

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 20/04/2024 έως 26/04/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 6**  

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** «Από τις έξι» συναντά τη **Νίνα Κασιμάτη** στο «Σαββατοκύριακο». Και οι δύο παρουσιάζουν τηνενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «Σαββατοκύριακο από τις 6» με ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες και, φυσικά, πολύ χιούμορ.
Κάθε Σαββατοκύριακο συντονιστείτε στην **ΕΡΤ1** και στο **EΡΤNEWS** στο «Σαββατοκύριακο από τις 6».

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Νίνα Κασιμάτη
Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου
Δ/νση παραγωγής: Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Δύο στις 10**  

Η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Δημήτρης Γιαγτζόγλου** κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, στις **10:00,** μέσα από τη δίωρη ψυχαγωγική εκπομπή τους, **«Δύο στις 10»,** μας λένε την πιο ζέστη «καλημέρα» και παρουσιάζουν όλα τα θέματα που μας απασχολούν και μας ενδιαφέρουν.

Ζωντανές συνδέσεις, πλούσιο ρεπορτάζ, συνεντεύξεις από ανθρώπους της Τέχνης, της τηλεόρασης και των επιστημών, βόλτες στην πόλη και «δυνατές» ανθρώπινες ιστορίες συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής.

Με αποκλειστικά ρεπορτάζ από τα παρασκήνια των πιο αγαπημένων σειρών, χρηστικές συμβουλές, viral ειδήσεις, νέα από το εξωτερικό, καθώς και ενδιαφέροντες καλεσμένους, η εκπομπή μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά τα πρωινά του Σαββατοκύριακου.

***Τα Σαββατοκύριακά μας στην ΕΡΤ1 είναι «Δύο στις 10» με τη Ζωή Κρονάκη και τον Δημήτρη Γιαγτζόγλου.***

Παρουσίαση: Ζωή Κρονάκη, Δημήτρης Γιαγτζόγλου
Αρχισυνταξία: Δημήτρης Σαρρής - Βασίλης Βουτσαράς
Βοηθός αρχισυντάκτη: Κατερίνα Πίπερη
Υπεύθυνος καλεσμένων: Ιορδάνης Παπακυριακού
Δημοσιογραφική ομάδα: Πένυ Καβέτσου - Έρη Βαρδάκη - Χάρης Χρονόπουλος
Σκηνικά: Γιούλικα Βεκρή
Παραγωγή: DigiMum

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/04/2024**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**  

**«Το έξυπνο πουλί»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1961**

**Σκηνοθεσία:** Ορέστης Λάσκος

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Παίζουν:** Κώστας Χατζηχρήστος, Άννα Φόνσου, Βασίλης Αυλωνίτης, Δημήτρης Νικολαΐδης, Άννα Μαντζουράνη, Σταύρος Παράβας, Μαρίκα Νέζερ
**Διάρκεια**: 88'

**Υπόθεση:** Μια φτωχή αλλά εργατική και φιλότιμη κοπέλα ερωτεύεται τον εργοδότη της και καταφέρνει να τον σώσει από πολλά προβλήματα που βασανίζουν την επιχείρησή του.

Διασκευή της ομώνυμης θεατρικής κωμωδίας των Νίκου Τσιφόρου και Πολύβιου Βασιλειάδη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:40**  |   **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η 15λεπτη κωμική σειρά «Τρίτος όροφος», σε σενάριο-σκηνοθεσία Βασίλη Νεμέα, με εξαιρετικούς ηθοποιούς και συντελεστές και πρωταγωνιστές ένα ζόρικο, εκρηκτικό ζευγάρι τον Γιάννη και την Υβόννη, υπόσχεται να μας χαρίσει στιγμές συγκίνησης και αισιοδοξίας, γέλια και χαμόγελα.

**«Προεδρικό παρκάρισμα»**

Ο Γιάννης έχει παρκάρει το αυτοκίνητο του όπως να'ναι στο δρόμο, προκαλώντας ένα τρακάρισμα. Ο άλλος οδηγός αναζητεί μανιωδώς τον Γιάννη, όμως εκείνος κρύβεται, για να διαφυλάξει την σωματική του ακεραιότητα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)**  **Β' ΚΥΚΛΟΣ**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/04/2024**

Το 1977 βρίσκει τη **Μαίρη** ιδιοκτήτρια μπουτίκ στο Κολωνάκι, ενώ παράλληλα πολιορκείται επίμονα από τον κύριο **Τεπενδρή (Ιωάννης Παπαζήσης),** έναν γόη, εργένη, γνωστό bon viveur στον κόσμο της μόδας και στους κοσμικούς κύκλους της Αθήνας. Ο **Στέλιος** επιβιώνει με κόπο και ιδρώτα ως προϊστάμενος στο υπουργείο αλλά υφιστάμενος της κυρίας **Αργυρίου (Έμιλυ Κολιανδρή**), κι ένα αιφνίδιο black out θα τους φέρει πιο κοντά.

Η **Νανά** έχει αναλάβει την μπουτίκ στου Γκύζη και είναι παντρεμένη με τον **Δημήτρη**, που είναι πλέον ιδιοκτήτης super market και καφετέριας. Μαζί μεγαλώνουν τη μικρή **Νόνη** με αγάπη, με τη σκιά του απόντα, πατέρα Αποστόλη να παραμένει εκεί. Παράλληλα βρίσκουμε την **Ερμιόνη** με τον **κυρ Νίκο**, να έχουν μετακομίσει μαζί στο παλιό σπίτι της κυρίας Ρούλας και να προσπαθούν να συνηθίσουν τη συμβίωσή τους ως παντρεμένοι, ύστερα από τόσα χρόνια μοναξιάς.

Δίπλα τους παραμένει πάντα η **Πελαγία**, η οποία προσπαθεί με κάθε τρόπο να διεκδικήσει τον διευθυντή του αστυνομικού τμήματος της γειτονιάς τους. Η **Ελπίδα**, αν και απογοητευμένη από τον χώρο της υποκριτικής, επιμένει να προσπαθεί να τα καταφέρει στο πλευρό του **Άλκη**, ενώ ο **Αντώνης** γνωρίζει ξανά τον έρωτα στο πρόσωπο της **Δώρας (Νατάσα Εξηνταβελώνη),** μιας νεαρής και ανεξάρτητης δημοσιογράφου της «Ελευθεροτυπίας», η οποία θα τον βοηθήσει να κάνει τα πρώτα του βήματα στη δημοσιογραφία.

Μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας),** 16 πλέον χρονών, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Διαβάζει μελαγχολικούς ποιητές, ασχολείται με τη φωτογραφία και το σινεμά και ψάχνει διακαώς να βρει την κλίση του. Και φυσικά τον απασχολούν ακόμα τα κορίτσια. Η όμορφη καθηγήτριά του, ο πρώτος του έρωτας η **Σοφία (Ιωάννα Καλλιτσάντση)**, η οποία επιστρέφει στην Αθήνα μετά από χρόνια, η καλύτερή του φίλη, η **Άννα (Κωνσταντίνα Μεσσήνη),** η οποία πλέον είναι η τρίτη της παρέας.

Στο πλευρό του Άγγελου, ο κολλητός του, ο **Λούης (Βαγγέλης Δαούσης),** που η εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο. Διαβάζει περιοδικά με γυμνές, μέσα στην τάξη, κλέβει τη βέσπα του πατέρα του για να πάει στα clubs, μεθάει και τολμάει να μαζέψει εμπειρίες με κάθε τρόπο.Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει τον ερχομό των εμβληματικών 80’s. Έγχρωμα πλάνα, ξένα τραγούδια, νέα μόδα και χτενίσματα, καινούργιες συνήθειες, clubs και discotheques θα συνοδεύσουν τις περιπέτειες των Αντωνόπουλων και της υπόλοιπης γειτονιάς. Νέοι έρωτες, ρυτίδες, χαμένες κόρες, επανενώσεις, αποχαιρετισμοί, απωθημένα, πείσματα και πειραματισμοί επικρατούν και ταράζουν τα νερά της γνώριμής μας γειτονιάς στου Γκύζη…

**Επεισόδιο 25ο «Το ταλέντο είναι στις επιλογές»**

Στο προεκλογικό κλίμα και στον απόηχο των καταστροφών που άφησαν πίσω τους οι πλημύρες στην Αττική, οι ήρωες καλούνται να πάρουν τολμηρές αποφάσεις, τόσο κοινές όσο και προσωπικές. Ενώ η Μαίρη καμαρώνει τις φωτογραφίες του Αντώνη στην «Ελευθεροτυπία», η Δώρα προτείνει στον Αντώνη να δουλέψει μαζί της.

Ο Λούης, μετά την πρώτη του ερωτική εμπειρία, βρίσκεται σε απόλυτη αναστάτωση, που όμως προκαλεί ακόμη περισσότερη αγωνία στον Άγγελο, ο οποίος δυσκολεύεται να διαχειριστεί αυτό το θέμα. Ο Στέλιος βομβαρδίζεται από την ερωτική διάθεση της Αργυρίου, ενώ η Μαίρη εκμυστηρεύεται στη Νανά το πιεστικό φλερτ που δέχεται από κοσμικό μπον βιβέρ του Κολωνακίου. Παράλληλα, ο Άγγελος δέχεται από την Άννα μια απρόσμενη πρόταση…

**Guests:** Έμιλυ Κολιανδρή (κ. Αργυρίου), Μάιρα Αμσελέμ (Τζοάννα), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Θόδωρος Ιγνατιάδης (κλητήρας), Θανάσης Παπαγεωργίου (αστυνόμος), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης)
Σκηνοθεσία: Νίκος Κρητικός

Σενάριο: Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου, Κατερίνα Μπέη

Παραγωγοί: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Κασβίκης

Production designer: Δημήτρης Κατσίκης

Ενδυματολόγος: Μαρία Κοντοδήμα

Casting director: Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

Παραγωγή: Tanweer Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/04/2024**

**Παίζουν**: Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Δημήτρης Σέρφας (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος) Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Βαγγέλης Δαούσης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Αννα).

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |   **Μπαμπά-δες (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον** **Τάσο Ιορδανίδη**

Οι **«Μπαμπά-δες»,** τοπολυθεματικό μαγκαζίνο με τον **Τάσο Ιορδανίδη**, για μπαμπάδες και όχι μόνο, με καλεσμένους γονείς και με όλα τα θέματα που τους αφορούν και τους προβληματίζουν, μεταδίδεται κάθε Σάββατο, στις 16:00.

Η εκπομπή έχει σκοπό να αναδείξει τον ρόλο του μπαμπά στην ανατροφή και στο μεγάλωμα των παιδιών και παράλληλα να εστιάσει στο πώς ο σύγχρονος άντρας βιώνει την καθημερινότητά του μετά τον ερχομό των παιδιών, με όλες τις αλλαγές που συνεπάγονται στη ζωή του, στον εργασιακό χώρο του αλλά και στη σχέση του με τη σύζυγο-σύντροφό του.

Το **Σάββατο 20 Απριλίου 2024**, ο **Τάσος Ιορδανίδης** συναντάει τον **Χρήστο Βασιλόπουλο**. Ο ηθοποιός μάς μιλάει για τον 4χρονο γιο του και την καθημερινή τους ρουτίνα στο Λος Άντζελες και μας αποκαλύπτει ότι θα ήθελε να επιστρέψουν οικογενειακά κάποια στιγμή στην Ελλάδα. Επίσης, αναφέρεται στο γεγονός ότι με την πρώην σύζυγο του έχουν καταφέρει να διατηρήσουν μια πολύ καλή σχέση για το καλό του παιδιού τους.

Η ηθοποιός **Νικόλ Δημητρακοπουλου** μάς μιλάει για τον 7χρονο γιο της και αποκαλύπτει ότι την έχουν απορρίψει από δουλειά επειδή είναι μητέρα.

**Παρουσίαση:** Τάσος Ιορδανίδης

**Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής

**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου

**Παραγωγή:** DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |   **ΕΡΤ Backstage (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η εκπομπή «ΕΡΤ Backstage» συνεχίζει ανανεωμένη, για να αναδείξει οτιδήποτε συμβαίνει σε όλα τα μέσα της ΕΡΤ, τηλεόραση, ραδιόφωνο και Διαδίκτυο, μέσα από ενδιαφέρουσες συνεντεύξεις, πρωτότυπα παιχνίδια και μοναδικά ρετρό αφιερώματα.

Πώς είναι άραγε οι παρουσιαστές των αγαπημένων μας ενημερωτικών, αθλητικών και ψυχαγωγικών εκπομπών πίσω από τις κάμερες; Τι επικρατεί σε μία πρόβα της Ορχήστρας της ΕΡΤ, πριν από μία μεγάλη συναυλία; Πώς είναι να βρίσκεσαι στα στούντιο της ιστορικής Ελληνικής Ραδιοφωνίας και πώς μοιάζουν οι διάδρομοι του θρυλικού Αρχείου της ΕΡΤ;

Ακόμη, spoilers από τις σειρές που δεν χάνουμε επεισόδιο, άνθρωποι που θέλουμε να γνωρίσουμε καλύτερα και πρωταγωνιστές που ήδη έχουμε αγαπήσει… πίσω από τις κάμερες!

Αξίζει να σημειωθεί ότι η ΕΡΤ με τα κανάλια της ΕΡΤ1, ΕΡΤ2, ΕΡΤ3, ΕΡΤ NEWS, ΕΡΤ Sports, με τους διεθνείς της πομπούς ERT World, Voice of Greece - Hellenic Radio και το ERTFLIX, αλλά και με τα ραδιόφωνά της και το ERTεcho αποτελεί τον μεγαλύτερο παραγωγό περιεχομένου στη χώρα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/04/2024**

Το **Σάββατο 20 Απριλίου 2024,** η δημοσιογράφος **Αντριάνα Παρασκευοπούλου,** επικεφαλής της Υποδιεύθυνσης Ενημερωτικών Εκπομπών της ΕΡΤ, έρχεται στο «ΕΡΤ Backstage».

