|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 |** **Μαγική Ισλανδία [Ε]**

[Magical Iceland ]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 | Οι Καλοί Ταξιδιώτες[E] **

[Discover. The Good Travellers]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:45** |  **Νησιά στην ‘Ακρη –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Μουσική  | **WEBTV GR**  **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:15 | Μότσαρτ, Συμφωνία Νο. 41 [E]**

[Mozart, Symphony No.41 In C Major, K.551 "Jupiter"]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής UNITEL, διάρκειας 40΄.**

Ο Κέντ Ναγκάνο διευθύνει τη Φιλαρμονική του Βερολίνου στην τελευταία συμφωνία, πουέγραψε ο Μότσαρτ, την επονομαζόμενη Δίας / Jupiter. Με έντονα τα μπαρόκ στοιχεία το έργο αυτό σε ντο μείζονα αποτελεί ένα πραγματικά ολύμπιο κατόρθωμα ανυψώνοντας τη συμφωνική μουσική σε πρωτοφανή ύψη.

Συνθέτης: Wolfgang Amadeus Mozart

Έργο: Mozart, Symphony No.41 in C major, K.551 "Jupiter" (Kent Nagano Conducts Classical Masterpieces)

Διευθυντής Ορχήστρας: Kent Nagano

Ορχήστρα: Radio-Symphonie-Orch. Berlin

Σκηνοθεσία: Oliver Becker, Ellen Fellmann

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**09:00** |  **Φλουπαλού** 

[Floopaloo]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ιταλίας-Γαλλίας 2011-2014**

Η καθημερινότητα της Λίζας και του Ματ στην κατασκήνωση κάθε άλλο παρά βαρετή είναι.

Οι σκηνές τους είναι στημένες σ’ ένα δάσος γεμάτο μυστικά που μόνο το Φλουπαλού γνωρίζει και προστατεύει.

Ο φύλακας-άγγελος της Φύσης, αν και αόρατος, «συνομιλεί» καθημερινά με τα δύο ξαδέλφια και τους φίλους τους, που μακριά από τα αδιάκριτα μάτια των μεγάλων, ψάχνουν απεγνωσμένα να τον βρουν και να τον δουν από κοντά.

Θα ανακαλύψουν άραγε ποτέ πού κρύβεται το Φλουπαλού;

**Επεισόδια : 95ο ,96Ο & 97ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**09:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 60o & 61o**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**10:00**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 6ος ΚΥΚΛΟΣ** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 16: Τα νέα γυαλιά**

Ο Αγρότης χρειάζεται επειγόντως νέα γυαλιά μιας και η όρασή του χειροτερεύει μέρα με την ημέρα. Ο Σον και το Κοπάδι θα κάνουν τα πάντα για να μην λάβει ποτέ τα νέα γυαλιά αφού, όσο δεν βλέπει, επιδίδονται σε ένα σωρό αταξίες κάτω από τη μύτη του.

 **Επεισόδιο 17: Το χηνάκι**

Ένα νεογέννητο χηνάκι, πέφτει στη γη καθώς η οικογένειά του πετά πάνω από τη Φάρμα. Ο Σον το παίρνει υπό την προστασία του αλλά αν και γλυκύτατο, οι αταξίες του είναι άνευ προηγουμένου! Πρέπει άμεσα να βρεθεί κοντά στους γονείς του.

**Επεισόδιο 18: Ιστορικό δράμα**

Μια εταιρεία παραγωγής επιλέγει τη Φάρμα ως το ιδανικό μέρος για να γυριστεί η νέα ταινία της. Ιδανικό μέχρι να φάει το φιλμ ο Μάουερμάουθ, η κατσίκα.

**Επεισόδιο 19: Φάρμα για αγκαλιές**

Όταν ο Αγρότης συνειδητοποιεί πόσο γλυκά είναι τα ζωάκια του αποφασίζει να ανοίξει τη Φάρμα για τους επισκέπτες, οι οποίοι μπορούν να χαϊδεύουν και να παίζουν μαζί τους έναντι αντιτίμου φυσικά. Το σχέδιο όμως γίνεται θύμα της ίδιας του της επιτυχίας.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**10:30**  |  **Η Καλύτερη Τούρτα Κερδίζει – Α’ & Β’ ΚΥΚΛΟΣ**  
 [Best Cake Wins-Season 1,2 ]

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ 20 επεισοδίων , συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2018.**

 «Η καλύτερη τούρτα κερδίζει» έρχεται να καθηλώσει μικρούς και μεγάλους με τις πιο ευφάνταστες, πιο μεγάλες, πιο πολύπλοκες και πιο δημιουργικές τούρτες. Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σε αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει. Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες. Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Επεισόδιο 3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:00 |Άγρια Πόλη [Ε] **

[Wild City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016-2019**

Η σειρά παρουσιάζει την ποικιλία ζώων και φυτών της Σιγκαπούρης, τις εντυπωσιακές συμπεριφορές τους αλλά και τα διαφορετικά περιβάλλοντα γύρω από την άναρχη αστική επέκταση.

Έπειτα, ταξιδεύει στα κρυμμένα κέντρα της άγριας ζωής: από το παραγνωρισμένο εσωτερικό μέχρι τη δύσβατη ακτογραμμή και τα νησιά, που έχουν μετατραπεί σε αυτοσχέδια καταφύγια για τη φυσική κληρονομιά της Σιγκαπούρης.

 **Επεισόδιο 6ο: Ο κόσμος των ποταμών [River World]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Αuto Moto – 8ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**Εκπομπή για τον μηχανοκίνητο αθλητισμό παραγωγής 2023-24**

Παρουσίαση: Νίκος Κορόβηλας, Νίκος Παγιωτέλης.

Σκηνοθέτης: Γιώργος Παπαϊωάννου

Cameraman: Γιώργος Παπαϊωάννου, Αποστόλης Κυριάκης, Κώστας Ρηγόπουλος

Ηχολήπτες: Νίκος Παλιατσούδης, Γιάννης Σερπάνος, Κώστας Αδάμ, Δημήτρης Γκανάτσιος, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Κώστας Τάκης, Φώτης Πάντος

Παραγωγός: Πάνος Κατσούλης

Οδηγός: Μανώλης Σπυριδάκης

**Επεισόδιο 16ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00 | Το Αλάτι της Γης –10ΟΣ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

**Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση παραγωγής 2022-23, διάρκειας 120΄**

Στόχος τους είναι να καταγράψουν και να προβάλουν στο κοινό τον πλούτο, την ποικιλία και την εκφραστικότητα της μουσικής μας κληρονομιάς, μέσα από τα τοπικά μουσικά ιδιώματα αλλά και τη σύγχρονη δυναμική στο αστικό περιβάλλον της μεγάλης πόλης.

Έρευνα-Κείμενα-Παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας

Σκηνοθεσία: Μανώλης Φιλαΐτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βουτσινάς

**Επεισόδιο 1ο : Μουσικό οδοιπορικό στις Σέρρες Μέρος Α’: Βισαλτία και Δαρνακοχώρια**

**Α’ μέρος: ΒΙΣΑΛΤΙΑ**

Η μουσική παρέα «Επιμένουμε παραδοσιακά», με συντονιστή τον Νίκο Δάπη, παρουσιάζει τα αργά μελισματικά τραγούδια της τάβλας που έκαναν γνωστά στο Πανελλήνιο η Νίτσα Τσίτρα και ο Κώστας Κουφογιάγκος (με καταγωγή αντίστοιχα από το Αηδονοχώρι και τη Νιγρίτα). Ο Νίκος Πασχαλούδης, μελετητής της τοπικής λαογραφίας και συγγραφέας, αναφέρεται στα τραγούδια και τους χορούς της Βισαλτίας, που παρουσιάζουν χορευτές από τη Νιγρίτα και την Τερπνή (επιμέλεια: Στέλλα Μπίμπη) και από τον Πολιτιστικό Σύλλογο «Αγ. Ιωάννης» Φλαμπούρου (επιμέλεια: Ηλίας Χριστοδούλου).

Συμμετέχουν οι μουσικοί: Νίκος Ζάρκος (κλαρίνο), Σπύρος Κούκος (βιολί), Παναγιώτης Ζαρίμπας (ούτι), Τάσος Φουρλάκης (λαούτο), Βασίλης Μάγειρας (τουμπελέκι), καθώς και οι: Αριστείδης Δράμαλης & Βασίλης Καρακώστας (ζουρνάς) και Σάκης Νούρης (νταούλι).

Τραγουδούν οι: Αστέριος Γούναρης, Κωνσταντίνος Τσαλαπάτης, Νάσος Κουντουράς, Άρης Κουντουράς, Χαράλαμπος Καράπαλης, Μίμης Καταρτζής, Κωνσταντίνος Καραγιώρας, Πέτρος Μανούγκας, Απόστολος Χατζηστραβός.

**Β΄μέρος: ΔΑΡΝΑΚΟΧΩΡΙΑ**

Τα πέντε χωριά που παρτίζουν τα «Δαρνακοχώρια» είναι το Νέο Σούλι, το Άγιο Πνεύμα, ο Εμμανουήλ Παππάς, το Χρυσό και η Πεντάπολη. περιοχή αυτή απέκτησε οικονομική ευμάρεια με την καλλιέργεια του καπνού, γεγονός που αποτυπώνεται στην τοπική γυναικεία φορεσιά καθώς και στα τραγούδια και τις κομπανίες των μουσικών που έπαιζαν στα γλέντια και στα πανηγύρια. Ο Απόστολος Μελισσάς και ο Στέργιος Βάκουλης είναι οι ξεναγοί μας στην τοπική λαογραφία, στη γαστρονομία και στη μουσική και χορευτική παράδοση. Μετά τα καθιστικά τραγούδια της τάβλας που ανοίγουν το γλέντι, ακολουθούν τα παλιά όργανα γκάιντα και ζουρνάδες, για να καταλήξουμε στην κομπανία με το κλαρίνο και το βιολί. Γίνεται ιδιαίτερη αναφορά στη σχέση μουσικού και χορευτή, ενώ παρουσιάζεται και ένας πολύ χαρακτηριστικός εθιμικός χορός που χορεύουν οι γυναίκες την ημέρα του Αγίου Πνεύματος στο ομώνυμο χωριό.

Συμμετέχουν οι μουσικοί: Ανδρέας Χατζηανδρέας: κλαρίνο, Αθανάσιος Χατζηανδρέας: βιολί, Στέλιος Τσαϊρίδης: λαούτο-ούτι, Δημήτρης Τζένος: ακορντεόν, Νίκος Καραμανλής: τουμπελέκι-νταούλι, Γιάννης Μάλαμας & Χρήστος Μάλαμας: ζουρνάς, Ηλίας Δημάνος: νταούλι.

Τραγουδούν οι: Αλέκος Κωτσούλας, Παναγιώτα Μάλαμα, Χρυσούλα Αρναούτογλου.

Χορεύουν και τραγουδούν μέλη του Πολιτιστικού Συλλόγου Αγ. Πνεύματος και χορευτές από τα Δαρνακοχώρια (επιμέλεια: Στέργιος Βάκουλης).

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:00| Το Οδοιπορικό Των Μαρμάρων  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[A Marble Travelogue]

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2021, διάρκειας 100’**

Σκηνοθεσία: Σον Γουάνγκ

Διεύθυνση φωτογραφίας: Xiao Xiao, Carles Muñoz Gómez-Quintero, Sean Wang

Μοντάζ: Tao Gu, Claudio Hughes, Sean Wang

Ήχος: Jeroen Goeijers

Μουσική: Jeroen Goeijers, Soviet Pop

Ηθοποιοί: Μαριάννα Ερωτοκρίτου, Σοφία Ερωτοκρίτου, Ανδρέας Ερωτοκρίτου, Βάσω Ερωτοκρίτου, Zhen Congda, Laurent Sebban, Wang Xiaoying

Παραγωγή: Muyi Film, Toag

Παραγωγοί: Jia Zhao, Zijian Wang

Συμπαραγωγή: Arte GEIE, ΕΡΤ, Little Big Story, Anemon Productions

Συμπαραγωγοί: Valérie Montmartin, Ρέα Αποστολίδη

Το ντοκιμαντέρ ακολουθεί το οδοιπορικό των μαρμάρων από την Ελλάδα έως την Κίνα, όπου οι γλύπτες τα μετατρέπουν σε αγάλματα και κολώνες ελληνιστικού τύπου, μαγνητάκια ψυγείου και άλλα τουριστικά σουβενίρ, τα οποία στη συνέχεια επιστρέφουν στην αγορά της Ευρώπης και πωλούνται στους Κινέζους τουρίστες. Η ταινία περιγράφει τις περίπλοκες συνδέσεις αυτής της καταναλωτικής αλυσίδας και αναδεικνύει με χιούμορ τις ευρωπαϊκές φιλοδοξίες της κινεζικής μεσαίας τάξης, με ένα διακριτικό αλλά οπτικά σαγηνευτικό στιλ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός Στίβος | **WEBTVGR ERTflix**  |

**18:00 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (ΝΤΟΧΑ) (Ζ)**

**ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ -7Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR**  **ERTflix**  |

**20:30 | Στην Αγκαλιά Του Ωκεανού [Ε] **

[Mother Ocean]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2016.**

Ο διάσημος και ταλαντούχος σκηνοθέτης και σεναριογράφος Γιαν Κάουνεν ταξιδεύει τον θεατή σε μία μοναδική περιπέτεια της εγκυμοσύνης, της γέννας, και της πρώτης βουτιάς του μωρού πλάι στα ζώα της θάλασσας. Η Λέινα Σάτο είναι μία Ιαπωνίδα επαγγελματίας καταδύτης που περιμένει το πρώτο της παιδί. Ο σύντροφός της, ο Ζαν-Μαρί Γκιλάν είναι διάσημος υποβρύχιος φωτογράφος. Μοιράζονται το πάθος για τον ωκεανό, και πιστεύουν πως μία μέλλουσα μητέρα μπορεί να αναπτύξει πολύ δυνατό δεσμό με τα κητοειδή. Και θέλουν να το αποδείξουν. Η Λέινα θα αυξήσει την αλληλεπίδρασή της με φάλαινες, δελφίνια κι άλλα θαλάσσια θηλαστικά.Το «Mother Ocean» είναι μία απίστευτη συνάντηση του ανθρώπου με τη θαλάσσια ζωή, γύρω από το καθολικό θέμα της γέννας και της δύναμης να δημιουργούμε ζωή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR**  **ERTflix**  |

**21:30 | Η Τελευταία Φυλή  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[The Last Tribe]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Γαλλίας 2022**

Τον Νοέμβριο του 2018, η ακόλουθη είδηση κάνει τον γύρο του κόσμου: ένας 27χρονος Αμερικανός πέθανε κάτω από μυστηριώδεις συνθήκες σε ένα μικρό νησί στον Ινδικό Ωκεανό.

Όλος ο κόσμος ανακαλύπτει την ύπαρξη του λαού του Σέντινελ, της πιο απομονωμένης φυλής στη Γη. Κανείς δεν γνωρίζει ούτε τη γλώσσα τους ούτε πολλά για την ιστορία τους. Το πυκνόφυτο νησί τους -περίπου στο μέγεθος του Μανχάταν- παραμένει ένα μυστήριο. Ενώ οι συνάνθρωποι τους στα γύρω νησιά έχουν υποφέρει από σκλαβιά, αρρώστιες και θάνατο, οι Σεντινελέζοι δεν εγκατέλειψαν ποτέ την ελευθερία τους. Με κάποιο τρόπο, επιβίωσαν από τις επιδρομές της νεωτερικότητας.

Ο Τζον Τσάου πίστευε ότι μπορούσε να τους προσηλυτίσει. Προετοιμαζόταν κρυφά για την αποστολή του από τότε που ήταν 17 ετών.

Η μητέρα του πιστεύει ότι είναι ακόμα ζωντανός.

Συνδυάζοντας την ερευνητική δημοσιογραφία και το ντοκιμαντέρ αφηγείται την απίστευτη ιστορία ενός νεαρού Ευαγγελικού Χριστιανού εξερευνητή και εξετάζει διεξοδικά την τραγική μοίρα των φυλών των Ανταμάν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ | **WEBTVGR ERTflix**  |

**22:30 | Πλατεία Αμερικής **

**Δραματική ταινία παραγωγής 2016, διάρκειας 83΄.**

Σκηνοθεσία: Γιάννης Σιακαρίδης

Σενάριο: Γιάννης Σακαρίδης, Γιάννης Τσίρμπας, Βαγγέλης Μουρίκης

Ηθοποιοί: Γ. Στάνκογλου, Μ. Πάπαδημητρίου, Β. Κουκαλάνη, Θ. Μπαζάκα, Ε. Λίτσης, Ξ. Ντάνια

Διεύθυνση φωτογραφίας: Jan Vogel

Μοντάζ: Γιάννης Σακαρίδης

Ήχος: Σπύρος Αραβοσιτάς, Γιώργος Μικρογιαννάκης

Κοστούμια: Αλεξία Θεοδωράκη

Μουσική: Μίνος Μάτσας

Συμπαραγωγή: ΕΡΤ ΑΕ, Marblemen Productions, True Motion Pictures Gmbh, Arctos, Scripta Manent Tattoo Studio, Athens Filmmakers’ Co-Operative

**Υπόθεση:** Με φόντο την Πλατεία Αμερικής, τέσσερεις διαφορετικοί άνθρωποι συναντιούνται και αλληλοκαθορίζονται. Ο Μπίλι (Γιάννης Στάνκογλου) και ο Νάκος (Μάκης Παπαδημητρίου) είναι φίλοι από παιδιά, όμως έχουν εξελιχθεί σε δυο διαμετρικά αντίθετους χαρακτήρες.

Ο Νάκος, ζει ακόμα με τους γονείς του και μισεί τους ξένους που έχουν κατακλύσει τη γειτονιά του.

Ο Μπίλι, ένας ροκ σαραντάρης, ιδιοκτήτης μπαρ, με παράνομο στούντιο για τατουάζ στο πατάρι, βλέπει τον μικρόκοσμό του να βομβαρδίζεται από μια αναπάντεχη ερωτική ιστορία.

Όσο ο Νάκος καταστρώνει σχέδια εξολόθρευσης των μεταναστών, η τύχη εξυφαίνει τη δική της πλοκή και φέρνει τους ανθρώπους κοντά, όσο μακριά κι αν γεννήθηκαν.

Η δεύτερη ταινία του Γιάννη Σιακαρίδη διαδραματίζεται στην ομώνυμη Πλατεία Αμερικής. Ο σκηνοθέτης διαπλέκει το ρεαλιστικό με το ποιητικό, τη σκληρή πραγματικότητα με το πνεύμα αλληλεγγύης και μεταμορφώνει τις τυχαίες συναντήσεις σε λυτρωτικές ή ακόμα και μοιραίες εμπειρίες. Αν ο ένας πρωταγωνιστής στρέφεται στην βία, ο άλλος ως αντίβαρο επιλέγει την ανιδιοτέλεια. Έτσι, η Πλατεία Αμερικής, Amerika Square για τους «ξένους» της, εξακολουθεί να σφύζει από ενέργεια, ζωή και όνειρα.

**Βραβεία:**

57Ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

Ειδική Μνεία στον ηθοποιό Βασίλη Κουκαλάνι, Βραβείο FIPRESCI (Διεθνής Ομοσπονδία Κριτικών Κινηματογράφου), Βραβείο Επιτροπής Νεότητας

IRIS – Ελληνική Ακαδημία Κινηματογράφου

Βραβείο Μοντάζ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |  |

**00:00 | Στον Καναπέ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[En Terapia]

**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής, 2012.**

**Σκηνοθεσία:** **Alejandro Maci**

Παίζουν: Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

5 ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους

**Επεισόδιο 31: Μαρίνα [Marina]**

Η Μαρίνα επισκέπτεται απρόσμενα τον Γκιγιέρμο, για να του φέρει κέικ πορτοκάλι. Ο Γκιγιέρμο δεν έχει ασθενή εκείνη την ώρα και την καλεί μέσα, να πιουν καφέ και να φάνε το κέικ. Η συζήτηση καταλήγει στην πρώτη τους συνάντηση και έτσι, βλέπουμε αποσπάσματα από την πρώτη τους συνεδρία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:30 | Κυνηγώντας Τα Κυκλώματα Σωματεμπορίας Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Taken: Hunting The Sex Traffickers]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής 2020 που θα ολοκληρωθεί σε 3 ωριαία επεισόδια**

Για πρώτη φορά μια αφοσιωμένη ομάδα μυστικών αστυνομικών πήρε άδεια να καταγράψει σε βίντεο μια μυστική έρευνα για ένα κύκλωμα σωματεμπορίας.

Αστυνομικοί παρακολούθησης και μυστικοί αστυνομικοί, επί τρία χρόνια παρακολουθούν σε αυτό το ντοκιμαντέρ των τριών επεισοδίων ένα κύκλωμα του οργανωμένου εγκλήματος να μεταφέρουν λαθραία γυναίκες από τη Νότιο Αμερική για να εργαστούν ως ιερόδουλες σε οίκους ανοχής στο ΗΒ.

Γυρισμένο σε Βραζιλία, ΗΒ και Ευρώπη, μας δίνει μια εικόνα από τις μυστικές αστυνομικές επιχειρήσεις, που σπάνια μπορούμε να δούμε. Επίσης, βλέπουμε και τις γυναίκες που ως θύματα εκμετάλλευσης, τροφοδοτούν τον πολυτελή τρόπο ζωής των εγκληματιών που τις ελέγχουν.

**Επεισόδιο 3ο:**

Στο τελευταίο επεισόδιο, βρίσκουμε την αστυνομία στο τελευταίο στάδιο της επιχείρησης.

