|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 | Η Ζωή στην Έρημο [E] **

[Deserts and Life]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική  | **WEBTV GR**  **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:00 | Μπετόβεν, Τρίτη Συμφωνία – Ηρωική[E]**

[Beethoven, Symphony No.3 In E Flat Major Op.55 “Eroica”’]

**Συναυλία κλασικής μουσικής παραγωγής BFMI για τη Deutsche Welle, UNITEL & CLASSICA, διάρκειας 53’.**

Ο Μπετόβεν αρχικά αφιέρωσε αυτή τη συμφωνία στον Ναπολέοντα Βοναπάρτη στον οποίο είδε έναν ήρωα που αγωνιζόταν για τα νέα ανθρωπιστικά ιδεώδη της Γαλλικής Επανάστασης: Ελευθερία, Ισότητα, Αδελφότητα. Ωστόσο, μόλις έμαθε ότι ο Ναπολέων είχε ανακηρυχθεί αυτοκράτορας, ο Μπετόβεν θύμωσε και κατέστρεψε την πρώτη σελίδα που περιείχε την αφιέρωση. Η "Ηρωική" αποτελεί ένα από τα σημεία καμπής της ιστορίας της μουσικής, σηματοδοτώντας μια νέα εποχή της συμφωνικής μουσικής. Το μήκος της Τρίτης Συμφωνίας και η φύση του θεματικού της υλικού, του συναισθηματικού βάθους, της εμβέλειας και της αρμονικής τολμηρότητάς του το ξεχώρισαν από οποιοδήποτε προηγούμενο συμφωνικό έργο.

Την Γερμανική Συμφωνική Ορχήστρα του Βερολίνου διευθύνει ο Κεντ Ναγκάνο.

O Κεντ Ναγκάνο είναι ένας από τους πιο επιτυχημένους με υψηλό προφίλ διευθυντές ορχήστρας σήμερα. Έχει διευθύνει όλες τις μεγάλες ορχήστρες της Δύσης (της Νέας Υόρκης, του Λονδίνου, του Βερολίνου, της Βιέννης, του Παρισιού, του Μόντρεαλ).

Συνθέτης: Ludwig van Beethoven

Έργο: Symphony No.3 in E flat major op.55 “EROICA”

Διευθυντής Ορχήστρας: Kent Nagano

Ορχήστρα: Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Έτος παραγωγής: 2005

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**09:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 65ο ,66Ο & 67ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**09:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 30o & 31o**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**10:00**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 6: Η αποκαθήλωση**

Ποτέ μη συναντάς τα ινδάλματά σου. Να όμως που ο αγαπημένος ροκ σταρ του Αγρότη καταλήγει να ζητήσει τη βοήθειά του μετά από μια μηχανική βλάβη στο αυτοκίνητό του. Είναι αγενής και κακότροπος και ο Σον αποφασίζει να το δώσει ένα μάθημα.

**Επεισόδιο 7: Το κρίκετ**

Ο Μπίτζερ, ο Σον και το Κοπάδι παίζουν έναν αγώνα κρίκετ στο άνοιγμα της Φάρμας, κάτι που όμως δεν αρέσει καθόλου στους τυφλοπόντικες που μένουν ακριβώς από κάτω.

**Επεισόδιο 8: Πού είναι τα μαλλιά του Σον;**

Ο Σον ξυπνά χωρίς ένα από τα πιο ξεχωριστά χαρακτηριστικά του, τα μαλλιά του! Ο Μπίτζερ κάνει ό,τι μπορεί για να τον βοηθήσει αλλά μέχρι να τα βρει κάτι άλλο θα σταθεί επικεφαλής!

**Επεισόδιο 9: Ο ανιψιός του Αγρότη**

Μετά από ένα ατύχημα, ο Αγρότης τραυματίζεται και δεν μπορεί να δουλέψει στη Φαρμα. Καλεί για βοήθεια τον ανιψιό του, ο οποίος όμως ασχολείται μόνο με το κινητό του αφήνονταςμόνο του τονΜπίτζερ να βγάλει όλη τη δουλειά.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**10:30**  |  **Η Καλύτερη Τούρτα Κερδίζει –ΚΥΚΛΟΣ 3**   **Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**
 [Best Cake Wins-Season3 ]

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019**

Δύο σεζόν και είκοσι τούρτες μετά, ο τρίτος κύκλος της σειράς «Η καλύτερη τούρτα κερδίζει» έρχεται να καθηλώσει μικρούς και μεγάλους με ακόμα πιο ευφάνταστες, πιο μεγάλες, πιο πολύπλοκες και πιο δημιουργικές τούρτες. Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες. Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Επεισόδιο 10: Η βιβλιοφάγος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:00 |Άγρια Πόλη [Ε] **

[Wild City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016-2019**

Η σειρά παρουσιάζει την ποικιλία ζώων και φυτών της Σιγκαπούρης, τις εντυπωσιακές συμπεριφορές τους αλλά και τα διαφορετικά περιβάλλοντα γύρω από την άναρχη αστική επέκταση.

Έπειτα, ταξιδεύει στα κρυμμένα κέντρα της άγριας ζωής: από το παραγνωρισμένο εσωτερικό μέχρι τη δύσβατη ακτογραμμή και τα νησιά, που έχουν μετατραπεί σε αυτοσχέδια καταφύγια για τη φυσική κληρονομιά της Σιγκαπούρης.

 **Eπεισόδιο 3ο: Άγρια νησιά [Wild Islands]**

To τρίτο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ εξερευνά την άγρια ζωή των νησιών της Σιγκαπούρης.

Μακριά από την πόλη, πέρα από το λιμάνι, αμμώδεις ακτές, κοραλλιογενείς ύφαλοι και έλη μαγκρόβιας φιλοξενούν συναρπαστικά πλάσματα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής 2023-24**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 15ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00 | Το Αλάτι της Γης –11ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής 2023-24, διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βουτσινάς

**Επεισόδιο: Τα τρία αγαθά της Γης: Σίτος - Οίνος - Έλαιον**

To «Αλάτι της Γης» και ο Λάμπρος Λιάβας προτείνουν ένα αφιέρωμα σε τραγούδια για τα «τρία αγαθά της Γης»: το σιτάρι, το αμπέλι και την ελιά (τον άρτο, το κρασί και το λάδι). Σε μιαν εποχή που η κλιματική κρίση εξελίσσεται πλέον σε μόνιμη απειλή, τα τραγούδια αυτά, καθώς και τα λαϊκά δρώμενα-τελετουργίες που συνδέονται με τον άρτο, το κρασί και το λάδι, μας επανασυνδέουν με τη μήτρα της φύσης ως επίκληση για την ευετηρία και τη γονιμότητα της Γης και των ανθρώπων.

Στην Ελευσίνα τα «Εισόδια» της Θεοτόκου ταυτίζονται με την «Εσοδεία» (τη σοδειά), με τα πολυσπόρια-προσφορές στη Μεγάλη Μητέρα-Θεά να διατρέχουν τους αιώνες, από τη Σπερμεία Δήμητρα στην Παναγία τη Μεσοσπορίτισσα που το εκκλησάκι της χτίστηκε πάνω στο αρχαίο ιερό. Τα επιλεγμένα τραγούδια απ’ όλες τις περιοχές του Ελληνισμού επιβεβαιώνουν τη βιωματική σχέση του λαού μας με τη Γη, συνοδεύοντας μελωδικά τον ετήσιο κύκλο των αγροτικών εργασιών: θερισμό, αλώνισμα, λίχνισμα, τρύγο και λιομάζωμα.

Η εκπομπή είναι αφιερωμένη στην αείμνηστη Δόμνα Σαμίου, που πρώτη συνέλεξε και ηχογράφησε αυτά τα σπάνια τραγούδια για τα «τρία αγαθά της Γης».

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**16:00 | Τhe Game **

**Αθλητική εκπομπή παραγωγής 2023-24.**

Το «The Game» («Το Παιχνίδι») παίζει στην ΕΡΤ3 κάθε απόγευμα Σαββάτου στις 16:00, λίγο πριν οι 12 ομάδες του πρωταθλήματος της Basket League 2023-2024, που θα είναι το πιο ανταγωνιστικό των τελευταίων ετών, μπουν στα παρκέ των γηπέδων για τις αγωνιστικές τους υποχρεώσεις.

Καλεσμένοι στο στούντιο, ζωντανές συνδέσεις με… «Το Παιχνίδι» στα γήπεδα της Basket League, μόνιμες ενότητες για τους πιστούς της πορτοκαλί μπάλας αλλά και δώρα για όσους συμμετέχουν μέσω εφαρμογών στα Social Media συνθέτουν το περιεχόμενο μιας εκπομπής που θα αξίζει να παρακολουθείτε κάθε μπασκετικό απόγευμα Σαββάτου.

Παρουσιάζει ο Γιώργος Τραπεζανίδης από το «κλειστό γήπεδο μπάσκετ» της ΕΡΤ3!

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Stoiximan** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

 **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ - ΠΑΟΚ mateco 16Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Stoiximan Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΙΑΠΩΝΙΚΗ - ΑΕΚ Betsson 16Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |  |

**22:30 | Βασιλική **

**Ελληνική ταινία μυθοπλασίας -Αισθηματικό Δράμα παραγωγής 1997, διάρκεια 124΄.**

Σενάριο-Σκηνοθεσία: Βαγγέλης Σερντάρης

Πρωταγωνιστούν: Πασχάλης Τσαρούχας, Ταμίλα Κουλίεβα, Μιχάλης Ιατρόπουλος, Βασίλης Παπανίκας, Βίβιαν Κοντομάρη

**Υπόθεση:** Μια ερωτική ιστορία με φόντο την ελληνική επαρχία, σε μια εποχή που η μισαλλοδοξία και οι άλλες συνέπειες του Εμφύλιου καθορίζουν αποφασιστικά τόσο την ατομική εξέλιξη όσο και τις σχέσεις με το κοινωνικό περιβάλλον. Ένα σχόλιο για τη θέληση του ανθρώπου να ζήσει ελεύθερος και για το δικαίωμά του να ερωτεύεται, να ονειρεύεται και να ελπίζει…

**ΒΡΑΒΕΙΑ:**

Καλύτερης ταινίας ΠΕΚΚ 1997.

Βραβείο Μουσικής στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης.

Κρατικά Βραβεία Σεναρίου και Μουσικής, Α’ Αντρικού Ρόλου, Καλύτερης Ταινίας.

Βραβείο Α’ Αντρικού Ρόλου στο Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Καΐρου.

Βραβείο Α’ Αντρικού Ρόλου και Μουσικής στο Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Λα Πλάτα (Αργεντινή.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |  |

**00:40 | Στον Καναπέ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[En Terapia]

**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής, 2012.**

**Σκηνοθεσία:** **Alejandro Maci**

Παίζουν: Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

5 ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους

**Επεισόδιο 25ο: Λουσία[Lucia]**

Ο Γκιγιέρμο και η Σαμπρίνα φτάνουν μαζί στο γραφείο της Λουσία. Είναι η πρώτη τους συνεδρία ως ζευγάρι. Το ερώτημα είναι πώς κατέρρευσε ο γάμος τους και πώς ξεκίνησε η απιστία της Σαμπρίνα. Στην πορεία της συζήτησης, η Λουσία θα επιμείνει να μιλήσει ειλικρινά ο Γκιγιέρμο στη Σαμπρίνα και έτσι αποκαλύπτεται η κατάσταση που βιώνει με τη Μαρίνα, την ασθενή του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:10 | Άουσβιτς - Τα Κρυμμένα Ίχνη[E] **

[Auschwitz- The Hidden Traces]

**Ωριαίο ιστορικό ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής RMC FILMS/ RMC PRODUCTION, 2021.**

Σκηνοθεσία: Charles Bourla

Στον νότο της Πολωνίας, 60 χιλιόμετρα από την Κρακοβία, βρίσκεται το μεγαλύτερο στρατόπεδο συγκέντρωσης και εξόντωσης των Ναζί, το Άουσβιτς. Υποδέχτηκε 1.100.000 Εβραίους από όλη την Ευρώπη, εκ των οποίων το 80% δολοφονήθηκαν. Είναι, επίσης, η βιτρίνα της πολιτικής αποικισμού του Τρίτου Ράιχ. Μετά τον Β’ Παγκόσμιο Πόλεμο, πολλά αρχεία του Άουσβιτς καταστράφηκαν από τους Ναζί, ωστόσο σημαντικά ντοκουμέντα διατηρούνται μέχρι σήμερα από αυτό το παγκόσμιο σύμβολο του Ολοκαυτώματος και της ναζιστικής θηριωδίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:00 | Τα Τρένα Που Άλλαξαν Τον Κόσμο [Ε] **[Trains that Changed the World]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021, που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια.**

Εδώ και 200 χρόνια, τα τρένα διαμορφώνουν τη ζωή μας.

Άλλαξαν τον τρόπο με τον οποίο ταξιδεύουμε, δουλεύουμε… Ακόμη και τις διακοπές μας!

Σ’ αυτή τη σειρά ντοκιμαντέρ, αποκαλύπτουμε πώς τέσσερα εμβληματικά βρετανικά τρένα έφεραν επανάσταση στο σιδηροδρομικό ταξίδι και ενέπνευσαν απίστευτα σιδηροδρομικά έργα σε όλο τον κόσμο. Θα ταξιδέψουμε με θρυλικές ατμομηχανές, όπως τον «Ιπτάμενο Σκωτσέζο» και τον «Πύραυλο» του Στίβενσον.

Σε κάθε επεισόδιο θα εξερευνήσουμε μια περιοχή που μεταμορφώθηκε χάρη στα τρένα. Θα μάθουμε πώς τα τρένα μάς κάνουν να μετακινούμαστε ταχύτερα, πώς μεταμόρφωσαν τις πόλεις μας, πώς τροφοδότησαν τις βιομηχανίες και πώς μας βοηθούν να ξεφεύγουμε!

**Eπεισόδιο 2ο: Πόλεις (Cities)**

Το μετρό του Λονδίνου πρωτολειτούργησε το 1863, ήταν το πρώτο στον κόσμο και άλλαξε για πάντα τον τρόπο κυκλοφορίας στις πόλεις.

Πολλές μεγαλουπόλεις μιμήθηκαν την επαναστατική αυτή εφεύρεση, αφού η δημοφιλία της ήταν τεράστια και σήμερα πλέον καθορίζει, όχι μόνο τον τόπο εργασίας και κατοικίας, αλλά και τον τρόπο που αντιλαμβανόμαστε το αστικό τοπίο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00 |Το Αλάτι της Γης –Θ΄ΚΥΚΛΟΣ[E] **

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική  | **WEBTV GR**  **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**05:00 | Μπετόβεν, Τρίτη Συμφωνία – Ηρωική[E]**

[Beethoven, Symphony No.3 In E Flat Major Op.55 “Eroica”’]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00** |  **Νησιά στην ‘Ακρη [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30 |Άγρια Πόλη [Ε] **

[Wild City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016-2019**

Η σειρά παρουσιάζει την ποικιλία ζώων και φυτών της Σιγκαπούρης, τις εντυπωσιακές συμπεριφορές τους αλλά και τα διαφορετικά περιβάλλοντα γύρω από την άναρχη αστική επέκταση.

Έπειτα, ταξιδεύει στα κρυμμένα κέντρα της άγριας ζωής: από το παραγνωρισμένο εσωτερικό μέχρι τη δύσβατη ακτογραμμή και τα νησιά, που έχουν μετατραπεί σε αυτοσχέδια καταφύγια για τη φυσική κληρονομιά της Σιγκαπούρης.

 **Eπεισόδιο 3ο: Άγρια νησιά [Wild Islands]**

To τρίτο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ εξερευνά την άγρια ζωή των νησιών της Σιγκαπούρης.

Μακριά από την πόλη, πέρα από το λιμάνι, αμμώδεις ακτές, κοραλλιογενείς ύφαλοι και έλη μαγκρόβιας φιλοξενούν συναρπαστικά πλάσματα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30 | Η ‘Αγρια Ομορφιά της Κίνας [Ε] **

[China Wild]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωραίων επεισοδίων.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ αφηγείται τις ιστορίες ανθρώπων και ειδών σε διαφορετικά οικοσυστήματαΗ εκπομπή παρακολουθεί την πλούσια βιοποικιλότητα στα πέντε μεγαλύτερα οικοσυστήματα της Κίνας και τη σχέση μεταξύ ανθρώπου και φύσης.Ο πλούτος των κινέζικων ειδών κατατάσσεται τρίτος παγκοσμίως.Αυτά τα είδη δεν κρύβονται μόνο σε απόμακρες περιοχές, αλλά συναντώνται και στους υγρότοπους του Γιανγκτσέ, στο ανεμοδαρμένο οροπέδιο του Θιβέτ, το ψηλότερο στον κόσμο, στην περιοχή Καρστ στη νοτιοδυτική Κίνα, στη Θάλασσα της Νότιας Κίνας με την πανέμορφη θέα και στο αρχαίο δάσος στα βορειοανατολικά της Κίνας.

**Επεισόδιο 4o: Υγροβιότοποι [Wetlands]**

Η Κίνα διαθέτει το ένα δέκατο των παγκόσμιων υγροβιότοπων.

Σ’ αυτό το επεισόδιο θα μάθουμε ιστορίες για φώκαινες και άλκες στην κεντρική και νότια περιοχή του Γιανγκτσέ, του μεγαλύτερου φυσικού κινεζικού υγροβιότοπου που δημιουργήθηκε από πλημμύρες.

Τα μαγκρόβια δέντρα της νοτιοανατολικής ακτής της Κίνας φιλοξενούν πολλά είδη ζώων. Ο αργυροτσικνιάς καταλαμβάνει τη φυλλωσιά των δέντρων, τα καβούρια «βιολιστές» εμφανίζονται μετά την άμπωτη…

Να και οι οξυδερκίνες, ένα ψάρι που αναπηδά όπως κανένα άλλο. Το πεταλοειδές καβούρι είναι το αρχαιότερο θαλάσσιο πλάσμα. Πολλά είδη ζουν στις σπηλιές της Καρστ, στη νοτιοδυτική Κίνα, όπως το μπαρμπούνι, που κρύβεται στον βυθό των ποταμών.
Η γιγάντια σαλαμάνδρα είναι το μεγαλύτερο και πιο πρωτόγονο είδος των αμφίβιων παγκοσμίως.

Στη λίμνη του οροπεδίου Grass Sea καταφτάνουν ινδικές αγριόχηνες από το θιβετιανό οροπέδιο Τσινχάι για να περάσουν τον χειμώνα. Δεν χρειάζονται μόνο να τραφούν, αλλά να μάθουν και να συνυπάρχουν με τους ανθρώπους.

Ο βαλτώδης υγροβιότοπος στη νοτιοδυτική γωνιά της λίμνης Τσινχάι αποτελεί καταφύγιο για κύκνους και κορμοράνους που ετοιμάζουν την επόμενη γενιά. Και το ζευγάρι μελανοτράχηλων γερανών, που επέστρεψε στην παλιά φωλιά του στη λίμνη, θα αντιμετωπίσει τις νέες προκλήσεις για επιβίωση.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασσική μουσική  | **WEBTV GR**  **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:30 | Ζούμπιν Μέτα και η Φιλαρμονική Ορχήστρα του Ισραήλ σε Έργα Βιβάλντι, Μότσαρτ, Μπετόβεν[Ε]**

[Zubin Mehta, Khatia Buniatishvili & The Israel Philharmonic Orchestra: Vivaldi, Mozart, Beethoven]

**Συναυλία κλασικής μουσικής παραγωγής MEZZO TV - PARAMAX TV – LYON TV - SESAMA 2015, διάρκειας 79’.**

Ο Βιβάλντι, ο Μότσαρτ και ο Μπετόβεν σερβίρουν ένα βράδυ λαμπερής δεξιοτεχνίας και υπερβατικής μελωδίας σε αυτό το ασυνήθιστο πρόγραμμα. Το 2015, ο Ζούμπιν Μέτα διευθύνει τη Φιλαρμονική Ορχήστρα του Ισραήλ, καθώς συνοδεύουν τρία πολύ διαφορετικά κοντσέρτα του 18ου αιώνα, με σολίστ τους τρομπετίστες Ram Oren και Yigal Meltzer, τον κλαρινίστα Ron Selka και την πιανίστρια Khatia Buniatishvili.

