

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 27/07/2024 έως 02/08/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  27/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**07:00**  |   **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.**

Πρόκειται για μια ιδέα που δημιουργήθηκε και προβλήθηκε την περίοδο 1980-1981 στην ΕΡΤ.

Το περιεχόμενο της σειράς είχε ως πρωταρχικό σκοπό να μεταφέρει σε εικόνα κάθε πτυχή, κάθε ενδιαφέρον στοιχείο των περιοχών, κυρίως της Νότιας και νησιωτικής Ελλάδας, που αφορούσε στην ιστορία, στην παράδοση, στον πολιτισμό, στην παραγωγή, στις τέχνες, στο τραγούδι και στον στίχο, στη μουσική ακόμα και στον ανθρώπινο παράγοντα ως μορφή και χαρακτήρα.

Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στο δημιουργικό επιτελείο των εκπομπών, το οποίο αποτελούσαν καταξιωμένοι σκηνοθέτες (Τάκης Παπαγιαννίδης, Φώτος Λαμπρινός, Ντίνος Μαυροειδής, Γιώργος Καριπίδης, Χρήστος Παληγιαννόπουλος, Παντελής Βούλγαρης, Πάνος Κοκκινόπουλος  και Δημήτρης Μαυρίκιος), διευθυντές φωτογραφίας, συνθέτες, ηθοποιοί, μοντέρ, ηχολήπτες και γενικά το πιο αξιόλογο δυναμικό της ελληνικής κινηματογραφικής δημιουργίας.

Το σήμα της σειράς αποτέλεσε ένα από τα στοιχεία που χαρακτήρισαν τις εκπομπές. Είναι παράσταση Κερετανής Υδρίας, που βρίσκεται στη Βίλα Τζούλια – στη Ρώμη, συλλογή Καστελάνι και χρονολογείται γύρω στο 530 π.Χ.

Ο Δίας, με τη μορφή ταύρου, μεταφέρει πάνω στη πλάτη του την Ευρώπη, την κόρη του βασιλιά της Φοινίκης, που σκοπεύει να τη μεταφέρει στην Κρήτη. Η Ευρώπη με το δεξί της χέρι κρατιέται από τον λαιμό του ταύρου, με το αριστερό σηκώνει τον χιτώνα της. Ψάρια και δελφίνια κολυμπούν ανάμεσα στα πόδια του ταύρου. Μπροστά πετάει μια χήνα, το ιερό πουλί της Αφροδίτης, σαν ευνοϊκός προάγγελος. Η απαγωγή της Ευρώπης ήταν μία από τις περίφημες ερωτικές περιπέτειες του Δία.

**«Νάξος» & «Τ’ Απεράθου Νάξος»**

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**08:00**  |   **ΑΠΟ ΑΓΚΑΘΙ ΡΟΔΟ  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

Δημιουργοί που δίνουν νέα ζωή σε ξεχασμένα, παραπεταμένα ή απλώς παλιομοδίτικα αντικείμενα. Νέοι επιχειρηματίες που εμπνέονται από τα «απόβλητα» του πολιτισμού μας, δημιουργώντας καινούργια, συναρπαστικά, ευφυή προϊόντα. Σχεδιαστές που αντλούν ιδέες από τον πλούτο της ιστορίας και επανασυναρμολογούν το νήμα με την παράδοση.

Η εκπομπή **«Από αγκάθι ρόδο»** εστιάζει στη δυναμική τάση του **upcycling** που σαρώνει τον κόσμο, αλλά και την Ελλάδα.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** συναντάει τους ανθρώπους που δεν αφήνουν τίποτα να πάει χαμένο και με την αμεσότητα που τον διακρίνει συζητεί μαζί τους για τη δημιουργική επανάχρηση πραγμάτων, ιδεών, τεχνοτροπιών και υλικών για την παραγωγή νέων προϊόντων, υψηλότερης προστιθέμενης αξίας, εμφορούμενων από μνήμες. Η ζωή πάντα συνεχίζεται…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  27/07/2024**

**«Επανάχρηση στη μουσική»**

Μπιτάκια σε ρεμπέτικα, χιτ με samples από τραγούδια της Βέμπο, ο Τσιτσάνης με ήχους swing, επανεκτελέσεις, διασκευές, remix. Η ιστορία της μουσικής μέσα από τα μελωδικά «δάνεια» και τη δημιουργική ανακύκλωση ακουσμάτων.

Πόσο έχει ενισχύσει την τάση η τεχνολογία; Υπάρχει τελικά «παρθενογένεση» στην καλλιτεχνική παραγωγή; Πώς διασφαλίζονται τα πνευματικά δικαιώματα σε μια εποχή που όλοι μπορούν να γράψουν μουσική;

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** φοράει τα ακουστικά του και μιξάρει ήχους με τους **Imam Baildi,** φοράει τα καλά του και πάει στη συναυλία της **Γιάννας Βασιλείου,** συναντάει στο ραδιοφωνικό στούντιο τον **Γιάννη Πετρίδη** και συνομιλεί με τον καθηγητή του Πάντειου Πανεπιστημίου, **Γιώργο Κλήμη,** για τις προκλήσεις και τις προοπτικές των δημιουργών στο σύγχρονο περιβάλλον.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου.
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**08:50**  |   **ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  
Σειρά εκπομπών, αφιερωμένη στην καλλιτεχνική διαδρομή γνωστών Ελλήνων μουσικοσυνθετών, παραγωγής 1983.

**«Τάκης Σούκας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR**  |

**09:45**  |   **ATHLETICUS  (E)**  

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και τον σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**Επεισόδιο 1ο: «Πινγκ Πονγκ» & Επεισόδιο 2ο: «Μονόζυγο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

Η **ΕΡΤ** βρίσκεται δίπλα στους αθλητές και τις αθλήτριες για να καλύψει **τηλεοπτικά, ραδιοφωνικά** αλλά και **διαδικτυακά** τους Ολυμπιακούς Αγώνες, που θα διεξαχθούν από τις 26 Ιουλίου έως τις 11 Αυγούστου, προσφέροντας δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κοινό.

Η ΕΡΤ μέσα από τα κανάλια της, **ΕΡΤ1, ΕΡΤ2** και **ΕΡΤ3,** με παράλληλη streaming μετάδοση μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας **ERTFLIX,** καθώς και από τα δύο ψηφιακά κανάλια, **ERTSPORTS 1** και **ERTSPORTS 2,** επιχειρεί ένα γιγαντιαίο τηλεοπτικό εγχείρημα, μεταδίδοντας **900 ώρες απευθείας προγράμματος,** που περιλαμβάνουν τις τελετές έναρξης και λήξης και φυσικά όλες τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις της κορυφαίας διοργάνωσης, ειδικές θεματικές εκπομπές, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις και αφιερώματα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  27/07/2024**

**900 ώρες live δράση στα κανάλια της ΕΡΤ…**

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες συμμετέχουν **10.500 αθλητές και αθλήτριες,** ανάμεσά τους οι **101 από την Ελλάδα** που θα αγωνιστούν σε **17 αθλήματα** (στίβος, κολύμβηση, γυμναστική, κωπηλασία, μπάσκετ, καλλιτεχνική κολύμβηση, ξιφασκία, τζούντο, πόλο, πινγκ πονγκ, τένις, ποδηλασία, πάλη, σκοποβολή, ιππασία, ιστιοπλοΐα, μαραθώνια κολύμβηση).

Με σκοπό την πληρέστερη και εγκυρότερη ενημέρωση, η αποστολή της ΕΡΤ απαρτίζεται από εργαζομένους όλων των ειδικοτήτων, δημοσιογράφους, σκηνοθέτες, διευθυντές παραγωγής, εικονολήπτες, ηχολήπτες, καθώς και social media editors, που θα ταξιδέψουν σε τέσσερις πόλεις της Γαλλίας. Στο **Παρίσι,** στη **Λιλ** όπου διεξάγονται οι αγώνες της προκριματικής φάσης ομίλων στο μπάσκετ, στη **Σατορού,** όπου έχουν προγραμματιστεί τα αγωνίσματα σκοποβολής και στη **Μασσαλία,** στο κέντρο της ιστιοπλοΐας.

Με απευθείας μεταδόσεις και περιγραφές των αθλημάτων, με πλούσιο ρεπορτάζ από τις Μικτές Ζώνες, το Ολυμπιακό Χωριό, τα Προπονητήρια, καθώς και με συνεντεύξεις με τους Έλληνες αθλητές, οι απεσταλμένοι της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης μεταφέρουν τον παλμό της μεγαλύτερης αθλητικής διοργάνωσης.

Παράλληλα, οι κάμερες της ΕΡΤ βρίσκονται στο **Champions Park,** στο Τροκαντερό, όπου για πρώτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων έχει δημιουργηθεί ένας χώρος συνάντησης των φιλάθλων με τους νικητές των μεταλλίων, για να μεταδίδουν την πανηγυρική ατμόσφαιρα και τα μοναδικά στιγμιότυπα από τα παρασκήνια.

**Το κορυφαίο αθλητικό γεγονός της τετραετίας στην ΕΡΤ!**

**Χάντμπολ | Α΄ Όμιλος (Α) | Ισπανία - Σλοβενία**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Κολύμβηση | 1η Μέρα - Πρωί**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:15**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Skateboard | Street | Προκριματικά Ανδρών**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Πόλο | Β΄ Όμιλος Γυναικών | Α΄ Αγωνιστική | Ελλάδα - ΗΠΑ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  27/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Skateboard | Street | Τελικός Ανδρών**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Πόλο | Β΄ Όμιλος Γυναικών | Ισπανία - Γαλλία**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Πινγκ Πονγκ | Γύρος '64'**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Κολύμβηση | 1η Μέρα - Βράδυ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024 | OLYMPIC NIGHTS  (Z)**  

Η ανασκόπηση της ημέρας αμέσως μετά τη λήξη των απευθείας μεταδόσεων από το Παρίσι με έμφαση στις προσπάθειες των Ελλήνων αθλητών και αθλητριών.

Ο δημοσιογράφος της ΕΡΤ, **Γιάννης Ράνιος,** δίνει το στίγμα της ημέρας με ρεπορτάζ, αφιερώματα και συνεντεύξεις.

Μαζί του στο στούντιο οι κορυφαίοι Έλληνες αθλητές **Κέλλυ Αραούζου** και **Περικλής Ιακωβάκης,** αλλά και άλλοι αθλητές και Ολυμπιονίκες.

 **Από τις 27 Ιουλίου και κάθε βράδυ, αμέσως μετά τις απευθείας μεταδόσεις από το Παρίσι, αποκλειστικά στην ΕΡΤ2.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**00:30  |   ΛΟΥΦΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 2006**

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Περάκης, Γιώργος Κορδέλλας

**Σενάριο:** Νίκος Περάκης, Βαγγέλης Σεϊτανίδης, Χαρίτων Χαριτωνίδης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  27/07/2024**

**Εκτέλεση παραγωγής:** CL Productions - Κώστας Λαμπρόπουλος

**Παίζουν:** Γιάννης Τσιμιτσέλης, Ορφέας Αυγουστίδης, Χάρης Μαυρουδής, Αλέξανδρος Μπουρδούμης, Κωνσταντίνος Δανίκας, Ηλέκτρα Τσακαλία, Τζένη Θεωνά, Τάσος Κωστής, Ντίνος Αυγουστίδης, Οδυσσέας Παπασπηλιόπουλος, Στέλιος Ξανθουδάκης, Νίκος Γιαλελής, Δανάη Θεοδωρίδου, Μόνικα Μπόλα, Άλκηστις Πουλοπούλου, Σόφη Ζαννίνου, Μανώλης Μαυροματάκης, Ανδρέας Κοντόπουλος, Άκης Λυρής, Μάνος Πίντζης κ.ά

Θέμα της σειράς είναι το πρώτο ελληνικό στρατιωτικό κανάλι η Τηλεόραση Ενόπλων Δυνάμεων (ΤΕΔ) και ο βίος και η θητεία των φαντάρων που το υπηρέτησαν από την ίδρυσή του έως τη δημιουργία της ΥΕΝΕΔ που το διαδέχτηκε.

Η παρέα της ΤΕΔ, που μοιάζει με μικρογραφία της τότε ελληνικής κοινωνίας, αντιμετωπίζει με επιπολαιότητα όχι μόνο τον στρατό αλλά και τα πολιτικά γεγονότα της εποχής, ζώντας κωμικοτραγικές καταστάσεις από την παράδοξη παντρειά των Ενόπλων Δυνάμεων με τον χώρο του θεάματος της εποχής!

Η τηλεοπτική εκδοχή της «Λούφας» γυρίστηκε το 2006 και προβλήθηκε στη ΝΕΤ, σε σκηνοθεσία Νίκου Περάκη (5 πρώτα επεισόδια), Γιώργου Κορδέλλα και Παναγιώτη Πορτοκαλάκη και σενάριο Νίκου Περάκη (5 πρώτα επεισόδια), Βαγγέλη Σεϊτανίδη και Χαρίτωνα Χαριτωνίδη.

Η σειρά περιέχει τους ίδιους χαρακτήρες με την ταινία, καθώς και πολλές από τις σκηνές της αλλά με μεγαλύτερο βάθος ανάπτυξης. Υπ’ αυτήν την έννοια, δεν αποτελεί συνέχεια αλλά μάλλον επανεκκίνηση (reboot) της αρχικής ιστορίας.

**Επεισόδιο 1ο.** Απρίλιος 1967. Ο οπλίτης Παπαδόπουλος Ιωάννης, υπηρετεί σ’ ένα φυλάκιο των ελληνοβουλγαρικών συνόρων, όταν παίρνει το πολυπόθητο φύλλο πορείας για μια μονάδα που βρίσκεται στην Αθήνα. Ο Παπαδόπουλος, ο οποίος πριν καταταγεί στον στρατό δούλευε ως βοηθός καμεραμάν στη Φίνος Φιλμ, φθάνοντας στην πρωτεύουσα αλλαξοδρομεί λίγο, για να περάσει από το σπίτι της συντρόφου του Κατερίνας και να δει τις νεογέννητες δίδυμες κορούλες του. Στη μονάδα, τον περιμένουν πολλοί συνάδελφοι από «τη Φίνος» κι άλλες, λιγότερο ευχάριστες, εκπλήξεις.

**Επεισόδιο 2ο.** Κατόπιν εντολής του διευθυντή της κινηματογραφίας και τηλεόρασης των ενόπλων δυνάμεων ΤΕΔ, ο αντισυνταγματάρχης Κατσάμπελας οδηγεί τον Παπαδόπουλο στις εγκαταστάσεις του νέου καναλιού.

Κατά τη διάρκεια της ξενάγησης ο Παπαδόπουλος γνωρίζει τους νέους συναδέλφους του και αναλαμβάνει μαζί τους την πρώτη του αποστολή: Την κινηματογράφηση ενός μουσικού διαλείμματος –προγόνου του video clip- στο οποίο πρωταγωνιστεί η ανιψιά γνωστού στρατηγού και καλλιτέχνιδα του ελαφρού τραγουδιού, Εμμανουέλα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:10**  |   **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.**

**«Νάξος» & «Τ’ Απεράθου Νάξος»**

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  27/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV**  |

**03:10**  |   **TOP STORIES (ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΖΩΗ ΣΟΥ) - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  
**Με Σεμίνα Διγενή**

Ενδιαφέρουσες ιστορίες, συναρπαστικές παρέες, σημαντικά γεγονότα, ξεχωριστά πρόσωπα και αποκαλυπτικά ρεπορτάζ περιλαμβάνουν οι «Top Stories».

Η ατζέντα της εκπομπής περιλαμβάνει προσωπικότητες της Τέχνης, της επιστήμης, του αθλητισμού και της πολιτικής, αλλά και πρόσωπα που διακρίθηκαν για την προσφορά τους στο κοινωνικό σύνολο.

