

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 24/02/2024 έως 01/03/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Σαββατοκύριακο από τις 6**  

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** «Από τις έξι» συναντά τη **Νίνα Κασιμάτη** στο «Σαββατοκύριακο». Και οι δύο παρουσιάζουν τηνενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «Σαββατοκύριακο από τις 6» με ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες και, φυσικά, πολύ χιούμορ.

Κάθε Σαββατοκύριακο συντονιστείτε στην **ΕΡΤ1** και στο **EΡΤNEWS** στο «Σαββατοκύριακο από τις 6».

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Νίνα Κασιμάτη
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου
Δ/νση παραγωγής: Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Δύο στις 10**  

Η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Δημήτρης Γιαγτζόγλου** κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, στις **10:00,** μέσα από τη δίωρη ψυχαγωγική εκπομπή τους, **«Δύο στις 10»,** μας λένε την πιο ζέστη «καλημέρα» και παρουσιάζουν όλα τα θέματα που μας απασχολούν και μας ενδιαφέρουν.

Ζωντανές συνδέσεις, πλούσιο ρεπορτάζ, συνεντεύξεις από ανθρώπους της Τέχνης, της τηλεόρασης και των επιστημών, βόλτες στην πόλη και «δυνατές» ανθρώπινες ιστορίες συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής.

Με αποκλειστικά ρεπορτάζ από τα παρασκήνια των πιο αγαπημένων σειρών, χρηστικές συμβουλές, viral ειδήσεις, νέα από το εξωτερικό, καθώς και ενδιαφέροντες καλεσμένους, η εκπομπή μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά τα πρωινά του Σαββατοκύριακου.

***Τα Σαββατοκύριακά μας στην ΕΡΤ1 είναι «Δύο στις 10» με τη Ζωή Κρονάκη και τον Δημήτρη Γιαγτζόγλου.***

Παρουσίαση: Ζωή Κρονάκη, Δημήτρης Γιαγτζόγλου
Αρχισυνταξία: Δημήτρης Σαρρής - Βασίλης Βουτσαράς
Βοηθός αρχισυντάκτη: Κατερίνα Πίπερη
Υπεύθυνος καλεσμένων: Ιορδάνης Παπακυριακού
Δημοσιογραφική ομάδα: Πένυ Καβέτσου - Έρη Βαρδάκη - Χάρης Χρονόπουλος
Σκηνικά: Γιούλικα Βεκρή
Παραγωγή: DigiMum

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**
Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Η κρεβατομουρμούρα»**

**Κωμωδία παραγωγής 1971**
Σκηνοθεσία-σενάριο: Ορέστης Λιάσκος.
Διεύθυνση φωτογραφίας: Στέλιος Ραμάκης.
Μουσική: Γιώργος Κατσαρός.

Παίζουν: Γιάννης Γκιωνάκης, Μάρω Κοντού, Σταύρος Ξενίδης, Νίστα Τσαγανέα, Χρήστος Τσαγανέας, Μαρίκα Νέζερ, Νίκος Παπαναστασίου, Μαίρη Φαρμάκη, Αλέκος Ζαρταλούδης, Τιτίκα Στασινοπούλου, Γιώργος Τζιφός, Μιράντα Μαντά, Καίτη Τριανταφύλλου, Νίκη Τσιγκάλου

**Διάρκεια**: 83'

**Υπόθεση**: Ο δικηγόρος Σάββας Τσιβικλής δέχεται ένα δώρο από μια παλιά του φιλενάδα, την Κική Πεταχτίδου, η οποία μόλις επέστρεψε από το Κονγκό. Το δώρο είναι δύο μικρά ξύλινα λιονταράκια, τα οποία, για να μην τα βρει η γυναίκα του η Κούλα και τον τρελάνει στην κρεβατομουρμούρα, τα χαρίζει σ’ έναν γνωστό του νεαρό. Σε λίγο, όμως, έρχεται η γυναίκα του και του χαρίζει τα λιονταράκια που ο ίδιος είχε χαρίσει προηγουμένως στον νεαρό. Ο Σάββας πάει να τρελαθεί και αρχίζουν οι καβγάδες και οι ζήλιες, τις οποίες υποθάλπει ο εργένης Μένιος, με το να αναφωνεί συνεχώς «τι καλά κάνω εγώ και δεν παντρεύομαι!» Φυσικά, στο τέλος ξεκαθαρίζουν τα πάντα, μια και η Κούλα από την αρχή είχε πει ότι τα λιονταράκια ήταν δώρο μιας παλιάς συμμαθήτριάς της, της κυρίας Κοντογιώργου, και εκείνα που ο Σάββας χάρισε στο νεαρό, αν και ακριβώς όμοια, ήταν άλλα.

*Κινηματογραφική μεταφορά του θεατρικού έργου των Αλέκου Σακελλάριου-Χρήστου Γιαννακόπουλου «Τα λιονταράκια».*

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:30**  |  **Τα καλύτερά μας χρόνια  - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

«Τα καλύτερά μας χρόνια» κάνουν ένα άλμα δύο χρόνων και επιστρέφουν και πάλι στο 1977!

Το 1977 βρίσκει τη **Μαίρη**, ιδιοκτήτρια μπουτίκ στο Κολωνάκι, ενώ παράλληλα πολιορκείται επίμονα από τον κύριο **Τεπενδρή (Ιωάννης Παπαζήσης),** έναν γόη, εργένη, γνωστό bon viveur στον κόσμο της μόδας και στους κοσμικούς κύκλους της Αθήνας. Ο **Στέλιος** επιβιώνει με κόπο και ιδρώτα ως προϊστάμενος στο υπουργείο αλλά υφιστάμενος της κυρίας **Αργυρίου (Έμιλυ Κολιανδρή**), κι ένα αιφνίδιο black out θα τους φέρει πιο κοντά.

Η **Νανά** έχει αναλάβει την μπουτίκ στου Γκύζη και είναι παντρεμένη με τον **Δημήτρη**, που είναι πλέον ιδιοκτήτης super market και καφετέριας. Μαζί μεγαλώνουν τη μικρή **Νόνη** με αγάπη, με τη σκιά του απόντα, πατέρα Αποστόλη να παραμένει εκεί. Παράλληλα βρίσκουμε την **Ερμιόνη** με τον **κυρ Νίκο**, να έχουν μετακομίσει μαζί στο παλιό σπίτι της κυρίας Ρούλας και να προσπαθούν να συνηθίσουν τη συμβίωσή τους ως παντρεμένοι, ύστερα από τόσα χρόνια μοναξιάς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/02/2024**

Δίπλα τους παραμένει πάντα η **Πελαγία**, η οποία προσπαθεί με κάθε τρόπο να διεκδικήσει τον διευθυντή του αστυνομικού τμήματος της γειτονιάς τους. Η **Ελπίδα**, αν και απογοητευμένη από τον χώρο της υποκριτικής, επιμένει να προσπαθεί να τα καταφέρει στο πλευρό του **Άλκη**, ενώ ο **Αντώνης** γνωρίζει ξανά τον έρωτα στο πρόσωπο της **Δώρας (Νατάσα Εξηνταβελώνη),** μιας νεαρής και ανεξάρτητης δημοσιογράφου της «Ελευθεροτυπίας», η οποία θα τον βοηθήσει να κάνει τα πρώτα του βήματα στη δημοσιογραφία.

Μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας),** 16 πλέον χρονών, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Διαβάζει μελαγχολικούς ποιητές, ασχολείται με τη φωτογραφία και το σινεμά και ψάχνει διακαώς να βρει την κλίση του. Και φυσικά τον απασχολούν ακόμα τα κορίτσια. Η όμορφη καθηγήτριά του, ο πρώτος του έρωτας η **Σοφία (Ιωάννα Καλλιτσάντση)**, η οποία επιστρέφει στην Αθήνα μετά από χρόνια, η καλύτερή του φίλη, η **Άννα (Κωνσταντίνα Μεσσήνη),** η οποία πλέον είναι η τρίτη της παρέας.

Στο πλευρό του Άγγελου, ο κολλητός του, ο **Λούης (Βαγγέλης Δαούσης),** που η εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο. Διαβάζει περιοδικά με γυμνές, μέσα στην τάξη, κλέβει τη βέσπα του πατέρα του για να πάει στα clubs, μεθάει και τολμάει να μαζέψει εμπειρίες με κάθε τρόπο.

Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει τον ερχομό των εμβληματικών 80’s. Έγχρωμα πλάνα, ξένα τραγούδια, νέα μόδα και χτενίσματα, καινούργιες συνήθειες, clubs και discotheques θα συνοδεύσουν τις περιπέτειες των Αντωνόπουλων και της υπόλοιπης γειτονιάς. Νέοι έρωτες, ρυτίδες, χαμένες κόρες, επανενώσεις, αποχαιρετισμοί, απωθημένα, πείσματα και πειραματισμοί επικρατούν και ταράζουν τα νερά της γνώριμής μας γειτονιάς στου Γκύζη…

**Επεισόδιο 2ο: «Κομμένοι στα δύο»**

Στη μικρή γειτονιά του Γκύζη, όπως και σε όλη τη χώρα, επικρατεί απογοήτευση και αναβρασμός. Η αποτυχία της επιστράτευσης και η διχοτόμηση της Κύπρου πυροδοτούν εξελίξεις. Η χούντα πέφτει, γυρίζει ο Καραμανλής. Ανάμεσα στους αγνοούμενους της κυπριακής τραγωδίας, είναι και ο αδελφός του Στέλιου, ο Μισέλ, τον οποίο ψάχνουν μάταια, τόσο η νέα του σύντροφος όσο και η πρώην γυναίκα του με την κόρη της, που φτάνουν από το Βέλγιο. Την ίδια ώρα, στους Γαργαλιάνους, ο μικρός Άγγελος προσπαθεί με τη στήριξη της Αγγελικής ν’ αντέξει τον αποχωρισμό από την Ίνγκριντ, που επιστρέφει στην πατρίδα της. Με την καρδιά κομμένη στα δυο, ο «σπόρος» μαζεύει κι αυτός βαλίτσες να γυρίσει στου Γκύζη, με την Αγγελική να του υπόσχεται πως σύντομα θα τα ξαναπούν…

**Guests:** Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Στάθης Κόικας (Άλκης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Μίνα Σεφέκου (Ίνγκριντ), Στράτος Σώπυλης (Διονύσης)

**Επεισόδιο 3ο: «ΝΑΤΟ πετιέται!»**

Αύγουστος του 1974 και με τον δεύτερο Αττίλα, η Τουρκία διχοτομεί οριστικά τη μαρτυρική Κύπρο. Στη μικρή γειτονιά του Γκύζη, που προσπαθεί να βρει τους ρυθμούς της καθημερινότητας, επικρατεί αναστάτωση για τα γεγονότα. Η αποχώρηση από το στρατιωτικό σκέλος του ΝΑΤΟ εκφράζει τη δυσαρέσκεια της ελληνικής κυβέρνησης για την έλλειψη αντίδρασης από τους συμμάχους της και το γενικό κλίμα επηρεάζει, ως συνήθως, και τον Άγγελο. Αγανακτισμένος αλλά και επηρεασμένος από όσα του λέει κατά καιρούς ο αδελφός του ο Αντώνης για τον ιμπεριαλισμό, ο «σπόρος», αποφασίζει με τους φίλους του να σαμποτάρουν τα αμερικάνικα προϊόντα...

Σκηνοθεσία: Νίκος Κρητικός

Σενάριο: Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου, Κατερίνα Μπέη

Παραγωγοί: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Κασβίκης

Production designer: Δημήτρης Κατσίκης

Ενδυματολόγος: Μαρία Κοντοδήμα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/02/2024**

Casting director: Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

Παραγωγή: Tanweer Productions

Παίζουν: Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (κυρ Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Μάνια Γκουργιώτη (Άννα)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Μπαμπά-δες (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**Με τον** **Τάσο Ιορδανίδη**

Οι **«Μπαμπά-δες»,** τοπολυθεματικό μαγκαζίνο με τον **Τάσο Ιορδανίδη**, για μπαμπάδες και όχι μόνο, με καλεσμένους γονείς και με όλα τα θέματα που τους αφορούν και τους προβληματίζουν, μεταδίδεται κάθε Σάββατο, στις 16:00.

Η εκπομπή έχει σκοπό να αναδείξει τον ρόλο του μπαμπά στην ανατροφή και στο μεγάλωμα των παιδιών και παράλληλα να εστιάσει στο πώς ο σύγχρονος άντρας βιώνει την καθημερινότητά του μετά τον ερχομό των παιδιών, με όλες τις αλλαγές που συνεπάγονται στη ζωή του, στον εργασιακό χώρο του αλλά και στη σχέση του με τη σύζυγο-σύντροφό του.

**Eπεισόδιο 8ο.** Ο **Τάσος Ιορδανίδης** συναντά τον  **Σταύρο Νικολαΐδη**. Ο ηθοποιός μιλάει για τον γιο του και τις δυσκολίες που αντιμετώπισαν με τη σύζυγο του μέχρι να τον αποκτήσουν.

Ο **Στέφανος Κωνσταντινίδης** μιλάει για τις επιλογές που έχει κάνει στον επαγγελματικό τομέα εξαιτίας των παιδιών του, αλλά και για το γεγονός ότι τα παιδιά και η σύζυγος του ζουν στην Πάτρα, ενώ εκείνος πηγαινοέρχεται και μένει μαζί τους λίγες μέρες κάθε εβδομάδα.

Ο σεφ **Δημήτρης Τσίκιλης** φτιάχνει μια εύκολη τυρόπιτα χωρίς φύλλο.

Η ηθοποιός **Σοφία Πανάγου** μιλάει για την κόρη της και τον τρόπο που έχει όλα αυτά τα χρόνια διαφυλάξει την οικογενειακή της ευτυχία.

Παρουσίαση: Τάσος Ιορδανίδης
Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής: Δημήτρης Σαρρής
Σκηνοθεσία: Βέρα Ψαρρά
Δημοσιογραφική ομάδα: Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου
Παραγωγή: DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **ΕΡΤ Βackstage (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η εκπομπή «ΕΡΤ Backstage» συνεχίζει ανανεωμένη, για να αναδείξει οτιδήποτε συμβαίνει σε όλα τα μέσα της ΕΡΤ, τηλεόραση, ραδιόφωνο και Διαδίκτυο, μέσα από ενδιαφέρουσες συνεντεύξεις, πρωτότυπα παιχνίδια και μοναδικά ρετρό αφιερώματα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/02/2024**

Πώς είναι άραγε οι παρουσιαστές των αγαπημένων μας ενημερωτικών, αθλητικών και ψυχαγωγικών εκπομπών πίσω από τις κάμερες; Τι επικρατεί σε μία πρόβα της Ορχήστρας της ΕΡΤ, πριν από μία μεγάλη συναυλία; Πώς είναι να βρίσκεσαι στα στούντιο της ιστορικής Ελληνικής Ραδιοφωνίας και πώς μοιάζουν οι διάδρομοι του θρυλικού Αρχείου της ΕΡΤ;

Ακόμη, spoilers από τις σειρές που δεν χάνουμε επεισόδιο, άνθρωποι που θέλουμε να γνωρίσουμε καλύτερα και πρωταγωνιστές που ήδη έχουμε αγαπήσει… πίσω από τις κάμερες!

Αξίζει να σημειωθεί ότι η ΕΡΤ με τα κανάλια της ΕΡΤ1, ΕΡΤ2, ΕΡΤ3, ΕΡΤ NEWS, ΕΡΤ Sports, με τους διεθνείς της πομπούς ERT World, Voice of Greece - Hellenic Radio και το ERTFLIX, αλλά και με τα ραδιόφωνά της και το ERTεcho αποτελεί τον μεγαλύτερο παραγωγό περιεχομένου στη χώρα.