Η **Λουκία Παπαδάκη** μιλάει για όσα συμβαίνουν πίσω από τις κάμερες της σειράς **«Ηλέκτρα».**

Ακόμη, παρακολουθήσουμε συνεντεύξεις, ιστορίες και απόψεις ανθρώπων που είδαμε και μας άρεσαν στις ψυχαγωγικές εκπομπές της ΕΡΤ1.

Και αυτό το Σάββατο, η εκπομπή προτείνει ταινίες και σειρές που μπορούμε να απολαύσουμε στο **ΕRTFLIX.**

Τέλος, παρακολουθούμε **preview** απ’ όλα όσα θα γίνουν στις αγαπημένες μας σειρές, **«Ηλέκτρα»**, **«Η παραλία»,** **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»** την εβδομάδα που έρχεται.

**Παρουσίαση:** Κέλλυ Βρανάκη
**Σκηνοθεσία:** Σοφία Αθανασίου
**Αρχισυνταξία:** Τατιάνα Χατζή
**Creative Director:** Ρωξάνη Ρόμπου
**Παραγωγή:** Plan A

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά – Καιρός**Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

 Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:15**  |   **Πες τη λέξη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Καλεσμένοι οι** **Σταυρούλα Χρυσαειδή, Δημήτρης Κανέλλος, Στέφανος Κακαβούλης, Θάνος Κρομμύδας**

Το **Σάββατο 20 Απριλίου 2024**  ο Γιώργος Καραμίχος υποδέχεται στην εκπομπή «Πες τη λέξη» τους **Σταυρούλα Χρυσαειδή, Δημήτρη Κανέλλο, Στέφανο Κακαβούλη και Θάνο Κρομμύδα.**

Και οι δύο ομάδες στοχεύουν στη συγκέντρωση δευτερολέπτων, έτσι ώστε οι δύο αντίπαλοι παίκτες να οδηγηθούν στο μεγάλο τελικό γύρο με όσο το δυνατόν περισσότερο χρόνο και να διεκδικήσουν τόσο το χρηματικό έπαθλο του επεισοδίου, που είναι 1000 ευρώ, όσο και το χρηματικό έπαθλο της θυρίδας του «Πες τη Λέξη», που έχει φθάσει στο απίστευτο ποσό των **139.500 ευρώ**!

**Παρουσίαση:**Γιώργος Καραμίχος
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Λογοθέτης

**Αρχισυνταξία:** Χρυσάνθη Παππά
**Οργάνωση παραγωγής**: Βασίλειος Παπαδάκης
**Διεύθυνση Φωτογραφίας**: Θέμης Μερτύρης **Υπεύθυνη καλεσμένων:** Δήμητρα Βουρδούκα
**Σκηνογραφία:** Ιωάννης Αθανασιάδης
**Παραγωγή:** GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |   **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**  

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**
Την πιο γλυκιά «Τούρτα της μαμάς» κερνάει, τους τηλεθεατές η ΕΡΤ! Βασικός άξονας της πλοκής είναι τα **οικογενειακά τραπέζια της μαμάς**… Τραπέζια που στήνονται σε γενέθλια, επετείους γάμων, βαφτίσεις, κηδείες, αλλά και σε γιορτές, όπως τα Χριστούγεννα, η Πρωτοχρονιά, το Πάσχα, όπου οι καλεσμένοι -διαφορετικών ηλικιών, διαθέσεων και πεποιθήσεων- μαζεύονται για να έρθουν πιο κοντά, να γνωριστούν, να θυμηθούν, να χαμογελάσουν, αλλά και να μαλώσουν, να διαφωνήσουν…

Όταν, λοιπόν, το φαγητό παύει να είναι, απλώς, ένας τρόπος γαστρονομικής ευχαρίστησης, ένας κώδικας επιβίωσης, και γίνεται μια γλυκιά αφορμή για παρέα, για αγάπη, για ασφάλεια, τότε φτάνει στο τραπέζι **«Η** **τούρτα της μαμάς».** Για να επιβεβαιώσει τη συντροφικότητα, την παρέα, την ιδέα της οικογένειας.

Η συγκεκριμένη τούρτα μιας απλής, καθημερινής, συνηθισμένης μαμάς, της **Καίτης Κωνσταντίνου,** η οποία έχει βαλθεί να γίνει διαδικτυακά διάσημη, έχει μια μαγική δύναμη. Απαλύνει καθετί που μας στενοχωρεί, μας αγχώνει ή μας φέρνει σε δύσκολη θέση, μας κάνει να τα ξεχνάμε όλα και να χαμογελάμε ξανά όπως τότε που ήμασταν παιδιά. Η τούρτα κρύβει καλά το μυστικό της, γιατί είναι πολύτιμο και το ξέρουν μόνο οι μαμάδες αυτού του κόσμου, όταν τη φτιάχνουν για τον άντρα τους και τα παιδιά τους!

**«Ρένα»**

Απόψε το τραπέζι έχει δυο αγαπημένα «πιάτα»: σπέσιαλ γεύσεις ιταλικής κουζίνας αλλά και το αγαπημένο ζευγάρι των κουμπάρων, τους κολλητούς φίλους της μακρινής φοιτητικής νιότης. Δεν είχαν προλάβει να πάρουν χρώμα τα μανιτάρια και να γίνουν αλ ντέντε τα ζυμαρικά, όταν η ξαφνική εισβολή της κουμπάρας, με την εκτροχιασμένη συμπεριφορά και τη μόνιμη ατάκα στο στόμα: «χωρίζω-τέλος», ανατρέπει τα πάντα. Το αρχικό σοκ και δέος στην οικογένεια θα το διαδεχτούν εύλογα -λόγω αντιφάσεων- οι βάσιμες αμφιβολίες και οι σοβαρές επιφυλάξεις λόγω της πρότερης γνώσης της ολίγον τι «πειραγμένης» ιδιοσυγκρασίας της χαριτωμένης Ρένας. Λέει αλήθεια; Και αν ναι…Τι ήταν αυτό που μετέτρεψε εν μια νυκτί έναν μειλίχιο ερωτευμένο ανθρωπάκο σ’ έναν πεινασμένο κανίβαλο;

*Στο επεισόδιο εμφανίζονται ως guest η* ***Ελισάβετ Κωνσταντινίδου*** *στον ρόλο της κουμπάρας Ρένας και ο* ***Βασίλης Λέμπερος*** *στον ρόλο του κουμπάρου, Βασίλη.*

**Σκηνοθεσία:** Αλέξανδρος Ρήγας

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου και η **Μαρία Γεωργιάδου** στον ρόλο της Βάσως, μάνας της Βέτας.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Χάρης Χιώτης** (Ζώης), **Δημήτρης Τσώκος** (Γιάγκος), **Τριαντάφυλλος Δελής** (Ντέμι), **Νεφέλη Ορφανού** (Αγγελική), **Έφη Παπαθεοδώρου** (Τασώ).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Νύχτα Στάσου (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Σ' ένα μαγικό ταξίδι στην ιστορία του λαϊκού τραγουδιού προσκαλεί τους τηλεθεατές η μουσική εκπομπή **«Νύχτα στάσου»,** που μεταδίδεται **κάθε** **Σάββατο βράδυ,** στις **21:00,** από την **ΕΡΤ1**. Οικοδεσπότες της η **Μελίνα Ασλανίδου,** η δημοφιλής ερμηνεύτρια που έχει χαράξει τον δικό της δρόμο στο λαϊκό και στο σύγχρονο λαϊκό τραγούδι, και ο **Χρήστος Νικολόπουλος,** ο κορυφαίος μαέστρος και συνθέτης μεγάλων επιτυχιών.

Μαζί τους, με το ταλέντο, τις γνώσεις και την αγάπη της για το ελληνικό τραγούδι, συνεργάζεται η στιχουργός **Λίνα Νικολακοπούλου**.

Ο ιστορικός ερευνητής του λαϊκού τραγουδιού **Κώστας Μπαλαχούτης** συμμετέχει στην εκπομπή προσφέροντας άφθονο υλικό τεκμηρίωσης.

Διευθυντής της ορχήστρας και ενορχηστρωτής είναι ο **Νίκος Στρατηγός**.

Στην παρέα τους, προσκεκλημένοι τραγουδιστές οι οποίοι ερμηνεύουν αγαπημένα τραγούδια, αλλά και δικές τους επιτυχίες, καθώς και πρόσωπα που σχετίζονται με τα μουσικά αφιερώματα της εκπομπής.

**«Αφιέρωμα στον Μάνο Ελευθερίου»**

Το **Σάββατο 20 Απριλίου 2024**, η μουσική εκπομπή **«Νύχτα στάσου»** τιμά τον βραβευμένο για το σύνολο του έργου του από την Ακαδημία Αθηνών, ποιητή **Μάνο Ελευθερίου**, έναν άνθρωπο του πνεύματος, που υπέγραψε τους στίχους πολλών αγαπημένων τραγουδιών ανταμώνοντας δημιουργικά με τους σπουδαιότερους Έλληνες συνθέτες.

Η **Μελίνα Ασλανίδου** και ο **Χρήστος Νικολόπουλος** υποδέχονται τον **Δώρο Δημοσθένους**, την **Ανδριάνα Μπάμπαλη**, τον **Δημήτρη Κανέλλο** και την **Μαριάννα Πολυχρονίδη** για να ερμηνεύσουν υπέροχα τραγούδα του δημιουργού όπως: «Το τρένο φεύγει στις 8» του Μίκη Θεοδωράκη, «Άλλος για Χίο τράβηξε» και «Ο χάρος βγήκε παγανιά» του Δήμου Μούτση, «Η δίκοπη ζωή» του Θάνου Μικρούτσικου, «Αυτές οι ξένες αγκαλιές» του Ηλία Ανδριόπουλου, «Στα χρόνια της υπομονής» του Σταύρου Κουγιουμτζή, «Ναύτης βγήκε στη στεριά» του Γιάννη Σπανού, «Στων αγγέλων τα μπουζούκια» του Χρήστου Νικολόπουλου.

Ξεχωριστή στιγμή της τρυφερής βραδιάς, η συμμετοχή του συνθέτη-τραγουδοποιού **Κώστα Λειβαδά**, στενού συνεργάτη και καρδιακού φίλου του Μάνου Ελευθερίου, που ερμηνεύει πιάνο-φωνή το «Μεταξουργείο» και το ανέκδοτο τραγούδι «Κάθετη πτώση», και τα δυο σε στίχους του αξέχαστου ποιητή.

Η **Λίνα Νικολακοπούλου** συνομιλεί με τον πρώην υπουργό **Νίκο Σηφουνάκη** και την αδελφή του ποιητή, συγγραφέα, στιχουργού και αρθογράφου, **Λιλή Ελευθερίου**, για έναν άνθρωπο που «έδωσε τα πάντα για τον ελληνικό πολιτισμό».

Ο **Κώστας Μπαλαχούτης**,ιστορικός ερευνητής της εκπομπής, φωτίζει με τα στοιχεία που παραθέτει τα τραγούδια της ιδιαίτερης βραδιάς, που είναι αφιερωμένη σ’ έναν δημιουργό ο οποίος «μας έκανε όλους πλουσιότερους μέσα από το έργο του».

Στην παρέα της εκπομπής, ο πρώην υπουργός και αρχιτέκτων **Νίκος Σηφουνάκης**, η ζωγράφος **Λιλή Ελευθερίου**, ο συνθέτης-τραγουδοποιός **Κώστας Λειβαδάς**, ο στιχουργός, συγγραφέας και ραδιοφωνικός παραγωγός **Οδυσσέας Ιωάννου,** η ηθοποιός και τραγουδίστρια **Μαριάννα Πολυχρονίδη,** ο ραδιοφωνικός παραγωγός κι εκφωνητής **Ξενοφών Ραράκος**, η δημοσιογράφος, πολιτιστική συντάκτρια και θεατρολόγος **Δέσποινα Σαββοπούλου,** ο δημοσιογράφος και παρουσιαστής του ERTNEWS **Χρήστος Παγώνης**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/04/2024**

**Παρουσίαση:** Μελίνα Ασλανίδου-Χρήστος Νικολόπουλος

**Σύμβουλος εκπομπής:** Λίνα Νικολακοπούλου

**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Κώστας Μπαλαχούτης

**Ενορχηστρώσεις και διεύθυνση ορχήστρας:** Νίκος Στρατηγός

**Σκηνοθεσία:** Κωνσταντίνος Μυλωνάς

**Αρχισυνταξία:** Μαρία Βλαχοπούλου

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Δήμητρα Δάρδα

**Δ/νση παραγωγής ΕΡΤ:** Άσπα Κουνδουροπούλου

**Εξωτερικός παραγωγός:** Φάνης Συναδινός

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30**  |   **Ξένη ταινία** 

**«Fury»**

**Πολεμική περιπέτεια, συμπαραγωγής ΗΠΑ - Κίνας - Ηνωμένου Βασιλείου, παραγωγής 2014**

**Σκηνοθεσία:** Ντέιβιντ Άιερ
**Πρωταγωνιστούν:** Μπραντ Πιτ, Σάια Λαμπάφ, Λόγκαν Λέρμαν, Τζον Μπέρνταλ, Μάικλ Πένια, Σκοτ Ιστγουντ, Αλίσια Φον Ριτμπεργκ.
**Διάρκεια**: 121'

**Υπόθεση:** Απρίλιος του 1945, τελευταίες μέρες του Β’ Παγκοσμίου πολέμου.

Ένας σκληροτράχηλος λοχίας του στρατού με το όνομα Ντον «Γουορντάντι» Κόλιερ, επικεφαλής ενός άρματος Sherman και ενός πενταμελούς πληρώματος, αναλαμβάνει μια θανάσιμη αποστολή πίσω από τις εχθρικές γραμμές.
Απελπιστικά λιγότεροι, λιγότερο οπλισμένοι και φορτωμένοι με τον άπειρο στρατιώτη Νόρμαν ανάμεσά τους, ο Γουορντάντι και οι άνδρες του αντιμετωπίζουν συντριπτικές πιθανότητες, καθώς κινούνται για να χτυπήσουν την καρδιά της ναζιστικής Γερμανίας.

