**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 16/03/2024 έως 22/03/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:05**  |  **Σαββατοκύριακο από τις 6**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** «Από τις έξι» συναντά τη **Νίνα Κασιμάτη** στο «Σαββατοκύριακο». Και οι δύο παρουσιάζουν τηνενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «Σαββατοκύριακο από τις 6» με ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες και, φυσικά, πολύ χιούμορ.  
Κάθε Σαββατοκύριακο συντονιστείτε στην **ΕΡΤ1** και στο **EΡΤNEWS** στο «Σαββατοκύριακο από τις 6».

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Νίνα Κασιμάτη  
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου  
Δ/νση παραγωγής: Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **Δύο στις 10**

Η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Δημήτρης Γιαγτζόγλου** κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, στις **10:00,** μέσα από τη δίωρη ψυχαγωγική εκπομπή τους, **«Δύο στις 10»,** μας λένε την πιο ζέστη «καλημέρα» και παρουσιάζουν όλα τα θέματα που μας απασχολούν και μας ενδιαφέρουν.

Ζωντανές συνδέσεις, πλούσιο ρεπορτάζ, συνεντεύξεις από ανθρώπους της Τέχνης, της τηλεόρασης και των επιστημών, βόλτες στην πόλη και «δυνατές» ανθρώπινες ιστορίες συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής.

Με αποκλειστικά ρεπορτάζ από τα παρασκήνια των πιο αγαπημένων σειρών, χρηστικές συμβουλές, viral ειδήσεις, νέα από το εξωτερικό, καθώς και ενδιαφέροντες καλεσμένους, η εκπομπή μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά τα πρωινά του Σαββατοκύριακου.

***Τα Σαββατοκύριακά μας στην ΕΡΤ1 είναι «Δύο στις 10» με τη Ζωή Κρονάκη και τον Δημήτρη Γιαγτζόγλου.***  
  
Παρουσίαση: Ζωή Κρονάκη, Δημήτρης Γιαγτζόγλου  
Αρχισυνταξία: Δημήτρης Σαρρής - Βασίλης Βουτσαράς  
Βοηθός αρχισυντάκτη: Κατερίνα Πίπερη  
Υπεύθυνος καλεσμένων: Ιορδάνης Παπακυριακού

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/03/2024**

Δημοσιογραφική ομάδα: Πένυ Καβέτσου - Έρη Βαρδάκη - Χάρης Χρονόπουλος  
Σκηνικά: Γιούλικα Βεκρή  
Παραγωγή: DigiMum

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |  **Ελληνική Ταινία**

**«Ένας άφραγκος Ωνάσης»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1969.**

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Μουσική:** Γιώργος Κατσαρός  
**Παίζουν:** Κώστας Βουτσάς, Μέμα Σταθοπούλου, Αιμιλία Υψηλάντη, Θόδωρος Κατσαδράμης, Γιώργος Μοσχίδης, Μαρίκα Νέζερ, Χρήστος Δοξαράς, Ανδρέας Μπάρκουλης, Ραφαήλ Ντενόγιας, Μάκης Δεμίρης

**Διάρκεια**: 96'

**Υπόθεση:**Ο Αγησίλαος Ωνάσης έχει ίδιο επώνυμο με τον διάσημο δισεκατομμυριούχο, όμως ο ίδιος δεν έχει λεφτά. Εργάζεται σε μια επιχείρηση ξενοδοχείων και καταπιέζεται από το διευθυντή του, Βαρβαράκη. Οι τρομεροί πονοκέφαλοι, που νιώθει πολύ συχνά τον τελευταίο καιρό, θα τον οδηγήσουν σ’ έναν γνωστό γιατρό.

Από λάθος στις ακτινογραφίες, θα του ανακοινωθεί ότι είναι ετοιμοθάνατος. Θα απαρνηθεί την αγαπημένη του συνάδελφο Χριστίνα και θα αποδεχτεί την πρόταση μιας ομάδας εργαζομένων σε ξενοδοχείο της Κέρκυρας, ώστε ν’ αναλάβει τη ματαίωση των σχεδίων πώλησης του ξενοδοχείου από τον ιδιοκτήτη Ιάσονα Ζούμπερη. Ο Αγησίλαος παίρνει όλες τις οικονομίες του και αποφασίζει παράλληλα με την εκτέλεση του σχεδίου ματαίωσης της πώλησης, να περάσει τις τελευταίες μέρες της ζωής του σαν πραγματικός Ωνάσης…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:40**  |  **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Kωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/03/2024**

**«Ανακατανομή πλούτου»**

Ο Γιάννης και η Υβόννη έχουν τον Θανάση και την Αγγελική στο σπίτι. Ο Θανάσης τούς ζητάει χρήματα για λαπτοπ και εκείνοι σκέφτονται να του δώσουν μέχρι που έρχεται η Μαρία η οποία τα έχει ξαναβρεί με τον Αλέξανδρο και έχουν ανακαλύψει έναν νέο Ισπανό ζωγράφο. Η ίδια προσπαθεί να πουλήσει τους πανάκριβους πίνακές του στους γονείς της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)**   **- Β΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

«Τα καλύτερά μας χρόνια» κάνουν ένα άλμα δύο χρόνων και επιστρέφουν και πάλι στο 1977!

Το 1977 βρίσκει τη **Μαίρη** ιδιοκτήτρια μπουτίκ στο Κολωνάκι, ενώ παράλληλα πολιορκείται επίμονα από τον κύριο **Τεπενδρή (Ιωάννης Παπαζήσης),** έναν γόη, εργένη, γνωστό bon viveur στον κόσμο της μόδας και στους κοσμικούς κύκλους της Αθήνας. Ο **Στέλιος** επιβιώνει με κόπο και ιδρώτα ως προϊστάμενος στο υπουργείο αλλά υφιστάμενος της κυρίας **Αργυρίου (Έμιλυ Κολιανδρή**), κι ένα αιφνίδιο black out θα τους φέρει πιο κοντά.

Η **Νανά** έχει αναλάβει την μπουτίκ στου Γκύζη και είναι παντρεμένη με τον **Δημήτρη**, που είναι πλέον ιδιοκτήτης super market και καφετέριας. Μαζί μεγαλώνουν τη μικρή **Νόνη** με αγάπη, με τη σκιά του απόντα, πατέρα Αποστόλη να παραμένει εκεί. Παράλληλα βρίσκουμε την **Ερμιόνη** με τον **κυρ Νίκο**, να έχουν μετακομίσει μαζί στο παλιό σπίτι της κυρίας Ρούλας και να προσπαθούν να συνηθίσουν τη συμβίωσή τους ως παντρεμένοι, ύστερα από τόσα χρόνια μοναξιάς.

Δίπλα τους παραμένει πάντα η **Πελαγία**, η οποία προσπαθεί με κάθε τρόπο να διεκδικήσει τον διευθυντή του αστυνομικού τμήματος της γειτονιάς τους. Η **Ελπίδα**, αν και απογοητευμένη από τον χώρο της υποκριτικής, επιμένει να προσπαθεί να τα καταφέρει στο πλευρό του **Άλκη**, ενώ ο **Αντώνης** γνωρίζει ξανά τον έρωτα στο πρόσωπο της **Δώρας (Νατάσα Εξηνταβελώνη),** μιας νεαρής και ανεξάρτητης δημοσιογράφου της «Ελευθεροτυπίας», η οποία θα τον βοηθήσει να κάνει τα πρώτα του βήματα στη δημοσιογραφία.

Μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας),** 16 πλέον χρονών, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Διαβάζει μελαγχολικούς ποιητές, ασχολείται με τη φωτογραφία και το σινεμά και ψάχνει διακαώς να βρει την κλίση του. Και φυσικά τον απασχολούν ακόμα τα κορίτσια. Η όμορφη καθηγήτριά του, ο πρώτος του έρωτας η **Σοφία (Ιωάννα Καλλιτσάντση)**, η οποία επιστρέφει στην Αθήνα μετά από χρόνια, η καλύτερή του φίλη, η **Άννα (Κωνσταντίνα Μεσσήνη),** η οποία πλέον είναι η τρίτη της παρέας.

Στο πλευρό του Άγγελου, ο κολλητός του, ο **Λούης (Βαγγέλης Δαούσης),** που η εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο. Διαβάζει περιοδικά με γυμνές, μέσα στην τάξη, κλέβει τη βέσπα του πατέρα του για να πάει στα clubs, μεθάει και τολμάει να μαζέψει εμπειρίες με κάθε τρόπο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/03/2024**

Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει τον ερχομό των εμβληματικών 80’s. Έγχρωμα πλάνα, ξένα τραγούδια, νέα μόδα και χτενίσματα, καινούργιες συνήθειες, clubs και discotheques θα συνοδεύσουν τις περιπέτειες των Αντωνόπουλων και της υπόλοιπης γειτονιάς. Νέοι έρωτες, ρυτίδες, χαμένες κόρες, επανενώσεις, αποχαιρετισμοί, απωθημένα, πείσματα και πειραματισμοί επικρατούν και ταράζουν τα νερά της γνώριμής μας γειτονιάς στου Γκύζη…

**Επεισόδιο 11ο: «Ή παπάς ή ζευγάς»**

Ο Άγγελος προβληματίζεται για το μέλλον του. Αφού αποκλείσει πολλές δουλειές, αποφασίζει πως θα γίνει παπάς: ούτε πανεπιστήμια, ούτε κλάσματα, άνετα ρούχα κι όλη μέρα στην καφετέρια.

Η Μαίρη δεν ξέρει πώς να διαχειριστεί το θέμα της Νανάς και του Αποστόλη και η Ερμιόνη λέει στον κυρ Νίκο πως δεν μπορεί να αντιμετωπίσει τις κόρες της. Μια έξοδος, όμως, σε μια ταβέρνα την κάνει να αλλάξει άποψη και να διεκδικήσει το μέλλον της με τον κυρ Νίκο.

Ο Αντώνης ψάχνει για δουλειά, γιατί θέλει να φύγει από το σπίτι, η Ελπίδα δυσανασχετεί με έναν συνεργάτη της, ενώ μια επίσκεψη συνταράσσει όλη την οικογένεια.

**Guests:** **Φωτεινή Παπαχριστοπούλου**, στον ρόλο της κυρίας Σωτηροπούλου, και **Μαριπέννυ Σταυροπούλου** στον ρόλο της Νόνης.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Μπαμπά-δες (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με τον** **Τάσο Ιορδανίδη**

Οι **«Μπαμπά-δες»,** τοπολυθεματικό μαγκαζίνο με τον **Τάσο Ιορδανίδη**, για μπαμπάδες και όχι μόνο, με καλεσμένους γονείς και με όλα τα θέματα που τους αφορούν και τους προβληματίζουν, μεταδίδεται κάθε Σάββατο, στις 16:00.

Η εκπομπή έχει σκοπό να αναδείξει τον ρόλο του μπαμπά στην ανατροφή και στο μεγάλωμα των παιδιών και παράλληλα να εστιάσει στο πώς ο σύγχρονος άντρας βιώνει την καθημερινότητά του μετά τον ερχομό των παιδιών, με όλες τις αλλαγές που συνεπάγονται στη ζωή του, στον εργασιακό χώρο του αλλά και στη σχέση του με τη σύζυγο-σύντροφό του.

Το **Σάββατο 16 Μαρτίου**, ο **Τάσος Ιορδανίδης** υποδέχεται τον **Δημήτρη Μπάση**. Ο δημοφιλής ερμηνευτής μιλάει για τους γιους του, για τις συνεργασίες ορόσημο στην καριέρα του, όπως με τον Δημήτρη Μητροπάνο και τον Χρήστο Νικολόπουλο, που λειτούργησε για εκείνον σαν πατρική φιγούρα και τον βοήθησε να διαχειριστεί την αναγνωρισιμότητά του.

Η ψυχολόγος **Ναταλί Βέλτση** μάς μιλάει για τις ισορροπίες που διαταράσσονται όταν έρχεται νέο μέλος στην οικογένεια και πώς πρέπει να το διαχειριστούμε, ενώ ο σεφ **Δημήτρης Τσίκιλης** αναλαμβάνει να μας γλυκάνει φτιάχνοντας ένα εύκολο και γευστικό τιραμισού.

Η **Πέννυ Μπαλτατζή** έρχεται στο «Μπαμπά-δες» και μιλάει για την οικογένειά της και τα δύσκολα νεανικά χρόνια της, αλλά και για τα παιδιά της και πώς αντιμετωπίζει την καθημερινότητα.

**Παρουσίαση:** Τάσος Ιορδανίδης

**Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής

**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου

**Παραγωγή:** DIGIMUM IKE

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |  **ΕΡΤ Backstage (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Η εκπομπή «ΕΡΤ Backstage» συνεχίζει ανανεωμένη, για να αναδείξει οτιδήποτε συμβαίνει σε όλα τα μέσα της ΕΡΤ, τηλεόραση, ραδιόφωνο και Διαδίκτυο, μέσα από ενδιαφέρουσες συνεντεύξεις, πρωτότυπα παιχνίδια και μοναδικά ρετρό αφιερώματα.

Πώς είναι άραγε οι παρουσιαστές των αγαπημένων μας ενημερωτικών, αθλητικών και ψυχαγωγικών εκπομπών πίσω από τις κάμερες; Τι επικρατεί σε μία πρόβα της Ορχήστρας της ΕΡΤ, πριν από μία μεγάλη συναυλία; Πώς είναι να βρίσκεσαι στα στούντιο της ιστορικής Ελληνικής Ραδιοφωνίας και πώς μοιάζουν οι διάδρομοι του θρυλικού Αρχείου της ΕΡΤ;

Ακόμη, spoilers από τις σειρές που δεν χάνουμε επεισόδιο, άνθρωποι που θέλουμε να γνωρίσουμε καλύτερα και πρωταγωνιστές που ήδη έχουμε αγαπήσει… πίσω από τις κάμερες!

Αξίζει να σημειωθεί ότι η ΕΡΤ με τα κανάλια της ΕΡΤ1, ΕΡΤ2, ΕΡΤ3, ΕΡΤ NEWS, ΕΡΤ Sports, με τους διεθνείς της πομπούς ERT World, Voice of Greece - Hellenic Radio και το ERTFLIX, αλλά και με τα ραδιόφωνά της και το ERTεcho αποτελεί τον μεγαλύτερο παραγωγό περιεχομένου στη χώρα.

***Μια εκπομπή της ΕΡΤ αφιερωμένη στην ΕΡΤ και στο πιο ενδιαφέρον περιεχόμενο της ελληνικής τηλεόρασης!***

**Επεισόδιο 10ο.** Το **Σάββατο 16 Μαρτίου 2024,** η **Ελεάνα Στραβοδήμου** έρχεται από την «Παραλία» στο «ΕΡΤ Backstage».

Ο **Γιάννης Σκαραγκάς**, ο σεναριογράφος της σειράς **«Κάνε ότι Κοιμάσαι ΙΙ»,**  μιλάει για όσα πρόκειται να δούμε στη συνέχεια της σειράς.

Συνεντεύξεις, ιστορίες και απόψεις ανθρώπων που είδαμε και μας άρεσαν στις ψυχαγωγικές εκπομπές της ΕΡΤ1.

