|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00 | Στον Ζωολογικό Κήπο – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[Inside The Zoo Aka: Inside Edinburgh Zoo -Season 2]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00| Η Άγρια Ομορφιά Των Πυρηναίων[E]**

[The Wild Beauty Of The Pyrenees]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV GR**  **ERTflix** | **WEBTV** |

**08:00|** **Simon Bolivar Big Band Jazz [E]**

[Simon Bolivar Big Band Jazz]

**Συναυλία Τζαζ Μουσικής, 2015, διάρκειας 60’.**

Σκηνοθεσία: Patrick Lauze

Μια θεαματική συναυλία που έγινε στις 13 Οκτωβρίου 2015, στο Ωδείο της πόλης Limonest στη Γαλλία.

Η Simon Bolivar Big Band Jazz, δημιουργήθηκε στο Καράκας, με σκοπό να εκπαιδεύσει μουσικούς και να τους εντρυφήσει σε νέα μουσικά ρεύματα, αλλά και στη Τζαζ.

Η Ορχήστρα κάνει πρόβες στο Ωδείο «Simon Bolivar», στο Καράκας και το ρεπερτόριό τους περιλαμβάνει έργα των Chick Corea, Buddy Rich, Count Basie, Duke Ellington και άλλων.

**Simon Bolivar Big Band Jazz - Andrés Briceño**

**Τα έργα:** **Miles Davis, Matt Dennis, Carlos Morea’n, Thelonious Monk, Duke Ellington και Andy Weiner**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**09:00** |  **Φλουπαλού**

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 45ο ,46Ο & 47ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**09:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**     
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 10o & 11o**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**10:00**  |  **Σον, Το Προβατο** **– Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ [E]**     
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 16 :Ο Πελεκάνος**

Ένας Πελεκάνος καταλήγει εξουθενωμένος στη Φάρμα. Ο Μπίτζερ και το Κοπάδι τον γιατροπορεύουν αλλά πρέπει να του βρουν και φαγητό.

**Επεισόδιο 17: Κακό αγόρι!**

Ένας νέος σκύλος στην περιοχή γοητεύει τον Μπίτζερ. Όταν όμως αρχίζει να τον μπλέκει σε μπελάδες ο Σον αποφασίζει να του δώσει ένα μάθημα.

**Επεισόδιο 18 : Η χαλασμένη κεραία**

Ώρα για μπαλίτσα! Όμως, ένα τηλεκατευθυνόμενο παιχνίδι καταστρέφει την κεραία! Ωχ, όχι! Ο Μπίτζερ και το Κοπάδι πρέπει να την επιδιορθώσουν αμέσως!

**Επεισόδιο 19:Ο Αντικαταστάτης**

O Αγρότης πάει διακοπές. Ο Αντικαταστάτης του όμως είναι λίγο τεμπελάκος. Παραμελημένα και πεινασμένα, τα ζώα αποφασίζουν να τον διώξουν με έναν κάπως τρομακτικό τρόπο!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR ERTflix** |

**10:30**  |  **Η Καλύτερη Τούρτα Κερδίζει –ΚΥΚΛΟΣ 3**   **Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**  
 [Best Cake Wins-Season3 ]

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019**

Δύο σεζόν και είκοσι τούρτες μετά, ο τρίτος κύκλος της σειράς «Η καλύτερη τούρτα κερδίζει» έρχεται να καθηλώσει μικρούς και μεγάλους με ακόμα πιο ευφάνταστες, πιο μεγάλες, πιο πολύπλοκες και πιο δημιουργικές τούρτες. Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες. Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Επεισόδιο 8: Τούρτα παγωτό**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00 |Άγρια Πόλη [Ε]**

[Wild City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016-2019**

Η σειρά παρουσιάζει την ποικιλία ζώων και φυτών της Σιγκαπούρης, τις εντυπωσιακές συμπεριφορές τους αλλά και τα διαφορετικά περιβάλλοντα γύρω από την άναρχη αστική επέκταση.

Έπειτα, ταξιδεύει στα κρυμμένα κέντρα της άγριας ζωής: από το παραγνωρισμένο εσωτερικό μέχρι τη δύσβατη ακτογραμμή και τα νησιά, που έχουν μετατραπεί σε αυτοσχέδια καταφύγια για τη φυσική κληρονομιά της Σιγκαπούρης.

**Eπεισόδιο 1ο: Η κρυμμένη άγρια ζωή [Hidden Wild]**

Ο Ντέιβιντ Ατένμπορο αφηγείται το πρώτο επεισόδιο της σειράς, η οποία εξερευνά την άγρια πλευρά της Σιγκαπούρης.

Παραγνωρισμένες περιοχές του νησιού που φιλοξενούν συναρπαστικά πλάσματα. Από ακμαίους υγροβιότοπους μέχρι άδεια κτήρια και ήσυχα νησιά, αυτοί είναι οι μυστικοί θησαυροί της άγριας ζωής του νησιού.

Θα γνωρίσουμε μια οικογένεια ενυδρίδων στο Σονγκάι Μπούλο αλλά και το κολούγκο με τις χαμηλές πτήσεις του, τα ρομαντικά καβούρια «βιολιστές» και τους αρχαιότερους θηρευτές της Σιγκαπούρης, τους κροκόδειλους.

Η πλούσια βιοποικιλότητα της Σιγκαπούρης απέχει πολύ απ’ αυτά που νομίζουμε ότι ξέρουμε.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής 2023-24**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 14ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00 | Το Αλάτι της Γης –11ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής 2023-24, διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βουτσινάς

**Επεισόδιο: Το Ρεμπέτικο στο «Ελληνικό Σχέδιο»**

Η εκπομπή «Το Αλάτι της Γης» και ο Λάμπρος Λιάβας υποδέχονται τον συνθέτη Δημήτρη Παπαδημητρίου και μιλούν μαζί του για το «Ελληνικό Σχέδιο», έναν μη κερδοσκοπικό φορέα που έχει ιδρύσει με τους συνεργάτες του πραγματοποιώντας πολύπλευρες δράσεις για την ελληνική μουσική. Κύριος στόχος της πρωτοβουλίας είναι η δημιουργία ρεπερτορίου και η ενίσχυση της παραγωγής πρωτότυπου μουσικού υλικού τόσο από νεότερους όσο και από καταξιωμένους Έλληνες συνθέτες και ποιητές-στιχουργούς.

Την περίοδο 2022-23 το «Ελληνικό Σχέδιο» επικεντρώθηκε στην παράδοση του Ρεμπέτικου και στην εκπομπή παρουσιάζονται τρία από τα σχετικά προγράμματα που υλοποίησε:

-«Ρεμπέτικο αρπέζ». Μια ιδέα της Βερόνικας Δαβάκη, που ερμηνεύει «κλασικά» ρεμπέτικα τραγούδια διασκευασμένα για δύο άρπες και φωνή από τον Θοδωρή Ματούλα.

-«Ο θησαυρός του Παναγιώτη Τούντα». Περιλαμβάνει ανέκδοτα τραγούδια του σπουδαίου συνθέτη της σμυρναίικης σχολής του Ρεμπέτικου Παναγιώτα Τούντα, σε επιμέλεια-ενορχήστρωση του Μανόλη Πάππου. Το υλικό αυτό προέρχεται από προσχέδια σε παρτιτούρες και σημειώσεις που βρέθηκαν στο αρχείο του Τούντα ή από τραγούδια τα οποία δεν είχαν ολοκληρωθεί στιχουργικά και δεν ηχογραφήθηκαν. Έτσι το «Ελληνικό Σχέδιο» ανέθεσε τη συμπλήρωση τους σε σημαντικούς σύγχρονους ποιητές και στιχουργούς, όπως ο Διονύσης Καψάλης, ο Γιώργος Κοροπούλης και ο Κώστας Φασουλάς.

- «Ο θησαυρός του Γιάννης Παπαϊωάννου». Περιλαμβάνει ανέκδοτα τραγούδια του κορυφαίου συνθέτη του Ρεμπέτικου Γιάννη Παπαϊωάννου, που η οικογένειά του τα εμπιστεύτηκε στον δεξιοτέχνη του μπουζουκιού Γρηγόρη Βασίλα ο οποίος υπογράφει την επιμέλεια και ενορχήστρωσή τους. Τους στίχους, όπου χρειάστηκε η συμπλήρωσή τους, το «Ελληνικό Σχέδιο» ανέθεσε στους Δημήτρη Ιατρόπουλο, Βαγγέλη Κορακάκη και Δημήτρη Παπαδημητρίου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**16:00 | Τhe Game**

**Αθλητική εκπομπή παραγωγής 2023-24.**

Το «The Game» («Το Παιχνίδι») παίζει στην ΕΡΤ3 κάθε απόγευμα Σαββάτου στις 16:00, λίγο πριν οι 12 ομάδες του πρωταθλήματος της Basket League 2023-2024, που θα είναι το πιο ανταγωνιστικό των τελευταίων ετών, μπουν στα παρκέ των γηπέδων για τις αγωνιστικές τους υποχρεώσεις.

Καλεσμένοι στο στούντιο, ζωντανές συνδέσεις με… «Το Παιχνίδι» στα γήπεδα της Basket League, μόνιμες ενότητες για τους πιστούς της πορτοκαλί μπάλας αλλά και δώρα για όσους συμμετέχουν μέσω εφαρμογών στα Social Media συνθέτουν το περιεχόμενο μιας εκπομπής που θα αξίζει να παρακολουθείτε κάθε μπασκετικό απόγευμα Σαββάτου.

Παρουσιάζει ο Γιώργος Τραπεζανίδης από το «κλειστό γήπεδο μπάσκετ» της ΕΡΤ3!

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Stoiximan** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ bwin – ΠΑΟΚ mateco 14η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Stoiximan Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΑΠΟΛΛΩΝ ΠΑΤΡΩΝ CARNA –ΑΕΚ Betsson 14η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ | **WEBTV ERTflix** |

**22:30 | Σώσε με KAT 16**

**Κοινωνική ταινία, ελληνικής παραγωγής, 2001**

Διάρκεια: 100’

Σκηνοθεσία - Σενάριο: Στράτος Τζίτζης

Δ. Φωτογραφίας: Γιώργος Γιαννέλης

Μοντάζ: Βάνα Ευσταθιάδου

Σκηνογράφος: Μιχάλης Τοπκαράς

Μουσική: Αλέξης Καλοφώλιας & Θάνος Αμοργίνος

Ήχος: Παναγιώτης Τζελέκης

Διεύθυνση παραγωγής: Ναταλία Δούκα

Παίζουν: Μαρία Ζορμπά, Γιώργος Καραμίχος, Αλέκος Συσσοβίτης, Γιάννης Τσορτέκης, Βασιλική Δέλλιου, Μαρίλη Μαστραντώνη, Ταξιάρχης Χάνος,. Μανώλης Γιούργος, Κώστας Φαλλελάκης,

**Υπόθεση:** Η Άννα είναι μια νέα γυναίκα που έχει περάσει τα τριάντα. Ζει μόνη, έχει δουλειά, φίλες και κάποιους περιστασιακούς εραστές. Ωστόσο, βρίσκεται παγιδευμένη σε λάθη του παρελθόντος. Στην προσπάθειά της να ξεφύγει από τις καταστροφικές συνέπειες των επιλογών της, απευθύνει έκκληση σωτηρίας στον μοναδικό άνδρα που αγάπησε ποτέ. Αυτό το μήνυμα ζωής και έρωτα, θα πρέπει να καλύψει μεγάλες αποστάσεις (μεταφορικά και κυριολεκτικά) για να φτάσει στον παραλήπτη…

***Κρατικό βραβείο Α’ Γυναικείου Ρόλου 2001 για τη Μαρία Ζορμπά***

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:15 | Στον Καναπέ KAT 16 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[En Terapia]

**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής, 2012.**

**Σκηνοθεσία:** **Alejandro Maci**

Παίζουν: Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

5 ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους

**Επεισόδιο 21ο: Μαρίνα[Marina]**

Η Μαρίνα είχε μια άσχημη μέρα στο νοσοκομείο γιατί μία εγχείρηση δεν πήγε καλά και το φταίξιμο ήταν δικό της. Ο ασθενής της ήταν ένας έφηβος, ο οποίος, παρά λίγο να χάσει τη ζωή του. Η Μαρίνα εξομολογείται ότι σκεφτόταν τον Γκιγιέρμο

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Βιογραφία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:45 | Η Τρελή Περιπέτεια του Λουί Ντε Φινές [Ε]**

[The Mad Adventures Of Louis De Funes / La Folle Aventure De Louis De Funes]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Γαλλίας 2020**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Lucie Cariès

Μέσω των χαρακτήρων του, ο **Λουί ντε Φινές** (Louis de Funès) ήξερε πώς να μας κάνει να γελάμε και να κλαίμε κι αυτή η εικόνα του έχει μείνει για πάντα χαραγμένη στη μνήμη μας. Ποιος ήταν όμως πραγματικά ο Λουί ντε Φινές;

Μπορούμε να φανταστούμε ότι πίσω απ’ αυτόν τον αστείρευτο κωμικό κρυβόταν ένας άνθρωπος με απέραντη λεπτότητα και σεμνότητα;

Το ντοκιμαντέρ αυτό, μέσα από αρχεία και προσωπικές, αδημοσίευτες χειρόγραφες σημειώσεις, αλλά και πολυάριθμα αποσπάσματα από ταινίες και συνεντεύξεις, ζωγραφίζει το πορτρέτο αυτού του ηθοποιού που γνώρισε τη δόξα σε ηλικία 50 ετών.

**Επεισόδιο 2ο**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική | **WEBTV GR**  **ERTflix** | **WEBTV** |

**01:45|** **Simon Bolivar Big Band Jazz [E]**

[Simon Bolivar Big Band Jazz]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:00 |Άγρια Πόλη [Ε]**

[Wild City]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00 |Το Αλάτι της Γης –Θ΄ΚΥΚΛΟΣ[E] Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00 |Άγρια Πόλη [Ε]**

[Wild City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016-2019**

Η σειρά παρουσιάζει την ποικιλία ζώων και φυτών της Σιγκαπούρης, τις εντυπωσιακές συμπεριφορές τους αλλά και τα διαφορετικά περιβάλλοντα γύρω από την άναρχη αστική επέκταση.

Έπειτα, ταξιδεύει στα κρυμμένα κέντρα της άγριας ζωής: από το παραγνωρισμένο εσωτερικό μέχρι τη δύσβατη ακτογραμμή και τα νησιά, που έχουν μετατραπεί σε αυτοσχέδια καταφύγια για τη φυσική κληρονομιά της Σιγκαπούρης.

**Eπεισόδιο 1ο: Η κρυμμένη άγρια ζωή [Hidden Wild]**

Ο Ντέιβιντ Ατένμπορο αφηγείται το πρώτο επεισόδιο της σειράς, η οποία εξερευνά την άγρια πλευρά της Σιγκαπούρης.

Παραγνωρισμένες περιοχές του νησιού που φιλοξενούν συναρπαστικά πλάσματα. Από ακμαίους υγροβιότοπους μέχρι άδεια κτήρια και ήσυχα νησιά, αυτοί είναι οι μυστικοί θησαυροί της άγριας ζωής του νησιού.

Θα γνωρίσουμε μια οικογένεια ενυδρίδων στο Σονγκάι Μπούλο αλλά και το κολούγκο με τις χαμηλές πτήσεις του, τα ρομαντικά καβούρια «βιολιστές» και τους αρχαιότερους θηρευτές της Σιγκαπούρης, τους κροκόδειλους.

Η πλούσια βιοποικιλότητα της Σιγκαπούρης απέχει πολύ απ’ αυτά που νομίζουμε ότι ξέρουμε.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ |  |

**08:00 |Με Αρετή και Τόλμη - 2023 (Νέος Kύκλος)**

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη» καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων.  
  
Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων.  
  
Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

Σκηνοθεσία: Τάσος Μπιρσίμ  
Αρχισυνταξία: Τάσος Ζορμπάς

**Νέο επεισόδιο**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική | **WEBTV GR**  **ERTflix** | **WEBTV** |

**08:40|  O Κουρεντζής Διευθύνει την 9η του Μπετόβεν[E]**

[Currentzis Conducts Beethoven No. 9]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής UNITEL-ZDF 2022διάρκειας 70΄.**

O σπουδαίος ροκ μαέστρος της κλασσικής μουσικής, Θεόδωρος Κουρεντζής, διευθύνει για πρώτη φορά την 9η Συμφωνία του Μπετόβεν, ένα έργο – ύμνο στην ανθρώπινη αδελφότητα και ειρήνη. Η συναυλία δόθηκε στις 19/20 Φεβρουαρίου 2022 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών με το πάθος και την ευρηματικότητα που τον διακρίνει αναδεικνύοντας την πρωταρχική δριμύτητα του έργου μπροστά σ΄ ένα εκστατικό κοινό.

Έργο: 9η Συμφωνία σε ρε ελάσσονα, Op. 125

Συνθέτης: Λούντβιχ Μπετόβεν

Ορχήστρα και Χορωδία: musicAeterna

Σολίστ: Birgitte Christensen (soprano), Sophie Harmsen (mezzo-soprano), Benjamin Bruns (tenor) και Johannes Kammler (bass)

Διευθυντής Ορχήστρας: Θεόδωρος Κουρεντζής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00 | Πλανήτης από Πέτρα [E] KAT 8**

[Top of the Rocks]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Haut et Court Doc/ Arte/ Ushuaïa, 2021.**

Σκηνοθεσία: Christophe Cousin & Matthieu Maillet

Ένα ταξίδι 360° σε όλο τον πλανήτη γύρω από πέντε εμβληματικές πέτρες που έχουν διαμορφώσει τον πλανήτη μας και έχουν εμπνεύσει τους ανθρώπινους πολιτισμούς: Γρανίτης, Ασβεστόλιθος, Ψαμμίτης, Βασάλτης, Πηλός. Μια σειρά που φιλοδοξεί να αποκαλύψει τη μυστική ζωή του κόσμου των ορυκτών και τον τρόπο με τον οποίο συνδέει πολιτισμούς μεταξύ τους και εξακολουθεί να επηρεάζει το περιβάλλον μας. Κάθε μία από αυτές τις ιστορίες θα μας δείξει σε ποιο βαθμό οι πέτρες και ο ζωντανός κόσμος είναι αλληλένδετοι και πόσο πολύ εξαρτόμαστε από τον κόσμο των ορυκτών. Τα πετρώματα και τα εδάφη διαμορφώνουν τη ζωή των τοπίων μας. Επηρεάζουν τη χλωρίδα και την πανίδα όλων των οικοσυστημάτων. Ταξιδεύοντας από τη Βόρεια Αμερική στη Ναμίμπια, από τη Δυτική Ευρώπη στην Ινδία μέσω της Αιγύπτου και της Ισλανδίας, διασχίζοντας τις πιο ξηρές ερήμους και τα πιο υγρά δάση, η σειρά αυτή μας οδηγεί σε ένα συναρπαστικό ταξίδι ορυκτών χρησιμοποιώντας θεαματικές εικόνες 4K. Τα πετρώματα θα μας μεταφέρουν στο χρόνο και στο χώρο, στα πιο μαγευτικά τοπία του πλανήτη, μεταξύ του απείρως μεγάλου και του απείρως μικρού, εξερευνώντας μια ποικιλία πολιτισμών και παραδόσεων.

**Επεισόδιο 2ο: Ασβεστόλιθος [Calcaire]**

Μερικά από τα πιο όμορφα βράχια, ατόλες και βουνά μας είναι ασβεστολιθικά ορόσημα. O ασβεστόλιθος συνήθως χρησιμοποιείται στην κατασκευή Ιστορικών χώρων και αναγνωρίζεται από το λευκό του χρώμα. Προέρχεται από τη θάλασσα και καλύπτει πάνω από τη μισή επιφάνεια της Γης.

