|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:45** |  **Νησιά στην ‘Ακρη –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική  | **WEBTV GR**  **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:20| Misa Tango του Martín Palmeri [Ε]**

[Misa Tango by Martín Palmeri ]

**Συναυλία κλασικής μουσικής παραγωγής Evil Penguin Productions, Astoria 2020, διάρκειας 36’.**

Το βελγικό μουσικό σχήμα ASTORIA διασκευάζει το έργο Misa Tango του Αργεντινού συνθέτη Martín Palmeri: μια τολμηρή μίξη ιερής μουσικής και τάνγκο που μας βυθίζει σε έναν κόσμο έντονων συναισθημάτων, πάθους και συγκεκομμένων ρυθμών. Το MisaTango ή Misa a Buenos Aires ("Mass in Buenos Aires") παρουσιάστηκε στη Ρώμη τον Οκτώβριο του 2013, στην εκκλησία του Αγίου Ιγνατίου της Loyola, κατά τη διάρκεια του Διεθνούς Φεστιβάλ Μουσικής και Ιερής Τέχνη στο Βατικανό για να αποτίσει φόρο τιμής στην ενθρόνιση του πρώην καρδινάλιου του Μπουένος Άιρες που έγινε Πάπας Φραγκίσκος το 2013. Η διασκευή του ASTORIA φέρνει μια νέα ενέργεια στο έργο με την παρουσία φυσικά του ακορντεόν αλλά και με την απίθανη φωνή της Jennifer Scavuzzo. Η αρχική παρτιτούρα είναι γραμμένη για μια κλασική φωνή mezzo-soprano. Το ντουέτο EGUIMODANZ, από τους Santé και Moins Dominguez, χορογραφεί το έργο με χάρη και κομψότητα.

ASTORIA Isabelle Chardon - βιολί, Jennifer Scavuzzo - φωνητικά, Léonardo Anglani - πιάνο, Eric CHARDON - τσέλο, Adrien Tybeghein - κοντραμπάσο και Christophe Delporte - ακορντεόν.

Για αυτό το έργο, η Astoria συνεργάζεται με τους The New Baroque Times Voices (υπό τη διεύθυνση του Philippe Gérard).

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**09:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 75ο ,76Ο & 77ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**09:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 40o & 41o**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**10:00**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 16: Η καινούργια σφυρίχτρα του Μπίτζερ**

Ο Μπίτζερ παραλαμβάνει την καινούργια και υπερσύγχρονη σφυρίχτρα του. Όταν όμως αρχίζει να παρουσιάζει τεχνικά προβλήματα ο Μπίτζερ θα ευχηθεί να είχε την παλιά σφυρίχτρα του πίσω.

**Επεισόδιο 17: Φέρσου σαν γουρούνι**

Ένα από τα Γουρούνια δεν φέρεται σαν… γουρούνι με αποτέλεσμα να εκδιωχθεί από την ομάδα του. Ο Σον αποφασίζει να τον φιλοξενήσει στη στάνη όμως η ακαταστασία και η βρομιά του δεν αντέχονται. Θα καταφέρει άραγε ο Σον να του μάθει καλούς τρόπους;

**Επεισόδιο 18: Ο Τίμι και ο Δράκος**

Ο Μπίτζερ, ο Σον και το Κοπάδι είναι πεπεισμένοι ότι κάτι τρομακτικό κρύβεται στη Φάρμα. Όμως τι στ’αλήθεια συμβαίνει;

**Επεισόδιο 19: Ο Στρίγγλος που έγινε αρνάκι**

Ο Αγρότης έχει πολλά νεύρα σήμερα. Ο Τίμι αποφασίζει να του δείξει πόσο δύσκολο είναι να είσαι πρόβατο.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**10:30**  |  **Η Καλύτερη Τούρτα Κερδίζει – Α’ & Β’ ΚΥΚΛΟΣ**  
 [Best Cake Wins-Season 1,2 ]

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ 20 επεισοδίων , συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2018.**

 «Η καλύτερη τούρτα κερδίζει» έρχεται να καθηλώσει μικρούς και μεγάλους με τις πιο ευφάνταστες, πιο μεγάλες, πιο πολύπλοκες και πιο δημιουργικές τούρτες. Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες. Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:00 |Άγρια Πόλη [Ε] **

[Wild City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016-2019**

Η σειρά παρουσιάζει την ποικιλία ζώων και φυτών της Σιγκαπούρης, τις εντυπωσιακές συμπεριφορές τους αλλά και τα διαφορετικά περιβάλλοντα γύρω από την άναρχη αστική επέκταση.

Έπειτα, ταξιδεύει στα κρυμμένα κέντρα της άγριας ζωής: από το παραγνωρισμένο εσωτερικό μέχρι τη δύσβατη ακτογραμμή και τα νησιά, που έχουν μετατραπεί σε αυτοσχέδια καταφύγια για τη φυσική κληρονομιά της Σιγκαπούρης.

 **Eπεισόδιο 4ο: Η ζωή στο δάσος [Forest Life]**

Το τέταρτο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ εξερευνά τα δάση της Σιγκαπούρης.

Η πολυεπίπεδη ζούγκλα φιλοξενεί ένα όχι και τόσο γνωστό πρωτεύον, ιπτάμενους δράκους, φίδια που ζευγαρώνουν και πολλά άλλα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής 2023-24**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 15ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00 | Το Αλάτι της Γης –11ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής 2023-24, διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βουτσινάς

**Επεισόδιο: Η παράδοση των προσφύγων στο Πλατύ και στα Τρίκαλα Ημαθίας. Καππαδόκες και Βορειοθρακιώτες**

Το «Αλάτι της Γης» και ο Λάμπρος Λιάβας μας προσκαλούν σ’ ένα οδοιπορικό στην Ημαθία, για μια γνωριμία με τη μουσική και χορευτική παράδοση των προσφύγων που εγκαταστάθηκαν στην περιοχή, Καππαδόκες στο Πλατύ και Βορειοθρακιώτες στα Τρίκαλα Ημαθίας.

Οικοδεσπότες μας στο Πλατύ είναι ο Σύλλογος Καππαδοκών «Ο Βαρασός». Ο πρόεδρος Χρήστος Γεωργιάδης και ο ερευνητής-δάσκαλος χορού Βασίλης Ασβεστάς αναφέρονται στο χρονικό της εγκατάστασης στην Ημαθία των προσφύγων από τα Φάρασα, στα τραγούδια και τους χορούς τους. Οι γυναίκες τραγουδούν τα γαμήλια τραγούδια, παρουσιάζουν την τοπική γαστρονομία και τα μέλη του Συλλόγου παρουσιάζουν τους τελετουργικούς χορούς του Αϊ-Βασίλη και του Πάσχα, καθώς και τους πολύ ιδιαίτερους χορούς με τα μαντήλια, τα σπαθιά και τα κουτάλια.

Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στην τηλεοπτική καταγραφή που πραγματοποίησε στο ίδιο χωριό το 1976 η Δόμνα Σαμίου και προβάλλονται πλάνα από το «Μουσικό Οδοιπορικό» της (σκηνοθεσία: Φώτος Λαμπρινός) από το πολύτιμο Αρχείο της ΕΡΤ.

Στο δεύτερο μέρος της εκπομπής ερχόμαστε στα Τρίκαλα Ημαθίας, όπου μας υποδέχεται ο παλαίμαχος οργανοπαίκτης Δήμος Ναστούδης με το ακορντεόν και το τραγούδι του. Οικοδεσπότες μας είναι τα μέλη του Πολιτιστικού & Λαογραφικού Συλλόγου «Ανατολική Ρωμυλία. Η πρόεδρος Βασιλική Γιαντσίδου μιλάει για τα έθιμα, τους χορούς και τις δράσεις του συλλόγου, η Μαρία Διούδη αναφέρεται στο χρονικό της εγκατάστασης των προσφύγων από το Μοναστήρι της Ανατολικής Ρωμυλίας στα Τρίκαλα, ενώ η Παρασκευή Νταγουλούδη παρουσιάζει την τοπική γαστρονομία. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στις «σάρτες», τα κάλαντα των Χριστουγέννων που τραγουδούν οι άντρες του χωριού συνδέοντας τη Γέννηση του Χριστού με τα Θεία Πάθη!

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**16:00 | Τhe Game **

**Αθλητική εκπομπή παραγωγής 2023-24.**

Το «The Game» («Το Παιχνίδι») παίζει στην ΕΡΤ3 κάθε απόγευμα Σαββάτου στις 16:00, λίγο πριν οι 12 ομάδες του πρωταθλήματος της Basket League 2023-2024, που θα είναι το πιο ανταγωνιστικό των τελευταίων ετών, μπουν στα παρκέ των γηπέδων για τις αγωνιστικές τους υποχρεώσεις.

Καλεσμένοι στο στούντιο, ζωντανές συνδέσεις με… «Το Παιχνίδι» στα γήπεδα της Basket League, μόνιμες ενότητες για τους πιστούς της πορτοκαλί μπάλας αλλά και δώρα για όσους συμμετέχουν μέσω εφαρμογών στα Social Media συνθέτουν το περιεχόμενο μιας εκπομπής που θα αξίζει να παρακολουθείτε κάθε μπασκετικό απόγευμα Σαββάτου.

Παρουσιάζει ο Γιώργος Τραπεζανίδης από το «κλειστό γήπεδο μπάσκετ» της ΕΡΤ3!

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Stoiximan** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Stoiximan Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ | **WEBTV ERTflix**  |  |

**22:30 | Magic Hour **

**Ελληνική κομεντί παραγωγής 2011, διάρκειας 90΄.**

Σκηνοθεσία - Κώστας Καπάκας

Πρωταγωνιστούν: Ρένος Χαραλαμπίδης, Τάσος Αντωνίου

Συμμετέχουν: Κώστας Τσάκωνας, Γιώργος Σουξές, Μαρία Αντουλινάκη, Θανάσης Νάκος

Παντελής Τσόγκας

Executive Producer -  Τσοκοπουλος Γιώργος

Line Producer - Ανναμπελ Αρώνη

Δ/Νση Φωτογραφίας - Γιάννης Δασκαλοθανάσης

Production Manager - Βάσω Πατρούμπα

Μοντάζ – Τάκης Γιαννόπουλος

**Υπόθεση:** Δύο άγνωστοι μεταξύ τους άντρες, ο Διομήδης και ο Αριστείδης. Ο ένας “αποτυχημένος” σκηνοθέτης και ο άλλος “πετυχημένος”, μέχρι τώρα, υπάλληλος και οικογενειάρχης. Υπό κανονικές συνθήκες δεν θα συναντιόντουσαν ποτέ. Το στοιχείο που θα τους ενώσει είναι οι φοβίες τους: Ο ένας μόλις ένιωσε τι θα πει κρίση, ο άλλος ήταν πάντα σε κρίση. Θα περάσουν μερικά 24ωρα μαζί βλέποντας την ζωή και τον θάνατο από την χιουμοριστική πλευρά τους, χωρίς υποχρεώσεις, αφημένοι και κυνηγημένοι, προσπαθώντας να ξεχάσουν το παρελθόν τους και χωρίς να θέλουν να προγραμματίσουν το μέλλον τους.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |  |

**00:00 | Στον Καναπέ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[En Terapia]

**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής, 2012.**

**Σκηνοθεσία:** **Alejandro Maci**

Παίζουν: Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

5 ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους

**Επεισόδιο 27ο:** **Γκαστόν [Gaston]**

Ο Γκαστόν έρχεται στη συνεδρία μετά το ξέσπασμα του Γκιγιέρμο. Η συζήτηση στρέφεται γύρω από την αντίδραση του Γκιγιέρμο, αλλά στη συνέχεια επικεντρώνεται σε ένα όνειρο του Γκαστόν, ο οποίος αμφιβάλλει για τη σεξουαλική του ταυτότητα, αλλά ο Γκιγιέρμο υπογραμμίζει ότι δεν εκφράζει τα συναισθήματά του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:30 | Κυνηγώντας Τα Κυκλώματα Σωματεμπορίας Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Taken: Hunting The Sex Traffickers]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 3 ωριαία επεισόδια**

Για πρώτη φορά μια αφοσιωμένη ομάδα μυστικών αστυνομικών πήρε άδεια να καταγράψει σε βίντεο μια μυστική έρευνα για ένα κύκλωμα σωματεμπορίας.

Αστυνομικοί παρακολούθησης και μυστικοί αστυνομικοί, επί τρία χρόνια παρακολουθούν σε αυτό το ντοκιμαντέρ των τριών επεισοδίων ένα κύκλωμα του οργανωμένου εγκλήματος να μεταφέρουν λαθραία γυναίκες από τη Νότιο Αμερική για να εργαστούν ως ιερόδουλες σε οίκους ανοχής στο ΗΒ.

Γυρισμένο σε Βραζιλία, ΗΒ και Ευρώπη, μας δίνει μια εικόνα από τις μυστικές αστυνομικές επιχειρήσεις, που σπάνια μπορούμε να δούμε. Επίσης, βλέπουμε και τις γυναίκες που ως θύματα εκμετάλλευσης, τροφοδοτούν τον πολυτελή τρόπο ζωής των εγκληματιών που τις ελέγχουν.

**Επεισόδιο 1ο:**

Όταν ένας άγνωστος αφήνει ένα πακέτο με έγγραφα τη νύχτα σε ένα αστυνομικό τμήμα, η μονάδα μυστικών επιχειρήσεων ενημερώνεται για ένα κύκλωμα σωματέμπορων που φέρνουν γυναίκες στο ΗΒ από τη Βραζιλία. Με πρόσβαση σε διάφορες τακτικές μυστικής παρακολούθησης, από μεγάλης κλίμακας ομάδες, ως μυστικούς αστυνομικούς, η ομάδα χρησιμοποιεί κάθε διαθέσιμο εργαλείο της για να βρει πώς λειτουργεί το κύκλωμα. Στόχος της, να εξουδετερώσει την κεφαλή του, έναν εγκληματία καριέρας που πάντα κατάφερνε να διαφύγει των αρχών. Στο κέντρο της επιχείρησης, είναι οι γυναίκες που είναι θύματα εκμετάλλευσης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 | Τα Τρένα Που Άλλαξαν Τον Κόσμο [Ε] **[Trains that Changed the World]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Εδώ και 200 χρόνια, τα τρένα διαμορφώνουν τη ζωή μας.

Άλλαξαν τον τρόπο με τον οποίο ταξιδεύουμε, δουλεύουμε… Ακόμη και τις διακοπές μας!

Σ’ αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, αποκαλύπτουμε πώς τέσσερα εμβληματικά βρετανικά τρένα έφεραν επανάσταση στο σιδηροδρομικό ταξίδι και ενέπνευσαν απίστευτα σιδηροδρομικά έργα σε όλο τον κόσμο. Θα ταξιδέψουμε με θρυλικές ατμομηχανές, όπως τον «Ιπτάμενο Σκωτσέζο» και τον «Πύραυλο» του Στίβενσον.

Σε κάθε επεισόδιο θα εξερευνήσουμε μια περιοχή που μεταμορφώθηκε χάρη στα τρένα. Θα μάθουμε πώς τα τρένα μάς κάνουν να μετακινούμαστε ταχύτερα, πώς μεταμόρφωσαν τις πόλεις μας, πώς τροφοδότησαν τις βιομηχανίες και πώς μας βοηθούν να ξεφεύγουμε!

**Επεισόδιο 3ο: Βιομηχανία [Industry]**

Η Βιομηχανική Επανάσταση ήταν το σημαντικότερο γεγονός στην εξέλιξη του σύγχρονου σιδηροδρόμου και ένα τρένο εκείνης της εποχής έφτασε να συμβολίζει τη νέα εποχή του ατμού. Ο «Πύραυλος» του Στίβενσον.

Ο «Πύραυλος» σχεδιάστηκε το 1829 στο Νιούκασλ και συμμετείχε στις περίφημες Δοκιμές του Ρέινχιλ, έναν διαγωνισμό για να βρεθεί η ταχύτερη και ισχυρότερη μηχανή, ικανή να τραβά βαριές πρώτες ύλες.

Θριάμβευσε και όρισε εκ νέου το πώς θα φτιάχνονταν τα τρένα τις επόμενες δεκαετίες.

Σ’ αυτό το επεισόδιο, εξερευνούμε τον επαναστατικό νέο σχεδιασμό του «Πυραύλου» και πώς αυτός μεταμόρφωσε την οικονομία της Βρετανίας, από αγροτικές τοπικές βιομηχανίες στα παγκόσμια δίκτυα που γνωρίζουμε σήμερα.

Θα δούμε πώς, απ’ αυτή τη μία εφεύρεση, οι βιομηχανίες μπόρεσαν να ευημερήσουν και άλλαξαν τον τρόπο που οι άνθρωποι ψώνιζαν, μάθαιναν τα νέα και άλλαζαν έως και τη διατροφή τους.

Όμως και στον υπόλοιπο κόσμο, τα φορτηγά τρένα ήταν υπεύθυνα για τη δημιουργία νέων αυτοκρατοριών.

Θα δείξουμε πώς η βιομηχανία του τσαγιού στην Ινδία ενισχύθηκε από τη βρετανική Μηχανική. Θα επισκεφτούμε τον απίστευτο Διηπειρωτικό Σιδηρόδρομο που συνέδεσε την ανατολική και τη δυτική ακτή της Αμερικής, δημιουργώντας το ισχυρότερο έθνος στον κόσμο.