***Μια εκπομπή της ΕΡΤ αφιερωμένη στην ΕΡΤ και στο πιο ενδιαφέρον περιεχόμενο της ελληνικής τηλεόρασης!***

**Eπεισόδιο 7ο**

Παρουσίαση: Κέλλυ Βρανάκη
Σκηνοθεσία: Σοφία Αθανασίου
Αρχισυνταξία: Τατιάνα Χατζή
Creative Director: Ρωξάνη Ρόμπου
Παραγωγή: Plan A

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:15**  |  **Πες τη λέξη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) Β΄ ΚΥΚΛΟΣ**  

Καταιγιστικούς ρυθμούς, εκπλήξεις και απίστευτες ανατροπές επιφυλάσσει στους τηλεθεατές το διασκεδαστικό παιχνίδι γνώσεων και ψυχαγωγίας, **«Πες τη λέξη»,** με παρουσιαστή τον δημοφιλή ηθοποιό **Γιώργο Καραμίχο**, κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, στις **19:15,** στην **ΕΡΤ1.**

Ο πλούτος των λέξεων και των γραμμάτων της γλώσσας μας είναι αστείρευτος, όπως αστείρευτη είναι η γνώση, η διασκέδαση και η αγωνία, που θα μας προσφέρει το παιχνίδι γνώσεων και αυτή τη χρονιά, κάνοντας πιο διασκεδαστικά τα **Σαββατοκύριακά μας.**

Σε κάθε επεισόδιο, δύο αντίπαλοι παίκτες φτιάχνουν τη δική τους δυνατή ομάδα, έχοντας συμμάχους δύο επώνυμους καλεσμένους ο καθένας. Καλεσμένοι διαφορετικής ειδικότητας και ιδιότητας, που έχουν ξεχωρίσει στον επαγγελματικό στίβο, έρχονται να προσφέρουν τις γνώσεις και τη θετική τους ενέργεια σε αυτό το μοναδικό εκπαιδευτικό παιχνίδι, το οποίο απαιτεί συγκέντρωση και ταχύτητα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/02/2024**

*Γιατί στο «Πες τη λέξη» κάθε δευτερόλεπτο μετράει! Και κάθε γράμμα κρύβει μία λέξη.* Ο νικητής κάθε επεισοδίου κερδίζει ένα σημαντικό χρηματικό έπαθλο, ενώ μπορεί να διεκδικήσει ακόμα μεγαλύτερα κέρδη με το τζακ ποτ του τελικού γύρου και να εξασφαλίσει τη συμμετοχή του στο επόμενο επεισόδιο του παιχνιδιού. Όμως, και ο παίκτης που δεν καταφέρνει να φτάσει στη νίκη, έχει τη δυνατότητα να συνεχίσει. Γιατί στο «Πες τη λέξη», κανείς δεν φεύγει χαμένος.

**Καλεσμένοι οι Ντορέττα Παπαδημητρίου, Νικόλας Παπαδομιχελάκης, Μαίρη Αυγερινοπούλου, Χρήστος Γεωργαλής**

Το Σάββατο 24 Φεβρουαρίου 2024, ο **Γιώργος Καραμίχος** υποδέχεται στην εκπομπή «Πες τη λέξη» τους ηθοποιούς **Ντορέττα Παπαδημητρίου, Νικόλα Παπαδομιχελάκη,** τη δημοσιογράφο **Μαίρη Αυγερινοπούλου** και τον ηθοποιό **Χρήστο Γεωργαλή.**

Και οι δύο ομάδες στοχεύουν στη συγκέντρωση δευτερολέπτων, έτσι ώστε οι δύο αντίπαλοι παίκτες να οδηγηθούν στον μεγάλο τελικό γύρο με όσο το δυνατόν περισσότερο χρόνο και να διεκδικήσουν τόσο το χρηματικό έπαθλο του επεισοδίου, που είναι 1.000 ευρώ, όσο και το χρηματικό έπαθλο της θυρίδας του «Πες τη λέξη», που έχει φθάσει στο απίστευτο ποσό των **115.500 ευρώ**!

Παρουσίαση: Γιώργος Καραμίχος
Σκηνοθεσία: Λογοθέτης Γιώργος
Αρχισυνταξία: Παππά Χρυσάνθη
Οργάνωση Παραγωγής: Παπαδάκης Βασίλειος
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Μερτύρης Θέμης
Υπεύθυνη καλεσμένων: Βουρδούκα Δήμητρα
Σκηνογραφία: Αθανασιάδης Ιωάννης
Παραγωγή: GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς (E)** **Β' ΚΥΚΛΟΣ** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Με… κερασάκι τις σπαρταριστές καταστάσεις που σκαρφίστηκε το δημιουργικό δίδυμο των **Αλέξανδρου Ρήγα** και **Δημήτρη Αποστόλου** για την οικογένεια **Βασίλαινα**, η **κωμική σειρά μυθοπλασίας**, που αγαπήθηκε για τις χιουμοριστικές ατάκες της, το ανατρεπτικό της σενάριο και το εξαιρετικό καστ ηθοποιών, ανανεώνεται με νέες ιστορίες γέλιου, αλλά και συγκίνησης, και επανέρχεται στους δέκτες μας…

Σε νέες περιπέτειες μπαίνουν ο **Τάσος** (**Κώστας Κόκλας)** και η **Ευανθία (Καίτη Κωσταντίνου)**, πρωτοστατώντας  σε μια οικογενειακή ιστορία γεμάτη επεισοδιακές ανατροπές.

Η τρομερή γιαγιά, **Μαριλού, (Λυδία Φωτοπούλου)**, μια απενεχοποιημένη γυναίκα που βλέπει τη ζωή και τον έρωτα με τρόπο που οι γύρω της τον ονομάζουν σουρεαλιστικό, μας χαρίζει και αυτή τη σεζόν αστείρευτες δόσεις γέλιου.

Και, φυσικά, ο **Αλέξανδρος Ρήγας** εμφανίζεται στον ρόλο του **θείου Ακύλα**, του -πιο κυνικός πεθαίνεις- αδερφού της Ευανθίας. Μάλλον δεν είχε ποτέ του φίλους. Ζει απομονωμένος σε ένα από τα δωμάτια του σπιτιού και αγαπάει το θέατρο -όταν τον πληρώνουν για να γράφει καλές θεατροκριτικές. Απολαμβάνει, όμως, περισσότερο τις κριτικές για τις οποίες δεν τον πληρώνουν, γιατί έτσι μπορεί να εκφράσει όλη του την απέχθεια απέναντι στον κάθε ατάλαντο καλλιτέχνη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/02/2024**

Στον δεύτερο κύκλο**,** η διάσταση **Κυριάκου (Θάνος Λέκκας**)**-Βέτας (Ιωάννα Πηλιχού**), η οποία επιμένει στο διαζύγιο, συνεχίζεται. Τελικά, ο Κυριάκος επιστρέφει στο σπίτι της οικογένειας και, φυσικά, δεν θα λείψουν τα ευτράπελα. Οι ανατροπές στην καθημερινότητα όλων των μελών της οικογένειας είναι αναπόφευκτη, όταν η πρώην κοπέλα του Θωμά μένει έγκυος και αποφασίζει να κρατήσει το παιδί, αλλά λόγω αδυναμίας να το μεγαλώσει το αφήνει στην οικογένεια. Και, όπως είναι αναμενόμενο, χρέη μητέρας αναλαμβάνει η Ευανθία. Στο μεταξύ, η Μαριλού συναντά έναν παλιό της έρωτα και αμφιταλαντεύεται αν θα συνεχίσει την άστατη ζωή της ή αν θα επιστρέψει στη συντροφικότητα.

Φυσικά, τα τραπέζια συνεχίζονται και οι αφορμές για γέλιο, συγκίνηση, διενέξεις και ευτράπελες καταστάσεις δεν πρόκειται να λείψουν… Ραντεβού κλείνουν οι τηλεθεατές -και αυτή τη σεζόν- στα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**. Τραπέζια όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να συγκρουστούν, να θυμηθούν, να γελάσουν, να χωρίσουν, να ερωτευτούν.

#### **«Μια μέρα στη φάρμα»**

Οι «κάτοικοι» στον κήπο του σπιτιού στα Πετράλωνα όλο και αυξάνονται. Μετά τις κότες, τα κουνέλια, τις κατσίκες, τους τράγους και το γουρούνι, κάνει είσοδο και ένα γαϊδουράκι.

Ο Τάσος ονειρεύεται τρανά έσοδα από το πρότζεκτ «φάρμα» και προσπαθεί να πείσει την Ευανθία πως το business plan του…. σύντομα θα τους κάνει πλούσιους!

Μέσα στο σπίτι, ο Κυριάκος συνεχίζει να είναι απαρηγόρητος από τον χωρισμό του με τη Βέτα και τώρα είναι η σειρά της Μαριλού να του προξενέψει το… υπερόπλο Μαρίνα Πάικου. Φυσικά, η Βέτα -λες και μυρίζεται τα προξενιά- θα εμφανιστεί στο σπίτι και θα ξεκινήσει ένας ανελέητος πόλεμος μεταξύ του «υπερόπλου» και της «θανατηφόρας Πατρινιάς»!

**Η Ναταλία Δραγούμη εμφανίζεται στον ρόλο της Μαρίνας Πάικου.**

Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Ρήγας
Συνεργάτης σκηνοθέτης: Μάκης Τσούφης
Σενάριo: Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου
Σκηνογράφος: Στέλιος Βαζος
Ενδυματολόγος: Ελένη Μπλέτσα
Διεύθυνση φωτογραφίας: Σωκράτης Μιχαλόπουλος
Οργάνωση παραγωγής: Ευάγγελος Μαυρογιάννης
Διεύθυνση παραγωγής: Ναταλία Τασόγλου
Εκτέλεση παραγωγής: Στέλιος Αγγελόπουλος Μ.ΙΚΕ

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός)

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου.

Επίσης, εμφανίζονται οι Υακίνθη Παπαδοπούλου (Μυρτώ), Χάρης Χιώτης (Ζώης), Δημήτρης Τσιώκος (Γιάγκος), Γιώργος Τσιαντούλας (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά), Αποστόλης Μπαχαρίδης (Ρήγας).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Νύχτα Στάσου (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Σ' ένα μαγικό ταξίδι στην ιστορία του λαϊκού τραγουδιού προσκαλεί τους τηλεθεατές η νέα μουσική εκπομπή **«Νύχτα στάσου»,** που μεταδίδεται **κάθε** **Σάββατο βράδυ,** στις **21:00,** από την **ΕΡΤ1**. Οικοδεσπότες της η **Μελίνα Ασλανίδου,**

η δημοφιλής ερμηνεύτρια που έχει χαράξει τον δικό της δρόμο στο λαϊκό και στο σύγχρονο λαϊκό τραγούδι, και ο **Χρήστος Νικολόπουλος,** ο κορυφαίος μαέστρος και συνθέτης μεγάλων επιτυχιών.

Μαζί τους, με το ταλέντο, τις γνώσεις και την αγάπη της για το ελληνικό τραγούδι, συνεργάζεται η στιχουργός **Λίνα Νικολακοπούλου**.

Ο ιστορικός ερευνητής του λαϊκού τραγουδιού **Κώστας Μπαλαχούτης** συμμετέχει στην εκπομπή προσφέροντας άφθονο υλικό τεκμηρίωσης.

Διευθυντής της ορχήστρας και ενορχηστρωτής είναι ο **Νίκος Στρατηγός**.

Στην παρέα τους, προσκεκλημένοι τραγουδιστές οι οποίοι ερμηνεύουν αγαπημένα τραγούδια, αλλά και δικές τους επιτυχίες, καθώς και πρόσωπα που σχετίζονται με τα μουσικά αφιερώματα της εκπομπής.

**Β΄ Κύκλος - Επεισόδιο 2o: «Δίσκοι γραμμοφώνου»**

Η εκπομπή παρουσιάζει ένα αφιέρωμα στην **εποχή του γραμμοφώνου** με γνωστά κι αγαπημένα τραγούδια, κυρίως ρεμπέτικα, που κυκλοφόρησαν σε δίσκους 78 στροφών.

Η **Μελίνα Ασλανίδου** και ο **Χρήστος Νικολόπουλος** υποδέχονται τη διαχρονική ρεμπέτισσα **Μαριώ** μαζί με τον συνθέτη και σολίστα του μπουζουκιού **Δημήτρη Λίβανο,** τον αυθεντικό ερμηνευτή του ρεμπέτικου **Γιώργο Ξηντάρη** μαζί με τα παιδιά του, **Αντώνη** και **Θοδωρή,** τη μουσικό και ερμηνεύτρια **Εύα Ξένου** καιτον γνήσιο σύγχρονο ρεμπέτη **Αντώνη Αινίτη,** σε μια βραδιά με τραγούδια-διαμάντια!

Η **Λίνα Νικολακοπούλου** συζητάει με τον συγγραφέα και στιχουργό **Θοδωρή Γκόνη** και τον συλλέκτη και μελετητή της μουσικής παράδοσης **Ηλία Μπαρούνη**, για τα χρόνια του γραμμοφώνου και την μποέμικη ατμόσφαιρα του ρεμπέτικου, ενώ ο **Κώστας Μπαλαχούτης**,ιστορικός ερευνητής της εκπομπής, ζωντανεύει με τα στοιχεία που παραθέτει τη μαγεία μιας εποχής όπου το τραγούδι κατείχε σημαντική θέση στη ζωή των καθημερινών ανθρώπων.

Ο **Τάκης Χρυσικάκος** μιλάει για την επιτυχημένη παράστασή του, που αναβιώνει την ιστορία του ρεμπέτικου, «Τα κατά Μάρκον, μια ρεμπέτικη λειτουργία», όπου υποδύεται τον **Μάρκο Βαμβακάρη**.  Ο **Μιχάλης Μανιάτης** μεταφέρει την εμπειρία του από την εμβληματική ταινία του Κώστα Φέρρη «Ρεμπέτικο» και ο **Μάνος Πετούσης** εξομολογείται την αδυναμία του στο ρεμπέτικο τραγούδι και την τηλεοπτική σειρά «Το μινόρε της αυγής».

Το μουσικό αφιέρωμα «φωτίζει» το μεγαλείο του ελληνικού τραγουδιού που αποτυπώθηκε στις πλάκες γραμμοφώνου, από τις αρχές του περασμένου αιώνα έως το τέλος της δεκαετίας του ’50, με τραγούδια όπως: «Είπα να σβήσω τα παλιά» του Απόστολου Καλδάρα, «Το καλογεράκι» του Γιώργου Μητσάκη, «Νόστιμο τρελό μικρό μου» του Μάρκου Βαμβακάρη, «Λίλη, η σκανταλιάρα» του Παναγιώτη Τούντα, «Φοβάμαι μη σε χάσω» του Γιάννη Παπαϊωάννου, «Θα κάνω ντου βρε πονηρή» και «Της φτώχειας τα κουρέλια» του Βασίλη Τσιτσάνη.

Στην παρέα της εκπομπής, ο συγγραφέας, στιχουργός, ηθοποιός και σκηνοθέτης **Θοδωρής Γκόνης**, ο συλλέκτης-ερευνητής και μελετητής της μουσικής παράδοσης **Ηλίας Μπαρούνης** και οι ηθοποιοί **Τάκης Χρυσικάκος**, **Μιχάλης Μανιάτης** και **Μάνος Πετούσης**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/02/2024**

**Παρουσίαση:** Μελίνα Ασλανίδου, Χρήστος Νικολόπουλος
**Σύμβουλος εκπομπής:** Λίνα Νικολακοπούλου
**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Κώστας Μπαλαχούτης
**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μυλωνάς
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Βλαχοπούλου
**Δ/νση παραγωγής ΕΡΤ:** Άσπα Κουνδουροπούλου
**Εξωτερικός παραγωγός:** Φάνης Συναδινός

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ** 

**«Ο θριαμβευτής» (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**
*(Overcomer)*

**Οικογενειακό δράμα παραγωγής ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία**: Άλεξ Κέντρικ**Πρωταγωνιστούν**: Άλεξ Κέντρικ, Αρίν Τόμσον, Κάμερον Αρνέτ, Σάρι Γουίτμαν, Πρισίλα Σίρερ, Στίβεν Κέντρικ

**Διάρκεια**: 110'

**Υπόθεση:** Ο Τζον Χάρισον είναι προπονητής μπάσκετ σ’ ένα σχολείο, όπου μετά τη διάλυση της ομάδας μπάσκετ, του ανατίθεται να προπονήσει μια έφηβη με άσθμα, τη Χάνα, σε δρόμους μεγάλων αποστάσεων. Μέσα από αυτή τη γνωριμία θα βρουν απαντήσεις και λύσεις που θα τους αλλάξουν τη ζωή. Μια ταινία για όλη την οικογένεια, που μιλάει για την πίστη, τη συγχώρεση και τη δύναμη της θέλησης.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:20**  | **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ** 

**«Έρωτας από την αρχή»**
*(The Vow)*
**Ρομαντική κομεντί, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Αυστραλίας, Καναδά, Βραζιλίας, Ηνωμένου Βασιλείου, 2012**

**Σκηνοθεσία**: Μάικλ Σούσι
**Πρωταγωνιστούν**: Ρέιτσελ ΜακΆνταμς, Τσάνινγκ Τέιτουμ, Σαμ Νιλ, Τζέσικα Λανγκ, Γουέντι Κρούσον, Σκοτ Σπιντμαν **Διάρκεια**: 104'

Η Πέιτζ και ο Λίο, ένα όμορφο, ερωτευμένο ζευγάρι, επισφράγισαν τον έρωτά τους με όρκους αιώνιας αγάπης κι αφοσίωσης. Όμως, οι ημέρες ευτυχίας ήταν γι’ αυτούς μετρημένες. Ύστερα από ένα άσχημο αυτοκινητιστικό δυστύχημα, η Πέιτζ ξυπνάει από το κώμα στο οποίο είχε πέσει με σοβαρή απώλεια μνήμης. Τώρα, το μόνο που βλέπει στο πρόσωπο του άντρα της είναι έναν τελείως άγνωστο. Και ο Λίο θα πρέπει να ξανακερδίσει από την αρχή την καρδιά της γυναίκας που αγαπά.

