

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 02/03/2024 έως 08/03/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Σαββατοκύριακο από τις 6**  

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** «Από τις έξι» συναντά τη **Νίνα Κασιμάτη** στο «Σαββατοκύριακο». Και οι δύο παρουσιάζουν τηνενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «Σαββατοκύριακο από τις 6» με ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες και, φυσικά, πολύ χιούμορ.
Κάθε Σαββατοκύριακο συντονιστείτε στην **ΕΡΤ1** και στο **EΡΤNEWS** στο «Σαββατοκύριακο από τις 6».

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Νίνα Κασιμάτη
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου
Δ/νση παραγωγής: Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Δύο στις 10**  

Η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Δημήτρης Γιαγτζόγλου** κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, στις **10:00,** μέσα από τη δίωρη ψυχαγωγική εκπομπή τους, **«Δύο στις 10»,** μας λένε την πιο ζέστη «καλημέρα» και παρουσιάζουν όλα τα θέματα που μας απασχολούν και μας ενδιαφέρουν.

Ζωντανές συνδέσεις, πλούσιο ρεπορτάζ, συνεντεύξεις από ανθρώπους της Τέχνης, της τηλεόρασης και των επιστημών, βόλτες στην πόλη και «δυνατές» ανθρώπινες ιστορίες συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής.

Με αποκλειστικά ρεπορτάζ από τα παρασκήνια των πιο αγαπημένων σειρών, χρηστικές συμβουλές, viral ειδήσεις, νέα από το εξωτερικό, καθώς και ενδιαφέροντες καλεσμένους, η εκπομπή μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά τα πρωινά του Σαββατοκύριακου.

***Τα Σαββατοκύριακά μας στην ΕΡΤ1 είναι «Δύο στις 10» με τη Ζωή Κρονάκη και τον Δημήτρη Γιαγτζόγλου.***

Παρουσίαση: Ζωή Κρονάκη, Δημήτρης Γιαγτζόγλου
Αρχισυνταξία: Δημήτρης Σαρρής - Βασίλης Βουτσαράς
Βοηθός αρχισυντάκτη: Κατερίνα Πίπερη
Υπεύθυνος καλεσμένων: Ιορδάνης Παπακυριακού
Δημοσιογραφική ομάδα: Πένυ Καβέτσου - Έρη Βαρδάκη - Χάρης Χρονόπουλος
Σκηνικά: Γιούλικα Βεκρή
Παραγωγή: DigiMum

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Ο δασκαλάκος ήταν λεβεντιά»**

**Κωμωδία παραγωγής 1970**

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Φωτογραφία:** Βασίλης Βασιλειάδης

**Μοντάζ:** Ανδρέας Ανδρεαδάκης
**Σκηνογραφία:** Πέτρος Καπουράλης

**Μουσική:** Γιώργος Κατσαρός

**Παίζουν:** Κώστας Βουτσάς, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Ελένη Ερήμου, Ανδρέας Φιλιππίδης, Άννα Παϊτατζή, Αντώνης Παπαδόπουλος, Αθηνόδωρος Προύσαλης, Βάσια Τριφύλλη, Γιώργος Μοσχίδης, Νίκος Παπαναστασίου

**Διάρκεια**: 84'

**Υπόθεση:** Ο επιχειρηματίας Μπάμπης Χάνος, κατά τη διάρκεια εκδρομής στην Πελοπόννησο για κυνήγι, τραυματίζεται σε τροχαίο ατύχημα. Οι κάτοικοι ενός κοντινού χωριού, του Ριζοχωρίου, τον εντοπίζουν και του προσφέρουν τις πρώτες βοήθειες. Ο κ. Χάνος, θέλοντας να τους ανταποδώσει το καλό που του έκαναν, υπόσχεται να χτίσει στο χωριό ένα νέο σχολείο, αφού είδε ότι το υπάρχον κτήριο βρίσκεται σε κακή κατάσταση. Η απόφαση αυτή σκορπίζει ενθουσιασμό στους κατοίκους του χωριού, οι οποίοι περιμένουν με ανυπομονησία την έναρξη των έργων. Ωστόσο, ο κ. Χάνος γρήγορα ξεχνά την υπόσχεσή του, απορροφημένος στα οικονομικά του προβλήματα. Η καθυστέρηση προβληματίζει τους κατοίκους του Ριζοχωρίου και έτσι ο Ευλάμπιος Μαντέκας, δάσκαλος του χωριού, αποφασίζει να επισκεφτεί τον επιχειρηματία στην Αθήνα, προκειμένου να συζητήσει μαζί του σχετικά με το θέμα του νέου σχολείου. Εκεί, ο Ευλάμπιος γνωρίζει την κόρη του Χάνου, η οποία προσποιείται την ερωτευμένη μαζί του, ενώ μέσω κάποιου παιχνιδιού, γνωρίζει και τον Τζακ, έναν πλούσιο Ελληνοαμερικανό. Ο Τζακ, που όπως αποκαλύπτεται είναι ο χαμένος πατέρας του κατά την περίοδο της γερμανικής Κατοχής, δέχεται να αναλάβει αυτός τα έξοδα ανέγερσης του σχολείου και παράλληλα βοηθάει τον γιο του να κερδίσει την κόρη του Χάνου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:30**  |  **Τα καλύτερά μας χρόνια  - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/03/2024**

«Τα καλύτερά μας χρόνια» κάνουν ένα άλμα δύο χρόνων και επιστρέφουν και πάλι στο 1977!

Το 1977 βρίσκει τη **Μαίρη**, ιδιοκτήτρια μπουτίκ στο Κολωνάκι, ενώ παράλληλα πολιορκείται επίμονα από τον κύριο **Τεπενδρή (Ιωάννης Παπαζήσης),** έναν γόη, εργένη, γνωστό bon viveur στον κόσμο της μόδας και στους κοσμικούς κύκλους της Αθήνας. Ο **Στέλιος** επιβιώνει με κόπο και ιδρώτα ως προϊστάμενος στο υπουργείο αλλά υφιστάμενος της κυρίας **Αργυρίου (Έμιλυ Κολιανδρή**), κι ένα αιφνίδιο black out θα τους φέρει πιο κοντά.

Η **Νανά** έχει αναλάβει την μπουτίκ στου Γκύζη και είναι παντρεμένη με τον **Δημήτρη**, που είναι πλέον ιδιοκτήτης super market και καφετέριας. Μαζί μεγαλώνουν τη μικρή **Νόνη** με αγάπη, με τη σκιά του απόντα, πατέρα Αποστόλη να παραμένει εκεί. Παράλληλα βρίσκουμε την **Ερμιόνη** με τον **κυρ Νίκο**, να έχουν μετακομίσει μαζί στο παλιό σπίτι της κυρίας Ρούλας και να προσπαθούν να συνηθίσουν τη συμβίωσή τους ως παντρεμένοι, ύστερα από τόσα χρόνια μοναξιάς.

Δίπλα τους παραμένει πάντα η **Πελαγία**, η οποία προσπαθεί με κάθε τρόπο να διεκδικήσει τον διευθυντή του αστυνομικού τμήματος της γειτονιάς τους. Η **Ελπίδα**, αν και απογοητευμένη από τον χώρο της υποκριτικής, επιμένει να προσπαθεί να τα καταφέρει στο πλευρό του **Άλκη**, ενώ ο **Αντώνης** γνωρίζει ξανά τον έρωτα στο πρόσωπο της **Δώρας (Νατάσα Εξηνταβελώνη),** μιας νεαρής και ανεξάρτητης δημοσιογράφου της «Ελευθεροτυπίας», η οποία θα τον βοηθήσει να κάνει τα πρώτα του βήματα στη δημοσιογραφία.

Μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας),** 16 πλέον χρονών, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Διαβάζει μελαγχολικούς ποιητές, ασχολείται με τη φωτογραφία και το σινεμά και ψάχνει διακαώς να βρει την κλίση του. Και φυσικά τον απασχολούν ακόμα τα κορίτσια. Η όμορφη καθηγήτριά του, ο πρώτος του έρωτας η **Σοφία (Ιωάννα Καλλιτσάντση)**, η οποία επιστρέφει στην Αθήνα μετά από χρόνια, η καλύτερή του φίλη, η **Άννα (Κωνσταντίνα Μεσσήνη),** η οποία πλέον είναι η τρίτη της παρέας.

Στο πλευρό του Άγγελου, ο κολλητός του, ο **Λούης (Βαγγέλης Δαούσης),** που η εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο. Διαβάζει περιοδικά με γυμνές, μέσα στην τάξη, κλέβει τη βέσπα του πατέρα του για να πάει στα clubs, μεθάει και τολμάει να μαζέψει εμπειρίες με κάθε τρόπο.

Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει τον ερχομό των εμβληματικών 80’s. Έγχρωμα πλάνα, ξένα τραγούδια, νέα μόδα και χτενίσματα, καινούργιες συνήθειες, clubs και discotheques θα συνοδεύσουν τις περιπέτειες των Αντωνόπουλων και της υπόλοιπης γειτονιάς. Νέοι έρωτες, ρυτίδες, χαμένες κόρες, επανενώσεις, αποχαιρετισμοί, απωθημένα, πείσματα και πειραματισμοί επικρατούν και ταράζουν τα νερά της γνώριμής μας γειτονιάς στου Γκύζη…

**Επεισόδιο 5ο: «Επιτέλους εκλογές»**

Νοέμβρης του 1974, και επιτέλους στην Ελλάδα γίνονται, ύστερα από 10 ολόκληρα χρόνια, εκλογές! Οι κάτοικοι της μικρής γειτονιάς του Γκύζη αναγκάζονται, για πρώτη φορά μετά τη χούντα, να τοποθετηθούν ανοιχτά πολιτικά και ο καθένας αποφασίζει να συνταχθεί με το κόμμα που νομίζει ότι τον αντιπροσωπεύει περισσότερο. Εντυπωσιασμένος από τις ζωηρές προεκλογικές ζυμώσεις και ανταποκρινόμενος στο γενικό πολιτικό κλίμα των ημερών, ο Άγγελος, ο οποίος δεν κατανοεί γιατί δεν μπορεί κι αυτός να ασκήσει το εκλογικό του δικαίωμα, αποφασίζει πως πρέπει να διεξαχθεί ψηφοφορία και ανάμεσα στα παιδιά. Στόχος του, να κερδίσει τις εκλογές και να γίνει ο κουμανταδόρος της γειτονιάς!

**Guests:** Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ρωξάνη Κριμιζή (εκπρόσωπος ΠΑΣΟΚ), Δήμητρα Μιχαηλίδου (πελάτισσα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Χρήστος Χαλβαντζάρας (εκπρόσωπος ΚΕΝΤΡΟΥ), Ειρήνη Χαραλάμπους (Μίκα)

**Επεισόδιο 6ο: «Τα πάνω κάτω»**

Η ξαφνική άφιξη της ξαδέρφης από το χωριό, είναι καταλυτική για την ηρεμία της οικογένειας Αντωνόπουλου. Η Αγγελική με φόρα και πάθος, παρεμβαίνει στις ζωές όλων και φέρνει τα πάνω κάτω. Κι αυτό δεν φαίνεται να είναι προσωρινό. Είναι αποφασισμένη να κατακτήσει την πρωτεύουσα και ξεκινάει πιάνοντας δουλειά στην καινούρια καφετέρια του Δημήτρη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/03/2024**

Προσλαμβάνεται δοκιμαστικά, αλλά αμέσως γίνεται απαραίτητη σε όλους. Όπως άλλωστε και στο σπίτι, όπου αναλαμβάνει τα πάντα εκνευρίζοντας την Ερμιόνη αλλά διευκολύνοντας την Μαίρη, η οποία είναι συνεχώς απασχολημένη με την μπουτίκ που κάνει ήδη χρυσές δουλειές. Η όμορφη ξαδέρφη όμως, αναστατώνει και την εφηβεία των τριών φίλων. Κυρίως του Άγγελου, που πρώτη φορά βλέπει να κυκλοφορεί μέσα στο σπίτι τους ολοζώντανος ο πειρασμός.

**Guests:** Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Στάθης Κόικας (Άλκης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Βιργινία Ταμπαροπούλου (Πελάτισσα), Ειρήνη Χαραλάμπους (Μίκα)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Μπαμπά-δες (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον** **Τάσο Ιορδανίδη**

Οι **«Μπαμπά-δες»,** τοπολυθεματικό μαγκαζίνο με τον **Τάσο Ιορδανίδη**, για μπαμπάδες και όχι μόνο, με καλεσμένους γονείς και με όλα τα θέματα που τους αφορούν και τους προβληματίζουν, μεταδίδεται κάθε Σάββατο, στις 16:00.

Η εκπομπή έχει σκοπό να αναδείξει τον ρόλο του μπαμπά στην ανατροφή και στο μεγάλωμα των παιδιών και παράλληλα να εστιάσει στο πώς ο σύγχρονος άντρας βιώνει την καθημερινότητά του μετά τον ερχομό των παιδιών, με όλες τις αλλαγές που συνεπάγονται στη ζωή του, στον εργασιακό χώρο του αλλά και στη σχέση του με τη σύζυγο-σύντροφό του.

**Επεισόδιο 9ο.** Ο Τάσος Ιορδανίδης υποδέχεται τον φίλο του **Πέτρο Λαγούτη,** για έναν αγώνα videogame. Ο ηθοποιός μιλάει για τους γιους του και την εξαιρετική σχέση που έχει με τη μητέρα τους Μυρτώ Αλικάκη, αλλά και για το γεγονός ότι τα παιδιά του του εμπιστεύονται τα πάντα, κάτι που τον χαροποιεί ιδιαίτερα.

Η ψυχολόγος Ναταλί Βέλτση μάς λέει πώς πρέπει να διαχειριστούμε την επιθετικότητα των παιδιών μας και ο σεφ Δημήτρης Τσίκιλης φτιάχνει μεξικάνικα τάκος.

Η **Βούλα Πατουλίδου** μιλάει για όλα τα σπουδαία που έχει πετύχει στην καριέρα της και για το σπουδαιότερο επίτευγμα της ζωής της που είναι ο γιος της! Η ολυμπιονίκης αναφέρεται στον πρωταθλητισμό, που ξεκίνησε στα 21 της χρόνια, και στον σύζυγό της που ήταν για εκείνη το μεγαλύτερο στήριγμα, ενώ αποκαλύπτει ότι ο γιος της είναι ο πιο αυστηρός κριτής της.

**Παρουσίαση:** Τάσος Ιορδανίδης
**Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά
**Δημοσιογραφική ομάδα:** Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου
**Παραγωγή:** DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **ΕΡΤ Βackstage (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η εκπομπή «ΕΡΤ Backstage» συνεχίζει ανανεωμένη, για να αναδείξει οτιδήποτε συμβαίνει σε όλα τα μέσα της ΕΡΤ, τηλεόραση, ραδιόφωνο και Διαδίκτυο, μέσα από ενδιαφέρουσες συνεντεύξεις, πρωτότυπα παιχνίδια και μοναδικά ρετρό αφιερώματα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/03/2024**

Πώς είναι άραγε οι παρουσιαστές των αγαπημένων μας ενημερωτικών, αθλητικών και ψυχαγωγικών εκπομπών πίσω από τις κάμερες; Τι επικρατεί σε μία πρόβα της Ορχήστρας της ΕΡΤ, πριν από μία μεγάλη συναυλία; Πώς είναι να βρίσκεσαι στα στούντιο της ιστορικής Ελληνικής Ραδιοφωνίας και πώς μοιάζουν οι διάδρομοι του θρυλικού Αρχείου της ΕΡΤ;

Ακόμη, spoilers από τις σειρές που δεν χάνουμε επεισόδιο, άνθρωποι που θέλουμε να γνωρίσουμε καλύτερα και πρωταγωνιστές που ήδη έχουμε αγαπήσει… πίσω από τις κάμερες!

Αξίζει να σημειωθεί ότι η ΕΡΤ με τα κανάλια της ΕΡΤ1, ΕΡΤ2, ΕΡΤ3, ΕΡΤ NEWS, ΕΡΤ Sports, με τους διεθνείς της πομπούς ERT World, Voice of Greece - Hellenic Radio και το ERTFLIX, αλλά και με τα ραδιόφωνά της και το ERTεcho αποτελεί τον μεγαλύτερο παραγωγό περιεχομένου στη χώρα.

***Μια εκπομπή της ΕΡΤ αφιερωμένη στην ΕΡΤ και στο πιο ενδιαφέρον περιεχόμενο της ελληνικής τηλεόρασης!***

Το Σάββατο 2 Μαρτίου, ο **Γιάννης Ποιμενίδης** έρχεται από την «Παραλία» στο «ΕΡΤ Backstage».