Θα φτάσουμε στους βράχους του Ντόβερ στην Αγγλία και θα επισκεφθούμε το Βανκούβερ στον Καναδά, εξερευνώντας τα οικοσυστήματα που κρύβονται μέσα στις στοές και τις σπηλιές τους.

Θα περιπλανηθούμε στα υπόγεια του Παρισιού και θα περπατήσουμε στα χνάρια των προγόνων μας στη Ναμίμπια για να αποκαλύψουμε τι ρόλο έπαιξε ο ασβεστόλιθος στη μοίρα τους. Στη Φλόριντα, θα ρίξουμε μια πιο προσεκτική ματιά σε ένα περίεργο ζώο φτιαγμένο από σάρκα και πέτρα.

Ο ασβεστόλιθος αντανακλά όσο κανένα άλλο πέτρωμα τη στενή διασύνδεση μεταξύ του ορυκτού και του ζωντανού κόσμου. Σε αυτό το επεισόδιο το ταξίδι μας ξεκινάει στη θάλασσα στα ανοικτά των ακτών της Νορμανδίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR ERTflix** |

**11:00 | Η ‘Αγρια Ομορφιά της Κίνας [Ε]**

[China Wild]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωραίων επεισοδίων.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ αφηγείται τις ιστορίες ανθρώπων και ειδών σε διαφορετικά οικοσυστήματαΗ εκπομπή παρακολουθεί την πλούσια βιοποικιλότητα στα πέντε μεγαλύτερα οικοσυστήματα της Κίνας και τη σχέση μεταξύ ανθρώπου και φύσης.Ο πλούτος των κινέζικων ειδών κατατάσσεται τρίτος παγκοσμίως.Αυτά τα είδη δεν κρύβονται μόνο σε απόμακρες περιοχές, αλλά συναντώνται και στους υγρότοπους του Γιανγκτσέ, στο ανεμοδαρμένο οροπέδιο του Θιβέτ, το ψηλότερο στον κόσμο, στην περιοχή Καρστ στη νοτιοδυτική Κίνα, στη Θάλασσα της Νότιας Κίνας με την πανέμορφη θέα και στο αρχαίο δάσος στα βορειοανατολικά της Κίνας.

**Επεισόδιο 2o: Δάση (Forests)**

Το δάσος είναι το μεγαλύτερο οικοσύστημα της στεριάς. Η Κίνα έχει πλούσια δάση, όπου σπάνια είδη κάνουν αγώνα για να επιβιώσουν.

Σ’ αυτό το επεισόδιο θα γνωρίσουμε την πεταλούδα «Κόκκινη Ελένη», τον αιθόπυγο και τη σφήκα που πολεμούν στο Καρστ, το μεγαλύτερο παρθένο δάσος.

Η αντίθεση μεταξύ του όμορφου παρουσιαστικού και των βίαιων φόνων του καρβουνιάρη. Η αντικατάσταση της μοναρχικής εξουσίας στους κερκοπίθηκους, η ανάδυση νέας ζωής, η ανάπτυξη της σχέσης μεταξύ πιθήκων και ανθρώπων και ο «ασημένιος» φασιανός που ζει σε θάμνους.

Θα επισκεφτούμε, επίσης, την κεντρική Κίνα, όπου θα απολαύσουμε τα πιο σπάνια πτηνά του κόσμου: η λοφιοφόρος ίβις μαθαίνει και εμπνέει τα παιδιά να πετάξουν. Θα καταλήξουμε στη βορειοανατολική Κίνα. Εκεί υπάρχουν δάση με κωνοφόρα και πλατύφυλλα δέντρα και άφθονη βιοποικιλότητα.

Θα μιλήσουμε για τους ανθρώπους που συλλέγουν κουκουνάρια το φθινόπωρο και πώς οι τίγρεις της Μαντζουρίας ζουν τον χειμώνα. Οι άνθρωποι εδώ μοιράζονται τα δώρα της φύσης, μετατρέποντας το δάσος σε σπίτι για όλους τους κατοίκους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00** |  **Βαλκάνια Εξπρές - Ε’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Το Βαλκάνια Εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης.

Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων όπου τα Βαλκάνια και η Ν.Α. Ευρώπη «αποκόπηκαν» από τον χάρτη, το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές της ΕΡΤ που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή.

Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του πλανήτη που καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας, γράφηκαν οι περισσότερες σελίδες της παγκόσμιας ιστορίας και διαφορετικά στοιχεία εθνών, θρησκειών και λαϊκού πολιτισμού συνυπάρχουν σε ένα ψηφιδωτό.

Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή και άκμαζε σε διάφορες φάσης της ιστορίας. Ακολουθούμε τις ανθρώπινες ιστορίες και την σύγχρονη ζώσα πραγματικότητα.

Καταγράφουμε στα Βαλκάνια την περίοδο της μετάβασης, την Ευρωπαϊκή προοπτική, την μετανάστευση και την δημογραφική αιμορραγία, το περιβάλλον και την βιωσιμότητα, την 4ητεχνολογική επανάσταση, τις νέες ιδέες και την καινοτομία, καθώς και πολλές άλλες πτυχές της σύγχρονης ζωής.

 ...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Κωνσταντινίδης Αργύρης

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Eικονολήπτης : Παναγιώτης Ασνάης

Χειρίστης drone:Αγησίλαος Δεληγιαννίδης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός Μοντάζ: Ελένη Καψούρα

Μουσική Επιμέλεια: Αργύρης Κωνσταντινίδης

**Επεισόδιο 6ο: Ζλάτιμπορ, 130 Χρόνια Τουρισμού / Σερβία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Νίκος Φυλάτος, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Λευτέρης Παρασκευάς

Ήχος: Λευτέρης Παρασκευάς

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

Μοντάζ-post production: Βαγγέλης Μολυβιάτης

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Αρχισυντάκτη: Φοίβος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 5ο:** **Χριστιάνοι Μεσσηνίας**

Χριστιάνοι Μεσσηνίας, ή αλλιώς, Χριστιανούπολη, στους πρόποδες του όρους Αιγάλεω. Ολόκληρη η ιστορία του χωριού συμπυκνώνεται σ’ ένα συγκλονιστικό θρησκευτικό μνημείο, τον Ναό της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος. «Αγιά Σωτήρα στο Μοριά κι Αγιά Σοφιά στην πόλη» λέει ένα δημοτικό τραγούδι. Ο Κωστής περιηγείται στον τόπο και τον χρόνο, παρακολουθεί τους κατοίκους στην καθημερινότητα τους, στα αμπέλια τους και στα έθιμα τους, όπως το θρυλικό «παστό». Μέσα από τσάμικα και καλαματιανά, ξετυλίγεται το αφήγημα του χωριού, σ’ ένα γλέντι με θρυλικά τραγούδια όπως «Η Παπαλάμπραινα» και «Αναστασιά». Στέλνουμε τα χαιρετίσματα μας στους ξενιτεμένους που βρίσκονται στην Αμερική και φυσικά μαγειρεύουμε τις πιο νόστιμες παραδοσιακές συνταγές της περιοχής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες - Β’ ΚΥΚΛΟΣ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής 2023-2024.**

Δεύτερος κύκλος 10 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, τα οποία έχουν γυριστεί από τους πρόποδες του Πάικου και το Πεντάλοφο Κοζάνης, ως την Κρήτη και τη Ρόδο, το Διδυμότειχο και τη Σπάρτη. Σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμες παραδοσιακές τέχνες, κάποιες από τις οποίες έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Η γνωστή stand up comedian Ήρα Κατσούδα επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της κατασκευής της λύρας ή των στιβανιών, της οικοδόμησης με πέτρα ή της χαλκουργίας και του βοτσαλωτού στους τόπους όπου ασκούνται αυτές οι τέχνες. Μαζί της, βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης κι ο θεατής των ντοκιμαντέρ!

Παρουσίαση: Ήρα Κατσούδα

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Μιχάλης Καλιδώνης, Γιώργος Γουτζούλιας

Ηχοληψία: Σίμος Λαζαρίδης

Μοντάζ: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Πρωτότυπης Μουσικής: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Ηλίας Σταμπουλής

Ενδυματολόγος Ήρας: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

**Επεισόδιο: Η Τέχνη Του Βαρελοποιού Στο Μέτσοβο**

Η επεξεργασία ξύλου στο Μέτσοβο έχει ιστορία που ξεκινά από πολύ παλιά και συνδέεται άμεσα με την ορεινή φύση του τόπου. Σήμερα, στην περιοχή του Μετσόβου, έχουν απομείνει κάποιες οικογένειες που εξακολουθούν να επεξεργάζονται το ξύλο της οξυάς και να φτιάχνουν τυροβάρελα. Στο επεισόδιο αυτό του 45 Μάστοροι, 60 Μαθητάδες, η Ήρα εντυπωσιάζεται από τον όγκο της ξυλείας που συναντά στα εργαστήρια, παρακολουθεί την επεξεργασία τους μέχρι να αποκτήσουν τη μορφή που χρειάζεται ώστε να αρχίσει να συναρμολογείται το βαρέλι και διερωτάται για το μέλλον και τις προοπτικές της βαρελοποιίας στον τόπο μας. Μαζί με την Ήρα, ο θεατής θα εξερευνήσει την ανθρώπινη επινοητικότητα στην κατασκευή μηχανών που θα τον βοηθήσουν στο έργο του, θα μάθει τον τρόπο κατασκευής του βαρελιού μέσα στο οποίο βρίσκουμε τη φέτα στο σούπερ μάρκετ, αλλά και το λόγο για τον οποίο οι τυροκόμοι επιμένουν να χρησιμοποιούν τυροβάρελα!

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix** |  |

**16:00| Βίλατζ Γιουνάιτεντ [Ε]**

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Τρία είναι τα σηµεία που ορίζουν τη ζωή και τις αξίες της ελληνικής υπαίθρου. Η εκκλησία, το καφενείο και το ποδοσφαιρικό γήπεδο. Η Βίλατζ Γιουνάιτεντ οργώνει την ελληνική επικράτεια και παρακολουθεί τις κοινότητες των χωριών και τις οµάδες τους ολοκληρωτικά και… απείραχτα. Στρέφουµε την κάµερα σε ποδοσφαιριστές που αγωνίζονται µόνο για το χειροκρότηµα και την τιµή του χωριού και της φανέλας.

Ιδέα / Σενάριο / Διεύθυνση Παραγωγής :ΘΑΝΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Σκηνοθεσία / Διεύθυνση Φωτογραφίας :ΚΩΣΤΑΣ ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ

Οργάνωση Παραγωγής :ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΜΠΟΥΡΝΙΩΤΗ

Αρχισυνταξία / Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής :ΘΑΝΟΣ ΛΕΥΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

Δηµοσιογραφική Έρευνα :ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΥΧΑΛΑΣ

Αφήγηση :ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

Μοντάζ / Μουσική Επιµέλεια :ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Βοηθός µοντάζ :ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Εικονοληψία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΡΟΓΛΟΥ ΖΩΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΝΤΟΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Ηχοληψία :ΣΙΜΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ ΤΑΣΟΣ ΚΑΡΑΔΕΔΟΣ

Σχεδιασµός Γραφικών :ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

**Επεισόδιο 1ο: Αιγέας Παλλήνης**

Η Βίλατζ Γιουνάιτεντ ξεκινά το ταξίδι της από το Πευκοχώρι και τον die hard Αιγέα Παλλήνης. Ένα χωριό που το καλοκαίρι έχει 20.000 κατοίκους µε τους τουρίστες να… ξεχειλίζουν παραλίες και ξενοδοχεία, rooms to let και µετά τον Οκτώβριο πέφτει σε χειµέρια νάρκη µε ελάχιστους κατοίκους να έχουν αποµείνει στο κοσµοπολίτικο Πευκοχώρι και το πιο ζωντανό του κύτταρο να είναι ο Αιγέας Παλλήνης. Η ποδοσφαιρική οµάδα που στη γέννηση της στηρίχθηκε από τον Στράτο Διονυσίου και παραµένει δραστήρια χάρη στον πρόεδρο της κοινότητας που είναι και πρόεδρος - έφορος - προπονητής και όταν χρειαστεί… τερµατοφύλακας. Η έδρα του Αιγέα είναι το πιο κοντινό… χωράφι στη φηµισµένη παραλία του Πευκοχωρίου, όµως αυτό δεν πτοεί καθόλου τους ποδοσφαιριστές της οµάδας που όλοι τους είναι παιδιά του χωριού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Stoiximan** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΛΑΥΡΙΟ MEGABOLT-ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΚΟΣ AKTOR 14η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Stoiximan Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΙΑΠΩΝΙΚΗ - ΑΡΗΣ Midea 14η αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:30 | Ψηφιακοί Καθαριστές** **[Ε]** KAT 16

[The Cleaners]

**Ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής Γερμανίας-Βραζιλίας-Ιταλίας-Ολλανδίας-ΗΠΑ 2017**

Διάρκεια: 90’

Καλωσορίσατε σε μια κρυφή, τριτοκοσμική, σκιώδη βιομηχανία ψηφιακού καθαρισμού, όπου το Διαδίκτυο απαλλάσσεται από ό,τι δεν του αρέσει.

Θα συναντήσουμε πέντε «ψηφιακούς καθαριστές», μεταξύ χιλιάδων ανθρώπων που έχουν νοικιαστεί ως εξωτερικοί συνεργάτες από τη Silicon Valley και των οποίων η δουλειά είναι να διαγράφουν «ακατάλληλο» περιεχόμενο του δικτύου.

Σ’ έναν παράλληλο αγώνα, συναντάμε ανθρώπους σε όλο τον κόσμο των οποίων οι ζωές επηρεάζονται δραματικά από τη διαδικτυακή λογοκρισία. Ένας τυπικός «καθαριστής» πρέπει καθημερινά να παρατηρεί και να βαθμολογεί χιλιάδες, συχνά εξαιρετικά ενοχλητικές, εικόνες και βίντεο, με αποτέλεσμα έναν διαρκή ψυχολογικό αντίκτυπο.

Ωστόσο, κάτω από τη δουλειά τους κρύβονται βαθιά ερωτήματα σχετικά με το τι καθιστά μια εικόνα τέχνη ή προπαγάνδα και τι καθορίζει τη δημοσιογραφία. Πού ακριβώς είναι το σημείο ισορροπίας για τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης ώστε να μην είναι ούτε ένας παράνομος χώρος ούτε ένα forum γεμάτο λογοκρισία;

Οι «Καθαριστές» αγωνίζονται να συμβιβαστούν μ’ αυτό το νέο και ανησυχητικό παράδειγμα. Η ταινία καταγράφει την άνοδο και την πτώση της ουτοπικής ιδεολογίας των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, καθώς εξελίσσονται από κοινό κοινωνικό όραμα ενός παγκόσμιου χωριού σ’ έναν ιστό ψεύτικων ειδήσεων και ριζοσπαστικοποίησης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:00 | Τρέχει ο Ιδρώτας KAT 12 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Perfect Sweat]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020, που θα ολοκληρωθεί σε 7 ημίωρα επεισόδια**

Εμπνευσμένη από το βιβλίο «Ιδρώτας» του Μίκελ Άαλαντ, η σειρά αυτή ταξιδεύει τους θεατές σε όλο τον κόσμο, επισκεπτόμενη χώρες και παραδόσεις λουτρών που κατέγραψε ο Μίκελ πριν από σαράντα χρόνια. Εξερευνήστε την αναγέννηση τελετουργικών λουτρών όπως η φινλανδική σάουνα, η ρωσική μπάνια, το ιαπωνικό μουσιμπούρο και άλλα, μαζί με τοπικούς ξεναγούς που ξέρουν να «ρίχνουν ιδρώτα»!

**Επεισόδιο 2ο:** **Αουφγκους**

Η ξεναγός Κριστίν Ρόουζ μας δείχνει ότι μια σάουνα δεν είναι τίποτα χωρίς θέαμα κατά μήκος των ιταλογερμανικών συνόρων, όπου συγκρούονται πολιτισμοί, γλώσσες και παραδόσεις του ατμόλουτρου. Ο σκληρός ανταγωνισμός για το παγκόσμιο πρωτάθλημα άουφγκους είναι η αναψυχή με ιδρώτα στα καλύτερά της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Τέχνες | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:30 | Αρχιτεκτονικά Στολίδια [Ε]**

[Fabulous Designs]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 8 ωριαίων επεισοδίων.**

Η σειρά εξερευνά τους πιο ιδιαίτερους σχεδιασμούς κατοικιών ανά τον κόσμο.

Θα σας μυήσει στις πιο εντυπωσιακές αρχιτεκτονικές και εσωτερικά σπιτιών, που δεν είναι μόνο καινοτόμα και ασυνήθιστα, αλλά και φιλικά προς το περιβάλλον!

Αποδεικνύοντας πως το οικολογικό μπορεί να είναι υπέροχο!

**Eπεισόδιο 2ο**

Σ’ αυτό το επεισόδιο, θα ταξιδέψουμε στην **Ισλανδία** για να θαυμάσουμε ένα ξενοδοχείο που ισορροπεί ανάμεσα στο σκληρό περιβάλλον και στον σύγχρονο σχεδιασμό.

Έπειτα στην **Τιχουάνα,** στο **Μεξικό** ένα απίστευτο, οικολογικό σπίτι αλλά, πριν από όλα, σε μια εξοχή της **Ρουμανίας,** ένα καταπληκτικό σπίτι χτισμένο με κορμούς δέντρων.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR ERTflix** |

**01:30 | Η ‘Αγρια Ομορφιά της Κίνας [Ε]**

[China Wild]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:30 | Πλανήτης από Πέτρα [E] KAT 8**

[Top of the Rocks]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30** |  **Βαλκάνια Εξπρές - Ε’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες - Β’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix** |  |

**05:00| Βίλατζ Γιουνάιτεντ [Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Τέχνες | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00 | Αρχιτεκτονικά Στολίδια [Ε]**

[Fabulous Designs]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:00** |  **Φλουπαλού**

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 55ο & 56Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 64 & 65**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:30**  |  **Σον, Το Προβατο** **– Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ [E]**     
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 26: Το Τέλειο Κάδρο**

Ο Μπίτζερ νομίζει ότι έχει τελειώσει τις δουλειές του, μέχρι που μπαίνει στον στάβλο. Το Κοπάδι ζει μες στην ακαταστασία. Ο Μπίτζερ το βάζει όλο σε τάξη. Όλο; Μάλλον όχι, γιατί ένα κάδρο αρνείται να παραμείνει ίσιο.

**Επεισόδιο 27: Το νέο γήπεδο γκολφ**

Ο Αγρότης θέλει να καθαρίσει την πίσω αυλή από τα σκουπίδια και τα παλιοσίδερα και να τη μετατρέψει σε γήπεδο γκολφ. Είναι όμως το αγαπημένο μέρος παιχνιδιού του Κοπαδιού και θα πρέπει να σκαρφιστούν κάτι πολύ έξυπνο για να μη χάσουν την αγαπημένη τους διασκέδαση.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**     
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 20o & 21o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | Στον Ζωολογικό Κήπο – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[Inside The Zoo Aka: Inside Edinburgh Zoo -Season 2]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Σε αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, γνωρίζουμε τους φροντιστές στον Ζωολογικό Κήπο του Εδιμβούργου και στο Πάρκο Άγριας Ζωής, καθώς και το υπόλοιπο προσωπικό της οργάνωσης.

Όλοι τους εξασφαλίζουν την ομαλή λειτουργία αυτών των εμβληματικών βρετανικών τουριστικών αξιοθέατων.