Η ταινία, που είναι βασισμένη στην αληθινή ιστορία των Κιμ και Κρίκιτ Κάρπεντερ, ήταν εισπρακτική επιτυχία κι έγινε η έκτη εμπορικότερη ρομαντική-δραματική ταινία όλων των εποχών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  24/02/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:15**  |  **Μπαμπά-δες  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30**  |  **Πες τη Λέξη  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Σαββατοκύριακο από τις 6**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Δύο στις 10**  

Με τους **Ζωή Κρονάκη** και **Δημήτρη Γιαγτζόγλου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ** 
«**Ένας τρελός γλεντζές»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1970**

**Σενάριο**: Κώστας Πρετεντέρης
**Σκηνοθεσία**: Κώστας Καραγιάννης **Μουσική**: Γιώργος Κατσαρός
**Τραγούδι**: Βίκυ Μοσχολιού **Παίζουν**: Λάμπρος Κωνσταντάρας, Τζένη Ρουσσέα, Ανδρέας Μπάρκουλης, Βίκυ Βανίτα, Μάκης Ρευματάς, Κάκια Παναγιώτου, Πέτρος Ζαρκάδης, Σωτήρης Τζεβελέκος, Νικήτας Πλατής, Θόδωρος Κατσαδράμης, Μίτση Κωνσταντάρα, Μπάμπης Ανθόπουλος κ.ά.

**Διάρκεια**: 89'

**Υπόθεση**: Ο Πάνος Πάμπανος κάνει διπλή ζωή. Στην κόρη του καλύτερου φίλου του και προστατευόμενή του, τη Θάλεια, παρουσιάζεται σαν άνθρωπος αυστηρών αρχών και βράχος ηθικής. Στην πραγματικότητα, δεν είναι παρά ένας αδιόρθωτος γλεντζές, ο οποίος κρύβεται πίσω από το πρόσωπο ενός φανταστικού ανιψιού του. Όταν η θεία του συνεταίρου του Ντίνου Καλιαμπέση, η κυρία Αγγέλα Αυγερινού, έρχεται στην Αθήνα από το Γιοχάνεσμπουργκ, ο Πάνος ερωτεύεται την κόρη της, τη Γιάννα, και προσπαθεί να εξαφανίσει τον ανύπαρκτο ανιψιό του. Όμως και ο Ντίνος ερωτεύεται τη Θάλεια, την οποία θεωρεί παλιά φιλενάδα του Πάνου. Οι παρεξηγήσεις διαδέχονται η μία την άλλη, καθώς η Θάλεια θεωρεί τον Ντίνο ανιψιό του Πάνου και η Γιάννα πιστεύει ότι η Θάλεια είναι αρραβωνιαστικιά του Πάνου. Στο τέλος, βέβαια, η τάξη αποκαθίσταται, ο Πάνος παντρεύεται τη Γιάννα και ο Ντίνος τη Θάλεια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:40**  |  **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Μοιραία Υβόννη»**

Ενώ η Υβόννη απουσιάζει, η Νίκη επισκέπτεται τον Γιάννη και του ζητάει τη βοήθεια του για τον άντρα της, τον Γιώργο. Του ζητάει να μην του ανοίγουν την πόρτα, γιατί εκείνος είναι ερωτευμένος με την Υβόννη και ο γιατρός του είπε να μην τη βλέπει. Μάλιστα, της γράφει ποιήματα όλη μέρα. Όταν η Υβόννη επιστρέφει, ανακαλύπτουν όλοι μαζί πως ο Γιώργος αγνοείται εδώ και ώρα και ξεκινούν μια συντονισμένη προσπάθεια να τον βρουν.

**Παίζουν:** Αντώνης Καφετζόπουλος (Γιάννης), Λυδία Φωτοπούλου (Υβόννη), Χάρης Χιώτης (Ανδρέας, ο γιος), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Μαρία, η κόρη), Χριστιάνα Δρόσου (Αντωνία, η νύφη) και οι μικροί Θανάσης και Αρετή Μαυρογιάννη (στον ρόλο των εγγονιών).

Σενάριο-Σκηνοθεσία: Βασίλης Νεμέας
Βοηθός σκηνοθέτη: Αγνή Χιώτη
Διευθυντής φωτογραφίας: Σωκράτης Μιχαλόπουλος
Ηχοληψία: Χρήστος Λουλούδης
Ενδυματολόγος: Ελένη Μπλέτσα
Σκηνογράφος: Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη
Δ/νση παραγωγής: Ναταλία Τασόγλου
Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Κώστας Λειβαδάς
Executive producer: Ευάγγελος Μαυρογιάννης
Παραγωγή: ΕΡΤ
Εκτέλεση παραγωγής: Στέλιος Αγγελόπουλος – Μ. ΙΚΕ

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Τα καλύτερά μας χρόνια  - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 4ο: «Λεωφορείον ο Πόθος»**

Σεπτέμβρης του 1974, κι ενώ η κυβέρνηση εθνικής ενότητας βάζει την Ελλάδα σε πορεία ανάπτυξης, στη μικρή γειτονιά του Γκύζη εγκαθίσταται στάση λεωφορείου, που φέρνει μεγάλες αλλαγές. Ανάμεσα σε αυτές είναι και η ανακαίνιση του θερινού κινηματογράφου, που παίζει την αγαπημένη ταινία της Μαίρης, το «Λεωφορείον ο Πόθος». Η προβολή αυτή δίνει την ιδέα στην Ελπίδα να στήσουν μια ερασιτεχνική θεατρική ομάδα και να ανεβάσουν την παράσταση στη γειτονιά, οπότε όλοι οι γείτονες επιστρατεύονται για την προετοιμασία και τις πρόβες. Σαν αντιπερισπασμό στους μεγάλους της γειτονιάς και στην αδελφή του, ο Άγγελος αποφασίζει με τους φίλους του να ανεβάσουν κι αυτοί, την ίδια ημέρα και ώρα, τη δική τους παράσταση στην αλάνα…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/02/2024**

**Guests**: Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Στάθης Κόικας (Άλκης), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Νίκος Τριανταφυλλόπουλος (εισπράκτορας), Ειρήνη Χαραλάμπους (Μίκα)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Μαμά-δες (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Οι **«Μαμά-δες»**, η αγαπημένη εκπομπή που είναι αφιερωμένη στη μητρότητα και στην οικογένεια, με παρουσιάστρια την **Τζένη Θεωνά**, μας κρατάει συντροφιά μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1, κάθε Κυριακή,** στις **16:00.**

Σε κάθε εκπομπή, η **Τζένη Θεωνά**, με το γνωστό κέφι της και με ανεβασμένη διάθεση, συναντάει γνωστές μαμάδες και μπαμπάδες που μοιράζονται με τους τηλεθεατές τις δικές τους ιστορίες, ενώ γονείς που αντιμετώπισαν διάφορες δυσκολίες μιλούν στο «Μαμά-δες» και προσπαθούν να εμψυχώσουν και να βοηθήσουν κι άλλους γονείς να ακολουθήσουν το παράδειγμά τους.

Από την εκπομπή δεν λείπουν, και αυτή τη σεζόν, ιατρικά θέματα, συμβουλές από ψυχολόγους, προτάσεις για τη σωστή διατροφή των παιδιών μας και ιδέες για να περνούν οι γονείς ποιοτικό χρόνο με τα παιδιά τους.

*«Μαμά-δες» με την Τζένη Θεωνά, κάθε Κυριακή στις 16:00, μέσα από τη συχνότητα της ΕΡΤ1.*

 **Eπεισόδιο 8ο.** Η Τζένη Θεωνά υποδέχεται στον καναπέ της εκπομπής την **Ιωάννα Μαλέσκου**. Μιλάει για την εννέα μηνών κόρη της και το πόσο έχει αλλάξει τη ζωή της. Ταυτόχρονα, μας αποκαλύπτει τον τρόπο με τον οποίο γνωρίστηκε με τον σύντροφο της.

Ο **Παναγιώτης Χατζηδάκης** μάς μιλάει για τη ζωή με τον γιο του Ίωνα, για τη γυναίκα του Χαρά που έκανε υπομονή μέχρι να πάρει την απόφαση να γίνει πατέρας και για την ενασχόληση του με την τεχνολογία και τις εφαρμογές.

Παρουσίαση: Τζένη Θεωνά
Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής: Δημήτρης Σαρρής
Σκηνοθεσία: Βέρα Ψαρρά
Δημοσιογραφική ομάδα: Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου
Παραγωγή: DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Φτάσαμε (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με τον **Ζερόμ Καλούτα**

Η περιπέτεια συνεχίζεται για τον **Ζερόμ Καλούτα**, στον **δεύτερο κύκλο** επεισοδίων της εκπομπής «**Φτάσαμε**», που μεταδίδεται κάθε Κυριακή, στις 17:00, από την ΕΡΤ1.

Πάντα ανοιχτός σε κάθε νέα πρόκληση, ο Ζερόμ καλεί τους θεατές σε ένα συναρπαστικό οδοιπορικό σε φημισμένους αλλά και άγνωστους θησαυρούς της ελληνικής επικράτειας.

Ο Ζερόμ παίρνει τα βουνά και τα λαγκάδια, εξερευνά δάση, σπήλαια, μικροσκοπικά χωριά και ιστορικά μονοπάτια, έρχεται σε επαφή με ανθρώπους, που έχουν να αφηγηθούν μοναδικές ιστορίες και μοιράζεται μαζί τους εικόνες και γεύσεις, στιγμές από την καθημερινότητα, τις παραδόσεις, τις συνήθειες, τους χορούς και τα γλέντια τους.

Το «Φτάσαμε» είναι ένα διαφορετικό ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, με υπέροχα τοπία, δράση, εξερεύνηση, γεύση, μελωδία, χιούμορ και ξεχωριστούς ανθρώπους. Είστε έτοιμοι; Φτάσαμε…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/02/2024**

**Επεισόδιο 10ο: Καστοριά**

Σε μια από τις ομορφότερες πόλεις της Ελλάδας, που φημίζεται για τις γραφικές γειτονιές, τα παλιά μακεδονίτικα αρχοντικά και τους φιλόξενους ανθρώπους της, στη γοητευτική **Καστοριά**, ταξιδεύει η εκπομπή «Φτάσαμε» με τον **Ζερόμ Καλούτα,** την **Κυριακή 25 Φεβρουαρίου 2024,** στις **17:00.**

Δίπλα στη λίμνη της **Ορεστιάδας**, στο Άλσος της Ηρεμίας, ο Ζερόμ έρχεται σε επαφή με την πανέμορφη φύση και εξασκείται στην τοξοβολία. Ανεβαίνει στον **Προφήτη Ηλία** και με τη λίμνη στα πόδια του συμμετέχει στη μαγειρική ενός διαφορετικού κλαμπ σάντουιτς με χωριάτικο λουκάνικο, αλλά και του παραδοσιακού φαγητού της περιοχής, με το όνομα **«μπάτζο μακάλο».**

Μια έκπληξη τον περιμένει σε ένα τοιχάκι στη **Λεύκη** Καστοριάς, ενώ στο **Δισπηλιό** ο Ζερόμ περιηγείται στον αρχαιότερο προϊστορικό λιμναίο οικισμό της Ευρώπης, που μας ταξιδεύει περίπου 7.000 χρόνια πίσω.

Και η διαδρομή από το παρελθόν συνεχίζεται στο παρόν και στο μέλλον. Μέσα στην πόλη της Καστοριάς, ο Ζερόμ επισκέπτεται το skate park και μαθαίνει για τη φιλοσοφία αλληλεγγύης μιας νέας γενιάς Καστοριανών, ενώ στο **Ναυτικό Όμιλο Καστοριάς** κάνει κωπηλασία μαζί με μελλοντικούς πρωταθλητές.

Το επεισόδιο ολοκληρώνεται μουσικά με το **συγκρότημα Koupes**, μια ταλαντούχα μπάντα, που συνδυάζει παραδοσιακά ακούσματα με σύγχρονους πειραματισμούς, στην παλιά συνοικία **Ντολτσό**, που θυμίζει σκηνικό ταινίας με τα στενά καλντερίμια και τα μακεδονίτικα αρχοντικά της.

Παρουσίαση: Ζερόμ Καλούτα
Σκηνοθεσία: Ανδρέας Λουκάκος
Διεύθυνση παραγωγής: Λάμπρος Παπαδέας
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ξενοφών Βαρδαρός
Έρευνα: Ευανθία Τσακνή, Εβελίνα Πιπίδη

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**
Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:15**  |  **Πες τη λέξη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**Τηλεπαιχνίδι με τον Γιώργο Καραμίχο**

Καταιγιστικούς ρυθμούς, εκπλήξεις και απίστευτες ανατροπές επιφυλάσσει στους τηλεθεατές το διασκεδαστικό παιχνίδι γνώσεων και ψυχαγωγίας, **«Πες τη λέξη»,** με παρουσιαστή τον δημοφιλή ηθοποιό **Γιώργο Καραμίχο.**

**Καλεσμένοι οι Ντορέττα Παπαδημητρίου, Νικόλας Παπαδομιχελάκης, Μαίρη Αυγερινοπούλου, Χρήστος Γεωργαλής**

Οι μονομαχίες συνεχίζονται την **Κυριακή 25 Φεβρουαρίου 2024,** με στόχο το χρηματικό έπαθλο της θυρίδας του «Πες τη λέξη», το οποίο ανέρχεται στο σημερινό επεισόδιο στο απίστευτο ποσό των **117.000** **ευρώ!**

Πες τη λέξη». Γιατί από αυτό το παιχνίδι δεν φεύγει κανείς χαμένος. #pestilexi #πεςτηλεξη #ΕΡΤ1

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)** **Β' ΚΥΚΛΟΣ** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

##### «****Προκαταλήψεις****»

Ποιος θα μπορούσε να φανταστεί πως οι μαγειρικές ικανότητες της Ευανθίας θα αμφισβητηθούν και πως η ταλαντούχα μαμά Βασίλαινα θα πέσει θύμα προκατάληψης και μάλιστα από την ίδια την οικογένειά της; Ποια; Η Ευανθία! Που τα τραπέζια της έχουν συζητηθεί στο πανελλήνιο! Που οι followers της στο Internet αυξάνονται με ρυθμούς Kim Kardashian!

Αφορμή θα σταθεί η παρουσία μιας σεφ **(Γιολάντα Μπαλαούρα),** η οποία είναι και δασκάλα της στη σχολή.

Η δασκάλα-σεφ και η Ευανθία θα συνυπάρξουν στην κουζίνα των Πετραλώνων σε έναν «διαγωνισμό» αντιγραφής συνταγών, όπου τα πιάτα της δασκάλας, σε αντίθεση με αυτά της Ευανθίας, θα λάβουν εγκωμιαστικά σχόλια -λόγω του γνωστού ονόματος της ή επειδή, όντως, μαγειρεύει καλύτερα από τη μαθήτριά της;

Κριτές όλα τα μέλη της οικογένειας . Όμως, οι «προδότες» θα πάρουν το μάθημά τους…

**Guest:**Στον ρόλο της δασκάλας-σεφ η **Γιολάντα Μπαλαούρα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Μουσικό κουτί (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)  Δ' ΚΥΚΛΟΣ**  

Για τέταρτη συνεχή χρονιά, ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται ξεχωριστούς καλλιτέχνες, ακούν τις ιστορίες τους, θυμούνται τα καλύτερα τραγούδια τους και δίνουν νέα πνοή στη μουσική!