Και θα δούμε πώς ο κόσμος συνεχίζει να συνδέεται με ράγες με το πρώτο φορτηγό τρένο από την Κίνα απευθείας στη Βρετανία.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:30 |Το Αλάτι της Γης –Θ΄ΚΥΚΛΟΣ[E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30**  |  **Περίμετρος[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 | Τα Τρένα Που Άλλαξαν Τον Κόσμο [Ε] **[Trains that Changed the World]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30 |Άγρια Πόλη [Ε] **

[Wild City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016-2019**

Η σειρά παρουσιάζει την ποικιλία ζώων και φυτών της Σιγκαπούρης, τις εντυπωσιακές συμπεριφορές τους αλλά και τα διαφορετικά περιβάλλοντα γύρω από την άναρχη αστική επέκταση.

Έπειτα, ταξιδεύει στα κρυμμένα κέντρα της άγριας ζωής: από το παραγνωρισμένο εσωτερικό μέχρι τη δύσβατη ακτογραμμή και τα νησιά, που έχουν μετατραπεί σε αυτοσχέδια καταφύγια για τη φυσική κληρονομιά της Σιγκαπούρης.

 **Επεισόδιο 4ο: Η ζωή στο δάσος [Forest Life]**

Το τέταρτο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ εξερευνά τα δάση της Σιγκαπούρης.

Η πολυεπίπεδη ζούγκλα φιλοξενεί ένα όχι και τόσο γνωστό πρωτεύον, ιπτάμενους δράκους, φίδια που ζευγαρώνουν και πολλά άλλα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30 | Η ‘Αγρια Ομορφιά της Κίνας [Ε] **

[China Wild]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωραίων επεισοδίων.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ αφηγείται τις ιστορίες ανθρώπων και ειδών σε διαφορετικά οικοσυστήματαΗ εκπομπή παρακολουθεί την πλούσια βιοποικιλότητα στα πέντε μεγαλύτερα οικοσυστήματα της Κίνας και τη σχέση μεταξύ ανθρώπου και φύσης.Ο πλούτος των κινέζικων ειδών κατατάσσεται τρίτος παγκοσμίως.Αυτά τα είδη δεν κρύβονται μόνο σε απόμακρες περιοχές, αλλά συναντώνται και στους υγρότοπους του Γιανγκτσέ, στο ανεμοδαρμένο οροπέδιο του Θιβέτ, το ψηλότερο στον κόσμο, στην περιοχή Καρστ στη νοτιοδυτική Κίνα, στη Θάλασσα της Νότιας Κίνας με την πανέμορφη θέα και στο αρχαίο δάσος στα βορειοανατολικά της Κίνας.

**Επεισόδιο 5o: Πόλεις (Cities)**

Η πόλη είναι το τελευταίο οικοσύστημα που δημιουργήθηκε στη Γη. Γεννήθηκε για να ικανοποιήσει τις ανάγκες του ανθρώπου. Κι άλλες μορφές ζωής, όμως, πασχίζουν να βρουν τον δικό τους χώρο στην πόλη.

Ο Ναός του Παραδείσου φιλοξενεί πολλά ζώα.

Οι σκίουροι αποθηκεύουν τροφή για τον χειμώνα, οι σκαντζόχοιροι ήδη γνωρίζουν πως η γατοτροφή είναι η νέα διατροφή, τα κοράκια έχουν συνηθίσει να πετούν στο χειμερινό Πεκίνο, οι νανόμπουφοι και το κιρκινέζι μετατρέπουν τα πάρκα του Πεκίνου σε νέο προορισμό.

Το καλά αναπτυγμένο σύστημα ριζών της πράσινης συκιάς εγγυάται τη διαβίωσή της στη λοφώδη πόλη Τσον-τσινγκ της νοτιοδυτικής Κίνας.

Οι μακάκοι, στην πόλη Γκουϊάνγκ, άρχισαν να έχουν νέες συνήθειες αναζήτησης τροφής και έρχονται κοντά στον άνθρωπο.

Το Μωβ Βουνό στη Ναντζίνγκ παρέχει το καλύτερο σπίτι για τις πυγολαμπίδες.

 Οι άνθρωποι μαθαίνουν πώς να τα πηγαίνουν καλά με τη φύση, να ζουν αρμονικά με τα άλλα είδη και να κάνουν το νέο οικοσύστημα πιο βιώσιμο.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  | **WEBTV GR**  **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:30|Ο Κίριλ Πετρένκο Διευθύνει Τσαϊκόσφκι Και Ραχμάνινοφ [E]**

[Kirill Petrenko Conducts Tchaikovsky And Rachmaninoff ]

**Συναυλία κλασικής μουσικής παραγωγής** **EuroArts Music, σε συνεργασία με το ARTE 2020,διάρκειας 83΄.**

Το κοντσέρτο δόθηκε το Μάρτιο 2020 σε κοινό 1.000 ατόμων. Η Ουβερτούρα Φαντασίας του Τσαϊκόσφκι, εμπνευσμένη από το ομώνυμο έργο του Σαίξπηρ, αποτελεί ένα συμφωνικό ποίημα σε μορφή σονάτας. Η ρομαντική Δεύτερη Συμφωνία του Ραχμάνινοφ, όπως όλες οι συμφωνίες και τα κοντσέρτα για πιάνο του Ραχμάνινοφ, έτσι και αυτό το επικό έργο είναι σε ελάσσονα και –ιδιαίτερα κατά τη γνωστή αργή κίνηση, με το εκτεταμένο σόλο του στο κλαρίνο– είναι γεμάτο με τη μελαγχολία και τη θλίψη που χαρακτηρίζει τον συνθέτη.

Το κοντσέρτο ανοίγει με την Ουβερτούρα Φαντασίας του Τσαϊκόσφκι, Ρωμαίος και Ιουλιέτα

Ορχήστρα: Φιλαρμονική του Βερολίνου

Διευθυντής Ορχήστρας: Κίριλ Πετρένκο

Συνθέτης: Πιότρ Τσαϊκόφσκι

Έργο: Ρωμαίος και Ιουλιέτα, Ουβερτούρα Φαντασίας βασισμένη στον Σαίξπηρ Tchaikovsky

Συνθέτης: Σεργκέι Ραχμάνινοφ

Έργο: Συμφωνία αρ.2 σε ΜΙ ελάσσονα, έργο 27

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:00 | Πλανήτης από Πέτρα [E] **

[Top of the Rocks]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Haut et Court Doc/ Arte/ Ushuaïa, 2021.**

Σκηνοθεσία: Christophe Cousin & Matthieu Maillet

Ένα ταξίδι 360° σε όλο τον πλανήτη γύρω από πέντε εμβληματικές πέτρες που έχουν διαμορφώσει τον πλανήτη μας και έχουν εμπνεύσει τους ανθρώπινους πολιτισμούς: Γρανίτης, Ασβεστόλιθος, Ψαμμίτης, Βασάλτης, Πηλός. Μια σειρά που φιλοδοξεί να αποκαλύψει τη μυστική ζωή του κόσμου των ορυκτών και τον τρόπο με τον οποίο συνδέει πολιτισμούς μεταξύ τους και εξακολουθεί να επηρεάζει το περιβάλλον μας. Κάθε μία από αυτές τις ιστορίες θα μας δείξει σε ποιο βαθμό οι πέτρες και ο ζωντανός κόσμος είναι αλληλένδετοι και πόσο πολύ εξαρτόμαστε από τον κόσμο των ορυκτών. Τα πετρώματα και τα εδάφη διαμορφώνουν τη ζωή των τοπίων μας. Επηρεάζουν τη χλωρίδα και την πανίδα όλων των οικοσυστημάτων. Ταξιδεύοντας από τη Βόρεια Αμερική στη Ναμίμπια, από τη Δυτική Ευρώπη στην Ινδία μέσω της Αιγύπτου και της Ισλανδίας, διασχίζοντας τις πιο ξηρές ερήμους και τα πιο υγρά δάση, η σειρά αυτή μας οδηγεί σε ένα συναρπαστικό ταξίδι ορυκτών χρησιμοποιώντας θεαματικές εικόνες 4K. Τα πετρώματα θα μας μεταφέρουν στο χρόνο και στο χώρο, στα πιο μαγευτικά τοπία του πλανήτη, μεταξύ του απείρως μεγάλου και του απείρως μικρού, εξερευνώντας μια ποικιλία πολιτισμών και παραδόσεων.

**Επεισόδιο 5ο: Άργιλος [L'argile]**

Ο προγονικός και παρόλα αυτά διαχρονικός άργιλος είναι στο πλευρό του ανθρώπου από την αρχή της ανθρωπότητας, όπως μαρτυρούν ο πυριτόλιθος και η κομμένη πέτρα. Μαλακός και εύθραυστος στην ξηρή του κατάσταση, με την παρουσία νερού γίνεται εύπλαστος και μπορεί να στερεοποιηθεί οριστικά όταν εκτεθεί στη φωτιά. Χάρη σε αυτές τις μοναδικές ιδιότητες έχει συνοδεύσει κάθε σημαντική εξέλιξη της ανθρωπότητας, από τη γραφή έως την καθιστική ζωή, από τη γεωργία έως την εξερεύνηση του διαστήματος!

Το ταξίδι μας ξεκινά στη γενέτειρα του πηλού... σε ένα δέλτα. Στην Ινδία συναντώντας πηλοπλάστες και κατασκευαστές τούβλων θα ανακαλύψουμε εκπληκτικά γεγονότα για τον πηλό. Στις Ηνωμένες Πολιτείες, γεωλόγοι θα μας αποκαλύψουν πώς ο πηλός έπαιξε καθοριστικό ρόλο στην επιβίωση των οικοσυστημάτων του πλανήτη. Στη Ναμίμπια, θα συνοδεύσουμε κυνηγούς σκόνης και ειδικούς στους τερμίτες.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι |

**11:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 7ο:Μπρόμο, το ιερο βουνό της Ιάβας [Bromo : le volcan sacré de Java]**

Στην Ινδονησία, οι κάτοικοι δείχνουν ιδιαίτερη αφοσίωση στο πολύ ενεργό ηφαίστειο Μπρόμο.

 Τη νύχτα της πανσελήνου, μια πομπή προσκυνητών κατευθύνεται προς τον καπνισμένο κρατήρα υπό το φως πυρσών.

Κάθε χρόνο, στη μέση μιας απέραντης θάλασσας ηφαιστειακής σκόνης, χιλιάδες προσκυνητές έρχονται κατά τη διάρκεια της γιορτής του Κεσόντο για να κάνουν προσφορές στον κρατήρα τον οποίο θεωρούν ενσάρκωση ενός ινδουιστικού θεού.

Φρούτα, λαχανικά, κοτόπουλα... γυναίκες και άνδρες επιστρέφουν στο ηφαίστειο ένα μέρος από αυτό που τους έχει προσφέρει.

Προσεύχονται σε αυτό να τους χαρίζει ζωή, όχι θάνατο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ |  |

**11:30 |Με Αρετή και Τόλμη - 2023 (Νέος Kύκλος)**

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη» καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων.

Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων.

Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

Σκηνοθεσία: Τάσος Μπιρσίμ
Αρχισυνταξία: Τάσος Ζορμπάς

**Νέο επεισόδιο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00** |  **Νησιά στην ‘Ακρη –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής 2023-2024.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Αφήγηση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Carles Muñoz Gómez-Quintero

Executive Producer: Σάκης Κουτσουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Σταματίνα Ρουπαλιώτη, Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Κάμερας: Βαγγέλης Πυρπύλης

**Επεισόδιο 1ο: Σχοινούσα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός Στίβος | **WEBTVGR ERTflix**  |

**12:30 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (ΝΤΟΧΑ) - ΠΟΛΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ(Ζ)**

**ΦΑΣΗ ΟΜΙΛΩΝ 1Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ -ΓΑΛΛΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Νίκος Φυλάτος, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Λευτέρης Παρασκευάς

Ήχος: Λευτέρης Παρασκευάς

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

Μοντάζ-post production: Βαγγέλης Μολυβιάτης

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Αρχισυντάκτη: Φοίβος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 9ο:** **Γούβες Εύβοιας**

Κυριακή στις Γούβες της Εύβοιας. Τοπόσημο του χωριού, ο πύργος του ποιητή Γεωργίου Δροσίνη. Μυθικό σύμβολο του χωριού, το δάσος- ταλαιπωρημένο από τις πυρκαγιές, ανασαίνει όμως ξανά. Ο Κωστής κουβεντιάζει με τους ντόπιους για τις ζωές τους, την ιστορία τους, τις ευτυχισμένες αλλά και τις ζόρικες στιγμές. Συναντά τους ανθρώπους του δάσους και της θάλασσας. Η χορωδία του Γυμνασίου- Λυκείου Γουβών, μας αφιερώνει το «Ετίναξε την ανθισμένη αμυγδαλιά» του Γ. Δροσίνη. Την ημέρα του γλεντιού, ο μπάρμπα- Γιάννης μαγειρεύει για όλους ρεβίθια παντρεμένα. Η Κατερίνα, μας εξηγεί πώς φτιάχνεται η «στρογγλιανόπιτα». Μέσα από τους παραδοσιακούς χορούς, τα τραγούδια, αλλά πρωτίστως τις ψυχές των ανθρώπων, αναγνωρίζουμε τον πολιτισμό τους. Η μεγάλη γιορτή του χωριού, γίνεται στην αυλή του σχολείου με τα ζωγραφισμένα δέντρα. Γιορτή δηλαδή, σαν μια ωραία υπόσχεση...

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες - Β’ ΚΥΚΛΟΣ  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής 2023-2024.**

Δεύτερος κύκλος 10 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, τα οποία έχουν γυριστεί από τους πρόποδες του Πάικου και το Πεντάλοφο Κοζάνης, ως την Κρήτη και τη Ρόδο, το Διδυμότειχο και τη Σπάρτη. Σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμες παραδοσιακές τέχνες, κάποιες από τις οποίες έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Η γνωστή stand up comedian Ήρα Κατσούδα επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της κατασκευής της λύρας ή των στιβανιών, της οικοδόμησης με πέτρα ή της χαλκουργίας και του βοτσαλωτού στους τόπους όπου ασκούνται αυτές οι τέχνες. Μαζί της, βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης κι ο θεατής των ντοκιμαντέρ!

Παρουσίαση: Ήρα Κατσούδα

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Δημήτρης Μαυροφοράκης, Γιώργος Γουτζούλιας

Αεροκινηματογράφηση: Γιώργος Γουτζούλιας

Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης

Μοντάζ: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Μουσικής: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Τάσος Καραδέδος

Ενδυματολόγος Ήρας: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

**Επεισόδιο: Η Τέχνη του Χαλκουργού στην Κοζάνη**

Στο κέντρο της Κοζάνης, υπήρχαν μέχρι πριν είκοσι χρόνια δεκάδες χαλκουργοί που κατασκεύαζαν από καζάνια, μπρίκια και κατσαρόλες, ως αγαλματίδια για τα καταστήματα τουριστικών ειδών. Σήμερα, μετά από μια πολύ μεγάλη καμπή στη ζήτηση, η αγορά ξαναζητά χάλκινα. Στο νέο επεισόδιο του 45 Μάστοροι, 60 Μαθητάδες, η Ήρα επισκέπτεται το εργαστήριο μιας οικογένειας που επιμένει να ασκεί την τέχνη του χαλκουργού στην Κοζάνη εξερευνώντας νέες ευκαιρίες και αγορές, δίχως όμως να απομακρύνεται από τις παραδοσιακές τεχνικές. Μαζί με την Ήρα, ο θεατής θα ανακαλύψει τον τρόπο που μεταμορφώνονται τα φύλλα χαλκού σε χρηστικά αντικείμενα μετά από μια μακριά διαδικασία και μπόλικο σφυρηλάτημα, ενώ θα διαπιστώσει ότι η επίσκεψη στο καμίνι, εκτός από μέρος της διαδικασίας κατασκευής ενός χάλκινου σκεύους, μπορεί να κρύβει και γευστικές εκπλήξεις!

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |  |

**16:00| Βίλατζ Γιουνάιτεντ [Ε] **

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Τρία είναι τα σηµεία που ορίζουν τη ζωή και τις αξίες της ελληνικής υπαίθρου. Η εκκλησία, το καφενείο και το ποδοσφαιρικό γήπεδο. Η Βίλατζ Γιουνάιτεντ οργώνει την ελληνική επικράτεια και παρακολουθεί τις κοινότητες των χωριών και τις οµάδες τους ολοκληρωτικά και… απείραχτα. Στρέφουµε την κάµερα σε ποδοσφαιριστές που αγωνίζονται µόνο για το χειροκρότηµα και την τιµή του χωριού και της φανέλας.