Και αυτό το Σάββατο, η εκπομπή προτείνει ταινίες και σειρές που μπορούμε να απολαύσουμε στο **ΕRTFLIX.**

Τέλος, παρακολουθούμε σε **preview** όσα θα γίνουν στις αγαπημένες μας σειρές, **«Η παραλία»**, **«Ηλέκτρα»**, **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»** την εβδομάδα που έρχεται.

**Παρουσίαση:** Κέλλυ Βρανάκη  
**Σκηνοθεσία:** Σοφία Αθανασίου  
**Αρχισυνταξία:** Τατιάνα Χατζή  
**Creative Director:** Ρωξάνη Ρόμπου  
**Παραγωγή:** Plan A

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:15**  |  **Πες τη Λέξη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) Β΄ ΚΥΚΛΟΣ**  

Καταιγιστικούς ρυθμούς, εκπλήξεις και απίστευτες ανατροπές επιφυλάσσει στους τηλεθεατές το διασκεδαστικό παιχνίδι γνώσεων και ψυχαγωγίας, **«Πες τη λέξη»,** με παρουσιαστή τον δημοφιλή ηθοποιό **Γιώργο Καραμίχο**, κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, στις **19:15,** στην **ΕΡΤ1.**

Ο πλούτος των λέξεων και των γραμμάτων της γλώσσας μας είναι αστείρευτος, όπως αστείρευτη είναι η γνώση, η διασκέδαση και η αγωνία, που θα μας προσφέρει το παιχνίδι γνώσεων και αυτή τη χρονιά, κάνοντας πιο διασκεδαστικά τα **Σαββατοκύριακά μας.**

Σε κάθε επεισόδιο, δύο αντίπαλοι παίκτες φτιάχνουν τη δική τους δυνατή ομάδα, έχοντας συμμάχους δύο επώνυμους καλεσμένους ο καθένας. Καλεσμένοι διαφορετικής ειδικότητας και ιδιότητας, που έχουν ξεχωρίσει στον επαγγελματικό στίβο, έρχονται να προσφέρουν τις γνώσεις και τη θετική τους ενέργεια σε αυτό το μοναδικό εκπαιδευτικό παιχνίδι, το οποίο απαιτεί συγκέντρωση και ταχύτητα.

*Γιατί στο «Πες τη λέξη» κάθε δευτερόλεπτο μετράει! Και κάθε γράμμα κρύβει μία λέξη.* Ο νικητής κάθε επεισοδίου κερδίζει ένα σημαντικό χρηματικό έπαθλο, ενώ μπορεί να διεκδικήσει ακόμα μεγαλύτερα κέρδη με το τζακ ποτ του τελικού γύρου και να εξασφαλίσει τη συμμετοχή του στο επόμενο επεισόδιο του παιχνιδιού. Όμως, και ο παίκτης που δεν καταφέρνει να φτάσει στη νίκη, έχει τη δυνατότητα να συνεχίσει. Γιατί στο «Πες τη λέξη», κανείς δεν φεύγει χαμένος.

**Καλεσμένοι οι** **Φωτεινή Ανέστη, Αδάμ Τσαρούχης, Αλίκη Ανδρειωμένου, Δημήτρης Παπαβασιλείου**

Το **Σάββατο 16 Μαρτίου 2024,** ο **Γιώργος Καραμίχος** υποδέχεται στην εκπομπή **«Πες τη λέξη»** τη δημοσιογράφο και διερμηνέα της νοηματικής γλώσσας **Φωτεινή Ανέστη,** τον τραγουδιστή **Αδάμ Τσαρούχη** και τoυς ηθοποιούς **Αλίκη Ανδρειωμένου** και **Δημήτρη Παπαβασιλείου.**

Και οι δύο ομάδες στοχεύουν στη συγκέντρωση δευτερολέπτων, έτσι ώστε οι δύο αντίπαλοι παίκτες να οδηγηθούν στον μεγάλο τελικό γύρο με όσο το δυνατόν περισσότερο χρόνο και να διεκδικήσουν τόσο το χρηματικό έπαθλο του επεισοδίου, που είναι 1.000 ευρώ, όσο και το χρηματικό έπαθλο της θυρίδας του «Πες τη λέξη», που έχει φθάσει στο απίστευτο ποσό των **124.500 ευρώ!**

Παρουσίαση: Γιώργος Καραμίχος

Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης

Αρχισυνταξία: Χρυσάνθη Παππά

Οργάνωση παραγωγής: Βασίλειος Παπαδάκης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης   
Υπεύθυνη καλεσμένων: Δήμητρα Βουρδούκα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/03/2024**

Σκηνογραφία: Ιωάννης Αθανασιάδης   
Παραγωγή: GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**  **-** **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Με… κερασάκι τις σπαρταριστές καταστάσεις που σκαρφίστηκε το δημιουργικό δίδυμο των **Αλέξανδρου Ρήγα** και **Δημήτρη Αποστόλου** για την οικογένεια **Βασίλαινα**, η **κωμική σειρά μυθοπλασίας**, που αγαπήθηκε για τις χιουμοριστικές ατάκες της, το ανατρεπτικό της σενάριο και το εξαιρετικό καστ ηθοποιών, ανανεώνεται με νέες ιστορίες γέλιου, αλλά και συγκίνησης, και επανέρχεται στους δέκτες μας…

Σε νέες περιπέτειες μπαίνουν ο **Τάσος** (**Κώστας Κόκλας)** και η **Ευανθία (Καίτη Κωσταντίνου)**, πρωτοστατώντας  σε μια οικογενειακή ιστορία γεμάτη επεισοδιακές ανατροπές.

Η τρομερή γιαγιά, **Μαριλού, (Λυδία Φωτοπούλου)**, μια απενεχοποιημένη γυναίκα που βλέπει τη ζωή και τον έρωτα με τρόπο που οι γύρω της τον ονομάζουν σουρεαλιστικό, μας χαρίζει και αυτή τη σεζόν αστείρευτες δόσεις γέλιου.

Και, φυσικά, ο **Αλέξανδρος Ρήγας** εμφανίζεται στον ρόλο του **θείου Ακύλα**, του -πιο κυνικός πεθαίνεις- αδερφού της Ευανθίας. Μάλλον δεν είχε ποτέ του φίλους. Ζει απομονωμένος σε ένα από τα δωμάτια του σπιτιού και αγαπάει το θέατρο -όταν τον πληρώνουν για να γράφει καλές θεατροκριτικές. Απολαμβάνει, όμως, περισσότερο τις κριτικές για τις οποίες δεν τον πληρώνουν, γιατί έτσι μπορεί να εκφράσει όλη του την απέχθεια απέναντι στον κάθε ατάλαντο καλλιτέχνη.

Στον δεύτερο κύκλο**,** η διάσταση **Κυριάκου (Θάνος Λέκκας**)**-Βέτας (Ιωάννα Πηλιχού**), η οποία επιμένει στο διαζύγιο, συνεχίζεται. Τελικά, ο Κυριάκος επιστρέφει στο σπίτι της οικογένειας και, φυσικά, δεν θα λείψουν τα ευτράπελα. Οι ανατροπές στην καθημερινότητα όλων των μελών της οικογένειας είναι αναπόφευκτη, όταν η πρώην κοπέλα του Θωμά μένει έγκυος και αποφασίζει να κρατήσει το παιδί, αλλά λόγω αδυναμίας να το μεγαλώσει το αφήνει στην οικογένεια. Και, όπως είναι αναμενόμενο, χρέη μητέρας αναλαμβάνει η Ευανθία. Στο μεταξύ, η Μαριλού συναντά έναν παλιό της έρωτα και αμφιταλαντεύεται αν θα συνεχίσει την άστατη ζωή της ή αν θα επιστρέψει στη συντροφικότητα.

Φυσικά, τα τραπέζια συνεχίζονται και οι αφορμές για γέλιο, συγκίνηση, διενέξεις και ευτράπελες καταστάσεις δεν πρόκειται να λείψουν… Ραντεβού κλείνουν οι τηλεθεατές -και αυτή τη σεζόν- στα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**. Τραπέζια όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να συγκρουστούν, να θυμηθούν, να γελάσουν, να χωρίσουν, να ερωτευτούν.

**Eπεισόδιο 9ο:** **«Δύο νέες αφίξεις»**

Δυο νέες αφίξεις έχουμε στην οικογένεια του Τάσου και της Ευανθίας. Το μωρό της Τζένης και του Θωμά γεννιέται και οι ετοιμασίες στο σπίτι ξεκινάνε. Μάσκες παντού για να προστατέψουν το μωρό μέχρι να σαραντίσει. Ο Θωμάς είναι στεναχωρημένος που το μωρό κλαίει κάθε φορά που τον βλέπει. Η Τζένη χαλαρή όπως πάντα και ο Πάρης σε πλήρη ετοιμότητα, λες και το παιδί είναι δικό του. Ταυτόχρονα, ο Ρήγας είναι πάλι εκεί και η Αλεξάνδρα πιέζει τη Μαριλού να μιλήσει. Μάλλον ήρθε η ώρα να μας αποκαλύψει την ταυτότητά του ή πάλι θα το αναβάλει;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **Νύχτα Στάσου (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Σ' ένα μαγικό ταξίδι στην ιστορία του λαϊκού τραγουδιού προσκαλεί τους τηλεθεατές η μουσική εκπομπή **«Νύχτα στάσου»,** που μεταδίδεται **κάθε** **Σάββατο βράδυ,** στις **21:00,** από την **ΕΡΤ1**. Οικοδεσπότες της η **Μελίνα Ασλανίδου,** η δημοφιλής ερμηνεύτρια που έχει χαράξει τον δικό της δρόμο στο λαϊκό και στο σύγχρονο λαϊκό τραγούδι, και ο **Χρήστος Νικολόπουλος,** ο κορυφαίος μαέστρος και συνθέτης μεγάλων επιτυχιών.

Μαζί τους, με το ταλέντο, τις γνώσεις και την αγάπη της για το ελληνικό τραγούδι, συνεργάζεται η στιχουργός **Λίνα Νικολακοπούλου**.

Ο ιστορικός ερευνητής του λαϊκού τραγουδιού **Κώστας Μπαλαχούτης** συμμετέχει στην εκπομπή προσφέροντας άφθονο υλικό τεκμηρίωσης.

Διευθυντής της ορχήστρας και ενορχηστρωτής είναι ο **Νίκος Στρατηγός**.

Στην παρέα τους, προσκεκλημένοι τραγουδιστές οι οποίοι ερμηνεύουν αγαπημένα τραγούδια, αλλά και δικές τους επιτυχίες, καθώς και πρόσωπα που σχετίζονται με τα μουσικά αφιερώματα της εκπομπής.

**Β' Κύκλος - Επεισόδιο 5ο: «Αξέχαστα λαϊκά του ’80»**

Η μουσική εκπομπή **«Νύχτα στάσου»** βάζει… «Φωτιά στα σαββατόβραδα» παρουσιάζοντας ένα αφιέρωμα στις μεγάλες λαϊκές επιτυχίες της δεκαετίας του ΄80.

Η **Μελίνα Ασλανίδου** και ο **Χρήστος Νικολόπουλος** υποδέχονται ταλαντούχους ερμηνευτές της νέας γενιάς, τη **Μαριάννα Παπαμακαρίου**, τη **Ρία Ελληνίδου** και τον **Σπύρο Σιώλο,** για να μοιραστούν μαζί τους μια κεφάτη μουσική βραδιά- αναφορά σε μια δεκαετία γνήσιας διασκέδασης και να τραγουδήσουν μαζί σουξέ που νίκησαν τον χρόνο.

Η λαϊκή τραγουδίστρια **Μαριάννα Παπαμακαρίου** δίνει τη δική της ερμηνεία «Στο άδειο μου πακέτο», στην «Ταχεία», στο «Παράπονό μου». Η **Ρία Ελληνίδου,** με την ιδιαίτερη χροιά της φωνής της, σφραγίζει τραγούδια όπως τα «Λες και κράταγες μαχαίρια», «Κυριακή σε είχα βρει», «Ουρανέ», ενώ ο **Σπύρος Σιώλος** τραγουδά «Υποκρίνεσαι», «Τη βαρέθηκε η ψυχή μου», «Σ’ αγαπώ σαν αμαρτία».

Ο **Κώστας Μπαλαχούτης**,ιστορικός ερευνητής της εκπομπής, «φωτίζει» με τα στοιχεία που παραθέτει τα τραγούδια της βραδιάς, αλλά και μια αξέχαστη εποχή για τη δισκογραφία και τη νυχτερινή διασκέδαση.

Στην παρέα της εκπομπής, η δημοσιογράφος και τηλεκριτικός **Ντέπυ Γκολεμά**, η ραδιοφωνική παραγωγός του Δεύτερου Προγράμματος της ΕΡΤ **Βάνα Δαφέρμου**, ο ιδιωτικός ερευνητής και διευθυντής πολιτιστικής κληρονομίας της Unesco Πειραιώς και Νήσων **Γιώργος Τσούκαλης**, η σχεδιάστρια μόδας **Αθηνά Τρανούλη**, ο Ολυμπιονίκης **Γιώργος Χειμωνέτος,** η παρουσιάστρια **Νόνη Δούνια** και η δημοσιογράφος **Νάντια Ρηγάτου**.

**Παρουσίαση:** Μελίνα Ασλανίδου, Χρήστος Νικολόπουλος  
**Σύμβουλος εκπομπής:** Λίνα Νικολακοπούλου  
**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Κώστας Μπαλαχούτης  
**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μυλωνάς  
**Αρχισυνταξία:** Μαρία Βλαχοπούλου  
**Δ/νση παραγωγής ΕΡΤ:** Άσπα Κουνδουροπούλου  
**Εξωτερικός παραγωγός:** Φάνης Συναδινός

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  16/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30**  |  **Οι Άνδρες με τα Μαύρα: Παγκόσμια Απειλή**     
*(Men in Black: International )*   
  
  
**Κωμωδία επιστημονικής φαντασίας, συμπαραγωγής ΗΠΑ - Κίνας 2019**

**Σκηνοθεσία**: Φ. Γκάρι Γκρέι  
**Πρωταγωνιστούν:** Κρις Χέμσγουορθ, Τέσα Τόμπσον, Λίαμ Νίσον, Έμα Τόμσον, Ρεμπέκα Φέργκιουσον, Γκάρι Γκρέι

**Διάρκεια**: 101'  
  
**Υπόθεση:** Οι Άντρες με τα Μαύρα έχουν εξαπλώσει τη δράση τους στον πλανήτη, το ίδιο όμως έχουν κάνει και τα εξωγήινα αποβράσματα.   
Για να μας προστατεύσουν, ο παρασημοφορημένος πράκτορας H και η αποφασισμένη νεοσύλλεκτη M ενώνουν τις δυνάμεις τους σε ένα απρόσμενο δίδυμο που μπορεί και να τα καταφέρει.