**«Λευτέρης Παπαδόπουλος»**

Η συγκεκριμένη εκπομπή γίνεται αφορμή για να επανιδρυθούν οι **«Λευτεριστές»,** όπως αλλιώς αποκαλείται ο σύλλογος φίλων του **Λευτέρη Παπαδόπουλου.**

Οι «Λευτεριστές» που στη δεκαετία του ΄80 βρίσκονταν κάθε Σάββατο μεσημέρι στο ουζερί «Αθηναϊκόν» συζητώντας, ως μέλη ενός σύγχρονου συμποσίου, υπό τον πρόεδρό τους Λευτέρη Παπαδόπουλο, επανέρχονται στο προσκήνιο δυναμικά.
Ο πρόεδρος της θρυλικής παρέας μάλιστα ανακοινώνει την… ιστορική του απόφαση να επαναφέρει τον θεσμό στη συνεδρίαση των ιστορικών στελεχών που γίνεται στο πλατό της εκπομπής.

Οι **Χρήστος Νικολόπουλος, Θανάσης Λάλας, Ηλίας Μπενέτος, Κώστας Καββαθάς, Δημήτρης Αρβανίτης** θυμούνται σπαρταριστές σκηνές από τις ουζοσυνάξεις υπό την προεδρία του μεγάλου στιχουργού-ποιητή Λευτέρη Παπαδόπουλου, ο οποίος αιφνιδιάζει, αναγγέλλοντας πως ένα από τα προσεχή Σάββατα θα εγκαινιάσει τη νέα περίοδο των «Λευτεριστών» στο ίδιο μαγαζί.

Από την εκπομπή δεν θα μπορούσαν να λείπουν τα απρόοπτα. Η **Σεμίνα Διγενή** έσπασε το… άβατο για τις γυναίκες, οι οποίες θα γίνονται πλέον δεκτές στους «Λευτεριστές». Παρουσία της συζύγου του Λευτέρη, της σκηνοθέτιδος **Ράιας** **Μουζενίδου,** οι δημοσιογράφοι **Αλεξάνδρα Καπελετζή, Λίζα Δουκακάρου, Τζέλα Παυλάκου** και οι βουλεύτριες **Έλενα Ράπτη**και **Μιλένα Αποστολάκη,** έπειτα από προφορικές εξετάσεις ενώπιον του προέδρου σε θέματα έρωτα, Τέχνης και πολιτικής, αναγορεύονται σε πρώτες κυρίες-μέλη των «Λευτεριστών», ενώ στην οικοδέσποινα της εκπομπής απονέμεται και ο τίτλος της υπευθύνου… λάτρας του συλλόγου.

Στη διάρκεια του αφιερώματος ο ποιητής και δημοσιογράφος θα δει τον πάλαι ποτέ διοικητή του στο τάγμα ανεπιθύμητων στη Μεθώνη Πιερίας, λοχαγό – τότε- **Ανδρέα Τσούμπο** (ταξίαρχο εν αποστρατεία σήμερα) να μιλά στον **Κώστα Μαρδά** για τις αταξίες του φαντάρου Λευτέρη Παπαδόπουλου και να θυμάται ότι «ήταν δεινός ρήτορας, με πειθώ, και πρώτος στο σημάδι. Υπόδειγμα στρατιώτη για την υπεράσπιση της πατρίδας και της δημοκρατίας».

**Παρουσίαση:** Σεμίνα Διγενή

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV**  |

**05:10**  |   **ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  
**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων που πραγματεύεται τη σχέση του Έλληνα με το υγρό στοιχείο, παραγωγής 1997**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  27/07/2024**

Η θάλασσα είναι ταυτισμένη με τη μοίρα του Έλληνα. Άρρηκτη, αλλά και τόσο παλαιά η σχέση του με το υγρό στοιχείο, χάνεται στα χρόνια της προϊστορίας και τον ακολουθεί από τότε ως κληρονομικό σύνδρομο.

Πάλεψε με τη θάλασσα, πλούτισε, τη δόξασε αλλά και δοξάστηκε μαζί της, δίχως ποτέ αυτή η πάλη να χάσει τον επικό της χαρακτήρα. Όπως ειπώθηκε, η Ελλάδα δεν είναι μια στεριά που περιβάλλεται από θάλασσα, αλλά μια θάλασσα που περιβάλλει μια στεριά.

Οι ελληνικές θάλασσες και το Αιγαίο ιδιαίτερα γαλούχησαν γενιές και γενιές Ελλήνων πάνω στα κύματά τους. Η μοίρα του τόπου μας στις κρίσιμες ιστορικές στιγμές, αλλά και στον καθημερινό ειρηνικό βίο, είναι στενά δεμένη με τη θάλασσα, το ταξίδι, την ξενιτιά, την περιπέτεια.

**«Ναυπηγική παράδοση»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο παρουσιάζει τα ιδιαίτερα τεχνικά χαρακτηριστικά και τις εξειδικεύσεις της, την πλούσια παραγωγή σκαφών σε αριθμό, ποιότητα και μορφολογική ποικιλία.

Ο φακός μάς ξεναγεί στο Λαογραφικό Μουσείο Πάρου, του λαϊκού καλλιτέχνη **Μπενέτου Σκιαδά,** ο οποίος φιλοτεχνεί με περίσσιο μεράκι, μινιατούρες καραβιών και αντιπροσωπευτικά κτίσματα της κυκλαδικής παράδοσης.

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Άγγελος Αντωνόπουλος
**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Δημήτρης Αναγνωστόπουλος
**Μοντάζ:** Φιλίτσα Αναγνωστέλλη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Οδυσσέας Παυλόπουλος
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**06:10**  |   **ΑΠΟ ΑΓΚΑΘΙ ΡΟΔΟ  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

Δημιουργοί που δίνουν νέα ζωή σε ξεχασμένα, παραπεταμένα ή απλώς παλιομοδίτικα αντικείμενα. Νέοι επιχειρηματίες που εμπνέονται από τα «απόβλητα» του πολιτισμού μας, δημιουργώντας καινούργια, συναρπαστικά, ευφυή προϊόντα. Σχεδιαστές που αντλούν ιδέες από τον πλούτο της ιστορίας και επανασυναρμολογούν το νήμα με την παράδοση.

Η εκπομπή **«Από αγκάθι ρόδο»** εστιάζει στη δυναμική τάση του **upcycling** που σαρώνει τον κόσμο, αλλά και την Ελλάδα.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** συναντάει τους ανθρώπους που δεν αφήνουν τίποτα να πάει χαμένο και με την αμεσότητα που τον διακρίνει συζητεί μαζί τους για τη δημιουργική επανάχρηση πραγμάτων, ιδεών, τεχνοτροπιών και υλικών για την παραγωγή νέων προϊόντων, υψηλότερης προστιθέμενης αξίας, εμφορούμενων από μνήμες. Η ζωή πάντα συνεχίζεται…

**«Επανάχρηση στη μουσική»**

Μπιτάκια σε ρεμπέτικα, χιτ με samples από τραγούδια της Βέμπο, ο Τσιτσάνης με ήχους swing, επανεκτελέσεις, διασκευές, remix. Η ιστορία της μουσικής μέσα από τα μελωδικά «δάνεια» και τη δημιουργική ανακύκλωση ακουσμάτων.

Πόσο έχει ενισχύσει την τάση η τεχνολογία; Υπάρχει τελικά «παρθενογένεση» στην καλλιτεχνική παραγωγή; Πώς διασφαλίζονται τα πνευματικά δικαιώματα σε μια εποχή που όλοι μπορούν να γράψουν μουσική;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  27/07/2024**

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** φοράει τα ακουστικά του και μιξάρει ήχους με τους **Imam Baildi,** φοράει τα καλά του και πάει στη συναυλία της **Γιάννας Βασιλείου,** συναντάει στο ραδιοφωνικό στούντιο τον **Γιάννη Πετρίδη** και συνομιλεί με τον καθηγητή του Πάντειου Πανεπιστημίου, **Γιώργο Κλήμη,** για τις προκλήσεις και τις προοπτικές των δημιουργών στο σύγχρονο περιβάλλον.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου.
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  28/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**07:00**  |   **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.**

**«Χαραγμένη στην πέτρα (Ψαρά)» & «Επί Θήβαις»**

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία  | **WEBTV**  |

**08:00**  |   **ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ  (Z)**

**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

Η **ΕΡΤ** βρίσκεται δίπλα στους αθλητές και τις αθλήτριες για να καλύψει **τηλεοπτικά, ραδιοφωνικά** αλλά και **διαδικτυακά** τους Ολυμπιακούς Αγώνες, που θα διεξαχθούν από τις 26 Ιουλίου έως τις 11 Αυγούστου, προσφέροντας δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κοινό.

Η ΕΡΤ μέσα από τα κανάλια της, **ΕΡΤ1, ΕΡΤ2** και **ΕΡΤ3,** με παράλληλη streaming μετάδοση μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας **ERTFLIX,** καθώς και από τα δύο ψηφιακά κανάλια, **ERTSPORTS 1** και **ERTSPORTS 2,** επιχειρεί ένα γιγαντιαίο τηλεοπτικό εγχείρημα, μεταδίδοντας **900 ώρες απευθείας προγράμματος,** που περιλαμβάνουν τις τελετές έναρξης και λήξης και φυσικά όλες τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις της κορυφαίας διοργάνωσης, ειδικές θεματικές εκπομπές, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις και αφιερώματα.

**900 ώρες live δράση στα κανάλια της ΕΡΤ…**

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες συμμετέχουν **10.500 αθλητές και αθλήτριες,** ανάμεσά τους οι **101 από την Ελλάδα** που θα αγωνιστούν σε **17 αθλήματα** (στίβος, κολύμβηση, γυμναστική, κωπηλασία, μπάσκετ, καλλιτεχνική κολύμβηση, ξιφασκία, τζούντο, πόλο, πινγκ πονγκ, τένις, ποδηλασία, πάλη, σκοποβολή, ιππασία, ιστιοπλοΐα, μαραθώνια κολύμβηση).

Με σκοπό την πληρέστερη και εγκυρότερη ενημέρωση, η αποστολή της ΕΡΤ απαρτίζεται από εργαζομένους όλων των ειδικοτήτων, δημοσιογράφους, σκηνοθέτες, διευθυντές παραγωγής, εικονολήπτες, ηχολήπτες, καθώς και social media editors, που θα ταξιδέψουν σε τέσσερις πόλεις της Γαλλίας. Στο **Παρίσι,** στη **Λιλ** όπου διεξάγονται οι αγώνες της προκριματικής φάσης ομίλων στο μπάσκετ, στη **Σατορού,** όπου έχουν προγραμματιστεί τα αγωνίσματα σκοποβολής και στη **Μασσαλία,** στο κέντρο της ιστιοπλοΐας.

Με απευθείας μεταδόσεις και περιγραφές των αθλημάτων, με πλούσιο ρεπορτάζ από τις Μικτές Ζώνες, το Ολυμπιακό Χωριό, τα Προπονητήρια, καθώς και με συνεντεύξεις με τους Έλληνες αθλητές, οι απεσταλμένοι της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης μεταφέρουν τον παλμό της μεγαλύτερης αθλητικής διοργάνωσης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  28/07/2024**

Παράλληλα, οι κάμερες της ΕΡΤ βρίσκονται στο **Champions Park,** στο Τροκαντερό, όπου για πρώτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων έχει δημιουργηθεί ένας χώρος συνάντησης των φιλάθλων με τους νικητές των μεταλλίων, για να μεταδίδουν την πανηγυρική ατμόσφαιρα και τα μοναδικά στιγμιότυπα από τα παρασκήνια.

**Το κορυφαίο αθλητικό γεγονός της τετραετίας στην ΕΡΤ!**

**Beach Volley | Προκριματικά**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Πινγκ Πονγκ | Φάση '64' (Α)**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Κολύμβηση | 2η Μέρα - Πρωί**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Πινγκ Πονγκ | Φάση '64' (Α)**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:10**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Ορεινή Ποδηλασία | Τελικός (Γ)**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:45**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Τοξοβολία | Ομαδικό Γυναικών | Ημιτελικά / Τελικά**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:35**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Skateboard | Street (Γ) | Τελικός**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  28/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Ενόργανη Γυμναστική | Προκριματικά Γυναικών**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:40**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (M)**

**Στιγμιότυπα**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024**

**Beach Volley**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Κολύμβηση | 2η Μέρα - Βράδυ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:15**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024 | OLYMPIC NIGHTS  (Z)**  

Η ανασκόπηση της ημέρας αμέσως μετά τη λήξη των απευθείας μεταδόσεων από το Παρίσι με έμφαση στις προσπάθειες των Ελλήνων αθλητών και αθλητριών.

Ο δημοσιογράφος της ΕΡΤ, **Γιάννης Ράνιος,** δίνει το στίγμα της ημέρας με ρεπορτάζ, αφιερώματα και συνεντεύξεις.

Μαζί του στο στούντιο οι κορυφαίοι Έλληνες αθλητές **Κέλλυ Αραούζου** και **Περικλής Ιακωβάκης,** καθώς και άλλοι αθλητές και Ολυμπιονίκες.

 ***Κάθε βράδυ, αμέσως μετά τις απευθείας μεταδόσεις από το Παρίσι, αποκλειστικά στην ΕΡΤ2***

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**00:45  |   ΛΟΥΦΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 2006**

**Επεισόδιο 3ο.** Ο στρατιώτης Παπαδόπουλος ανεβαίνει με τους συναδέλφους του στα Τουρκοβούνια -όπου μεταξύ άλλων αυθαιρέτων βρίσκεται το στούντιο και ο πομπός της ΤΕΔ- και ακολουθώντας το παράδειγμα των έμπειρων συναδέλφων του στη συνέχεια την «κοπανά» για να ξυπνήσει επιτέλους στην αγκαλιά της αγαπημένης του συντρόφου και μητέρας των

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  28/07/2024**

 διδύμων του, Κατερίνας. Επιστρέφοντας στη μονάδα –από τη μάντρα- αναλαμβάνει με τον Λάμπρου τη διοργάνωση μιας «οντισιόν» για την ανάδειξη της πρώτης παρουσιάστριας του καναλιού.

**Επεισόδιο 4ο.** Ο Παπαδόπουλος ως καμεραμάν υπηρεσίας συμμετέχει στην πρώτη εκπομπή που γίνεται από τις νέες εγκαταστάσεις του καναλιού και η οποία εκτός άλλων περιέχει και επίδειξη μόδας με μανεκέν προς τέρψιν των φαντάρων στο στούντιο και το ΚΨΜ. Την επομένη και έπειτα από ένα «γερμανικό» νούμερο στη σκοπιά ο Παπαδόπουλος με τον Λάμπρου, τον Γιωργάκη και τον οδηγό Μπαλούρδο θα κινηματογραφήσουν τον αγώνα ΑΕΚ-ΠΑΟ και θα μοιραστούν τα πρώτα έσοδα για γκρίζα διαφήμιση στην ελληνική τηλεόραση. Και ενώ ο αγγλομαθής συνάδελφος Σαββίδης καταφέρνει να πάρει μια αποκλειστική συνέντευξη από τους Rolling Stones για το Reuters, με το οποίο συνεργάζεται ως ανταποκριτής, η παρέα της ΤΕΔ εμπλέκεται στα επεισόδια που ξεσπούν κατά τη συναυλία τους στο γήπεδο του Παναθηναϊκού. Και όλα αυτά, ενώ πυκνώνουν οι φήμες για επικείμενο πραξικόπημα του βασιλιά και των στρατηγών....