Ο **Γκαλ Ρομπίσα** και ο **Αλέξανδρος Πιεχόβιακ** περιγράφουν τις καλύτερες παρασκηνιακές στιγμές που έχουν ζήσει στα γυρίσματα της σειράς **«Ηλέκτρα».**

Ακόμη, παρακολουθούμε συνεντεύξεις, ιστορίες και απόψεις ανθρώπων που είδαμε και μας άρεσαν στις ψυχαγωγικές εκπομπές της ΕΡΤ1.

Μαθαίνουμε όσα συμβαίνουν στα παρασκήνια της μπασκετικής εκπομπής της **ΕΡΤ3,** με τον Γιώργο Τραπεζανίδη, **«The Game».**

Και αυτό το Σάββατο, η εκπομπή προτείνει ταινίες και σειρές που μπορούμε να απολαύσουμε στο **ΕRTFLIX.**

Τέλος, παρακολουθούμε σε **preview** όσα θα γίνουν στις αγαπημένες μας σειρές, **«Η παραλία»**, **«Ηλέκτρα»**, **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»** την εβδομάδα που έρχεται.

**Παρουσίαση:** Κέλλυ Βρανάκη
**Σκηνοθεσία:** Σοφία Αθανασίου
**Αρχισυνταξία:** Τατιάνα Χατζή
**Creative Director:** Ρωξάνη Ρόμπου
**Παραγωγή:** Plan A

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:15**  |  **Πες τη λέξη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) Β΄ ΚΥΚΛΟΣ**  

Καταιγιστικούς ρυθμούς, εκπλήξεις και απίστευτες ανατροπές επιφυλάσσει στους τηλεθεατές το διασκεδαστικό παιχνίδι γνώσεων και ψυχαγωγίας, **«Πες τη λέξη»,** με παρουσιαστή τον δημοφιλή ηθοποιό **Γιώργο Καραμίχο**, κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, στις **19:15,** στην **ΕΡΤ1.**

Ο πλούτος των λέξεων και των γραμμάτων της γλώσσας μας είναι αστείρευτος, όπως αστείρευτη είναι η γνώση, η διασκέδαση και η αγωνία, που θα μας προσφέρει το παιχνίδι γνώσεων και αυτή τη χρονιά, κάνοντας πιο διασκεδαστικά τα **Σαββατοκύριακά μας.**

Σε κάθε επεισόδιο, δύο αντίπαλοι παίκτες φτιάχνουν τη δική τους δυνατή ομάδα, έχοντας συμμάχους δύο επώνυμους καλεσμένους ο καθένας. Καλεσμένοι διαφορετικής ειδικότητας και ιδιότητας, που έχουν ξεχωρίσει στον επαγγελματικό στίβο, έρχονται να προσφέρουν τις γνώσεις και τη θετική τους ενέργεια σε αυτό το μοναδικό εκπαιδευτικό παιχνίδι, το οποίο απαιτεί συγκέντρωση και ταχύτητα.

*Γιατί στο «Πες τη λέξη» κάθε δευτερόλεπτο μετράει! Και κάθε γράμμα κρύβει μία λέξη.* Ο νικητής κάθε επεισοδίου κερδίζει ένα σημαντικό χρηματικό έπαθλο, ενώ μπορεί να διεκδικήσει ακόμα μεγαλύτερα κέρδη με το τζακ ποτ του τελικού γύρου και να εξασφαλίσει τη συμμετοχή του στο επόμενο επεισόδιο του παιχνιδιού. Όμως, και ο παίκτης που δεν καταφέρνει να φτάσει στη νίκη, έχει τη δυνατότητα να συνεχίσει. Γιατί στο «Πες τη λέξη», κανείς δεν φεύγει χαμένος.

**Καλεσμένοι οι Γιώργος Μιχαλάκης, Μαρία Μπαγανά, Σουζάνα Βαρτάνη, Μάνος Γερωνυμάκης**

Το **Σάββατο 2 Μαρτίου** **2024**, ο **Γιώργος Καραμίχος** υποδέχεται στην εκπομπή «Πες τη λέξη» τους ηθοποιούς **Γιώργο Μιχαλάκη, Μαρία Μπαγανά, Σουζάνα Βαρτάνη** και **Μάνο Γερωνυμάκη.**

Και οι δύο ομάδες στοχεύουν στη συγκέντρωση δευτερολέπτων, έτσι ώστε οι δύο αντίπαλοι παίκτες να οδηγηθούν στον μεγάλο τελικό γύρο με όσο το δυνατόν περισσότερο χρόνο και να διεκδικήσουν τόσο το χρηματικό έπαθλο του επεισοδίου, που είναι 1.000 ευρώ, όσο και το χρηματικό έπαθλο της θυρίδας του «Πες τη λέξη», που έχει φθάσει στο απίστευτο ποσό των **118.500 ευρώ**!

Παρουσίαση: Γιώργος Καραμίχος
Σκηνοθεσία: Λογοθέτης Γιώργος
Αρχισυνταξία: Παππά Χρυσάνθη
Οργάνωση Παραγωγής: Παπαδάκης Βασίλειος
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Μερτύρης Θέμης
Υπεύθυνη καλεσμένων: Βουρδούκα Δήμητρα
Σκηνογραφία: Αθανασιάδης Ιωάννης
Παραγωγή: GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς (E) -** **Β' ΚΥΚΛΟΣ** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Με… κερασάκι τις σπαρταριστές καταστάσεις που σκαρφίστηκε το δημιουργικό δίδυμο των **Αλέξανδρου Ρήγα** και **Δημήτρη Αποστόλου** για την οικογένεια **Βασίλαινα**, η **κωμική σειρά μυθοπλασίας**, που αγαπήθηκε για τις χιουμοριστικές ατάκες της, το ανατρεπτικό της σενάριο και το εξαιρετικό καστ ηθοποιών, ανανεώνεται με νέες ιστορίες γέλιου, αλλά και συγκίνησης, και επανέρχεται στους δέκτες μας…

Σε νέες περιπέτειες μπαίνουν ο **Τάσος** (**Κώστας Κόκλας)** και η **Ευανθία (Καίτη Κωσταντίνου)**, πρωτοστατώντας  σε μια οικογενειακή ιστορία γεμάτη επεισοδιακές ανατροπές.

Η τρομερή γιαγιά, **Μαριλού, (Λυδία Φωτοπούλου)**, μια απενεχοποιημένη γυναίκα που βλέπει τη ζωή και τον έρωτα με τρόπο που οι γύρω της τον ονομάζουν σουρεαλιστικό, μας χαρίζει και αυτή τη σεζόν αστείρευτες δόσεις γέλιου.

Και, φυσικά, ο **Αλέξανδρος Ρήγας** εμφανίζεται στον ρόλο του **θείου Ακύλα**, του -πιο κυνικός πεθαίνεις- αδερφού της Ευανθίας. Μάλλον δεν είχε ποτέ του φίλους. Ζει απομονωμένος σε ένα από τα δωμάτια του σπιτιού και αγαπάει το θέατρο -όταν τον πληρώνουν για να γράφει καλές θεατροκριτικές. Απολαμβάνει, όμως, περισσότερο τις κριτικές για τις οποίες δεν τον πληρώνουν, γιατί έτσι μπορεί να εκφράσει όλη του την απέχθεια απέναντι στον κάθε ατάλαντο καλλιτέχνη.

Στον δεύτερο κύκλο**,** η διάσταση **Κυριάκου (Θάνος Λέκκας**)**-Βέτας (Ιωάννα Πηλιχού**), η οποία επιμένει στο διαζύγιο, συνεχίζεται. Τελικά, ο Κυριάκος επιστρέφει στο σπίτι της οικογένειας και, φυσικά, δεν θα λείψουν τα ευτράπελα. Οι ανατροπές στην καθημερινότητα όλων των μελών της οικογένειας είναι αναπόφευκτη, όταν η πρώην κοπέλα του Θωμά μένει έγκυος και αποφασίζει να κρατήσει το παιδί, αλλά λόγω αδυναμίας να το μεγαλώσει το αφήνει στην οικογένεια. Και, όπως είναι αναμενόμενο, χρέη μητέρας αναλαμβάνει η Ευανθία. Στο μεταξύ, η Μαριλού συναντά έναν παλιό της έρωτα και αμφιταλαντεύεται αν θα συνεχίσει την άστατη ζωή της ή αν θα επιστρέψει στη συντροφικότητα.

Φυσικά, τα τραπέζια συνεχίζονται και οι αφορμές για γέλιο, συγκίνηση, διενέξεις και ευτράπελες καταστάσεις δεν πρόκειται να λείψουν… Ραντεβού κλείνουν οι τηλεθεατές -και αυτή τη σεζόν- στα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**. Τραπέζια όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να συγκρουστούν, να θυμηθούν, να γελάσουν, να χωρίσουν, να ερωτευτούν.

**«Τα γενέθλια της μαμάς μου»**

Σήμερα είναι τα γενέθλια της Ευανθίας. Οι πάντες, όμως, φαίνονται ιδιαίτερα απορροφημένοι από την καθημερινότητά τους. Κανείς δεν δείχνει να θυμάται τη γιορτή της, ακόμα και όταν η Ευανθία τούς «διατάζει» όλους -χωρίς προφανή λόγο γι’ αυτούς!- να είναι στο αποψινό τραπέζι, και αφού ξεκινάει να μαγειρεύει το αγαπημένο φαγητό του καθενός ξεχωριστά. Τίποτα, καμιά αντίδραση! Οι μόνες που γνωρίζουν, και μοιράζονται την αγωνία της Ευανθίας, είναι η Μυρτώ, η οποία συνδράμει στις προετοιμασίες και η Αφροδίτη η μανικιουρίστα, που έχει αναλάβει τον καλλωπισμό της. Και η ημέρα προχωράει, αλλά ευχές και δώρα δεν έρχονται…  Η Ευανθία, όμως, δεν σκοπεύει να τους το θυμίσει.

**Guests:** **Χρήστος Πούλος** (Ντίνος), **Νίκη Λάμη** (Αφροδίτη, η μανικιουρίστα της γειτονιάς)

Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Ρήγας
Συνεργάτης σκηνοθέτης: Μάκης Τσούφης
Σενάριo: Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου
Σκηνογράφος: Στέλιος Βαζος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/03/2024**

Ενδυματολόγος: Ελένη Μπλέτσα
Διεύθυνση φωτογραφίας: Σωκράτης Μιχαλόπουλος
Οργάνωση παραγωγής: Ευάγγελος Μαυρογιάννης
Διεύθυνση παραγωγής: Ναταλία Τασόγλου
Εκτέλεση παραγωγής: Στέλιος Αγγελόπουλος Μ.ΙΚΕ

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου), Θανάσης Μαυρογιάννης (Μάριος, ο εγγονός)

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου.

Επίσης, εμφανίζονται οι Υακίνθη Παπαδοπούλου (Μυρτώ), Χάρης Χιώτης (Ζώης), Δημήτρης Τσιώκος (Γιάγκος), Γιώργος Τσιαντούλας (Παναγιώτης, σύντροφος του Πάρη), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Τζένη, η σύντροφος του Θωμά), Αποστόλης Μπαχαρίδης (Ρήγας).

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Νύχτα Στάσου (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Σ' ένα μαγικό ταξίδι στην ιστορία του λαϊκού τραγουδιού προσκαλεί τους τηλεθεατές η νέα μουσική εκπομπή **«Νύχτα στάσου»,** που μεταδίδεται **κάθε** **Σάββατο βράδυ,** στις **21:00,** από την **ΕΡΤ1**. Οικοδεσπότες της η **Μελίνα Ασλανίδου,**

η δημοφιλής ερμηνεύτρια που έχει χαράξει τον δικό της δρόμο στο λαϊκό και στο σύγχρονο λαϊκό τραγούδι, και ο **Χρήστος Νικολόπουλος,** ο κορυφαίος μαέστρος και συνθέτης μεγάλων επιτυχιών.

Μαζί τους, με το ταλέντο, τις γνώσεις και την αγάπη της για το ελληνικό τραγούδι, συνεργάζεται η στιχουργός **Λίνα Νικολακοπούλου**.

Ο ιστορικός ερευνητής του λαϊκού τραγουδιού **Κώστας Μπαλαχούτης** συμμετέχει στην εκπομπή προσφέροντας άφθονο υλικό τεκμηρίωσης.

Διευθυντής της ορχήστρας και ενορχηστρωτής είναι ο **Νίκος Στρατηγός**.

Στην παρέα τους, προσκεκλημένοι τραγουδιστές οι οποίοι ερμηνεύουν αγαπημένα τραγούδια, αλλά και δικές τους επιτυχίες, καθώς και πρόσωπα που σχετίζονται με τα μουσικά αφιερώματα της εκπομπής.

**Β΄ Κύκλος - Επεισόδιο 3o: «Αφιερωμένο εξαιρετικά»**

Η εκπομπή παρουσιάζει ένα μελωδικό **αφιέρωμα στις γυναίκες**, με άντρες τραγουδιστές, τιμώντας τον καθιερωμένο εορτασμό της **Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας**, στις 8 Μαρτίου.

Η **Μελίνα Ασλανίδου** και ο **Χρήστος Νικολόπουλος** υποδέχονται τoν αγαπημένο ερμηνευτή **Μανώλη Μητσιά,** ο οποίος επιλέγει υπέροχα τραγούδια από τη δισκογραφία του, για να τιμήσει κάθε γυναίκα: *«Επειδή σ’ αγαπώ», «Ποτέ», «Σου ’χω έτοιμη συγγνώμη»*…

Ο **Διαμαντής Διονυσίου**, ο **Λευτέρης Κιντάτος** και ο **Ανδρέας Λάφης** ερμηνεύουν ωραία ερωτικά τραγούδια, αφιερωμένα εξαιρετικά σε όλες τις γυναίκες: *«Καλύτερα μαζί σου και τρελός», «Μέθυσε απόψε το κορίτσι μου», «Της γυναίκας η καρδιά», «Μια γυναίκα μπορεί», «Το σημάδι του έρωτα»* και πολλά ακόμα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/03/2024**

Η **Λίνα Νικολακοπούλου** μοιράζεται με τον Μανώλη Μητσιά αναμνήσεις από τη συνεργασία τους στους δίσκους «Εξ αδιαιρέτου» και «Στον δρόμο με τα χάλκινα», ενώ συζητάει για την εξέλιξη των σχέσεων των δύο φύλων με τον καθηγητή Κοινωνιολογίας, **Νίκο Παναγιωτόπουλο**, και τον δημοσιογράφο-συγγραφέα, **Κώστα Λασκαράτο.**

Ο **Κώστας Μπαλαχούτης**,ιστορικός ερευνητής της εκπομπής, φωτίζει με τα στοιχεία που παραθέτει τραγούδια με αντρική υπογραφή, τα οποία υμνούν τη γυναίκα.

Ο σκηνοθέτης **Βασίλης Παπαβασιλείου**, η δραματουργός **Νικολέτα Φιλόσογλου** και ο ηθοποιός **Γιώργος Γλάστρας** μιλούν για την παράσταση του έργου του Ευγένιου Λαμπίς «Οι δύο χέστηδες», που παρουσιάζουν στο Θέατρο Τέχνης της οδού Φρυνίχου. Μια κωμωδία του 19ου αιώνα, που γελοιοποιεί με σπιρτάδα αλλά και τρυφερότητα τους άντρες-ήρωές της, θέτοντας με πειθώ το ζήτημα της γυναικείας χειραφέτησης.

Η **Ηρώ Μουκίου** αναμετριέται με τη μυθική Φαίδρα, συνοδεία μουσικής από επτάχορδη λύρα, στην επιτυχημένη παράσταση του μονόλογου της Δήμητρας Μήττα «Φαίδρα Άτοπος», ο οποίος θίγει, μεταξύ άλλων, και τις ανισότητες που βιώνουν οι γυναίκες.

Στην παρέα της εκπομπής, ο καθηγητής Κοινωνιολογίας του Τμήματος Επικοινωνίας και ΜΜΕ του ΕΚΠΑ **Νίκος Παναγιωτόπουλος,** ο ηθοποιός, σκηνοθέτης και συγγραφέας **Βασίλης Παπαβασιλείου**, η δραματουργός και σκηνοθέτις **Νικολέτα Φιλόσογλου**, ο δημοσιογράφος της ΕΡΤ και συγγραφέας **Κώστας Λασκαράτος** και οι ηθοποιοί **Ηρώ Μουκίου, Γιώργος Γλάστρας** και **Κατερίνα Τσάβαλου**.