**Eπεισόδιο 3ο**

Μια ομάδα από φροντιστές και κτηνιάτρους εργάζεται όλη νύχτα, προσβλέποντας σε μια εγκυμοσύνη του θηλυκού γιγάντιου πάντα.

Στο τμήμα των πτηνών, η αγωνία κορυφώνεται όσο γίνονται οι συστάσεις των δύο καζουάριων της Αυστραλίας, ενώ ο Νίγκους, ο αρσενικός γελάδας μπαμπουίνος, υποβάλλεται σε επέμβαση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**09:00 | Από το Παρίσι στην Ρώμη: Τέχνη και ΠολυτέλειαKAT 8 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Bettany Hughes' Grand Tour: From Paris To Rome]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Μ.Βρετανίας 2022**

Η Bettany Hughes ακολουθεί τα βήματα των αριστοκρατών του 18ου αιώνα καθώς ταξιδεύει στη Γαλλία και την Ιταλία για να δει πώς τα ταξίδια, οι τέχνες ,ο πολιτισμός και η γαστρονομία μπορούν να εμπλουτίσουν και να εμπνεύσουν τη ζωή μας.

**Επεισόδιο 1: Παρίσι, Ανεσύ και Κυανή Ακτή[ Paris, Annecy and the Cote D’Azur]**

Η Μπέτανι ξεκινά το προσεκτικά οργανωμένο της Grand Tour στην Ευρώπη από την πόλη του έρωτα: το Παρίσι. Εξερευνά το Λούβρο, συναντά τον σχεδιαστή Κριστιάν Λουμπουτέν και κάνει κρουαζιέρα στον Σηκουάνα, πριν κατευθυνθεί στη Νότια Γαλλία, για να απολαύσει τη γοητεία της Κυανής Ακτής.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Η Ασία του Τζον Τορόουντ [E]**

[John Torode's Asia]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017, που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια**

Ο σεφ Τζον Τορόουντ κάνει ένα απίστευτο ταξίδι για να εντοπίσει το καλύτερο ασιατικό φαγητό, ανακαλύπτει μυστικά και κόλπα για τοπικές συνταγές, γνωρίζει τους ντόπιους και αποκαλύπτει συναρπαστικές προσωπικές ιστορίες.

Ο Τζον εξερευνά το Χονγκ Κονγκ, το Μακάου, το Πεκίνο, την Μπανγκόκ, τις Μαλδίβες και την Ινδία.

Σε κάθε μέρος, ο Τζον αναζητεί τους πιο εμπνευσμένους μάγειρες και ανακαλύπτει τις ξεχωριστές νοστιμιές της ντόπιας κουζίνας. Μαγειρεύοντας με ντόπιους σεφ, σε κάθε επεισόδιο φτιάχνουν τρία λαχταριστά πιάτα.

**Επεισόδιο 6ο: Παραδοσιακό Μακάο [Macao Traditional]**

Ο Τζον Τορόουντ βρίσκεται στην πιο πυκνοκατοικημένη περιοχή του κόσμου, το Λας Βέγκας της Ασίας: το Μακάο.

Ως πρώην πορτογαλική αποικία, υπάρχουν επιρροές απ’ όλο τον κόσμο στην κουζίνα του Μακάου. Έχοντας αυτό κατά νου, ο Τζον ψήνει ένα από τα πιο πικάντικα πιάτα που έχει συναντήσει μέχρι τώρα: το αφρικανικό κοτόπουλο. Μέσα σε λεπτά, κλαίει με «δάκρυα μαγειρικής ευτυχίας» για την αφρικανική γευστική εμπειρία που του προσέφερε η οικοδέσποινα Φλορίτα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | Άγνωστη Σλοβακία KAT 8 A’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Wild Slovakia Unveiled]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Γερμανίας 2019.**

Η Σλοβακία βρίσκεται στο κέντρο της Ευρώπης και παρ’ όλα αυτά είναι άγνωστη σε πολλούς ανθρώπους. Με το 40% της έκτασής της να είναι δασική και έχοντας εννέα εθνικά πάρκα, η μικρή αυτή χώρα αποτελεί μια πραγματική ανακάλυψη. Τα εθνικά πάρκα της Σλοβακίας προστατεύουν τα τελευταία παρθένα δάση της Ευρώπης και αποτελούν ενδιαίτημα σπάνιων φυτών και άγριων ζώων. Ήπιοι λόφοι, απέραντα οροπέδια, βαθιά φαράγγια και συναρπαστικές σπηλιές χαρακτηρίζουν το τοπίο. Δεν υπάρχει ίχνος μαζικού τουρισμού, παρόλο που η Σλοβακία διαθέτει επτά Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO, και μάλιστα, σε μια περιοχή με την έκταση της Κάτω Σαξονίας.

Σε αυτό το ντοκιμαντέρ δύο επεισοδίων, ανακαλύπτουμε δύο εθνικά πάρκα: από τα ανέγγιχτα δάση και τα άγρια ζώα του Πάρκου του Οροπεδίου Μούραν μέχρι τις μυστηριώδεις σπηλιές και τα ανθισμένα οροπέδια στο Πάρκο του Σλαβακικού Καρστ. Εκτός από τη γραφική ομορφιά, βυθιζόμαστε στην καθημερινή ζωή των ανθρώπων. Εδώ, οι τοπικές παραδόσεις και χειροτεχνίες εκτιμώνται ακόμα. Οι νοικοκυρές φτιάχνουν ζυμαρικά με πραγματική μαεστρία. Οι βοσκοί οδηγούν τα πρόβατά τους στη βοσκή και περνούν όλο το χρόνο μαζί τους σε όλες τις καιρικές συνθήκες. Οι λαϊκοί μουσικοί κατασκευάζουν παλιά ποιμενικά μουσικά όργανα. Στα εθνικά πάρκα, συναντάμε αφοσιωμένους οικολόγους και ζωολόγους, γινόμαστε μάρτυρες παγανιστικών τελετών που συνδέονται με τη φύση και βλέπουμε χορευτές και τραγουδιστές στο στοιχείο τους. Μέσα από τα εθνικά πάρκα, εξερευνούμε δύο περιοχές της ελάχιστα γνωστής Σλοβακίας. Οι άνθρωποι που ζουν εκεί μας χαρίζουν μια βαθιά γνώση του πολιτισμού της χώρας τους.

**Επεισόδιο 1ο: Σπήλαια και οροπέδια [Hidden Caves and High Plateaus]**

Το Εθνικό Πάρκο του Σλοβακικού Καρστ είναι μία από τις μεγαλύτερες καρστικές περιοχές στην Κεντρική Ευρώπη. Βρίσκεται στα νοτιοανατολικά της Σλοβακίας στα σύνορα με την Ουγγαρία, και προσφέρει έναν συναρπαστικό κόσμο πάνω και κάτω από το έδαφος με περισσότερα από 1.000 σπήλαια, βαθιά φαράγγια, μεγάλα οροπέδια και σημαντικά πολιτιστικά μνημεία. Οι σπηλαιολόγοι θα ανακαλύψουν έναν νέο παράδεισο. Τα ζεστά και κρύα κλίματα του καρστικού τοπίου παρέχουν ένα ενδιαίτημα για σπάνια είδη φυτών και ζώων. Για τους λάτρεις του κρασιού και των σπιτικών ζυμαρικών, η κοιλάδα Τούρνιασκα Κότλινα είναι η «σλοβακική Τοσκάνη».

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV** |

**14:00 | Διαζύγιο Αλά Ελληνικά**

**Κωμωδία παραγωγής: 1964**

Παίζουν: Κάκια Αναλυτή, Κώστας Ρηγόπουλος, Χρόνης Εξαρχάκος, Έφη Οικονόμου, Μέλπω Ζαρόκωστα, Τάσος Γιαννόπουλος

Σενάριο: Οδυσσέας Κωστελέτος

Σκηνοθεσία: Οδυσσέας Κωστελέτος

Μια φουριόζα και υπεραπασχολημένη δικηγορίνα ξημεροβραδιάζεται στο γραφείο της, καταγινόμενη με τα προβλήματα και τις υποθέσεις των πελατών της, κι έτσι δεν βρίσκει καθόλου χρόνο να δει τον άντρα της. Εκείνος προκειμένου να την ταρακουνήσει και να τη συνετίσει, αποφασίζει να τσιλημπουρδίσει κι αρχίζει να βγαίνει με μια τροφαντή πελάτισσα της γυναίκας του, η οποία θέλει να χωρίσει γιατί ο άνδρας της την παραμελεί. Στη συνέχεια, προσπαθεί απ’ τη μεριά της να κάνει τα ίδια ώστε να ζηλέψει ο άντρας της και να επιστρέψει κοντά της. Και το κατορθώνει...

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον |  |

**15:30 |** **Αλπικά Χωριά [E]KAT 8**

[Alpine Villages]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής Berlin Producers/ Wurzinger Film Partners/ SWR/ Servus TV/ Arte, 2019.**

Κατά το παρελθόν, οι περισσότεροι κάτοικοι άφηναν τα χωριά όταν ενηλικιώνονταν, αλλά η τάση αλλάζει. Τώρα οι κάτοικοι αποφασίζουν να ζήσουν στα αρχαία χωριά, γεμίζοντάς τα με ζωή ενώ διατηρούν τις παλιές παραδόσεις. Οι τηλεθεατές θα γνωρίσουν τέσσερα ορεινά χωριά στις Άλπεις. Θα ανακαλύψουν πώς προσπαθούν οι κάτοικοι να κρατήσουν αυτά τα χωριά ζωντανά και να αναπτύξουν βιωσιμότητα μέσα από τη χρήση παραδοσιακών αξιών και καινούριας γνώσης.

**Επεισόδιο 1ο: Σλοβενία: Χωριά στα Σύνορα [Slovenia: The Border Villages]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Βόλεϊ | **WEBTV ERTflix** |

**17:00| Volley League (Ζ)**

Εννιά ομάδες σε μια διαρκή μάχη για την αγωνιστική επιβίωση στη Volley League 2023-2024 με την ΕΡΤ3 να μεταδίδει απευθείας τις σημαντικότερες αναμετρήσεις. Κάθε αγωνιστική και ντέρμπι. Οι ομάδες διεκδικούν τον τίτλο του πρωταθλητή της χρονιάς, προσφέροντας θέαμα υψηλού επιπέδου, ενώ οι αναμετρήσεις κρίνονται συχνά ακόμη και στα πέντε σετ. Οι κάμερες της ΕΡΤ είναι εκεί, καταγράφοντας τις εξελίξεις μέχρι την ανάδειξη του πρωταθλητή!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Λαϊκή Παράδοση»**

Δεκάλεπτο εβδομαδιαίο ταξίδι στην ελληνική περιφέρεια. Η λαϊκή παράδοση της πατρίδας μας, ήθη και έθιμα, η ελληνική πολιτιστική κληρονομιά από το χθες στο σήμερα.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 |** **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix** |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Stoiximan Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ –ΚΟΛΟΣΣΟΣ H HOTELS 14Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |

**22:15| Τζάμπολ KAT 8**

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή .**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix** |  |

**23:00| Βίλατζ Γιουνάιτεντ KAT 12 ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Τρία είναι τα σηµεία που ορίζουν τη ζωή και τις αξίες της ελληνικής υπαίθρου. Η εκκλησία, το καφενείο και το ποδοσφαιρικό γήπεδο. Η Βίλατζ Γιουνάιτεντ οργώνει την ελληνική επικράτεια και παρακολουθεί τις κοινότητες των χωριών και τις οµάδες τους ολοκληρωτικά και… απείραχτα. Στρέφουµε την κάµερα σε ποδοσφαιριστές που αγωνίζονται µόνο για το χειροκρότηµα και την τιµή του χωριού και της φανέλας.

Ιδέα / Σενάριο / Διεύθυνση Παραγωγής :ΘΑΝΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Σκηνοθεσία / Διεύθυνση Φωτογραφίας :ΚΩΣΤΑΣ ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ

Οργάνωση Παραγωγής :ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΜΠΟΥΡΝΙΩΤΗ

Αρχισυνταξία / Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής :ΘΑΝΟΣ ΛΕΥΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

Δηµοσιογραφική Έρευνα :ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΥΧΑΛΑΣ

Αφήγηση :ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

Μοντάζ / Μουσική Επιµέλεια :ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Βοηθός µοντάζ :ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Εικονοληψία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΡΟΓΛΟΥ ΖΩΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΝΤΟΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Ηχοληψία :ΣΙΜΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ ΤΑΣΟΣ ΚΑΡΑΔΕΔΟΣ

Σχεδιασµός Γραφικών :ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

**Επεισόδιο 4ο: Αθλητική Ένωση Πραμάντων**

Διαπερνώντας τους νομούς Άρτας και Ιωαννίνων, τα Τζουμέρκα, μια από τις μεγαλύτερες οροσειρές της Δυτικής Ελλάδας, έχουν τιμή και καμάρι τους τα Πράμαντα. Χτισμένο σε 784 μέτρα ύψος, το χωριό με τη διάσημη πλατεία του όπου μπορείτε να δοκιμάσετε συγκλονιστικά πίτες, κοκορέτσια, κοντοσούβλια, παϊδάκια και ένα κολασμένο χωριάτικο λουκάνικο, τα Τζουμέρκα έχουν ακόμα ένα αχτύπητο γλυκάδι, την ποδοσφαιρική ομάδα τους. Με 40 χρόνια ανελλιπούς παρουσίας στο ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο, η Αθλητική Ένωση Πραμάντων έχει ένα από τα πιο όμορφα γήπεδα στην Ελλάδα. Αξίζει να το

επισκεφθείτε ακόμα κι αν δεν είστε φίλαθλος, αφού η θέα κι όλα τα τριγύρω κόβουν την

ανάσα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:00 | Art Week-8Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

Για μία ακόμη χρονιά, το «Αrt Week» καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που παίρνουν τη σκυτάλη.

Η Λένα Αρώνη κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά καλλιτέχνες που έχουν διαμορφώσει εδώ και χρόνια, με την πολύχρονη πορεία τους, τον πολιτισμό της χώρας.

Άκρως ενδιαφέρουσες είναι και οι συναντήσεις της με τους νεότερους καλλιτέχνες, οι οποίοι σμιλεύουν το πολιτιστικό γίγνεσθαι της επόμενης μέρας.

Μουσικοί, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιοί, εικαστικοί, άνθρωποι που μέσα από τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους έχουν κατακτήσει την αγάπη του κοινού, συνομιλούν με τη Λένα και εξομολογούνται στο «Art Week» τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες που συναντούν στην καλλιτεχνική πορεία τους, καθώς και τους τρόπους που προσεγγίζουν το αντικείμενό τους.

Παρουσίαση – αρχισυνταξία – επιμέλεια εκπομπής: Λένα Αρώνη

Σκηνοθεσία: Μανώλης Παπανικήτας

**Επεισόδιο 6ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]** KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 8ο:**

Ο Γιάνος ζητάει από τη Μαριάννα το χέρι της Πωλίνας. Εκείνη αρνείται και κλειδώνει την κόρη της στο σπίτι. Με τη βοήθεια της Νατάλκα, ο Γιάνος συναντά την Πωλίνα. Ο Γιάνος ζητάει τη βοήθεια του Βασίλι για να διορθώσει τα πράγματα με τη Μάριαννα χωρίς αποτέλεσμα. Η Γκαλίνα επιβεβαιώνει στον Λεβ ότι η Λαρίσα είναι υπεύθυνη για τον χωρισμό του με τη Νατάλκα. Ο Μαρκιάν κάνει ένα δώρο στην Γκαλίνα. Τα μαθήματα έχουν ξεκινήσει στο σχολείο του χωριού, αλλά πολύ λίγοι μαθητές έρχονται να παρακολουθήσουν. Ο Λεβ προσπαθεί να μεταπείσει τους χωρικούς, αλλά η Ζοριάνα βρίσκει τις σωστές λέξεις και ο αριθμός των μαθητών αυξάνεται. Η Ζοριάνα ικετεύει τον Λεβ να την αφήσει να βγει στην πόλη, συναντά τον Βλαντιμίρ και γίνεται ερωμένη του. Η Νατάλκα θυμίζει στον Φιλίπ το παρελθόν και αρνείται να τον βοηθήσει να πλησιάσει τον Λεβ. Ο Γιάνος βλέπει τον Γκραμπόφσκι έξω από το ξενοδοχείο και βρίσκει το δωμάτιό του αναστατωμένο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30** |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον |  |

**04:30 |** **Αλπικά Χωριά [E]KAT 8**

[Alpine Villages]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**05:00 | Από το Παρίσι στην Ρώμη: Τέχνη και Πολυτέλεια [Ε]KAT 8**

[Bettany Hughes' Grand Tour: From Paris To Rome]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00 | Άγνωστη Σλοβακία [E] KAT 8**

[Wild Slovakia Unveiled]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:00** |  **Φλουπαλού**

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 57ο & 58Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 66 & 67**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:30**  |  **Σον, Το Προβατο** **– Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ [E]**     
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 28: Πινγκ Πονγκ**

Ώρα για πινγκ πονγκ και όλα είναι έτοιμα για το ντέρμπι μεταξύ Σον και Μπίτζερ. Τον αγώνα παρακολουθεί και μια αλεπού, για άλλους λόγους όμως.

**Επεισόδιο 29: Κρυφά Ταλέντα**

Τα ζώα της Φάρμας αποφασίζουν να διοργανώσουν έναν διαγωνισμό ταλέντων. Όμως κρυφά ταλέντα έχει και ο Αγρότης.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**     
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 22o & 23o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | Στον Ζωολογικό Κήπο – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[Inside The Zoo Aka: Inside Edinburgh Zoo -Season 2]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Σε αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, γνωρίζουμε τους φροντιστές στον Ζωολογικό Κήπο του Εδιμβούργου και στο Πάρκο Άγριας Ζωής, καθώς και το υπόλοιπο προσωπικό της οργάνωσης.

Όλοι τους εξασφαλίζουν την ομαλή λειτουργία αυτών των εμβληματικών βρετανικών τουριστικών αξιοθέατων.

**Eπεισόδιο 4ο**

Οι φροντιστές περιμένουν τον ερχομό ενός μικρού πυγμαίου ιπποπόταμου.

Ένα ζευγάρι λεοπαρδάλεις του χιονιού έχει εισαχθεί στον Ζωολογικό Κήπο, πρόκειται όμως για ζευγάρωμα από έρωτα;

Επιπλέον, δύο σημαντικά προγράμματα διατήρησης - το ένα για τις συρφίδες των κωνοφόρων και το άλλο, για τα σαλιγκάρια «Partula» - σημειώνουν επιτυχία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**09:00 | Από το Παρίσι στην Ρώμη: Τέχνη και ΠολυτέλειαKAT 8 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Bettany Hughes' Grand Tour: From Paris To Rome]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Μ.Βρετανίας 2022**

Η Bettany Hughes ακολουθεί τα βήματα των αριστοκρατών του 18ου αιώνα καθώς ταξιδεύει στη Γαλλία και την Ιταλία για να δει πώς τα ταξίδια, οι τέχνες ,ο πολιτισμός και η γαστρονομία μπορούν να εμπλουτίσουν και να εμπνεύσουν τη ζωή μας.

**Επεισόδιο 2: Βενετία, Μπολόνια και Κόλπος των Ποιητών [ Venice, Bologna and The Bay of Poets]**

Φτάνοντας στην Ιταλία, η Μπέτανι ενδίδει στην τέχνη και τον πολιτισμό της Βενετίας ανακαλύπτοντας το εξαίσιο Παλάτι των Δόγηδων και τη συλλογή της Πέγκι Γκούγκενχαϊμ, και απολαμβάνει τη μαγεία του Μεγάλου Καναλιού με γόνδολα. Στην Μπολόνια, ανακαλύπτει μια ακμάζουσα γαστρονομική σκηνή, πριν κατευθυνθεί δυτικά και απολαύσει την ομορφιά της Ιταλικής Ριβιέρας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Η Ασία του Τζον Τορόουντ [E]**

[John Torode's Asia]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017, που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια**

Ο σεφ Τζον Τορόουντ κάνει ένα απίστευτο ταξίδι για να εντοπίσει το καλύτερο ασιατικό φαγητό, ανακαλύπτει μυστικά και κόλπα για τοπικές συνταγές, γνωρίζει τους ντόπιους και αποκαλύπτει συναρπαστικές προσωπικές ιστορίες.