Ιδέα / Σενάριο / Διεύθυνση Παραγωγής :ΘΑΝΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Σκηνοθεσία / Διεύθυνση Φωτογραφίας :ΚΩΣΤΑΣ ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ

Οργάνωση Παραγωγής :ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΜΠΟΥΡΝΙΩΤΗ

Αρχισυνταξία / Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής :ΘΑΝΟΣ ΛΕΥΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

Δηµοσιογραφική Έρευνα :ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΥΧΑΛΑΣ

Αφήγηση :ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

 Μοντάζ / Μουσική Επιµέλεια :ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Βοηθός µοντάζ :ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Εικονοληψία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΡΟΓΛΟΥ ΖΩΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΝΤΟΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Ηχοληψία :ΣΙΜΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ ΤΑΣΟΣ ΚΑΡΑΔΕΔΟΣ

Σχεδιασµός Γραφικών :ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

**Επεισόδιο 3ο: Πυθαγόρας Καλών Δένδρων**

Ένας καθηγητής μαθηματικών αποφάσισε κάποτε να ιδρύσει ομάδα ποδοσφαίρου στο χωριό των Καλών Δένδρων. Δε θα μπορούσε παρά να την ονομάσει Πυθαγόρα, τον μοναδικό πλην Σάμου σε όλη την Ελλάδα που… σταδιοδρομεί στο ποδόσφαιρο. Στην έδρα των Καλών Δένδρων, το περίφημο Good Trees Park, τα γκολ πέφτουν βροχή από παίκτες που έχουν γράψει ιστορία στο σερραϊκό ποδόσφαιρο και ας φεύγει καμιά φορά η μπάλα στα κεραμίδια ή ακόμα και στο καθιστικό του διπλανού σπιτιού. Συμβαίνουν πολλά σ’ αυτό το χωριό και σ’ αυτήν την ομάδα. Ακόμα και ο παπάς έχει αγωνιστεί στον Πυθαγόρα στα νιάτα του. Μετά άλλαξε σπορ και αγωνίστηκε με τον φημισμένο σε όλη την Ελλάδα παλαιστικό σύλλογο Καλών Δένδρων μέχρι που αποφάσισε να εγκαταλείψει τον αθλητισμό προκειμένου να αφοσιωθεί αποκλειστικά στον λόγο του Θεού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Stoiximan** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Stoiximan Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:30 | Στη Χώρα του Πάγου και της Φωτιάς  [Ε] **

[Into the Land of Ice and Fire]

**Ντοκιμαντέρπαραγωγής Ελλάδας, Νορβηγίας, Σερβίας 2021,διάρκειας 95΄.**

Σενάριο-Σκηνοθεσία-Δ/νση Φωτογραφίας: Δήμητρα Ζήρου

Μοντάζ: Βαγγέλης Κατσιγιάννης

Ήχος: Κώστας Φυλακτίδης

Μουσική: Άννα Στερεοπούλου, Πέντερ Νίλας Τόρνεσβικ

Ηθοποιοί: Sara Tornensis Bongo, Mihka Sokki Balto

Παραγωγή: Bad Crowd

Παραγωγοί: Νίκος Μουστάκας, Νάνσυ Κοκολάκη

Συμπαραγωγή: ΕΡΤ, ΕΚΚ, Isme Film, Bandur Film, με την υποστήριξη του Creative Europe Media, Arts Council Norway και του Fritt Ord Foundation

Συμπαραγωγοί: Ingvild Skage, Dragan Ivanovic

**Υπόθεση:** Μια ταινία εμπνευσμένη από τη σύγχρονη ζωή των αυτοχθόνων κατοίκων της αρκτικής Νορβηγίας, των Σάμι.

Δύο παράλληλες ιστορίες ξεδιπλώνουν σταδιακά την καθημερινή ζωή δύο πολύ διαφορετικών ανθρώπων: της 86χρονης Σάρα και του επτάχρονου Μίκα, οι οποίοι ζουν στην Guovdageaidnu, στη μέση της νορβηγικής αρκτικής τούνδρας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:10 | Τρέχει ο Ιδρώτας  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Perfect Sweat]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020, που θα ολοκληρωθεί σε 7 ημίωρα επεισόδια**

Εμπνευσμένη από το βιβλίο «Ιδρώτας» του Μίκελ Άαλαντ, η σειρά αυτή ταξιδεύει τους θεατές σε όλο τον κόσμο, επισκεπτόμενη χώρες και παραδόσεις λουτρών που κατέγραψε ο Μίκελ πριν από σαράντα χρόνια. Εξερευνήστε την αναγέννηση τελετουργικών λουτρών όπως η φινλανδική σάουνα, η ρωσική μπάνια, το ιαπωνικό μουσιμπούρο και άλλα, μαζί με τοπικούς ξεναγούς που ξέρουν να «ρίχνουν ιδρώτα»!

**Επεισόδιο 5ο:** **Τουρκία**

Εκεί όπου η κοσμοπολίτικη ζωή αναμειγνύεται με τα απομεινάρια της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, η Ελίζαμπετ Κουρουμλού ξεναγεί τον Μίκελ στους δρόμους της Κωνσταντινούπολης, της Προύσας και όχι μόνο. Συναντά στρατιώτες, τεχνίτες και τους καλεσμένους ενός γάμου σε ένα ταξίδι για να γνωρίσει το ιστορικό και σύγχρονο χαμάμ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Τέχνες | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:40| Αρχιτεκτονικά Στολίδια [Ε] **

[Fabulous Designs]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 8 ωριαίων επεισοδίων.**

Η σειρά εξερευνά τους πιο ιδιαίτερους σχεδιασμούς κατοικιών ανά τον κόσμο.

Θα σας μυήσει στις πιο εντυπωσιακές αρχιτεκτονικές και εσωτερικά σπιτιών, που δεν είναι μόνο καινοτόμα και ασυνήθιστα, αλλά και φιλικά προς το περιβάλλον!

Αποδεικνύοντας πως το οικολογικό μπορεί να είναι υπέροχο!

**Επεισόδιο 5ο**

Στο σημερινό επεισόδιο, η σειρά «Αρχιτεκτονικά Στολίδια» μάς ταξιδεύει στη Γαλλία, σε ένα υπέροχο σχεδιαστικό σπίτι βασισμένο στους ηλιακούς μεσημβρινούς.

Έπειτα θα πάμε μέχρι την Ταϊτή, για να δούμε το υπέροχο, οικολογικό ξενοδοχείο που οραματίστηκε ο διάσημος χολιγουντιανός ηθοποιός Μάρλον Μπράντο και φέρει το όνομά του, ενώ στην Ολλανδία θα θαυμάσουμε ένα ημι-υπόγειο σπίτι που καλύπτει όλες τις ενεργειακές και βιοτικές ανάγκες μιας τετραμελούς οικογένειας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30** |  **Νησιά στην ‘Ακρη –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR ERTflix**  |

**02:00 | Η ‘Αγρια Ομορφιά της Κίνας [Ε] **

[China Wild]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**03:00 | Πλανήτης από Πέτρα [E] **

[Top of the Rocks]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |  |

**04:00| Βίλατζ Γιουνάιτεντ [Ε] **

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι |

**05:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες - Β’ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Τέχνες | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00 | Αρχιτεκτονικά Στολίδια [Ε] **

[Fabulous Designs]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 85ο & 86Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 94 & 95**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 6ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 06: Το αρκουδάκι του Τίμι**

Ο Αγρότης μαθαίνει ότι τα παλιά παιχνίδια μπορεί να αποφέρουν χρήματα έτσι όταν βρίσκει το αρκουδάκι που είχε χάσει ο Τίμι φαντάζεται ότι αξίζει μια περιουσία. Για τον Τίμι που το ψάχνει αναστατωμένος είναι σίγουρα πολύτιμο.

**Επεισόδιο 07 : Το αστέρι της Φάρμας**

O γείτονας Mπεν και ο σκύλος του είναι σταρ του διαδικτύου. Ο Αγρότης θέλει και εκείνος να γίνει viral αλλά τα μηδενικά likes τον καταρρακώνουν. Ο Σον και το Κοπάδι όμως δεν τον αφήνουν στο «διαβάστηκε» και σπεύδουν να βοηθήσουν.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 50o & 51o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Γραφικοί Σιδηρόδρομοι της Σκωτίας [E] **

[Scotland's Scenic Railways]

**Ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2019.**

Στους πρόποδες πελώριων βουνών και μέσα από ρεικότοπους, οι σιδηρόδρομοι της Σκωτίας ενώνουν παράκτιες πόλεις και αγροτικές περιοχές, περνώντας από τα εντυπωσιακά τοπία των Χάιλαντς.

Έχουν ψηφιστεί οι ομορφότεροι σιδηρόδρομοι του κόσμου.Αυτή η σειρά παρουσιάζει τους ανθρώπους που δουλεύουν στον σιδηρόδρομο και τους λάτρεις των ατμομηχανών, οι οποίοι προστατεύουν αυτές τις εμβληματικές διαδρομές.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 7ο: Λισαβόνα [Lisbon, Queen οf The Tagus]**

Τον 19ο αιώνα η Λισαβόνα είναι μια από τις πιο όμορφες πόλεις της Ευρώπης και μια ζωντανή πρωτεύουσα.

Από την κορυφή του ανελκυστήρα Γκλόρια μπορεί κανείς να απολαύσει τους επτά λόφους της πόλης. Με τα περίφημα πλακάκια αζουλέχος, οι παλιές συνοικίες στολίζονται με ζωηρά χρώματα και σχέδια. Και υπάρχει μια αναπόφευκτη γκουρμέ απόλαυση: τα περίφημα ταρτάκια του Μπελέμ.

Ας ακολουθήσουμε τον ξεναγό Ποτιφάρ που σαν ένας δεύτερος Βάσκο ντε Γκάμα εξερευνά τη γοητευτική βασίλισσα του ποταμού Τάγου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός Στίβος | **WEBTVGR ERTflix**  |

**11:00 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (ΝΤΟΧΑ) - ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ (Ζ)**

**ΦΑΣΗ ΟΜΙΛΩΝ 1Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΑ - ΕΛΛΑΔΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:30 | Πράσινοι Παράδεισοι  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 1ο: Βραζιλία- Προστατευόμενη Ομορφιά [Brazil: A preserved beauty]**

Είκοσι ένα νησιά που περιβάλλονται από κρυστάλλινα νερά μέσα στα οποία ξεφαντώνουν χελώνες, δελφίνια και φάλαινες. Πλούσια τροπική βλάστηση και χιλιόμετρα ερημικών παραλιών, μερικές από τις οποίες θεωρούνται οι πιο όμορφες της χώρας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**14:00 | Ο Άνθρωπος του Τραίνου** 

**Ελληνική δραματική ταινία, παραγωγής 1958**

Διάρκεια: 86'

Σκηνοθεσία: Ντίνος Δημόπουλος

Σενάριο: Γιάννης Μάρης

Παίζουν: Γιώργος Παππάς, Άννα Συνοδινού, Μιχάλης Νικολινάκος, Δήμος Σταρένιος, Ζωρζ Σαρρή, Γιώργος Γαβριηλίδης, Μάρω Κοντού

**Υπόθεση:** Ένα καθώς πρέπει αστικό ζευγάρι με μια παρέα φίλων εκδράμουν με τα αυτοκίνητά τους προς Ναύπλιο.
Σε μια διασταύρωση του τραίνου, η Μαντώ βλέπει σ’ ένα παράθυρο του διερχόμενου συρμού ένα γνώριμο άνδρα και ταράζεται εξαιρετικά στα όρια του να λιποθυμήσει, αλλά καταφέρνει να συγκρατηθεί.
Λίγο αργότερα, ξαναβλέπει τον ίδιο άνδρα στο αρχαίο θέατρο της Επιδαύρου όπου δίνεται μια παράσταση της Μήδειας. Και δεν φτάνει αυτό, ο γνώριμος άνδρας διαμένει στο ίδιο ξενοδοχείο.
Μοιάζει εκπληκτικά με τον μεγάλο έρωτα της ζωής της, τον Γιώργο Παυλίδη, έναν άνθρωπο που όλοι νόμιζαν πως τον είχαν σκοτώσει οι Γερμανοί, αλλά ο οποίος απ’ ό,τι φαίνεται είναι ζωντανός.
Η Μαντώ προς στιγμήν σκέφτεται να τα εγκαταλείψει όλα για χάρη του: στρωμένη ζωή, σύζυγο, παιδιά και σπίτι, αλλά ο άνθρωπος του τραίνου επιλέγει μια άλλη λύση: Εξαφανίζεται, αφήνοντας τα πράγματα ως έχουν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Πράσινοι Παράδεισοι [E] **

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 1ο: Βραζιλία- Προστατευόμενη Ομορφιά [Brazil: A preserved beauty]**

Είκοσι ένα νησιά που περιβάλλονται από κρυστάλλινα νερά μέσα στα οποία ξεφαντώνουν χελώνες, δελφίνια και φάλαινες. Πλούσια τροπική βλάστηση και χιλιόμετρα ερημικών παραλιών, μερικές από τις οποίες θεωρούνται οι πιο όμορφες της χώρας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Βόλεϊ | **WEBTV ERTflix**  |

**17:00| Volley League (Ζ)**

Εννιά ομάδες σε μια διαρκή μάχη για την αγωνιστική επιβίωση στη Volley League 2023-2024 με την ΕΡΤ3 να μεταδίδει απευθείας τις σημαντικότερες αναμετρήσεις. Κάθε αγωνιστική και ντέρμπι. Οι ομάδες διεκδικούν τον τίτλο του πρωταθλητή της χρονιάς, προσφέροντας θέαμα υψηλού επιπέδου, ενώ οι αναμετρήσεις κρίνονται συχνά ακόμη και στα πέντε σετ. Οι κάμερες της ΕΡΤ είναι εκεί, καταγράφοντας τις εξελίξεις μέχρι την ανάδειξη του πρωταθλητή!

**Α.Ο.Π. ΚΗΦΙΣΙΑΣ- ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΚΟΣ Α.Ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Λαϊκή Παράδοση»**

Δεκάλεπτο εβδομαδιαίο ταξίδι στην ελληνική περιφέρεια. Η λαϊκή παράδοση της πατρίδας μας, ήθη και έθιμα, η ελληνική πολιτιστική κληρονομιά από το χθες στο σήμερα.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 |** **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Stoiximan** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |

**22:15| Τζάμπολ **

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή .**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |  |

**23:00| Βίλατζ Γιουνάιτεντ  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Τρία είναι τα σηµεία που ορίζουν τη ζωή και τις αξίες της ελληνικής υπαίθρου. Η εκκλησία, το καφενείο και το ποδοσφαιρικό γήπεδο. Η Βίλατζ Γιουνάιτεντ οργώνει την ελληνική επικράτεια και παρακολουθεί τις κοινότητες των χωριών και τις οµάδες τους ολοκληρωτικά και… απείραχτα. Στρέφουµε την κάµερα σε ποδοσφαιριστές που αγωνίζονται µόνο για το χειροκρότηµα και την τιµή του χωριού και της φανέλας.

Ιδέα / Σενάριο / Διεύθυνση Παραγωγής :ΘΑΝΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Σκηνοθεσία / Διεύθυνση Φωτογραφίας :ΚΩΣΤΑΣ ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ

Οργάνωση Παραγωγής :ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΜΠΟΥΡΝΙΩΤΗ

Αρχισυνταξία / Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής :ΘΑΝΟΣ ΛΕΥΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

Δηµοσιογραφική Έρευνα :ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΥΧΑΛΑΣ

Αφήγηση :ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

 Μοντάζ / Μουσική Επιµέλεια :ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Βοηθός µοντάζ :ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Εικονοληψία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΡΟΓΛΟΥ ΖΩΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΝΤΟΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Ηχοληψία :ΣΙΜΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ ΤΑΣΟΣ ΚΑΡΑΔΕΔΟΣ

Σχεδιασµός Γραφικών :ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

**Επεισόδιο 7ο: Άρης Πηγών**

Ανάμεσα στο αεροδρόμιο της Χρυσούπολης και το λιμάνι της Κεραμωτής, υπάρχει ένα μικρό χωριό που έχει ένα από τα μεγαλύτερα πανηγύρια της Ελλάδας. Οι Πηγές Καβάλας και ο Άρης, η ποδοσφαιρική ομάδα του χωριού, έχουν προστάτιδα την Αγία Παρασκευή. Από το πανηγύρι της, γεμίζει το ταμείο της ομάδας, γίνονται οι μεταγραφές και το γήπεδο παίρνει φωτιά κάθε Κυριακή.

Ο  θρύλος λέει πως όλο το χωριό έχει περάσει από τη διοίκηση της ομάδας. Ακόμα και ο πρωταγωνιστής του Καβάλαγουντ, Νίκος Στράντζαλης.

Στον πάγκο της ομάδας, ο προπονητής - ψυχάρα Στέλιος Ιγνατιάδης. Για πολλά χρόνια, ένα από τα επικά του τάκλιν ήταν το σκηνικό backround στην κορυφαία αθλητική εκπομπή της Ελλάδας «Κόσμος των Σπορ».

Σήμερα δίνει γκάζια από τα αποδυτήρια και κοουτσάρει μαεστρικά την ομάδα γνωρίζοντας πως τα παιχνίδια είναι σαν τα οχυρά: δεν παραδίδονται, δεν καταλαμβάνονται. Το ματς μπορεί να γυρίσει μέχρι και στο 100ο λεπτό και η κερκίδα να πάρει φωτιά. Κυριολεκτικά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:00 | Art Week-8Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

Για μία ακόμη χρονιά, το «Αrt Week» καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που παίρνουν τη σκυτάλη.

Η Λένα Αρώνη κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά καλλιτέχνες που έχουν διαμορφώσει εδώ και χρόνια, με την πολύχρονη πορεία τους, τον πολιτισμό της χώρας.

Άκρως ενδιαφέρουσες είναι και οι συναντήσεις της με τους νεότερους καλλιτέχνες, οι οποίοι σμιλεύουν το πολιτιστικό γίγνεσθαι της επόμενης μέρας.