**Παρουσίαση:** Μελίνα Ασλανίδου, Χρήστος Νικολόπουλος
**Σύμβουλος εκπομπής:** Λίνα Νικολακοπούλου
**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Κώστας Μπαλαχούτης
**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μυλωνάς
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Βλαχοπούλου
**Δ/νση παραγωγής ΕΡΤ:** Άσπα Κουνδουροπούλου
**Εξωτερικός παραγωγός:** Φάνης Συναδινός

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ** 

**«Οι άνδρες με τα μαύρα»**
*(Men in Black)*

**Κωμωδία επιστημονικής φαντασίας, παραγωγής 1997**

**Σκηνοθεσία:** Μπάρι Σόνεφελντ

**Πρωταγωνιστούν:** Τόμι Λι Τζόουνς, Γουίλ Σμιθ, Λίντα Φιορεντίνο, Βίνσεντ ντ’ Ονόφριο, Ριπ Τορν, Τόνι Σαλούμπ

**Διάρκεια:** 95΄

**Υπόθεση:** Βρισκόμαστε σ’ ένα όχι ιδιαίτερα μακρινό [μέλλον](https://www.dvd-trailers.gr/search/%CE%BC%CE%AD%CE%BB%CE%BB%CE%BF%CE%BD/), όπου η Νέα Υόρκη έχει μετατραπεί σ’ έναν κρυφό παράδεισο για ένα πλήθος εξωγήινων προσφύγων απ’ όλες τις γωνιές του σύμπαντος. Μια μυστική κυβερνητική οργάνωση, οι «Άνδρες με τα μαύρα», φέρουν την ευθύνη να κρατούν τα μεταμφιεσμένα όντα σε τάξη, προκειμένου να αποφεύγονται οι διαταραχές στην ισορροπία του ανθρώπινου πληθυσμού. Όταν ένας διαγαλαξιακός τρομοκράτης φθάνει στη Γη, για να κλέψει ένα πολυσήμαντο αντικείμενο από έναν ομόφυλό του, το καθήκον της σύλληψής του και ακολούθως της σωτηρίας του κόσμου θα αναλάβουν ένας πράκτορας της οργάνωσης και ένας νεαρός πρώην αστυνομικός και μαθητευόμενός του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/03/2024**

* Όσκαρ μακιγιάζ 1998
* Υποψήφιο για Όσκαρ Καλλιτεχνικής Διεύθυνσης 1998
* Υποψήφιο για Όσκαρ μουσικής (μιούζικαλ ή κωμωδία) και σκηνικά 1998
* Υποψήφιο για Χρυσή Σφαίρα Καλύτερης Ταινίας (κωμωδία/μιούζικαλ) 1998
* Υποψήφιο για Bafta Ειδικών Εφέ 1998

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ** 

**«Χωρίς μέτρο»**
*(Whiplash)*

**Μουσικό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 2014
Σκηνοθεσία**: Ντάμιεν Σαζέλ
**Πρωταγωνιστούν**: Μάιλς Τέλερ, Τζέι Κέι Σίμονς, Πολ Ράιζερ, Μελίσα Μπενόιστ, Όστιν Στόουελ, Τζέισον Μπλερ, Έιπριλ Γκρέις
**Διάρκεια**: 106'

**Υπόθεση:** O 19χρονος Άντριου είναι ένας ταλαντούχος ντράμερ, ένας από τους καλύτερους σπουδαστές στο «Shaffer Conservatory» της Νέας Υόρκης. Πεισματάρης και φιλόδοξος, στα όρια του αλαζονικού, κάνει μεγάλα, τεράστια όνειρα: δεν θα συμβιβαστεί με τη μετριότητα, όπως ο καθηγητής Γυμνασίου φιλόλογος πατέρας του, ή με μια μικροαστική δήθεν καριέρα, όπως τα κομπασμένα ξαδέλφια του. Εκείνος είναι καλλιτέχνης. Θα γίνει ο καλύτερος. Θα γράψει ιστορία. Θα δουλέψει σκληρά και θα κερδίσει μία θέση στην ορχήστρα του Τέρενς Φλέτσερ, του διαβόητου μαέστρου της τζαζ, του καθηγητή που όλοι στη σχολή σέβονται και τρέμουν ταυτόχρονα. Αν σε επιλέξει ο Φλέτσερ, αν αντέξεις τα καψόνια και τη σκληρή του αγάπη, τότε ένας μεγάλος δρόμος ανοίγεται μπροστά σου. Ο Άντριου αισθάνεται ανίκητος, δυνατός.

Κι ο Φλέτσερ, όντως, τον επιλέγει. Πρόσεξε τι εύχεσαι, λένε οι σοφοί αυτού του κόσμου. Γιατί ο δρόμος προς την επιτυχία είναι στρωμένος με αίμα, δάκρυα και ιδρώτα. Κυριολεκτικά.

Η ταινία ήταν υποψήφια για 144 βραβεία, κερδίζοντας τα 98 από αυτά, μεταξύ των οποίων **3 Όσκαρ, Β’ Ανδρικού Ρόλου για τον Τζέι Κέι Σίμονς, Καλύτερης Ηχοληψίας και Καλύτερου Editing.**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:45**  |  **Δύο στις 10  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30**  |  **Πες τη Λέξη  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Σαββατοκύριακο από τις 6**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Δύο στις 10**  

Με τους **Ζωή Κρονάκη** και **Δημήτρη Γιαγτζόγλου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ** 

**«Ο φαφλατάς»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1971**

**Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης, Ντίνος Δημόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Καραγιάννης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Βασιλειάδης

**Μουσική:** Δημήτρης Κωνσταντάρας

**Παίζουν:** Λάμπρος Κωνσταντάρας, Μάρω Κοντού, Ρίκα Διαλυνά, Γιώργος Παπαζήσης, Καίτη Πάνου, Γιώργος Μοσχίδης, Δημήτρης Μπισλάνης, Μίτση Κωνσταντάρα, Γιάννης Φέρμης, Τιτίκα Στασινοπούλου, Γιώργος Μπάρτης
**Διάρκεια:** 86'

**Υπόθεση:** Ο Δημοσθένης Λαμπρούκος είναι ένας δικηγόρος από αριστοκρατική οικογένεια και θεωρεί υποτιμητικό να αναλαμβάνει υποθέσεις, που δεν έχουν σχέση με την υψηλή κοινωνία. Όταν ένα καλοκαίρι αποφασίζει να κάνει διακοπές στην Ύδρα, ερωτεύεται την κόρη ενός παλιού κόμη, της οποίας τα κληρονομικά είχε αρνηθεί να αναλάβει, επειδή δεν γνώριζε τον τίτλο της. Ο Δημοσθένης τη θεωρεί μικροαστή, αλλά εντυπωσιάζεται από την ομορφιά της. Μια μέρα φθάνει στην Ύδρα ο κόντε Ρόζας, ο πατέρας της, για να την παντρέψει μ’ έναν άλλο δικηγόρο. Ο γάμος τους θα είναι λευκός, για να εκπληρωθεί ο όρος μιας διαθήκης, με την οποία εκείνη καθίσταται μοναδική κληρονόμος. Αυτό, βέβαια, δεν το γνωρίζει ο Λαμπρούκος και γίνεται θηρίο...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:30**  |  **Τα καλύτερά μας χρόνια  - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 7ο: «Η Γυναίκα της Χρονιάς»**

Η χρονιά του 1975, ξεκινά ελπιδοφόρα. Η μπουτίκ ξεπουλάει, η Μαίρη γίνεται το νέο στοίχημα στον χώρο της ελληνικής μόδας και κατακτά την αστική πελατεία του Κολωνακίου. Αυτό, της φέρνει αναγνώριση πέρα απ’ τα στενά όρια του Γκύζη και το περιοδικό «Ρομάντζο» την ανακηρύσσει «Γυναίκα της Χρονιάς». Κάτι που ο Στέλιος σε αντίθεση με τους άλλους, δυσκολεύεται να καταπιεί φοβούμενος μήπως παραμελήσει την οικογένεια αλλά και τον ίδιο. Ο Άγγελος όμως, βλέπει σ΄ αυτό μια ευκαιρία να ανακηρυχθεί ο ίδιος «Γιος της Χρονιάς».

**Guests:** Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν), Ιάσων Νικητέας (Φωτογράφος), Φωτεινή Παπαχριστοπούλου (Σωτηροπούλου), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Μαρίνα Πολυμέρη (Δημοσιογράφος)

**Επεισόδιο 8ο: «Αμέτρητη ευφυΐα»**

Ένα σχολικό τεστ ευφυΐας κατατροπώνει τον Άγγελο και τους φίλους του και θέτει σοβαρά το ζήτημα της ευφυΐας ή μη στην οικογένεια Αντωνόπουλου. Ο Άγγελος, σίγουρος ότι είναι βλάκας, αποκαρδιώνεται, ενώ όλη η οικογένεια προσπαθεί να τον συνεφέρει. Η Ελπίδα αγωνιά για το πρώτο της φωτορομάντζο και ο Λούης για το πρώτο του διαφημιστικό, που ελπίζει να τον βάλει για τα καλά στον χώρο του θεάματος και στην καρδιά της Ελπίδας. Παράλληλα, ο Αντώνης απολύεται επιτέλους από τον Στρατό κι αυτό γιορτάζεται από όλους στην καφετέρια. Στο πάρτι, ο Δημήτρης φλερτάρει την Αντιγόνη. Στην όλη αναστάτωση, έρχεται να προστεθεί και μια απρόσμενη άφιξη.

**Guests:** Γιώργος Γιαννακάκος (καθηγητής), Κοραλένια Ηλία (κοριτσάκι στο πάρτι), Λεωνίδας Κουλουρής (Κοντούλας), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν), Έλενα Μεντζέλου (Μαμά διαφήμισης), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |  **Μαμά-δες (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Οι **«Μαμά-δες»**, η αγαπημένη εκπομπή που είναι αφιερωμένη στη μητρότητα και στην οικογένεια, με παρουσιάστρια την **Τζένη Θεωνά**, μας κρατάει συντροφιά μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1, κάθε Κυριακή,** στις **16:00.**

Σε κάθε εκπομπή, η **Τζένη Θεωνά**, με το γνωστό κέφι της και με ανεβασμένη διάθεση, συναντάει γνωστές μαμάδες και μπαμπάδες που μοιράζονται με τους τηλεθεατές τις δικές τους ιστορίες, ενώ γονείς που αντιμετώπισαν διάφορες δυσκολίες μιλούν στο «Μαμά-δες» και προσπαθούν να εμψυχώσουν και να βοηθήσουν κι άλλους γονείς να ακολουθήσουν το παράδειγμά τους.

Από την εκπομπή δεν λείπουν, και αυτή τη σεζόν, ιατρικά θέματα, συμβουλές από ψυχολόγους, προτάσεις για τη σωστή διατροφή των παιδιών μας και ιδέες για να περνούν οι γονείς ποιοτικό χρόνο με τα παιδιά τους.

*«Μαμά-δες» με την Τζένη Θεωνά, κάθε Κυριακή στις 16:00, μέσα από τη συχνότητα της ΕΡΤ1.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/03/2024**

**Επεισόδιο 9ο.** Η **Τζένη Θεωνά** υποδέχεται στην εκπομπή τη **Δανάη Μιχαλάκη**. Η αγαπημένη ηθοποιός μιλάει για τους ρόλους που έχει παίξει, με σπουδαιότερο αυτόν της μητέρας. Αποκαλύπτει ότι από μικρή ήθελε να γίνει μαμά και αναφέρεται στην μόλις τριών μηνών κόρη της.

Η **Μαματσίτα** φτιάχνει ένα λαχταριστό κλασικό κέικ, ενώ η **Χριστίνα Φλαμπούρη** μάς βγάζει πάλι στη φύση, αυτή τη φορά για να χορέψουμε στους ρυθμούς της latin μουσικής.

Ο μπαμπάς που φιλοξενείται στην εκπομπή είναι ο **Νίκος Βουρλιώτης**, ο οποίος αποκαλύπτει στην Τζένη Θεωνά τη λατρεία που έχει στην κόρη του Δέσποινα και μιλάει για τα πράγματα που κάνουν μαζί.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά
**Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά
**Δημοσιογραφική ομάδα:** Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου
**Παραγωγή:** DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |  **Φτάσαμε (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Με τον **Ζερόμ Καλούτα**

Η περιπέτεια συνεχίζεται για τον **Ζερόμ Καλούτα**, στον **δεύτερο κύκλο** επεισοδίων της εκπομπής «**Φτάσαμε**», που μεταδίδεται κάθε Κυριακή, στις 17:00, από την ΕΡΤ1.

Πάντα ανοιχτός σε κάθε νέα πρόκληση, ο Ζερόμ καλεί τους θεατές σε ένα συναρπαστικό οδοιπορικό σε φημισμένους αλλά και άγνωστους θησαυρούς της ελληνικής επικράτειας.

Ο Ζερόμ παίρνει τα βουνά και τα λαγκάδια, εξερευνά δάση, σπήλαια, μικροσκοπικά χωριά και ιστορικά μονοπάτια, έρχεται σε επαφή με ανθρώπους, που έχουν να αφηγηθούν μοναδικές ιστορίες και μοιράζεται μαζί τους εικόνες και γεύσεις, στιγμές από την καθημερινότητα, τις παραδόσεις, τις συνήθειες, τους χορούς και τα γλέντια τους.

Το «Φτάσαμε» είναι ένα διαφορετικό ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, με υπέροχα τοπία, δράση, εξερεύνηση, γεύση, μελωδία, χιούμορ και ξεχωριστούς ανθρώπους. Είστε έτοιμοι; Φτάσαμε…

**Επεισόδιο 11ο: «Φλώρινα»**

Σε μια πόλη που αγαπά την τέχνη και την παράδοση, που έχει χαρακτήρα, αρχοντιά και μια ξεχωριστή ατμόσφαιρα που «φωνάζει» Βαλκάνια, ταξιδεύει η εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα.**

Το ταξίδι ξεκινά πάνω σε μια γραφική γέφυρα του **ποταμού Σακουλέβα,** στο κινηματογραφικό σκηνικό που συνθέτουν τα χρωματιστά παραδοσιακά αρχοντικά, όπου ο Ζερόμ εντυπωσιάζεται από τους ήχους των χάλκινων παραδοσιακής μπάντας.

Στο **Βαρικό,** μέσα σε ένα καταπράσινο τοπίο, ο Ζερόμ μαθαίνει τα μυστικά της καλαθοπλεκτικής με ιτιόβεργα, από τις ιτιές που καλλιεργούνται μόνο στην περιοχή.

Μια έκπληξη, αλλά και δουλειά, τον περιμένουν στο **Αμύνταιο,** όπου βοηθά στο κλάδεμα των αμπελιών και παρακολουθεί τη διαδικασία παραγωγής υψηλής ποιότητας αφρώδους οίνου.

Σε εργαστήρι ζωγραφικής της σχολής Καλών τεχνών της Φλώρινας, ο Ζερόμ εμπνέεται κι ανακαλύπτει το κρυφό ταλέντο του στη ζωγραφική σε καμβά, ενώ στο **Καταφύγιο Παλαιοχωρίου,** μέσα σε ένα υπέροχο φυσικό περιβάλλον μαγειρεύει μια παραδοσιακή συνταγή στην ξυλόσομπα, στην οποία πρωταγωνιστούν οι περίφημες πιπεριές Φλωρίνης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/03/2024**

**Παρουσίαση:** Ζερόμ Καλούτα
**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Λουκάκος
**Διεύθυνση παραγωγής:** Λάμπρος Παπαδέας
**Αρχισυνταξία:** Χριστίνα Κατσαντώνη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ξενοφών Βαρδαρός
**Έρευνα:** Ευανθία Τσακνή, Εβελίνα Πιπίδη

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:15**  |  **Πες τη λέξη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με τον Γιώργο Καραμίχο**

Καταιγιστικούς ρυθμούς, εκπλήξεις και απίστευτες ανατροπές επιφυλάσσει στους τηλεθεατές το διασκεδαστικό παιχνίδι γνώσεων και ψυχαγωγίας, **«Πες τη λέξη»,** με παρουσιαστή τον δημοφιλή ηθοποιό **Γιώργο Καραμίχο.**

**Καλεσμένοι οι Γιώργος Μιχαλάκης, Μαρία Μπαγανά, Σουζάνα Βαρτάνη, Μάνος Γερωνυμάκης**

Οι μονομαχίες συνεχίζονται την **Κυριακή 3 Μαρτίου 2024**. Κατάφερε κάποιος στη χθεσινή εκπομπή να κερδίσει το ποσό των 118.500 ευρώ που βρίσκονται στη θυρίδα ή θα αυξηθεί ακόμη κατά 1.500 ευρώ, ώστε να διεκδικήσει το απίστευτο πόσο των **120.000 ευρώ** στο σημερινό επεισόδιο;

«Πες τη λέξη». Γιατί από αυτό το παιχνίδι δεν φεύγει κανείς χαμένος. #pestilexi #πεςτηλεξη #ΕΡΤ1

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)** - **Β' ΚΥΚΛΟΣ** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**«Το διαζύγιο» Α΄ Μέρος**

Στο αποψινό οικογενειακό δείπνο, ο Κυριάκος και η Βέτα θα βάλουν τις υπογραφές για το διαζύγιό τους… Παρόντες θα είναι ο Διαμαντής, δικηγόρος του Κυριάκου, και η Αμαλία, δικηγόρος της Βέτας, που και αυτοί, όπως και η Βέτα με τον Κυριάκο, είναι σε διάσταση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/03/2024**

Η ατμόσφαιρα είναι ηλεκτρισμένη και τα δυο ζευγάρια δεν χάνουν ευκαιρία για καβγάδες και πιπεράτες σπόντες. Όλο αυτό το κλίμα, όμως, υποδηλώνει πως το πάθος και η αγάπη μεταξύ των δύο ζευγαριών δεν έχει σβήσει, κάτι που όλα τα υπόλοιπα μέλη της οικογένειας αντιλαμβάνονται, γι’ αυτό και θα κάνουν ό,τι μπορούν να μην αφήσουν τις τελικές υπογραφές να πέσουν στα χαρτιά του διαζυγίου.