Η εκπομπή, που αγαπήθηκε από το τηλεοπτικό κοινό, παραμένει σχολείο και παιδική χαρά. Φέτος, όμως, σε ορισμένα επεισόδια τολμά να διαφοροποιηθεί από τις προηγούμενες χρονιές ενώνοντας Έλληνες & ξένους καλλιτέχνες!

Το «Μουσικό κουτί» επέστρεψε με **15 special επεισόδια** και αποδεικνύει, για άλλη μια φορά, ότι η μουσική δεν έχει όρια, ούτε και σύνορα! Αυτό βεβαιώνουν με τον καλύτερο τρόπο η **Μαρία Φαραντούρη** και ο κορυφαίος Τούρκος συνθέτης **Zülfü Livaneli,** που ήρθαν στο πρώτο «Μουσικό κουτί», οι **Kadebostany** η μπάντα που έχει αγαπηθεί με πάθος από το ελληνικό κοινό και όχι μόνο, ο παγκοσμίως γνωστός και ως Disko Partizani, **Shantel** αλλά και η τρυφερή συνάντηση με τον κορυφαίο μας δημιουργό **Μίμη Πλέσσα**…

*Μείνετε συντονισμένοι! Εδώ είναι το ταξίδι, στο «Μουσικό κουτί» της ΕΡΤ1!*

**Καλεσμένοι οι Anser, Δημήτρης Μπακούλης, Ανδριάνα Αχιτζάνοβα και Χάρης Πανόπουλος**

Στο **«Μουσικό κουτί»** της **Κυριακής 25 Φεβρουαρίου,** ενώνουν τις φωνές τους και τα τραγούδια τους ο **Anser**, o **Δημήτρης Μπακούλης**, η **Ανδριάνα Αχιτζάνοβα** και ο **Χάρης Πανόπουλος**.

Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται τέσσερις δημιουργούς και ερμηνευτές της νεότερης γενιάς, που αντιπροσωπεύουν διαφορετικά μουσικά ρεύματα. Μέσα στα υλικά των τραγουδιών τους βρίσκονται επιρροές από παραδοσιακά, λαϊκά και έντεχνα μέχρι ροκ και hip-hop.

Ένα δυναμικό «Μουσικό κουτί»,που μας ταξιδεύει σε καινούργια μουσικά μονοπάτια!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/02/2024**

Ο δημοφιλής ράπερ **Anser,** με το [ασύλληπτο flow](https://www.oneman.gr/synentefxeis/i-zoi-kato-apo-to-asillipto-flow-tou-anser/) και με στίχο-φωτιά και ρίμες γεμάτες συναίσθημα, «πυροβολεί» εντυπωσιακά από το μικρόφωνο εδώ και χρόνια, μ’ ένα ύφος χαρακτηριστικά δικό του, κάνοντας sold out συναυλίες και πολύ δυνατές κυκλοφορίες.

Ο **Δημήτρης Μπάκουλης** είναι ένας δημιουργικός και μάχιμος τραγουδοποιός της νεότερης γενιάς. Τα τελευταία χρόνια, όλο και περισσότερο έρχεται στην επικαιρότητα με τραγούδια του που ηχογραφεί και τα παρουσιάζει στις ζωντανές εμφανίσεις του.

Η **Ανδριάνα Αχιτζάνοβα** είναι τραγουδίστρια και μουσικός στον χώρο της παραδοσιακής, world και σύγχρονης μουσικής σκηνής, με μουσικό όργανο το νέι, ενώ ο **Χάρης Πανόπουλος** είναι ένας νέος τραγουδοποιός, με μια πλούσια για την ηλικία του καλλιτεχνική δραστηριότητα, που έχει αφήσει το στίγμα του σε πολλές μουσικές σκηνές της Αθήνας.

*Στο ανατρεπτικό Jukebox διαχρονικά τραγούδια αποκτούν άλλο νόημα μέσα από τις μοναδικές διασκευές της μπάντας τού «Μουσικού κουτιού»!*

Ιδέα- καλλιτεχνική επιμέλεια: Νίκος Πορτοκάλογλου
Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου
Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:** Πνευστά-Πλήκτρα / Γιάννης Δίσκος, Βιολί-φωνητικά / Δημήτρης Καζάνης, Κιθάρες-φωνητικά / Λάμπης Κουντουρόγιαννης, Drums / Θανάσης Τσακιράκης, Μπάσο-Μαντολίνο-φωνητικά / Βύρων Τσουράπης, Πιάνο-Πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Αθλητική Κυριακή**  

Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης, με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ.
**Παρουσίαση**: Βασίλης Μπακόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ** 

**«Κάποτε στο Χόλιγουντ»**
*(Once Upon a Time in Hollywood)*

**Δραμεντί, συμπαραγωγής ΗΠΑ και Ηνωμένου Βασιλείου, 2019**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  25/02/2024**

**Σκηνοθεσία**: Κουέντιν Ταραντίνο
**Πρωταγωνιστούν**: Λεονάρντο ντι Κάπριο, Μπραντ Πιτ, Μάργκοτ Ρόμπι, Ντακότα Φάνινγκ, Σκουτ Μακνέρι, Αλ Πατσίνο, Τίμοθι Όλιφαντ, Τζέιμς Μάρσντεν, Κερτ Ράσελ, Ντέμιαν Λιούις, Τιμ Ροθ, Εμίλ Χιρς

**Διάρκεια**: 151'

Στην κινηματογραφική βιομηχανία του Λος Άντζελες του 1969, ένας τηλεοπτικός αστέρας σειράς γουέστερν του ’50, αγωνίζεται να κρατήσει την καριέρα του, τη δόξα και τη φήμη του στα όρια της αξιοπρέπειας. Παράλληλα φροντίζει να βρίσκει δουλειά στον κασκαντέρ κολλητό του.
Λεπτομέρεια: έχει για γείτονες τη **Σάρον Τέιτ** και τον **Ρομάν Πολάνσκι.**Ο Κουέντιν Ταραντίνο επιστρέφει με την 9η ταινία του, μια μυθική ερωτική επιστολή στον κινηματογράφο και στην τηλεόραση του τέλους της δεκαετίας του ’60 και μας βυθίζει στην εκρηκτική ομορφιά του Λος Άντζελες της εποχής. Με πρωταγωνιστικό δίδυμο δύο από τους καλύτερους ηθοποιούς της γενιάς τους, τον Λεονάρντο ντι Κάπριο και τον Μπραντ Πιτ, η ταινία είναι ένας φόρος τιμής στις τελευταίες στιγμές της χρυσής εποχής του Χόλιγουντ, ένα αριστοτεχνικό κολάζ με κινηματογραφικές και τηλεοπτικές αναφορές, όπως μόνο ο συγκεκριμένος -ασύλληπτα διαβασμένος- δημιουργός ξέρει να υπογράφει.
Στις **77ες Χρυσές Σφαίρες**, η ταινία κέρδισε **τρία βραβεία**, συμπεριλαμβανομένων των **Καλύτερης Ταινίας** - κωμωδία ή μιούζικαλ - και **Β΄ Αντρικού Ρόλου για τον Μπραντ Πιτ**. Στην 92η απονομή των βραβείων **Όσκαρ**, η ταινία έλαβε 10 υποψηφιότητες, συμπεριλαμβανομένων των: Καλύτερη Ταινία, Καλύτερη Σκηνοθεσία, Καλύτερος Α΄ Αντρικός Ρόλος (Ντι Κάπριο) και εντέλει κέρδισε δύο χρυσά αγαλματίδια, μεταξύ των οποίων αυτό του **Καλύτερου Β΄ Αντρικού Ρόλου** για την εξαιρετική ερμηνεία του Μπραντ Πιτ.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:45**  |  **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:35**  |  **Πες τη Λέξη  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Κάθε ημέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και προβάλλουν ό,τι συμβαίνει, ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας.

Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες και αναλυτές εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Γαγάνης
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**  

Η εκπομπή **«Πρωίαν σε είδον»,** με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά,** η αγαπημένη καθημερινή συνήθεια των τηλεθεατών, κλείνει ραντεβού στην **ΕΡΤ1** κάθε πρωί, στις **10:00.**

Δύο ώρες ψυχαγωγίας, διασκέδασης και ενημέρωσης, με ξεχωριστή προσέγγιση σε όλα όσα συμβαίνουν και μας ενδιαφέρουν. Η εκπομπή έχει κέφι, χαμόγελο και καλή διάθεση.

Συναντήσεις, συζητήσεις, ρεπορτάζ, ωραίες ιστορίες, αφιερώματα και όλα όσα έχουν αξία βρίσκουν τη θέση τους σ’ ένα πρωινό πρόγραμμα, που θέλει να δει -και να παρουσιάσει- την καθημερινότητα όπως της αξίζει. Με ψυχραιμία, σκέψη και χαμόγελο.

Η σεφ Γωγώ Δελογιάννη ετοιμάζει τις πιο ωραίες συνταγές, ενώ ειδικοί απ’ όλους τους χώρους απαντούν και προτείνουν λύσεις σε καθετί που μας απασχολεί.

Ο Φώτης Σεργουλόπουλος και η Τζένη Μελιτά, μαζί με τη δημιουργική παρέα τους, μοιράζονται όμορφες στιγμές με τους τηλεθεατές κάθε πρωί, από τη Δευτέρα έως και την Παρασκευή, από τις 10:00 έως τις 12:00.

*Κάθε μέρα και μία ευχάριστη έκπληξη. Αυτό είναι το «Πρωίαν σε είδον».*

Σκηνοθέτης: Κώστας Γρηγορακάκης

Αρχισυντάκτης: Γιώργος Βλαχογιάννης

Βοηθός αρχισυντάκτη: Ελένη Καρποντίνη

Συντακτική ομάδα: Χριστιάννα Μπαξεβάνη, Μιχάλης Προβατάς, Βαγγέλης Τσώνος, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Γιώργος Πασπαράκης, Θάλεια Γιαννακοπούλου

Υπεύθυνη καλεσμένων: Τεριάννα Παππά

Executive producer: Raffaele Pietra

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

**Eπεισόδιο 78ο:** Η Τζίνα χάνει τη γη κάτω από τα πόδια της, όταν βλέπει τον Κωνσταντή να μπαίνει στο μαγαζί της Ζωής. Η Ηλέκτρα, μέσα σε παραζάλη, πηγαίνει στην κάμαρα του Παύλου. Του ουρλιάζει πως κατάλαβε το παιχνίδι του και πως τέλειωσαν όλα μεταξύ τους. Και ότι αν προχωρήσει σε σχέση με την κόρη της, θα τον σκοτώσει. Ο Κωνσταντής κρύβεται στο εγκαταλελειμμένο σπίτι. Ξάφνου, το βλέμμα του πέφτει κάπου. Παίρνει στα χέρια του ένα κασετοφωνάκι. Το κασετοφωνάκι της Πόπης. Η Τζίνα συναντά τον Κωνσταντή. Υπάρχει δικαιολογία για τέτοια απάτη; Τη χιλιοπαρακαλά να μη μιλήσει στη Ζωή. Τι θα κάνει η Τζίνα; Η Δόμνα συναντά τον Σωτήρη. Αναρωτιέται αν συνεχίζει να δίνει στην Ηλέκτρα κρυφά χάπια. Αυτός της το παραδέχεται. Η Αθήνα φέρνει κι άλλα άσχημα νέα για τους Αρσινιώτες: ο Βασίλης βρίσκεται βαριά χτυπημένος στο ιατρείο της φυλακής.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**  

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, η αγαπημένη εκπομπή με τον σεφ **Ανδρέα Λαγό**, **κάθε ημέρα,** στις **14:00**, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** μας ταξιδεύει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, αποδεικνύοντας ότι η μαγειρική μπορεί να εκτοξεύσει τις αισθήσεις σώματος και νου.

Η εκπομπή, που μας μαθαίνει όλους τους θησαυρούς της ελληνικής υπαίθρου, έρχεται **καθημερινά**, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, με νέες συνταγές, εκλεκτούς καλεσμένους και μοναδικές εκπλήξεις για τους τηλεθεατές. Ο σεφ Ανδρέας Λαγός, με αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους και ηθοποιούς, μαγειρεύει, πλημμυρίζοντας την κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» με διατροφικούς θησαυρούς της Ελλάδας. Εκατοντάδες **ελληνικά**, αλλά και **κυπριακά προϊόντα ΠΟΠ** και **ΠΓΕ**αξιοποιούνται μέσα από δημιουργικές, ευφάνταστες, αλλά και γρήγορες και οικονομικές συνταγές.

***Γιατί η μαγειρική μπορεί να είναι ΠΟΠ Μαγειρική!***
**#popmageiriki**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/02/2024**

**«Κασκαβάλι, ελληνικό γιαούρτι» - Καλεσμένος στην εκπομπή ο Γιώργος Κρικοριάν**

Τη **Δευτέρα 26 Φεβρουαρίου**, στις 14:00, ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» τον δημοσιογράφο **Γιώργο Κρικοριάν**, για να μαγειρέψουν μαζί δύο λαχταριστές συνταγές. Η πρώτη με κασκαβάλι Πίνδου και η δεύτερη με ελληνικό Γιαούρτι. Ο δημοσιογράφος της εκπομπής «Πάμε Δανάη» μας μιλάει για την αρμένικη καταγωγή του, θυμάται τις γεύσεις με τις οποίες μεγάλωσε και μας λέει πόσο όμορφα περνάει με τους συνεργάτες του στην εκπομπή.

Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών: Ανδρέας Λαγός
Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης
Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Σ. Καβαδάς
Αρχισυνταξία: Μαρία Πολυχρόνη
Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης
Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια: Νικολέτα Μακρή
Παραγωγή: GV Production

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Το **«Στούντιο 4»,** με τους **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και **Θανάση Αναγνωστόπουλο,** προσκαλεί τους τηλεθεατές στην ΕΡΤ1, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **15:00.** Ακόμη πιο πλούσιο σε θεματολογία, το πιο ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά για τρεις ολόκληρες ώρες.

Στον καναπέ τους έχουν ειπωθεί οι πιο ωραίες ιστορίες. Στην κουζίνα τους δίνεται μάχη για την τελευταία μπουκιά.

Μαζί τους γελάμε, συγκινούμαστε, γνωρίζουμε νέους ανθρώπους, μαθαίνουμε για νέες τάσεις και αφήνουμε ανοιχτό παράθυρο σ’ έναν κόσμο αγάπης και αποδοχής.

*Ραντεβού στις* ***15:00,*** *με την πιο χαλαρή τηλεοπτική παρέα, στον φιλόξενο μπλε καναπέ του «Στούντιο 4», γιατί τα απογεύματα είναι πιο όμορφα όταν βρίσκεσαι με φίλους.*

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου

Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη
Βοηθός αρχισυντάκτης: Διονύσης Χριστόπουλος
Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Νεφέλη Λυγερού, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Φανή Πλατσατούρα, Κέλλυ Βρανάκη, Κωνσταντίνος Κούρος

Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης
Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου
Παραγωγή: EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

Με ένα **εξαιρετικό cast ηθοποιών,** η σειρά μάς μεταφέρει στη δεκαετία του ’70 για να μας περιγράψει την ιστορία μιας γυναίκας καταπιεσμένης από τις συμβάσεις της εποχής και τον καθωσπρεπισμό μιας μικρής κοινωνίας ενός νησιού. Καλά κρυμμένα μυστικά, σκληρές αλήθειες και ένας θυελλώδης έρωτας με απρόβλεπτες συνέπειες θα μας καθηλώσουν στο πολυαναμενόμενο ερωτικό δράμα **«Ηλέκτρα».**

**Η ιστορία…**

**1972. Νήσος Αρσινόη.** Η **Ηλέκτρα** **(Έμιλυ Κολιανδρή),** μια γυναίκα εγκλωβισμένη στους ρόλους που άλλοι διάλεξαν για εκείνη, της καλής κόρης, συζύγου και μάνας, ασφυκτιά στην κλειστή νησιωτική κοινωνία. Παντρεμένη με τον -κατά πολλά χρόνια μεγαλύτερό της- δήμαρχο της Αρσινόης **Σωτήρη Βρεττό** **(Τάσος Γιαννόπουλος),** η Ηλέκτρα έχει βαφτίσει την υποταγή καθήκον και την καταπίεση εγκαρτέρηση. Αναζητεί καθημερινά τις λίγες στιγμές ελευθερίας που της προσφέρει μια βουτιά στο ποτάμι και μια βόλτα με το άλογό της, μέχρι τη στιγμή που συναντιέται με το πεπρωμένο της.