Ο Τζον εξερευνά το Χονγκ Κονγκ, το Μακάου, το Πεκίνο, την Μπανγκόκ, τις Μαλδίβες και την Ινδία.

Σε κάθε μέρος, ο Τζον αναζητεί τους πιο εμπνευσμένους μάγειρες και ανακαλύπτει τις ξεχωριστές νοστιμιές της ντόπιας κουζίνας. Μαγειρεύοντας με ντόπιους σεφ, σε κάθε επεισόδιο φτιάχνουν τρία λαχταριστά πιάτα.

**Επεισόδιο 7ο: Μακάο- Fusion Μαγειρική [Macao- Fusion]**

Χάρη στην αποικιακή Ιστορία του και τον πλούτο του, το Μακάο αποτελεί το τέλειο μέρος για τον Τζον Τορόουντ να εξερευνήσει τη fusion μαγειρική στα καλύτερα εστιατόρια που έχει να δείξει η πόλη-κράτος.

Αφού έκανε ψώνια με τον σεφ και συγγραφέα Ντέιβιντ Ρονγκ στις πολύβουες αγορές, ο Τζον μαθαίνει πώς να φτιάχνει ένα δύσκολο πιάτο χοιρινού. Ύστερα, ανεβαίνει στον 51ο όροφο του Ριτζ Κάρλτον για πανοραμική θέα της πόλης και ένα τηγανητό ρύζι που έχει κερδίσει αστέρι Μισελέν. Ενθουσιασμένος από το γεγονός ότι το ρύζι σερβίρεται σε αυστραλιανή κολοκύθα, οι γευστικοί κάλυκες του Τζον αναστατώνονται, καθώς δοκιμάζει αυτό που χαρακτήρισε ως το καλύτερο τηγανητό ρύζι που έχει φάει ποτέ. Τι εύρημα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | Άγνωστη Σλοβακία KAT 8 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Wild Slovakia Unveiled]

**Ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Γερμανίας 2019.**

Η Σλοβακία βρίσκεται στο κέντρο της Ευρώπης και παρ’ όλα αυτά είναι άγνωστη σε πολλούς ανθρώπους. Με το 40% της έκτασής της να είναι δασική και έχοντας εννέα εθνικά πάρκα, η μικρή αυτή χώρα αποτελεί μια πραγματική ανακάλυψη. Τα εθνικά πάρκα της Σλοβακίας προστατεύουν τα τελευταία παρθένα δάση της Ευρώπης και αποτελούν ενδιαίτημα σπάνιων φυτών και άγριων ζώων. Ήπιοι λόφοι, απέραντα οροπέδια, βαθιά φαράγγια και συναρπαστικές σπηλιές χαρακτηρίζουν το τοπίο. Δεν υπάρχει ίχνος μαζικού τουρισμού, παρόλο που η Σλοβακία διαθέτει επτά Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO, και μάλιστα, σε μια περιοχή με την έκταση της Κάτω Σαξονίας.

Σε αυτό το ντοκιμαντέρ δύο επεισοδίων, ανακαλύπτουμε δύο εθνικά πάρκα: από τα ανέγγιχτα δάση και τα άγρια ζώα του Πάρκου του Οροπεδίου Μούραν μέχρι τις μυστηριώδεις σπηλιές και τα ανθισμένα οροπέδια στο Πάρκο του Σλαβακικού Καρστ. Εκτός από τη γραφική ομορφιά, βυθιζόμαστε στην καθημερινή ζωή των ανθρώπων. Εδώ, οι τοπικές παραδόσεις και χειροτεχνίες εκτιμώνται ακόμα. Οι νοικοκυρές φτιάχνουν ζυμαρικά με πραγματική μαεστρία. Οι βοσκοί οδηγούν τα πρόβατά τους στη βοσκή και περνούν όλο το χρόνο μαζί τους σε όλες τις καιρικές συνθήκες. Οι λαϊκοί μουσικοί κατασκευάζουν παλιά ποιμενικά μουσικά όργανα. Στα εθνικά πάρκα, συναντάμε αφοσιωμένους οικολόγους και ζωολόγους, γινόμαστε μάρτυρες παγανιστικών τελετών που συνδέονται με τη φύση και βλέπουμε χορευτές και τραγουδιστές στο στοιχείο τους. Μέσα από τα εθνικά πάρκα, εξερευνούμε δύο περιοχές της ελάχιστα γνωστής Σλοβακίας. Οι άνθρωποι που ζουν εκεί μας χαρίζουν μια βαθιά γνώση του πολιτισμού της χώρας τους.

**Επεισόδιο 2ο: Σλοβάκικη Λαογραφία [Folklore in the realm of Horses]**

Το Εθνικό Πάρκο του Οροπεδίου Μούραν θεωρείται ένα άγνωστο φυσικό κόσμημα της Σλοβακίας και βρίσκεται στο κέντρο της χώρας. Μαγεύει με τα παρθένα δάση και τον παραδοσιακό τρόπο ζωής. Εδώ βρίσκεται το κέντρο της σλοβακικής λαογραφίας. Κάθε χωριό είναι υπερήφανο για τις δικές του παραδοσιακές φορεσιές, τα τραγούδια και τους χορούς του. Η ποιμενική κουλτούρα και τα τελετουργικά πανηγύρια φέρνουν τους ανθρώπους κοντά σε αυτή την αραιοκατοικημένη περιοχή. Ο παραδοσιακός τρόπος ζωής σε αρμονία με τη φύση περιλαμβάνει, επίσης, ημιάγρια άλογα, γαϊδούρια και πρόβατα, τα οποία βόσκουν στα ορεινά λιβάδια και εξασφαλίζουν υψηλό επίπεδο βιοποικιλότητας στο Εθνικό Πάρκο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV** |

**14:00 | Λάθος στον Έρωτα**

**Αισθηματική Κωμωδία, παραγωγής 1961,διάρκειας 75’.**

Σκηνοθεσία: Χρήστος Κυριακόπουλος

Σενάριο: Γιάννης Μαρής

Διεύθυνση φωτογραφίας: Δήμος Σακελλαρίου, Τάκης Καλαντζής

Παίζουν: Χριστίνα Σύλβα, Λάμπρος Κωνσταντάρας, Γιώργος Πάντζας, Νίκος Φέρμας, Γιώργος Γαβριηλίδης, Θανάσης Βέγγος, Γιάννης Μαλούχος, Αντώνης Παπαδόπουλος, Γιώργος Ολύμπιος, Υβόννη Βλαδίμηρου, Ελπίδα Καρρά, Δημήτρης Κατσούλης, Ελένη Ζέρβα, Κώστας Αλατζάς, Πόπη Τσισκάκη, Δημήτρης Βορρές, Ελένη Χρονοπούλου, Μαίρη Εγιπίδου

**Υπόθεση:** Μια απλή δακτυλογράφος γνωρίζεται μ’ έναν νέο που δουλεύει σε γκαράζ, ο οποίος όμως της συστήνεται σαν μεγαλοεπιχειρηματίας. Το ίδιο κάνει κι αυτή από τη μεριά της, παριστάνοντας την κόρη του βιομήχανου στον οποίο εργάζεται.

Στο τέλος όμως, όλα διορθώνονται, οι παρεξηγήσεις παραμερίζονται και η φτωχή δακτυλογράφος παντρεύεται τον φτωχό γκαραζιέρη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον |  |

**15:30 |** **Αλπικά Χωριά [E]KAT 8**

[Alpine Villages]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής Berlin Producers/ Wurzinger Film Partners/ SWR/ Servus TV/ Arte, 2019.**

Κατά το παρελθόν, οι περισσότεροι κάτοικοι άφηναν τα χωριά όταν ενηλικιώνονταν, αλλά η τάση αλλάζει. Τώρα οι κάτοικοι αποφασίζουν να ζήσουν στα αρχαία χωριά, γεμίζοντάς τα με ζωή ενώ διατηρούν τις παλιές παραδόσεις. Οι τηλεθεατές θα γνωρίσουν τέσσερα ορεινά χωριά στις Άλπεις. Θα ανακαλύψουν πώς προσπαθούν οι κάτοικοι να κρατήσουν αυτά τα χωριά ζωντανά και να αναπτύξουν βιωσιμότητα μέσα από τη χρήση παραδοσιακών αξιών και καινούριας γνώσης.

**Επεισόδιο 2ο: Αυστρία: Οι Νομάδες των Άλπεων [Austria: The Alpine Nomads]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00 | Μα πώς Φτιάχνεται; ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Ωριαία, εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2023 .**

Ο Γιώργος Βαγιάτας ταξιδεύει σε εργοστάσια της Ελλάδας και μαθαίνει πώς φτιάχνονται τα προϊόντα που χρησιμοποιείς καθημερινά.

Έχετε αναρωτηθεί ποτέ σχετικά με το πώς φτιάχνονται τα προϊόντα καθημερινής χρήσης και ποια είναι η πορεία τους μέχρι να φτάσουν στα χέρια μας: Τα χαρτικά, το σαπούνι, το στρώμα όπου κοιμάσαι, η αγαπημένη σου μπίρα, τα κουτάκια αναψυκτικών, οι κατσαρόλες και τα τηγάνια, τα ζυμαρικά, οι σάλτσες, τα παγωτά, ακόμη και η αγαπημένη σου πραλίνα ή το φυστικοβούτυρο; Ακόμη και τα εσώρουχα ή τα παπούτσια που φοράς;

Ο Γιώργος Βαγιάτας αναρωτήθηκε και γι’ αυτό αποφάσισε να πάρει τους δρόμους και να μάθει την παραμικρή λεπτομέρεια για την παρασκευή αυτών των καθημερινών προϊόντων, την ιστορία τους, αλλά και απίθανα στατιστικά στοιχεία για όλα αυτά τα προϊόντα.

Κάθε προϊόν έχει μια εντυπωσιακή πορεία μέχρι να βρεθεί στα ράφια των σούπερ μάρκετ ή των καταστημάτων λιανικής και τελικά, να αγοραστεί και να χρησιμοποιηθεί από τους καταναλωτές. Ο Γιώργος και η ομάδα του ακολουθούν βήμα-βήμα όλη τη διαδικασία, από τη συλλογή των πρώτων υλών, μέχρι την παραγωγή στο εργοστάσιο και τη συσκευασία όλων αυτών των προϊόντων.

Ο Γιώργος μιλά με εργαζόμενους στα εργοστάσια, περιστασιακά συμμετέχει στη διαδικασία παραγωγής και τέλος, γνωρίζει ανθρώπους οι οποίοι σχετίζονται με κάποιον -πολλές φορές ανορθόδοξο- τρόπο με το εκάστοτε προϊόν.

Παράλληλα, δείχνει κάποια ενδιαφέροντα life hacks και δοκιμάζει πράγματα που σίγουρα μπορείτε να δοκιμάστε και στο σπίτι. Όλα αυτά με τον δικό του μοναδικό τρόπο, συνδυάζοντας πληροφορίες και γέλιο.

*Να είστε σίγουροι ότι θα σας λυθούν πολλές απορίες και θα περάσετε καλά. Σαν εκπαιδευτική εκδρομή!*

Σκηνοθεσία: Μάνος Αρβανιτάκης

Παρουσίαση: Γιώργος Βαγιάτας

Σενάριο / Αρχισυνταξία: Παύλος Τουμπέκης – Αντώνης Κωνσταντάρας

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βηλαράς

Ηχοληψία: Βαγγέλης Σαρρηγιάννης

Μοντάζ: Βαγγέλης Φασουλόπουλος - Hyke

Εκτέλεση & Οργάνωση Παραγωγής: Φωτεινή Οικονομοπούλου

Εκτέλεση Παραγωγής: OHMYDOG PRODUCTIONS

Σε συνεργασία με την HYKE PRODUCTIONS

**Επεισόδιο 4ο: Ζυμαρικά**

Ο Γιώργος αναζητά πώς φτιάχνονται τα ζυμαρικά! Αρχικά παίζει ένα επίπονο παιχνίδι γνώσεων με τον Παύλο και τον Αντώνη. Στη συνέχεια ταξιδεύει στον Βόλο για να μάθει περισσότερα σχετικά με το σιμιγδάλι, την πρώτη ύλη των ζυμαρικών και έπειτα, όντας έτοιμος, επισκέπτεται ένα εργοστάσιο ζυμαρικών. Εκεί, μαθαίνει τόσο καλά τις λεπτομέρειες παρασκευής τους, που αποφασίζει να φτιάξει τα δικά του ζυμαρικά! Φυσικά, δοκιμάζει κάποια life hacks που μπορεί να σας αλλάξουν τη ζωή και επισκέπτεται το Ιταλικό Ινστιτούτο στην Αθήνα, με σκοπό να μάθει περισσότερα για την ιταλική κουζίνα και κουλτούρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Μουσική | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00** **|** **Οι Μεγάλες Εποχές της Κλασικής Μουσικής Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[Eras Of Music History]

Μια σειρά ντοκιμαντέρ 8 επεισοδίων για τα μεγάλα ρεύματα της δυτικής μουσικής, μπαρόκ, κλασικισμό, ρομαντισμό, μοντερνισμό

Σκηνοθεσία: Henrike Sandner

Παραγωγή: ZDF σε Συνεργασια Με Arte 2015

**Επεισόδιο 8ο : Μοντερνισμός Μέρος 2ο [Modern (20th Century) part2]**

Το 1941, η "7η Συμφωνία" του του Ντιμίτρι Σοστακόβιτς, για τη γερμανική πολιορκία του Λένινγκραντ, γίνεται το σύμβολο αντίστασης στο ναζισμό. Η τζαζ και η ποπ μέσω των ραδιοκυμάτων έχουν απελευθερωτική επίδραση στο πλήθος των ακρατών. Το Χόλυγουντ γίνεται το ζωτικό προπύργιο της βιομηχανίας της μουσικής.

Το Μπέβερλι Χιλς γίνεται η βάση της καλλιτεχνικής αφρόκρεμας, που αναγκάζεται εγκταλείψει την Ευρώπη και να καταφύγει στο Νέο Κόσμο.

Ο Λέοναρντ Μπέρνσταϊν έγινε παγκόσμιος "σταρ" το 1957 με το "Γουέστ Σάιντ Στόρι". Παρότι η κλασική μουσική έγινε πολύ δημοφιλής στον κινηματογράφο...κάποιοι συνθέτες πειραματίστηκαν με νέους ακραίους ήχους, Τζον Κέιτζ , Μπερντ Αλόις Ζίμερμαν , Μόριτς Έγκερτ, Πιέρ Μπουλέζ

Η μεταφορά της κληρονομιά της κλασικής μουσικής στην εποχή μας, είναι κι αυτό νεωτερισμός. Μια διαρκώς νέα ερμηνεία του ίδιου. Ο 20ός αιώνας είναι αιώνας ερμηνειών και ειδώλων Κουρτ Φουρτβένγκλερ, Αρτούρο Τοσκανίνι, Χέρμπερτ φον Κάραγιαν, Κλαούντιο Αμπάντο, Ενρίκε Καρούζο, Μαρία ΚάλαςΛουτσιάνο Παβαρότι.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Πόλεις»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση από τη ζωή στις πόλεις της ελληνικής περιφέρειας με τη συνδρομή του εκτενούς δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ. Όσα απασχολούν την καθημερινότητα των τοπικών κοινωνιών και δεν βρίσκουν χώρο στα δελτία ειδήσεων.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Μια σειρά από νέες περιπέτειες ξεκινούν καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν ακόμα πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς.

**Επεισόδιο 4ο: Αδελφική χάρη[A Brother in Arms]**

Η Φράνκι αναστατώνεται όταν ένας άντρας που ισχυρίζεται ότι είναι ετεροθαλής αδερφός της εμφανίζεται στο πρακτορείο και την παρακαλάει να βοηθήσει τον άδικα φυλακισμένο φίλο του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Επιστήμη | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00| Η Αλήθεια κάτω από τον Πάγο Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Observations at 65º South]

**Ωραίο ντοκιμαντέρ παραγωγής 2021**

Μια ομάδα εννέα επιστημόνων ξεκινά ένα ταξίδι προς την Ανταρκτική με ένα σκάφος μικρών διαστάσεων.

Επιταγμένοι από την βελγική κυβέρνηση, οι εννέα επιστήμονες διασχίζουν τα παγωμένα νερά της Ανταρκτικής, για να τιμήσουν την επέτειο των 120 ετών από την επιστροφή της θρυλικής αποστολής Belgica, της πρώτης επιστημονικής αποστολής στην Ανταρκτική, και να μελετήσουν τον μοιραίο αντίκτυπο της ανθρώπινης δραστηριότητας στο περιβάλλον.

Μια συναρπαστική ιστορία ανθρώπινης συνύπαρξης και εργασίας εν μέσω ανελέητων συνθηκών, η οποία θίγει το κρίσιμο ζήτημα των κινδύνων που ενέχει η κλιματική αλλαγή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 |** **20ος Αιώνας: η Δύναμη της Εικόνας Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Icons Of The 20th Century: An Historical Journey]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2022 που θα ολοκληρωθεί σε 3 ωριαία επεισόδια**

Ο 20ός είναι ο πρώτος αιώνας που αποτυπώνεται εξ’ ολοκλήρου με εικόνες. Από τον κινηματογράφο ως τη δορυφορική μετάδοση, όλα φωτογραφίζονται και κινηματογραφούνται και μας κάνουν μάρτυρες, σε πραγματικό χρόνο, της ίδιας μας της ιστορίας.

Ποιον ρόλο παίζουν οι εικόνες στη σπουδαία ιστορία αυτού του αιώνα; Πώς άνδρες και γυναίκες επιβλήθηκαν χάρη στη δεξιοτεχνία τους στην «επικοινωνία»; Γιατί ορισμένοι ηθοποιοί μεταμορφώθηκαν, πολλές φορές ένα αγνοία τους, σε αληθινούς θρύλους;

Η σειρά «Icons Of The 20th Century» διηγείται, σε τρία επεισόδια, τον 20ό αιώνα μέσα από τις πιο σπουδαίες εικόνες του. Από τον Τσάρλι Τσάπλιν μέχρι τον Σαρλ ντε Γκολ, από τη Μαρλέν Ντίντριχ μέχρι τη Λαίδη Νταϊάνα, από τον Γκάντι ως τον Κένεντι και τον Νέλσον Μαντέλα, ο σκηνοθέτης, Μπερτράν Ντελέ, αναδεικνύει προσωπικότητες που άφησαν το σημάδι τους στον πιο συγκλονιστικό αιώνα της ανθρώπινης ιστορίας, τον αιώνα της χειραφέτησης και της προσωπικής ελευθερίας

**Επεισόδιο 2ο: Η δύναμη της τηλεόρασης [1945-1973 Des stars au firmament]**

Μετά από τη φρίκη του πολέμου, η Αμερική χτίζει μια οικονομική και πολιτιστική αυτοκρατορία χάρη στον κινηματογράφο και την άνοδο ενός νέου μέσου: της τηλεόρασης. Οι εικόνες αλλάζουν κατεύθυνση, δείχνουν τη Μέριλιν, την Πιαφ και τον Μοχάμεντ Άλι… Τα κομμουνιστικά καθεστώτα της Ανατολής αντιδρούν σ’ αυτήν την εξουσία, μια σύγκρουση που θα ωθήσει τους Αμερικανούς να περπατήσουν στο φεγγάρι και να κάνουν δορυφορική μετάδοση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | Αίμα από το αίμα μου KAT 12 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Blood Of My Blood]

**Ιστορικό Δράμα, συμπαραγωγής Ιταλίας/ Γαλλίας/ Ελβετίας, 2015.**

Διάρκεια: 105’

Σκηνοθεσία - Σενάριο: Μάρκο Μπελόκιο

**Παίζουν:** Ρομπέρτο Χερλίτζκα, Πιερ Τζόρτζιο Μπελόκιο, Άλμπα Ρορβάχερ, Λιντίγια Λίμπερμαν, Φεντερίκα Φρακάσι, Τόνι Μπερτορέλι

Ο Φεντερίκο, ένας νεαρός ιερέας τον 17ο αιώνα, καλείται από την Ιερά Εξέταση

στη φυλακή σε ένα μοναστήρι του χωριού Bobbio. Η αποστολή του είναι να εξαναγκάσει την αδελφή Benedetta να ομολογήσει ότι έχει παρασυρθεί και να οδηγηθεί σε θάνατο ο προηγούμενος εξομολογητής της, ο αδελφός του Φεντερίκο. Η Benedetta πρέπει να υποβληθεί σε τρεις δοκιμές - νερό, φωτιά και δάκρυα - για να αποδείξει την αθωότητά της, αν δεν ομολογήσει. Ο Φεντερίκο, ωστόσο, «παρασύρεται» από την Benedetta.