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:20**  |   **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.**

**«Χαραγμένη στην πέτρα (Ψαρά)» & «Επί Θήβαις»**

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:20**  |   **TOP STORIES (ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΖΩΗ ΣΟΥ) - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  
**Με Σεμίνα Διγενή**

**«Οκτώ γυναίκες κατηγορούνται»**

Δεν ήταν βέβαια ότι τους ήρθε ξαφνικά η ιδέα να φορέσουν γόβα, φούστα και να παίξουν τις γυναίκες! Στην απορία πώς και γιατί άνδρες σε ένα καθαρά γυναικείο έργο, όπως το **«Οκτώ γυναίκες κατηγορούνται»** του **Ρομπέρ Τομά,** απαντούν και οι οκτώ άνδρες της παράστασης, στη **Σεμίνα Διγενή.**

Άνδρες που κάνουν τις γυναίκες, και μάλιστα ανάμεσά τους μερικοί από τους πιο ελκυστικούς «ζεν πρεμιέ» του θεάτρου.

Οκτώ άβαφοι άνδρες. Οκτώ μαύρα φορέματα. Οι οκτώ γυναίκες δεν είναι παρά οκτώ άνδρες με γυναικείες τουαλέτες.

Μεταμφίεση, αλλά με έναν άλλο τρόπο, πιο κοντά στο ανθρώπινο πλάσμα παρά στο φύλο… Ένα παιχνίδι ρόλων, φύλων και πάνω απ’ όλα ένα παιχνίδι μεταμορφώσεων, ένα θεατρικό παιχνίδι με προεκτάσεις. Η γυναίκα χθες, σήμερα, πάντα. Η γυναικεία υστερία, οι αδυναμίες, τα κουτσομπολιά, τα κρυφά μυστικά του αστικού περιβάλλοντος.

Προσκεκλημένοι της Σεμίνας Διγενή, ο **Νίκος Καραθάνος** που υποδύεται τη νευρωτική Αυγούστα που έμεινε τελικά ανύπαντρη (τον ρόλο είχε η Ιζαμπέλ Ιπέρ στην ομώνυμη ταινία), ο **Αιμίλιος Χειλάκης,** που υποδύεται την αδελφή του μακαρίτη, πρώην στριπτιζέζ, σκληρή και μυστηριώδης Πιερέτ (Φανί Αρντάν). Ο **Χρήστος Λούλης** είναι η σέξι καμαριέρα (Εμανουέλ Μπεάρ). Ο **Αργύρης Ξάφης** είναι η μία από τις δύο κόρες του θύματος. Ο **Χρήστος Στέργιογλου,** η υπεροπτική και γοητευτική σύζυγός του (στον ρόλο ήταν η Κατρίν Ντενέβ). Ο **Κοσμάς Φοντούκης** είναι η φιλάργυρη γιαγιά. Ο **Νίκος Χατζόπουλος,** η πληθωρική γκουβερνάντα με τα μυστικά πάθη και ο **Γιάννης Κότσιφας,** η μικρή και αγαπημένη κόρη του μπαμπά θύματος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  28/07/2024**

Και απέναντί τους τέσσερις γυναίκες σε θέση μάχης για να υπερασπιστούν με χιούμορ, αγάπη και τρυφερότητα, το φύλο τους, αλλά και τους φίλους τους σ’ αυτό τους το τόλμημα: **Αθηνά Μαξίμου, Φωτεινή Μπαξεβάνη, Γωγώ Μπρέμπου** και **Ιωάννα Παππά.**

Ένα συναρπαστικό δίωρο, όπου οι ρόλοι, οι ταυτότητες, τα απωθημένα, αλλά και το βιτριολικό χιούμορ των προσκεκλημένων μπερδεύονται γλυκά και αποκαλυπτικά.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Σεμίνα Διγενή

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV**  |

**05:00**  |   **ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων που πραγματεύεται τη σχέση του Έλληνα με το υγρό στοιχείο, παραγωγής 1997**

**«Η μνήμη και η παρουσία»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο παρουσιάζει, μέσα από τους εκθετήριους χώρους του Ναυτικού Μουσείου της Ελλάδος, το ξετύλιγμα της ελληνικής ναυτικής δραστηριότητας μέσα στην Ιστορία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**06:00**  |   **ΑΠΟ ΑΓΚΑΘΙ ΡΟΔΟ  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Επανάχρηση στην ψυχοθεραπεία»**

Είναι η ψυχοθεραπεία ένα είδος... upcycling; Μπορεί τα βιώματα που ανασύρουμε με τη βοήθεια του/της ψυχολόγου μας να μας βοηθήσουν να χτίσουμε τον «βελτιωμένο» μας εαυτό; Μπορούν τα ξεχασμένα τραύματά μας να μετατραπούν σε πολύτιμα εργαλεία;

Σ’ ένα πρωτότυπο group therapy, o **Γιώργος Πυρπασόπουλος** και ομάδα ειδικών συζητούν για τη διαδικασία της ψυχοθεραπείας, τις τεχνικές που βοηθούν στην ανάσυρση του βιώματος, τα κοινά προβλήματα και φοβίες, τον ρόλο του παράγοντα «οικονομική κρίση». Ακόμα, μαθαίνουμε τι σημαίνει «θεραπευτική ύπνωση» και πώς μπορεί να μάς αποκαλύψει κρυμμένες δυνατότητες, αλλά και γιατί καταφεύγουμε στο παρελθόν μας για τη διαχείριση μιας σοβαρής ασθένειας.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου.
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  29/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**07:00**  |   **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.**

Πρόκειται για μια ιδέα που δημιουργήθηκε και προβλήθηκε την περίοδο 1980-1981 στην ΕΡΤ.

Το περιεχόμενο της σειράς είχε ως πρωταρχικό σκοπό να μεταφέρει σε εικόνα κάθε πτυχή, κάθε ενδιαφέρον στοιχείο των περιοχών, κυρίως της Νότιας και νησιωτικής Ελλάδας, που αφορούσε στην ιστορία, στην παράδοση, στον πολιτισμό, στην παραγωγή, στις τέχνες, στο τραγούδι και στον στίχο, στη μουσική ακόμα και στον ανθρώπινο παράγοντα ως μορφή και χαρακτήρα.

Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στο δημιουργικό επιτελείο των εκπομπών, το οποίο αποτελούσαν καταξιωμένοι σκηνοθέτες (Τάκης Παπαγιαννίδης, Φώτος Λαμπρινός, Ντίνος Μαυροειδής, Γιώργος Καριπίδης, Χρήστος Παληγιαννόπουλος, Παντελής Βούλγαρης, Πάνος Κοκκινόπουλος  και Δημήτρης Μαυρίκιος), διευθυντές φωτογραφίας, συνθέτες, ηθοποιοί, μοντέρ, ηχολήπτες και γενικά το πιο αξιόλογο δυναμικό της ελληνικής κινηματογραφικής δημιουργίας.

Το σήμα της σειράς αποτέλεσε ένα από τα στοιχεία που χαρακτήρισαν τις εκπομπές. Είναι παράσταση Κερετανής Υδρίας, που βρίσκεται στη Βίλα Τζούλια – στη Ρώμη, συλλογή Καστελάνι και χρονολογείται γύρω στο 530 π.Χ.

Ο Δίας, με τη μορφή ταύρου, μεταφέρει πάνω στη πλάτη του την Ευρώπη, την κόρη του βασιλιά της Φοινίκης, που σκοπεύει να τη μεταφέρει στην Κρήτη. Η Ευρώπη με το δεξί της χέρι κρατιέται από τον λαιμό του ταύρου, με το αριστερό σηκώνει τον χιτώνα της. Ψάρια και δελφίνια κολυμπούν ανάμεσα στα πόδια του ταύρου. Μπροστά πετάει μια χήνα, το ιερό πουλί της Αφροδίτης, σαν ευνοϊκός προάγγελος. Η απαγωγή της Ευρώπης ήταν μία από τις περίφημες ερωτικές περιπέτειες του Δία.

**«Το Φιόρο του Λεβάντε (Ζάκυνθος)» (Α΄ & Β΄ Μέρος)**

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**08:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ (Ε)**  
**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

Μία εκπομπή ζαχαροπλαστικής έρχεται να κάνει την καθημερινότητά μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά!

Πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες θα παρελάσουν από τις οθόνες μας και μας προκαλούν όχι μόνο να τις θαυμάσουμε, αλλά και να τις παρασκευάσουμε!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής,** έχοντας ζήσει και εργαστεί αρκετά χρόνια στο Παρίσι, μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με τη δική του σφραγίδα, με νέα οπτική και με απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάι** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και «δυσκολότερη» συνταγή και στη συνέχεια μία δεύτερη, πιο σύντομη και «ευκολότερη».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  29/07/2024**

Μία εκπομπή που τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής, αλλά παράλληλα αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους. Η παγκόσμια ζαχαροπλαστική αίγλη, συναντιέται εδώ με την ελληνική παράδοση και τα γνήσια ελληνικά προϊόντα.

Κάτι ακόμα που θα κάνει το **«Κάτι Γλυκό»** ξεχωριστό είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό. Από την εκπομπή θα περάσουν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό για να μοιραστούν μαζί μας τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιήθηκαν σε όλο τον κόσμο.

Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Πολωνία, Κανάριοι Νήσοι είναι μερικές από τις χώρες, όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

**Θα γνωρίσουμε ορισμένους απ’ αυτούς:** Δόξης Μπεκρής, Αθηναγόρας Κωστάκος, Έλλη Κοκοτίνη, Γιάννης Κιόρογλου, Δημήτρης Γεωργιόπουλος, Teo Βαφείδης, Σπύρος Μαριάτος, Νικόλας Στράγκας, Στέλιος Σακαλής, Λάζαρος Καπαγεώρογλου, Ελεάνα Μανούσου, Σπύρος Θεοδωρίδης, Χρήστος Μπισιώτης, Λίζα Κερμανίδου, Ασημάκης Χανιώτης, David Tsirekas, Κωνσταντίνα Μαστραχά, Μαρία Ταμπάκη, Νίκος Κουλούσιας.

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**«Σπιτικό κοκ & Τρουφάκια ποπς πορτοκαλιού»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του, **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάι,** σ’ αυτό το επεισόδιο φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή «Σπιτικό κοκ» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, «Τρουφάκια ποπς πορτοκαλιού».

Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο μάς μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Νικόλας Κουλέπης** από το **Βέλγιο.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάι

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Καψή

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **ΜΠΑΜΠΑ-ΔΕΣ  (E)**  
**Με τον** **Τάσο Ιορδανίδη**

Οι **«Μπαμπά-δες»** είναι ένα πολυθεματικό μαγκαζίνο για μπαμπάδες και όχι μόνο, με καλεσμένους γονείς και με όλα τα θέματα που τους αφορούν και τους προβληματίζουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  29/07/2024**

Την εκπομπή παρουσιάζει ο ηθοποιός **Τάσος Ιορδανίδης,** ο οποίος έχει δημιουργήσει μια υπέροχη οικογένεια και είναι πατέρας δύο παιδιών.

Η εκπομπή έχει σκοπό να αναδείξει τον ρόλο του μπαμπά στην ανατροφή και στο μεγάλωμα των παιδιών και παράλληλα να εστιάσει στο πώς ο σύγχρονος άντρας βιώνει την καθημερινότητά του μετά τον ερχομό των παιδιών, με όλες τις αλλαγές που συνεπάγονται στη ζωή του, στον εργασιακό χώρο του αλλά και στη σχέση του με τη σύζυγο-σύντροφό του.

**«Καλεσμένοι ο Νίκος Υποφάντης και η Άριελ Κωνσταντινίδη»**

Ο **Τάσος Ιορδανίδης** συναντάει τον **Νίκο Υποφάντη**. Ο γνωστός δημοσιογράφος μιλάει για τους τρεις γιους του και τη σοβαρή περιπέτεια υγείας που πέρασε ο μεγάλος γιος του, όταν σε ηλικία τρεισήμισι ετών, ο γιατρός τον ενημέρωσε ότι έχει καρκίνο. Περιγράφει τη δύσκολη εκείνη περίοδο, αλλά και πώς κατάφεραν να ξεπεράσουν το πρόβλημα.

Η παιδαγωγός και συστημική σύμβουλος οικογένειας **Ντίνα Νομικού** μάς λέει για τις δύσκολες ερωτήσεις που κάνουν τα παιδιά και τον σωστό τρόπο να τους δίνουμε απαντήσεις.

Ο **Δημήτρης Τσίκιλης** φτιάχνει ένα **υπέροχο μπανόφι,**που θα λατρέψουν μικροί και μεγάλοι.

Η ηθοποιός **Άριελ Κωνσταντινίδη**μάς περιγράφει πώς είναι να μεγαλώνεις δίδυμα. Αποκαλύπτει ότι συνειδητά σταμάτησε να δουλεύει για να είναι εκεί για τα παιδιά της, ενώ αναφέρεται και στη μοναδική σχέση που είχε με την Αλίκη Βουγιουκλάκη.

**Παρουσίαση:** Τάσος Ιορδανίδης

**Αρχισυνταξία-επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής

**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου

**Παραγωγή:** DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**10:00**  |  **VAN LIFE - Η ΖΩΗ ΕΞΩ  (E)**  

Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** είναι μία πρωτότυπη σειρά εκπομπών, που καταγράφει τις περιπέτειες μιας ομάδας νέων ανθρώπων, οι οποίοι αποφασίζουν να γυρίσουν την Ελλάδα με ένα βαν και να κάνουν τα αγαπημένα τους αθλήματα στη φύση.

Συναρπαστικοί προορισμοί, δράση, ανατροπές και σχέσεις που εξελίσσονται σε δυνατές φιλίες, παρουσιάζονται με χιουμοριστική διάθεση σε μια σειρά νεανική, ανάλαφρη και κωμική, με φόντο το active lifestyle των vanlifers.

Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** βασίζεται σε μια ιδέα της **Δήμητρας Μπαμπαδήμα,** η οποία υπογράφει το σενάριο και τη σκηνοθεσία.

Σε κάθε επεισόδιο του **«Van Life - Η ζωή έξω»,** ο πρωταθλητής στην ποδηλασία βουνού **Γιάννης Κορφιάτης,**μαζί με την παρέα του, το κινηματογραφικό συνεργείο δηλαδή, προσκαλεί διαφορετικούς χαρακτήρες, λάτρεις ενός extreme sport, να ταξιδέψουν μαζί τους μ’ ένα διαμορφωμένο σαν μικρό σπίτι όχημα.

Όλοι μαζί, δοκιμάζουν κάθε φορά ένα νέο άθλημα, ανακαλύπτουν τις τοπικές κοινότητες και τους ανθρώπους τους, εξερευνούν το φυσικό περιβάλλον όπου θα παρκάρουν το «σπίτι» τους και απολαμβάνουν την περιπέτεια αλλά και τη χαλάρωση σε μία από τις ομορφότερες χώρες του κόσμου, αυτή που τώρα θα γίνει η αυλή του «σπιτιού» τους: την **Ελλάδα.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  29/07/2024**

**«Ρακοκάζανο, Σπήλαιο Μιλάτου, Φαράγγι του Μυλωνά»**

Το van συνεχίζει την περιπέτεια της εξερεύνησης στα βουνά της **Κρήτης.**

Η παρέα του **«Van Life - Η ζωή έξω»** θα πάρει στον δρόμο της τον **Σάββα Παραγκαμιάν,** βιοσπηλαιολόγο και εκπαιδευτή canyoning, και μαζί του θα πάνε να συναντήσουν τον φίλο του **Νικολή Αβραμάκη** στο «Ρακοκάζανο» να ετοιμαστούν για σπηλαιοεξερεύνηση και διάσχιση φαραγγιού.

Θα μπουν και θα περιηγηθούν στο **Σπήλαιο της** **Μιλάτου,** όπου τους περιμένουν εκπλήξεις όπως εκατοντάδες νυχτερίδες και αράχνες πολλών ειδών που αποτελεί σχεδόν παρθενική εμπειρία για το μεγαλύτερο μέρος της ομάδας.

Το απόγευμα θα κατασκηνώσουν κοντά στο **Φαράγγι του Χα,** όπου ο Σάββας θα μαγειρέψει παραδοσιακά κρητικά φαγητά.