Γραμμένο και σκηνοθετημένο με ακριβή δεξιοτεχνία και πονεμένη καρδιά από τον Ντέιβιντ Άιερ, το «Fury» αποτυπώνει με διαπεραστική αμεσότητα τα θαμμένα συναισθήματα των ανδρών στη μάχη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:40**  |   **Ξένη ταινία** 

**«Γκλόρια» (Gloria Bell)**

**Ρομαντικό δράμα, συμπαραγωγής ΗΠΑ - Χιλής 2018.**

**Σκηνοθεσία:** Σεμπαστιάν Λελιό

**Πρωταγωνιστούν:** Τζούλιαν Μουρ, Τζον Τορτούρο, Μάικλ Σέρα, Κάρεν Πιστόριους, Τζιν Τρίπλχορν, Σον Άστιν
**Διάρκεια**: 93'

**Υπόθεση:** Η διαζευγμένη Γκλόρια είναι ένα ελεύθερο πνεύμα που περνάει τις μέρες της σε μία συντηρητική δουλειά γραφείου και τις νύχτες της σε χορευτικές πίστες σε διάφορα κλαμπ, όπου ξεδίνει χορεύοντας.

Μετά τη γνωριμία της με τον Άρνολντ σε μία νυχτερινή έξοδό της, βρίσκεται να ζει έναν αναπάντεχο έρωτα, με όλες τις χαρές και τις επιπλοκές των ραντεβού, της αναζήτησης ταυτότητάς της και της οικογένειας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/04/2024**

O βραβευμένος με Όσκαρ Χιλιανός Σεμπαστιάν Λελιό (A Fantastic Woman, Disobedience) επιστρέφει στα λημέρια του Gloria -που το 2013 του χάρισε βραβεία στα Φεστιβάλ Βερολίνου και Σαν Σεμπαστιάν- και παρουσιάζει την αγγλόφωνη εκδοχή αυτής της κομψής ρομαντικής κομεντί, που δείχνει ότι η αγάπη μπορεί να σε βρει ανά πάσα στιγμή, ότι οι σχέσεις δεν είναι ποτέ απλές και πως τίποτα δεν μπορεί να σε ρίξει όσο χορεύεις.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:20**  |   **Μπαμπά-δες  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30**  |   **Πες τη λέξη  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 6**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Δημήτρη Κοτταρίδη** και **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Δύο στις 10**  

Ψυχαγωγική εκπομπή με τους **Ζωή Κρονάκη** και **Δημήτρη Γιαγτζόγλου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  **Ελληνική Ταινία**  

**«Ο μπακαλόγατος»**

**Κωμωδία 1963**
**Σενάριο - σκηνοθεσία:** Ντίνος Κατσουρίδης
**Φωτογραφία:** Κώστας Φιλίππου
**Σκηνικά:** Γιώργος Στεργίου
**Μουσική σύνθεση:** Γιώργος Μουζάκης
**Παραγωγή:** Κώστας Χατζηχρήστος, Δήμος Χατζηχρήστος

**Παίζουν:** Κώστας Χατζηχρήστος, Νίκος Ρίζος, Κώστας Δούκας, Μαρίκα Νέζερ, Νίκος Φέρμας, Ντίνα Τριάντη, Θανάσης Μυλωνάς, Νέλλη Παππά, Γιώργος Ολύμπιος, Γιώργος Βελέντζας, Κώστας Μεντής, Β. Κορμού, Υβόνη Βλαδίμηρου, Χρήστος Βαμβακάς (τραγούδι)

**Διάρκεια**: 81'

**Υπόθεση:** Ο Ζήκος δουλεύει ως μπακαλόγατος στο παντοπωλείου του Παντελή. Ονειρεύεται μεγαλεία και σκαρφίζεται διάφορους τρόπους για να τα κατακτήσει. Το αφεντικό του θέλει να παντρευτεί τη Λίτσα, μία κοπέλα πολύ νεότερή του, ενώ ο ίδιος είναι ερωτευμένος με τη φίλη της, τη Φιφίκα. Όμως, τα σχέδιά τους ανατρέπονται όταν κάνουν την εμφάνισή τους δύο άλλοι υποψήφιοι γαμπροί, οι αγαπημένοι των κοριτσιών...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:30**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)**  **Β' ΚΥΚΛΟΣ** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 26ο: «Όταν βρέχει, κρατάς ομπρέλα»**

Δεκέμβριος του ’77, κι ενώ ο Καραμανλής ξανακερδίζει στις εκλογές, η Ερμιόνη δεν μαζεύεται από το Κολωνάκι, ο Λούης νυχτοπερπατάει και ο Άγγελος αποφασίζει πως είναι ώρα να ζήσει με την Άννα την πρώτη του φορά. Η είδηση ότι στο σχολείο ενημερώνουν τα παιδιά για την αντισύλληψη δημιουργεί αντικρουόμενες αντιδράσεις στη γειτονιά. Ο Ντένης συνεχίζει να πολιορκεί τη Μαίρη κι ο Στέλιος, για ακόμη μια φορά, νιώθει τελευταία τρύπα του ζουρνά, όταν μαθαίνει, ύστερα από πολλά χρόνια, πως ο Άγγελος είχε πιει τα αντισυλληπτικά της Ελπίδας. Ο Άγγελος, τελικά, προμηθεύεται  ένα προφυλακτικό, με αναπάντεχο τρόπο.

**Guests:** Έμιλυ Κολιανδρή (κ. Αργυρίου), Μάιρα Αμσελέμ (Τζοάννα), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Θόδωρος Ιγνατιάδης, (κλητήρας), Στάθης Κόικας (Άλκης), Φωτεινή Παπαχριστοπούλου (κ. Σωτηροπούλου), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης), Εμμανουέλα Χούλη (Πόπη), Γιώργος Γιαννακάκος (Γιαννακόπουλος)

**Επεισόδιο 27ο: «Η πρεμιέρα»**

Οι Αντωνόπουλοι ετοιμάζονται για τις γιορτές κι ο Άγγελος για να ζήσει τη μεγάλη νύχτα με την Άννα. Η Ελπίδα κάνει πρόβες μαζί με τον Άλκη, κι ετοιμάζονται για την πρεμιέρα τους. Αυτήν την ημέρα, επιλέγει ο Άγγελος για να καλέσει την Άννα σπίτι του, μιας και θα λείπουν όλοι. Τα πράγματα παίρνουν άσχημη τροπή, όταν ο Στέλιος στο φουαγιέ του θεάτρου, έχει μια ανησυχητική συνάντηση, γεγονός που τον κάνει να γυρίσει με τη Μαίρη αιφνιδιαστικά πίσω. Όχι μόνο η ρομαντική βραδιά του Άγγελου με την Άννα ναυαγεί, αλλά οι γονείς του, έπειτα από μια σειρά από παρεξηγήσεις, έχουν λόγους να ανησυχούν, γιατί στον γιο τους δεν… αρέσουν τα κορίτσια.

**Guests:** Έμιλυ Κολιανδρή (κ. Αργυρίου), Ιωάννης Παπαζήσης (Ντένης Τεπενδρής), Μάιρα Αμσελέμ (Τζοάννα), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Θόδωρος Ιγνατιάδης (κλητήρας), Στάθης Κόικας (Άλκης), Θανάσης Παπαγεωργίου (αστυνόμος), Εμμανουέλα Χούλη (Πόπη)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |   **Μαμά-δες (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

Οι **«Μαμά-δες»**, η αγαπημένη εκπομπή που είναι αφιερωμένη στη μητρότητα και στην οικογένεια, με παρουσιάστρια την **Τζένη Θεωνά**, μας κρατάει συντροφιά μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1, κάθε Κυριακή,** στις **16:00.**

Σε κάθε εκπομπή, η **Τζένη Θεωνά**, με το γνωστό κέφι της και με ανεβασμένη διάθεση, συναντάει γνωστές μαμάδες και μπαμπάδες που μοιράζονται με τους τηλεθεατές τις δικές τους ιστορίες, ενώ γονείς που αντιμετώπισαν διάφορες δυσκολίες μιλούν στο «Μαμά-δες» και προσπαθούν να εμψυχώσουν και να βοηθήσουν κι άλλους γονείς να ακολουθήσουν το παράδειγμά τους.

Από την εκπομπή δεν λείπουν, και αυτή τη σεζόν, ιατρικά θέματα, συμβουλές από ψυχολόγους, προτάσεις για τη σωστή διατροφή των παιδιών μας και ιδέες για να περνούν οι γονείς ποιοτικό χρόνο με τα παιδιά τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/04/2024**

Την **Κυριακή 21 Απριλίου**, η **Τζένη Θεωνά** υποδέχεται στην εκπομπή **«Μαμά-δες»** την **Αρετή Πασχάλη**. Η γνωστή ηθοποιός μιλάει για τον ερχομό του γιου της Αλκίνοου και αποκαλύπτει ότι αντί για χαρά της έφερε επιλόχειο κατάθλιψη, η οποία την ανάγκασε να ζητήσει βοήθεια για να ξεπεράσει τη δύσκολη κατάσταση στην οποία είχε περιέλθει.

Στη στήλη «μπαμπά μίλα» έρχεται ο **Τάσος Αρνιακός** και μιλάει για τους γιους του, τον Γιώργο και τον Σπύρο, που ήταν πρωταθλητές κολύμβησης και πλέον έχουν γίνει οικονομολόγοι, ενώ κάνει και ειδική αναφορά στη σύζυγο του με την οποία είναι μαζί 30 χρόνια.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά
**Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά
**Δημοσιογραφική ομάδα:** Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου
**Παραγωγή:** DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |   **Φτάσαμε (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Η περιπέτεια συνεχίζεται για τον **Ζερόμ Καλούτα**, στον **δεύτερο κύκλο** επεισοδίων της εκπομπής «**Φτάσαμε**», που μεταδίδεται κάθε Κυριακή, στις 17:00, από την ΕΡΤ1.

Πάντα ανοιχτός σε κάθε νέα πρόκληση, ο Ζερόμ καλεί τους θεατές σε ένα συναρπαστικό οδοιπορικό σε φημισμένους αλλά και άγνωστους θησαυρούς της ελληνικής επικράτειας.

Ο Ζερόμ παίρνει τα βουνά και τα λαγκάδια, εξερευνά δάση, σπήλαια, μικροσκοπικά χωριά και ιστορικά μονοπάτια, έρχεται σε επαφή με ανθρώπους, που έχουν να αφηγηθούν μοναδικές ιστορίες και μοιράζεται μαζί τους εικόνες και γεύσεις, στιγμές από την καθημερινότητα, τις παραδόσεις, τις συνήθειες, τους χορούς και τα γλέντια τους.

Το «Φτάσαμε» είναι ένα διαφορετικό ταξιδιωτικό ντοκιμαντέρ, με υπέροχα τοπία, δράση, εξερεύνηση, γεύση, μελωδία, χιούμορ και ξεχωριστούς ανθρώπους. Είστε έτοιμοι; Φτάσαμε…

**«Ναύπλιο – Τολό»**

Σε μια από τις ομορφότερες πόλεις της Ελλάδας, μια πόλη προικισμένη με μοναδική φύση και ένδοξη ιστορία, στο αρχοντικό και πανέμορφο **Ναύπλιο**, ταξιδεύει η εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα**.

Το ταξίδι αρχίζει με μια άσκηση θάρρους και ταυτόχρονα περιήγηση του Ζερόμ σε μυστικά σημεία της πόλης και τούνελ που περνούν κάτω από τα ενετικά τείχη και συνεχίζεται με μια βόλτα με τις **Γιγαντόκουκλες του Ναυπλίου**, που δίνουν το δικό τους χρώμα στη ζωή και στα πολιτιστικά δρώμενα της πόλης.

Στη **Νέα Τίρυνθα**, ο Ζερόμ συναντά τον **«παράδεισο των πορτοκαλιών»,** συμμετέχει στη συγκομιδή τους και βοηθά στην παρασκευή κουλουριών που μοσχοβολούν πορτοκάλι.

Το ταξίδι συνεχίζεται στο **Τολό**, με μια βαρκάδα στα μέρη που ενέπνευσαν τον Γιώργο Σεφέρη, στο Κορωνήσι και στο Δασκαλειό, νησάκια μικροσκοπικά, με ξεχωριστή ομορφιά, ιστορία και μαγευτική θέα και ολοκληρώνεται με ένα αυτοσχέδιο γλέντι δίπλα στα πανέμορφα νερά του Τολού.

**Παρουσίαση:** Ζερόμ Καλούτα
**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Λουκάκος
**Διεύθυνση παραγωγής:** Λάμπρος Παπαδέας
**Αρχισυνταξία**: Χριστίνα Κατσαντώνη **Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ξενοφών Βαρδαρός
**Έρευνα:** Ευανθία Τσακνή, Εβελίνα Πιπίδη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση**: Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:15**  |   **Πες τη λέξη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με τον Γιώργο Καραμίχο**

**Καλεσμένοι οι** **Σταυρούλα Χρυσαειδή, Δημήτρης Κανέλλος, Στέφανος Κακαβούλης, Θάνος Κρομμύδας**

Tην **Κυριακή 21 Απριλίου 2024,** οι μονομαχίες συνεχίζονται με ακόμη ένα συναρπαστικό επεισόδιο!
Θα καταφέρει κάποιος να κερδίσει το ποσό των 139.500 ευρώ που βρίσκονται στη θυρίδα ή θα έχει αυξηθεί ακόμη κατά 1.500 ευρώ ώστε να διεκδικήσει το πόσο των 141.000 ευρώ;

*«Πες τη λέξη». Γιατί από αυτό το παιχνίδι δεν φεύγει κανείς χαμένος.*

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |   **Η Τούρτα της Μαμάς  (E) Β' ΚΥΚΛΟΣ**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**«Οι περιπέτειες της Ρένας συνεχίζονται»**

Εντάξει, το ψέμα έχει και τα όριά του. Όπως όριο έχει και η τρέλα της Ρένας; Αυτές οι δυο σταθερές οδηγούν τους «ακροατές» του προσωπικού δράματος της κουμπάρας στα πρώτα αρνητικά συμπεράσματα για τον χαρακτήρα, αλλά και για τη μεταμόρφωση του πάλαι ποτέ φιλήσυχου κουμπάρου, Βασίλη. Είναι τόσο πολλά που του καταμαρτυρεί η σύζυγός του, που το ελάχιστο να ισχύει… Η άφιξη του «ενόχου» στο σπίτι της οικογένειας Βασίλαινα εκτροχιάζει, ακόμα περισσότερο, τη συμπεριφορά της Ρένας και ο ανήσυχος άνδρας έχει να αντιμετωπίσει πέραν των κατηγοριών της γυναίκας του και ένα αρραγές μέτωπο επικριτών και όψιμων υπερασπιστών του Οικογενειακού Δικαίου!