Στο σήμερα, η φυλακή του Bobbio κλείνει και εγκαταλείπεται. Ο εφοριακός Φεντερίκο βοηθά έναν Ρώσο εκατομμυριούχο να αγοράσει αυτό το παλιό ερείπιο. Αλλά ένας μυστήριος γέρος έχει ζήσει εκεί για χρόνια. Μπορεί κανείς να τον δει περιστασιακά μόνο τη νύχτα, και αναφέρεται ως «The Count». Ο Φεντερίκο πρέπει να αποδείξει ότι ο άνθρωπος αυτός είναι μια απάτη ώστε να κλείσει τη μεγάλη πώληση.

***Η ταινία κέρδισε το βραβείο της FIPRESCI (Διεθνής Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου), και ήταν υποψήφια για Χρυσό Λέοντα, στο 72ο Διεθνές Φεστιβάλ της Βενετίας 2015.***

***Επίσημη συμμετοχή στο 40ο Φεστιβάλ του Τορόντο 2015***

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:45 | Wild Wild East [E] KAT 12**

[Wild Wild East]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Trio Orange, 2019.**

Σκηνοθεσία: Jericho Jeudy

Ψάχνετε τα πιο περίεργα σημεία για το ταξίδι σας στην Ανατολική Ευρώπη;

Είναι απλό. Για κάθε πόλη της Ανατολικής Ευρώπης που επισκεπτόμαστε, κάνουμε μία λίστα με τα 10 πιο παράξενα μέρη για να δεις και πράγματα για να κάνεις. Συναρπαστικές τοποθεσίες, παράξενα τουριστικά σημεία, κατάλοιπα του παρελθόντος και ζωντανοί άνθρωποι με ασυνήθιστα ταλέντα που θα σας σοκάρουν! Σε κάθε επεισόδιο βλέπουμε μία πόλη σε μία συναρπαστική αντίστροφη μέτρηση.

Βελιγράδι, Μπρατισλάβα, Βουκουρέστι, Βουδαπέστη, Κισινάου, Κίεβο, Λουμπλιάνα, Λβιβ, Πράγα, Σόφια, Βίλνιους, Βαρσοβία, Ζάγκρεμπ…

**Επεισόδιο 7ο: Κίεβο [Kiev]**

Η Βαλερί Σεβαλιέ προτείνει 10 από τα πιο ασυνήθιστα αξιοθέατα της Ανατολικής Ευρώπης.

Στο Κίεβο της Ουκρανίας, η Βαλερί μπαίνει στο πιο βαθύ μετρό του κόσμου κι επισκέπτεται τη βίλα ενός πρώην Προέδρου, η οποία έχει γίνει πλέον Μουσείο Διαφθοράς!

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 9ο:**

Τίποτα δεν λείπει από το δωμάτιο, αλλά ο Γιάνος βάζει παγίδες. Ξεκινά έρευνα για τον Γκραμπόφσκι. Ο Τίχον πλησιάζει την Γκαλίνα, αλλά εκείνη τον απορρίπτει. Προσπαθεί να επιστρέψει και το δώρο στον Μαρκιάν. Η Νατάλκα μαθαίνει ότι η Γκαλίνα έχει σχέση με τον Μαρκιάν και ζητά από τον Λεβ να βρει τον Πανάς. Η Ζοριάνα στρατολογεί τον Αρχίπ και τον Σεργκέι και πάει για αναγνώριση στο εργαστήριο του ινστιτούτου. Ο Γιάνος και η Πωλίνα σχεδόν ανακαλύπτονται από τη Μαριάννα, αλλά τους σώζουν η Νατάλκα και ο Ζαντουνάισκι. Ο Βασίλι ενημερώνει τον Χμέλνικ και τον Λεβ ότι υπάρχει ένας ύποπτος και παρακολουθεί τον Βλαντιμίρ. Η Νατάλκα αποκαλύπτει στον Λεβ τις λεπτομέρειες της συμφωνίας με τη Λαρίσα. Η σχέση τους βελτιώνεται. Ο Πιότρ προσπαθεί ανεπιτυχώς να μιλήσει στον Λεβ. Ο Λεβ διστάζει να διαβάσει τα γράμματα του πατέρα του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:30 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00** |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Μουσική | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00** **|** **Οι Μεγάλες Εποχές της Κλασικής Μουσικής Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών**

[Eras Of Music History]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00 | Άγνωστη Σλοβακία [Ε]KAT 8**

[Wild Slovakia Unveiled]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:00** |  **Φλουπαλού**

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 59ο & 60Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 68 & 69**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ [E]**     
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 30: Φρουτάκι για την όρεξη**

Ο Σον έχει βαρεθεί να τρώει χορτάρι και τα βραβευμένα μήλα του Αγρότη είναι μεγάλος πειρασμός.

**07:38**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ**    
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**  
Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 1ο: Κολλημένος στην τουαλέτα**

Ο Αγρότης εγκλωβίζεται στην τουαλέτα και το Κοπάδι αναλαμβάνει να τον απεγκλωβίσει με κάπως ανορθόδοξους τρόπους

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**     
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 24o & 25o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | Στον Ζωολογικό Κήπο – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[Inside The Zoo Aka: Inside Edinburgh Zoo -Season 2]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Σε αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, γνωρίζουμε τους φροντιστές στον Ζωολογικό Κήπο του Εδιμβούργου και στο Πάρκο Άγριας Ζωής, καθώς και το υπόλοιπο προσωπικό της οργάνωσης.

Όλοι τους εξασφαλίζουν την ομαλή λειτουργία αυτών των εμβληματικών βρετανικών τουριστικών αξιοθέατων.

**Eπεισόδιο 5ο**

Οι χιμπατζήδες πρέπει να βρουν έξυπνους τρόπους να βγάλουν την τροφή τους από κυλίνδρους, ενώ οι λεμούριοι ασχολούνται με πυροσβεστικές μάνικες, γιαούρτι, κορν φλέικς και λουλούδια. Η πρώτη γνωριμία δύο τίγρεων είναι δύσκολη υπόθεση, αλλά πρέπει να γίνει, για να υπάρξει η πιθανότητα αναπαραγωγής τους.

Επίσης, στο Πάρκο Άγριας Ζωής, η Μο, προϊσταμένη των φροντιστών, ρίχνει μια ματιά στις άλκες και στους βίσονες.

Δύο νεοφερμένοι βραδύποδες έρχονται σε επαφή για πρώτη φορά και όπως είναι αναμενόμενο, πρόκειται για βραδυκίνητη υπόθεση. Επίσης, τα πολλά πολύχρωμα Λόρι φεύγουν από το Εδιμβούργο, και όταν η ομάδα πτηνών μεγαλώνει μόνη της μερικούς νεοσσούς αποδεικνύεται ότι τα πιο άσχημα μικρά μετατρέπονται συχνά στους πιο όμορφους ενήλικες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**09:00 | Από το Παρίσι στην Ρώμη: Τέχνη και ΠολυτέλειαKAT 8 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Bettany Hughes' Grand Tour: From Paris To Rome]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Μ.Βρετανίας 2022**

Η Bettany Hughes ακολουθεί τα βήματα των αριστοκρατών του 18ου αιώνα καθώς ταξιδεύει στη Γαλλία και την Ιταλία για να δει πώς τα ταξίδια, οι τέχνες ,ο πολιτισμός και η γαστρονομία μπορούν να εμπλουτίσουν και να εμπνεύσουν τη ζωή μας.

**Επεισόδιο 3: Φλωρεντία, Λίμνη Κόμο, Μιλάνο[Florence, Lake Como, Milan]**

Στη Φλωρεντία, η Μπέτανι απολαμβάνει τον πολιτισμό της πόλης που αποκαλείται «Λίκνο της Αναγέννησης» απολαμβάνοντας έργα του Μποτιτσέλι και του Μιχαήλ Άγγελου. Στη συνέχεια, κατευθύνεται προς τη λίμνη Κόμο, για να καταλάβει γιατί οι πιο διάσημοι άνθρωποι όλων των εποχών απολάμβαναν τις ιταλικές λίμνες. Η τελευταία της στάση είναι το Μιλάνο, η ιταλική πρωτεύουσα της μόδας, όπου ντύνεται ειδικά για κοκτέιλ με μιλανέζους ειδικούς της μόδας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Η Ασία του Τζον Τορόουντ [E]**

[John Torode's Asia]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017, που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια**

Ο σεφ Τζον Τορόουντ κάνει ένα απίστευτο ταξίδι για να εντοπίσει το καλύτερο ασιατικό φαγητό, ανακαλύπτει μυστικά και κόλπα για τοπικές συνταγές, γνωρίζει τους ντόπιους και αποκαλύπτει συναρπαστικές προσωπικές ιστορίες.

Ο Τζον εξερευνά το Χονγκ Κονγκ, το Μακάου, το Πεκίνο, την Μπανγκόκ, τις Μαλδίβες και την Ινδία.

Σε κάθε μέρος, ο Τζον αναζητεί τους πιο εμπνευσμένους μάγειρες και ανακαλύπτει τις ξεχωριστές νοστιμιές της ντόπιας κουζίνας. Μαγειρεύοντας με ντόπιους σεφ, σε κάθε επεισόδιο φτιάχνουν τρία λαχταριστά πιάτα.

**Επεισόδιο 8ο: Μπανγκόκ Bangkok]**

Εδώ ξεκίνησαν όλα για τον Τζον Τορόουντ πριν από 20 χρόνια. Επιστρέφει στην Ταϊλάνδη, την πατρίδα της αγαπημένης του ασιατικής κουζίνας και γεμίζει από χαρά.

Απελπισμένος να δοκιμάσει τα αγαπημένα του φαγητά και πάλι, ο Τζον επισκέπτεται πάγκους με σαλάτες και σεφ ειδικευμένους στο κοτόπουλο στην αγορά της Μπανγκόκ, διακηρύσσοντας με κάθε μπουκιά πως είναι από τους καλύτερους street μάγειρες του κόσμου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00 | Λίμνη Μπάλατον - Ο Κρυμμένος Παράδεισος Της Ευρώπης KAT 8**

[Lake Balaton – Europe’s Hidden Paradise] **Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής 2020.**

Υπάρχουν λίγα μέρη στον κόσμο που παραμένουν ανεξερεύνητα, πόσο μάλλον στην Ευρώπη. Καλώς ήρθατε σε έναν κρυμμένο παράδεισο, τη Λίμνη Μπάλατον, τη μεγαλύτερη περιοχή γλυκού νερού στην Κεντρική Ευρώπη. Διαμορφώθηκε κατά τη διάρκεια της τελευταίας Εποχής των Παγετώνων από τεκτονικές δυνάμεις, και η φύση συνεχίζει να επηρεάζει τη λίμνη μέχρι και σήμερα. Μέσα στη Λίμνη Μπάλατον αλλά και γύρω από τις ακτές, τις πεδιάδες, τα δάση και τους ρηχούς κόλπους της επιβιώνει μια τεράστια ποικιλία πανίδας. Τα περισσότερα ζώα είναι ειδικοί στο είδος τους, πολλά είναι σπάνια και μερικά έχουν ασυνήθιστη συμπεριφορά! Ελάτε μαζί μας σε αυτό το ξεχωριστό ταξίδι για να δείτε αρπακτικούς πετρίτες· να θαυμάσετε τις χαλκόκοτες, τους σταχτοτσικνιάδες και αργυροτσικνιάδες· να πάρετε μέρος στο κυνήγι αγριόγατων και να παρατηρήσετε τους ευρωπαϊκούς μελισσοφάγους και λαγόγυρους να μεγαλώνουν την επόμενη γενιά τους!

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της

ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV** |

**14:00 | Ο Γιάννης τα Έκανε Θάλασσα**

**Ελληνική κωμωδία, παραγωγής 1964, διάρκειας 80΄.**

Σκηνοθεσία: Οδυσσέας Κωστελέτος

Παίζουν: Γιάννης Γκιωνάκης, Βασίλης Αυλωνίτης, Κλεώ Σκουλούδη, Πόπη Λάζου.

Υπόθεση: Ο απόστρατος στρατηγός Κώστας Τσελέπης στέλνει στην Αθήνα τον Γιάννη, ο οποίος διαμένει προσωρινά στο σπίτι του γιατρού ξαδέλφου του και προσπαθεί να στεριώσει σε κάποια δουλειά. Κάποια μέρα ανακαλύπτει ότι μια κλεμμένη βαλίτσα, που του είχε δώσει για φύλαξη ένας απατεώνας, περιέχει κάτι ύποπτο. Ο αγαθός Γιάννης αποφασίζει να την παραδώσει στην αστυνομία. Ο Κώστας, που είναι ο πλούσιος κάτοχος της βαλίτσας, γυρεύει έναν όχι έξυπνο γαμπρό για την κόρη του, Κάθι, και ο Γιάννης φαίνεται να είναι το πλέον κατάλληλο πρόσωπο. Η Κάθι όμως συνδέεται μ’ ένα όμορφο και κακομαθημένο πλουσιόπαιδο, τον Λάκη. Ο Γιάννης γίνεται ο περίγελος στην παρέα της, αλλά η Κάθι δεν αργεί να αντιληφθεί τη χρυσή καρδιά που κρύβει μέσα του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον |  |

**15:30 |** **Αλπικά Χωριά [E]KAT 8**

[Alpine Villages]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής Berlin Producers/ Wurzinger Film Partners/ SWR/ Servus TV/ Arte, 2019.**

Κατά το παρελθόν, οι περισσότεροι κάτοικοι άφηναν τα χωριά όταν ενηλικιώνονταν, αλλά η τάση αλλάζει. Τώρα οι κάτοικοι αποφασίζουν να ζήσουν στα αρχαία χωριά, γεμίζοντάς τα με ζωή ενώ διατηρούν τις παλιές παραδόσεις. Οι τηλεθεατές θα γνωρίσουν τέσσερα ορεινά χωριά στις Άλπεις. Θα ανακαλύψουν πώς προσπαθούν οι κάτοικοι να κρατήσουν αυτά τα χωριά ζωντανά και να αναπτύξουν βιωσιμότητα μέσα από τη χρήση παραδοσιακών αξιών και καινούριας γνώσης.

**Επεισόδιο 3ο: Ελβετία: Το Χωριό των Κάστανων [Switzerland: The Chestnut Village]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00** |  **Άγρια Ελλάδα-A΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής 2017.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Σκηνοθέτης: Σκανδαλάρης Γιώργος

Σεναριογράφος: Μαντζουρανίδης Γιώργος

Διευθυντής φωτογραφίας: Φιλιππίδης Κώστας

Ηχολήπτης: Ασνάης Παναγιώτης

Επεξεργαστής Τελικής Σύνθεσης (Μοντέρ): Σκανδαλάρης Γιώργος

Παρουσιαστής: Στραχίνης Ηλίας

Παρουσιαστής - Ηθοποιός: Τσολερίδης Νίκος

**Επεισόδιο 11ο: Κορώνεια-Βόλβη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΜΟΣ | **WEBTV ERTflix** |

**18:00** | **Αρχαίων Δράμα-Α’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2016**

Σε κάθε επεισόδιο της σειράς παρουσιάζεται ένα διαφορετικό έργο μέσα από τη ματιά και την ερμηνευτική προσέγγιση ενός σύγχρονου σκηνοθέτη ή συντελεστή του θεάτρου κάθε φορά, με τη μορφή ενός ελεύθερου μαθήματος-εργαστηρίου.

Η σειρά φιλοδοξεί μ’ αυτόν τον τρόπο να «χτίσει» μία νέα πρόταση για ένα σύνολο εκπομπών σύγχρονης έρευνας και διδασκαλίας του αρχαίου δράματος, ως συναντήσεις ενεργών ερευνητών του θεάτρου με νέους ηθοποιούς μέσα στο πλαίσιο ενός δημόσιου μαθήματος, εντός του οποίου θα ανιχνεύονται το θέμα, η ανάπτυξη του μύθου, οι χαρακτήρες και κυρίως τα κρίσιμα ζητήματα που διακυβεύονται μέσα στο καθένα από τα έργα της αρχαίας δραματικής μας κληρονομιάς.

Σκηνοθεσία: Πάνος Παππάς, Δέσποινα Χαραλάμπους

Διεύθυνση Παραγωγής: Αλίκη Κολοβού

**Επεισόδιο 8ο: Ευριπίδη «Τρωάδες»- Γιάννης Μετζικώφ**

Ένα αληθινό έργο τέχνης έχει σκοπό να μας αφυπνίσει, πόσω μάλλον η πάντα επίκαιρη αντιπολεμική τραγωδία του Ευριπίδη, ?Τρωάδες?. Ο ενδυματολόγος και σκηνογράφος Γιάννης Μετζικώφ συνομιλεί με νέους ηθοποιούς για το παράξενο πένθος που ιερουργεί γύρω μας και διατρέχει την ελληνική παράδοση από τα αρχαία χρόνια έως σήμερα Είναι μια συζήτηση - σπουδή για την τραγωδία που οι καιροί συνεχώς αναδιαμορφώνουν, καθιστώντας τη δυνατότερη.

Η Εκάβη, η Κασσάνδρα, η Ανδρομάχη, η Ελένη προβάλλουν ως γνώριμες εικόνες και σύμβολα της αθέατης πλευράς του πολέμου, της γυναίκας. Η Εκάβη βρίσκεται στο κέντρο του δράματος του Ευριπίδη, αλλά και της εποχής μας, της προσφυγικής κρίσης. Το επεισόδιο πλαισιώνεται από φωτογραφίες του πολυβραβευμένου φωτογράφου Μεσσήνη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Περιφερειακή Ανάπτυξη»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για την επικαιρότητα που αφορά στις αναπτυξιακές προοπτικές της ελληνικής περιφέρειας, με έμφαση στις ιδιαίτερες ανάγκες και τα ζητήματα των τοπικών κοινωνιών.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Μια σειρά από νέες περιπέτειες ξεκινούν καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν ακόμα πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς.