Το πρωί της επόμενης ημέρας ξεκινούν πολύ πρωί για canyoning στο **Φαράγγι του Μυλωνά,** όπου το τοπίο τους μαγεύει όλους. Οι γκρεμοί, όμως, είναι μεγάλοι και θα πρέπει να τους κατέβουν με ειδικό εξοπλισμό αναρρίχησης. Θα τα καταφέρουν όλοι να κατέβουν;

**Ιδέα - σκηνοθεσία - σενάριο:** Δήμητρα Μπαμπαδήμα

**Παρουσίαση:** Γιάννης Κορφιάτης

**Αρχισυνταξία:** Ελένη Λαζαρίδη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Λαμπρίδης & Μάνος Αρμουτάκης

**Ηχοληψία:** Χρήστος Σακελλαρίου

**Μοντάζ:** Δημήτρης Λίτσας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κώστας Ντεκουμές

**Εκτέλεση & οργάνωση παραγωγής:** Φωτεινή Οικονομοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ohmydog Productions

**Έτος παραγωγής:** 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR**  |

**10:25**  |   **ATHLETICUS  (E)**  

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και τον σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**«Στον πάγκο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

Η **ΕΡΤ** βρίσκεται δίπλα στους αθλητές και τις αθλήτριες για να καλύψει **τηλεοπτικά, ραδιοφωνικά** αλλά και **διαδικτυακά** τους Ολυμπιακούς Αγώνες, που θα διεξαχθούν από τις 26 Ιουλίου έως τις 11 Αυγούστου, προσφέροντας δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κοινό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  29/07/2024**

Η ΕΡΤ μέσα από τα κανάλια της, **ΕΡΤ1, ΕΡΤ2** και **ΕΡΤ3,** με παράλληλη streaming μετάδοση μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας **ERTFLIX,** καθώς και από τα δύο ψηφιακά κανάλια, **ERTSPORTS 1** και **ERTSPORTS 2,** επιχειρεί ένα γιγαντιαίο τηλεοπτικό εγχείρημα, μεταδίδοντας **900 ώρες απευθείας προγράμματος,** που περιλαμβάνουν τις τελετές έναρξης και λήξης και φυσικά όλες τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις της κορυφαίας διοργάνωσης, ειδικές θεματικές εκπομπές, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις και αφιερώματα.

**900 ώρες live δράση στα κανάλια της ΕΡΤ…**

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες συμμετέχουν **10.500 αθλητές και αθλήτριες,** ανάμεσά τους οι **101 από την Ελλάδα** που θα αγωνιστούν σε **17 αθλήματα** (στίβος, κολύμβηση, γυμναστική, κωπηλασία, μπάσκετ, καλλιτεχνική κολύμβηση, ξιφασκία, τζούντο, πόλο, πινγκ πονγκ, τένις, ποδηλασία, πάλη, σκοποβολή, ιππασία, ιστιοπλοΐα, μαραθώνια κολύμβηση).

Με σκοπό την πληρέστερη και εγκυρότερη ενημέρωση, η αποστολή της ΕΡΤ απαρτίζεται από εργαζομένους όλων των ειδικοτήτων, δημοσιογράφους, σκηνοθέτες, διευθυντές παραγωγής, εικονολήπτες, ηχολήπτες, καθώς και social media editors, που θα ταξιδέψουν σε τέσσερις πόλεις της Γαλλίας. Στο **Παρίσι,** στη **Λιλ** όπου διεξάγονται οι αγώνες της προκριματικής φάσης ομίλων στο μπάσκετ, στη **Σατορού,** όπου έχουν προγραμματιστεί τα αγωνίσματα σκοποβολής και στη **Μασσαλία,** στο κέντρο της ιστιοπλοΐας.

Με απευθείας μεταδόσεις και περιγραφές των αθλημάτων, με πλούσιο ρεπορτάζ από τις Μικτές Ζώνες, το Ολυμπιακό Χωριό, τα Προπονητήρια, καθώς και με συνεντεύξεις με τους Έλληνες αθλητές, οι απεσταλμένοι της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης μεταφέρουν τον παλμό της μεγαλύτερης αθλητικής διοργάνωσης.

Παράλληλα, οι κάμερες της ΕΡΤ βρίσκονται στο **Champions Park,** στο Τροκαντερό, όπου για πρώτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων έχει δημιουργηθεί ένας χώρος συνάντησης των φιλάθλων με τους νικητές των μεταλλίων, για να μεταδίδουν την πανηγυρική ατμόσφαιρα και τα μοναδικά στιγμιότυπα από τα παρασκήνια.

**Το κορυφαίο αθλητικό γεγονός της τετραετίας στην ΕΡΤ!**

**Σκοποβολή | 10Μ. Air Rifle (Γ) | Τελικός - Ζάπινγκ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Πινγκ Πονγκ | Φάση '64' Ανδρών - Ζάπινγκ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Κολύμβηση | 3η Μέρα - Πρωί**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Πινγκ Πονγκ | Φάση '64' (Α)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  29/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:10**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Ορεινή Ποδηλασία | Τελικός (Α/Γ)**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:45**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Τοξοβολία | Τελικά Ομαδικού (Α) - Ζάπινγκ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Βόλεϊ (Γ) | Φάση Ομίλων | ΗΠΑ - Κίνα | Ζάπινγκ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Τζούντο | -66 (Α) | -52 (Γ) | Τελικοί - Ζάπινγκ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Beach Volley**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024**

**Πινγκ Πονγκ | Φάση '64' (Α)**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Κολύμβηση | 3η Μέρα - Βράδυ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  29/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:15**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024 | OLYMPIC NIGHTS  (Z)**  

Η ανασκόπηση της ημέρας αμέσως μετά τη λήξη των απευθείας μεταδόσεων από το Παρίσι με έμφαση στις προσπάθειες των Ελλήνων αθλητών και αθλητριών.

Ο δημοσιογράφος της ΕΡΤ, **Γιάννης Ράνιος,** δίνει το στίγμα της ημέρας με ρεπορτάζ, αφιερώματα και συνεντεύξεις.

Μαζί του στο στούντιο οι κορυφαίοι Έλληνες αθλητές **Κέλλυ Αραούζου** και **Περικλής Ιακωβάκης,** καθώς και άλλοι αθλητές και Ολυμπιονίκες.

 ***Κάθε βράδυ, αμέσως μετά τις απευθείας μεταδόσεις από το Παρίσι, αποκλειστικά στην ΕΡΤ2***

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**00:45  |   ΛΟΥΦΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 2006**

**Επεισόδιο 5ο.** Η Αθήνα περιμένει με αγωνία τον διαγωνισμό των Καλλιστείων 1968 που για πρώτη φορά θα μεταδοθούν τηλεοπτικά με παρουσιαστές τον Μαστρονίκο και την Καλλιόπη. Η Εμμανουέλα, ως μαχητική φεμινίστρια είναι εναντίον του θεσμού, έτσι όλοι αιφνιδιάζονται όταν ανακοινώνει πως θα λάβει μέρος. Οι φίλοι της και όλη η ΤΕΔ κινητοποιούνται για να τη βοηθήσουν να αναδειχθεί Σταρ Ελλάς, μη γνωρίζοντας πως το κρυφό της σχέδιο είναι να προκαλέσει σκάνδαλο: τη στιγμή της στέψης να αρνηθεί τον τίτλο και να βγάλει διάγγελμα κατά των καλλιστείων όλων των Ελλήνων.

**Επεισόδιο 6ο.** Ο Παπαδόπουλος φεύγει για Έβρο και η Κατερίνα αναθέτει στον Δήμο την αντιγραφή της φυλλάδας του Ταγματάρχη Α2. Ο Σαββίδης μετατίθεται στο Μεγάλο Πεύκο και ο Μαρλαφέκας στο Κ.Ε.Β.ΟΠ. Ενώ η ΤΕΔ ετοιμάζεται για τη γιορτή του Πάσχα, το κενό που άφησαν πίσω τους οι «εκτοπισμένοι» δυσχεραίνει τη μετάδοση του προγράμματος. Έτσι, ο Συνταγματάρχης αποφασίζει να κάνει τις δέουσες κινήσεις για την επαναφορά τους. Στο μεταξύ, ο Σαββίδης διαπιστώνει πως η χούντα έχει μαντρώσει στο Μεγάλο Πεύκο οπλίτες ανωτάτης εκπαίδευσης. Η συνωμοσιολογία για την τύχη τους ανθεί, διότι το στρατόπεδο είναι Κέντρο Εκπαίδευσης Λοκατζήδων. Όταν ο Σαββίδης παίρνει φύλλο πορείας για τον ΟΤΕ στην οδό 3ης Σεπτεμβρίου, το μυστήριο αντί να λυθεί, παίρνει νέα τροπή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:20**  |   **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.**

**«Το Φιόρο του Λεβάντε (Ζάκυνθος)» (Α΄ & Β΄ Μέρος)**

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  29/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:20**  |   **ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Με τη** **Σεμίνα Διγενή**

Η **ΕΡΤ2** μεταδίδει σε επανάληψη τις εκπομπές της δημοσιογράφου και συγγραφέα **Σεμίνας Διγενή,** που αγάπησαν πολύ οι τηλεθεατές και φιλοξένησαν, μεταξύ άλλων, σπουδαίες προσωπικότητες της Τέχνης, της επιστήμης, της πολιτικής και του αθλητισμού.

Από το 1982 μέχρι το 2009, η ΕΡΤ φιλοξένησε και στα δύο κανάλια της, εκπομπές της Σεμίνας, με πλούσιο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό περιεχόμενο.

Ανάμεσά τους «Οι Εντιμότατοι Φίλοι μου», «Οι Αταίριαστοι», «Ώρα Ελλάδος», «Συμπόσιο», «Κοίτα τι έκανες», «Άνθρωποι», «Ρεπόρτερ μεγάλων αποστάσεων», «Rewind», «Top Stories», αλλά και εκπομπές στις οποίες συμμετείχε στην αρχισυνταξία και στην παρουσίαση, όπως «Εδώ και σήμερα», «Σάββατο μία και μισή», «Τρεις στον αέρα» κ.ά.

**«Τηλεοπτικά ζευγάρια»**

Ένα απολαυστικό «Κοίτα τι έκανες», αφιερωμένο σε ηθοποιούς που υποδύονται τα ζευγάρια σε τηλεοπτικές σειρές.
**Στο στούντιο καλεσμένοι είναι οι:** Γιώργος Βασιλείου, Μυρτώ Πισπίνη, Χάρης Βόρκας, Χριστίνα Σέιχ, Γιώργος Παντελεάκης, Ελισάβετ Κωνσταντινίδου, Μαριλίτα Λαμπροπούλου, Άρης Παπαδημητρίου κ.ά.

**Παρουσίαση:** Σεμίνα Διγενή

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV**  |

**05:00**  |   **ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων που πραγματεύεται τη σχέση του Έλληνα με το υγρό στοιχείο, παραγωγής 1997**

**«Η μαγεία του βυθού»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο εξερευνά το θαλάσσιο περιβάλλον, τα μαγευτικά υποθαλάσσια τοπία και οργανισμούς, γνωρίζοντάς μας τη μοναδική ομορφιά του ελληνικού βυθού και οικοσυστήματος.

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Άγγελος Αντωνόπουλος
**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Δημήτρης Αναγνωστόπουλος
**Μοντάζ:** Φιλίτσα Αναγνωστέλλη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Οδυσσέας Παυλόπουλος
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**06:00**  |   **ΑΠΟ ΑΓΚΑΘΙ ΡΟΔΟ  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  29/07/2024**

**«Οικογενειακά κειμήλια»**

Γιατί αγαπάμε τα αντικείμενα που έχουν «παρελθόν»; Γιατί δεν μπορούμε να αποχωριστούμε τα οικογενειακά κειμήλια; Είναι οι ιστορίες που κουβαλούν αυτό που δίνει αξία στα πράγματα;

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** περιπλανιέται στα παλιατζίδικα και στις γκαλερί και ανακαλύπτει κρυμμένους θησαυρούς.

Η γκαλερίστα **Ελένη Μαρτίνου** μάς εξηγεί τι κάνει ένα αντικείμενο αντίκα, ο ζωγράφος **Τάσος Μαντζαβίνος**μάς μιλάει για το «μάτι» του συλλέκτη και οι άνθρωποι του **Οίκου Βέργου** μάς ξεναγούν στον συναρπαστικό κόσμο των δημοπρασιών.

**Παρουσίαση:**Γιώργος Πυρπασόπουλος **Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  30/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**07:00**  |  **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)** 

Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.

**«Η Σύρα του Μάρκου» & «Ενθύμιον Ερμούπολης»**

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**08:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ (E)**  

**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

**«Τούρτα σοκολάτα-καραμέλα & Σοκολατένια γλειφιτζούρια»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάι** σ’ αυτό το επεισόδιο φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή μία λαχταριστή «Τούρτα σοκολάτα–καραμέλα» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, «Σοκολατένια γλειφιτζούρια».

Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο μάς μιλάει για τη δική της εμπειρία η **Αυγερία Σταπάκη** από το **Σικάγο.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάι

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Καψή

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR**  |

**08:55**  |   **ATHLETICUS  (E)**  

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και τον σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**«Καλαθοσφαίριση»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  30/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

Η **ΕΡΤ** βρίσκεται δίπλα στους αθλητές και τις αθλήτριες για να καλύψει **τηλεοπτικά, ραδιοφωνικά** αλλά και **διαδικτυακά** τους Ολυμπιακούς Αγώνες, που θα διεξαχθούν από τις 26 Ιουλίου έως τις 11 Αυγούστου, προσφέροντας δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κοινό.

Η ΕΡΤ μέσα από τα κανάλια της, **ΕΡΤ1, ΕΡΤ2** και **ΕΡΤ3,** με παράλληλη streaming μετάδοση μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας **ERTFLIX,** καθώς και από τα δύο ψηφιακά κανάλια, **ERTSPORTS 1** και **ERTSPORTS 2,** επιχειρεί ένα γιγαντιαίο τηλεοπτικό εγχείρημα, μεταδίδοντας **900 ώρες απευθείας προγράμματος,** που περιλαμβάνουν τις τελετές έναρξης και λήξης και φυσικά όλες τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις της κορυφαίας διοργάνωσης, ειδικές θεματικές εκπομπές, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις και αφιερώματα.

**900 ώρες live δράση στα κανάλια της ΕΡΤ…**

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες συμμετέχουν **10.500 αθλητές και αθλήτριες,** ανάμεσά τους οι **101 από την Ελλάδα** που θα αγωνιστούν σε **17 αθλήματα** (στίβος, κολύμβηση, γυμναστική, κωπηλασία, μπάσκετ, καλλιτεχνική κολύμβηση, ξιφασκία, τζούντο, πόλο, πινγκ πονγκ, τένις, ποδηλασία, πάλη, σκοποβολή, ιππασία, ιστιοπλοΐα, μαραθώνια κολύμβηση).

Με σκοπό την πληρέστερη και εγκυρότερη ενημέρωση, η αποστολή της ΕΡΤ απαρτίζεται από εργαζομένους όλων των ειδικοτήτων, δημοσιογράφους, σκηνοθέτες, διευθυντές παραγωγής, εικονολήπτες, ηχολήπτες, καθώς και social media editors, που θα ταξιδέψουν σε τέσσερις πόλεις της Γαλλίας. Στο **Παρίσι,** στη **Λιλ** όπου διεξάγονται οι αγώνες της προκριματικής φάσης ομίλων στο μπάσκετ, στη **Σατορού,** όπου έχουν προγραμματιστεί τα αγωνίσματα σκοποβολής και στη **Μασσαλία,** στο κέντρο της ιστιοπλοΐας.

Με απευθείας μεταδόσεις και περιγραφές των αθλημάτων, με πλούσιο ρεπορτάζ από τις Μικτές Ζώνες, το Ολυμπιακό Χωριό, τα Προπονητήρια, καθώς και με συνεντεύξεις με τους Έλληνες αθλητές, οι απεσταλμένοι της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης μεταφέρουν τον παλμό της μεγαλύτερης αθλητικής διοργάνωσης.

