

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 20/07/2024 έως 26/07/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 6**  

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** «Από τις έξι» συναντά τη **Νίνα Κασιμάτη** στο «Σαββατοκύριακο». Και οι δύο παρουσιάζουν τηνενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «Σαββατοκύριακο από τις 6» με ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες και, φυσικά, πολύ χιούμορ.
Κάθε Σαββατοκύριακο συντονιστείτε στην **ΕΡΤ1** και στο **EΡΤNEWS** στο «Σαββατοκύριακο από τις 6».

**Παρουσίαση:** **Δημήτρης Κοτταρίδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο  (E)**  

Σε γνωστούς **ανθρώπους**  του**πολιτισμού**  που άφησαν ισχυρό το  **αποτύπωμά**  τους στην  **Ελλάδα** θα είναι **αφιερωμένα** τα «**Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο.**

Πρόκειται για **δώδεκα αφιερωματικές εκπομπές** με στοιχεία έρευνας, που θα φωτίσουν όλες τις πτυχές προσώπων του πολιτισμού.

Ποιο ήταν το μυστικό της επιτυχίας τους, αλλά και ποιες οι δυσκολίες που πέρασαν και οι πίκρες που βίωσαν. Επίσης, ποια ήταν η καθημερινότητά τους, οι δικοί τους άνθρωποι, τα πρόσωπα που τους επηρέασαν.

Τα «**Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο**» έρχονται στην ΕΡΤ για να φωτίσουν τη ζωή των ανθρώπων αυτών και να ξεχωρίσουν τον μύθο από την πραγματικότητα.

**«Νίκος Ξυλούρης»**

Τη ζωή και τη μουσική πορεία του **Νίκου Ξυλούρη**, παρουσιάζει η εκπομπή **«Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο»**,.

Η έρευνα φωτίζει τα βήματα του καλλιτέχνη, που από τα Ανώγεια και τις μαντινάδες, βρέθηκε στο Πολυτεχνείο να τραγουδάει στο πλευρό των φοιτητών «Πότε θα κάνει Ξαστεριά».

Ο Ψαρονίκος, όπως ήταν το προσωνύμιο του, έκανε περήφανο τον πατέρα του ήδη από τη γέννησή του, καθώς ήταν ο πρώτος και πολυπόθητος γιος της οικογένειας ύστερα από τρία κορίτσια. Σε μικρή ηλικία έζησε την καταστροφή των Ανωγείων από τους Γερμανούς και μετά τον πόλεμο αναγκάστηκε να σταλεί, μαζί με τα υπόλοιπα άστεγα παιδιά, στο οικοτροφείο του Ηρακλείου μέχρι να ξαναχτιστεί το διαλυμένο σχολείο του χωριού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/07/2024**

**Η πρώτη λύρα**

Ο Χρίστος Βασιλόπουλος βρέθηκε στα Ανώγεια, όπου συγγενείς και φίλοι του Ξυλούρη μίλησαν για την αγάπη του για την κρητική μουσική και ειδικά για τη λύρα. Μάλιστα, χρειάστηκε η παρέμβαση του δασκάλου του, που κατάλαβε από νωρίς το ταλέντο του και έπεισε τον πατέρα του να του αγοράσει μία.

Παλιοί συμμαθητές του αποκαλύπτουν πώς ο Ψαρονίκος τους μάγευε με το παίξιμο και μαζεύονταν γύρω του σαν τα κλωσσόπουλα. Έτσι του έβγαλαν το παρατσούκλι, η Κλωσσού.

**Το κλέψιμο της Ουρανίας**

Εκτός από τη μουσική, ο Ξυλούρης αντιμετώπισε δυσκολίες και στην αγάπη, καθώς οι γονείς της αγαπημένης του Ουρανίας αρχικά δεν τον ήθελαν για γαμπρό και όπως η ίδια αναφέρει, αναγκάστηκε να την κλέψει.

Το ζευγάρι παντρεύτηκε και απέκτησε δύο παιδιά που μεγάλωσαν στην Αθήνα όπου μετακόμισε η οικογένεια για επαγγελματικούς λόγους.

**Οι μεγάλες συνεργασίες**

Έτσι ο λυράρης που ξεκίνησε από τα πανηγύρια και τα κρητικά γλέντια, σύντομα βρέθηκε στα στούντιο της Κολούμπια να ηχογραφεί τραγούδια δίπλα σε μεγάλους συνθέτες όπως ο Μαρκόπουλος, ο Ξαρχάκος, ο Ανδριόπουλος και άλλοι.

**Η Χούντα**

Κατά τη διάρκεια της χούντας, ο Ξυλούρης κατάφερε να μετατρέψει τα Ριζίτικα της Κρήτης σε τραγούδια για την ελευθερία. Συμμετείχε στη θεατρική παράσταση του θιάσου Καρέζη – Καζάκου, «Το μεγάλο μας τσίρκο» όπου ερμήνευε ζωντανά στη σκηνή τα τραγούδια που έγραψε ο Σταύρος Ξαρχάκος.

Ξυλούρης και Ξαρχάκος βρέθηκαν στο Πολυτεχνείο, λίγες ώρες πριν την είσοδο του τανκς και με τη μουσική τους συμπαραστάθηκαν στους φοιτητές. Η κόρη του Ρηνιώ, περιγράφει την αγωνία της οικογένειας μέχρι να μάθουν ότι είναι ασφαλής. Φίλοι, συνεργάτες αλλά και οι αγαπημένοι αδερφοί του Ψαραντώνης και Ψαρογιάννης που είναι επίσης μουσικοί, θυμούνται τις ουρές που σχηματίζονταν έξω από τα μαγαζιά που τραγουδούσε.

Η εκπομπή ακολουθεί τον Ξυλούρη μέχρι το πρόωρο τέλος του σε ηλικία 43 ετών ύστερα από μάχη με τον καρκίνο.

Ακόμα και στις τελευταίες δύσκολες ώρες, ήταν η λύρα που τον συντρόφευε και τον παρηγορούσε.

**Στην εκπομπή μιλούν:**

Η γυναίκα του **Ουρανία Ξυλούρη**, η κόρη του **Ρηνιώ Ξυλούρη**, τα αδέλφια του **Ψαραντώνης**, **Ψαρογιάννης** και **Ευρυδίκη Ξυλούρη**, ο ανηψιός του **Λάμπης Ξυλούρης**, ο ξαδελφός του **Νίκος Ξυλούρης**.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Χρήστος Λεοντής, Κώστας Φέρρης, Γιώργος Πετρόπουλος, Γεώργιος Σκουλάς, Στελής Σταυρακάκης, Μιχάλης Αεράκης**.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:50**  |   **Ιστορίες Θρύλων**  
*(Legend Stories)*

**«Χουάν Ραμόν Ρότσα - O προπονητής»**

Ολοι οι legends έχουν την ιστορία τους και την αποκαλύπτουν στον φακό του Legend Stories! Ο **Χουάν Ραμόν Ρότσα** θυμάται σημαντικές στιγμές της προπονητικής καριέρας του.

Παραγωγή: ΝOVASPORTS, 2019

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Τρίτη και 13»** 

**Κωμωδία, παραγωγής 1963**
**Σκηνοθεσία**: Ορέστης Λάσκος
**Σενάριο**: Γιώργος Λαζαρίδης
**Παίζουν**: Νίκος Σταυρίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Πόπη Λάζου, Άρης Μαλλιαγρός, Καίτη Λαμπροπούλου, Κάκια Κοντοπούλου

**Διάρκεια**: 94'

**Υπόθεση**: Ένας εξαιρετικά προληπτικός εργολάβος, ο Κοσμάς, συναντά τυχαία έναν παλιό του φίλο, τον οποίο θεωρεί γουρλή και φτάνει στο σημείο να τον συντηρεί οικονομικά. Όμως, ο φίλος του είναι στην πραγματικότητα ένας απατεώνας που έχει εγκαταλείψει γυναίκα και παιδί και εκμεταλλεύεται τις αδυναμίες των γύρω του. Κάποια στιγμή, όμως, οι απάτες του αποκαλύπτονται.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:45**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Σενάριο**: Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη, Δώρα Μασκλαβάνου

**Σκηνοθεσία**: Νίκος Κρητικός

**Δ/νση φωτογραφίας:** Dragan Nicolic

**Σκηνογραφία**: Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος**: Μαρία Κοντοδήμα

**Ηχοληψία**: Γιώργος Κωνσταντινέας

**Μοντάζ**: Κώστας Γκουλιαδίτης

**Παραγωγοί**: Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα

**Εκτέλεση παραγωγής:** TANWEER PRODUCTIONS

**Παίζουν**: Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Σέρφας (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Τζένη Θεωνά (Νανά), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Άννα), Βαγγέλης Δαούσης (Λούης), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Βασίλης Χαραλαμπόπουλος (Άγγελος - αφήγηση).

**Επεισόδιο 54ο: «Να η ευκαιρία»**

Η άφιξη του κυρ Γιάννη και της Τούλας, ως νέων αγοραστών του σουπερμάρκετ, αναστατώνει τη γειτονιά. Η Νανά ζηλεύει την αστραφτερή Μερσεντές του ζευγαριού και ζητάει επίμονα από τον Δημήτρη να της αγοράσει αυτοκίνητο. Μια ευκαιρία παρουσιάζεται στον Στέλιο για να πουληθεί το σπίτι τους, πριν το πάρει η τράπεζα, αλλά η Μαίρη διστάζει να το αποχωριστεί. Η Ελπίδα έχει μια δελεαστική πρόταση για την καριέρα της που τη βάζει σε δίλημμα, ενώ η γνωριμία του Άγγελου με μια κοπέλα, του ανοίγει νέους δρόμους… Η Μαίρη κι ο Στέλιος πριν αναγκαστούν να μετακομίσουν, οργανώνουν μια συγκέντρωση της γειτονιάς σπίτι τους, για να παρακολουθήσουν όλοι μαζί την εμφάνιση της Σούλας στο «Να η ευκαιρία».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/07/2024**

**Guests**: Μαρία Εγγλεζάκη (Γιώτα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (κυρ Γιάννης), Στάθης Κόικας (Άλκης), Λεωνίδας Κουλούρης (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα Ακτύπη), Ηλέκτρα Μπαρούτα (Μυρτώ), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Παναγιώτης Σμυρνής (Δικηγόρος), Θάλεια Συκιώτη (Ζαμπέτα)

**Επεισόδιο 55ο: «Η πιο μεγάλη ώρα»**

Ο Στέλιος ετοιμάζεται να πουλήσει το σπίτι τους σε μια οικογένεια ομογενών από την Αυστραλία και ένας χείμαρρος αναμνήσεων κατακλύζει την οικογένεια. Ο κυρ Νίκος αποχωρεί για τη Νέδουσα, καθώς έχει ανάγκη να αποχαιρετήσει την Ερμιόνη με τον τρόπο του. Ο Άγγελος κι η παρέα του αγωνιούν για τις εξετάσεις Lower κι η Σούλα ετοιμάζεται να ανέβει στην πίστα. Ο Μίλτος ακολουθεί τις συμβουλές του Παπαδόπουλου σχετικά με την προσέγγιση της Ελπίδας και η κυρία Ρούλα, εκπλήσσει τους Αντωνόπουλους με μια αναπάντεχη πρόταση που τους κάνει.

**Guests**: Στάθης Κόικας (Άλκης), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα Ακτύπη), Δέσποινα Νικητίδου (κυρία Βαΐτσα), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Θάλεια Συκιώτη (Ζαμπέτα), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης), Γιάννης Χαρκοφτάκης (Αχιλλέας)

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:20**  |**Ταινία Κινουμένων Σχεδίων**

**«Πίτερ Ράμπιτ»**  

*(Peter Rabbit)*

**Οικογενειακή ταινία κινουμένων σχεδίων συμπαραγωγής ΗΠΑ-Αυστραλίας-Hνωμένου Βασιλείου 2018**

**Σκηνοθεσία**: Will Gluck

**Διάρκεια**: 84'

**Υπόθεση**: Όχι ένα, όχι δύο, αλλά πέντε βιβλία έγραψε η Μπέατριξ Πότερ για να φιλοξενήσει τις σκανταλιές του και να μετατρέψει τον Πίτερ Ράμπιτ στον διασημότερο λαγό της παιδικής λογοτεχνίας, θέση που καλά κρατεί εδώ και πάνω από έναν αιώνα.

Στην κινηματογραφική του μεταφορά, με τον γνωστό ηθοποιό **Φάνη Μουρατίδη** να δανείζει τη φωνή του στον σκανταλιάρη και υπερκινητικό Πίτερ, ο παράτολμος ήρωας τα βάζει με τον νέο ιδιοκτήτη της αγροικίας που μισεί τα κουνέλια, αγαπάει όμως τη φιλόζωη γειτόνισσά του.

Δύο κόσμοι θα συγκρουστούν σε μια ανελέητη μάχη με πολύ γέλιο και ανεξάντλητα τεχνάσματα, με φόντο την αγγλική ύπαιθρο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:15**  |   **Φτάσαμε  (E)   - Β' ΚΥΚΛΟΣ**  

**«Κάσος»**

Στο νοτιότερο σημείο των Δωδεκανήσων, σε ένα νησί με ομορφιά και ιστορία αντιστρόφως ανάλογη του μεγέθους του, στην πλούσια σε παράδοση και χαρακτήρα Κάσο, ταξιδεύει η εκπομπή «Φτάσαμε» με τον **Ζερόμ Καλούτα**.

Αμέσως μόλις πατάει το πόδι του στην Κάσο, ο Ζερόμ έρχεται σε επαφή με ένα παραδοσιακό κασιώτικο γλέντι με λύρες, λαούτα, σούστες και μαντινάδες, στο γραφικό Φρυ, πρωτεύουσα και λιμάνι του νησιού.

Στο μικρό οροπέδιο του **Πρίνωνα**, ο Ζερόμ συναντά τα μιτάτα των βοσκών, δηλαδή τα αυτοσχέδια κτίσματα που χρησιμοποιούν ως τυροκομεία ή και προσωρινές κατοικίες κι έχει το προνόμιο να βιώσει την εμπειρία της παραγωγής τυριού, με τον παραδοσιακό τρόπο.

Στη βόρεια ακτή του νησιού, ο Ζερόμ επισκέπτεται το σπήλαιο της **Ελληνοκαμάρας**, που έχει σπουδαία αρχαιολογική αξία, αλλά είναι και τόπος μνήμης, καθώς εκεί είχαν κρυφτεί τα γυναικόπαιδα και οι ηλικιωμένοι, ακριβώς 200 χρόνια πριν, όταν ο στόλος των Αιγυπτίων και των Οθωμανών αποβιβάστηκε στο νησί με στόχο την καταστροφή της αποκαλούμενης και «καπετάνισσας των Δωδεκανήσων». Εκεί ο Ζερόμ μαθαίνει την ιστορία ενός γενναίου επιζήσαντα από το Ολοκαύτωμα της Κάσου.

Στην **Παναγιά**, ένα μικρό χωριό έξω από το Φρυ, ο Ζερόμ μαθαίνει τα μυστικά της ταλιέρας και τον θρύλο για τις νεράιδες, που χόρευαν τις νύχτες με τους χωρικούς. Επιστρέφοντας στο Φρυ, παίρνει μέρος σε ένα μεγάλο τελικό μαζί με παιδιά της Κάσου κι αποχαιρετά το νησί μελωδικά, με την ιστορία ενός «λαϊκού ήρωα» του νησιού, του Αφούση, που η ζωή του έγινε μουσικός σκοπός και χορεύεται σήμερα σε όλη την Ελλάδα.

**Παρουσίαση:** Ζερόμ Καλούτα
**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Λουκάκος
**Διεύθυνση παραγωγής:** Λάμπρος Παπαδέας
**Αρχισυνταξία:** Χριστίνα Κατσαντώνη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ξενοφών Βαρδαρός
**Έρευνα:** Εβελίνα Πιπίδη, Ευανθία Τσακνή
**Τίτλοι αρχής**: Νίκος Ευστρατιάδης
**Τραγούδι τίτλων αρχής:** «ΦΤΑΣΑΜΕ»
**Μουσική-στίχοι:** Ζερόμ Καλούτα
**Παραγωγή μουσικής τίτλων αρχής:** Afrogreco Entertainment
**Εκτέλεση παραγωγής:** dotmov

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:10**  |   **Μουσικό Κουτί  (E)  -**  **Δ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Καλεσμένοι οι Θέμης Καραμουρατίδης, Πάνος Μουζουράκης και Ερωφίλη**

Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται τρεις ξεχωριστούς συναδέλφους τους, τον **Θέμη Καραμουρατίδη,** τον **Πάνο Μουζουράκη** και την **Ερωφίλη** και μοιράζονται μαζί τους ιστορίες και τραγούδια από τη ζωή τους! Στην παρέα του Jukebox έρχεται για μία **guest εμφάνιση** ο νεαρός ερμηνευτής **Απόστολος Κίτσος.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/07/2024**

Οι δύο σπουδαίοι καλλιτέχνες και δημιουργοί, Θέμης Καραμουρατίδης και Πάνος Μουζουράκης, κάνουν μια επεισοδιακή εμφάνιση στο «Μουσικό κουτί», μιλούν για όσα τους ενώνουν και ερμηνεύουν τραγούδια από τη νέα τους δισκογραφική συνεργασία με τίτλο «Μεγαλώνω»!