Ο αρχηγός της ομάδας οργανωμένου εγκλήματος έχει διαφύγει στην Ισπανία θεωρώντας ότι βρίσκεται στο απυρόβλητο. Αυτό που δεν ξέρει, όμως, είναι ότι η αγγλική και η ισπανική αστυνομία συνεργάζονται προκειμένου να αποδείξουν την κατηγορία της σωματεμπορίας που αντιμετωπίζει. Μιλάμε με τη Σίλβια στη Ν.Αμερική πρώην εκδιδόμενη γυναίκα από άλλη συμμορία, η οποία βρίσκεται σε απελπιστική οικονομική κατάσταση και σκέφτεται να επιστρέψει στο Ην.Βασίλειο για να τα βγάλει πέρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 | Μυστήρια από Ψηλά [Ε] **[Mysteries From Above]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής 2022.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ "Μυστήρια από Ψηλά" ερευνά σημαντικές ιστορικές και σύγχρονες τοποθεσίες από αποκαλυπτικές οπτικές γωνίες, με ντρόουν, δορυφόρους και εναέριες φωτογραφίες.
Κάθε επεισόδιο περιέχει τέσσερις ξεχωριστές ιστορίες και καθεμία ξεκινά με θέα από ψηλά.
Έτσι, έχουμε μια μοναδική ευκαιρία για να καταλάβουμε την από κάτω τοποθεσία, γεγονός που αλλάζει δραματικά τον τρόπο με τον οποίο βλέπουμε τον εαυτό μας και τον κόσμο γύρω μας.

**Επεισόδιο 1ο: Τυχαίες Ανακαλύψεις**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |  |

**02:30 | Στον Καναπέ [Ε] **

[En Terapia]

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική-τραγούδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00 |Το Αλάτι της Γης [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Τεχνολογία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00 | Μυστήρια από Ψηλά [Ε] **[Mysteries From Above]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 |Άγρια Πόλη [Ε] **

[Wild City]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016-2019**

Η σειρά παρουσιάζει την ποικιλία ζώων και φυτών της Σιγκαπούρης, τις εντυπωσιακές συμπεριφορές τους αλλά και τα διαφορετικά περιβάλλοντα γύρω από την άναρχη αστική επέκταση.

Έπειτα, ταξιδεύει στα κρυμμένα κέντρα της άγριας ζωής: από το παραγνωρισμένο εσωτερικό μέχρι τη δύσβατη ακτογραμμή και τα νησιά, που έχουν μετατραπεί σε αυτοσχέδια καταφύγια για τη φυσική κληρονομιά της Σιγκαπούρης.

 **Επεισόδιο 6ο: Ο κόσμος των ποταμών [River World]**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00 | Ιστορικά Προσκυνήματα [Ε] **

[In Search Of Hidden Holy Sites]

**Σειρά ιστορικών ντοκιμαντέρ που θα ολοκληρωθεί σε 13 45λεπτα επεισόδια παραγωγής WHΙTE FOX 2012-2016.**

Εκατομμύρια επισκέπτες, από όλο τον κόσμο συγκεντρώνονται σε διάφορα μέρη με σημαντική ιστορία και πολιτισμό. Ερευνήσαμε και βρήκαμε τους κρυφούς ιερούς τόπους και με τη βοήθεια των καλύτερων οδηγών καταγράψαμε κάθε δυνατή λεπτομέρεια. Η σειρά ταξιδεύει στην Ιερουσαλήμ, την Ελλάδα, τον Πόντο, την Κωνσταντινούπολη και την Κύπρο ... για να δει πού εξακολουθεί να συμβαίνει το θαύμα.

**Επεισόδιο 2ο: Κωνσταντινούπολη- Μέρος 2**

Η Κωνσταντινούπολη ονομάστηκε Νέα Ρώμη, θεματοφύλακας του ελληνορωμαϊκού πολιτισμού, κέντρο του ορθόδοξου-χριστιανικού κόσμου, ένα σταυροδρόμι μεταξύ Ευρώπης και Ασίας. Καταπληκτικά μοναστήρια όπως η  μονή *Ακατάληπτου Χριστού*, η μονή του Χριστού Παντοκράτορα, της Παναγιάς της Παμμακαρίστου και του Σωτήρος και μνημεία διηγούνται την ιστορία της πόλης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Πράσινοι Παράδεισοι-Α΄ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 6ο: Νότια Αφρική: Μια χώρα ουράνιων τόξων [South Africa: A rainbow nation]**

Το Κουαζούλου-Νατάλ είναι η αυθεντική Αφρική. Η Ζούλουλαντ είναι μια βουτιά στην πραγματική Αφρική, με τον πολιτισμό και τις παραδόσεις των Ζουλού. Πρόκειται για μια περιοχή με πανέμορφους ανάγλυφους λόφους. Η Μαπούταλαντ είναι μία από τις πιο άγριες περιοχές της Νότιας Αφρικής. Στα σύνορα μεταξύ Μοζαμβίκης και Νότιας Αφρικής, φιλοξενεί το πάρκο Σλουσλουγουί-Ουμφολόζι - ένα καταφύγιο μόλις 906 τ. χλμ, που φιλοξενεί τα "Big 5" (ρινόκερους, λιοντάρια, λεοπαρδάλεις, βουβάλια, ελέφαντες).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Κλασική μουσική  | **WEBTV** **GR** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**08:30**| **Βιεννέζικη Χοροεσπερίδα με την Ορχήστρα του Παρισιού [Ε]**

[Orchestre De Paris Bal Viennois ]

**Συναυλία κλασσικής μουσικής παραγωγής Gingerlemon 2017,διάρκειας 84’.**

Ένα μελωδικό ταξίδι σε μια παράδοση που ξεκινά τον 18ο αιώνα στην αυλή του Αυτοκράτορα Ιωσήφ, στις Βιεννέζικες Χοροεσπερίδες. Η Ορχήστρα του Παρισιού υπό την διεύθυνση του Τόμας Χένγκελμπροκ με τη συμμετοχή της ξεχωριστής σοπράνο Annette Dasch και του πολυβραβευμένου τενόρου της Εθνικής Όπερας του Παρισιού Cyrille Dubois δημιουργεί μια μαγευτική ατμόσφαιρα με χορευτικές μελωδίες της Βιεννέζικης Όπερας.

Έργα:

Mozart: Le nozze di Figaro – Overture

Beethoven: Symphony No. 4 in B Major, Op. 60

Strauss: Die Fledermaus – Overture; Csárdás from “Ritter Pázmán“

Lecoq: O Paris, gai séjour de Plaisir from “Les cents Vierges”

Lehár: Lippen schweigen from “Die lustige Witwe“

Ορχήστρα: Orchestre de Paris

Σολίστ: Annette Dasch σοπράνο | Cyrille Dubois τενόρος

Διεύθυνση Ορχήστρας: Thomas Hengelbrock

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:00 | Η Παταγονία Από Ψηλά [E] **

[Patagonia Wings]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2020**Σκηνοθεσία: Christophe Raylat

Παρακολουθήστε την αποστολή των μελών της High Mountain Military Group από τις Άλπεις στα πέρατα της Παταγονίας.
Τους ενώνει το πάθος τους για την ύπαιθρο και αποτίνουν φόρο τιμής στους ήρωες της Aeropostale, σκαρφαλώνοντας στις τρεις κορυφές ή Agujas, της οροσειράς Φιτζ Ρόι που φέρει τα ονόματά τους: Μέμροζ, Σεντ Εξιπερί και Γκιγιομέ.
Ο θεατής συνοδεύει αυτούς τους λάτρεις της περιπέτειας από το Σαμονί μέχρι και το base jump τους από τις κορυφές!
Λαμβάνοντας υπ’ όψιν την απρόβλεπτη φύση του άγριου τοπίου, θα ανταποκριθούν στην πρόκληση;
Έναν αιώνα μετά την Aeropostale, αυτό το μοναδικό ντοκιμαντέρ αποτελεί ένα φανταστικό αφιέρωμα στην αδελφοσύνη και στην υπέρβαση των ορίων.

|  |
| --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι |

**11:00 | Κοντά στο Ηφαίστειο[E]**

[Volcano Stories]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 20 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής LES BONS CLIENTS , ARTE FRANCE 2021. (A’ Kύκλος)**

Συναρπαστικά και τρομακτικά… τα ηφαίστεια διαμορφώνουν τα τοπία και επηρεάζουν τη ζωή των ντόπιων. Από τη Νέα Ζηλανδία μέχρι τον Βόρειο Ατλαντικό Ωκεανό και την Ισλανδία, επιστήμονες, αλλά και τουρίστες, σπεύδουν να επισκεφτούν τα βουνά που άλλοτε μένουν ήσυχα και άλλοτε βρυχώνται

Μια γεωλογική παγκόσμια περιήγηση ανάμεσα σε δημοφιλείς θρύλους και σεληνιακά τοπία.

**Επεισόδιο 8ο:Στα έγκατα του Κάουα Ιτζέν[Kawah Ijen : dans l’enfer du soufre]**

Στην Ινδονησία, το Κάουα Ιτζέν αποκαλύπτει τα τρομερά έγκατά του.

Οι εξορύκτες θείου εργάζονται καθημερινά σε αυτό το ανυπόφορο περιβάλλον του κρατήρα του.

Ένας από αυτούς είναι και ο Σάρνο, εργάζεται εδώ επί είκοσι οκτώ χρόνια.

Υπό σκληρές συνθήκες, εξάγει θειάφι με λοστό, πριν κουβαλήσει στην πλάτη του έως και 75 κιλά από αυτό.

Η Σουμ Άρτι είναι ηφαιστειολόγος.

Μπαίνει στον κρατήρα για να μετράει τα επίπεδα των επικίνδυνων αερίων .

Προκειμένου να προστατεύει τους εργάτες από τις δυνητικά θανατηφόρες φυσαλίδες αερίων.

Το νερό στη λίμνη του κρατήρα είναι όξινο.

Εισχωρεί βαθιά στο έδαφος και σχηματίζει ένα ποτάμι πολύ επικίνδυνο για τους κατοίκους.

Στο χωριό Μπαν Ταλ, έχουν ανοιχτεί πηγάδια που παρέχουν στους κατοίκους του χωριού καθαρό νερό.

Όταν σουρουπώνει, το ηφαίστειο προσφέρει ένα μαγικό θέαμα: τις μπλε φλόγες...

Ένα φαινόμενο μοναδικό στον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ |  |

**11:30 |Με Αρετή και Τόλμη - 2023 (Νέος Kύκλος)**

Η εκπομπή «Με αρετή και τόλμη» καλύπτει θέματα που αφορούν στη δράση των Ενόπλων Δυνάμεων.

Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται -μεταξύ άλλων- όλες οι μεγάλες τακτικές ασκήσεις και ασκήσεις ετοιμότητας των τριών Γενικών Επιτελείων, αποστολές έρευνας και διάσωσης, στιγμιότυπα από την καθημερινή, 24ωρη κοινωνική προσφορά των Ενόπλων Δυνάμεων, καθώς και από τη ζωή των στελεχών και στρατευσίμων των Ενόπλων Δυνάμεων.

Επίσης, η εκπομπή καλύπτει θέματα διεθνούς αμυντικής πολιτικής και διπλωματίας με συνεντεύξεις και ρεπορτάζ από το εξωτερικό.

Σκηνοθεσία: Τάσος Μπιρσίμ
Αρχισυνταξία: Τάσος Ζορμπάς

**Νέο επεισόδιο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00** |  **Βαλκάνια Εξπρές - Ε’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Το Βαλκάνια Εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης.

Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων όπου τα Βαλκάνια και η Ν.Α. Ευρώπη «αποκόπηκαν» από τον χάρτη, το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές της ΕΡΤ που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή.

Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του πλανήτη που καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας, γράφηκαν οι περισσότερες σελίδες της παγκόσμιας ιστορίας και διαφορετικά στοιχεία εθνών, θρησκειών και λαϊκού πολιτισμού συνυπάρχουν σε ένα ψηφιδωτό.

Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή και άκμαζε σε διάφορες φάσης της ιστορίας. Ακολουθούμε τις ανθρώπινες ιστορίες και την σύγχρονη ζώσα πραγματικότητα.

Καταγράφουμε στα Βαλκάνια την περίοδο της μετάβασης, την Ευρωπαϊκή προοπτική, την μετανάστευση και την δημογραφική αιμορραγία, το περιβάλλον και την βιωσιμότητα, την 4ητεχνολογική επανάσταση, τις νέες ιδέες και την καινοτομία, καθώς και πολλές άλλες πτυχές της σύγχρονης ζωής.

 ...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Κωνσταντινίδης Αργύρης

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Eικονολήπτης : Παναγιώτης Ασνάης

Χειρίστης drone:Αγησίλαος Δεληγιαννίδης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός Μοντάζ: Ελένη Καψούρα

Μουσική Επιμέλεια: Αργύρης Κωνσταντινίδης

**Επεισόδιο 1ο: Οι Δρόμοι Του Αμπελιού Και Της Ιστορίας / Μαυροβούνιο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00** |  **Κυριακή στο Χωριό Ξανά – Γ’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Ταξιδιωτική εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2023 διάρκειας 90’.**

«Κυριακή στο χωριό ξανά»: ολοκαίνουργια ιδέα πάνω στην παραδοσιακή εκπομπή. Πρωταγωνιστής παραμένει το «χωριό», οι άνθρωποι που το κατοικούν, οι ζωές τους, ο τρόπος που αναπαράγουν στην καθημερινότητα τους τις συνήθειες και τις παραδόσεις τους, όλα όσα έχουν πετύχει μέσα στο χρόνο κι όλα όσα ονειρεύονται. Οι ένδοξες στιγμές αλλά και οι ζόρικες, τα ήθη και τα έθιμα, τα τραγούδια και τα γλέντια, η σχέση με το φυσικό περιβάλλον και ο τρόπος που αυτό επιδρά στην οικονομία του τόπου και στις ψυχές των κατοίκων. Το χωριό δεν είναι μόνο μια ρομαντική άποψη ζωής, είναι ένα ζωντανό κύτταρο που προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Με φαντασία, ευρηματικότητα, χιούμορ, υψηλή αισθητική, συγκίνηση και μια σύγχρονη τηλεοπτική γλώσσα, ανιχνεύουμε και καταγράφουμε τη σχέση του παλιού με το νέο, από το χθες ως το αύριο κι από τη μία άκρη της Ελλάδας ως την άλλη.

Σενάριο-Αρχισυνταξία: Κωστής Ζαφειράκης

Σκηνοθεσία: Κώστας Αυγέρης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Διονύσης Πετρουτσόπουλος

Οπερατέρ: Διονύσης Πετρουτσόπουλος, Μάκης Πεσκελίδης, Νίκος Φυλάτος, Κώστας Αυγέρης

Εναέριες λήψεις: Λευτέρης Παρασκευάς

Ήχος: Λευτέρης Παρασκευάς

Σχεδιασμός γραφικών: Θανάσης Γεωργίου

Μοντάζ-post production: Βαγγέλης Μολυβιάτης

Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου

Οργάνωση Παραγωγής: Χριστίνα Γκωλέκα

Β. Αρχισυντάκτη: Φοίβος Θεοδωρίδης

**Επεισόδιο 11ο:** **Σέριφος**

Κυριακή στο χωριό ξανά. Στην Σέριφο της βαθιάς ιστορίας- από την αρχαιότητα ως την θρυλική απεργία των μεταλλωρύχων τον Αύγουστο του 1916. Στην Σέριφο της μυθολογίας (Περσέας και Ανδρομέδα), των παράξενων καιρικών φαινομένων (ηλεκτρικές καταιγίδες), του μυστηρίου και της άγριας ομορφιάς (70 παραλίες). Ο Κωστής ανιχνεύει τους θρύλους του νησιού, κουβεντιάζει με τους κατοίκους για την σύγχρονη οικονομία αλλά και την αλλοτινή, τότε που όλοι εδώ ζούσανε από τα μεταλλεία. Επισκέπτεται το μοναστήρι των Ταξιαρχών. Και μαθαίνει τι εννοούν οι Σεριφιώτες όταν λένε «μ’ έπιασε φαλαγγονία». Η Κυριακάτικη γιορτή στην πλατεία Δημαρχείου, μια σπάνια κυκλαδίτικη σκηνογραφία, έχει σουράβλι και τουμπί, έχει τον «Ποταμό» (εθνικός ύμνος του νησιού), έχει τον «κεραστή» της, την «σούστα» και τον «Μαλακό» και φυσικά, το μεγάλο τραπέζι με τις ντόπιες νοστιμιές.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες - Β’ ΚΥΚΛΟΣ  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής 2023-2024.**

Δεύτερος κύκλος 10 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, τα οποία έχουν γυριστεί από τους πρόποδες του Πάικου και το Πεντάλοφο Κοζάνης, ως την Κρήτη και τη Ρόδο, το Διδυμότειχο και τη Σπάρτη. Σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμες παραδοσιακές τέχνες, κάποιες από τις οποίες έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.

Η γνωστή stand up comedian Ήρα Κατσούδα επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της κατασκευής της λύρας ή των στιβανιών, της οικοδόμησης με πέτρα ή της χαλκουργίας και του βοτσαλωτού στους τόπους όπου ασκούνται αυτές οι τέχνες. Μαζί της, βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης κι ο θεατής των ντοκιμαντέρ!

Παρουσίαση: Ήρα Κατσούδα

Σκηνοθεσία - Concept: Γρηγόρης Βαρδαρινός

Σενάριο - Επιστημονικός Συνεργάτης: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διεύθυνση Παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Γιάννης Σίμος

Εικονοληψία: Μιχάλης Καλιδώνης, Γιώργος Γουτζούλιας

Ηχοληψία: Σίμος Λαζαρίδης

Μοντάζ: Μιχάλης Καλλιγέρης

Σύνθεση Πρωτότυπης Μουσικής: Γεώργιος Μουχτάρης

Τίτλοι αρχής - Graphics: Παναγιώτης Γιωργάκας

Μίξη Ήχου: Τάσος Καραδέδος

Ενδυματολόγος Ήρας: Κωνσταντίνα Μαρδίκη

**Επεισόδιο 7o**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |  |

**16:00| Βίλατζ Γιουνάιτεντ [Ε] **

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Τρία είναι τα σηµεία που ορίζουν τη ζωή και τις αξίες της ελληνικής υπαίθρου. Η εκκλησία, το καφενείο και το ποδοσφαιρικό γήπεδο. Η Βίλατζ Γιουνάιτεντ οργώνει την ελληνική επικράτεια και παρακολουθεί τις κοινότητες των χωριών και τις οµάδες τους ολοκληρωτικά και… απείραχτα. Στρέφουµε την κάµερα σε ποδοσφαιριστές που αγωνίζονται µόνο για το χειροκρότηµα και την τιµή του χωριού και της φανέλας.

Ιδέα / Σενάριο / Διεύθυνση Παραγωγής :ΘΑΝΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Σκηνοθεσία / Διεύθυνση Φωτογραφίας :ΚΩΣΤΑΣ ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ

Οργάνωση Παραγωγής :ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΜΠΟΥΡΝΙΩΤΗ

Αρχισυνταξία / Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής :ΘΑΝΟΣ ΛΕΥΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

Δηµοσιογραφική Έρευνα :ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΥΧΑΛΑΣ

Αφήγηση :ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

 Μοντάζ / Μουσική Επιµέλεια :ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Βοηθός µοντάζ :ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Εικονοληψία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΡΟΓΛΟΥ ΖΩΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΝΤΟΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Ηχοληψία :ΣΙΜΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ ΤΑΣΟΣ ΚΑΡΑΔΕΔΟΣ

Σχεδιασµός Γραφικών :ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

**Επεισόδιο 4ο: Αθλητική Ένωση Πραμάντων**

Διαπερνώντας τους νομούς Άρτας και Ιωαννίνων, τα Τζουμέρκα, μια από τις μεγαλύτερες οροσειρές της Δυτικής Ελλάδας, έχουν τιμή και καμάρι τους τα Πράμαντα. Χτισμένο σε 784 μέτρα ύψος, το χωριό με τη διάσημη πλατεία του όπου μπορείτε να δοκιμάσετε συγκλονιστικά πίτες, κοκορέτσια, κοντοσούβλια, παϊδάκια και ένα κολασμένο χωριάτικο λουκάνικο, τα Τζουμέρκα έχουν ακόμα ένα αχτύπητο γλυκάδι, την ποδοσφαιρική ομάδα τους. Με 40 χρόνια ανελλιπούς παρουσίας στο ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο, η Αθλητική Ένωση Πραμάντων έχει ένα από τα πιο όμορφα γήπεδα στην Ελλάδα. Αξίζει να το

επισκεφθείτε ακόμα κι αν δεν είστε φίλαθλος, αφού η θέα κι όλα τα τριγύρω κόβουν την ανάσα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00 | Η Παταγονία Από Ψηλά [E] **

[Patagonia Wings]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2020**Σκηνοθεσία: Christophe Raylat

Παρακολουθήστε την αποστολή των μελών της High Mountain Military Group από τις Άλπεις στα πέρατα της Παταγονίας.
Τους ενώνει το πάθος τους για την ύπαιθρο και αποτίνουν φόρο τιμής στους ήρωες της Aeropostale, σκαρφαλώνοντας στις τρεις κορυφές ή Agujas, της οροσειράς Φιτζ Ρόι που φέρει τα ονόματά τους: Μέμροζ, Σεντ Εξιπερί και Γκιγιομέ.
Ο θεατής συνοδεύει αυτούς τους λάτρεις της περιπέτειας από το Σαμονί μέχρι και το base jump τους από τις κορυφές!
Λαμβάνοντας υπ’ όψιν την απρόβλεπτη φύση του άγριου τοπίου, θα ανταποκριθούν στην πρόκληση;
Έναν αιώνα μετά την Aeropostale, αυτό το μοναδικό ντοκιμαντέρ αποτελεί ένα φανταστικό αφιέρωμα στην αδελφοσύνη και στην υπέρβαση των ορίων.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Υγρός Στίβος | **WEBTVGR ERTflix**  |

**18:00 | ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (ΝΤΟΧΑ) (Ζ)**

**ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ -8Η ΜΕΡΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:30 | Σώστε τα Δάση μας  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Save Our Forests]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παράγωγης Γερμανίας 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ημίωρα επεισόδια.**

«Το δάσος είναι μαύρο και σιωπηλό», έγραψε ο Ματίας Κλόντιους το 1779. Πριν από 250 χρόνια, τα δάση στις περισσότερες ευρωπαϊκές χώρες ήταν ακόμα υγιή. Ωστόσο, αυτό δεν ισχύει πια. Το φυσικό περιβάλλον αμέτρητων ειδών ζώων και φυτών κινδυνεύει. Αλλά το χρειαζόμαστε. Μας παρέχει πολύτιμες πρώτες ύλες· αποθηκεύει νερό και εξασφαλίζει ένα καλό κλίμα.