Ο **Παύλος Φιλίππου (Αποστόλης Τότσικας),** ένας γοητευτικός και μυστηριώδης άντρας, καταφθάνει στην Αρσινόη για ν’ αναλάβει τη θέση του καθηγητή Μαθηματικών στο γυμνάσιο του νησιού. Η Ηλέκτρα νιώθει ότι αυτός ο άντρας κρατάει το κλειδί της ελευθερίας της. Η ελευθερία, όμως, έρχεται πάντα μ’ ένα τίμημα.

Ακόμα κι αν η Ηλέκτρα κατορθώσει να σπάσει τα δεσμά της φυλακής της, δεν μπορεί να ελευθερωθεί από το παρελθόν της… Οι εφιαλτικές μνήμες της ξυπνούν με την επιστροφή του **Νικόλα Βρεττού (Θανάσης Πατριαρχέας)** στο νησί και ένα καλά κρυμμένο μυστικό κινδυνεύει ν’ αποκαλυφθεί. Η Ηλέκτρα θ’ αναμετρηθεί με το παρελθόν της αλλά και με τα όρια της ελευθερίας της και θα γράψει, έτσι, το πιο ιδιαίτερο και σκοτεινό κεφάλαιο στο ημερολόγιο της ζωής της.

Σενάριο: Μαντώ Αρβανίτη-Θωμάς Τσαμπάνης

Σκηνοθεσία: Βίκυ Μανώλη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Παπανδρικόπουλος, Γιάννης Μάνος

Ενδυματολόγος: Έλενα Παύλου

Σκηνογράφος: Κική Πίττα

Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Κόντος

Εκτέλεση παραγωγής: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

Παραγωγή: ΕΡΤ

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης), Μανώλης Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Αλέξανδρος Πιεχόβιακ (Νώντας), Γκαλ Ρομπίσα (Μάρκος), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Γρηγορία Μεθενίτη (Πόπη), Ιφιγένεια Πιεριδού (Ουρανία), Αστέριος Κρικώνης (Φανούρης), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Αλέξανδρος Παπατριανταφύλλου (Ντίνος), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Νίνης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Άλκης Μαγγόνας (Τέλης),

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/02/2024**

Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Θάνος Καληώρας (Ταξίαρχος Ανδρέας Γκίκας), Νίκος Ιωαννίδης (Κωνσταντής), Αλέξανδρος Βάρθης (Δικηγόρος Νάσος Δημαράς), Λευτέρης Χαμπίμπης (Γιωργάκης), Δήμητρα Στογιάννη (Τζίνα)

*Στον ρόλο της* ***Τζίνας,****με την οποία είναι επίσης παντρεμένος**ο****Κωνσταντής,*** *η* ***Δήμητρα Στογιάννη.***

**Eπεισόδιο 80ό:** Η Τζίνα καταγγέλλει τον Κωνσταντή για διγαμία. Πώς θα αντιδράσει η Ζωή και τι θα κάνει ο Κωνσταντής με τις δύο συζύγους του; Ο Κωνσταντής ακούει από το κασετοφωνάκι όλα όσα είχε ηχογραφήσει η Πόπη. Ακούει όλα όσα ανακάλυψε για τη φωτιά στο ναυπηγείο. Φτάνοντας στο τέλος της κασέτας, παθαίνει σοκ ακούγοντας την καταγραφή του πνιγμού της από τα χέρια του Νικόλα! Την ίδια στιγμή, ο Βασίλης ψυχορραγεί στο νοσοκομείο από τη βίαιη επίθεση των συγκρατουμένων του. Η Ηλέκτρα, επηρεασμένη από τα χάπια που της βάζει ο Σωτήρης κρυφά στο τσάι της, αρχίζει να χάνει το μυαλό της. Ο Κωνσταντής κατανοεί, ακούγοντας όλες τις ηχογραφήσεις της Πόπης, ότι κρατάει στα χέρια του την τύχη του Νικόλα, του Βασίλη και των οικογενειών τους. Τι σκέφτεται; Τι θα κάνει τελικά;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **SWITCH (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ποιο θα μπορούσε να είναι το ιδανικό τηλεπαιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση; Αυτό που η βαθμολογία δεν παίζει κανένα ρόλο; Αυτό που έχει τέτοιες ανατροπές, ώστε οι πρώτοι να μπορούν πολύ εύκολα να γίνουν τελευταίοι και οι τελευταίοι πρώτοι; Αυτό που δίνει και δεύτερη και τρίτη και τέταρτη ευκαιρία στους παίκτες για να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο;
Ή μήπως ιδανικό είναι το τηλεπαιχνίδι στο οποίο οικοδέσποινα θα ήταν η **Ευγενία Σαμαρά**;

Για όλους τους παραπάνω λόγους, η **ΕΡΤ1** παρουσιάζει καθημερινά το πιο ανατρεπτικό παιχνίδι της τηλεόρασης, το **«Switch».**

**Κάθε Δευτέρα,** η **Ευγενία Σαμαρά** υποδέχεται στο πλατό του **«Switch»** πέντε παίκτες, οι οποίοι για τις επόμενες ημέρες θα γνωριστούν μεταξύ τους, θα αποκτήσουν οικειότητα, θα διασκεδάσουν και θα δοκιμάσουν τις γνώσεις τους προκειμένου να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο. Κι όλα αυτά χωρίς κανένα απολύτως άγχος, καθώς όσοι δεν τα καταφέρνουν έχουν την δυνατότητα να ξαναπροσπαθήσουν τις επόμενες ημέρες.

Με την Ευγενία Σαμαρά να ξεκαθαρίζει ότι είναι πάντα υπέρ των παικτών, η φιλική διάθεση είναι κάτι περισσότερο από εμφανής. Έτσι, δεν θα μπορούσε να λείπει από το **«Switch»** ένα εβδομαδιαίο φιλανθρωπικό επεισόδιο.

Πιο συγκεκριμένα, **κάθε Παρασκευή**, η Ευγενία υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα από τον καλλιτεχνικό χώρο, και όχι μόνο, τα οποία προσπαθούν να συγκεντρώσουν **1.000 ευρώ** ανά επεισόδιο για έναν **φιλανθρωπικό σκοπό**.

Το **«SWITCH»,** με την **Ευγενία Σαμαρά**, το πιο φιλικό και ταυτόχρονα το πιο γρήγορο και ανατρεπτικό παιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση, μεταδίδεται καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:15,**στην **ΕΡΤ1.**

***Ένα παιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.***

Παρουσίαση: Ευγενία Σαμαρά
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης
Διεύθυνση παραγωγής: Ζωή Τσετσέλη
Executive Producer: Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου
Παραγωγός: Σοφία Παναγιωτάκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η 15λεπτη σειρά, σε σενάριο-σκηνοθεσία **Βασίλη Νεμέα**, παρακολουθεί την καθημερινή ζωή ενός ζευγαριού συνταξιούχων.

Στον τρίτο όροφο μιας πολυκατοικίας, μέσα από τις ξεκαρδιστικές συζητήσεις που κάνουν στο σπίτι τους. ο 70χρονος Γιάννης **(Αντώνης Καφετζόπουλος),** διαχειριστής της πολυκατοικίας, και η 67χρονη Υβόννη **(Λυδία Φωτοπούλου)**  μάς δείχνουν πώς κυλάει η καθημερινότητά τους, η οποία περιλαμβάνει στιγμές γέλιου, αλλά και ομηρικούς καβγάδες, σκηνές ζήλιας με πείσματα και χωρισμούς, λες και είναι έφηβοι…

Έχουν αποκτήσει δύο παιδιά, τον Ανδρέα (Χάρης Χιώτης) και τη Μαρία (Ειρήνη Αγγελοπούλου), που το καθένα έχει πάρει τον δρόμο του, και εκείνοι είναι πάντα εκεί να τα στηρίζουν, όπως στηρίζουν ο ένας τον άλλον, παρά τις τυπικές γκρίνιες όλων των ζευγαριών.

Παρακολουθώντας τη ζωή τους, θα συγκινηθούμε με την εγκατάλειψη, τη μοναξιά και την απομόνωση των μεγάλων ανθρώπων -ακόμη και από τα παιδιά τους, που ελάχιστες φορές έρχονται να τους δουν και τις περισσότερες μιλούν μαζί τους από το λάπτοπ ή τα τηλέφωνα- και παράλληλα θα κλάψουμε και θα γελάσουμε με τα μικρά και τα μεγάλα γεγονότα που τους συμβαίνουν…

Ο Γιάννης είναι πιο εκρηκτικός και επιπόλαιος. Η Υβόννη είναι πιο εγκρατής και ώριμη. Πολλές φορές όμως αυτά εναλλάσσονται, ανάλογα με την ιστορία και τη διάθεση του καθενός. Εκείνος υπήρξε στέλεχος σε εργοστάσιο υποδημάτων, απ’ όπου και συνταξιοδοτήθηκε, ύστερα από 35 χρόνια και 2 επιπλέον, μιας και δεν ήθελε να είναι στο σπίτι.

Εκείνη, πάλι, ήταν δασκάλα σε δημοτικό και δεν είχε κανένα πρόβλημα να βγει στη σύνταξη και να ξυπνάει αργά, μακριά από τις φωνές των μικρών και τα κουδούνια. Της αρέσει η ήρεμη ζωή του συνταξιούχου, το εξοχικό τους τα καλοκαίρια, αλλά τώρα τελευταία ούτε κι αυτό διότι τα εγγόνια τους μεγάλωσαν και την εξαντλούν, ειδικά όταν τα παιδιά τους τα αφήνουν και φεύγουν!

**Παίζουν οι ηθοποιοί:** Αντώνης Καφετζόπουλος (Γιάννης), Λυδία Φωτοπούλου (Υβόννη), Χάρης Χιώτης (Ανδρέας, ο γιος), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Μαρία, η κόρη), Χριστιάνα Δρόσου (Αντωνία, η νύφη) και οι μικροί Θανάσης και Αρετή Μαυρογιάννη (στον ρόλο των εγγονιών).

**Σενάριο-Σκηνοθεσία:** Βασίλης Νεμέας

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Αγνή Χιώτη

**Διευθυντής φωτογραφίας:** Σωκράτης Μιχαλόπουλος

**Ηχοληψία:** Χρήστος Λουλούδης

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Δ/νση παραγωγής:** Ναταλία Τασόγλου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Κώστας Λειβαδάς

**Executive producer:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ **Εκτέλεση παραγωγής:**Στέλιος Αγγελόπουλος – Μ. ΙΚΕ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/02/2024**

**«Γρανίτα»**
Ο Γιάννης και η Υβόννη επιστρέφουν από το σινεμά. Η Υβόννη, ζηλεύοντας ετεροχρονισμένα την γρανίτα που απόλαυσε ο Γιάννης στον κινηματογράφο, ζητάει κι αυτή ένα ίδιο έδεσμα. Όμως, υπάρχει μονάχα ένα μαγαζί που είναι ανοιχτό τόσο αργά και εκείνη φοβάται να πάει μόνη της. Ο Γιάννης, σαν ήρωας, αναλαμβάνει τη δύσκολη αποστολή.

**«Γουακαμόλε»**
Ο Γιάννης επιστρέφει αργοπορημένος από την έξοδό του με τους φίλους, ενώ η Υβόννη είχε αρχίσει να ανησυχεί. Της εξηγεί πως πήγαν σε μεξικάνικο κι ο ίδιος έφαγε πολύ καυτερή γουακαμόλε και τον έχει πειράξει. Η Υβόννη προσπαθεί να τον βοηθήσει, αλλά εκείνος γκρινιάζει για τον σερβιτόρο που τους πρότεινε να τη φάνε.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»**, σε σκηνοθεσία **Αλέκου Κυράνη** και **Μάριου Βαλάση** και σε σενάριο του **Γιάννη Σκαραγκά**, με καινούργια επεισόδια, ακόμη πιο συναρπαστική και ανατρεπτική, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Δευτέρα και Τρίτη**, στις **21:45.**

Η σειρά, που κατέκτησε το **βραβείο Καλύτερης Τηλεοπτικής Σειράς** στον **18ο Διεθνή Διαγωνισμό Seoul International Drama Awards 2023**, καθήλωσε το κοινό και αποθεώθηκε στα social media, επιστρέφει με τον Νικόλα Καλίρη (Σπύρος Παπαδόπουλος) να έρχεται αντιμέτωπος με νέες συνωμοσίες. Μαζί του, εκτός από τους γνώριμους χαρακτήρες του πρώτου κύκλου, τους οποίους υποδύονται καταξιωμένοι ηθοποιοί, θα δούμε και μια πλειάδα νέων εξαιρετικών ηθοποιών.

**Η υπόθεση…**

Ο Νικόλας **(Σπύρος Παπαδόπουλος)** ζει απομονωμένος σ’ ένα τροχόσπιτο, έχοντας παραιτηθεί από το σχολείο μαζί με τον Κάσδαγλη **(Βασίλης Ευταξόπουλος)**. Με τους εφιάλτες να τον βασανίζουν και τη σκέψη στα θύματα από το μακελειό, δέχεται να γνωρίσει τον διευθυντή ενός γνωστού ιδιωτικού σχολείου, όταν ο Κάσδαγλης τον παρακαλεί να σκεφτεί το ενδεχόμενο να δουλέψουν εκεί.

Αβέβαιος για την απόφασή του, ο Νικόλας γίνεται μάρτυρας της άγριας δολοφονίας ενός άλλου καθηγητή, στη διάρκεια της δεξίωσης του σχολείου. Αυτό που τον βοηθάει στην απόφασή του, είναι ότι λίγη ώρα πριν βρεθεί νεκρός, ο καθηγητής τον είχε προειδοποιήσει να μη δεχτεί την πρόσληψή του σε αυτό το σχολείο.

Αντιμέτωπος με μια νέα πραγματικότητα κι έναν λαμπερό κόσμο προνομίων και εξουσίας, ο Νικόλας εστιάζει στην αγάπη του για τα παιδιά, τα οποία υποφέρουν από τις δικές τους ίντριγκες και παραβατικές συμπεριφορές. Πέρα όμως από τη

σκληρότητά τους, έχει να αντιμετωπίσει και τον κυνισμό της δικής του κόρης **(Γεωργία Μεσαρίτη)**, η οποία δεν μπορεί να ξεπεράσει το τραύμα από τον χαμό του φίλου της.

Η γνωριμία του με μια άλλη καθηγήτρια, την Πέρσα **(Τζένη Θεωνά)**, ξυπνάει μέσα του συναισθήματα που είχε στερηθεί για καιρό. Η αρχική σύγκρουση δύο πολύ διαφορετικών, αλλά βαθιά τραυματισμένων ανθρώπων, θα εξελιχθεί σε μια δυνατή ερωτική σχέση.

Η Πέρσα, άλλωστε, θα είναι από τους ελάχιστους συμμάχους που θα έχει ο Νικόλας όταν βρεθεί αντιμέτωπος με τις συνωμοσίες του φωτεινού αυτού κόσμου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/02/2024**

Ποιοι κρύβονται πίσω από τη δολοφονία του καθηγητή; Τι θα κάνει ο Νικόλας όταν ο Κάσδαγλης βρεθεί ένοχος για ανθρωποκτονία; Και κυρίως ποιος ανοιχτός λογαριασμός με το παρελθόν θα φέρει τον Νικόλα και την κόρη του αντιμέτωπους με τη μεγαλύτερη απειλή;

**Παίζουν:** **Σπύρος Παπαδόπουλος** (Νικόλας Καλίρης), **Τζένη Θεωνά** (Πέρσα), **Βασίλης Ευταξόπουλος** (Στέλιος Κάσδαγλης), **Μιχάλης Οικονόμου** (Ίκαρος), **Ιωάννα Ασημακοπούλου** (Δάφνη), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άννα Γραμμικού), **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Μπετίνα Βορίδη), **Δημήτρης Καπετανάκος** (Κωνσταντίνος Ίσσαρης), **Αλέξανδρος Καλπακίδης** (Λημνιός), **Ηλιάνα Γαϊτάνη** (Χρύσα), **Χριστόδουλος Στυλιανού** (Σταματάκης), **Λήδα Ματσάγγου** (Δέσποινα),

**Γιώργος Δεπάστας** (Λάκης Βορίδης), **Στέργιος Αντούλας** (Πέτρος), **Γεωργία Μεσαρίτη** (Νάσια Καλίρη), **Χρήστος Διαμαντούδης** (Χρήστος Γιδάς), **Βίκυ Μαϊδάνογλου** (Ζωή Βορίδη), **Βασίλης Ντάρμας** (Μάκης Βελής), **Νικόλας Χαλκιαδάκης** (Γιώργος), **Μιχάλης Αρτεμισιάδης** (Σταύρος), **Κατερίνα Κρανίδη** (Αμάντα), **Τίτος Πινακάς** (Πέρης), **Αλέξανδρος Τωμαδάκης** (Λάμπης), **Φαίη Φραγκαλιώτη** (Έφη), **Πωλίνα Μπέτση** (Λέτα), **Κάτια Νεκταρίου** (Μαργαρίτα), **Ευάγγελος Σαμιώτης** (Κώστας), **Νικόλας Παπαδομιχελάκης** (Τόλης), **Μάκης Παππάς** (Βασίλης).