Στο επεισόδιο της σειράς εμφανίζονται ως guest η **Ελισάβετ Κωνσταντινίδου** στον ρόλο της κουμπάρας Ρένας και ο **Βασίλης Λέμπερος** στον ρόλο του κουμπάρου, Βασίλη*.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Μουσικό Κουτί  (E)**  

**«Τα τραγούδια του κινηματογράφου»**

**Καλεσμένοι οι Γιώργος Περρής, Γιώργος Παπαγεωργίου & Ιωάννα Καβρουλάκη**

Το πιο κινηματογραφικό **«Μουσικό κουτί»** ανοίγει στην **ΕΡΤ1.** Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται έναν σπουδαίο λυρικό ερμηνευτή με διεθνή καριέρα, τον **Γιώργο Περρή,** έναν ηθοποιό που εδώ και δέκα χρόνια κάνει δίσκους και συναυλίες με το συγκρότημά του, τον **Γιώργο Παπαγεωργίου** από τους **Polkar,** και μια νέα ταλαντούχα ερμηνεύτρια, την **Ιωάννα Καβρουλάκη**.

Το «Μουσικό κουτί» μάς προσκαλεί σε μια μουσική παράσταση με τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι, του Μίκη Θεοδωράκη, του Μίμη Πλέσσα, της Ευανθίας Ρεμπούτσικα, των Barbara Streisand, Lady Gaga & Bradley Cooper, Phill Collins και άλλων. Kομμάτια που μας άγγιξαν συναισθηματικά και εξακολουθούν να μας συγκινούν κάθε φορά που τα ακούμε, τραγούδια που έχουμε αγαπήσει, που έχουμε ονειρευτεί με αυτά, που τραγουδάμε ακόμα και σήμερα*.*Η επιλογή ανάμεσα σε δεκάδες τραγούδια ήταν πολύ δύσκολη, αλλά έγινε με βάση τις προτιμήσεις των εκλεκτών καλεσμένων της εκπομπής.

Η βραδιά είναι αφιερωμένη στα τραγούδια που είτε γράφτηκαν ειδικά για ταινίες είτε προϋπήρχαν και χρησιμοποιήθηκαν

κάποια στιγμή για τις ανάγκες μιας κινηματογραφικής σκηνής.

Ο Γιώργος Περρής, ο Γιώργος Παπαγεωργίου και η Ιωάννα Καβρουλάκη μάς μιλούν για το soundtrack της ζωής τους, την ταινία που έχουν δει περισσότερες φορές στη ζωή τους, καθώς και για τους αγαπημένους τους πρωταγωνιστές και σκηνοθέτες.

***Καθίστε αναπαυτικά στον καναπέ σας, ανοίγει το «Μουσικό κουτί» του κινηματογράφου!***

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Ιδέα-Kαλλιτεχνική επιμέλεια: Νίκος Πορτοκάλογλου
Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης
Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου
Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:**Πνευστά – Πλήκτρα / Γιάννης Δίσκος Βιολί – φωνητικά / Δημήτρης Καζάνης Κιθάρες – φωνητικά / Λάμπης Κουντουρόγιαννης Drums / Θανάσης Τσακιράκης Μπάσο – Μαντολίνο – φωνητικά / Βύρων Τσουράπης Πιάνο – Πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **Αθλητική Κυριακή**  
Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης και αυτή τη σεζόν μαζί σας, με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ.

**Παρουσίαση**: Βασίλης Μπακόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR ERTflix**  |

**01:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Σε ρηχά νερά»**  
*(The Shallows)*

**Θρίλερ επιβίωσης, παραγωγής ΗΠΑ 2016**

**Σκηνοθεσία**: Ζομ Κολέ-Σερά
**Πρωταγωνιστούν**: Μπλέικ Λάιβλι, Όσκαρ Τζενάντα, Σεντόνα Λέγκε

**Διάρκεια**: 78'
**Υπόθεση:** Καθώς η Νάνσι κάνει σερφ μόνη της σε μια απομονωμένη παραλία στην άκρη του Μεξικού, βρίσκεται κυνηγημένη από έναν μεγάλο λευκό καρχαρία και εγκλωβίζεται πάνω σ΄ έναν μικρό βράχο.

Αν και απέχει μονάχα 200 μέτρα από την ακτή, η επιβίωση θα αποδειχθεί δύσκολη υπόθεση, αναγκάζοντάς την να επιστρατεύσει όλες της τις δυνάμεις, τη θέληση και την εφευρετικότητά της.

O σκηνοθέτης **Ζομ Κολέ-Σερά (Orphan, Unknown)** έχει γυρίσει συναρπαστικά και αγωνιώδη θρίλερ.
Στην ταινία «Σε ρηχά νερά» θα βουτήξει στα βαθιά και σε αχαρτογράφητες περιοχές, όπου οι πιο ενδόμυχοι φόβοι μας συμπυκνώνονται, με συμβολικό τρόπο, στην πληθωρική παρουσία ενός λευκού καρχαρία.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:30**  |   **Δύο στις 10  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:30**  |   **Πες τη λέξη  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**  

Κάθε ημέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και προβάλλουν ό,τι συμβαίνει, ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας.

Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες και αναλυτές εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Γαγάνης
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον**  

Η εκπομπή **«Πρωίαν σε είδον»,** με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά,** η αγαπημένη καθημερινή συνήθεια των τηλεθεατών, κλείνει ραντεβού στην **ΕΡΤ1** κάθε πρωί, στις **10:00.**

Δύο ώρες ψυχαγωγίας, διασκέδασης και ενημέρωσης, με ξεχωριστή προσέγγιση σε όλα όσα συμβαίνουν και μας ενδιαφέρουν. Η εκπομπή έχει κέφι, χαμόγελο και καλή διάθεση.

Συναντήσεις, συζητήσεις, ρεπορτάζ, ωραίες ιστορίες, αφιερώματα και όλα όσα έχουν αξία βρίσκουν τη θέση τους σ’ ένα πρωινό πρόγραμμα, που θέλει να δει -και να παρουσιάσει- την καθημερινότητα όπως της αξίζει. Με ψυχραιμία, σκέψη και χαμόγελο.

Η σεφ Γωγώ Δελογιάννη ετοιμάζει τις πιο ωραίες συνταγές, ενώ ειδικοί απ’ όλους τους χώρους απαντούν και προτείνουν λύσεις σε καθετί που μας απασχολεί.

Ο Φώτης Σεργουλόπουλος και η Τζένη Μελιτά, μαζί με τη δημιουργική παρέα τους, μοιράζονται όμορφες στιγμές με τους τηλεθεατές κάθε πρωί, από τη Δευτέρα έως και την Παρασκευή, από τις 10:00 έως τις 12:00.

*Κάθε μέρα και μία ευχάριστη έκπληξη. Αυτό είναι το «Πρωίαν σε είδον».*

Σκηνοθέτης: Κώστας Γρηγορακάκης

Αρχισυντάκτης: Γιώργος Βλαχογιάννης

Βοηθός αρχισυντάκτη: Ελένη Καρποντίνη

Συντακτική ομάδα: Χριστιάννα Μπαξεβάνη, Μιχάλης Προβατάς, Βαγγέλης Τσώνος, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Γιώργος Πασπαράκης, Θάλεια Γιαννακοπούλου

Υπεύθυνη καλεσμένων: Τεριάννα Παππά

Executive producer: Raffaele Pietra

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 118ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Ποπ Μαγειρική - Ζ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, η αγαπημένη εκπομπή με τον σεφ **Ανδρέα Λαγό**, **κάθε ημέρα,** στις **14:00**, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** μας ταξιδεύει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, αποδεικνύοντας ότι η μαγειρική μπορεί να εκτοξεύσει τις αισθήσεις σώματος και νου.

Η εκπομπή, που μας μαθαίνει όλους τους θησαυρούς της ελληνικής υπαίθρου, έρχεται **καθημερινά**, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, με νέες συνταγές, εκλεκτούς καλεσμένους και μοναδικές εκπλήξεις για τους τηλεθεατές. Ο σεφ Ανδρέας Λαγός, με αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους και ηθοποιούς, μαγειρεύει, πλημμυρίζοντας την κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» με διατροφικούς θησαυρούς της Ελλάδας. Εκατοντάδες **ελληνικά**, αλλά και **κυπριακά προϊόντα ΠΟΠ** και **ΠΓΕ**αξιοποιούνται μέσα από δημιουργικές, ευφάνταστες, αλλά και γρήγορες και οικονομικές συνταγές.

***Γιατί η μαγειρική μπορεί να είναι ΠΟΠ Μαγειρική!***

**#popmageiriki**

**«Ελληνικά βότανα, τσαλαφούτι» - Καλεσμένος στην εκπομπή ο Στέργιος Αντούλας**

Τη **Δευτέρα 22 Απριλίου 2024**, στις **14:00,** στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** έρχεται ο ηθοποιός **Στέργιος Αντούλας,** ο οποίος μαζί με τον σεφ της εκπομπής **Ανδρέα Λαγό** ετοιμάζουν δύο υπέροχα πιάτα, το πρώτο με **ελληνικά βότανα** και το δεύτερο με **τσαλαφούτι**.

Ο ηθοποιός από την ψυχολογική σειρά μυστηρίου «Κάνε ότι κοιμάσαι» μιλάει, μεταξύ άλλων, για τη βραβευμένη σειρά της ΕΡΤ την οποία χαρακτηρίζει «δουλειά-σταθμό» στην καριέρα του.

Παρουσίαση - επιμέλεια συνταγών: Ανδρέας Λαγός
Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης
Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Σ. Καβαδάς
Αρχισυνταξία: Μαρία Πολυχρόνη

Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/04/2024**

Υπεύθυνη καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια: Νικολέτα Μακρή
Παραγωγή: GV Production

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Το **«Στούντιο 4»,** με τους **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και **Θανάση Αναγνωστόπουλο,** προσκαλεί τους τηλεθεατές στην ΕΡΤ1, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **15:00.** Ακόμη πιο πλούσιο σε θεματολογία, το πιο ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά για τρεις ολόκληρες ώρες.

Στον καναπέ τους έχουν ειπωθεί οι πιο ωραίες ιστορίες. Στην κουζίνα τους δίνεται μάχη για την τελευταία μπουκιά.

Μαζί τους γελάμε, συγκινούμαστε, γνωρίζουμε νέους ανθρώπους, μαθαίνουμε για νέες τάσεις και αφήνουμε ανοιχτό παράθυρο σ’ έναν κόσμο αγάπης και αποδοχής.

*Ραντεβού στις* ***15:00,*** *με την πιο χαλαρή τηλεοπτική παρέα, στον φιλόξενο μπλε καναπέ του «Στούντιο 4», γιατί τα απογεύματα είναι πιο όμορφα όταν βρίσκεσαι με φίλους.*

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου

Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη
Βοηθός αρχισυντάκτης: Διονύσης Χριστόπουλος
Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Νεφέλη Λυγερού, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Φανή Πλατσατούρα, Κέλλυ Βρανάκη, Κωνσταντίνος Κούρος

Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης
Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου
Παραγωγή: EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**
Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

**Παρουσίαση**: Γιώργος Κουβαράς

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |   **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:10,** από την **ΕΡΤ1.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/04/2024**

Μ’ ένα **εξαιρετικό cast ηθοποιών,** η σειρά μάς μεταφέρει στη δεκαετία του ’70 για να μας περιγράψει την ιστορία μιας γυναίκας καταπιεσμένης από τις συμβάσεις της εποχής και τον καθωσπρεπισμό μιας μικρής κοινωνίας ενός νησιού. Καλά κρυμμένα μυστικά, σκληρές αλήθειες και ένας θυελλώδης έρωτας με απρόβλεπτες συνέπειες θα μας καθηλώσουν στο πολυαναμενόμενο ερωτικό δράμα **«Ηλέκτρα».**

**Η ιστορία…**

**1972. Νήσος Αρσινόη.** Η **Ηλέκτρα** **(Έμιλυ Κολιανδρή),** μια γυναίκα εγκλωβισμένη στους ρόλους που άλλοι διάλεξαν για εκείνη, της καλής κόρης, συζύγου και μάνας, ασφυκτιά στην κλειστή νησιωτική κοινωνία. Παντρεμένη με τον -κατά πολλά χρόνια μεγαλύτερό της- δήμαρχο της Αρσινόης **Σωτήρη Βρεττό** **(Τάσος Γιαννόπουλος),** η Ηλέκτρα έχει βαφτίσει την υποταγή καθήκον και την καταπίεση εγκαρτέρηση. Αναζητεί καθημερινά τις λίγες στιγμές ελευθερίας που της προσφέρει μια βουτιά στο ποτάμι και μια βόλτα με το άλογό της, μέχρι τη στιγμή που συναντιέται με το πεπρωμένο της.

Ο **Παύλος Φιλίππου (Αποστόλης Τότσικας),** ένας γοητευτικός και μυστηριώδης άντρας, καταφθάνει στην Αρσινόη για ν’ αναλάβει τη θέση του καθηγητή Μαθηματικών στο γυμνάσιο του νησιού. Η Ηλέκτρα νιώθει ότι αυτός ο άντρας κρατάει το κλειδί της ελευθερίας της. Η ελευθερία, όμως, έρχεται πάντα μ’ ένα τίμημα.