Καθώς έρχονται αντιμέτωποι με μία νέα παγκόσμια απειλή που μπορεί να πάρει τη μορφή του οποιουδήποτε, ακόμα και ενός Άντρα με τα Μαύρα, πρέπει να συνεργαστούν για να σώσουν την οργάνωση και τον ίδιο τον κόσμο.  
Αντλώντας έμπνευση από την ανεξάντλητη ιδέα ότι οι εξωγήινοι κυκλοφορούν ανάμεσά μας, «Oι Άνδρες με τα Μαύρα: Παγκόσμια Απειλή» μας συστήνουν νέους πράκτορες, θανατηφόρα όπλα, καλούς και κακούς εξωγήινους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:30**  |  **Μαύρο και Μπλε**     
*(Black and Blue)*   
  
**Αστυνομικό θρίλερ, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία:** Ντίον Τέιλορ  
**Πρωταγωνιστούν:** Ναόμι Χάρις, Ταϊρίς Γκίμπσον, Φρανκ Γκρίλο, Μάικ Κόλτερ, Ριντ Σκοτ, Τζον Τσαρλς Β΄

**Διάρκεια**: 100'

**Υπόθεση:** Η νεοσύλλεκτη αστυνομικός Αλίσια Γουέστ, που ζει στο Ντιτρόιτ, γίνεται αυτόπτης μάρτυρας του φόνου ενός διακινητή ναρκωτικών από διεφθαρμένους συναδέλφους της. Το περιστατικό βιντεοσκοπείται από την κρυφή κάμερα που βρίσκεται πάνω στη στολή της. Η Αλίσια προσωρινά κατορθώνει να ξεφύγει, με τη βοήθεια του μοναδικού ανθρώπου από την κοινότητά της που είναι πρόθυμος να τη βοηθήσει. Ωστόσο, ο κλοιός στενεύει καθώς πλέον μπαίνει στο στόχαστρο τόσο των διακινητών όσο και των διεφθαρμένων συναδέλφων της, οι οποίοι την καταδιώκουν αμείλικτα, ώστε να εμποδίσουν τη γνωστοποίηση των όσων έγιναν και να την κάνουν να σωπάσει μια και καλή.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**03:15**  |  **Μπαμπά-δες  (E)**     
**04:30**  |  **Πες τη Λέξη  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:05**  |  **Σαββατοκύριακο από τις 6**

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **Δύο στις 10**

Με τους **Ζωή Κρονάκη** και **Δημήτρη Γιαγτζόγλου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |  |  **Ελληνική Ταινία**   
**«Πατέρα, κάτσε φρόνιμα»**    
  
**Κωμωδία, παραγωγής** **1967**

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης, Γιώργος Κατσαμπής

**Μουσική:** Γιώργος Ζαμπέτας

**Παίζουν:** Λάμπρος Κωνσταντάρας, Αλέκος Τζανετάκος, Μίρκα Καλατζοπούλου, Γιώργος Μούτσιος, Σταύρος Ξενίδης, Σάσα Καστούρα, Δέσποινα Στυλιανοπούλου, Αθηνόδωρος Προύσαλης, Μίτση Κωνσταντάρα

**Διάρκεια**: 94'

**Υπόθεση:** Ο γιος ενός ευκατάστατου επαρχιώτη εγκαθίσταται στην Αθήνα για να σπουδάσει Νομικά, αλλά το μόνο που κάνει είναι να γλεντά και να μένει πίσω στις σπουδές του.

Όταν ο πατέρας του έρχεται στην Αθήνα για να συνετίσει τον γιο του, θα πέσει κι ο ίδιος με τα μούτρα στα γλέντια.   
Ο πατέρας φλερτάρει μια φίλη του γιου του και ο γιος του αναλαμβάνει, μαζί με τη θεία του και μια συγγενή της κοπέλας, να τον επαναφέρουν στην τάξη.

Όταν όμως θα τον απομακρύνουν από τη συγκεκριμένη κοπέλα, εκείνος θα πέσει στην αγκαλιά μιας άλλης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:40**  |  **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Kωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Δίαιτα εξπρές»**

Η Υβόννη έχει ξεκινήσει να κάνει μια δίαιτα και ο Γιάννης δεν είναι ιδιαίτερα χαρούμενος, καθώς το έχει πάρει υπερβολικά σοβαρά. Τους βλέπουμε να συζητούν τα θέματα της πολυκατοικίας, όπως κάθε φορά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)**   **- Β΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 12ο: «Το τζίνι και η Τζίνη»**

Η Νανά έχει επιστρέψει τσακισμένη και γεμάτη πίκρα και θυμό για την εξαπάτηση του Αποστόλη. Δεν είναι λειτουργική, παραμελεί το παιδί της και δεν έχει όρεξη για τίποτα.

Η Ερμιόνη βάζει πάλι στον πάγο τον κυρ Νίκο για να φροντίσει την κόρη της και τρέχει με την Πελαγία σε μια φλιτζανού να της λύσει τα μάγια. Ο Δημήτρης λέει στον Στέλιο να κάνει τα χαρτιά του για το Δημόσιο, ο Αντώνης μετακομίζει κι ο Άγγελος βρίσκει ένα λυχνάρι που, προς έκπληξή του, εκπληρώνει τις επιθυμίες του.

**Guests:** **Ζωή Αβραμίδου** (Σουλτάνα), **Μίνα Σεφέκου** (Ίνγκριντ), **Μαριπέννυ Σταυροπούλου** (Νόνη)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |  **Μαμά-δες (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Οι **«Μαμά-δες»**, η αγαπημένη εκπομπή που είναι αφιερωμένη στη μητρότητα και στην οικογένεια, με παρουσιάστρια την **Τζένη Θεωνά**, μας κρατάει συντροφιά μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1, κάθε Κυριακή,** στις **16:00.**

Σε κάθε εκπομπή, η **Τζένη Θεωνά**, με το γνωστό κέφι της και με ανεβασμένη διάθεση, συναντάει γνωστές μαμάδες και μπαμπάδες που μοιράζονται με τους τηλεθεατές τις δικές τους ιστορίες, ενώ γονείς που αντιμετώπισαν διάφορες δυσκολίες μιλούν στο «Μαμά-δες» και προσπαθούν να εμψυχώσουν και να βοηθήσουν κι άλλους γονείς να ακολουθήσουν το παράδειγμά τους.

Από την εκπομπή δεν λείπουν, και αυτή τη σεζόν, ιατρικά θέματα, συμβουλές από ψυχολόγους, προτάσεις για τη σωστή διατροφή των παιδιών μας και ιδέες για να περνούν οι γονείς ποιοτικό χρόνο με τα παιδιά τους.

*«Μαμά-δες» με την Τζένη Θεωνά, κάθε Κυριακή στις 16:00, μέσα από τη συχνότητα της ΕΡΤ1.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/03/2024**

Την **Κυριακή 17 Μαρτίου**, η **Τζένη Θεωνά** υποδέχεται την **Άνδρη Θεοδότου**. Η ηθοποιός μιλάει για την κόρη της Διώνη, που πλέον έφυγε από το σπίτι για να σπουδάσει νηπιαγωγός στην Κύπρο και το κενό που ένιωσε όταν έγινε αυτό, αλλά και για το πόσο ερωτευμένοι παραμένουν με τον σύζυγό της **Δημήτρη Δεγαΐτη**, με τον οποίο είναι μαζί από το 1996.

Η εκπομπή ταξίδεψε μέχρι την **Άνδρο** και συνάντησε τον Νίκο και τη Χρυσάνθη. Ένα ζευγάρι που πήρε την απόφαση να αφήσει πίσω του τη ζωή στην πολύβουη Αθήνα και να πάει στο νησί για να δημιουργήσει την οικογένειά τους.   
Η εγκυμονούσα **Χριστίνα Φλαμπούρη** συνάντησε τη γυμνάστρια **Μάντυ Περράκη,** για να δείξουν ασκήσεις για νέες μανούλες και εγκύους, που θα βοηθήσουν ώστε να μη νιώθουν πόνους στον αυχένα, στην πλάτη και στη μέση.

Ο **Αλέξανδρος Καλπακίδης** έρχεται στη στήλη «Μπαμπά μίλα» ψάχνοντας να βρει λέξεις, για να περιγράψει τα συναισθήματα που νιώθει για τον μόλις ενός μηνός γιο του. Αποκαλύπτει τι τον έκανε να συνειδητοποιήσει ότι θέλει να γίνει μπαμπάς και πώς έκανε πρόταση γάμου στη σύζυγό του, Εύη.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά

**Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής

**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου

**Παραγωγή:** DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |  **Φτάσαμε (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Με τον **Ζερόμ Καλούτα**

Η περιπέτεια συνεχίζεται για τον **Ζερόμ Καλούτα**, στον **δεύτερο κύκλο** επεισοδίων της εκπομπής «**Φτάσαμε**», που μεταδίδεται κάθε Κυριακή, στις 17:00, από την ΕΡΤ1.

Πάντα ανοιχτός σε κάθε νέα πρόκληση, ο Ζερόμ καλεί τους θεατές σε ένα συναρπαστικό οδοιπορικό σε φημισμένους αλλά και άγνωστους θησαυρούς της ελληνικής επικράτειας.

Ο Ζερόμ παίρνει τα βουνά και τα λαγκάδια, εξερευνά δάση, σπήλαια, μικροσκοπικά χωριά και ιστορικά μονοπάτια, έρχεται σε επαφή με ανθρώπους, που έχουν να αφηγηθούν μοναδικές ιστορίες και μοιράζεται μαζί τους εικόνες και γεύσεις, στιγμές από την καθημερινότητα, τις παραδόσεις, τις συνήθειες, τους χορούς και τα γλέντια τους.

Το «Φτάσαμε» είναι ένα διαφορετικό ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, με υπέροχα τοπία, δράση, εξερεύνηση, γεύση, μελωδία, χιούμορ και ξεχωριστούς ανθρώπους. Είστε έτοιμοι; Φτάσαμε…

**Επεισόδιο 13ο: Λέσβος (B’ Μέρος)**

Το ταξίδι της εκπομπής **«Φτάσαμε»** στη μαγευτική **Λέσβο** συνεχίζεται, με σημείο εκκίνησης το βόρειο τμήμα του νησιού και τον πανέμορφο **Μόλυβο**, έναν οικισμό που μοιάζει με ζωγραφιά, λουσμένη στο φως και στο μπλε του Αιγαίου. Εκεί, ο **Ζερόμ Καλούτα** γίνεται για λίγο δάσκαλος μουσικής σε παιδιά του δημοτικού σχολείου.

Στο γραφικό **Πλωμάρι**, στην πατρίδα του ούζου, ο Ζερόμ εξερευνά την ιστορία του ευωδιαστού υγρού, που έχει γίνει σήμα κατατεθέν της περιοχής. Παράλληλα, μαθαίνει την τέχνη της σαμαροποιίας, που είχε γνωρίσει μεγάλη ανάπτυξη σε ένα νησί γνωστό για την αγάπη του στα άλογα.

Στη δυτική πλευρά του νησιού, ο Ζερόμ ξεναγείται στα μυστικά ενός εξαιρετικού μνημείου της φύσης, του **απολιθωμένου δάσους**, που χαρακτηρίζεται και ως «η Πομπηία των φυτών». Η διαδρομή καταλήγει στο κέντρο του νησιού, στον **Κόλπο της Καλλονής**, όπου ο Ζερόμ επισκέπτεται έναν πανέμορφο υγρότοπο με σπουδαία οικολογική αξία, για να παρακολουθήσει σπάνια είδη πουλιών, που κάνουν τη στάση τους στην περιοχή.

Το υπέροχο ταξίδι στη Λέσβο ολοκληρώνεται και πάλι μουσικά με μια αναπάντεχη συνάντηση κι έναν καινούργιο φίλο...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/03/2024**

Παρουσίαση: Ζερόμ Καλούτα  
Σκηνοθεσία: Ανδρέας Λουκάκος  
Διεύθυνση παραγωγής: Λάμπρος Παπαδέας  
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ξενοφών Βαρδαρός  
Έρευνα: Ευανθία Τσακνή, Εβελίνα Πιπίδη

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:15**  |  **Πες τη Λέξη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Τηλεπαιχνίδι με τον Γιώργο Καραμίχο**

Καταιγιστικούς ρυθμούς, εκπλήξεις και απίστευτες ανατροπές επιφυλάσσει στους τηλεθεατές το διασκεδαστικό παιχνίδι γνώσεων και ψυχαγωγίας, **«Πες τη λέξη»,** με παρουσιαστή τον δημοφιλή ηθοποιό **Γιώργο Καραμίχο.**

**Καλεσμένοι οι Φωτεινή Ανέστη, Αδάμ Τσαρούχης, Αλίκη Ανδρειωμένου, Δημήτρης Παπαβασιλείου**

Οι μονομαχίες συνεχίζονται την **Κυριακή 17 Μαρτίου 2024**. Θα καταφέρει κάποιος να κερδίσει το απίστευτο ποσό **126.000 ευρώ**, που έχει συγκεντρωθεί στο σημερινό επεισόδιο;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |  **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**- **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο** **10ο:** **«Κουνέλι στιφάδο»**

Με αφορμή την ανανέωση συμβολαίου της Βέτας, η Ευανθία μπαίνει και πάλι στην κουζίνα. Καλεσμένος για απόψε είναι το αφεντικό της Βέτας, ο κύριος Μαυρής, με τη γυναίκα του, Ρεγγίνα.

Ο ίδιος, φυσικά, γνωρίζει πως η Βέτα θα είναι η εξαιρετική μαγείρισσα, η οποία θα του φτιάξει το αγαπημένο του πιάτο, κάτι που, όμως, δεν ισχύει. Στο μεταξύ, ο Θωμάς έχει μπλέξει με έναν καινούργιο «στόκερ», που βρίσκεται στην αυλή τους, αυτή τη φορά για έναν άλλο λόγο, που μάλλον συνδέεται και με τους καλεσμένους τους.

Ο Θωμάς θα βρεθεί μπλεγμένος σε μια ιστορία κατασκοπείας του κυρίου Μαυρή από τη γυναίκα του, χωρίς φυσικά εκείνος να γνωρίζει από πριν ποιοι είναι. Μένει να μάθουμε πώς και αν θα καταφέρει να ξεμπλέξει ή αν είναι αργά και η Βέτα θα χάσει τη δουλειά της…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **Μουσικό Κουτί (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Για τέταρτη συνεχή χρονιά, ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται ξεχωριστούς καλλιτέχνες, ακούν τις ιστορίες τους, θυμούνται τα καλύτερα τραγούδια τους και δίνουν νέα πνοή στη μουσική!

Η εκπομπή, που αγαπήθηκε από το τηλεοπτικό κοινό, παραμένει σχολείο και παιδική χαρά. Φέτος, όμως, σε ορισμένα επεισόδια τολμά να διαφοροποιηθεί από τις προηγούμενες χρονιές ενώνοντας Έλληνες & ξένους καλλιτέχνες!