**Σενάριο:** Γιάννης Σκαραγκάς
**Σκηνοθεσία:** Αλέκος Κυράνης, Μάριος Βαλάσης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Έλτον Μπίφσα, Γιώργος Αποστολίδης
**Σκηνογραφία:** Αναστασία Χαρμούση
**Κοστούμια:** Ελίνα Μαντζάκου
**Πρωτότυπη μουσική:** Γιάννης Χριστοδουλόπουλος
**Μοντάζ:** Νίκος Στεφάνου
**Οργάνωση Παραγωγής:** Ηλίας Βογιατζόγλου, Αλέξανδρος Δρακάτος
**Executive producer:** Άννα Λεμπέση
**Παραγωγός:** Νίκος Κάλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** SILVERLINE MEDIA PRODUCTIONS Α.Ε.

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

 **Eπεισόδιο 45ο:** Η Αστυνομία βρίσκει τον Γιώργο χτυπημένο και μεταφέρεται στην Εντατική σε οριακή κατάσταση. Τα νέα σοκάρουν το Αλεξανδρινό Κολλέγιο και ο Νικόλας πιέζει τους μαθητές του να αποκαλύψουν αν γνωρίζουν κάποια πληροφορία για τον βίαιο ξυλοδαρμό του. Η Χρύσα δεν θέλει να εμπλακεί σε ακόμα μία υπόθεση του Κολλεγίου και προσπαθεί να κρατήσει αποστάσεις, παρά την επιμονή του Ίσσαρη. Γιατί ο Λάμπης επιτίθεται στον Φλωρή. Τι είναι αυτό που δεν λέει κανένας από τους δύο; Ο Νικόλας ζητάει από τον Χρήστο να ψαρέψει πληροφορίες από τους μαθητές, καθώς τον εμπιστεύονται περισσότερο. Ποιος υπερασπίζεται τον Φλωρή; Η Έφη δεν μπορεί να μιλήσει για τη σχέση της με τον Γιώργο, αμφισβητεί όμως το άλλοθι του Φλωρή. Ο Λάκης και η Ζωή φροντίζουν στο σπίτι την Μπετίνα, η οποία βασανίζεται από ενοχές. Τι ζητάει ο Ίσσαρης από τις μαθήτριες σχετικά με τον συμμαθητή τους; Γιατί όλοι υποπτεύονται τον Λάμπη για την επιθετική του συμπεριφορά απέναντι στον Φλωρή; Ποια σοκαριστική λεπτομέρεια θα βρεθεί στο υλικό της παιδικής πορνογραφίας του πολιτικού, ο οποίος έχει συλληφθεί;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η συγκλονιστική δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/02/2024**

Μ’ ένα εξαιρετικό cast ηθοποιών «Η παραλία» μάς μεταφέρει στα Μάταλα της Κρήτης. Εκεί, κάτω από τη σκιά των μοναδικών βράχων, μυστήριο, έρωτας και συγκλονιστικές ανθρώπινες ιστορίες συμπληρώνουν το ειδυλλιακό σκηνικό. Τα όνειρα και οι εφιάλτες των πρωταγωνιστών βγαίνουν στην επιφάνεια. Πόσα σκοτεινά μυστικά μπορεί να κρατήσει η παραλία της ανεμελιάς;

**Η ιστορία…**

**Σεπτέμβριος 1969, Μάταλα**. Η νεαρή γιατρός **Υπατία Αρχοντάκη (Δανάη Μιχαλάκη)** επιστρέφει από το Λονδίνο, στον τόπο της παιδικής της ηλικίας, προκειμένου να ανακοινώσει στην οικογένειά της ότι αρραβωνιάζεται και σκοπεύει να παντρευτεί τον **Γιώργο (Γιάννης Κουκουράκης).** Ο Γιώργος, ο οποίος ζει μαζί της στο Λονδίνο και εργάζεται στα ναυτιλιακά, θα έρθει στην Κρήτη λίγες ημέρες μετά την Υπατία προκειμένου να ζητήσει το χέρι της και επίσημα από την οικογένειά της.

Το πρώτο βράδυ της Υπατίας στα Μάταλα θα συνοδευτεί από την επανασύνδεση με τις παιδικές της φίλες, στις οποίες θα προτείνει να την παντρέψουν. Δίνουν ραντεβού στο πάρτι των χίπηδων, οι οποίοι έχουν βρει στέγη στη μαγευτική παραλία της περιοχής. Εκεί, η Υπατία θα γνωρίσει την περίεργη, αλλά και φιλόξενη κοινότητα των «παιδιών των λουλουδιών», μέλος της οποίας είναι και ο **Χάρι (Δημήτρης Μοθωναίος).** Ανάμεσά τους θα γεννηθεί ένας έρωτας που ξεκινά με πόνο και εμπόδια και θα βρεθεί στο επίκεντρο μιας δίνης που θα συμπαρασύρει στο πέρασμά της όλα όσα οι ήρωές μας θεωρούσαν δεδομένα.

Σύντομα, με αφετηρία μια τραγική δολοφονία που θα συνταράξει την περιοχή, αλλά περισσότερο απ’ όλους την ίδια την Υπατία, ο παράδεισός της θα δοκιμαστεί πολύ σκληρά.

**Παίζουν:** **Δανάη Μιχαλάκη** (Υπατία Αρχοντάκη), **Δημήτρης Μοθωναίος** (Χάρι Πιρς), **Αλέξανδρος Λογοθέτης** (Διονύσης Αρχοντάκης), **Γιούλικα Σκαφιδά** (Αντιγόνη Αρχοντάκη), **Νικόλας Παπαγιάννης** (Γράντος Μαυριτσάκης), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Λοΐζος Ανδρουλιδάκης), **Γωγώ Καρτσάνα** (Μαρία Ζαφειράκη), **Δημήτρης Ξανθόπουλος** (Σήφης Γερωνυμάκης), **Δημήτρης Κίτσος** (Παύλος Αρχοντάκης), **Ελεάνα Στραβοδήμου** (Ναταλί Πασκάλ), **Αλέξανδρος Πέρρος** (Μαρκ Μπένσον), **Μαρία Μπαγανά** (Νόνα Ζηνοβάκη), **Αλέξανδρος Μούκανος** (παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), **Νίκος Καραγιώργης** (Παντελής Αρβανιτάκης), **Ευσταθία Τσαπαρέλη** (Κερασία Μαυριτσάκη), **Ξένια Ντάνια** (Τες Γουίλσον), **Μαρθίλια Σβάρνα** (Λόρα Μπράουν), **Γιώργος Σαββίδης** (Τόμι Μπέικερ), **Στέφανος Μουαγκιέ** (Στιβ Μίλερ), **Αλέξανδρος Σιδηρόπουλος-Alex Sid** (Μπράιαν Τέιλορ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Κώστας Ζαφειράκης), **Κατερίνα Λυπηρίδου** (Ελένη Ανδρουλιδάκη), **Νόνη Ιωαννίδου** (Άννα Τσαμπουράκη), **Γιώργος Γιαννόπουλος** (Μανόλης Παπαγιαννάκης), **Προμηθέας Νερατίνι** (Ηλίας Παπαδομιχελάκης), **Βερονίκη Κυριακοπούλου** (Βερόνικα Τόμσον)

Στον ρόλο του Πιτ Φέργκιουσον ο **Κώστας Νικούλι**
Στον ρόλο του Γιώργου Παυλόπουλου ο **Γιάννης Κουκουράκης**
Στον ρόλο του Νικήτα Τσαμπουράκη ο **Γιώργος Μιχαλάκης**
Στον ρόλο του Ανδρέα Καραχάλιου ο **Μάκης Παπαδημητρίου**

Στον ρόλο της Νικολίνας Αρχοντάκη η **Μπέτυ Λιβανού**
Και στον ρόλο του Δημητρού Αρχοντάκη ο **Γιώργος Νινιός**

**Σενάριο**: Γιώργος Χρυσοβιτσάνος, Κώστας Γεραμπίνης
**Σκηνοθεσία**: Στέφανος Μπλάτσος
**Σκηνοθέτες**: Εύη Βαρδάκη, Χρήστος Ζαχαράκης
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος
**Σκηνογραφία**: Σοφία Ζούμπερη
**Ενδυματολογία**: Νινέττα Ζαχαροπούλου

**Μακιγιάζ**: Λία Πρωτόπαππα, Έλλη Κριαρά
**Ηχοληψία**: Παναγιώτης Ψημμένος, Ανδρέας Γκόβας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/02/2024**

**Μοντάζ**: Χρήστος Μαρκάκης
**Μουσικοί-στίχοι**: Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης
**Casting:** Ηρώ Γάλλου

**Project manager**: Ορέστης Πλακιάς
**Οργάνωση παραγωγής**: Σπύρος Σάββας, Δημήτρης Αποστολίδης
**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης
**Executive producer**: Βασίλης Χρυσανθόπουλος
**Παραγωγή**: ΕΡΤ

***Βασισμένο σε μια πρωτότυπη ιδέα των Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια***

**Επεισόδιο** **97ο:** Κάτω από το φως του φεγγαριού, ο Τόμι και ο Πάτρικ συζητούν ανοιχτά για τα συναισθήματά τους. Την ίδια νύχτα, η πρόσφατη αλλαγή στη συμπεριφορά της Μαρίας, σηματοδοτεί το τέλος στη σχέση της με τον Μαρκ κι έπειτα από έντονους τσακωμούς, μετακομίζει σε νέα καλύβα στην παραλία. Την ημέρα, όμως, όλο και περισσότεροι χίπηδες καταφθάνουν στο χωριό των Ματάλων για την προσεχή συναυλία. Ο Χάρι αισθάνεται πιο μπερδεμένος από ποτέ σχετικά με τα επόμενά του βήματα για το άνοιγμα του ιατρείου του και όταν πλησιάζει τον Διονύση, για να του εκφράσει τις ανησυχίες του, τα πράγματα περιπλέκονται ακόμα περισσότερο. Μια αναπάντεχη εξέλιξη στην αγοραπωλησία των κειμηλίων δημιουργεί αισθήματα καχυποψίας στον Διονύση σχετικά με το ποιος μπορεί να κρύβεται πίσω από το ατυχές συμβάν.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 80ό:** Η Τζίνα καταγγέλλει τον Κωνσταντή για διγαμία. Πώς θα αντιδράσει η Ζωή και τι θα κάνει ο Κωνσταντής με τις δύο συζύγους του; Ο Κωνσταντής ακούει από το κασετοφωνάκι όλα όσα είχε ηχογραφήσει η Πόπη. Ακούει όλα όσα ανακάλυψε για τη φωτιά στο ναυπηγείο. Φτάνοντας στο τέλος της κασέτας, παθαίνει σοκ ακούγοντας την καταγραφή του πνιγμού της από τα χέρια του Νικόλα! Την ίδια στιγμή, ο Βασίλης ψυχορραγεί στο νοσοκομείο από τη βίαιη επίθεση των συγκρατουμένων του. Η Ηλέκτρα, επηρεασμένη από τα χάπια που της βάζει ο Σωτήρης κρυφά στο τσάι της, αρχίζει να χάνει το μυαλό της. Ο Κωνσταντής κατανοεί, ακούγοντας όλες τις ηχογραφήσεις της Πόπης, ότι κρατάει στα χέρια του την τύχη του Νικόλα, του Βασίλη και των οικογενειών τους. Τι σκέφτεται; Τι θα κάνει τελικά;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**  

**«Επιθεωρητής Μπέκστρομ»**

*(Backstrom)*
**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2020**

 **Σενάριο - Σκηνοθεσία:** Γιόναταν Σέεμπεργκ

**Πρωταγωνιστούν**: Κέιτζελ Μπέρκβιστ, Άγκνες Λίντστρομ Μπόλμγκρεν, Φίλιπ Μπεργκ, Πέσαν Ραντ, Ρολφ Λίνταλ, Πέκα Στρανγκ, Μαλγκορζάτα Πιεσζίνσκα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  26/02/2024**

**Υπόθεση**: Ο αδίστακτος και αλαζονικός ερευνητής ανθρωποκτονιών Έβερτ Μπέκστρομ αντιμετωπίζει την πιο δύσκολη υπόθεση της καριέρας του, όταν ένα κρανίο με τρύπα από σφαίρα εντοπίζεται σε ακατοίκητο νησί του σουηδικού αρχιπελάγους.

**Eπεισόδιο 5ο:** Ο Μπέκστρομ τίθεται σε διαθεσιμότητα, αλλά δεν σταματά να βοηθάει στην έρευνα για την ανθρωποκτονία. Μαζί με τον νεαρό πρόσκοπο, τον γείτονά του Έντβιν, αναλαμβάνουν δράση.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 79ο:** Οι ανατροπές στις σχέσεις, στην Αρσινόη, είναι μεγάλες. Η Τζίνα πηγαίνει τη Ζωή στο εγκαταλελειμμένο σπίτι, όπου βρίσκεται ο Κωνσταντής κι εκεί της αποκαλύπτει πως είναι κι αυτή παντρεμένη μαζί του κι έχουν κι ένα παιδί. Η Ζωή σε σοκ. Ο Παύλος, τρομαγμένος από το ξέσπασμα και τη συμπεριφορά της Ηλέκτρας, της ζητάει να μείνουν για ένα διάστημα μακριά. Αυτή δεν μπορεί να το δεχτεί. Πηγαίνει να τον βρει στο καμαράκι του και τους βλέπει η Μερόπη. Η Τζίνα θέλει να καταγγείλει τον Κωνσταντή για διγαμία, γεγονός που θα τον οδηγήσει στη φυλακή. Ο Κωνσταντής το μαθαίνει και τα κάνει όλα γυαλιά καρφιά στο εγκαταλελειμμένο σπίτι. Με αποτέλεσμα, αυτή τη φορά, το κασετοφωνάκι της Πόπης να τραβήξει την προσοχή του. Θα αποκαλυφθεί, τελικά, η αλήθεια για τη δολοφονία της;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/02/2024**

**«Μετσοβόνε, ελληνικός καφές» - Καλεσμένη η Βάνα Πεφάνη**

Την Τρίτη 27 Φεβρουαρίου 2024, στις 14:00, η «ΠΟΠ Μαγειρική» και ο Ανδρέας Λαγός υποδέχονται την ηθοποιό, σκηνοθέτιδα και συγγραφέα, **Βάνα Πεφάνη**. Μαζί, δημιουργούν δύο μοναδικά πιάτα, με πρώτη ύλη το **μετσοβόνε** και στη συνέχεια με **ελληνικό καφέ**. Κατά τη διάρκεια της μαγειρικής με τον αγαπημένο μας σεφ, η ταλαντούχα ηθοποιός μας λέει ότι μεγάλωσε σε υπεργευστικό και πλούσιο περιβάλλον λόγω της Κωνσταντινουπολίτισας μητέρας της, ενώ μας εξηγεί πόσο διαφορετικά βλέπει πλέον τη δουλειά της από τότε που άρχισε να σκηνοθετεί.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Eπεισόδιο 81ο:** Ο Νικόλας επιστρέφει, κι όλοι ένα αναρωτιούνται: πού γυρνούσε όλη νύχτα; Ο Κωνσταντής αναχωρεί, αφήνοντας πίσω του τη Ζωή αντιμέτωπη με τη νέα πραγματικότητα. Όμως, τι παίρνει μαζί στη βαλίτσα του; Ο Παύλος ζητάει να λείψει για λίγο από το σχολείο, για να βρει την Ηλέκτρα. Δεν ξέρει, όμως, πως η Νεφέλη τον ακολουθεί. Στο νοσοκομείο της φυλακής, ο Βασίλης ζητάει να δει τον δικηγόρο του. Ο Σωτήρης συναντιέται με τον Βρεττό στο ναυπηγείο και τον ακούει άναυδος να τον κατηγορεί πλέον ευθέως για το ένα εκατομμύριο που του έφαγε από τα χρήματα του Δημοσίου. Άναυδη, όμως, ακούει κι η Τιτίκα τον Νικόλα να της λέει: «Εσύ με έβγαλες σε αυτή τη ζωή, εσύ να μου την πάρεις».