Παράλληλα, ο Ρήγας, το σέξι αγόρι με τα τατουάζ, συνεχίζει να εμφανίζεται απρόσκλητο στους κήπους του σπιτιού και προκαλεί αναστάτωση στη Μαριλού.

**Guests:** Ο **Τάσος Ιορδανίδης** (Διαμαντής) και η **Θάλεια Ματίκα** (Αμαλία) εμφανίζονται στους ρόλους των δικηγόρων του Κυριάκου και της Βέτας, αντίστοιχα. Στον ρόλο του **Ρήγα** ο Αποστόλης Μπαχαρίδης.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Μουσικό κουτί (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)  Δ' ΚΥΚΛΟΣ**  

Για τέταρτη συνεχή χρονιά, ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται ξεχωριστούς καλλιτέχνες, ακούν τις ιστορίες τους, θυμούνται τα καλύτερα τραγούδια τους και δίνουν νέα πνοή στη μουσική!

Η εκπομπή, που αγαπήθηκε από το τηλεοπτικό κοινό, παραμένει σχολείο και παιδική χαρά. Φέτος, όμως, σε ορισμένα επεισόδια τολμά να διαφοροποιηθεί από τις προηγούμενες χρονιές ενώνοντας Έλληνες & ξένους καλλιτέχνες!

Το «Μουσικό κουτί» επέστρεψε με **15 special επεισόδια** και αποδεικνύει, για άλλη μια φορά, ότι η μουσική δεν έχει όρια, ούτε και σύνορα! Αυτό βεβαιώνουν με τον καλύτερο τρόπο η **Μαρία Φαραντούρη** και ο κορυφαίος Τούρκος συνθέτης **Zülfü Livaneli,** που ήρθαν στο πρώτο «Μουσικό κουτί», οι **Kadebostany** η μπάντα που έχει αγαπηθεί με πάθος από το ελληνικό κοινό και όχι μόνο, ο παγκοσμίως γνωστός και ως Disko Partizani, **Shantel** αλλά και η τρυφερή συνάντηση με τον κορυφαίο μας δημιουργό **Μίμη Πλέσσα**…

*Μείνετε συντονισμένοι! Εδώ είναι το ταξίδι, στο «Μουσικό κουτί» της ΕΡΤ1!*

**Το «Μουσικό κουτί» του Λεύτερη Παπαδόπουλου
Καλεσμένοι ο Γιώργος Νταλάρας, ο Δημήτρης Μπάσης και η Μελίνα Κανά**

Το «Μουσικό κουτί» του **Λευτέρη Παπαδόπουλου**, με καλεσμένους τον **Γιώργο Νταλάρα**, τον **Δημήτρη Μπάση** και τη **Μελίνα Κανά,** ανοίγει την **Κυριακή 3 Μαρτίου 2024**, στις **21:00,** στην **ΕΡΤ1**.

Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** συναντούν τον **Λευτέρη Παπαδόπουλο** και συζητούν μαζί του για τα τραγούδια σπάνιας ευαισθησίας και τρυφερότητας που μας έχει χαρίσει, ενώ οι εκλεκτοί καλεσμένοι της βραδιάς τιμούν, με όλη τους την αγάπη, τον κορυφαίο στιχουργό ερμηνεύοντας εμβληματικά τραγούδια του.

*«Αισθάνομαι μαθητής της Ευτυχίας Παπαγιαννοπούλου. Το κακό είναι ότι εγώ ήξερα γράμματα, ενώ η Ευτυχία δεν ήξερε. Είχε, όμως, έναν στίχο που είχε πάνω του βρόμα, λαϊκή βρόμα και αυτό το λέω με τρυφερό τρόπο»* λέει στη συνέντευξή του ο σπουδαίος δημιουργός, που συνεργάστηκε με πλήθος μεγάλων συνθετών και μας χάρισε μια απίστευτα πλούσια κληρονομιά.

Ο Λευτέρης Παπαδόπουλος μιλάει για τον Μίκη Θεοδωράκη, τον Μάνο Λοΐζο, τον Γιώργο Ζαμπέτα και για τον Μάνο Χατζιδάκι. Έγραψε περισσότερα από 2.000 τραγούδια που καλύπτουν όλες τις πλευρές της ζωής, τραγούδια κοινωνικά, πολιτικά ή ερωτικά, πάντα όμως με μια γλώσσα λιτή, δωρική, συναισθηματικά φορτισμένη και πάντα με τη δική του αυθεντική λαϊκότητα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/03/2024**

**«Αφετηρία των πάντων είναι ο έρωτας»** για τον Λευτέρη Παπαδόπουλο, ο οποίος, αναφερόμενος στα δύο σπουδαία πρόσωπα της ζωής του, λέει: *«Η γυναίκα μου έχει σπουδάσει στη Γενεύη, η μάνα μου στη σκάφη, σπουδαία πρόσωπα και τα δύο»*.

Ο **Γιώργος Νταλάρας** μιλάει για τον στιχουργό που έχει τον πιο αιχμηρό και τρυφερό λόγο, τον στενό του φίλο και συνοδοιπόρο, τον αγαπημένο του αθυρόστομο πρόεδρο, τον Λευτέρη Παπαδόπουλο. *«Είχα μια αίσθηση ότι αυτόν τον άνθρωπο τον γνώριζα και ας μην τον είχα συναντήσει ποτέ… Με είχαν μαγέψει τα τραγούδια του, η “Φτωχολογιά”, “Η άπονη ζωή” και η “Καισαριανή”. Η “Καισαριανή” με έκανε να δακρύζω»*.

Ο **Δημήτρης Μπάσης** αναφέρεται στο τραγούδι του Λευτέρη Παπαδόπουλου που ξεχωρίζει: *«Το “Ήλιε μου, σε παρακαλώ” είναι το αγαπημένο μου… Πόσο σπουδαίος είναι αυτός ο ποιητής, ο στιχουργός που μέσα σε μια γραμμή ξεδιπλώνει τόσες εικόνες και χρώματα».*

Η **Μελίνα Κανά** μιλάει, με τη σειρά της, για την πρώτη συνάντησή της με τον Λευτέρη Παπαδόπουλο στον Μόλυβο και για το τραγούδι του που αγαπά περισσότερο: *«Το πρώτο τραγούδι του Λευτέρη που θυμάμαι να ακούω ήταν το νανούρισμα “Θα κεντήσω”. Tα λόγια του και οι εικόνες τού στίχου του με μάγεψαν…».*

***«Το απομεσήμερο έμοιαζε να στέκει σαν αμάξι γέρικο στην ανηφοριά…»*
Καθίστε αναπαυτικά στον καναπέ σας, ανοίγει το «Μουσικό κουτί του Λευτέρη Παπαδόπουλου».**

Ιδέα- καλλιτεχνική επιμέλεια: Νίκος Πορτοκάλογλου
Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου
Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:** Πνευστά-Πλήκτρα / Γιάννης Δίσκος, Βιολί-φωνητικά / Δημήτρης Καζάνης, Κιθάρες-φωνητικά / Λάμπης Κουντουρόγιαννης, Drums / Θανάσης Τσακιράκης, Μπάσο-Μαντολίνο-φωνητικά / Βύρων Τσουράπης, Πιάνο-Πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:10**  |  **Αθλητική Κυριακή**  

Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης, με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ.

**Παρουσίαση**: Βασίλης Μπακόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:10**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**  

**«Ο θριαμβευτής»** *(Overcomer)*

**Οικογενειακό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία**: Άλεξ Κέντρικ

**Πρωταγωνιστούν**: Άλεξ Κέντρικ, Αρίν Τόμσον, Κάμερον Αρνέτ, Σάρι Γουίτμαν, Πρισίλα Σίρερ, Στίβεν Κέντρικ

**Διάρκεια**: 110'
**Υπόθεση:** Ο Τζον Χάρισον είναι προπονητής μπάσκετ σ’ ένα σχολείο, όπου μετά τη διάλυση της ομάδας μπάσκετ, του ανατίθεται να προπονήσει μια έφηβη με άσθμα, τη Χάνα, σε δρόμους μεγάλων αποστάσεων. Μέσα από αυτή τη γνωριμία θα βρουν απαντήσεις και λύσεις που θα τους αλλάξουν τη ζωή. Μια ταινία για όλη την οικογένεια, που μιλάει για την πίστη, τη συγχώρεση και τη δύναμη της θέλησης.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:05**  |  **Τα καλύτερά μας χρόνια  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:35**  |  **Πες τη λέξη  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Κάθε ημέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και προβάλλουν ό,τι συμβαίνει, ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας.

Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες και αναλυτές εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Γαγάνης
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**  

Η εκπομπή **«Πρωίαν σε είδον»,** με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά,** η αγαπημένη καθημερινή συνήθεια των τηλεθεατών, κλείνει ραντεβού στην **ΕΡΤ1** κάθε πρωί, στις **10:00.**

Δύο ώρες ψυχαγωγίας, διασκέδασης και ενημέρωσης, με ξεχωριστή προσέγγιση σε όλα όσα συμβαίνουν και μας ενδιαφέρουν. Η εκπομπή έχει κέφι, χαμόγελο και καλή διάθεση.

Συναντήσεις, συζητήσεις, ρεπορτάζ, ωραίες ιστορίες, αφιερώματα και όλα όσα έχουν αξία βρίσκουν τη θέση τους σ’ ένα πρωινό πρόγραμμα, που θέλει να δει -και να παρουσιάσει- την καθημερινότητα όπως της αξίζει. Με ψυχραιμία, σκέψη και χαμόγελο.

Η σεφ Γωγώ Δελογιάννη ετοιμάζει τις πιο ωραίες συνταγές, ενώ ειδικοί απ’ όλους τους χώρους απαντούν και προτείνουν λύσεις σε καθετί που μας απασχολεί.

Ο Φώτης Σεργουλόπουλος και η Τζένη Μελιτά, μαζί με τη δημιουργική παρέα τους, μοιράζονται όμορφες στιγμές με τους τηλεθεατές κάθε πρωί, από τη Δευτέρα έως και την Παρασκευή, από τις 10:00 έως τις 12:00.

*Κάθε μέρα και μία ευχάριστη έκπληξη. Αυτό είναι το «Πρωίαν σε είδον».*

Σκηνοθέτης: Κώστας Γρηγορακάκης

Αρχισυντάκτης: Γιώργος Βλαχογιάννης

Βοηθός αρχισυντάκτη: Ελένη Καρποντίνη

Συντακτική ομάδα: Χριστιάννα Μπαξεβάνη, Μιχάλης Προβατάς, Βαγγέλης Τσώνος, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Γιώργος Πασπαράκης, Θάλεια Γιαννακοπούλου

Υπεύθυνη καλεσμένων: Τεριάννα Παππά

Executive producer: Raffaele Pietra

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

**Επεισόδιο 83ο:** Όλοι στην Αρσινόη προσπαθούν να επαναπροσδιορίσουν τις σχέσεις τους. Ο Παύλος ζητάει συγγνώμη από την Ηλέκτρα. Από την άλλη, ο Νώντας ζητάει από την Κατερίνα να τελειώσουν τη σχέση τους. Κι ενώ αυτή η σχέση τελειώνει, η Δανάη με τη Νεφέλη τα ξαναβρίσκουν με τον παππού τους, τον Στέργιο. Όπως και η Κατερίνα με την Ηλέκτρα. Η Κατερίνα, μάλιστα, αποφασίζει να σταθεί στο πλευρό της οικογένειάς της και του Βασίλη. Του Βασίλη, ο οποίος θα καταθέσει επιτέλους ξανά. Η Ηλέκτρα συγκρούεται με τη Δόμνα, γιατί δεν θέλει να μπλέκεται στη ζωή της άλλο πια… Και η Μερόπη μαθαίνει τυχαία πως ο Σωτήρης προμηθευόταν ηρεμιστικά για να τα δίνει στην Ηλέκτρα. Το λέει στον Παύλο. Πώς θα αντιδράσει αυτός;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**  

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, η αγαπημένη εκπομπή με τον σεφ **Ανδρέα Λαγό**, **κάθε ημέρα,** στις **14:00**, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** μας ταξιδεύει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, αποδεικνύοντας ότι η μαγειρική μπορεί να εκτοξεύσει τις αισθήσεις σώματος και νου.

Η εκπομπή, που μας μαθαίνει όλους τους θησαυρούς της ελληνικής υπαίθρου, έρχεται **καθημερινά**, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, με νέες συνταγές, εκλεκτούς καλεσμένους και μοναδικές εκπλήξεις για τους τηλεθεατές. Ο σεφ Ανδρέας Λαγός, με αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους και ηθοποιούς, μαγειρεύει, πλημμυρίζοντας την κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» με διατροφικούς θησαυρούς της Ελλάδας. Εκατοντάδες **ελληνικά**, αλλά και **κυπριακά προϊόντα ΠΟΠ** και **ΠΓΕ**αξιοποιούνται μέσα από δημιουργικές, ευφάνταστες, αλλά και γρήγορες και οικονομικές συνταγές.

***Γιατί η μαγειρική μπορεί να είναι ΠΟΠ Μαγειρική!***

**#popmageiriki**

**«Βασιλικός πολτός, σφέλα»- Καλεσμένοι στην εκπομπή οι Operatical (Θάνος Ζήσης & Ναδίνα Τζιάτζιου)**

Την **Δευτέρα 4 Μαρτίου 2024,** στις **14:00,** ο **Ανδρέας Λαγός** με την «ΠΟΠ Μαγειρική» ανοίγουν την εβδομάδα, υποδεχόμενοι τους **Operatical** ή κατά κόσμον **Ναδίνα Τζιάτζιου** και **Θάνο Ζήση.** Οι δύο λυρικοί τραγουδιστές, δοκιμάζουν δύο γευστικά πιάτα, τα οποία έχει μαγειρέψει ο γνωστός σεφ της εκπομπής με πολλή αγάπη και μεράκι, το πρώτο **με βασιλικό πολτό** και το **δεύτερο με σφέλα.** Οι δύο λυρικοί τραγουδιστές που είναι ζευγάρι και στη ζωή μας μιλάνε για την όπερα και πώς αποφάσισαν να φτιάξουν το συγκρότημά τους αλλά και το πώς γνωρίστηκαν και ερωτεύτηκαν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/03/2024**

Παρουσίαση - επιμέλεια συνταγών: Ανδρέας Λαγός
Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης
Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Σ. Καβαδάς
Αρχισυνταξία: Μαρία Πολυχρόνη

Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης
Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια: Νικολέτα Μακρή
Παραγωγή: GV Production

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Το **«Στούντιο 4»,** με τους **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και **Θανάση Αναγνωστόπουλο,** προσκαλεί τους τηλεθεατές στην ΕΡΤ1, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **15:00.** Ακόμη πιο πλούσιο σε θεματολογία, το πιο ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά για τρεις ολόκληρες ώρες.

Στον καναπέ τους έχουν ειπωθεί οι πιο ωραίες ιστορίες. Στην κουζίνα τους δίνεται μάχη για την τελευταία μπουκιά.