Εδώ και μερικά χρόνια, η ξηρασία και η ζέστη έχουν πλήξει τα δέντρα, τα παράσιτα πολλαπλασιάζονται γρήγορα, η παράνομη υλοτομία γεμίζει τις τσέπες των εγκληματικών οργανώσεων. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο υπάρχουν όλο και περισσότεροι άνθρωποι που αγωνίζονται για τα δάση τους. Στη σειρά «Σώστε τα Δάση μας» γνωρίζουμε ανθρώπους που συνδέονται στενά με το δάσος και κάνουν ό, τι μπορούν, για να το διατηρήσουν.

**Επεισόδιο 4: Μάχη ενάντια στην παράνομη υλοτομία [The Fight Against Illegal Logging]**

Το ξύλο είναι πολύτιμο και γεννά επιθυμίες. Σε πολλές περιοχές της ανατολικής Ευρώπης με πυκνή βλάστηση, η παράνομη υλοτομία είναι, επομένως, τακτικό φαινόμενο. Η διαφθορά και η βία επιτρέπουν στις εγκληματικές οργανώσεις να αναπτύξουν αυτήν την επικερδή επιχειρηματική δραστηριότητα. Μόνο στη Ρουμανία πέρυσι, δολοφονήθηκαν έξι δασοκόμοι, οι οποίοι ήταν στα ίχνη των κλεφτών ξυλείας.

Ο Γιοχάνες Τσάνεν από τη WWF αφιερώνει πολλή ενέργεια στην καταπολέμηση της παράνομης υλοτομίας στα τελευταία παρθένα δάση της Ευρώπης. Στο πλευρό του στέκεται η ρουμανική αστυνομία και η Ιντερπόλ. Ο Τσάνεν διοργανώνει εργαστήρια για την επιβολή του νόμου, συναντά ακτιβιστές και εξετάζει την κατάσταση επί τόπου. Μια δουλειά που γίνεται ολοένα και πιο επικίνδυνη.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | Σταβίσκι, η Γοητεία της Απάτης **

[Stavisky, Crook of the Century]

**Ιστορικό δράμα συμπαραγωγής Septembre Productions/ France Télévisions /TV5MONDE, 2013, διάρκειας 90’.**

Σκηνοθεσία: Claude-Michel Rome

Πρωταγωνιστούν: Tomer Sisley, Raphaëlle Agogué, Francis Renaud.

Υπόθεση: Η ιστορία του Alexandre Stavisky, ενός γοητευτικού αλλά κυρίως αδίστακτου απατεώνα που μπόρεσε να ξεφύγει από τη Δικαιοσύνη για μεγάλο χρονικό διάστημα επειδή είχε δωροδοκήσει και διαφθείρει υψηλόβαθμα στελέχη της γαλλικής κυβέρνησης. Όμως, η περίοδος χάριτος δεν διαρκεί για πάντα!

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:30 |** **Επιχείρηση Αμαζόνιος  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Amazonia Undercover]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής Βραζιλίας 2019, διάρκειας 90’.**

Για 14.000 χρόνια, οι αυτόχθονες πληθυσμοί του Αμαζονίου συνυπάρχουν με το τροπικό δάσος.

Από το 1970, το 20% του Αμαζονίου στη Βραζιλία έχει αποψιλωθεί. Υλοτομία και δασικές πυρκαγιές απειλούν άλλο ένα 20%. Οι επιστήμονες λένε ότι στο 40% της αποψίλωσης, θα φτάσουμε σε σημείο που δεν έχει γυρισμό. Λόγω της αποτυχίας της κυβέρνησης της Βραζιλίας να προστατεύσει τον Αμαζόνιο, σχηματίζεται μια απρόσμενη ένωση στα βάθη του δάσους. Κοινότητες αυτοχθόνων και ντόπιων γράφουν ξανά ιστορία καθώς συμμαχούν για πρώτη φορά απέναντι στον κοινό εχθρό:Τις ανελέητες και εγκληματικές δυνάμεις και το σύστημα που οδηγεί στην καταστροφή.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ -ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:00 | Η Εποχή των Εικόνων-8ος ΚΥΚΛΟΣ ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εκπομπή με θέμα τις εικαστικές τέχνες παραγωγής 2024.**

Έρευνα-Παρουσίαση: Κατερίνα Ζαχαροπούλου

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Παντελιάς

Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Παναγιώτης Κουτσοθεόδωρος

Διεύθυνση Φωτογραφίας :Δημήτρης Κορδελάς

Μοντάζ-Μιξάζ :Δημήτρης Διακουμόπουλος

Οπερατέρ :Δημήτρης Κασιμάτης

Βοηθός Οπερατέρ: Νεφέλη Αθανασάκη

Ηχολήπτης: Άρης Παυλίδης

Ενδυματολόγος: Δέσποινα Χειμώνα

Διεύθυνση Παραγωγής :Πέτρος-Παναγιώτης Δαμιανός

Mακιγιάζ :Χρυσούλα Ρουφογάλη

Βοηθός Παραγωγoύ :Aλεξάνδρα Κουρή

Βοηθός Σκηνοθέτη: Μάριος Αποστόλου

Bοηθός Μοντέρ :Ελευθερία Ντερμπεντέρη

Post Production: Pan Entertainment

Επεξεργασία Εικόνας/Χρώματος 235/Σάκης Μπουζιάνης

Μουσική Τίτλων Εκπομπής George Gaudy/Πανίνος Δαμιανός

Facebook –Blog :Γιούλα Ράπτη

Παραγωγός :Ελένη Κοσσυφίδου

Εκτέλεση Παραγωγής :Blackbird Productions

Η «Εποχή των Εικόνων» (2003-2023 ΕΡΤ) συμπλήρωσε 20 χρόνια σταθερής παρουσίας και καταγραφής της σύγχρονης εικαστικής σκηνής τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό. Σε αυτή την 20ετία

δημιουργήθηκε ένα εθνικό αν και διεθνές αρχείο για τη σύγχρονη τέχνη δίνοντας παράλληλα στο κοινό τη δυνατότητα να γνωρίσει σπουδαίους καλλιτέχνες, μεγάλες εκθέσεις, μουσεία, συλλέκτες. Η

Κατερίνα Ζαχαροπούλου που επιμελείται, ερευνά και παρουσιάζει επί 20 χρόνια την «Εποχή των Εικόνων» συνεχίζει να καταγράφει αυτόν τον συναρπαστικό και σύγχρονο κόσμο της τέχνης του οποίου τα μηνύματα, οι αναζητήσεις και οι μορφές συντονίζονται με καίρια ζητήματα της εποχής όπως οι ταυτότητες, οι οικολογίες, οι συλλογικότητες, οι γενιές ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών και η εκ νέου ανάγνωση των έργων τους, το σώμα, η ανάδειξη παραδοσιακών μορφών τέχνης μέσα σε νέα πλαίσια και με νέα γλώσσα, τα μουσεία και οι νέοι τους στόχοι, η ζωγραφική, η γλυπτική και η κινούμενη εικόνα

μέσα από διαφορετικές αναγνώσεις του Κόσμου, των φύλλων, των τόπων, της ιστορίας τους.

Ο Νέος κύκλος των 12 αρχικά επεισοδίων εστιάζει σε καλλιτέχνες και εκθέσεις που αυτή τη χρονική στιγμή επαναπροσδιορίζουν όλα αυτά τα ζητήματα, στον τρόπο που τα μουσεία αντιλαμβάνονται τον μουσειολογικό και κοινωνικό τους ρόλο, με νέες πρακτικές και αφηγήσεις κάνοντας αισθητό το γεγονός ενός κόσμου που αλλάζει ραγδαία.

**Επεισόδιο : Αλέξης Κυριτσόπουλος "Παράλληλα"**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:00 | Τρέχει ο Ιδρώτας  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Perfect Sweat]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2020, που θα ολοκληρωθεί σε 7 ημίωρα επεισόδια**

Εμπνευσμένη από το βιβλίο «Ιδρώτας» του Μίκελ Άαλαντ, η σειρά αυτή ταξιδεύει τους θεατές σε όλο τον κόσμο, επισκεπτόμενη χώρες και παραδόσεις λουτρών που κατέγραψε ο Μίκελ πριν από σαράντα χρόνια. Εξερευνήστε την αναγέννηση τελετουργικών λουτρών όπως η φινλανδική σάουνα, η ρωσική μπάνια, το ιαπωνικό μουσιμπούρο και άλλα, μαζί με τοπικούς ξεναγούς που ξέρουν να «ρίχνουν ιδρώτα»!

**Επεισόδιο 7ο:** **Φεστιβάλ Φλεγόμενου Ανθρώπου**

Η σειρά κλείνει με ένα αξέχαστο ταξίδι στο Φεστιβάλ Φλεγόμενου Ανθρώπου, μια τεράστια γιορτή τέχνης στην έρημο της Νεβάδας. Με ξεναγούς την Τερέζα Γιουνγκ και τον Ζακ Ρόμπερτσον, ο Μίκελ συναντά ανθρώπους από παντού στον κόσμο που φέρνουν τα καινοτόμα σχέδια των ατμόλουτρών τους στην Πλάγια. Από κινητές μπάνια με ρόδες ώς αυτοσχέδιες γιούρτες ατμού, είναι ένα μεγάλο βαριετέ που παρουσιάζει την κουλτούρα του ατμόλουτρου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Τέχνες | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30| Αρχιτεκτονικά Στολίδια [Ε] **

[Fabulous Designs]

**Σειρά ντοκιμαντέρ, 8 ωριαίων επεισοδίων.**

Η σειρά εξερευνά τους πιο ιδιαίτερους σχεδιασμούς κατοικιών ανά τον κόσμο.

Θα σας μυήσει στις πιο εντυπωσιακές αρχιτεκτονικές και εσωτερικά σπιτιών, που δεν είναι μόνο καινοτόμα και ασυνήθιστα, αλλά και φιλικά προς το περιβάλλον!

Αποδεικνύοντας πως το οικολογικό μπορεί να είναι υπέροχο!

**Επεισόδιο 7ο**

Στο νέο ταξίδι, η σειρά μάς μεταφέρει στις ΗΠΑ, όπου μια οικογένεια έχει χτίσει ένα υπερσύγχρονο σπίτι ιαπωνικής έμπνευσης στην καρδιά του Λος Άντζελες.

Έπειτα, θα πάμε στην ανατολική Γαλλία για να επισκεφθούμε τα πιο ασυνήθιστα καταλύματα της περιοχής: κρεμαστές και πλωτές καλύβες.

Πρώτα, όμως, φύγαμε για Τανζανία, στην Αφρική, όπου ένα ζευγάρι έχτισε ένα οικολογικό ξενοδοχείο που μεταμόρφωσε μια ολόκληρη περιοχή.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:30 | Η Παταγονία Από Ψηλά [E] **

[Patagonia Wings]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |  |

**03:30| Βίλατζ Γιουνάιτεντ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30** |  **Βαλκάνια Εξπρές - Ε’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ιστορία-Λαογραφία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30** |  **45 Μάστοροι 60 Μαθητάδες - Β’ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Τέχνες | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00 | Αρχιτεκτονικά Στολίδια [Ε] **

[Fabulous Designs]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00 | Μουκ- Α΄ΚΥΚΛΟΣ **

[Mouk- season1]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011**

O Mουκ και ο Τσάβαπα γυρίζουν τον κόσμο με τα ποδήλατά τους και μαθαίνουν καινούργια πράγματα σε κάθε χώρα που επισκέπτονται.

Μελετούν τις θαλάσσιες χελώνες στη Μαδαγασκάρη και κάνουν καταδύσεις στην Κρήτη, ψαρεύουν στα παγωμένα νερά του Καναδά και γιορτάζουν σε έναν γάμο στην Αφρική.

Κάθε επεισόδιο είναι ένα παράθυρο σε μια άλλη κουλτούρα, άλλη γαστρονομία, άλλη γλώσσα.

**Επεισόδια : 1ο & 2Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:20**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 114,115,116**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ[Ε]** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 06: Η αποκαθήλωση**

Ποτέ μη συναντάς τα ινδάλματά σου. Να όμως που ο αγαπημένος ροκ σταρ του Αγρότη καταλήγει να ζητήσει τη βοήθειά του μετά από μια μηχανική βλάβη στο αυτοκίνητό του. Είναι αγενής και κακότροπος και ο Σον αποφασίζει να το δώσει ένα μάθημα.

**Επεισόδιο 07: Το κρίκετ**

Ο Μπίτζερ, ο Σον και το Κοπάδι παίζουν έναν αγώνα κρίκετ στο άνοιγμα της Φάρμας, κάτι που όμως δεν αρέσει καθόλου στους τυφλοπόντικες που μένουν ακριβώς από κάτω.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 70 & 71o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Ο Ομορφότερος Σιδηρόδρομος του Κόσμου [Ε]** 
[The World's Most Beautiful Railway]

**Σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2019**

**Eπεισόδιο 6o**

Η σιδηροδρομική γραμμή Highland Mainline διέρχεται από τον Εθνικό Δρυμό Κέρνγκορμς και συνδέει τις κωμοπόλεις και τα χωριά από την Ινβερνές έως το Περθ. Περίπου 50 χιλιόμετρα νότια της Ινβερνές, στην κωμόπολη Άβιεμορ, οι επιχειρηματίες Λορέιν και Στίβεν άνοιξαν έναν ξενώνα και αγόρασαν το παλιό εστιατόριο του Σταθμού.

Η σιδηροδρομική γραμμή West Highland Line θεωρείται ο ωραιότερος σιδηρόδρομος του κόσμου. Κατευθύνεται βόρεια κατά μήκος μιας διαδρομής 330 χιλιομέτρων από τη Γλασκώβη έως τα Χάιλαντς και περνώντας μέσα από πανέμορφα τοπία καταλήγει στο αλιευτικό λιμάνι Μαλέιγκ. Η Σούζι Σάγκαν, εισπράκτορας της εταιρείας σιδηροδρόμων «ScotRail» μοιράζεται τις εναλλαγές του τοπίου αυτής της γραμμής, ανεβάζοντας συνεχώς φωτογραφίες στο Instagram.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [E] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 1ο: Ποταμός Σπέι, Σκωτία [The River Spey, Scotland]**

Ταξιδεύουμε στον εκπληκτικό ποταμό Σπέι της Σκωτίας, από την πηγή του στα Χάιλαντς, μέσα από επιβλητικά βουνά, ως το σημείο όπου ο ποταμός συναντά τη Βόρεια Θάλασσα. Το φθινόπωρο στον ποταμό, γνωστό για την παραγωγή ουίσκι και το ψάρεμα σολομού, φέρνει κάθε είδους χρώματα. Ξεκινάμε από τα όρη Κέρνγκορμ με δύο βιολόγους που καταμετρούν τον πληθυσμό των σολομών. Έπειτα, κωπηλατούμε στον ρηχό ποταμό καθώς αυτός ανεβάζει ταχύτητα, μέσα από τη λίμνη Ινς, όπου συναντούμε δύο τολμηρές κολυμβήτριες. Περνάμε από το αρχαίο δάσος Ροθιμέρκους και μαθαίνουμε πώς μεταφέρονταν τα δασόπευκα με βάρκες 4.000 ετών. Παρακάτω, συναντούμε τα διάσημα κοπάδια Aberdeen Angus και μαθαίνουν για το είδος ψαρέματος που ιδρύθηκε τον 19ο αιώνα στον Σπέι. Τέλος, δοκιμάζουμε το περίφημο τοπικό ουίσκι, και φτάνουμε στον κόλπο Μπέι για το μεγαλύτερο παγοποιείο της Μεγάλης Βρετανίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Πράσινοι Παράδεισοι-B’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 3ο: Μαρόκο - Η μαγεία του απέραντου Νότου [Morocco: the magic of the great South]**

Ο σκηνοθέτης Φιλίπ Πριτζέν μάς προσκαλεί σε ένα ταξίδι στους αμμόλοφους της μαροκινής ερήμου. Ο άνεμος διαμορφώνει αυτό το απέραντο τοπίο που μοιάζει παγωμένο για πάντα. Άμμος μέχρι εκεί που φτάνει το μάτι, και όμως στο βάθος των αμμόλοφων ορθώνεται ένας καταυλισμό. Κάποιοι λάτρεις της ερήμου μας προσφέρουν ένα διαφορετικό είδος τουρισμού από τις κλασικές εκδρομές, στο εφήμερο σκηνικό μιας κατασκήνωσης που δεν θα αφήσει κανένα αποτύπωμα σε αυτό το τοπίο της Σαχάρας, μια επιστροφή στα ουσιώδη μέσα σε έναν ωκεανό άμμου. Ξαφνικά, μέσα στην απαλή ζεστασιά των χρωμάτων της ώχρας, το πράσινο αναδύεται σαν κήπος της Εδέμ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Οι Καλοί Ταξιδιώτες  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Discover. The Good Travellers]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2023 που θα ολοκληρωθεί σε 14 ωριαία επεισόδια.**

Ο Χεσούς Ντελ Κάσο μάς πηγαίνει σε διάφορους προορισμούς στην Ασία και τη Λατινική Αμερική για να ανακαλύψουμε την πολιτιστική κληρονομιά,

τη γαστρονομία, την άγρια ζωή, περιπετειώδη αθλήματα και σημαντικές πρωτοβουλίες για να γίνει πιο βιώσιμος ο τουρισμός.

Η σειρά εστιάζει στην εξέλιξη ενός τουρισμού βασισμένου στην κοινότητα και σε πρωτοβουλίες βιώσιμης ανάπτυξης, μέσα στα πλαίσια της Αντζέντας 2030

για τη βιώσιμη ανάπτυξη.

**Επεισόδιο 5ο: Κουιντάνα Ρου: Η Άλλη Ριβιέρα[Quintana Roo]**

Ας ανακαλύψουμε την άλλη Ριβιέρα Μάγια. Ξεκινάμε στο Τουλούμ. Ξυπνάμε νωρίς για να επισκεφτούμε τα διάσημα ερείπια των Μάγια και πάμε στην κοινότητα Σιάτ. Από εκεί πάμε βόρεια για να βρούμε τη χαμένη πόλη Κόμπα. Επιστρέφουμε στην ακτή και πάμε στο Τσεμουγίλ με τα περίφημα σενότε και μετά στο Πουέρτο Μορέλος, όπου κάνουμε κατάδυση στον κοραλλιογενή του ύφαλο. Τελειώνουμε το ταξίδι μας στην Πλάγια ντελ Κάρμεν, με τη νυχτερινή ζωή, τη γαστρονομία της και το εκπληκτικό ξενοδοχείο ”Paradisus”.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**14:00 | Ένα Βότσαλο στη Λίμνη **

**Κωμωδία, παραγωγής 1952.**

Σκηνοθεσία: Αλέκος Σακελλάριος

Σενάριο: Αλέκος Σακελλάριος - Χρήστος Γιανακόπουλος

Παίζουν: Βασίλης Λογοθετίδης, Ίλυα Λιβυκού, Ευάγγελος Πρωτόπαππας, Μαίρη Λαλοπούλου, Καίτη Λαμπροπούλου, Στέφανος Στρατηγός

**Υπόθεση:** Ο Μανώλης Σκουντρής, ο οποίος είναι δέκα χρόνια παντρεμένος με τη Βέτα, είναι ένας ήσυχος οικογενειάρχης, αλλά πολύ τσιγκούνης. Ποτέ δεν έχει χαρίσει στη γυναίκα του ούτε ένα δωράκι. Κάποιο βράδυ πηγαίνουν να διασκεδάσουν μαζί με τον συνέταιρό του, το Γιώργο και δύο όμορφες και κεφάτες Ελληνοαμερικανίδες, τη Μάργκαρετ και την Έβελιν. Εκεί, ο Μανώλης ξοδεύει τα μαλλιά της κεφαλής του. Όμως, για κακή του τύχη, η Έβελιν δεν είναι άλλη από τη Βαγγελίτσα, μια μακρινή εξαδέλφη της γυναίκας του, η οποία έρχεται την επομένη στο σπίτι τους για φαγητό. Βέβαια του κάνει τη ζωή δύσκολη, μέχρι που καταφέρνει να τον μεταπείσει και να τον κάνει ανοιχτοχέρη, κυρίως απέναντι στη γυναίκα του.

Κινηματογραφική μεταφορά του ομότιτλου θεατρικού έργου των Αλέκου Σακελλάριου και Χρήστου Γιανακόπουλου, που υπήρξε μεγάλη θεατρική επιτυχία.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Πράσινοι Παράδεισοι-B’ ΚΥΚΛΟΣ **

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 3ο: Μαρόκο - Η μαγεία του απέραντου Νότου [Morocco: the magic of the great South]**

Ο σκηνοθέτης Φιλίπ Πριτζέν μάς προσκαλεί σε ένα ταξίδι στους αμμόλοφους της μαροκινής ερήμου. Ο άνεμος διαμορφώνει αυτό το απέραντο τοπίο που μοιάζει παγωμένο για πάντα. Άμμος μέχρι εκεί που φτάνει το μάτι, και όμως στο βάθος των αμμόλοφων ορθώνεται ένας καταυλισμό. Κάποιοι λάτρεις της ερήμου μας προσφέρουν ένα διαφορετικό είδος τουρισμού από τις κλασικές εκδρομές, στο εφήμερο σκηνικό μιας κατασκήνωσης που δεν θα αφήσει κανένα αποτύπωμα σε αυτό το τοπίο της Σαχάρας, μια επιστροφή στα ουσιώδη μέσα σε έναν ωκεανό άμμου. Ξαφνικά, μέσα στην απαλή ζεστασιά των χρωμάτων της ώχρας, το πράσινο αναδύεται σαν κήπος της Εδέμ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ/ Βόλεϊ | **WEBTV ERTflix**  |

**17:00| Volley League (Ζ)**

Εννιά ομάδες σε μια διαρκή μάχη για την αγωνιστική επιβίωση στη Volley League 2023-2024 με την ΕΡΤ3 να μεταδίδει απευθείας τις σημαντικότερες αναμετρήσεις. Κάθε αγωνιστική και ντέρμπι. Οι ομάδες διεκδικούν τον τίτλο του πρωταθλητή της χρονιάς, προσφέροντας θέαμα υψηλού επιπέδου, ενώ οι αναμετρήσεις κρίνονται συχνά ακόμη και στα πέντε σετ. Οι κάμερες της ΕΡΤ είναι εκεί, καταγράφοντας τις εξελίξεις μέχρι την ανάδειξη του πρωταθλητή!