Ο **Θέμης Καραμουρατίδης** είναι ένας από τους πιο ταλαντούχους και δραστήριους συνθέτες των τελευταίων 20 χρόνων, που συνεχίζει να δημιουργεί με πάθος και δεν σταματά να ονειρεύεται. Στη συνέντευξή του μιλάει για τα παιδικά του χρόνια στο Πλατύ Ημαθίας, το πιάνο της θείας του που ήταν η αφορμή να ασχοληθεί με τη μουσική, τη  συνάντηση της ζωής του με τη **Νατάσσα Μποφίλιου** και τον **Γεράσιμο Ευαγγελάτο,** αλλά και για τις υπόλοιπες σημαντικές συνεργασίες του.

Ο πολυπράγμων, ερμηνευτής, ηθοποιός και showman **Πάνος Μουζουράκης** μάς ξεναγεί στο νέο του καλλιτεχνικό πρότζεκτ «Show What» και μας μιλάει για τις αλλαγές που ήρθαν στη ζωή του τον τελευταίο χρόνο και τον έκαναν να αισθάνεται «τρυφερά».

Η **Ερωφίλη** είναι μια εξαιρετική ερμηνεύτρια με μεγάλη ιστορία στο τραγούδι από τη δεκαετία του ‘90 έως σήμερα, που έγινε ευρύτερα γνωστή τόσο μέσα από την προσωπική της δισκογραφία όσο και από τη συμμετοχή της στο φωνητικό συγκρότημα «Τρίφωνο».

Στο ανατρεπτικό Jukebox διαχρονικά τραγούδια αποκτούν άλλο νόημα μέσα από τις μοναδικές  διασκευές της μπάντας του «Μουσικού κουτιού»!

Ιδέα- καλλιτεχνική επιμέλεια: Νίκος Πορτοκάλογλου
Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
Σκηνοθεσία: Περικλής Βούρθης
Αρχισυνταξία: Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
Παραγωγός: Στέλιος Κοτιώνης
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Μουρίκης

Σκηνογράφος: Ράνια Γερόγιαννη
Μουσική διεύθυνση: Γιάννης Δίσκος
Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι: Θωμαϊδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου

Υπεύθυνος ρεπερτορίου: Νίκος Μακράκης
Photo Credits : Μανώλης Μανούσης/ΜΑΕΜ
Εκτέλεση παραγωγής: Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:** Πνευστά-πλήκτρα / Γιάννης Δίσκος, Βιολί-φωνητικά / Δημήτρης Καζάνης, Κιθάρες-φωνητικά / Λάμπης Κουντουρόγιαννης, Drums / Θανάσης Τσακιράκης, Μπάσο-Μαντολίνο-φωνητικά / Βύρων Τσουράπης, Πιάνο-Πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:15**  |   **Ξένη ταινία**

**«Ο άντρας της χρονιάς»**  
*(Man of the Year)*

**Πολιτική κωμωδία, παραγωγής ΗΠΑ 2006**
**Σκηνοθεσία**: Μπάρι Λέβινσον
**Πρωταγωνιστούν**: Ρόμπιν Γουίλιαμς, Κρίστοφερ Γουόκεν, Λόρα Λίνεϊ, Λιούις Μπλακ, Τζεφ Γκόλντμπλουμ, Κάρεν Χάινς **Διάρκεια**: 106'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/07/2024**

**Υπόθεση**: Ο Τομ Τομπς είναι ένας δημοφιλής σατιρικός κωμικός με δική του τηλεοπτική εκπομπή. Όταν πλησιάζουν οι προεδρικές εκλογές, αποφασίζει να γίνει ανεξάρτητος υποψήφιος για να αποκτήσει περισσότερο υλικό και να μπορέσει να ειρωνευτεί τους υποψηφίους από κοντά. Προς έκπληξή του, αλλά και πολλών ανθρώπων, εκλέγεται πράγματι πρόεδρος. Στην πραγματικότητα, όμως, το όλο θέμα προκλήθηκε από μια μεγάλη δυσλειτουργία στο νέο ηλεκτρονικό σύστημα ψηφοφορίας που χρησιμοποιήθηκε. Τα στελέχη της εταιρείας που το σχεδίασε, της Ντέλακροϊ, θέλουν και οι δύο να κρατήσουν την αλήθεια μυστική, καθώς αυτό θα σημάνει το τέλος της εταιρείας. Μια από τις επικεφαλής προγραμματίστριές της, η Έλενορ Γκριν, αποφασίζει να πει την αλήθεια. Τα στελέχη της Ντέλακροϊ είναι αποφασισμένα να τη σταματήσουν πάση θυσία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **ERTflix**  |

**00:10**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Τζέρι Μαγκουάιρ»**  
*(Jerry Maguire)*

**Αισθηματική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 1996**
**Σκηνοθεσία:** Κάμερον Κρόου
**Πρωταγωνιστούν:** Τομ Κρουζ, Ρενέ Ζελβέγκερ, Κούμπα Γκούντιγκ Τζ.,Κέλι Πρέστον, Μπόνι Χαντ, Ρετζίνα Κινγκ, Τζέι Μορ
**Διάρκεια**: 129'

**Υπόθεση:** Ο Τζέρι Μαγκουάιρ είναι ένας επιτυχημένος αθλητικός πράκτορας που απολύεται από ένα πρακτορείο υψηλών απαιτήσεων όταν αναπτύσσει μια έντιμη τάση. Προς απογοήτευσή του, διαπιστώνει ότι έχει χάσει τους περισσότερους πελάτες του και την αρραβωνιαστικιά του, τη δημοσιογράφο του NFL Έιβερι Μπίσοπ.

Έχοντας μόνο τον λιγότερο σημαντικό πελάτη από το άλλοτε γεμάτο ρόστερ του, τον υπομεγέθη Ροντ Τίντγουελ της ομάδας Arizona Cardinals, και το μοναδικό άτομο από το πρώην γραφείο του που πιστεύει σε αυτόν, τη νοσταλγική ανύπαντρη μητέρα Ντόροθι Μπόιντ, ο Τζέρι πρέπει να κάνει μια νέα αρχή και να ξαναχτίσει τη ζωή του από την αρχή. Το μέλλον όλων τους κρέμεται από μια κλωστή, καθώς τα ιδανικά του για πίστη, ειλικρίνεια και αγάπη δοκιμάζονται στον κόσμο του επαγγελματικού αθλητισμού «Show me the money».

Η ταινία είναι εμπνευσμένη από τον αθλητικό ατζέντη Λι Στέινμπεργκ, ο οποίος εργάστηκε σε αυτήν ως τεχνικός σύμβουλος. Απέσπασε πέντε υποψηφιότητες για Όσκαρ, μεταξύ των οποίων Καλύτερης Ταινίας και Α' Ανδρικού Ρόλου για τον Τομ Κρουζ, κερδίζοντας εκείνο στην κατηγορία Β' Ανδρικού Ρόλου για την ερμηνεία του Κούμπα Γκούντινγκ Τζούνιορ.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:25**  |   **Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |   **Μουσικό Κουτί  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 6**  

**Παρουσίαση**: Δημήτρης Κοτταρίδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Αγώνες  (E)**  

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΕΡΤ** **2020**

Η ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων και η αναβίωσή τους στη σύγχρονη εποχή ζωντανεύουν με κινηματογραφική ματιά στο ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ.

Η ταινία ντοκιμαντέρ «Αγώνες - Από τον μύθο στην αναβίωση» αναδεικνύει μέσα από την ιστορία, την τέχνη και τον πολιτισμό τις ολυμπιακές, πανανθρώπινες αξίες που γεννήθηκαν στην Αρχαία Ολυμπία και οδήγησαν στην ιδέα της αναβίωσης. Καταγράφει άγνωστες πτυχές της ολυμπιακής ιστορίας που συνδέονται με την Ελληνική και τη Γαλλική Επανάσταση και αποκαλύπτει τους ιδρυτές των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων.

Το ντοκιμαντέρ είναι μία παραγωγή της ΕΡΤ με γυρίσματα σε εμβληματικά σημεία τεσσάρων πόλεων: Αρχαία Ολυμπία, Αθήνα, Παρίσι και Βιέννη. Μουσικά ντοκουμέντα από παρτιτούρες του 19ου αιώνα ενορχηστρώθηκαν και ηχογραφήθηκαν ειδικά για το ντοκιμαντέρ από την **Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ**.

Τη μουσική υπογράφει ο διακεκριμένος συνθέτης **Δημήτρης Παπαδημητρίου.**

**Σενάριο-δημιουργία:** Κατερίνα Αναστασοπούλου
**Μουσική:** Δημήτρης Παπαδημητρίου
**Σκηνοθεσία γυρισμάτων:** Γιάννης Γεωργιουδάκης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Λαζαρίδης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Περικλής Ε. Παπαδημητρίου
**Μοντάζ:** Στράτος Τσιχλακης, Δημήτρης Κλάγκος
**Εικονοληψία:** Θάνος Μπακόπουλος, Γιώργος Παπαϊωάννου, Μανόλης Βουρεξάκης, Μερκούρης Μουμτζόγλου, Φώτης Πάντος, Αποστόλης Κυριάκης

**Ηχος:** Δημήτρης Παλατζίδης, Γιάννης Παπαχρήστος, Γιάννης Γκιόκας

**Διάρκεια**: 109'

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Μιας πεντάρας νιάτα»** 
 **Κωμωδία, παραγωγής 1967**

**Σκηνοθεσία**: Ντίμης Δαδήρας.
**Σενάριο**: Ασημάκης Γιαλαμάς, Κώστας Πρετεντέρης.
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Νίκος Γαρδέλης.
**Μουσική**: Γιώργος Ζαμπέτας.

**Παίζουν**: Έλλη Φωτίου, Στέφανος Ληναίος, Ανδρέας Μπάρκουλης, Μαρία Σόκαλη, Γιάννης Μιχαλόπουλος, Σμάρω Στεφανίδου, Γιώργος Γαβριηλίδης, Νικήτας Πλατής, Στάθης Χατζηπαυλής, Βαγγέλης Σάκαινας, Έλλη Λοΐζου, Ανδρέας Βεντουράτος, Αλίκη Ηλιοπούλου, Τάσος Μασμανίδης, Χριστόφορος Μπουμπούκης, Χαρά Κανδρεβιώτου

**Διάρκεια**: 93'

Κινηματογραφική μεταφορά της ομότιτλης θεατρικής κωμωδίας των **Ασημάκη Γιαλαμά** και **Κώστα Πρετεντέρη.**

**Υπόθεση:** Δύο νεόνυμφοι (Έλλη Φωτίου και Στέφανος Ληναίος) προσπαθούν να αντιμετωπίσουν το οικονομικό τους πρόβλημα, ο άντρας όμως αντιδρά στο ενδεχόμενο να εργαστεί η σύζυγός του. Εκείνη θα τον πείσει να πιάσει δουλειά στην εταιρεία του, παριστάνοντας την αδερφή του, κάτι που θα δημιουργήσει κωμικές καταστάσεις και προβλήματα, αφού το αφεντικό τους (Ανδρέας Μπάρκουλης) θα τη ζητήσει σε γάμο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:45**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 56ο: «Ο Κώτσος στην ΕΟΚ»**

Η Μαίρη προσπαθεί να βολευτούν στο νέο τους σπίτι, ενώ η γειτονιά μας ζει, όπως όλοι, στους ρυθμούς της πολυαναμενόμενης ένταξης της χώρας στην ΕΟΚ. Οι γυναίκες δοκιμάζουν στα μαλλιά τους νέους κότσους, αφού είναι μόδα στην Ευρώπη κι όλοι ονειρεύονται ένα καλύτερο ευρωπαϊκό αύριο και ψάχνουν τρόπους να το καταφέρουν, εκτός από τον Αντώνη, που ως κάθετος αντιευρωπαϊστής, έχει τις ενστάσεις του. Η Νανά είναι απογοητευμένη με τη βαρετή καθημερινότητά της, ο Στέλιος με το ανήσυχο μωρό τους, που ησυχάζει μόνο με «ασυνήθιστα» νανουρίσματα, ο Λούης με την αδυναμία του να κατακτήσει ολοκληρωτικά τη Ζαμπέτα. Η Ελπίδα, απογοητευμένη, σκέφτεται να φύγει στο εξωτερικό. Αυτό θυμώνει τον Μίλτο, που ξεσπά βίαια προκαλώντας την έντονη πατρική αντίδραση του Στέλιου. Μπερδεμένος ανάμεσα στα προβλήματα όλων, ο Άγγελος αδυνατεί να διακρίνει οποιαδήποτε ελπίδα για τη δική του «ευρωπαϊκή» προοπτική.

**Guests**: Έμιλυ Κολιανδρή (κυρία Αργυρίου), Λεωνίδας Κουλούρης (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα Ακτύπη), Δέσποινα Νικητίδου (κυρία Βαΐτσα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης), Γιάννης Χαρκοφτάκης (Αχιλλέας)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/07/2024**

**Επεισόδιο 57ο: «Η κοπάνα»**

Προχωρημένη άνοιξη κι όλοι ελπίζουν πως μια κοπάνα θα δώσει λίγο χρώμα, αλλαγή και ένταση στη μονοτονία της καθημερινότητας. Ο Δημήτρης όλο και πιο πολύ αφοσιώνεται στα πολιτικά, αφήνοντας την Ελπίδα στο πόδι του στην καφετέρια, ενώ ο Λούης, αφοσιωμένος στην κατάκτηση της Ζαμπέτας, κάνει με το ζόρι συνένοχο τον Άγγελο σ’ ένα παράτολμο σχέδιο. Εξαπατώντας τη Μαίρη αλλά και τον γυμνασιάρχη τους, οργανώνουν μια φιλόδοξη κοπάνα, στην παραλία. Όμως, δεν είναι οι μόνοι που έχουν αυτή την ιδέα. Ο Άγγελος καταλήγει νταντά του μωρού, για χάρη των γονιών του, απτόητος, όμως, θα ακολουθήσει την παρέα του στην παραλία, έστω και με τον μπέμπη. Για να πέσουν όλοι μαζί σ’ ένα θέαμα που θα φέρει σε όλη την οικογένεια μεγάλους μπελάδες.

**Guests**: Αλέξανδρος Ζουριδάκης (κυρ Γιάννης), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Θάλεια Συκιώτη (Ζαμπέτα), Ναταλία Τζιάρου (Ρίτσα), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης), Γιώργος Γιαννακάκος (διευθυντής σχολείου)

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:20**  |   **Ξένη ταινία**

**«Η τρομερή Γκίλυ»**  
*(The Great Gilly Hopkins )*

**Οικογενειακή ταινία, παραγωγής ΗΠΑ 2015**

**Σκηνοθεσία**: Στίβεν Χέρεκ
**Πρωταγωνιστούν**: Σοφί Νελίς, Κάθι Μπέιτς, Γκλεν Κλόουζ, Οκτάβια Σπένσερ, Τζούλια Στάιλς

**Διάρκεια**: 89'

**Υπόθεση**: Δυναμική και φασαριόζα, η 12χρονη Γκίλυ είναι πασίγνωστη στην κοινότητα των ανάδοχων οικογενειών. Έχει μείνει με περισσότερες οικογένειες απ’ ό,τι μπορεί να θυμηθεί και έχει καταφέρει να τις ξεγελάσει όλες. Άλλωστε, πώς θα μπορούσε να συμβιβαστεί με ξένους, όταν εκεί έξω ίσως βρίσκεται η πραγματική της μητέρα, η όμορφη και εντυπωσιακή Κόρτνεϊ;
Όταν η Γκίλυ γίνεται μέλος της οικογένειας Τρότερ, της πιο περίεργης οικογένειας που έχει γνωρίσει, δεν σχεδιάζει να μείνει για πολύ. Όμως, η τρυφερή και μονίμως γελαστή κυρία Τρότερ δεν είναι έτοιμη να εγκαταλείψει τα όπλα, βλέποντας πόσο πραγματικά πληγωμένη είναι η Γκίλυ. Και η τελευταία σχεδιάζει να δραπετεύσει, αλλά, όταν τα σχέδιά της δεν εξελίσσονται όπως περίμενε, αρχίζει να πιστεύει ότι ίσως να έχει κάνει λάθος για τους Τρότερ. Ή να έχει κάνει λάθος για τα πάντα…

Βασισμένη στο ομότιτλο, πολυβραβευμένο μυθιστόρημα που κυκλοφορεί σε πάνω από 20 χώρες, η ταινία «Η τρομερή Γκίλυ» είναι η ξεκαρδιστική και συγκινητική ιστορία ενός πεισματάρικου κοριτσιού, που απλώς θέλει να βρει το σπίτι του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:15**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

**Ταξιδιωτική εκπομπή με τον Ζερόμ Καλούτα**
 **«Τήνος»**

Στο νησί-θαύμα των Κυκλάδων, με τα πανέμορφα χωριά, το υπέροχο φως, το γραφικό κυκλαδίτικο τοπίο και τον Ιερό Ναό της Παναγίας, που συγκεντρώνει προσκυνητές απ’ όλο τον κόσμο, ταξιδεύει η εκπομπή «Φτάσαμε» με τον **Ζερόμ Καλούτα**.