Μαζί τους γελάμε, συγκινούμαστε, γνωρίζουμε νέους ανθρώπους, μαθαίνουμε για νέες τάσεις και αφήνουμε ανοιχτό παράθυρο σ’ έναν κόσμο αγάπης και αποδοχής.

*Ραντεβού στις* ***15:00,*** *με την πιο χαλαρή τηλεοπτική παρέα, στον φιλόξενο μπλε καναπέ του «Στούντιο 4», γιατί τα απογεύματα είναι πιο όμορφα όταν βρίσκεσαι με φίλους.*

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου

Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη
Βοηθός αρχισυντάκτης: Διονύσης Χριστόπουλος
Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Νεφέλη Λυγερού, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Φανή Πλατσατούρα, Κέλλυ Βρανάκη, Κωνσταντίνος Κούρος

Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης
Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου
Παραγωγή: EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

Με ένα **εξαιρετικό cast ηθοποιών,** η σειρά μάς μεταφέρει στη δεκαετία του ’70 για να μας περιγράψει την ιστορία μιας γυναίκας καταπιεσμένης από τις συμβάσεις της εποχής και τον καθωσπρεπισμό μιας μικρής κοινωνίας ενός νησιού. Καλά κρυμμένα μυστικά, σκληρές αλήθειες και ένας θυελλώδης έρωτας με απρόβλεπτες συνέπειες θα μας καθηλώσουν στο πολυαναμενόμενο ερωτικό δράμα **«Ηλέκτρα».**

**Η ιστορία…**

**1972. Νήσος Αρσινόη.** Η **Ηλέκτρα** **(Έμιλυ Κολιανδρή),** μια γυναίκα εγκλωβισμένη στους ρόλους που άλλοι διάλεξαν για εκείνη, της καλής κόρης, συζύγου και μάνας, ασφυκτιά στην κλειστή νησιωτική κοινωνία. Παντρεμένη με τον -κατά πολλά χρόνια μεγαλύτερό της- δήμαρχο της Αρσινόης **Σωτήρη Βρεττό** **(Τάσος Γιαννόπουλος),** η Ηλέκτρα έχει βαφτίσει την υποταγή καθήκον και την καταπίεση εγκαρτέρηση. Αναζητεί καθημερινά τις λίγες στιγμές ελευθερίας που της προσφέρει μια βουτιά στο ποτάμι και μια βόλτα με το άλογό της, μέχρι τη στιγμή που συναντιέται με το πεπρωμένο της.

Ο **Παύλος Φιλίππου (Αποστόλης Τότσικας),** ένας γοητευτικός και μυστηριώδης άντρας, καταφθάνει στην Αρσινόη για ν’ αναλάβει τη θέση του καθηγητή Μαθηματικών στο γυμνάσιο του νησιού. Η Ηλέκτρα νιώθει ότι αυτός ο άντρας κρατάει το κλειδί της ελευθερίας της. Η ελευθερία, όμως, έρχεται πάντα μ’ ένα τίμημα.

Ακόμα κι αν η Ηλέκτρα κατορθώσει να σπάσει τα δεσμά της φυλακής της, δεν μπορεί να ελευθερωθεί από το παρελθόν της… Οι εφιαλτικές μνήμες της ξυπνούν με την επιστροφή του **Νικόλα Βρεττού (Θανάσης Πατριαρχέας)** στο νησί και ένα καλά κρυμμένο μυστικό κινδυνεύει ν’ αποκαλυφθεί. Η Ηλέκτρα θ’ αναμετρηθεί με το παρελθόν της αλλά και με τα όρια της ελευθερίας της και θα γράψει, έτσι, το πιο ιδιαίτερο και σκοτεινό κεφάλαιο στο ημερολόγιο της ζωής της.

Σενάριο: Μαντώ Αρβανίτη-Θωμάς Τσαμπάνης

Σκηνοθεσία: Βίκυ Μανώλη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Παπανδρικόπουλος, Γιάννης Μάνος

Ενδυματολόγος: Έλενα Παύλου

Σκηνογράφος: Κική Πίττα

Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Κόντος

Εκτέλεση παραγωγής: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

Παραγωγή: ΕΡΤ

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης), Μανώλης Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Αλέξανδρος Πιεχόβιακ (Νώντας), Γκαλ Ρομπίσα (Μάρκος), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Γρηγορία Μεθενίτη (Πόπη), Ιφιγένεια Πιεριδού (Ουρανία), Αστέριος Κρικώνης (Φανούρης), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ),

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/03/2024**

Αλέξανδρος Παπατριανταφύλλου (Ντίνος), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Νίνης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Άλκης Μαγγόνας (Τέλης), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Θάνος Καληώρας (Ταξίαρχος Ανδρέας Γκίκας), Νίκος Ιωαννίδης (Κωνσταντής), Αλέξανδρος Βάρθης (Δικηγόρος Νάσος Δημαράς), Λευτέρης Χαμπίμπης (Γιωργάκης), Δήμητρα Στογιάννη (Τζίνα)

Στον ρόλο του**Σταύρου,***συγκρατούμενου του Βασίλη, ο****Αιμιλιανός Σταματάκης.***

**Επεισόδιο 85ο:** Οι σκοπιές στο σπίτι της Ουρανίας συνεχίζουν, προσπαθώντας να την κρατήσουν ασφαλή από την εκδικητική μανία του Νικόλα. Όμως τα νέα για το ότι ο Βασίλης θα κάνει έφεση δεν μένουν κρυφά και ταξιδεύουν από στόμα σε στόμα. Μήπως φτάσουν σε επικίνδυνα αυτιά; Ο Βρεττός, μαθαίνοντας το σχέδιο του Νικόλα για την κληρονομιά, τους αποκληρώνει μαζί με την Τιτίκα που γνώριζε τα πάντα! Ο ταξίαρχος έρχεται ξαφνικά στο νησί. Ετοιμάζει κάτι και ήρθε αυτήν τη συγκεκριμένη στιγμή; Ο ταξίαρχος Ανδρέας έχει ένα σατανικό σχέδιο, για να λάβει το μήνυμα ο Βασίλης να μην κάνει την έφεση. Όμως, μόλις το ακούει η Τιτίκα, παθαίνει σοκ με το θανατηφόρο ρίσκο. Ποιο είναι το σχέδιο;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **SWITCH (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ποιο θα μπορούσε να είναι το ιδανικό τηλεπαιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση; Αυτό που η βαθμολογία δεν παίζει κανένα ρόλο; Αυτό που έχει τέτοιες ανατροπές, ώστε οι πρώτοι να μπορούν πολύ εύκολα να γίνουν τελευταίοι και οι τελευταίοι πρώτοι; Αυτό που δίνει και δεύτερη και τρίτη και τέταρτη ευκαιρία στους παίκτες για να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο;
Ή μήπως ιδανικό είναι το τηλεπαιχνίδι στο οποίο οικοδέσποινα θα ήταν η **Ευγενία Σαμαρά**;

Για όλους τους παραπάνω λόγους, η **ΕΡΤ1** παρουσιάζει καθημερινά το πιο ανατρεπτικό παιχνίδι της τηλεόρασης, το **«Switch».**

**Κάθε Δευτέρα,** η **Ευγενία Σαμαρά** υποδέχεται στο πλατό του **«Switch»** πέντε παίκτες, οι οποίοι για τις επόμενες ημέρες θα γνωριστούν μεταξύ τους, θα αποκτήσουν οικειότητα, θα διασκεδάσουν και θα δοκιμάσουν τις γνώσεις τους προκειμένου να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο. Κι όλα αυτά χωρίς κανένα απολύτως άγχος, καθώς όσοι δεν τα καταφέρνουν έχουν την δυνατότητα να ξαναπροσπαθήσουν τις επόμενες ημέρες.

Με την Ευγενία Σαμαρά να ξεκαθαρίζει ότι είναι πάντα υπέρ των παικτών, η φιλική διάθεση είναι κάτι περισσότερο από εμφανής. Έτσι, δεν θα μπορούσε να λείπει από το **«Switch»** ένα εβδομαδιαίο φιλανθρωπικό επεισόδιο.

Πιο συγκεκριμένα, **κάθε Παρασκευή**, η Ευγενία υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα από τον καλλιτεχνικό χώρο, και όχι μόνο, τα οποία προσπαθούν να συγκεντρώσουν **1.000 ευρώ** ανά επεισόδιο για έναν **φιλανθρωπικό σκοπό**.

Το **«SWITCH»,** με την **Ευγενία Σαμαρά**, το πιο φιλικό και ταυτόχρονα το πιο γρήγορο και ανατρεπτικό παιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση, μεταδίδεται καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:15,**στην **ΕΡΤ1.**

***Ένα παιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.***

Παρουσίαση: Ευγενία Σαμαρά
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης
Διεύθυνση παραγωγής: Ζωή Τσετσέλη
Executive Producer: Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου
Παραγωγός: Σοφία Παναγιωτάκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η 15λεπτη σειρά, σε σενάριο-σκηνοθεσία **Βασίλη Νεμέα**, παρακολουθεί την καθημερινή ζωή ενός ζευγαριού συνταξιούχων.

Στον τρίτο όροφο μιας πολυκατοικίας, μέσα από τις ξεκαρδιστικές συζητήσεις που κάνουν στο σπίτι τους. ο 70χρονος Γιάννης **(Αντώνης Καφετζόπουλος),** διαχειριστής της πολυκατοικίας, και η 67χρονη Υβόννη **(Λυδία Φωτοπούλου)**  μάς δείχνουν πώς κυλάει η καθημερινότητά τους, η οποία περιλαμβάνει στιγμές γέλιου, αλλά και ομηρικούς καβγάδες, σκηνές ζήλιας με πείσματα και χωρισμούς, λες και είναι έφηβοι…

Έχουν αποκτήσει δύο παιδιά, τον Ανδρέα (Χάρης Χιώτης) και τη Μαρία (Ειρήνη Αγγελοπούλου), που το καθένα έχει πάρει τον δρόμο του, και εκείνοι είναι πάντα εκεί να τα στηρίζουν, όπως στηρίζουν ο ένας τον άλλον, παρά τις τυπικές γκρίνιες όλων των ζευγαριών.

Παρακολουθώντας τη ζωή τους, θα συγκινηθούμε με την εγκατάλειψη, τη μοναξιά και την απομόνωση των μεγάλων ανθρώπων -ακόμη και από τα παιδιά τους, που ελάχιστες φορές έρχονται να τους δουν και τις περισσότερες μιλούν μαζί τους από το λάπτοπ ή τα τηλέφωνα- και παράλληλα θα κλάψουμε και θα γελάσουμε με τα μικρά και τα μεγάλα γεγονότα που τους συμβαίνουν…

Ο Γιάννης είναι πιο εκρηκτικός και επιπόλαιος. Η Υβόννη είναι πιο εγκρατής και ώριμη. Πολλές φορές όμως αυτά εναλλάσσονται, ανάλογα με την ιστορία και τη διάθεση του καθενός. Εκείνος υπήρξε στέλεχος σε εργοστάσιο υποδημάτων, απ’ όπου και συνταξιοδοτήθηκε, ύστερα από 35 χρόνια και 2 επιπλέον, μιας και δεν ήθελε να είναι στο σπίτι.

Εκείνη, πάλι, ήταν δασκάλα σε δημοτικό και δεν είχε κανένα πρόβλημα να βγει στη σύνταξη και να ξυπνάει αργά, μακριά από τις φωνές των μικρών και τα κουδούνια. Της αρέσει η ήρεμη ζωή του συνταξιούχου, το εξοχικό τους τα καλοκαίρια, αλλά τώρα τελευταία ούτε κι αυτό διότι τα εγγόνια τους μεγάλωσαν και την εξαντλούν, ειδικά όταν τα παιδιά τους τα αφήνουν και φεύγουν!

**Παίζουν οι ηθοποιοί:** Αντώνης Καφετζόπουλος (Γιάννης), Λυδία Φωτοπούλου (Υβόννη), Χάρης Χιώτης (Ανδρέας, ο γιος), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Μαρία, η κόρη), Χριστιάνα Δρόσου (Αντωνία, η νύφη) και οι μικροί Θανάσης και Αρετή Μαυρογιάννη (στον ρόλο των εγγονιών).

**Σενάριο-Σκηνοθεσία:** Βασίλης Νεμέας

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Αγνή Χιώτη

**Διευθυντής φωτογραφίας:** Σωκράτης Μιχαλόπουλος

**Ηχοληψία:** Χρήστος Λουλούδης

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Δ/νση παραγωγής:** Ναταλία Τασόγλου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Κώστας Λειβαδάς

**Executive producer:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ **Εκτέλεση παραγωγής:**Στέλιος Αγγελόπουλος – Μ. ΙΚΕ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/03/2024**

**«Κροκέτες»**

Ο Γιάννης άρχισε να λέει στην Υβόννη για κάτι κροκέτες που θα αντικαταστήσουν τα φάρμακα και που εκείνος σκέφτηκε να φτιάξει. Η Υβόννη φτιάχνει ποπ κορν περιμένοντας την εγγονή της, που θα την φέρει η Αντωνία. Όταν έρχονται, η Αντωνία της λέει ότι ο γάμος της με τον Αντρέα περνάει κρίση.

**«Τσάι με την εγγονή μου»**

Η Αντωνία φεύγει για να πάει στον οδοντίατρο και η Αγγελική μένει στο σπίτι. Αρχίζει και συζητάει με την Υβόννη για ένα αγόρι, τον Δημήτρη, που έχει ερωτευτεί.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»**, σε σκηνοθεσία **Αλέκου Κυράνη** και **Μάριου Βαλάση** και σε σενάριο του **Γιάννη Σκαραγκά**, με καινούργια επεισόδια, ακόμη πιο συναρπαστική και ανατρεπτική, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Δευτέρα και Τρίτη**, στις **21:45.**

Η σειρά, που κατέκτησε το **βραβείο Καλύτερης Τηλεοπτικής Σειράς** στον **18ο Διεθνή Διαγωνισμό Seoul International Drama Awards 2023**, καθήλωσε το κοινό και αποθεώθηκε στα social media, επιστρέφει με τον Νικόλα Καλίρη (Σπύρος Παπαδόπουλος) να έρχεται αντιμέτωπος με νέες συνωμοσίες. Μαζί του, εκτός από τους γνώριμους χαρακτήρες του πρώτου κύκλου, τους οποίους υποδύονται καταξιωμένοι ηθοποιοί, θα δούμε και μια πλειάδα νέων εξαιρετικών ηθοποιών.

**Η υπόθεση…**

Ο Νικόλας **(Σπύρος Παπαδόπουλος)** ζει απομονωμένος σ’ ένα τροχόσπιτο, έχοντας παραιτηθεί από το σχολείο μαζί με τον Κάσδαγλη **(Βασίλης Ευταξόπουλος)**. Με τους εφιάλτες να τον βασανίζουν και τη σκέψη στα θύματα από το μακελειό, δέχεται να γνωρίσει τον διευθυντή ενός γνωστού ιδιωτικού σχολείου, όταν ο Κάσδαγλης τον παρακαλεί να σκεφτεί το ενδεχόμενο να δουλέψουν εκεί.

Αβέβαιος για την απόφασή του, ο Νικόλας γίνεται μάρτυρας της άγριας δολοφονίας ενός άλλου καθηγητή, στη διάρκεια της δεξίωσης του σχολείου. Αυτό που τον βοηθάει στην απόφασή του, είναι ότι λίγη ώρα πριν βρεθεί νεκρός, ο καθηγητής τον είχε προειδοποιήσει να μη δεχτεί την πρόσληψή του σε αυτό το σχολείο.

Αντιμέτωπος με μια νέα πραγματικότητα κι έναν λαμπερό κόσμο προνομίων και εξουσίας, ο Νικόλας εστιάζει στην αγάπη του για τα παιδιά, τα οποία υποφέρουν από τις δικές τους ίντριγκες και παραβατικές συμπεριφορές. Πέρα όμως από τη

σκληρότητά τους, έχει να αντιμετωπίσει και τον κυνισμό της δικής του κόρης **(Γεωργία Μεσαρίτη)**, η οποία δεν μπορεί να ξεπεράσει το τραύμα από τον χαμό του φίλου της.

Η γνωριμία του με μια άλλη καθηγήτρια, την Πέρσα **(Τζένη Θεωνά)**, ξυπνάει μέσα του συναισθήματα που είχε στερηθεί για καιρό. Η αρχική σύγκρουση δύο πολύ διαφορετικών, αλλά βαθιά τραυματισμένων ανθρώπων, θα εξελιχθεί σε μια δυνατή ερωτική σχέση.