Το «Μουσικό κουτί» επέστρεψε με **15 special επεισόδια** και αποδεικνύει, για άλλη μια φορά, ότι η μουσική δεν έχει όρια, ούτε και σύνορα! Αυτό βεβαιώνουν με τον καλύτερο τρόπο η **Μαρία Φαραντούρη** και ο κορυφαίος Τούρκος συνθέτης **Zülfü Livaneli,** που ήρθαν στο πρώτο «Μουσικό κουτί», οι **Kadebostany** η μπάντα που έχει αγαπηθεί με πάθος από το ελληνικό κοινό και όχι μόνο, ο παγκοσμίως γνωστός και ως Disko Partizani, **Shantel** αλλά και η τρυφερή συνάντηση με τον κορυφαίο μας δημιουργό **Μίμη Πλέσσα**…

*Μείνετε συντονισμένοι! Εδώ είναι το ταξίδι, στο «Μουσικό κουτί» της ΕΡΤ1!*

**Eπεισόδιο 11ο: «Τα τραγούδια του κινηματογράφου» - Καλεσμένοι οι Γιώργος Περρής, Γιώργος Παπαγεωργίου & Ιωάννα Καβρουλάκη**

Το πιο κινηματογραφικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγει την **Κυριακή 17 Μαρτίου 2024**, στις **21:00,** στην **ΕΡΤ1.** Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται έναν σπουδαίο λυρικό ερμηνευτή με διεθνή καριέρα, τον **Γιώργο Περρή,** έναν ηθοποιό που εδώ και δέκα χρόνια κάνει δίσκους και συναυλίες με το συγκρότημά του, τον **Γιώργο Παπαγεωργίου** από τους **Polkar,** και μια νέα ταλαντούχα ερμηνεύτρια, την **Ιωάννα Καβρουλάκη.**

Το «Μουσικό κουτί» μάς προσκαλεί σε μια μουσική παράσταση με τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι, του Μίκη Θεοδωράκη, του Μίμη Πλέσσα, της Ευανθίας Ρεμπούτσικα, των Barbara Streisand, Lady Gaga & Bradley Cooper, Phill Collins και άλλων. Kομμάτια που μας άγγιξαν συναισθηματικά και εξακολουθούν να μας συγκινούν κάθε φορά που τα ακούμε, τραγούδια που έχουμε αγαπήσει, που έχουμε ονειρευτεί με αυτά, που τραγουδάμε ακόμα και σήμερα*.*Η επιλογή ανάμεσα σε δεκάδες τραγούδια ήταν πολύ δύσκολη, αλλά έγινε με βάση τις προτιμήσεις των εκλεκτών καλεσμένων της εκπομπής.

Η βραδιά είναι αφιερωμένη στα τραγούδια που είτε γράφτηκαν ειδικά για ταινίες είτε προϋπήρχαν και χρησιμοποιήθηκαν

κάποια στιγμή για τις ανάγκες μιας κινηματογραφικής σκηνής.

Ο Γιώργος Περρής, ο Γιώργος Παπαγεωργίου και η Ιωάννα Καβρουλάκη μάς μιλούν για το soundtrack της ζωής τους, την ταινία που έχουν δει περισσότερες φορές στη ζωή τους, καθώς και για τους αγαπημένους τους πρωταγωνιστές και σκηνοθέτες.

***Καθίστε αναπαυτικά στον καναπέ σας, ανοίγει το «Μουσικό κουτί» του κινηματογράφου!***

Ιδέα- καλλιτεχνική επιμέλεια: Νίκος Πορτοκάλογλου   
Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη   
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης   
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου   
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης   
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης   
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη   
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος   
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/03/2024**

Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης   
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ   
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:** Πνευστά-πλήκτρα / Γιάννης Δίσκος, Βιολί-φωνητικά / Δημήτρης Καζάνης, Κιθάρες-φωνητικά / Λάμπης Κουντουρόγιαννης, Drums / Θανάσης Τσακιράκης, Μπάσο-Μαντολίνο-φωνητικά / Βύρων Τσουράπης, Πιάνο-Πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |  **Αθλητική Κυριακή**  

Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης και αυτή τη σεζόν μαζί σας, με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ.

**Παρουσίαση:** Βασίλης Μπακόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:00**  |  **Οι Άνδρες με τα Μαύρα ΙΙ**     
*(Men in Black II)*   
  
**Κωμωδία επιστημονικής φαντασίας, παραγωγής ΗΠΑ 2002**

**Σκηνοθεσία**: Μπάρι Σόνεφελντ  
**Πρωταγωνιστούν**: Τόμι Λι Τζόουνς, Γουίλ Σμιθ, Ροζάριο Ντόσον, Λάρα Φλιν Μπόιλ, Ριπ Τορν, Τόνι Σαλούμπ **Διάρκεια**: 78'

**Υπόθεση;** Καλά καταλάβατε… οι γνωστοί πράκτορες Kέι και Τζέι επιστρέφουν για να προστατεύσουν τη Γη από τα αποβράσματα του Σύμπαντος. Αυτή τη φορά, όμως, η εξωγήινη απειλή εμφανίζεται… undercover, μεταμφιεσμένη σε σέξι μοντέλο γυναικείων εσωρούχων. Κι επιπλέον, ο πράκτορας Κέι, ο μόνος άνθρωπος με εμπειρία στη διάσωση του γαλαξία, υποφέρει από απόλυτο κενό μνήμης και προτιμάει τα κουλουράκια της γυναίκας του από τα τερατόμορφα εξωγήινα πλάσματα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  17/03/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:30**  |  **Δύο στις 10  (E)**     
**04:30**  |  **Πες τη Λέξη  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**

Κάθε ημέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και προβάλλουν ό,τι συμβαίνει, ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας.

Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες και αναλυτές εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου  
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης  
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Γαγάνης  
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**

Η εκπομπή **«Πρωίαν σε είδον»,** με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά,** η αγαπημένη καθημερινή συνήθεια των τηλεθεατών, κλείνει ραντεβού στην **ΕΡΤ1** κάθε πρωί, στις **10:00.**

Δύο ώρες ψυχαγωγίας, διασκέδασης και ενημέρωσης, με ξεχωριστή προσέγγιση σε όλα όσα συμβαίνουν και μας ενδιαφέρουν. Η εκπομπή έχει κέφι, χαμόγελο και καλή διάθεση.

Συναντήσεις, συζητήσεις, ρεπορτάζ, ωραίες ιστορίες, αφιερώματα και όλα όσα έχουν αξία βρίσκουν τη θέση τους σ’ ένα πρωινό πρόγραμμα, που θέλει να δει -και να παρουσιάσει- την καθημερινότητα όπως της αξίζει. Με ψυχραιμία, σκέψη και χαμόγελο.

Η σεφ Γωγώ Δελογιάννη ετοιμάζει τις πιο ωραίες συνταγές, ενώ ειδικοί απ’ όλους τους χώρους απαντούν και προτείνουν λύσεις σε καθετί που μας απασχολεί.

Ο Φώτης Σεργουλόπουλος και η Τζένη Μελιτά, μαζί με τη δημιουργική παρέα τους, μοιράζονται όμορφες στιγμές με τους τηλεθεατές κάθε πρωί, από τη Δευτέρα έως και την Παρασκευή, από τις 10:00 έως τις 12:00.

*Κάθε μέρα και μία ευχάριστη έκπληξη. Αυτό είναι το «Πρωίαν σε είδον».*

Σκηνοθέτης: Κώστας Γρηγορακάκης

Αρχισυντάκτης: Γιώργος Βλαχογιάννης

Βοηθός αρχισυντάκτη: Ελένη Καρποντίνη

Συντακτική ομάδα: Χριστιάννα Μπαξεβάνη, Μιχάλης Προβατάς, Βαγγέλης Τσώνος, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Γιώργος Πασπαράκης, Θάλεια Γιαννακοπούλου

Υπεύθυνη καλεσμένων: Τεριάννα Παππά

Executive producer: Raffaele Pietra

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Eπεισόδιο 93ο**

Η Ηλέκτρα επισκέπτεται τον Νικόλα και του λέει πως αποκάλυψε στη Δανάη το κόλπο που έκανε για να βγάλει τον Σωτήρη εκτός διαθήκης. Πώς θα αντιδράσει ο Νικόλας, που νιώθει να χάνει το πιο αγαπημένο του πρόσωπο; Οι φωτογραφίες που έβγαλε ο Κυριάκος, με τον Παύλο και την Ηλέκτρα να φιλιούνται, έχουν εμφανιστεί! Ο Βρεττός τις κρατάει στα χέρια του. Πώς, όμως, θα κινηθεί το ξέρει μονάχα αυτός…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, η αγαπημένη εκπομπή με τον σεφ **Ανδρέα Λαγό**, **κάθε ημέρα,** στις **14:00**, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** μας ταξιδεύει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, αποδεικνύοντας ότι η μαγειρική μπορεί να εκτοξεύσει τις αισθήσεις σώματος και νου.

Η εκπομπή, που μας μαθαίνει όλους τους θησαυρούς της ελληνικής υπαίθρου, έρχεται **καθημερινά**, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, με νέες συνταγές, εκλεκτούς καλεσμένους και μοναδικές εκπλήξεις για τους τηλεθεατές. Ο σεφ Ανδρέας Λαγός, με αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους και ηθοποιούς, μαγειρεύει, πλημμυρίζοντας την κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» με διατροφικούς θησαυρούς της Ελλάδας. Εκατοντάδες **ελληνικά**, αλλά και **κυπριακά προϊόντα ΠΟΠ** και **ΠΓΕ**αξιοποιούνται μέσα από δημιουργικές, ευφάνταστες, αλλά και γρήγορες και οικονομικές συνταγές.

***Γιατί η μαγειρική μπορεί να είναι ΠΟΠ Μαγειρική!***

**#popmageiriki**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/03/2024**

**«Σπαγγέτι με ελληνικά όστρακα, χόρτα με φασόλια» - Καλεσμένος στην εκπομπή ο** **Χάρης Ασημακόπουλος**

Την **Καθαρή Δευτέρα 18 Μαρτίου 2024,** στις **14:00,** ο **Ανδρέας Λαγός** με την **«ΠΟΠ Μαγειρική»** υποδέχονται τον γνωστό ηθοποιό **Χάρη Ασημακόπουλο,** ο οποίος σε θέση βοηθού, μαγειρεύει με τον σεφ δύο λαχταριστά πιάτα. Το πρώτο είναι **σπαγγέτι με ελληνικά όστρακα** και το δεύτερο **χόρτα με φασόλια.** Ο ηθοποιός που έγινε γνωστός μέσα από πετυχημένες σειρές της ελληνικής τηλεόρασης μας μιλάει για την κατάθλιψη που βίωσε και πώς τελικά μέσα από αυτή έμαθε να μαγειρεύει.

Παρουσίαση - επιμέλεια συνταγών: Ανδρέας Λαγός  
Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης  
Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Σ. Καβαδάς  
Αρχισυνταξία: Μαρία Πολυχρόνη

Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης  
Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια: Νικολέτα Μακρή  
Παραγωγή: GV Production

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**     
  
Το **«Στούντιο 4»,** με τους **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και **Θανάση Αναγνωστόπουλο,** προσκαλεί τους τηλεθεατές στην ΕΡΤ1, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **15:00.** Ακόμη πιο πλούσιο σε θεματολογία, το πιο ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά για τρεις ολόκληρες ώρες.

Στον καναπέ τους έχουν ειπωθεί οι πιο ωραίες ιστορίες. Στην κουζίνα τους δίνεται μάχη για την τελευταία μπουκιά.

Μαζί τους γελάμε, συγκινούμαστε, γνωρίζουμε νέους ανθρώπους, μαθαίνουμε για νέες τάσεις και αφήνουμε ανοιχτό παράθυρο σ’ έναν κόσμο αγάπης και αποδοχής.

*Ραντεβού στις* ***15:00,*** *με την πιο χαλαρή τηλεοπτική παρέα, στον φιλόξενο μπλε καναπέ του «Στούντιο 4», γιατί τα απογεύματα είναι πιο όμορφα όταν βρίσκεσαι με φίλους.*

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος  
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος  
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου

Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη  
Βοηθός αρχισυντάκτης: Διονύσης Χριστόπουλος  
Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Νεφέλη Λυγερού, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Φανή Πλατσατούρα, Κέλλυ Βρανάκη, Κωνσταντίνος Κούρος

Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης  
Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα  
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου  
Παραγωγή: EΡT-PlanA

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

Με ένα **εξαιρετικό cast ηθοποιών,** η σειρά μάς μεταφέρει στη δεκαετία του ’70 για να μας περιγράψει την ιστορία μιας γυναίκας καταπιεσμένης από τις συμβάσεις της εποχής και τον καθωσπρεπισμό μιας μικρής κοινωνίας ενός νησιού. Καλά κρυμμένα μυστικά, σκληρές αλήθειες και ένας θυελλώδης έρωτας με απρόβλεπτες συνέπειες θα μας καθηλώσουν στο πολυαναμενόμενο ερωτικό δράμα **«Ηλέκτρα».**

**Η ιστορία…**

**1972. Νήσος Αρσινόη.** Η **Ηλέκτρα** **(Έμιλυ Κολιανδρή),** μια γυναίκα εγκλωβισμένη στους ρόλους που άλλοι διάλεξαν για εκείνη, της καλής κόρης, συζύγου και μάνας, ασφυκτιά στην κλειστή νησιωτική κοινωνία. Παντρεμένη με τον -κατά πολλά χρόνια μεγαλύτερό της- δήμαρχο της Αρσινόης **Σωτήρη Βρεττό** **(Τάσος Γιαννόπουλος),** η Ηλέκτρα έχει βαφτίσει την υποταγή καθήκον και την καταπίεση εγκαρτέρηση. Αναζητεί καθημερινά τις λίγες στιγμές ελευθερίας που της προσφέρει μια βουτιά στο ποτάμι και μια βόλτα με το άλογό της, μέχρι τη στιγμή που συναντιέται με το πεπρωμένο της.

Ο **Παύλος Φιλίππου (Αποστόλης Τότσικας),** ένας γοητευτικός και μυστηριώδης άντρας, καταφθάνει στην Αρσινόη για ν’ αναλάβει τη θέση του καθηγητή Μαθηματικών στο γυμνάσιο του νησιού. Η Ηλέκτρα νιώθει ότι αυτός ο άντρας κρατάει το κλειδί της ελευθερίας της. Η ελευθερία, όμως, έρχεται πάντα μ’ ένα τίμημα.

