρά**, το πιο φιλικό και ταυτόχρονα το πιο γρήγορο και ανατρεπτικό παιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση, μεταδίδεται καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:15,**από την **ΕΡΤ1.**

**Κάθε Παρασκευή,** η **Ευγενία** υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα από τον καλλιτεχνικό χώρο, και όχι μόνο, και όλοι μαζί διεκδικούν **1.000 ευρώ** ανά επεισόδιο για έναν **φιλανθρωπικό σκοπό.**

Την **Παρασκευή 12 Ιανουαρίου 2024**, η **Ευγενία Δημητροπούλου**, ο **Χάρης Γρηγορόπουλος**, ο **Γιάννης Δρακόπουλος,** ο **Αλκιβιάδης Κωνσταντόπουλος** και η **Πηνελόπη Σκαλκώτου** θα διεκδικήσουν 1.000 ευρώ για να βοηθήσουν το Σωματείο **«Γη Θεραπαινίς».** Πρόκειται για ένα μη κερδοσκοπικό και φιλανθρωπικό σωματείο για άτομα με αναπτυξιακές διαταραχές. Ιδρύθηκε το 2017, με σκοπό τη δημιουργία ενός θεραπευτικού αγροκτήματος, όπου ενήλικα άτομα με αυτισμό θα μπορούν να εκπαιδεύονται, να διαμένουν και να εργάζονται κάτω από προσαρμοσμένες συνθήκες.

Οι πέντε καλεσμένοι της Ευγενίας θα δώσουν τον καλύτερο εαυτό τους και πιθανόν να εξαντλήσουν το χιούμορ τους προσπαθώντας να απαντήσουν τις ερωτήσεις του «Switch» έχοντας πάντα ως σύμμαχο την Ευγενία.

Θα τα καταφέρουν;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Πάλι τα ίδια»**
Ο Αντρέας έχει βρει καινούρια δουλειά, αλλά έχει μια ιδιαιτερότητα την οποία η Αντωνία μεταφέρει στα πεθερικά της. Ο Αντρέας, παρ’ όλα αυτά, είναι πολύ χαρούμενος γιατί τα χρήματα είναι πολύ περισσότερα συγκριτικά με την προηγούμενη θέση του, απ’ όπου τον απέλυσαν. Η Αντωνία, όμως, δεν συγχωρεί αυτήν την «ιδιαιτερότητα» της νέας του δουλειάς και θέλει να το συζητήσει με τον Γιάννη και την Υβόννη.

**«Μια απλή συνέντευξη»**
Ο Αντρέας παραμένει ενθουσιασμένος με το γεγονός πως τον έχουν προσλάβει ως λογιστή σε εταιρία με ταινίες πορνό. Η Αντωνία είναι θυμωμένη μαζί του. Αναπάντεχα, όμως, ένα τηλεφώνημα από την νέα εταιρεία θα αποκαλύψει πως ουδέποτε προσέλαβαν τον Θανάση, αλλά ήταν απλά ένας από τους υποψήφιους για τη θέση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  12/01/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Στα σύρματα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά**

Η απολαυστικήκωμική σειρά **«Στα σύρματα»**, με σπαρταριστές καταστάσεις, ξεκαρδιστικές ατάκες και φρέσκια ματιά, σε σενάριο **Χάρη Μαζαράκη**, **Νίκου Δημάκη** και σκηνοθεσία **Χάρη Μαζαράκη,** με πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** **κάθε** **Παρασκευή,** στις **21:45.**

Η ανατρεπτική ιστορία μας, που διαδραματίζεται μέσα και έξω από τις φυλακές, ακολουθεί το ταξίδι του **Σπύρου Καταραχιά** **(Θανάσης Τσαλταμπάσης)**, ο οποίος –ύστερα από μια οικονομική απάτη– καταδικάζεται σε πέντε χρόνια φυλάκισης και οδηγείται σε σωφρονιστικό ίδρυμα.