Παράλληλα, οι κάμερες της ΕΡΤ βρίσκονται στο **Champions Park,** στο Τροκαντερό, όπου για πρώτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων έχει δημιουργηθεί ένας χώρος συνάντησης των φιλάθλων με τους νικητές των μεταλλίων, για να μεταδίδουν την πανηγυρική ατμόσφαιρα και τα μοναδικά στιγμιότυπα από τα παρασκήνια.

**Το κορυφαίο αθλητικό γεγονός της τετραετίας στην ΕΡΤ!**

**Τρίαθλο (Α)**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Πινγκ Πονγκ | Φάση '32' (Α)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  30/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Κολύμβηση | 4η Μέρα - Πρωί**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Ολυμπιακοί Αγώνες - Παρίσι 2024  (Z)**

**Τοξοβολία (Γ) | Φάση '32' | '16' - Ζάπινγκ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**ΒΜΧ | Freestyle | Προκριματικά - Ζάπινγκ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Beach Volley | Προκριματικά**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Τζούντο | -81 (Α) | -63 (Γ) | Τελικοί**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:15**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Ενόργανη Γυμναστική | Τελικός Ομαδικού Γυναικών**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Κολύμβηση | 4η Μέρα - Βράδυ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  30/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:15**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024 | OLYMPIC NIGHTS  (Z)**  

Η ανασκόπηση της ημέρας αμέσως μετά τη λήξη των απευθείας μεταδόσεων από το Παρίσι με έμφαση στις προσπάθειες των Ελλήνων αθλητών και αθλητριών.

Ο δημοσιογράφος της ΕΡΤ, **Γιάννης Ράνιος,** δίνει το στίγμα της ημέρας με ρεπορτάζ, αφιερώματα και συνεντεύξεις.

Μαζί του στο στούντιο οι κορυφαίοι Έλληνες αθλητές **Κέλλυ Αραούζου** και **Περικλής Ιακωβάκης,** καθώς και άλλοι αθλητές και Ολυμπιονίκες.

 ***Κάθε βράδυ, αμέσως μετά τις απευθείας μεταδόσεις από το Παρίσι, αποκλειστικά στην ΕΡΤ2***

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**00:45  |   ΛΟΥΦΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 2006**

**Επεισόδιο 7ο.** Ενώ ο Παπαδόπουλος φτάνει στα σύνορα, ο Μαρλαφέκας επιστρέφει στην ΤΕΔ. Ο Λοχαγός που διευθύνει το κτήριο του ΟΤΕ παραδίδει τον Σαββίδη στη Χαρά, μια χυμώδη υπάλληλο που του εξηγεί τα νέα του καθήκοντα: παρακολουθήσεις τηλεφώνων και ξεσκαρτάρισμα τηλεγραφημάτων σε αναζήτηση κινήσεων που υπονομεύουν τη χούντα.

Η Σίντυ επισκέπτεται τον Συνταγματάρχη στο γραφείο του και του ζητάει να φέρει πίσω τον μνηστήρα της. Οι ετοιμασίες για τη γιορτή εντείνονται. Κυκλοφορούν φήμες πως θα επισκεφθεί τη μονάδα ο Παττακός, ενώ στον Έβρο φτάνει σήμα για επιστροφή του Παπαδόπουλου στην ΤΕΔ.

**Επεισόδιο 8ο.** Σάββατο της Ανάστασης. Οι προετοιμασίες για τη γιορτή του Πάσχα στην ΤΕΔ κορυφώνονται. Ο Παπαδόπουλος φτάνει σπίτι του λίγο πριν από την Ανάσταση. Ο Κατσάμπελας κάνει έφοδο στην ΤΕΔ συνοδευόμενος από την Πάτρα. Σταυρώνει με το κερί του το φυλάκιο της πύλης και βρίσκει τον Γιωργάκη κοιμισμένο στη σκοπιά. Του παίρνει το τουφέκι, αλλά ο Γιωργάκης γλιτώνει την ποινή χάρη στη μεσολάβηση της Πάτρας. Την επομένη, στη γιορτή, οι αξιωματικοί προσπαθούν να εξασφαλίσουν μια θέση δίπλα στην καρέκλα που περιμένει τον Παττακό. Από το πάλκο παρελαύνουν διάφορα αστέρια του πενταγράμμου, οι φαντάροι σουβλίζουν, οι συγγενείς τους τρώνε, αλλά ο Παττακός τελικά δεν έρχεται. Η ένταση της ημέρας θα εκτονωθεί μ’ ένα ματς ποδοσφαίρου στα μαγειρεία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:15**  |  **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)** 

Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.

**«Η Σύρα του Μάρκου» & «Ενθύμιον Ερμούπολης»**

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:15**  |   **ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Με τη** **Σεμίνα Διγενή**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  30/07/2024**

Η **ΕΡΤ2** μεταδίδει σε επανάληψη τις εκπομπές της δημοσιογράφου και συγγραφέα **Σεμίνας Διγενή,** που αγάπησαν πολύ οι τηλεθεατές και φιλοξένησαν, μεταξύ άλλων, σπουδαίες προσωπικότητες της Τέχνης, της επιστήμης, της πολιτικής και του αθλητισμού.

Από το 1982 μέχρι το 2009, η ΕΡΤ φιλοξένησε και στα δύο κανάλια της, εκπομπές της Σεμίνας, με πλούσιο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό περιεχόμενο.

Ανάμεσά τους «Οι Εντιμότατοι Φίλοι μου», «Οι Αταίριαστοι», «Ώρα Ελλάδος», «Συμπόσιο», «Κοίτα τι έκανες», «Άνθρωποι», «Ρεπόρτερ μεγάλων αποστάσεων», «Rewind», «Top Stories», αλλά και εκπομπές στις οποίες συμμετείχε στην αρχισυνταξία και στην παρουσίαση, όπως «Εδώ και σήμερα», «Σάββατο μία και μισή», «Τρεις στον αέρα» κ.ά.

**«Γιώργος Νταλάρας, Εστουδιαντίνα»**

Η **Σεμίνα Διγενή** καταφέρνει να ενώσει έπειτα από 28 χρόνια τον **Γιώργο Νταλάρα** με τη **Γλυκερία** και την **Ελένη Βιτάλη,** σε ένα πρόγραμμα πλημμυρισμένο με αγαπημένες μελωδίες της Σμύρνης και της Κωνσταντινούπολης από τη μεγάλη ορχήστρα της **«Εστουδιαντίνα».**

Εκτός από τον σπουδαίο ερμηνευτή -που μιλάει για τη ζωή του, την καριέρα του, το ελληνικό τραγούδι, τους δασκάλους του, τους φίλους, την οικογένειά του και αποκαλύπτει γεγονότα και άγνωστα περιστατικά, που σηματοδότησαν την πορεία του- πρωταγωνιστούν οι: **Γλυκερία, Ελένη Βιτάλη, Μαριώ, Μπάμπης Τσέρτος, Παναγιώτης Λάλεζας κ.ά.**

**Παρουσίαση:** Σεμίνα Διγενή

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV**  |

**05:10**  |   **ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  
**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων που πραγματεύεται τη σχέση του Έλληνα με το υγρό στοιχείο, παραγωγής 1997**

**«Οι ερημίτες της θάλασσας και τα πέτρινα μνημεία τους»**

Οι φάροι πάντα ασκούσαν γοητεία στους ανθρώπους είτε ήτανε στεργιανοί είτε θαλασσινοί. Δεν έχουν μόνο ενδιαφέρον ως αρχιτεκτονικά κτίσματα, αλλά, διαπερνώντας το σκοτάδι με το φως τους, γίνονται σημεία αναφοράς για τους ναυτιλλομένους και μεταφορικά για το ανθρώπινο πνεύμα.

Ο συμβολικός χαρακτήρας των φάρων για τους στεργιανούς συμπυκνώνει την ουσία της απομόνωσης και της μοναξιάς για τους ναυτικούς, την ελπίδα και τη «σιγουράντζα» του σωστού προσανατολισμού της ρότας τους.

Πολλοί φαροφύλακες υπέφεραν στην αποστολή τους. Αρκετοί έχασαν την υγεία τους ή και τη ζωή τους. Οι πληροφορίες για τις θυσίες αυτές είναι περιορισμένες ή ανύπαρκτες. Οι φάροι της Ίμβρου και της Τενέδου βομβαρδίστηκαν στον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο. Στοιχεία για την τύχη των φαροφυλάκων δεν υπάρχουν. Στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο πολλοί φάροι καταστράφηκαν με τον ίδιο τρόπο.

- Τι απώλειες είχε αυτός ο πληθυσμός και τι απόγινε;

- Τι απέγιναν οι κοινωνίες των φάρων που αυτοματοποιήθηκαν και συνεχίζουν να αυτοματοποιούνται;

Οι τελευταίοι θυσιάστηκαν στον βωμό της τεχνολογικής εξέλιξης. Εξαφανίστηκαν στο όνομα της οικονομίας ή της περιστολής των δαπανών επιτήρησης των φάρων.

Η πολιτεία δεν έστησε ποτέ μνημεία στους φαροφύλακες για τις θυσίες τους. Τέτοια μνημεία υπήρξαν πάντα οι ίδιοι οι φάροι. Υπήρξαν από τότε που υπάρχει και ο φαροφύλακας. Έζησε, λειτούργησε μέσα στο μνημείο και πολλές φορές τάφηκε δίπλα σ’ αυτό. Και όταν οι πέτρινοι φάροι άρχισαν να εγκαταλείπονται και να γίνονται μνήματα σκόρπια στις ακτές, σε μια ταπεινή γωνιά, έγραψε νοερά και διακριτικά ο φαροφύλακας στον επιτύμβιό του: «Η εγκατάλειψη στη μνήμη της εγκατάλειψης».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  30/07/2024**

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Άγγελος Αντωνόπουλος
**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Δημήτρης Αναγνωστόπουλος
**Μοντάζ:** Φιλίτσα Αναγνωστέλλη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Οδυσσέας Παυλόπουλος
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**06:10**  |   **ΑΠΟ ΑΓΚΑΘΙ ΡΟΔΟ  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Μεταμοσχεύσεις - Δεύτερη ζωή»**

Ο Δημήτρης ζει χάρη στην καρδιά του Νικόλα που «έφυγε» σε τροχαίο, ο Εμμανουήλ ζει χάρη στο ήπαρ μίας άγνωστής του γυναίκας που χάθηκε πρόωρα.

Και οι δύο απέκτησαν μία δεύτερη ζωή, χάρη στην εσωτερική δύναμη των συγγενών δύο άλλων οικογενειών και το σύγχρονο «θαύμα» της μεταμόσχευσης.

Γιατί όμως η Ελλάδα βρίσκεται στις τελευταίες θέσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη δωρεά οργάνων;

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** μιλάει με μεταμοσχευμένους, συγγενείς ασθενών και χειρουργούς για το μεγαλείο της δωρεάς μοσχευμάτων, τις τεράστιες λίστες αναμονής, των αγώνα δρόμου των γιατρών, τα προβλήματα του συστήματος.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου.
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  31/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**07:00**  |   **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.

**«Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά» & «Οδός Κεραμεικός»**

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**08:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ (Ε)**  

**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

**«Κέικ φιστικιού με βύσσινο χωρίς ζάχαρη & Τούρτα από κρέπες για παιδικό πάρτι»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του, **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάι,** σ’ αυτό το επεισόδιο, φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή «Κέικ φιστικιού με βύσσινο χωρίς ζάχαρη» και στη δεύτερη, πιο σύντομη μία διαφορετική «Τούρτα από κρέπες για παιδικό πάρτι».

Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο, μας μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Μιχάλης Χατζηκαλημέρης** από τις **Γαλλικές Άλπεις.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Άλκης Μουτσάι

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς
**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης
**Σκηνογράφος:** Μαίρη Τσαγκάρη
**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Καψή
**Εκτέλεση Παραγωγής:** RedLine Productions

**Έτος παραγωγής:** 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  **ΜΑΜΑ-ΔΕΣ – Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

**Με την** **Τζένη Θεωνά**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  31/07/2024**

Οι **«Μαμά-δες»** συνεχίζουν να μας μεταφέρουν ιστορίες μέσα από τη διαδρομή της μητρότητας, που συναρπάζουν, συγκινούν και εμπνέουν.

Η εκπομπή ανανεωμένη, αλλά πάντα ευαισθητοποιημένη παρουσιάζει συγκινητικές αφηγήσεις από γνωστές μαμάδες και από μαμάδες της διπλανής πόρτας, που έκαναν το όνειρό τους πραγματικότητα και κράτησαν στην αγκαλιά τους το παιδί τους. Γονείς που, όσες δυσκολίες και αν αντιμετωπίζουν, παλεύουν καθημερινά, για να μεγαλώσουν τα παιδιά τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Ειδικοί στον τομέα των παιδιών (παιδίατροι, παιδοψυχολόγοι, γυναικολόγοι, διατροφολόγοι, αναπτυξιολόγοι και εκπαιδευτικοί) δίνουν τις δικές τους συμβουλές σε όλους τους γονείς.

Επίσης, σε κάθε εκπομπή ένας γνωστός μπαμπάς μιλάει για την αλλαγή που έφερε στη ζωή του ο ερχομός του παιδιού του.

Οι **«Μαμά-δες»** μιλούν στην καρδιά κάθε γονέα, με απλά λόγια και μεγάλη αγάπη.

**(Ε΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 4ο:** **«Σταματίνα Τσιμτσιλή, Άννα Μαρία Μόσχου, Πατρίκιος Κωστής»**

Η **Τζένη Θεωνά** συναντά τη **Σταματίνα Τσιμτσιλή** στο πλατό της καθημερινής της εκπομπής. Η παρουσιάστρια μιλάει για τα παιδιά της και για την πορεία της στην τηλεόραση.

Η λογοθεραπεύτρια **Άννα Μαρία Μόσχου** αναφέρεται στις δραστηριότητες που μπορούν να ενισχύσουν την ομιλία ενός μικρού παιδιού, ενώ η ψυχολόγος **Στέλλα Αργυρίου** μιλάει για τον θυμό των παιδιών και τι τον προκαλεί, καθώς και για τα σημάδια που πρέπει να θορυβήσουν τους γονείς.

Η **Μαματσίτα** μπαίνει ξανά στην κουζίνα και φτιάχνει ζουμερή και πανεύκολη πορτοκαλόπιτα.

Τέλος, ο ψηλός του «Παρά 5», **Πατρίκιος Κωστής,** μιλάει για τους ρόλους της ζωής του. Τον ρόλο του πατέρα, τον ρόλο του ηθοποιού, αλλά και τον ρόλο του δασκάλου, αφού τα τελευταία χρόνια διδάσκει σε δημοτικό σχολείο.

**Παρουσίαση:** Τζένη Θεωνά
**Επιμέλεια εκπομπής - αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής
**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Λάμπρος Σταύρου
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά
**Παραγωγή:** DigiMum
**Έτος παραγωγής:** 2023

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR**  |

**09:55**  |   **ATHLETICUS  (E)**  

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και τον σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**«Τένις»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  31/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

Η **ΕΡΤ** βρίσκεται δίπλα στους αθλητές και τις αθλήτριες για να καλύψει **τηλεοπτικά, ραδιοφωνικά** αλλά και **διαδικτυακά** τους Ολυμπιακούς Αγώνες, που θα διεξαχθούν από τις 26 Ιουλίου έως τις 11 Αυγούστου, προσφέροντας δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κοινό.

Η ΕΡΤ μέσα από τα κανάλια της, **ΕΡΤ1, ΕΡΤ2** και **ΕΡΤ3,** με παράλληλη streaming μετάδοση μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας **ERTFLIX,** καθώς και από τα δύο ψηφιακά κανάλια, **ERTSPORTS 1** και **ERTSPORTS 2,** επιχειρεί ένα γιγαντιαίο τηλεοπτικό εγχείρημα, μεταδίδοντας **900 ώρες απευθείας προγράμματος,** που περιλαμβάνουν τις τελετές έναρξης και λήξης και φυσικά όλες τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις της κορυφαίας διοργάνωσης, ειδικές θεματικές εκπομπές, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις και αφιερώματα.