Ακόμα κι αν η Ηλέκτρα κατορθώσει να σπάσει τα δεσμά της φυλακής της, δεν μπορεί να ελευθερωθεί από το παρελθόν της… Οι εφιαλτικές μνήμες της ξυπνούν με την επιστροφή του **Νικόλα Βρεττού (Θανάσης Πατριαρχέας)** στο νησί και ένα καλά κρυμμένο μυστικό κινδυνεύει ν’ αποκαλυφθεί. Η Ηλέκτρα θ’ αναμετρηθεί με το παρελθόν της αλλά και με τα όρια της ελευθερίας της και θα γράψει, έτσι, το πιο ιδιαίτερο και σκοτεινό κεφάλαιο στο ημερολόγιο της ζωής της.

Σενάριο: Μαντώ Αρβανίτη-Θωμάς Τσαμπάνης

Σκηνοθεσία: Βίκυ Μανώλη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Παπανδρικόπουλος, Γιάννης Μάνος

Ενδυματολόγος: Έλενα Παύλου

Σκηνογράφος: Κική Πίττα

Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Κόντος

Εκτέλεση παραγωγής: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

Παραγωγή: ΕΡΤ

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Μανώλης Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Αλέξανδρος Πιεχόβιακ (Νώντας), Γκαλ Ρομπίσα (Μάρκος), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Ιφιγένεια Πιεριδού (Ουρανία), Αστέριος Κρικώνης (Φανούρης), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Αλέξανδρος Παπατριανταφύλλου (Ντίνος), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Άλκης Μαγγόνας (Τέλης), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Θάνος Καληώρας (Ταξίαρχος Ανδρέας Γκίκας), Νίκος Ιωαννίδης (Κωνσταντής), Αλέξανδρος Βάρθης (Δικηγόρος Νάσος Δημαράς),Αιμιλιανός Σταματάκης (Σταύρος)

***Στον ρόλο του Ορέστη, ο Παύλος Κουρτίδης.***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/04/2024**

**Eπεισόδιο 120ό.** Ο Νικόλας κλείνει τις εκκρεμότητές του με τον Παύλο και τον προειδοποιεί για την Νεφέλη, την ίδια ώρα που η μικρή κατηγορεί τη μάνα της πως θέλει την δυστυχία της. Ο Βρεττός ετοιμάζεται για το χειρουργείο και η ζωή του κρέμεται από μια κλωστή. Η επίσκεψη του Χάρη όμως, θα γίνει αιτία να μάθει ο Σωτήρης για την ανάμιξη της Νεφέλης στην υπόθεση Φιλίππου -Ρέπανου. Ο Σωτήρης εξαγριώνεται με την ανάμιξη της κόρης του και όταν εκείνη του ζητάει να καλέσει τον κύριο Φιλίππου για δείπνο, εκείνος το δέχεται χωρίς δεύτερη σκέψη. Τι σχεδιάζει ο Σωτήρης και τι η μικρή Νεφέλη;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Ποιο θα μπορούσε να είναι το ιδανικό τηλεπαιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση; Αυτό που η βαθμολογία δεν παίζει κανένα ρόλο; Αυτό που έχει τέτοιες ανατροπές, ώστε οι πρώτοι να μπορούν πολύ εύκολα να γίνουν τελευταίοι και οι τελευταίοι πρώτοι; Αυτό που δίνει και δεύτερη και τρίτη και τέταρτη ευκαιρία στους παίκτες για να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο;
Ή μήπως ιδανικό είναι το τηλεπαιχνίδι στο οποίο οικοδέσποινα θα ήταν η **Ευγενία Σαμαρά**;

Για όλους τους παραπάνω λόγους, η **ΕΡΤ1** παρουσιάζει καθημερινά το πιο ανατρεπτικό παιχνίδι της τηλεόρασης, το **«Switch».**

**Κάθε Δευτέρα,** η **Ευγενία Σαμαρά** υποδέχεται στο πλατό του **«Switch»** πέντε παίκτες, οι οποίοι για τις επόμενες ημέρες θα γνωριστούν μεταξύ τους, θα αποκτήσουν οικειότητα, θα διασκεδάσουν και θα δοκιμάσουν τις γνώσεις τους προκειμένου να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο. Κι όλα αυτά χωρίς κανένα απολύτως άγχος, καθώς όσοι δεν τα καταφέρνουν έχουν την δυνατότητα να ξαναπροσπαθήσουν τις επόμενες ημέρες.

Με την Ευγενία Σαμαρά να ξεκαθαρίζει ότι είναι πάντα υπέρ των παικτών, η φιλική διάθεση είναι κάτι περισσότερο από εμφανής. Έτσι, δεν θα μπορούσε να λείπει από το **«Switch»** ένα εβδομαδιαίο φιλανθρωπικό επεισόδιο.

Πιο συγκεκριμένα, **κάθε Παρασκευή**, η Ευγενία υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα από τον καλλιτεχνικό χώρο, και όχι μόνο, τα οποία προσπαθούν να συγκεντρώσουν **1.000 ευρώ** ανά επεισόδιο για έναν **φιλανθρωπικό σκοπό**.

Το **«SWITCH»,** με την **Ευγενία Σαμαρά**, το πιο φιλικό και ταυτόχρονα το πιο γρήγορο και ανατρεπτικό παιχνίδι στην ελληνική τηλεόραση, μεταδίδεται καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **20:15,**στην **ΕΡΤ1.**

***Ένα παιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.***
Παρουσίαση: Ευγενία Σαμαρά
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης
Διεύθυνση παραγωγής: Ζωή Τσετσέλη
Executive Producer: Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου
Παραγωγός: Σοφία Παναγιωτάκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |   **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η 15λεπτη σειρά, σε σενάριο-σκηνοθεσία **Βασίλη Νεμέα**, παρακολουθεί την καθημερινή ζωή ενός ζευγαριού συνταξιούχων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/04/2024**

Στον τρίτο όροφο μιας πολυκατοικίας, μέσα από τις ξεκαρδιστικές συζητήσεις που κάνουν στο σπίτι τους. ο 70χρονος Γιάννης **(Αντώνης Καφετζόπουλος),** διαχειριστής της πολυκατοικίας, και η 67χρονη Υβόννη **(Λυδία Φωτοπούλου)**  μάς δείχνουν πώς κυλάει η καθημερινότητά τους, η οποία περιλαμβάνει στιγμές γέλιου, αλλά και ομηρικούς καβγάδες, σκηνές ζήλιας με πείσματα και χωρισμούς, λες και είναι έφηβοι…

Έχουν αποκτήσει δύο παιδιά, τον Ανδρέα (Χάρης Χιώτης) και τη Μαρία (Ειρήνη Αγγελοπούλου), που το καθένα έχει πάρει τον δρόμο του, και εκείνοι είναι πάντα εκεί να τα στηρίζουν, όπως στηρίζουν ο ένας τον άλλον, παρά τις τυπικές γκρίνιες όλων των ζευγαριών.

Παρακολουθώντας τη ζωή τους, θα συγκινηθούμε με την εγκατάλειψη, τη μοναξιά και την απομόνωση των μεγάλων ανθρώπων -ακόμη και από τα παιδιά τους, που ελάχιστες φορές έρχονται να τους δουν και τις περισσότερες μιλούν μαζί τους από το λάπτοπ ή τα τηλέφωνα- και παράλληλα θα κλάψουμε και θα γελάσουμε με τα μικρά και τα μεγάλα γεγονότα που τους συμβαίνουν…

Ο Γιάννης είναι πιο εκρηκτικός και επιπόλαιος. Η Υβόννη είναι πιο εγκρατής και ώριμη. Πολλές φορές όμως αυτά εναλλάσσονται, ανάλογα με την ιστορία και τη διάθεση του καθενός. Εκείνος υπήρξε στέλεχος σε εργοστάσιο υποδημάτων, απ’ όπου και συνταξιοδοτήθηκε, ύστερα από 35 χρόνια και 2 επιπλέον, μιας και δεν ήθελε να είναι στο σπίτι.

Εκείνη, πάλι, ήταν δασκάλα σε δημοτικό και δεν είχε κανένα πρόβλημα να βγει στη σύνταξη και να ξυπνάει αργά, μακριά από τις φωνές των μικρών και τα κουδούνια. Της αρέσει η ήρεμη ζωή του συνταξιούχου, το εξοχικό τους τα καλοκαίρια, αλλά τώρα τελευταία ούτε κι αυτό διότι τα εγγόνια τους μεγάλωσαν και την εξαντλούν, ειδικά όταν τα παιδιά τους τα αφήνουν και φεύγουν!

**Παίζουν οι ηθοποιοί:** Αντώνης Καφετζόπουλος (Γιάννης), Λυδία Φωτοπούλου (Υβόννη), Χάρης Χιώτης (Ανδρέας, ο γιος), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Μαρία, η κόρη), Χριστιάνα Δρόσου (Αντωνία, η νύφη) και οι μικροί Θανάσης και Αρετή Μαυρογιάννη (στον ρόλο των εγγονιών).

**Σενάριο-Σκηνοθεσία:** Βασίλης Νεμέας

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Αγνή Χιώτη

**Διευθυντής φωτογραφίας:** Σωκράτης Μιχαλόπουλος

**Ηχοληψία:** Χρήστος Λουλούδης

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Δ/νση παραγωγής:** Ναταλία Τασόγλου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Κώστας Λειβαδάς

**Executive producer:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Εκτέλεση παραγωγής:**Στέλιος Αγγελόπουλος – Μ. ΙΚΕ

**«Το δίλημμα»**

Η Υβόννη είναι σε δίλημμα με τα μαλλιά της. Αποφασίζει να φέρει μια νέα κομμώτρια κατ’ οίκον, για να την περιποιηθεί. Ο Γιάννης προσπαθεί να καταλάβει τι νέο λουκ θέλει να αποκτήσει η γυναίκα του.

**«Η κομμώτρια»**

Η Τίτα η κομμώτρια κλαίει, επειδή ο Τίτος ο σύντροφος της είναι παντρεμένος. Η Υβόννη με τον Γιάννη προσπαθούν να καταλάβουν τι έχει γίνει με τον Τίτο και γιατί η Τίτα δεν δουλεύει πια στο κομμωτήριο όπου εργαζόταν παλιότερα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |   **Κάνε ότι Κοιμάσαι ΙΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/04/2024**

Η ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»**, σε σκηνοθεσία **Αλέκου Κυράνη** και **Μάριου Βαλάση** και σε σενάριο του **Γιάννη Σκαραγκά**, ακόμη πιο συναρπαστική και ανατρεπτική, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Δευτέρα και Τρίτη**, στις **21:45.**

Η σειρά, που κατέκτησε το **Βραβείο Καλύτερης Τηλεοπτικής Σειράς** στον **18ο Διεθνή Διαγωνισμό Seoul International Drama Awards 2023**, καθήλωσε το κοινό και αποθεώθηκε στα social media, επιστρέφει με τον Νικόλα Καλίρη (Σπύρος Παπαδόπουλος) να έρχεται αντιμέτωπος με νέες συνωμοσίες. Μαζί του, εκτός από τους γνώριμους χαρακτήρες του πρώτου κύκλου, τους οποίους υποδύονται καταξιωμένοι ηθοποιοί, θα δούμε και μια πλειάδα νέων εξαιρετικών ηθοποιών.

**Η υπόθεση…**

Ο Νικόλας **(Σπύρος Παπαδόπουλος)** ζει απομονωμένος σ’ ένα τροχόσπιτο, έχοντας παραιτηθεί από το σχολείο μαζί με τον Κάσδαγλη **(Βασίλης Ευταξόπουλος)**. Με τους εφιάλτες να τον βασανίζουν και τη σκέψη στα θύματα από το μακελειό, δέχεται να γνωρίσει τον διευθυντή ενός γνωστού ιδιωτικού σχολείου, όταν ο Κάσδαγλης τον παρακαλεί να σκεφτεί το ενδεχόμενο να δουλέψουν εκεί.

Αβέβαιος για την απόφασή του, ο Νικόλας γίνεται μάρτυρας της άγριας δολοφονίας ενός άλλου καθηγητή, στη διάρκεια της δεξίωσης του σχολείου. Αυτό που τον βοηθάει στην απόφασή του, είναι ότι λίγη ώρα πριν βρεθεί νεκρός, ο καθηγητής τον είχε προειδοποιήσει να μη δεχτεί την πρόσληψή του σε αυτό το σχολείο.

Αντιμέτωπος με μια νέα πραγματικότητα κι έναν λαμπερό κόσμο προνομίων και εξουσίας, ο Νικόλας εστιάζει στην αγάπη του για τα παιδιά, τα οποία υποφέρουν από τις δικές τους ίντριγκες και παραβατικές συμπεριφορές. Πέρα όμως από τη

σκληρότητά τους, έχει να αντιμετωπίσει και τον κυνισμό της δικής του κόρης **(Γεωργία Μεσαρίτη)**, η οποία δεν μπορεί να ξεπεράσει το τραύμα από τον χαμό του φίλου της.

Η γνωριμία του με μια άλλη καθηγήτρια, την Πέρσα **(Τζένη Θεωνά)**, ξυπνάει μέσα του συναισθήματα που είχε στερηθεί για καιρό. Η αρχική σύγκρουση δύο πολύ διαφορετικών, αλλά βαθιά τραυματισμένων ανθρώπων, θα εξελιχθεί σε μια δυνατή ερωτική σχέση.