Έργα:

Αντόνιο Βιβάλντι, Κοντσέρτο για 2 τρομπέτες σε Ντο Μείζονα, RV 537

Βόλφγκανγκ Αμαντέους Μότσαρτ, Κοντσέρτο για Κλαρίνο σε Λα Μείζονα, , K. 622

Λούντβιχ Μπετόβεν , Κοντσέρτο για πιάνο νο 1 σε Ντο Μείζονα, έργο 15

Ορχήστρα: Φιλαρμονική Ορχήστρα του Ισραήλ

Διευθυντής Ορχήστρας: Ζούμπιν Μέτα

Σολίστ: Τρομπέτα, Ram Oren, Yigal Meltzer Κλαρίνο, Ron Selka Πιάνο, Khatia Buniatishvili

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:00 | Πλανήτης από Πέτρα [E] **

[Top of the Rocks]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 5 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Haut et Court Doc/ Arte/ Ushuaïa, 2021.**

Σκηνοθεσία: Christophe Cousin & Matthieu Maillet

Ένα ταξίδι 360° σε όλο τον πλανήτη γύρω από πέντε εμβληματικές πέτρες που έχουν διαμορφώσει τον πλανήτη μας και έχουν εμπνεύσει τους ανθρώπινους πολιτισμούς: Γρανίτης, Ασβεστόλιθος, Ψαμμίτης, Βασάλτης, Πηλός. Μια σειρά που φιλοδοξεί να αποκαλύψει τη μυστική ζωή του κόσμου των ορυκτών και τον τρόπο με τον οποίο συνδέει πολιτισμούς μεταξύ τους και εξακολουθεί να επηρεάζει το περιβάλλον μας. Κάθε μία από αυτές τις ιστορίες θα μας δείξει σε ποιο βαθμό οι πέτρες και ο ζωντανός κόσμος είναι αλληλένδετοι και πόσο πολύ εξαρτόμαστε από τον κόσμο των ορυκτών. Τα πετρώματα και τα εδάφη διαμορφώνουν τη ζωή των τοπίων μας. Επηρεάζουν τη χλωρίδα και την πανίδα όλων των οικοσυστημάτων. Ταξιδεύοντας από τη Βόρεια Αμερική στη Ναμίμπια, από τη Δυτική Ευρώπη στην Ινδία μέσω της Αιγύπτου και της Ισλανδίας, διασχίζοντας τις πιο ξηρές ερήμους και τα πιο υγρά δάση, η σειρά αυτή μας οδηγεί σε ένα συναρπαστικό ταξίδι ορυκτών χρησιμοποιώντας θεαματικές εικόνες 4K. Τα πετρώματα θα μας μεταφέρουν στο χρόνο και στο χώρο, στα πιο μαγευτικά τοπία του πλανήτη, μεταξύ του απείρως μεγάλου και του απείρως μικρού, εξερευνώντας μια ποικιλία πολιτισμών και παραδόσεων.

**Επεισόδιο 4ο: Ψαμμίτης [Grès]**

Όπως η κρυσταλλική ζάχαρη που αποτελείται από όλους τους κόκκους άμμου που την απαρτίζουν, το πέτρωμα αυτό είναι ταυτόχρονα πορώδες και ανθεκτικό. Καλλιεργεί μια οργανική σχέση με τον ζωντανό κόσμο.

Ένας θαλάσσιος βιολόγος και ένας εξερευνητής ρίχνουν διαφορετικό φως στη θρυλική αμερικανική δύση. Θα συναντήσουμε τους τελευταίους εργάτες που εξορύσσουν και κόβουν αυτή την πέτρα με προγονικές μεθόδους στην Ινδία και τη Γαλλία. Στη Ναμίμπια, θα καταλάβουμε πόσο πολύ το τοπίο διαμορφώνει την άγρια ζωή.

Κάθε μία από αυτές τις ιστορίες θα μας δείξει πόσο πολύ ο ψαμμίτης και ο ζωντανός κόσμος είναι αλληλένδετοι και πώς εξαρτόμαστε από τον κόσμο των ορυκτών. Αλλά προς το παρόν, το ταξίδι μας ξεκινά σε μια παραλία της Νότιας Αγγλίας, έναν φυσικό τόπο γέννησης του ψαμμίτη.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι |

**11:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 6ο: Οι Άρχοντες της Φωτιάς[Islande, Les Seigneurs de Feu]**

Η Ισλανδία είναι αδιαμφισβήτητα το βασίλειο των ηφαιστείων.

Είναι το μεγαλύτερο ηφαιστειογενές νησί και παράγει σχεδόν το ένα τρίτο της συνολικής λάβας του πλανήτη.

Σε αυτόν τον σεληνιακό τόπο, το νερό, ο πάγος και η φωτιά δίνουν καθημερινά μάχη.

Εδώ, τα ηφαίστεια είναι αυτά που θέτουν τους κανόνες. Άνθρωποι, ζώα, όλοι σκύβουν το κεφάλι.

Το 2010, όταν εξερράγη το Εϊγιαφιάτλαγιοκουτλ, ήρθαν τα πάνω κάτω για το αγρόκτημα που βρισκόταν στους πρόποδές του επί αρκετούς αιώνες, ενώ οι ελεγκτές εναέριας κυκλοφορίας του Ρέικιαβικ κλήθηκαν να διαχειριστούν μια πρωτοφανή κατάσταση εξαιτίας της τεράστιας ποσότητας τέφρας που βγήκε από το στόμιο του ηφαιστείου.

Περισσότερο όμως από τη φωτιά, ανησυχίες προκαλούν οι παγετώνες που καλύπτουν κάποια από τα ηφαίστεια της Ισλανδίας.

Παρακολουθούνται καθημερινά γιατί η επαφή τους με τη ζέστη του πυθμένα μπορεί να προκαλέσει τεράστιες παγετώδεις πλημμύρες που θα σαρρώσουν τα πάντα στο πέρασμά τους.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ |  |

**11:30 |Με Αρετή και Τόλμη - 2023 (Νέος Kύκλος)**

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη» καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων.

Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων.

Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

Σκηνοθεσία: Τάσος Μπιρσίμ
Αρχισυνταξία: Τάσος Ζορμπάς

**Νέο επεισόδιο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00** |  **Βαλκάνια Εξπρές - Ε’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Το Βαλκάνια Εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης.

Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων όπου τα Βαλκάνια και η Ν.Α. Ευρώπη «αποκόπηκαν» από τον χάρτη, το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές της ΕΡΤ που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή.

Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του πλανήτη που καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας, γράφηκαν οι περισσότερες σελίδες της παγκόσμιας ιστορίας και διαφορετικά στοιχεία εθνών, θρησκειών και λαϊκού πολιτισμού συνυπάρχουν σε ένα ψηφιδωτό.

Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή και άκμαζε σε διάφορες φάσης της ιστορίας. Ακολουθούμε τις ανθρώπινες ιστορίες και την σύγχρονη ζώσα πραγματικότητα.

Καταγράφουμε στα Βαλκάνια την περίοδο της μετάβασης, την Ευρωπαϊκή προοπτική, την μετανάστευση και την δημογραφική αιμορραγία, το περιβάλλον και την βιωσιμότητα, την 4ητεχνολογική επανάσταση, τις νέες ιδέες και την καινοτομία, καθώς και πολλές άλλες πτυχές της σύγχρονης ζωής.

 ...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Κωνσταντινίδης Αργύρης

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Eικονολήπτης : Παναγιώτης Ασνάης

Χειρίστης drone:Αγησίλαος Δεληγιαννίδης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός Μοντάζ: Ελένη Καψούρα

Μουσική Επιμέλεια: Αργύρης Κωνσταντινίδης

**Επεισόδιο 8ο: Ακολουθώντας τον Ποταμό Δρίνο Μέρος B’ / Βοσνία Ερζεγοβίνη**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Νίκος Φυλάτος, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Λευτέρης Παρασκευάς

Ήχος: Λευτέρης Παρασκευάς

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

Μοντάζ-post production: Βαγγέλης Μολυβιάτης

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Αρχισυντάκτη: Φοίβος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 8ο:** **Σαλαμίνα**

Στον τόπο της θρυλικής ναυμαχίας. Η νίκη των Ελλήνων εναντίων των Περσών αποτελεί γεγονός- ορόσημο για τον Ευρωπαϊκό πολιτισμό και την δυτική σκέψη. Ο Κωστής περιηγείται στον τόπο και τον χρόνο, από το Αρχαιολογικό Μουσείο του νησιού ως το πολύτιμο δάσος- πνεύμονα της Αττικής. Κι από την σύγχρονη καθημερινότητα ως το Μοναστήρι της Φανερωμένης και το σπίτι του Άγγελου Σικελιανού. Συναντάμε τους αθλητές του Ναυτικού Ομίλου, τραγουδάμε λόγια και μουσικές του Γιώργου Παπασίδερη, μαθαίνουμε τι είναι το «κοπανέλι». Μέσα από την πλούσια δράση των πολιτιστικών συλλόγων ανιχνεύουμε τα ήθη, τους παραδοσιακούς χορούς, τις εξαιρετικές φορεσιές κι όλα όσα συνθέτουν τη λαογραφική και ναυτική υπεροχή της περιοχής. Κι όλα αυτά φυσικά μέσα σ’ ένα απίθανο θαλασσινό γλέντι, που κλείνει πάντα με ντόπιες γεύσεις και συνταγές.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες - Β’ ΚΥΚΛΟΣ  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής 2023-2024.**

Δεύτερος κύκλος 10 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, τα οποία έχουν γυριστεί από τους πρόποδες του Πάικου και το Πεντάλοφο Κοζάνης, ως την Κρήτη και τη Ρόδο, το Διδυμότειχο και τη Σπάρτη. Σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμες παραδοσιακές τέχνες, κάποιες από τις οποίες έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Η γνωστή stand up comedian Ήρα Κατσούδα επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της κατασκευής της λύρας ή των στιβανιών, της οικοδόμησης με πέτρα ή της χαλκουργίας και του βοτσαλωτού στους τόπους όπου ασκούνται αυτές οι τέχνες. Μαζί της, βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης κι ο θεατής των ντοκιμαντέρ!

Παρουσίαση: Ήρα Κατσούδα

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Δημήτρης Μαυροφοράκης, Γιώργος Γουτζούλιας

Αεροκινηματογράφηση: Γιώργος Γουτζούλιας

Ηχοληψία: Φίλιππος Μάνεσης

Μοντάζ: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Μουσικής: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Τάσος Καραδέδος

Ενδυματολόγος Ήρας: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

**Επεισόδιο: Παραδοσιακή Οργανοποιία - Αγγεία, Ασκομαντουρες και Τσαμπούνες**

Αν έψαχνε κάποιος στις αρχές της χιλιετίας για κάθε είδους άσκαυλο στον ελλαδικό χώρο,δύσκολα θα έβρισκε. Και σίγουρα δεν θα έβρισκε οργανοποιό για να του το επισκευάσει.

Από τότε, μπήκε πολύ νερό στο αυλάκι κι ο ήχος του ποντιακού αγγείου, τηςασκομαντούρας και της τσαμπούνας έχει γίνει σχεδόν μόδα στην παραδοσιακή μουσική.

Στο επεισόδιο αυτό του 45 Μάστοροι, 60 Μαθητάδες, η Ήρα επισκέπτεται το εργαστήριοτου Σεραφείμ Μαρμαρίδη στους πρόποδες του Πάικου και μυείται στα μυστικά τηςπολύπλοκης κατασκευής του ποιμενικού αυτού πνευστού με τον ξεσηκωτικό ήχο.Μαζί με την Ήρα, ο θεατής θα ανακαλύψει τον τρόπο που κατασκευάζεται η σκάφη, οιαυλοί, τα γλωσσίδια και ο ασκός του πολύπλοκου αυτού πνευστού, θα προβληματιστεί σχετικά με τον πρωτόγονο και αυθεντικό χαρακτήρα του οργάνου και, φυσικά, θα ακούσει καλή μουσική.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |  |

**16:00| Βίλατζ Γιουνάιτεντ [Ε] **

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Τρία είναι τα σηµεία που ορίζουν τη ζωή και τις αξίες της ελληνικής υπαίθρου. Η εκκλησία, το καφενείο και το ποδοσφαιρικό γήπεδο. Η Βίλατζ Γιουνάιτεντ οργώνει την ελληνική επικράτεια και παρακολουθεί τις κοινότητες των χωριών και τις οµάδες τους ολοκληρωτικά και… απείραχτα. Στρέφουµε την κάµερα σε ποδοσφαιριστές που αγωνίζονται µόνο για το χειροκρότηµα και την τιµή του χωριού και της φανέλας.

Ιδέα / Σενάριο / Διεύθυνση Παραγωγής :ΘΑΝΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Σκηνοθεσία / Διεύθυνση Φωτογραφίας :ΚΩΣΤΑΣ ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ

Οργάνωση Παραγωγής :ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΜΠΟΥΡΝΙΩΤΗ

Αρχισυνταξία / Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής :ΘΑΝΟΣ ΛΕΥΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

Δηµοσιογραφική Έρευνα :ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΥΧΑΛΑΣ

Αφήγηση :ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

 Μοντάζ / Μουσική Επιµέλεια :ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Βοηθός µοντάζ :ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Εικονοληψία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΡΟΓΛΟΥ ΖΩΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΝΤΟΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Ηχοληψία :ΣΙΜΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ ΤΑΣΟΣ ΚΑΡΑΔΕΔΟΣ

Σχεδιασµός Γραφικών :ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

**Επεισόδιο 3ο: Πυθαγόρας Καλών Δένδρων**

Ένας καθηγητής μαθηματικών αποφάσισε κάποτε να ιδρύσει ομάδα ποδοσφαίρου στο χωριό των Καλών Δένδρων. Δε θα μπορούσε παρά να την ονομάσει Πυθαγόρα, τον μοναδικό πλην Σάμου σε όλη την Ελλάδα που… σταδιοδρομεί στο ποδόσφαιρο. Στην έδρα των Καλών Δένδρων, το περίφημο Good Trees Park, τα γκολ πέφτουν βροχή από παίκτες που έχουν γράψει ιστορία στο σερραϊκό ποδόσφαιρο και ας φεύγει καμιά φορά η μπάλα στα κεραμίδια ή ακόμα και στο καθιστικό του διπλανού σπιτιού. Συμβαίνουν πολλά σ’ αυτό το χωριό και σ’ αυτήν την ομάδα. Ακόμα και ο παπάς έχει αγωνιστεί στον Πυθαγόρα στα νιάτα του. Μετά άλλαξε σπορ και αγωνίστηκε με τον φημισμένο σε όλη την Ελλάδα παλαιστικό σύλλογο Καλών Δένδρων μέχρι που αποφάσισε να εγκαταλείψει τον αθλητισμό προκειμένου να αφοσιωθεί αποκλειστικά στον λόγο του Θεού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**17:00 | Sports Doc [E]**

**17:15 |** **Stoiximan** **Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΑΡΗΣ Midea - ΚΟΛΟΣΣΟΣ H HOTELS COLLECTION 16Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:30** **|**  **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Μπάσκετ | **WEBTV ERTflix**  |

**20:00 | Sports Doc [E]**

**20:15 |** **Stoiximan Basket League (Ζ)**

Το Μπάσκετ είναι στην ΕΡΤ3. Το συναρπαστικότερο πρωτάθλημα των τελευταίων ετών της Basket League, έρχεται στις οθόνες σας.

Όλοι οι αγώνες του πρωταθλήματος, αποκλειστικά από την ΕΡΤ. 12 ομάδες, 22 αγωνιστικές, play out, play off, ημιτελικοί & τελικοί, ένας μπασκετικός μαραθώνιος με 186 αμφίρροπους αγώνες. Καλάθι-καλάθι, πόντο-πόντο, όλη δράση σε απευθείας μετάδοση. Κλείστε θέση στην κερκίδα της ΕΡΤ3 τώρα!

**ΑΠΟΛΛΩΝ ΠΑΤΡΩΝ CARNA - ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ AKTOR 16Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Ιστορία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:30 | Φιλιά Εις Τα Παιδιά **

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2012,διάρκειας 115΄.**

Σκηνοθεσία–σενάριο: Βασίλης Λουλές

Έρευνα: Βασίλης Λουλές, Ρέα Αποστολίδη, με τη συνεργασία του Εβραϊκού Μουσείου της Ελλάδος

Διεύθυνση φωτογραφίας: Δημήτρης Κορδελάς

Μουσική: Νίκος Κυπουργός

Παραγωγοί: Βαγγέλης Φάμπας, Βασίλης Λουλές

Παραγωγή: Massive Productions, Βασίλης Λουλές, ΕΡΤ, Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου

**Υπόθεση:** Πέντε μικρά Εβραιόπουλα στην Ελλάδα της Γερμανικής Κατοχής που σώθηκαν από τον θάνατο χάρις σε οικογένειες γενναίων Χριστιανών, πέντε «κρυμμένα παιδιά» που έζησαν μέσα στην απόλυτη σιωπή, αφηγούνται τις ιστορίες τους: ιστορίες τρόμου, πόνου και αγωνίας αλλά και στιγμές παιδικής ανεμελιάς μέσα στην αγκαλιά των «ξένων» σωτήρων τους, που στάθηκαν στοργικές φωλιές μακριά από τη φρίκη του Ολοκαυτώματος.

Πέντε παιδιά που μεγάλωσαν απότομα. Η Ροζίνα, ο Σήφης, η Ευτυχία, η Σέλλυ και ο Μάριος πέρασαν όλη τους τη ζωή κουβαλώντας πάντα μαζί τη μνήμη χιλιάδων άλλων παιδιών: εκείνων που δεν πρόλαβαν ποτέ να μεγαλώσουν.

Το ντοκιμαντέρ παρακολουθεί αυτά τα πρόσωπα από την παιδική ηλικία μέχρι τα γηρατειά, φέρνοντας στο φως πολύτιμα προσωπικά τους ντοκουμέντα: ένα παιδικό ημερολόγιο, μια σχολική έκθεση, φωτογραφίες, οικογενειακά φιλμάκια και άλλα τεκμήρια.

Παράλληλα, σκιαγραφείται η ζωή των Εβραϊκών κοινοτήτων της Ελλάδας πριν από τον πόλεμο και αποκαλύπτονται σπάνιες εικόνες της κατεχόμενης Αθήνας και της Θεσσαλονίκης, μέσα από κινηματογραφικά αρχεία, ερασιτεχνικές ταινίες Γερμανών στρατιωτών και παράνομες λήψεις Ελλήνων πατριωτών.

**Μαρτυρίες-αφήγηση:** Ροζίνα Ασσέρ-Πάρδο, Σήφης Βεντούρας, Ευτυχία Νάχμαν-Ναχμία, Σέλλυ Κούνιο-Κοέν, Μάριος Σούσης

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:30 | Τρέχει ο Ιδρώτας  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Perfect Sweat]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020, που θα ολοκληρωθεί σε 7 ημίωρα επεισόδια**

Εμπνευσμένη από το βιβλίο «Ιδρώτας» του Μίκελ Άαλαντ, η σειρά αυτή ταξιδεύει τους θεατές σε όλο τον κόσμο, επισκεπτόμενη χώρες και παραδόσεις λουτρών που κατέγραψε ο Μίκελ πριν από σαράντα χρόνια. Εξερευνήστε την αναγέννηση τελετουργικών λουτρών όπως η φινλανδική σάουνα, η ρωσική μπάνια, το ιαπωνικό μουσιμπούρο και άλλα, μαζί με τοπικούς ξεναγούς που ξέρουν να «ρίχνουν ιδρώτα»!