**900 ώρες live δράση στα κανάλια της ΕΡΤ…**

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες συμμετέχουν **10.500 αθλητές και αθλήτριες,** ανάμεσά τους οι **101 από την Ελλάδα** που θα αγωνιστούν σε **17 αθλήματα** (στίβος, κολύμβηση, γυμναστική, κωπηλασία, μπάσκετ, καλλιτεχνική κολύμβηση, ξιφασκία, τζούντο, πόλο, πινγκ πονγκ, τένις, ποδηλασία, πάλη, σκοποβολή, ιππασία, ιστιοπλοΐα, μαραθώνια κολύμβηση).

Με σκοπό την πληρέστερη και εγκυρότερη ενημέρωση, η αποστολή της ΕΡΤ απαρτίζεται από εργαζομένους όλων των ειδικοτήτων, δημοσιογράφους, σκηνοθέτες, διευθυντές παραγωγής, εικονολήπτες, ηχολήπτες, καθώς και social media editors, που θα ταξιδέψουν σε τέσσερις πόλεις της Γαλλίας. Στο **Παρίσι,** στη **Λιλ** όπου διεξάγονται οι αγώνες της προκριματικής φάσης ομίλων στο μπάσκετ, στη **Σατορού,** όπου έχουν προγραμματιστεί τα αγωνίσματα σκοποβολής και στη **Μασσαλία,** στο κέντρο της ιστιοπλοΐας.

Με απευθείας μεταδόσεις και περιγραφές των αθλημάτων, με πλούσιο ρεπορτάζ από τις Μικτές Ζώνες, το Ολυμπιακό Χωριό, τα Προπονητήρια, καθώς και με συνεντεύξεις με τους Έλληνες αθλητές, οι απεσταλμένοι της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης μεταφέρουν τον παλμό της μεγαλύτερης αθλητικής διοργάνωσης.

Παράλληλα, οι κάμερες της ΕΡΤ βρίσκονται στο **Champions Park,** στο Τροκαντερό, όπου για πρώτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων έχει δημιουργηθεί ένας χώρος συνάντησης των φιλάθλων με τους νικητές των μεταλλίων, για να μεταδίδουν την πανηγυρική ατμόσφαιρα και τα μοναδικά στιγμιότυπα από τα παρασκήνια.

**Το κορυφαίο αθλητικό γεγονός της τετραετίας στην ΕΡΤ!**

**Beach Volley**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Κολύμβηση | 5η Μέρα - Πρωί**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Τοξοβολία Γυναικών | Φάση '32' | '16'**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  31/07/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Πινγκ Πονγκ | Φάση '16'**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Ενόργανη Γυμναστική | Σύνθετο Ατομικό Ανδρών**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Κολύμβηση | 5η Μέρα - Βράδυ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024 | OLYMPIC NIGHTS  (Z)**  

Η ανασκόπηση της ημέρας αμέσως μετά τη λήξη των απευθείας μεταδόσεων από το Παρίσι με έμφαση στις προσπάθειες των Ελλήνων αθλητών και αθλητριών.

Ο δημοσιογράφος της ΕΡΤ, **Γιάννης Ράνιος,** δίνει το στίγμα της ημέρας με ρεπορτάζ, αφιερώματα και συνεντεύξεις.

Μαζί του στο στούντιο οι κορυφαίοι Έλληνες αθλητές **Κέλλυ Αραούζου** και **Περικλής Ιακωβάκης,** καθώς και άλλοι αθλητές και Ολυμπιονίκες.

 ***Κάθε βράδυ, αμέσως μετά τις απευθείας μεταδόσεις από το Παρίσι, αποκλειστικά στην ΕΡΤ2***

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**01:00  |   ΛΟΥΦΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 2006**

**Επεισόδιο 9ο.** Η Σίντυ και ο Σαββίδης βολτάρουν στην Ερμού, όταν γίνονται μάρτυρες βίαιης σύλληψης τουριστριών με μίνι. Στην ΤΕΔ γίνεται συμβούλιο παρουσία του υφυπουργού Παιδείας, ώστε να κοπεί από το πρόγραμμα κάθε πλάνο όπου εμφανίζεται γυναίκα με μίνι φούστα. Στον ΟΤΕ, ο Σαββίδης κάνει έρωτα με τη Χαρά. Ο Λοχαγός του ΟΤΕ τού ανακοινώνει πως επιστρέφει στην ΤΕΔ, αλλά του αναθέτει μια αποστολή: να παρακολουθεί τον συνταγματάρχη του, ο οποίος, ως βασιλικός, είναι ύποπτος. Ο Λάμπρου συνοδεύει την Εμμανουέλα σε μια οντισιόν. Η Εμμανουέλα απορρίπτεται. Ευάλωτη όπως είναι, ο Λάμπρου βρίσκει την ευκαιρία να τη φιλήσει. Οι φαντάροι ξυπνάνε μέσα στη νύχτα από τους ήχους ενός κανονιού. Το μυστήριο θα παραμείνει ώς το πρωί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  31/07/2024**

**Επεισόδιο 10ο.** Στην αναφορά, οι φαντάροι πληροφορούνται πως οι χθεσινοβραδινοί κανονιοβολισμοί ήταν αναγγελία της γέννησης του διαδόχου. Στο ΚΨΜ εκπρόσωποι των Σωμάτων Ασφαλείας συσκέπτονται για τον επερχόμενο εορτασμό της Πολεμικής Αρετής των Ελλήνων. Όλα τα Σώματα προσπαθούν να εξασφαλίσουν την προβολή τους. Ο Μαρλαφέκας προτείνει η εκδήλωση να κυριαρχείται από το πνεύμα του Έρωτα που θα πετάει με συρματόσχοινα πάνω από το Καλλιμάρμαρο. Ο εκπρόσωπος της Εκκλησίας αντιδρά. Ο Παπαδόπουλος βρίσκει νονό για τα δίδυμα και ανακοινώνει στην Κατερίνα την πρόθεσή του να τα βαφτίσει. Ο Μπαλούρδος αποσπάει χρήματα από άλλους φαντάρους για να δούνε στριπ-τιζ της Σούλας. Κι ενώ εκείνη γδύνεται στο μπαλκόνι της διπλανής πολυκατοικίας, από το στρατόπεδο ακούγεται μια ριπή. Ο Λέκκας έχει αυτοτραυματιστεί και διακομίζεται στο 401.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:35**  |   **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.

**«Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά» & «Οδός Κεραμεικός»**

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:35**  |   **ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Με τη** **Σεμίνα Διγενή**

Η **ΕΡΤ2** μεταδίδει σε επανάληψη τις εκπομπές της δημοσιογράφου και συγγραφέα **Σεμίνας Διγενή,** που αγάπησαν πολύ οι τηλεθεατές και φιλοξένησαν, μεταξύ άλλων, σπουδαίες προσωπικότητες της Τέχνης, της επιστήμης, της πολιτικής και του αθλητισμού.

Από το 1982 μέχρι το 2009, η ΕΡΤ φιλοξένησε και στα δύο κανάλια της, εκπομπές της Σεμίνας, με πλούσιο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό περιεχόμενο.

Ανάμεσά τους «Οι Εντιμότατοι Φίλοι μου», «Οι Αταίριαστοι», «Ώρα Ελλάδος», «Συμπόσιο», «Κοίτα τι έκανες», «Άνθρωποι», «Ρεπόρτερ μεγάλων αποστάσεων», «Rewind», «Top Stories», αλλά και εκπομπές στις οποίες συμμετείχε στην αρχισυνταξία και στην παρουσίαση, όπως «Εδώ και σήμερα», «Σάββατο μία και μισή», «Τρεις στον αέρα» κ.ά.

**«Βέφα Αλεξιάδου - Ηλίας Μαμαλάκης»**

Η εκπομπή είναι αφιερωμένη στη **Βέφα Αλεξιάδου** και στον **Ηλία Μαμαλάκη.**
Καλεσμένοι στο στούντιο είναι η **Σούζαν Άσμπι,** η **Βάσια Τριφύλλη,** η **Άντζυ Σαμίου** κ.ά.

**Παρουσίαση:** Σεμίνα Διγενή

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV**  |

**05:10**  |   **ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  
**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων που πραγματεύεται τη σχέση του Έλληνα με το υγρό στοιχείο, παραγωγής 1997**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  31/07/2024**

**«Η καρδιά της θάλασσας»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο καταγράφει τις θαλάσσιες δραστηριότητες των κατοίκων της **Καλύμνου,** προβάλλοντας το βιοτικό της επίπεδο, τη σπογγαλιευτική της παράδοση και τον αλιευτικό της στόλο, όλα όσα συνδέουν το νησί με τη νεότερη ιστορία του.

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Άγγελος Αντωνόπουλος
**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Δημήτρης Αναγνωστόπουλος
**Μοντάζ:** Φιλίτσα Αναγνωστέλλη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Οδυσσέας Παυλόπουλος
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**06:10**  |   **ΑΠΟ ΑΓΚΑΘΙ ΡΟΔΟ  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Ο παραμυθένιος κόσμος του παιδιού»**

Ανοίγουμε την πόρτα στον παραμυθένιο κόσμο των παιδιών!

Υφαίνουμε τραγούδια με θρυλικά πλάσματα από την ελληνική μυθολογία, ταξιδεύουμε μαζί με τους πιτσιρικάδες σε φανταστικούς πλανήτες, κρυβόμαστε στις κουίντες και παρακολουθούμε τους αγαπημένους μας ηθοποιούς να υποδύονται γνωστούς ήρωες, κάνουμε ησυχία για να απολαύσουμε τις ιστορίες των μεγάλων παραμυθάδων μας.

Πώς βοηθάει η τεχνολογία να μάθουμε «τι να παίξουμε στα παιδιά»; Ποιες άλλες μορφές μπορούν να πάρουν τα κλασικά παραμύθια; Πώς διατηρείς την προσοχή των μικρών στην εποχή των τόσο μεγάλων ταχυτήτων;

Στη συγκεκριμένη εκπομπή με τον **Γιώργο Πυρπασόπουλο,** επιστρέφουμε με χαρά στην παιδική ηλικία, πιάνοντας από την αρχή το νήμα του μύθου. «Μια φορά κι έναν καιρό…».

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  01/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**07:00**  |  **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)** 

Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.

**«Μουσείο Βόλου»**

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**07:30**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ (E)**  

**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

**«Zucotto de toscani & Blancmange με γιαούρτι ρόδι & φρέσκα σμέουρα»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του, **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάι,** σ’ αυτό το επεισόδιο, φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή «Zucotto de toscani» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, «Blancmange με γιαούρτι, ρόδι & φρέσκα σμέουρα».

Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο μάς μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Αντώνης Καλικάτζαρος** από τη **Σουηδία.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάι

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Καψή

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

**Έτος παραγωγής:** 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR**  |

**08:25**  |   **ATHLETICUS  (E)**  

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  01/08/2024**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και τον σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**«Ρυθμική Γυμναστική»**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

Η **ΕΡΤ** βρίσκεται δίπλα στους αθλητές και τις αθλήτριες για να καλύψει **τηλεοπτικά, ραδιοφωνικά** αλλά και **διαδικτυακά** τους Ολυμπιακούς Αγώνες, που θα διεξαχθούν από τις 26 Ιουλίου έως τις 11 Αυγούστου, προσφέροντας δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κοινό.

Η ΕΡΤ μέσα από τα κανάλια της, **ΕΡΤ1, ΕΡΤ2** και **ΕΡΤ3,** με παράλληλη streaming μετάδοση μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας **ERTFLIX,** καθώς και από τα δύο ψηφιακά κανάλια, **ERTSPORTS 1** και **ERTSPORTS 2,** επιχειρεί ένα γιγαντιαίο τηλεοπτικό εγχείρημα, μεταδίδοντας **900 ώρες απευθείας προγράμματος,** που περιλαμβάνουν τις τελετές έναρξης και λήξης και φυσικά όλες τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις της κορυφαίας διοργάνωσης, ειδικές θεματικές εκπομπές, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις και αφιερώματα.

**900 ώρες live δράση στα κανάλια της ΕΡΤ…**

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες συμμετέχουν **10.500 αθλητές και αθλήτριες,** ανάμεσά τους οι **101 από την Ελλάδα** που θα αγωνιστούν σε **17 αθλήματα** (στίβος, κολύμβηση, γυμναστική, κωπηλασία, μπάσκετ, καλλιτεχνική κολύμβηση, ξιφασκία, τζούντο, πόλο, πινγκ πονγκ, τένις, ποδηλασία, πάλη, σκοποβολή, ιππασία, ιστιοπλοΐα, μαραθώνια κολύμβηση).

Με σκοπό την πληρέστερη και εγκυρότερη ενημέρωση, η αποστολή της ΕΡΤ απαρτίζεται από εργαζομένους όλων των ειδικοτήτων, δημοσιογράφους, σκηνοθέτες, διευθυντές παραγωγής, εικονολήπτες, ηχολήπτες, καθώς και social media editors, που θα ταξιδέψουν σε τέσσερις πόλεις της Γαλλίας. Στο **Παρίσι,** στη **Λιλ** όπου διεξάγονται οι αγώνες της προκριματικής φάσης ομίλων στο μπάσκετ, στη **Σατορού,** όπου έχουν προγραμματιστεί τα αγωνίσματα σκοποβολής και στη **Μασσαλία,** στο κέντρο της ιστιοπλοΐας.

Με απευθείας μεταδόσεις και περιγραφές των αθλημάτων, με πλούσιο ρεπορτάζ από τις Μικτές Ζώνες, το Ολυμπιακό Χωριό, τα Προπονητήρια, καθώς και με συνεντεύξεις με τους Έλληνες αθλητές, οι απεσταλμένοι της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης μεταφέρουν τον παλμό της μεγαλύτερης αθλητικής διοργάνωσης.

Παράλληλα, οι κάμερες της ΕΡΤ βρίσκονται στο **Champions Park,** στο Τροκαντερό, όπου για πρώτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων έχει δημιουργηθεί ένας χώρος συνάντησης των φιλάθλων με τους νικητές των μεταλλίων, για να μεταδίδουν την πανηγυρική ατμόσφαιρα και τα μοναδικά στιγμιότυπα από τα παρασκήνια.

**Το κορυφαίο αθλητικό γεγονός της τετραετίας στην ΕΡΤ!**

**Στίβος | 1η Μέρα | 20 χλμ. Βάδην (Α)**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:15**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Στίβος | 1η Μέρα | 20 χλμ. Βάδην (Γ)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  01/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Κολύμβηση | 6η Μέρα - Πρωί**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Βόλεϊ Γυναικών | Β΄ Όμιλος | Βραζιλία - Ιαπωνία**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Πινγκ Πονγκ | Β΄ Προημιτελικός (Γ)**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Πινγκ Πονγκ | Β΄ Προημιτελικός (Α)**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Πινγκ Πονγκ | Γ΄ Προημιτελικός (Α)**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR**  |

**19:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**  

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και τον σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**«Τοξοβολία» & «Άλμα εις ύψος»**

 **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  01/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:15**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Ενόργανη Γυμναστική | Σύνθετο Ατομικό Γυναικών**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Κολύμβηση | 6η Μέρα - Βράδυ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024 | OLYMPIC NIGHTS  (Z)**  

Η ανασκόπηση της ημέρας αμέσως μετά τη λήξη των απευθείας μεταδόσεων από το Παρίσι με έμφαση στις προσπάθειες των Ελλήνων αθλητών και αθλητριών.

Ο δημοσιογράφος της ΕΡΤ, **Γιάννης Ράνιος,** δίνει το στίγμα της ημέρας με ρεπορτάζ, αφιερώματα και συνεντεύξεις.