**Α.Ο.Π. ΚΗΦΙΣΙΑΣ- ΠΑΟΚ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Λαϊκή Παράδοση»**

Δεκάλεπτο εβδομαδιαίο ταξίδι στην ελληνική περιφέρεια. Η λαϊκή παράδοση της πατρίδας μας, ήθη και έθιμα, η ελληνική πολιτιστική κληρονομιά από το χθες στο σήμερα.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 |** **Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00 | Οι Καλοί Ταξιδιώτες [Ε] **

[Discover. The Good Travellers]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2023 που θα ολοκληρωθεί σε 14 ωριαία επεισόδια.**

Ο Χεσούς Ντελ Κάσο μάς πηγαίνει σε διάφορους προορισμούς στην Ασία και τη Λατινική Αμερική για να ανακαλύψουμε την πολιτιστική κληρονομιά,

τη γαστρονομία, την άγρια ζωή, περιπετειώδη αθλήματα και σημαντικές πρωτοβουλίες για να γίνει πιο βιώσιμος ο τουρισμός.

Η σειρά εστιάζει στην εξέλιξη ενός τουρισμού βασισμένου στην κοινότητα και σε πρωτοβουλίες βιώσιμης ανάπτυξης, μέσα στα πλαίσια της Αντζέντας 2030

για τη βιώσιμη ανάπτυξη.

**Επεισόδιο 5ο: Κουιντάνα Ρου: Η Άλλη Ριβιέρα[Quintana Roo]**

Ας ανακαλύψουμε την άλλη Ριβιέρα Μάγια. Ξεκινάμε στο Τουλούμ. Ξυπνάμε νωρίς για να επισκεφτούμε τα διάσημα ερείπια των Μάγια και πάμε στην κοινότητα Σιάτ. Από εκεί πάμε βόρεια για να βρούμε τη χαμένη πόλη Κόμπα. Επιστρέφουμε στην ακτή και πάμε στο Τσεμουγίλ με τα περίφημα σενότε και μετά στο Πουέρτο Μορέλος, όπου κάνουμε κατάδυση στον κοραλλιογενή του ύφαλο. Τελειώνουμε το ταξίδι μας στην Πλάγια ντελ Κάρμεν, με τη νυχτερινή ζωή, τη γαστρονομία της και το εκπληκτικό ξενοδοχείο ”Paradisus”.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  **| Στον Καθρέφτη Είδα τον Δολοφόνο **

[The Mirror Crack'd]

**Ταινία μυστηρίου βρετανικής παραγωγής 1981, διάρκειας 101’.**

Σκηνοθεσία: Γκάι Χάμιλτον

Πρωταγωνιστούν: Ελίζαμπεθ Τέιλορ, Άντζελα Λάνσμπερι, Κιμ Νόβακ, Ροκ Χάτσον, Τόνι Κέρτις, Τζεραλντίν Τσάπλιν.

**Υπόθεση:** Το 1953, στο παραλιακό χωριό Σεντ Μέρι Μιντ της Βρετανίας, γενέτειρα της Μις Μαρπλ, φτάνει μια μεγάλη εταιρεία παραγωγής του Χόλιγουντ για να γυρίσει μια ταινία για τη Μαρία Α΄ της Σκωτίας και την Βασίλισσα Ελισάβετ. Οι δύο πρωταγωνίστριες είναι παλιοί αντίπαλοι και μισιούνται θανάσιμα. Όταν ένας άντρας δολοφονείται με δηλητήριο, όλοι πιστεύουν πως το ποτό προορίζονταν για την μία απ’ αυτές. Την υπόθεση αναλαμβάνει η Μις Μαρπλ…

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Κοινωνία | **WEBTV ERTflix**  |  |

**23:00| Βίλατζ Γιουνάιτεντ  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Τρία είναι τα σηµεία που ορίζουν τη ζωή και τις αξίες της ελληνικής υπαίθρου. Η εκκλησία, το καφενείο και το ποδοσφαιρικό γήπεδο. Η Βίλατζ Γιουνάιτεντ οργώνει την ελληνική επικράτεια και παρακολουθεί τις κοινότητες των χωριών και τις οµάδες τους ολοκληρωτικά και… απείραχτα. Στρέφουµε την κάµερα σε ποδοσφαιριστές που αγωνίζονται µόνο για το χειροκρότηµα και την τιµή του χωριού και της φανέλας.

Ιδέα / Σενάριο / Διεύθυνση Παραγωγής :ΘΑΝΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Σκηνοθεσία / Διεύθυνση Φωτογραφίας :ΚΩΣΤΑΣ ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ

Οργάνωση Παραγωγής :ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΜΠΟΥΡΝΙΩΤΗ

Αρχισυνταξία / Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής :ΘΑΝΟΣ ΛΕΥΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

Δηµοσιογραφική Έρευνα :ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΥΧΑΛΑΣ

Αφήγηση :ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

 Μοντάζ / Μουσική Επιµέλεια :ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Βοηθός µοντάζ :ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Εικονοληψία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΡΟΓΛΟΥ ΖΩΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΝΤΟΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Ηχοληψία :ΣΙΜΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ ΤΑΣΟΣ ΚΑΡΑΔΕΔΟΣ

Σχεδιασµός Γραφικών :ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

**Επεισόδιο 9ο: Εθνικός Αστέρας Καλλιφύτου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:00 | Art Week-8Ος ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

Για μία ακόμη χρονιά, το «Αrt Week» καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που παίρνουν τη σκυτάλη.

Η Λένα Αρώνη κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά καλλιτέχνες που έχουν διαμορφώσει εδώ και χρόνια, με την πολύχρονη πορεία τους, τον πολιτισμό της χώρας.

Άκρως ενδιαφέρουσες είναι και οι συναντήσεις της με τους νεότερους καλλιτέχνες, οι οποίοι σμιλεύουν το πολιτιστικό γίγνεσθαι της επόμενης μέρας.

Μουσικοί, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιοί, εικαστικοί, άνθρωποι που μέσα από τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους έχουν κατακτήσει την αγάπη του κοινού, συνομιλούν με τη Λένα και εξομολογούνται στο «Art Week» τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες που συναντούν στην καλλιτεχνική πορεία τους, καθώς και τους τρόπους που προσεγγίζουν το αντικείμενό τους.

Παρουσίαση – αρχισυνταξία – επιμέλεια εκπομπής: Λένα Αρώνη

Σκηνοθεσία: Μανώλης Παπανικήτας

**Επεισόδιο**: **Αφιέρωμα στην Άλκη Ζέη -100 Χρόνια Από την Γέννηση της**

Η εκπομπή τιμά την αξεπέραστη συγγραφέα και διανοούμενη Άλκη Ζέη, καθώς με αφορμή τα εκατό χρόνια από την γέννησή της, η χρονιά που σε λίγο εκπνέει ανακηρύχτηκε ως έτος Άλκης Ζέη.
Η Λένα έχει την χαρά και την τιμή, να συναντάει τον γιο της Πέτρο Σεβαστικόγλου, σκηνοθέτη και την επιμελήτρια όλων των βιβλίων της και επιστήθια φίλη Ελένη Μπούρα, επιμελήτρια ελληνικής λογοτεχνίας στις εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ.
Οι καλεσμένοι μιλούν σε προσωπικό τόνο αποκαλύπτοντας τον άνθρωπο Άλκη Ζέη, ως μαμά, ως φίλη, ως συνεργάτις και γυναίκα αγωνίστρια και μάχιμη μέχρι το τέλος της ζωής της.
Τέλος, υπάρχουν και συγκινητικά στιγμιότυπα από την τελευταία συνέντευξή της, που έμελλε να καταγραφεί από τον φακό της εκπομπής στο σπίτι της, λίγον καιρό πριν φύγει, τον Φεβρουάριο του 2020.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00 | Ο Ομορφότερος Σιδηρόδρομος του Κόσμου [Ε]** 
[The World's Most Beautiful Railway]

**Σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2019**

**Eπεισόδιο 6o**

Η σιδηροδρομική γραμμή Highland Mainline διέρχεται από τον Εθνικό Δρυμό Κέρνγκορμς και συνδέει τις κωμοπόλεις και τα χωριά από την Ινβερνές έως το Περθ. Περίπου 50 χιλιόμετρα νότια της Ινβερνές, στην κωμόπολη Άβιεμορ, οι επιχειρηματίες Λορέιν και Στίβεν άνοιξαν έναν ξενώνα και αγόρασαν το παλιό εστιατόριο του Σταθμού.

Η σιδηροδρομική γραμμή West Highland Line θεωρείται ο ωραιότερος σιδηρόδρομος του κόσμου. Κατευθύνεται βόρεια κατά μήκος μιας διαδρομής 330 χιλιομέτρων από τη Γλασκώβη έως τα Χάιλαντς και περνώντας μέσα από πανέμορφα τοπία καταλήγει στο αλιευτικό λιμάνι Μαλέιγκ. Η Σούζι Σάγκαν, εισπράκτορας της εταιρείας σιδηροδρόμων «ScotRail» μοιράζεται τις εναλλαγές του τοπίου αυτής της γραμμής, ανεβάζοντας συνεχώς φωτογραφίες στο Instagram.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:00 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30** |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2008-2009[Ε]**

**Επεισόδιο 2ο: Νάματα Κοζάνης**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:30 | Πράσινοι Παράδεισοι [E] **

[Green Paradise]

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [E] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00 | Μουκ- Α΄ΚΥΚΛΟΣ **

[Mouk- season1]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011**

O Mουκ και ο Τσάβαπα γυρίζουν τον κόσμο με τα ποδήλατά τους και μαθαίνουν καινούργια πράγματα σε κάθε χώρα που επισκέπτονται.

Μελετούν τις θαλάσσιες χελώνες στη Μαδαγασκάρη και κάνουν καταδύσεις στην Κρήτη, ψαρεύουν στα παγωμένα νερά του Καναδά και γιορτάζουν σε έναν γάμο στην Αφρική.

Κάθε επεισόδιο είναι ένα παράθυρο σε μια άλλη κουλτούρα, άλλη γαστρονομία, άλλη γλώσσα.

**Επεισόδια : 3ο & 4Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:20**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 117,118,119**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ[E]** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 08: Πού είναι τα μαλλιά του Σον;**

Ο Σον ξυπνά χωρίς ένα από τα πιο ξεχωριστά χαρακτηριστικά του, τα μαλλιά του! Ο Μπίτζερ κάνει ό,τι μπορεί για να τον βοηθήσει αλλά μέχρι να τα βρει κάτι άλλο θα σταθεί επικεφαλής!

**Επεισόδιο 09: Ο ανιψιός του Αγρότη**

Μετά από ένα ατύχημα, ο Αγρότης τραυματίζεται και δεν μπορεί να δουλέψει στη Φαρμα. Καλεί για βοήθεια τον ανιψιό του, ο οποίος όμως ασχολείται μόνο με το κινητό του αφήνοντας μόνο του τον Μπίτζερ να βγάλει όλη τη δουλειά.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 72o & 73o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Ταξίδια με Ατμοκίνητα Τρένα [Ε]** 
[Steam Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Μ. Βρετανίας 2019**

Μια διαδρομή με ατμοκίνητο τρένο αποτελεί πάντα ένα νοσταλγικό ταξίδι πίσω στο χρόνο.

Επιβιβαζόμαστε στις πιο εντυπωσιακές ατμομηχανές του Ηνωμένου Βασιλείου για να επισκεφθούμε μαγευτικές τοποθεσίες και να γνωρίσουμε από κοντά εκείνους που εργάστηκαν με πάθος για την αναβίωση και τη λειτουργία τους.

Μια σειρά ντοκιμαντέρ που θα μας προσφέρει συναρπαστικές στιγμές με τρένα 100 ετών, νέους σταθμούς που κατασκευάζονται από την αρχή και εκατομμύρια επιβάτες κάθε χρόνο, καθώς διασχίζουν ονειρικές διαδρομές.

**Επεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [E] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 2ο: Ποταμός Σάνον, Ιρλανδία [The Shannon River, Ireland]**

Ταξιδεύουμε στον Σάνον, τον μεγαλύτερο ποταμό της Ιρλανδίας, μέσα από καταπράσινους λόφους και πανέμορφα νερά. Διασχίζοντας τη χώρα από τον Βορρά ως τον Νότο, ανακαλύπτουμε Βίκινγκ, μοναχούς, και βασιλιάδες που άφησαν το σημάδι τους εδώ. Φεύγοντας από το Σάνον Ποτ, όπου ο ποταμός βγαίνει για πρώτη φορά στην επιφάνεια, κάνουμε κρουαζιέρα στη λίμνη Ρι. Μαθαίνουμε για τον θρύλο του τέρατος που ζει στα βάθη της λίμνης και ταξιδεύουμε με κναρ των Βίκινγκ σε μια μοναστική τοποθεσία. Πίνουμε ένα ποτό σε παμπ 380 ετών και κατευθυνόμαστε νότια, για να εξερευνήσουμε τους θησαυρούς του Ιερού Νησιού. Έπειτα, συναντάμε μια συλλέκτρια φορτηγίδων και βγαίνουμε στη λίμνη μέσα σε καταιγίδα. Περνάμε από τον βαθύτερο υδατοφράκτη στον σταθμό παραγωγής ενέργειας Αρντνακράσα και καταλήγουμε στη χερσόνησο Λουπ Χεντ, όπου ο Σάνον συναντά τον Ατλαντικό.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Πράσινοι Παράδεισοι –B’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 4ο: Παλάου - Η κοραλλιογενής δημοκρατία [Palau: the Coral Republic]**

Το Παλάου είναι ένα νησιωτικό κράτος στον Ειρηνικό Ωκεανό, περίπου 800 χιλιόμετρα ανατολικά των Φιλιππίνων. Η χώρα απέκτησε την ανεξαρτησία της το 1994, γεγονός που την καθιστά ένα από τα νεότερα έθνη του κόσμου- για τον λόγο αυτό, το ίδιο το όνομα Παλάου είναι άγνωστο σε πολλούς ταξιδιώτες... εκτός ίσως από τους δύτες! Ο σκηνοθέτης Μαρτίν Μπλανσάρ εξερευνά την αλυσίδα νησιών του Παλάου. Κάνουμε μια περιήγηση με καγιάκ στα διάσημα νησιά Ροκ. Με περισσότερα από 200 νησιά, το Παλάου προσφέρει από τις καλύτερες καταδύσεις στον κόσμο. Το υποβρύχιο τοπίο είναι εξαιρετικό. Περιλαμβάνει σχεδόν όλα όσα θα μπορούσατε να ελπίζετε να βρείτε: φαράγγια, υποβρύχιες σήραγγες, σπήλαια και λιμνοθάλασσες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Οι Καλοί Ταξιδιώτες  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Discover. The Good Travellers]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2023 που θα ολοκληρωθεί σε 14 ωριαία επεισόδια.**

Ο Χεσούς Ντελ Κάσο μάς πηγαίνει σε διάφορους προορισμούς στην Ασία και τη Λατινική Αμερική για να ανακαλύψουμε την πολιτιστική κληρονομιά,

τη γαστρονομία, την άγρια ζωή, περιπετειώδη αθλήματα και σημαντικές πρωτοβουλίες για να γίνει πιο βιώσιμος ο τουρισμός.

Η σειρά εστιάζει στην εξέλιξη ενός τουρισμού βασισμένου στην κοινότητα και σε πρωτοβουλίες βιώσιμης ανάπτυξης, μέσα στα πλαίσια της Αντζέντας 2030

για τη βιώσιμη ανάπτυξη.

**Επεισόδιο 6ο: Υψίπεδα της Τσιάπας [Chiapas Highlands]**

Ας ανακαλύψουμε τα Υψίπεδα της Τσιάπας του Μεξικού. Φτάνουμε με λεωφορείο στην Αριάγα και από εκεί ταξιδεύουμε στην Τσιάπα ντε Κόρσο, για να επισκεφτούμε το φαράγγι Σουμιντέρο. Μετά συνεχίζουμε στην καρδιά των υψιπέδων όπου θα επισκεφτούμε το Σινακαντάν, το Σαν Κριστόμπαλ ντε λας Κάσας και το Σαν Χουάν Τσαμούλα, όπου θα μάθουμε την κουλτούρα του Πος. Από εκεί θα πάμε ανατολικά στο Τσιμόλ στην άκρη των υψιπέδων της Τσιάπας και θα τελειώσουμε το ταξίδι μας με μια εντυπωσιακή περιπέτεια στους τρεις Τσιμολέρα.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**14:00 | Η Μουσίτσα** 

**Κωμωδία παραγωγής 1959**

Παίζουν: Αλίκη Βουγιουκλάκη, Ανδρέας Μπάρκουλης, Γιάννης Γκιωνάκης, Κούλης Στολίγκας, Θανάσης Βέγγος, Σταύρος Ιατρίδης, Αλέκα Στρατηγού, Τάκης Χριστοφορίδης, Καίτη Λαμπίρη, Ρούλα Χρυσοπούλου, Κίμων Ραυτόπουλος, Πέτρος Πανταζής, Καίτη Πασά, Κάκια Κοντοπούλου

Σενάριο: Γιάννης Δαλιανίδης

Μουσική: Τάκης Μωράκης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Αντώνης Καρατζόπουλος

Σκηνικά: Τάσος Ζωγράφος

Σκηνοθεσία: Γιάννης Δαλιανίδης

**Υπόθεση:** Μια ζωηρή και ατίθαση κοπέλα, η Αλίκη, εργάζεται σε εφημερίδα και αναλαμβάνει να πάρει συνέντευξη από έναν επιστήμονα που πρόκειται να έρθει στην Ελλάδα.

Παράλληλα, γνωρίζεται μ’ έναν συνάδελφο που εργάζεται σε άλλη εφημερίδα.

Όταν η Αλίκη χάνει την άφιξη του αεροπλάνου του επιστήμονα, φτιάχνει μια δική της συνέντευξη.

Μαθαίνοντας ότι η άφιξη του επιστήμονα έχει ματαιωθεί, επιμένει ότι ο ξένος ήρθε και παρουσιάζει κάποιον άλλο στη θέση του.

Η απάτη της αποκαλύπτεται από τον συνάδελφό της, ο οποίος όμως την αγαπά και θα την παντρευτεί μετά την απόλυσή της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Πράσινοι Παράδεισοι –B’ ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 4ο: Παλάου - Η κοραλλιογενής δημοκρατία [Palau: the Coral Republic]**

Το Παλάου είναι ένα νησιωτικό κράτος στον Ειρηνικό Ωκεανό, περίπου 800 χιλιόμετρα ανατολικά των Φιλιππίνων. Η χώρα απέκτησε την ανεξαρτησία της το 1994, γεγονός που την καθιστά ένα από τα νεότερα έθνη του κόσμου- για τον λόγο αυτό, το ίδιο το όνομα Παλάου είναι άγνωστο σε πολλούς ταξιδιώτες... εκτός ίσως από τους δύτες! Ο σκηνοθέτης Μαρτίν Μπλανσάρ εξερευνά την αλυσίδα νησιών του Παλάου. Κάνουμε μια περιήγηση με καγιάκ στα διάσημα νησιά Ροκ. Με περισσότερα από 200 νησιά, το Παλάου προσφέρει από τις καλύτερες καταδύσεις στον κόσμο. Το υποβρύχιο τοπίο είναι εξαιρετικό. Περιλαμβάνει σχεδόν όλα όσα θα μπορούσατε να ελπίζετε να βρείτε: φαράγγια, υποβρύχιες σήραγγες, σπήλαια και λιμνοθάλασσες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00 | Ο Κόσμος των Σπορ**

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00 | Μα πώς Φτιάχνεται;  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Ωριαία, εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής 2023 .**

Ο Γιώργος Βαγιάτας ταξιδεύει σε εργοστάσια της Ελλάδας και μαθαίνει πώς φτιάχνονται τα προϊόντα που χρησιμοποιείς καθημερινά.

Έχετε αναρωτηθεί ποτέ σχετικά με το πώς φτιάχνονται τα προϊόντα καθημερινής χρήσης και ποια είναι η πορεία τους μέχρι να φτάσουν στα χέρια μας: Τα χαρτικά, το σαπούνι, το στρώμα όπου κοιμάσαι, η αγαπημένη σου μπίρα, τα κουτάκια αναψυκτικών, οι κατσαρόλες και τα τηγάνια, τα ζυμαρικά, οι σάλτσες, τα παγωτά, ακόμη και η αγαπημένη σου πραλίνα ή το φυστικοβούτυρο; Ακόμη και τα εσώρουχα ή τα παπούτσια που φοράς;

Ο Γιώργος Βαγιάτας αναρωτήθηκε και γι’ αυτό αποφάσισε να πάρει τους δρόμους και να μάθει την παραμικρή λεπτομέρεια για την παρασκευή αυτών των καθημερινών προϊόντων, την ιστορία τους, αλλά και απίθανα στατιστικά στοιχεία για όλα αυτά τα προϊόντα.

Κάθε προϊόν έχει μια εντυπωσιακή πορεία μέχρι να βρεθεί στα ράφια των σούπερ μάρκετ ή των καταστημάτων λιανικής και τελικά, να αγοραστεί και να χρησιμοποιηθεί από τους καταναλωτές. Ο Γιώργος και η ομάδα του ακολουθούν βήμα-βήμα όλη τη διαδικασία, από τη συλλογή των πρώτων υλών, μέχρι την παραγωγή στο εργοστάσιο και τη συσκευασία όλων αυτών των προϊόντων.

Ο Γιώργος μιλά με εργαζόμενους στα εργοστάσια, περιστασιακά συμμετέχει στη διαδικασία παραγωγής και τέλος, γνωρίζει ανθρώπους οι οποίοι σχετίζονται με κάποιον -πολλές φορές ανορθόδοξο- τρόπο με το εκάστοτε προϊόν.