Η Πέρσα, άλλωστε, θα είναι από τους ελάχιστους συμμάχους που θα έχει ο Νικόλας όταν βρεθεί αντιμέτωπος με τις συνωμοσίες του φωτεινού αυτού κόσμου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/03/2024**

Ποιοι κρύβονται πίσω από τη δολοφονία του καθηγητή; Τι θα κάνει ο Νικόλας όταν ο Κάσδαγλης βρεθεί ένοχος για ανθρωποκτονία; Και κυρίως ποιος ανοιχτός λογαριασμός με το παρελθόν θα φέρει τον Νικόλα και την κόρη του αντιμέτωπους με τη μεγαλύτερη απειλή;

**Παίζουν:** **Σπύρος Παπαδόπουλος** (Νικόλας Καλίρης), **Τζένη Θεωνά** (Πέρσα), **Βασίλης Ευταξόπουλος** (Στέλιος Κάσδαγλης), **Μιχάλης Οικονόμου** (Ίκαρος), **Ιωάννα Ασημακοπούλου** (Δάφνη), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άννα Γραμμικού), **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Μπετίνα Βορίδη), **Δημήτρης Καπετανάκος** (Κωνσταντίνος Ίσσαρης), **Αλέξανδρος Καλπακίδης** (Λημνιός), **Ηλιάνα Γαϊτάνη** (Χρύσα), **Χριστόδουλος Στυλιανού** (Σταματάκης), **Λήδα Ματσάγγου** (Δέσποινα),

**Γιώργος Δεπάστας** (Λάκης Βορίδης), **Στέργιος Αντούλας** (Πέτρος), **Γεωργία Μεσαρίτη** (Νάσια Καλίρη), **Χρήστος Διαμαντούδης** (Χρήστος Γιδάς), **Βίκυ Μαϊδάνογλου** (Ζωή Βορίδη), **Βασίλης Ντάρμας** (Μάκης Βελής), **Νικόλας Χαλκιαδάκης** (Γιώργος), **Μιχάλης Αρτεμισιάδης** (Σταύρος), **Κατερίνα Κρανίδη** (Αμάντα), **Τίτος Πινακάς** (Πέρης), **Αλέξανδρος Τωμαδάκης** (Λάμπης), **Φαίη Φραγκαλιώτη** (Έφη), **Πωλίνα Μπέτση** (Λέτα), **Κάτια Νεκταρίου** (Μαργαρίτα), **Ευάγγελος Σαμιώτης** (Κώστας), **Νικόλας Παπαδομιχελάκης** (Τόλης), **Μάκης Παππάς** (Βασίλης).

**Σενάριο:** Γιάννης Σκαραγκάς
**Σκηνοθεσία:** Αλέκος Κυράνης, Μάριος Βαλάσης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Έλτον Μπίφσα, Γιώργος Αποστολίδης
**Σκηνογραφία:** Αναστασία Χαρμούση
**Κοστούμια:** Ελίνα Μαντζάκου
**Πρωτότυπη μουσική:** Γιάννης Χριστοδουλόπουλος
**Μοντάζ:** Νίκος Στεφάνου
**Οργάνωση Παραγωγής:** Ηλίας Βογιατζόγλου, Αλέξανδρος Δρακάτος
**Executive producer:** Άννα Λεμπέση
**Παραγωγός:** Νίκος Κάλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** SILVERLINE MEDIA PRODUCTIONS Α.Ε.

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Επεισόδιο 47ο:** Η Πέρσα δυσκολεύει την έρευνα της Αστυνομίας, στην προσπάθειά της να προστατέψει τις μαθήτριές της από τον άνθρωπο που έβαλε την κάμερα στα αποδυτήρια. Ο Μάκης επιμένει να εξασφαλίσει τη στήριξη του Ίκαρου για να προστατέψει την ενδεχόμενη εμπλοκή του Χρήστου στη συμμορία ανηλίκων που σκότωσε τον μαθητή.

Γιατί λιποθυμά ο Λάμπης στην παρουσίαση των υποτροφιών του ιδρύματος του Δαμασκηνού; Ποιος προσπαθεί να τον καθησυχάσει; Ο Χρήστος προσπαθεί να διεισδύσει στη συμμορία, ζητώντας τη βοήθεια του Σταύρου, ο οποίος δεν ανοίγει τα χαρτιά του και δεν θέλει να έχει σχέσεις με αυτό.

Ο Νικόλας υποστηρίζει ότι η πιθανή κατάθεση της Έφης θα είναι σημαντική στην έρευνα για τον ρόλο του γιου του Δαμασκηνού το βράδυ που σκοτώθηκε ο μαθητής, γεγονός που τον φέρνει σε ένταση με την Πέρσα. Η Δάφνη, από την άλλη, προσπαθεί να αποτρέψει την κόρη της από μία τέτοια κατάθεση.

Η Μπετίνα νιώθει άχρηστη και παραιτείται από την πιθανότητα να βρει κάποια δουλειά. Γιατί προσπαθεί ο Δαμασκηνός να κερδίσει την εμπιστοσύνη και την υπομονή του Ίκαρου; Τι θα κάνει ο Αχιλλέας όταν η Πέρσα τού αποκαλύπτει ότι κάποιος κατέγραφε τα παιδιά στα αποδυτήρια;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η συγκλονιστική δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45**.

Μ’ ένα εξαιρετικό cast ηθοποιών «Η παραλία» μάς μεταφέρει στα Μάταλα της Κρήτης. Εκεί, κάτω από τη σκιά των μοναδικών βράχων, μυστήριο, έρωτας και συγκλονιστικές ανθρώπινες ιστορίες συμπληρώνουν το ειδυλλιακό σκηνικό. Τα όνειρα και οι εφιάλτες των πρωταγωνιστών βγαίνουν στην επιφάνεια. Πόσα σκοτεινά μυστικά μπορεί να κρατήσει η παραλία της ανεμελιάς;

**Η ιστορία…**

**Σεπτέμβριος 1969, Μάταλα**. Η νεαρή γιατρός **Υπατία Αρχοντάκη (Δανάη Μιχαλάκη)** επιστρέφει από το Λονδίνο, στον τόπο της παιδικής της ηλικίας, προκειμένου να ανακοινώσει στην οικογένειά της ότι αρραβωνιάζεται και σκοπεύει να παντρευτεί τον **Γιώργο (Γιάννης Κουκουράκης).** Ο Γιώργος, ο οποίος ζει μαζί της στο Λονδίνο και εργάζεται στα ναυτιλιακά, θα έρθει στην Κρήτη λίγες ημέρες μετά την Υπατία προκειμένου να ζητήσει το χέρι της και επίσημα από την οικογένειά της.

Το πρώτο βράδυ της Υπατίας στα Μάταλα θα συνοδευτεί από την επανασύνδεση με τις παιδικές της φίλες, στις οποίες θα προτείνει να την παντρέψουν. Δίνουν ραντεβού στο πάρτι των χίπηδων, οι οποίοι έχουν βρει στέγη στη μαγευτική παραλία της περιοχής. Εκεί, η Υπατία θα γνωρίσει την περίεργη, αλλά και φιλόξενη κοινότητα των «παιδιών των λουλουδιών», μέλος της οποίας είναι και ο **Χάρι (Δημήτρης Μοθωναίος).** Ανάμεσά τους θα γεννηθεί ένας έρωτας που ξεκινά με πόνο και εμπόδια και θα βρεθεί στο επίκεντρο μιας δίνης που θα συμπαρασύρει στο πέρασμά της όλα όσα οι ήρωές μας θεωρούσαν δεδομένα.

Σύντομα, με αφετηρία μια τραγική δολοφονία που θα συνταράξει την περιοχή, αλλά περισσότερο απ’ όλους την ίδια την Υπατία, ο παράδεισός της θα δοκιμαστεί πολύ σκληρά.

**Παίζουν:** **Δανάη Μιχαλάκη** (Υπατία Αρχοντάκη), **Δημήτρης Μοθωναίος** (Χάρι Πιρς), **Αλέξανδρος Λογοθέτης** (Διονύσης Αρχοντάκης), **Γιούλικα Σκαφιδά** (Αντιγόνη Αρχοντάκη), **Νικόλας Παπαγιάννης** (Γράντος Μαυριτσάκης), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Λοΐζος Ανδρουλιδάκης), **Γωγώ Καρτσάνα** (Μαρία Ζαφειράκη), **Δημήτρης Ξανθόπουλος** (Σήφης Γερωνυμάκης), **Δημήτρης Κίτσος** (Παύλος Αρχοντάκης), **Ελεάνα Στραβοδήμου** (Ναταλί Πασκάλ), **Αλέξανδρος Πέρρος** (Μαρκ Μπένσον), **Μαρία Μπαγανά** (Νόνα Ζηνοβάκη), **Αλέξανδρος Μούκανος** (παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), **Νίκος Καραγιώργης** (Παντελής Αρβανιτάκης), **Ευσταθία Τσαπαρέλη** (Κερασία Μαυριτσάκη), **Ξένια Ντάνια** (Τες Γουίλσον), **Μαρθίλια Σβάρνα** (Λόρα Μπράουν), **Γιώργος Σαββίδης** (Τόμι Μπέικερ), **Στέφανος Μουαγκιέ** (Στιβ Μίλερ), **Αλέξανδρος Σιδηρόπουλος-Alex Sid** (Μπράιαν Τέιλορ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Κώστας Ζαφειράκης), **Κατερίνα Λυπηρίδου** (Ελένη Ανδρουλιδάκη), **Νόνη Ιωαννίδου** (Άννα Τσαμπουράκη), **Γιώργος Γιαννόπουλος** (Μανόλης Παπαγιαννάκης), **Προμηθέας Νερατίνι** (Ηλίας Παπαδομιχελάκης), **Βερονίκη Κυριακοπούλου** (Βερόνικα Τόμσον)

Στον ρόλο του Πιτ Φέργκιουσον ο **Κώστας Νικούλι**
Στον ρόλο του Γιώργου Παυλόπουλου ο **Γιάννης Κουκουράκης**
Στον ρόλο του Νικήτα Τσαμπουράκη ο **Γιώργος Μιχαλάκης**
Στον ρόλο του Ανδρέα Καραχάλιου ο **Μάκης Παπαδημητρίου**

Στον ρόλο της Νικολίνας Αρχοντάκη η **Μπέτυ Λιβανού**
Και στον ρόλο του Δημητρού Αρχοντάκη ο **Γιώργος Νινιός**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/03/2024**

**Σενάριο**: Γιώργος Χρυσοβιτσάνος, Κώστας Γεραμπίνης
**Σκηνοθεσία**: Στέφανος Μπλάτσος
**Σκηνοθέτες**: Εύη Βαρδάκη, Χρήστος Ζαχαράκης
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος
**Σκηνογραφία**: Σοφία Ζούμπερη
**Ενδυματολογία**: Νινέττα Ζαχαροπούλου

**Μακιγιάζ**: Λία Πρωτόπαππα, Έλλη Κριαρά
**Ηχοληψία**: Παναγιώτης Ψημμένος, Ανδρέας Γκόβας
**Μοντάζ**: Χρήστος Μαρκάκης
**Μουσικοί-στίχοι**: Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης
**Casting:** Ηρώ Γάλλου

**Project manager**: Ορέστης Πλακιάς
**Οργάνωση παραγωγής**: Σπύρος Σάββας, Δημήτρης Αποστολίδης
**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης
**Executive producer**: Βασίλης Χρυσανθόπουλος
**Παραγωγή**: ΕΡΤ

***Βασισμένο σε μια πρωτότυπη ιδέα των Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια***

**Επεισόδιο** **101ο:** Ο Χάρι και η Μαρία κάνουν μια ειλικρινή κουβέντα για τα άτομα που έχουν χάσει από τη ζωή τους. Σε αυτή τη συζήτηση, η Μαρία παραδέχεται ότι μέσα στον τελευταίο χρόνο, έχει χάσει τον εαυτό της και οι πρόσφατες απώλειες τής έχουν δημιουργήσει τόσο μεγάλο κενό στα συναισθήματά της. Παρ’ όλα αυτά, μετά την εποικοδομητική της συζήτηση με τον Χάρι, αποφασίζει να επιστρέψει στο σπίτι της, κάτι που δημιουργεί έκπληξη στον Κώστα, αλλά και απεριόριστη χαρά που έχει πάλι μαζί του την κόρη του. Ο Γράντος έρχεται σε εξαιρετικά έντονη ρήξη με τον Παπα-Νικόλα, στην οποία μάρτυρας είναι και η Κερασία. Παράλληλα, ο Διονύσης ζητάει από τον Γράντο να πραγματοποιήσει την απόλυτη θυσία για λογαριασμό του, γεγονός το οποίο του δημιουργεί έντονες σκέψεις σχετικά με τις κινήσεις του από εδώ και στο εξής. Πολλοί άνθρωποι επιλέγουν να πάρουν τα μυστικά τους στον τάφο τους, εκτός και αν δεν πρέπει να μείνουν μυστικά πια.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Επεισόδιο 85ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ Β΄ ΚΥΚΛΟΣ**  

**«Επιθεωρητής Μπέκστρομ»**

*(Backstrom)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/03/2024**

**Γενική υπόθεση:** Ο επιθεωρητής ανθρωποκτονιών Έβερτ Μπέκστρομ συνεχίζει να πρωταγωνιστεί στην επικαιρότητα για την ικανότητά του να βρίσκει τους δολοφόνους γρήγορα και αποτελεσματικά και πάντα με αλαζονεία. Όταν, όμως, ο τηλεοπτικός αντίπαλός του, δικηγόρος διασημοτήτων Τόμας Έρικσον, δολοφονείται, αποδεικνύεται δύσκολο να μην αφήσει το συναίσθημα να παρέμβει στην έρευνα. Τα στοιχεία οδηγούν σε διάφορες κατευθύνσεις και σύντομα τα πτώματα γίνονται περισσότερα.

**Επεισόδιο 2ο:** Η δολοφονία του Έρικσον αποτελεί γρίφο που δεν λύνεται, ιδίως όταν ο Μπέκστρομ αποκλείεται από την έρευνα και η Άνκαν αναγκάζεται να αναλάβει επικεφαλής. Την ίδια ώρα, ο Μπέκστρομ ερευνά τον ξυλοδαρμό του βαρόνου Φον Κόμερ και σύντομα αποδεικνύεται ότι οι δύο υποθέσεις συνδέονται.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 84ο:** Ο Παύλος συνειδητοποιεί πως ο Σωτήρης δίνει κρυφά τα χάπια στην Ηλέκτρα. Ο Νικόλας βρίσκει ένα σημείωμα της Τιτίκας με τα τηλέφωνα των γιατρών της Αθήνας. Πώς θα αντιδράσει, όταν μάθει την αλήθεια για την κατάστασή του; Ο Παύλος βρίσκει, επιτέλους, την ευκαιρία. «Ο άντρας σου σε ποτίζει ηρεμιστικά», λέει στην Ηλέκτρα. Τι θα κάνει εκείνη; Ο Τέλης λέει στη Σοφία πως ο Μάρκος είναι ερωτευμένος με τη Δανάη κι εκείνη του επιβεβαιώνει πως ισχύει και το αντίστροφο. Ο Μάρκος, όμως, είναι και πάλι αγκαλιά με τη Ζωή. Ο Σωτήρης λέει στην Ηλέκτρα πως τελείωσαν όλα με την οικογένειά του. Κι εκείνη του απαντά πως τελείωσαν όλα και με τη δική τους. Ο Νικόλας μαθαίνει τη δεύτερη σκληρή αλήθεια: ο Βασίλης κατέθεσε έφεση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**«Σύγκλινο Μάνης, xαλούμι» - Καλεσμένη στην εκπομπή η Δήμητρα Μπάσιου**

Την **Τρίτη 5 Μαρτίου 2024,** στις **14:00,** στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** έρχεται η ηθοποιός του θεάτρου, **Δήμητρα Μπάσιου.** Μαζί με τον αγαπημένο σε όλους σεφ, Ανδρέα Λαγό μαγειρεύουν δύο υπέροχες συνταγές, η μία με **σύγκλινο Μάνης** και η άλλη με **χαλούμι** δημιουργώντας μοναδικά και γευστικά πιάτα. Η Δήμητρα Μπάσιου μας μιλάει για την υποκριτική, τη δουλειά του ηθοποιού και του σεναριογράφου και τις γεύσεις της πατρίδας της που είναι η Κοζάνη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Επεισόδιο 86ο:** Η Ηλέκτρα με τις κόρες της βρίσκονται στην καλύβα του δάσους, κάνοντας, έτσι, πράξη την απόφασή της να χωρίσει. Εκεί έρχεται αντιμέτωπη με τις δύσκολες ερωτήσεις των κοριτσιών αλλά και με τις αποκαλύψεις τους. Οι Βρεττοί κάνουν το τραπέζι στον ταξίαρχο Ανδρέα και ο Βρεττός θυμάται από πού τον γνωρίζει! Θα καταφέρει να ξετυλίξει το κουβάρι; Ο Παύλος μεθυσμένος, φτάνει στην καλύβα. Συναντιούνται με την Ηλέκτρα απέξω, ενώ τα κορίτσια μέσα κοιμούνται. Ή έτσι νομίζουν. Η κατάθεση του Βασίλη στον εισαγγελέα προγραμματίζεται για την επόμενη ημέρα. Ο Νικόλας ζητάει και τον πηγαίνουν στο ναυπηγείο. Πάνω στο γραφείο ένα μπουκάλι ουίσκι. Κι ένα κουτί με χάπια. Και το κασετόφωνο της Πόπης. Ακούει και ξανακούει τη φωνή της, ενώ τη σκοτώνει. Ξανά και ξανά. Αδειάζει το μπουκάλι με το ουίσκι. Κι έπειτα, το κουτί με τα χάπια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  | **Switch** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

 **Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Το προσκλητήριο»**

Ένα προσκλητήριο γάμου έρχεται να ταράξει την Υβόννη και τον Γιάννη, οι οποίοι ξεκινούν μια συζήτηση γύρω από τις εξόδους με τους φίλους τους. Η Υβόννη διαμαρτύρεται πως τελευταία οι χασαποταβέρνες έχουν το μονοπώλιο σε αυτές τις εξόδους, προκαλώντας την απορία του Γιάννη. Ένα απρόσμενο τηλεφώνημα θα λήξει την αντιπαράθεσή τους.