Η εξερεύνηση της Τήνου ξεκινά από το κέντρο του νησιού, όπου δεσπόζει το **Εξώμβουργο**, ένα επιβλητικό ύψωμα με μαγευτική θέα και ιστορία που ξεκινά από τους προϊστορικούς χρόνους.

Στον πανέμορφο **Πύργο**, που θεωρείται το κέντρο της φημισμένης τηνιακής μαρμαροτεχνίας αλλά και η γενέτειρα σπουδαίων καλλιτεχνών όπως ο Γιαννούλης Χαλεπάς, ο Ζερόμ επισκέπτεται τη **Σχολή Καλών Τεχνών Πύργου Πανόρμου Τήνου,** όπου κάνει το πρώτο του μάθημα στην τέχνη του μαρμάρου. Παράλληλα, μια τυχαία συνάντηση τον οδηγεί σ’ ένα πλήρως εξοπλισμένο στούντιο για ηχογράφηση…

Μια… επικίνδυνη αποστολή περιμένει τον Ζερόμ ανάμεσα στην Κώμη και την Καλλονή, όπου συμμετέχει στη συγκομιδή της πεντανόστιμης τηνιακής αγκινάρας, αλλά και έρχεται αντιμέτωπος με την πρόκληση της γεμάτης αγκάθια άγριας αγκινάρας.
Το ταξίδι στην Τήνο ολοκληρώνεται στη μεγάλη παραλία της **Κολυμπήθρας**, όπου ο Ζερόμ επιχειρεί να δαμάσει τα κύματα -ακόμα κι αν δεν έχει κύμα...

**Παρουσίαση:** Ζερόμ Καλούτα
**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Λουκάκος
**Διεύθυνση παραγωγής:** Λάμπρος Παπαδέας
**Αρχισυνταξία:** Χριστίνα Κατσαντώνη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ξενοφών Βαρδαρός
**Έρευνα:** Εβελίνα Πιπίδη, Ευανθία Τσακνή
**Τίτλοι αρχής**: Νίκος Ευστρατιάδης
**Τραγούδι τίτλων αρχής:** «ΦΤΑΣΑΜΕ»
**Μουσική-στίχοι:** Ζερόμ Καλούτα
**Παραγωγή μουσικής τίτλων αρχής:** Afrogreco Entertainment
**Εκτέλεση παραγωγής:** dotmov

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:10**  |   **Μουσικό Κουτί  (E)**  

**Καλεσμένοι οι Guillaume de Kadebostany, Vassilina & Poseidona**

Ένα από τα πιο πολυσυζητημένα συγκροτήματα των τελευταίων ετών, με κομμάτια που έχουν γίνει παγκόσμιες επιτυχίες, έρχεται στο **«Μουσικό κουτί»** της **ΕΡΤ1**. Ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται τον δημιουργό της ηλεκτρονικής μπάντας **Kadebostany,** **Guillaume de Kadebostany**, την εκρηκτική τραγουδίστρια του συγκροτήματος **Poseidona** και την Ελληνίδα τραγουδοποιό και ερμηνεύτρια **Vassilina**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/07/2024**

Ελληνικά και ξένα τραγούδια «παντρεύονται» με μοναδικό μουσικό τρόπο και η βραδιά εξελίσσεται σ’ ένα αξέχαστο τηλεοπτικό πάρτι.

Οι **Kadebostany** αγαπούν τη χώρα μας και τα τελευταία χρόνια χάρη στη συνεργασία τους με την avant-pop τραγουδίστρια Vassilina μοιράζονται όλο και πιο συχνά τις μουσικές τους με το ελληνικό κοινό.

Το 2008 γεννήθηκε στο ευφάνταστο μυαλό του dj, παραγωγού και συνθέτη, **Guillaume de Kadebostany** μια… Δημοκρατία με μέλη της μερικούς εξαιρετικούς μουσικούς, από διάφορα σημεία της Ευρώπης. Η δημιουργία της ουτοπικής αυτής χώρας αποσκοπούσε στη διάδοση του pop οράματος του εμπνευστή της και είχε βασικά συνθετικά τη μίξη electronica με balkan στοιχεία και αιθέρια pop φωνητικά, εντυπωσιακά visual εφέ και αρκετή δόση τρέλας!

Σήμερα, οι Kadebostany αποτελούν υπερδύναμη στο pop μουσικό στερέωμα, καθώς μετρούν πάνω από 1 δισ. streams στο YouTube, περισσότερες από 500 συναυλίες, έχουν μπει στο top10 σε πάνω από 30 χώρες, έχουν παίξει σε κοινό 120.000 ανθρώπων και άλλα πολλά.

Μια εκπομπή με συναυλιακή διάθεση, που ξεκινάει από τη… Δημοκρατία του Kadebostan με το «Castle in the Sno

**Ιδέα-καλλιτεχνική επιμέλεια:** Νίκος Πορτοκάλογλου
**Παρουσίαση:** Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη
**Σκηνοθεσία:** Περικλής Βούρθης
**Αρχισυνταξία:** Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου
**Παραγωγός:** Στέλιος Κοτιώνης
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Βασίλης Μουρίκης
**Σκηνογράφος:** Ράνια Γερόγιαννη
**Μουσική διεύθυνση:** Γιάννης Δίσκος
**Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι:** Θωμαΐδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου
**Υπεύθυνος ρεπερτορίου:** Νίκος Μακράκης
**Photo Credits:** Μανώλης Μανούσης / ΜΑΕΜ
**Εκτέλεση παραγωγής:** Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:** Πνευστά-Πλήκτρα: Γιάννης Δίσκος Βιολί-φωνητικά/Δημήτρης Καζάνης κιθάρες-φωνητικά/Λάμπης Κουντουρόγιαννης Drums / Θανάσης Τσακιράκης μπάσο-μαντολίνο-φωνητικά / Βύρων Τσουράπης πιάνο-πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:10**  |   **Ξένη ταινία**

**«Άτακτη καθηγήτρια»**   
*(Bad Teacher)*

**Κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2011**

**Σκηνοθεσία**: Τζέικ Κάσνταν
**Πρωταγωνιστούν**: Κάμερον Ντίαζ, Τζάστιν Τίμπερλέικ, Τζέισον Σίγκελ, Λούσι Πάντς, Λι Άιζενμπεργκ, Φίλις Σμιθ

**Διάρκεια**: 85'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/07/2024**

**Υπόθεση**: Μερικοί δάσκαλοι απλά δεν δίνουν…δεκάρα! Για παράδειγμα, υπάρχει η Ελίζαμπεθ. Είναι αθυρόστομη, αδίστακτη και ανάρμοστη. Πίνει, μαστουρώνει και ανυπομονεί να παντρευτεί το πλούσιο μαμόθρεφτο και να φύγει από την ψεύτικη πρωινή της δουλειά. Όταν την παρατάει ο αρραβωνιαστικός της, βάζει σε εφαρμογή το σχέδιό της για να κερδίσει έναν πλούσιο, όμορφο αντικαταστάτη, ανταγωνιζόμενη για την αγάπη του μια υπερβολικά ενεργητική συνάδελφο, την Έιμι. Όταν η Ελίζαμπεθ βρίσκεται επίσης να αγνοεί τις προτάσεις ενός σαρκαστικού, ασεβούς καθηγητή γυμναστικής, οι συνέπειες των άγριων και εξωφρενικών σχεδίων της δίνουν στους μαθητές της, στους συναδέλφους της, αλλά και στον εαυτό της μια εκπαίδευση που δεν μοιάζει με καμιά άλλη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **ERTflix**  |

**23:45**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Ο καλύτερος»**  
*(The Natural)*

**Αθλητικό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 1984**

**Σκηνοθεσία:** Μπάρι Λέβινσον

**Πρωταγωνιστούν:** Ρόμπερτ Ρέντφορντ, Ρόμπερτ Ντιβάλ, Γκλεν Κλόουζ, Κιμ Μπέισινγκερ, Ρόμπερτ Πρόσκι, Ουίλφορντ Μπρίμλι, Ρίτσαρντ Φάρνσγουορθ, Ντάρεν ΜακΓκάβιν

**Διάρκεια:**129'

**Υπόθεση:** Υποψήφια για τέσσερα βραβεία Όσκαρ και θεωρούμενη ως η καλύτερη ταινία μπέιζμπολ που γυρίστηκε ποτέ, η ταινία «The Natural» έχει ως πρωταγωνιστή τον Ρόι Χομπς, έναν ταλαντούχο νεαρό με στόχο να γίνει σούπερ σταρ του μπέιζμπολ. Η μυθοποίηση αρχίζει όταν κατασκευάζει το ρόπαλό του, το Wonderboy, από μια πεσμένη βελανιδιά και συνεχίζεται καθώς η εξαιρετική του ικανότητα προσελκύει τους σκάουτερ της μεγάλης Λίγκας. Αλλά μια συνάντηση με μια μυστηριώδη γυναίκα εκτροχιάζει την άνοδό του, μέχρι που επανεμφανίζεται ως 36χρονος ρούκι για τους αουτσάιντερ New York Knights, και τα τεράστια home runs του πυροδοτούν την απίθανη προσπάθεια της ομάδας για την κατάκτηση του πρωταθλήματος. Όμως, πρέπει ακόμα να διαπραγματευτεί μια πορεία μέσα από έναν σκοτεινό ιδιοκτήτη, έναν απατεώνα τζογαδόρο, έναν επικίνδυνο πειρασμό και έναν καιροσκόπο αθλητικογράφο για να φτάσει στη μοναδική στιγμή που, με τη βοήθεια μιας πρώην αγαπημένης του θα μπορέσει επιτέλους να εκπληρώσει το πεπρωμένο του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |   **Μουσικό Κουτί  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**  

Κάθε ημέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και προβάλλουν ό,τι συμβαίνει, ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας.

Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες και αναλυτές εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος**
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Γαγάνης
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Ζακέτα Να Πάρεις  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική, οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Σενάριο:** Nίκος Μήτσας, Κωνσταντίνα Γιαχαλή
**Σκηνοθεσία**: Αντώνης Αγγελόπουλος
**Κοστούμια**: Δομνίκη Βασιαγιώργη
**Σκηνογραφία**: Τζιοβάνι Τζανετής
**Ηχοληψία**: Γιώργος Πόταγας
**Διεύθυνση** **φωτογραφίας**: Σπύρος Δημητρίου
**Μουσική επιμέλεια**: Ασημάκης Κοντογιάννης
**Τραγούδι τίτλων αρχής**: **Μουσική:** Θέμης Καραμουρατίδης
**Στίχοι**: Γεράσιμος Ευαγγελάτος
Ερμηνεύει η **Ελένη Τσαλιγοπούλου**
**Εκτέλεση** **παραγωγής**: Αργοναύτες ΑΕ
**Creative producer**: Σταύρος Στάγκος
**Παραγωγός**: Πάνος Παπαχατζής

**Παίζουν**: Ελένη Ράντου (Φούλη), Δάφνη Λαμπρόγιαννη (Δέσποινα), Φωτεινή Μπαξεβάνη (Αριστέα), Βασίλης Αθανασόπουλος (Μάνος), Παναγιώτης Γαβρέλας (Ευθύμης), Μιχάλης Τιτόπουλος (Λουκάς), Αρετή Πασχάλη (Ευγενία), Ηρώ Πεκτέση (Τόνια), Αντριάνα Ανδρέοβιτς (Θάλεια), Κώστας Αποστολάκης (Παντελής). Και οι μικρές Αλίκη Μπακέλα & Ελένη Θάνου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/07/2024**

**Επεισόδιο 31ο: «Πόσες τραγουδίστριες σε ένα σπίτι;»**

Ένα ιατρικό συνέδριο παίρνει τον Λουκά μακριά από το σπίτι για μερικές μέρες και η Φούλη ετοιμάζεται να μείνει μόνη με την Ευγενία. Αυτό είναι από μόνο του για απελπισία. Αν λάβει όμως κανείς υπόψιν, ότι η Ευγενία προετοιμάζεται για μια ακρόαση και θέλει ησυχία, καταλαβαίνει τι θα επακολουθήσει. Ο μεγάλος καβγάς δεν αργεί να έρθει και η πάντα μαχητική Φούλη είναι αποφασισμένη να τη βάλει στη θέση της. Ξαφνικά όμως η αυστηρή και απαιτητική Ευγενία δίνει στη θέση της σε μία ηττοπαθή άγνωστη που δεν έχει κουράγιο ούτε να τσακωθεί. Μα ήταν ανάγκη να πάθει κατάθλιψη τώρα που ο μόνος άνθρωπος που είναι εκεί για να τη βοηθήσει είναι η Φούλη;

**Επεισόδιο 32ο: «Μάνα, θα φύγω στα ξένα»**

O Ευθύμης έχει φτάσει στα όριά του στο νηπιαγωγείο όπου εργάζεται. Το υπόστεγο στο προαύλιο του σχολείου είναι ετοιμόρροπο και τα παιδιά κινδυνεύουν. Τα προβλήματα όλο και αυξάνονται. Ο διευθυντής, όμως, δεν φαίνεται να παίρνει από λόγια. Στο μυαλό του Ευθύμη μπαίνουν... διάφορες ιδέες. Άραγε, τι να κάνει εκείνος ο φίλος του ο Στράτος, που έφυγε για Βραζιλία για να βρει μια καλύτερη τύχη; Μήπως ανοίξει και η δική του η τύχη στο εξωτερικό; Το σκέφτεται σοβαρά. Όχι όμως και η Αριστέα, που δεν μπορεί να διανοηθεί τη ζωή της μακριά από τον γιόκα της. Πόσο μάλλον... σε άλλο ημισφαίριο! Αρχίζει να καταστρώνει σχέδια στα κρυφά με τη Φούλη και τη Δέσποινα για το πώς θα σαμποτάρουν τη... μεγάλη έξοδο του Ευθύμη και θα τον κρατήσουν εδώ! Θα τα καταφέρουν;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:40**  |   **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η 15λεπτη σειρά, σε σενάριο-σκηνοθεσία **Βασίλη Νεμέα**, παρακολουθεί την καθημερινή ζωή ενός ζευγαριού συνταξιούχων.

Στον τρίτο όροφο μιας πολυκατοικίας, μέσα από τις ξεκαρδιστικές συζητήσεις που κάνουν στο σπίτι τους. ο 70χρονος Γιάννης **(Αντώνης Καφετζόπουλος),** διαχειριστής της πολυκατοικίας, και η 67χρονη Υβόννη **(Λυδία Φωτοπούλου)**  μάς δείχνουν πώς κυλάει η καθημερινότητά τους, η οποία περιλαμβάνει στιγμές γέλιου, αλλά και ομηρικούς καβγάδες, σκηνές ζήλιας με πείσματα και χωρισμούς, λες και είναι έφηβοι…

Έχουν αποκτήσει δύο παιδιά, τον Ανδρέα (Χάρης Χιώτης) και τη Μαρία (Ειρήνη Αγγελοπούλου), που το καθένα έχει πάρει τον δρόμο του, και εκείνοι είναι πάντα εκεί να τα στηρίζουν, όπως στηρίζουν ο ένας τον άλλον, παρά τις τυπικές γκρίνιες όλων των ζευγαριών.

Παρακολουθώντας τη ζωή τους, θα συγκινηθούμε με την εγκατάλειψη, τη μοναξιά και την απομόνωση των μεγάλων ανθρώπων -ακόμη και από τα παιδιά τους, που ελάχιστες φορές έρχονται να τους δουν και τις περισσότερες μιλούν μαζί τους από το λάπτοπ ή τα τηλέφωνα- και παράλληλα θα κλάψουμε και θα γελάσουμε με τα μικρά και τα μεγάλα γεγονότα που τους συμβαίνουν…

Ο Γιάννης είναι πιο εκρηκτικός και επιπόλαιος. Η Υβόννη είναι πιο εγκρατής και ώριμη. Πολλές φορές όμως αυτά εναλλάσσονται, ανάλογα με την ιστορία και τη διάθεση του καθενός. Εκείνος υπήρξε στέλεχος σε εργοστάσιο υποδημάτων, απ’ όπου και συνταξιοδοτήθηκε, ύστερα από 35 χρόνια και 2 επιπλέον, μιας και δεν ήθελε να είναι στο σπίτι.