**Επεισόδιο 4ο:** **Ιαπωνία**

Η Ιαπωνία, ένα νησιωτικό έθνος, έχει μία κουλτούρα ατμόλουτρου που χρονολογείται από τον έκτο αιώνα. Με 3.000 θερμές πηγές στα νησιά, το μπάνιο και ο ιδρώτας αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των ψυχικών και σωματικών θεραπευτικών πρακτικών των Ιαπώνων. Οι ξεναγοί Μίκι Τοκαΐριν και Σο Ικουσίμα ξεναγούν τον Μίκελ σε μερικά από τα παλαιότερα και νεότερα θερμά λουτρά στην Ιαπωνία σήμερα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Τέχνες | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:00 | Αρχιτεκτονικά Στολίδια [Ε] **

[Fabulous Designs]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 8 ωριαίων επεισοδίων.**

Η σειρά εξερευνά τους πιο ιδιαίτερους σχεδιασμούς κατοικιών ανά τον κόσμο.

Θα σας μυήσει στις πιο εντυπωσιακές αρχιτεκτονικές και εσωτερικά σπιτιών, που δεν είναι μόνο καινοτόμα και ασυνήθιστα, αλλά και φιλικά προς το περιβάλλον!

Αποδεικνύοντας πως το οικολογικό μπορεί να είναι υπέροχο!

**Επεισόδιο 4ο**

Σ’ αυτό το επεισόδιο, η σειρά σάς προσκαλεί ν’ ανακαλύψετε ένα μοναδικό οικο-θέρετρο πολυτελείας στην Ταϊλάνδη, πριν περάσετε στη Γαλλία για ν’ ανακαλύψετε τη σύγχρονη γιούρτα μιας οικογένειας στη γαλλική περιοχή Κορέζ.

Όμως πρώτα, πάμε στη Σκωτία, να επισκεφτούμε ένα σπίτι ξεχωριστού σχεδιασμού, σ’ ένα από τα ωραιότερα νησιά της χώρας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR ERTflix**  |

**02:00 | Η ‘Αγρια Ομορφιά της Κίνας [Ε] **

[China Wild]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**03:00 | Πλανήτης από Πέτρα [E] **

[Top of the Rocks]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** |  **Βαλκάνια Εξπρές - Ε’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι |

**05:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες - Β’ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Τέχνες | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00 | Αρχιτεκτονικά Στολίδια [Ε] **

[Fabulous Designs]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 75ο & 76Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 84 & 85**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 16: Η καινούργια σφυρίχτρα του Μπίτζερ**

Ο Μπίτζερ παραλαμβάνει την καινούργια και υπερσύγχρονη σφυρίχτρα του. Όταν όμως αρχίζει να παρουσιάζει τεχνικά προβλήματα ο Μπίτζερ θα ευχηθεί να είχε την παλιά σφυρίχτρα του πίσω.

**Επεισόδιο 17: Φέρσου σαν γουρούνι**

Ένα από τα Γουρούνια δεν φέρεται σαν… γουρούνι με αποτέλεσμα να εκδιωχθεί από την ομάδα του. Ο Σον αποφασίζει να τον φιλοξενήσει στη στάνη όμως η ακαταστασία και η βρομιά του δεν αντέχονται. Θα καταφέρει άραγε ο Σον να του μάθει καλούς τρόπους;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 40o & 41o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Φανταστική Ταϊλάνδη [E] **

[Thailand Fantastic]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων**

Ανακαλύψτε τα πανέμορφα φυσικά τοπία της Ταϊλάνδης και τον παραδοσιακό τρόπο ζωής.

Από τις παραδοσιακές τεχνικές εκτροφής ελεφάντων κατά μήκους του Μεκόνγκ, μέχρι τις αρχαίες τεχνικές πίσω από την παραγωγή λουλακί υφασμάτων της Σάκον Νάκον και τον δεσμό ανθρώπων και ζώων στη λίμνη Σόνγκλα, η σειρά αποκαλύπτει την ομορφιά της χώρας.

**Επεισόδιo 1o.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 2ο: Βιέννη [Vienna, the splendor of Austria]**

Τον 19ο αιώνα, στη Βιέννη, ο διαχρονικός Καθεδρικός Ναός Αγίου Στεφάνου, το εκθαμβωτικό Μέγαρο της Ζετσεσιόν και τα μεγαλοπρεπή Ανάκτορα Σενμπρούν παίζουν σε πραγματική συμφωνία. Η μουσική των Μότσαρτ, Χάυντν, Σούμπερτ και πολλών άλλων μπορεί ν’ ακουστεί στις προσφάτως πλακόστρωτες λεωφόρους, αλλά κανείς δεν μπορεί να αντισταθεί στον χορό των βαλς του Στράους. Εκτός κι αν ένα χρυσό δόντι και η όρεξη για συζήτηση σε φέρουν στο διάσημο Καφέ Σπερλ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Θεραπευτικοί κήποι  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Healing Gardens]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2020-2021**

Η σειρά ντοκιμαντέρ HEALING GARDENS αποτελείται από δέκα επεισόδια κι εξερευνά τη θεραπευτική δράση των κήπων, της κηπουρικής και των χώρων πρασίνου, οι οποίοι παρέχουν πολλαπλά οφέλη σε έναν ποικιλόμορφο πληθυσμό με διαφορετικές ανάγκες.

Σε κάθε επεισόδιο, η ομορφιά είναι αναμφισβήτητη, αλλά προχωράμε πέρα από το μεγαλείο των κήπων για να ακούσουμε ιστορίες θεραπείας από τους ανθρώπους που τις βίωσαν.

Γεφυρώνοντας τον χώρο μεταξύ της ανεκδοτολογικής και της αποδεικτικής αφήγησης, μαθαίνουμε για τις κλινικές έρευνες και την επιστήμη πίσω από τη μαγεία της φύσης, όχι μόνο για τα φάρμακα που παρέχει, αλλά και για το τι συμβαίνει στον ανθρώπινο εγκέφαλο όταν έρχεται σε επαφή με τη φύση. Τι επίδραση έχει η φύση στην ευτυχία μας και την ευεξία μας;

**Επεισόδιο 6ο:**

Η επιστροφή της φύσης στα αστικά τοπία ήταν το όραμα για το Έβεργκριν. Ο Γκέοφ Κέιπ εξηγεί πώς πήραν μια παρηκμασμένη βιομηχανική περιοχή με ένα καταπληκτικό τοπίο, ένα εργοστάσιο και ένα λατομείο εξορυσσόμενου σχιστόλιθου και αργίλου, και έχουν μετατρέψει το παρελθόν σε πρότυπο για την πόλη του μέλλοντος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Η Ζωή στην Έρημο [E] **

[Deserts and Life]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγ. Βρετανίας 2013 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Η έρημος είναι το πιο απόκοσμο τοπίο από όλα τα τοπία της Γης.

Μερικές φορές την σκεφτόμαστε ως απέραντο άδειο χώρο που επισκιάζει και δοκιμάζει το ανθρώπινο πνεύμα μας. Αλλά αυτή η άποψη είναι λανθασμένη από πολλές απόψεις.
Η έρημος είναι γεμάτη χρώματα και αντιθέσεις. Υπάρχουν βουνά και λιμνοθάλασσες ανάμεσα στους αμμόλοφους και τις πεδιάδες. Συχνά σφύζουν από ζωή και είναι πλούσιες σε πόρους. Οι λαοί τους
έχουν αξιοσημείωτες ιδιότητες εφευρετικότητας και αντοχής, σοφίας και χιούμορ. Οι γιορτές και οι συγκεντρώσεις τους είναι γεμάτες χρώμα και ενέργεια…

**Επεισόδιο 3ο: Έρημος Ταρ: Η έρημος που είναι γεμάτη ζωή[Thar Desert: The Teeming Desert]**

Η έρημος Ταρ (ή Μεγάλη Ινδική Έρημος) έκτασης 200.000 τ.χλμ. είναι γεμάτη από τεράστιες θάλασσες άμμου που τις φυσά ο άνεμος, με αμμόλοφους μέχρι και 152 μέτρα σε ύψος. Παρά το ακραίο κλίμα, από σχεδόν μηδέν μέχρι 50 βαθμούς Κελσίου, η έρημος Ταρ είναι η πιο πυκνοκατοικημένη έρημος στον κόσμο εδώ και χιλιάδες χρόνια. Σε πλήρη αντίθεση με άλλες ερήμους, φιλοξενεί μια πλούσια ποικιλία βλάστησης, πανίδας και ανθρώπινου πολιτισμού, και σε αυτήν κατοικούν 83 άτομα ανά τ.χλμ., σε αντίθεση με τον παγκόσμιο μέσο όρο των ερήμων που είναι 7 άτομα ανά τ.χλμ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**14:00 | Ο Τετραπέρατος** 

**Κωμωδία παραγωγής 1966.**

Παίζουν: Κώστας Χατζηχρήστος, Γιάννης Γκιωνάκης, Νίκος Ρίζος, Νίκος Φέρμας, Άννα Παϊτατζή, Αντώνης Παπαδόπουλος, Τάκης ΧριστοφορίδηςΣενάριο: Γιώργος Ασημακόπουλος

Φωτογραφία: Νίκος Μήλας

Σκηνοθεσία: Κώστας Ανδρίτσος

**Υπόθεση:** Ένας επαρχιώτης ιδιοκτήτης καφενείου, προσπαθεί και ελπίζει να κατακτήσει μια κοπέλα του χωριού.
Μια περίεργη συγκυρία θα τον κάνει να μεγαλοπιαστεί σαν επιχειρηματίας σε εταιρεία πετρελαίων.
Η μικροαπάτη του, όμως, θα έχει ως αποτέλεσμα την πραγματική ανακάλυψη πετρελαίου.
Έτσι θα αποκτήσει μια αμύθητη περιουσία, θα γίνει βουλευτής και θα παντρευτεί την κοπέλα των ονείρων του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Θεραπευτικοί κήποι [E] **

[Healing Gardens]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2020-2021**

Η σειρά ντοκιμαντέρ HEALING GARDENS αποτελείται από δέκα επεισόδια κι εξερευνά τη θεραπευτική δράση των κήπων, της κηπουρικής και των χώρων πρασίνου, οι οποίοι παρέχουν πολλαπλά οφέλη σε έναν ποικιλόμορφο πληθυσμό με διαφορετικές ανάγκες.

Σε κάθε επεισόδιο, η ομορφιά είναι αναμφισβήτητη, αλλά προχωράμε πέρα από το μεγαλείο των κήπων για να ακούσουμε ιστορίες θεραπείας από τους ανθρώπους που τις βίωσαν.

Γεφυρώνοντας τον χώρο μεταξύ της ανεκδοτολογικής και της αποδεικτικής αφήγησης, μαθαίνουμε για τις κλινικές έρευνες και την επιστήμη πίσω από τη μαγεία της φύσης, όχι μόνο για τα φάρμακα που παρέχει, αλλά και για το τι συμβαίνει στον ανθρώπινο εγκέφαλο όταν έρχεται σε επαφή με τη φύση. Τι επίδραση έχει η φύση στην ευτυχία μας και την ευεξία μας;

**Επεισόδιο 6ο:**

Η επιστροφή της φύσης στα αστικά τοπία ήταν το όραμα για το Έβεργκριν. Ο Γκέοφ Κέιπ εξηγεί πώς πήραν μια παρηκμασμένη βιομηχανική περιοχή με ένα καταπληκτικό τοπίο, ένα εργοστάσιο και ένα λατομείο εξορυσσόμενου σχιστόλιθου και αργίλου, και έχουν μετατρέψει το παρελθόν σε πρότυπο για την πόλη του μέλλοντος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Βόλεϊ | **WEBTV ERTflix**  |

**17:00| Volley League (Ζ)**

Εννιά ομάδες σε μια διαρκή μάχη για την αγωνιστική επιβίωση στη Volley League 2023-2024 με την ΕΡΤ3 να μεταδίδει απευθείας τις σημαντικότερες αναμετρήσεις. Κάθε αγωνιστική και ντέρμπι. Οι ομάδες διεκδικούν τον τίτλο του πρωταθλητή της χρονιάς, προσφέροντας θέαμα υψηλού επιπέδου, ενώ οι αναμετρήσεις κρίνονται συχνά ακόμη και στα πέντε σετ. Οι κάμερες της ΕΡΤ είναι εκεί, καταγράφοντας τις εξελίξεις μέχρι την ανάδειξη του πρωταθλητή!

**Α.Ο.Ν.Σ. ΜΙΛΩΝ - ΠΗΓΑΣΟΣ ΠΟΛΙΧΝΗΣ  13Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Λαϊκή Παράδοση»**

Δεκάλεπτο εβδομαδιαίο ταξίδι στην ελληνική περιφέρεια. Η λαϊκή παράδοση της πατρίδας μας, ήθη και έθιμα, η ελληνική πολιτιστική κληρονομιά από το χθες στο σήμερα.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 |** **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ/ Τσίρκο | **WEBTV GR ERTflix**  |

**20:00 | 40ο Διεθνές Φεστιβάλ Τσίρκου του Μόντε Κάρλο [E]**

[40th Monte Carlo Circus Festival 2016]

**Παράσταση τσίρκο παραγωγής Telmondis 2016, διάρκειας 112’.**

Το Διεθνές Φεστιβάλ Τσίρκου του Μόντε Κάρλο, που δημιουργήθηκε το 1974 από τον Πρίγκιπα Ρενιέ του Μονακό με σκοπό να σώσει μια μορφή τέχνης που κινδυνεύει, αποτελεί το μεγαλύτερο φεστιβάλ τσίρκου στον κόσμο. Το 2016 η εκδήλωση θα γιορτάσει την 40η επέτειό της! Για να γιορτάσει αυτήν την επέτειο, η Οργανωτική Επιτροπή, υπό την προεδρία της Πριγκίπισσας Στεφανί, θέλησε να φιλοξενήσει στη μεγάλη σκηνή του Fontvieille όλα τα σπουδαία νούμερα που έχουν λάβει βραβεία τα τελευταία χρόνια.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |

**22:15| Τζάμπολ **

**Εβδομαδιαία αθλητική εκπομπή .**

Με την Basket League να αποκτά ολοένα και μεγαλύτερο ενδιαφέρον, η ΕΡΤ3 εκτός από τις μεταδόσεις του συνόλου των αγώνων του πρωταθλήματος και του Κυπέλλου, κάθε Δευτέρα προσφέρει στους τηλεθεατές την εκπομπή ΤΖΑΜΠΟΛ με ρεπορτάζ, συνεντεύξεις, έρευνα και όλη την ενημέρωση για την αγωνιστική δράση μέσα και έξω από το παρκέ .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |  |

**23:00| Βίλατζ Γιουνάιτεντ  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Τρία είναι τα σηµεία που ορίζουν τη ζωή και τις αξίες της ελληνικής υπαίθρου. Η εκκλησία, το καφενείο και το ποδοσφαιρικό γήπεδο. Η Βίλατζ Γιουνάιτεντ οργώνει την ελληνική επικράτεια και παρακολουθεί τις κοινότητες των χωριών και τις οµάδες τους ολοκληρωτικά και… απείραχτα. Στρέφουµε την κάµερα σε ποδοσφαιριστές που αγωνίζονται µόνο για το χειροκρότηµα και την τιµή του χωριού και της φανέλας.

Ιδέα / Σενάριο / Διεύθυνση Παραγωγής :ΘΑΝΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Σκηνοθεσία / Διεύθυνση Φωτογραφίας :ΚΩΣΤΑΣ ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ

Οργάνωση Παραγωγής :ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΜΠΟΥΡΝΙΩΤΗ

Αρχισυνταξία / Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής :ΘΑΝΟΣ ΛΕΥΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

Δηµοσιογραφική Έρευνα :ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΥΧΑΛΑΣ

Αφήγηση :ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

 Μοντάζ / Μουσική Επιµέλεια :ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Βοηθός µοντάζ :ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Εικονοληψία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΡΟΓΛΟΥ ΖΩΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΝΤΟΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Ηχοληψία :ΣΙΜΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ ΤΑΣΟΣ ΚΑΡΑΔΕΔΟΣ

Σχεδιασµός Γραφικών :ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

**Επεισόδιο 6ο: Δόξα Βερμίου Πύργων**

Πόσες οµάδες στην Ελλάδα έχουν στη σύνθεση τους ποδοσφαιριστή που έχει αποκλείσει τη Ρεάλ Μαδρίτης; Σίγουρα µία. Η Δόξα Βερµίου Πύργων, έδωσε το 10αρι στον Δηµήτρη Κοσµίδη που πανηγύρισε τον αποκλεισµό της «βασίλισσας» όµως η αγάπη του για το χωριό τον οδήγησε πίσω στους Πύργους και εκτός από τα γήπεδα, αλωνίζει πλέον και τα χωράφια. Μαρτυρικό χωριό οι Πύργοι, επιβίωσε από το Ολοκαύτωµα και αναγεννήθηκε µέσα από τις στάχτες του. Η ανεργία πλέον είναι στο µηδέν και η οµάδα ξαναβρίσκει το δρόµο της για την πρώτη κατηγορία του τοπικού µε παιχταράδες στην ενδεκάδα, έναν πρόεδρο που πουλάει λαχεία ακόµα και στα… δέντρα και το καλύτερο σνακ ποδοσφαιρικού αγώνα σε όλη την Ελλάδα. Άπαιχτο σουβλάκι, τροµερό λουκάνικο και οι παραγγελίες έρχονται από την… παραµονή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:00 | Art Week-8Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

Για μία ακόμη χρονιά, το «Αrt Week» καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που παίρνουν τη σκυτάλη.

Η Λένα Αρώνη κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά καλλιτέχνες που έχουν διαμορφώσει εδώ και χρόνια, με την πολύχρονη πορεία τους, τον πολιτισμό της χώρας.

Άκρως ενδιαφέρουσες είναι και οι συναντήσεις της με τους νεότερους καλλιτέχνες, οι οποίοι σμιλεύουν το πολιτιστικό γίγνεσθαι της επόμενης μέρας.

Μουσικοί, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιοί, εικαστικοί, άνθρωποι που μέσα από τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους έχουν κατακτήσει την αγάπη του κοινού, συνομιλούν με τη Λένα και εξομολογούνται στο «Art Week» τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες που συναντούν στην καλλιτεχνική πορεία τους, καθώς και τους τρόπους που προσεγγίζουν το αντικείμενό τους.

Παρουσίαση – αρχισυνταξία – επιμέλεια εκπομπής: Λένα Αρώνη

Σκηνοθεσία: Μανώλης Παπανικήτας

**Επεισόδιο 8ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]** 

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 16ο:**

Η Τατιάνα πρόκειται να χωρίσει τον Βλαντιμίρ, αλλά μαθαίνει για την εγκυμοσύνη της και τον συγχωρεί. Ο Βλαντιμίρ χωρίζει με την Ζοριάνα. Ο Γιάνος προειδοποιεί τον Λεβ για τον προδότη και του ζητάει συνάντηση. Ωστόσο, ο Βάτσλαβ πυροβολεί τον Γιάνος. Η Όλγα ζητά από τον Μιχαήλ να βοηθήσει να σώσουν τη Ζοριάνα. Ο Βασίλι ανακρίνει τους αντάρτες φοιτητές και φυτεύει προκηρύξεις στη βιβλιοθήκη του Κορένιεφ. Ο Σεργκέι, ο Λαβρίν, ο Σεμιόν και ο Γιάρτσικ υποδέχονται τον Μαρκιάν, αλλά ο Πανάς επιστρέφει ξαφνικά στο σπίτι.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30** |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2007-2008[Ε]**

**Επεισόδιο 1ο: Όλυμπος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 | Θεραπευτικοί κήποι [E] **

[Healing Gardens]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 | Η Ζωή στην Έρημο [E] **

[Deserts and Life]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 77ο & 78Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 86 & 87**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 18: Ο Τίμι και ο Δράκος**

Ο Μπίτζερ, ο Σον και το Κοπάδι είναι πεπεισμένοι ότι κάτι τρομακτικό κρύβεται στη Φάρμα. Όμως τι στ’αλήθεια συμβαίνει;

**Επεισόδιο 19: Ο Στρίγγλος που έγινε αρνάκι**

Ο Αγρότης έχει πολλά νεύρα σήμερα. Ο Τίμι αποφασίζει να του δείξει πόσο δύσκολο είναι να είσαι πρόβατο.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 42o & 43o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Φανταστική Ταϊλάνδη [E] **

[Thailand Fantastic]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων**

Ανακαλύψτε τα πανέμορφα φυσικά τοπία της Ταϊλάνδης και τον παραδοσιακό τρόπο ζωής.