Ακόμα κι αν η Ηλέκτρα κατορθώσει να σπάσει τα δεσμά της φυλακής της, δεν μπορεί να ελευθερωθεί από το παρελθόν της… Οι εφιαλτικές μνήμες της ξυπνούν με την επιστροφή του **Νικόλα Βρεττού (Θανάσης Πατριαρχέας)** στο νησί και ένα καλά κρυμμένο μυστικό κινδυνεύει ν’ αποκαλυφθεί. Η Ηλέκτρα θ’ αναμετρηθεί με το παρελθόν της αλλά και με τα όρια της ελευθερίας της και θα γράψει, έτσι, το πιο ιδιαίτερο και σκοτεινό κεφάλαιο στο ημερολόγιο της ζωής της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/03/2024**

Σενάριο: Μαντώ Αρβανίτη-Θωμάς Τσαμπάνης

Σκηνοθεσία: Βίκυ Μανώλη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Παπανδρικόπουλος, Γιάννης Μάνος

Ενδυματολόγος: Έλενα Παύλου

Σκηνογράφος: Κική Πίττα

Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Κόντος

Εκτέλεση παραγωγής: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

Παραγωγή: ΕΡΤ

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Μανώλης Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Αλέξανδρος Πιεχόβιακ (Νώντας), Γκαλ Ρομπίσα (Μάρκος), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Ιφιγένεια Πιεριδού (Ουρανία), Αστέριος Κρικώνης (Φανούρης), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Αλέξανδρος Παπατριανταφύλλου (Ντίνος), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Άλκης Μαγγόνας (Τέλης), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Θάνος Καληώρας (Ταξίαρχος Ανδρέας Γκίκας), Νίκος Ιωαννίδης (Κωνσταντής), Αλέξανδρος Βάρθης (Δικηγόρος Νάσος Δημαράς),Αιμιλιανός Σταματάκης (Σταύρος)

**Eπεισόδιο 95ο.** Στη φυλακή, ο Βασίλης ανακαλύπτει πως οι συγκρατούμενοί του στήνουν ένα σχέδιο απόδρασης.   
Η Τιτίκα ετοιμάζεται να φύγει από την Αρσινόη, ενώ ο Σωτήρης δε θέλει η Ηλέκτρα να πάει πουθενά.

Είναι αποφασισμένος να αποτινάξει κάθε κατηγορία από πάνω του και να πάρει τα κορίτσια με το μέρος του. Καλεί στο σπίτι έναν μάρτυρα που θα φωτίσει τραυματικές στιγμές από το παρελθόν της Ηλέκτρας. Ο Νικόλας συνεχίζει τις έρευνες για το παρελθόν του Παύλου. Το κλειδί για να συμπληρώσει το παζλ είναι ο Περλεπές. Θα του δώσει άραγε το κομμάτι που του λείπει;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:15**  |  **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Ποιο θα μπορούσε να είναι το ιδανικό τηλεπαιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση; Αυτό που η βαθμολογία δεν παίζει κανένα ρόλο; Αυτό που έχει τέτοιες ανατροπές, ώστε οι πρώτοι να μπορούν πολύ εύκολα να γίνουν τελευταίοι και οι τελευταίοι πρώτοι; Αυτό που δίνει και δεύτερη και τρίτη και τέταρτη ευκαιρία στους παίκτες για να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο;  
Ή μήπως ιδανικό είναι το τηλεπαιχνίδι στο οποίο οικοδέσποινα θα ήταν η **Ευγενία Σαμαρά**;

Για όλους τους παραπάνω λόγους, η **ΕΡΤ1** παρουσιάζει καθημερινά το πιο ανατρεπτικό παιχνίδι της τηλεόρασης, το **«Switch».**

**Κάθε Δευτέρα,** η **Ευγενία Σαμαρά** υποδέχεται στο πλατό του **«Switch»** πέντε παίκτες, οι οποίοι για τις επόμενες ημέρες θα γνωριστούν μεταξύ τους, θα αποκτήσουν οικειότητα, θα διασκεδάσουν και θα δοκιμάσουν τις γνώσεις τους προκειμένου να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο. Κι όλα αυτά χωρίς κανένα απολύτως άγχος, καθώς όσοι δεν τα καταφέρνουν έχουν την δυνατότητα να ξαναπροσπαθήσουν τις επόμενες ημέρες.

Με την Ευγενία Σαμαρά να ξεκαθαρίζει ότι είναι πάντα υπέρ των παικτών, η φιλική διάθεση είναι κάτι περισσότερο από εμφανής. Έτσι, δεν θα μπορούσε να λείπει από το **«Switch»** ένα εβδομαδιαίο φιλανθρωπικό επεισόδιο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/03/2024**

Πιο συγκεκριμένα, **κάθε Παρασκευή**, η Ευγενία υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα από τον καλλιτεχνικό χώρο, και όχι μόνο, τα οποία προσπαθούν να συγκεντρώσουν **1.000 ευρώ** ανά επεισόδιο για έναν **φιλανθρωπικό σκοπό**.

Το **«SWITCH»,** με την **Ευγενία Σαμαρά**, το πιο φιλικό και ταυτόχρονα το πιο γρήγορο και ανατρεπτικό παιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση, μεταδίδεται καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:15,**στην **ΕΡΤ1.**

***Ένα παιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.***

Παρουσίαση: Ευγενία Σαμαρά  
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης   
Διεύθυνση παραγωγής: Ζωή Τσετσέλη   
Executive Producer: Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου  
Παραγωγός: Σοφία Παναγιωτάκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:15**  |  **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η 15λεπτη σειρά, σε σενάριο-σκηνοθεσία **Βασίλη Νεμέα**, παρακολουθεί την καθημερινή ζωή ενός ζευγαριού συνταξιούχων.

Στον τρίτο όροφο μιας πολυκατοικίας, μέσα από τις ξεκαρδιστικές συζητήσεις που κάνουν στο σπίτι τους. ο 70χρονος Γιάννης **(Αντώνης Καφετζόπουλος),** διαχειριστής της πολυκατοικίας, και η 67χρονη Υβόννη **(Λυδία Φωτοπούλου)**  μάς δείχνουν πώς κυλάει η καθημερινότητά τους, η οποία περιλαμβάνει στιγμές γέλιου, αλλά και ομηρικούς καβγάδες, σκηνές ζήλιας με πείσματα και χωρισμούς, λες και είναι έφηβοι…

Έχουν αποκτήσει δύο παιδιά, τον Ανδρέα (Χάρης Χιώτης) και τη Μαρία (Ειρήνη Αγγελοπούλου), που το καθένα έχει πάρει τον δρόμο του, και εκείνοι είναι πάντα εκεί να τα στηρίζουν, όπως στηρίζουν ο ένας τον άλλον, παρά τις τυπικές γκρίνιες όλων των ζευγαριών.

Παρακολουθώντας τη ζωή τους, θα συγκινηθούμε με την εγκατάλειψη, τη μοναξιά και την απομόνωση των μεγάλων ανθρώπων -ακόμη και από τα παιδιά τους, που ελάχιστες φορές έρχονται να τους δουν και τις περισσότερες μιλούν μαζί τους από το λάπτοπ ή τα τηλέφωνα- και παράλληλα θα κλάψουμε και θα γελάσουμε με τα μικρά και τα μεγάλα γεγονότα που τους συμβαίνουν…

Ο Γιάννης είναι πιο εκρηκτικός και επιπόλαιος. Η Υβόννη είναι πιο εγκρατής και ώριμη. Πολλές φορές όμως αυτά εναλλάσσονται, ανάλογα με την ιστορία και τη διάθεση του καθενός. Εκείνος υπήρξε στέλεχος σε εργοστάσιο υποδημάτων, απ’ όπου και συνταξιοδοτήθηκε, ύστερα από 35 χρόνια και 2 επιπλέον, μιας και δεν ήθελε να είναι στο σπίτι.

Εκείνη, πάλι, ήταν δασκάλα σε δημοτικό και δεν είχε κανένα πρόβλημα να βγει στη σύνταξη και να ξυπνάει αργά, μακριά από τις φωνές των μικρών και τα κουδούνια. Της αρέσει η ήρεμη ζωή του συνταξιούχου, το εξοχικό τους τα καλοκαίρια, αλλά τώρα τελευταία ούτε κι αυτό διότι τα εγγόνια τους μεγάλωσαν και την εξαντλούν, ειδικά όταν τα παιδιά τους τα αφήνουν και φεύγουν!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/03/2024**

**Παίζουν οι ηθοποιοί:** Αντώνης Καφετζόπουλος (Γιάννης), Λυδία Φωτοπούλου (Υβόννη), Χάρης Χιώτης (Ανδρέας, ο γιος), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Μαρία, η κόρη), Χριστιάνα Δρόσου (Αντωνία, η νύφη) και οι μικροί Θανάσης και Αρετή Μαυρογιάννη (στον ρόλο των εγγονιών).

**Σενάριο-Σκηνοθεσία:** Βασίλης Νεμέας

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Αγνή Χιώτη

**Διευθυντής φωτογραφίας:** Σωκράτης Μιχαλόπουλος

**Ηχοληψία:** Χρήστος Λουλούδης

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Δ/νση παραγωγής:** Ναταλία Τασόγλου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Κώστας Λειβαδάς

**Executive producer:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ **Εκτέλεση παραγωγής:**Στέλιος Αγγελόπουλος – Μ. ΙΚΕ

**«Γεροντολόγος από Βέλγιο»**

Η Υβόννη φέρνει κάτι χάπια, που της έδωσε η Νίκη στο ασανσέρ. Τα επαινεί και ισχυρίζεται πως έφεραν μεγάλο κέφι σ’ εκείνη και τον Γιώργο. Ο Γιάννης τα φοβάται και δεν θέλει καθόλου να τα πάρει, καθώς ακούει τον Γιώργο και τη Νίκη να τραγουδάνε όλη μέρα.

**«Παρενέργειες»**  
Τα χάπια έχουν επηρεάσει την Υβόννη και τον Γιάννη, οι οποίοι θέλουν να επικοινωνήσουν με τα παιδιά τους, για να τους πουν τι θέλουν να κάνουν με τα σπίτια που έχουν. Η Μαρία έρχεται να τους πει για τον Αλέξανδρο με τον οποίο χώρισαν κι αναρωτιέται τι έχουν πάθει οι γονείς της. Αναπάντεχα, πίνει κι εκείνη αρκετά από τα χάπια, καθώς τα νόμισε για καραμέλες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:45**  |  **Κάνε ότι Κοιμάσαι ΙΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»**, σε σκηνοθεσία **Αλέκου Κυράνη** και **Μάριου Βαλάση** και σε σενάριο του **Γιάννη Σκαραγκά**, ακόμη πιο συναρπαστική και ανατρεπτική, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Δευτέρα και Τρίτη**, στις **21:45.**

Η σειρά, που κατέκτησε το **βραβείο Καλύτερης Τηλεοπτικής Σειράς** στον **18ο Διεθνή Διαγωνισμό Seoul International Drama Awards 2023**, καθήλωσε το κοινό και αποθεώθηκε στα social media, επιστρέφει με τον Νικόλα Καλίρη (Σπύρος Παπαδόπουλος) να έρχεται αντιμέτωπος με νέες συνωμοσίες. Μαζί του, εκτός από τους γνώριμους χαρακτήρες του πρώτου κύκλου, τους οποίους υποδύονται καταξιωμένοι ηθοποιοί, θα δούμε και μια πλειάδα νέων εξαιρετικών ηθοποιών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/03/2024**

**Η υπόθεση…**

Ο Νικόλας **(Σπύρος Παπαδόπουλος)** ζει απομονωμένος σ’ ένα τροχόσπιτο, έχοντας παραιτηθεί από το σχολείο μαζί με τον Κάσδαγλη **(Βασίλης Ευταξόπουλος)**. Με τους εφιάλτες να τον βασανίζουν και τη σκέψη στα θύματα από το μακελειό, δέχεται να γνωρίσει τον διευθυντή ενός γνωστού ιδιωτικού σχολείου, όταν ο Κάσδαγλης τον παρακαλεί να σκεφτεί το ενδεχόμενο να δουλέψουν εκεί.

Αβέβαιος για την απόφασή του, ο Νικόλας γίνεται μάρτυρας της άγριας δολοφονίας ενός άλλου καθηγητή, στη διάρκεια της δεξίωσης του σχολείου. Αυτό που τον βοηθάει στην απόφασή του, είναι ότι λίγη ώρα πριν βρεθεί νεκρός, ο καθηγητής τον είχε προειδοποιήσει να μη δεχτεί την πρόσληψή του σε αυτό το σχολείο.

Αντιμέτωπος με μια νέα πραγματικότητα κι έναν λαμπερό κόσμο προνομίων και εξουσίας, ο Νικόλας εστιάζει στην αγάπη του για τα παιδιά, τα οποία υποφέρουν από τις δικές τους ίντριγκες και παραβατικές συμπεριφορές. Πέρα όμως από τη

σκληρότητά τους, έχει να αντιμετωπίσει και τον κυνισμό της δικής του κόρης **(Γεωργία Μεσαρίτη)**, η οποία δεν μπορεί να ξεπεράσει το τραύμα από τον χαμό του φίλου της.

Η γνωριμία του με μια άλλη καθηγήτρια, την Πέρσα **(Τζένη Θεωνά)**, ξυπνάει μέσα του συναισθήματα που είχε στερηθεί για καιρό. Η αρχική σύγκρουση δύο πολύ διαφορετικών, αλλά βαθιά τραυματισμένων ανθρώπων, θα εξελιχθεί σε μια δυνατή ερωτική σχέση.

Η Πέρσα, άλλωστε, θα είναι από τους ελάχιστους συμμάχους που θα έχει ο Νικόλας όταν βρεθεί αντιμέτωπος με τις συνωμοσίες του φωτεινού αυτού κόσμου.

Ποιοι κρύβονται πίσω από τη δολοφονία του καθηγητή; Τι θα κάνει ο Νικόλας όταν ο Κάσδαγλης βρεθεί ένοχος για ανθρωποκτονία; Και κυρίως ποιος ανοιχτός λογαριασμός με το παρελθόν θα φέρει τον Νικόλα και την κόρη του αντιμέτωπους με τη μεγαλύτερη απειλή;

**Παίζουν:** **Σπύρος Παπαδόπουλος** (Νικόλας Καλίρης), **Τζένη Θεωνά** (Πέρσα), **Βασίλης Ευταξόπουλος** (Στέλιος Κάσδαγλης), **Μιχάλης Οικονόμου** (Ίκαρος), **Ιωάννα Ασημακοπούλου** (Δάφνη), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άννα Γραμμικού), **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Μπετίνα Βορίδη), **Δημήτρης Καπετανάκος** (Κωνσταντίνος Ίσσαρης), **Αλέξανδρος Καλπακίδης** (Λημνιός), **Ηλιάνα Γαϊτάνη** (Χρύσα), **Χριστόδουλος Στυλιανού** (Σταματάκης), **Λήδα Ματσάγγου** (Δέσποινα),

**Γιώργος Δεπάστας** (Λάκης Βορίδης), **Στέργιος Αντούλας** (Πέτρος), **Γεωργία Μεσαρίτη** (Νάσια Καλίρη), **Χρήστος Διαμαντούδης** (Χρήστος Γιδάς), **Βίκυ Μαϊδάνογλου** (Ζωή Βορίδη), **Βασίλης Ντάρμας** (Μάκης Βελής), **Νικόλας Χαλκιαδάκης** (Γιώργος), **Μιχάλης Αρτεμισιάδης** (Σταύρος), **Κατερίνα Κρανίδη** (Αμάντα), **Τίτος Πινακάς** (Πέρης), **Αλέξανδρος Τωμαδάκης** (Λάμπης), **Φαίη Φραγκαλιώτη** (Έφη), **Πωλίνα Μπέτση** (Λέτα), **Κάτια Νεκταρίου** (Μαργαρίτα), **Ευάγγελος Σαμιώτης** (Κώστας), **Νικόλας Παπαδομιχελάκης** (Τόλης), **Μάκης Παππάς** (Βασίλης).