Μουσικοί, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιοί, εικαστικοί, άνθρωποι που μέσα από τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους έχουν κατακτήσει την αγάπη του κοινού, συνομιλούν με τη Λένα και εξομολογούνται στο «Art Week» τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες που συναντούν στην καλλιτεχνική πορεία τους, καθώς και τους τρόπους που προσεγγίζουν το αντικείμενό τους.

Παρουσίαση – αρχισυνταξία – επιμέλεια εκπομπής: Λένα Αρώνη

Σκηνοθεσία: Μανώλης Παπανικήτας

**Επεισόδιο 9ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]** 

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 20ο:**

Ο Χμέλνικ και ο Βασίλι ανακρίνουν τον Βλαντιμίρ. Εκείνος αποδεικνύει ότι οι προκηρύξεις φυτεύτηκαν και ότι ο Βασίλι τον εκδικείται για την αποτυχημένη σχέση του με την Τατιάνα. Ο Βασίλι χτυπάει τον Βλαντιμίρ. Ο Χμέλνικ απολύει τον Βασίλι. Η Μαριάννα ενημερώνει τον Βασίλι για την επίθεση στην Κοζάτσεφκα. Η Γκαλίνα και ο Πανάς ζητούν διαζύγιο από την εκκλησία, αλλά χρειάζονται μάρτυρες. Η ίδια η Νατάλκα και η Ακουλίνα αναλαμβάνουν να υπογράψουν. Η Μαριάννα ανακοινώνει τον αρραβώνα του Γιάνος και της Πωλίνας. Ο Γιάνος μετακομίζει στο κτήμα των Κόζατς. Ο Λεβ παρακολουθεί την Ζοριάνα και τον Μίσα. Ο Βασίλι στέλνει γράμμα στον Μπέισκι και εκείνος τον καλεί επειγόντως. Ο Σεργκέι σχεδόν συλλαμβάνεται με τις προκηρύξεις. Η Γκαλίνα μαθαίνει ότι ο Σεργκέι είναι μέλος της Λαϊκής Βούλησης.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30** |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2007-2008[Ε]**

**Επεισόδιο 7ο: Αμύνταιο Φλώρινας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 | Πράσινοι Παράδεισοι [E] **

[Green Paradise]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 87ο & 88Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 96 & 97**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 6ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 08: Άτακτο σκιουράκι**

Ο Μπίτζερ βάζει μερικά φουντούκια για να προσελκύσει σπάνια πουλιά που θέλει να παρατηρήσει. Οι καρποί όμως εξαφανίζονται μέσα σε δέκατα του δευτερολέπτου. Αυτός που τα κλέβει είναι γρήγορος σαν άνεμος. Πώς θα τον πιάσουν;

**Επεισόδιο 09: Ο ιπτάμενος Μπίτζερ**

Ο Μπίτζερ χρησιμοποιεί ένα drone για να ελέγχει τη φάρμα από την καρέκλα του. Όταν όμως ο Σον παίρνει το τηλεχειριστήριο ο Mπίτζερ βρίσκεται να ίπταται κρεμασμένος από το drone. Κανείς δεν μπορεί να τον κατεβάσει και η μπαταρία τελειώνει…

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 52o & 53o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Γραφικοί Σιδηρόδρομοι της Σκωτίας [E] **

[Scotland's Scenic Railways]

**Ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2019.**

Στους πρόποδες πελώριων βουνών και μέσα από ρεικότοπους, οι σιδηρόδρομοι της Σκωτίας ενώνουν παράκτιες πόλεις και αγροτικές περιοχές, περνώντας από τα εντυπωσιακά τοπία των Χάιλαντς.

Έχουν ψηφιστεί οι ομορφότεροι σιδηρόδρομοι του κόσμου.Αυτή η σειρά παρουσιάζει τους ανθρώπους που δουλεύουν στον σιδηρόδρομο και τους λάτρεις των ατμομηχανών, οι οποίοι προστατεύουν αυτές τις εμβληματικές διαδρομές.

**Επεισόδιο 3ο**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**09:00 | Mε 300 Ευρώ [E] **

[2 For 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

**Επεισόδιο 21ο: Λισαβόνα [ Lisbon]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός Στίβος | **WEBTVGR ERTflix**  |

**09:30 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (ΝΤΟΧΑ) - ΠΟΛΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (Ζ)**

**ΦΑΣΗ ΟΜΙΛΩΝ 2Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΙΣΠΑΝΙΑ - ΕΛΛΑΔΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:45 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Πράσινοι Παράδεισοι  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 2ο: Μεξικό- Μια έρημος ανάμεσα σε δύο θάλασσες [Mexico: A Desert Between Two Seas]**

Η ακτογραμμή των 5.000 χιλιομέτρων είναι μια αλληλουχία παρθένων παραλιών με λευκή άμμο και λιμνοθαλασσών με κρυστάλλινα, ήρεμα, ρηχά νερά. Χιλιάδες φάλαινες έρχονται κάθε χρόνο για να αναπαραχθούν στα ζεστά νερά των παρθένων κόλπων της χερσονήσου- η περιοχή έχει ανακηρυχθεί Μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς από την UNESCO.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Μεσοκαλόκαιρο στη Νορβηγία  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

 [Midsummer In Norway]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2021**

Το Μεσοκαλόκαιρο στη Νορβηγία είναι κάτι περισσότερο από μια φωτιά που ανάβει την παραμονή του Αγίου Ιωάννη. Είναι ένας σύντομος αναστεναγμός ανακούφισης.

Το Μεσοκαλόκαιρο στη Νορβηγία είναι μια εποχή όπου ο ήλιος δεν εξαφανίζεται ποτέ εντελώς πίσω από τον ορίζοντα, μια εποχή όπου οι Νορβηγοί γιορτάζουν το τέλος του μεγάλου χειμώνα, ένας σύντομος αναστεναγμός ανακούφισης. Εκτός από τις γιορτές, πολλά μπορεί να εξερευνήσει κανείς το σύντομο καλοκαίρι. Στη Νορβηγία, χώρα αραιοκατοικημένη, κυριαρχεί η φύση. Ταξιδεύουμε μέσα από υπέροχα τοπία από τον νότο προς τον βορρά, διασχίζοντας τον Αρκτικό κύκλο.

Η σειρά «Μεσοκαλόκαιρο στη Νορβηγία», που αποτελείται από δύο μέρη, απεικονίζει τους φυσικούς παραδείσους της Νορβηγίας κατά τη διάρκεια του σύντομου, ανέμελου καλοκαιριού της. Άγνωστα αρχιπελάγη και εθνικά πάρκα μακριά από τις συνηθισμένες τουριστικές διαδρομές στις ακτές που ξεπερνούν σε μήκος τα 2.000 χιλιόμετρα και η απλή ζωή των ανθρώπων και των ζώων στην ενδοχώρα, η οποία είναι πλήρως προσαρμοσμένη στη φύση, αποτελούν το θέμα της σειράς. Οι φυσικές ομορφιές της Νορβηγίας μεταξύ ανέγγιχτης και σύγχρονης προστασίας της φύσης, όπως κανείς δεν την έχει ξαναγνωρίσει.

**Επεισόδιο 1: Νότια του Αρκτικού Κύκλου[South of the Arctic Circle]**

Οι Νορβηγοί γιορτάζουν το θερινό ηλιοστάσιο την παραμονή της 24ης Ιουνίου ανάβοντας μεγάλες φωτιές. Η πιο εντυπωσιακή ανάβει στην πόλη Ώλεσουντ. Οι εορτασμοί αυτοί συμπίπτουν με την περίοδο του ήλιου του μεσονυκτίου, ο οποίος λούζει τα εντυπωσιακά γειτονικά φιόρδ με ένα μαγικό φως. Ενώ οι ντόπιοι απολαμβάνουν αυτή τη σύντομη ανάπαυλα πριν από την έναρξη του χειμώνα, οι αρκτικές αλεπούδες μεγαλώνουν τα μικρά τους στα βουνά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**14:00 | Ένας Βλάκας και Μισός** 

**Κωμωδία, παραγωγής 1959.**

Διάρκεια: 79΄

Σκηνοθεσία-σενάριο: Γιάννης Δαλιανίδης.

Συγγραφέας: Δημήτρης Ψαθάς.

Μουσική: Τάκης Μωράκης.

Παίζουν: Χρήστος Ευθυμίου, Ρίκα Διαλυνά, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Ανδρέας Μπάρκουλης, Μαρίκα Νέζερ, Αλέκα Στρατηγού, Κώστας Παπαχρήστος, Σταύρος Ξενίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Νίκος Φέρμας, Λαυρέντης Διανέλλος, Άγγελος Μαυρόπουλος, Γιώργος Βελέντζας, Σπύρος Ολύμπιος, Αθηνά Παππά, Βαγγέλης Σάκαινας.

**Υπόθεση:** Ένας αφελέστατος ανθρωπάκος παγιδεύεται από μια πονηρή χήρα, η οποία ζει πλουσιοπάροχα από την ασφάλεια του δήθεν νεκρού συζύγου της. Όταν ο τελευταίος εμφανίζεται με σάρκα και οστά, εκείνη θα βάλει τον αγαθιάρη φίλο της να τον σκοτώσει και εκείνος θα καταλήξει στο δικαστήριο, όπου τελικά θα απαλλαχθεί λόγω βλακείας.

*Κινηματογραφική μεταφορά της ομότιτλης θεατρικής κωμωδίας του Δημήτρη Ψαθά.*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Πράσινοι Παράδεισοι [Ε] **

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 2ο: Μεξικό- Μια έρημος ανάμεσα σε δύο θάλασσες [Mexico: A Desert Between Two Seas]**

Η ακτογραμμή των 5.000 χιλιομέτρων είναι μια αλληλουχία παρθένων παραλιών με λευκή άμμο και λιμνοθαλασσών με κρυστάλλινα, ήρεμα, ρηχά νερά. Χιλιάδες φάλαινες έρχονται κάθε χρόνο για να αναπαραχθούν στα ζεστά νερά των παρθένων κόλπων της χερσονήσου- η περιοχή έχει ανακηρυχθεί Μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς από την UNESCO.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00 | Μα πώς Φτιάχνεται;  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Ωριαία, εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2023 .**

Ο Γιώργος Βαγιάτας ταξιδεύει σε εργοστάσια της Ελλάδας και μαθαίνει πώς φτιάχνονται τα προϊόντα που χρησιμοποιείς καθημερινά.

Έχετε αναρωτηθεί ποτέ σχετικά με το πώς φτιάχνονται τα προϊόντα καθημερινής χρήσης και ποια είναι η πορεία τους μέχρι να φτάσουν στα χέρια μας: Τα χαρτικά, το σαπούνι, το στρώμα όπου κοιμάσαι, η αγαπημένη σου μπίρα, τα κουτάκια αναψυκτικών, οι κατσαρόλες και τα τηγάνια, τα ζυμαρικά, οι σάλτσες, τα παγωτά, ακόμη και η αγαπημένη σου πραλίνα ή το φυστικοβούτυρο; Ακόμη και τα εσώρουχα ή τα παπούτσια που φοράς;

Ο Γιώργος Βαγιάτας αναρωτήθηκε και γι’ αυτό αποφάσισε να πάρει τους δρόμους και να μάθει την παραμικρή λεπτομέρεια για την παρασκευή αυτών των καθημερινών προϊόντων, την ιστορία τους, αλλά και απίθανα στατιστικά στοιχεία για όλα αυτά τα προϊόντα.

Κάθε προϊόν έχει μια εντυπωσιακή πορεία μέχρι να βρεθεί στα ράφια των σούπερ μάρκετ ή των καταστημάτων λιανικής και τελικά, να αγοραστεί και να χρησιμοποιηθεί από τους καταναλωτές. Ο Γιώργος και η ομάδα του ακολουθούν βήμα-βήμα όλη τη διαδικασία, από τη συλλογή των πρώτων υλών, μέχρι την παραγωγή στο εργοστάσιο και τη συσκευασία όλων αυτών των προϊόντων.

Ο Γιώργος μιλά με εργαζόμενους στα εργοστάσια, περιστασιακά συμμετέχει στη διαδικασία παραγωγής και τέλος, γνωρίζει ανθρώπους οι οποίοι σχετίζονται με κάποιον -πολλές φορές ανορθόδοξο- τρόπο με το εκάστοτε προϊόν.

Παράλληλα, δείχνει κάποια ενδιαφέροντα life hacks και δοκιμάζει πράγματα που σίγουρα μπορείτε να δοκιμάστε και στο σπίτι. Όλα αυτά με τον δικό του μοναδικό τρόπο, συνδυάζοντας πληροφορίες και γέλιο.

*Να είστε σίγουροι ότι θα σας λυθούν πολλές απορίες και θα περάσετε καλά. Σαν εκπαιδευτική εκδρομή!*

Σκηνοθεσία: Μάνος Αρβανιτάκης

Παρουσίαση: Γιώργος Βαγιάτας

Σενάριο / Αρχισυνταξία: Παύλος Τουμπέκης – Αντώνης Κωνσταντάρας

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βηλαράς

Ηχοληψία: Βαγγέλης Σαρρηγιάννης

Μοντάζ: Βαγγέλης Φασουλόπουλος - Hyke

Εκτέλεση & Οργάνωση Παραγωγής: Φωτεινή Οικονομοπούλου

Εκτέλεση Παραγωγής: OHMYDOG PRODUCTIONS

Σε συνεργασία με την HYKE PRODUCTIONS

**Επεισόδιο 7ο: Αλείμματα**

Ο Γιώργος αναζητά πώς φτιάχνονται κάποια από τα αγαπημένα μας αλείμματα, όπως είναι για παράδειγμα το φυστικοβούτυρο και η πραλίνα φουντουκιού, αλλά και ο χαλβάς. Αφού παίξει ένα παιχνίδι γνώσεων με τους αρχισυντάκτες της εκπομπής, επισκέπτεται ένα χωράφι όπου παράγεται η βασική πρώτη ύλη για το ταχίνι και τον χαλβά, το σουσάμι. Στη συνέχεια βλέπει από πρώτο χέρι πώς φτιάχνονται τα αλείμματα, σε ένα από τα μεγαλύτερα εργοστάσια παραγωγής τους στην Ελλάδα. Φυσικά, δοκιμάζει κάποια life hacks που μπορεί να σας αλλάξουν τη ζωή και αφού φτιάξει τη δική του πραλίνα, τέλος, καλεί σε μια πρόκληση γευσιγνωσίας την YouTuber και φίλη του, Fosbloque.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00** **|** **MUSIKOLOGY**  ** ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2024.**

Άραγε ο Paul McCartney είναι κλώνος; Τι σημαίνει οκτάβα; Ποια είναι η μεγαλύτερη συναυλία που έγινε ποτέ; Ποιοι “έκλεψαν” μουσική από άλλους; Μπορούμε να σπάσουμε ένα ποτήρι με τη φωνή μας;

Σε αυτά και πολλά άλλα ερωτήματα έρχεται να δώσει απαντήσεις το MUSIKOLOGY!

Μια αισθητικά σύγχρονη εκπομπή που κινεί το ενδιαφέρον του κοινού, με διαχρονικά ερωτήματα και θεματολογία για όλες τις ηλικίες.

Ο Ηλίας Παπαχαραλάμπους και η ομάδα του MUSIKOLOGY, παρουσιάζουν μια πρωτότυπη εκπομπή με χαρακτηριστικό στοιχείο την αγάπη για την μουσική, ανεξάρτητα από είδος και εποχή.

Από μαθήματα μουσικής, συνεντεύξεις μέχρι και μουσικά πειράματα, το MUSIKOLOGY θέλει να αποδείξει ότι υπάρχουν μόνο δυο είδη μουσικής.

Η καλή και η κακή.

Σενάριο-Παρουσίαση: Ηλίας Παπαχαραλάμπους

Σκηνοθεσία-Μοντάζ: Αλέξης Σκουλίδης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Παναγιώτης Κράββαρης

Αρχισυνταξία: Αλέξανδρος Δανδουλάκης

Δημοσιογράφος: Γιάννης Λέφας

Sound Design : Φώτης Παπαθεοδώρου

Διεύθυνση Παραγωγής: Βερένα Καποπούλου

**Επεισόδιο 3ο :**

Στο τρίτο επεισόδιο του MUSΙΚΟLOGY πάμε στο γήπεδο για να βρούμε τα τραγούδια που κρύβονται πίσω από τα συνθήματα των ομάδων και αποκαλύπτουμε ποια είναι η μεγαλύτερη συναυλία που έχει γίνει ποτέ!

Ο Αλέξανδρος μας εξηγεί την διαφορά του ματζόρε από το μινόρε, μαθαίνουμε για την μουσική της Τζαμάικα, αποκαλύπτουμε αν τελικά ο Hendrix γνώρισε τον Χιώτη και ερευνούμε αν η ταχύτητα ενός κομματιού μπορεί να επηρεάσει τους χτύπους της καρδιάς μας.

Η Νεφέλη Φασούλη μας πάει βόλτα στα μέρη που αγάπησε την μουσική και ο Εισβολέας μας υποδέχεται στο σπίτι του, όπου συζητάμε για την σημερινή Hip Hop και όχι μόνο.