Από τις παραδοσιακές τεχνικές εκτροφής ελεφάντων κατά μήκους του Μεκόνγκ, μέχρι τις αρχαίες τεχνικές πίσω από την παραγωγή λουλακί υφασμάτων της Σάκον Νάκον και τον δεσμό ανθρώπων και ζώων στη λίμνη Σόνγκλα, η σειρά αποκαλύπτει την ομορφιά της χώρας.

**Επεισόδιo 2o.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 3ο: Άμστερνταμ [Amsterdam, heir of the golden century]**

Ο 19ος αιώνας είναι ο αιώνας των μεταμορφώσεων, των τεχνολογικών επιτευγμάτων και του τουρισμού. Το Άμστερνταμ την ημέρα, το Άμστερνταμ τη νύχτα. Με τα μουσεία, τα μνημεία αλλά και τις απαγορευμένες απολαύσεις. Μια πόλη που πρωτοστάτησε στη καλλιέργεια της τουλίπας αλλά και στο εμπόριο με τα πλοία να διασχίζουν τα αναρίθμητα κανάλια. Η πρωτεύουσα με τα πολλά πρόσωπα, με το Ρέμπραντ και τον Βερμέερ, με τους ανεμόμυλους. Το Άμστερνταμ με ξεναγό τον μυστηριώδη Ποτιφάρ στο χρυσό 19ο αιώνα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Θεραπευτικοί κήποι  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Healing Gardens]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2020-2021**

Η σειρά ντοκιμαντέρ HEALING GARDENS αποτελείται από δέκα επεισόδια κι εξερευνά τη θεραπευτική δράση των κήπων, της κηπουρικής και των χώρων πρασίνου, οι οποίοι παρέχουν πολλαπλά οφέλη σε έναν ποικιλόμορφο πληθυσμό με διαφορετικές ανάγκες.

Σε κάθε επεισόδιο, η ομορφιά είναι αναμφισβήτητη, αλλά προχωράμε πέρα από το μεγαλείο των κήπων για να ακούσουμε ιστορίες θεραπείας από τους ανθρώπους που τις βίωσαν.

Γεφυρώνοντας τον χώρο μεταξύ της ανεκδοτολογικής και της αποδεικτικής αφήγησης, μαθαίνουμε για τις κλινικές έρευνες και την επιστήμη πίσω από τη μαγεία της φύσης, όχι μόνο για τα φάρμακα που παρέχει, αλλά και για το τι συμβαίνει στον ανθρώπινο εγκέφαλο όταν έρχεται σε επαφή με τη φύση. Τι επίδραση έχει η φύση στην ευτυχία μας και την ευεξία μας;

**Επεισόδιο 7ο:**

Ο Τζορτζ Πάττερσον ίδρυσε τον Βοτανικό Κήπο του Τοφίνο το 1997 σ’ ένα απομακρυσμένο χωριό 1.900 κατοίκων. Η έκταση ήταν ανεκμετάλλευτη όταν την αγόρασε πριν από 33 χρόνια μέσω τηλεφώνου. Τις τελευταίες δύο δεκαετίες, δημιούργησε μια θεραπευτική όαση, η οποία, όπως αποφάσισε ο ίδιος, θα μεταβιβαστεί στους αυτόχθονες αρχικούς κατοίκους αυτής της έκτασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Η Ζωή στην Έρημο [E] **

[Deserts and Life]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγ. Βρετανίας 2013 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Η έρημος είναι το πιο απόκοσμο τοπίο από όλα τα τοπία της Γης.

Μερικές φορές την σκεφτόμαστε ως απέραντο άδειο χώρο που επισκιάζει και δοκιμάζει το ανθρώπινο πνεύμα μας. Αλλά αυτή η άποψη είναι λανθασμένη από πολλές απόψεις.
Η έρημος είναι γεμάτη χρώματα και αντιθέσεις. Υπάρχουν βουνά και λιμνοθάλασσες ανάμεσα στους αμμόλοφους και τις πεδιάδες. Συχνά σφύζουν από ζωή και είναι πλούσιες σε πόρους. Οι λαοί τους
έχουν αξιοσημείωτες ιδιότητες εφευρετικότητας και αντοχής, σοφίας και χιούμορ. Οι γιορτές και οι συγκεντρώσεις τους είναι γεμάτες χρώμα και ενέργεια…

**Επεισόδιο 4ο: Έρημος Γκόμπι: Έρημος σε κίνηση [Gobi Desert: Desert on the Move]**

Η έρημος Γκόμπι είναι ένα από τα πιο ακραία μέρη του πλανήτη, με θερμοκρασίες που φτάνουν τους +40°C το καλοκαίρι και τους -40°C το χειμώνα και αλλάζουν έως και 35°C μέσα σε 24 ώρες. Υπάρχουν αμμοθύελλες και ισχυροί άνεμοι με ταχύτητα έως και 140 χλμ/ώρα και δεν είναι ασυνήθιστο να βλέπουμε παγετό και περιστασιακά χιόνι στους αμμόλοφους του στις μεγάλες εκτάσεις από χαλίκια και στις βραχώδεις εκτάσεις που κυριαρχούν στο τοπίο. Είναι μια από τις μεγαλύτερες ερήμους του κόσμου. Η σχέση της με τον άνθρωπο έχει αλλάξει και η ανθρώπινη εκμετάλλευση στις παρυφές της οδήγησε στην επέκταση της Ερήμου Γκόμπι με ανησυχητικό ρυθμό κάτα 3.600 τ.χλμ. κάθε έτος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**14:00 | Η Παιχνιδιάρα** 

**Κωμωδία παραγωγής 1967 , διάρκειας 78’ .**

Σενάριο: Λάκης Μιχαηλίδης

Σκηνοθεσία: Χρήστος Κυριακόπουλος

Παίζουν: Άννα Φόνσου, Νίκος Σταυρίδης, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος,

Αλέκος Τζανετάκος, Δέσποινα Στυλανοπούλου

Μουσική: Γιώργος Ζαμπέτας

**Υπόθεση:** Ο Μικές ο επιπόλαιος γιος ενός βιομηχάνου πλαστικών ειδών, είναι ερωτευμένος με την φτωχή Καίτη, αλλά φοβάται ότι.. αν την παρουσιάσει στον πατέρα του, εκείνος δε θα την εγκρίνει. Λέει στον πατέρα του ότι έχουν ήδη παντρευτεί, προκειμένου να τον φέρει προ τετελεσμένων γεγονότων. Ο πατέρας, παρά την οργή που εκφράζει αρχικά, μαλακώνει και αποδέχεται τα πράγματα. Η πονηρή νύφη κερδίζει τη συμπάθεια του πεθερού της. Όταν αποκαλύπτεται η αλήθεια, δεν πτοείται, αντιθέτως ανακοινώνει πως είναι έγκυος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Θεραπευτικοί κήποι [Ε] **

[Healing Gardens]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2020-2021**

Η σειρά ντοκιμαντέρ HEALING GARDENS αποτελείται από δέκα επεισόδια κι εξερευνά τη θεραπευτική δράση των κήπων, της κηπουρικής και των χώρων πρασίνου, οι οποίοι παρέχουν πολλαπλά οφέλη σε έναν ποικιλόμορφο πληθυσμό με διαφορετικές ανάγκες.

Σε κάθε επεισόδιο, η ομορφιά είναι αναμφισβήτητη, αλλά προχωράμε πέρα από το μεγαλείο των κήπων για να ακούσουμε ιστορίες θεραπείας από τους ανθρώπους που τις βίωσαν.

Γεφυρώνοντας τον χώρο μεταξύ της ανεκδοτολογικής και της αποδεικτικής αφήγησης, μαθαίνουμε για τις κλινικές έρευνες και την επιστήμη πίσω από τη μαγεία της φύσης, όχι μόνο για τα φάρμακα που παρέχει, αλλά και για το τι συμβαίνει στον ανθρώπινο εγκέφαλο όταν έρχεται σε επαφή με τη φύση. Τι επίδραση έχει η φύση στην ευτυχία μας και την ευεξία μας;

**Επεισόδιο 7ο:**

Ο Τζορτζ Πάττερσον ίδρυσε τον Βοτανικό Κήπο του Τοφίνο το 1997 σ’ ένα απομακρυσμένο χωριό 1.900 κατοίκων. Η έκταση ήταν ανεκμετάλλευτη όταν την αγόρασε πριν από 33 χρόνια μέσω τηλεφώνου. Τις τελευταίες δύο δεκαετίες, δημιούργησε μια θεραπευτική όαση, η οποία, όπως αποφάσισε ο ίδιος, θα μεταβιβαστεί στους αυτόχθονες αρχικούς κατοίκους αυτής της έκτασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00 | Μα πώς Φτιάχνεται;  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Ωριαία, εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2023 .**

Ο Γιώργος Βαγιάτας ταξιδεύει σε εργοστάσια της Ελλάδας και μαθαίνει πώς φτιάχνονται τα προϊόντα που χρησιμοποιείς καθημερινά.

Έχετε αναρωτηθεί ποτέ σχετικά με το πώς φτιάχνονται τα προϊόντα καθημερινής χρήσης και ποια είναι η πορεία τους μέχρι να φτάσουν στα χέρια μας: Τα χαρτικά, το σαπούνι, το στρώμα όπου κοιμάσαι, η αγαπημένη σου μπίρα, τα κουτάκια αναψυκτικών, οι κατσαρόλες και τα τηγάνια, τα ζυμαρικά, οι σάλτσες, τα παγωτά, ακόμη και η αγαπημένη σου πραλίνα ή το φυστικοβούτυρο; Ακόμη και τα εσώρουχα ή τα παπούτσια που φοράς;

Ο Γιώργος Βαγιάτας αναρωτήθηκε και γι’ αυτό αποφάσισε να πάρει τους δρόμους και να μάθει την παραμικρή λεπτομέρεια για την παρασκευή αυτών των καθημερινών προϊόντων, την ιστορία τους, αλλά και απίθανα στατιστικά στοιχεία για όλα αυτά τα προϊόντα.

Κάθε προϊόν έχει μια εντυπωσιακή πορεία μέχρι να βρεθεί στα ράφια των σούπερ μάρκετ ή των καταστημάτων λιανικής και τελικά, να αγοραστεί και να χρησιμοποιηθεί από τους καταναλωτές. Ο Γιώργος και η ομάδα του ακολουθούν βήμα-βήμα όλη τη διαδικασία, από τη συλλογή των πρώτων υλών, μέχρι την παραγωγή στο εργοστάσιο και τη συσκευασία όλων αυτών των προϊόντων.

Ο Γιώργος μιλά με εργαζόμενους στα εργοστάσια, περιστασιακά συμμετέχει στη διαδικασία παραγωγής και τέλος, γνωρίζει ανθρώπους οι οποίοι σχετίζονται με κάποιον -πολλές φορές ανορθόδοξο- τρόπο με το εκάστοτε προϊόν.

Παράλληλα, δείχνει κάποια ενδιαφέροντα life hacks και δοκιμάζει πράγματα που σίγουρα μπορείτε να δοκιμάστε και στο σπίτι. Όλα αυτά με τον δικό του μοναδικό τρόπο, συνδυάζοντας πληροφορίες και γέλιο.

*Να είστε σίγουροι ότι θα σας λυθούν πολλές απορίες και θα περάσετε καλά. Σαν εκπαιδευτική εκδρομή!*

Σκηνοθεσία: Μάνος Αρβανιτάκης

Παρουσίαση: Γιώργος Βαγιάτας

Σενάριο / Αρχισυνταξία: Παύλος Τουμπέκης – Αντώνης Κωνσταντάρας

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βηλαράς

Ηχοληψία: Βαγγέλης Σαρρηγιάννης

Μοντάζ: Βαγγέλης Φασουλόπουλος - Hyke

Εκτέλεση & Οργάνωση Παραγωγής: Φωτεινή Οικονομοπούλου

Εκτέλεση Παραγωγής: OHMYDOG PRODUCTIONS

Σε συνεργασία με την HYKE PRODUCTIONS

**Επεισόδιο 6ο: Χαρτί**

Ο Γιώργος αναζητά τον «δρόμο» του χαρτιού και πώς τελικά φτιάχνονται το χαρτί υγείας, το χαρτί κουζίνας και οι χαρτοπετσέτες. Το ταξίδι ξεκινά από την πρώτη ύλη, τη χαρτόμαζα, σε μια εντυπωσιακή εγκατάσταση στη Βόρεια Ελλάδα. Στη συνέχεια, αφού πάρουμε σημαντικές ιστορικές και στατιστικές πληροφορίες και ο Γιώργος παίξει ένα παιχνίδι γνώσεων μαζί με τον Παύλο και τον Αντώνη, πηγαίνουμε σε ένα εργοστάσιο χαρτικών. Εκεί ο Γιώργος μαθαίνει όλη τη διαδικασία παραγωγής των χαρτικών προϊόντων και αφού πάρει όλη τη γνώση και εμπειρία, προσπαθεί να σπάσει ένα περίεργο παγκόσμιο ρεκόρ. Φυσικά δοκιμάζει τα αγαπημένα του life hacks για αυτό το επεισόδιο και τέλος, συναντά τον Μάγο Σανκάρα για μερικά μαγικά κόλπα με «πρώτη ύλη» το χαρτί.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00** **|** **MUSIKOLOGY**  ** ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2024.**

Άραγε ο Paul McCartney είναι κλώνος; Τι σημαίνει οκτάβα; Ποια είναι η μεγαλύτερη συναυλία που έγινε ποτέ; Ποιοι “έκλεψαν” μουσική από άλλους; Μπορούμε να σπάσουμε ένα ποτήρι με τη φωνή μας;

Σε αυτά και πολλά άλλα ερωτήματα έρχεται να δώσει απαντήσεις το MUSIKOLOGY!

Μια αισθητικά σύγχρονη εκπομπή που κινεί το ενδιαφέρον του κοινού, με διαχρονικά ερωτήματα και θεματολογία για όλες τις ηλικίες.

Ο Ηλίας Παπαχαραλάμπους και η ομάδα του MUSIKOLOGY, παρουσιάζουν μια πρωτότυπη εκπομπή με χαρακτηριστικό στοιχείο την αγάπη για την μουσική, ανεξάρτητα από είδος και εποχή.

Από μαθήματα μουσικής, συνεντεύξεις μέχρι και μουσικά πειράματα, το MUSIKOLOGY θέλει να αποδείξει ότι υπάρχουν μόνο δυο είδη μουσικής.

Η καλή και η κακή.

Σενάριο-Παρουσίαση: Ηλίας Παπαχαραλάμπους

Σκηνοθεσία-Μοντάζ: Αλέξης Σκουλίδης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Παναγιώτης Κράββαρης

Αρχισυνταξία: Αλέξανδρος Δανδουλάκης

Δημοσιογράφος: Γιάννης Λέφας

Sound Design : Φώτης Παπαθεοδώρου

Διεύθυνση Παραγωγής: Βερένα Καποπούλου

**Επεισόδιο 2ο :**

Στο δεύτερο επεισόδιο του MUSΙΚΟLOGY προσπαθούμε να σπάσουμε ένα ποτήρι μόνο με τη φωνή μας, μαθαίνουμε για την μουσική της Νιγηρίας και αποκαλύπτουμε από τι τελικά πέθανε ο Μπετόβεν.

Βλέπουμε τον Μαραντόνα να χορεύει το “Live is Life”, τον Jimi Hendrix να παίζει τον εθνικό ύμνο της Αμερικής στην κιθάρα του και o Αλέξανδρος μας εξηγεί ποιος είναι ο ρόλος του μπάσου στην μουσική.

Ο ντράμερ Δημήτρης Κλωνής μας μιλάει για τις προσωπικές του δουλειές (και τον Κριστόφ Βαζέχα..), ο Ηλίας επισκέπτεται τον Μιχάλη Μυτακίδη των Active Member στο στούντιο του και συζητάνε για την σημερινή μουσική, άλλα και τα 30 χρόνια πορείας του συγκροτήματος.

Όλα αυτά μαζί με απαντήσεις σε μουσικά ερωτήματα που δεν έθεσε ποτέ κανείς, στο δεύτερο επεισόδιο του MUSIKOLOGY!

ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ:

Μιχάλης Μυτακίδης

Δημήτρης Κλωνής

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Πόλεις»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση από τη ζωή στις πόλεις της ελληνικής περιφέρειας με τη συνδρομή του εκτενούς δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ. Όσα απασχολούν την καθημερινότητα των τοπικών κοινωνιών και δεν βρίσκουν χώρο στα δελτία ειδήσεων.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Μια σειρά από νέες περιπέτειες ξεκινούν καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν ακόμα πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς.

**Επεισόδιο 7ο:Με νέα ιδιότητα [Out on a Limb]**

Όταν ένα showgirl πεθαίνει, η έρευνα της Φράνκι την οδηγεί να πάει κρυφά ως χορεύτρια σε ένα νυχτερινό κέντρο διασκέδασης με θέμα τις γοργόνες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00| Yδάτινη Αποκάλυψη  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Waterpocalypse]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019**

Σε μια εποχή υπερθέρμανσης του πλανήτη, ανόδου και αύξησης της οξίνισης των θαλασσών, μας ενδιαφέρουν οι «ρίζες των ωκεανών», που είναι τα ποτάμια και τα ρέματα όπου η επιρροή του ανθρώπου είναι καθολική. Το γλυκό νερό μας, που συνδέει τα εδάφη μας, τις ακτές μας και τους ωκεανούς μας, είναι σήμερα ο φορέας κάθε είδους ρύπανσης.