Εκείνη, πάλι, ήταν δασκάλα σε δημοτικό και δεν είχε κανένα πρόβλημα να βγει στη σύνταξη και να ξυπνάει αργά, μακριά από τις φωνές των μικρών και τα κουδούνια. Της αρέσει η ήρεμη ζωή του συνταξιούχου, το εξοχικό τους τα καλοκαίρια, αλλά τώρα τελευταία ούτε κι αυτό διότι τα εγγόνια τους μεγάλωσαν και την εξαντλούν, ειδικά όταν τα παιδιά τους τα αφήνουν και φεύγουν!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/07/2024**

**Παίζουν οι ηθοποιοί:** Αντώνης Καφετζόπουλος (Γιάννης), Λυδία Φωτοπούλου (Υβόννη), Χάρης Χιώτης (Ανδρέας, ο γιος), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Μαρία, η κόρη), Χριστιάνα Δρόσου (Αντωνία, η νύφη) και οι μικροί Θανάσης και Αρετή Μαυρογιάννη (στον ρόλο των εγγονιών).

**Σενάριο-Σκηνοθεσία:** Βασίλης Νεμέας

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Αγνή Χιώτη

**Διευθυντής φωτογραφίας:** Σωκράτης Μιχαλόπουλος

**Ηχοληψία:** Χρήστος Λουλούδης

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Δ/νση παραγωγής:** Ναταλία Τασόγλου

**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Κώστας Λειβαδάς

**Executive producer:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ **Εκτέλεση παραγωγής:**Στέλιος Αγγελόπουλος – Μ. ΙΚΕ

**«Εφιάλτης»**

 Ο Γιάννης λατρεύει τα σουβλάκια και τον βλέπουμε να τρώει το ένα μετά το άλλο, ενώ ο γιος του Αντρέας προσπαθεί να τον πείσει ότι η Υβόννη προσέχει και θα βρει κάποιον άλλον αν αυτός δεν φροντίζει την εμφάνισή του. Είναι, όμως, όντως έτσι;

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Switch  (E)**  

Τηλεπαιχνίδι με την **Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι Χάρης Χρονόπουλος, Κώστας Φραγκολιάς, Προμηθέας Αλειφερόπουλος, Θάνος Τοκάκης και Αναστασία Τσιλιμπίου**

Το Switch παίζει για φιλανθρωπικό σκοπό. Γι’ αυτόν τον λόγο η Ευγενία υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα: Τον Χάρη Χρονόπουλο, τον Κώστα Φραγκολιά, τον Προμηθέα Αλειφερόπουλο, τον Θάνο Τοκάκη και την Αναστασία Τσιλιμπίου.
Όλοι μαζί θα προσπαθήσουν να απαντήσουν σωστά στις ερωτήσεις της Ευγενίας, ώστε να διεκδικήσουν 2.000 ευρώ  για το **Κέντρο Ειδικών Ατόμων η «Χαρά»,** το οποίο ιδρύθηκε το 1983 από γονείς για άτομα με βαριές αναπηρίες, όπως Βαριά Νοητική Υστέρηση, Αυτισμό, Εγκεφαλική Παράλυση, Σύνδρομο Down.

Ποιος από τους πέντε θα καταφέρει να πάει στον τελικό και μέσα σε 60 δευτερόλεπτα να απαντήσει σωστά σε όσες ερωτήσεις απαιτείται για να κερδίσει 2.000 ευρώ;

Αυτά και ακόμη περισσότερα στο μόνο τηλεπαιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.

**Παρουσίαση:** Ευγενία Σαμαρά
**Σκηνοθεσία:** Δήμος Παυλόπουλος
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Ζωή Τσετσέλη
**Executive production:** Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου
**Παραγωγή:** Σοφία Παναγιωτάκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Ζ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**   

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, η αγαπημένη εκπομπή με τον σεφ **Ανδρέα Λαγό**, μας ταξιδεύει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, αποδεικνύοντας ότι η μαγειρική μπορεί να εκτοξεύσει τις αισθήσεις σώματος και νου.

Η εκπομπή, που μας μαθαίνει όλους τους θησαυρούς της ελληνικής υπαίθρου, έρχεται με συνταγές, εκλεκτούς καλεσμένους και μοναδικές εκπλήξεις για τους τηλεθεατές. Ο σεφ Ανδρέας Λαγός, με αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους και ηθοποιούς, μαγειρεύει, πλημμυρίζοντας την κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» με διατροφικούς θησαυρούς της Ελλάδας. Εκατοντάδες **ελληνικά**, αλλά και **κυπριακά προϊόντα ΠΟΠ** και **ΠΓΕ**αξιοποιούνται μέσα από δημιουργικές, ευφάνταστες, αλλά και γρήγορες και οικονομικές συνταγές.

***Γιατί η μαγειρική μπορεί να είναι ΠΟΠ Μαγειρική!***

**«Ρόδι Ερμιόνης, κουνέλι» - Καλεσμένος ο Δημήτρης Μαζιώτης**

Η «ΠΟΠ Μαγειρική» και ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχονται στο πλατό έναν καταξιωμένο Έλληνα ηθοποιό, ο οποίος με το υποκριτικό του ταλέντο έχει χαρίσει ιδιαίτερες στιγμές στο ελληνικό τηλεοπτικό κοινό. Ο λόγος για τον **Δημήτρη Μαζιώτη,**  ο οποίος δοκιμάζει τις γνώσεις του στη μαγειρική μέσα από δύο πιάτα, το πρώτο με πρώτη ύλη το ρόδι Ερμιόνης και το δεύτερο με κουνέλι. Δημιουργώντας δύο μοναδικά πιάτα, μιλούν για την ελληνική τηλεόραση, τα σίριαλ και τη δική του επιτυχημένη πορεία.

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός
Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης
Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Σ.Καβαδάς
Αρχισυνταξία: Μαρία Πολυχρόνη
Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης
Διευθυντής Φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης
Υπεύθυνος Καλεσμένων-Δημοσιογραφική επιμέλεια: Πραξιτέλης Σαραντόπουλος
Παραγωγή: GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στους Δρόμους των Ελλήνων  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ1 για την Ομογένεια της Αμερικής**

Η ομάδα τού «Ταξιδεύοντας», η δημοσιογράφος **Μάγια Τσόκλη** και ο σκηνοθέτης **Χρόνης Πεχλιβανίδης,** ξαναπαίρνουν τα μονοπάτια του κόσμου ακολουθώντας –αυτή τη φορά– τους δρόμους της ελληνικής Διασποράς στις Ηνωμένες Πολιτείες.

Με τρυφερότητα και αντικειμενικότητα καταγράφουν τον σύγχρονο ελληνισμό και συναντούν εκπροσώπους της Ομογένειας, που μέσα από το προσωπικό, οικογενειακό τους αφήγημα διηγούνται ουσιαστικά κεφάλαια της σύγχρονης ελληνικής Ιστορίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/07/2024**

Φιλοδοξία της σειράς «Στους Δρόμους των Ελλήνων» και των συντελεστών της είναι, μέσα από τα επεισόδια του ντοκιμαντέρ, οι τηλεθεατές να έχουν μια **καθαρή εικόνα** τόσο της **Ιστορίας** και των μεγάλων ρευμάτων μαζικής μετανάστευσης, που οδήγησαν εκατοντάδες χιλιάδες Έλληνες στην Αμερική, όσο και της σημασίας που αποτελεί σήμερα για τον Ελληνισμό το τεράστιο κεφάλαιο της Ομογένειας.

Κάποια **επεισόδια** είναι ιστορικά, όπως αυτό της Πρώτης Άφιξης, αποτέλεσμα της σταφιδικής κρίσης που έπληξε την Πελοπόννησο και ολόκληρη την Ελλάδα τη δεκαετία του 1890. Άλλα είναι θεματικά, όπως το επεισόδιο που είναι αφιερωμένο στον καθοριστικό ρόλο της Εκκλησίας για την Ομογένεια με κεντρική την ενδιαφέρουσα συνέντευξη που παραχώρησε στην εκπομπή ο Αρχιεπίσκοπος Αμερικής, Ελπιδοφόρος. Άλλα αφορούν συγκεκριμένες ομάδες όπως το ιδιαίτερα συγκινητικό, αφιερωμένο στους Έλληνες Εβραίους μετανάστες επεισόδιο. Η εκπομπή μπαίνει σε μουσεία, πανεπιστήμια, νοσοκομεία, συλλόγους, και ελληνικά εστιατόρια. Παρακολουθεί μαθήματα, γιορτές, λειτουργίες και εκθέσεις…

Στους **«Δρόμους των Ελλήνων»** χαρίζουν τις πολύτιμες ιστορίες τους πολύ διαφορετικοί άνθρωποι. Κάποιοι εκπροσωπούν τον παλιό κόσμο, κάνοντάς μας να συγκινηθούμε και να χαμογελάσουμε, κάποιοι αντίθετα ανοίγουν παράθυρα στο μέλλον, καταρρίπτοντας διαχρονικά στερεότυπα.

Ιστορικός σύμβουλος είναι ο πολυγραφότατος **Αλέξανδρος Κιτροέφ,** ειδικός σε θέματα ελληνικής Διασποράς.

**Σενάριο-παρουσίαση:** Μάγια Τσόκλη
**Ιστορικός σύμβουλος:** Αλέξανδρος Κιτροέφ
**Αρχισυνταξία-Έρευνα:** Ιωάννα Φωτιάδη, Μάγια Τσόκλη
**Πρωτότυπη μουσική:** Νίκος Πορτοκάλογλου
**Σκηνοθεσία-Κινηματογράφηση:** Χρόνης Πεχλιβανίδης
**Μοντάζ:** Σταύρος Συμεωνίδης, Ναθανήλ Ναθαναήλογλου, Γιάννης Νταρίδης, Αργύρης Κωνσταντινίδης
**Εταιρεία παραγωγής:** Onos Productions

**«Η Εκκλησία»**

Απόλυτα κεντρικό ρόλο στην Ιστορία της Διασποράς στην Αμερική παίζει η **Εκκλησία**. Η ευρύτατη σφαίρα επιρροής της ξαφνιάζει, καθώς είναι πανταχού παρούσα, πίσω από τις παρελάσεις στις κεντρικές λεωφόρους των μεγάλων πόλεων, τις κοινωνικές  και πολιτιστικές εκδηλώσεις, τον αθλητισμό, την εκπαίδευση, την εξωτερική πολιτική, τις πολιτικές πιέσεις και τις αποφάσεις.

Κι αν για τους πρώτους Έλληνες που έφτασαν στην Αμερική στα τέλη του 19ου αιώνα και στις αρχές του 20ού, η θρησκεία ήταν μαζί με τη γλώσσα τους το ύστατο συστατικό στοιχείο της εθνικής τους ταυτότητας, τόσο που ήταν σχεδόν αδύνατο να διαχωρίσουν την εθνικότητα από τη θρησκεία τους, αναρωτιέται κανείς τι ακριβώς αντιπροσωπεύει η Εκκλησία για την Ομογένεια σήμερα.

Με τη βοήθεια του ιστορικού **Αλέξανδρου Κιτροέφ,** η **Μάγια Τσόκλη** «ταξιδεύει» στην πολυτάραχη ιστορία της Ελληνορθόδοξης Εκκλησίας στην Αμερική. Έχει μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα συζήτηση με τον **Αρχιεπίσκοπο Αμερικής, Ελπιδοφόρο**. Επισκέπτεται τη **Θεολογική Σχολή της Βοστόνης** και συναντά την επί πολλά χρόνια βοηθό του Αρχιεπισκόπου Ιάκωβου, **Πωλέτ Πούλος**, εκτελεστική διευθύντρια της πρωτοβουλίας «Ηγεσία των 100». Στη Νέα Υόρκη, μπαίνει στον νεόδμητο **Άγιο Νικόλαο** στο Ground Zero, γνωρίζει τον **ομογενή Ηλία (Lou) Κάτσο** και συναντά τους αγιορείτες μοναχούς που εργάζονται στην εικονογράφηση του ναού.

Το μοντάζ του επεισοδίου έχει επιμεληθεί ο **Σταύρος Συμεωνίδης**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

Το **«Στούντιο 4»,** με τους **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και **Θανάση Αναγνωστόπουλο,** προσκαλεί τους τηλεθεατές στην ΕΡΤ1, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **16:00.** Ακόμη πιο πλούσιο σε θεματολογία, το πιο ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά για τρεις ολόκληρες ώρες.

Στον καναπέ τους έχουν ειπωθεί οι πιο ωραίες ιστορίες. Στην κουζίνα τους δίνεται μάχη για την τελευταία μπουκιά.

Μαζί τους γελάμε, συγκινούμαστε, γνωρίζουμε νέους ανθρώπους, μαθαίνουμε για νέες τάσεις και αφήνουμε ανοιχτό παράθυρο σ’ έναν κόσμο αγάπης και αποδοχής.

*Ραντεβού στις* ***16:00,*** *με την πιο χαλαρή τηλεοπτική παρέα, στον φιλόξενο μπλε καναπέ του «Στούντιο 4», γιατί τα απογεύματα είναι πιο όμορφα όταν βρίσκεσαι με φίλους.*

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου

Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη
Βοηθός αρχισυντάκτης: Διονύσης Χριστόπουλος
Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Νεφέλη Λυγερού, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Φανή Πλατσατούρα, Κέλλυ Βρανάκη, Κωνσταντίνος Κούρος

Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης

Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου
Παραγωγή: EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:15**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

**Ταξιδιωτική εκπομπή με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Ηλεία»**

Στην άγνωστη αλλά ξεχωριστή και αυθεντική Ηλεία είναι αφιερωμένο το επεισόδιο της εκπομπής «Φτάσαμε». Ο **Ζερόμ Καλούτα** εξερευνά κάποια από τα πιο ενδιαφέροντα χωριά της Πελοποννήσου, που ανάμεσα σε βουνά, πυκνά δάση και φαράγγια, κρύβουν εκτός από μοναδική φύση και ξεχωριστούς ανθρώπους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/07/2024**

Στο κέντρο του νομού Ηλείας, ο Ζερόμ φτάνει στη **Σμίλα**, ένα χωριό με θέα στην κοιλάδα της Ολυμπίας, όπου μαζεύει λαχανικά και μαθαίνει τα μυστικά της αυθεντικής τοπικής κουζίνας.

Διαφορετικές αποστολές τον περιμένουν στο **Γούμερο**, όπου συμμετέχει στο μάζεμα της ελιάς, έρχεται σε επαφή με τις καθημερινές δουλειές σε μια παραδοσιακή στάνη και απολαμβάνει τους ήχους του κλαρίνου σε μια υπέροχη τοποθεσία.

Η εξερεύνηση τον οδηγεί σε ένα μοναδικό θαύμα της φύσης, στο πολύχρωμο δάσος της **Φολόης**, αλλά και στο χωριό Μηλιές ή αλλιώς χωριό των βαρελάδων, όπου συμμετέχει στην κατασκευή ενός βαρελιού με τον παραδοσιακό τρόπο, εξασκεί τις γνώσεις του στους τοπικούς ιδιωματισμούς και μαθαίνει στους ντόπιους Σουαχίλι...

Παρουσίαση: Ζερόμ Καλούτα
Σκηνοθεσία: Ανδρέας Λουκάκος
Διεύθυνση παραγωγής: Λάμπρος Παπαδέας
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ξενοφών Βαρδαρός
Έρευνα: Ευανθία Τσακνή, Εβελίνα Πιπίδη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |   **Ηλέκτρα- Τηλεταινία**  

Παρακολουθήστε ξανά σε **35 δίωρες τηλεταινίες** το ερωτικό δράμα εποχής, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριο της **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη.**

Με ένα **εξαιρετικό cast ηθοποιών,** η σειρά «Ηλέκτρα» μάς μεταφέρει στη δεκαετία του ’70 για να μας περιγράψει την ιστορία μιας γυναίκας καταπιεσμένης από τις συμβάσεις της εποχής και τον καθωσπρεπισμό μιας μικρής κοινωνίας ενός νησιού. Καλά κρυμμένα μυστικά, σκληρές αλήθειες και ένας θυελλώδης έρωτας με απρόβλεπτες συνέπειες θα μας καθηλώσουν στο πολυαναμενόμενο ερωτικό δράμα **«Ηλέκτρα».**

**Η ιστορία…**

**Νήσος Αρσινόη.**Η **Ηλέκτρα (Έμιλυ Κολιανδρή)**, μια γυναίκα εγκλωβισμένη στους ρόλους που άλλοι διάλεξαν για εκείνη, της καλής κόρης, συζύγου και μάνας, ασφυκτιά στην κλειστή νησιωτική κοινωνία. Παντρεμένη με τον -κατά πολλά χρόνια μεγαλύτερό της- δήμαρχο της Αρσινόης **Σωτήρη Βρεττό (Τάσος Γιαννόπουλος)**, η Ηλέκτρα έχει βαφτίσει την υποταγή καθήκον και την καταπίεση εγκαρτέρηση. Αναζητεί καθημερινά τις λίγες στιγμές ελευθερίας που της προσφέρει μια βουτιά στο ποτάμι και μια βόλτα με το άλογό της, μέχρι τη στιγμή που συναντιέται με το πεπρωμένο της.