Παράλληλα, δείχνει κάποια ενδιαφέροντα life hacks και δοκιμάζει πράγματα που σίγουρα μπορείτε να δοκιμάστε και στο σπίτι. Όλα αυτά με τον δικό του μοναδικό τρόπο, συνδυάζοντας πληροφορίες και γέλιο.

*Να είστε σίγουροι ότι θα σας λυθούν πολλές απορίες και θα περάσετε καλά. Σαν εκπαιδευτική εκδρομή!*

Σκηνοθεσία: Μάνος Αρβανιτάκης

Παρουσίαση: Γιώργος Βαγιάτας

Σενάριο / Αρχισυνταξία: Παύλος Τουμπέκης – Αντώνης Κωνσταντάρας

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Αλέξανδρος Βηλαράς

Ηχοληψία: Βαγγέλης Σαρρηγιάννης

Μοντάζ: Βαγγέλης Φασουλόπουλος - Hyke

Εκτέλεση & Οργάνωση Παραγωγής: Φωτεινή Οικονομοπούλου

Εκτέλεση Παραγωγής: OHMYDOG PRODUCTIONS

Σε συνεργασία με την HYKE PRODUCTIONS

**Επεισόδιο 9ο: Σάλτσες/Σαλάτες**

Ο Γιώργος αναζητά πώς φτιάχνονται οι αγαπημένες μας σάλτσες, όπως είναι η κέτσαπ και η μουστάρδα, αλλά και σαλάτες, όπως το τζατζίκι. Παίζει ένα -σχεδόν- γευστικό παιχνίδι γνώσεων με τον Παύλο και τον Αντώνη και ξεκινάει το ταξίδι του για ένα από τα μεγαλύτερα εργοστάσια παραγωγής σαλτσών στην Ελλάδα, όπου μαθαίνει τα πάντα για τον τρόπο παρασκευής τους. Ακόμη, δοκιμάζει κάποια life hacks που μπορεί να σας αλλάξουν τη ζωή. Επίσης, προσπαθεί να φτιάξει τη δική του κέτσαπ και τέλος μαθαίνει τα μυστικά ενός λαχταριστού μπέργκερ, του φαγητού που αναδεικνύει όσο κανένα άλλο όλες αυτές τις σάλτσες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Μουσική | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:00** **|** **MUSIKOLOGY**  ** ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2024.**

Άραγε ο Paul McCartney είναι κλώνος; Τι σημαίνει οκτάβα; Ποια είναι η μεγαλύτερη συναυλία που έγινε ποτέ; Ποιοι “έκλεψαν” μουσική από άλλους; Μπορούμε να σπάσουμε ένα ποτήρι με τη φωνή μας;

Σε αυτά και πολλά άλλα ερωτήματα έρχεται να δώσει απαντήσεις το MUSIKOLOGY!

Μια αισθητικά σύγχρονη εκπομπή που κινεί το ενδιαφέρον του κοινού, με διαχρονικά ερωτήματα και θεματολογία για όλες τις ηλικίες.

Ο Ηλίας Παπαχαραλάμπους και η ομάδα του MUSIKOLOGY, παρουσιάζουν μια πρωτότυπη εκπομπή με χαρακτηριστικό στοιχείο την αγάπη για την μουσική, ανεξάρτητα από είδος και εποχή.

Από μαθήματα μουσικής, συνεντεύξεις μέχρι και μουσικά πειράματα, το MUSIKOLOGY θέλει να αποδείξει ότι υπάρχουν μόνο δυο είδη μουσικής.

Η καλή και η κακή.

Σενάριο-Παρουσίαση: Ηλίας Παπαχαραλάμπους

Σκηνοθεσία-Μοντάζ: Αλέξης Σκουλίδης

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Παναγιώτης Κράββαρης

Αρχισυνταξία: Αλέξανδρος Δανδουλάκης

Δημοσιογράφος: Γιάννης Λέφας

Sound Design : Φώτης Παπαθεοδώρου

Διεύθυνση Παραγωγής: Βερένα Καποπούλου

**Επεισόδιο 3ο :**

Στο τρίτο επεισόδιο του MUSΙΚΟLOGY πάμε στο γήπεδο για να βρούμε τα τραγούδια που κρύβονται πίσω από τα συνθήματα των ομάδων και αποκαλύπτουμε ποια είναι η μεγαλύτερη συναυλία που έχει γίνει ποτέ!

Ο Αλέξανδρος μας εξηγεί την διαφορά του ματζόρε από το μινόρε, μαθαίνουμε για την μουσική της Τζαμάικα, αποκαλύπτουμε αν τελικά ο Hendrix γνώρισε τον Χιώτη και ερευνούμε αν η ταχύτητα ενός κομματιού μπορεί να επηρεάσει τους χτύπους της καρδιάς μας.

Η Νεφέλη Φασούλη μας πάει βόλτα στα μέρη που αγάπησε την μουσική και ο Εισβολέας μας υποδέχεται στο σπίτι του, όπου συζητάμε για την σημερινή Hip Hop και όχι μόνο.

Όλα αυτά μαζί με απαντήσεις σε μουσικά ερωτήματα που δεν έθεσε ποτέ κανείς, στο τρίτο επεισόδιο του MUSIKOLOGY!

ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ:

Εισβολέας

Νεφέλη Φασούλη

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Πόλεις»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση από τη ζωή στις πόλεις της ελληνικής περιφέρειας με τη συνδρομή του εκτενούς δικτύου ανταποκριτών της ΕΡΤ. Όσα απασχολούν την καθημερινότητα των τοπικών κοινωνιών και δεν βρίσκουν χώρο στα δελτία ειδήσεων.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2021** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 2ο:Πρίγκιπας σε εξορία [Prince in Exile ]**

Όταν ένας Πρίγκιπας πέφτει θύμα απαγωγής, η ομάδα πρέπει να είναι διακριτική για να αποφύγει ένα διεθνές σκάνδαλο

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00| Ανώνυμοι Αλκοολικοί  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Saved : Inside AA]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Μ.Βρετανίας.**

Οι είναι το μακροβιότερο πρόγραμμα απεξάρτησης στον κόσμο και λειτουργεί στο Ηνωμένο Βασίλειο εδώ και 75 χρόνια. Σε μια εποχή που η προβληματική κατανάλωση αλκοόλ βρίσκεται σε έξαρση, αυτή η ταινία έχει για πρώτη φορά πρόσβαση σε μια συνάντηση των Α.Α. στην κεντρική Αγγλία.

Με ρίζες στον ευαγγελικό χριστιανισμό των ΗΠΑ της δεκαετίας του ‘30, πολλοί από τους ακρογωνιαίους λίθους της δομής του προγράμματος έχουν αλλάξει ελάχιστα. Πώς λειτουργεί αυτή η οργάνωση στη σύγχρονη κοινωνία μας; Πώς ερμηνεύουν πλέον το πρόγραμμα τα μέλη που δεν έχουν καθόλου πίστη, και γιατί το πρόγραμμα εξακολουθεί να έχει αποτέλεσμα για τόσους πολλούς ανθρώπους;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 |** **Ανέφικτη Ειρήνη  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Impossible Peace]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Αυστραλίας 2017, που θα ολοκληρωθεί σε 8 ωριαία επεισόδια**

Το «Impossible Peace» είναι μια νέα, ιστορική σειρά που πρέπει να παρακολουθήσετε, η οποία διερευνά τι πήγε στραβά μετά τη Συνθήκη των Βερσαλλιών το 1919, ώστε να ξεσπάσει ένας δεύτερος παγκόσμιος πόλεμος μόλις 20 χρόνια αργότερα. Δείχνοντας ότι υπάρχουν πολύ περισσότερα στην ιστορία από την κατανόηση της "ανόδου του Χίτλερ", η σειρά μάς ταξιδεύει σε όλον τον κόσμο, τις επόμενες δύο δεκαετίες, για να δείξει ότι ο δρόμος προς τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο περνά μέσα από ένα απίστευτο, πολύχρωμο, επικίνδυνο και ποικιλόμορφο τοπίο. Από τη Μεγάλη Ύφεση και την Εποχή της Τζαζ μέχρι την άνοδο των Σοβιετικών, και από τον Γκάντι και τον Πικάσο μέχρι τον Κόουλ Πόρτερ, διερευνάται η σημασία σημαντικών γεγονότων και ανθρώπων. Παρακολουθούμε τη δυναμική της εξουσίας, της προσωπικότητας και της πολιτικής σε κάθε ήπειρο, όχι μόνο στην Ευρώπη, παρατηρώντας πώς οι εντάσεις, οι αντιπαλότητες και οι ζήλιες που υπήρχαν, έκαναν τον πόλεμο, σε παγκόσμια κλίμακα, όχι μόνο δυνατό, αλλά και αναπόφευκτο. Χρησιμοποιώντας πλούσιες πηγές αρχείων και έγκυρες συνεντεύξεις, αναλύουμε την ενίοτε αναπάντεχη, μα πάντα συναρπαστική, και σίγουρα πολύπλοκη απάντηση στο ερώτημα: τι οδήγησε δύο βαρυσήμαντες δεκαετίες σε μια ακατόρθωτη ειρήνη;

**Επεισόδιο 4ο: Στην κόψη του ξυραφιού [Dancing on a Volcano, 1929 – 1931]**

Μέχρι τα τέλη της δεκαετίας του '20, η Ευρώπη - και ιδιαίτερα η Γαλλία - φαινόταν να έχει αφήσει πίσω της τις παλιές κακές μέρες της οικονομικής διαμάχης. Μερικές φωνές προειδοποιούσαν ότι αυτή η εποχή της άνθησης θα είχε αναπόφευκτες συνέπειες, αλλά η πλειοψηφία δεν άκουγε.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Μόνοι στο Παρίσι  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**
[Deux moi]

**Κομεντί παραγωγής Γαλλίας, Βελγίου 2019, διάρκειας 105΄**

Σκηνοθεσία: Σεντρίκ Κλαπίς

Πρωταγωνιστούν: Φρανσουά Σιβίλ, Άνα Ζιραρντό, Καμίλ Κοτέν ,Ρεμπέκα Μάρντερ ,Πιερ Νινέ

**Υπόθεση:** Ο Ρεμί και η Μελανί ζουν στο Παρίσι. Υποφέρουν από κατάθλιψή και χρειάζονται κάποιον να τους αγαπήσει. Μένουν τόσο κοντά αλλά δεν γνωρίζονται και ας ταιριάζουν τόσο. Άραγε η τύχη θα τους φέρει στον ίδιο δρόμο; Ο βετεράνος σκηνοθέτης της ρομαντικής κομεντί επιστρέφει με μία ταινία για την τύχη και την αγάπη με φόντο την πιο ερωτική πόλη του κόσμου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:45| Ο Τζίνο Και Οι Φίλοι Του - A’ Κύκλος **

[Gordon, Gino And Fred's Road Trip-S01]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετάνιας, 2018.**

Σκηνοθεσία: Ben Archard

Παρουσιάζουν: Gordon Ramsay, Gino D'Acampo, Fred Sirieix.

**Επεισόδιο 1ο: Αποστολή στην Ιταλία [The Italian Job]**

Ο Γκόρντον, Ο Τζίνο και ο Φρεντ ξεκινούν το οδικό τους ταξίδι στην πατρίδα του Τζίνο, την Ιταλία, όπου ο Τζίνο χρειάζεται βοήθεια για να οργανώσει ένα γεύμα που σημαίνει πολλά γι’ αυτόν, καθώς σε τέσσερις μέρες ο καλύτερός του φίλος ανανεώνει τους γαμήλιους όρκους του σε μια τελετή με 50 καλεσμένους. Προτού καταπιαστούν με τις ετοιμασίες, επισκέπτονται ένα κτήμα στο Σορέντο όπου προμηθεύονται λεμόνια Αμάλφι και λιμοντσέλο, τρώνε πίτσα στην παλαιότερη πιτσαρία της Νάπολης, φτιάχνουν βουβαλίσια μοτσαρέλα σε μια τυροκομική μονάδα, επισκέπτονται τη βίλα του Τζίνο στη Σαρδηνία και επιχειρούν να πιάσουν χταπόδια γύρω απ’ το νησί Φιγκαρόλο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Κοινωνία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30| Ανώνυμοι Αλκοολικοί [Ε] **

[Saved : Inside AA]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:30 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** **| Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00 |Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2008-2009[Ε]**

**Επεισόδιο 3ο: Κορονός Νάξου**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00| Οι Καλοί Ταξιδιώτες [Ε] **

[Discover. The Good Travellers]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00 | Μουκ- Α΄ΚΥΚΛΟΣ **

[Mouk- season1]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011**

O Mουκ και ο Τσάβαπα γυρίζουν τον κόσμο με τα ποδήλατά τους και μαθαίνουν καινούργια πράγματα σε κάθε χώρα που επισκέπτονται.

Μελετούν τις θαλάσσιες χελώνες στη Μαδαγασκάρη και κάνουν καταδύσεις στην Κρήτη, ψαρεύουν στα παγωμένα νερά του Καναδά και γιορτάζουν σε έναν γάμο στην Αφρική.

Κάθε επεισόδιο είναι ένα παράθυρο σε μια άλλη κουλτούρα, άλλη γαστρονομία, άλλη γλώσσα.

**Επεισόδια : 5ο & 6Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:20**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 120,121,122**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ[E]** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**
Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 10ο: Κάντε ησυχία!**

Ο Αγρότης πέρασε τη νύχτα επισκευάζοντας το κρεβάτι του. Όταν επιτέλους πάει να κοιμηθεί ο ήλιος έχει βγει στον ουρανό και το να κρατήσεις σε ησυχία τη Φάρμα είναι κομματάκι δύσκολο. Ο Μπίτζερ αναλαμβάνει το δύσκολο αυτό έργο ξεκινώντας από τον κόκορα!

**Επεισόδιο 11ο: Η χαμένη πίτα**

Ο Μπίτζερ αναλαμβάνει να ετοιμάσει ένα εορταστικό γεύμα στον Αγρότη. Του έχει ετοιμάσει και μία πίτα η οποία όμως εξαφανίζεται μυστηριωδώς. Ο Μπίτζερ κάνει το λάθος να φωνάξει τον Σον και το Κοπάδι για βοήθεια.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 74o & 75o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Ταξίδια με Ατμοκίνητα Τρένα [Ε]** 
[Steam Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Μ. Βρετανίας 2019**

Μια διαδρομή με ατμοκίνητο τρένο αποτελεί πάντα ένα νοσταλγικό ταξίδι πίσω στο χρόνο.

Επιβιβαζόμαστε στις πιο εντυπωσιακές ατμομηχανές του Ηνωμένου Βασιλείου για να επισκεφθούμε μαγευτικές τοποθεσίες και να γνωρίσουμε από κοντά εκείνους που εργάστηκαν με πάθος για την αναβίωση και τη λειτουργία τους.

Μια σειρά ντοκιμαντέρ που θα μας προσφέρει συναρπαστικές στιγμές με τρένα 100 ετών, νέους σταθμούς που κατασκευάζονται από την αρχή και εκατομμύρια επιβάτες κάθε χρόνο, καθώς διασχίζουν ονειρικές διαδρομές.

**Επεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [E] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 3ο: Νιαγάρας Ποταμός, Καναδάς και ΗΠΑ [The Niagara River, Canada and the USA]**

Το ταξίδι μας στον ποταμό Νιαγάρα είναι γεμάτο περιπέτεια και ομορφιά. Ξεκινάμε εξερευνώντας την ιστορία αυτού του ποταμού που αποτελεί σύνορο ανάμεσα σε Καναδά και ΗΠΑ, πριν να φτάσουμε στους παγκοσμίους φήμης Καταρράκτες του Νιαγάρα. Τα τρία τέταρτα των επιφανειακών υδάτων της Βόρειας Αμερικής πέφτουν από τους καταρράκτες των 54 μέτρων, και το μέρος προσελκύει 20 εκατομμύρια επισκέπτες τον χρόνο. Έπειτα, περνάμε από το εκπληκτικό φαράγγι που σμίλεψε η τελευταία Εποχή των Παγετώνων με συγκλονιστικά βράχια, μια φυσική δίνη, και ιδιαίτερα ορμητικά νερά. Μαθαίνουμε για τις αυτόχθονες φυλές, για ένα ναυάγιο και τη διάσωση των επιβατών του, και για τολμηρούς σχοινοβάτες. Τέλος, περνάμε από γραφικές μικρές πόλεις και δοκιμάζουμε μια τοπική σπεσιαλιτέ: το κρασί του πάγου.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Πράσινοι Παράδεισοι- Β’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 5ο: Σεϋχέλλες – Μια ονειρική φύση [Seychelles: Nature's dream]**

Οι Σεϋχέλλες συνεχίζουν να τελειοποιούν την εικόνα τους ως επίγειος παράδεισος ή κήπος της Εδέμ, όπως τις περιέγραψαν οι πρώτοι ναυτικοί που ταξίδευαν προς την Ινδία. Αυτά τα γρανιτένια νησιά, τα παλαιότερα στον πλανήτη, αποικίστηκαν μόλις τον 18ο αιώνα, διατηρώντας με φυσικό τρόπο ένα περιβάλλον που έχει γίνει ένας από τους κύριους λόγους για να ταξιδέψει κανείς σε αυτή τη χώρα. Και τα τελευταία τριάντα περίπου χρόνια, αυτό το αρχιπέλαγος των 115 νησιών έχει χαρακτηριστεί, κατά το 50% της επικράτειάς του, ως φυσικό καταφύγιο, προστατεύοντας όλη την εξαιρετική χλωρίδα και πανίδα που του έχει χαρίσει τη φήμη των "νησιών Γκαλαπάγκος του Ινδικού Ωκεανού".

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Οι Καλοί Ταξιδιώτες  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Discover. The Good Travellers]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2023 που θα ολοκληρωθεί σε 14 ωριαία επεισόδια.**

Ο Χεσούς Ντελ Κάσο μάς πηγαίνει σε διάφορους προορισμούς στην Ασία και τη Λατινική Αμερική για να ανακαλύψουμε την πολιτιστική κληρονομιά,

τη γαστρονομία, την άγρια ζωή, περιπετειώδη αθλήματα και σημαντικές πρωτοβουλίες για να γίνει πιο βιώσιμος ο τουρισμός.

Η σειρά εστιάζει στην εξέλιξη ενός τουρισμού βασισμένου στην κοινότητα και σε πρωτοβουλίες βιώσιμης ανάπτυξης, μέσα στα πλαίσια της Αντζέντας 2030

για τη βιώσιμη ανάπτυξη.

**Επεισόδιο 7ο: Σοκονούσκο[The Soconusco]**

Θα ανακαλύψουμε το Σοκονούσκο στο νότιο άκρο της πολιτείας Τσιάπας του Μεξικού. Συνεχίζουμε το ταξίδι μας από το Τσιμόλ στα Υψίπεδα της Τσιάπας και πάμε νότια στο κέντρο οικοτουρισμού Ελ Μαντρεσάλ με τα μαγκρόβιά του και την άγρια πανίδα του. Από εκεί ταξιδεύουμε ανατολικά ακολουθώντας την ακτή στο Απόθεμα Βιόσφαιρας Ενκρουσιχάδα όπου επισκεπτόμαστε το Μπάρα Σακαπούλκο και τις κοινότητες Λα Λούπε και Λας Κοντσίτας πριν ολοκληρώσουμε το ταξίδι μας στα βορειανατολικά στα υψίπεδα με φυτείες καφέ, όπου θα επισκεφτούμε το "Finca Argovia".

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της

ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**14:00 | Αυτό Το Κάτι Άλλο **

**Κωμωδία, παραγωγής 1963**

Παίζουν: Άννα Φόνσου, Γιώργος Κωνσταντίνου, Γιώργος Πάντζας, Βιβέτα Τσιούνη, Λάμπρος Κωνσταντάρας, Βαγγέλης Σειληνός, Μάρθα Καραγιάννη, Κατερίνα Γιουλάκη, Τζόλυ Γαρμπή, Κώστας Παπαχρήστος, Θόδωρος Κατσαδράμης Σενάριο:Γιώργος Λαζαρίδης

Φωτογραφία: Νίκος Γαρδέλης

Μουσική: Κώστας Κλάβας

Σκηνοθεσία: Γρηγόρης Γρηγορίου

**Υπόθεση:** Ένας ανοργάνωτος και κακομαθημένος τύπος, ο Τέλης Σπαρτάλης, ο οποίος κόπτεται μόνο για τη διασκέδασή του, κατασπαταλά όλη την πατρική περιουσία σε γλέντια και χαρτοπαιξίες. Η αδελφή του, η Έλλη, μια νόστιμη κοπέλα και σοβαρή δικηγόρος, καθώς και η πλούσια θεία του Τζούλη, κάνουν το παν για να αποτρέψουν αυτή την κατάσταση αλλά ο Τέλης δεν έχει διόλου επίγνωση της κατάντιας του. Η θεία του τον πιέζει να αρραβωνιαστεί την πλούσια Νανά, η οποία με τη σειρά της είναι φανατική του ξεφαντώματος και έχει τη δυνατότητα να τον ξελασπώσει από τα χρέη. Κάποτε αντιλαμβάνονται ότι ο Τέλης έχει πέσει στα νύχια επιτήδειων οι οποίοι, με επικεφαλής τον απατεώνα Στέλιο, θέλουν να του πάρουν ακόμα και το εργοστάσιο που έχει κληρονομήσει. Τότε ανασκουμπώνονται όλοι μαζί, ακόμα και η αδελφή του αλλά και η Νανά, κι έτσι κατατροπώνουν τους κακούς. Το εργοστάσιο διασώζεται, το μυαλό του ήρωα κάπως «πήζει» και ο έρωτας που προκύπτει μεταξύ Τέλη και Νανάς σφραγίζει το αίσιο τέλος.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Πράσινοι Παράδεισοι [E] **

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 5ο: Σεϋχέλλες – Μια ονειρική φύση [Seychelles: Nature's dream]**

Οι Σεϋχέλλες συνεχίζουν να τελειοποιούν την εικόνα τους ως επίγειος παράδεισος ή κήπος της Εδέμ, όπως τις περιέγραψαν οι πρώτοι ναυτικοί που ταξίδευαν προς την Ινδία. Αυτά τα γρανιτένια νησιά, τα παλαιότερα στον πλανήτη, αποικίστηκαν μόλις τον 18ο αιώνα, διατηρώντας με φυσικό τρόπο ένα περιβάλλον που έχει γίνει ένας από τους κύριους λόγους για να ταξιδέψει κανείς σε αυτή τη χώρα. Και τα τελευταία τριάντα περίπου χρόνια, αυτό το αρχιπέλαγος των 115 νησιών έχει χαρακτηριστεί, κατά το 50% της επικράτειάς του, ως φυσικό καταφύγιο, προστατεύοντας όλη την εξαιρετική χλωρίδα και πανίδα που του έχει χαρίσει τη φήμη των "νησιών Γκαλαπάγκος του Ινδικού Ωκεανού".