Σε μια εποχή που η γη δείχνει συγκλονιστικά σημάδια εξάντλησης, το οικολογικό επιχείρημα αρχίζει να ακούγεται όλο και περισσότερο και περισσότεροι άνθρωποι αρχίζουν να εξερευνούν τρόπους για να προχωρήσουν μπροστά… Είναι επείγον!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 |** **Ανέφικτη Ειρήνη  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Impossible Peace]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2017, που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Το «Impossible Peace» είναι μια νέα, ιστορική σειρά που πρέπει να παρακολουθήσετε, η οποία διερευνά τι πήγε στραβά μετά τη Συνθήκη των Βερσαλλιών το 1919, ώστε να ξεσπάσει ένας δεύτερος παγκόσμιος πόλεμος μόλις 20 χρόνια αργότερα. Δείχνοντας ότι υπάρχουν πολύ περισσότερα στην ιστορία από την κατανόηση της "ανόδου του Χίτλερ", η σειρά μάς ταξιδεύει σε όλον τον κόσμο, τις επόμενες δύο δεκαετίες, για να δείξει ότι ο δρόμος προς τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο περνά μέσα από ένα απίστευτο, πολύχρωμο, επικίνδυνο και ποικιλόμορφο τοπίο. Από τη Μεγάλη Ύφεση και την Εποχή της Τζαζ μέχρι την άνοδο των Σοβιετικών, και από τον Γκάντι και τον Πικάσο μέχρι τον Κόουλ Πόρτερ, διερευνάται η σημασία σημαντικών γεγονότων και ανθρώπων. Παρακολουθούμε τη δυναμική της εξουσίας, της προσωπικότητας και της πολιτικής σε κάθε ήπειρο, όχι μόνο στην Ευρώπη, παρατηρώντας πώς οι εντάσεις, οι αντιπαλότητες και οι ζήλιες που υπήρχαν, έκαναν τον πόλεμο, σε παγκόσμια κλίμακα, όχι μόνο δυνατό, αλλά και αναπόφευκτο. Χρησιμοποιώντας πλούσιες πηγές αρχείων και έγκυρες συνεντεύξεις, αναλύουμε την ενίοτε αναπάντεχη, μα πάντα συναρπαστική, και σίγουρα πολύπλοκη απάντηση στο ερώτημα: τι οδήγησε δύο βαρυσήμαντες δεκαετίες σε μια ακατόρθωτη ειρήνη;

**Επεισόδιο 1ο: Στα χέρια του Θεού ,1919-1921[The Lap Of The Gods 1919 – 1921]**

Μετά από τέσσερα χρόνια σκληρών μαχών, οι επιζήσαντες του 1ου Παγκοσμίου Πολέμου περίμεναν ότι θα ακολουθούσε η ειρήνη και η ευημερία. Αλλά με τόσες πολλές οικονομίες και κοινωνίες κατεστραμμένες αυτό δεν θα ήταν καθόλου απλό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Ντε Γκωλ  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**
[De Gaulle]

**Βιογραφικό ιστορικό δράμα παραγωγής Γαλλίας 2020, διάρκειας 106΄.**

Σκηνοθεσία: Γκαμπριέλ Λε Μπομάν

Πρωταγωνιστούν: Λαμπέρ Ουίλσον, Oλιβιέ Γκουρμέ, Κατρίν Λασέ, Ιζαμπέλ Καρέ

**Υπόθεση:** 1940. Ο Ντε Γκωλ αντιτάσσεται στην προτεινόμενη ανακωχή και πιέζει να συνεχιστεί η στρατιωτική δράση εναντίον των δυνάμεων του Χίτλερ. Καθώς η ανακωχή είναι προ των πυλών, ο Ντε Γκωλ διαφεύγει στη Βρετανία, αφήνοντας πίσω την οικογένειά του η οποία θα αναγκαστεί να πάρει το δρόμο της προσφυγιάς. Εκεί, με σύμμαχο τον Τσώρτσιλ, και στην προσπάθειά του να ενθαρρύνει τα εκατομμύρια των συμπατριωτών του θα εκφωνήσει ένα πύρινο λόγο στο BBC που θα τον μετατρέψει στο σύμβολο της Γαλλικής Αντίστασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:45 | Wild Wild East [E] **

[Wild Wild East]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Trio Orange, 2019.**

Σκηνοθεσία: Jericho Jeudy

Ψάχνετε τα πιο περίεργα σημεία για το ταξίδι σας στην Ανατολική Ευρώπη;

Είναι απλό. Για κάθε πόλη της Ανατολικής Ευρώπης που επισκεπτόμαστε, κάνουμε μία λίστα με τα 10 πιο παράξενα μέρη για να δεις και πράγματα για να κάνεις. Συναρπαστικές τοποθεσίες, παράξενα τουριστικά σημεία, κατάλοιπα του παρελθόντος και ζωντανοί άνθρωποι με ασυνήθιστα ταλέντα που θα σας σοκάρουν! Σε κάθε επεισόδιο βλέπουμε μία πόλη σε μία συναρπαστική αντίστροφη μέτρηση.

Βελιγράδι, Μπρατισλάβα, Βουκουρέστι, Βουδαπέστη, Κισινάου, Κίεβο, Λουμπλιάνα, Λβιβ, Πράγα, Σόφια, Βίλνιους, Βαρσοβία, Ζάγκρεμπ…

**Επεισόδιο 13ο: Ζάγκρεμπ [Zagreb]**

Η Βαλερί Σεβαλιέ προτείνει 10 από τα πιο ασυνήθιστα αξιοθέατα της Ανατολικής Ευρώπης.

Στο Ζάγκρεμπ της Κροατίας, σημαίνει 12:00 μ.μ. με κανονιοβολισμό, ταξιδεύει πίσω στον χρόνο με το μυθικό Οριάν Εξπρές και επισκέπτεται το μουσείο των ραγισμένων καρδιών!

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 17ο:**

Οι άντρες της Κοζάτσεφκα φέρνουν τραυματισμένο τον Γιάνος. Η Πωλίνα βοηθάει τον γιατρό και τον φροντίζει. Ο Γιάνος συνέρχεται και ζητά να προειδοποιήσουν τον Λεβ για τον κίνδυνο. Η Μαριάννα εκπληρώνει το αίτημά του. Ο Σεργκέι, ο Λαβρίν, ο Σεμιόν και ο Γιάρτσικ είναι χαρούμενοι που βλέπουν τον Πανάς, αλλά η Γκαλίνα τα βάζει μαζί του. Ο Φιλίπ απαιτεί από τη Ζοριάνα να ολοκληρώσει την αποστολή. Η Ζοριάνα κλέβει ένα πιστόλι και προσπαθεί να σκοτώσει τον Λεβ. Ο Μιχαήλ την εμποδίζει να ολοκληρώσει το σχέδιο. Ο Λεβ αναζητά τον Γιάνος μαζί με τη Νατάλκα. Ο Φιλίπ απειλεί τη Ναταλί ότι θα πει στον Λεβ για τη σχέση τους. Η Νατάλκα αισθάνεται όλο και πιο ένοχη για την Γκαλίνα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:30 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2007-2008[Ε]**

**Επεισόδιο 1ο: Καστελόριζο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 | Η Ζωή στην Έρημο [E] **

[Deserts and Life]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 79ο & 80Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 88 & 89**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**
Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 20ο: Ο κώνος της ντροπής**

Μετά τον τραυματισμό του, ο Μπίτζερ είναι αναγκασμένος να κυκλοφορεί με κολάρο, κάτι που δεν του αρέσει καθόλου, μέχρι που όλο το κοπάδι αρχίζει να τον φροντίζει και να τον γιατροπορεύει. Ε, αυτό του αρέσει πολύ. Ας κρατήσει το κολάρο του λίγο ακόμα.

**6ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ- Επεισόδιο 1ο: Η Πιτσαρία**

Σήμερα, ο Αγρότης έχει ξεχάσει να ταΐσει τα πρόβατα και ο Σον αποφασίζει να φτιάξει σπιτικές πίτσες. Είναι τόσο νόστιμες που η φήμη τους γρήγορα εξαπλώνεται.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 44o & 45o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Φανταστική Ταϊλάνδη [E] **

[Thailand Fantastic]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων**

Ανακαλύψτε τα πανέμορφα φυσικά τοπία της Ταϊλάνδης και τον παραδοσιακό τρόπο ζωής.

Από τις παραδοσιακές τεχνικές εκτροφής ελεφάντων κατά μήκους του Μεκόνγκ, μέχρι τις αρχαίες τεχνικές πίσω από την παραγωγή λουλακί υφασμάτων της Σάκον Νάκον και τον δεσμό ανθρώπων και ζώων στη λίμνη Σόνγκλα, η σειρά αποκαλύπτει την ομορφιά της χώρας.

**Επεισόδιo 3o.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 4ο: Λονδίνο[London, the empire apex]**

Το Λονδίνο του 19ου αιώνα είναι η πρωτεύουσα μιας αυτοκρατορίας όπου «ο ήλιος δεν δύει ποτέ». Μέσα στην πυκνή ομίχλη που περιβάλλει την πόλη, κρύβονται μυστικά αιώνων. Θα τα ανακαλύψουμε με οδηγό μας τον μυστηριώδη Ποτιφάρ. Θα δούμε το πρώτο μετρό του κόσμου, θα ακούσουμε τον ρήτορα του Χάιντ Παρκ, θα παρευρεθούμε στο αδαμάντινο ιωβηλαίο της βασίλισσας Βικτωρίας, θα πιούμε τσάι στο σαλόνι της Δούκισσας του Μπέντφορντ, θα ακολουθήσουμε τον Σέρλοκ Χολμς στην αναζήτηση του δολοφόνου Τζακ ο Αντεροβγάλτης και θα συμπάσχουμε με την άδικη φυλάκιση του συγγραφέα Όσκαρ Ουάλντ. Όλα αυτά και ακόμη περισσότερα ακολουθώντας τον Ποτιφάρ….

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Θεραπευτικοί κήποι  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Healing Gardens]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2020-2021**

Η σειρά ντοκιμαντέρ HEALING GARDENS αποτελείται από δέκα επεισόδια κι εξερευνά τη θεραπευτική δράση των κήπων, της κηπουρικής και των χώρων πρασίνου, οι οποίοι παρέχουν πολλαπλά οφέλη σε έναν ποικιλόμορφο πληθυσμό με διαφορετικές ανάγκες.

Σε κάθε επεισόδιο, η ομορφιά είναι αναμφισβήτητη, αλλά προχωράμε πέρα από το μεγαλείο των κήπων για να ακούσουμε ιστορίες θεραπείας από τους ανθρώπους που τις βίωσαν.

Γεφυρώνοντας τον χώρο μεταξύ της ανεκδοτολογικής και της αποδεικτικής αφήγησης, μαθαίνουμε για τις κλινικές έρευνες και την επιστήμη πίσω από τη μαγεία της φύσης, όχι μόνο για τα φάρμακα που παρέχει, αλλά και για το τι συμβαίνει στον ανθρώπινο εγκέφαλο όταν έρχεται σε επαφή με τη φύση. Τι επίδραση έχει η φύση στην ευτυχία μας και την ευεξία μας;

**Επεισόδιο 8ο:**

Το 1995, ο Αλεξάντερ Ρίφορντ ανέλαβε τη διεύθυνση των κήπων Ρίφορντ που ανήκε στην οικογένειά του εδώ και τέσσερις γενιές. Τον Δεκέμβριο του 2021, ήταν μέλος του Τάγματος του Καναδά για την ηγετική του θέση στον τομέα της καναδικής φυτοκομικής κοινότητας και για την προώθηση τόσο της κληρονομιάς όσο και της διατήρησης του περιβάλλοντος. Ο Αλεξάντερ βλέπει μια στροφή στην ενσωμάτωση της φύσης στη ζωή των ανθρώπων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Η Ζωή στην Έρημο [E] **

[Deserts and Life]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγ. Βρετανίας 2013 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Η έρημος είναι το πιο απόκοσμο τοπίο από όλα τα τοπία της Γης.

Μερικές φορές την σκεφτόμαστε ως απέραντο άδειο χώρο που επισκιάζει και δοκιμάζει το ανθρώπινο πνεύμα μας. Αλλά αυτή η άποψη είναι λανθασμένη από πολλές απόψεις.
Η έρημος είναι γεμάτη χρώματα και αντιθέσεις. Υπάρχουν βουνά και λιμνοθάλασσες ανάμεσα στους αμμόλοφους και τις πεδιάδες. Συχνά σφύζουν από ζωή και είναι πλούσιες σε πόρους. Οι λαοί τους
έχουν αξιοσημείωτες ιδιότητες εφευρετικότητας και αντοχής, σοφίας και χιούμορ. Οι γιορτές και οι συγκεντρώσεις τους είναι γεμάτες χρώμα και ενέργεια…

**Επεισόδιο 5ο: Το Αυστραλινό Άουτμπακ: Η Έρημος Ορυχείο[The Australian Outback: The Mining Desert]**

Τεράστιες περιοχές της αυστραλιανής ηπείρου καλύπτονται από έρημο. Το εσωτερικό της χώρας περιέχει τεράστιες αμμώδεις ερήμους, με αλμυρές λίμνες και περίεργους σχηματισμούς βράχων. Ωστόσο, οι έρημοι εδώ είναι γεμάτες ζωή, συμπεριλαμβανομένης της ανθρώπινης ζωής. Οι αυτόχθονες λαοί της Αυστραλίας έχουν ανακαλύψει τρόπους επιβίωσης σε μέρη της ερήμου και της ημιερήμου. Η γνώση των φυτών, των πηγών νερού και του κυνηγιού είναι απαραίτητα για την επιβίωση εδώ. Τα τελευταία χρόνια τα τεράστια αποθέματα ορυκτών αυτών των εδαφών έχουν γίνει αντικείμενο εκμετάλλευσης. Τα ορυχεία ξεπήδησαν και οι εργαζόμενοι δημιούργησαν προσωρινές πόλεις στα πιο απίθανα μέρη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της

ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**14:00 | Ο Λαγοπόδαρος **

**Ελληνική ταινία, παραγωγής 1964.**

Ηθοποιοί: Νίκος Σταυρίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Πόπη Λάζου, Βούλα Αβραμίδου, Νίκος Παπαναστασίου, Βασίλης Αυλωνίτης, Νίκος Φέρμας, Τάσος Γιαννόπουλος, Βάσω Μεριδιώτου, Ανδρέας Λάπας, Ξενοφών Φιλέρης

Τραγούδι: Πάνος Γαβαλάς, Ρία Κούρτη, Τρίο Ντολόρες

Σκηνοθεσία: Οδυσσέας Κωστελέτος

Σενάριο: Γιώργος Παϊζης

Φωτογραφία: Νίκος Μήλας

Παραγωγός: Ανδρέας Χαλιώτης

**Υπόθεση:** Ένας εκτελεστής έρχεται από την Αμερική για να σκοτώσει το βιομήχανο Πέτρο Πελέκη, βάζοντας τέλος σε μια πολύχρονη και αιματηρή βεντέτα.

Μαθαίνοντας τα νέα, το υποψήφιο θύμα τρομοκρατείται και δημιουργεί απίθανες

καταστάσεις, καθώς υποψιάζεται τους πάντες, ακόμα και τη γυναίκα του.

Ωστόσο, ο εκτελεστής είναι υπεράνω πάσης υποψίας, εφόσον πρόκειται για την ίδια τη γραμματέα του, που σύντομα αντιλαμβάνεται ότι το αφεντικό της δεν είχε καμιά

σχέση με τη βεντέτα...

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Θεραπευτικοί κήποι [E] **

[Healing Gardens]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2020-2021**

Η σειρά ντοκιμαντέρ HEALING GARDENS αποτελείται από δέκα επεισόδια κι εξερευνά τη θεραπευτική δράση των κήπων, της κηπουρικής και των χώρων πρασίνου, οι οποίοι παρέχουν πολλαπλά οφέλη σε έναν ποικιλόμορφο πληθυσμό με διαφορετικές ανάγκες.

Σε κάθε επεισόδιο, η ομορφιά είναι αναμφισβήτητη, αλλά προχωράμε πέρα από το μεγαλείο των κήπων για να ακούσουμε ιστορίες θεραπείας από τους ανθρώπους που τις βίωσαν.

Γεφυρώνοντας τον χώρο μεταξύ της ανεκδοτολογικής και της αποδεικτικής αφήγησης, μαθαίνουμε για τις κλινικές έρευνες και την επιστήμη πίσω από τη μαγεία της φύσης, όχι μόνο για τα φάρμακα που παρέχει, αλλά και για το τι συμβαίνει στον ανθρώπινο εγκέφαλο όταν έρχεται σε επαφή με τη φύση. Τι επίδραση έχει η φύση στην ευτυχία μας και την ευεξία μας;

**Επεισόδιο 8ο:**

Το 1995, ο Αλεξάντερ Ρίφορντ ανέλαβε τη διεύθυνση των κήπων Ρίφορντ που ανήκε στην οικογένειά του εδώ και τέσσερις γενιές. Τον Δεκέμβριο του 2021, ήταν μέλος του Τάγματος του Καναδά για την ηγετική του θέση στον τομέα της καναδικής φυτοκομικής κοινότητας και για την προώθηση τόσο της κληρονομιάς όσο και της διατήρησης του περιβάλλοντος. Ο Αλεξάντερ βλέπει μια στροφή στην ενσωμάτωση της φύσης στη ζωή των ανθρώπων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Άγρια Ελλάδα-A΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής 2017.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Σκηνοθέτης: Σκανδαλάρης Γιώργος

Σεναριογράφος: Μαντζουρανίδης Γιώργος

Διευθυντής φωτογραφίας: Φιλιππίδης Κώστας

Ηχολήπτης: Ασνάης Παναγιώτης

Επεξεργαστής Τελικής Σύνθεσης (Μοντέρ): Σκανδαλάρης Γιώργος

Παρουσιαστής: Στραχίνης Ηλίας

Παρουσιαστής - Ηθοποιός: Τσολερίδης Νίκος

**Επεισόδιο 5ο: Δρακόλιμνη Τύμφης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΜΟΣ | **WEBTV ERTflix**  |

**18:00 | ΣουΚουΤου του ΑΠουΘου [Ε] **

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2018.**

Ο Αναστάσης, η Σπυριδούλα, η Μυρτώ, η Ιωάννα, ο Βαγγέλης, ο Ανδρέας, η Μαρία, η Μαριάνα, η Δήμητρα… είναι φοιτητές της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. και ψάχνουν την τέχνη και το μέλλον τους μέσα από αυτήν! Επισκέπτονται τα Τμήματά τους, κουβεντιάζουν με τους καθηγητές τους, συναντούν φτασμένους καλλιτέχνες στην πόλη τους στη Θεσσαλονίκη, αλλά ταξιδεύουν και στην περιφέρεια! Ό,τι βρίσκουν, το καταγράφουν και σας το παρουσιάζουν στην εκπομπή τους μετίτλο "ΣουΚουΤου του ΑΠουΘου" Μη τους χάσετε γιατί ....κάτι μπορεί να βρείτε κι εσείς μαζί τους!

Σκηνοθεσία: Βασίλης Κατσίκης

Αρχισυνταξία: Κωνσταντίνος Παπαπρίλης Πανάτσας

Διεύθυνση Παραγωγής: Ελένη Πνευματικού

Μοντάζ: Κώστας Χαλιάσας, Λευτέρης Παρασκευάς

Διεύθυνση Φωτογραφίας – Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Κωνσταντίνος Χαλιάσας

Εικονοληψία: Παναγιώτης Παπαγιάννης, Κωνσταντίνος Χαλιάσας, Ορέστης Τεάζης

**Επεισόδιο 4ο: ΣουΚουΤου με Δ. Υφαντή και ΤΕΤΕΤ στα Γιάννενα**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Περιφερειακή Ανάπτυξη»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για την επικαιρότητα που αφορά στις αναπτυξιακές προοπτικές της ελληνικής περιφέρειας, με έμφαση στις ιδιαίτερες ανάγκες και τα ζητήματα των τοπικών κοινωνιών.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Μια σειρά από νέες περιπέτειες ξεκινούν καθώς οι κυρίες των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ αναλαμβάνουν ακόμα πιο δύσκολες περιπτώσεις και αντιμετωπίζουν μερικούς εντυπωσιακούς εχθρούς.

**Επεισόδιο 8ο:Σε ρυθμό προεκλογικό [Ward of the Roses ]**

Μια παλιά φίλη της Τρούντι χρειάζεται τη βοήθειά της όταν βρίσκεται στο επίκεντρο μιας πολυτάραχης προεκλογικής εκστρατείας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | Στις Επαρχίες Της Ευρώπης - Γ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Rural Europe]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Hoferichter&Jacobs, 2022**

Οι άνθρωποι έχουν διαμορφώσει τα τοπία της Ευρώπης εδώ και χιλιάδες χρόνια παρεμβαίνοντας στη φύση, ανεξάρτητα από το αν πρόκειται για γεωργική γη, δάση ή απέραντοι βοσκότοποι. Πώς η γεωργία στην Ευρώπη έγινε η βιομηχανία που γνωρίζουμε σήμερα; Στο ταξίδι μας γνωρίζουμε τους ανθρώπους και βιώνουμε περιοχές που έχουν διαμορφωθεί από τη γεωργία που ασκείται εδώ στο πέρασμα των αιώνων και συνεχίζουν να διαμορφώνονται από αυτήν μέχρι σήμερα.