Ο **Παύλος Φιλίππου (Αποστόλης Τότσικας),** ένας γοητευτικός και μυστηριώδης άντρας, καταφθάνει στην Αρσινόη για ν’ αναλάβει τη θέση του καθηγητή μαθηματικών στο γυμνάσιο του νησιού. Η Ηλέκτρα νιώθει ότι αυτός ο άντρας κρατάει το κλειδί της ελευθερίας της. Η ελευθερία, όμως, έρχεται πάντα μ’ ένα τίμημα. Ακόμα κι αν η Ηλέκτρα κατορθώσει να σπάσει τα δεσμά της φυλακής της, δεν μπορεί να ελευθερωθεί από το παρελθόν της… Οι εφιαλτικές μνήμες της ξυπνούν με την επιστροφή του **Νικόλα Βρεττού (Θανάσης Πατριαρχέας)**στο νησί και ένα καλά κρυμμένο μυστικό κινδυνεύει ν’ αποκαλυφθεί. Η Ηλέκτρα θ’ αναμετρηθεί με το παρελθόν της, αλλά και με τα όρια της ελευθερίας της και θα γράψει, έτσι, το πιο ιδιαίτερο και σκοτεινό κεφάλαιο στο ημερολόγιο της ζωής της.

***«Ό,τι γράφει η μοίρα μελανό, ο ήλιος δεν τ’ ασπρίζει».***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/07/2024**

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Νίκος Ιωαννίδης (Σταύρος), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης), Μανώλης Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Αλέξανδρος Πιεχόβιακ (Νώντας), Γκαλ Ρομπίσα (Μάρκος), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Γρηγορία Μεθενίτη (Πόπη), Ιφιγένεια Πιερίδου (Ουρανία), Αστέριος Κρικώνης (Φανούρης), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Νίνης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Αλκιβιάδης Μαγγόνας (Τέλης)

**Σενάριο**: Μαντώ Αρβανίτη, Θωμάς Τσαμπάνης
**Σκηνοθεσία:**Βίκυ Μανώλη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Παπανδρικόπουλος, Γιάννης Μάνος
**Ενδυματολόγος:** Έλενα Παύλου
**Σκηνογράφος:** Κική Πίττα
**Οργάνωση παραγωγής:**Θοδωρής Κόντος
**Εκτέλεση παραγωγής:** JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Τηλεταινία 6η.** Η μανιασμένη επίθεση της Ηλέκτρας ξαφνιάζει τους Βρεττούς. Κάθε δράση, όμως, έχει και αντίδραση. Τι επιπτώσεις θα έχει το ξέσπασμά της; Μετά το περιστατικό στο σχολείο, η Ζωή, με τον Νώντα και τους υπόλοιπους, αποφασίζουν να φυγαδεύσουν τον Παύλο. Ο διοικητής, όμως, τους έχει στήσει καρτέρι… Ο κλοιός γύρω από τον Φιλίππου στενεύει. Ένας όρος στη διαθήκη του Βρεττού θα κάνει τον Νικόλα έξαλλο. Οι σχέσεις πατέρα και γιου θα φτάσουν στα άκρα… Μία συζήτηση του Παύλου με την Ηλέκτρα θα τον αφήσει διαλυμένο τη χειρότερη στιγμή: η έλευση του επιθεωρητή στην Αρσινόη προμηνύεται μόνο προβλήματα για τον Παύλο. Το ρολόι μετράει αντίστροφα. Στο μεταξύ η Ηλέκτρα φτάνει έξω από την πόρτα του. Θα αντέξει να μην τη δει;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Η Παραλία - Τηλεταινία**  

Παρακολουθήστε ξανά σε **35 δίωρες τηλεταινίες** τη δραματική σειρά **«Η παραλία»**, η οποία βασίζεται στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή.**

Το **εξαιρετικό cast ηθοποιών** της σειράς μάς μεταφέρει στα **Μάταλα** της Κρήτης. Εκεί, κάτω από τη σκιά των μοναδικών βράχων, μυστήριο, έρωτας και συγκλονιστικές ανθρώπινες ιστορίες συμπληρώνουν το ειδυλλιακό σκηνικό. Τα όνειρα και οι εφιάλτες των πρωταγωνιστών βγαίνουν στην επιφάνεια. Πόσα σκοτεινά μυστικά μπορεί να κρατήσει η παραλία της ανεμελιάς;

**Η ιστορία…**

Σεπτέμβριος 1969, Μάταλα. Η νεαρή γιατρός **Υπατία Αρχοντάκη (Δανάη Μιχαλάκη)** επιστρέφει από το Λονδίνο, στον τόπο της παιδικής της ηλικίας, προκειμένου να ανακοινώσει στην οικογένειά της ότι αρραβωνιάζεται και σκοπεύει να παντρευτεί τον **Γιώργο (Γιάννης Κουκουράκης)**. Ο Γιώργος, ο οποίος ζει μαζί της στο Λονδίνο και εργάζεται στα ναυτιλιακά, θα έρθει στην Κρήτη λίγες ημέρες μετά την Υπατία προκειμένου να ζητήσει το χέρι της και επίσημα από την οικογένειά της.

Το πρώτο βράδυ της Υπατίας στα Μάταλα θα συνοδευτεί από την επανασύνδεση με τις παιδικές της φίλες, στις οποίες θα προτείνει να την παντρέψουν. Δίνουν ραντεβού στο πάρτι των χίπηδων, οι οποίοι έχουν βρει στέγη στη μαγευτική παραλία της περιοχής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/07/2024**

Εκεί, η Υπατία θα γνωρίσει την περίεργη, αλλά και φιλόξενη κοινότητα των «παιδιών των λουλουδιών», μέλος της οποίας είναι και ο **Χάρι** **(Δημήτρης Μοθωναίος)**. Ανάμεσά τους θα γεννηθεί ένας έρωτας που ξεκινά με πόνο και εμπόδια και θα βρεθεί στο επίκεντρο μιας δίνης που θα συμπαρασύρει στο πέρασμά της όλα όσα οι ήρωές μας θεωρούσαν δεδομένα.

Σύντομα, με αφετηρία μια τραγική δολοφονία που θα συνταράξει την περιοχή, αλλά περισσότερο απ’ όλους την ίδια την Υπατία, ο παράδεισός της θα δοκιμαστεί πολύ σκληρά.

**Παίζουν**: **Δανάη Μιχαλάκη** (Υπατία Αρχοντάκη), **Δημήτρης** **Μοθωναίος** (Χάρι Πιρς), **Αλέξανδρος Λογοθέτης** (Διονύσης Αρχοντάκης), **Γιούλικα Σκαφιδά** (Αντιγόνη Αρχοντάκη), **Νικόλας Παπαγιάννης** (Γράντος Μαυριτσάκης), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Λοΐζος Ανδρουλιδάκης), **Γωγώ Καρτσάνα** (Μαρία Ζαφειράκη), **Δημήτρης Ξανθόπουλος** (Σήφης Γερωνυμάκης), **Δημήτρης Κίτσος** (Παύλος Αρχοντάκης), **Ελεάνα Στραβοδήμου** (Ναταλί Πασκάλ), **Αλέξανδρος Πέρρος** (Μαρκ Μπένσον), **Μαρία Μπαγανά** (Νόνα Ζηνοβάκη), **Αλέξανδρος Μούκανος** (Παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), **Νίκος Καραγιώργης** (Παντελής Αρβανιτάκης), **Ευσταθία Τσαπαρέλη** (Κερασία Μαυριτσάκη), **Ξένια Ντάνια** (Τες Γουίλσον), **Μαρθίλια Σβάρνα** (Λόρα Μπράουν), **Γιώργος Σαββίδης** (Τόμι Μπέικερ), **Στέφανος Μουαγκιέ** (Στιβ Μίλερ), **Αλέξανδρος Σιδηρόπουλος-Alex Sid** (Μπράιαν Τέιλορ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Κώστας Ζαφειράκης), **Κατερίνα Λυπηρίδου** (Ελένη Ανδρουλιδάκη), **Νόνη Ιωαννίδου** (Άννα Τσαμπουράκη), **Γιώργος Γιαννόπουλος** (Μανόλης Παπαγιαννάκης), **Νάνσυ Μπούκλη** (Ρηνιώ Γερωνυμάκη), **Προμηθέας Νερατίνι** (Ηλίας Παπαδομιχελάκης), **Βερονίκη Κυριακοπούλου** (Βερόνικα Τόμσον)

Στον ρόλο του Πιτ Φέργκιουσον ο **Κώστας Νικούλι**
Στον ρόλο του Γιώργου Παυλόπουλου ο **Γιάννης Κουκουράκης**
Στον ρόλο του Νικήτα Τσαμπουράκη ο **Γιώργος Μιχαλάκης**
Στον ρόλο του Ανδρέα Καραχάλιου ο **Μάκης Παπαδημητρίου**
Στον ρόλο της Νικολίνας Αρχοντάκη η **Μπέτυ Λιβανού**
Και στον ρόλο του Δημητρού Αρχοντάκη ο **Γιώργος Νινιός**

**Σενάριο:** Γιώργος Χρυσοβιτσάνος, Κώστας Γεραμπίνης
**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος
**Σκηνοθέτες:** Εύη Βαρδάκη, Χρήστος Ζαχαράκης
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη
**Ενδυματολογία:** Νινέττα Ζαχαροπούλου
**Μακιγιάζ:** Λία Πρωτόπαππα, Έλλη Κριαρά

**Ηχοληψία:** Παναγιώτης Ψημμένος, Ανδρέας Γκόβας
**Μοντάζ:** Χρήστος Μαρκάκης
**Μουσικοί-στίχοι:** Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)
**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης
**Casting:** Ηρώ Γάλλου
**Project** **manager:** Ορέστης Πλακιάς
**Οργάνωση παραγωγής:** Σπύρος Σάββας, Δημήτρης Αποστολίδης
**Παραγωγός:** Στέλιος Κοτιώνης
**Executive producer:** Βασίλης Χρυσανθόπουλος
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

***Βασισμένο σε μια πρωτότυπη ιδέα των Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/07/2024**

**Τηλεταινία 6η.** Η μοίρα της οικογένειας Αρχοντάκη αλλάζει δραματικά, όταν η τραγική ανακάλυψη του Δημητρού πυροδοτεί αλυσιδωτές αντιδράσεις, που σημαδεύουν το μέλλον όλης της οικογένειας. Ο άδικος χαμός που συγκλονίζει την κοινότητα των Ματάλων αναγκάζει την Υπατία να αναβάλει την αναχώρησή της για το Λονδίνο, ενώ ο θρήνος για τον άδικο χαμό ενός από τους πιο αγαπημένους ανθρώπους της κοινότητας ενώνει τους χίπηδες και τους ντόπιους. Καθώς το καλοκαίρι δίνει τη θέση του στον χειμώνα, η ανησυχία των χίπηδων για τους προσεχείς μήνες αυξάνεται. Η Υπατία θέλει να μείνει στην Κρήτη, προκαλώντας εντάσεις με τον Γιώργο, ενώ ο Χάρι, προβληματισμένος από τα πρόσφατα γεγονότα, μοιράζεται τις σκέψεις του με τη Ναταλί. Οι σκοτεινές δραστηριότητες του Γράντου, σε συνδυασμό με τα φαντάσματα του παρελθόντος, στοιχειώνουν το παρόν του και την καθημερινότητά του. Ένα απρόσμενο γεγονός καθυστερεί τα σχέδια του Αρχοντάκη για την ανέγερση του ξενοδοχείου, δημιουργώντας επιπλέον προκλήσεις.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Ξένη σειρά**

**«Πάρε τον Σολ» Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**  -**Β' ΚΥΚΛΟΣ**  
*(Better Call Saul)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2016**

**Σκηνοθεσία:** Βινς Γκίλιγκαν, Πίτερ Γκουλντ

**Πρωταγωνιστούν:** Μπομπ Όντενκερκ, Τζόναθαν Μπανκς, Ρέι Σίχορν, Μάικλ ΜακΚιν, Μάικλ Μάντο, Τζανκάρλο Εσποσίτο, Πάτρικ Φάμπιαν

**Γενική υπόθεση:** Ο πρώην απατεώνας Τζίμι ΜακΓκίλ μετατρέπεται σε δικηγορίσκο και περνά μια σειρά από δίκες και τραγωδίες, καθώς μεταμορφώνεται στο alter ego του Σολ Γκούντμαν, ενός ηθικά αμφιλεγόμενου ποινικού δικηγόρου.

**Επεισόδιο 1ο**: Ο Τζίμι αποφασίζει να σταματήσει να ασχολείται με τη δικηγορία, αφού απέρριψε μια συνεργασία με την Ντέιβις & Μέιν. Ο Μάικ κόβει τους δεσμούς του με έναν πρώην συνεργάτη του.

**Επεισόδιο 2ο:** Καθώς ο Μάικ προσπαθεί να εντοπίσει τις κλεμμένες κάρτες μπέιζμπολ του Πράις, ο Τζίμι πρέπει να τον υπερασπιστεί, όταν η αστυνομία τον καλέσει για περαιτέρω ανάκριση.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:50**  |   **Ποπ Μαγειρική  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:40**  |   **Switch  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**  

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Ζακέτα Να Πάρεις  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική, οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 33ο. «Ποια έχει δίκιο τελικά»**

Μια βλάβη στο θερμοσίφωνο της Δέσποινας φέρνει πάλι στο επίκεντρο του ενδιαφέροντος την κρυφή ζωή του Ευθύμη, όταν ο ηλεκτρολόγος τον αναγνωρίζει από μία εφαρμογή γνωριμιών! Η Φούλη νιώθει δικαιωμένη που, επιτέλους, αποδεικνύεται ότι το μάτι της κόβει, ενώ η Δέσποινα επιμένει ότι η φωτογραφία στην εφαρμογή απεικονίζει κάποιον άλλον, που απλώς μοιάζει στον ανιψιό της. Οι δυο τους, πίσω από την πλάτη της Αριστέας, θα προσπαθήσουν να ανακαλύψουν την αλήθεια, μόνο και μόνο για να αποδείξουν η μία στην άλλη πόσο σωστή είναι. Θα κάνουν ό,τι περνάει από το χέρι τους, λοιπόν, για να φέρουν τον Ευθύμη και τον ηλεκτρολόγο πιο κοντά, ώστε να δούνε αντιδράσεις, ακόμα κι αν χρειαστεί να πέσουν πολύ χαμηλά για να το καταφέρουν. Η μοίρα, όμως, έχει άλλα σχέδια από αυτές…

**Επεισόδιο 34ο. «Αποκάλυψη τώρα»**

Η Φούλη έχει αποφασίσει να μη συνεχίσει το τραγούδι τελικά, με την Αριστέα και τη Δέσποινα να της λένε ευτυχώς, γιατί στο παρά πέντε γλίτωσε πέρυσι από το να την ανακαλύψει η Ευγενία. Στο μεταξύ όμως η Ευγενία ανακαλύπτει τυχαία μια φωτογραφία της από την πρεμιέρα της στη «Λάσσυ» μερικούς μήνες πριν, με τον Λουκά να της δίνει ένα γαρύφαλλο.

Μαμά και γιος μπαίνουν στο στόχαστρο της Ευγενίας, που είναι αποφασισμένη να τους δώσει ένα καλό μάθημα για την κοροϊδία που της κάνουν εδώ και τόσον καιρό. Η μπάλα παίρνει φυσικά και τον Μάνο με τον Ευθύμη, καθώς και την Αριστέα με τη Δέσποινα. Κανείς δεν γλιτώνει απ’ την Ευγενία και γρήγορα καταλαβαίνουν όλοι ότι η «πριμαντόνα» τα έχει μάθει όλα και τους δουλεύει. Κι ενώ προσπαθούν να της ρίξουν στάχτη στα μάτια κι ο Λουκάς τρέμει ότι θα τον χωρίσει, η Ευγενία πολύ μεθοδικά ετοιμάζει το τελικό της χτύπημα…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:40**  |   **3ος Όροφος  (E)   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/07/2024**

**«Ο έκπτωτος πρόεδρος»**

Ο Γιάννης και η Υβόννη έχουν ξεπαγιάσει, αφού στην πολυκατοικία δεν έχουν βάλει πετρέλαιο για να ανάψουν τα καλοριφέρ.

Ο Γιάννης στην τελευταία συνέλευση νευρίασε και τσακώθηκε με όλους, με αποτέλεσμα να μην είναι πλέον αυτός ο διαχειριστής της πολυκατοικίας. Η Υβόννη, όμως, έρχεται να δώσει τη λύση.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Switch  (E)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι Μάκης Παπασημακόπουλος, Χρήστος Γεωργαλής, Νίκος Ιωαννίδης, Θωμάς Κοτζαμάνης και Στέφανος Κωνσταντινίδης**

Το Switch παίζει για φιλανθρωπικό σκοπό. Γι’ αυτόν τον λόγο η Ευγενία υποδέχεται τους **Μάκη Παπασημακόπουλο**, **Χρήστο Γεωργαλή, Νίκο Ιωαννίδη, Θωμά Κοτζαμάνη** και **Στέφανο Κωνσταντινίδη.**

Όλοι μαζί θα προσπαθήσουν να απαντήσουν σωστά στις ερωτήσεις της Ευγενίας, ώστε να διεκδικήσουν **3.000 ευρώ** για το **Κέντρο** **Ειδικών** **Ατόμων** **η** **«Χαρά»,** το οποίο ιδρύθηκε το 1983 από γονείς για άτομα με βαριές αναπηρίες, όπως βαριά νοητική υστέρηση, αυτισμό, εγκεφαλική παράλυση, σύνδρομο Down.