Η Πέρσα, άλλωστε, θα είναι από τους ελάχιστους συμμάχους που θα έχει ο Νικόλας όταν βρεθεί αντιμέτωπος με τις συνωμοσίες του φωτεινού αυτού κόσμου;

Ποιοι κρύβονται πίσω από τη δολοφονία του καθηγητή; Τι θα κάνει ο Νικόλας όταν ο Κάσδαγλης βρεθεί ένοχος για ανθρωποκτονία; Και κυρίως ποιος ανοιχτός λογαριασμός με το παρελθόν θα φέρει τον Νικόλα και την κόρη του αντιμέτωπους με τη μεγαλύτερη απειλή;

**Παίζουν:** **Σπύρος Παπαδόπουλος** (Νικόλας Καλίρης), **Τζένη Θεωνά** (Πέρσα), **Βασίλης Ευταξόπουλος** (Στέλιος Κάσδαγλης), **Μιχάλης Οικονόμου** (Ίκαρος), **Ιωάννα Ασημακοπούλου** (Δάφνη), **Νικολέτα Κοτσαηλίδου** (Άννα Γραμμικού), **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Μπετίνα Βορίδη), **Δημήτρης Καπετανάκος** (Κωνσταντίνος Ίσσαρης), **Αλέξανδρος Καλπακίδης** (Λημνιός), **Ηλιάνα Γαϊτάνη** (Χρύσα), **Χριστόδουλος Στυλιανού** (Σταματάκης), **Λήδα Ματσάγγου** (Δέσποινα),

**Γιώργος Δεπάστας** (Λάκης Βορίδης), **Στέργιος Αντούλας** (Πέτρος), **Γεωργία Μεσαρίτη** (Νάσια Καλίρη), **Χρήστος Διαμαντούδης** (Χρήστος Γιδάς), **Βίκυ Μαϊδάνογλου** (Ζωή Βορίδη), **Βασίλης Ντάρμας** (Μάκης Βελής), **Νικόλας Χαλκιαδάκης** (Γιώργος), **Μιχάλης Αρτεμισιάδης** (Σταύρος), **Κατερίνα Κρανίδη** (Αμάντα), **Τίτος Πινακάς** (Πέρης), **Αλέξανδρος Τωμαδάκης** (Λάμπης), **Φαίη Φραγκαλιώτη** (Έφη), **Πωλίνα Μπέτση** (Λέτα), **Κάτια Νεκταρίου** (Μαργαρίτα), **Ευάγγελος Σαμιώτης** (Κώστας), **Νικόλας Παπαδομιχελάκης** (Τόλης), **Μάκης Παππάς** (Βασίλης).

**Σενάριο:** Γιάννης Σκαραγκάς
**Σκηνοθεσία:** Αλέκος Κυράνης, Μάριος Βαλάσης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Έλτον Μπίφσα, Γιώργος Αποστολίδης
**Σκηνογραφία:** Αναστασία Χαρμούση

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/04/2024**

**Κοστούμια:** Ελίνα Μαντζάκου

**Πρωτότυπη μουσική:** Γιάννης Χριστοδουλόπουλος
**Μοντάζ:** Νίκος Στεφάνου
**Οργάνωση Παραγωγής:** Ηλίας Βογιατζόγλου, Αλέξανδρος Δρακάτος
**Executive producer:** Άννα Λεμπέση
**Παραγωγός:** Νίκος Κάλης

**Εκτέλεση παραγωγής:** SILVERLINE MEDIA PRODUCTIONS Α.Ε.

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Eπεισόδιο 61ο.** Πόσο φιλική έχει γίνει η σχέση της Νάσιας με τον Δαμασκηνό, και ζητάει από τη Ζωή να λέει ψέματα ώστε να βγαίνει μαζί του; Γιατί προσπαθεί να αποφύγει ο Λάμπης τη φετινή τελετή για τις υποτροφίες; Ο Νικόλας προβληματίζεται με την απογοήτευση της Πέρσας και προσπαθεί να καταλάβει τι είναι αυτό που την κάνει τόσο απαισιόδοξη.

Η Καμβύση μεταφέρει στον Ίσσαρη την ενόχλησή της για την απόφαση της Άννας να έρθει και να την κατηγορήσει για το πώς του φέρθηκε. Ο Ίσσαρης παίρνει αποστάσεις και της ζητάει να μην τον ενοχλεί.

Η Αστυνομία προσπαθεί να βοηθήσει τον Οικονομικό Εισαγγελέα στη μυστική έρευνα για τις εταιρείες του Δαμασκηνού. Ποιους άλλους εμπλέκουν τα νέα στοιχεία; Η Αμάντα μεταφέρει στον Λάμπη την τυχαία συνάντησή της με τον δεύτερο μαθητή που είχε αποβληθεί από το Κολλέγιο και που δεν επέστρεψε ποτέ. Τι απασχολεί τον Λάμπη;

Ο Λάκης φοβάται για την ασφάλεια του Χρήστου και προσπαθεί να μάθει τα μυστικά του. Έχει αλλάξει γνώμη η Άννα για τον Δαμασκηνό; Ποιον συνεργάτη του αναζητά, θεωρώντας ότι δεν ευθύνεται ο ίδιος για όλα; Τι αγνοούν όλοι οι μαθητές για τον μαθητή που δεν γύρισε μαζί με τον Φλωρή;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **Η Παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η συγκλονιστική δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45**.

Μ’ ένα εξαιρετικό cast ηθοποιών, «Η παραλία» μάς μεταφέρει στα Μάταλα της Κρήτης. Εκεί, κάτω από τη σκιά των μοναδικών βράχων, μυστήριο, έρωτας και συγκλονιστικές ανθρώπινες ιστορίες συμπληρώνουν το ειδυλλιακό σκηνικό. Τα όνειρα και οι εφιάλτες των πρωταγωνιστών βγαίνουν στην επιφάνεια. Πόσα σκοτεινά μυστικά μπορεί να κρατήσει η παραλία της ανεμελιάς;

**Η ιστορία…**

**Σεπτέμβριος 1969, Μάταλα**. Η νεαρή γιατρός **Υπατία Αρχοντάκη (Δανάη Μιχαλάκη)** επιστρέφει από το Λονδίνο, στον τόπο της παιδικής της ηλικίας, προκειμένου να ανακοινώσει στην οικογένειά της ότι αρραβωνιάζεται και σκοπεύει να παντρευτεί τον **Γιώργο (Γιάννης Κουκουράκης).**

Ο Γιώργος, ο οποίος ζει μαζί της στο Λονδίνο και εργάζεται στα ναυτιλιακά, θα έρθει στην Κρήτη λίγες ημέρες μετά την Υπατία προκειμένου να ζητήσει το χέρι της και επίσημα από την οικογένειά της. Το πρώτο βράδυ της Υπατίας στα Μάταλα θα συνοδευτεί από την επανασύνδεση με τις παιδικές της φίλες, στις οποίες θα προτείνει να την παντρέψουν. Δίνουν ραντεβού στο πάρτι των χίπηδων, οι οποίοι έχουν βρει στέγη στη μαγευτική παραλία της περιοχής. Εκεί, η Υπατία θα γνωρίσει την περίεργη, αλλά και φιλόξενη κοινότητα των «παιδιών των λουλουδιών», μέλος της οποίας είναι και ο **Χάρι (Δημήτρης Μοθωναίος).** Ανάμεσά τους θα γεννηθεί ένας έρωτας που ξεκινά με πόνο και εμπόδια και θα βρεθεί στο επίκεντρο μιας δίνης που θα συμπαρασύρει στο πέρασμά της όλα όσα οι ήρωές μας θεωρούσαν δεδομένα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/04/2024**

Σύντομα, με αφετηρία μια τραγική δολοφονία που θα συνταράξει την περιοχή, αλλά περισσότερο απ’ όλους την ίδια την Υπατία, ο παράδεισός της θα δοκιμαστεί πολύ σκληρά.

**Παίζουν:** **Δανάη Μιχαλάκη** (Υπατία Αρχοντάκη), **Δημήτρης Μοθωναίος** (Χάρι Πιρς), **Αλέξανδρος Λογοθέτης** (Διονύσης Αρχοντάκης), **Γιούλικα Σκαφιδά** (Αντιγόνη Αρχοντάκη), **Νικόλας Παπαγιάννης** (Γράντος Μαυριτσάκης), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Λοΐζος Ανδρουλιδάκης), **Γωγώ Καρτσάνα** (Μαρία Ζαφειράκη), **Δημήτρης Ξανθόπουλος** (Σήφης Γερωνυμάκης), **Δημήτρης Κίτσος** (Παύλος Αρχοντάκης), **Ελεάνα Στραβοδήμου** (Ναταλί Πασκάλ), **Αλέξανδρος Πέρρος** (Μαρκ Μπένσον), **Μαρία Μπαγανά** (Νόνα Ζηνοβάκη), **Αλέξανδρος Μούκανος** (παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), **Νίκος Καραγιώργης** (Παντελής Αρβανιτάκης), **Ευσταθία Τσαπαρέλη** (Κερασία Μαυριτσάκη), **Ξένια Ντάνια** (Τες Γουίλσον), **Μαρθίλια Σβάρνα** (Λόρα Μπράουν), **Γιώργος Σαββίδης** (Τόμι Μπέικερ), **Στέφανος Μουαγκιέ** (Στιβ Μίλερ), **Αλέξανδρος Σιδηρόπουλος-Alex Sid** (Μπράιαν Τέιλορ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Κώστας Ζαφειράκης), **Κατερίνα Λυπηρίδου** (Ελένη Ανδρουλιδάκη), **Νόνη Ιωαννίδου** (Άννα Τσαμπουράκη), **Γιώργος Γιαννόπουλος** (Μανόλης Παπαγιαννάκης), **Προμηθέας Νερατίνι** (Ηλίας Παπαδομιχελάκης), **Βερονίκη Κυριακοπούλου** (Βερόνικα Τόμσον)

Στον ρόλο του Πιτ Φέργκιουσον ο **Κώστας Νικούλι**
Στον ρόλο του Γιώργου Παυλόπουλου ο **Γιάννης Κουκουράκης**
Στον ρόλο του Νικήτα Τσαμπουράκη ο **Γιώργος Μιχαλάκης**
Στον ρόλο του Ανδρέα Καραχάλιου ο **Μάκης Παπαδημητρίου**

Στον ρόλο της Νικολίνας Αρχοντάκη η **Μπέτυ Λιβανού**
Και στον ρόλο του Δημητρού Αρχοντάκη ο **Γιώργος Νινιός**

**Σενάριο**: Γιώργος Χρυσοβιτσάνος, Κώστας Γεραμπίνης
**Σκηνοθεσία**: Στέφανος Μπλάτσος
**Σκηνοθέτες**: Εύη Βαρδάκη, Χρήστος Ζαχαράκης
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος
**Σκηνογραφία**: Σοφία Ζούμπερη
**Ενδυματολογία**: Νινέττα Ζαχαροπούλου

**Μακιγιάζ**: Λία Πρωτόπαππα, Έλλη Κριαρά
**Ηχοληψία**: Παναγιώτης Ψημμένος, Ανδρέας Γκόβας
**Μοντάζ**: Χρήστος Μαρκάκης
**Μουσικοί-στίχοι**: Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης
**Casting:** Ηρώ Γάλλου

**Project manager**: Ορέστης Πλακιάς
**Οργάνωση παραγωγής**: Σπύρος Σάββας, Δημήτρης Αποστολίδης
**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης

**Executive producer**: Βασίλης Χρυσανθόπουλος
**Παραγωγή**: ΕΡΤ

***Βασισμένο σε μια πρωτότυπη ιδέα των Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια***

**Eπεισόδιο 129ο.** Ένα απρόσμενο γεγονός συγκλονίζει για ακόμα μια φορά το χωριό των Ματάλων. Η σχέση του Χάρη με τον πιτσιρικά εξελίσσεται προοδευτικά σε μια ιδιαίτερη σχέση πατρότητας. Από την άλλη πλευρά, η Άννα έχει δεύτερες σκέψεις σχετικά με την επιθυμία του άντρα της, Νικήτα, γεγονός που τη φέρνει σε άμεση ρήξη με την Νικολίνα. Το άνοιγμα που έχει προκύψει στη θέση του κοινοτάρχη της περιοχής έχει τραβήξει το ενδιαφέρον της Ελένης η οποία προσβλέπει στην κάλυψη της κενής θέσης που έχει αφήσει ο Λοΐζος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 120ό.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  |   **Without Sin (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Αστυνομικό θρίλερ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου2022**

Ένα θρίλερ σε τέσσερα μέρη που ερευνά τη σχέση ανάμεσα στη Στέλλα, μια μητέρα που πενθεί και τον Τσαρλς, τον άνθρωπο που βρίσκεται στη φυλακή για τον φόνο της κόρης της. Με άλλη μια έφηβη να βρίσκεται σε κίνδυνο, η Στέλλα καλείται να συνεργαστεί με τον Τσαρλς για να φτάσει στην αλήθεια, πριν να είναι αργά.

 **Eπεισόδιο 1ο.** Έχουν περάσει τρία χρόνια από την δολοφονία της Μέισι, της έφηβης κόρης της Στέλλα Τόμλισον, όμως το τραύμα παραμένει νωπό σαν να ήταν χθες

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:05**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και τη **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |    **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 119ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Ποπ Μαγειρική (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Καρίκι Τήνου, ελαιόλαδο Πρέβεζας» - Καλεσμένος στην εκπομπή ο** **Ανδρέας Δερμιτζάκης**

Την **Τρίτη 23 Απριλίου 2024**, στις **14:00**, την κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» επισκέπτεται ο νέος κρητικός καλλιτέχνης, **Ανδρέας Δερμιτζάκης**. Μαζί με τον Ανδρέα Λαγό μαγειρεύουν δύο γευστικές συνταγές, η μία με **καρίκι Τήνου** και η άλλη με **ελαιόλαδο Πρέβεζας**. Ο Ανδρέας Δερμιτζάκης μάς συστήνεται και μας μιλάει για τη μουσική και το λαούτο, που τόσο αγαπάει, και όπως μας λέει «έχει γίνει αναπόσπαστο κομμάτι του εαυτού του».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |   **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Επεισόδιο 121ο.** Ο Μίμης συναντά τον Νικόλα με σκοπό να του ζητήσει να αποσυρθεί από την ζωή της Φιλιώς. Ο Νικόλας τον προκαλεί να προσπαθήσουν και οι δύο για την καρδιά της… και ας κερδίσει ο καλύτερος. Ο Σεραφετίνογλου υποψιάζεται τον Σταύρο και κινδυνεύει να τινάξει το σχέδιό του στον αέρα. Ο Παύλος πηγαίνει για δείπνο στο σπίτι του Σωτήρη με σκοπό να εξηγήσει όσα μπορούν να εξηγηθούν. Η Νεφέλη, όμως, είναι αποφασισμένη να βάλει τα πράγματα στη θέση τους… και αυτό που θα κάνει θα σοκάρει τους πάντες!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:15**  |   **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/04/2024**

**«Η ανθοδέσμη»**
Μια ανθοδέσμη για την Υβόννη έρχεται να ταράξει το Γιάννη, αφού αναρωτιέται ποιος της την έστειλε. Ζηλεύει παράφορα, λες και είναι ακόμα τριάντα χρονών, ενώ εκείνη δείχνει πιο άνετη.