H σειρά ντοκιμαντέρ απεικονίζει τρία ιδιαίτερα τοπία και τους ανθρώπους που ζουν εκεί: Τιρόλο, Χαλκιδική και Δέλτα του Δούναβη.

**Επεισόδιο 3: Δέλτα Δούναβη[The Danube Delta: Between Tradition and Renewal]**

Μια δύσκολη ισορροπία οικονομίας, οικολογίας και βιοποικιλότητας. Η ζωή στο Δέλτα του Δούναβη αποτελεί πρόκληση για τους ψαράδες, τους κτηνοτρόφους αλλά και για τους γεωργούς. Στο πλαίσιο μιας βιολογικής ισορροπίας εντάσσεται και η προώθηση του οικοτουρισμού, ο οποίος αντιπροσωπεύει μια σημαντική προοπτική για ολόκληρο τον πληθυσμό. Η διατήρηση της φύσης και ο σχεδιασμός χρήσης της γης ανοίγουν νέες προοπτικές για τους κατοίκους του Δέλτα του Δούναβη, οι οποίοι μαζί με το Δίκτυο Αποθέματος Βιόσφαιρας εργάζονται για τη διατήρηση της φύσης και τη βιώσιμη χρήση των φυσικών πόρων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 |Η Αυτοκρατορία των Μογγόλων [E] **

[Mongols: The Secret History]

Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής LION TELEVISION/ SMITHSONIAN CHANNEL, 2022.

Σκηνοθεσία: STUART ELLIOTT, GILES HARRISON, NAOMI LAW

Κατακτητές, ηγεμόνες, προστάτες, πολέμαρχοι - οι ζωές της «Χρυσής Οικογένειας» του Τζένγκις Χαν είναι το υλικό του μύθου. Όμως, παρά τις ιστορίες ευρηματικότητας, ωμότητας και μεγαλείου, οι περισσότεροι γνωρίζουν εκπληκτικά λίγα για αυτήν την εξαιρετική δυναστεία και τους ανθρώπους που οδήγησαν να κατακτήσουν τον κόσμο. Σε τρία επεισόδια, εξερευνούμε την ιστορία των Μογγόλων από την αρχή τους μέχρι την τελική κατάρρευση της δυναστείας τους. Κάθε επεισόδιο θα συνδυάζει τα πιο πρόσφατα αρχαιολογικά ευρήματα από βασικούς χώρους, ανακατασκευές CGI και θεαματικά δράματα. Με μοναδική πρόσβαση, υπέροχα τοπία, επικές ιστορίες, αρχαιολογικές αποκαλύψεις και αξέχαστες σκηνές της πραγματικής ζωής στην Κίνα και τη Μογγολία σήμερα, αυτή είναι μια καθηλωτική, πρωτοποριακή και διαμορφωτική τηλεόραση που αποκαλύπτει τη μυστική ιστορία των Μογγόλων.

**Επεισόδιο 1ο: Ανερχόμενη Εξουσία [Raising Power]**

Η ιστορικός Marie Favereau ταξιδεύει σε όλη τη Μογγολία για να μάθει περισσότερα για τους νομάδες βοσκούς, οι οποίοι βόσκουν τα άλογά τους στα λιβάδια, όπως έκαναν οι άνθρωποι του Τζένγκις Χαν πριν από 800 χρόνια. Ο θηλυκός τοξότης αλόγων Ono, δείχνει στη Μαρί πώς να χρησιμοποιεί το μογγολικό τόξο και ο αρχαιολόγος Ishtseren Lochin εξερευνά την πιθανή τοποθεσία της σκηνής του παλατιού του Τζένγκις Χαν στα απομεινάρια του χειμερινού στρατοπέδου του στην Αβράγκα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Περίπτωση συνείδησης  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[No Date, No Signature ]

**Δραματική ταινία παραγωγής Ιράν 2017, διάρκειας 101΄.**

Σκηνοθεσία: Βαχίντ Ζαλιλβάντ

Πρωταγωνιστούν: Αμίρ Αγκαΐ, Ζακιέ Μπεχμπακανί, Σαΐντ Νταχ, Ναβίντ Μοχαμαντζαντέχ, Χεντιγιέχ Τεχράν

**Υπόθεση:** Μια ελεγεία για τους ανθρώπους που ονειρευόμασταν να γίνουμε κι όμως θάψαμε μέσα μας.

Ένας ευυπόληπτος ιατροδικαστής εμπλέκεται σε ένα τροχαίο, όπου τραυματίζεται ένα οχτάχρονο αγοράκι. Ο άνδρας προτίθεται να πληρώσει αποζημίωση στον πατέρα του παιδιού και να το μεταφέρει στο νοσοκομείο, αλλά εις μάτην. Το άλλο πρωί, βρίσκει στο νοσοκομείο το πτώμα του αγοριού που έχει μεταφερθεί εκεί για αυτοψία, αλλά η πρώτη γνωμάτευση δείχνει θάνατο από δηλητηρίαση. Ένα εκλεκτό δείγμα του κινηματογράφου των ηθικών διλημμάτων, μπολιασμένo με την ιρανική κινηματογραφική παράδοση της ενδελεχούς μελέτης χαρακτήρων, μια ελεγεία για τους ανθρώπους που ονειρευόμασταν να γίνουμε κι όμως θάψαμε μέσα μας.

- Βραβείο Σκηνοθεσίας, Βραβείο Α΄ Ανδρικού Ρόλου – Τμήμα «Orizzonti», Φεστιβάλ Βενετίας 2017, Ιταλία

- Αργυρός Αλέξανδρος - Ειδικό Βραβείο Κριτικής Επιτροπής, 58ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης 2017

- Βραβείο FIPRESCI Καλύτερης Ταινίας, 58ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης 2017

-Επίσημη πρόταση του Ιράν για Όσκαρ Ξενόγλωσσης ταινίας 2019

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:45 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 4ο: Λονδίνο[London, the empire apex]**

Το Λονδίνο του 19ου αιώνα είναι η πρωτεύουσα μιας αυτοκρατορίας όπου «ο ήλιος δεν δύει ποτέ». Μέσα στην πυκνή ομίχλη που περιβάλλει την πόλη, κρύβονται μυστικά αιώνων. Θα τα ανακαλύψουμε με οδηγό μας τον μυστηριώδη Ποτιφάρ. Θα δούμε το πρώτο μετρό του κόσμου, θα ακούσουμε τον ρήτορα του Χάιντ Παρκ, θα παρευρεθούμε στο αδαμάντινο ιωβηλαίο της βασίλισσας Βικτωρίας, θα πιούμε τσάι στο σαλόνι της Δούκισσας του Μπέντφορντ, θα ακολουθήσουμε τον Σέρλοκ Χολμς στην αναζήτηση του δολοφόνου Τζακ ο Αντεροβγάλτης και θα συμπάσχουμε με την άδικη φυλάκιση του συγγραφέα Όσκαρ Ουάλντ. Όλα αυτά και ακόμη περισσότερα ακολουθώντας τον Ποτιφάρ….

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:40| Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [E]**

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 18ο:**

Η Μαριάννα φέρνει τον Λεβ στον Γιάνος. Εκείνος προειδοποιεί τον Τσερβίνσκι ότι κινδυνεύει από τον Βάτσλαβ Νοβακόφσκι και του παραδίδει το ημερολόγιο του Γκραμπόφσκι. Ο Λεβ ψάχνει τον προδότη. Η Νατάλκα μαθαίνει ότι ο Πανάς δεν είναι πατέρας της, αλλά ότι κάποτε γλίτωσε την Γκαλίνα από την ντροπή, όπως έκανε τώρα με την Ακουλίνα. Ο Πανάς ζηλεύει την Γκαλίνα και τον Μαρκιάν, αλλά όλο και περισσότερο σκέφτεται την Ακουλίνα. Ο Σεργκέι και ο Βλαντιμίρ εγκαταλείπουν τη Λαϊκή Βούληση, αλλά ο Μίσα ενώνεται με τους αντάρτες για χάρη της Ζόρια. Ανησυχώντας για την εξαφάνιση του Γιάνος, η Νατάλκα τον αναζητά παντού, χωρίς αποτέλεσμα, και ο Βασίλι τον βρίσκει στο σπίτι της Μαριάννας. Τον ανακαλύπτει, όμως, και ο Βάτσλαβ, ο οποίος υποψιάζεται ότι επέζησε της απόπειρας δολοφονίας. Ο κατάσκοπος πληροφορεί τον Βασίλι ότι ο Βλαντιμίρ και ο Λεβ συνδέονται. Ο Βασίλι λαμβάνει τον προσωπικό φάκελο του Λεβ και μαθαίνει ότι είναι μέλος της Λαϊκής Βούλησης.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:30 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2007-2008[Ε]**

**Επεισόδιο 3ο: Κάρπαθος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 | Στις Επαρχίες Της Ευρώπης - Γ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[Rural Europe]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 81ο & 82Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 90 & 91**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 6ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 2ο: Η Σφυρίχτρα**

Η σφυρίχτρα του Μπίτζερ είναι όντως ενοχλητική αυτό όμως δε σημαίνει ότι κάποιος έχει δικαίωμα να την κλέβει. Ο Σον είναι έτοιμος να βρει τον ένοχο.

**Επεισόδιο 3ο: Παπούτσια πάντα καθαρά**

Ο Μπίτζερ κάνει δώρο στον Αγρότη ένα ζευγάρι πολύ μοδάτα παπούτσια. Είναι αστραφτερά και κατάλευκα όμως στη Φάρμα είναι πολύ δύσκολο να κρατηθούν καθαρά.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 46o & 47o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Φανταστική Ταϊλάνδη [E] **

[Thailand Fantastic]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 ωριαίων επεισοδίων**

Ανακαλύψτε τα πανέμορφα φυσικά τοπία της Ταϊλάνδης και τον παραδοσιακό τρόπο ζωής.

Από τις παραδοσιακές τεχνικές εκτροφής ελεφάντων κατά μήκους του Μεκόνγκ, μέχρι τις αρχαίες τεχνικές πίσω από την παραγωγή λουλακί υφασμάτων της Σάκον Νάκον και τον δεσμό ανθρώπων και ζώων στη λίμνη Σόνγκλα, η σειρά αποκαλύπτει την ομορφιά της χώρας.

**Επεισόδιo 4o.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 5ο:Νάπολη[Naples, spiritual and volcanic]**

Στη βουή των στενών δρόμων της Νάπολης κυλά το ελαιόλαδο και σαν σε χρονομηχανή πάμε πίσω στο χρόνο, στις ρίζες της πόλης, με επιρροές από την αρχαία Ελλάδα και τη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία. Αυτό το ταξίδι στο παρελθόν, ανάμεσα στα αρχαία χαλάσματα αλλά και το καπνό από το Βεζούβιο είναι ενδεικτικό για τη δύναμη και την έλξη που ασκεί ο κόλπος της Νάπολης και το νησί Κάπρι στον ταξιδιώτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Θεραπευτικοί κήποι  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Healing Gardens]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2020-2021**

Η σειρά ντοκιμαντέρ HEALING GARDENS αποτελείται από δέκα επεισόδια κι εξερευνά τη θεραπευτική δράση των κήπων, της κηπουρικής και των χώρων πρασίνου, οι οποίοι παρέχουν πολλαπλά οφέλη σε έναν ποικιλόμορφο πληθυσμό με διαφορετικές ανάγκες.

Σε κάθε επεισόδιο, η ομορφιά είναι αναμφισβήτητη, αλλά προχωράμε πέρα από το μεγαλείο των κήπων για να ακούσουμε ιστορίες θεραπείας από τους ανθρώπους που τις βίωσαν.

Γεφυρώνοντας τον χώρο μεταξύ της ανεκδοτολογικής και της αποδεικτικής αφήγησης, μαθαίνουμε για τις κλινικές έρευνες και την επιστήμη πίσω από τη μαγεία της φύσης, όχι μόνο για τα φάρμακα που παρέχει, αλλά και για το τι συμβαίνει στον ανθρώπινο εγκέφαλο όταν έρχεται σε επαφή με τη φύση. Τι επίδραση έχει η φύση στην ευτυχία μας και την ευεξία μας;

**Επεισόδιο 9ο:**

Στην καρδιά μιας θορυβώδους μεγαλούπολης βρίσκεται ένας εκπληκτικός ιδιωτικός κήπος με πανέμορφα λουλούδια, πλούσια φυτά και πανύψηλα δέντρα που δημιουργούν μια όμορφη, ήρεμη και χαλαρωτική όαση. Η γαλήνη, η ηρεμία και η χαρά που αναβλύζει απ’ αυτή την όαση γίνεται κινητήριος δύναμη για την καλλιτεχνική έκφραση. Αυτός ο κήπος ανήκει στην Μέριλιν Λάιμστοουν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Η Ζωή στην Έρημο [E] **

[Deserts and Life]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγ. Βρετανίας 2013 που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια**

Η έρημος είναι το πιο απόκοσμο τοπίο από όλα τα τοπία της Γης.

Μερικές φορές την σκεφτόμαστε ως απέραντο άδειο χώρο που επισκιάζει και δοκιμάζει το ανθρώπινο πνεύμα μας. Αλλά αυτή η άποψη είναι λανθασμένη από πολλές απόψεις.
Η έρημος είναι γεμάτη χρώματα και αντιθέσεις. Υπάρχουν βουνά και λιμνοθάλασσες ανάμεσα στους αμμόλοφους και τις πεδιάδες. Συχνά σφύζουν από ζωή και είναι πλούσιες σε πόρους. Οι λαοί τους
έχουν αξιοσημείωτες ιδιότητες εφευρετικότητας και αντοχής, σοφίας και χιούμορ. Οι γιορτές και οι συγκεντρώσεις τους είναι γεμάτες χρώμα και ενέργεια…

**Επεισόδιο 6ο: Έρημος Ναμίμπ: Η Αρχαιότερη Έρημος Του Κόσμου [The Namib Desert: The World’s Oldest Desert]**

Η έρημος Ναμίμπ, πιθανώς η αρχαιότερη έρημος του κόσμου, είναι μια παράκτια έρημος. Η άμμος της ερήμου έχει σχηματίσει τεράστιους αμμόλοφους κατά μήκος των ακτών. Είναι μια από τις λίγες ερήμους που φιλοξενεί πολλά είδη μεγάλων ζώων, αφού εκεί επιβιώνουν ακόμη και ελέφαντες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**14:00 | Γκολ στον Έρωτα** 

**Κωμωδία παραγωγής Τζαλ Φιλμ 1954 διάρκειας76' .**

Παίζουν: Μίμης Φωτόπουλος , Γεωργία Βασιλειάδου , Νίκος Ρίζος ,

Ζωή Φυτούση , Χάρις Καμίλη , Γιώργος Βλαχόπουλος , Μίμης Θειόπουλος

Σκηνοθέτης: Τζανής Αλιφέρης

Σενάριο - Σκηνοθεσία: Τζανής Αλιφέρης

**Υπόθεση:** Ο «ανοιχτομάτης» μπαρμπέρης Παντελής χρωστάει, με ασύστολο τρόπο, πολλά χρήματα στη σπιτονοικοκυρά του, την γεροντοκόρη Φωφώ, η οποία όμως κάνει τα στραβά μάτια, ελπίζοντας ότι έτσι ίσως τον καταφέρει να την παντρευτεί.

Ο Παντελής όμως και οι φίλοι του Πίπης και Θέμος έχουν άλλα σχέδια, καθώς προσπαθούν να πιάσουν την καλή στον ιππόδρομο, ενώ παράλληλα ανακατεύονται με τα του ποδοσφαίρου, παριστάνοντας τους παράγοντες σ' επίπεδο ερασιτεχνικών ομάδων. Τα πάθη τους αυτά, όμως, θα τους εμποδίσουν να αναπτύξουν και να ολοκληρώσουν τη σχέση τους με τρεις κοπέλες που γνώρισαν, τις Κατερίνα, Λόλα και Αλίκη, κι έτσι θα παραμείνουν διά παντός μαγκούφηδες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Θεραπευτικοί κήποι [E] **

[Healing Gardens]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2020-2021**

Η σειρά ντοκιμαντέρ HEALING GARDENS αποτελείται από δέκα επεισόδια κι εξερευνά τη θεραπευτική δράση των κήπων, της κηπουρικής και των χώρων πρασίνου, οι οποίοι παρέχουν πολλαπλά οφέλη σε έναν ποικιλόμορφο πληθυσμό με διαφορετικές ανάγκες.

Σε κάθε επεισόδιο, η ομορφιά είναι αναμφισβήτητη, αλλά προχωράμε πέρα από το μεγαλείο των κήπων για να ακούσουμε ιστορίες θεραπείας από τους ανθρώπους που τις βίωσαν.

Γεφυρώνοντας τον χώρο μεταξύ της ανεκδοτολογικής και της αποδεικτικής αφήγησης, μαθαίνουμε για τις κλινικές έρευνες και την επιστήμη πίσω από τη μαγεία της φύσης, όχι μόνο για τα φάρμακα που παρέχει, αλλά και για το τι συμβαίνει στον ανθρώπινο εγκέφαλο όταν έρχεται σε επαφή με τη φύση. Τι επίδραση έχει η φύση στην ευτυχία μας και την ευεξία μας;

**Επεισόδιο 9ο:**

Στην καρδιά μιας θορυβώδους μεγαλούπολης βρίσκεται ένας εκπληκτικός ιδιωτικός κήπος με πανέμορφα λουλούδια, πλούσια φυτά και πανύψηλα δέντρα που δημιουργούν μια όμορφη, ήρεμη και χαλαρωτική όαση. Η γαλήνη, η ηρεμία και η χαρά που αναβλύζει απ’ αυτή την όαση γίνεται κινητήριος δύναμη για την καλλιτεχνική έκφραση. Αυτός ο κήπος ανήκει στην Μέριλιν Λάιμστοουν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Βαλκάνια Εξπρές - Ε’ ΚΥΚΛΟΣ  Α’ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Το Βαλκάνια Εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης.

Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων όπου τα Βαλκάνια και η Ν.Α. Ευρώπη «αποκόπηκαν» από τον χάρτη, το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές της ΕΡΤ που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή.

Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του πλανήτη που καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας, γράφηκαν οι περισσότερες σελίδες της παγκόσμιας ιστορίας και διαφορετικά στοιχεία εθνών, θρησκειών και λαϊκού πολιτισμού συνυπάρχουν σε ένα ψηφιδωτό.

Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή και άκμαζε σε διάφορες φάσης της ιστορίας. Ακολουθούμε τις ανθρώπινες ιστορίες και την σύγχρονη ζώσα πραγματικότητα.

Καταγράφουμε στα Βαλκάνια την περίοδο της μετάβασης, την Ευρωπαϊκή προοπτική, την μετανάστευση και την δημογραφική αιμορραγία, το περιβάλλον και την βιωσιμότητα, την 4ητεχνολογική επανάσταση, τις νέες ιδέες και την καινοτομία, καθώς και πολλές άλλες πτυχές της σύγχρονης ζωής.