Ποιος από τους πέντε θα καταφέρει να πάει στον τελικό και μέσα σε 60 δευτερόλεπτα να απαντήσει σωστά σε όσες ερωτήσεις απαιτείται για να κερδίσει  3.000 ευρώ;

Αυτά και ακόμη περισσότερα στο μόνο τηλεπαιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική  (E)  - Ζ' ΚΥΚΛΟΣ **

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Κατίκι Δομικού, φάβα Φενεού» - Καλεσμένη στην εκπομπή η Λένα Αλκαίου**

Το στούντιο της «**ΠΟΠ Μαγειρικής**», εκτός από γεύσεις, γεμίζει με τους ήχους γνωστών ελληνικών τραγουδιών, αφού η γνωστή τραγουδίστρια, **Λένα Αλκαίου** έρχεται στην παρέα του Ανδρέα Λαγού. Μαγειρεύοντας μία συνταγή με **κατίκι Δομοκού** και μία δεύτερη με **φάβα Φενεού**, η Λένα Αλκαίου μάς αποκαλύπτει άγνωστες πτυχές της καριέρας της, την αγάπη για την κόρη της και τη σχέση της με τη μαγειρική.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στους Δρόμους των Ελλήνων  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ1 για την ομογένεια της Αμερικής.**

**«Νέα Υόρκη» - Α' Μέρος**

Η πόλη της **Νέας Υόρκης** έχει μια μακρά ιστορία, που σχεδόν ταυτίζεται με τη μετανάστευση. Συχνά αναφέρεται ως η **«πύλη προς την Αμερική»**, αφού εκατομμύρια μετανάστες έφτασαν στις Ηνωμένες Πολιτείες μέσω των λιμανιών της. Αυτοί οι μετανάστες απ’ όλο τον κόσμο έπαιξαν σημαίνοντα ρόλο στη διαμόρφωση της κουλτούρας και της οικονομίας της πόλης και συνεχίζουν έως και σήμερα να καθορίζουν τον δυναμικό χαρακτήρα της. Μεταξύ τους και χιλιάδες Έλληνες φυσικά, που επέλεξαν τη Νέα Υόρκη, σε διάφορες σημαντικές για τη χώρα μας στιγμές της ιστορίας της, για να πραγματοποιήσουν το δικό τους όνειρο. Και σε γενικές γραμμές, η Νέα Υόρκη δεν τους πρόδωσε.

Η **Μάγια Τσόκλη** συναντά την ηθοποιό **Ανθούλα Κατσιματίδη,** η οποία έχασε τον αδελφό της στο τρομοκρατικό χτύπημα των Δίδυμων Πύργων, τον «βασιλιά» των ταξί και ιδιοκτήτη του μεγαλύτερου «ελληνάδικου» στη Νέα Υόρκη, **Βασίλη Μεσάδο,** και τρεις γνωστούς, αλλά πολύ διαφορετικούς μεταξύ τους, πρεσβευτές της ελληνικής κουζίνας στην πόλη.

Όπως γνωρίζουμε, από την αρχή της εγκατάστασής τους οι Έλληνες μετανάστες ταυτίζονται με τον χώρο της εστίασης. Οι πρώτοι στο γύρισμα του 20ού αιώνα θα βρουν δουλειές σε εστιατόρια, αρχικά ως λαντζέρηδες, γκαρσόνια ή και μάγειροι, όμως πολύ γρήγορα, η χώρα των ευκαιριών και της κοινωνικής ανέλιξης θα τους επιτρέψει να γίνουν από ανειδίκευτοι μετανάστες αφεντικά.

Στο Πανεπιστήμιο Columbia, η γνωριμία με την εξαιρετική **Ελίζα Κονοφάγου**, καθηγήτρια Βιοϊατρικής Μηχανικής και Ραδιολογίας, είναι αποκαλυπτική. Στο ξενοδοχείο Plaza της Νέας Υόρκης, ο «ωραίος κόσμος» της Ομογένειας συναντιέται για καλό σκοπό…

**Σενάριο-παρουσίαση:** Μάγια Τσόκλη
**Ιστορικός σύμβουλος:** Αλέξανδρος Κιτροέφ
**Αρχισυνταξία-Έρευνα:** Ιωάννα Φωτιάδη, Μάγια Τσόκλη
**Πρωτότυπη μουσική:** Νίκος Πορτοκάλογλου
**Σκηνοθεσία-Κινηματογράφηση:** Χρόνης Πεχλιβανίδης
**Μοντάζ:** Σταύρος Συμεωνίδης, Ναθανήλ Ναθαναήλογλου, Γιάννης Νταρίδης, Αργύρης Κωνσταντινίδης
**Εταιρεία παραγωγής:** Onos Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:15**  |   **Φτάσαμε  -**  **Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)** 

**«Παύλιανη»**
Στις καταπράσινες πλαγιές της Οίτης, μέσα σ’ ένα φανταστικό σκηνικό με πηγές και έλατα, η εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα,** φτάνει στην **Παύλιανη**, έναν τόπο με φυσική ομορφιά, γραφικότητα και καλλιτεχνική διάθεση, που αποτελεί τη μεγάλη και προσιτή σε όλη την Ελλάδα έκπληξη της Φθιώτιδας.

Το ταξίδι ξεκινά με υψηλή αδρεναλίνη, καθώς ο Ζερόμ παίρνει θέση συνοδηγού αγωνιστικού αυτοκινήτου για να διανύσει τη φημισμένη ειδική διαδρομή της Παύλιανης, μια από τις πιο απαιτητικές διαδρομές του διάσημου **«Ράλι Ακρόπολις».**

Στο γαλήνιο χωριό **Ανάβρα**, ο Ζερόμ συναντά μια ομάδα ανθρώπων, που επέλεξαν τη ζωή σε άμεση σύνδεση με τη γη και με τη φύση, και μοιράζεται στιγμές από την καθημερινότητά τους, όπως η κατασκευή ενός τοίχου από καλάμια και πηλό και η μαγειρική της vegetarian εκδοχής μιας δημοφιλούς μακαρονάδας.

Το επεισόδιο κλείνει σαν σε παραμύθι. Ο Ζερόμ επισκέπτεται το πανέμορφο **Πάρκο Αναψυχής,** που αποτελεί σημείο αναφοράς για όλη την περιοχή και που δικαίως συγκεντρώνει πλήθος επισκεπτών όλο τον χρόνο, συνομιλεί με τους εθελοντές που το συντηρούν και του δίνουν ζωή και μαγεύεται από τους ήχους του σαξόφωνου στα χέρια ενός σπουδαίου δασκάλου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |  **Ηλέκτρα – Τηλεταινία**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Τηλεταινία 7η.** Η Δόμνα, πάνω στη ζάλη του ποτού, αποκαλύπτει στον Στέργιο μια αλήθεια που δε θα έπρεπε να ξεστομίσει όλη της τη ζωή. Ο Βασίλης βλέπει την Ηλέκτρα με τον Παύλο και αντιλαμβάνεται τι συμβαίνει. Τα μυστικά στην Αρσινόη αρχίζουν να αποκαλύπτονται και το κύμα που θα δημιουργήσουν δε θα αφήσει τίποτα όρθιο στο πέρασμά του! Ο Νικόλας έχει πλέον στο πλευρό του την Τιτίκα κι η Κατερίνα, ανύποπτη για την πλεκτάνη που έχει υφανθεί γύρω της, έχει ετοιμάσει τη βαλίτσα της.

Λίγες ώρες έχουν μείνει μέχρι την αναχώρηση του Νικόλα και της Κατερίνας από την Αρσινόη. Μα ο Στέργιος σφίγγει στο χέρι του ένα σουγιά. Ο Παύλος αφήνει στα χέρια της Ηλέκτρας το όπλο του. Η Φιλιώ αποφασίζει να αποκαλύψει στην Κατερίνα τη σχέση της με το Νικόλα ενώ ο Παύλος απαιτεί να μάθει από την Ηλέκτρα το λόγο που εκείνη θέλει να βλάψει τον αδελφό του άντρα της. Η Ηλέκτρα κάνει μια παρακινδυνευμένη κίνηση για να γλιτώσει την αδερφή της. Η Φιλιώ περνάει την πόρτα του αστυνομικού τμήματος και αποκαλύπτει που βρισκόταν στ’ αλήθεια ο Νικόλας το βράδυ της φωτιάς.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Η Παραλία - Τηλεταινία**  

**Δραματική σειρά**

**Τηλεταινία 7η.** Καθώς τα Χριστούγεννα πλησιάζουν, τα Μάταλα γεμίζουν με εορταστική διάθεση, και οι χίπηδες ετοιμάζουν ένα μεγάλο χριστουγεννιάτικο πάρτι στο Mermaid Café. Ο Διονύσης, παρατηρώντας τη φιλία που έχει αναπτυχθεί μεταξύ της Υπατίας και του Χάρι, εκφράζει την έντονη αντίθεσή του, προκαλώντας εντάσεις στη σχέση του με την Υπατία. Παρά τις διαφωνίες, η Υπατία παραμένει αφοσιωμένη στην προσπάθειά της να βοηθήσει τον Δημητρό, να ξεπεράσει τη θλίψη του, προσφέροντάς του ελπίδα και χαρά. Παράλληλα, η αλλόκοτη συμπεριφορά του Νικήτα ανησυχεί τη Νικολίνα, η οποία προσπαθεί να βρει τρόπους να τον στηρίξει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/07/2024**

Τα φετινά Χριστούγεννα είναι τα πρώτα χωρίς δύο από τα πιο αγαπημένα μέλη της κοινότητας, με τη μνήμη τους να παραμένει ζωντανή στην καρδιά όλων. Άραγε, θα καταφέρουν οι χίπηδες και οι ντόπιοι να γεφυρώσουν το χάσμα που τους χωρίζει και να βρουν κοινό έδαφος για να γιορτάσουν μαζί;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Ξένη σειρά**

**«Πάρε τον Σολ» (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) -**  **Β' ΚΥΚΛΟΣ** 
*(Better Call Saul)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2016**

**Επεισόδιο 3ο**. Ο Τζίμι προσπαθεί με κάθε τρόπο να προσεγγίσει νέους πελάτες και αποφασίζει να γυρίσει μια τηλεοπτική διαφήμιση για την Ντέιβις & Μέιν. Ο Μάικ ξεκινά μια έρευνα.

**Επεισόδιο 4ο.** Ο Μάικ κάνει συμφωνία με τον Νάτσο σχετικά με την νέα προσφορά εργασίας. Ο Τζίμι και η Κιμ βρίσκονται αντιμέτωποι με τις επιπτώσεις της τηλεοπτικής διαφήμισης.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:50**  |   **Ποπ Μαγειρική  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:40**  |   **Switch  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**  

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Ζακέτα Να Πάρεις  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 35ο. «Μόνο να 'σαι ευτυχισμένος»**

Η Θάλεια αποφασίζει να μιλήσει ανοιχτά για τα αισθήματά της στον Ευθύμη, αλλά εκείνος της δηλώνει πως προτιμάει να μείνουν δυο φίλοι. Όσο κι αν η απόφασή του αυτή τον στενοχωρεί, δεν εξηγεί σε κανέναν γιατί. Η Αριστέα, από την άλλη, του έχει βρει πάλι την ιδανική νύφη κι είναι πολύ χαρούμενη. Όταν, όμως, του το ανακοινώνει, εκείνος κάνει ένα μεγάλο ξέσπασμα και της λέει ότι δεν πρόκειται να παντρευτεί ποτέ. Η Αριστέα πανικοβάλλεται, αλλά πιο πολύ πανικοβάλλονται η Δέσποινα κι η Φούλη από το ξέσπασμα του Ευθύμη και αποφασίζουν να μιλήσουν στην Αριστέα για να σταματήσει να τον πιέζει. Η Αριστέα μαθαίνει την αλήθεια, αλλά αυτό δεν πρόκειται να την πτοήσει! Το προξενιό θα γίνει και ο Ευθύμης της θα παντρευτεί! Βέβαια, αυτά που θα ακολουθήσουν δεν τα περιμένει κανείς…

**Επεισόδιο 36ο. «Καλό ταξίδι»**

Η σχέση της Δέσποινας και του Παντελή προχωράει με αργούς ρυθμούς, αλλά προχωράει. Σινεμά, θέατρο, φαγητό έξω και φυσικά κάθε πρωί φρέσκο πρωινό απ’ τον φούρνο, που της φέρνει χαρούμενος ο Παντελής.

Η Φούλη κι η Αριστέα πειράζουν τη Δέσποινα πως πολύ το καθυστερεί ο Παντελής και αναρωτιούνται πότε θα περάσει στο παρασύνθημα, αλλά η Δέσποινα προτιμάει τα πράγματα να πηγαίνουν αργά. Εξάλλου σκέφτεται πάντα, τι θα πει κι ο Μάνος. Ο δε Μάνος, που υποψιάζεται πως το θέμα προχωράει, λέει στα αγόρια πως δεν του καλοφαίνεται αυτή η σχέση. Έλα όμως που οι εξελίξεις τρέχουν και οι μαμάδες μας υποψιάζονται ότι ο Παντελής πήρε μάλλον την απόφαση να κάνει το επόμενο βήμα.

Τελικά, ο Παντελής έχει όντως αυτό στο μυαλό του ή τσάμπα οι τρεις φίλες αποφάσισαν να πείσουν τον Μάνο να τον δεχτεί για σύντροφο της Δέσποινας;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:40**  |   **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/07/2024**

**«Γρανίτα»**

Ο Γιάννης και η Υβόννη επιστρέφουν από το σινεμά. Η Υβόννη, ζηλεύοντας ετεροχρονισμένα την γρανίτα που απόλαυσε ο Γιάννης στον κινηματογράφο, ζητάει κι αυτή ένα ίδιο έδεσμα. Όμως, υπάρχει μονάχα ένα μαγαζί που είναι ανοιχτό τόσο αργά και εκείνη φοβάται να πάει μόνη της. Ο Γιάννης, σαν ήρωας, αναλαμβάνει την δύσκολη αποστολή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Switch  (E)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Οι Μαργαρίτα και Ελευθερία Πλευρίτου, Έλενα Ξενάκη, Αθηνά Γιαννοπούλου και Φωτεινή Τριχά παίζουν για φιλανθρωπικό σκοπό**

Το Switch παίζει για φιλανθρωπικό σκοπό. Γι’ αυτόν τον λόγο η Ευγενία υποδέχεται πέντε αγαπημένα πρόσωπα, τα οποία μας έχουν χαρίσει πολλές και πολύ σημαντικές συγκινήσεις, κάνοντας μας υπερήφανους: Πρόκειται για τα μέλη της **Εθνικής Ομάδας Πόλο γυναικών!**

Η **Μαργαρίτα** και **Ελευθερία Πλευρίτου**, η **Έλενα Ξενάκη**, η **Αθηνά Γιαννοπούλου** και η **Φωτεινή Τριχά** αφήνουν τα μαγιό και τις πισίνες και παίρνουν μέρος στο πιο διασκεδαστικό παιχνίδι της καριέρας τους.

Όλες μαζί θα προσπαθήσουν να απαντήσουν σωστά στις ερωτήσεις της Ευγενίας ώστε να διεκδικήσουν **1.000 ευρώ**  για το Κέντρο Ειδικών Ατόμων η **«Χαρά»**, το οποίο ιδρύθηκε το 1983 από γονείς για άτομα με βαριές αναπηρίες όπως βαριά νοητική υστέρηση, αυτισμό, εγκεφαλική παράλυση, σύνδρομο Down.

Αν έχει σημασία ποια από τις πέντε θα καταφέρει να πάει στον τελικό και μέσα σε 60 δευτερόλεπτα να απαντήσει σωστά σε όσες ερωτήσεις απαιτείται για να κερδίσει  1.000 ευρώ;  Όταν πρόκειται για τις αθλήτριες της Εθνικής γυναικών πόλο, τότε δεν έχει καμία σημασία γιατί είναι όλες νικήτριες και το έχουν αποδείξει με τα επιτεύγματα τους στον υγρό στίβο.

Αυτά και ακόμη περισσότερα στο μόνο τηλεπαιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική  (E)  - Ζ' ΚΥΚΛΟΣ **

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Πατάτες κοκκινογής Κύπρου, ροβίτσα» - Καλεσμένος στην εκπομπή ο Ιάκωβος Απέργης**

Ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» τον σεφ **Ιάκωβο Απέργη**, ο οποίος μαγειρεύει μαζί του δύο υπέροχες συνταγές. Η πρώτη με **πατάτες κοκκινογής Κύπρου** και η δεύτερη με **ροβίτσα,** δημιουργώντας γευστικό ντελίριο στην κουζίνα.