Όλα αυτά μαζί με απαντήσεις σε μουσικά ερωτήματα που δεν έθεσε ποτέ κανείς, στο τρίτο επεισόδιο του MUSIKOLOGY!

ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ: Εισβολέας

Νεφέλη Φασούλη

Δημήτρης Κλωνής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Πόλεις»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση από τη ζωή στις πόλεις της ελληνικής περιφέρειας με τη συνδρομή του εκτενούς δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ. Όσα απασχολούν την καθημερινότητα των τοπικών κοινωνιών και δεν βρίσκουν χώρο στα δελτία ειδήσεων.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Μια σειρά από νέες περιπέτειες ξεκινούν καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν ακόμα πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς.

**Επεισόδιο 10ο:Με άλλη διάθεση [A Sunshine State of Mind]**

Ο Φράνκι και η Τρούντι πρέπει να ξεσκεπάσουν έναν απατεώνα που έχει κλέψει χρήματα από τη Νόρα και τη Μίλντρεντ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00| Ενυδρεία, Το σκοτεινό χόμπι  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

 [Aquariums: The Dark Hobby]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής PARADISE FILMWORKS INTERNATIONAL, 2022.**

Σκηνοθεσία: Paula Fouce

Η Χαβάη είναι το σημείο μηδέν στον παγκόσμιο αγώνα για τη διάσωση της θαλάσσιας άγριας ζωής. Ορισμένα είδη ψαριών έχουν οδηγηθεί σε εξαφάνιση από τους συλλέκτες και άλλα έχουν μειωθεί σημαντικά. Τα κοράλλια, τα οποία παράγουν το 50% του οξυγόνου της γης, πεθαίνουν όταν απομακρύνονται από τον ύφαλο.

Στο ντοκιμαντέρ υπογραμμίζεται το έργο των ιθαγενών πρεσβυτέρων της Χαβάης, των οικολόγων και των επιστημόνων που αγωνίζονται να εξασφαλίσουν την επιβίωση αυτών των εκπληκτικών μικροσκοπικών πλασμάτων που αποτελούν στόχο ενός εμπορίου αξίας δισεκατομμυρίων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 |** **Ανέφικτη Ειρήνη  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Impossible Peace]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2017, που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Το «Impossible Peace» είναι μια νέα, ιστορική σειρά που πρέπει να παρακολουθήσετε, η οποία διερευνά τι πήγε στραβά μετά τη Συνθήκη των Βερσαλλιών το 1919, ώστε να ξεσπάσει ένας δεύτερος παγκόσμιος πόλεμος μόλις 20 χρόνια αργότερα. Δείχνοντας ότι υπάρχουν πολύ περισσότερα στην ιστορία από την κατανόηση της "ανόδου του Χίτλερ", η σειρά μάς ταξιδεύει σε όλον τον κόσμο, τις επόμενες δύο δεκαετίες, για να δείξει ότι ο δρόμος προς τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο περνά μέσα από ένα απίστευτο, πολύχρωμο, επικίνδυνο και ποικιλόμορφο τοπίο. Από τη Μεγάλη Ύφεση και την Εποχή της Τζαζ μέχρι την άνοδο των Σοβιετικών, και από τον Γκάντι και τον Πικάσο μέχρι τον Κόουλ Πόρτερ, διερευνάται η σημασία σημαντικών γεγονότων και ανθρώπων. Παρακολουθούμε τη δυναμική της εξουσίας, της προσωπικότητας και της πολιτικής σε κάθε ήπειρο, όχι μόνο στην Ευρώπη, παρατηρώντας πώς οι εντάσεις, οι αντιπαλότητες και οι ζήλιες που υπήρχαν, έκαναν τον πόλεμο, σε παγκόσμια κλίμακα, όχι μόνο δυνατό, αλλά και αναπόφευκτο. Χρησιμοποιώντας πλούσιες πηγές αρχείων και έγκυρες συνεντεύξεις, αναλύουμε την ενίοτε αναπάντεχη, μα πάντα συναρπαστική, και σίγουρα πολύπλοκη απάντηση στο ερώτημα: τι οδήγησε δύο βαρυσήμαντες δεκαετίες σε μια ακατόρθωτη ειρήνη;

**Επεισόδιο 2ο: Αραβικές Νύχτες [Just Like the Arabian Nights, 1922 – 1925]**

Οι νικητές του Α' Παγκοσμίου Πολέμου πίστευαν ότι η διατήρηση των ηττημένων εχθρών τους με λιγότερα όπλα θα εξασφάλιζε την ειρήνη. Και έτσι, οι ΗΠΑ και η Μεγάλη Βρετανία άρχισαν να αυξάνουν τα στρατιωτικά τους αποθέματα, εις βάρος της ταπεινωμένης Γερμανίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Ανάσα ελευθερίας  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**
[And Breath Normally ]

**Δραματική ταινία παραγωγλης Ισλανδία, Σουηδία, Βέλγιο 2018, διάρκειας 95΄.**

Σκηνοθεσία: Ιζόλντ Ιγκαντότιρ

Πρωταγωνιστούν: Κριστίν Μπόρα Χαραλντσντότιρ, Μπεμπεντίνα Σάντγιο.Πάτρικ Νέκβι Πέτουρσον

**Υπόθεση:** Μία ανύπαντρη μητέρα από την Ισλανδία βλέπει την ζωή της να γίνεται ολοένα και πιο δύσκολη οικονομικά. Θα καταφέρει να πιάσει δουλειά στον έλεγχο διαβατηρίων σε αεροδρόμιο της Ισλανδίας. Εκεί θα γνωρίσει μία άλλη ανύπαντρη μητέρα, μετανάστρια με καταγωγή από την Γουινέα-Μπισάου, που θέλει να ταξιδέψει στον Καναδά, αλλά με πλαστό διαβατήριο. Οι ζωές των δύο  γυναικών θα διασταυρωθούν και θα αλλάξουν.

**-ΒΡΑΒΕΙΟ ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΣΑΝΤΑΝΣ**

**-ΒΡΑΒΕΙΟ ΚΟΙΝΟΥ ΣΤΙΣ ΝΥΧΤΕΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:40 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 8ο: Αγία Πετρούπολη [St. Petersburg, the Tsarina οf the East]**

Στην Αγία Πετρούπολη, την πόλη των τσάρων, τίποτα δεν αφήνεται στην τύχη του και όλα ξυπνούν αναμνήσεις και συναισθήματα. Η εξαιρετική ομορφιά μιας αυτοκρατορίας ξεδιπλώνεται μπροστά στα μάτια του επισκέπτη που κοιτά τον εκπληκτικό καθεδρικό ναό του Αγίου Πέτρου και του Αγίου Παύλου αλλά και τη θεαματική συλλογή του Ερμιτάζ.

Μετά από μια ξέφρενη νύχτα χορεύοντας μαζούρκα, ατενίστε την ανατολή του ηλίου στην κύρια αρτηρία της πόλης. Επόμενος σταθμός ένα παιχνίδι σκάκι με τους πρωταθλητές του είδους.

Στα χνάρια των μεγάλων Ρώσων συγγραφέων, ανακαλύπτουμε την εκπληκτική πρωτεύουσα των Ρομανώφ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 21ο:**

Η επίσκεψη του Βασίλι στον Μπέισκι ανησυχεί τον Λεβ. Η Ζοριάνα δεν βλέπει καμία απειλή. Η Όλγα λέει στον Ναζάρ ότι η Ζοριάνα και ο Βλαντιμίρ είναι εραστές και συνωμότες και ότι η Ζοριάνα πρέπει να σωθεί. Ο Ναζάρ δεν συμφωνεί. Ο Στεφάν ρωτάει την Όλγα για τον Γιάνος. Κατά τη διάρκεια της δεξίωσης, ο Βασίλι συλλαμβάνει τον Λεβ με διαταγή του Μπέισκι, αλλά η Ζοριάνα καταφέρνει να δραπετεύσει. Ο Λεβ αναλαμβάνει την ευθύνη και ο Βλαντιμίρ απελευθερώνεται. Η Γκαλίνα και ο Μαρκιάν προσπαθούν να σώσουν τον Σεργκέι, αλλά εκείνος μένει να αγωνιστεί. Ο Μπέισκι προσφέρει στον Λεβ μείωση της ποινής με αντάλλαγμα τα ονόματα των μελών της Λαϊκής Βούλησης. Ο Μιχαήλ προσπαθεί να πείσει την Ζοριάνα να δραπετεύσει, αλλά εκείνη σκοπεύει να ρίξει τη βόμβα. Η Νατάλκα ζητάει από τον Μπέισκι να αφήσει τον Λεβ χωρίς αποτέλεσμα. Η Πωλίνα συναντά τον Στεφάν. Ο Βάτσλαβ εκβιάζει τον Φιλίπ: θα πρέπει να ρίξει τη βόμβα. Μετά τη συνάντηση με την Γκαλίνα, ο Ναζάρ συνειδητοποιεί ότι η Ζοριάνα έχει πρόβλημα. Ο Σεργκέι και ο Βλαντιμίρ αποφασίζουν να σταματήσουν την Ζοριάνα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**02:30 | Mε 300 Ευρώ [E] **

[2 For 300]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2007-2008[Ε]**

**Επεισόδιο 11ο: ‘Αγραφα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 | Μεσοκαλόκαιρο στη Νορβηγία [Ε] **

 [Midsummer In Norway]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 89ο & 90Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 98 & 99**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 6ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**
Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 10ο: Mάζεψε την κατσίκα σου**

Ο Αγρότης είναι έτοιμος να θερίσει το καλαμποκοχώραφο. Κάπου όμως εκεί είναι κρυμμένος και κοιμάται ο Μάουερμαουθ, η φαταούλα κατσίκα.

**Επεισόδιο 11ο: Πάμε γερά, Μπίζερ!**

Ο σκύλος του Μπεν κερδίζει και αυτό το Γκραν Πρι, αφήνοντας τον Μπίτζερ δεύτερο και καταϊδρωμένο. Βλέποντας τον καταρρακωμένο φίλο του, ο Σον θα προσπαθήσει να τον βοηθήσει ώστε την επόμενη φορά να είναι εκείνος ο νικητής.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 54o & 55o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Γραφικοί Σιδηρόδρομοι της Σκωτίας [E] **

[Scotland's Scenic Railways]

**Ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2019.**

Στους πρόποδες πελώριων βουνών και μέσα από ρεικότοπους, οι σιδηρόδρομοι της Σκωτίας ενώνουν παράκτιες πόλεις και αγροτικές περιοχές, περνώντας από τα εντυπωσιακά τοπία των Χάιλαντς.

Έχουν ψηφιστεί οι ομορφότεροι σιδηρόδρομοι του κόσμου. Αυτή η σειρά παρουσιάζει τους ανθρώπους που δουλεύουν στον σιδηρόδρομο και τους λάτρεις των ατμομηχανών, οι οποίοι προστατεύουν αυτές τις εμβληματικές διαδρομές.

**Επεισόδιο 4ο**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**09:00 | Mε 300 Ευρώ [E] **

[2 For 300]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 33 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής M.E. Works, WDR, 2015-2021.**

Πρόκειται για ένα πολύ διαφορετικό είδος ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ.

Η Ταμίνα και ο Ούβε ταξιδεύουν τα Σαββατοκύριακα σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης, έχοντας στην τσέπη τους μόνο 300 ευρώ. Κοπεγχάγη, Βαρκελώνη, Ρώμη είναι μεταξύ των διάσημων πόλεων που έχουν ήδη δει και υπάρχουν πολλές ακόμα που θα επισκεφτούν. Τα ταξίδια δεν είναι μόνο για τους πλούσιους και η συγκεκριμένη σειρά ντοκιμαντέρ φιλοδοξεί να δείξει πόσο διασκεδαστικά μπορούν να είναι τα ταξίδια με χαμηλό προϋπολογισμό και τι ακριβώς πρέπει να γνωρίζει κανείς έχοντας μόνο 300€ στην τσέπη του για ένα Σαββατοκύριακο σε μια ευρωπαϊκή πόλη.

**Επεισόδιο 22ο: Μπολόνια [Bologna]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός Στίβος | **WEBTVGR ERTflix**  |

**09:30 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (ΝΤΟΧΑ) - ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ (Ζ)**

**ΦΑΣΗ ΟΜΙΛΩΝ 2Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ - ΒΡΑΖΙΛΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:45 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Πράσινοι Παράδεισοι  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 3ο: Χιλή- Οι φωνές της ερήμου [Chile: Desert Voices]**

Η πιο άνυδρη έρημος στον κόσμο φιλοξενεί μερικά από τα πιο εντυπωσιακά τοπία της Νότιας Αμερικής. Ο οικοτουρισμός και ο τουρισμός περιπέτειας έχουν αναπτυχθεί στην έρημο Ατακάμα, η οποία εκτείνεται σε μήκος 1.000 χιλιομέτρων από το [Κοπιαπό](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9A%CE%BF%CF%80%CE%B9%CE%B1%CF%80%CF%8C) μέχρι την Αρίκα. Η εξαιρετική ξηρασία αυτής της περιοχής επέτρεψε τη διατήρηση πλήθους αρχαιολογικών θησαυρών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Μεσοκαλόκαιρο στη Νορβηγία  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

 [Midsummer In Norway]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2021**

Το Μεσοκαλόκαιρο στη Νορβηγία είναι κάτι περισσότερο από μια φωτιά που ανάβει την παραμονή του Αγίου Ιωάννη. Είναι ένας σύντομος αναστεναγμός ανακούφισης.

Το Μεσοκαλόκαιρο στη Νορβηγία είναι μια εποχή όπου ο ήλιος δεν εξαφανίζεται ποτέ εντελώς πίσω από τον ορίζοντα, μια εποχή όπου οι Νορβηγοί γιορτάζουν το τέλος του μεγάλου χειμώνα, ένας σύντομος αναστεναγμός ανακούφισης. Εκτός από τις γιορτές, πολλά μπορεί να εξερευνήσει κανείς το σύντομο καλοκαίρι. Στη Νορβηγία, χώρα αραιοκατοικημένη, κυριαρχεί η φύση. Ταξιδεύουμε μέσα από υπέροχα τοπία από τον νότο προς τον βορρά, διασχίζοντας τον Αρκτικό κύκλο.

Η σειρά «Μεσοκαλόκαιρο στη Νορβηγία», που αποτελείται από δύο μέρη, απεικονίζει τους φυσικούς παραδείσους της Νορβηγίας κατά τη διάρκεια του σύντομου, ανέμελου καλοκαιριού της. Άγνωστα αρχιπελάγη και εθνικά πάρκα μακριά από τις συνηθισμένες τουριστικές διαδρομές στις ακτές που ξεπερνούν σε μήκος τα 2.000 χιλιόμετρα και η απλή ζωή των ανθρώπων και των ζώων στην ενδοχώρα, η οποία είναι πλήρως προσαρμοσμένη στη φύση, αποτελούν το θέμα της σειράς. Οι φυσικές ομορφιές της Νορβηγίας μεταξύ ανέγγιχτης και σύγχρονης προστασίας της φύσης, όπως κανείς δεν την έχει ξαναγνωρίσει.

**Επεισόδιο 2: Βόρεια του Αρκτικού Κύκλου[North of the Arctic Circle]**

Τα νορβηγικά νησιά Λοφότεν οφείλουν τα καθαρά, πλούσια σε ψάρια νερά τους στο ρεύμα του Κόλπου. Η αλιεία εξακολουθεί να αποτελεί σημαντική βιομηχανία σε αυτά τα αρκτικά ύδατα, καθώς αναπτύσσεται σταδιακά η συγκομιδή φυκιών. Στην ηπειρωτική χώρα, κοντά στα σύνορα με τη Σουηδία, τα ελκηθρόσκυλα εκμεταλλεύονται τους καλοκαιρινούς μήνες για να προπονηθούν για τις χειμερινές διαδρομές που έρχονται. Δεύτερο μέρος ενός ταξιδιού στη Νορβηγία στα μέσα του καλοκαιριού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της

ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**14:00 | Ο Κόσμος Τρελάθηκε**

**Κωμωδία, παραγωγής 1967.**

Διάρκεια: 87΄

Σκηνοθεσία: Ερρίκος Θαλασσινός

Σενάριο: Ερρίκος Θαλασσινός, Γιώργος Λαζαρίδης

Μουσική: Ηρακλής Θεοφανίδης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γρηγόρης Δανάλης

Παίζουν: Ντίνος Ηλιόπουλος, Λίλιαν Μηνιάτη, Αλέκος Τζανετάκος, Κώστας Ρηγόπουλος, Σωτήρης Μουστάκας, Γιώργος Μιχαλακόπουλος, Γιώργος Μοσχίδης, Νίκος Φέρμας, Τάκης Μηλιάδης, Μαρία Μπονέλου, Μπάμπης Ανθόπουλος, Απόστολος Σουγκλάκος, Νίκος Νεογένης, Δημήτρης Καρυστινός

**Υπόθεση:** Η όμορφη Καίτη, είναι αρραβωνιασμένη με τον Λυκούργο, αλλά αυτός φλερτάρει ασύστολα με άλλες γυναίκες, παρά τους όρκους πίστης και αφοσίωσης που της έχει δώσει.