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  | **Switch** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Το δίλημμα»**
Η Υβόννη είναι σε δίλημμα με τα μαλλιά της. Αποφασίζει να φέρει μια νέα κομμώτρια κατ’ οίκον, για να την περιποιηθεί. Ο Γιάννης προσπαθεί να καταλάβει τι νέο λουκ θέλει να αποκτήσει η γυναίκα του.

**«Η κομμώτρια»**
Η Τίτα, η κομμώτρια, κλαίει, επειδή ο Τίτος, ο σύντροφός της, είναι παντρεμένος. Η Υβόννη με τον Γιάννη προσπαθούν να καταλάβουν τι έχει γίνει με τον Τίτο και γιατί η Τίτα δεν δουλεύει πια στο κομμωτήριο όπου εργαζόταν παλιότερα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η βραβευμένη ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»**, σε σκηνοθεσία **Αλέκου Κυράνη** και **Μάριου Βαλάση** και σε σενάριο του **Γιάννη Σκαραγκά**, με καινούργια επεισόδια, ακόμη πιο συναρπαστική και ανατρεπτική, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Δευτέρα και Τρίτη**, στις **21:45.**

**Eπεισόδιο 46ο:** Η Αστυνομία διερευνά την πιθανή σύνδεση του Αλεξανδρινού Κολλεγίου με το κύκλωμα προώθησης της παιδικής πορνογραφίας, με αφορμή τις έρευνες για τον πολιτικό από την παράταξη της Δάφνης. Η Χρύσα αποφασίζει να ενημερώσει ανεπίσημα την Πέρσα ως διευθύντρια του Κολλεγίου.

Ο Φλωρής προσπαθεί να πείσει τον Σταύρο ότι δεν έχει καμία ανάμειξη με ό,τι έπαθε ο Γιώργος και ισχυρίζεται ότι τσακώθηκαν πριν τον αγώνα και τον άφησε στην αρένα. Ο Αχιλλέας αρνείται στον Δαμασκηνό να κάνει μήνυση εναντίον του Νικόλα.

Η Μπετίνα θέλει να αλλάξει τη ζωή της και ζητάει βοήθεια από τον Νικόλα για να βρει κάποια δουλειά. Ο Δαμασκηνός εξακολουθεί να στηρίζει οικονομικά την παράταξη της Δάφνης.

Τι παραδέχεται η Έφη για τον Γιώργο και γιατί ήξερε ότι της λέει ψέματα για το πού θα πήγαινε το μοιραίο βράδυ; Ο Άρης εξηγεί στον Πέτρο ότι κακώς υποπτεύεται την Υπηρεσία Πληροφοριών και ότι προσπαθούν να βοηθήσουν το έργο της Αστυνομίας.

Σε τι θέλει ο Δαμασκηνός να ενοχοποιήσει τον Νικόλα; Γιατί έχει ενοχές ο Κάσδαγλης; Πώς προσπαθεί να προστατέψει η Πέρσα τα κορίτσια στο σχολείο και τι ανακαλύπτει;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

 Η συγκλονιστική δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45**.

**Eπεισόδιο 98ο:** Το χωριό των Ματάλων ξαφνικά σφύζει από ζωή καθώς πληθαίνουν οι επισκέπτες μέρα με τη μέρα. Ωστόσο, αρκετοί μόνιμοι κάτοικοι του χωριού εκφράζουν έντονα στον Λοΐζο τις ανησυχίες τους με αυτή την απότομη προσέλευση χίπηδων, επιθυμώντας να ληφθούν άμεσα μέτρα για την προστασία του χωριού. Αντίθετα με την αγανακτισμένη συμπεριφορά των κατοίκων του χωριού, η Νόνα ετοιμάζεται για το πρώτο επίσημο ραντεβού της με τον Ρόμπερτ και ζητάει τη στιλιστική βοήθεια της Κερασίας για να βρουν το κατάλληλο φόρεμα για την περίσταση. Παράλληλα, η Ελένη αποφασίζει να εκμεταλλευτεί την περιούσια που της κληροδότησε ο αδερφός της προκειμένου να βοηθήσει τους ανθρώπους του τόπου της που το έχουν πραγματικά ανάγκη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 81ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ** 

**«Επιθεωρητής Μπέκστρομ»**

*(Backstrom)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2020**

 **Σενάριο - Σκηνοθεσία:** Γιόναταν Σέεμπεργκ

**Πρωταγωνιστούν**: Κέιτζελ Μπέρκβιστ, Άγκνες Λίντστρομ Μπολμγκρεν, Φίλιπ Μπεργκ, Πέσαν Ραντ, Ρολφ Λίνταλ, Πέκα Στρανγκ, Μαλγκορζάτα Πιεσζίνσκα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  27/02/2024**

**Υπόθεση**: Ο αδίστακτος και αλαζονικός ερευνητής ανθρωποκτονιών Έβερτ Μπέκστρομ αντιμετωπίζει την πιο δύσκολη υπόθεση της καριέρας του, όταν ένα κρανίο με τρύπα από σφαίρα εντοπίζεται σε ακατοίκητο νησί του σουηδικού αρχιπελάγους.

**Eπεισόδιο 6ο (τελευταίο):** Η καρδιά του Μπέκστρομ γίνεται χίλια κομμάτια από μια μεγάλη προδοσία, αλλά επιμένει να κάνει τη δουλειά του. Καίρια ερωτήματα ζητούν απαντήσεις. Ποιος σκότωσε την Τζαϊντί και γιατί...

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

**Eπεισόδιο 80ό:** Η Τζίνα καταγγέλλει τον Κωνσταντή για διγαμία. Πώς θα αντιδράσει η Ζωή και τι θα κάνει ο Κωνσταντής με τις δύο συζύγους του; Ο Κωνσταντής ακούει από το κασετοφωνάκι όλα όσα είχε ηχογραφήσει η Πόπη. Ακούει όλα όσα ανακάλυψε για τη φωτιά στο ναυπηγείο. Φτάνοντας στο τέλος της κασέτας, παθαίνει σοκ ακούγοντας την καταγραφή του πνιγμού της από τα χέρια του Νικόλα! Την ίδια στιγμή, ο Βασίλης ψυχορραγεί στο νοσοκομείο από τη βίαιη επίθεση των συγκρατουμένων του. Η Ηλέκτρα, επηρεασμένη από τα χάπια που της βάζει ο Σωτήρης κρυφά στο τσάι της, αρχίζει να χάνει το μυαλό της. Ο Κωνσταντής κατανοεί, ακούγοντας όλες τις ηχογραφήσεις της Πόπης, ότι κρατάει στα χέρια του την τύχη του Νικόλα, του Βασίλη και των οικογενειών τους. Τι σκέφτεται; Τι θα κάνει τελικά;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/02/2024**

**«Πηχτόγαλο Χανίων, Ακανές Σερρών» - Καλεσμένος ο Ηλίας Παλιουδάκης**

Την Τετάρτη 28 Φεβρουαρίου 2024, στις 14:00, ο Ανδρέας Λαγός στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» υποδέχεται τον γνωστό λυράρη, **Ηλία Παλιουδάκη**. Μαζί μαγειρεύουν δύο μοναδικά πιάτα με πρώτες ύλες, το ένα με πηχτόγαλο Χανίων και το άλλο με ακανέ Σερρών. Ο Ηλίας Παλιουδάκης, που έχει διανύσει πολλά χιλιόμετρα στο μουσικό στερέωμα και μας έχει χαρίσει μερικές από τις μεγαλύτερες επιτυχίες, μιλάει για τον «Σασμό», τις περιοδείες του στο εξωτερικό, ενώ παράλληλα μας τραγουδάει μια αυτοσχέδια μαντινάδα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**
Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Eπεισόδιο 82ο:** Ο Νικόλας αρνείται να καταστρέψει το κασετοφωνάκι της Πόπης και συνεχίζει να ακούει όσα είχε ηχογραφήσει. Για ποιον λόγο δεν θέλει να το καταστρέψει; Ο δικηγόρος του Βασίλη ενημερώνει τους Σαγιάδες ότι θα ασκήσει έφεση! Ο Βρεττός καταλαβαίνει ότι για την τεράστια υπεξαίρεση χρημάτων δεν ευθύνεται ο Σωτήρης, όπως νόμιζε. Τι θα γίνει μόλις διαπιστώσει ότι πίσω απ’ όλα κρύβεται ο Νικόλας; Η Ηλέκτρα μαθαίνει ότι ο Παύλος μίλησε με τη Δόμνα, η οποία του ζήτησε να απομακρυνθεί από την κόρη της. Ο Σωτήρης, διαπιστώνει ότι ο Νικόλας του έστησε παγίδα για να τον αποκληρώσει ο πατέρας τους. Τι σκοπεύει να κάνει εναντίον του αδερφού του;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **SWITCH (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)** 

**«Late Night»**

**Κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2019**
**Σκηνοθεσία**: Νίσα Γκανάτρα
**Πρωταγωνιστούν**: Έμα Τόμσον, Μίντι Κάλινγκ, Τζον Λίθγκοου, Χιου Ντάνσι, Ράιντ Σκοτ, Ντένις Ο’ Χέαρ

**Διάρκεια**: 94'

**Υπόθεση**: Ύστερα από δεκαετίες κυριαρχίας στη νυχτερινή ζώνη των talk show της αμερικανικής τηλεόρασης, η Βρετανίδα Κάθριν Νιούμπερι βρίσκεται αντιμέτωπη με το τέλος. Η νέα διευθύντρια προγράμματος του δικτύου ετοιμάζεται να την αντικαταστήσει εξαιτίας των χαμηλών ποσοστών τηλεθέασης, αφού η σνομπ και ελιτίστικη αντιμετώπιση της Κάθριν ως προς τη θεματολογία και τους καλεσμένους της δεν συνάδει με τις σύγχρονες τάσεις των social media και του νεαρού σε ηλικία κοινού. Την ίδια στιγμή, ο άρρωστος από καρκίνο σύζυγός της και το προσωπικό της εκπομπής, το οποίο την τρέμει, ενισχύει την τοξικότητα στη ζωή της, έως ότου μπαίνει στο επιτελείο της μια νέα συγγραφέας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **Η παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **22:45**.

**Eπεισόδιο 99ο:** Η νύχτα επιφυλάσσει νέες προκλήσεις και αναπάντεχες εξελίξεις τόσο για τους κατοίκους του χωριού όσο και του κοινοβίου των Ματάλων. Ο Λοΐζος αρχίζει να υποψιάζεται την περίεργη συμπεριφορά της Ελένης, ενώ η Νικολίνα αποφασίζει να αντιμετωπίσει τον γιό της, σχετικά με τα ψέματά του και τις ενέργειες που έχει κρατήσει κρυμμένες απ’ αυτή. Μια φωτιά ξεσπάει στην παραλία, δημιουργώντας χάος και εντάσεις στο κοινόβιο των χίπηδων. Με λίγες μέρες απόσταση από τη συναυλία της χρονιάς, θα καταφέρουν άραγε οι χίπηδες να ανταπεξέλθουν στα αλλεπάλληλα χτυπήματα που δέχονται;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  28/02/2024**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 82ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  |  **Αθλητική Τετάρτη**  

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:50**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή.**
 **Eπεισόδιο 81ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**«Καλαθάκι Λήμνου, σουμάδα» - Καλεσμένη η Δήμητρα Ζάφειρα**

Την **Πέμπτη 29 Φεβρουαρίου 2024**, στις 14:00, το στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» ανοίγει την πόρτα του στην ψυχολόγο, **Δήμητρα Ζάφειρα**. Μαζί με τον Ανδρέα Λαγό μαγειρεύουν συνταγές χρησιμοποιώντας γευστικά ελληνικά προϊόντα, η πρώτη με **καλαθάκι Λήμνου** και η δεύτερη με **σουμάδα**. Η Δήμητρα Ζάφειρα μάς μιλάει για τη σχέση φαγητού και ψυχικής υγείας και μας αποκαλύπτει πώς προέκυψε η τηλεόραση στη ζωή της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

**Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη Νάνσυ Ζαμπέτογλου και τον Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Eπεισόδιο 83ο:** Όλοι στην Αρσινόη προσπαθούν να επαναπροσδιορίσουν τις σχέσεις τους. Ο Παύλος ζητάει συγγνώμη από την Ηλέκτρα. Από την άλλη, ο Νώντας ζητάει από την Κατερίνα να τελειώσουν τη σχέση τους. Κι ενώ αυτή η σχέση τελειώνει, η Δανάη με τη Νεφέλη τα ξαναβρίσκουν με τον παππού τους, τον Στέργιο. Όπως και η Κατερίνα με την Ηλέκτρα. Η Κατερίνα, μάλιστα, αποφασίζει να σταθεί στο πλευρό της οικογένειάς της και του Βασίλη. Του Βασίλη, ο οποίος θα καταθέσει επιτέλους ξανά. Η Ηλέκτρα συγκρούεται με τη Δόμνα, γιατί δεν θέλει να μπλέκεται στη ζωή της άλλο πια… Και η Μερόπη μαθαίνει τυχαία πως ο Σωτήρης προμηθευόταν ηρεμιστικά για να τα δίνει στην Ηλέκτρα. Το λέει στον Παύλο. Πώς θα αντιδράσει αυτός;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **SWITCH (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ** 

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/02/2024**

**«Ο μαγικός καθρέφτης»**

**Κωμωδία, παραγωγής 2016**
**Σκηνοθεσία**: Χρήστος Δήμας
**Πρωταγωνιστούν**: Ελένη Κοκκίδου, Μάκης Παπαδημητρίου, Ζέτα Δούκα, Δημήτρης Ήμελλος, Κώστας Κόκλας, Λευτέρης Ελευθερίου, Αθηνά
**Μουσική**: Αλέξανδρος Σιδηρόπουλος
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιώργος Αργυροηλιόπουλος

**Διάρκεια**: 97'

**Υπόθεση:** Το πρωί έφορος αρχαιοτήτων, το απόγευμα υπάλληλος σε συνεργείο αυτοκινήτων. Αυτή είναι η πληκτική καθημερινότητα του τριανταπεντάχρονου Κλεάνθη (Μάκης Παπαδημητρίου).
Όταν ανακαλύπτει έναν «Μαγικό καθρέφτη» (Κώστας Κόκλας), διατεθειμένο να πραγματοποιήσει και τα πιο τρελά του όνειρα, αρπάζει την ευκαιρία. Ο «Καθρέφτης» εκπληρώνει τις ευχές του, δίνοντάς του μάλιστα τη δυνατότητα να τις επαναδιατυπώσει όσες φορές θέλει.
Οι επιθυμίες του γίνονται πράξη, όμως αυτό δεν είναι αρκετό. Υπάρχει πάντα «κάτι», εξαιτίας του οποίου ο Κλεάνθης δεν μπορεί να βρει την ευτυχία. Ή, τουλάχιστον, έτσι νομίζει…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **22:45**.

 **Eπεισόδιο100ό:** Το άνοιγμα του ιατρείου του Χάρι πραγματοποιείται την κατάλληλη στιγμή στο χωριό των Ματάλων και φέρνει ιδιαίτερη χαρά τόσο στους κατοίκους όσο και στους χίπηδες, καθώς θα έχουν έναν δικό τους άνθρωπο να τους φροντίζει όποτε το χρειαστούν. Παράλληλα, οι χίπηδες δέχονται ισχυρό πλήγμα και ο αρχηγός τους, ο Μάρτιν, φαίνεται να βρίσκεται σε τέτοια κατάσταση σοκ, που αρνείται να δεχτεί το τι συνέβη. Την ίδια στιγμή, ο Στιβ εντοπίζεται από τους φίλους του κατατρομαγμένος, χωρίς να αντιδρά στην επικοινωνία μαζί τους και ο Χάρι σπεύδει με τη Νάταλι να τον βοηθήσουν να συνέλθει από το σοκ. Τα πράγματα, όμως, εκτροχιάζονται στο χωριό των Ματάλων, καθώς ο Αρβανιτάκης συλλαμβάνει έναν ύποπτο ως πιθανό δολοφόνο της Ρηνιώς.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 83ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  29/02/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ Β’ ΚΥΚΛΟΣ**  

**«Επιθεωρητής Μπέκστρομ»**

*(Backstrom)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2022**

**Γενική υπόθεση:** Ο επιθεωρητής ανθρωποκτονιών Έβερτ Μπέκστρομ συνεχίζει να πρωταγωνιστεί στην επικαιρότητα για την ικανότητά του να βρίσκει τους δολοφόνους γρήγορα και αποτελεσματικά και πάντα με αλαζονεία. Όταν, όμως, ο τηλεοπτικός αντίπαλός του, δικηγόρος διασημοτήτων Τόμας Έρικσον δολοφονείται, αποδεικνύεται δύσκολο να μην αφήσει το συναίσθημα να παρέμβει στην έρευνα. Τα στοιχεία οδηγούν σε διάφορες κατευθύνσεις και σύντομα τα πτώματα γίνονται περισσότερα.