Σε αυτό το επεισόδιο γνωρίζουμε τον σπουδαίο μάγειρα και άνθρωπο **Ιάκωβο Απέργη** και σεφ του Τζάνειου Νοσοκομείου, ο οποίος έχει βραβευτεί για τις σπουδαίες συνταγές που προσφέρει στους ασθενείς αλλά και τα βιβλία του. Παράλληλα εξομολογείται πώς η κατάθλιψη που πέρασε τον ώθησε να δημιουργήσει καινούργια πράγματα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στους Δρόμους των Ελλήνων  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ1 για την ομογένεια της Αμερικής.**

**«Από τη Νέα Υόρκη στο Cape Cod»**

Ο  21οςαιώνας θα μπολιάσει την ομογένεια της Αμερικής με μια νέα φουρνιά Ελλήνων, με διαφορετικά χαρακτηριστικά από τους προηγούμενους. Στην πλειονότητά τους είναι υψηλού μορφωτικού επιπέδου και επιλέγουν την Αμερική για λόγους εκπαιδευτικούς, επαγγελματικούς, πάντως όχι πάντα οικονομικούς. Γιατροί, μηχανικοί, επιστήμονες και ακαδημαϊκοί, επιχειρηματίες και καλλιτέχνες ενδυναμώνουν τον ελληνισμό της Διασποράς ενισχύοντας, τις περισσότερες φορές με δική τους πρωτοβουλία, τις σχέσεις μεταξύ Ελλάδας και Αμερικής.

Στην Αστόρια, η Μάγια Τσόκλη συναντά τον ακαδημαϊκό και ποιητή **Νικόλα Αλεξίου,** εμπνευστή του Hellenic American Project, που φιλοδοξεί, για πρώτη φορά, να καταγράψει τις μνήμες του ομογενειακού Ελληνισμού. Στο Σόχο, επισκέπτεται το στούντιο της εικαστικού **Λυδίας Βενιέρη,** η οποία από το 1998 ζει ένα μέρος της ζωής της στη Νέα Υόρκη. Στη σημαντική γκαλερί του David Swirner στο Τσέλσι, γνωρίζει την curator και ιστορικό Τέχνης **Σωζήτα Γκουντούνα,** η οποία βρίσκεται πίσω από την πρωτοβουλία Greece in USA, με σκοπό την εξωστρέφεια του ελληνικού πολιτισμού και την προώθησή του στις ΗΠΑ.

Επόμενη στάση θα είναι το New Haven και το Πανεπιστήμιο του Yale, όπου την περιμένουν τρεις καθηγητές του διάσημου εκπαιδευτικού ιδρύματος. Ο **Γιώργος Συρίμης,** διευθυντής του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών, ο Τάσος Κυριακίδης, καθηγητής Δημόσιας Υγείας, και ο Βασίλης Βασιλείου, καθηγητής Επιδημιολογίας και διευθυντής του Τμήματος Περιβαλλοντικών Επιστημών Υγείας. Οι δύο τελευταίοι  έχουν ενώσει της δυνάμεις τους προκειμένου να αναδείξουν την αξία της μεσογειακής διατροφής και τα πολλαπλά οφέλη του ελαιόλαδου.

Το ταξίδι τελειώνει θαλασσινά, στην παραθαλάσσια πόλη του Cape Cod, όπου ο πιο γνωστός επαγγελματίας του αλιευτικού τουρισμού της περιοχής είναι ο Jimmy the Greek, ο Κρητικός **Δημήτριος Κουταλάκης,** γνωστός και ως ο «γητευτής των ιχθύων»!

**Σενάριο- παρουσίαση:** Μάγια Τσόκλη
**Ιστορικός σύμβουλος:** Αλέξανδρος Κιτροέφ
**Αρχισυνταξία-έρευνα:** Ιωάννα Φωτιάδη, Μάγια Τσόκλη
**Πρωτότυπη μουσική:** Νίκος Πορτοκάλογλου
**Σκηνοθεσία-Κινηματογράφηση:** Χρόνης Πεχλιβανίδης
**Μοντάζ:** Αργύρης Κωνσταντινίδης
**Εταιρία παραγωγής:**  Onos Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  |  |

**19:10**  |   **Ντοκιμαντέρ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |   **Ηλέκτρα – Τηλεταινία**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Τηλεταινία 8η.** Ο διοικητής ζητάει το δακτυλικό αποτύπωμα του Νικόλα, για να δουν αν είναι ίδιο με το αποτύπωμα πάνω στο μπουκάλι. Με τον φόβο ότι η ταυτοποίηση θα αποδείξει περίτρανα ότι ο εκείνος έβαλε τη φωτιά, ο Νικόλας βρίσκεται σε πανικο! Ο Παύλος αποφασίζει να φύγει από την Αρσινόη. «Σ' ευχαριστώ», του ψιθυρίζει η Ηλέκτρα. Σε όλο το χωριό διαχέεται η πληροφορία ότι ο Νικόλας είναι ίσως ο ένοχος για τον εμπρησμό. Ο Βρεττός του το λέει ευθέως: αν ισχύει, θα τον σκοτώσει με τα ίδια του τα χέρια. Πίσω από τα κάγκελα ο Νικόλας καταλαβαίνει ότι δεν υπάρχουν πια άλλες επιλογές για εκείνον. «Δεν πρόλαβες μάνα…», ψιθυρίζει, ενώ τα χέρια του γεμίζουν αίματα. Ο Παύλος ζητά από την Ηλέκτρα να φύγουν μαζί…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Η Παραλία - Τηλεταινία**  

**Δραματική σειρά**

**Τηλεταινία 8η.** Μετά τη χριστουγεννιάτικη γιορτή, η κοινότητα των Ματάλων αναστατώνεται από μια απρόσμενη εξαφάνιση, η οποία επαναφέρει στην επιφάνεια την ανεξιχνίαστη δολοφονία της Ρηνιώς. Το χωριό βρίσκεται σε κατάσταση συναγερμού, με όλους να προσπαθούν να διαλευκάνουν το μυστήριο. Η ζωή των χίπηδων στην παραλία δυσκολεύει λόγω του χειμώνα, και η Νικολίνα ανησυχεί για τις νέες φιλίες του Δημητρού μαζί τους.

Στην Αθήνα, ο Καραχάλιος αντιμετωπίζει προβλήματα στη Γενική Ασφάλεια Αθηνών, ερχόμενος σε σύγκρουση με τους ανωτέρους του. Μια ξαφνική αδιαθεσία του Χάρι τον κρατά μακριά από τους ασθενείς του, αναγκάζοντας την Υπατία να διαχειριστεί την κατάσταση και να φέρει στο φως στοιχεία του παρελθόντος του. Ο Διονύσης αποφασίζει να εντείνει τις προσπάθειές του για την εξιχνίαση της δολοφονίας τής Ρηνιώς και καλεί τον Καραχάλιο να επιστρέψει για να ολοκληρώσει την έρευνα. Η συμπεριφορά του Νικήτα επιδεινώνεται, παρά τις προσπάθειες της Νικολίνας και της Άννας να τον πείσουν να ζητήσει ιατρική βοήθεια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Ξένη σειρά**

**«Πάρε τον Σολ» (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) -**  **Β' ΚΥΚΛΟΣ** 
*(Better Call Saul)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2016**

**Επεισόδιο 5ο.** Ο Τζίμι ασφυκτιά με τους περιορισμούς στο εργασιακό του περιβάλλον. Η Κιμ φτάνει στα άκρα για να καταφέρει να ξεφύγει από την HHM.

**Επεισόδιο 6ο.** Ο Τζίμι βρίσκει παρηγοριά στην οικειότητα. Η Κιμ δέχεται μια πρόταση που της αλλάζει τη ζωή. Όταν απειλείται η ζωή του, ο Μάικ φτάνει στα όριά του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:50**  |   **Ποπ Μαγειρική  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:40**  |   **Switch  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**  

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Ζακέτα Να Πάρεις  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Επεισόδιο 37ο. «Α, ρε Μπάμπη»**

Ο Λουκάς τον τελευταίο καιρό είναι με απανωτές κρίσεις πανικού, διότι τον κακομεταχειρίζεται ο νέος του διευθυντής. Όλοι είναι ανάστατοι σε σχέση με αυτό, ενώ παράλληλα η Φούλη ειδοποιείται από ένα δικηγορικό γραφείο της Αυστραλίας ότι υπάρχει ένα δέμα στο όνομά της.

Το μυαλό της πηγαίνει αμέσως, φυσικά, στον Μπάμπη. Είναι σίγουρη ότι θέλει να της ζητήσει, έστω και τώρα, διαζύγιο και της στέλνει δώρο για να την καλοπιάσει. Όταν, όμως, το δέμα έρχεται, η αλήθεια είναι αρκετά διαφορετική, διότι το δέμα περιέχει μία τεφροδόχο. Και η τεφροδόχος την τέφρα του Μπάμπη!

Ο άντρας της Φούλης έφυγε εδώ και κάποιους μήνες από τη ζωή αφήνοντας εντολή να παραλάβει η οικογένειά του την τέφρα του, αλλά και μία διαθήκη διόλου ευκαταφρόνητη. Το θέμα, τώρα, είναι πώς λένε στον Λουκά, εν μέσω ψυχολογικών κρίσεων, ότι δεν ζει ο πατέρας του…

 **Επεισόδιο 38ο. «Το πεπρωμένο φυγείν αδύνατον»**

Οι στόχοι των λατρεμένων μας μαμάδων έχουν σχεδόν επιτευχθεί. Ο Ευθύμης βρήκε, επιτέλους, τη γυναίκα της ζωής του, ο Μάνος βρήκε την ευτυχία στο πλευρό της Τόνιας και η Φούλη βρήκε την ευκαιρία να ξαναζήσει, έστω και για λίγο, την ατμόσφαιρα της νύχτας

Έναν χρόνο μετά, μαμάδες και γιοι είναι όλοι τακτοποιημένοι και η Αριστέα, η Δέσποινα και η Φούλη ετοιμάζονται σιγά σιγά να επιστρέψουν στη Νεοχωρούδα.

Όμως, μια ισχυρή χιονοθύελλα που πλήττει τη χώρα φαίνεται πως έρχεται να ανατρέψει τα σχέδιά τους. Ή, μήπως, τελικά η Αθήνα είναι ούτως ή άλλως το πεπρωμένο των τριών ηρωίδων μας; Πάρτε για τελευταία φορά ζακέτα, και ελάτε να μάθετε από τις ίδιες την απάντηση…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:40**  |   **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Λαθραναγνώστης»**

Η Υβόννη θέλει βοήθεια με τις δουλειές του σπιτιού και προσλαμβάνει τη Σάλι, που είναι από τις Φιλιππίνες. Ο Γιάννης νευριάζει που η Υβόννη ξοδεύει χρήματα. Όταν τα υπολογίζει, προσπαθεί να την πείσει ότι δεν τη χρειάζεται, όμως η Υβόννη θεωρεί ότι έχει ανάγκη τη βοήθειά της, επιφέροντας ακόμη έναν τσακωμό μεταξύ τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Switch   - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)   

Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι Δανάη Λουκάκη, Ορέστης Τρίκκας, Σοφία Παυλίδου, Ευγενία Καραμπεσίνη και Σπύρος Χατζηαγγελάκης**

Η Ευγενία υποδέχεται στο **«Switch»** τους **Δανάη Λουκάκη, Ορέστη Τρίκα, Σοφία Παυλίδου, Ευγενία Καραμπεσίνη** και **Σπύρο Χατζηαγγελάκη.**

Όλοι μαζί θα προσπαθήσουν να απαντήσουν σωστά στις ερωτήσεις της Ευγενίας ώστε να διεκδικήσουν **1.000 ευρώ** για τη **Μέριμνα Ατόμων με Αυτισμό**, έναν Σύλλογο Γονέων Κηδεμόνων και Φίλων ατόμων στο φάσμα του αυτισμού με τίτλο **Μ.Α.μ.Α** και έδρα τη Βέροια Ημαθίας.

Ο σύλλογος εκπροσωπεί άτομα σε όλο το φάσμα του αυτισμού (χαμηλή, μέση, υψηλής λειτουργικότητας και Asperger), με βασική ιδέα όσο το δυνατόν περισσότερα άτομα του φάσματος, όλων των ηλικιών να είναι αποδεκτά, να ενσωματωθούν στην κοινωνία, να τα εκτιμούν και να τα σέβονται γι’ αυτό που είναι… έτσι όπως είναι.

Ποιος απ’ όλους θα καταφέρει να φτάσει στον τελικό; Θα είναι αυτός και ο μεγάλος νικητής για τα 1.000 ευρώ του συλλόγου Μ.Α.μ.Α;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική -  Ζ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/07/2024**

**«Κρητικό παξιμάδι, νεροκρέμμυδα Ζακύνθου»** **- Καλεσμένη στην εκπομπή η Λυδία Φωτοπούλου**

Η «ΠΟΠ Μαγειρική» και ο Ανδρέας Λαγός υποδέχονται μία «μεγάλη κυρία» του ελληνικού θεάτρου, τη **Λυδία Φωτοπούλου.** Μαζί δημιουργούν δύο πιάτα, το πρώτο με κρητικό παξιμάδι και το δεύτερο με νεροκρέμμυδα Ζακύνθου, απογειώνοντας κυριολεκτικά τη γεύση. Η γνωστή ηθοποιός μοιράζεται προσωπικές στιγμές της από τη νεαρή της ηλικία, ενώ σχολιάζει πώς μέσα από τις τηλεοπτικές της εμφανίσεις τα τελευταία χρόνια έχει καταφέρει να δημιουργήσει ατάκες που λατρεύει η νεολαία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στους Δρόμους των Ελλήνων  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ1 για την ομογένεια της Αμερικής.**

**«Η Βοστόνη των Ελλήνων»**

Στη Βοστόνη των Φιλελλήνων και των Ελλήνων μάς ταξιδεύει η **Μάγια Τσόκλη** με την εκπομπή **«Στους δρόμους των Ελλήνων».**

Η πόλη των δημοκρατικών παραδόσεων, του υψηλού μορφωτικού επίπεδου, χάρη στα περιώνυμα εκπαιδευτικά ιδρύματα, και την αγάπη προς την αρχαία Ελλάδα, θα αναδειχθεί σε ένα από τα πιο σημαντικά κέντρα του αμερικανικού φιλελληνικού κινήματος κατά τη διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης του 1821, παρά την κυβερνητική πολιτική απόφαση των Ηνωμένων Πολιτειών να παραμείνει ουδέτερη σε οποιαδήποτε ευρωπαϊκή υπόθεση. Εξάλλου, μεταξύ των πρώτων Ελλήνων που θα εγκατασταθούν στη πόλη, θα είναι και περίπου 40 παιδιά, ορφανά Ελληνόπουλα της Επανάστασης, που με μυθιστορηματικό τρόπο θα διασωθούν από τα πεδία των μαχών για να ξεκινήσουν μια νέα ζωή στη Νέα Αγγλία.

Η μαζική μετανάστευση του πρώτου κύματος, που αρχίζει στα τέλη του 19ου αιώνα, θα φέρει Έλληνες στα εργοστάσια της Μασαχουσέτης, που γρήγορα θα οργανωθούν. Το 1892 εμφανίζεται η πρώτη ελληνική εφημερίδα και το 1899 ιδρύεται η ελληνική κοινότητα. Θα ακολουθήσουν ανεγέρσεις εκκλησιών, οι Έλληνες θα κατακτήσουν την εστίαση και μέσω της εκπαίδευσης θα ανέλθουν κοινωνικά. Σιγά σιγά, η ομογένεια γίνεται σημαντικός παράγοντας στη ζωή της πόλης. Κορυφαία ιστορική στιγμή, ο Μαραθώνιος της Βοστόνης του 1946, όταν ο Έλληνας μαραθωνοδρόμος Στυλιανός Κυριακίδης τερματίζει πρώτος…

Η Μάγια Τσόκλη συναντά τον παραδειγματικά δραστήριο πρόξενο της χώρας μας στη Βοστόνη, **Στράτο Ευθυμίου** και τον διευθυντή Πληροφορικής του MIT media lab, **Μιχάλη Μπλέτσα**. Γύρω από το Χάρβαρντ γνωρίζει τους δυο πιο αγαπητούς Έλληνες, τον κουρέα Γιώργο Παπαλυμπέρη και τον τσαγκάρη **Χρήστο Σοΐλη**. Η «angel investor» **Μαρία Χατσόπουλος** μάς μεταφέρει τη μεγάλης της αισιοδοξία για τον δυναμισμό της νέας γενιάς Ελλήνων επιχειρηματιών και την εμπιστοσύνη της στις δυνατότητες της χώρας μας. Η εκπομπή ολοκληρώνεται στην κοινότητα του Watertown, στο τριών γενεών γραφείο τελετών της **οικογένειας Φάγγα**, και στο διάσημο γαλήνιο κοιμητήριο Mount Auburn, όπου ο σύγχρονος Φιλέλληνας **James Stone** μάς υπενθυμίζει τη γοητεία της γλώσσας μας.

Το μοντάζ του επεισοδίου έχει επιμεληθεί η **Δέσποινα Αλεξοπούλου**.