**«Άδραξε τη μέρα»**

Η Υβόννη προσπαθεί να πείσει τον Γιάννη να ξεκινήσουν μαζί κάποια ασχολία. Εκείνος, όμως, θέλει απλώς να κοιμηθεί. Η Υβόννη, ωστόσο, δεν εγκαταλείπει την προσπάθεια.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η βραβευμένη ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»**, σε σκηνοθεσία **Αλέκου Κυράνη** και **Μάριου Βαλάση** και σε σενάριο του **Γιάννη Σκαραγκά**, με καινούργια επεισόδια, ακόμη πιο συναρπαστική και ανατρεπτική, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Δευτέρα και Τρίτη**, στις **21:45.**

**Επεισόδιο 48ο:** Η Αστυνομία έχει στοιχεία για συμπλοκές συμμοριών ανηλίκων και εξετάζει τη συμμετοχή του Φλωρή και του Γιώργου το μοιραίο βράδυ. Ο Χρήστος καταλαβαίνει ότι κανένας δεν πρόκειται να μιλήσει αν δεν πιεστεί και προσπαθεί να επισπεύσει τον τρόπο που θα μπει ο ίδιος σε αυτές τις συμμορίες, παριστάνοντας τον μαθητή.

Στην κατάθεσή τους, ο Σταύρος καλύπτει τον Φλωρή και λέει ψέματα για το μοιραίο βράδυ. Η σχέση της Αμάντας με τον Φλωρή τής δημιουργεί προβλήματα με τις φίλες της και η Λέτα τής ζητάει να το σκεφτεί.

Ο Ίκαρος προτείνει στον Μάκη να του δώσει μια ευκαιρία να τον πείσει για την εμπλοκή του Χρήστου στις συμμορίες. Του ζητάει να κάνουν ένα ραντεβού οι τρεις τους στο γραφείο του. Τι φοβάται και αλλάζει γνώμη ο Μάκης;

Ποια πίεση συνεχίζει να ασκεί ο Δαμασκηνός στην Καμβύση για τη στήριξη της πολιτικής της παράταξης και τι προκαλεί η επιφύλαξή της; Πώς αντιμετωπίζει η Δάφνη τον Νικόλα στην πίεσή του να καταθέσει η κόρη της; Γιατί παρακολουθεί η Αστυνομία τον γιο του Δαμασκηνού και τι πηγαίνει να καταθέσει ο Λάμπης;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

 Η συγκλονιστική δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45**.

**Επεισόδιο 102ο:** Οι κάτοικοι του χωριού έχουν μπουχτίσει με τους χίπηδες και το μεγάλο κύμα τουρισμού που έχει κατακλύσει το χωριό. Γι’ αυτό τον λόγο, ο Λοΐζος αποφασίζει να αναλάβει να μιλήσει στον Μάρτιν, εκφράζοντας ξεκάθαρα τη δυσαρέσκειά του σχετικά με την κατάσταση που έχει δημιουργηθεί και δίνοντάς του τελεσίγραφο για την παραμονή των χίπηδων στην παραλία. Ξαφνικά, προσφέρεται μια ευκαιρία στη Νάταλι να φύγει μαζί με τη Μέλανι στο εξωτερικό και να ζήσουν ελεύθερες τον έρωτά τους. Ωστόσο, ο πραγματικός έρωτας της Ναταλί είναι η ζωή της στα Μάταλα, οι φίλοι της στην παραλία και το Mermaid. Ο Λοΐζος πλησιάζει τον Σήφη, σε μια προσπάθεια θα βελτιώσουν τις σχέσεις τους, προσφέροντάς του ένα χέρι βοήθειας στη δύσκολη κατάσταση στην οποία βρίσκεται. Δυστυχώς, τα βάσανα της οικογένειας Αρχοντάκη δεν έχουν τελειωμό, καθώς, για πρώτη φορά, όλο το χωριό στρέφεται εναντίον τους, με αφορμή το πιο απρόσμενο γεγονός.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 86ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ Β΄ ΚΥΚΛΟΣ**  

**«Επιθεωρητής Μπέκστρομ»**

*(Backstrom)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2022**

**Γενική υπόθεση:** Ο επιθεωρητής ανθρωποκτονιών Έβερτ Μπέκστρομ συνεχίζει να πρωταγωνιστεί στην επικαιρότητα για την ικανότητά του να βρίσκει τους δολοφόνους γρήγορα και αποτελεσματικά και πάντα με αλαζονεία. Όταν, όμως, ο τηλεοπτικός αντίπαλός του, δικηγόρος διασημοτήτων Τόμας Έρικσον, δολοφονείται, αποδεικνύεται δύσκολο να μην αφήσει το συναίσθημα να παρέμβει στην έρευνα. Τα στοιχεία οδηγούν σε διάφορες κατευθύνσεις και σύντομα τα πτώματα γίνονται περισσότερα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/03/2024**

**Επεισόδιο 3ο:** Ένα παλιό ρωσικό μουσικό κουτί, που απεικονίζει τον παραμυθένιο χαρακτήρα Πινόκιο και η αξία του ανέρχεται στα 300 εκατομμύρια κορώνες, φαίνεται ότι αποτελεί το κίνητρο για τους φόνους. Ο Μπέκστρομ προσπαθεί να σκιαγραφήσει τον προηγούμενο ιδιοκτήτη του παιχνιδιού.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

**Επεισόδιο 85ο:** Οι σκοπιές στο σπίτι της Ουρανίας συνεχίζουν, προσπαθώντας να την κρατήσουν ασφαλή από την εκδικητική μανία του Νικόλα. Όμως, τα νέα για το ότι ο Βασίλης θα κάνει έφεση δεν μένουν κρυφά και ταξιδεύουν από στόμα σε στόμα. Μήπως φτάσουν σε επικίνδυνα αυτιά; Ο Βρεττός, μαθαίνοντας το σχέδιο του Νικόλα για την κληρονομιά, τους αποκληρώνει μαζί με την Τιτίκα που γνώριζε τα πάντα! Ο ταξίαρχος, έρχεται ξαφνικά στο νησί. Ετοιμάζει κάτι και ήρθε αυτήν τη συγκεκριμένη στιγμή; Ο ταξίαρχος Ανδρέας έχει ένα σατανικό σχέδιο για να λάβει το μήνυμα ο Βασίλης να μην κάνει την έφεση. Όμως μόλις το ακούει η Τιτίκα, παθαίνει σοκ με το θανατηφόρο ρίσκο. Ποιο είναι το σχέδιο;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**«Γιοφκάδες Θράκης, κρητικό παξιμάδι» - Καλεσμένη στην εκπομπή η Άννα Λουϊζίδη**

Την **Τετάρτη 6 Μαρτίου 2024,** η «ΠΟΠ Μαγειρική» και ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχονται στο στούντιο τη γνωστή ηθοποιό, **Άννα Λουϊζίδη**, η οποία έχει ξεχωρίσει μέσα από τη σειρά «Ψυχοκόρες». Μαζί με τον σεφ, Ανδρέα Λαγό δημιουργούν δύο ξεχωριστά πιάτα, το πρώτο με **γιοφκάδες Θράκης** και το δεύτερο με **κρητικό παξιμάδι.** Η Άννα Λουιζίδη μας λέει πώς η μαμά της την ώθησε να ασχοληθεί με την υποκριτική και να γίνει ηθοποιός αλλά και πώς αντέδρασε η ίδια όταν έμαθε ότι πήρε τον ρόλο στις «Ψυχοκόρες».

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/03/2024**

**Επεισόδιο 87ο.** Ο Χάρης προτείνει μια παρακινδυνευμένη ιδέα. Ν’ αφήσουν τα καθάρματα να πλησιάσουν την Ουρανία, για να μπορέσουν να τα πιάσουν. Είναι η τελευταία τους ευκαιρία. Ο Ανδρέας πηγαίνει στη Χωροφυλακή ένα ανώνυμο γράμμα, που έλαβε, όπου του ζητούν να πάει στο εγκαταλελειμμένο σπίτι μαζί με την Ουρανία. Ο Σωτήρης αρνείται να δώσει το διαζύγιο που του ζητάει η Ηλέκτρα. Ο Χάρης αποφασίζει να παίξει το παιχνίδι του Ανδρέα, γιατί πιστεύει ότι κάτι έχουν σχεδιάσει με τον Νικόλα. Ο Ανδρέας πηγαίνει να πάρει την Ουρανία από το σπίτι της για τη μοιραία συνάντηση. Τι θα συμβεί τελικά;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **SWITCH (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ** 

**Μαύρο και Μπλε**
*(Black and Blue)*

**Αστυνομικό θρίλερ, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία:** Ντίον Τέιλορ
**Πρωταγωνιστούν:** Ναόμι Χάρις, Ταϊρίς Γκίμπσον, Φρανκ Γκρίλο, Μάικ Κόλτερ, Ριντ Σκοτ, Τζον Τσαρλς Β΄

**Διάρκεια**: 100'

**Υπόθεση:** Η νεοσύλλεκτη αστυνομικός Αλίσια Γουέστ, που ζει στο Ντιτρόιτ, γίνεται αυτόπτης μάρτυρας του φόνου ενός διακινητή ναρκωτικών από διεφθαρμένους συναδέλφους της. Το περιστατικό βιντεοσκοπείται από την κρυφή κάμερα που βρίσκεται πάνω στη στολή της. Η Αλίσια προσωρινά κατορθώνει να ξεφύγει, με τη βοήθεια του μοναδικού ανθρώπου από την κοινότητά της που είναι πρόθυμος να τη βοηθήσει. Ωστόσο, ο κλοιός στενεύει καθώς πλέον μπαίνει στο στόχαστρο τόσο των διακινητών όσο και των διεφθαρμένων συναδέλφων της, οι οποίοι την καταδιώκουν αμείλικτα, ώστε να εμποδίσουν τη γνωστοποίηση των όσων έγιναν και να την κάνουν να σωπάσει μια και καλή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **Η παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **22:45**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/03/2024**

**Επεισόδιο 103ο:** Σε μια έκτακτη σύσκεψη των χίπηδων, ο Μάρτιν μοιράζεται με τους υπόλοιπους χίπηδες του κοινοβίου την απειλή που εξαπέλυσε ο Λοΐζος εναντίον τους. Αυτή η συζήτηση, δημιουργεί μεγάλη ανησυχία στους χίπηδες που βρίσκονται ήδη, εδώ και κάποια χρόνια, στην παραλία, σχετικά με το μέλλον τους και αποφασίζουν να υπερασπιστούν το έδαφός τους και την παραλία τους, που είναι και θα παραμείνει ανοιχτή για όλους. Σε μια προσπάθεια μετάνοιας, η Μαρία επισκέπτεται την καλύβα του Μαρκ, απολογούμενη για την πρόσφατη συμπεριφορά της. Τα αλλεπάλληλα χτυπήματα, που δέχεται τον τελευταίο καιρό ο Σήφης, αυξάνονται όσο πλησιάζει το τέλος του καλοκαιριού και η παραμονή της Σάρας στα Μάταλα μοιάζει αβέβαιη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 87ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ Β’ ΚΥΚΛΟΣ**  

**«Επιθεωρητής Μπέκστρομ»**

*(Backstrom)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2022**

**Γενική υπόθεση:** Ο επιθεωρητής ανθρωποκτονιών Έβερτ Μπέκστρομ συνεχίζει να πρωταγωνιστεί στην επικαιρότητα για την ικανότητά του να βρίσκει τους δολοφόνους γρήγορα και αποτελεσματικά και πάντα με αλαζονεία. Όταν, όμως, ο τηλεοπτικός αντίπαλός του, δικηγόρος διασημοτήτων Τόμας Έρικσον, δολοφονείται, αποδεικνύεται δύσκολο να μην αφήσει το συναίσθημα να παρέμβει στην έρευνα. Τα στοιχεία οδηγούν σε διάφορες κατευθύνσεις και σύντομα τα πτώματα γίνονται περισσότερα.

 **Eπεισόδιο 4ο:** Η Άνκαν αρχίζει να αμφιβάλει για την ειλικρίνεια του Μπέκστρομ. Αποδεικνύεται ότι ο Έρικσον κουβαλούσε ένα μεγάλο μυστικό και τα φώτα πέφτουν στη νύχτα της δολοφονίας του. Την ίδια στιγμή, ο Όλσον κινδυνεύει να καταστρέψει ολόκληρη την έρευνα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/03/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Επεισόδιο 86ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**«Παλατιανοί κεφτέδες με τζατζίκι από ραπανάκι, γύρος κοτόπουλο με τυροκαυτερή καπνιστής πιπεριάς» - Καλεσμένος στην εκπομπή ο** **Γιάννης Ίτσιος**

Την **Tσικνοπέμπτη 7 Μαρτίου 2024,** στις **14:00,** ο **Ανδρέας Λαγός** στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»,** υποδέχεται με χαρά τον ηθοποιό, **Γιάννη Ίτσιο** από την τηλεοπτική σειρά «Οι Πανθέοι» για να τσικνίσουν μαζί. Μαζί μαγειρεύουν και γεμίζουν το στούντιο μυρωδιές από δύο πιάτα που ταιριάζουν άψογα με την ημέρα. Το πρώτο είναι **παλατιανοί κεφτέδες με τζατζίκι από ραπανάκι,** **γύρος** και το δεύτερο, **κοτόπουλο με τυροκαυτερή καπνιστής πιπεριάς.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/03/2024**

Ο Γιάννης Ίτσιος μας μιλάει για τα παιδικά του χρόνια στη Λάρισα και μας εξηγεί πόσο διαφορετικά τον αντιμετωπίζει το κοινό παίζοντας έναν κακό και ένα καλό ρόλο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

**Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη Νάνσυ Ζαμπέτογλου και τον Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Επεισόδιο 88ο:** Η Ηλέκτρα μαζεύει τα πράγματα από το καλυβάκι στο δάσος και γυρνά στον Σωτήρη. Γιατί άλλαξε απότομα γνώμη; Τι έχει συμβεί; Η Ουρανία πηγαίνει με τον Ανδρέα στο εγκαταλελειμμένο σπίτι. Εκεί τους περιμένει η παγίδα του Νικόλα που χαμογελά όλο νόημα! Κανείς δεν κατανοεί ποιο είναι το πανούργο σχέδιο του Νικόλα. Στο σπίτι της Ηλέκτρας το κλίμα είναι εμπόλεμο. Η σατανική παγίδα του Νικόλα εκτελείται κατά γράμμα. Το δολοφονικό μήνυμα φτάνει στον Βασίλη. Σε λίγο φτάνει η ώρα για την έφεση. Τι θα κάνει τελικά;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **SWITCH (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

 **21:00  |  ΕΚΠΟΜΠΗ ΓΙΑ ΤΟ 68ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΤΗΣ EUROVISION**

Στην **έκτακτη εκπομπή,**  με παρουσιαστές τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**, θα γίνει η παρουσίαση του τραγουδιού που θα μας εκπροσωπήσει στον **68ο Διαγωνισμό της Eurovision**, ο οποίος θα διεξαχθεί στο **Μάλμε** της **Σουηδίας** στις **7, 9** και **11 Μαΐου 2024.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Η παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **22:45**.