Για να πάρει το αίμα της πίσω και να του δώσει ένα γερό μάθημα, αρχίζει να φλερτάρει με πέντε άντρες συγχρόνως. Όμως, την ημέρα της ονομαστικής της εορτής, όταν πρέπει επιτέλους να αποφασίσει με ποιον απ’ όλους θα παντρευτεί, εκείνη το σκάει με τη φίλη της για τη Θεσσαλονίκη, όπου και την ακολουθούν όλοι οι μνηστήρες…

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Πράσινοι Παράδεισοι [E] **

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 3ο: Χιλή- Οι φωνές της ερήμου [Chile: Desert Voices]**

Η πιο άνυδρη έρημος στον κόσμο φιλοξενεί μερικά από τα πιο εντυπωσιακά τοπία της Νότιας Αμερικής. Ο οικοτουρισμός και ο τουρισμός περιπέτειας έχουν αναπτυχθεί στην έρημο Ατακάμα, η οποία εκτείνεται σε μήκος 1.000 χιλιομέτρων από το [Κοπιαπό](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9A%CE%BF%CF%80%CE%B9%CE%B1%CF%80%CF%8C) μέχρι την Αρίκα. Η εξαιρετική ξηρασία αυτής της περιοχής επέτρεψε τη διατήρηση πλήθους αρχαιολογικών θησαυρών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Άγρια Ελλάδα-A΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής 2017.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Σκηνοθέτης: Σκανδαλάρης Γιώργος

Σεναριογράφος: Μαντζουρανίδης Γιώργος

Διευθυντής φωτογραφίας: Φιλιππίδης Κώστας

Ηχολήπτης: Ασνάης Παναγιώτης

Επεξεργαστής Τελικής Σύνθεσης (Μοντέρ): Σκανδαλάρης Γιώργος

Παρουσιαστής: Στραχίνης Ηλίας

Παρουσιαστής - Ηθοποιός: Τσολερίδης Νίκος

**Επεισόδιο 7ο: Κερκίνη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΜΟΣ | **WEBTV ERTflix**  |

**18:00 | ΣουΚουΤου του ΑΠουΘου [Ε] **

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2018.**

Ο Αναστάσης, η Σπυριδούλα, η Μυρτώ, η Ιωάννα, ο Βαγγέλης, ο Ανδρέας, η Μαρία, η Μαριάνα, η Δήμητρα… είναι φοιτητές της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. και ψάχνουν την τέχνη και το μέλλον τους μέσα από αυτήν! Επισκέπτονται τα Τμήματά τους, κουβεντιάζουν με τους καθηγητές τους, συναντούν φτασμένους καλλιτέχνες στην πόλη τους στη Θεσσαλονίκη, αλλά ταξιδεύουν και στην περιφέρεια! Ό,τι βρίσκουν, το καταγράφουν και σας το παρουσιάζουν στην εκπομπή τους μετίτλο "ΣουΚουΤου του ΑΠουΘου" Μη τους χάσετε γιατί ....κάτι μπορεί να βρείτε κι εσείς μαζί τους!

Σκηνοθεσία: Βασίλης Κατσίκης

Αρχισυνταξία: Κωνσταντίνος Παπαπρίλης Πανάτσας

Διεύθυνση Παραγωγής: Ελένη Πνευματικού

Μοντάζ: Κώστας Χαλιάσας, Λευτέρης Παρασκευάς

Διεύθυνση Φωτογραφίας – Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Κωνσταντίνος Χαλιάσας

Εικονοληψία: Παναγιώτης Παπαγιάννης, Κωνσταντίνος Χαλιάσας, Ορέστης Τεάζης

**Επεισόδιο 5ο: ΣουΚουΤου με Β.Χαραλαμπόπουλο και Φ.Μουρατίδη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Περιφερειακή Ανάπτυξη»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για την επικαιρότητα που αφορά στις αναπτυξιακές προοπτικές της ελληνικής περιφέρειας, με έμφαση στις ιδιαίτερες ανάγκες και τα ζητήματα των τοπικών κοινωνιών.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2021** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 1ο:Κυνήγι Θησαυρού [Scavenger Hunt]**

Σε ένα ζωηρό κυνήγι θησαυρού, ένας παίκτης δολοφονείται. Η ομάδα πρέπει να εξιχνιάσει την υπόθεση για να προσδιορίσει αν πρόκειται για μια περίπτωση εξάλειψης του ανταγωνισμού ή για μια δολοφονία με προσωπικά κίνητρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση [E] **

[Rebirth]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων Galaxie/ Le Cinquième rêve/ ARTE France/ Ushuaïa TV, 2022.**

Σκηνοθεσία: Thierry Robert

**Επεισόδιο 1ο: Αντίσταση [Resist]**

Η κλιματική απορρύθμιση κλιμακώνεται, όπως το απέδειξαν τα πολλά, πρόσφατα γεγονότα για ακόμα μία φορά (ξηρασίες, πυρκαγιές…) Πώς να προετοιμαστούμε γι’αυτό το αναπόφευκτο σοκ; Ποιες είναι οι λύσεις μεγάλης εμβέλειας για να μπορέσουμε να χτίσουμε τον κόσμο του αύριο; Ο ακτιβιστής οικολόγος Συρίλ Ντιόν διανύει τον πλανήτη για να συναντήσει ανθρώπους που έφεραν την επανάσταση σε μια περιοχή, μια χώρα κλπ οι οποίοι μας δείχνουν τον δρόμο. Η κατάσταση είναι κρίσιμη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 |Η Αυτοκρατορία των Μογγόλων [E] **

[Mongols: The Secret History]

Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής LION TELEVISION/ SMITHSONIAN CHANNEL, 2022.

Σκηνοθεσία: STUART ELLIOTT, GILES HARRISON, NAOMI LAW

Κατακτητές, ηγεμόνες, προστάτες, πολέμαρχοι - οι ζωές της «Χρυσής Οικογένειας» του Τζένγκις Χαν είναι το υλικό του μύθου. Όμως, παρά τις ιστορίες ευρηματικότητας, ωμότητας και μεγαλείου, οι περισσότεροι γνωρίζουν εκπληκτικά λίγα για αυτήν την εξαιρετική δυναστεία και τους ανθρώπους που οδήγησαν να κατακτήσουν τον κόσμο. Σε τρία επεισόδια, εξερευνούμε την ιστορία των Μογγόλων από την αρχή τους μέχρι την τελική κατάρρευση της δυναστείας τους. Κάθε επεισόδιο θα συνδυάζει τα πιο πρόσφατα αρχαιολογικά ευρήματα από βασικούς χώρους, ανακατασκευές CGI και θεαματικά δράματα. Με μοναδική πρόσβαση, υπέροχα τοπία, επικές ιστορίες, αρχαιολογικές αποκαλύψεις και αξέχαστες σκηνές της πραγματικής ζωής στην Κίνα και τη Μογγολία σήμερα, αυτή είναι μια καθηλωτική, πρωτοποριακή και διαμορφωτική τηλεόραση που αποκαλύπτει τη μυστική ιστορία των Μογγόλων.

**Επεισόδιο 2ο: Η Επέκταση της Αυτοκρατορίας [Expanding Empire]**

Η ιστορικός Marie Favereau επισκέπτεται μια νομαδική οικογένεια, η οποία κινείται με τις εποχές, όπως έκαναν οι άνθρωποι του Τζένγκις Χαν οκτώ αιώνες νωρίτερα. Αποκαλύπτουμε την πνευματική σημασία της προσφοράς δώρων και γιατί η επιθυμία για εμπόριο τροφοδοτεί την επέκταση της Μογγολικής Αυτοκρατορίας και ο ιστορικός Bayarsaikhan Dashdondog δείχνει πώς χρησιμοποιήθηκε ένα σύστημα αναμετάδοσης αλόγων για την επικοινωνία στο απέραντο τοπίο της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Ένας ακέραιος άνθρωπος  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[A Man Of Integrity]

**Δραματική ταινία παραγωγής Ιράν 2017, διάρκειας 103΄.**

Σκηνοθεσία: Μοχάμαντ Ρασούλοφ

Πρωταγωνιστούν: Ρεζά Αχλαγκιράντ, Σουνταμπέ Μπεϊζαέ, Νασίμ Ανταμπέ

**Υπόθεση:** Ένα δράμα πάνω στη διαφθορά και την αδικία.

Ο 35χρονος Ρεζά, έχοντας απομακρυνθεί από την πόλη, ζει μια ήρεμη ζωή με τη γυναίκα και τον μοναχογιό του, σε ένα απόμακρο χωριό στο Βόρειο Ιράν. Περνάει τις ημέρες του εκτρέφοντας χρυσόψαρα. Λίγο πιο δίπλα του, μια ιδιωτική εταιρεία που έχει στενές επαφές με την κυβέρνηση και τις τοπικές αρχές θα πάρει τον έλεγχο σε οτιδήποτε κινείται στην περιοχή.

Οι πάμπλουτοι μέτοχοί της έχουν πιέσει τους χωρικούς και τους μικροϊδιοκτήτες να ερειπώσουν τη γη τους, τις αγροικίες και τα σπίτια τους, για το συμφέρον της εταιρείας. Όμως ο Ρεζά αντιδρά. Σύντομα, ωστόσο, θα συνειδητοποιήσει ότι δεν μπορεί πλέον να τα βάλει με αυτόν το ισχυρό, αλλά καλά κρυμμένο, σύστημα διαφθοράς που έχει δημιουργηθεί.

-Βραβείο «Ένα Κάποιο Βλέμμα» Φεστιβάλ Καννών 2017 Επίσημη Συμμετοχή Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας «Νύχτες Πρεμιέρας» 2017

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:45|** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 9ο:Βαρκελώνη[Barcelona, the Jewel of Catalonia]**

Η Βαρκελώνη του 19ου αιώνα είναι η πόλη που γνώρισε πολλές αλλαγές χάρη στο Μοντερνισμό, με βασικό εκφραστή τον Αντόνι Γκαουντί με το Πάρκο Γκιουέλ, το Κάζα Μπατλό αλλά και τη Σαγράδα Φαμίλια. Ωστόσο, η Βαρκελώνη έχει πολλά πρόσωπα ακόμη, με τη θάλασσα αλλά και τα σοκάκια της που βρίθουν από ιδιαίτερες ιστορίες αλλά και ανέκδοτα περιστατικά. Με οδηγό τον Πέτρους Ποτιφάρ, θα επισκεφτούμε το Μέγαρο Μουσικής αλλά και τα παλάτια και τα πάρκα της γοητευτικής Βαρκελώνης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:40| Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 22ο:**

Η Ολέσια βοηθά τη Νατάλκα να συναντήσει τον Λεβ. Η Νατάλκα λέει στον Λεβ την αλήθεια και ο Λεβ δείχνει κατανόηση. Οι ληστές αποτυγχάνουν να σκοτώσουν τον Βάτσλαβ. Αυτός αναγκάζει τον Φιλίπ να τον πάει στη Ζοριάνα και να τον παρουσιάσει ως μέλος των ανταρτών. Ο Βλαντιμίρ προσπαθεί να αποτρέψει τη Ζοριάνα από το να ρίξει τη βόμβα και εκείνη προσποιείται ότι συμφωνεί. Ο Βασίλι προτείνει στην Τατιάνα να εκδικηθεί τον σύζυγό της, αλλά αυτή αρνείται. Ο Σεργκέι ελέγχει ποιος είναι έτοιμος να πάει στο συλλαλητήριο. Ο Γιάνος και ο Στεφάν μιλούν ανοιχτά. Η Όλγα προσπαθεί να συναντήσει τον Βλαντιμίρ για να μάθει για τη Ζοριάνα, αλλά η Τατιάνα εμποδίζει τη συνάντηση. Οι δουλοπάροικοι φεύγουν από την Τσερβίνκα. Η Νατάλκα ζητά από τον Φιλίπ να παρέμβει για τον Λεβ, αλλά δεν του το επιτρέπουν. Ο Χμέλνικ προτείνει ο Μπέισκι να ακυρώσει την επίσκεψή του στο θέατρο. Ο Μπέισκι διαφωνεί.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι |

**02:30 | Mε 300 Ευρώ [E] **

[2 For 300]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2007-2008[Ε]**

**Επεισόδιο 12ο: Καρδίτσα-Πεδινά-Αγραφα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση [E] **

[Rebirth]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 91ο & 92Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 100 & 101**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 6ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 12ο: Ο νικητής**

Ένα από τα Γουρούνια γυρίζει από το τοπικό πανηγύρι έχοντας κερδίσει ένα έπαθλο. Τα ζώα της Φάρμας τον αποθεώνουν κι εκείνος συμπεριφέρεται σαν βασιλιάς. Για τον Σον, κάποιο λάκκο έχει η φάβα αφού όλοι ξέρουν ότι τα βραβεία στο πανηγύρι τα είχε κερδίσει όλα ο Μπεν, ο γείτονας.

**Επεισόδιο 13ο: Μια μέρα στη λίμνη**

Η μέρα είναι πολύ ζεστή. Τι καλύτερο από μια βουτιά στη γειτονική λιμνούλα. Όμως η λίμνη έχει μετατραπεί σε σκουπιδότοπο. Το Κοπάδι βρίσκει τους ενόχους και η μάχη ξεκινά.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 56o & 57o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Γραφικοί Σιδηρόδρομοι της Σκωτίας [E] **

[Scotland's Scenic Railways]

**Ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2019.**

Στους πρόποδες πελώριων βουνών και μέσα από ρεικότοπους, οι σιδηρόδρομοι της Σκωτίας ενώνουν παράκτιες πόλεις και αγροτικές περιοχές, περνώντας από τα εντυπωσιακά τοπία των Χάιλαντς.

Έχουν ψηφιστεί οι ομορφότεροι σιδηρόδρομοι του κόσμου.Αυτή η σειρά παρουσιάζει τους ανθρώπους που δουλεύουν στον σιδηρόδρομο και τους λάτρεις των ατμομηχανών, οι οποίοι προστατεύουν αυτές τις εμβληματικές διαδρομές.

**Επεισόδιο 5ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 10ο:Γαλλική Ριβιέρα[French Riviera]**

Νίκαια, Μεντόν, Μονακό, Γκρας, Κάννες... Αυτό το μέρος της ακτής της Μεσογείου ήταν ήδη πολύ της μόδας μεταξύ των ταξιδιωτών τον 19ο αιώνα. Οι Άγγλοι έδωσαν στην περιοχή το όνομα Γαλλική Ριβιέρα. Φημισμένη για την ποιότητα του αέρα, έγινε πόλος έλξης για τους πλούσιους Ευρωπαίους που επέλεξαν τη Γαλλική Ριβιέρα για τόπο διαμονής αρκετούς μήνες κάθε χρόνο.

Στους λόφους της πόλης Μεντόν ελιές και λεμονιές ανθίζουν ανάμεσα σε υπέροχες βίλες και πολυτελή ξενοδοχεία με όλες τις σύγχρονες ανέσεις. Στο Μονακό, ο ξεναγός μας Πέτρους Ποτιφάρ ζει με την υψηλή κοινωνία. Κάνει βαρκάδα, εκδρομές στο καζίνο, βουτιές στο απέραντο γαλάζιο. Στη πόλη Γκρας αφηγείται την ιστορία των πολλών κρηνών που κάνουν το χωριό μοναδικό και χάνεται σε κήπους όπου ανθίζουν τριαντάφυλλα, γιασεμί και λεβάντα.

Κάτω από τον ήλιο του 19ου αιώνα, ο Ποτιφάρ αποκαλύπτει μια χώρα φινέτσας, κομψότητας αλλά και νωθρότητας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Πράσινοι Παράδεισοι –A’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 4ο: Μαδαγασκάρη-Μια χώρα με χίλιες όψεις [Madagascar: A multifaceted Land]**

Το Κόκκινο Νησί είναι ένα παρθένο νησί όπου ο τουρισμός δεν έχει αμαυρώσει την αυθεντικότητά του. Η ποικιλία των τοπίων προσφέρει μαγικές αναμνήσεις στους ρυθμούς του salegy, της μουσικής του νησιού. Από τους ορυζώνες μέχρι τα βουνά, οι τόνοι των χρωμάτων είναι αναρίθμητοι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00| Περιμένοντας το Χιόνι [E] **

[Snowfall:The Colors of the Winter]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2022.**

Το χιόνι. Διαστημική σκόνη, χειμερινή μαγεία. Αλλά τα επόμενα χρόνια, οι χειμώνες μας θα είναι ακόμη λευκοί; Με την υπερθέρμανση του πλανήτη, το χιόνι έρχεται όλο και πιο αργά και η περίοδος χιονόπτωσης γίνεται όλο και πιο σύντομη. Στα υψηλά υψόμετρα, η αύξηση της θερμοκρασίας δεν προμηνύει ένα ρόδινο μέλλον. Και αν το χιόνι εξαφανιστεί, τι θα συμβεί σε όλα τα είδη, όχι μόνο στα ζώα αλλά και στα φυτά που εξαρτώνται από αυτό;

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**14:00 | Ο Σταμάτης και ο Γρηγόρης** 

**Κωμωδία παραγωγής 1962.**

Σκηνοθεσία: Γιώργος Παπακώστας

Σενάριο: Δ. Βασιλειάδης – Κ. Νικολαϊδης

Παίζουν: Μίμης Φωτόπουλος, Νίκος Σταυρίδης, Μάριον Σίβα, Γιώργος Τσιτσόπουλος, Τάσος Γιαννόπουλος, Γιάννης Ιωαννίδης

**Υπόθεση:** Δύο δικηγόροι διεκδικούν, ο καθένας για τον εαυτό του, την όμορφη γραμματέα που προσέλαβαν στο γραφείο τους.