**Σενάριο:** Γιάννης Σκαραγκάς   
**Σκηνοθεσία:** Αλέκος Κυράνης, Μάριος Βαλάσης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Έλτον Μπίφσα, Γιώργος Αποστολίδης  
**Σκηνογραφία:** Αναστασία Χαρμούση  
**Κοστούμια:** Ελίνα Μαντζάκου  
**Πρωτότυπη μουσική:** Γιάννης Χριστοδουλόπουλος  
**Μοντάζ:** Νίκος Στεφάνου  
**Οργάνωση Παραγωγής:** Ηλίας Βογιατζόγλου, Αλέξανδρος Δρακάτος  
**Executive producer:** Άννα Λεμπέση  
**Παραγωγός:** Νίκος Κάλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** SILVERLINE MEDIA PRODUCTIONS Α.Ε.

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/03/2024**

**Επεισόδιο 51ο:** Ο θάνατος του Γιώργου θα βυθίσει το Κολλέγιο σε πένθος και θα επιδεινώσει τα μίση και τις συγκρούσεις μεταξύ των μαθητών. Η Πέρσα υποφέρει από ενοχές, αλλά ο Νικόλας είναι αποφασισμένος να το φτάσει μέχρι τα άκρα για να αποκαλυφθεί ποιος άφησε τον Γιώργο χτυπημένο και αβοήθητο πριν καταλήξει στην Εντατική.

Ο Δαμασκηνός προσπαθεί να κρατήσει με κάθε τρόπο τον γιο του μακριά από τις πιθανές κατηγορίες. Η Έφη επιτίθεται στην Αμάντα, κατηγορώντας τη για τη σχέση της με τον Φλωρή, μετά τα τραγικά νέα.

Η Δάφνη αποκαλύπτει στον Ίσσαρη ότι η Άννα γνωρίζει για τη σχέση τους. Πώς θα την αντιμετωπίσει; Τι ξεκαθαρίζει η Δάφνη στην Άννα; Η Πέρσα αντιδρά στις προειδοποιήσεις του νομικού συμβούλου. Πώς θα εμπλακεί στους παράνομους αγώνες ο Χρήστος;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |  **Η Παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η συγκλονιστική δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45**.

Μ’ ένα εξαιρετικό cast ηθοποιών, «Η παραλία» μάς μεταφέρει στα Μάταλα της Κρήτης. Εκεί, κάτω από τη σκιά των μοναδικών βράχων, μυστήριο, έρωτας και συγκλονιστικές ανθρώπινες ιστορίες συμπληρώνουν το ειδυλλιακό σκηνικό. Τα όνειρα και οι εφιάλτες των πρωταγωνιστών βγαίνουν στην επιφάνεια. Πόσα σκοτεινά μυστικά μπορεί να κρατήσει η παραλία της ανεμελιάς;

**Η ιστορία…**

**Σεπτέμβριος 1969, Μάταλα**. Η νεαρή γιατρός **Υπατία Αρχοντάκη (Δανάη Μιχαλάκη)** επιστρέφει από το Λονδίνο, στον τόπο της παιδικής της ηλικίας, προκειμένου να ανακοινώσει στην οικογένειά της ότι αρραβωνιάζεται και σκοπεύει να παντρευτεί τον **Γιώργο (Γιάννης Κουκουράκης).** Ο Γιώργος, ο οποίος ζει μαζί της στο Λονδίνο και εργάζεται στα ναυτιλιακά, θα έρθει στην Κρήτη λίγες ημέρες μετά την Υπατία προκειμένου να ζητήσει το χέρι της και επίσημα από την οικογένειά της.

Το πρώτο βράδυ της Υπατίας στα Μάταλα θα συνοδευτεί από την επανασύνδεση με τις παιδικές της φίλες, στις οποίες θα προτείνει να την παντρέψουν. Δίνουν ραντεβού στο πάρτι των χίπηδων, οι οποίοι έχουν βρει στέγη στη μαγευτική παραλία της περιοχής. Εκεί, η Υπατία θα γνωρίσει την περίεργη, αλλά και φιλόξενη κοινότητα των «παιδιών των λουλουδιών», μέλος της οποίας είναι και ο **Χάρι (Δημήτρης Μοθωναίος).** Ανάμεσά τους θα γεννηθεί ένας έρωτας που ξεκινά με πόνο και εμπόδια και θα βρεθεί στο επίκεντρο μιας δίνης που θα συμπαρασύρει στο πέρασμά της όλα όσα οι ήρωές μας θεωρούσαν δεδομένα.

Σύντομα, με αφετηρία μια τραγική δολοφονία που θα συνταράξει την περιοχή, αλλά περισσότερο απ’ όλους την ίδια την Υπατία, ο παράδεισός της θα δοκιμαστεί πολύ σκληρά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/03/2024**

**Παίζουν:** **Δανάη Μιχαλάκη** (Υπατία Αρχοντάκη), **Δημήτρης Μοθωναίος** (Χάρι Πιρς), **Αλέξανδρος Λογοθέτης** (Διονύσης Αρχοντάκης), **Γιούλικα Σκαφιδά** (Αντιγόνη Αρχοντάκη), **Νικόλας Παπαγιάννης** (Γράντος Μαυριτσάκης), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Λοΐζος Ανδρουλιδάκης), **Γωγώ Καρτσάνα** (Μαρία Ζαφειράκη), **Δημήτρης Ξανθόπουλος** (Σήφης Γερωνυμάκης), **Δημήτρης Κίτσος** (Παύλος Αρχοντάκης), **Ελεάνα Στραβοδήμου** (Ναταλί Πασκάλ), **Αλέξανδρος Πέρρος** (Μαρκ Μπένσον), **Μαρία Μπαγανά** (Νόνα Ζηνοβάκη), **Αλέξανδρος Μούκανος** (παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), **Νίκος Καραγιώργης** (Παντελής Αρβανιτάκης), **Ευσταθία Τσαπαρέλη** (Κερασία Μαυριτσάκη), **Ξένια Ντάνια** (Τες Γουίλσον), **Μαρθίλια Σβάρνα** (Λόρα Μπράουν), **Γιώργος Σαββίδης** (Τόμι Μπέικερ), **Στέφανος Μουαγκιέ** (Στιβ Μίλερ), **Αλέξανδρος Σιδηρόπουλος-Alex Sid** (Μπράιαν Τέιλορ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Κώστας Ζαφειράκης), **Κατερίνα Λυπηρίδου** (Ελένη Ανδρουλιδάκη), **Νόνη Ιωαννίδου** (Άννα Τσαμπουράκη), **Γιώργος Γιαννόπουλος** (Μανόλης Παπαγιαννάκης), **Προμηθέας Νερατίνι** (Ηλίας Παπαδομιχελάκης), **Βερονίκη Κυριακοπούλου** (Βερόνικα Τόμσον)

Στον ρόλο του Πιτ Φέργκιουσον ο **Κώστας Νικούλι**  
Στον ρόλο του Γιώργου Παυλόπουλου ο **Γιάννης Κουκουράκης**  
Στον ρόλο του Νικήτα Τσαμπουράκη ο **Γιώργος Μιχαλάκης**  
Στον ρόλο του Ανδρέα Καραχάλιου ο **Μάκης Παπαδημητρίου**

Στον ρόλο της Νικολίνας Αρχοντάκη η **Μπέτυ Λιβανού**  
Και στον ρόλο του Δημητρού Αρχοντάκη ο **Γιώργος Νινιός**

**Σενάριο**: Γιώργος Χρυσοβιτσάνος, Κώστας Γεραμπίνης  
**Σκηνοθεσία**: Στέφανος Μπλάτσος  
**Σκηνοθέτες**: Εύη Βαρδάκη, Χρήστος Ζαχαράκης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος  
**Σκηνογραφία**: Σοφία Ζούμπερη  
**Ενδυματολογία**: Νινέττα Ζαχαροπούλου

**Μακιγιάζ**: Λία Πρωτόπαππα, Έλλη Κριαρά  
**Ηχοληψία**: Παναγιώτης Ψημμένος, Ανδρέας Γκόβας  
**Μοντάζ**: Χρήστος Μαρκάκης  
**Μουσικοί-στίχοι**: Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης  
**Casting:** Ηρώ Γάλλου

**Project manager**: Ορέστης Πλακιάς  
**Οργάνωση παραγωγής**: Σπύρος Σάββας, Δημήτρης Αποστολίδης  
**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης

**Executive producer**: Βασίλης Χρυσανθόπουλος  
**Παραγωγή**: ΕΡΤ  
  
***Βασισμένο σε μια πρωτότυπη ιδέα των Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια***

**Eπεισόδιο 109ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  18/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Eπεισόδιο** **95ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:50**  |  **Επιθεωρητής Μπέκστρομ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) Γ' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(Backstrom)*   
  
**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2024**

**Σενάριο - Σκηνοθεσία**: Γιόναταν Σέεμπεργκ  
**Πρωταγωνιστούν**: Κέιτζελ Μπέρκβιστ, Άγκνες Λίντστρομ Μπόλμγκρεν, Φίλιπ Μπεργκ, Πέσαν Ραντ, Ρολφ Λίνταλ, Πέκα Στρανγκ, Μαλγκορζάτα Πιεσζίνσκα

**Γενική υπόθεση:** Πίσω από την πλάτη του αφεντικού του, ο Επιθεωρητής Μπέκστρομ ταξιδεύει στην Πάλμα, για να ερευνήσει τη μοναδική υπόθεση δολοφονίας, που δεν έχει καταφέρει να εξιχνιάσει. Όταν ένας Σουηδός βρίσκεται δολοφονημένος στο ξενοδοχείο, ο Μπέκστρομ ξεκινά τη δική του έρευνα, γεγονός που δεν εκτιμά καθόλου η τοπική αστυνομία. Στο μεταξύ, ένας εκρηκτικός μηχανισμός που συνδέεται με καρτέλ εκρήγνυται στο κέντρο της Στοκχόλμης.

Ο Μπέκστρομ χρησιμοποιεί τις αντισυμβατικές μεθόδους του για να βρει στοιχεία. Οι δύο υποθέσεις δολοφονίας και ο εκρηκτικός μηχανισμός στη Στοκχόλμη δείχνουν να συνδέονται με κάποιον τρόπο.

**Επεισόδιο 4ο**: Ο πρώην βασικός ύποπτος Ρικάρντο Κόστα βρέθηκε δολοφονημένος μαζί με τον εξάδελφο του Μιγκέλ.   
Ο Μπέκστρομ υπόσχεται στην οικογένεια του Κόστα να βρει τον ένοχο. Είναι μια υπόσχεση που θα είναι δύσκολο να τηρήσει. Ο Μπέκστρομ ερευνά τη σχέση του αμπελώνα με τις αγοραπωλησίες ναρκωτικών και τις δύο δολοφονίες.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**01:45**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**     
  
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 94ο.** Οι τριγμοί στο σπίτι της Ηλέκτρας δεν έχουν τελειωμό, καθώς η Δανάη και η Νεφέλη έχουν μάθει την αλήθεια για τον λόγο που χωρίζουν οι γονείς τους και στρέφονται εναντίον του Σωτήρη. Τι θα κάνει ο Σωτήρης για να γυρίσει το παιχνίδι υπέρ του; Και τι θα κάνει ο γερο Βρεττός, γνωρίζοντας πια ότι η γυναίκα του τον απατάει; Ο Νικόλας, νιώθοντας ότι έχει χάσει τον μοναδικό άνθρωπο που έδινε νόημα στη ζωή του, τη Δανάη, κλείνεται στον εαυτό του. Τι σχεδιάζει και γιατί στέλνει τον Φανούρη στο σπίτι του Παύλου;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**«Βουβαλίσιο κρέας, μήλα Ντελίσιους Πιλαφά Τριπόλεως» -**  **Καλεσμένη η** **Βερόνικα Δαβάκη**

Την **Τρίτη 19 Μαρτίου 2024,** στις **14:00,** στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** καταφθάνει η ταλαντούχα ερμηνεύτρια, **Βερόνικα Δαβάκη.** Μαζί με τον **Ανδρέα Λαγό** μαγειρεύουν δύο πολύ γευστικές συνταγές, η πρώτη με **βουβαλίσιο κρέας** και η δεύτερη με **μήλα ντελίσιους πιλαφά.** Την χαρισματική και πολυτάλαντη Βερόνικα Δαβάκη έχουμε την ευκαιρία να την γνωρίσουμε καλύτερα. Μεταξύ άλλων, μας λέει ότι ενώ έφυγε από την Κρήτη για να σπουδάσει Νομική τελικά κατέληξε στην Σχολή Καλών Τεχνών και αποφοίτησε από το Θέατρο Τέχνης για να κάνει την αγάπη της πραγματικότητα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Eπεισόδιο** **96ο.** Η Τιτίκα, αποφασισμένη να αφήσει πίσω της την Αρσινόη και να φύγει στην Αθήνα, προσπαθεί να πείσει τον γιο της να την ακολουθήσει. Η Φιλιώ ικετεύει την Ουρανία να μη συνεχίσει την προσπάθειά της να αθωώσει τον Βασίλη. Η Ουρανία καταλαβαίνει ότι κινδυνεύει. Ο Βρεττός δέχεται την απρόσμενη επίσκεψη της Δόμνας, η οποία αποφασίζει να θέσει τη διαπραγμάτευση με δικούς της όρους. Κι ενώ η Ηλέκτρα κάνει μια ειλικρινή συζήτηση με τις κόρες της, κάθε προσπάθεια του Παύλου να την προσεγγίσει ξανά πέφτει στο κενό. Απελπισμένος, ο Παύλος αποφασίζει να της γράψει κάτι, χωρίς να περιμένει ότι θα πέσει σε λάθος χέρια, δημιουργώντας περισσότερα προβλήματα απ’ όσα μπορεί να λύσει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:15**  |  **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:15**  |  **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Καθημερινή, κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«The Day After»**  
Η επιρροή των χαπιών αρχίζει να φεύγει και ο Γιάννης με την Υβόννη συνειδητοποιούν ότι ευτυχώς δεν πούλησαν τα σπίτια τους. Η Μαρία συνέρχεται και συνεχίζει το δράμα της με τον Αλέξανδρο μη μπορώντας να καταλάβει γιατί βρέθηκε να πίνει τόσα χάπια, ενώ απλά πήγε στο σπίτι των γονιών της.  
  
**«Πυρετός»**  
Ο Γιάννης και η Υβόννη έχουν πυρετό και είναι κλινήρεις. Προσπαθούν να δουν τι φάρμακα πρέπει να πάρουν και να διατηρήσουν την ψυχραιμία τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:45**  |  **Κάνε ότι Κοιμάσαι ΙΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η βραβευμένη ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»**, σε σκηνοθεσία **Αλέκου Κυράνη** και **Μάριου Βαλάση** και σε σενάριο του **Γιάννη Σκαραγκά**, ακόμη πιο συναρπαστική και ανατρεπτική, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Δευτέρα και Τρίτη**, στις **21:45.**

**Επεισόδιο 52ο:** Ο Μάκης ανησυχεί για τη συμμετοχή του Χρήστου στους παράνομους μαθητικούς αγώνες. Τι προσπαθεί να ανακινήσει ο Λάμπης σε σχέση με την περσινή τελετή απονομής των υποτροφιών; Η Δάφνη μαλακώνει τη στάση της απέναντι στην κόρη της, μετανιώνει που την εμπόδισε να μιλήσει, αλλά της ζητάει να προσέχει.