Στη φυλακή γνωρίζει τον **Ιούλιο Ράλλη** **(Ιβάν Σβιτάιλο)**, έναν βαρυποινίτη με σκοτεινό παρελθόν. Μεταξύ τους δημιουργείται μια ιδιάζουσα σχέση. Ο Σπύρος, ως ιδιαίτερα καλλιεργημένος, μαθαίνει στον Ιούλιο από τους κλασικούς συγγραφείς μέχρι θέατρο και ποίηση, ενώ ο Ιούλιος αναλαμβάνει την προστασία του και τον μυεί στα μυστικά του δικού του «επαγγέλματος».

Στο μεταξύ, η **Άννα Ρούσου** **(Βίκυ Παπαδοπούλου)**, μια μυστηριώδης κοινωνική λειτουργός, εμφανίζεται για να ταράξει κι άλλο τα νερά, φέρνοντας ένα πρόγραμμα εκτόνωσης θυμού, που ονομάζει **«Στα σύρματα»**, εννοώντας όχι μόνο τα σύρματα της φυλακής αλλά και εκείνα των τηλεφώνων.

Έτσι, ζητάει από τον διευθυντή να της παραχωρήσει κάποιους κρατούμενους, ώστε να τους εκπαιδεύσει και να τους μετατρέψει σε καταδεκτικούς τηλεφωνητές, στους οποίους ο έξω κόσμος θα βγάζει τα εσώψυχά του και θα ξεσπά τον συσσωρευμένο θυμό του.

Φίλοι και εχθροί, από τον εκκεντρικό διευθυντή των φυλακών **Φωκίωνα Πάρλα** **(Πάνος Σταθακόπουλος)** και τον αρχιφύλακα **Ζιζί (Αλέξανδρος Ζουριδάκης)** μέχρι τις φατρίες των «Ρεμπετών», των Ρώσων, αλλά και τον κρατούμενο καθηγητή Καλών Τεχνών **(Λάκης Γαβαλάς)**, όλοι μαζί αποτελούν τα κομμάτια ενός δύσκολου και ιδιαίτερου παζλ.

Όλα όσα συμβαίνουν εκτός φυλακής, με τον πνευματικό ιερέα του Ιουλίου, **πατέρα Νικόλαο** **(Τάσος Παλαντζίδης)**, τον χασάπη πατέρα του Σπύρου, τον **Στέλιο (Βασίλης Χαλακατεβάκης)**, τον μεγαλοεπιχειρηματία και διαπλεκόμενο **Κίμωνα Βασιλείου** **(Γιώργος Χρανιώτης)** και τη σύντροφό του **Βανέσα Ιωάννου (Ντορέττα Παπαδημητρίου),** συνθέτουν ένα αστείο γαϊτανάκι, γύρω από το οποίο μπερδεύονται οι ήρωες της ιστορίας μας.

*Έρωτες, ξεκαρδιστικές ποινές, αγγαρείες, ένα κοινωνικό πείραμα στις τηλεφωνικές γραμμές και μια μεγάλη απόδραση, που είναι στα σκαριά, μπλέκουν αρμονικά και σπαρταριστά, σε μια ανατρεπτική και μοντέρνα κωμωδία.*