**Σενάριο-παρουσίαση:** Μάγια Τσόκλη
**Ιστορικός σύμβουλος:** Αλέξανδρος Κιτροέφ
**Αρχισυνταξία-Έρευνα:** Ιωάννα Φωτιάδη, Μάγια Τσόκλη
**Πρωτότυπη μουσική:** Νίκος Πορτοκάλογλου
**Σκηνοθεσία-Κινηματογράφηση:** Χρόνης Πεχλιβανίδης
**Μοντάζ:** Σταύρος Συμεωνίδης, Ναθανήλ Ναθαναήλογλου, Γιάννης Νταρίδης, Αργύρης Κωνσταντινίδης
**Εταιρεία παραγωγής:** Onos Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Γιώργος Κουβαράς**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:15**  |   **Φτάσαμε  - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**«Ορεινή Κορινθία»**

Έναν τόπο με αυθεντικό χαρακτήρα, μοναδικά τοπία και βουνίσιο αέρα την ορεινή Κορινθία.επισκέπτεται ο Ζερόμ Καλούτα,
Ο Ζερόμ εξερευνεί έναν προορισμό με γραφικά **χωριά**, μαγευτική **φύση** και υπέροχους **ανθρώπους**. Κάνει μάθημα **ιππασίας** στο πανέμορφο τοπίο γύρω από το χωριό **Ρέθι**, περιηγείται στα γραφικά **Τρίκαλα Κορινθίας**, που φημίζονται για ένα από τα πιο ιστορικά προϊόντα της Ελλάδας, την κορινθιακή **σταφίδα**, αγναντεύει τη θέα από την **Γκούρα**, το μεγαλύτερο χωριό του **Φενεού**, με την ξεχωριστή ατμόσφαιρα και τα πετρόκτιστα αρχοντικά και μαγειρεύει ένα από τα **ΠΟΠ προϊόντα** της περιοχής, τα **φασόλια-βανίλια**.

Το ταξίδι ολοκληρώνεται σε ένα τοπίο σπάνιας ομορφιάς, στην καρδιά του οροπεδίου του Φενεού, στη **λίμνη Δόξα**. Ο Ζερόμ εξερευνεί τη λίμνη με υδροποδήλατο, ανακαλύπτει το μοναδικό εκκλησάκι του **Αγίου Φανουρίου**, που βρίσκεται ακριβώς στο κέντρο της και γνωρίζει την παραδοσιακή **μουσική** και **χορούς** της περιοχής, μέσα από την επαφή του με μικρά παιδιά από τα γύρω χωριά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |   **Ηλέκτρα**  

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Τηλεταινία 9η.** Ο Νικόλας θα βρεθεί μόνος του με τη Δανάη. «Μοιάζουμε πολύ οι δυο μας, το ξέρεις;» Γιατί ζήτησε αυτή τη συνάντηση; Ο φάκελος του Παύλου ανοίγει εξαιτίας της μετάθεσής του, αποκαλύπτοντας πως δεν πρόκειται για τον αληθινό Παύλο Φιλίππου. Ο Βρεττός παθαίνει καρδιακό επεισόδιο και μεταφέρεται στο νοσοκομείο. Ο Νικόλας προσπαθεί να πετάξει εκτός διαθήκης τον Σωτήρη, δηλητηριάζοντας υπόγεια τον πατέρα τους. Ο Επιθεωρητής εμφανίζεται ξανά στο νησί και συναντιέται με τον Περλεπέ και τον Σωτήρη. Τι θέλει να τους πει και πώς σχετίζεται με την υπόθεση Φιλίππου; Ο Σωτήρης κλειδώνει την Ηλέκτρα στην κρεβατοκάμαρα. Τι θα της ζητήσει και πώς θα αντιδράσει εκείνη; Οι γονείς του Βασίλη και της Ουρανίας καταλαβαίνουν ότι τα παιδιά σχεδιάζουν κρυφό γάμο. Τα σχέδια του ζευγαριού στραβώνουν και όλα κρέμονται από μια κλωστή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Η Παραλία**  

**Τηλεταινία 9η.** Καθώς η κοινότητα των Ματάλων προετοιμάζεται για τη νέα χρονιά, όλοι ελπίζουν να περάσουν την αλλαγή του χρόνου με τα αγαπημένα τους πρόσωπα. Η ξαφνική αδιαθεσία της Κερασίας ανησυχεί τον Γράντο και τον Παπα-Νικόλα, ξυπνώντας παλιές μνήμες ατυχίας της οικογένειας. Η Υπατία και ο Χάρι επιστρέφουν στα ιατρικά τους καθήκοντα, ενώ η επιστροφή του Καραχάλιου στα Μάταλα προκαλεί αναταράξεις στην κοινότητα και στους χίπηδες.

Ένα γράμμα από το Λονδίνο αναστατώνει την Υπατία, φέρνοντας αναμνήσεις από τη ζωή που άφησε πίσω. Ο Λοΐζος αντιμετωπίζει με καχυποψία την κοινωνικότητα της Ελένης, αγνοώντας τα πλεονεκτήματα για την πολιτική του ανέλιξη. Η Ναταλί ανησυχεί για τις παράνομες δραστηριότητες του Μαρκ και τις επιπτώσεις στη διαχείριση του Mermaid.

Καθώς ο χρόνος φτάνει στο τέλος του, όλοι αντιμετωπίζουν τους δικούς τους δαίμονες. Η έναρξη του νέου έτους φέρνει στο φως σκοτεινά μυστικά, επηρεάζοντας την κοινότητα των Ματάλων. Η πρώτη ημέρα του νέου χρόνου ξεκινά για την οικογένεια Αρχοντάκη με τις πληγές από τον άδικο χαμό της Αντιγόνης ακόμα ανοιχτές.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Ξένη σειρά**

**«Πάρε τον Σολ» (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ) -**  **Β' ΚΥΚΛΟΣ** 
*(Better Call Saul)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2016**

**Επεισόδιο 7ο**. Όταν ο Μάικ πιέζεται δεν μπορεί πλέον να κρύψει την απογοήτευσή του. Ο Μάικ και ο Τζίμι συνεργάζονται για να διατηρήσουν την ειρήνη.

**Επεισόδιο 8ο**. Η Κιμ ελπίζει να κρατήσει το χαρτοφυλάκιο της Μέσα Βέρντε, αλλά η ΧΧΜ δεν θα την αφήσει να φύγει χωρίς αγώνα. Ο Μάικ παρακολουθεί την επιχείρηση των Σαλαμάνγκα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:50**  |   **Ποπ Μαγειρική  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:40**  |   **Switch  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV**  |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**  

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Ελληνική ταινία**

**«Ο τζίτζικας και ο μέρμηγκας»**  

**Κωμωδία, παραγωγής 1958**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιππας Φυλακτός

**Σενάριο:** Νίκος Τσιφόρος, Πολύβιος Βασιλειάδης

**Παίζουν:** Βασίλης Αυλωνίτης, Νίκος Ρίζος, Θεόδωρος Μορίδης, Ταϋγέτη Μπασούρη, Γιάννης Βογιατζής, Γιάννης Φέρμης, Κώστας Μεντής, Τάσος Δαρείος, Ευτυχία Παρθενιάδου, Καίτη Χειλά, Καίτη Μπελίντα, Αγγελική Καπελάρη, Κώστας Λούτσας
**Διάρκεια**: 82'

**Υπόθεση:** Δύο φίλοι και συνιδιοκτήτες ανθοπωλείου, ο Ευδαίμων και ο Λούλης (Βασίλης Αυλωνίτης και Νίκος Ρίζος) ζουν με εντελώς αντίθετες αρχές. Ο ένας γλεντάει και χαίρεται ανέμελα την κάθε στιγμή, ο άλλος εργάζεται σκληρά και φροντίζει για το μέλλον.

Όταν ο «τζίτζικας» γλυκοκοιτάζει την αγαθή σπιτονοικοκυρά του, αποβλέποντας στα ελαιόδεντρά της, ο «μέρμηγκας» προσπαθεί να τον συνεφέρει.

Όμως η κοπέλα (Καίτη Μπελίντα), την οποία ο μέρμηγκας σχεδιάζει να γνωρίσει στον τζίτζικα, τελικά θα μαγέψει τον ίδιο.
Ο Ευδαίμων θα παντρευτεί τη σπιτονοικοκυρά του, θα διαπιστώσει όμως ότι δεν υπάρχουν ελαιόδεντρα και θα επανέλθει στα ξέφρενα γλέντια του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:40**  |   **3ος Όροφος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά με τους Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«10 χρόνια νεότερος»**

Ο Γιάννης θέλει να νομίζει πως είναι δέκα χρόνια νεότερος και πως μπορεί να τα βάλει με έναν πολύ μικρότερο του. Η Υβόννη έρχεται να του δείξει πως αυτό δεν ισχύει, αλλά εκείνος παραμένει αμετάπειστος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Switch  - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Καλεσμένοι οι** **Φαίη Φραγκαλιώτη, Βασίλης Ντάρμας, Νικόλαος Χαλκιαδάκης, Πωλίνα Μπέτση και Ηλιάννα Γαϊτάνη**

Το **«Switch»** παίζει για φιλανθρωπικό σκοπό. Η Ευγενία υποδέχεται τους ηθοποιούς της σειράς «Κάνε ότι κοιμάσαι ΙΙ», **Φαίη Φραγκαλιώτη, Βασίλης Ντάρμας, Νικόλαος Χαλκιαδάκης, Πωλίνα Μπέτση** και **Ηλιάνα Γαϊτάνη**

Όλοι μαζί θα προσπαθήσουν να απαντήσουν σωστά στις ερωτήσεις της Ευγενίας ώστε να διεκδικήσουν **1.700 ευρώ** για τη **Μέριμνα Ατόμων με Αυτισμό**, έναν Σύλλογο Γονέων Κηδεμόνων και Φίλων ατόμων στο φάσμα του αυτισμού με τίτλο **Μ.Α.μ.Α** και έδρα τη Βέροια Ημαθίας.

Ο σύλλογος εκπροσωπεί άτομα σε όλο το φάσμα του αυτισμού (χαμηλή, μέση, υψηλής λειτουργικότητας και Asperger), με βασική ιδέα όσο το δυνατόν περισσότερα άτομα του φάσματος, όλων των ηλικιών να είναι αποδεκτά, να ενσωματωθούν στην κοινωνία, να τα εκτιμούν και να τα σέβονται γι’ αυτό που είναι… έτσι όπως είναι.

*Ποιος απ’ όλους θα καταφέρει να φτάσει στον τελικό; Θα είναι αυτός και ο μεγάλος νικητής για τα 1.700 ευρώ του συλλόγου Μ.Α.μ.Α;*

***«Switch», ένα παιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.***

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Ποπ Μαγειρική -  Ζ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**«Αφρίνα Μεσολογγίου, ελληνικά βατόμουρα» - Καλεσμένος στην εκπομπή ο Γιάννης Μούτσιος**

Ο **Ανδρέας Λαγός**υποδέχεται στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» τον δημοσιογράφο της ενημέρωσης **Γιάννη Μούτσιο** και μαζί δημιουργούν δύο μοναδικά πιάτα. Το πρώτο με **αφρίνα Μεσολογγίου** και το δεύτερο με **ελληνικά βατόμουρα**.
Ο Γιάννης Μούτσιος μοιράζεται στο στούντιο, μοναδικές και συγκλονιστικές εμπειρίες από την πρώτη γραμμή της μάχης για την ενημέρωση, ενώ αποκαλύπτει πτυχές της προσωπικής του ζωής, άγνωστες μέχρι τώρα.

Οι δύο τους με τις μοναδικές αυτές συνταγές, μοσχοβόλησαν όλο το στούντιο της ΠΟΠ Μαγειρικής.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στους Δρόμους των Ελλήνων  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ για την ομογένεια της Αμερικής.**

**«Νέα Υόρκη» - Β' Μέρος (τελευταίο)**

Η πόλη της Νέας Υόρκης έχει μια μακρά ιστορία που σχεδόν ταυτίζεται με τη μετανάστευση. Συχνά αναφέρεται ως η «πύλη προς την Αμερική», αφού εκατομμύρια μετανάστες έφτασαν στις Ηνωμένες Πολιτείες μέσω των λιμανιών της. Αυτοί οι μετανάστες από όλο το κόσμο έπαιξαν σημαίνοντα ρόλο στη διαμόρφωση της κουλτούρας και της οικονομίας της πόλης και συνεχίζουν και σήμερα, φυσικά, να καθορίζουν τον δυναμικό χαρακτήρα της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/07/2024**

Μεταξύ τους και χιλιάδες Έλληνες που επέλεξαν τη Νέα Υόρκη, σε διάφορες σημαντικές για τη χώρα μας στιγμές της ιστορίας της, για να πραγματοποιήσουν το δικό τους όνειρο. Και σε γενικές γραμμές, η Νέα Υόρκη δεν τους πρόδωσε.

Η Μάγια Τσόκλη συναντά στο Central Park την ερμηνεύτρια **Ερίνη Τορνεσάκη,** η οποία κατάφερε να  δημιουργήσει, εξερευνώντας τις μουσικές γέφυρες του κόσμου, έναν δικό της χώρο στην ανταγωνιστική μουσική σκηνή της Νέας Υόρκης. Στο νοσοκομείο Mount Sinai, οι καρδιολόγοι **Γιώργος Ντάγκας** και **Σταμάτης Λεράκης** μιλούν για τις προόδους της ειδικότητάς τους αλλά και για τη διαδρομή τους, και στην Αστόρια επισκέπτεται το ιστορικό ραδιόφωνο της Ομογένειας, το **Cosmos Radio.**

Στο Μανχάταν, η Μάγια Τσόκλη παρακολουθεί τις πρόβες της mezzo soprano **Καρολίνας Πηλού.** Επισκέπτεται τη σεφ **Μαρία Λόη** στο κατάστημά της στο Plaza Hotel και τελειώνει τη βραδιά της στο Τσέλσι, στο σπίτι του ψυχιάτρου **Πέτρου Λεβούνη.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:15**  |   **Φτάσαμε - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**«Τζια»**

Στο δυτικότερο νησί των Κυκλάδων, αλλά και κοντινότερο στην Αττική, συνεχίζονται τα ταξίδια της εκπομπής **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα,** ο οποίος ανακαλύπτει κρυμμένους «θησαυρούς» στην καταπράσινη, γενναιόδωρη σε υπέροχα δάση και πανέμορφες παραλίες, **Τζια.**

Στην **Ιουλίδα,** την παραδοσιακή κυκλαδίτικη πρωτεύουσα του νησιού, με τα αρχοντικά κτήρια και το υπέροχο φως, ο Ζερόμ έρχεται αντιμέτωπος με μια πρόκληση σε φόντο ασπρόμαυρο…

Πολύ κοντά στην Ιουλίδα, σε μια φάρμα διαφορετική απ’ όσες έχει συναντήσει μέχρι τώρα, ο Ζερόμ ανακαλύπτει μια υπό εξαφάνιση παραγωγή, την άνυδρη καλλιέργεια αμυγδάλου και τη διαδικασία δημιουργίας του πιο λαχταριστού αμυγδαλοβούτυρου.

Μια ξεχωριστή εμπειρία περιμένει τον Ζερόμ στην **αρχαία Καρθαία,** όπου τα ερείπια μιας σημαντικής πόλης κράτους της αρχαιότητας προβάλλουν απόλυτα εναρμονισμένα στο μοναδικό φυσικό τοπίο, που προκαλεί δέος.

Η εικόνα αλλάζει, αλλά η θέα παραμένει υπέροχη στο **Μοναστήρι της Παναγίας της Καστριανής,** όπου ο Ζερόμ μυείται στα μυστικά παραδοσιακών τζιώτικων οργάνων, όπως η τσαμπούνα και το τουμπί.

Το ταξίδι στην Τζια ολοκληρώνεται σε ακόμα ένα μοναδικό σημείο του νησιού, στον **Φάρο** του **Αγίου Νικολάου Κέας,** όπου ο Ζερόμ αρπάζει την ευκαιρία να γίνει για λίγο «φαροφύλακας».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  |   **Ραντεβού στο Παρίσι**  

**Αθλητική εκπομπή με την Κατερίνα Αναστασοπούλου**

Ραντεβού στο Παρίσι μας δίνουν οι Έλληνες αθλητές για τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Τα όνειρα, οι στόχοι και οι δυσκολίες στην προσπάθειά τους να λάμψουν στην κορυφαία αθλητική διοργάνωση. Η Κατερίνα Αναστασοπούλου συνομιλεί με τους πρωταγωνιστές της ελληνικής αποστολής στον δρόμο για το Παρίσι.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:30**  |   **Ολυμπιακοί Αγώνες - Παρίσι 2024 (Z)**

**Τελετή έναρξης Ολυμπιακών Αγώνων 2024**

**Απευθείας σύνδεση από το Παρίσι**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή |  |

**00:15**  |   **Ολυμπιακοί Αγώνες - Παρίσι 2024**

**«Olympic Nights»**

**Ειδική θεματική εκπομπή για τους Ολυμπιακούς Αγώνες 2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/07/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30**  |   **Ποπ Μαγειρική  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**02:20**  |   **Switch  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:10**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**  