Η απόσταση ανάμεσα στην Άννα και στον Ίσσαρη μεγαλώνει και πλέον δεν μπορούν ούτε να μιλήσουν. Η Πέρσα επιμένει στην παραίτησή της από το Κολλέγιο. Τι κρύβει η Αμάντα και αποφεύγει τον Φλωρή;

Ο Αχιλλέας προετοιμάζει τον γιο του Δαμασκηνού για την κατάθεσή του και ο Φλωρής καταλαβαίνει την αγάπη και την έγνοια του πατέρα του. Τι ψάχνει να μάθει ο Σταύρος για την τελετή των υποτροφιών από το Ίδρυμα του Δαμασκηνού; Γιατί θέλει να εκδικηθεί τον Δαμασκηνό; Θα χωρίσουν οριστικά ο Ίσσαρης με την Άννα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |  **Η Παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η συγκλονιστική δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45.**

**Eπεισόδιο 110ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 96ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:50**  |  **Επιθεωρητής Μπέκστρομ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**   **Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ**

**«Επιθεωρητής Μπέκστρομ»**

*(Backstrom)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2024**

**Eπεισόδιο 5o.** Νέα στοιχεία στην έρευνα για τον θάνατο του Μιγκέλ οδηγούν σε έναν απροσδόκητο ύποπτο που βρίσκεται πολύ κοντά στον Μπέκστρομ. Σύντομα ένα αεροπλάνο με μεγάλο φορτίο κοκαΐνης θα προσγειωθεί στην Πάλμα, προκειμένου το φορτίο να μεταφερθεί λαθραία στη Σουηδία. Τα κομμάτια του παζλ αρχίζουν να ενώνονται, αλλά προκύπτει το ερώτημα ποιον μπορεί να εμπιστευτεί κάποιος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  19/03/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**01:45**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  20/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**     
  
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

**Eπεισόδιο 95o.** Στη φυλακή, ο Βασίλης ανακαλύπτει πως οι συγκρατούμενοί του στήνουν ένα σχέδιο απόδρασης.   
Η Τιτίκα ετοιμάζεται να φύγει από την Αρσινόη, ενώ ο Σωτήρης δεν θέλει η Ηλέκτρα να πάει πουθενά.

Είναι αποφασισμένος να αποτινάξει κάθε κατηγορία από πάνω του και να πάρει τα κορίτσια με το μέρος του. Καλεί στο σπίτι έναν μάρτυρα που θα φωτίσει τραυματικές στιγμές από το παρελθόν της Ηλέκτρας. Ο Νικόλας συνεχίζει τις έρευνες για το παρελθόν του Παύλου. Το κλειδί για να συμπληρώσει το παζλ είναι ο Περλεπές. Θα του δώσει, άραγε, το κομμάτι που του λείπει;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  20/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**    
  
**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**«Μπλε καβούρια - Φιρίκια Πηλίου» - Καλεσμένος ο Ντένης Μακρής**

Την **Τετάρτη 20 Μαρτίου 2024,** στις **14:00,** η **«ΠΟΠ Μαγειρική»** και ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχονται στο στούντιο τον ηθοποιό, **Ντένη Μακρή.** Μαζί με τον σεφ, δημιουργούν δύο μοναδικά πιάτα, το πρώτο με **μπλε καβούρια** και το δεύτερο με **φιρίκια Πηλίου.** Ο ηθοποιός που έπαιζε στην δραματική σειρά της ΕΡΤ1, **«Ο όρκος ΙΙ»** μας αποκαλύπτει άγνωστες πτυχές της ζωής του και μας μιλά για την ενασχόλησή του με τη γιόγκα που τόσο πολύ αγαπάει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**     
  
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Eπεισόδιο 97ο.** Η Δανάη σφαδάζει από τους πόνους. Πρέπει να πάει άμεσα στο νοσοκομείο. Φεύγουν πανικόβλητοι, όλοι μαζί από το σπίτι. Ο Βρεττός πίνει, προσπαθώντας να πνίξει την πίκρα του για την εγκατάλειψη της Τιτίκας. Θα αντέξει η καρδιά του; Στο Βρετταίικο δέχονται ένα τηλεφώνημα από τον φωτογράφο της Αρσινόης. Η Δανάη επιστρέφει από το νοσοκομείο με το χέρι της στον γύψο. Η Νεφέλη βρίσκει στο τετράδιό της ένα σημείωμα του Παύλου: «Αν πέσεις θα σε πιάσω, αν χαθείς θα σε βρω, αν πετάξεις θα γίνω αέρας…». Τα μάτια της βουρκώνουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  20/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:15**  |  **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ζητείται κουμπάρος»**     
*(The Wedding Ringer)*   
  
  
**Αισθηματική κωμωδία, παραγωγής ΗΠΑ 2015.**

**Σκηνοθεσία:** Τζέρεμι Γκάρελικ

**Πρωταγωνιστούν:** Κέβιν Χαρτ, Τζος Γκαντ, Κέιλι Κουόκο, Ολίβια Θέρλμπι, Άλαν Ρίτσον, Νίκι Γουίλαν

**Διάρκεια**: 93'  
**Υπόθεση:** Ο Νταγκ Χάρις είναι ένας αξιαγάπητος, αλλά κοινωνικά αδέξιος μέλλοντας γαμπρός με ένα πρόβλημα: δεν έχει κουμπάρο. Με λιγότερες από δύο εβδομάδες να απομένουν μέχρι να παντρευτεί το κορίτσι των ονείρων του, ο Νταγκ παραπέμπεται στον Τζίμι Κάλαχαν, ιδιοκτήτη και διευθύνοντα σύμβουλο μιας εταιρείας που παρέχει κολακευτικούς κουμπάρους σε κοινωνικά προβληματικούς άντρες που έχουν ανάγκη.

Αυτό που ακολουθεί είναι μια ξεκαρδιστική γαμήλια παρωδία, καθώς προσπαθούν να πραγματοποιήσουν τη μεγάλη απάτη και μια απροσδόκητη εκκολαπτόμενη αδελφότητα μεταξύ του Νταγκ και του ψεύτικου κουμπάρου του Τζίμι.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |  **Η Παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **22:45**.

**Eπεισόδιο 111ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  20/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 97ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:50**  |  **Επιθεωρητής Μπέκστρομ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) Γ' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(Backstrom)*   
  
  
**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2024**

**Eπεισόδιο 6ο.** Ο χρόνος τελειώνει. Σύντομα θα αποκαλυφθεί η αλήθεια για τις δολοφονίες, το λαθρεμπόριο ναρκωτικών και το καρτέλ. Ο Μπέκστρομ θα βρει άραγε τις απαντήσεις που ψάχνει για την υπόθεση της Σάλι για να μπορέσει, επιτέλους, να ησυχάσει;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**01:45**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**     
  
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Eπεισόδιο 96ο.** Η Τιτίκα, αποφασισμένη να αφήσει πίσω της την Αρσινόη και να φύγει στην Αθήνα, προσπαθεί να πείσει τον γιο της να την ακολουθήσει. Η Φιλιώ ικετεύει την Ουρανία να μη συνεχίσει την προσπάθειά της να αθωώσει τον Βασίλη. Η Ουρανία καταλαβαίνει ότι κινδυνεύει. Ο Βρεττός δέχεται την απρόσμενη επίσκεψη της Δόμνας, η οποία αποφασίζει να θέσει τη διαπραγμάτευση με δικούς της όρους. Κι ενώ η Ηλέκτρα κάνει μια ειλικρινή συζήτηση με τις κόρες της, κάθε προσπάθεια του Παύλου να την προσεγγίσει ξανά πέφτει στο κενό. Απελπισμένος, ο Παύλος αποφασίζει να της γράψει κάτι, χωρίς να περιμένει ότι θα πέσει σε λάθος χέρια, δημιουργώντας περισσότερα προβλήματα απ’ όσα μπορεί να λύσει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**    
  
  
**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**

**«Γραβιέρα Αγράφων, λουκάνικα Νάουσας»** - **Καλεσμένη η** **Τατιάνα Λύγαρη**

Την **Πέμπτη 21 Μαρτίου 2024,** στις **14:00,** ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»,** την καταξιωμένη σκηνοθέτη και ηθοποιό, **Τατιάνα Λύγαρη.** Μαζί μαγειρεύουν δύο λαχταριστά πιάτα με κύρια υλικά τη **γραβιέρα Αγράφων** και τα **λουκάνικα Νάουσας.** Η Τατιάνα Λύγαρη μας μιλάει για την ιστορία του θεατρικού της «σπιτιού» που δεν είναι άλλο από το «Τρένο στο Ρουφ» και αλλά και για τις γεύσεις με τις οποίες μεγάλωσε.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**     
  
**Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη Νάνσυ Ζαμπέτογλου και τον Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Eπεισόδιο 98ο:** Η Ουρανία με τον Μάρκο και τον Νώντα είναι αποφασισμένοι να ψάξουν στο φωτογραφείο για στοιχεία. Η Δανάη φεύγει από το σπίτι της για να πάει στον Νικόλα. Στο σπίτι όμως των Βρεττών, θα έρθει αντιμέτωπη με μια αλήθεια που της κρατούν κρυφή καιρό. Κι η ψυχή της θα λυγίσει. Η ψυχή της Νεφέλης πετά στα σύννεφα, σίγουρη, πλέον, πως ο κύριος καθηγητής την αγαπά. Κι ο Παύλος βρίσκει κάτω από την πόρτα του ένα νέο σημείωμα. Που τον παγώνει. Ο Νικόλας οργανώνει μία πολύ επικίνδυνη συνάντηση, η οποία έχει σχέση με τον παρελθόν του Παύλου. Ποιον θα συναντήσει; Τι φονικό σχέδιο θέλει να στήσει εναντίον του;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:15**  |  **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**21:00**  |   **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**    
  
**«Uranya»**

**Κωμωδία, συμπαραγωγής Ελλάδας-Ιταλίας 2006.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Κώστας Καπάκας

**Μουσική:** Παναγιώτης Καλατζόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Stefano Falivene

**Σκηνογραφία:** Όλγα Λεοντιάδου

**Ενδυματολόγος:** Εύα Νάθενα

**Μοντάζ:** Γιώργος Μαυροψαρίδης

**Παίζουν:** Άρης Τσάπης, Μαρία Γκράτσια Κουτσινότα, Ανδρέας Κυριακάκης, Γιώργος Λιάτης, Μιχάλης Τσιράκης, Νίκος Βασιλικιώτης, Δημήτρης Πιατάς, Ταξιάρχης Χάνος, Γιώργος Σουξές, Τάσος Παλαντζίδης, Κωνσταντίνα Μιχαηλίδου, Χριστίνα Μαντέση, Φωτεινή Μπαξεβάνη, Μαρία Φιλίππου, Μανώλης Μαυροματάκης, Βασίλης Τσάγκλος, Στέλιος Ιακωβίδης, Λάμπρος Αποστόλου, Μαρία Αντουλινάκη, Βάνα Παρθενιάδου, Φώτης Θωμαΐδης.

**Διάρκεια**: 97'

**Υπόθεση:** Καλοκαίρι 1969, δικτατορία. Σε μια μικρή κωμόπολη, μία παρέα πέντε εφήβων, ο Άρης, ο Αχιλλέας, ο Θωμάς, ο Φανούριος και ο Φώτης, μεγαλώνουν με όνειρα, προκαταλήψεις, μυστικά, ψέματα και πάθη, «οικογενειακά» και πολιτικά. Το συγκεκριμένο καλοκαίρι όμως, θα σημαδέψει τα όνειρά τους… Η Ουρανία είναι μια πόρνη που μένει λίγο έξω από το χωριό. Από το σπιτάκι της δίπλα στη θάλασσα, περνάει όλος ο ανδρικός πληθυσμός του χωριού. Τα παιδιά την παρακολουθούν, τη «ζαχαρώνουν», την ονειρεύονται. Ένας κοινός όρκος τούς δένει μυστικά: να μαζέψουν χρήματα, ώστε η Ουρανία να τους μυήσει στο μυστήριο του έρωτα.

Ο ονειροπόλος και ευαίσθητος Αχιλλέας, που το μόνο που έχει στο μυαλό του είναι το πότε θα μεγαλώσει για να γίνει αστροναύτης, σπάει το πόδι του, προσπαθώντας να σκαρφαλώσει στη μάντρα του θερινού σινεμά για να δει γυμνή την Μπριζίτ Μπαρντό. Όταν τον μεταφέρουν στην πόλη, θα δει για πρώτη φορά στη ζωή του τηλεόραση και συγκεκριμένα την τηλεόραση μάρκας URANYA. Στο πρόγραμμά της υπόσχεται να δείξει και την εκτόξευση του «Apollo» στο φεγγάρι. Ο Αχιλλέας παθιάζεται μ’ αυτή την ιδέα και αρχίζει να συγκεντρώνει χρήματα μαζί με τους φίλους του για να αγοράσουν μία τηλεοπτική συσκευή. Σύντομα όμως το δίλημμα θα γίνει επιτακτικό. Θα αγοράσουν τηλεόραση (URANYA) ή θα «επισκεφτούν» όλοι μαζί την Ουρανία για να τους εκπαιδεύσει στα μυστικά του έρωτα;

Τα πράγματα όμως, δεν θα έρθουν όπως τα περίμεναν. Ο πατέρας του Αχιλλέα συλλαμβάνεται προς εκφοβισμό μαζί με τον πατέρα ενός αδελφικού του φίλου: ο τότε αντιπροέδρος των ΗΠΑ και ελληνικής καταγωγής Σπύρος Agnew, που επισκέπτεται την Ελλάδα, πρόκειται να σταματήσει και στη μικρή κωμόπολη και όλα πρέπει να δείχνουν ήσυχα και φιλικά στο «καθεστώς». Ο Αχιλλέας και οι φίλοι του δεν το βάζουν κάτω. Προκειμένου να αγοράσουν την τηλεόραση των ονείρων τους, θα δεχτούν να μοιράσουν ελληνικές και αμερικανικές σημαίες στους κατοίκους της κωμόπολης, έναντι αμοιβής. Όταν κάποιοι από την παρέα λοξοδρομήσουν από το σκοπό τους, κλέβοντας τα λεφτά για άλλους πιο «ερωτικούς» προορισμούς, θα αφήσουν μόνο και απογοητευμένο τον Αχιλλέα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/03/2024**

Ο «τρελός του χωριού», ως από μηχανής Θεός, φέρνει τελικά μία τηλεόραση URANYA και τότε θα βρεθεί ένας παράδοξος τρόπος, ώστε να καταφέρουν να δουν την εκτόξευση του «Apollo» στο καφενείο του χωριού…

Η ταινία έλαβε τις εξής διακρίσεις στο 48ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσαλονίκης το 2007: α) 2ο Βραβείο Ταινίας Μυθοπλασίας β) Βραβείο Σεναρίου γ) Βραβείο Ερμηνείας Β΄ Ανδρικού Ρόλου δ) Βραβείο Μουσικής ε) Βραβείο Ενδυματολογίας.  
  