**Επεισόδιο 1ο.** O Μπέκστρομ είναι ο πρώτος που βρίσκεται στη σκηνής της δολοφονίας του δικηγόρου διασημοτήτων Τόμας Έρικσον. Η αστυνομία, αρχικά, δεν μπορεί να αποκλείσει το ενδεχόμενο ο δολοφόνος να είναι ο ίδιος ο Μπέκστρομ. Είναι γνωστό ότι ο Έρικσον ήταν εχθρός τους. Παράλληλα, αποκαλύπτονται νέα στοιχεία για την ερωτική ζωή του θύματος.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 82ο.** Ο Νικόλας αρνείται να καταστρέψει το κασετοφωνάκι της Πόπης και συνεχίζει να ακούει όσα είχε ηχογραφήσει. Για ποιον λόγο δεν θέλει να το καταστρέψει; Ο δικηγόρος του Βασίλη ενημερώνει τους Σαγιάδες ότι θα ασκήσει έφεση! Ο Βρεττός καταλαβαίνει ότι για την τεράστια υπεξαίρεση χρημάτων δεν ευθύνεται ο Σωτήρης, όπως νόμιζε. Τι θα γίνει μόλις διαπιστώσει ότι πίσω απ’ όλα κρύβεται ο Νικόλας; Η Ηλέκτρα μαθαίνει ότι ο Παύλος μίλησε με τη Δόμνα, η οποία του ζήτησε να απομακρυνθεί από την κόρη της. Ο Σωτήρης, διαπιστώνει ότι ο Νικόλας του έστησε παγίδα για να τον αποκληρώσει ο πατέρας τους. Τι σκοπεύει να κάνει εναντίον του αδερφού του;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**«Παφίτικο λουκάνικο, φιστίκι Αίγινας» - Καλεσμένος στην εκπομπή ο Αθηναγόρας Κωστάκος**

Την Παρασκευή 1η Μαρτίου, 2024, στις 14:00, η «ΠΟΠ Μαγειρική» και ο Ανδρέας Λαγός υποδέχονται τον διάσημο Έλληνα σεφ, **Αθηναγόρα Κωστάκο**. Μαζί δημιουργούν ευφάνταστα και μυρωδάτα πιάτα χρησιμοποιώντας στο πρώτο φαγητό παφίτικο λουκάνικο και στο δεύτερο φιστίκι Αιγίνης. Ο Αθηναγόρας Κωστάκος μάς εξηγεί τι ακριβώς πρεσβεύει η μαγειρική του, μας μιλάει για τα επιτυχημένα πρότζεκτ του σε όλο τον κόσμο και παραδέχεται πως η οικογένειά του ήταν αυτή που τον έκανε να αλλάξει γευστική προοπτική.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Eπεισόδιο 84ο:** Ο Παύλος συνειδητοποιεί πως ο Σωτήρης δίνει κρυφά τα χάπια στην Ηλέκτρα. Ο Νικόλας βρίσκει ένα σημείωμα της Τιτίκας με τα τηλέφωνα των γιατρών της Αθήνας. Πώς θα αντιδράσει, όταν μάθει την αλήθεια για την κατάστασή του; Ο Παύλος βρίσκει, επιτέλους, την ευκαιρία. «Ο άντρας σου σε ποτίζει ηρεμιστικά», λέει στην Ηλέκτρα. Τι θα κάνει εκείνη; Ο Τέλης λέει στη Σοφία πως ο Μάρκος είναι ερωτευμένος με τη Δανάη κι εκείνη του επιβεβαιώνει πως ισχύει και το αντίστροφο. Ο Μάρκος, όμως, είναι και πάλι αγκαλιά με τη Ζωή. Ο Σωτήρης λέει στην Ηλέκτρα πως τελείωσαν όλα με την οικογένεια του. Κι εκείνη του απαντά πως τελείωσαν όλα και με τη δική τους. Ο Νικόλας μαθαίνει τη δεύτερη σκληρή αλήθεια: ο Βασίλης κατέθεσε έφεση.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι Ζωή Κρονάκη, Κατερίνα Κρανίδη, Χρήστος Διαμαντούδης, Αλέξανδρος Τωμαδάκης και Μιχάλης Αρτεμισιάδης**

Όπως κάθε **Παρασκευή**, το «Switch» παίζει για **φιλανθρωπικό σκοπό.**

Την **Παρασκευή 1η Μαρτίου 2024,** στις **20:15,** η Ευγενία υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα: τη δημοσιογράφο της ΕΡΤ **Ζωή Κρονάκη** που παρουσιάζει την εκπομπή «Δύο στις 10» κάθε Σαββατοκύριακο με τον Δημήτρη Γιατζόγλου και τους ηθοποιούς **Κατερίνα Κρανίδη**, **Χρήστο Διαμαντούδη**, **Αλέξανδρο Τωμαδάκη** και **Μιχάλη Αρτεμισιάδη** από τη βραβευμένη σειρά της ΕΡΤ «Κάνε ότι κοιμάσαι».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/03/2024**

Όλοι μαζί θα προσπαθήσουν να απαντήσουν σωστά στις ερωτήσεις της Ευγενίας ώστε να διεκδικήσουν **4.000** **ευρώ** για την **Αμυμώνη**, τον Πανελλήνιο Σύλλογο Γονέων, Κηδεμόνων και Φίλων Ατόμων με Προβλήματα Όρασης και Πρόσθετες Αναπηρίες, που έχει ως αποστολή να παρέχει βοήθεια σε κάθε άνθρωπο με προβλήματα όρασης και πρόσθετες αναπηρίες. Ειδικότερα, θα υποστηριχθεί το πρόγραμμα πρώιμης παρέμβασης για παιδιά με προβλήματα όρασης στην Ελλάδα, το οποίο παρέχεται στο φυσικό περιβάλλον του παιδιού και της οικογένειας, στο σπίτι τους.

Ποιος από τους πέντε θα καταφέρει να πάει στον τελικό και να κερδίσει τις **4.000 ευρω;** Ποιος θα καταφέρει να δείξει την ψυχραιμία και μέσα σε 60 δευτερόλεπτα να απαντήσει σωστά σε όσες ερωτήσεις απαιτείται;

Αυτά και ακόμη περισσότερα στο μόνο τηλεπαιχνίδι γνώσεων στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.

Παρουσίαση: Ευγενία Σαμαρά
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης
Διεύθυνση παραγωγής: Ζωή Τσετσέλη
Executive Producer: Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου
Παραγωγός: Σοφία Παναγιωτάκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Παιχνίδια μυαλού»**
Ο Γιάννης με την Υβόννη προσπαθούν να πιάσουν κορόιδο ο ένας τον άλλον με μια παραγγελία που τάχα έκαναν σε ένα σουβλατζίδικο.

**«Γραβάτες»**
Ο Γιάννης ετοιμάζεται να βγει με παλιούς του φίλους παρά τη δυσαρέσκεια της Υβόννης. Ο ίδιος δεν μπορεί να διαλέξει τι θα βάλει ανάμεσα σε δυο γραβάτες. Οι δυο τους τσακώνονται γιατί εκείνος προσπαθεί να την πείσει ότι οι φίλοι του είναι πολύ καλοί, ενώ η Υβόννη θεωρεί πως είναι υπερβολικά ηλικιωμένοι για νυχτερινές εξόδους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Στα Σύρματα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η απολαυστικήκωμική σειρά **«Στα σύρματα»**, με σπαρταριστές καταστάσεις, ξεκαρδιστικές ατάκες και φρέσκια ματιά, σε σενάριο **Χάρη Μαζαράκη**, **Νίκου Δημάκη** και σκηνοθεσία **Χάρη Μαζαράκη,** με πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** **κάθε** **Παρασκευή,** στις **21:45.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/03/2024**

Η ανατρεπτική ιστορία μας, που διαδραματίζεται μέσα και έξω από τις φυλακές, ακολουθεί το ταξίδι του **Σπύρου Καταραχιά** **(Θανάσης Τσαλταμπάσης)**, ο οποίος –ύστερα από μια οικονομική απάτη– καταδικάζεται σε πέντε χρόνια φυλάκισης και οδηγείται σε σωφρονιστικό ίδρυμα.

Στη φυλακή γνωρίζει τον **Ιούλιο Ράλλη** **(Ιβάν Σβιτάιλο)**, έναν βαρυποινίτη με σκοτεινό παρελθόν. Μεταξύ τους δημιουργείται μια ιδιάζουσα σχέση. Ο Σπύρος, ως ιδιαίτερα καλλιεργημένος, μαθαίνει στον Ιούλιο από τους κλασικούς συγγραφείς μέχρι θέατρο και ποίηση, ενώ ο Ιούλιος αναλαμβάνει την προστασία του και τον μυεί στα μυστικά του δικού του «επαγγέλματος».

Στο μεταξύ, η **Άννα Ρούσου** **(Βίκυ Παπαδοπούλου)**, μια μυστηριώδης κοινωνική λειτουργός, εμφανίζεται για να ταράξει κι άλλο τα νερά, φέρνοντας ένα πρόγραμμα εκτόνωσης θυμού, που ονομάζει **«Στα σύρματα»**, εννοώντας όχι μόνο τα σύρματα της φυλακής αλλά και εκείνα των τηλεφώνων.

Έτσι, ζητάει από τον διευθυντή να της παραχωρήσει κάποιους κρατούμενους, ώστε να τους εκπαιδεύσει και να τους μετατρέψει σε καταδεκτικούς τηλεφωνητές, στους οποίους ο έξω κόσμος θα βγάζει τα εσώψυχά του και θα ξεσπά τον συσσωρευμένο θυμό του.

Φίλοι και εχθροί, από τον εκκεντρικό διευθυντή των φυλακών **Φωκίωνα Πάρλα** **(Πάνος Σταθακόπουλος)** και τον αρχιφύλακα **Ζιζί (Αλέξανδρος Ζουριδάκης)** μέχρι τις φατρίες των «Ρεμπετών», των Ρώσων, αλλά και τον κρατούμενο καθηγητή Καλών Τεχνών **(Λάκης Γαβαλάς)**, όλοι μαζί αποτελούν τα κομμάτια ενός δύσκολου και ιδιαίτερου παζλ.

Όλα όσα συμβαίνουν εκτός φυλακής, με τον πνευματικό ιερέα του Ιουλίου, **πατέρα Νικόλαο** **(Τάσος Παλαντζίδης)**, τον χασάπη πατέρα του Σπύρου, τον **Στέλιο (Βασίλης Χαλακατεβάκης)**, τον μεγαλοεπιχειρηματία και διαπλεκόμενο **Κίμωνα Βασιλείου** **(Γιώργος Χρανιώτης)** και τη σύντροφό του **Βανέσα Ιωάννου (Ντορέττα Παπαδημητρίου),** συνθέτουν ένα αστείο γαϊτανάκι, γύρω από το οποίο μπερδεύονται οι ήρωες της ιστορίας μας.

*Έρωτες, ξεκαρδιστικές ποινές, αγγαρείες, ένα κοινωνικό πείραμα στις τηλεφωνικές γραμμές και μια μεγάλη απόδραση, που είναι στα σκαριά, μπλέκουν αρμονικά και σπαρταριστά, σε μια ανατρεπτική και μοντέρνα κωμωδία.*

**Παίζουν:** **Θανάσης Τσαλταμπάσης** (Σπύρος), **Ιβάν Σβιτάιλο** (Ιούλιος), **Bίκυ Παπαδοπούλου** (Άννα Ρούσσου), **Ντορέττα Παπαδημητρίου** (Βανέσα Ιωάννου), **Γιώργος Χρανιώτης** (Κίμωνας Βασιλείου), **Πάνος Σταθακόπουλος** (Φωκίων Πάρλας, διευθυντής των φυλακών), **Τάσος Παλαντζίδης** (πατέρας Νικόλαος), **Βασίλης Χαλακατεβάκης** (Στέλιος Καταραχιάς, πατέρας Σπύρου), **Ανδρέας Ζήκουλης** (κρατούμενος «Τσιτσάνης»), **Κώστας Πιπερίδης** (κρατούμενος «Μητσάκης»), **Δημήτρης Μαζιώτης** (κρατούμενος «Βαμβακάρης»), **Κωνσταντίνος Μουταφτσής** (Λέλος, φίλος Σπύρου), **Στέλιος Ιακωβίδης** (Μανωλάκης, φίλος Σπύρου), **Αλέξανδρος Ζουριδάκης** (Ζαχαρίας Γαλάνης ή Ζιζί), **Βαγγέλης Στρατηγάκος** (Φάνης Λελούδας), **Δημοσθένης Ξυλαρδιστός** (Φατιόν), **Γιάννα Σταυράκη** (Θεοδώρα, μητέρα του Αρκούδα)**, Δημήτρης Καμπόλης** (Αρκούδας)**, Λουκία Φραντζίκου** (Πόπη Σπανού), **Γεωργία Παντέλη** (αστυνόμος Κάρολ Πετρή), **Σουζάνα Βαρτάνη** (Λώρα), **Εύα Αγραφιώτη** (Μάρα), **Γιώργος Κατσάμπας** (δικηγόρος Πρίφτης), **Κρις Ραντάνοφ** (Λιούμπα), **Χάρης Γεωργιάδης** (Ιγκόρ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Γιάννης Πικρός), **Γιάννης Κατσάμπας** (Σαλούβαρδος), **Συμεών Τσακίρης** (Νίο Σέρφεν), **Αγγελος Δεληκάρης** (μπασκετμπολίστας) και ο **Λάκης Γαβαλάς**, στον ρόλο του καθηγητή Καλών Τεχνών του σωφρονιστικού ιδρύματος.

**Σενάριο:** Χάρης Μαζαράκης-Νίκος Δημάκης
**Σκηνοθεσία:** Χάρης Μαζαράκης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ντίνος Μαχαίρας

**Σκηνογράφος:** Λαμπρινή Καρδαρά

**Ενδυματολόγος:**  Δομνίκη Βασιαγεώργη
**Ηχολήπτης:** Ξενοφών Κοντόπουλος

**Μοντάζ:** Γιώργος Αργυρόπουλος
**Μουσική επιμέλεια:**  Γιώργος Μπουσούνης
**Executive Producer:** Βίκυ Νικολάου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/03/2024**

**Παραγωγή:** ΕΡΤ
**Εκτέλεση παραγωγής:** HYBRID COM & PRO

**Eπεισόδιο 22ο:** Ο Σπύρος, με τη βοήθεια των δύο φίλων του, του Λέλου και του Μανωλάκη, αδειάζει τη θυρίδα του Ιούλιου και ετοιμάζεται να συστηθεί στη Βανέσα ως Ιούλιος. Παράλληλα, ο διευθυντής των φυλακών, Φωκίωνας Πάρλας, ανησυχεί μήπως δημιουργηθεί βεντέτα, μετά την επιστροφή όλων των κρατουμένων πίσω στα κελιά τους. Τέλος, ο Αρκούδας, ύστερα από εντολή του Ιούλιου και πολλές έρευνες, κατορθώνει να ανακαλύψει τον Σπύρο, κάτι που θα προκαλέσει καταιγισμό εξελίξεων και απροσδόκητων καταστάσεων.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Μουσικό Κουτί - Δ' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  
 **Καλεσμένοι οι Anser, Δημήτρης Μπακούλης, Ανδριάνα Αχιτζάνοβα και Χάρης Πανόπουλος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Επεισόδιο 82ο.**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:50**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:40**  |  **Στούντιο 4  (E)**  