**Επεισόδιο 5ο: Ας τους αφήσουμε στην ησυχία τους[ Things Better Left Dead]**

Η Φράνκι επινοεί ένα ανατριχιαστικό τέχνασμα για να εκθέσει έναν άντρα που ισχυρίζεται ότι μπορεί να μιλήσει στους νεκρούς.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00 | Στις Επαρχίες Της Ευρώπης - Γ ΚΥΚΛΟΣ Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Rural Europe]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Hoferichter&Jacobs, 2022**

Οι άνθρωποι έχουν διαμορφώσει τα τοπία της Ευρώπης εδώ και χιλιάδες χρόνια παρεμβαίνοντας στη φύση, ανεξάρτητα από το αν πρόκειται για γεωργική γη, δάση ή απέραντοι βοσκότοποι. Πώς η γεωργία στην Ευρώπη έγινε η βιομηχανία που γνωρίζουμε σήμερα; Στο ταξίδι μας γνωρίζουμε τους ανθρώπους και βιώνουμε περιοχές που έχουν διαμορφωθεί από τη γεωργία που ασκείται εδώ στο πέρασμα των αιώνων και συνεχίζουν να διαμορφώνονται από αυτήν μέχρι σήμερα.

H σειρά ντοκιμαντέρ απεικονίζει τρία ιδιαίτερα τοπία και τους ανθρώπους που ζουν εκεί: Τιρόλο, Χαλκιδική και Δέλτα του Δούναβη.

**Επεισόδιο 5ο: Τιρόλο[Tyrol - Regional produce from Alpine Pastures]**

Από τα περιβόλια στα 600 μέτρα έως τα 2.500 μέτρα πάνω από την επιφάνεια της θάλασσας, το Τιρόλο αποκαλύπτει ένα συναρπαστικό πολιτιστικό τοπίο. Αυτό που κάνει τις Άλπεις τόσο όμορφες είναι η έντονη αντίθεση των επικίνδυνων πλαγιών και των παγετώνων στη μία πλευρά και των υπέροχων λιβαδιών και βοσκοτόπων από την άλλη. Παρ' όλες τις αντιξοότητες, αναδύθηκε εδώ μια ζωντανή και οικονομική περιοχή που εξακολουθεί να ορίζει τη μικρής κλίμακας αλπική καλλιέργεια σήμερα. Η κλιματική αλλαγή επηρεάζει τους παγετώνες, τη γεωργία και τη βιοποικιλότητα. Σήμερα, όμως, υπάρχει μια αλλαγή αντίληψης και ισχύει το «ποιότητα αντί ποσότητας» για την ευημερία των ζώων και των καταναλωτών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | CIA: Μυστικοί Πόλεμοι [E]KAT 12**

[CIA, Secret Wars]

**Σειρά ιστορικών ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, παραγωγής Roche Productions, 2003.**

Σκηνοθεσία: William Karel

Μια τριλογία του Γουίλιαμ Καρέλ για την ιστορία της CIA. Αυτή η σειρά ντοκιμαντέρ σε τρία μέρη εξετάζει σε βάθος την ανατομία και τη λειτουργία της CIA, τις αποτυχίες της (ο Κόλπος των Χοίρων, το σκάνδαλο Γουότεργκεϊτ) και τη χρόνια αβλεψία της (αδυναμία πρόβλεψης της ανόδου του ισλαμικού φονταμενταλισμού και της τρομοκρατίας, της πτώσης της ΕΣΣΔ ή των επιθέσεων της 11ης Σεπτεμβρίου). Η εκπομπή εντοπίζει και αναλύει την πραγματική βάση ισχύος της CIA και μας δίνει μια σπάνια ματιά εκ των έσω στην λειτουργία της αμερικανικής υπηρεσίας πληροφοριών και της αμερικανικής κυβέρνησης.

**Επεισόδιο 2ο: 1977 – 1989: Το Τέλος των Ψευδαισθήσεων [Lost Illusions]**

Όταν ο Τζίμι Κάρτερ ανέλαβε την εξουσία, η CIA έγινε πιο διακριτική. Η υπηρεσία απέτυχε εντελώς να εντοπίσει την άνοδο του ισλαμικού φονταμενταλισμού και δεν κατάφερε να προβλέψει την πτώση του Σάχη και την έλευση του Αγιατολάχ Χομεϊνί. Μετά από μια απόπειρα παρέμβασης που εξελίχθηκε σε καταστροφή, ο Κάρτερ επρόκειτο να διαλύσει την υπηρεσία. Αλλά η εισβολή της ΕΣΣΔ στο Αφγανιστάν ανάγκασε την κυβέρνηση των ΗΠΑ να παρέμβει και να ενεργοποιήσει εκ νέου τη CIA. Ο οργανισμός θα επικέντρωνε, για λίγο, τις δραστηριότητές του στη Λατινική Αμερική. Αλλά υπό την προεδρία Ρέιγκαν, η CIA έπεισε την ηγεσία ότι η ΕΣΣΔ διέθετε τεράστια όπλα, αναζωπυρώνοντας έναν αγώνα εξοπλισμών που αποδείχθηκε μοιραίος για το καθεστώς της Μόσχας. Με την πτώση του σοβιετικού μπλοκ, η CIA βρέθηκε να στερείται τον κύριο εχθρό της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | Μια Τετάρτη του Μαΐου KAT 12 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Wednesday, May 9]

**Δραματική ταινία, ιρανικής παραγωγής, 2015, διάρκειας 98΄.**

Σκηνοθεσία: Βαχίντ Ζαλιλβάντ

Σενάριο: Vahid Jalilvand, Hossein Mahkam, Ali Zarnegar

Παίζουν: Νίκι Καρίμι, Αμίρ Αγκαΐ, Σαρόκ Φορουτανιάν, Βαχίντ Ζαλιλβάντ , Μπόρζου Αρτζιμάντ

**Υπόθεση:** Βρισκόμαστε στο Ιράν μία Τετάρτη 9 Μαΐου, όπως λέει και ο τίτλος της ταινίας του Vahid Jalilvand. Ένας μεσήλικας άντρας βάζει αγγελία σε μια εφημερίδα ότι προτίθεται να δωρίσει ένα μεγάλο χρηματικό ποσό σε κάποιον που το έχει, πραγματικά, ανάγκη. Στην αγγελία απαντάει ένας μεγάλος αριθμός αιτούντων, έτσι, πολυάριθμοι άντρες αλλά κυρίως γυναίκες θα περάσουν την πόρτα του γραφείου και ο άντρας θα ακούσει τις δραματικές ιστορίες τους, έχοντας σαν στόχο να επιλέξει έναν από όσους έχει δει και να του δώσει τα χρήματα, με την αστυνομία να επεμβαίνει και να συλλαμβάνει προσωρινά τον άντρα λόγω του τεράστιου πλήθους που έχει μαζέψει στον δρόμο.

***Βραβείο FIPRESCI στο Φεστιβάλ Βενετίας (2015)***

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:45| Wild Wild East [E]**

[Wild Wild East]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Trio Orange, 2019.**

Σκηνοθεσία: Jericho Jeudy

Ψάχνετε τα πιο περίεργα σημεία για το ταξίδι σας στην Ανατολική Ευρώπη;

Είναι απλό. Για κάθε πόλη της Ανατολικής Ευρώπης που επισκεπτόμαστε, κάνουμε μία λίστα με τα 10 πιο παράξενα μέρη για να δεις και πράγματα για να κάνεις. Συναρπαστικές τοποθεσίες, παράξενα τουριστικά σημεία, κατάλοιπα του παρελθόντος και ζωντανοί άνθρωποι με ασυνήθιστα ταλέντα που θα σας σοκάρουν! Σε κάθε επεισόδιο βλέπουμε μία πόλη σε μία συναρπαστική αντίστροφη μέτρηση.

Βελιγράδι, Μπρατισλάβα, Βουκουρέστι, Βουδαπέστη, Κισινάου, Κίεβο, Λουμπλιάνα, Λβιβ, Πράγα, Σόφια, Βίλνιους, Βαρσοβία, Ζάγκρεμπ…

**Επεισόδιο 8ο: Σόφια [Sofia]**

Η Βαλερί Σεβαλιέ προτείνει 10 από τα πιο ασυνήθιστα αξιοθέατα της Ανατολικής Ευρώπης.

Στη Σόφια της Βουλγαρίας, η Βαλερί παραβρίσκεται στο τελετουργικό του χορού πάνω σε αναμμένα κάρβουνα στο Όρος Βίτοσα και μας οδηγεί στον παράδεισο όπου θα δούμε μέχρι και τα Μάτια του Θεού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30| Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 10ο:**

Οι προκηρύξεις πλημμυρίζουν το Νιζίν. Ο Χμέλνικ διατάζει τον Βασίλι να βρει τον ηγέτη της Λαϊκής Βούλησης. Η Ζοριάνα στρατολογεί τον Βλαντιμίρ: τη βοηθά να κλέψουν συστατικά από το εργαστήριο του ινστιτούτου. Ο Γιάνος δεν καταφέρνει να βρει τον Γκραμπόφσκι. Ο Βασίλι απαιτεί να μάθει το όνομα της ερωμένης του Βλαντιμίρ. Ο Πιότρ και ο Λεβ μιλούν ανοιχτά, αλλά δεν τα βρίσκουν. Ο Τίχον προσπαθεί να καλοπιάσει την Γκαλίνα χωρίς αποτέλεσμα. Ο Μαρκιάν ανακαλύπτει την πρέσα στο μακρινό περίπτερο. Ο Γιάνος και η Πωλίνα συναντιούνται. Ο Ζαντουνάισκι λέει στη Νατάλκα ότι η Γκαλίνα είναι στενοχωρημένη που έφυγε. Ο Γκραμπόφσκι συναντά τον Βάτσλαβ στο δωμάτιο του Γιάνος. Η Ζοριάνα πηγαίνει στο Κίεβο για τα υλικά που λείπουν παρέα με τον Βλαντιμίρ. Η Τατιάνα ζηλεύει τον σύζυγό της. Ο Γιάνος κρατείται με την υποψία ότι δολοφόνησε τον Γκραμπόφσκι. Η Πωλίνα το πληροφορείται.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:30 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00** |  **Περίμετρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00 | Στις Επαρχίες Της Ευρώπης - Γ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]**

[Rural Europe]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00 | Λίμνη Μπάλατον - Ο Κρυμμένος Παράδεισος Της Ευρώπης [Ε]KAT 8**

[Lake Balaton – Europe’s Hidden Paradise]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:00** |  **Φλουπαλού**

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 61ο & 62Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 70 & 71**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ**    
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 2ο: Μια χίπικη Φάρμα**

Κουρασμένος από τη δύσκολη ζωή της Φάρμας ο Αγρότης κάνει στροφή 180 μοιρών. Τέρμα η πειθαρχία. Ζήτω η χίπικη ζωή!

**Επεισόδιο 3ο: Ο πόλεμος των γουρουνιών**

Μάχη ξεσπά όταν τα Γουρούνια κλέβουν όλες τις πίτσες και ταμπουρώνονται στη αχυρένια λέσχη του κοπαδιού με όμηρο τον Τίμι.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**     
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 26o & 27o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | Στον Ζωολογικό Κήπο – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[Inside The Zoo Aka: Inside Edinburgh Zoo -Season 2]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Σε αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, γνωρίζουμε τους φροντιστές στον Ζωολογικό Κήπο του Εδιμβούργου και στο Πάρκο Άγριας Ζωής, καθώς και το υπόλοιπο προσωπικό της οργάνωσης.

Όλοι τους εξασφαλίζουν την ομαλή λειτουργία αυτών των εμβληματικών βρετανικών τουριστικών αξιοθέατων.

**Eπεισόδιο 6ο**

Σ’ αυτό το επεισόδιο, ενθουσιασμός επικρατεί με τις νέες αφίξεις στον «Βράχο των Πιγκουίνων», την ώρα που ένα μικροσκοπικό τένρεκ αντιμετωπίζει στοματικά προβλήματα.

Στη Ρομπέρτα, την ασιατική λέαινα του ζωολογικού κήπου, τοποθετείται αντισυλληπτικό εμφύτευμα, και τα τρία λιονταράκια που απέκτησε με το ταίρι της τον Τζιέντρα ανεξαρτητοποιούνται.

Όσο για τους φροντιστές των τακίν, βιώνουν συναισθήματα λύπης αλλά και χαράς

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ταξίδι | **WEBTV GR ERTflix** |

**09:00 | Από το Παρίσι στην Ρώμη: Τέχνη και ΠολυτέλειαKAT 8 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Bettany Hughes' Grand Tour: From Paris To Rome]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Μ.Βρετανίας 2022**

Η Bettany Hughes ακολουθεί τα βήματα των αριστοκρατών του 18ου αιώνα καθώς ταξιδεύει στη Γαλλία και την Ιταλία για να δει πώς τα ταξίδια, οι τέχνες ,ο πολιτισμός και η γαστρονομία μπορούν να εμπλουτίσουν και να εμπνεύσουν τη ζωή μας.

**Επεισόδιο 4: Αμάλφι, Κάπρι, Ρώμη[Amalfi Coast, Capri, Rome]**

Το τελευταίο σκέλος του επικού Grand Tour της Μπέτανι ξεκινά από τη λαμπερή ακτογραμμή του Αμάλφι. Σαλπάροντας για το Κάπρι, απολαμβάνει τοπικές λιχουδιές, και στη συνέχεια κατευθύνεται προς τη Ρώμη, όπου έχει ειδική πρόσβαση στο Πάνθεον, εμπνέεται από σπουδαίες κινηματογραφικές ταινίες, και συναντά παλιούς και νέους φίλους, για να απολαύσει την καλή ζωή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Η Ασία του Τζον Τορόουντ [E]**

[John Torode's Asia]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017, που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια**

Ο σεφ Τζον Τορόουντ κάνει ένα απίστευτο ταξίδι για να εντοπίσει το καλύτερο ασιατικό φαγητό, ανακαλύπτει μυστικά και κόλπα για τοπικές συνταγές, γνωρίζει τους ντόπιους και αποκαλύπτει συναρπαστικές προσωπικές ιστορίες.

Ο Τζον εξερευνά το Χονγκ Κονγκ, το Μακάου, το Πεκίνο, την Μπανγκόκ, τις Μαλδίβες και την Ινδία.

Σε κάθε μέρος, ο Τζον αναζητεί τους πιο εμπνευσμένους μάγειρες και ανακαλύπτει τις ξεχωριστές νοστιμιές της ντόπιας κουζίνας. Μαγειρεύοντας με ντόπιους σεφ, σε κάθε επεισόδιο φτιάχνουν τρία λαχταριστά πιάτα.

**Επεισόδιο 9ο: Μαλδίβες [Maldives]**

Σ’ αυτό το επεισόδιο, ο Τζον Τορόουντ είναι στις Μαλδίβες, τον τροπικό νησιωτικό παράδεισο στον Ινδικό Ωκεανό, για να εξερευνήσει τις δύο πλευρές τους: τη ζωή των ντόπιων και τα φανταχτερά, πεντάστερα θέρετρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00| Το νερό είναι το μέλλον μας [E]**

[Water Is Our Future]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής LÄNGENGRAD Filmproduktion/ ARTE G.E.I.E./ UshuaïaTV/ SEPPIA/ WDR, 2018**

Η σειρά ντοκιμαντέρ αφηγείται την ιστορία πέντε εξαιρετικών περιοχών, που αποδεικνύουν ότι ένα τεράστιο πρόβλημα για την ανθρωπότητα μπορεί να λυθεί: η διαχείρηση του στοιχείου που είναι ζωτικής σημασίας για τη ζωή - του νερού.

Οι θεατές είναι εξοικειωμένοι με θέματα σχετικά με ποτάμια που μολύνονται, ερήμους που εξαπλώνονται, υγροτόπους που στερεύουν, προβλήματα με το πόσιμο νερό, συγκρούσεις σχετικά με την πρόσβαση στο νερό και την άνοδο της στάθμης της θάλασσας. Αυτό που λίγοι γνωρίζουν είναι ότι υπάρχουν πολλά έργα σε πολύ διαφορετικά μέρη του κόσμου που δίνουν ήδη λύσεις σε αυτά τα προβλήματα και υιοθετούν νέες προσεγγίσεις.

Οπτικά ισχυρή, εξαιρετικά σχετική και προσανατολισμένη στο μέλλον, αυτή η σειρά πέντε επεισοδίων με θέμα το νερό βασίζεται στην ιδέα και την επιτυχία της προηγούμενης σειράς ντοκιμαντέρ «Νησιά του μέλλοντος», που παρουσιάζει μοναδικές λύσεις για περιορισμένες πηγές ενέργειας.

**Επεισόδιο 1ο: Ο κρυμμένος θησαυρός της Ανδαλουσίας**

**[Andalusia’s Hidden Treasure]**

Στην Ανδαλουσία, στην ξηρή περιοχή της νότιας Ισπανίας, οι ζωές των ανθρώπων καθορίζονταν παραδοσιακά από το νερό – ένα σπάνιο αγαθό, γνωστό ως «υγρό ασήμι» από τους Μαυριτανούς. Στις μέρες μας, αγρότες, επιστήμονες και οικολόγοι συνεργάζονται για να σώσουν τον θησαυρό της Ανδαλουσίας στο μέλλον. Όλοι τους ανακαλύπτουν εκ νέου την αρχαία γνώση που αποκτήθηκε εδώ και αιώνες και χρησιμοποιούν τεχνολογίες αιχμής για την προστασία μοναδικών φυσικών τοπίων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV** |

**14:00 | Ο Μιχαλιός του 14ου Συντάγματος**

**Κωμωδία, παραγωγής 1962, διάρκειας**

Σκηνοθεσία: Απόστολος Τεγόπουλος, Κώστας Χατζηχρηστος

Σενάριο: Λάκης Μιχαηλίδης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Δημήτρης Καράμπελας

Μουσική: Κώστας Καπνίσης

Παίζουν: Κώστας Χατζηχρήστος, Βασίλης Αυλωνίτης, Γεωργία Βασιλειάδου, Νίκος Ρίζος, Κούλης Στολίγκας, Άννα Μαντζουράνη, Νίκος Καζής, Έλσα Ρίζου, Σταύρος Παράβας, Νίκος Φέρμας, Σωκράτης Κορρές, Δημήτρης Κατσούλης, Ντόρα Αναγνωστοπούλου, Μαριάννα Πάνου, Ντόρα Καραβασίλη, Μαργαρίτα Αθανασίου

Ο Μιχαλιός κατατάσσεται για να υπηρετήσει τη θητεία του στις ειδικές δυνάμεις, αντί του συνονόματου ξαδέλφου του.

Όταν διορθώνεται το λάθος, ο διοικητής του θα τον επιφορτίσει με την αποστολή να προσέχει την κόρη του.

Εκείνη όμως αγαπά έναν λοχαγό, ο οποίος ζητάει από τον Μιχαλιό να τους βοηθήσει.

Ο Μιχαλιός θα καταφέρει, παρά τις παρεξηγήσεις και τα απρόοπτα, να κρατήσει τους πάντες ικανοποιημένους και ο ίδιος να περάσει ευχάριστα τη θητεία του, στο τέλος της οποίας θα βρεθεί αρραβωνιασμένος με την αγαπημένη του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον |  |

**15:30 |** **Αλπικά Χωριά [E]KAT 8**

[Alpine Villages]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής Berlin Producers/ Wurzinger Film Partners/ SWR/ Servus TV/ Arte, 2019.**

Κατά το παρελθόν, οι περισσότεροι κάτοικοι άφηναν τα χωριά όταν ενηλικιώνονταν, αλλά η τάση αλλάζει. Τώρα οι κάτοικοι αποφασίζουν να ζήσουν στα αρχαία χωριά, γεμίζοντάς τα με ζωή ενώ διατηρούν τις παλιές παραδόσεις. Οι τηλεθεατές θα γνωρίσουν τέσσερα ορεινά χωριά στις Άλπεις. Θα ανακαλύψουν πώς προσπαθούν οι κάτοικοι να κρατήσουν αυτά τα χωριά ζωντανά και να αναπτύξουν βιωσιμότητα μέσα από τη χρήση παραδοσιακών αξιών και καινούριας γνώσης.