**Παίζουν:** **Θανάσης Τσαλταμπάσης** (Σπύρος), **Ιβάν Σβιτάιλο** (Ιούλιος), **Bίκυ Παπαδοπούλου** (Άννα Ρούσσου), **Ντορέττα Παπαδημητρίου** (Βανέσα Ιωάννου), **Γιώργος Χρανιώτης** (Κίμωνας Βασιλείου), **Πάνος Σταθακόπουλος** (Φωκίων Πάρλας, διευθυντής των φυλακών), **Τάσος Παλαντζίδης** (πατέρας Νικόλαος), **Βασίλης Χαλακατεβάκης** (Στέλιος Καταραχιάς, πατέρας Σπύρου), **Ανδρέας Ζήκουλης** (κρατούμενος «Τσιτσάνης»), **Κώστας Πιπερίδης** (κρατούμενος «Μητσάκης»), **Δημήτρης Μαζιώτης** (κρατούμενος «Βαμβακάρης»), **Κωνσταντίνος Μουταφτσής** (Λέλος, φίλος Σπύρου), **Στέλιος Ιακωβίδης** (Μανωλάκης, φίλος Σπύρου), **Αλέξανδρος Ζουριδάκης** (Ζαχαρίας Γαλάνης ή Ζιζί), **Βαγγέλης Στρατηγάκος** (Φάνης Λελούδας), **Δημοσθένης Ξυλαρδιστός** (Φατιόν), **Γιάννα Σταυράκη** (Θεοδώρα, μητέρα του Αρκούδα)**, Δημήτρης Καμπόλης** (Αρκούδας)**, Λουκία Φραντζίκου** (Πόπη Σπανού), **Γεωργία Παντέλη** (αστυνόμος Κάρολ Πετρή), **Σουζάνα Βαρτάνη** (Λώρα), **Εύα Αγραφιώτη** (Μάρα), **Γιώργος Κατσάμπας** (δικηγόρος Πρίφτης),

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  12/01/2024**

**Κρις Ραντάνοφ** (Λιούμπα), **Χάρης Γεωργιάδης** (Ιγκόρ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Γιάννης Πικρός), **Γιάννης Κατσάμπας** (Σαλούβαρδος), **Συμεών Τσακίρης** (Νίο Σέρφεν) και ο **Λάκης Γαβαλάς**, στον ρόλο του καθηγητή Καλών Τεχνών του σωφρονιστικού ιδρύματος.

**Σενάριο:** Χάρης Μαζαράκης-Νίκος Δημάκης
**Σκηνοθεσία:** Χάρης Μαζαράκης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ντίνος Μαχαίρας
**Σκηνογράφος:** Λαμπρινή Καρδαρά
**Ενδυματολόγος:**  Δομνίκη Βασιαγεώργη
**Ηχολήπτης:** Ξενοφών Κοντόπουλος

**Μοντάζ:** Γιώργος Αργυρόπουλος
**Μουσική επιμέλεια:**  Γιώργος Μπουσούνης
**Executive Producer:** Βίκυ Νικολάου
**Παραγωγή:** ΕΡΤ
**Εκτέλεση παραγωγής:** HYBRID COM & PRO

**Eπεισόδιο 15ο.** Η παραδειγματική τιμωρία του Ζιζί από τον διευθυντή Πάρλα, όσον αφορά στο γύρισμα της «ρωσικής» αισθησιακής ταινίας, δεν στέκεται αρκετή, ώστε ο αρχιφύλακας να μη βοηθήσει τον Ιούλιο να δει τη Βανέσα, η οποία τον έχει γοητεύσει.
Εκείνη, με τη σειρά της, κάνει μια εκ βαθέων εξομολόγηση στην Άννα και η τελευταία ανταποδίδει. Τέλος, ο Πικρός βάζει μπροστά το σχέδιό του, ενώ παράλληλα ψάχνει στοιχεία για το ποιος χάλασε τη «δουλειά» των Ρεμπετών, ώστε να κερδίσει -μια και καλή- την εμπιστοσύνη τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**22:45**  |  **Ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  |  |

**00:50**  | **Μαύρος Καθρέφτης**  **(ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

*(Black Mirror)*

**Πολυβραβευμένη σειρά επιστημονικής φαντασίας και μυστηρίου, παραγωγής Αγγλίας 2012.**

**Eπεισόδιο 2ο.** Η Βικτόρια ξυπνά και δεν θυμάται τίποτα από τη ζωή της. Όλοι όσοι συναντά αρνούνται να επικοινωνήσουν μαζί της και όλοι φαίνεται να ξέρουν κάτι που δεν γνωρίζει. Τι να είναι άραγε αυτό;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  12/01/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **Πρωίαν σε είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**