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Άγρια Ελλάδα-Γ΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

**Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ3 2021-22.**

“Υπάρχει μια Ελλάδα, ψηλά και μακριά από το γκρίζο της πόλης. Μια Ελλάδα όπου κάθε σου βήμα σε

οδηγεί και σε ένα νέο, καθηλωτικό σκηνικό. Αυτή είναι η Άγρια Ελλάδα. Και φέτος, για τρίτη σεζόν, θα

πάρει (και) τα βουνά με συνοδοιπόρους το κοινό της ΕΡΤ3.

Ο Ηλίας και ο Γρηγόρης, και φέτος ταιριάζουν επιστήμη, πάθος για εξερεύνηση και περιπέτεια και δίψα

για το άγνωστο, τα φορτώνουν στους σάκους τους και ξεκινούν. Από τις κορυφές τις Πίνδου μέχρι τα

νησιά του Αιγαίου, μια πορεία χιλιομέτρων σε μήκος και ύψος, με έναν σκοπό: να γίνει η αδάμαστη

πλευρά της πατρίδας μας, κομμάτι των εικόνων όλων μας...”

Γεώργιος Σκανδαλάρης: Σκηνοθέτης/Διευθυντής Παραγωγής/ ΔιευθυντήςΦωτογραφίας/ Φωτογράφος/ Εικονολήπτης/Χειριστής Drone

Ηλίας Στραχίνης: Παρουσιαστής Α' / Επιστημονικός Συνεργάτης

Γρηγόριος Τούλιας: Παρουσιαστής Β'

Γεώργιος Μαντζουρανίδης: Σεναριογράφος

Άννα Τρίμη & Δημήτριος Σερασίδης – Unknown Echoes: Συνθέτης Πρωτότυπης Μουσικής

Χαράλαμπος Παπαδάκης: Μοντέρ

Ηλίας Κουτρώτσιος: Εικονολήπτης

Ελευθέριος Παρασκευάς: Ηχολήπτης

Ευαγγελία Κουτσούκου: Βοηθός Ηχολήπτη

Αναστασία Παπαδοπούλου: Βοηθός Διευθυντή Παραγωγής

**Επεισόδιο 3ο: Ευρυτανία**

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΜΟΣ | **WEBTV ERTflix**  |

**18:00 | ΣουΚουΤου του ΑΠουΘου [Ε] **

**Σειρά εκπομπών παραγωγής 2018.**

Ο Αναστάσης, η Σπυριδούλα, η Μυρτώ, η Ιωάννα, ο Βαγγέλης, ο Ανδρέας, η Μαρία, η Μαριάνα, η Δήμητρα… είναι φοιτητές της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. και ψάχνουν την τέχνη και το μέλλον τους μέσα από αυτήν! Επισκέπτονται τα Τμήματά τους, κουβεντιάζουν με τους καθηγητές τους, συναντούν φτασμένους καλλιτέχνες στην πόλη τους στη Θεσσαλονίκη, αλλά ταξιδεύουν και στην περιφέρεια! Ό,τι βρίσκουν, το καταγράφουν και σας το παρουσιάζουν στην εκπομπή τους μετίτλο "ΣουΚουΤου του ΑΠουΘου" Μη τους χάσετε γιατί ....κάτι μπορεί να βρείτε κι εσείς μαζί τους!

Σκηνοθεσία: Βασίλης Κατσίκης

Αρχισυνταξία: Κωνσταντίνος Παπαπρίλης Πανάτσας

Διεύθυνση Παραγωγής: Ελένη Πνευματικού

Μοντάζ: Κώστας Χαλιάσας, Λευτέρης Παρασκευάς

Διεύθυνση Φωτογραφίας – Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Κωνσταντίνος Χαλιάσας

Εικονοληψία: Παναγιώτης Παπαγιάννης, Κωνσταντίνος Χαλιάσας, Ορέστης Τεάζης

**Επεισόδιο 6ο: ΣουΚουΤου και ΤΕΕΤ της Φλώρινας**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Περιφερειακή Ανάπτυξη»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για την επικαιρότητα που αφορά στις αναπτυξιακές προοπτικές της ελληνικής περιφέρειας, με έμφαση στις ιδιαίτερες ανάγκες και τα ζητήματα των τοπικών κοινωνιών.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2021** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 3ο:Ζωηρά κορίτσια[**[**The Girls Can't Help It**](https://www.imdb.com/title/tt13230034/?ref_=ttep_ep3)**]**

Η Φράνκι και η Τρούντι ερευνούν τρεις επιπόλαιες κοπέλες καθώς αναζητούν ένα κλεμμένο, ανεκτίμητο μπουκάλι κρασί.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση [E] **

[Rebirth]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 3 ωριαίων επεισοδίων Galaxie/ Le Cinquième rêve/ ARTE France/ Ushuaïa TV, 2022.**

Σκηνοθεσία: Thierry Robert

**Επεισόδιο 3ο: Ανανέωση [Renew]**

Ο Γερμανός Φέλιξ μάχεται από ηλικία 13 ετών για τη φύση μέσα από την πρωτοβουλία του «1000 δισεκατομμύρια δέντρα» και έχει ήδη φυτέψει εκατομμύρια ανά τον κόσμο. Μία εντυπωσιακή περιπέτεια στο πλαίσιο μιας φιλόδοξης σειράς που μας προτείνει ένα νέο αφήγημα ενός πιο δίκαιου και ελπιδοφόρου πολιτισμού.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 |** **Ο Κριμαϊκός Πόλεμος  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[The Crimean War]

**Ντοκιμαντέρ παραγωγής 1997 που θα ολοκληρωθεί σε 3 ωριαία επεισοδια**

Ο Κριμαϊκός Πόλεμος (1853-1856) έπαιξε σημαντικό ρόλο στη σύγχρονη ευρωπαϊκή ιστορία. Μέσα σε λίγα χρόνια μετά την ολοκλήρωσή του, τρία έθνη αναγεννήθηκαν από τις στάχτες του – Γερμανία, Ιταλία και Ρουμανία. Στη Ρωσία, η ήττα δημιούργησε τις συνθήκες για μία μελλοντική επανάσταση. Στη Βρετανία, οι λάθος χειρισμοί της πολεμικής προσπάθειας οδήγησαν στην πτώση της κυβέρνησης. Οι αναφορές από την πρώτη γραμμή του πολέμου από τον πρώτο πολεμικό ανταποκριτή, Ουίλιαμ Χάουαρντ Ράσελ της Times, τόνιζαν την τρομακτική αλαζονεία των αριστοκρατών Βρετανών αξιωματικών και πυροδότησαν ένα εγχώριο κίνημα προς κοινωνικές μεταρρυθμίσεις. Αυτή η σειρά που αποτελείται από τρία επεισόδια, χρησιμοποιεί αναφορές, καθώς και επιστολές και ημερολόγια για να αναβιώσει τη σύγκρουση.

**[Επεισόδιο 1ο: Το Αίτιο[The reason why]](https://www.imdb.com/title/tt26997092/?ref_=ttep_ep1)**

Το πρώτο επεισόδιο ερευνά τους λόγους πίσω από τον πόλεμο και γιατί η Βρετανία συμμάχησε εναντίον της Ρωσικής Αυτοκρατορίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00 | Στο σκοτάδι  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Darkling]

**Δραματική ταινία παραγωγής Σερβίας/Δανίας/ Βουλγαρίας/Ελλάδας/Ιταλία 2022, διάρκειας 100’**

Σκηνοθεσία: [Ντούσαν Μίλιτς](https://m.myfilm.gr/v2/component/tags/tag/doysan-milits)

Πρωταγωνιστούν: Ντάρεν Πέτιε, Ντανίκα Κούρτσιτς, Σλάβκο Στίματς, Νικόλα Κεντ, Φλάβιο Παρέντι

**Υπόθεση:** Στο Κόσοβο μια οικογένεια Σέρβων που αποτελείται από τη μικρή Μίλισα, τον παππούς της και τη μητέρα της, ζει απομονωμένη στο δάσος προσπαθώντας να συνεχίσουν τη ζωή τους παρά τα αμέτρητα προβλήματα. Ο πατέρας της οικογένειας θεωρείται «αγνοούμενος», η μικρή κόρη καλείται να πάει στο σχολείο της με ένα … άρμα, και το σπίτι τους δέχεται τυφλές επιθέσεις από αγνώστους.

To **Darkling** εμπνέεται από το γράμμα ενός κοριτσιού που έφτασε να διαβαστεί μέχρι τον ΟΗΕ, αποτυπώνοντας με ιδιαίτερο τρόπο τις σκληρές συνέπειες του πολέμου που, όπως συνήθως, υφίστανται οι αθώοι πολίτες

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:45| Ο Τζίνο Και Οι Φίλοι Του - A’ Κύκλος **

[Gordon, Gino And Fred's Road Trip-S01]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετάνιας, 2018.**

Σκηνοθεσία: Ben Archard

Παρουσιάζουν: Gordon Ramsay, Gino D'Acampo, Fred Sirieix.

**Επεισόδιο 2ο: Δεσμοί Γαλλίας [The French Connection]**

Στο δεύτερο επεισόδιο, ο Γκόρντον, ο Τζίνο κι ο Φρεντ ταξιδεύουν στη Γαλλία, καθώς ζητήθηκε απ’ τον Φρεντ να είναι συνδιοργανωτής της Γιορτής Στρειδιών του Αρκασόν. Έπειτα από μια στάση σε μια παραλία γυμνιστών στην Κυανή Ακτή, ξεκινούν το οδικό ταξίδι τους, κατά τη διάρκεια του οποίου προμηθεύονται τα υλικά τους: μεσογειακά στρείδια απ’ τη λιμνοθάλασσα Ετάν ντε Το για τον Τζίνο και βερμούτ από ένα αποστακτήριο στο Μαρσεγιάν και τυρί ροκφόρ από μια φάρμα στην κοιλάδα Αβερόν για τον Φρεντ. Τέλος, ο Γκόρντον προμηθεύεται τα υλικά του απ’ το εστιατόριό του στο Μπορντό, λίγο προτού έρθει η ώρα να αναμετρηθούν στη Γιορτή Στρειδιών.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30 |** **Ο Κριμαϊκός Πόλεμος [Ε] **

[The Crimean War]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:30 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** |  **Περίμετρος **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2008-2009[Ε]**

**Επεισόδιο 5ο: Άγιος Γεώργιος Γρεβενών**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 | Κόντρα στη Κλιματική Κρίση [E] **

[Rebirth]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00 | Μουκ- Α΄ΚΥΚΛΟΣ **

[Mouk- season1]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011**

O Mουκ και ο Τσάβαπα γυρίζουν τον κόσμο με τα ποδήλατά τους και μαθαίνουν καινούργια πράγματα σε κάθε χώρα που επισκέπτονται.

Μελετούν τις θαλάσσιες χελώνες στη Μαδαγασκάρη και κάνουν καταδύσεις στην Κρήτη, ψαρεύουν στα παγωμένα νερά του Καναδά και γιορτάζουν σε έναν γάμο στην Αφρική.

Κάθε επεισόδιο είναι ένα παράθυρο σε μια άλλη κουλτούρα, άλλη γαστρονομία, άλλη γλώσσα.

**Επεισόδια : 7ο & 8Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:20**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 123,124,125**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ[Ε]** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 12:Χαλάρωσε λίγο, Μπίτζερ**

Τον τελευταίο καιρό ο Μπίτζερ είναι όλο εντολές. Τα πρόβατα έχουν βαρεθεί λίγο τον επιτακτικό του τρόπο και αποφασίζουν να του σκαρώσουν μια πλάκα.

**Επεισόδιο 13: Το δώρο που επιστρέφει**

Ο Αγρότης δέχεται ένα μυστηριώδες δώρο από τον ξάδερφό του. Δεν καταλαβαίνει τι είναι κι αποφασίζει να το ξεφορτωθεί. Το δώρο όμως εμφανίζεται συνεχώς μπροστά του.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια :76 & 77o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Ταξίδια με Ατμοκίνητα Τρένα [Ε]** 
[Steam Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Μ. Βρετανίας 2019**

Μια διαδρομή με ατμοκίνητο τρένο αποτελεί πάντα ένα νοσταλγικό ταξίδι πίσω στο χρόνο.

Επιβιβαζόμαστε στις πιο εντυπωσιακές ατμομηχανές του Ηνωμένου Βασιλείου για να επισκεφθούμε μαγευτικές τοποθεσίες και να γνωρίσουμε από κοντά εκείνους που εργάστηκαν με πάθος για την αναβίωση και τη λειτουργία τους.

Μια σειρά ντοκιμαντέρ που θα μας προσφέρει συναρπαστικές στιγμές με τρένα 100 ετών, νέους σταθμούς που κατασκευάζονται από την αρχή και εκατομμύρια επιβάτες κάθε χρόνο, καθώς διασχίζουν ονειρικές διαδρομές.

**Επεισόδιο 3ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [E] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 4ο: Μοζέλας, Γερμανία [The Moselle River, Germany]**

Το ταξίδι μας στον πανέμορφο Μοζέλα ξεκινάει από τη ρωμαϊκή πόλη Τρίερ ως τη συμβολή του ποταμού με τον Ρήνο στο Κόμπλεντς. Γνωστός για τους απόκρημνους αμπελώνες του, τα γραφικά χωριά και τις θεαματικές καμπύλες του, ο Μοζέλας θεωρείται ο πιο ρομαντικός ποταμός της Ευρώπης. Ξεκινάμε από την Τρίερ πάνω σε μία τεράστια φορτηγίδα. Ανεβαίνουμε σε ένα οινοφόρο ρωμαϊκό πλοίο και επισκεπτόμαστε τη μεσαιωνική πλατεία στο Μπένρκασελ-Κουζ. Περνάμε από τον υδατοφράκτη στη μοναδική γέφυρα Χάι Μοζέλ, και στα υπόγεια κελάρια του Τράμπεν-Τράρμπαχ. Φτάνουμε με το κανό στο παραμυθένιο κάστρο Κόχεμ πριν να καταλήξουμε με ταχύπλοο στη συμβολή του Μοζέλα με τον πανίσχυρο Ρήνο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Πράσινοι Παράδεισοι –B’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 6ο: Κόστα Ρίκα - Παρθένα φύση [Costa Rica: a pure Nature]**

Η πρωινή ομίχλη σηκώνεται από τα γιγάντια δέντρα που δεσπόζουν στην έρημη παραλία. Ακούγονται οι κραυγές των πιθήκων. Πάνω από τον ωκεανό, πετούν φρεγάτες. Περισσότερο από το ένα τρίτο της Κόστα Ρίκα προστατεύεται. Ένας πραγματικός παράδεισος για αμέτρητα είδη φυτών και ζώων, τα οποία ανακαλύπτουμε υπό το άγρυπνο μάτι του κινηματογραφιστή Ντενί Μπερτράν. Η ποικιλομορφία των τοπίων είναι εξίσου εκπληκτική. Ανακαλύπτουμε την ήπια ακτογραμμή του Ατλαντικού με τις ήρεμες παραλίες της, την πιο απότομη ακτογραμμή του Ειρηνικού, τα ξηρά τροπικά δάση και τα υγρά τροπικά δάση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Οι Καλοί Ταξιδιώτες  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Discover. The Good Travellers]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2023 που θα ολοκληρωθεί σε 14 ωριαία επεισόδια.**

Ο Χεσούς Ντελ Κάσο μάς πηγαίνει σε διάφορους προορισμούς στην Ασία και τη Λατινική Αμερική για να ανακαλύψουμε την πολιτιστική κληρονομιά,

τη γαστρονομία, την άγρια ζωή, περιπετειώδη αθλήματα και σημαντικές πρωτοβουλίες για να γίνει πιο βιώσιμος ο τουρισμός.

Η σειρά εστιάζει στην εξέλιξη ενός τουρισμού βασισμένου στην κοινότητα και σε πρωτοβουλίες βιώσιμης ανάπτυξης, μέσα στα πλαίσια της Αντζέντας 2030

για τη βιώσιμη ανάπτυξη.

**Επεισόδιο 8ο: Τα Eδάφη των Ζαποτέκων[The Zaptec Lands]**

Ας ανακαλύψουμε τα εδάφη των Ζαποτέκων στην Οαχάκα του Μεξικού. Ξεκινάμε από τη Σιέρα ντε Χουάρες, όπου θα επισκεφτούμε το Καπουλάλπαμ ντε Μέντες και τα περίχωρά του και μας κάνουν πνευματικό εξαγνισμό. Από εκεί ταξιδεύουμε στις κεντρικές κοιλάδες, περνώντας μέσα από τη Μόντε Αλμπάν, την πρωτεύουσα των Ζαποτέκων και επισκεπτόμαστε το Σαν Αντόνιο Αρασόλα, όπου γεννήθηκαν τα φανταστικά ζώα ή αλεμπρίχε. Συνεχίζουμε στο Σαντιάγο Ματατλάν για να γίνουμε ειδικοί στο μεσκάλ και κλείνουμε το επεισόδιο στην πρωτεύουσα της πολιτείας, Οαχάκα ντε Χουάρες.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**  |

**14:00 | Κατηγορούμενος Ο Έρως** 

**Κωμωδία, παραγωγής 1962.**

Σκηνοθεσία: Γκρεγκ Τάλλας.

Σενάριο: Δημήτρης Ευαγγελίδης.

Διεύθυνση φωτογραφίας: Αριστείδης Καρύδης-Φουκς.

Μουσική: Μίμης Πλέσσας.

Παίζουν: Λάμπρος Κωνσταντάρας, Γιώργος Πάντζας, Άννα Μπράτσου, Βαγγέλης Πρωτόπαππας, Άννα Μαντζουράνη, Γιάννης Αργύρης, Γιώργος Γαβριηλίδης, Νανά Παπαδοπούλου, Ντόρα Βολανάκη, Παμφίλη Σαντοριναίου, Γιώργος Νέζος, Ερρίκος Κονταρίνης, Κώστας Ναός, Περικλής Χριστοφορίδης, Πάρις Πάππης, Γιάννης Παπαϊωάννου, Α. Λέκας, Καίτη Γκίνη, Σάββας Καλαντζής, Νίκος Λεπενιώτης, Γιώργος Οικονόμου, Σοφία Φέρρη, Ελ. Δουβάρα, Γ. Αντωνάκος.

**Υπόθεση**: Ένας νεαρός εργοστασιάρχης, ο Κώστας Χατζηπαύλου, θέλοντας να κατακτήσει την Έλλη, κόρη του βιομήχανου Αχιλλέα Καρμπάντη, η οποία τον είχε χαστουκίσει κατά τη διάρκεια κάποιου ποδοσφαιρικού αγώνα, προσλαμβάνεται σαν εργάτης στο εργοστάσιο του πατέρα της. Η Έλλη αρχίζει να ανταποκρίνεται στην πολιορκία του, χωρίς να φαντάζεται όμως πως στην πραγματικότητα δεν είναι ένας φτωχός φοιτητής που εργάζεται για να τελειώσει τις σπουδές του. Εκείνος, με την κάλυψη του πατέρα της, τον οποίο έχει ενημερώσει σχετικά, συνεχίζει να παριστάνει το φτωχαδάκι, αδιαφορώντας παντελώς για το φλερτ μιας εργάτριας, αλλά και για τις αγριάδες του επιστάτη. Όταν η Έλλη μαθαίνει ποιος πράγματι είναι, εξοργίζεται, φεύγει από το σπίτι της και του κάνει μήνυση για πλαστοπροσωπία, πλαστογραφία και απάτη. Η υπόθεση φτάνει στο δικαστήριο, όπου εκτυλίσσονται σπαρταριστές σκηνές και φυσικά ο κατηγορούμενος αθωώνεται... λόγω βλακείας. Μόλις ξεθυμαίνει η οργή της, η ατίθαση κόρη βλέπει με άλλο μάτι τον Κώστα, πέφτει στην αγκαλιά του και δέχεται να γίνει γυναίκα του.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Πράσινοι Παράδεισοι –Β’ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 6ο: Κόστα Ρίκα - Παρθένα φύση [Costa Rica: a pure Nature]**

Η πρωινή ομίχλη σηκώνεται από τα γιγάντια δέντρα που δεσπόζουν στην έρημη παραλία. Ακούγονται οι κραυγές των πιθήκων. Πάνω από τον ωκεανό, πετούν φρεγάτες. Περισσότερο από το ένα τρίτο της Κόστα Ρίκα προστατεύεται. Ένας πραγματικός παράδεισος για αμέτρητα είδη φυτών και ζώων, τα οποία ανακαλύπτουμε υπό το άγρυπνο μάτι του κινηματογραφιστή Ντενί Μπερτράν. Η ποικιλομορφία των τοπίων είναι εξίσου εκπληκτική. Ανακαλύπτουμε την ήπια ακτογραμμή του Ατλαντικού με τις ήρεμες παραλίες της, την πιο απότομη ακτογραμμή του Ειρηνικού, τα ξηρά τροπικά δάση και τα υγρά τροπικά δάση.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής.

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/ Ταξίδι | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Βαλκάνια Εξπρές - Ε’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

**Σειρά ταξιδιωτικών εκπομπών παραγωγής 2023-24.**

Το Βαλκάνια Εξπρές είναι από τις μακροβιότερες εκπομπές της ελληνικής δημόσιας τηλεόρασης.

Ύστερα από μια πολυετή περίοδο κλειστών συνόρων όπου τα Βαλκάνια και η Ν.Α. Ευρώπη «αποκόπηκαν» από τον χάρτη, το Βαλκάνια Εξπρές ήταν από τις πρώτες σειρές της ΕΡΤ που άρχισαν να καταγράφουν συστηματικά αυτή την περιοχή.