**Επεισόδιο 104ο:** Η Τες προβληματίζεται σχετικά με την καταλληλόλητα του περιβάλλοντος στα Μάταλα και κυρίως κατά πόσο είναι εφικτό να μεγαλώσει το παιδί της σε ένα μέρος, στο οποίο δεν αισθάνεται ασφάλεια και σιγουριά. Οι σκέψεις της, λοιπόν, περιστρέφονται γύρω από την αναχώρησή της από το νησί, προκειμένου να προσφέρει το καλύτερο δυνατόν μέλλον στο παιδί που περιμένει. Όσο πλησιάζει ο χειμώνας, ένα μεγάλο κεφάλαιο κλείνει για τον καταραμένο τόπο των Ματάλων, χωρίς όμως να εξαλείφεται η αδικία που επικρατεί. Το μεγάλο ερώτημα, όμως, παραμένει: άραγε, ο Γράντος θα βρει τη δύναμη να κάνει το ηθικά σωστό;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Επεισόδιο 88ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  |  **ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ Β’ ΚΥΚΛΟΣ**  

**«Επιθεωρητής Μπέκστρομ»**

*(Backstrom)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2022**

**Γενική υπόθεση:** Ο επιθεωρητής ανθρωποκτονιών Έβερτ Μπέκστρομ συνεχίζει να πρωταγωνιστεί στην επικαιρότητα για την ικανότητά του να βρίσκει τους δολοφόνους γρήγορα και αποτελεσματικά και πάντα με αλαζονεία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/03/2024**

Όταν, όμως, ο τηλεοπτικός αντίπαλός του, δικηγόρος διασημοτήτων Τόμας Έρικσον, δολοφονείται, αποδεικνύεται δύσκολο να μην αφήσει το συναίσθημα να παρέμβει στην έρευνα. Τα στοιχεία οδηγούν σε διάφορες κατευθύνσεις και σύντομα τα πτώματα γίνονται περισσότερα.

**Επεισόδιο 5ο:** Ο Μπέκστρομ δέχεται απειλές για τη ζωή του και φαίνεται ότι η Τίνα είναι η μόνη που μπορεί να τον βοηθήσει. Η αστυνομία, με επικεφαλής τους Άνκαν και Όλσον, κατασκοπεύει τον καλύτερο φίλο του Μπέκστρομ, με την ελπίδα να βρουν κάτι που θα βοηθήσει να προχωρήσουν την έρευνά τους.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 87ο.** Ο Χάρης προτείνει μια παρακινδυνευμένη ιδέα. Ν’ αφήσουν τα καθάρματα να πλησιάσουν την Ουρανία, για να μπορέσουν να τα πιάσουν. Είναι η τελευταία τους ευκαιρία. Ο Ανδρέας πηγαίνει στη Χωροφυλακή ένα ανώνυμο γράμμα, που έλαβε, όπου του ζητούν να πάει στο εγκαταλελειμμένο σπίτι μαζί με την Ουρανία. Ο Σωτήρης αρνείται να δώσει το διαζύγιο που του ζητάει η Ηλέκτρα. Ο Χάρης αποφασίζει να παίξει το παιχνίδι του Ανδρέα, γιατί πιστεύει ότι κάτι έχουν σχεδιάσει με τον Νικόλα. Ο Ανδρέας πηγαίνει να πάρει την Ουρανία από το σπίτι της για τη μοιραία συνάντηση. Τι θα συμβεί τελικά;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**«Αγκινάρες Ιρίων, κατσικάκι Νάξου» - Καλεσμένη στην εκπομπή η** **Μαρία Χάνου**

Την **Παρασκευή 8 Μαρτίου 2024,** στις **14:00,** στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** έρχεται η ηθοποιός, **Μαρία Χάνου** και γεμίζει θετική ενέργεια την κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/03/2024**

Οι δυο τους μαγειρεύουν δύο υπέροχες συνταγές, με **αγκινάρες Ιρίων** και με **κατσικάκι Νάξου** που απογειώνουν και τον πιο απαιτητικό ουρανίσκο. Η ηθοποιός, μιλάει για τις γεύσεις με τις οποίες μεγάλωσε, μοιράζεται μαζί μας τις μαγειρικές αποτυχίες της και μας εξηγεί γιατί έγινε ηθοποιός.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Επεισόδιο 89o:** Ο Νάσος συναντιέται με τον Βασίλη για να τον προετοιμάσει για τον εισαγγελέα. Γιατί, όμως, ο Βασίλης δεν του μιλάει; Στην οικογένεια των Βρεττών δεν κινδυνεύει μόνο ο γάμος του Σωτήρη. Η Τιτίκα ανακοινώνει στον Πέτρο πως θέλει διαζύγιο. Ο Βρεττός φτάνει στην καλύβα του δάσους, με σκοπό να μιλήσει στην Ηλέκτρα για να την συνετίσει. Αντ' αυτού, τη βρίσκει να φιλιέται με τον Παύλο. Τα νέα για τον Βασίλη και την κατάθεσή του μαθαίνονται σε όλη την Αρσινόη. Οι αντιδράσεις ποικίλλουν. Ποιος χαίρεται και ποιος στενοχωριέται; Ποιος φοβάται; Ο Παύλος φτάνει στο Ναυπηγείο για να βρει τον Νικόλα και να του πει πως ήρθε η ώρα του να πληρώσει. Ο Βρεττός ποιον παίρνει τηλέφωνο για να του κάνει μια χάρη;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |  **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι Φωτεινή Αθερίδου, Αυγουστίνος Κούμουλος, Δημήτρης Καμπόλης, Νεκταρία Γιαννουδάκη και Αντιγόνη Δρακουλάκη**

Όπως κάθε **Παρασκευή**, το «Switch» παίζει για **φιλανθρωπικό σκοπό.** Την **Παρασκευή 8 Μαρτίου 2024,** στις **20:15,** η Ευγενία υποδέχεται τους ηθοποιούς **Φωτεινή Αθερίδου, Αυγουστίνο Κούμουλο, Δημήτρη Καμπόλη, Νεκταρία Γιαννουδάκη** και **Αντιγόνη Δρακουλάκη**.

Όλοι μαζί θα προσπαθήσουν να απαντήσουν σωστά στις ερωτήσεις της Ευγενίας, ώστε να διεκδικήσουν **1.000 ευρώ** για τον φορέα ψυχικής υγείας **«Θάλπος-Ψυχική υγεία»**, ο οποίος επί 19 χρόνια φροντίζει για την υποστήριξη όσων αντιμετωπίζουν ψυχολογικές δυσκολίες, παρέχοντας υπηρεσίες εντελώς δωρεάν προς όλους ανεξαιρέτως. Οι υπηρεσίες αφορούν παιδιά, έφηβους, εργαζόμενους, οικογένειες, ενήλικες, με στόχο να μην υπάρξει κανένας άνθρωπος που να στερείται της υποστήριξης και της φροντίδας που έχει ανάγκη, δίνοντας προτεραιότητα στην ψυχική υγεία.

Ποιος από τους πέντε θα καταφέρει να πάει στον τελικό, να δείξει τη ψυχραιμία και μέσα σε 60 δευτερόλεπτα να απαντήσει σωστά σε όσες ερωτήσεις απαιτείται για να κερδίσει 1.000 ευρώ για το «Θάλπος-Ψυχική υγεία»;

Αυτά και ακόμη περισσότερα στο μόνο τηλεπαιχνίδι γνώσεων στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.

Παρουσίαση: Ευγενία Σαμαρά
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης
Διεύθυνση παραγωγής: Ζωή Τσετσέλη
Executive Producer: Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου
Παραγωγός: Σοφία Παναγιωτάκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |  **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Όχι σε όλα»**

Ο Γιάννης λέει «όχι» σε ό,τι του λέει η Υβόννη. Σε ό,τι του προτείνει να φάνε, σε ό,τι του του προτείνει να κάνουν, εκείνος απαντάει «όχι». Θα της πει όμως τι θέλει και της λέει συνέχεια όχι;

**«Το κακό μάτι»**

Η Υβόννη έχει δεμένο το χέρι της, ενώ ο Γιάννης παθαίνει πανικό και προσπαθεί να τη βοηθήσει. Ο ίδιος θέλει να μαγειρέψει, αλλά εκείνη δεν τον πιστεύει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |  **Στα Σύρματα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η απολαυστικήκωμική σειρά **«Στα σύρματα»**, με σπαρταριστές καταστάσεις, ξεκαρδιστικές ατάκες και φρέσκια ματιά, σε σενάριο **Χάρη Μαζαράκη**, **Νίκου Δημάκη** και σκηνοθεσία **Χάρη Μαζαράκη,** με πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** **κάθε** **Παρασκευή,** στις **21:45.**

Η ανατρεπτική ιστορία μας, που διαδραματίζεται μέσα και έξω από τις φυλακές, ακολουθεί το ταξίδι του **Σπύρου Καταραχιά** **(Θανάσης Τσαλταμπάσης)**, ο οποίος –ύστερα από μια οικονομική απάτη– καταδικάζεται σε πέντε χρόνια φυλάκισης και οδηγείται σε σωφρονιστικό ίδρυμα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/03/2024**

Στη φυλακή γνωρίζει τον **Ιούλιο Ράλλη** **(Ιβάν Σβιτάιλο)**, έναν βαρυποινίτη με σκοτεινό παρελθόν. Μεταξύ τους δημιουργείται μια ιδιάζουσα σχέση. Ο Σπύρος, ως ιδιαίτερα καλλιεργημένος, μαθαίνει στον Ιούλιο από τους κλασικούς συγγραφείς μέχρι θέατρο και ποίηση, ενώ ο Ιούλιος αναλαμβάνει την προστασία του και τον μυεί στα μυστικά του δικού του «επαγγέλματος».

Στο μεταξύ, η **Άννα Ρούσου** **(Βίκυ Παπαδοπούλου)**, μια μυστηριώδης κοινωνική λειτουργός, εμφανίζεται για να ταράξει κι άλλο τα νερά, φέρνοντας ένα πρόγραμμα εκτόνωσης θυμού, που ονομάζει **«Στα σύρματα»**, εννοώντας όχι μόνο τα σύρματα της φυλακής αλλά και εκείνα των τηλεφώνων.

Έτσι, ζητάει από τον διευθυντή να της παραχωρήσει κάποιους κρατούμενους, ώστε να τους εκπαιδεύσει και να τους μετατρέψει σε καταδεκτικούς τηλεφωνητές, στους οποίους ο έξω κόσμος θα βγάζει τα εσώψυχά του και θα ξεσπά τον συσσωρευμένο θυμό του.

Φίλοι και εχθροί, από τον εκκεντρικό διευθυντή των φυλακών **Φωκίωνα Πάρλα** **(Πάνος Σταθακόπουλος)** και τον αρχιφύλακα **Ζιζί (Αλέξανδρος Ζουριδάκης)** μέχρι τις φατρίες των «Ρεμπετών», των Ρώσων, αλλά και τον κρατούμενο καθηγητή Καλών Τεχνών **(Λάκης Γαβαλάς)**, όλοι μαζί αποτελούν τα κομμάτια ενός δύσκολου και ιδιαίτερου παζλ.

Όλα όσα συμβαίνουν εκτός φυλακής, με τον πνευματικό ιερέα του Ιουλίου, **πατέρα Νικόλαο** **(Τάσος Παλαντζίδης)**, τον χασάπη πατέρα του Σπύρου, τον **Στέλιο (Βασίλης Χαλακατεβάκης)**, τον μεγαλοεπιχειρηματία και διαπλεκόμενο **Κίμωνα Βασιλείου** **(Γιώργος Χρανιώτης)** και τη σύντροφό του **Βανέσα Ιωάννου (Ντορέττα Παπαδημητρίου),** συνθέτουν ένα αστείο γαϊτανάκι, γύρω από το οποίο μπερδεύονται οι ήρωες της ιστορίας μας.

*Έρωτες, ξεκαρδιστικές ποινές, αγγαρείες, ένα κοινωνικό πείραμα στις τηλεφωνικές γραμμές και μια μεγάλη απόδραση, που είναι στα σκαριά, μπλέκουν αρμονικά και σπαρταριστά, σε μια ανατρεπτική και μοντέρνα κωμωδία.*

**Παίζουν:** **Θανάσης Τσαλταμπάσης** (Σπύρος), **Ιβάν Σβιτάιλο** (Ιούλιος), **Bίκυ Παπαδοπούλου** (Άννα Ρούσσου), **Ντορέττα Παπαδημητρίου** (Βανέσα Ιωάννου), **Γιώργος Χρανιώτης** (Κίμωνας Βασιλείου), **Πάνος Σταθακόπουλος** (Φωκίων Πάρλας, διευθυντής των φυλακών), **Τάσος Παλαντζίδης** (πατέρας Νικόλαος), **Βασίλης Χαλακατεβάκης** (Στέλιος Καταραχιάς, πατέρας Σπύρου), **Ανδρέας Ζήκουλης** (κρατούμενος «Τσιτσάνης»), **Κώστας Πιπερίδης** (κρατούμενος «Μητσάκης»), **Δημήτρης Μαζιώτης** (κρατούμενος «Βαμβακάρης»), **Κωνσταντίνος Μουταφτσής** (Λέλος, φίλος Σπύρου), **Στέλιος Ιακωβίδης** (Μανωλάκης, φίλος Σπύρου), **Αλέξανδρος Ζουριδάκης** (Ζαχαρίας Γαλάνης ή Ζιζί), **Βαγγέλης Στρατηγάκος** (Φάνης Λελούδας), **Δημοσθένης Ξυλαρδιστός** (Φατιόν), **Γιάννα Σταυράκη** (Θεοδώρα, μητέρα του Αρκούδα)**, Δημήτρης Καμπόλης** (Αρκούδας)**, Λουκία Φραντζίκου** (Πόπη Σπανού), **Γεωργία Παντέλη** (αστυνόμος Κάρολ Πετρή), **Σουζάνα Βαρτάνη** (Λώρα), **Εύα Αγραφιώτη** (Μάρα), **Γιώργος Κατσάμπας** (δικηγόρος Πρίφτης), **Κρις Ραντάνοφ** (Λιούμπα), **Χάρης Γεωργιάδης** (Ιγκόρ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Γιάννης Πικρός), **Γιάννης Κατσάμπας** (Σαλούβαρδος), **Συμεών Τσακίρης** (Νίο Σέρφεν), **Αγγελος Δεληκάρης** (μπασκετμπολίστας) και ο **Λάκης Γαβαλάς**, στον ρόλο του καθηγητή Καλών Τεχνών του σωφρονιστικού ιδρύματος.

**Σενάριο:** Χάρης Μαζαράκης-Νίκος Δημάκης
**Σκηνοθεσία:** Χάρης Μαζαράκης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ντίνος Μαχαίρας

**Σκηνογράφος:** Λαμπρινή Καρδαρά

**Ενδυματολόγος:**  Δομνίκη Βασιαγεώργη
**Ηχολήπτης:** Ξενοφών Κοντόπουλος

**Μοντάζ:** Γιώργος Αργυρόπουλος
**Μουσική επιμέλεια:**  Γιώργος Μπουσούνης
**Executive Producer:** Βίκυ Νικολάου
**Παραγωγή:** ΕΡΤ
**Εκτέλεση παραγωγής:** HYBRID COM & PRO

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/03/2024**

**Eπεισόδιο 23ο:** Ο Φάνης μαθαίνει για την απόδραση του Ιουλίου και για τη στάση που θα κρατήσουν οι «Ρεμπέτες». Την ίδια ώρα, η Βανέσα και η Άννα ανοίγουν τα… χαρτιά τους, ακριβώς πριν από το Σαββατοκύριακο πάθους που θα ζήσουν ο Σπύρος και η Βανέσα. Ο Ιούλιος, έξαλλος με τις εξελίξεις και την προδοσία του Σπύρου, ετοιμάζει την αντεπίθεσή του εκτός φυλακής, ξεκινώντας από τον πατέρα Νικόλαο και φτάνοντας μια ανάσα μακριά από τον Σπύρο...

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |  **Μουσικό Κουτί - Δ' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  
 **Το «Μουσικό κουτί» του Λεύτερη Παπαδόπουλου
Καλεσμένοι ο Γιώργος Νταλάρας, ο Δημήτρης Μπάσης και η Μελίνα Κανά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Επεισόδιο 89o**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:50**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:40**  |  **Στούντιο 4  (E)**  