Ο ένας είναι πάντα καλοπροαίρετος και αργός, ο δεύτερος βρίσκεται πάντα σε διαρκή εγρήγορση και άγχος.

Οι προσπάθειές τους θα αποδειχθούν ωστόσο μάταιες, αφού η κοπέλα είναι παντρεμένη.

Οι δύο δικηγόροι θα σταματήσουν τον ανταγωνισμό τους και θα αποφασίσουν να βαφτίσουν τα δύο αγοράκια της γραμματέως τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Πράσινοι Παράδεισοι –A’ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 4ο: Μαδαγασκάρη-Μια χώρα με χίλιες όψεις [Madagascar: A multifaceted Land]**

Το Κόκκινο Νησί είναι ένα παρθένο νησί όπου ο τουρισμός δεν έχει αμαυρώσει την αυθεντικότητά του. Η ποικιλία των τοπίων προσφέρει μαγικές αναμνήσεις στους ρυθμούς του salegy, της μουσικής του νησιού. Από τους ορυζώνες μέχρι τα βουνά, οι τόνοι των χρωμάτων είναι αναρίθμητοι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Βαλκάνια Εξπρές - Ε’ ΚΥΚΛΟΣ  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Το Βαλκάνια Εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης.

Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων όπου τα Βαλκάνια και η Ν.Α. Ευρώπη «αποκόπηκαν» από τον χάρτη, το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές της ΕΡΤ που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή.

Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του πλανήτη που καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας, γράφηκαν οι περισσότερες σελίδες της παγκόσμιας ιστορίας και διαφορετικά στοιχεία εθνών, θρησκειών και λαϊκού πολιτισμού συνυπάρχουν σε ένα ψηφιδωτό.

Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή και άκμαζε σε διάφορες φάσης της ιστορίας. Ακολουθούμε τις ανθρώπινες ιστορίες και την σύγχρονη ζώσα πραγματικότητα.

Καταγράφουμε στα Βαλκάνια την περίοδο της μετάβασης, την Ευρωπαϊκή προοπτική, την μετανάστευση και την δημογραφική αιμορραγία, το περιβάλλον και την βιωσιμότητα, την 4ητεχνολογική επανάσταση, τις νέες ιδέες και την καινοτομία, καθώς και πολλές άλλες πτυχές της σύγχρονης ζωής.

 ...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Κωνσταντινίδης Αργύρης

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Eικονολήπτης : Παναγιώτης Ασνάης

Χειρίστης drone:Αγησίλαος Δεληγιαννίδης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός Μοντάζ: Ελένη Καψούρα

Μουσική Επιμέλεια: Αργύρης Κωνσταντινίδης

**Επεισόδιο 10ο: Μπάνια Λούκα / Βοσνία Ερζεγοβίνη**

Σε αυτό το επεισόδιο σας ταξιδεύουμε στην Σέρβικη Δημοκρατία της Βοσνίας, γνωστή και ως Ρεπούμπλικα Σέρπσκα, και στην πρωτεύουσά της, την πόλη Μπάνια Λούκα. Ξεκινάμε την περιήγησή μας από τις λαϊκές αγορές, όπου κτυπά η καρδιά της πόλης, και συνεχίζουμε στην ορθόδοξη εκκλησία του Σωτήρος, στο τζαμί Φερχαντία, στο μεσαιωνικό κάστρο αλλά και την πανεπιστημιακή βιβλιοθήκη της πόλης. Μαθαίνουμε για τον θρυλικό “Απαγορευμένο Έρωτα” της μουσουλμάνας Σοφικάδας, αλλά και για την ανθρωπιστική οργάνωση “Τζένεσις Πρότζεκτ”, που καλλιεργεί τις αξίες της συνύπαρξης, της ανεκτικότητας και της ειρηνικής επίλυσης των διαφορών, έχοντας αποσπάσει πολλά διεθνή βραβεία για την δράση της. Συνεχίζουμε στο γιγαντιαίο σοσιαλρεαλιστικό Μνημείο της Επανάστασης ή “Μνημείο της Κόζαρα”, στην κορυφή ενός βουνού της βορειοανατολικής Βοσνίας, όπου δόθηκε το 1942 μια αποφασιστική μάχη μεταξύ των αμυνόμενων Παρτιζάνων και των Γερμανών και των Κροατών Ούστασι συμμάχων τους. Επόμενος σταθμός μας το ορθόδοξο μοναστήρι “Κρούπα να Βέρμπασου”, αλλά και τα ιαματικά λουτρά “Βρούτσιτσα”, λίγο έξω από την Μπάνια Λούκα. Το ταξίδι μας τελειώνει στους καταρράκτες του ποταμού Κρούπα, με τους νερόμυλους, όπου συνεχίζουν να αντηχούν θρύλοι αλλά και παραδοσιακά τραγούδια της Βοσνιακής Κράινας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | **WEBTV ERTflix**  |

**18:00** | **Ώρα Χορού [Ε] **

**Ωριαία εκπομπή, παραγωγής 2022.**

Ιδέα- Σκηνοθεσία: Νικόλ Αλεξανδροπούλου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Νίκος Παπαγγελής

Μοντάζ: Νικολέτα Λεούση

Τι νιώθει κανείς όταν χορεύει;

Με ποιον τρόπο o χορός τον απελευθερώνει;

Και τι είναι αυτό που τον κάνει να αφιερώσει τη ζωή του στην Τέχνη του χορού;

Από τους χορούς του δρόμου και το tango, μέχρι τον κλασικό και τον σύγχρονο χορό, η σειρά ντοκιμαντέρ «Ώρα Χορού» επιδιώκει να σκιαγραφήσει πορτρέτα χορευτών, δασκάλων και χορογράφων σε διαφορετικά είδη χορού και να καταγράψει το πάθος, την ομαδικότητα, τον πόνο, την σκληρή προετοιμασία, την πειθαρχία και την χαρά που ο καθένας από αυτούς βιώνει.

Η σειρά ντοκιμαντέρ «Ώρα Χορού» είναι η πρώτη σειρά ντοκιμαντέρ στην ΕΡΤ αφιερωμένη αποκλειστικά στον χορό.

Μια σειρά που ξεχειλίζει μουσική, κίνηση και ρυθμό.

Μία ιδέα της Νικόλ Αλεξανδροπούλου, η οποία υπογράφει επίσης το σενάριο και τη σκηνοθεσία και θα μας κάνει να σηκωθούμε από τον καναπέ μας.

**Επεισόδιο 10ο: Lindy Hop [1o μέρος]-Brandon Barker, Rafał Pustelny**

Στροφή, χέρια, βήμα, ρυθμός.

Οι Brandon Barker και Rafał Pustelny χορεύουν Lindy Hop στην καρδιά της Νέας Υόρκης και, μαζί και με τους Jessica Miltenberger και Bobby White, μας βάζουν στον μαγικό κόσμο του Swing.

 Ταξιδεύουμε στη Νέα Υόρκη και μαθαίνουμε την ιστορία των χορών αυτών, τον ρόλο που έπαιξε η jazz μουσική και η μαύρη κοινότητα στην εξέλιξή τους, ενώ κατανοούμε πού οφείλεται η τόση δημοφιλία τους σε όλο τον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός Στίβος | **WEBTVGR ERTflix**  |

**19:30 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (ΝΤΟΧΑ) - ΠΟΛΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ(Ζ)**

**ΦΑΣΗ ΟΜΙΛΩΝ 3Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ – ΚΙΝΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:45 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Επιστήμη | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00| Γη, ένας Ζωντανός Οργανισμός  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Earth, a Living Body]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Mona Lisa Production/ France Télévisions, 2022**

Σκηνοθεσία: Pierre-François Gaudry

Και αν εξερευνούσαμε τον πλανήτη μας μέσα από μια άλλη ματιά;

Παρατηρώντας το σαν ένα πελώριο, ζωντανό σώμα, ικανό να ρυθμίσει τις ισορροπίες.

Από τη μικροσκοπική στη συμπαντική ζωή, οι επιστήμονες μας ταξιδεύουν στην ανακάλυψη των διαφόρων διαστάσεων της φύσης και των μηχανισμών που τη διέπουν. Η Γη μας αναπνέει, ιδρώνει, προσαρμόζεται, εξελίσσεται. Σε όλες τις κλίμακες, την κινούν εντυπωσιακά φαινόμενα τα οποία ευνοούν τη ζωή.

**Επεισόδιο 1ο: Από τους Ωκεανούς στα Σύννεφα [From Oceans to Clouds]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00| Το Γερμανοσοβιετικό Σύμφωνο- Το Φιάσκο της Ευρωπαϊκής Διπλωματίας[E] **

[The Nazi-Soviet Pact – The Fiasco Of The European Democracy]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Arte France/ Agat Films & Cie present, 2018.**

Σκηνοθεσία: Cédric Tourbe

Η συμφωνία που επιτεύχθηκε τον Αύγουστο του 1939, ανάμεσα στον Χίτλερ και τον Στάλιν, παραμένει μέχρι σήμερα σύμβολο της διπροσωπίας και του κυνισμού του σοβιετικού ηγέτη. Εν τούτοις, η αληθινή ιστορία του συμφώνου, σημείο εκκίνησης του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου, είναι πολύ πιο ασαφής απ’ όσο δείχνει.

Καταρχάς, είναι η ιστορία μιας μεγάλης συλλογικής αποτυχίας, για την οποία Βρετανοί

και Γάλλοι μοιράζονται ίσο μερίδιο ευθύνης. Ακολουθώντας βήμα-βήμα τα γεγονότα που οδήγησαν στην υπογραφή του συμφώνου, το ντοκιμαντέρ αποκαλύπτει το χρονικό αυτού του φιάσκου, μέσα από τα μάτια εκείνων που κατέβαλλαν κάθε δυνατή προσπάθεια για να αποφύγουν τα χειρότερα.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Μικροί Κύριοι **

[Little men)]

**Δραματική ταινία παραγωγής ΗΠΑ 2016, διάρκειας 80΄.**

Σκηνοθεσία: Άιρα Σακς

Πρωταγωνιστούν: Γκρεγκ Κίνεαρ, Παουλίνα Γκαρσία, Άλφρεντ Μολίνα, Τζένιφερ Ελ

**Υπόθεση**: Ο Τζέικ, είναι ένα ευαίσθητο γυμνασιόπαιδο που ονειρεύεται να γίνει καλλιτέχνης. Στην κηδεία του παππού του γνωρίζει τον Τόνι και σύντομα γίνονται αχώριστοι. Αλλά η φιλία τους θα μπει σε κίνδυνο όταν οι γονείς του Τζέικ που νοικιάζουν ένα διαμέρισμα στη μητέρα του Τόνι έρχονται σε αντιπαράθεση για το ύψος του ενοικίου.

Αν ο Μάρτιν Σκορσέζε ήταν ο σκηνοθέτης που έδειξε όπως κανείς τη μεταμόρφωση της Νέας Υόρκης τη δεκαετία του ’70, κι αν ο Σπάικ Λι έκανε το ίδιο για τη δεκαετία του ‘90, ο Άιρα Σακς είναι αυτή τη στιγμή ο κατεξοχήν Νεοϋορκέζος σκηνοθέτης που μας δείχνει κάθε γωνιά της μεγαλούπολης και πώς επιδρούν στον μικρόκοσμο της οικογένειας

• Επίσημη συμμετοχή στο Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Sundance 2016

• Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Βερολίνου 2016.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:30 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 10ο:Γαλλική Ριβιέρα[French Riviera]**

Νίκαια, Μεντόν, Μονακό, Γκρας, Κάννες... Αυτό το μέρος της ακτής της Μεσογείου ήταν ήδη πολύ της μόδας μεταξύ των ταξιδιωτών τον 19ο αιώνα. Οι Άγγλοι έδωσαν στην περιοχή το όνομα Γαλλική Ριβιέρα. Φημισμένη για την ποιότητα του αέρα, έγινε πόλος έλξης για τους πλούσιους Ευρωπαίους που επέλεξαν τη Γαλλική Ριβιέρα για τόπο διαμονής αρκετούς μήνες κάθε χρόνο.

Στους λόφους της πόλης Μεντόν ελιές και λεμονιές ανθίζουν ανάμεσα σε υπέροχες βίλες και πολυτελή ξενοδοχεία με όλες τις σύγχρονες ανέσεις. Στο Μονακό, ο ξεναγός μας Πέτρους Ποτιφάρ ζει με την υψηλή κοινωνία. Κάνει βαρκάδα, εκδρομές στο καζίνο, βουτιές στο απέραντο γαλάζιο. Στη πόλη Γκρας αφηγείται την ιστορία των πολλών κρηνών που κάνουν το χωριό μοναδικό και χάνεται σε κήπους όπου ανθίζουν τριαντάφυλλα, γιασεμί και λεβάντα.

Κάτω από τον ήλιο του 19ου αιώνα, ο Ποτιφάρ αποκαλύπτει μια χώρα φινέτσας, κομψότητας αλλά και νωθρότητας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** 

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 23ο:**

Ο Βασίλι προσφέρει στον Λεβ μείωση της ποινής του με αντάλλαγμα τη Ζοριάνα και άλλους εθελοντές. Ο Χμέλνικ και ο Νικολάι ζητούν από τον Μπέισκι να ακυρώσει την επίσκεψη στο θέατρο. Εκείνος αρνείται και τα επεισόδια τούς βρίσκουν εκεί. Ο Φιλίπ προδίδει τη Ζοριάνα, τον Βάτσλαβ και τον Βλαντιμίρ. Ο Μπέισκι δίνει διαταγή να καθαριστεί η πλατεία. Ο Μιχαήλ λέει στη Ζοριάνα ότι ο Φιλίπ προσπάθησε να σκοτώσει τον Βάτσλαβ. Η Ζοριάνα συνειδητοποιεί ότι έχει γίνει πιόνι σε κάποιο άλλο παιχνίδι. Συμφωνεί να ρίξει τη βόμβα με αντάλλαγμα την ελευθερία του Μιχαήλ. Ο Γιάνος και η Νατάλκα βοηθούν τον Λεβ να δραπετεύσει από τη φυλακή. Ο Μιχαήλ οδηγεί τον Ναζάρ και την Όλγα στη Ζοριάνα. Η Πωλίνα υποθέτει ότι ο Γιάνος έχει πάει στην πλατεία και πηγαίνει εκεί μαζί με τη Μαριάννα. Στην πλατεία συναντούν τον Στεφάν.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:30 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** | **Περίμετρος [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2007-2008[Ε]**

**Επεισόδιο 13ο: Πρόμαχοι**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Επιστήμη | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00| Γη, ένας Ζωντανός Οργανισμός [E] **

[Earth, a Living Body]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 93ο & 94Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 102 & 103**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 6ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 14ο: Διαγωνισμός χορο**

Απόψε, είναι ο ετήσιος διαγωνισμός χορού της Φάρμας. Όλοι έχουν προετοιμαστεί σκληρά όμως τα Γουρούνια, με το βλέμμα στο τρόπαιο, παίζουν βρόμικα και εδώ.

**Επεισόδιο 15ο: Έξωση**

Ο Αγρότης αποφασίζει να νοικιάσει τον σταύλο σε ταξιδιώτες που θέλουν να ζήσουν μια αυθεντική αγροτουριστική εμπειρία και κάνει έξωση στο Κοπάδι. Όταν φτάνουν οι πρώτοι επισκέπτες το Κοπάδι θα προσπαθήσει να τους διώξει, εκείνοι όμως είναι τόσο κολλημένοι με το ίντερνετ που δεν τους κουνάει τίποτα.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 58o & 59o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Γραφικοί Σιδηρόδρομοι της Σκωτίας [E] **

[Scotland's Scenic Railways]

**Ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2019.**

Στους πρόποδες πελώριων βουνών και μέσα από ρεικότοπους, οι σιδηρόδρομοι της Σκωτίας ενώνουν παράκτιες πόλεις και αγροτικές περιοχές, περνώντας από τα εντυπωσιακά τοπία των Χάιλαντς.

Έχουν ψηφιστεί οι ομορφότεροι σιδηρόδρομοι του κόσμου.Αυτή η σειρά παρουσιάζει τους ανθρώπους που δουλεύουν στον σιδηρόδρομο και τους λάτρεις των ατμομηχανών, οι οποίοι προστατεύουν αυτές τις εμβληματικές διαδρομές.