**«Πάπια Πεκίνου στα κάρβουνα»**
Η Υβόννη και ο Γιάννης συνεχίζουν να συζητούν για την ανθοδέσμη και μαθαίνουν το όνομα του άγνωστου θαυμαστή μέσα από το τηλεφώνημα του ίδιου. Οι δυο τους αποφασίζουν να βγουν για σουβλάκια στις 3 μ.μ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:45**  |   **Κάνε ότι Κοιμάσαι ΙΙ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η βραβευμένη ψυχολογική σειρά μυστηρίου **«Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ»**, σε σκηνοθεσία **Αλέκου Κυράνη** και **Μάριου Βαλάση** και σε σενάριο του **Γιάννη Σκαραγκά**, ακόμη πιο συναρπαστική και ανατρεπτική, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** κάθε **Δευτέρα και Τρίτη**, στις **21:45.**

**Eπεισόδιο 62ο.** Πώς θα αντιδράσει η Έφη τώρα που κυκλοφορεί το δικό της γυμνό βίντεο από τα αποδυτήρια; Η έρευνα της αστυνομίας επιβεβαιώνει ότι έχει σταλεί στα κινητά από χάκερ και η Άννα τους ενημερώνει για το ενδεχόμενο ο στόχος αυτών των περιστατικών να είναι η δυσφήμιση του κολλεγίου με σκοπό να το κλείσουν.

Ο Σταύρος συμπαραστέκεται στην Έφη, έχοντας πάρει την υπόθεσή της προσωπικά. Τι σχεδιάζει για να βρει τον δράστη και να τον τιμωρήσει; Στις υποψίες του Νικόλα ότι ο Δαμασκηνός κρύβεται πίσω από την προσπάθεια να διασυρθεί το Κολλέγιο, ο Κάσδαγλης τον υπερασπίζεται. Του εξηγεί ότι στον προηγούμενο κίνδυνο να περάσει το σχολείο στο ξένο ίδρυμα, ο Δαμασκηνός ήταν ο μόνος που έκανε προσφορά για την εξαγορά του.

Ποια στοιχεία παίρνει η Άννα από τον Δαμασκηνό, στην προσπάθειά του να της αποδείξει ότι έχει πέσει κι εκείνος θύμα; Η Καμβύση τού επιτίθεται προσωπικά και τον απειλεί με αφορμή την υπόθεση της κόρης της, ενώ ο Νικόλας επικρίνει τον Ίκαρο ότι κι αυτός και η Δάφνη δεν κάνουν αυτό που πρέπει, ακόμα και τώρα που έχουν πληγωθεί τα παιδιά τους.

Γιατί επιδιώκει ο Λάμπης να συναντήσει έπειτα από τόσο καιρό τον μαθητή που δεν επέστρεψε στο Κολλέγιο μετά την αποβολή; Για ποιο λόγο το παιδί αντιδρά τόσο άσχημα στην προσπάθεια του συμμαθητή του να μιλήσουν; Τι φοβάται στον Λάμπη;

Ο Οικονομικός Εισαγγελέας έχει στοιχεία με τα οποία υποπτεύεται και τον πρώην σύζυγο της Καμβύση στις δραστηριότητες του Δαμασκηνού. Η Άννα τον υπερασπίζεται και προκαλεί τον θυμό της Χρύσας, η οποία θέλει να μάθει ποιος της δίνει τα επιπλέον στοιχεία για τον εισαγγελέα. Ο Δαμασκηνός ανησυχεί για τον Φλωρή, γνωρίζοντας ότι ο γιος του κρύβεται πίσω από τα βίντεο με τις γυμνές μαθήτριες.

Η Νάσια προσπαθεί να συμπαρασταθεί διακριτικά στον Δαμασκηνό, κάνοντάς τον να συνδέεται συναισθηματικά ολοένα και περισσότερο μαζί της. Η Υπηρεσία Πληροφοριών επιβεβαιώνει στον Ίσσαρη ότι η Καμβύση ήταν επίσης ένα από τα πρόσωπα της έρευνας τους, και του δημιουργεί υποψίες για το κίνητρο της Δάφνης να μπλέξει ερωτικά μαζί του.

Ο Λάμπης επιδιώκει ακόμα να μιλήσει με τον παλιό συμμαθητή του για να μάθει για ποιο πράγμα τον κατηγορεί. Τι θα συμβεί στην Πέρσα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **Η Παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η συγκλονιστική δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45.**

**Eπεισόδιο 130ό.** Ο Τόμμυ για μια ακόμα φορά έχει πληγωθεί απεριόριστα από τα τραγικά γεγονότα που καλείται να αντιμετωπίσει στην ερωτική του ζωή, ενώ η Νόνα βρίσκεται παρούσα δίπλα του και τον παρηγορεί με στοργικότητα. Το κοινόβιο των χίπηδων αντιλαμβάνεται την απότομη αλλαγή της συμπεριφοράς του Τόμμυ αλλά αδυνατεί να δώσει κάποια λογική εξήγηση στα συναισθήματά που τον βασανίζουν. Παράλληλα, η Τες συλλογίζεται την πρόταση που της έκανε η Κερασία σχετικά με την ανατροφή του παιδιού της. Πίσω στο Ηράκλειο, σε μια επίσκεψη του Διονύση στο ψυχιατρείο που νοσηλεύεται ο Δημητρός, οι δύο τους σχεδόν για πρώτη φορά θυμούνται την παιδική τους ηλικία και περνούν καλά σαν αδέρφια. Η εκ των υστέρων συζήτηση της Μαίρης με τον Διονύση ενεργοποιεί το ενδιαφέρον του για αυτή και ο τελευταίος πραγματοποιεί έρευνα για το παρελθόν της, ανακαλύπτοντας την αλήθεια για την οικογένειά της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 121ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  |   **Without Sin (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Αστυνομικό θρίλερ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

 **Eπεισόδιο 2ο.** Η Στέλλα προβληματίζεται εάν πρέπει να εμπιστευθεί τον Τσαρλς και να ερευνήσει την υπόθεση εξαφάνισης της Κλίο. Παράλληλα, προσπαθεί να καταλάβει ποιος είναι πραγματικά ο Τσάρλι, πλησιάζοντας όλους όσους τον ξέρουν καλύτερα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/04/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 120ό.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Ποπ Μαγειρική - Ζ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Αγκινάρες Τήνου, φασόλια Κατταβιάς» - Καλεσμένη στην εκπομπή η Βιργινία Ταμπαροπούλου**

Την **Τετάρτη 24 Απριλίου 2024**, στις **14:00**, η **«ΠΟΠ Μαγειρική»** και ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχονται στο στούντιο την ηθοποιό **Βιργινία Ταμπαροπούλου**. Μαζί δημιουργούν μοναδικά πιάτα, το πρώτο με **αγκινάρες Τήνου** και το δεύτερο με **φασόλια Κατταβιάς**. Η Βιργινία Ταμπαροπούλου μάς μιλάει για τη δουλειά της, τη ζωή της, αλλά και για τη συνεργασία της με τη σπουδαία ηθοποιό, Μπέττυ Αρβανίτη στη θεατρική παράσταση «Ο βασιλιάς Ληρ».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |   **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Επεισόδιο 122ο.** Ο Σταύρος συνοδεύει την Ουρανία σπίτι της. Κι η Μερόπη βλέπει στο πρόσωπό του, έναν υποψήφιο γαμπρό. Η Δόμνα κι ο Στέργιος δειπνούν με τον Χάρη και τη Ζωή. Και στο μαγαζί της οι γιοι της χορεύουν ξέφρενα με την Κατερίνα και τη Σοφία. Εκεί κι ο Μάρκος, που έχοντας μάθει για την έξοδο της μητέρας τους κι έχοντας πιει πολύ, σφίγγει σφιχτά στην αγκαλιά του τη Δανάη. Πώς θα αντιδράσει η Ζωή που θα τους δει επιστρέφοντας; Και πώς ο Νικόλας, ο οποίος βλέπει την κόρη του στα χέρια του Μάρκου; Ποια θα είναι η αντίδραση του Σωτήρη για τα όσα έμαθε για τον Φιλίππου και την κόρη του;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **ΕΡΤ1 Cinema** 

**«Ραντεβού στα κλεφτά»  (Man up)**

**Ρομαντική κομεντί, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου - Γαλλίας - ΗΠΑ 2015.**

**Σκηνοθεσία:** Μπεν Πάλμερ
**Πρωταγωνιστούν:** Λέικ Μπελ, Σάιμον Πεγκ, Ρόρι Κινίαρ, Οφίλια Λόβιμποντ, Σάρον Χόργκαν, Φίμπι Γουόλερ-Μπριτζ
**Διάρκεια**: 80'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/04/2024**

**Υπόθεση:** Μια 34χρονη εργένισσα, η Νάνσι, εξαντλημένη από τα άκαρπα προξενιά των φίλων της, ταξιδεύει στο Λονδίνο για να παραστεί στην επέτειο γάμου των γονιών της. Συναντάει τυχαία έναν 40χρονο διαζευγμένο, τον Τζακ, ο οποίος την περνάει για το 24χρονο ραντεβού του στα τυφλά.
Η Νάνσι, αποφασίζοντας να μην αποκαλύψει την παρεξήγηση, μπαίνει στο πιο χαοτικό αλλά και ξεκαρδιστικό ταξίδι της ζωής της, το οποίο κανένας από τους δύο δεν θα ξεχάσει ποτέ.
Μετά τη διασκέδαση, τον χορό, το μπόουλινγκ, έναν παλιό συμμαθητή που την παρακολουθεί με ένα μακροχρόνιο φλερτ, τα χαμένα χαρτιά διαζυγίου, τις χαμένες ελπίδες και ναι… ο Τζακ ανακαλύπτει την αλήθεια.

Το «Ραντεβού στα κλεφτά» είναι μια ρομαντική κωμωδία για να ρισκάρεις, να είσαι ο εαυτός σου, να παίρνεις αποφάσεις και να αναμετριέσαι με τις συνέπειες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **Η Παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η συγκλονιστική δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45.**

**Eπεισόδιο 131ο.** Η αποκάλυψη της πραγματικής ταυτότητας της Μαίρης τρομοκρατεί την Νικολίνα η οποία αποφασίζει και ως εκ τούτου διατάζει τον Διονύση να απαγάγουν τον Δημητρό από το ψυχιατρείο για να τον προστατέψουν. Ο Διονύσης με την σειρά του χρηματίζει έναν υπάλληλο του ψυχιατρείου προκειμένου να τον βοηθήσει στην επιχείρηση διάσωσης του αδερφού του αλλά το σχέδιό τους τελικά δεν θα είναι τόσο εύκολο να υλοποιηθεί. Την ίδια στιγμή η Κερασία έρχεται αντιμέτωπη με την συνειδητοποίηση ότι ο Γράντος ενδεχομένως είναι ένοχος για κάτι μεγαλύτερο από όσο αυτή γνώριζε. Ως αποτέλεσμα ο Γράντος συγκρούεται με τον Παπά-Νικόλα.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:45**  |   **Αθλητική Τετάρτη**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**00:45**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 122ο.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/04/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:50**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:40**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 121ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Ποπ Μαγειρική - Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Μακαρόνια Σμίλας, Κρίταμο»** **- Καλεσμένος στην εκπομπή ο Γιώργος Δούκας**

Την **Πέμπτη 25 Απριλίου 2024**, στις **14:00**, ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται στην κουζίνα της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** τον τραγουδιστή **Γιώργο Δούκα** για να δημιουργήσουν δύο λαχταριστά πιάτα με δύο εξαιρετικές πρώτες ύλες. Η πρώτη είναι τα **μακαρόνια της Σμίλας** και η δεύτερη, το **κρίταμο**. Ο τραγουδιστής από την Κύπρο μάς λέει ότι ήταν όνειρό του να ακολουθήσει αυτό το επάγγελμα, ενώ μας εξηγεί με ειλικρίνεια, γιατί δεν του άρεσε η αναγνωρισιμότητα τα χρόνια της δόξας του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:10**  |   **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Επεισόδιο 123o.** Ο Σεραφετίνογλου γνωρίζει την αληθινή ταυτότητα του Σταύρου αλλά τον καθησυχάζει ότι δεν πρόκειται να την αποκαλύψει. Με ποιο αντίτιμο άραγε; «Κάνε ό,τι θες», φωνάζει ο Παύλος στην Ηλέκτρα, «δε με νοιάζει πια τίποτα». Κι ο Περλεπές πηγαίνει στο δημαρχείο για να ενημερώσει τον δήμαρχο πως κρυφάκουσε τη Νεφέλη να συζητά με τον κύριο Φιλίππου για ένα ραντεβού τους στο δάσος. Στον Σωτήρη αποκαλύπτονται πια όλα και η αντίδρασή του θα είναι απρόβλεπτη!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:15**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**21:00**  |  **Ελληνική Ταινία**  

**«Ο Κλέαρχος, η Μαρίνα και ο κοντός»**

**Κωμωδία, παραγωγής 2015**
**Σκηνοθεσία:** Στράτος Μαρκίδης
**Σενάριο:** Τσιφόρος – Βασιλειάδης σε διασκευή Διονυσίας Τσιτιρίδου
**Μουσική σύνθεση:** Χρήστος Παπαδόπουλος

**Παίζουν:** Χρύσα Ρώπα, Κώστας Ευρυπιώτης, Γιάννης Τσιμιτσέλης, Πηνελόπη Πλάκα, Ελευθερία Μπενοβία , Σπύρος Πούλης, Κατερίνα Δημητρόγλου, Ευτυχία Φαναριώτη, Πατρίτσια Περιστέρη, Βίκυ Κάβουρα, Σωτήρης Καλυβάτσης, Δημήτρης Μαυρόπουλος, Πέτρος Ξεκούκης, Πέτρος Μπουσουλόπουλος, Κώστας Σόμμερ, Γιάννης Πλούταρχος (τραγούδι)
**Διάρκεια**: 100'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/04/2024**

Μια σύγχρονη διασκευή της κλασικής ομότιτλης κωμωδίας του 1961.