**Επεισόδιο 4ο: Γαλλία: Το χωριό των Βοτάνων [France: The Herb Village]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00** |  **Βαλκάνια Εξπρές - Ε’ ΚΥΚΛΟΣ Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Το Βαλκάνια Εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης.

Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων όπου τα Βαλκάνια και η Ν.Α. Ευρώπη «αποκόπηκαν» από τον χάρτη, το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές της ΕΡΤ που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή.

Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του πλανήτη που καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας, γράφηκαν οι περισσότερες σελίδες της παγκόσμιας ιστορίας και διαφορετικά στοιχεία εθνών, θρησκειών και λαϊκού πολιτισμού συνυπάρχουν σε ένα ψηφιδωτό.

Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή και άκμαζε σε διάφορες φάσης της ιστορίας. Ακολουθούμε τις ανθρώπινες ιστορίες και την σύγχρονη ζώσα πραγματικότητα.

Καταγράφουμε στα Βαλκάνια την περίοδο της μετάβασης, την Ευρωπαϊκή προοπτική, την μετανάστευση και την δημογραφική αιμορραγία, το περιβάλλον και την βιωσιμότητα, την 4ητεχνολογική επανάσταση, τις νέες ιδέες και την καινοτομία, καθώς και πολλές άλλες πτυχές της σύγχρονης ζωής.

 ...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Κωνσταντινίδης Αργύρης

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Eικονολήπτης : Παναγιώτης Ασνάης

Χειρίστης drone:Αγησίλαος Δεληγιαννίδης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός Μοντάζ: Ελένη Καψούρα

Μουσική Επιμέλεια: Αργύρης Κωνσταντινίδης

**Επεισόδιο 7ο: Ακολουθώντας τον Ποταμό Δρίνο Μέρος Α’ / Βοσνία Ερζεγοβίνη**

Σε αυτό το επεισόδιο σας ταξιδεύουμε στην κοιλάδα του ποταμού Δρίνου, στην ανατολική Βοσνία, έχοντας ως “συνοδηγό” μας τα βιβλία και τις σκέψεις του Νομπελίστα Γιουγκοσλάβου Λογοτέχνη Ίβο Άντριτς. Ξεκινάμε από την συμβολή των ποταμών Τάρα και Πίβα, σε υψόμετρο 470 μέτρων, που είναι και η επίσημη γέννηση του ποταμού. Συνεχίζουμε στο Κάμπ “Ντίβλια Ριέκα”, που βρίσκεται σε μια περιοχή στις όχθες του Δρίνου, η οποία χαρακτηρίζεται ως η “Μέκκα” του ράφτινγκ στα Βαλκάνια. Επόμενος σταθμός μας το επιβλητικό, μπρουταλιστικού στυλ, μνημείο της Μάχης της Σούτιεσκα, αφιερωμένο στην μνήμη των Παρτιζάνων του Τίτο, που έχασαν τις ζωές τους την άνοιξη του 1943, για να ματαιώσουν το σχέδιο του Χίτλερ για την εξόντωση της γιουγκοσλαβικής Αντίστασης. Συνεχίζουμε στην Φότσα των παλιών σπιτιών και του Αλάτζα τζαμί, που καταστράφηκε και ανοικοδομήθηκε. Κάνουμε μια βόλτα με το μηχανικό θηρίο “Ντάνσερ”, που κατασκεύασε μόνος του ένας επινοητικός νεαρός Σερβοβόσνιος. Συμμετέχουμε σε μια οικογενειακή γιορτή (Σλάβα) των Σερβοβόσνιων, ακούγοντας Γκούσλε, αλλά και επικά πολυφωνικά τραγούδια. Περνάμε από το Πάρκο Μνήμης του Τίτο πριν φθάσουμε στο Γκόραζντε των γεφυρών και του πρόσφατου πολέμου. Εδώ μαθαίνουμε πως επιβίωσαν οι πολιορκημένοι του Γκόραζντε, περικυκλωμένοι επί τρία χρόνια, αλλά και πως ξεδίπλωσαν την εφευρετικότητά τους. Όμως το ταξίδι μας στην κοιλάδα του Δρίνου συνεχίζεται και στο επόμενο επεισόδιο...

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | **WEBTV ERTflix** |

**18:00** | **Ώρα Χορού [Ε] **

**Ωριαία εκπομπή, παραγωγής 2022.**

Ιδέα- Σκηνοθεσία: Νικόλ Αλεξανδροπούλου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Νίκος Παπαγγελής

Μοντάζ: Νικολέτα Λεούση

Τι νιώθει κανείς όταν χορεύει;

Με ποιον τρόπο o χορός τον απελευθερώνει;

Και τι είναι αυτό που τον κάνει να αφιερώσει τη ζωή του στην Τέχνη του χορού;

Από τους χορούς του δρόμου και το tango, μέχρι τον κλασικό και τον σύγχρονο χορό, η σειρά ντοκιμαντέρ «Ώρα Χορού» επιδιώκει να σκιαγραφήσει πορτρέτα χορευτών, δασκάλων και χορογράφων σε διαφορετικά είδη χορού και να καταγράψει το πάθος, την ομαδικότητα, τον πόνο, την σκληρή προετοιμασία, την πειθαρχία και την χαρά που ο καθένας από αυτούς βιώνει.

Η σειρά ντοκιμαντέρ «Ώρα Χορού» είναι η πρώτη σειρά ντοκιμαντέρ στην ΕΡΤ αφιερωμένη αποκλειστικά στον χορό.

Μια σειρά που ξεχειλίζει μουσική, κίνηση και ρυθμό.

Μία ιδέα της Νικόλ Αλεξανδροπούλου, η οποία υπογράφει επίσης το σενάριο και τη σκηνοθεσία και θα μας κάνει να σηκωθούμε από τον καναπέ μας.

**Επεισόδιο 7ο: Gabriel Marino**

Πάθος, ένταση, φλόγα. Τι είναι αυτό που κάνει το tango να είναι τόσο αγαπητό και δημοφιλές παγκοσμίως; Ο χορευτής και δάσκαλος του tango, Gabriel Marino, ο οποίος εγκατέλειψε την Αργεντινή, κι εγκαταστάθηκε στην Ελλάδα διδάσκοντας το αυθεντικό Αργεντίνικο tango στο κέντρο της Αθήνας, προσπαθεί να απαντήσει στο ερώτημα.

Τον συναντάμε στην Σχολή του, μαθαίνουμε τόσο για τη δική του ιστορία όσο και για την ιστορία του χορού και παρακολουθούμε μία παραδοσιακή Milonga μεταξύ επαγγελματιών και ερασιτεχνών χορευτών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Πολιτισμός»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις πολιτιστικές δράσεις σε Θεσσαλονίκη και την ελληνική περιφέρεια. Δρώμενα, εκδηλώσεις και καλλιτεχνικές πρωτοβουλίες βρίσκονται στο επίκεντρο της καλλιτεχνικής ατζέντας της ΕΡΤ3.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Στην 3η σεζόν η Φράνκι αντιμετωπίζει ένα οικογενειακό μυστικό, ενώ οι υποθέσεις που αναλαμβάνει μαζί με την ομάδα των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ την φέρνουν στον κόσμο των Βρετανών αριστοκρατών, της παράνομης πυγμαχίας, του υπερφυσικού και της πολιτικής.

**Επεισόδιο 6ο: Τηλεφωνική συμμορία[ Life on the Line]**

Όταν ο ιδιοκτήτης ενός καταστήματος παιχνιδιών γίνεται στόχος παρενόχλησης, η παρέα των Ντετέκτιβ Ντρέικ κρύβεται σε ένα τηλεφωνικό κέντρο για να συλλάβει τον ένοχο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Επιστήμη | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00| Η Αλήθεια Για Το Στρες Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[The Truth About Stress]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας 2017**

Σ’ αυτό το ντοκιμαντέρ του BBC1, διάρκειας μίας ώρας, η Φιόνα Φίλιπς, που ξέρει τι πάει να πει άγχος, και τρεις αγχώδεις εθελοντές διεξάγουν ένα μοναδικό πείραμα. Με τη χρήση πρωτοποριακού εξοπλισμού παρακολούθησης, αυτό το ντοκιμαντέρ βάζει το άγχος στο μικροσκόπιο ώστε να το εξετάσει και να το κατανοήσει για πρώτη φορά στα χρονικά. Σ’ αυτό το επιστημονικό και εμψυχωτικό ταξίδι στο άγχος, η Φιόνα θα ανακαλύψει πώς να αντιμετωπίζει τα επίπεδα του άγχους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, θα δει πώς μπορεί το άγχος να βοηθήσει τους ανθρώπους να αποδίδουν και θα αποκαλύψει πώς το άγχος βοηθάει στην απώλεια βάρους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | Γκουλάγκ, η Ιστορία τους [E]KAT 12**

[Gulag, Τhe Story]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής KUIV Productions /ARTE France 2019.**

Σύστημα καταπιεστικό κι εγκληματικό αξιοσημείωτης έκτασης και διάρκειας, το Γκουλάγκ είναι ένα κομβικό ιστορικό φαινόμενο του 20ου αιώνα. Από το 1918 έως τα χρόνια του 1950, το αρχιπέλαγος των γκουλάγκ κράτησε φυλακισμένους, σε διάστημα 40 ετών, περισσότερους από 20 εκατομμύρια αθώους που κρίθηκαν ένοχοι. Για πρώτη φορά, αυτή η σειρά αποκαλύπτει μία αλήθεια την οποία έκρυψαν, αγνόησαν και απαρνήθηκαν εδώ και δεκαετίες.

**Επεισόδιο 1ο: Απαρχές και Εξάπλωση [1918-1938]**

Στον απόηχο της Οκτωβριανής Επανάστασης, δημιουργούνται τα πρώτα στρατόπεδα συγκέντρωσης όπου μέσω της εργασίας «αναμορφώνονται» οι πολιτικοί αντιφρονούντες. Στις Νήσους Σολοβέτσκι, άνδρες και γυναίκες κρατούνται υπό απάνθρωπες συνθήκες. Μετά τον θάνατο του Λένιν και την ανάληψη της εξουσίας από τον Στάλιν, η χώρα σπεύδει ταχέως προς τη βιομηχανοποίηση μέσω των κρατούμενων που το 1939 αγγίζουν πλέον τα 2 εκατομμύρια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00 | Νίνα**

[Nina aka Untitled Nina Simone Project]

**Βιογραφικό μουσικό δράμα, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Διάρκεια: 90΄

Σκηνοθεσία-σενάριο: Σίνθια Μορτ  
Πρωταγωνιστούν: Ζόε Σαλντάνα, Ντέιβιντ Ογιέλουο, Ρόναλντ Γκούτμαν, Κέβιν Μάμπο

**Υπόθεση:** Η ζωή και η επαγγελματική πορεία μιας από τις σπουδαιότερες γυναικείες φωνές στην ιστορία, της Νίνα Σιμόν, ξεδιπλώνεται στη βιογραφική αυτή ταινία που έχει στην καρδιά της μια σπάνια και δυνατή ερωτική ιστορία.

Αρχίζοντας από τη δεκαετία του 1990 στη Γαλλία και πηγαίνοντας πίσω στον χρόνο και σε σημαντικές στιγμές της ζωής της Σιμόν, η ταινία καταγράφει την ιστορία μιας μουσικής ιδιοφυΐας και «Αρχιέρειας της Soul», που τελικά βρίσκει την αγάπη και τη γαλήνη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:30 | Wild Wild East [E]**

[Wild Wild East]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Trio Orange, 2019.**

Σκηνοθεσία: Jericho Jeudy

Ψάχνετε τα πιο περίεργα σημεία για το ταξίδι σας στην Ανατολική Ευρώπη;

Είναι απλό. Για κάθε πόλη της Ανατολικής Ευρώπης που επισκεπτόμαστε, κάνουμε μία λίστα με τα 10 πιο παράξενα μέρη για να δεις και πράγματα για να κάνεις. Συναρπαστικές τοποθεσίες, παράξενα τουριστικά σημεία, κατάλοιπα του παρελθόντος και ζωντανοί άνθρωποι με ασυνήθιστα ταλέντα που θα σας σοκάρουν! Σε κάθε επεισόδιο βλέπουμε μία πόλη σε μία συναρπαστική αντίστροφη μέτρηση.

Βελιγράδι, Μπρατισλάβα, Βουκουρέστι, Βουδαπέστη, Κισινάου, Κίεβο, Λουμπλιάνα, Λβιβ, Πράγα, Σόφια, Βίλνιους, Βαρσοβία, Ζάγκρεμπ…

**Επεισόδιο 9ο: Μπρατισλάβα [Bratislava]**

Η Βαλερί Σεβαλιέ προτείνει 10 από τα πιο ασυνήθιστα αξιοθέατα της Ανατολικής Ευρώπης.

Στη Σλοβακία, εξασκείται με ιππότες και επισκέπτεται το εστιατόριο UFO για να αφεθεί στο κενό και να απολαύσει την ανεμπόδιστη θέα της Μπρατισλάβα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** KAT 12

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 11ο:**

Ο Μαρκιάν βρίσκει μια προκήρυξη. Στον τάφο της Λαρίσα, ο Πιότρ ορκίζεται να προστατεύσει τον Λεβ. Η Πωλίνα υπογράφει ομολογία ότι ο Γιάνος ήταν μαζί της την ώρα του εγκλήματος. Ο Τίχον κατηγορεί τον Μαρκιάν. Η Νατάλκα πηγαίνει στην τάξη του Λεβ στο σχολείο του χωριού και στη συνέχεια επισκέπτεται τη Λιούμπα. Ο Βασίλι μαθαίνει το όνομα της ερωμένης του Βλαντιμίρ, μιλάει στην Τατιάνα γι' αυτήν, της εξομολογείται την αγάπη του, αλλά εκείνη τον διώχνει. Ο Βάτσλαβ υπόσχεται στον Φιλίπ ότι θα βγάλει από τη μέση τον Γιάνος αν αφεθεί ελεύθερος και μιλήσει για τον Γκραμπόφσκι. Ο Αρχίπ, η Ζοριάνα και ο Σεργκέι δοκιμάζουν με επιτυχία τη βόμβα. Ο Βασίλι πηγαίνει στην Τσερβίνκα για έρευνα. Η Τατιάνα πείθεται ότι ο Βλαντιμίρ και η Ζοριάνα έχουν σχέση.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:30 | Μέρα Με Χρώμα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00** | **Περίμετρος [E]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Επιστήμη | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00| Η Αλήθεια Για Το Στρες [E]**

[The Truth About Stress]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00| Το νερό είναι το μέλλον μας [E]**

[Water Is Our Future]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:00** |  **Φλουπαλού**

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 63ο & 64Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 72 & 73**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ**    
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 4ο: Ο Τίμι και οι σκατζόχοιροι**

Ο μικρούλης Τίμι θέλει να βοηθήσει τα σκατζοχοιράκια να περάσουν ήσυχα και ασφαλή τη νύχτα τους. Παρά τις καλές του προθέσεις, αποτυγχάνει κάθε φορά.

**Επεισόδιο 5ο: Ο δραπέτης**

Ένας δραπέτης από τη γειτονική φυλακή βρίσκει καταφύγιο στη Φάρμα. Μετά από λίγη ώρα με τον Μπίτζερ, τον Σον και το Κοπάδι αποφασίζει ότι στη φυλακή δεν είναι και τόσο άσχημα τελικά.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR ERTflix** |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**     
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 28o & 29o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00 | Στον Ζωολογικό Κήπο – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ[E] KAT 8**

[Inside The Zoo Aka: Inside Edinburgh Zoo -Season 2]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Σε αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, γνωρίζουμε τους φροντιστές στον Ζωολογικό Κήπο του Εδιμβούργου και στο Πάρκο Άγριας Ζωής, καθώς και το υπόλοιπο προσωπικό της οργάνωσης.

Όλοι τους εξασφαλίζουν την ομαλή λειτουργία αυτών των εμβληματικών βρετανικών τουριστικών αξιοθέατων.

**Eπεισόδιο 7ο**

Στον ζωολογικό κήπο, τα πτηνά εκπαιδεύονται για πτήση και οι χιμπατζήδες επιδεικνύουν την ευφυΐα τους παίζοντας παιχνίδια στον υπολογιστή ενώ, στο μεταξύ, όλοι περιμένουν με ενθουσιασμό να γεννηθούν τιγράκια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00 | Παρίσι, η Πόλη του Έρωτα [Ε] KAT 8**

[Paris City of Love]

Το Παρίσι έχει τη φήμη της ερωτικής πόλης. Άρχισε να την αποκτά τον 19ο αιώνα, παράλληλα με τη μεταμόρφωσή του από τον Οσμάν. Πώς έγινε αυτό; Ανάμεσα στις μεγάλες λεωφόρους και τις όχθες του Σηκουάνα, κάτω από αψίδες και μέσα στα καμπαρέ, γεννιέται ο μύθος, και εμβληματικές μορφές διαμορφώνουν έναν αιώνα κοινωνικής και πολιτιστικής ιστορίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:30 | Η Ασία του Τζον Τορόουντ [E]**

[John Torode's Asia]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017, που θα ολοκληρωθεί σε 10 ημίωρα επεισόδια**

Ο σεφ Τζον Τορόουντ κάνει ένα απίστευτο ταξίδι για να εντοπίσει το καλύτερο ασιατικό φαγητό, ανακαλύπτει μυστικά και κόλπα για τοπικές συνταγές, γνωρίζει τους ντόπιους και αποκαλύπτει συναρπαστικές προσωπικές ιστορίες.

Ο Τζον εξερευνά το Χονγκ Κονγκ, το Μακάου, το Πεκίνο, την Μπανγκόκ, τις Μαλδίβες και την Ινδία.

Σε κάθε μέρος, ο Τζον αναζητεί τους πιο εμπνευσμένους μάγειρες και ανακαλύπτει τις ξεχωριστές νοστιμιές της ντόπιας κουζίνας. Μαγειρεύοντας με ντόπιους σεφ, σε κάθε επεισόδιο φτιάχνουν τρία λαχταριστά πιάτα.

**Επεισόδιο 10ο: Τα Καλύτερα [Best of]**

Το ταξίδι του Τζον Τορόουντ στην Ασία ήταν γεμάτο χρώματα, εντυπωσιακή θέα παντού και φυσικά, ένας ύμνος στην ποικιλία των κουζινών που είναι διαθέσιμες σε όλη την ήπειρο.

Σ’ αυτό το επεισόδιο, κάνουμε μια αναδρομή σε μια σειρά γεμάτη δελεαστικές γεύσεις, θυμόμαστε τους καλύτερους σεφ και ξαναζούμε τις στιγμές που τον έκαναν να δακρύσει: είτε εξαιτίας των πιπεριών τσίλι είτε εξαιτίας των μοναχών στην Μπανγκόκ. Ήταν όλα μια καταπληκτική περιπέτεια!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:00| Το νερό είναι το μέλλον μας [E]**

[Water Is Our Future]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής LÄNGENGRAD Filmproduktion/ ARTE G.E.I.E./ UshuaïaTV/ SEPPIA/ WDR, 2018**

Η σειρά ντοκιμαντέρ αφηγείται την ιστορία πέντε εξαιρετικών περιοχών, που αποδεικνύουν ότι ένα τεράστιο πρόβλημα για την ανθρωπότητα μπορεί να λυθεί: η διαχείρηση του στοιχείου που είναι ζωτικής σημασίας για τη ζωή - του νερού.