**Επεισόδιο 6ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… Ε κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 11ο:Βενετία [Venice]**

Η Βενετία αποτελεί το μαργαριτάρι της Ιταλίας, μια εξαιρετική πόλη που μοιάζει σα να έχει αναδυθεί ως εκ θαύματος μέσα από τα νερά. Στον απέραντο λαβύρινθο της Γαληνοτάτης, ακολουθούμε τον ξεναγό Πέτρους Ποτιφάρ σε μια διαδρομή κάπως διαφορετική… μια διαδρομή που έχει ως αφετηρία το παρελθόν, αλλά που εκτείνεται στο παρόν και κάποιες φορές και στο μέλλον.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Πράσινοι Παράδεισοι –A’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 5ο: Αίγυπτος- Νερό και άμμος [Egypt: Water and sand]**

Ένα καταπράσινο νησάκι στη μέση της Θάλασσας Άμμου της Σαχάρας, η όαση Σίβα ζει από την καλλιέργεια χουρμάδων, ελιών και κηπευτικών. Το νερό ρέει άφθονο από τα πολλά πηγάδια, τις βρύσες και τις πηγές της πόλης. Το ακρωτήριο του Ναού του Άμμωνα προσφέρει μια εκπληκτική θέα στη θάλασσα των φοινίκων που ξεπροβάλλει από τους αμμόλοφους- τα φανταστικά ερείπια του Σάλι και του Αγκουρμί προσθέτουν μια νότα μυστηρίου στην περιοχή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00** |  **Παιχνίδια στο Χιόνι [E] **

[Winter Wonderland]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Off The Fence 2020**

Αυτό το μαγευτικό ωριαίο πρόγραμμα για την άγρια ζωή, γυρισμένο εξολοκλήρου στα χιόνια, θα σας παρουσιάσει ιστορίες ζώων που θα ραγίσουν καρδιές. Μια έγκυος πολική αρκούδα ψάχνει για μια παγωμένη σπηλιά. Ένα μωρό-θαλάσσιος ίππος προσπαθεί να ζεσταθεί μέσα στην αγέλη του. Μια μικρή λευκή νυφίτσα παίζει κρυφτό με ένα μωρό σκιουράκι. Η καθεμιά από τις συγκινητικές ιστορίες ζωντανεύει χάρη στο ιλαρό, έξυπνο σενάριο, την εορταστική μουσική υπόκρουση και το ατμοσφαιρικό πάντρεμα του ήχου με την εικόνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**   |

**14:00 | Φίφης, ο Αχτύπητος** 

**Κωμωδία, παραγωγής 1966.**

Σκηνοθεσία: Κώστας Λυχναράς

Σενάριο: Λάκης Μιχαηλίδης, Γιώργος Λαζαρίδης.

Παίζουν: Σταύρος Παράβας, Νίκη Λινάρδου, Βασίλης Αυλωνίτης, Σωτήρης Μουστάκας, Χρήστος Δοξαράς, Σάσα Καστούρα, Γιώργος Κάππης, Σωκράτης Κορρές, Κώστας Σαββίδης, Ντίνος Δουλγεράκης, Μαρίνα Πεφάνη.

**Υπόθεση:** Ένας σκληρός ναυτικός, ο Φώτης, γυρίζει στην Ελλάδα για να παντρευτεί την αγαπημένη του αλλά και για να τακτοποιήσει κάποια κληρονομικά με τον δίδυμο αδερφό του Φίφη, ο οποίος είναι ένας θηλυπρεπής καλλιτέχνης.

Η εκπληκτική τους ομοιότητα θα αναστατώσει εξίσου τις ζωές και των δύο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Πράσινοι Παράδεισοι –A’ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 5ο: Αίγυπτος- Νερό και άμμος [Egypt: Water and sand]**

Ένα καταπράσινο νησάκι στη μέση της Θάλασσας Άμμου της Σαχάρας, η όαση Σίβα ζει από την καλλιέργεια χουρμάδων, ελιών και κηπευτικών. Το νερό ρέει άφθονο από τα πολλά πηγάδια, τις βρύσες και τις πηγές της πόλης. Το ακρωτήριο του Ναού του Άμμωνα προσφέρει μια εκπληκτική θέα στη θάλασσα των φοινίκων που ξεπροβάλλει από τους αμμόλοφους- τα φανταστικά ερείπια του Σάλι και του Αγκουρμί προσθέτουν μια νότα μυστηρίου στην περιοχή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Νησιά στην ‘Ακρη –Β΄ΚΥΚΛΟΣ  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής 2023-2024.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Αφήγηση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Carles Muñoz Gómez-Quintero

Executive Producer: Σάκης Κουτσουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Σταματίνα Ρουπαλιώτη, Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Κάμερας: Βαγγέλης Πυρπύλης

**Επεισόδιο 2ο: Ηρακλειά**

Η Ηράκλειά είναι το μεγαλύτερο από τα νησιά των Μικρών Κυκλάδων και πάλι όμως είναι μια σταλιά. Οι μόνιμοι κάτοικοί της με δυσκολία φτάνουν τους 90. Εύκολα μπορεί κάνεις να τους συναντήσει μαζεμένους σε τόπους συναθροίσεων όπως στο καφενείο -παντοπωλείο της Γεωργίας, στην εκκλησία, στο λιμάνι κάθε φορά που έρχεται ο Σκοπελίτης. Ο Αγράντης είναι ο πρόεδρος της κοινότητας, η γυναίκα του η Χρυσούλα πηγαινοέρχεται στη Νάξο, ο Γιώργος, πρώην ψαράς, γνωρίζει κάθε σημείο στο νησί που βρίσκονται προϊστορικές βραχογραφίες. Ο Βαγγέλης, αναλαμβάνει τις οικοδομές σε ένα νησί που δυσκολεύεται να βρει εργατικά χέρια. Στην Παναγιά, τον δεύτερο οικισμό της Ηράκλειάς, ο κυρ Γιώργος, δεμένος με την γη σπέρνει φάβα ακόμα. Όλοι τους και ακόμη τόσοι ζούνε στην Ηράκλειά, σε αυτό το μικρό νησί που έχει αποφασίσει να μπει δυναμικά στον τουριστικό χάρτη της Ελλάδας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |

**17:30 | Σύνορα **

**Εβδομαδιαία ενημερωτική εκπομπή .**

Νέα ενημερωτική εκπομπή με όλες τις ειδήσεις από το χώρο των Βαλκανίων.

Επιμέλεια-Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Κάλλη Ζάραλη

Σκηνοθεσία : Τηλέμαχος Κοεμτζόπουλος

Δ/νση παραγωγής: Δημήτρης Φράστανλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός Στίβος | **WEBTVGR ERTflix**  |

**18:00 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (ΝΤΟΧΑ) - ΠΟΛΟ ΑΝΔΡΩΝ(Ζ)**

**ΦΑΣΗ ΟΜΙΛΩΝ 3Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ - ΓΑΛΛΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 | Αστρίντ και Ραφαέλ- Β΄ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Bright Minds/ Astrid et Raphaëlle]

**Αστυνομική σειρά 8 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Γαλλίας/ Βελγίου/ Ελβετίας, 2021.**

Σκηνοθεσία: Frédéric Berthe/Julien Seri/ Elsa Bennett/ Hippolyte Dard/ Éric Le Roux/ Chloé Micout/ François Ryckelynck/ Corinne Bergas.

Παίζουν: Sara Mortensen, Lola Dewaere, Jean-Louis Garçon, Geoffroy Thiébaut, Valérie Kaprisky.

Μετά την επιτυχία της πρώτης τους έρευνας, η Ραφαέλ Κοστ, Αστυνόμος στο Εγκληματολογικό Τμήμα και η βοηθός της Αστρίντ Νιλσέν-στο φάσμα του αυτισμού- εργαζόμενη στο Τμήμα Αρχείων της αστυνομίας, θα αντιμετωπίσουν κι άλλα περίπλοκα αινίγματα. Ένα στοιχειωμένο σπίτι, ένα θύμα που πέθανε από τον φόβο του, μια σκηνή εγκλήματος κλειδωμένη από μέσα και ένας νεαρός άντρας πάνω από ογδόντα χρονών… είναι κάποια από τα μυστήρια στα οποία θα πρέπει να ρίξουν φως, με όπλο τις διαφορές τους: η Ραφαέλ, διαισθητική και παίζοντας με τα όρια και η Αστρίντ εύθραυστη, αλλά ζωντανή εγκυκλοπαίδεια της εγκληματολογίας. Αντίθετα με ό,τι περίμεναν, οι δύο γυναίκες θα αναπτύξουν μια σχέση που θα ξεφύγει γρήγορα από το πλαίσιο των αστυνομικών υποθέσεων και θα γίνουν αχώριστες. Θα μάθουν κι οι δύο να ξεπερνούν τον εαυτό τους και θα ανακαλύψουν πως μπορούν να δείξουν εμπιστοσύνη η μία στην άλλη και να γίνουν φίλες.

**Επεισόδιο 5: Κίρκη [Circé]**

Μια νεαρή γυναίκα βρίσκεται νεκρή σε ένα δάσος. Το σώμα της είναι εν μέρει καμένο και κάποια παράξενα τελετουργικά φαίνονται να έχουν γίνει στον τόπο του εγκλήματος. Μια λεπτομέρεια περιπλέκει τα πράγματα: Είχε γεννήσει λίγες ώρες πριν τον θάνατό της και το μωρό αγνοείται. Η Αστρίντ και η Ραφαέλ ακολουθούν το στοιχείο μιας φεμινιστικής οργάνωσης, της Κίρκης. Η γυναίκα σκοτώθηκε λόγω της δράσης της; Ο φόνος συνδέεται με κάποια σκοτεινή πρακτική μαγείας; Ή μήπως με το μωρό που κουβαλούσε;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |

**21:00| Συλλαμβάνοντας Κλέφτες Έργων Τέχνης [E] **

[Stolen: Catching the Art Thieves]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Οι μεγαλύτεροι πίνακες ζωγραφικής στον κόσμο και οι πιο τολμηρές ληστείες Τέχνης όλων των εποχών.

Συναρπαστικές αληθινές ιστορίες ενός παγκόσμιου παιχνιδιού γάτας και ποντικιού, καθώς η υψηλή κουλτούρα συναντά τον υπόκοσμο.

**Eπεισόδιο 1ο: Όσλο [Oslo]**

Η κλοπή ενός από τους πιο διάσημους πίνακες στον κόσμο, **«Η Κραυγή»** το 2004, και το κυνήγι για την ανάκτησή του εκθέτει μέχρι πού φτάνουν οι εγκληματίες για να κερδίσουν «κάρτα εξόδου» από τη φυλακή όταν έχουν καταδικαστεί για φόνο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | 101 Γεγονότα που Άλλαξαν τον 20ο Αιώνα  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[101 Events That Changed the 20th Century]

**Σειρά ιστορικών ντοκιμαντέρ 8 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής All3Media International, 2017.**

Η ιστορία της ανθρωπότητας είναι μία συνεχής ιστορία αλλαγών, επαναστάσεων και εξελίξεων – αλλά αναμφίβολα κανένας αιώνας δεν είδε τόσες δραματικές, ραγδαίες και μη-αναστρέψιμες αλλαγές όσο αυτός του 20ού Αιώνα.

Στις αρχές του 20ού αιώνα ο παγκόσμιος χάρτης ήταν χρωματιστός για να φαίνεται η διεισδυτικότητα των σπουδαίων ευρωπαϊκών αυτοκρατοριών. Παντού από την Κίνα στα ανατολικά μέχρι παντού στον κόσμο πλην μερικών ευρωπαϊκών χωρών, οι αρχαίες δυναστείες φορούσαν τις κορώνες τους με ξεκάθαρη ασφάλεια. Τίποτα από όλα αυτά δεν άντεξε τα επόμενα εκατό χρόνια.

Όμως η αλλαγή δεν έρχεται εύκολα. Η αλλαγή προηγείται των γεγονότων – μία πολιτική διένεξη, μία δολοφονία, μία φυσική καταστροφή, ένα ανθρώπινο λάθος ή μία ιδιοφυής ιδέα.

Σπουδαίες αλλαγές απορρέουν από τέτοια γεγονότα. Τα πιο ταραχώδη γεγονότα του 20ού αιώνα άλλαξαν τον κόσμο σε πρωτοφανή βαθμό.

Σε αυτήν τη σειρά θα εξετάσουμε τα 101 Γεγονότα, τα οποία σύμφωνα με τους ειδικούς, συμπεριλαμβανομένων κι αυτών που συνέβαλαν στη σειρά, ήταν τα πιο επιδραστικά στον αιώνα, στον κόσμο μας και στον τρόπο ζωής μας.

**Επεισόδιο 1ο:**

Από τη στέψη της μακροβιότερης Βρετανίδας Βασίλισσας Ελισάβετ Β’ μέχρι την άνοδο του Ιρανού δικτάτορα Χομεϊνί και τις δίκες του Αμερικανού Προέδρου Μπιλ Κλίντον, το Επεισόδιο 1 μετρά αντίστροφα από το 101 ως το 89, τα γεγονότα που καθόρισαν τον περασμένο αιώνα. Από την ανακάλυψη του Φαραώ Τουταγχαμών στην Κοιλάδα των Βασιλέων μέχρι την εκκένωση της Δουνκέρκης, από τη Διάσκεψη του Μπαντούνγκ μέχρι τον θάνατο της Αζάρια Τσάμπερλεϊν στο Ουλουρού, το πρώτο μας επεισόδιο ταξιδεύει σε όλον τον πλανήτη και πραγματεύεται πολέμους, εγκλήματα, πολιτική, ψυχαγωγία. Ξεκινάει με τον Φόβο του Έτους 2000 – ένα γεγονός που προκάλεσε μαζική παράνοια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00  |  Το Κάλεσμα του Λύκου  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Le chant du loup / The Wolf's Call]

**Θρίλερ παραγωγής Γαλλίας 2019 ,διάρκειας 111΄.**

Σκηνοθεσία: Αντονίν Μποντρί

Πρωταγωνιστούν: Φρανσουά Σιβίλ, Ομάρ Σι, Ματιέ Κασσοβίτς, Ρεντά Κατέμπ

Σε αποστολή του στον κόλπο της Συρίας, το γαλλικό υποβρύχιο Τιτάν έρχεται αντιμέτωπο με άγνωστης προέλευσης υποβρύχιο. Η επιστροφή του προσωπικού στη στεριά ικανοποιεί τους περισσότερους, όμως τα ανώτερα κλιμάκια διατηρούν επιφυλακτική στάση απέναντί τους και στα γεγονότα που συνέβησαν. Όταν ο υπεύθυνος του σόναρ ανακαλύψει την αλήθεια που κρύβεται πίσω από το μυστηριώδες υποβρύχιο, μια νέα αποστολή τίθεται σε εξέλιξη.

Η ταινία ήταν υποψήφια για 3 βραβεία Σεζάρ το 2020,κατακτώντας τελικά το βραβείο καλύτερου ήχου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00| Στον Καναπέ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[En Terapia]

**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής, 2012.**

**Σκηνοθεσία:** **Alejandro Maci**

Παίζουν: Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

5 ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους

**Επεισόδιο 28ο: Κλάρα[Clara]**

Η Κλάρα έρχεται πεινασμένη στη συνεδρία και τρώει, γιατί λέει πως έχει χάσει βάρος και πως ο Αριέλ την πιέζει να πάρει κιλά. Όλα ξεκινάνε με το πρόβλημα με το φαγητό, αλλά ο Γκιγιέρμο συνδέει το φαγητό με το σεξ, και μάλιστα εμφανίζει ένα βιβλίο με φωτογραφίες του πατέρα της Κλάρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ | **WEBTV ERTflix**  |

**01:30 | Γυναίκες Δηλητήριο**

**Κωμωδία, παραγωγής 1993, διάρκειας 90’.**

Σκηνοθεσία: Νίκος Ζερβός.

Σενάριο: Χάρης Ρώμας, Άννα Χατζησοφιά.

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ντίνος Κατσουρίδης.

Μουσική: Κώστας Τουρνάς.

Tραγούδι τίτλων: Σταμάτης Κραουνάκης.

Παίζουν: Σπύρος Παπαδόπουλος, Νάντια Μουρούζη, Κώστας Ρηγόπουλος, Χάρρυ Κλυν, Ηλίας Λογοθέτης, Αθηνά Τσιλύρα, Βλάσσης Μπονάτσος, Βαλέρια Χριστοδουλίδου, Άλκης Παναγιωτίδης, Ανδρέας Βουτσινάς, Γιάννης Καρατζογιάννης, Γιολάντα Μπαλαούρα, Σπύρος Μπιμπίλας, Ελισάβετ Ναζλίδου, Άλκης Ζερβός, Άννα Δήμα, Χριστόφορος Νέζερ, Σπύρος Δρόσος, Τζώννυ Βαβούρας, Σπύρος Μπουρνάζος, Άννα Κυριακού, Περικλής Κασσανδρινός, Βίβιαν Βαλσάμη, Δημήτρης Κατσιμάνης.

**Υπόθεση:** Ο Κωνσταντίνος Σεμπέκος είναι επιτυχημένος ψυχίατρος και διάσημος συγγραφέας ενός βιβλίο για τις σχέσεις ανάμεσα στα δυο φύλα. Εκτός αυτού είναι  πλούσιος, έχεις ασθενείς που τον λατρεύουν και μια ιδανική σχέση με μια όμορφη και δραστήρια γυναίκα.

Εντελώς ξαφνικά, ένας καταιγισμός γεγονότων του αναστατώνει τη ζωή. Ο αδελφός του, ο επίδοξος σκηνοθέτης Αλέξανδρος,  αποπειράται να αυτοκτονήσει, η ηλικιωμένη μητέρα του ξεκινά μια καινούργια ζωή εγκαταλείποντας την οικογενειακή εστία, ενώ ο πατέρας του χάνει την ακοή και την ομιλία του.

Ο Κωνσταντίνος παραμένει ψύχραιμος, ώσπου ο συνδυασμός πολλών τραγελαφικών καταστάσεων ξεπερνά τον νηφάλιο χαρακτήρα του και ανατρέπει τα πιστεύω του μιας ολόκληρης ζωής.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:00 | Μέρα Με Χρώμα[Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30**  |  **Περίμετρος[Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2007-2008[Ε]**

**Επεισόδιο 14ο:Στα Πιέρια**