Πραγματοποιούμε ένα συναρπαστικό ταξίδι σε ένα υπέροχο φυσικό τοπίο και μια μοναδική γεωγραφία ανάμεσα σε τρεις ηπείρους και δυο θάλασσες. Γνωρίζουμε μια γωνιά του πλανήτη που καταστάλαξαν οι μεγάλοι πολιτισμοί της ανθρωπότητας, γράφηκαν οι περισσότερες σελίδες της παγκόσμιας ιστορίας και διαφορετικά στοιχεία εθνών, θρησκειών και λαϊκού πολιτισμού συνυπάρχουν σε ένα ψηφιδωτό.

Αναζητούμε τα ίχνη του Ελληνισμού που πάντα έβρισκε ζωτικό χώρο σε αυτή την περιοχή και άκμαζε σε διάφορες φάσης της ιστορίας. Ακολουθούμε τις ανθρώπινες ιστορίες και την σύγχρονη ζώσα πραγματικότητα.

Καταγράφουμε στα Βαλκάνια την περίοδο της μετάβασης, την Ευρωπαϊκή προοπτική, την μετανάστευση και την δημογραφική αιμορραγία, το περιβάλλον και την βιωσιμότητα, την 4ητεχνολογική επανάσταση, τις νέες ιδέες και την καινοτομία, καθώς και πολλές άλλες πτυχές της σύγχρονης ζωής.

 ...και όλα αυτά μέσα από ένα «άλλο» ταξίδι, το ταξίδι του Βαλκάνια εξπρές.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Θεόδωρος Καλέσης

Μοντάζ – τεχνική επεξεργασία: Κωνσταντινίδης Αργύρης

Διεύθυνση παραγωγής: Ιωάννα Δούκα

Eικονολήπτης : Παναγιώτης Ασνάης

Χειρίστης drone:Αγησίλαος Δεληγιαννίδης

Επιστημονικός συνεργάτης: Γιώργος Στάμκος

Σκριπτ: Νόπη Ράντη

Αφήγηση :Κώστας Χατζησάββας

Βοηθός Μοντάζ: Ελένη Καψούρα

Μουσική Επιμέλεια: Αργύρης Κωνσταντινίδης

**Επεισόδιο 2ο: Μοναστήρι, μια Σημαντική Πόλη Των Βαλκανίων / Βόρεια Μακεδονία**

Σε αυτό το επεισόδιο σας ταξιδεύουμε στην πόλη Μοναστήρι ή Μπίτολα της γειτονικής Βόρειας Μακεδονίας. Ξεκινάμε από το κοσμοπολίτικο Σίροκ Σόκακ, τον κεντρικό πεζόδρομο, όπου βρίσκονται και τα περισσότερα από τα 12 Προξενεία που φιλοξενεί η πόλη. Επισκεπτόμαστε τον  Σύλλογο “Πελαγονία”, όπου διδάσκεται η ελληνική γλώσσα, καθώς και τα παλιά ελληνικά σχολεία, που λειτουργούσαν εώς τον Μεσοπόλεμο. Συνεχίζουμε στην εκκλησία του “Αγίου Δημητρίου της Θεσσαλονίκης”, με τον περίφημο ξυλόγλυπτο διάκοσμό της. Πηγαίνουμε στο κτίριο του παλιού ελληνικού Προξενείου, όπου ήταν κάποτε πρόξενος και ο Ίων Δραγούμης, και στη συνέχεια στο σημερινό Προξενείο της Ελλάδας, όπου μιλάμε με τον Έλληνα Πρόξενο. Ξετυλίγουμε την ζωή και την δράση των Βλάχων Αδελφών Μανάκη, που ήταν οι πρώτοι κινηματογραφιστές των Βαλκανίων,  και επέλεξαν να κάνουν στο Μοναστήρι το στούντιο και τον κινηματογράφο τους, κληροδοτώντας στην πόλη ένα πλούσιο αρχείο κι ένα Φεστιβάλ που φέρει το όνομά τους. Συνεχίζουμε στο Βλάχικο Νεκροταφείο, όπου είναι και ο τάφος του Μίλτου Μανάκια, στο Γαλλικό Στρατιωτικό Νεκροταφείο, καθώς και στο γερμανικό μνημείο του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου. Επόμενος σταθμός μας είναι ο αρχαιολογικός χώρος της Ηράκλειας Λυγκηστίδας, που ήταν μια σημαντική μακεδονική και ρωμαϊκή πόλη, κτισμένη πάνω στην Εγνατία Οδό. Τελειώνουμε το ταξίδι μας παρακολουθώντας μια θεατρική παράσταση στο Εθνικό Θέατρο του Μοναστηρίου, μιας πόλης που είναι και η πραγματική “Πολιτιστική Πρωτεύουσα” της γειτονικής μας χώρας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | **WEBTV ERTflix**  |

**18:00** | **Ώρα Χορού [Ε] **

**Ωριαία εκπομπή, παραγωγής 2022.**

Ιδέα- Σκηνοθεσία: Νικόλ Αλεξανδροπούλου

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Νίκος Παπαγγελής

Μοντάζ: Νικολέτα Λεούση

Τι νιώθει κανείς όταν χορεύει;

Με ποιον τρόπο o χορός τον απελευθερώνει;

Και τι είναι αυτό που τον κάνει να αφιερώσει τη ζωή του στην Τέχνη του χορού;

Από τους χορούς του δρόμου και το tango, μέχρι τον κλασικό και τον σύγχρονο χορό, η σειρά ντοκιμαντέρ «Ώρα Χορού» επιδιώκει να σκιαγραφήσει πορτρέτα χορευτών, δασκάλων και χορογράφων σε διαφορετικά είδη χορού και να καταγράψει το πάθος, την ομαδικότητα, τον πόνο, την σκληρή προετοιμασία, την πειθαρχία και την χαρά που ο καθένας από αυτούς βιώνει.

Η σειρά ντοκιμαντέρ «Ώρα Χορού» είναι η πρώτη σειρά ντοκιμαντέρ στην ΕΡΤ αφιερωμένη αποκλειστικά στον χορό.

Μια σειρά που ξεχειλίζει μουσική, κίνηση και ρυθμό.

Μία ιδέα της Νικόλ Αλεξανδροπούλου, η οποία υπογράφει επίσης το σενάριο και τη σκηνοθεσία και θα μας κάνει να σηκωθούμε από τον καναπέ μας.

**Επεισόδιο 11ο: Lindy Hop [2o μέρος]-Jessica Miltenberger, Bobby White**

Η Jessica Miltenberger και ο Bobby White χορεύουν με φόντο την Νέα Υόρκη και μέσα από την ιστορία του Lindy Hop μιλούν και για τη δική τους γνωριμία, που κατέληξε σε μία σχέση ζωής.

Μαζί με τον Brandon Barker και τον Rafał Pustelny εξηγούν τι είναι αυτό που κάνει τόσο ισχυρό το αίσθημα της κοινότητας στους χορευτές swing, ενώ μας υποδέχονται σε ένα από τα φημισμένα πάρτι, που συρρέουν οι Νεοϋορκέζοι για να διασκεδάσουν και να γνωριστούν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Περιφερειακή Ανάπτυξη»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για την επικαιρότητα που αφορά στις αναπτυξιακές προοπτικές της ελληνικής περιφέρειας, με έμφαση στις ιδιαίτερες ανάγκες και τα ζητήματα των τοπικών κοινωνιών.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  **| Φράνκι Ντρέικ –Δ’ ΚΥΚΛΟΣ[Ε] **

[Frankie Drake Mysteries]

**Σειρά μυθοπλασίας μυστηρίου παραγωγής Καναδά 2021** **που θα ολοκληρωθεί σε 10 ωριαία επεισόδια**

Πρωταγωνιστούν: Lauren Lee Smith, Chantel Riley, Rebecca Liddiard

Από τον σκληρό κόσμο της υψηλής κοινωνίας, από ένα υπόγειο καμπαρέ σε ένα εργοστάσιο γλυκών, η Φράνκι Ντρέικ και η Τρούντι Κλαρκ ερευνούν δολοφονίες, απαγωγές, ληστείες και δηλητηριάσεις. Η αξιωματικός Mary Shaw παρακολουθεί τα αρχεία της αστυνομίας και ακούει κρυφά συζητήσεις, ενώ η Flo βοηθάει με εκθέσεις αυτοψίας, επιστημονικά πειράματα και τις πρόσφατα αποκτηθείσες ιατρικές της δεξιότητες.

**Επεισόδιο 4ο:Μια αποτυχημένη επίθεση[**[**A Most Foiled Assault**](https://www.imdb.com/title/tt13818002/?ref_=ttep_ep4)**]**

Ο σκληρός ανταγωνισμός και ο σεξισμός εμποδίζουν την έρευνα για τη δολοφονία μιας κοπέλας σε προπόνηση ξιφασκίας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00 | Η Βενετία Απειλείται [E] **

[Saving Venice]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ συμπαραγωγής Lion Television Limited/ ARTE France/ All3Media International, 2022**

Σκηνοθεσία: Dunkan Bulling

Η Βενετία απειλείται από την κλιματική αλλαγή. Η στάθμη της θάλασσας ανεβαίνει με ταχείς ρυθμούς. Οι πλημμύρες γίνονται πιο συχνές και πιο καταστροφικές.

Με κάθε πλημμύρα όλο και περισσότερο αλάτι εμποτίζει τα ιστορικά κτίρια της πόλης.

Καθώς το αλάτι κρυσταλλώνεται, καταστρέφει τα τούβλα, το κονίαμα και την πέτρα. Η πόλη καταρρέει. Η Βενετία κρέμεται από μια κλωστή.

Μπορούν οι επιστήμονες και οι μηχανικοί να βρουν τρόπους για να προστατεύσουν αυτό το μοναδικό κόσμημα αρχιτεκτονικής, ομορφιάς και πολιτισμού πριν να είναι πολύ αργά;

Μήπως η απάντηση βρίσκεται σε ένα φράγμα αντιπλημμυρικής προστασίας πολλών δισεκατομμυρίων δολαρίων; Ή μήπως οι Βενετοί χρειάζονται έναν σύμμαχο που έχει βοηθήσει την πόλη τους εδώ και εκατοντάδες χρόνια - τη φύση;

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ιστορία | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00 | Η Μαύρη Οικονομία των Ναζί [E] **

[Blood Money: Inside the Nazi Economy]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 2 45λεπτων επεισοδίων, συμπαραγωγής ARTE France/ Gogogo films, 2021.**

**Σκηνοθεσία: Gil Rabier**

Ιούνιος 1940: Ο Χίτλερ εξαπολύει τα τεθωρακισμένα στρατεύματά του εναντίον της Γαλλίας, του Βελγίου και της Ολλανδίας. Ωστόσο, η Γερμανία δεν έχει χρήματα, λίγες πρώτες ύλες, πετρέλαιο και νόμισμα. Πώς μπόρεσαν οι Ναζί, χωρίς χρήματα και με μια αδύναμη οικονομία, να εξαπολύσουν τον κατακλυσμό που ήταν ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος;
Βασισμένη στο έργο μιας νέας γενιάς ιστορικών, η ταινία αυτή, μέσω της οικονομικής, βιομηχανικής και χρηματοπιστωτικής προσέγγισης της περιόδου του Τρίτου Ράιχ, μας βυθίζει στην καρδιά του ναζιστικού συστήματος χάρη σε σημαντικές ιστορικές προσωπικότητες που έχουν περάσει στη λήθη.

**Επεισόδιο 2ο:**

Οι εντυπωσιακές γερμανικές νίκες του 1940 υποκρύπτουν μια οικονομία σε δεινή κατάσταση. Τα πάντα βρίσκονται σε έλλειψη: βενζίνη, όπλα, πρώτες ύλες, τρόφιμα, συνάλλαγμα:

 οργανώνεται μια τεράστια λεηλασία στις χώρες που είχαν δεχτεί εισβολή.

Η ναζιστική πολεμική οικονομία είναι μια οικονομία κλοπών και της λεηλασιών

 και σταδιακά θα μετατραπεί σε μια οικονομία θανάτου.

Η εξόντωση του εβραϊκού πληθυσμού, το φρικτό σχέδιο του εθνικοσοσιαλισμού,

παρέμενε προτεραιότητα, αλλά έπρεπε να προσαρμοστεί στις επιτακτικές ανάγκες για τρόφιμα και εργατικό δυναμικό.

Οι Ναζί κατάφεραν να συνδυάσουν τις δολοφονικές ιδεολογικές εμμονές τους με τις ανάγκες της παραγωγής όπλων.

Οι Ναζί υπολόγισαν, σχεδίασαν και μετέτρεψαν τους ανθρώπους σε πράγματα που μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν και να αξιοποιηθούν κατά βούληση.

Η βιομηχανική παραγωγή προσαρμόζεται.

Ο θάνατος αποτελεί μέρος της εξίσωσης.

Αυτή η ακλόνητη σύμπραξη μεταξύ των χειρότερων στοιχείων του καθεστώτος και των μηχανικών της βιομηχανίας όπλων διαμορφώνει ένα τρομακτικό οικονομικό σύστημα που επιτρέπει στο χιτλερικό καθεστώς να συνεχίσει τον αγώνα μέχρι την κατάρρευση της χώρας.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  **|  Αφήνοντας Το Λας Βέγκας** 

[Leaving Las Vegas]

**Δραματική ταινία παραγωγής Η.Π.Α., 1995, διάρκειας 110’.**

Σκηνοθεσία: Mike Figgis

Πρωταγωνιστούν: Nicolas Cage, Elisabeth Shue, Julian Sands, Richard Lewis

**Υπόθεση:** Ο Μπεν είναι αλκοολικός χωρίς μέλλον και χωρίς φίλους. Η γυναίκα του τον έχει εγκαταλείψει και κάθε μέρα εξαρτάται όλο και περισσότερο από το ποτό. Απολυμένος από το στούντιο του Χόλυγουντ όπου εργάζεται, ο Μπεν κατευθύνεται προς το Λας Βέγκας, τη μόνη πόλη όπου τα μπαρ δεν κλείνουν ποτέ. Κατά τη διάρκεια της νυχτερινής του περιπλάνησης, γνωρίζει τη Σέρα, μια νεαρή πόρνη. Και οι δύο περιπλανώμενοι, ερωτεύονται, αποφασίζουν να ζήσουν μαζί, αποδεχόμενοι ο ένας τον άλλον όπως είναι, μέχρι τέλους.

*Όσκαρ Α’ Ανδρικού Ρόλου για τον Νίκολας Κέιτζ.*

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00| Ο Τζίνο Και Οι Φίλοι Του - A’ Κύκλος **

[Gordon, Gino And Fred's Road Trip-S01]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής Μεγάλης Βρετάνιας, 2018.**

Σκηνοθεσία: Ben Archard

Παρουσιάζουν: Gordon Ramsay, Gino D'Acampo, Fred Sirieix.

**Επεισόδιο 3ο: Περιπέτεια στη Σκωτία [The Highland Fling]**

Ο Γκόρντον, Ο Τζίνο και ο Φρεντ πηγαίνουν στη Σκωτία, όπου ο Γκόρντον θα ετοιμάσει ένα επίσημο δείπνο για τον αρχηγό της φατριάς Ράμζι και τους αξιότιμους φίλους του. Καθώς περιηγούνται στη χώρα για να προμηθευτούν τα υλικά, ο Γκόρντον φροντίζει να ντύσει τους συνταξιδιώτες του σαν γνήσιους Σκωτσέζους. Επιπλέον, προμηθεύονται εκπληκτικό σκωτσέζικο μοσχαρίσιο κρέας και χτένια υποβρύχιας αλιείας και λαμβάνουν μέρος στους Αγώνες των Χάιλαντς με ξεκαρδιστικά αποτελέσματα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:00 | Πράσινοι Παράδεισοι –B’ ΚΥΚΛΟΣ[E] **

[Green Paradise]

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**02:30 | Μέρα Με Χρώμα **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00** | **Περίμετρος [E] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2007-2008[Ε]**

**Επεισόδιο 7ο: Χίος Β μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00 | Οι Καλοί Ταξιδιώτες [Ε] **

[Discover. The Good Travellers]

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:00 | Μουκ- Α΄ΚΥΚΛΟΣ **

[Mouk- season1]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011**

O Mουκ και ο Τσάβαπα γυρίζουν τον κόσμο με τα ποδήλατά τους και μαθαίνουν καινούργια πράγματα σε κάθε χώρα που επισκέπτονται.

Μελετούν τις θαλάσσιες χελώνες στη Μαδαγασκάρη και κάνουν καταδύσεις στην Κρήτη, ψαρεύουν στα παγωμένα νερά του Καναδά και γιορτάζουν σε έναν γάμο στην Αφρική.

Κάθε επεισόδιο είναι ένα παράθυρο σε μια άλλη κουλτούρα, άλλη γαστρονομία, άλλη γλώσσα.

**Επεισόδια : 9ο & 10Ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:20**  |  **Μολάνγκ – Α,Β,Γ ΚΥΚΛΟΙ [E]**  

[Molang-Season 1,2,3]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**Επεισόδια 126,127,128**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:30**  |  **Σον, Το Πρόβατο** **– 5ος ΚΥΚΛΟΣ[Ε]** 
[Shaun, The Sheep]

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 14ο: Ο Τίμι και οι σκατζόχοιροι**

Ο Ταχυδρόμος ξυπνά τα κυνηγετικά ένστικτα του Μπίτζερ κάθε φορά που έρχεται με αποτέλεσμα σκισμένα δέματα και έναν εξαγριωμένο αγρότη. Ο Σον πιστεύει ότι ο φίλος του χρειάζεται ψυχοθεραπεία και αποφασίζει να βοηθήσει.

**Επεισόδιο 15ο: Η νταντά του Τίμι**

Τα κορίτσια του Κοπαδιού απόψε θα βγουν να διασκεδάσουν. Ο Μπίτζερ αναλαμβάνει να κάνει την νταντά στον μικρό Τίμι, νομίζοντας ότι θα είναι κάτι εύκολο…

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**07:45**  |  **Ζίγκ και Σάρκο –ΚΥΚΛΟΣ 2,3**  
[Zig & Sharko-Season 2,3]

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής 2015-2018.**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα. Ένα ανελέητο κυνηγητό ξεκινά.Η ύαινα, ο Ζιγκ τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια : 78o & 79o**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00 | Ταξίδια με Ατμοκίνητα Τρένα [Ε]** 
[Steam Train Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων παραγωγής Μ. Βρετανίας 2019**

Μια διαδρομή με ατμοκίνητο τρένο αποτελεί πάντα ένα νοσταλγικό ταξίδι πίσω στο χρόνο.

Επιβιβαζόμαστε στις πιο εντυπωσιακές ατμομηχανές του Ηνωμένου Βασιλείου για να επισκεφθούμε μαγευτικές τοποθεσίες και να γνωρίσουμε από κοντά εκείνους που εργάστηκαν με πάθος για την αναβίωση και τη λειτουργία τους.

Μια σειρά ντοκιμαντέρ που θα μας προσφέρει συναρπαστικές στιγμές με τρένα 100 ετών, νέους σταθμούς που κατασκευάζονται από την αρχή και εκατομμύρια επιβάτες κάθε χρόνο, καθώς διασχίζουν ονειρικές διαδρομές.

**Επεισόδιο 4ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00 |Ακολουθώντας το Ποτάμι [E] **

 [World’s Most Scenic River Journeys]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής BRITESPARK FILMS EAST/ SALOON MEDIA/BLUE ANT STUDIOS/ CHANNEL 5, 2020.**

**Σκηνοθεσία: Andrew Robbins**

Την καλύτερη θέα του κόσμου τη βλέπεις μέσα από μια βάρκα στον ποταμό, καθώς περνάς από μαγευτικά τοπία και εκπληκτική φυσική ομορφιά. Ο Μπιλ Νάι αφηγείται αυτήν την εκπληκτική σειρά ντοκιμαντέρ σε έξι επεισόδια, και ανακαλύπτει τα ταξίδια σε έξι ποταμούς, μέσα από τους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται σε αυτούς.

Περνώντας από ποτάμια σε Μεγάλη Βρετανία, Ευρώπη, Καναδά και ΗΠΑ, κάθε επεισόδιο αναδεικνύει τη μοναδική ομορφιά του κάθε τόπου, από καταπράσινους λόφους, αρχαία δάση, πλούσια δέλτα, παραμυθένια κάστρα, γραφικά χωριά, ως και ειδυλλιακές πόλεις. Θα γνωρίσουμε διαφορετικούς ανθρώπους που ζουν και εργάζονται στους ποταμούς, θα δούμε διάφορα πλεούμενα και θα ακολουθήσουμε τουριστικές διαδρομές. Θα ανεβούμε σε σκάφη, ψαροκάικα, γιοτ, βάρκες, και κανό για να ανακαλύψουμε τις μυστικές ιστορίες των όχθων του ποταμού. Δεν θαυμάζουμε όμως, μόνο το τοπίο, αλλά και τη συμβολή των ποταμών στις κοινωνίες που συντηρούνται και επιβιώνουν δίπλα στις όχθες τους.

**Επεισόδιο 5ο: Χάντσον, ΗΠΑ [The Hudson River, USA]**

Το ταξίδι μας στον πανίσχυρο Χάντσον περνάει από τα πιο εντυπωσιακά φυσικά τοπία της πολιτείας της Νέας Υόρκης και καταλήγει στο εμβληματικό Άγαλμα της Ελευθερίας. Ξεκινάμε από τα Όρη Αντιρόντακ με λόφους γεμάτους με τα χρώματα του φθινοπώρου. Περνάμε από το εγκαταλελειμμένο ορυχείο και τα πεδία μάχης του Πολέμου της Ανεξαρτησίας και καταλήγουμε σε ένα φοβερό φαράγγι. Επισκεπτόμαστε έναν γραφικό φάρο, την έπαυλη του Προέδρου Ρούσβελτ και τη διάσημη στρατιωτική ακαδημία Γουέστ Πόιντ. Ψαρεύουμε με έναν πατέρα και τον γιο του, κυνηγάμε ρυμουλκά και πάμε βόλτα με έναν καπετάνιο που θέλει να επαναφέρει τις διανομές με ιστιοφόρα. Τέλος, ανεβαίνουμε σε αντίγραφο θαλαμηγού του 1920, αντικρίζουμε τη γέφυρα Τζορτζ Ουάσιγκτον και καταλήγουμε στους εμβληματικούς ουρανοξύστες της Νέας Υόρκης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**10:00 | Μέρα Με Χρώμα **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ένα 90λεπτο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με έμφαση στον πολιτισμό, τις επιστήμες, το περιβάλλον, την καινοτομία, την επιχειρηματικότητα, αλλά και την καθημερινότητα του πολίτη.

