

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ 20/05/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  20/05/2024**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**19:10**  |   **Ο Γαμπρός Μου ο Δικηγόρος - Ελληνική Ταινία**  

**Έτος παραγωγής:** 1962
Κωμωδία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR**  |

**21:00**  |   **Μυστικός Πράκτορας Σαρπ: Επιχείρηση Μαζορέτες**   **(Αλλαγή ξένης ταινίας)**
*(Man of the House)*

**Έτος παραγωγής:** 2005
**Διάρκεια**: 93'

Αστυνομική κωμωδία παραγωγής ΗΠΑ.

Όταν ένας βασικός πληροφοριοδότης εναντίον ενός διαβόητου αφεντικού του εγκλήματος δολοφονείται, οι μόνοι μάρτυρες της δολοφονίας του είναι πέντε ζωηρές μαζορέτες από το Πανεπιστήμιο του Τέξας: Η Μπαρμπ, η Ανν, η Ίβι, η Χέδερ και η Τερέζα. Με τη ζωή των κοριτσιών να κινδυνεύει μέχρι οι αρχές να ανακαλύψουν τον δολοφόνο, ο σκληροτράχηλος Τεξανός Ρέιντζερ Ρόλαντ Σαρπ πρέπει να γίνει μυστικός και να μετακομίσει μαζί τους σε ένα μυστικό κρησφύγετο, καθώς ο μυστηριώδης δολοφόνος κυκλοφορεί ακόμα ελεύθερος. Ωστόσο, για να προστατεύσει αποτελεσματικά την εφηβική πεντάδα των αυτοπτών μαρτύρων, ο Σαρπ πρέπει πρώτα να θέσει τους βασικούς κανόνες για μια αρμονική και κυρίως ασφαλή συνύπαρξη. Θα καταφέρει ο άνθρωπος του σπιτιού να φέρει εις πέρας την αποστολή του;

Σκηνοθεσία: Στίβεν Χέρεκ

Πρωταγωνιστούν: Τομι Λι Τζόουνς, Μόνικα Κίνα, Πόλα Γκαρσές, Κέλι Γκάρνερ, Κριστίνα Μίλιαν, Σάνον Γούντγουόρντ, Μπράιαν Βαν Χολτ, Αν Άρτσερ

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:35**  |   **Μια Κληρονομιά  (E)**   **(Ένθεση προγράμματος)**

Σειρά δραματοποιημένων ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ σε σενάριο Φανής Τουπαλγίκη και σκηνοθεσία Κυριακής Μάλαμα.

**«Με την ψυχή στο στόμα»**

Αφιέρωμα - 19/05 Ημέρα μνήμης για τη Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου

Το επεισόδιο αφηγείται την ιστορία του Κυριάκου Ποιμενίδη, ο οποίος καταθέτει τη δική του προσωπική αλήθεια για όσα έζησε ως παιδί στην πατρίδα του: μια συγκλονιστική αφήγηση για τις φοβερές μέρες του 1920 στο Καβάκ, στα περίχωρα της Σαμψούντας, και την οδυνηρή περιπλάνηση των ελληνορθόδοξων γυναικόπαιδων του χωριού στους δρόμους της εξορίας μέχρι το νότο της Τουρκίας, κοντά στα σύνορα με τη Συρία. Ταυτόχρονα ένας ώριμος άντρας, περικυκλωμένος σήμερα από τις αφηγήσεις του πρόσφυγα, προσπαθεί να μπει στον δικό του χαμένο κόσμο, να τον νιώσει και να τον καταλάβει.

Πρωταγωνιστεί ο Ακύλλας Καραζήσης.

Βραβείο Κοινού: 15ο Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης

Παίζουν: Η Κυριακή Μάλαμα με το δικό της ιδιαίτερο τρόπο, με ευαισθησία και αφοπλιστική λιτότητα που καθηλώνει, ζωντάνεψε τα 10 σενάρια σε ταινίες με τη συμμετοχή πολύ καλών ηθοποιών. Συμμετείχαν η Έφη Δρόσου (Νερά της Λήθης), ο Γιάννης Ηλιόπουλος (Πιστεύω εις έναν Θεόν), ο Ακύλλας Καραζήσης (Με την ψυχή στο στόμα), η Όλια Λαζαρίδου (Η μάνα μου), η Αγγελική Λεμονή (Του καιρού γυρίσματα), ο Αλέξανδρος Λογοθέτης (Ψίχουλα Ιστορίας), ο Πέτρος Μάλαμας (Αδερφέ μου που είσαι), η Έλενα Μαυρίδου (Αδερφέ μου που είσαι), ο Φάνης Μουρατίδης (Ξένη χώρα) η Μάνια Παπαδημητρίου (Κομμάτια και θρύψαλα), η Αλεξάνδρα Σακελλαροπούλου (Κομμάτια και θρύψαλλα) και η Μαρία Σκουλά (Μας πήρε ο αέρας και μας σήκωσε)