Μαζί του στο στούντιο οι κορυφαίοι Έλληνες αθλητές **Κέλλυ Αραούζου** και **Περικλής Ιακωβάκης,** καθώς και άλλοι αθλητές και Ολυμπιονίκες.

 ***Κάθε βράδυ, αμέσως μετά τις απευθείας μεταδόσεις από το Παρίσι, αποκλειστικά στην ΕΡΤ2***

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**01:00  |   ΛΟΥΦΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 2006**

**Επεισόδιο 11ο.** Η ΤΕΔ είναι ανάστατη. Ο Λέκκας έχει μεταφερθεί στο 401, βαριά τραυματισμένος μετά τον αυτοπυροβολισμό του και ο Ταγματάρχης Α2, προσπαθεί να τον στείλει στο στρατοδικείο, με την κατηγορία της απόπειρας αυτοκτονίας. Ο Σαββίδης περνάει κρίση συνειδήσεως. Ο Λοχαγός του ΟΤΕ του έχει αναθέτει να «παγιδεύσει» τον Συνταγματάρχη, που ως οπαδός του βασιλιά, θεωρείται εχθρός της «Επαναστάσεως».

Στο μεταξύ, ο Παπαδόπουλος αναζητεί παπά για να βαφτίσει τα δίδυμα, όμως όλοι αρνούνται, γιατί τα μωρά είναι εξώγαμα.

Τον σώζει η Πάτρα, φέρνοντας από το χωριό τον θείο της, πατερ-Επίμονο, που ήταν αντάρτης στον ΕΛΑΣ. Η βάφτιση είναι επεισοδιακή, καθώς ο Κατσάμπελας αναγνωρίζει στο πρόσωπο του παπά, τον θανάσιμο εχθρό του.

**Επεισόδιο 12ο.** Η Κατερίνα και ο Παπαδόπουλος μεταφέρουν επαναστατικές προκηρύξεις, χρησιμοποιώντας ως προκάλυμμα το καρότσι με τα μωρά. Όμως η επιχείρηση έχει προδοθεί και στο σημείο του ραντεβού, τούς περιμένουν αστυνομικοί που τους καταδιώκουν. Αργότερα ο Παπαδόπουλος από φόβο μήπως τον αναγνωρίσουν, ξυρίζει το μουστάκι του!
Στην ΤΕΔ έρχεται διαταγή να ελληνοποιηθούν όλες οι ξένες λέξεις που χρησιμοποιούνται στα κινηματογραφικά επαγγέλματα.

Ο Κατσάμπελας αναθέτει τη μετάφραση στον Σαββίδη που την αναλαμβάνει βαρυγκομώντας.

Οι Παπαδόπουλος, Λάμπρου, Γιωργάκης, Μπαλούρδος στέλνονται στη Νίσυρο για να κινηματογραφήσουν το ηφαίστειο. Ο Λάμπρου ανησυχεί μήπως, στη διάρκεια της απουσίας του, η Εμμανουέλα υποκύψει στο φλερτ του λοχαγού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  01/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:35**  |  **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)** 

Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.

**«Μουσείο Βόλου»**

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:05**  |   **ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Με τη** **Σεμίνα Διγενή**

Η **ΕΡΤ2** μεταδίδει σε επανάληψη τις εκπομπές της δημοσιογράφου και συγγραφέα **Σεμίνας Διγενή,** που αγάπησαν πολύ οι τηλεθεατές και φιλοξένησαν, μεταξύ άλλων, σπουδαίες προσωπικότητες της Τέχνης, της επιστήμης, της πολιτικής και του αθλητισμού.

Από το 1982 μέχρι το 2009, η ΕΡΤ φιλοξένησε και στα δύο κανάλια της, εκπομπές της Σεμίνας, με πλούσιο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό περιεχόμενο.

Ανάμεσά τους «Οι Εντιμότατοι Φίλοι μου», «Οι Αταίριαστοι», «Ώρα Ελλάδος», «Συμπόσιο», «Κοίτα τι έκανες», «Άνθρωποι», «Ρεπόρτερ μεγάλων αποστάσεων», «Rewind», «Top Stories», αλλά και εκπομπές στις οποίες συμμετείχε στην αρχισυνταξία και στην παρουσίαση, όπως «Εδώ και σήμερα», «Σάββατο μία και μισή», «Τρεις στον αέρα» κ.ά.

**«Στέλιος Καζαντζίδης» (Α΄ Μέρος)**

Μια εκπομπή για τον **Στέλιο Καζαντζίδη,** σε πολύ ιδιαίτερες στιγμές της ζωής του και μέσα από τα μάτια των φίλων του.
Ο Στέλιος στο στούντιο, στο σπίτι του, στον Άγιο Κωνσταντίνο, στη βάρκα του, σε γλέντια, σε βόλτες...

Ανάμεσα στους φίλους του ο **Γιάννης Πάριος,** ο Τάκης Σούκας, ο **Γιάννης Παλαιολόγου,** ο **Δημήτρης Πιατάς** κ.ά.

**Παρουσίαση:** Σεμίνα Διγενή

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV**  |

**05:05**  |   **ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  
**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων που πραγματεύεται τη σχέση του Έλληνα με το υγρό στοιχείο, παραγωγής 1997**

**«Από τους αρχαίους Κάρες στους τολμηρούς σφουγγαράδες»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο αναφέρεται στη σπογγαλιευτική δραστηριότητα της **Καλύμνου.** Ένα μεγάλο μέρος της οικονομικής ευημερίας και φήμης της Καλύμνου οφείλεται σ' αυτό το επάγγελμα, λόγω της μακραίωνης παράδοσης που έχει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  01/08/2024**

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Άγγελος Αντωνόπουλος
**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Δημήτρης Αναγνωστόπουλος
**Μοντάζ:** Φιλίτσα Αναγνωστέλλη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Οδυσσέας Παυλόπουλος
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**06:05**  |   **ΑΠΟ ΑΓΚΑΘΙ ΡΟΔΟ  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«DIY- Φτιάξτο μόνος σου»**

Φτιάχνουν χριστουγεννιάτικα δέντρα από παλιά καφάσια, δημιουργούν δώρα για τους αγαπημένους τους με υλικά που βρίσκονται στα ντουλάπια και στις αποθήκες τους.

Όχι δεν είναι... Μαγκάιβερ, είναι απλώς οι εν Ελλάδι «πιστοί» του **DIY,** της τέχνης τού «φτιάξτο μόνος σου» και του **crafting.**

Σ’ αυτό το επεισόδιο, ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** σηκώνει τα μανίκια του και κάνει κατασκευές με τα πιο απρόσμενα υλικά και προτείνει τρόπους να υποδεχθούμε τα Χριστούγεννα, παίζοντας και δημιουργώντας με μοναδικό περιορισμό τη φαντασία μας.

Γιατί δεν υπάρχει καλύτερη εποχή του χρόνου για να δώσουμε μια «δεύτερη ζωή» στα ξεχασμένα μας αντικείμενα.

 **Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**07:00**  |  **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)** 

Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.

**«Η Αθήνα του Τσίλλερ»**

Ένα σπάνιο ντοκουμέντο βλέπει το φως της δημοσιότητας, για πρώτη φορά από την ελληνική τηλεόραση.

Είναι το προσωπικό ημερολόγιο του μεγάλου Γερμανού αρχιτέκτονα **Ερνέστου Τσίλλερ,** που διετέλεσε καθηγητής του Πολυτεχνείου και διευθυντής Δημοσίων Έργων στην κυβέρνηση Τρικούπη.

Ο Τσίλλερ, διάσημος στον ελληνικό χώρο αρχιτέκτονας, με τα θαυμάσια κτήρια (σώζονται σήμερα το Παλιό Ταχυδρομείο στην Πλατεία Κοτζιά, ο Άρειος Πάγος στην Πανεπιστημίου, τα Παλαιά Ανάκτορα στην Ηρώδου Αττικού, το «Μπάγκειον» και ο «Μέγας Αλέξανδρος» στην πλατεία Ομονοίας, το Εθνικό Θέατρο, στην Κηφισιά οι παλιές βίλες, στην Πάτρα το Δημοτικό Θέατρο κ.ά.), έζησε στην Αθήνα, δημιούργησε και ουσιαστικά πολιτογραφήθηκε Έλληνας.

Μέσα από τις σελίδες του χειρόγραφου (και με σχέδια) ημερολογίου του Τσίλλερ, παρουσιάζεται η πολιτική και κοινωνική ζωή της εποχής του.

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Σκηνοθεσία:** Πάνος Κοκκινόπουλος

**Αφήγηση:** Πάνος Χατζηκουτσέλης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αρβανίτης

**Μοντάζ:** Γιάννης Κριαράκης

**Ηχοληψία:** Ντίνος Κίττου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**07:30**  |   **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, παραγωγής, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.

**«Ο Πειραιάς του Τσαρούχη»**

Ένα οδοιπορικό στον **Πειραιά**των παιδικών χρόνων του **Γιάννη Τσαρούχη,** με οδηγό τον ίδιο.

Ο Γιάννης Τσαρούχης γεννιέται το 1910 και ζει τα δώδεκα πρώτα και πιο εύπλαστα χρόνια του στο μεγαλοαστικό περιβάλλον του Πειραιά.

Ανατρέφεται σύμφωνα με τους κανόνες και επιταγές της πλούσιας οικογένειάς του. Είναι φανερό όμως ότι δεν αρκείται στη δεδομένη πολυτέλεια και στα όρια του ευρύχωρου σπιτιού του και της αριστοκρατικής γειτονιάς.

Πολύ γρήγορα, πρώιμα, η οξύτατη καθαρή ματιά του θ’ ανακαλύψει και μια διαφορετική πραγματικότητα.

Ο Γιάννης Τσαρούχης, λοιπόν, στον Πειραιά όπου μεγάλωσε, θυμόταν όλες τις λεπτομέρειες της ζωής της εποχής εκείνης.

Το σπίτι του, το σπίτι της θείας του –όπου άρχισε να ζωγραφίζει ακουαρέλες και είχε φτιάξει κι ένα μικρό θέατρο με χάρτινους ηθοποιούς-, η Καστέλλα, το Νέο Φάληρο, το Δαφνί, τα λαϊκά καφενεία στο λιμάνι του Πειραιά είναι οι χώροι όπου γυρίστηκε το ντοκιμαντέρ.

**Παραγωγός:** Γιώργος Σγουράκης
**Σκηνοθεσία:** Φώτος Λαμπρινός
**Εισαγωγή – σχόλια:** Βεατρίκη Σπηλιάδη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/08/2024**

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Αλέξης Γρίβας
**Μουσική επιμέλεια:**Γιώργος Παπαδάκης

**Ηχοληψία:** Μαρίνος Αθανασόπουλος
**Μιξάζ:**Θανάσης Αρβανίτης

**Μοντάζ:** Πέτρος Λύκας
**Συντονισμός παραγωγής:**Κώστας Στυλιάτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

**Έτος παραγωγής:** 1981

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**08:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ (Ε)** 
**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

Μία εκπομπή ζαχαροπλαστικής έρχεται να κάνει την καθημερινότητά μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά!

Πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες θα παρελάσουν από τις οθόνες μας και μας προκαλούν όχι μόνο να τις θαυμάσουμε, αλλά και να τις παρασκευάσουμε!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής,** έχοντας ζήσει και εργαστεί αρκετά χρόνια στο Παρίσι, μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με τη δική του σφραγίδα, με νέα οπτική και με απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Αλκιβιάδη Μουτσάι** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και «δυσκολότερη» συνταγή και στη συνέχεια μία δεύτερη, πιο σύντομη και «ευκολότερη».

Μία εκπομπή που τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής, αλλά παράλληλα αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους. Η παγκόσμια ζαχαροπλαστική αίγλη, συναντιέται εδώ με την ελληνική παράδοση και τα γνήσια ελληνικά προϊόντα.

Κάτι ακόμα που θα κάνει το **«Κάτι Γλυκό»** ξεχωριστό είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό. Από την εκπομπή θα περάσουν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό για να μοιραστούν μαζί μας τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιήθηκαν σε όλο τον κόσμο.

Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Πολωνία, Κανάριοι Νήσοι είναι μερικές από τις χώρες, όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

**Θα γνωρίσουμε ορισμένους απ’ αυτούς:** Δόξης Μπεκρής, Αθηναγόρας Κωστάκος, Έλλη Κοκοτίνη, Γιάννης Κιόρογλου, Δημήτρης Γεωργιόπουλος, Teo Βαφείδης, Σπύρος Μαριάτος, Νικόλας Στράγκας, Στέλιος Σακαλής, Λάζαρος Καπαγεώρογλου, Ελεάνα Μανούσου, Σπύρος Θεοδωρίδης, Χρήστος Μπισιώτης, Λίζα Κερμανίδου, Ασημάκης Χανιώτης, David Tsirekas, Κωνσταντίνα Μαστραχά, Μαρία Ταμπάκη, Νίκος Κουλούσιας.

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**«Βυζαντινό ραβανί & Μπισκότο γεμιστό με κρέμα σοκολάτας και αβοκάντο»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/08/2024**

Μαζί με τους συνεργάτες του, **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάι,** σ’ αυτό το επεισόδιο, φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή «Βυζαντινό ραβανί» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, «Μπισκότο γεμιστό με κρέμα σοκολάτας και αβοκάντο».

Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο μάς μιλάει για τη δική του εμπειρία ο **Γιώργος Φελεμέγκας** από τη **Μαδρίτη.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάι

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Καψή

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**09:00**  |  |  **VAN LIFE - Η ΖΩΗ ΕΞΩ  (E)**  

Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** είναι μία πρωτότυπη σειρά εκπομπών, που καταγράφει τις περιπέτειες μιας ομάδας νέων ανθρώπων, οι οποίοι αποφασίζουν να γυρίσουν την Ελλάδα με ένα βαν και να κάνουν τα αγαπημένα τους αθλήματα στη φύση.

Συναρπαστικοί προορισμοί, δράση, ανατροπές και σχέσεις που εξελίσσονται σε δυνατές φιλίες, παρουσιάζονται με χιουμοριστική διάθεση σε μια σειρά νεανική, ανάλαφρη και κωμική, με φόντο το active lifestyle των vanlifers.

Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** βασίζεται σε μια ιδέα της **Δήμητρας Μπαμπαδήμα,** η οποία υπογράφει το σενάριο και τη σκηνοθεσία.

Σε κάθε επεισόδιο του **«Van Life - Η ζωή έξω»,** ο πρωταθλητής στην ποδηλασία βουνού **Γιάννης Κορφιάτης,**μαζί με την παρέα του, το κινηματογραφικό συνεργείο δηλαδή, προσκαλεί διαφορετικούς χαρακτήρες, λάτρεις ενός extreme sport, να ταξιδέψουν μαζί τους μ’ ένα διαμορφωμένο σαν μικρό σπίτι όχημα.

Όλοι μαζί, δοκιμάζουν κάθε φορά ένα νέο άθλημα, ανακαλύπτουν τις τοπικές κοινότητες και τους ανθρώπους τους, εξερευνούν το φυσικό περιβάλλον όπου θα παρκάρουν το «σπίτι» τους και απολαμβάνουν την περιπέτεια αλλά και τη χαλάρωση σε μία από τις ομορφότερες χώρες του κόσμου, αυτή που τώρα θα γίνει η αυλή του «σπιτιού» τους: την **Ελλάδα.**

**«Κρήτη - Windsurf»**

Η ομάδα του **«Van Life - Η ζωή έξω»** χάνει το πλοίο επιστροφής για Αθήνα και έτσι συνεχίζει το ταξίδι της στην **Κρήτη.**

Ξεκινούν με προορισμό τα **Φαλάσαιρνα,** όπου εκεί συναντούν τον **Μάνο Βαρδάκη** και τον **Κώστα Κωστόπουλο,** δύο πολύ έμπειρους windsurfers, όπου μαζί τους θα ζήσουν μια απίστευτη εμπειρία **windsurf.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/08/2024**

Συνεχίζουν με προορισμό την **Παλιόχωρα,** όπου αντικρίζουν μαγευτικά και τεράστια κύματα. Το μέρος δεν είναι κατάλληλο για αρχάριους κι έτσι ο Γιάννης Κορφιάτης δεν καταφέρνει να μπει στη θάλασσα για να δοκιμάσει για πρώτη φορά να κάνει windsurfing.