Επίσης, συμμετείχε σε 8 διεθνή φεστιβάλ, μεταξύ των οποίων: Festival Internacional de Cinema Do Funchal (Πορτογαλία, 2007) - κέρδισε το Βραβείο Κοινού, 15ο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου «Αντίποδες» (Αυστραλία, 2007), San Francisco Greek Film Festival (ΗΠΑ, 2008) κ.ά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |  **Η Παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **22:45**.

**Eπεισόδιο 112ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 98ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  21/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά |  |

**00:50**  |  **Ξένη Σειρά**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**01:45**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**03:30**  |  **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |  **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:05**  |  **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**10:00**  |  **Πρωίαν Σε Είδον**     
  
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 97ο:** Η Δανάη σφαδάζει από τους πόνους. Πρέπει να πάει άμεσα στο νοσοκομείο. Φεύγουν πανικόβλητοι, όλοι μαζί, από το σπίτι. Ο Βρεττός πίνει, προσπαθώντας να πνίξει την πίκρα του για την εγκατάλειψη της Τιτίκας. Θα αντέξει η καρδιά του; Στο Βρετταίικο δέχονται ένα τηλεφώνημα από τον φωτογράφο της Αρσινόης. Η Δανάη επιστρέφει από το νοσοκομείο με το χέρι της στον γύψο. Η Νεφέλη βρίσκει στο τετράδιό της ένα σημείωμα του Παύλου: «Αν πέσεις θα σε πιάσω, αν χαθείς θα σε βρω, αν πετάξεις θα γίνω αέρας…». Τα μάτια της βουρκώνουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΟΠ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ** **Ανδρέα Λαγό**  
  
**«Σαλσίτσι Τήνου, κονσερβολιά Στυλίδας» - Καλεσμένη η Φιλίτσα Καραμανλή**

Την **Παρασκευή 22 Μαρτίου 2024,** στις **14:00,** ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** την συνάδελφό του και σεφ, **Φιλίτσα Καραμανλή** για να μαγειρέψουν μαζί δύο υπέροχες συνταγές, η μία με **σαλσίτσι Τήνου** και **κονσερβολιά Στυλίδας.** Οι δύο σεφ κατά τη διάρκεια της εκπομπής μοιράζονται μαγειρικές εμπειρίες και απόψεις!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |  **Στούντιο 4**     
  
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |  **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

**Παρουσίαση:** Απόστολος Μαγγηριάδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:10**  |  **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται **από Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Eπεισόδιο 99ο:** Η Ουρανία μαζί με τους φίλους του Βασίλη καταστρώνουν ένα σχέδιο. Να ψάξουν τα αρνητικά από τα φιλμ φωτογραφιών της Πόπης, με την ελπίδα ότι θα βοηθήσουν στην αποφυλάκιση του Βασίλη. Τι έχουν σκεφτεί; Θα τα καταφέρουν; Στη φυλακή, οι συγκρατούμενοι του Βασίλη ετοιμάζουν απόδραση. Ο Βασίλης είναι μετέωρος. Θα αποδράσει τελικά; Ο Παύλος ενημερώνει την Ηλέκτρα για το προειδοποιητικό σημείωμα που έλαβε κι εκείνη αρχίζει να φοβάται για τη ζωή του. Ο Παύλος, θέλοντας να την καθησυχάσει, λέει πως κοιμάται μαζί με το όπλο του. Όμως, ο άνθρωπος από το παρελθόν του, με τον οποίο συναντήθηκε ο Νικόλας, είναι έτοιμος να δράσει!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:15**  |  **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Καλεσμένοι οι Σπύρος Πετρουλάκης**, **Ζωή Παπαδοπούλου**, **Δημήτρης Μαζιώτης**, **Χριστίνα Κουλουμπή** **και Δήμητρα Μιχαηλίδου**

Όπως κάθε Παρασκευή, το «Switch» παίζει για **φιλανθρωπικό σκοπό.**

Την **Παρασκευή 22 Μαρτίου**, η Ευγενία υποδέχεται πέντε αγαπημένους καλλιτέχνες: τον **Σπύρο Πετρουλάκη**, τη **Ζωή Παπαδοπούλου**, τον **Δημήτρη Μαζιώτη**, τη **Χριστίνα Κουλουμπή** και τη **Δήμητρα Μιχαηλίδου**.

Όλοι μαζί θα προσπαθήσουν να απαντήσουν σωστά στις ερωτήσεις της Ευγενίας, ώστε να διεκδικήσουν **1.000 ευρώ** για τον φορέα ψυχικής υγείας **«Θάλπος-Ψυχική Υγεία»**, ο οποίος επί 19 χρόνια φροντίζει για την υποστήριξη όσων αντιμετωπίζουν ψυχολογικές δυσκολίες, παρέχοντας υπηρεσίες, εντελώς δωρεάν, προς όλους, ανεξαιρέτως. Οι υπηρεσίες αφορούν παιδιά, εφήβους, εργαζομένους, οικογένειες, ενήλικες, με στόχο να μην υπάρξει κανένας άνθρωπος που να στερείται της υποστήριξης και της φροντίδας που έχει ανάγκη, δίνοντας προτεραιότητα στην Ψυχική Υγεία***.***

Ποιος από τους πέντε θα καταφέρει να πάει στον τελικό, να δείξει τη ψυχραιμία και μέσα σε 60 δευτερόλεπτα να απαντήσει σωστά σε όσες ερωτήσεις απαιτείται για να κερδίσει 1.000 ευρώ για τον φορέα «Θάλπος – ψυχική υγεία»;

*Αυτά και ακόμη περισσότερα στο μόνο τηλεπαιχνίδι γνώσεων στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.*

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:15**  |  **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**«Ζαμπόν, μπέικον, μανιτάρια»**  
Ο Γιάννης τσακώνεται με την Υβόννη, επειδή του έφεραν λάθος πίτσα. Εκείνη θυμώνει μαζί του, ενώ ο Γιάννης σπάει ένα βάζο που νόμιζαν πως είναι ακριβό. Η κατάσταση ξεφεύγει και συζητούν ακόμη και το ενδεχόμενο του διαζυγίου.  
 **«Πανσέληνος»**  
Ο τσακωμός και η πρόταση για το διαζύγιο συνεχίζεται, μέχρι που χτυπάει το κουδούνι. Είναι ο διανομέας που ήρθε, για να τους φέρει τις σωστές πίτσες. Αυτό το γεγονός σηματοδοτεί και την εκεχειρία στον γάμο τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |
|  |  |

**21:45**  |  **Στα Σύρματα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ-ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Μη χάσετε το τελευταίο το **τελευταίο επεισόδιο** της απολαυστικήςκωμικής σειράς**,** με σπαρταριστές καταστάσεις, ξεκαρδιστικές ατάκες και φρέσκια ματιά, σε σενάριο **Χάρη Μαζαράκη**, **Νίκου Δημάκη** και σκηνοθεσία **Χάρη Μαζαράκη,** με πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών**.**

Η ανατρεπτική ιστορία μας, που διαδραματίζεται μέσα και έξω από τις φυλακές, ακολουθεί το ταξίδι του **Σπύρου Καταραχιά** **(Θανάσης Τσαλταμπάσης)**, ο οποίος –ύστερα από μια οικονομική απάτη– καταδικάζεται σε πέντε χρόνια φυλάκισης και οδηγείται σε σωφρονιστικό ίδρυμα.

Στη φυλακή γνωρίζει τον **Ιούλιο Ράλλη** **(Ιβάν Σβιτάιλο)**, έναν βαρυποινίτη με σκοτεινό παρελθόν. Μεταξύ τους δημιουργείται μια ιδιάζουσα σχέση. Ο Σπύρος, ως ιδιαίτερα καλλιεργημένος, μαθαίνει στον Ιούλιο από τους κλασικούς συγγραφείς μέχρι θέατρο και ποίηση, ενώ ο Ιούλιος αναλαμβάνει την προστασία του και τον μυεί στα μυστικά του δικού του «επαγγέλματος».

Στο μεταξύ, η **Άννα Ρούσου** **(Βίκυ Παπαδοπούλου)**, μια μυστηριώδης κοινωνική λειτουργός, εμφανίζεται για να ταράξει κι άλλο τα νερά, φέρνοντας ένα πρόγραμμα εκτόνωσης θυμού, που ονομάζει **«Στα σύρματα»**, εννοώντας όχι μόνο τα σύρματα της φυλακής αλλά και εκείνα των τηλεφώνων.

Έτσι, ζητάει από τον διευθυντή να της παραχωρήσει κάποιους κρατούμενους, ώστε να τους εκπαιδεύσει και να τους μετατρέψει σε καταδεκτικούς τηλεφωνητές, στους οποίους ο έξω κόσμος θα βγάζει τα εσώψυχά του και θα ξεσπά τον συσσωρευμένο θυμό του.

Φίλοι και εχθροί, από τον εκκεντρικό διευθυντή των φυλακών **Φωκίωνα Πάρλα** **(Πάνος Σταθακόπουλος)** και τον αρχιφύλακα **Ζιζί (Αλέξανδρος Ζουριδάκης)** μέχρι τις φατρίες των «Ρεμπετών», των Ρώσων, αλλά και τον κρατούμενο καθηγητή Καλών Τεχνών **(Λάκης Γαβαλάς)**, όλοι μαζί αποτελούν τα κομμάτια ενός δύσκολου και ιδιαίτερου παζλ.

Όλα όσα συμβαίνουν εκτός φυλακής, με τον πνευματικό ιερέα του Ιουλίου, **πατέρα Νικόλαο** **(Τάσος Παλαντζίδης)**, τον χασάπη πατέρα του Σπύρου, τον **Στέλιο (Βασίλης Χαλακατεβάκης)**, τον μεγαλοεπιχειρηματία και διαπλεκόμενο **Κίμωνα Βασιλείου** **(Γιώργος Χρανιώτης)** και τη σύντροφό του **Βανέσα Ιωάννου (Ντορέττα Παπαδημητρίου),** συνθέτουν ένα αστείο γαϊτανάκι, γύρω από το οποίο μπερδεύονται οι ήρωες της ιστορίας μας.

*Έρωτες, ξεκαρδιστικές ποινές, αγγαρείες, ένα κοινωνικό πείραμα στις τηλεφωνικές γραμμές και μια μεγάλη απόδραση, που είναι στα σκαριά, μπλέκουν αρμονικά και σπαρταριστά, σε μια ανατρεπτική και μοντέρνα κωμωδία.*

**Παίζουν:** **Θανάσης Τσαλταμπάσης** (Σπύρος), **Ιβάν Σβιτάιλο** (Ιούλιος), **Bίκυ Παπαδοπούλου** (Άννα Ρούσσου), **Ντορέττα Παπαδημητρίου** (Βανέσα Ιωάννου), **Γιώργος Χρανιώτης** (Κίμωνας Βασιλείου), **Πάνος Σταθακόπουλος** (Φωκίων Πάρλας, διευθυντής των φυλακών), **Τάσος Παλαντζίδης** (πατέρας Νικόλαος), **Βασίλης Χαλακατεβάκης** (Στέλιος Καταραχιάς, πατέρας Σπύρου), **Ανδρέας Ζήκουλης** (κρατούμενος «Τσιτσάνης»), **Κώστας Πιπερίδης** (κρατούμενος «Μητσάκης»), **Δημήτρης Μαζιώτης** (κρατούμενος «Βαμβακάρης»), **Κωνσταντίνος Μουταφτσής** (Λέλος, φίλος Σπύρου), **Στέλιος Ιακωβίδης** (Μανωλάκης, φίλος Σπύρου), **Αλέξανδρος Ζουριδάκης** (Ζαχαρίας Γαλάνης ή Ζιζί), **Βαγγέλης Στρατηγάκος** (Φάνης Λελούδας), **Δημοσθένης Ξυλαρδιστός** (Φατιόν), **Γιάννα Σταυράκη** (Θεοδώρα, μητέρα του Αρκούδα)**, Δημήτρης Καμπόλης** (Αρκούδας)**, Λουκία Φραντζίκου** (Πόπη Σπανού), **Γεωργία Παντέλη** (αστυνόμος Κάρολ Πετρή), **Σουζάνα Βαρτάνη** (Λώρα), **Εύα Αγραφιώτη** (Μάρα), **Γιώργος Κατσάμπας** (δικηγόρος Πρίφτης), **Κρις Ραντάνοφ** (Λιούμπα),

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/03/2024**

**Χάρης Γεωργιάδης** (Ιγκόρ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Γιάννης Πικρός), **Γιάννης Κατσάμπας** (Σαλούβαρδος), **Συμεών Τσακίρης** (Νίο Σέρφεν), **Αγγελος Δεληκάρης** (μπασκετμπολίστας) και ο **Λάκης Γαβαλάς**, στον ρόλο του καθηγητή Καλών Τεχνών του σωφρονιστικού ιδρύματος.

**Σενάριο:** Χάρης Μαζαράκης-Νίκος Δημάκης  
**Σκηνοθεσία:** Χάρης Μαζαράκης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ντίνος Μαχαίρας

**Σκηνογράφος:** Λαμπρινή Καρδαρά

**Ενδυματολόγος:**  Δομνίκη Βασιαγεώργη  
**Ηχολήπτης:** Ξενοφών Κοντόπουλος

**Μοντάζ:** Γιώργος Αργυρόπουλος  
**Μουσική επιμέλεια:**  Γιώργος Μπουσούνης  
**Executive Producer:** Βίκυ Νικολάου

**Παραγωγή:** ΕΡΤ  
**Εκτέλεση παραγωγής:** HYBRID COM & PRO

**Eπεισόδιο 25ο (τελευταίο)**

Ο Σπύρος καταλαβαίνει ότι έχει στα χέρια του έναν κρυφό… άσο και αποφασίζει να τον παίξει την κατάλληλη στιγμή.   
Οδηγεί όλους τους ενδιαφερόμενους σ’ ένα ξεκαθάρισμα λογαριασμών, μιας και καθένας από αυτούς είναι και εκβιαστής, αλλά και αντιμέτωπος με τη Δικαιοσύνη.

Το κουβάρι ξετυλίγεται όλο και περισσότερο, μέσα από τραγελαφικές καταστάσεις και ανατροπές, και οι εξελίξεις είναι καταιγιστικές όσο οδηγούμαστε στο μεγάλο ανατρεπτικό φινάλε της σειράς.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |  **Μουσικό Κουτί  (E)**     
  
**Eπεισόδιο 11ο: «Τα τραγούδια του κινηματογράφου» - Καλεσμένοι οι Γιώργος Περρής, Γιώργος Παπαγεωργίου & Ιωάννα Καβρουλάκη**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  22/03/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:45**  |  **Ηλέκτρα  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 99ο**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**01:50**  |  **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**03:40**  |  **Στούντιο 4  (E)**  