 ...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Κωνσταντινίδης Αργύρης

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Eικονολήπτης : Παναγιώτης Ασνάης

Χειρίστης drone:Αγησίλαος Δεληγιαννίδης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός Μοντάζ: Ελένη Καψούρα

Μουσική Επιμέλεια: Αργύρης Κωνσταντινίδης

**Επεισόδιο 9ο: Οδοιπορικό Στο Τριεθνές Πρέσπας Μέρος Β’ / Ελλάδα, Αλβανία, Βόρεια Μακεδονια**

Σε αυτό το επεισόδιο ταξιδεύουμε στις λίμνες που ενώνουν τρεις γειτονικές βαλκανικές χώρες.  Από την Μεγάλη Πρέσπα περνάμε στη λίμνη Aχρίδα, την βαθύτερη και, γεωλογικά παλαιότερη, λίμνη της Ευρώπης. Επισκεπτόμαστε το παραλίμνιο μοναστήρι του Όσιου Ναούμ και συνεχίζουμε στην πόλη Οχρίδα, την “Ιερουσαλήμ των Βαλκανίων”. Περιηγούμαστε στα σοκάκια, στις βυζαντινές εκκλησίες και στα μνημεία της. Επισκεπτόμαστε τα εργαστήρια τεχνιτών που χάνονται. Συνεχίζουμε το ταξίδι μας στην άλλη πλευρά της Αχρίδας, στην αλβανική πόλη του Πόγραδετς. Μια πόλη, που γέννησε φημισμένους Αλβανούς ποιητές, και εξελίσσεται σε ανερχόμενο τουριστικό προορισμό. Από εκεί πάμε στο αλβανικό χωριό Λιν, και στα ερείπια μιας παλαιοχριστιανικής Βασιλικής, που φημίζεται για τα ψηφιδωτά δάπεδά της. Το ταξίδι μας τελειώνει στο παραλίμνιο χωριό Πούστετς, στη Μεγάλη Πρέσπα, και στο νησάκι Μάλιγκραντ με την εκκλησία και το ασκηταριό του. Βρισκόμαστε κοντά στην Ελλάδα, κλείνοντας έτσι ένα μεγάλο, υδάτινο και με πολλά σύνορα, ταξίδι...

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | **WEBTV ERTflix**  |

**18:00** | **Ώρα Χορού [Ε] **

**Ωριαία εκπομπή, παραγωγής 2022.**

Ιδέα- Σκηνοθεσία: Νικόλ Αλεξανδροπούλου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Νίκος Παπαγγελής

Μοντάζ: Νικολέτα Λεούση

Τι νιώθει κανείς όταν χορεύει;

Με ποιον τρόπο o χορός τον απελευθερώνει;

Και τι είναι αυτό που τον κάνει να αφιερώσει τη ζωή του στην Τέχνη του χορού;

Από τους χορούς του δρόμου και το tango, μέχρι τον κλασικό και τον σύγχρονο χορό, η σειρά ντοκιμαντέρ «Ώρα Χορού» επιδιώκει να σκιαγραφήσει πορτρέτα χορευτών, δασκάλων και χορογράφων σε διαφορετικά είδη χορού και να καταγράψει το πάθος, την ομαδικότητα, τον πόνο, την σκληρή προετοιμασία, την πειθαρχία και την χαρά που ο καθένας από αυτούς βιώνει.

Η σειρά ντοκιμαντέρ «Ώρα Χορού» είναι η πρώτη σειρά ντοκιμαντέρ στην ΕΡΤ αφιερωμένη αποκλειστικά στον χορό.

Μια σειρά που ξεχειλίζει μουσική, κίνηση και ρυθμό.

Μία ιδέα της Νικόλ Αλεξανδροπούλου, η οποία υπογράφει επίσης το σενάριο και τη σκηνοθεσία και θα μας κάνει να σηκωθούμε από τον καναπέ μας.

**Επεισόδιο 9ο: Κάλλη Σιαμίδου**

Όταν η Κάλλη Σιαμίδου ξεκινούσε να χορεύει στην Θεσσαλονίκη ως παιδί, δεν θα μπορούσε να φανταστεί ότι η αγάπη της για τον χορό θα την οδηγούσε μία ημέρα να ζήσει στην Νέα Υόρκη κάνοντας καριέρα στην Salsa. Ταξιδεύουμε στην πόλη που δεν κοιμάται ποτέ, την συναντάμε εκεί και μαθαίνουμε την ιστορία της, την ιστορία της salsa, αλλά και της Cucala Dance Company, της ομάδας της οποίας είναι συνιδρύτρια. Ένα επεισόδιο γεμάτο ρυθμό και χορό, με φόντο τα φώτα της Νέας Υόρκης. Παράλληλα, η Κάλλη Σιαμίδου εξομολογείται τις βαθιές σκέψεις της στην Νικόλ Αλεξανδροπούλου, η οποία βρίσκεται πίσω από τον φακό. Μιλούν επίσης οι χορευτές: Andre Irving, Paul Gonzalez, Honoka Miyaji

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Πολιτισμός»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις πολιτιστικές δράσεις σε Θεσσαλονίκη και την ελληνική περιφέρεια. Δρώμενα, εκδηλώσεις και καλλιτεχνικές πρωτοβουλίες βρίσκονται στο επίκεντρο της καλλιτεχνικής ατζέντας της ΕΡΤ3.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2020** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Στην 3η σεζόν η Φράνκι αντιμετωπίζει ένα οικογενειακό μυστικό, ενώ οι υποθέσεις που αναλαμβάνει μαζί με την ομάδα των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ την φέρνουν στον κόσμο των Βρετανών αριστοκρατών, της παράνομης πυγμαχίας, του υπερφυσικού και της πολιτικής.

**Επεισόδιο 9ο: Ιστορία Ενός Βιολιού [A History of Violins ]**

Όταν ένα ανεκτίμητο βιολί έχει κλαπεί , η ομάδα των Ιδιωτικών Ντετέκτιβ Ντρέικ κάνει τα πάντα για να εντοπίσει τον ένοχο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Επιστήμη | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00| Τα Μυστικά του Καλού Ύπνου  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

 [The Truth About Sleep]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγ.Βρετανίας 2017.**

Κανονικά πρέπει να κοιμόμαστε σχεδόν το 1/3 της ζωής μας, αλλά δεν το κάνουμε και η Βρετανία είναι μία από τις χώρες που στερείται ύπνου παγκοσμίως. Το ***The Truth About Sleep*** που παρουσιάζει ο Μάικλ Μόζλι που πάσχει από χρόνια αϋπνία, μας μεταφέρει σε ένα συναρπαστικό ταξίδι ανακάλυψης αναφορικά με τον ύπνο και του τι συμβαίνει όταν δεν κοιμόμαστε αρκετά, ενώ αναζητά λύσεις για περισσότερο ύπνο. Ο Μάικλ συνεργάζεται με επιφανείς επιστήμονες, συμμετέχει σε καινοτόμες έρευνες και γίνεται το πειραματόζωο για τη διενέργεια πρωτοποριακών δοκιμών στον ίδιο του τον εαυτό και σε άλλους εθελοντές που έχουν στερηθεί τον ύπνο. Είναι στο DNA μας – είμαστε γενετικά προγραμματισμένοι να πάσχουμε από αϋπνία; Μπορεί η διατροφή με ίνες να κρύβει το μυστικό για έναν καλύτερο ύπνο και μπορούμε να συνδυάσουμε την καφεΐνη και τον σύντομο ύπνο με επωφελή τρόπο; Ξεχάστε πολλά από όσα νομίζατε ότι ξέρατε για τον ύπνο και ακολουθήστε τις συμβουλές μας για έναν καλύτερο βραδινό ύπνο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00| Το Γερμανοσοβιετικό Σύμφωνο- Το Φιάσκο της Ευρωπαϊκής Διπλωματίας[E] **

[The Nazi-Soviet Pact – The Fiasco Of The European Democracy]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 ωριαίων επεισοδίων, συμπαραγωγής Arte France/ Agat Films & Cie present, 2018.**

Σκηνοθεσία: Cédric Tourbe

Η συμφωνία που επιτεύχθηκε τον Αύγουστο του 1939, ανάμεσα στον Χίτλερ και τον Στάλιν, παραμένει μέχρι σήμερα σύμβολο της διπροσωπίας και του κυνισμού του σοβιετικού ηγέτη. Εν τούτοις, η αληθινή ιστορία του συμφώνου, σημείο εκκίνησης του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου, είναι πολύ πιο ασαφής απ’ όσο δείχνει.

Καταρχάς, είναι η ιστορία μιας μεγάλης συλλογικής αποτυχίας, για την οποία Βρετανοί

και Γάλλοι μοιράζονται ίσο μερίδιο ευθύνης. Ακολουθώντας βήμα-βήμα τα γεγονότα που οδήγησαν στην υπογραφή του συμφώνου, το ντοκιμαντέρ αποκαλύπτει το χρονικό αυτού του φιάσκου, μέσα από τα μάτια εκείνων που κατέβαλλαν κάθε δυνατή προσπάθεια για να αποφύγουν τα χειρότερα.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Pelé: Η Ιστορία Ενός Θρύλου **

[Pele: Birth of a Legend (aka Pelé)]

**Βιογραφική ταινία παραγωγής ΗΠΑ 2016, διάρκειας 102’.**

Σκηνοθεσία: Τζεφ Ζίμπαλιστ, Μάικλ Ζίμπαλιστ

Ηθοποιοί: Κέβιν Ντε Πάουλα, Βίνσεντ Ντ’ Ονόφριο, Ροντρίγκο Σαντόρο, Ντιέγκο Μπονέτα

**Υπόθεση:** Γεννήθηκε μέσα στη φτώχια και την ανέχεια, σε μια χώρα που μπορούσε να αποδράσει μόνο μέσα από την λατρεία της για το ποδόσφαιρο. Βλέποντας τον πατέρα του συντετριμμένο από την ήττα της Βραζιλίας στον τελικό του Μουντιάλ του 1950, του υπόσχεται να κερδίσει το Παγκόσμιο Κύπελλο για χάρη του. Και θα το κάνει οκτώ χρόνια αργότερα, σε ηλικία μόλις 17 ετών, ανακοινώνοντας έτσι σε ολόκληρο τον κόσμο ότι ένα μεγάλο αστέρι του ποδοσφαίρου έχει γεννηθεί. Γνωρίστε την ιστορία της απίστευτης ζωής του Πελέ, ενός παίκτη-σύμβολο του «όμορφου παιχνιδιού», όπως αποκαλούσε ο ίδιος το ποδόσφαιρο, που ήρθε από το τίποτα για να αλλάξει τα πάντα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:40 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 5ο:Νάπολη[Naples, spiritual and volcanic]**

Στη βουή των στενών δρόμων της Νάπολης κυλά το ελαιόλαδο και σαν σε χρονομηχανή πάμε πίσω στο χρόνο, στις ρίζες της πόλης, με επιρροές από την αρχαία Ελλάδα και τη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία. Αυτό το ταξίδι στο παρελθόν, ανάμεσα στα αρχαία χαλάσματα αλλά και το καπνό από το Βεζούβιο είναι ενδεικτικό για τη δύναμη και την έλξη που ασκεί ο κόλπος της Νάπολης και το νησί Κάπρι στον ταξιδιώτη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 | Αλυσοδεμένη Αγάπη- Δ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε]** 

[Love In Chains]

**Δραματική σειρά παραγωγής Ουκρανίας 2019.**

Πρωταγωνιστούν: Katerina Kovalchyk, Mikhail Gavrilov, Anna Sagaydachnaya

Η Κατερίνα Βερμπίτσκαγια μεγάλωσε ως ευγενής με τη νονά της Άννα Τσερβίνσκαγια, αλλά για όλο τον κόσμο ήταν ακόμα μία ιδιοκτησία του Πιότρ Τσερβίνσκι. Στο δρόμο προς την ελευθερία και την αγάπη θα πρέπει να ξεπεράσει πολλές δοκιμασίες.

**Επεισόδιο 19ο:**

Ο Βάτσλαβ υπενθυμίζει στον Φιλίπ τους όρους του Βόινοβιτς. Επιτίθεται στην οικία Κόζατς, αναζητώντας τον Γιάνος, και ανακαλύπτει τα ίχνη του, αλλά ο Γιάνος και η Πωλίνα καταφέρνουν να διαφύγουν στο κτήμα του Τσερβίνσκι, όπου ο Λεβ ζητά από τη Ναταλί να κρατήσει την παρουσία τους κρυφή, ειδικά από τη Ζοριάνα. Ο Πανάς θέλει να τα βρει με την Γκαλίνα και να επιστρέψει κοντά της. Ο κατάσκοπος φέρνει στον Βασίλι μια προκήρυξη που βρέθηκε στο σχολείο του χωριού και εκείνος ανακρίνει τους χωρικούς, αλλά κανείς δεν μαρτυράει τον Λεβ. Ο φοιτητής Γκόρσκι καταθέτει κατά του Βλαντιμίρ, με αποτέλεσμα οι προκηρύξεις να βρεθούν στο γραφείο του και να συλληφθεί. Η Νατάλκα χωρίζει με τον Λεβ.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:30 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** | **Περίμετρος [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2007-2008[Ε]**

**Επεισόδιο 4ο: Μελενικίτσι Σερρών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 | Η Ζωή στην Έρημο [E] **

[Deserts and Life]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 83ο & 84Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:24**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 92 & 93**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 6ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 4ο: Το Σούπερ Πρόβατο**

Η συμπεριφορά των Γουρουνιών στη Φάρμα είναι ολοένα και χειρότερη. Ενοχλούν τους πάντες και κάνουν συνέχεια… γουρουνιές. Μέχρι που εμφανίζεται από το πουθενά ένας Σούπερ Ήρωας έτοιμος να επιβάλει την τάξη.

**Επεισόδιο 5ο: Τουρ ντε Φαρμ**

Γλυκά και καθισιό έχουν αφήσει στον Αγρότη μια ολοστρόγγυλη κοιλάρα. Ο ίδιος θέλει να κάνει ποδηλασία αλλά του λείπει το κίνητρο. Ο Μπίτζερ έχει μια ιδιοφυή ιδέα με απρόβλεπτες συνέπειες

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 48o & 49o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Γραφικοί Σιδηρόδρομοι της Σκωτίας [E] **

[Scotland's Scenic Railways]

**Ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2019.**

Στους πρόποδες πελώριων βουνών και μέσα από ρεικότοπους, οι σιδηρόδρομοι της Σκωτίας ενώνουν παράκτιες πόλεις και αγροτικές περιοχές, περνώντας από τα εντυπωσιακά τοπία των Χάιλαντς.

Έχουν ψηφιστεί οι ομορφότεροι σιδηρόδρομοι του κόσμου.Αυτή η σειρά παρουσιάζει τους ανθρώπους που δουλεύουν στον σιδηρόδρομο και τους λάτρεις των ατμομηχανών, οι οποίοι προστατεύουν αυτές τις εμβληματικές διαδρομές.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |** **Ταξίδια με τον Φανταστικό Ποτιφάρ[Ε]**

[Putiphar's Travel Guide]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 11 ωριαία επεισόδια.**

O Πέτρους Ποτιφάρ είναι συγγραφέας ταξιδιωτικών οδηγών.

Αυτός ο επαγγελματίας φανταστικός ταξιδιώτης εντοπίζει, μουσεία, κήπους κι αξιοθέατα για να επισκεφτεί και τριγυρνά σε πόλεις, σβήνοντας απ’ το σημειωματάριό του σελίδες, καθώς ανακαλύπτει και παρατηρεί διάφορα μέρη. Τον ακολουθούμε σε Παρίσι, Λονδίνο, Βιέννη, Κωνσταντινούπολη, Άμστερνταμ… Ε κι άλλες εμβληματικές πρωτεύουσες του 19ου αιώνα… διότι ο Ποτιφάρ ταξιδεύει σε εκείνη ακριβώς την περίοδο.

**Επεισόδιο 6ο: Κωνσταντινούπολη [Constantinople, East Meets West]**

Βυζάντιο, Κωνσταντινούπολη, Ιστανμπούλ... Μια πόλη με πολλά ονόματα και άλλα τόσα πρόσωπα. Στους επτά λόφους της συναντάμε τη Βασιλική της Αγίας Σοφίας, το Μεγάλο Παζάρι, το Μπλε Τζαμί και το Παλάτι Τοπ Καπί.

Μετά τη φασαρία της αγοράς, τίποτα δεν συγκρίνεται με τη χαλάρωση στην υγρή ζέστη ενός χαμάμ, την απόλαυση ενός τουρκικού καφέ ή την βαρκάδα στον Βόσπορο.

Τον 19ο αιώνα, η πόλη προοριζόταν για τολμηρούς ταξιδιώτες. Ας δούμε λοιπόν την υπέροχη Κωνσταντινούπολη, την πόλη όπου η Δύση συναντά την Ανατολή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Θεραπευτικοί κήποι  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Healing Gardens]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2020-2021**

Η σειρά ντοκιμαντέρ HEALING GARDENS αποτελείται από δέκα επεισόδια κι εξερευνά τη θεραπευτική δράση των κήπων, της κηπουρικής και των χώρων πρασίνου, οι οποίοι παρέχουν πολλαπλά οφέλη σε έναν ποικιλόμορφο πληθυσμό με διαφορετικές ανάγκες.

Σε κάθε επεισόδιο, η ομορφιά είναι αναμφισβήτητη, αλλά προχωράμε πέρα από το μεγαλείο των κήπων για να ακούσουμε ιστορίες θεραπείας από τους ανθρώπους που τις βίωσαν.

Γεφυρώνοντας τον χώρο μεταξύ της ανεκδοτολογικής και της αποδεικτικής αφήγησης, μαθαίνουμε για τις κλινικές έρευνες και την επιστήμη πίσω από τη μαγεία της φύσης, όχι μόνο για τα φάρμακα που παρέχει, αλλά και για το τι συμβαίνει στον ανθρώπινο εγκέφαλο όταν έρχεται σε επαφή με τη φύση. Τι επίδραση έχει η φύση στην ευτυχία μας και την ευεξία μας;

**Επεισόδιο 10ο:**

Στο τελευταίο επεισόδιο της σειράς, συναντάμε ξανά τους καλεσμένους που παρουσιάζονται σε όλη τη σειρά, οι οποίοι εκθέτουν την άποψή τους για τη θεραπεία της γης και του περιβάλλοντος μέσω της διατήρησης των φυτών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Νήσος Κεργκελέν  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

 [Kerguelen Island]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής ZED for ARTE France**

Σκηνοθεσία: Cécile Clocheret, François Picard & Alexis de Favitski

Ο Εμανουέλ Λεπάζ στέκεται στο κατάστρωμα του πλοίου Marion Dufresne καθώς ετοιμάζεται να αποπλεύσει από το λιμάνι της Νήσου Ρεϋνιόν. Πριν από δώδεκα χρόνια, επιβιβάστηκε για πρώτη φορά σ’ αυτό το πλοίο και εμπνευσμένος απ’ αυτό δημιούργησε μια συλλογή κόμιξ. Κατά τη διάρκεια μιας ενδιάμεσης σύντομης στάσης, ανακάλυψε το αρχιπέλαγος Κεργκελέν. Ήταν μια εμπειρία που τον συγκλόνισε. Εκεί, συνάντησε μια κοινότητα εθελοντών. Υποσχέθηκε στον εαυτό του ότι μια μέρα θα ενταχθεί σ’ αυτή την κοινότητα. Σήμερα, το όνειρό του γίνεται πραγματικότητα. Φτάνει σ’ αυτά τα εδάφη, που είναι γνωστά κι ως «Νήσοι της Ερήμωσης», όπου κανείς δεν έχει καταφέρει να εγκατασταθεί μόνιμα. Η πανίδα και η χλωρίδα έχουν διατηρηθεί, παρέχοντας ένα πεδίο μελέτης που είναι ανοιχτό μόνο για λίγους επίλεκτους ερευνητές.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**   |

**14:00 | Ο Λεφτάς** 

**Κωμωδία, παραγωγής 1958.**

Σκηνοθεσία: Νίκος Τσιφόρος.

Σενάριο: Πολύβιος Βασιλειάδης.

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γρηγόρης Δανάλης.

Μουσική: Κώστας Καπνίσης.

Παίζουν: Βασίλης Αυλωνίτης, Γιώργος Καμπανέλλης, Σμαρούλα Γιούλη, Νίκος Φέρμας, Θάνος Τζενεράλης, Νίκος Ματθαίου, Λαυρέντης Διανέλλος, Σάσα Ντάριο, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Γιώργος Γαβριηλίδης κ.ά.