Οι θεατές είναι εξοικειωμένοι με θέματα σχετικά με ποτάμια που μολύνονται, ερήμους που εξαπλώνονται, υγροτόπους που στερεύουν, προβλήματα με το πόσιμο νερό, συγκρούσεις σχετικά με την πρόσβαση στο νερό και την άνοδο της στάθμης της θάλασσας. Αυτό που λίγοι γνωρίζουν είναι ότι υπάρχουν πολλά έργα σε πολύ διαφορετικά μέρη του κόσμου που δίνουν ήδη λύσεις σε αυτά τα προβλήματα και υιοθετούν νέες προσεγγίσεις.

Οπτικά ισχυρή, εξαιρετικά σχετική και προσανατολισμένη στο μέλλον, αυτή η σειρά πέντε επεισοδίων με θέμα το νερό βασίζεται στην ιδέα και την επιτυχία της προηγούμενης σειράς ντοκιμαντέρ «Νησιά του μέλλοντος», που παρουσιάζει μοναδικές λύσεις για περιορισμένες πηγές ενέργειας.

**Επεισόδιο 2ο: Κολοράντο - Ένας ποταμός που αναζητά τις εκβολές του**

**[The Colorado – A River in Search of its Estuary]**

Μόλις μια σταγόνα νερό φτάνει στις εκβολές του Κολοράντο. Μόλις φτάσει στο Μεξικό, μετά το ταξίδι του στα Βραχώδη Όρη, το Γκραν Κάνυον και τη Νεβάδα, ο ποταμός είναι ξερός – και είναι έτσι εδώ και δεκαετίες. Η ζήτηση για νερό στη λεκάνη απορροής του είναι πολύ μεγάλη. Αλλά οι οικολόγοι εργάζονται τώρα για να κάνουν ξανά τις εκβολές πράσινες. Πείθουν τους ανθρώπους κατά μήκος του Κολοράντο να δώσουν λίγο από το νερό του πίσω στον ποταμό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Περίμετρος**

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV** |

**14:00 | Το θαύμα της Μεγαλόχαρης**

**Δραματική ταινία, παραγωγής 1965, διάρκειας 85΄.**

Σκηνοθεσία: Κώστας Στράντζαλης

Σενάριο: Κώστας Ασημακόπουλος

Παίζουν: Άντζελα Ζήλεια, Θανάσης Μυλωνάς, Ζαννίνο, Μαίρη Ευαγγέλου, Βαγγέλης Ιωαννίδης.

**Υπόθεση:** Η Μαρία χάνει τη μονάκριβη κόρη της Λίζα,σε ένα ναυάγιο, αλλά με κανέναν τρόπο δεν θέλει να πιστέψει ότι το παιδί της πέθανε. Την αναζητά επί έξι ολόκληρα χρόνια, στη διάρκεια των οποίων η Λίζα ζούσε, παρά τη θέλησή της, κοντά σε έναν γυρολόγο ο οποίος την ανάγκαζε να ζητιανεύει στα πανηγύρια. Το κοριτσάκι διασώθηκε από τους άντρες ενός διερχόμενου πλοίου, οι οποίοι στη συνέχεια το άφησαν σε έναν ηλικιωμένο ψαρά και εκείνος το παρέδωσε στον γυρολόγο για να το πάει στους γονείς του….

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον |  |

**15:30 |** **Αλπικά Χωριά [E]KAT 8**

[Alpine Villages]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής Berlin Producers/ Wurzinger Film Partners/ SWR/ Servus TV/ Arte, 2019.**

Κατά το παρελθόν, οι περισσότεροι κάτοικοι άφηναν τα χωριά όταν ενηλικιώνονταν, αλλά η τάση αλλάζει. Τώρα οι κάτοικοι αποφασίζουν να ζήσουν στα αρχαία χωριά, γεμίζοντάς τα με ζωή ενώ διατηρούν τις παλιές παραδόσεις. Οι τηλεθεατές θα γνωρίσουν τέσσερα ορεινά χωριά στις Άλπεις. Θα ανακαλύψουν πώς προσπαθούν οι κάτοικοι να κρατήσουν αυτά τα χωριά ζωντανά και να αναπτύξουν βιωσιμότητα μέσα από τη χρήση παραδοσιακών αξιών και καινούριας γνώσης.

**Επεισόδιο 5ο: Ιταλία: Το Αναστημένο Χωριό [Italy: The Resurrected Village]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ**   
  
**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00** |  **Νησιά στην ‘Ακρη [Ε]**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής 2022-2023.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Παρουσίαση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Μισουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Κάμερας: Βαγγέλης Πυρπύλης

**Επεισόδιο 7ο: Θύμαινα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix** |

**17:30 | Σύνορα**

**Εβδομαδιαία ενημερωτική εκπομπή .**

Νέα ενημερωτική εκπομπή με όλες τις ειδήσεις από το χώρο των Βαλκανίων.

Επιμέλεια-Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Κάλλη Ζάραλη

Σκηνοθεσία : Τηλέμαχος Κοεμτζόπουλος

Δ/νση παραγωγής: Δημήτρης Φράστανλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00 | Art Week-8ος ΚΥΚΛΟΣ(2023-2024) ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

Για μία ακόμη χρονιά, το «Αrt Week» καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που παίρνουν τη σκυτάλη.

Η Λένα Αρώνη κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά καλλιτέχνες που έχουν διαμορφώσει εδώ και χρόνια, με την πολύχρονη πορεία τους, τον πολιτισμό της χώρας.

Άκρως ενδιαφέρουσες είναι και οι συναντήσεις της με τους νεότερους καλλιτέχνες, οι οποίοι σμιλεύουν το πολιτιστικό γίγνεσθαι της επόμενης μέρας.

Μουσικοί, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιοί, εικαστικοί, άνθρωποι που μέσα από τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους έχουν κατακτήσει την αγάπη του κοινού, συνομιλούν με τη Λένα και εξομολογούνται στο «Art Week» τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες που συναντούν στην καλλιτεχνική πορεία τους, καθώς και τους τρόπους που προσεγγίζουν το αντικείμενό τους.

Παρουσίαση – αρχισυνταξία – επιμέλεια εκπομπής: Λένα Αρώνη

Σκηνοθεσία: Μανώλης Παπανικήτας

**Επεισόδιο 7ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00 | Ένθετο «Διασπορά»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις δραστηριότητες της ελληνικής ομογένειας. Δράσεις, εκδηλώσεις και πρωτοβουλίες των Ελλήνων του εξωτερικού, αλλά και χρηστικές πληροφορίες για οτιδήποτε μας φέρνει εγγύτερα στον Ελληνισμό της Διασποράς.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00 | Αστρίντ και Ραφαέλ- Β΄ΚΥΚΛΟΣ Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Bright Minds/ Astrid et Raphaëlle]

**Αστυνομική σειρά 8 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Γαλλίας/ Βελγίου/ Ελβετίας, 2021.**

Σκηνοθεσία: Frédéric Berthe/Julien Seri/ Elsa Bennett/ Hippolyte Dard/ Éric Le Roux/ Chloé Micout/ François Ryckelynck/ Corinne Bergas.

Παίζουν: Sara Mortensen, Lola Dewaere, Jean-Louis Garçon, Geoffroy Thiébaut, Valérie Kaprisky.

Μετά την επιτυχία της πρώτης τους έρευνας, η Ραφαέλ Κοστ, Αστυνόμος στο Εγκληματολογικό Τμήμα και η βοηθός της Αστρίντ Νιλσέν-στο φάσμα του αυτισμού- εργαζόμενη στο Τμήμα Αρχείων της αστυνομίας, θα αντιμετωπίσουν κι άλλα περίπλοκα αινίγματα. Ένα στοιχειωμένο σπίτι, ένα θύμα που πέθανε από τον φόβο του, μια σκηνή εγκλήματος κλειδωμένη από μέσα και ένας νεαρός άντρας πάνω από ογδόντα χρονών… είναι κάποια από τα μυστήρια στα οποία θα πρέπει να ρίξουν φως, με όπλο τις διαφορές τους: η Ραφαέλ, διαισθητική και παίζοντας με τα όρια και η Αστρίντ εύθραυστη, αλλά ζωντανή εγκυκλοπαίδεια της εγκληματολογίας. Αντίθετα με ό,τι περίμεναν, οι δύο γυναίκες θα αναπτύξουν μια σχέση που θα ξεφύγει γρήγορα από το πλαίσιο των αστυνομικών υποθέσεων και θα γίνουν αχώριστες. Θα μάθουν κι οι δύο να ξεπερνούν τον εαυτό τους και θα ανακαλύψουν πως μπορούν να δείξουν εμπιστοσύνη η μία στην άλλη και να γίνουν φίλες.

**Επεισόδιο 3 : Το παράδοξο του Φέρμι[Le paradoxe de Fermi]**

Ένας άντρας δολοφονείται σε ένα εργοστάσιο υψίστης ασφαλείας και η βασική ύποπτη εξαφανίζεται ανεξήγητα. Καθώς, όμως, η Αστρίντ και η Ραφαέλ φεύγουν από τον τόπο του εγκλήματος, εμφανίζεται μπροστά τους, μέσα σε μια λάμψη φωτός. Μπορεί να την απήγαγαν εξωγήινοι, όπως δείχνουν τα πρώτα στοιχεία της έρευνα ή πίσω απ’ το έγκλημα κρύβεται μια πιο απτή πραγματικότητα;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**21:00| Ένας Πλανήτης, Μία Ευκαιρία Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[One Planet One Chance]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής One Planet Production/SVT 2022**

Η σειρά ακολουθεί τον φωτογράφο και σκηνοθέτη Τζόακιμ Όντελμπεργκ σε όλες τις γωνιές του πλανήτη, προκειμένου να συγκεντρώσει στοιχεία και να ευαισθητοποιήσει σχετικά με ορισμένες από τις συνήθειές μας και τον αντίκτυπο που έχει ο τρόπος ζωής μας στο οικοσύστημα, τον άνθρωπο, τη φύση, τα ζώα και τον πλανήτη μας. Στόχος αυτής της σειράς είναι να ρίξει φως σε ορισμένα από τα προβλήματα του πλανήτη μας, αλλά πάνω απ’ όλα να εμπνεύσει και να ενσταλάξει την ελπίδα για ένα καλύτερο μέλλον και να μας κάνει να καταλάβουμε τι αντίκτυπο έχουν οι καθημερινές μας επιλογές στο κλίμα, τη βιοποικιλότητα και το φυσικό μας περιβάλλον και τι μπορούμε να κάνουμε όλοι για να συμβάλουμε στην αλλαγή.

**Επεισόδιο 2o:**

Στην Ελλάδα, μαθαίνουμε πώς η γνώση έχει οδηγήσει στην επιτυχή προστασία των θαλάσσιων χελωνών και ποια είναι η επίδραση του τουρισμού στα θαλάσσια απορρίμματα και τη οικονομία. Στην Ουγκάντα, μαθαίνουμε πώς έχει επιτευχθεί η προστασία και η αύξηση του αριθμού των ορεινών γοριλών. Στην Τανζανία, ο Τζόακιμ συμμετέχει σε μία πολύ επικίνδυνη αποστολή και μας ενημερώνει για παράνομες δραστηριότητες – όπως η λαθροθηρία – και για τις συνέπειές τους στη μείωση του αριθμού των ελεφάντων και της βιοποικιλότητας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00 | Ποιος σκότωσε τον Ούλοφ Πάλμε KAT 12 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[The Assassination of Olof Palme/ The Man Who Played With Fire]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Σουηδίας 2021 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια**

Το 1986 ο Πρωθυπουργός της Σουηδίας, Ούλοφ Πάλμε, δολοφονείται σε έναν πολυσύχναστο δρόμο της Στοκχόλμης. Η δολοφονία συγκλόνισε όλον τον κόσμο. Οι μακροχρόνιες έρευνες της αστυνομίας οδήγησαν σε αδιέξοδο. Το ίντερνετ γέμισε με θεωρίες συνωμοσίας, δημιουργώντας μία στρατιά από επίδοξους ντετέκτιβ και εμμονές. Όμως εντέλει τα ίχνη χάθηκαν.

Δεκαετίες αργότερα, ο ερευνητής Γιαν Στοκλάσα τυχαία ανακαλύπτει 20 κούτες που περιέχουν προσωπικά αρχεία του πασίγνωστου συγγραφέα αστυνομικών μυθιστορημάτων, Στιγκ Λάρσον, που έγραψε «Το Κορίτσι με το Τατουάζ». Τα αρχεία αποκαλύπτουν ότι ο Λάρσον είχε αφιερώσει μία δεκαετία στη δολοφονία του Ούλοφ Πάλμε προτού πεθάνει απρόσμενα το 2004 και ενώ ήταν στα πρόθυρα μίας τεράστιας ανακάλυψης.

Αυτή η συγκλονιστική σειρά από τους δημιουργούς των The Tinder Swindler και Don’t F\*\*k with Cats ακολουθεί τον Στοκλάσα καθώς επιδιώκει να αποδείξει τις θεωρίες του Λάρσον για το ποιος σκότωσε τον Πάλμε και γιατί…

**Επεισόδιο 2o:**

Καθώς η έρευνα του Στιγκ Λάρσον για τη δολοφονία του 1986 ξετυλίγεται, εμφανίζεται μία εικόνα πολλών εχθρών του Πρωθυπουργού Ούλοφ Πάλμε στην παγκόσμια σκηνή. Καθώς ο Ψυχρός Πόλεμος κορυφώνεται, ο Πάλμε ακροβατεί σε μία λεπτή κλωστή ανάμεσα στις δυο υπερδυνάμεις, τις ΗΠΑ και την ΕΣΣΔ. Έχοντας καταπληκτική ομοιότητα με την κατάσταση στην Ουκρανία σήμερα, η Σοβιετική Ένωση αποζητούσε την επέκτασή της ενώ οι ΗΠΑ και η Δύση ήταν απεγνωσμένες να κρατήσουν τη Σουηδία μακριά από τις σοβιετικές δαγκάνες. Η Σουηδία αποτελούσε μία χώρα γεωγραφικής και στρατηγικής σημασίας, αν η Δύση σκόπευε να υπερασπιστεί την Ευρώπη και το κατεστημένο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  **| Ουδέτερη ΖώνηKAT 12**

[Green Zone]

**Πολεμική ταινία δράσης, παραγωγής Η.Π.Α., 2010, διάρκειας 115’**

Σκηνοθεσία: Πολ Γκρίνγκρας

Πρωταγωνιστούν: Ματ Ντέιμον, Γκρεγκ Κινίαρ, Μπρένταν Κλίσον, Τζέισον Άιζακς, Έιμι Ράιαν

**Υπόθεση:** Μετά την αμερικανική εισβολή στο Ιράκ το 2003, ο αρχικελευστής Ρόι Μίλερ και οι άνδρες του είναι επιφορτισμένοι με την εύρεση των λεγόμενων όπλων μαζικής καταστροφής, η ύπαρξη των οποίων δικαιολογούσε την αμερικανική εμπλοκή, σύμφωνα με το Πεντάγωνο και τον άνθρωπό τους στη Βαγδάτη, τον Πάουντστον. Ο βετεράνος πράκτορας της CIA Μαρτίν λέει στον Μίλερ ότι δεν υπάρχουν όπλα, ότι πρόκειται για μια απάτη που θα επιτρέψει στους Αμερικανούς να καταλάβουν τη χώρα και να εγκαταστήσουν έναν ηγέτη-μαριονέτα. Καχύποπτη για τον Πάουντστον είναι και η δημοσιογράφος της εφημερίδας Wall Street Λόρι Ντέιν, η οποία αφήνει να διαρρεύσει στον Μίλερ ότι ο Πάουντστον της είπε ότι είχε μυστικές συνομιλίες στην Ιορδανία με έναν σημαντικό Ιρακινό, με το κωδικό όνομα Μαγγελάνος, ο οποίος του είπε για τα όπλα, αν και τώρα φαίνεται πιθανό ότι οι πραγματικές πληροφορίες του Μαγγελάνου ήταν αντίθετες. Έτσι αρχίζει ένα κυνήγι για την αλήθεια. Ποιος παίζει ποιον;

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00| Στον Καναπέ KAT 16 Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[En Terapia]

**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής, 2012.**

**Σκηνοθεσία:** **Alejandro Maci**

Παίζουν: Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

5 ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους

**Επεισόδιο 22ο: Γκαστόν[Gaston]**

Ο Γκαστόν έχει χωρίσει με τη Μαρίνα. Μιλάει για τη Σαμπρίνα, τη γυναίκα του Γκιγιέρμο, που έχει σχέση. Προκαλεί τον Γκιγιέρμο μέχρι που ο Γκιγιέρμο χτυπά τον Γκαστόν. Έπειτα φτάνει η Σαμπρίνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30 | Η Γενιά του Πορνό[E]**  **KAT 18**

[Generation Porn]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2019.**

Σκηνοθεσία: Charlie Slade

Μια διεξοδική ματιά στον κόσμο του πορνό. Αυτή η πρωτότυπη σειρά ντοκιμαντέρ ερευνά την επιρροή της σύγχρονης "επιδημίας" του πορνό μέσω των ανθρώπων που το παρακολουθούν, των πρωταγωνιστών και εκείνων που το ελέγχουν. Μία σύγχρονη ιστορία με ξεκάθαρο ξεκίνημα: 1995 είναι η χρονιά που επίσημα ξεκινάει η διαδικτυακή επανάσταση του πορνό, με την κυκλοφορία της ερωτικής κασέτας της Πάμελα Άντερσον. Από τότε, έχει εξελιχθεί σε μία βιομηχανία δισεκατομμυρίων δολαρίων με παγκόσμια επίδραση. Όμως, πόσο μακριά φτάνει αυτή η επίδραση; Πώς επηρεάζει τους νέους; Έχει ασκήσει αρνητική επιρροή στον τρόπο που αντιμετωπίζουμε τις γυναίκες; Από τους εθισμένους στο πορνό έφηβους, στους ακτιβιστές που το πολεμούν, στις νεαρές γυναίκες που μόλις εντάχθηκαν στη βιομηχανία, όπως και τους σύγχρονους μεγιστάνες που την τρέχουν, το Generation Porn ψάχνει να βρει απαντήσεις σε αυτά τα ερωτήματα. Με τρία επεισόδια που τα συνδέουν πολλαπλά αφηγηματικά νήματα, η σειρά αποκαλύπτει πώς η επιρροή της βιομηχανίας έχει αλλάξει τις αντιλήψεις μας για το σεξ, καθώς και τις σχέσεις μας, σε βαθμό που δεν είχαμε ποτέ φανταστεί.

**Επεισόδιο 1ο:**

Με την έξαρση του δωρεάν διαδικτυακού πορνό το 2006, η πορνογραφία είναι πλέον ένα κλικ μακριά. Το Generation Porn, γνωρίζει τους θεατές, τους σταρ και του παραγωγούς του πορνό και τους ρωτάει τι επίδραση έχει αυτή η έξαρση πάνω μας.

Η δεκαεννιάχρονη Τζία κάνει πορνό εδώ και 3 μήνες. Η είκοσι ενός χρονών συγκάτοικός της, Τζιάνα, άφησε τη γενέτειρά της και τις σπουδές της στην ψυχολογία για να μετακομίσει στην "Κοιλάδα του Πορνό", στο Λος Άντζελες, για να αρχίσει μία καινούργια ζωή.

Επίσης, θα δούμε πώς ξεκίνησε το YouPorn μετά από μία συζήτηση μεταξύ αντρών σε ένα μπαρ και πώς οδήγησε στη δημιουργία του δημοφιλούς Fake Taxi και μιας επιτυχημένης οικογενειακής επιχείρησης που προωθεί το μαζικό πορνό.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix** |

**02:30 | Μέρα Με Χρώμα[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00**  |  **Περίμετρος[Ε]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix** |

**05:00| Ένας Πλανήτης, Μία Ευκαιρία [E]**

[One Planet One Chance]