 **Υπόθεση:** Θεσσαλονίκη 2015. Ο «καθώς πρέπει» οικογενειάρχης Κλέαρχος, φλερτάρει αδιάντροπα ρίχνοντας το φταίξιμο στον αθώο γαμπρό του, Μάχο. Θέλοντας να ακολουθήσει την όμορφη γειτόνισσά του στην Κωνσταντινούπολη, χρησιμοποιεί ως πρόφαση την ασθένεια του γαμπρού του. Έτσι, ενώ ο Μάχος πηγαίνει στην Πόλη για μασάζ και θεραπείες, ο Κλέαρχος πείθει τη σύζυγό του Μαρίνα ότι πρέπει να τον ακολουθήσει κρυφά, «για να τον παρακολουθεί». Όμως, ένα γύρισμα της τύχης θα φέρει την Μαρίνα, μαζί με την κόρη τους, στην Πόλη...

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **Η Παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η συγκλονιστική δραματική σειρά **«Η παραλία»,** βασισμένη στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή**, σε σκηνοθεσία του **Στέφανου Μπλάτσου** και σενάριο των **Γιώργου Χρυσοβιτσάνου** και **Κώστα Γεραμπίνη,** μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:45.**

**Eπεισόδιο 132ο.** Η επιχείρηση απόσπασης του Δημητρού από το ψυχιατρείο δημιουργεί ένταση ανάμεσα στον Διονύση και την Νικολίνα. Ο Γράντος πληρώνει τον πιτσιρικά που δουλεύει στο ιατρείο του Χάρη να νοσηλεύσει τον παπα-Νικόλα ενώ στο χωριό καθώς ο Τόμμυ έχει ξεκινήσει να διδάσκει αγγλικά στα παιδιά, αρχίζουν να εκφράζονται αντιδράσεις σχετικές με τον σεξουαλικό του προσανατολισμό. Ο Νικήτας σε μια έκλαμψη αναφέρει στην Νικολίνα πως ο Χάρης αναζητά τον δολοφόνο της Αντιγόνης, της μητέρας της Υπατίας. Όταν η Κερασία φέρνει σε αντιπαράθεση τον Παπα-Νικόλα και τον Γράντο ο τελευταίος αποκαλύπτει κάποιες πληροφορίες σχετικά με τη Ρηνιώ και τον φόνο της που θα σοκάρουν τους πάντες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:45**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 123ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:50**  |   **Without Sin (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)** 

**Αστυνομικό θρίλερ, παραγωγής**

**Επεισόδιο 3ο.** Η Στέλλα παλεύει με όλες τις δυνάμεις της να ανακαλύψει ποιος σκότωσε την κόρη της, αφού βλέπει έναν βίντεο που δείχνει ότι συνδέονται μεταξύ τους η Μέισι, η Κλίο οι Μακ Κέλλερς και ο φίλος της Τζέσι ο Κέλβιν

**Επεισόδιο 4ο (τελευταίο)**. Η Στέλλα πηγαίνει στο Τσαρλς σίγουρη ότι βρίσκονται στο σωστό δρόμο, αλλά προς μεγάλη της έκπληξη, εκείνος της λέει να σταματήσει να ψάχνει γιατί κινδυνεύει η ζωή του Τέντι. Η Στέλλα δεν τα παρατάει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/04/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τους **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**
 **Eπεισόδιο 122ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Ποπ Μαγειρική Ζ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Τοματάκι Σαντορίνης, μεριάρι Κάσου»** **- Καλεσμένος στην εκπομπή ο Χρήστος Κοντογεώργης**

Την **Παρασκευή 26 Απριλίου 2024**, στις **14:00**, το στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» επισκέπτεται ο ηθοποιός**, Χρήστος Κοντογεώργης**. Μαζί με τον σεφ μας **Ανδρέα Λαγό**, δημιουργούν δύο συνταγές, η μία με **τοματάκι Σαντορίνης** και η δεύτερη με μεριάρι Κάσου. Ο Χρήστος Κοντογεώργης μάς μιλάει ανάμεσα σε άλλα για τη συμμετοχή του στη σειρά της ΕΡΤ, «Έρημη Χώρα», για τους ρόλους που του αρέσει να υποδύεται, ενώ μας εξηγεί πώς και γιατί αποφάσισε να ασχοληθεί με την υποκριτική.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Δελτίο Ειδήσεων**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  |  |

**18:30**  |   **Τελετή Παράδοσης Ολυμπιακής Φλόγας  (Z)**

**Απευθείας μετάδοση από το Καλλιμάρμαρο Στάδιο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:25**  |   **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Το ερωτικό δράμα εποχής **«Ηλέκτρα»**, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριοτης **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη,** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή.**

**Επεισόδιο 124o.** Με τον Χάρη να ψάχνει πληροφορίες για το παρελθόν του και τον Περλεπέ να του έχει κηρύξει υπόγειο πόλεμο, τα πράγματα αρχίζουν και δυσκολεύουν τρομερά για τον Παύλο. Η Νεφέλη απογοητευμένη με τη συμπεριφορά του, αρχίζει και γίνεται επιθετική απέναντί του. Ο Χάρης αποφασίζει να πάρει συμπληρωματική κατάθεση από τη Νεφέλη, θέλοντας να καταλάβει τι συνέβη στο καμαράκι. Θα τα καταφέρει να φτάσει στην αλήθεια; Ο Παύλος μπουκάρει στο σπίτι του Σωτήρη, αποφασισμένος να τελειώνει μια και καλή με όσα τον κατηγορούν…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR**  |

**20:30**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Όπως κάθε Παρασκευή, το **«Switch»** παίζει για φιλανθρωπικό σκοπό.

Tην **Παρασκευή 26 Απριλίου 2024**, η Ευγενία υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα, τα οποία μας έχουν χαρίσει πολλές και πολύ σημαντικές συγκινήσεις, κάνοντας μας υπερήφανους: Πρόκειται για τα μέλη της **Εθνικής Ομάδας Πόλο γυναικών**!

Η **Μαργαρίτα** και **Ελευθερία Πλευρίτου**, η **Έλενα Ξενάκη**, η **Αθηνά Γιαννοπούλου** και η **Φωτεινή Τριχά** αφήνουν τα μαγιό και τις πισίνες και παίρνουν μέρος στο πιο διασκεδαστικό παιχνίδι της καριέρας τους.

Όλες μαζί θα προσπαθήσουν να απαντήσουν σωστά στις ερωτήσεις της Ευγενίας ώστε να διεκδικήσουν **1.000 ευρώ**  για το Κέντρο Ειδικών Ατόμων η **«Χαρά»**, το οποίο ιδρύθηκε το 1983 από γονείς για άτομα με βαριές αναπηρίες όπως βαριά νοητική υστέρηση, αυτισμό, εγκεφαλική παράλυση, σύνδρομο Down.

Αν έχει σημασία ποια από τις πέντε θα καταφέρει να πάει στον τελικό και μέσα σε 60 δευτερόλεπτα να απαντήσει σωστά σε όσες ερωτήσεις απαιτείται για να κερδίσει  1.000 ευρώ;  Όταν πρόκειται για τις αθλήτριες της Εθνικής γυναικών πόλο, τότε δεν έχει καμία σημασία γιατί είναι όλες νικήτριες και το έχουν αποδείξει με τα επιτεύγματα τους στον υγρό στίβο.

Αυτά και ακόμη περισσότερα στο μόνο τηλεπαιχνίδι γνώσεων στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**21:30**  |   **Ελληνική Ταινία**  

**«Η δε γυνή να φοβήται τον άνδρα»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1965**

**Σενάριο - σκηνοθεσία:** Γιώργος Τζαβέλλας
**Παίζουν:** Γιώργος Κωνσταντίνου, Μάρω Κοντού, Δέσπω Διαμαντίδου, Σταύρος Ξενίδης, Κατερίνα Γώγου, Κώστας Δούκας, Λιλή Παπαγιάννη, Δημήτρης Καλλιβωκάς
**Διάρκεια**: 100'

**Υπόθεση:** Ο Αντώνης Κοκοβίκος, διευθυντικό στέλεχος υπουργείου, ζούσε επί δέκα και πλέον χρόνια με μια φτωχή και αγράμματη γυναίκα, την Ελένη. Αυταρχικός και σατράπης καθώς ήταν, της συμπεριφερόταν σαν να ήταν σκλάβα, αποφεύγοντας να τη γνωρίσει ακόμα και στους φίλους του. Εκείνη υπέμενε αγόγγυστα τα πάνδεινα, φροντίζοντας, αγαπώντας και υπακούοντας τον Αντωνάκη της. Στην κηδεία κάποιου φίλου του, ο Αντώνης υποχρεώνεται εκ των πραγμάτων να συστήσει την Ελένη στους φίλους του. Οι σύζυγοι των τελευταίων εκτιμούν αμέσως τα προσόντα της Ελένης. Όλοι τώρα πιέζουν τον Αντώνη να παντρευτεί το χρυσό κορίτσι, πράγμα που γίνεται.

Αμέσως μετά το γάμο, ο Αντώνης διαπιστώνει ότι, τώρα, η Ελένη έχει απαιτήσεις. Δεν είναι πια αυτή που ήταν, πράγμα που τον εξοργίζει πολύ και τον κάνει να επιθυμεί τη διάλυση του γάμου. Η Ελένη ζητάει μεν διαζύγιο αλλά αρνείται να δεχτεί την πλουσιοπάροχη διατροφή που της επιδικάζουν τα δικαστήρια. Μετά από αρκετά χρόνια, οι δύο πρώην σύζυγοι ξανασυναντιούνται στο παλιό τους σπίτι, το οποίο τώρα κατεδαφίζεται προκειμένου να δοθεί αντιπαροχή για ανέγερση πολυκατοικίας. Οι αναμνήσεις τούς κατακλύζουν αναπάντεχα κι αποφασίζουν να δώσουν στη σχέση τους μια δεύτερη ευκαιρία.
Βραβείο Σκηνοθεσίας Φεστιβάλ Σικάγου 1965

Συμμετοχή στο Φεστιβάλ Βερολίνου 1965

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/04/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**23:15**  |  **Μουσικό Κουτί  (E)**  

**Καλεσμένοι οι Βασίλης Παπακωνσταντίνου & Βίκυ Καρατζόγλου**

**Guest στο Juke Box η Μαρία Παπαγεωργίου**

Το **«Μουσικό κουτί»** του **Μάνου Λοΐζου** ανοίγει στην ΕΡΤ1 ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** με τη **Ρένα Μόρφη** και υποδέχονται τον **Βασίλη Παπακωνσταντίνου,** τη **Βίκυ Καρατζόγλου** και τη **Μαρία Παπαγεωργίου,** για να τιμήσουν έναν από τους κορυφαίους μελωδούς μας μέσα από ιστορίες και τραγούδια .

Ο Μάνος Λοΐζος είχε τη …δική του ιστορία, που ξεδιπλώνεται μέσα από τα αλησμόνητα τραγούδια του «**Κι αν τα μάτια σου δεν κλαίνε», «Κουτσή κιθάρα», «Όλα σε θυμίζουν», «Σ’ ακολουθώ», «Τίποτα δεν πάει χαμένο»**.

Η βραδιά είναι αφιερωμένη στον σπουδαίο συνθέτη που μας άφησε μεγάλη κληρονομιά παρόλο που έφυγε νωρίς. Ο Μάνος Λοΐζος ήταν μια πολύπλευρη περίπτωση συνθέτη, που έγραψε από στρατευμένα πολιτικά τραγούδια μέχρι τρυφερές μπαλάντες και από έντεχνα και ροκ μέχρι βαριά λαϊκά. Στην εικοσαετή μουσική του διαδρομή έγραψε μερικά από τα καλύτερα ελληνικά τραγούδια, συνεργαζόμενος με τους στιχουργούς Γιάννη Νεγρεπόντη, Φώντα Λάδη, Μανώλη Ρασούλη, Δημήτρη Χριστοδούλου και Λευτέρη Παπαδόπουλο. Τα τραγούδια του, γεμάτα λυρισμό και τρυφερότητα, ερμήνευσαν μεγάλα ονόματα του ελληνικού τραγουδιού, όπως ο Γιώργος Νταλάρας, η Χάρις Αλεξίου, ο Γιάννης Πουλόπουλος, ο Γιάννης Πάριος, η Μαρία Φαραντούρη, ο Στέλιος Καζαντζίδης και άλλοι μεγάλοι ερμηνευτές .

***«Αν δεν ήμουν γιος του πατέρα μου, θα ήθελα να ήμουν γιος του Μάνου Λοΐζου»*** υπογραμμίζει στη συνέντευξή του ο **Βασίλης Παπακωνσταντίνου**, ο οποίος υπήρξε φίλος και συνεργάτης του Μάνου Λοΐζου από τα πρώτα βήματά του. Ο σπουδαίος ερμηνευτής θυμάται την πρώτη τους συνάντηση, που έγινε παρουσία του Μανώλη Ρασούλη, και άλλες ιστορίες από τη φιλία τους.

Καθίστε αναπαυτικά στον καναπέ σας, ανοίγει το «Μουσικό κουτί» του Μάνου Λοΐζου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:15**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 124ο**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**02:20**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**04:10**  |   **Στούντιο 4  (E)**  