Με απευθείας συνδέσεις, προσκεκλημένους στο στούντιο και στοχευμένα ρεπορτάζ, η «Μέρα με Χρώμα» υπόσχεται να αναδείξει τα μικρά και τα μεγάλα θέματα που απασχολούν τον πολίτη και την κοινωνία.

Η κάμερα της ΕΡΤ3, θα είναι εκεί έξω καθημερινά καταγράφοντας όσα συμβαίνουν.

Παρουσίαση: Έλσα Ποιμενίδου, Χάρης Αρβανιτίδης

Αρχισυνταξία: Τζένη Ευθυμιάδου

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπότσος

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:30 | Πράσινοι Παράδεισοι –Β’ ΚΥΚΛΟΣ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 7ο: Νέα Καληδονία - Το κόκκινο νησί με την πράσινη καρδιά[New Caledonia: the red Island with a green heart]**

Σε αντίθεση με τους ηφαιστειογενείς γείτονές της, η Νέα Καληδονία είναι κομμάτι μιας αρχαίας ηπείρου που αποκολλήθηκε πριν από περίπου 250 εκατομμύρια χρόνια. Η χλωρίδα και η πανίδα της είναι μοναδικές. Ο σκηνοθέτης Ζιλ Κεμπαϊλί μας ταξιδεύει σε αυτή την άγρια και παρθένα φύση. Υπάρχουν πάνω από τρεις χιλιάδες είδη φυτών, τα τρία τέταρτα των οποίων έχουν καταγραφεί μόνο στο νησί, και χιλιάδες είδη χερσαίων ζώων, ψαριών και θαλάσσιων ασπόνδυλων. Η Νέα Καληδονία προσφέρει μια απέραντη ποικιλία φυσικών τοπίων, από τις πιο όμορφες παραλίες με λευκή άμμο μέχρι τα πιο εντυπωσιακά τοπία στο Μοντ Πανιέ (1.600 μ.).

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Ταξίδι | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00 | Οι Καλοί Ταξιδιώτες  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Discover. The Good Travellers]

**Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ισπανίας 2023 που θα ολοκληρωθεί σε 14 ωριαία επεισόδια.**

Ο Χεσούς Ντελ Κάσο μάς πηγαίνει σε διάφορους προορισμούς στην Ασία και τη Λατινική Αμερική για να ανακαλύψουμε την πολιτιστική κληρονομιά,

τη γαστρονομία, την άγρια ζωή, περιπετειώδη αθλήματα και σημαντικές πρωτοβουλίες για να γίνει πιο βιώσιμος ο τουρισμός.

Η σειρά εστιάζει στην εξέλιξη ενός τουρισμού βασισμένου στην κοινότητα και σε πρωτοβουλίες βιώσιμης ανάπτυξης, μέσα στα πλαίσια της Αντζέντας 2030

για τη βιώσιμη ανάπτυξη.

**Επεισόδιο 9ο : Ημέρα των Νεκρών στην Οαχάκα[Oaxacas Day of the Dead]**

Ας ανακαλύψουμε την Ημέρα των Νεκρών στην Οαχάκα το πιο διάσημο φεστιβάλ στο Μεξικό σε ένα από τα πιο ξεχωριστά μέρη. Ξεκινάμε στην Οαχάκα ντε Χουάρες, στις πιο εμβληματικές της συνοικίες και την εκπληκτική της γαστρονομία. Επισκεπτόμαστε τον διάσημο καλλιτέχνη Αντάν Παρέδες στο εργαστήριό του και θα δούμε μια μεξικάνικη λούτσα λίμπρε. Από εκεί θα πάμε μέχρι το Σαν Αγουστίν Έτλα για να περάσουμε τη Μέρα των Νεκρών με μια ντόπια οικογένεια να επισκεφτούμε την πόλη, το πάνθεο, να ετοιμάσουμε το τέμπλο και να ετοιμαστούμε να ζήσουμε τη διάσημη "μουερτεάδα".

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Περίμετρος **

**Καθημερινή ενημερωτική εκπομπή .**

Ενημερωτική εκπομπή, με αντικείμενο την κάλυψη της ειδησεογραφίας στην Ελλάδα και τον κόσμο. Η «Περίμετρος» καθημερινά επικεντρώνει στην επικαιρότητα και σε ειδικά θέματα, σε ομόκεντρους κύκλους, με έμφαση τη Θεσσαλονίκη, τις περιφέρειες της χώρας, τις γειτονικές μας χώρες και την Ομογένεια. Με απευθείας συνδέσεις απ’ όλες τις γωνιές της Ελλάδας, μεταφέρει τον παλμό της ελληνικής «περιμέτρου» στη συχνότητα της ΕΡΤ3, με την αξιοπιστία και την εγκυρότητα της δημόσιας τηλεόρασης.

Παρουσίαση: Κατερίνα Ρενιέρη

Αρχισυνταξία: Μπάμπης Τζιομπάνογλου

Σκηνοθεσία: Τάνια Χατζηγεωργίου, Χρύσα Νίκου

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV**   |

**14:00 | Σήκω Χόρεψε Συρτάκι** 

**Κωμωδία, παραγωγής 1967.**

Σκηνοθεσία: Κώστας Στράντζαλης.

Σενάριο: Νίκος Τσιφόρος.

Διεύθυνση φωτογραφίας: Νίκος Μήλας.

Μουσική: Γιάννης Καραμπεσίνης.

Τραγούδια: Γιώργος Ζαμπέτας, Γιάννης Καραμπεσίνης.

Τραγουδούν: Μπέμπα Μπλανς, Μανταλένα, Σόφη Ζαννίνου, Γιάννης Καραμπεσίνης, Στέλιος Ζαφειρίου.

Μοντάζ: Αντώνης Τέμπος.

Παίζουν: Κώστας Χατζηχρήστος, Βασίλης Αυλωνίτης, Σόφη Ζαννίνου, Ζαννίνο, Νίκος Φέρμας, Κία Μπόζου, Πόπη Δεληγιάννη, Περικλής Χριστοφορίδης, Γιώργος Παπαζήσης, Κώστας Μεντής, Δημήτρης Βλάχος, Γιώργος Μαραμένος, Βασίλης Λιόγκαρης, Θόδωρος Χατζής, Ανδρέας Νομικός.

**Υπόθεση:** Ο Θύμιος έρχεται από το χωριό του στην Αθήνα, προσπαθώντας με το μικρό κομπόδεμα, που έχει, να ξεκινήσει μια καλύτερη και πιο άνετη ζωή. Μένει με ενοίκιο σε κάποιο δωμάτιο, όπου ερωτεύεται τη Λίνα, την κόρη της ιδιοκτήτριάς του. Όμως, τον πλησιάζουν κάποιοι πονηροί τύποι, οι οποίοι με δόλωμα μια κοπέλα προσπαθούν να τον εξαπατήσουν για να του πάρουν τα λεφτά, αλλά χωρίς επιτυχία.

Τελικά, ο Θύμιος θα παντρευτεί την αγαπημένη του Λίνα και ο μεσόκοπος μνηστήρας της θα παντρευτεί τη μητέρα της.

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ / Περιβάλλον | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:30 | Πράσινοι Παράδεισοι –Β’ ΚΥΚΛΟΣ [E] **

[Green Paradise]

**Σειρά ντοκιμαντέρ 28 ημίωρων επεισοδίων, συμπαραγωγής MAHA/ What's up Films/ ARTE G.E.I.E.**

Από τη Βραζιλία και τη Σρι Λάνκα, μέχρι την Χιλή, την Τασμανία, τις Μπαχάμες και τη Μπελίζ, ανακαλύψτε τους πιο όμορφους φυσικούς παραδείσους του κόσμου, τους οποίους προστατεύουν οι ίδιοι οι μόνιμοι κάτοικοι των περιοχών. Συναντάμε τους κατοίκους αυτούς και μαθαίνουμε για τον βιώσιμο τουρισμό. Μ’ αυτό τον τρόπο, προστατεύεται η παράδοση, το περιβάλλον και η άγρια ζωή

**Επεισόδιο 7ο: Νέα Καληδονία - Το κόκκινο νησί με την πράσινη καρδιά[New Caledonia: the red Island with a green heart]**

Σε αντίθεση με τους ηφαιστειογενείς γείτονές της, η Νέα Καληδονία είναι κομμάτι μιας αρχαίας ηπείρου που αποκολλήθηκε πριν από περίπου 250 εκατομμύρια χρόνια. Η χλωρίδα και η πανίδα της είναι μοναδικές. Ο σκηνοθέτης Ζιλ Κεμπαϊλί μας ταξιδεύει σε αυτή την άγρια και παρθένα φύση. Υπάρχουν πάνω από τρεις χιλιάδες είδη φυτών, τα τρία τέταρτα των οποίων έχουν καταγραφεί μόνο στο νησί, και χιλιάδες είδη χερσαίων ζώων, ψαριών και θαλάσσιων ασπόνδυλων. Η Νέα Καληδονία προσφέρει μια απέραντη ποικιλία φυσικών τοπίων, από τις πιο όμορφες παραλίες με λευκή άμμο μέχρι τα πιο εντυπωσιακά τοπία στο Μοντ Πανιέ (1.600 μ.).

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Ο Κόσμος των Σπορ **

**Καθημερινή αθλητική εκπομπή .**

Η  επικαιρότητα της ημέρας και οι εξελίξεις σε όλα τα σπορ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Με ρεπορτάζ, ζωντανές συνδέσεις και συνεντεύξεις με τους πρωταγωνιστές των γηπέδων.

Παρουσίαση: Πάνος Μπλέτσος, Τάσος Σταμπουλής

Αρχισυνταξία: Άκης Ιωακείμογλου, Θόδωρος Χατζηπαντελής, Ευγενία Γήτα.

Σκηνοθεσία: Σταύρος Νταής

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00** |  **Νησιά στην ‘Ακρη –Β΄ΚΥΚΛΟΣ  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής 2023-2024.**

Τα «Νησιά στην Άκρη» είναι μια σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ3 που σκιαγραφεί τη ζωή λιγοστών κατοίκων σε μικρά ακριτικά νησιά. Μέσα από μια κινηματογραφική ματιά αποτυπώνονται τα βιώματα των ανθρώπων, οι ιστορίες τους, το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον αυτών των απομακρυσμένων τόπων. Κάθε επεισόδιο είναι ένα ταξίδι, μία συλλογή εικόνων, προσώπων και ψηγμάτων καθημερινότητας. Μια προσπάθεια κατανόησης ενός διαφορετικού κόσμου, μιας μικρής, απομονωμένης στεριάς που περιβάλλεται από θάλασσα.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαβόγλου & Διονυσία Κοπανά

Έρευνα - Αφήγηση: Διονυσία Κοπανά

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Carles Muñoz Gómez-Quintero

Executive Producer: Σάκης Κουτσουρίδης

Διεύθυνση Παραγωγής: Χριστίνα Τσακμακά

Μουσική τίτλων αρχής-τέλους: Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου

Πρωτότυπη Μουσική: Μιχάλης Τσιφτσής

Μοντάζ: Σταματίνα Ρουπαλιώτη, Γιώργος Σαβόγλου

Βοηθός Κάμερας: Βαγγέλης Πυρπύλης

**Επεισόδιο 4ο: Δονούσα**

Κάποτε, η Δονούσα ήταν ένα απόμακρο νησί που δύσκολα προσεγγιζόταν. Σήμερα, η τοπική κοινότητα αγκαλιάζει ανθρώπους που επέλεξαν να επιστρέψουν στις ρίζες τους, αλλά και ανθρώπους που δεν κατάγονται από εδώ και επιθυμούν να ζήσουν σε αρμονία με τη φύση. Ο Ηλίας ήρθε στο νησί των γονιών του, ασχολείται με τις μέλισσες και ζει εδώ με την σύντροφό του την Πλουμίτσα. Ο Πανορμίτης είναι ένας αφοσιωμένος ξυλουργός που αγαπά να επισκευάζει καΐκια. Προσπαθεί να συνδεθεί με το παρελθόν της οικογένειάς του επισκευάζοντας τη βάρκα του παππού του. Ο Andreas, που ήρθε από την Ολλανδία, δημιούργησε έναν μοναδικό κήπο με χιλιάδες κάκτους. Στη Δονούσα αποδρά η κοσμοπολίτισσα Χριστιάννα, από τον γρήγορο ρυθμό της ζωής. Ο Γιώργος, που συνειδητά εγκατέλειψε την Αθήνα, ανασαίνει εδώ τη γαλήνη του τόπου. Και η κυρά Γεωργία ζει μια ζωή σαν αυτή που περιγράφει ο Όμηρος, οργανικά δεμένη με την καθημερινότητα και όχι σαν μια φολκλορ διεκδίκηση της μνήμης. Η Δονούσα δείχνει πώς έχει καταφέρει να διατηρήσει το αόρατο νήμα, που συνδέει το παρελθόν με το παρόν.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Εκπομπή | **WEBTV ERTflix**  |

**17:30 | Σύνορα **

**Εβδομαδιαία ενημερωτική εκπομπή .**

Νέα ενημερωτική εκπομπή με όλες τις ειδήσεις από το χώρο των Βαλκανίων.

Επιμέλεια-Παρουσίαση-Αρχισυνταξία: Κάλλη Ζάραλη

Σκηνοθεσία : Τηλέμαχος Κοεμτζόπουλος

Δ/νση παραγωγής: Δημήτρης Φράστανλης

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00 | Art Week-8ος ΚΥΚΛΟΣ(2023-2024)  ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

Για μία ακόμη χρονιά, το «Αrt Week» καταγράφει την πορεία σημαντικών ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, καθώς και νεότερων καλλιτεχνών που παίρνουν τη σκυτάλη.

Η Λένα Αρώνη κυκλοφορεί στην πόλη και συναντά καλλιτέχνες που έχουν διαμορφώσει εδώ και χρόνια, με την πολύχρονη πορεία τους, τον πολιτισμό της χώρας.

Άκρως ενδιαφέρουσες είναι και οι συναντήσεις της με τους νεότερους καλλιτέχνες, οι οποίοι σμιλεύουν το πολιτιστικό γίγνεσθαι της επόμενης μέρας.

Μουσικοί, σκηνοθέτες, λογοτέχνες, ηθοποιοί, εικαστικοί, άνθρωποι που μέσα από τη διαδρομή και με την αφοσίωση στη δουλειά τους έχουν κατακτήσει την αγάπη του κοινού, συνομιλούν με τη Λένα και εξομολογούνται στο «Art Week» τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες που συναντούν στην καλλιτεχνική πορεία τους, καθώς και τους τρόπους που προσεγγίζουν το αντικείμενό τους.

Παρουσίαση – αρχισυνταξία – επιμέλεια εκπομπής: Λένα Αρώνη

Σκηνοθεσία: Μανώλης Παπανικήτας

**Επεισόδιο 10ο**

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00 | Ένθετο «Διασπορά»**

Δεκάλεπτη εβδομαδιαία ενημέρωση για τις δραστηριότητες της ελληνικής ομογένειας. Δράσεις, εκδηλώσεις και πρωτοβουλίες των Ελλήνων του εξωτερικού, αλλά και χρηστικές πληροφορίες για οτιδήποτε μας φέρνει εγγύτερα στον Ελληνισμό της Διασποράς.

**19:15 | Καιρός με τον Σάκη Αρναούτογλου**

**19:30 | Ειδήσεις από την Περιφέρεια**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ /Περιβάλλον  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**20:00 | Το Μεγάλο Ταξίδι της Φάλαινας  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[Ocean Odyssey]

**Ωριαίο ντοκιμαντέρ παραγωγής ΗΠΑ 2021.**

Ακολουθούμε τις μεγάπτερες φάλαινες στο ταξίδι της μετανάστευσής τους από τους ζεστούς τροπικούς μέχρι την παγωμένη Ανταρκτική, μέσω ενός ωκεάνιου ρεύματος που αποτελεί σπιτικό για πολλά είδη για να διαπιστώσουμε πώς η εύθραυστη αλληλεξάρτησή τους είναι ζωτική για την υγεία των ωκεανών αλλά και για το κλίμα μας στην ξηρά και για την ατμόσφαιρα της Γης.

|  |  |
| --- | --- |
| ΑΘΛΗΤΙΚΑ /Μπάσκετ | **WEBTVGR ERTflix**  |

**21:00 | ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ EUROBASKET (Ζ)**

Το Ευρωμπάσκετ είναι στην ΕΡΤ. Η Εθνική μας αγωνίζεται στον 6ο όμιλο με αντιπάλους, σε διπλές αναμετρήσεις, εντός και εκτός έδρας, την Τσεχία, την Ολλανδία και τη Μεγάλη Βρετανία. Το Ευρωμπάσκετ 2025 είναι η 42η διοργάνωση του θεσμού και την τελική φάση θα φιλοξενήσουν η Κύπρος, η Λετονία, η Πολώνία και η Φινλανδία. Η πορεία της Εθνικής Ανδρών και οι συναρπαστικοί αγώνες σε απευθείας μετάδοση από την ΕΡΤ3.

**1η αγωνιστική ΕΛΛΑΔΑ – ΤΣΕΧΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00  |  Αγώνες Πείνας: Επανάσταση Μέρος Ι **

[The Hunger Games: MockingjayPart 1 ]

**Περιπέτεια επιστημονικής φαντασίας παραγωγής ΗΠΑ 2014, διάρκειας 107’**

Σκηνοθεσία: Φράνσις Λόρενς

Πρωταγωνιστούν: Τζένιφερ Λόρενς, Τζος Χάτσερσον, Λίαμ Χέμσγουορθ,

Ελίζαμπεθ Μπανκς,Γούντι Χάρελσον Τζούλιαν Μουρ, Στάνλεϊ Τούτσι,

Φίλιπ Σέιμουρ Χοφμαν,Ντόναλντ Σάδερλαντ

**Υπόθεση:** Το παγκόσμιο φαινόμενο των Αγώνων Πείνας, συνεχίζει να πυροδοτεί τον κόσμο με το The Hunger Games: Επανάσταση Μέρος Ι, που βρίσκει την Κάτνις στην Περιοχή 13, αμέσως μετά την κατάρρευση των Αγώνων. Με την καθοδήγηση της Προέδρου Κόιν, και τις συμβουλές των στενών της φίλων, η Κάτνις ανοίγει τα φτερά της για να σώσει τον Πίτα, αλλά και ολόκληρο το έθνος με το θάρρος της. Τη σκηνοθεσία υπογράφει ο Φράνσις Λόρενς, σε σενάριο των Πίτερ Κραιγκ και Ντάνυ Στρονγκ, βασισμένο στο μυθιστόρημα της Σούζαν Κόλλινς «Κοτσυφόκισσα». Το μυθιστόρημα, το τρίτο σε σειρά της τριλογίας, έχει πουλήσει περισσότερα από 65 εκατομμύρια αντίτυπα μόνο στις ΗΠΑ.

|  |  |
| --- | --- |
| ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00| Στον Καναπέ  Α΄ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

[En Terapia]

**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής, 2012.**

**Σκηνοθεσία:** **Alejandro Maci**

Παίζουν: Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

5 ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους

**Επεισόδιο 32: Γκαστόν [Gaston]**

Ο Γκαστόν εμφανίζεται με τη στολή και με πολύ καλή διάθεση. Θα επιστρέψει στην ενεργό δράση, οπότε έχει έρθει μόνο και μόνο για να χαιρετήσει τον Γκιγιέρμο και να του ζητήσει να κάνει θετική αξιολόγηση για εκείνον, επειδή θα του τη ζητήσουν από την υπηρεσία. Τελικά, κάθεται για μια τελευταία συνεδρία με τον Γκιγιέρμο.

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ | **WEBTV ERTflix**  |

**01:30 | Η Ανάκριση **

**Δραματική ταινία, παραγωγής 2019, διάρκειας 78΄.**

Σκηνοθεσία: Παναγιώτης Πορτοκαλάκης

Σενάριο: Παναγιώτης Πορτοκαλάκης, Ηλίας Μαγκλίνης

Παραγωγή: View Master Films

Συμπαραγωγή: ΕΡΤ, ΕΚΚ

Ηθοποιοί: Πηνελόπη Τσιλίκα, Γιώργος Κέντρος

**Υπόθεση:** H Μαρίνα είναι ένα επιθετικό και γεμάτο θυμό κορίτσι που ψάχνει το παρελθόν του βασανισμένου από την χούντα πατέρα της.

Θα αναζητήσει τον απομονωμένο βασανιστή του και θα φέρει τον ένα απέναντι στον άλλο.

Αναπάντεχα, ο θύτης και το θύμα θα συμμαχήσουν για να κρατήσουν τα καλά κρυμμένα μυστικά τους.

Η αποκάλυψη του παρελθόντος θα τραυματίσει βαριά την ήδη ταλαιπωρημένη σχέση Πατέρα – Κόρης, παράλληλα όμως θα βοηθήσει την Μαρίνα να επαναπροσδιορίσει τη ζωή της.

**Φεστιβάλ:** Πανόραμα Ευρωπαϊκού Κιν/φου, 2019, 60o Φεστιβάλ Κιν/φου Θεσσαλονίκης, Moscow International Film Festival, 2020, Εβδομάδα Ελληνικού Κιν/φου στο Μόναχο, 2020

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ/Κοινωνία | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:00** |  **Νησιά στην ‘Ακρη –Β΄ΚΥΚΛΟΣ [Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ/Μαγκαζίνο | **WEBTV ERTflix**  |

**03:30 | Μέρα Με Χρώμα[Ε] **

|  |  |
| --- | --- |
| ΤΕΧΝΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / Μουσική | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00|Ο Τόπος Και Το Τραγούδι Του-ΚΥΚΛΟΣ 2008-2009[Ε]**

**Επεισόδιο 8ο: Απείρανθος Νάξου**