Σενάριο: Φανή Τουπαλγίκη
Διεύθυνση παραγωγής: Φανή Τουπαλγίκη, Θεόδωρος Τσέπος
Διεύθυνση φωτογραφίας- κάμερα: Γιάννης Παρίσης
Μοντάζ: Σόνια Μπρέλου
Ηχοληψία: Δημήτρης Κούφτας
Πρωτότυπη μουσική: Πέτρος Μάλαμας
Τραγούδι: Σωκράτης Μάλαμας
Φωτισμοί σκηνής θεάτρου: Γιώργος Σπηλιωτόπουλος
Ενδυματολόγος – Υπεύθυνη φροντιστηρίου: Ιωάννα Μάμαλη
Μακιγιάζ: Ειρήνη Μακιού
Ηλεκτρολόγοι: Βασίλης Αλαμανιώτης, Κώστας Παπαργυρίου, Χρυσόστομος Χατζηαστερίου
Σκηνοθεσία: Κυριακή Μάλαμα

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:15**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **(Αλλαγή ώρας)**

Β' ΚΥΚΛΟΣ

Είναι δυνατόν να υπάρξει ένα τηλεπαιχνίδι γνώσεων χωρίς βαθμολογία; Ένα τηλεπαιχνίδι όπου οι παίκτες συναγωνίζονται μία ολόκληρη εβδομάδα για το έπαθλο; Κι όμως, ναι! Για πρώτη φορά στην ελληνική τηλεόραση, η ΕΡΤ εντάσσει στο πρόγραμμά της και παρουσιάζει το δημοφιλές, σε πολλές χώρες, τηλεπαιχνίδι «SWITCH», με παρουσιάστρια την αγαπημένη ηθοποιό Ευγενία Σαμαρά. Ο ρόλος της Ευγενίας δεν είναι να δυσκολέψει τους παίκτες. Αντιθέτως, έχοντας ξεκαθαρίσει ότι είναι πάντα με το μέρος των παικτών, γίνεται ο άνθρωπος που θα τους βοηθήσει όχι μόνο να κερδίσουν το έπαθλο, αλλά και να γίνουν η πιο κεφάτη τηλεοπτική παρέα. Μαζί με την Ευγενία παίζουν, γνωρίζονται, αποκτούν οικειότητα, γίνονται φίλοι και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους. Κάθε σωστή απάντηση τούς στέλνει πιο κοντά στην πρώτη θέση, ενώ κάθε λάθος απάντηση τούς απομακρύνει από το χρηματικό έπαθλο. Όχι για πολύ, αφού ακόμα κι αν αποτύχουν στο ένα επεισόδιο, έχουν τη δυνατότητα να κερδίσουν σε κάποιο από τα επόμενα. Σε αυτό το κλίμα, μία φορά κάθε εβδομάδα, μια παρέα αγαπημένων καλλιτεχνών θα παίζει με την Ευγενία Σαμαρά, προκειμένου το χρηματικό έπαθλο να δωρίζεται σε φιλανθρωπικούς οργανισμούς. Το SWITCH, με την Ευγενία Σαμαρά, είναι το πιο φιλικό και ταυτόχρονα το πιο γρήγορο και ανατρεπτικό παιχνίδι στην Ελληνική τηλεόραση. Ένα παιχνίδι γνώσεων στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.

**Eπεισόδιο**: 57
Παρουσίαση: Ευγενία Σαμαρά
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αρβανίτης
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης
Διεύθυνση παραγωγής: Ζωή Τσετσέλη
Executive Producer: Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου
Παραγωγός: Σοφία Παναγιωτάκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**00:00**  |   **Η Αθήνα τη Νύχτα - Ελληνική Ταινία**  

**Έτος παραγωγής:** 1962
**Διάρκεια**: 75'

…..

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**