**Υπόθεση:**Ένας φτωχός τύπος, ο Θεοδόσης Μέντικας, που ζει σε μια λαϊκή γειτονιά της Αθήνας, διατηρεί μια «τέντα θαυμάτων» σε λούνα παρκ. Μια μέρα μαθαίνει από κάποιον δικηγόρο ότι κληρονόμησε τον αδελφό του, χρόνια ξενιτεμένο στην Αφρική. Το χαρμόσυνο νέο τον κάνει να πουλήσει την τέντα του και να αλλάξει τρόπο ζωής, παρασύροντας και τον ανιψιό του Νάσο, τεχνίτη αυτοκινήτων και ερωτευμένο με τη Μαίρη, κόρη του φίλου του, επίσης ανθρώπου του λούνα παρκ, Μίχου Ντέρμα. Με δανεικά από έναν τοκογλύφο, θείος και ανιψιός ξεφαντώνουν με τη Λούση και την Μπέμπη, οι οποίες έχουν βάλει στο μάτι τα λεφτά τους.

Όμως, μια δεύτερη διαθήκη που καθιστά κληρονόμο τον Ντέρμα, απομακρύνει τις δύο συμφεροντολόγες, ενώ ο Ντέρμας αποδεικνύεται άνθρωπος-μάλαμα, δίνοντας στον Θεοδόση τα χρήματα που του ανήκουν. Όσο για τη Μαίρη, είναι πρόθυμη να συγχωρέσει μια στιγμή αδυναμίας στον Νάσο, επειδή τον αγαπά αληθινά.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Θεραπευτικοί κήποι [Ε] **

[Healing Gardens]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Καναδά 2020-2021**

Η σειρά ντοκιμαντέρ HEALING GARDENS αποτελείται από δέκα επεισόδια κι εξερευνά τη θεραπευτική δράση των κήπων, της κηπουρικής και των χώρων πρασίνου, οι οποίοι παρέχουν πολλαπλά οφέλη σε έναν ποικιλόμορφο πληθυσμό με διαφορετικές ανάγκες.

Σε κάθε επεισόδιο, η ομορφιά είναι αναμφισβήτητη, αλλά προχωράμε πέρα από το μεγαλείο των κήπων για να ακούσουμε ιστορίες θεραπείας από τους ανθρώπους που τις βίωσαν.

Γεφυρώνοντας τον χώρο μεταξύ της ανεκδοτολογικής και της αποδεικτικής αφήγησης, μαθαίνουμε για τις κλινικές έρευνες και την επιστήμη πίσω από τη μαγεία της φύσης, όχι μόνο για τα φάρμακα που παρέχει, αλλά και για το τι συμβαίνει στον ανθρώπινο εγκέφαλο όταν έρχεται σε επαφή με τη φύση. Τι επίδραση έχει η φύση στην ευτυχία μας και την ευεξία μας;

**Επεισόδιο 10ο:**

Στο τελευταίο επεισόδιο της σειράς, συναντάμε ξανά τους καλεσμένους που παρουσιάζονται σε όλη τη σειρά, οι οποίοι εκθέτουν την άποψή τους για τη θεραπεία της γης και του περιβάλλοντος μέσω της διατήρησης των φυτών.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Νησιά στην ‘Ακρη –Β΄ΚΥΚΛΟΣ  ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΝΕΟΥ ΚΥΚΛΟΥ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής 2023-2024.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Αφήγηση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Carles Muñoz Gómez-Quintero

Executive Producer: Σάκης Κουτσουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Σταματίνα Ρουπαλιώτη, Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Κάμερας: Βαγγέλης Πυρπύλης

**Επεισόδιο 1ο: Σχοινούσα**

Είναι Μάιος και στη Σχοινούσα η καθημερινότητα αρχίζει να αλλάζει. Τα τελευταία χρόνια το νησάκι που βρίσκεται στο κέντρο του συμπλέγματος των Μικρών Κυκλάδων έχει γίνει πόλος έλξης τουριστών και πολυτελών σκαφών απ΄ολο τον κόσμο. Οι προετοιμασίες για την τουριστική σεζόν ξεκινάνε. Γνωρίζουμε την Μαρία, δασκάλα εδώ και τριάντα χρόνια στο μονοθέσιο δημοτικό σχολείο. Τον Νίκο, που επέστρεψε στο νησί μετά τις σπουδές του στην Αθήνα για να καλλιεργήσει με τον αδελφό του την περίφημη φάβα της Σχοινούσας στα πατρογονικά χωράφια. Την μικρή Κυριακή που κόβει βόλτες με το ποδήλατό της. Στη Σχοινούσα, που η βροχή είναι σπάνια, ήρθε αυτό το βράδυ της άνοιξης. Ήρθε σε καλή στιγμή, πριν καταφθάσουν οι επισκέπτες που αναζητούν μόνο τον ήλιο, τις παραλίες και το γαλάζιο ουρανό. Οι ντόπιοι, ακόμα χωράνε στο μικρό παραδοσιακό καφενείο, για να γιορτάσουν τη βροχή και να την καλωσορίσουν. Έτσι και αλλιώς, πάντα βρίσκουν λόγο για γλέντι στη Σχοινούσα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |

**17:30 | Σύνορα **

**Εβδομαδιαία ενημερωτική εκπομπή .**

Νέα ενημερωτική εκπομπή με όλες τις ειδήσεις από το χώρο των Βαλκανίων.

Επιμέλεια-Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Κάλλη Ζάραλη

Σκηνοθεσία : Τηλέμαχος Κοεμτζόπουλος

Δ/νση παραγωγής: Δημήτρης Φράστανλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00 | Art Week-8ος ΚΥΚΛΟΣ(2023-2024)  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

Για μία ακόμη χρονιά, το «Αrt Week» καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που παίρνουν τη σκυτάλη.

Η Λένα Αρώνη κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά καλλιτέχνες που έχουν διαμορφώσει εδώ και χρόνια, με την πολύχρονη πορεία τους, τον πολιτισμό της χώρας.

Άκρως ενδιαφέρουσες είναι και οι συναντήσεις της με τους νεότερους καλλιτέχνες, οι οποίοι σμιλεύουν το πολιτιστικό γίγνεσθαι της επόμενης μέρας.

Μουσικοί, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιοί, εικαστικοί, άνθρωποι που μέσα από τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους έχουν κατακτήσει την αγάπη του κοινού, συνομιλούν με τη Λένα και εξομολογούνται στο «Art Week» τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες που συναντούν στην καλλιτεχνική πορεία τους, καθώς και τους τρόπους που προσεγγίζουν το αντικείμενό τους.

Παρουσίαση – αρχισυνταξία – επιμέλεια εκπομπής: Λένα Αρώνη

Σκηνοθεσία: Μανώλης Παπανικήτας

**Επεισόδιο 9ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Διασπορά»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις δραστηριότητες της ελληνικής ομογένειας. Δράσεις, εκδηλώσεις και πρωτοβουλίες των Ελλήνων του εξωτερικού, αλλά και χρηστικές πληροφορίες για οτιδήποτε μας φέρνει εγγύτερα στον Ελληνισμό της Διασποράς.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 | Αστρίντ και Ραφαέλ- Β΄ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Bright Minds/ Astrid et Raphaëlle]

**Αστυνομική σειρά 8 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής Γαλλίας/ Βελγίου/ Ελβετίας, 2021.**

Σκηνοθεσία: Frédéric Berthe/Julien Seri/ Elsa Bennett/ Hippolyte Dard/ Éric Le Roux/ Chloé Micout/ François Ryckelynck/ Corinne Bergas.

Παίζουν: Sara Mortensen, Lola Dewaere, Jean-Louis Garçon, Geoffroy Thiébaut, Valérie Kaprisky.

Μετά την επιτυχία της πρώτης τους έρευνας, η Ραφαέλ Κοστ, Αστυνόμος στο Εγκληματολογικό Τμήμα και η βοηθός της Αστρίντ Νιλσέν-στο φάσμα του αυτισμού- εργαζόμενη στο Τμήμα Αρχείων της αστυνομίας, θα αντιμετωπίσουν κι άλλα περίπλοκα αινίγματα. Ένα στοιχειωμένο σπίτι, ένα θύμα που πέθανε από τον φόβο του, μια σκηνή εγκλήματος κλειδωμένη από μέσα και ένας νεαρός άντρας πάνω από ογδόντα χρονών… είναι κάποια από τα μυστήρια στα οποία θα πρέπει να ρίξουν φως, με όπλο τις διαφορές τους: η Ραφαέλ, διαισθητική και παίζοντας με τα όρια και η Αστρίντ εύθραυστη, αλλά ζωντανή εγκυκλοπαίδεια της εγκληματολογίας. Αντίθετα με ό,τι περίμεναν, οι δύο γυναίκες θα αναπτύξουν μια σχέση που θα ξεφύγει γρήγορα από το πλαίσιο των αστυνομικών υποθέσεων και θα γίνουν αχώριστες. Θα μάθουν κι οι δύο να ξεπερνούν τον εαυτό τους και θα ανακαλύψουν πως μπορούν να δείξουν εμπιστοσύνη η μία στην άλλη και να γίνουν φίλες.

**Επεισόδιο 4: Κορώνα[Point d'orgue]**

Ένας μαθητευόμενος βρίσκεται νεκρός μέσα στο τεράστιο εκκλησιαστικό όργανο της αίθουσας συναυλιών του Εθνικού Ραδιοφώνου της Γαλλίας. Η Αστρίντ και η Ραφαέλ κάνουν έρευνα στην καρδιά του οργάνου και γνωρίζουν μια ταλαντούχα οργανίστα και τον δύστροπο καθηγητή της. Τα πράγματα περιπλέκονται όταν ένα δεύτερο πτώμα βρίσκεται κοντά στο εκκλησιαστικό όργανο. Το όπλο του φόνου είναι το ίδιο… Μήπως τους σκότωσε η μουσική;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix**  |

**21:00| Στη Λίμνη Βαϊκάλη  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Letter To Baikal]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2021**

Η Ζουλί Μονιέρ ξεκινά για να συναντήσει τη μυθική λίμνη Βαϊκάλη.

Σε επαφή με τη φύση στην πιο συναρπαστική της μορφή, ελπίζει να επανασυνδεθεί με τις αισθήσεις της και να ξαναβρεί τη θέση της στον κόσμο.

Τον Φεβρουάριο του 2020, με τα πόδια, και σε συνθήκες απόλυτης αυτονομίας, ξεκινά τη μακρά διάσχιση του μαργαριταριού της Σιβηρίας υπό ακραίες συνθήκες ανέμου και κρύου.

Η Ζουλί βυθίστηκε στο απέραντο λευκό που την περιέβαλε.

 Η λίμνη Βαϊκάλη την υπέβαλλε σε δοκιμασίες. Τα συναισθήματα ήταν πολύ έντονα.

Σταδιακά, η συνεχής προσπάθεια του βαδίσματος επέφερε στην Ζουλί ένα αίσθημα γαλήνης.

Παρασυρμένη από την εξωπραγματική ομορφιά του τοπίου, οι σκέψεις της απελευθερώθηκαν και ενεργοποιήθηκαν.

Η Ζουλί μοιράζεται τις σκέψεις της μαζί μας με απλά λόγια.

Η προσωπική της αναζήτηση εγείρει ερωτήματα.

Τι θα γινόταν αν η επαφή με τη φύση επέτρεπε στον άνθρωπο να ανακτήσει τη θέση του;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Ποιος σκότωσε τον Ούλοφ Πάλμε  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[The Assassination of Olof Palme/ The Man Who Played With Fire]

**Μίνι σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Σουηδίας 2021 που θα ολοκληρωθεί σε 4 ωριαία επεισόδια**

Το 1986 ο Πρωθυπουργός της Σουηδίας, Ούλοφ Πάλμε, δολοφονείται σε έναν πολυσύχναστο δρόμο της Στοκχόλμης. Η δολοφονία συγκλόνισε όλον τον κόσμο. Οι μακροχρόνιες έρευνες της αστυνομίας οδήγησαν σε αδιέξοδο. Το ίντερνετ γέμισε με θεωρίες συνωμοσίας, δημιουργώντας μία στρατιά από επίδοξους ντετέκτιβ και εμμονές. Όμως εντέλει τα ίχνη χάθηκαν.

Δεκαετίες αργότερα, ο ερευνητής Γιαν Στοκλάσα τυχαία ανακαλύπτει 20 κούτες που περιέχουν προσωπικά αρχεία του πασίγνωστου συγγραφέα αστυνομικών μυθιστορημάτων, Στιγκ Λάρσον, που έγραψε «Το Κορίτσι με το Τατουάζ». Τα αρχεία αποκαλύπτουν ότι ο Λάρσον είχε αφιερώσει μία δεκαετία στη δολοφονία του Ούλοφ Πάλμε προτού πεθάνει απρόσμενα το 2004 και ενώ ήταν στα πρόθυρα μίας τεράστιας ανακάλυψης.

Αυτή η συγκλονιστική σειρά από τους δημιουργούς των The Tinder Swindler και Don’t F\*\*k with Cats ακολουθεί τον Στοκλάσα καθώς επιδιώκει να αποδείξει τις θεωρίες του Λάρσον για το ποιος σκότωσε τον Πάλμε και γιατί…

**Επεισόδιο 4o:**

Καθώς ο Γιαν Στοκλάσα ενώνει τα κομμάτια της έρευνας του Στιγκ Λάρσον, τα ρίσκα που παίρνει αυξάνονται και η τακτική του γίνεται πιο ακραία και αμφιλεγόμενη – όμως ο Γιαν πιστεύει ότι έχουν αποτέλεσμα και ότι ο φόνος που έγινε πριν 30 χρόνια και έχει χαρακτηριστεί ως «το ανοιχτό τραύμα στη ψυχή ενός έθνους» όπου να ‘ναι, θα εξιχνιαστεί.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00  |  Κινγκ: Μια Ιστορία Εκδίκησης**

[Message from the King]

**Θρίλερ παραγωγής Μ.Βρετανίας, Γαλλίας, Βέλγιου, ΗΠΑ 2016, διάρκειας 95΄.**

Σκηνοθεσία: Φαμπρίς ντι Βελτς

Πρωταγωνιστούν: Τσάντγουικ Μπόουζμαν, Λουκ Έβανς, Τερέζα Πάλμερ, Τομ Φέλτον, Άλφρεντ Μολίνα

**Υπόθεση:** Έχοντας αναπάντεχα χάσει κάθε επαφή με τη μικρότερη αδελφή του, ο Τζέικομπ Κινγκ φτάνει στο Λος Άντζελες, αποφασισμένος να ανακαλύψει τα ίχνη της. Σε λιγότερο από 24 ώρες μαθαίνει τις τελευταίες κινήσεις της, και συνειδητοποιεί ότι η ζωή της είχε ξεφύγει από κάθε όριο –ναρκωτικά, σεξ και μυστικά στον βρώμικο υπόκοσμο της Πόλης των Αγγέλων. Απτόητος, παρά τις προειδοποιήσεις να τα παρατήσει, θα συνεχίσει τις έρευνες. Μέσα σε επτά ημέρες, ο Κινγκ θα ξεπεράσει όλα τα εμπόδια, θα μάθει την αλήθεια για το τι συνέβη στην αδελφή του και θα πάρει εκδίκηση...

Ένα σκοτεινό θρίλερ εκδίκησης με πρωταγωνιστή έναν μυστηριώδη «ξένο» από τη Νότια Αφρική, που υποδύεται ο ταχύτατα ανερχόμενος Τσάντγουικ Μπόουζμαν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:40| Στον Καναπέ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[En Terapia]

**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής, 2012.**

**Σκηνοθεσία:** **Alejandro Maci**

Παίζουν: Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

5 ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους

**Επεισόδιο 26ο: Μαρίνα[Marina]**

Η Μαρίνα τηλεφωνεί στον Γκιγιέρμο. Ο πατέρας της έπαθε εγκεφαλικό. Η Μαρίνα λέει ότι είναι επειδή του είπε για τον Ντέιβιντ. Το σεξ με τον Ντέιβιντ δεν ήταν ρομαντικό. Η Μαρίνα και η Σαμπρίνα συναντιούνται.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:15 | Η Γενιά του Πορνό[E]**  ****

[Generation Porn]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2019.**

Σκηνοθεσία: Charlie Slade

Μια διεξοδική ματιά στον κόσμο του πορνό. Αυτή η πρωτότυπη σειρά ντοκιμαντέρ ερευνά την επιρροή της σύγχρονης "επιδημίας" του πορνό μέσω των ανθρώπων που το παρακολουθούν, των πρωταγωνιστών και εκείνων που το ελέγχουν. Μία σύγχρονη ιστορία με ξεκάθαρο ξεκίνημα: 1995 είναι η χρονιά που επίσημα ξεκινάει η διαδικτυακή επανάσταση του πορνό, με την κυκλοφορία της ερωτικής κασέτας της Πάμελα Άντερσον. Από τότε, έχει εξελιχθεί σε μία βιομηχανία δισεκατομμυρίων δολαρίων με παγκόσμια επίδραση. Όμως, πόσο μακριά φτάνει αυτή η επίδραση; Πώς επηρεάζει τους νέους; Έχει ασκήσει αρνητική επιρροή στον τρόπο που αντιμετωπίζουμε τις γυναίκες; Από τους εθισμένους στο πορνό έφηβους, στους ακτιβιστές που το πολεμούν, στις νεαρές γυναίκες που μόλις εντάχθηκαν στη βιομηχανία, όπως και τους σύγχρονους μεγιστάνες που την τρέχουν, το Generation Porn ψάχνει να βρει απαντήσεις σε αυτά τα ερωτήματα. Με τρία επεισόδια που τα συνδέουν πολλαπλά αφηγηματικά νήματα, η σειρά αποκαλύπτει πώς η επιρροή της βιομηχανίας έχει αλλάξει τις αντιλήψεις μας για το σεξ, καθώς και τις σχέσεις μας, σε βαθμό που δεν είχαμε ποτέ φανταστεί.

**Επεισόδιο 3ο:**

Σήμερα o κόσμος βλέπει πορνό πιο πολύ από ποτέ και η μεγάλη ζήτηση δημιουργεί εμπορικές ευκαιρίες. Με ένα κινητό ή μία φτηνή κάμερα ο καθένας μπορεί, πλέον, να γίνει πορνογράφος.

Ο Τζέισον ταξιδεύει σε όλη την Αμερική ψάχνοντας νεαρές γυναίκες πρόθυμες να κάνουν μαζί του πόρνο βίντεο, για πρώτη φορά στη ζωή τους. Πιστεύει ότι πάντα θα υπάρχει αγορά για το πορνό γιατί οι ανθρώπινες ορμές το αποζητούν.

Η Σίντι Γκάλοπ προσπαθεί να καταπολεμήσει την αρνητική επίδραση του σκληρού πορνό στους νέους με μία εναλλακτική πλατφόρμα όπου καθημερινοί άνθρωποι μοιράζονται μεταξύ τους βίντεο τρυφερών ερωτικών στιγμών.

Βρετανοί έφηβοι συζητούν πόσο δύσκολο είναι να συζητήσουν για το σεξ με τους γονείς τους. Στο Παρίσι ανοίγει ο πρώτος οίκος ανοχής με κούκλες για σεξ, σε συνδυασμό με εμπειρία εικονικής πραγματικότητας. Ο ιδιοκτήτης του πιστεύει ότι οι νέοι θα είναι πιο δεκτικοί στις υπηρεσίες του, καθώς "έχουν γεννηθεί με το i-phone στο χέρι".

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα[Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Περίμετρος[Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2007-2008[Ε]**

**Επεισόδιο 5ο: Κάρπαθος 1.**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV ERTflix**  |

**05:30| Στη Λίμνη Βαϊκάλη [Ε] **

[Letter To Baikal]