Όμως, ο Μάνος και ο Κώστας μπαίνουν στη θάλασσα και προσφέρουν ένα μαγευτικό θέαμα windsurfing στη δύση του ήλιου.

Τέλος, όλη η ομάδα καταλήγει στο **Ελαφονήσι,** όπου ο καιρός είναι καλύτερος κι έτσι ο Γιάννης παίρνει σανίδι και πανί και μπαίνει στη θάλασσα. Θα καταφέρει ο Γιάννης να δαμάσει τα κύματα και να επιστρέψουν στην Αθήνα;

**Ιδέα - σκηνοθεσία - σενάριο:** Δήμητρα Μπαμπαδήμα

**Παρουσίαση:** Γιάννης Κορφιάτης

**Αρχισυνταξία:** Ελένη Λαζαρίδη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Λαμπρίδης & Μάνος Αρμουτάκης

**Ηχοληψία:** Χρήστος Σακελλαρίου

**Μοντάζ:** Δημήτρης Λίτσας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κώστας Ντεκουμές

**Εκτέλεση & οργάνωση παραγωγής:** Φωτεινή Οικονομοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ohmydog Productions

**Έτος παραγωγής:** 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR**  |

**09:25**  |   **ATHLETICUS  (E)**  

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και τον σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**«Ενόργανη Γυμναστική»**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

Η **ΕΡΤ** βρίσκεται δίπλα στους αθλητές και τις αθλήτριες για να καλύψει **τηλεοπτικά, ραδιοφωνικά** αλλά και **διαδικτυακά** τους Ολυμπιακούς Αγώνες, που θα διεξαχθούν από τις 26 Ιουλίου έως τις 11 Αυγούστου, προσφέροντας δεκαεπτά ημέρες που θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το φίλαθλο κοινό.

Η ΕΡΤ μέσα από τα κανάλια της, **ΕΡΤ1, ΕΡΤ2** και **ΕΡΤ3,** με παράλληλη streaming μετάδοση μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας **ERTFLIX,** καθώς και από τα δύο ψηφιακά κανάλια, **ERTSPORTS 1** και **ERTSPORTS 2,** επιχειρεί ένα γιγαντιαίο τηλεοπτικό εγχείρημα, μεταδίδοντας **900 ώρες απευθείας προγράμματος,** που περιλαμβάνουν τις τελετές έναρξης και λήξης και φυσικά όλες τις μεγάλες αθλητικές αναμετρήσεις της κορυφαίας διοργάνωσης, ειδικές θεματικές εκπομπές, ρεπορτάζ, συνεντεύξεις και αφιερώματα.

**900 ώρες live δράση στα κανάλια της ΕΡΤ…**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/08/2024**

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες συμμετέχουν **10.500 αθλητές και αθλήτριες,** ανάμεσά τους οι **101 από την Ελλάδα** που θα αγωνιστούν σε **17 αθλήματα** (στίβος, κολύμβηση, γυμναστική, κωπηλασία, μπάσκετ, καλλιτεχνική κολύμβηση, ξιφασκία, τζούντο, πόλο, πινγκ πονγκ, τένις, ποδηλασία, πάλη, σκοποβολή, ιππασία, ιστιοπλοΐα, μαραθώνια κολύμβηση).

Με σκοπό την πληρέστερη και εγκυρότερη ενημέρωση, η αποστολή της ΕΡΤ απαρτίζεται από εργαζομένους όλων των ειδικοτήτων, δημοσιογράφους, σκηνοθέτες, διευθυντές παραγωγής, εικονολήπτες, ηχολήπτες, καθώς και social media editors, που θα ταξιδέψουν σε τέσσερις πόλεις της Γαλλίας. Στο **Παρίσι,** στη **Λιλ** όπου διεξάγονται οι αγώνες της προκριματικής φάσης ομίλων στο μπάσκετ, στη **Σατορού,** όπου έχουν προγραμματιστεί τα αγωνίσματα σκοποβολής και στη **Μασσαλία,** στο κέντρο της ιστιοπλοΐας.

Με απευθείας μεταδόσεις και περιγραφές των αθλημάτων, με πλούσιο ρεπορτάζ από τις Μικτές Ζώνες, το Ολυμπιακό Χωριό, τα Προπονητήρια, καθώς και με συνεντεύξεις με τους Έλληνες αθλητές, οι απεσταλμένοι της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης μεταφέρουν τον παλμό της μεγαλύτερης αθλητικής διοργάνωσης.

Παράλληλα, οι κάμερες της ΕΡΤ βρίσκονται στο **Champions Park,** στο Τροκαντερό, όπου για πρώτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων έχει δημιουργηθεί ένας χώρος συνάντησης των φιλάθλων με τους νικητές των μεταλλίων, για να μεταδίδουν την πανηγυρική ατμόσφαιρα και τα μοναδικά στιγμιότυπα από τα παρασκήνια.

**Το κορυφαίο αθλητικό γεγονός της τετραετίας στην ΕΡΤ!**

**Μπάντμιντον | Ημιτελικά Διπλού (Α-Γ)**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**11:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Στίβος | 2η Μέρα - Πρωί**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Τένις | Α΄ Ημιτελικός (Α) | Μικρός Τελικός (Γ) | Μικρός Τελικός Μικτού**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:10**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Μπάντμιντον | Τελικός Μικτού Διπλού**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**18:10**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Τζούντο | +78 (Γ) |+100 (Α) | Τελικοί**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ολυμπιακοί αγώνες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**

**Στίβος | 2η Μέρα - Βράδυ**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024 | OLYMPIC NIGHTS  (Z)**  

Η ανασκόπηση της ημέρας αμέσως μετά τη λήξη των απευθείας μεταδόσεων από το Παρίσι με έμφαση στις προσπάθειες των Ελλήνων αθλητών και αθλητριών.

Ο δημοσιογράφος της ΕΡΤ, **Γιάννης Ράνιος,** δίνει το στίγμα της ημέρας με ρεπορτάζ, αφιερώματα και συνεντεύξεις.

Μαζί του στο στούντιο οι κορυφαίοι Έλληνες αθλητές **Κέλλυ Αραούζου** και **Περικλής Ιακωβάκης,** καθώς και άλλοι αθλητές και Ολυμπιονίκες.

 ***Κάθε βράδυ, αμέσως μετά τις απευθείας μεταδόσεις από το Παρίσι, αποκλειστικά στην ΕΡΤ2***

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**00:30  |   ΛΟΥΦΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 2006**

**Επεισόδιο 13ο.** Στην ΤΕΔ ετοιμάζονται για τη ζωντανή μετάδοση του πρωτοχρονιάτικου σόου. Τον Άγιο-Βασίλη πρόκειται να υποδυθεί ο μάγειρας, αλλά σπάει το πόδι του την τελευταία στιγμή και ο συνταγματάρχης αναθέτει τον ρόλο στον Κατσάμπελα. Το σόου παρουσιάζουν ο Μαστρονίκος και η Εμμανουέλα. Ενώ στο πλατό εμφανίζονται τραγουδιστές του ελαφρολαϊκού, οι φαντάροι στήνουν τη δική τους γιορτή στο ΚΨΜ: η κομπανία των φαντάρων παίζει ρεμπέτικα και όλοι πίνουν στη ζούλα τσίπουρο. Η Πάτρα μεθάει και «στριμώχνει» τον Παπαδόπουλο στην αποθήκη. Η Εμμανουέλα φλερτάρει με τον Μαστρονίκο στα παρασκήνια και ο Λάμπρου «φορτώνει»...

**Επεισόδιο 14ο.** Οι Λάμπρου, Παπαδόπουλος, Μπαλούρδος, Γιωργάκης επιβιβάζονται στο πλοίο που θα τους μεταφέρει στη Νίσυρο για να κινηματογραφήσουν το ηφαίστειο, γεμάτοι προσδοκίες για καλοκαιρινές ερωτικές περιπέτειες. Νομίζουν πως συνταξιδεύουν με ένα γκρουπ από Σουηδέζες, αλλά δοκιμάζουν μια μεγάλη έκπληξη όταν επιχειρούν να τις φλερτάρουν: οι «Σουηδέζες» είναι μεταμφιεσμένοι λοκατζήδες σε μυστική αποστολή. Ο επικεφαλής τους δεν είναι άλλος από τον τρομερό Λοχαγό του ΟΤΕ.

Στο μεταξύ στην ΤΕΔ η Εμμανουέλα δέχεται το πιεστικό φλερτ του Λοχαγού. Ο Σαββίδης που ο Λάμπρου του έχει αναθέσει να «φυλάει» την Εμμανουέλα προσπαθεί να αποτρέψει το «μοιραίο», ενώ ταυτόχρονα απασχολείται στη νέα και παράξενη εργασία που του βρήκε ο Ροζάκης: με το ψευδώνυμο «Ερμίνα» δίνει συμβουλές σε ερωτευμένα κοριτσάκια μέσα από τις σελίδες ενός νεανικού περιοδικού!

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**02:10**  |  **ΕΔΩ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ Η ΕΥΡΩΠΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)** 

Σειρά ντοκιμαντέρ του Γιώργου Σγουράκη, που επιχειρεί μια ιστορική καταγραφή του ελληνικού χώρου, μέσα από την οπτική των πνευματικών ανθρώπων κάθε περιοχής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/08/2024**

**«Η Αθήνα του Τσίλλερ»**

Ένα σπάνιο ντοκουμέντο βλέπει το φως της δημοσιότητας, για πρώτη φορά από την ελληνική τηλεόραση.

Είναι το προσωπικό ημερολόγιο του μεγάλου Γερμανού αρχιτέκτονα **Ερνέστου Τσίλλερ,** που διετέλεσε καθηγητής του Πολυτεχνείου και διευθυντής Δημοσίων Έργων στην κυβέρνηση Τρικούπη.

Ο Τσίλλερ, διάσημος στον ελληνικό χώρο αρχιτέκτονας, με τα θαυμάσια κτήρια (σώζονται σήμερα το Παλιό Ταχυδρομείο στην Πλατεία Κοτζιά, ο Άρειος Πάγος στην Πανεπιστημίου, τα Παλαιά Ανάκτορα στην Ηρώδου Αττικού, το «Μπάγκειον» και ο «Μέγας Αλέξανδρος» στην πλατεία Ομονοίας, το Εθνικό Θέατρο, στην Κηφισιά οι παλιές βίλες, στην Πάτρα το Δημοτικό Θέατρο κ.ά.), έζησε στην Αθήνα, δημιούργησε και ουσιαστικά πολιτογραφήθηκε Έλληνας.

Μέσα από τις σελίδες του χειρόγραφου (και με σχέδια) ημερολογίου του Τσίλλερ, παρουσιάζεται η πολιτική και κοινωνική ζωή της εποχής του.

**Παραγωγή:** Γιώργος Σγουράκης

**Σκηνοθεσία:** Πάνος Κοκκινόπουλος

**Αφήγηση:** Πάνος Χατζηκουτσέλης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Αρβανίτης

**Μοντάζ:** Γιάννης Κριαράκης

**Ηχοληψία:** Ντίνος Κίττου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

**«Ο Πειραιάς του Τσαρούχη»**

Ένα οδοιπορικό στον **Πειραιά**των παιδικών χρόνων του **Γιάννη Τσαρούχη,** με οδηγό τον ίδιο.

Ο Γιάννης Τσαρούχης γεννιέται το 1910 και ζει τα δώδεκα πρώτα και πιο εύπλαστα χρόνια του στο μεγαλοαστικό περιβάλλον του Πειραιά.

Ανατρέφεται σύμφωνα με τους κανόνες και επιταγές της πλούσιας οικογένειάς του. Είναι φανερό όμως ότι δεν αρκείται στη δεδομένη πολυτέλεια και στα όρια του ευρύχωρου σπιτιού του και της αριστοκρατικής γειτονιάς.

Πολύ γρήγορα, πρώιμα, η οξύτατη καθαρή ματιά του θ’ ανακαλύψει και μια διαφορετική πραγματικότητα.

Ο Γιάννης Τσαρούχης, λοιπόν, στον Πειραιά όπου μεγάλωσε, θυμόταν όλες τις λεπτομέρειες της ζωής της εποχής εκείνης.

Το σπίτι του, το σπίτι της θείας του –όπου άρχισε να ζωγραφίζει ακουαρέλες και είχε φτιάξει κι ένα μικρό θέατρο με χάρτινους ηθοποιούς-, η Καστέλλα, το Νέο Φάληρο, το Δαφνί, τα λαϊκά καφενεία στο λιμάνι του Πειραιά είναι οι χώροι όπου γυρίστηκε το ντοκιμαντέρ.

**Παραγωγός:** Γιώργος Σγουράκης
**Σκηνοθεσία:** Φώτος Λαμπρινός
**Εισαγωγή – σχόλια:** Βεατρίκη Σπηλιάδη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Αλέξης Γρίβας
**Μουσική επιμέλεια:**Γιώργος Παπαδάκης

**Ηχοληψία:** Μαρίνος Αθανασόπουλος
**Μιξάζ:**Θανάσης Αρβανίτης

**Μοντάζ:** Πέτρος Λύκας
**Συντονισμός παραγωγής:**Κώστας Στυλιάτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ηρώ Σγουράκη

**Έτος παραγωγής:** 1981

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**03:05**  |   **ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

**Με τη** **Σεμίνα Διγενή**

Η **ΕΡΤ2** μεταδίδει σε επανάληψη τις εκπομπές της δημοσιογράφου και συγγραφέα **Σεμίνας Διγενή,** που αγάπησαν πολύ οι τηλεθεατές και φιλοξένησαν, μεταξύ άλλων, σπουδαίες προσωπικότητες της Τέχνης, της επιστήμης, της πολιτικής και του αθλητισμού.

Από το 1982 μέχρι το 2009, η ΕΡΤ φιλοξένησε και στα δύο κανάλια της, εκπομπές της Σεμίνας, με πλούσιο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό περιεχόμενο.

Ανάμεσά τους «Οι Εντιμότατοι Φίλοι μου», «Οι Αταίριαστοι», «Ώρα Ελλάδος», «Συμπόσιο», «Κοίτα τι έκανες», «Άνθρωποι», «Ρεπόρτερ μεγάλων αποστάσεων», «Rewind», «Top Stories», αλλά και εκπομπές στις οποίες συμμετείχε στην αρχισυνταξία και στην παρουσίαση, όπως «Εδώ και σήμερα», «Σάββατο μία και μισή», «Τρεις στον αέρα» κ.ά.

**«Στέλιος Καζαντζίδης» (Β΄ Μέρος)**

Μια εκπομπή για τον **Στέλιο Καζαντζίδη,** σε πολύ ιδιαίτερες στιγμές της ζωής του και μέσα από τα μάτια των φίλων του.
Ο Στέλιος στο στούντιο, στο σπίτι του, στον Άγιο Κωνσταντίνο, στη βάρκα του, σε γλέντια, σε βόλτες...

Ανάμεσα στους φίλους του ο **Γιάννης Πάριος,** ο Τάκης Σούκας, ο **Γιάννης Παλαιολόγου,** ο **Δημήτρης Πιατάς** κ.ά.

**Παρουσίαση:** Σεμίνα Διγενή

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV**  |

**04:55**  |   **ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  
**Σειρά ντοκιμαντέρ 13 ωριαίων επεισοδίων που πραγματεύεται τη σχέση του Έλληνα με το υγρό στοιχείο, παραγωγής 1997**

**«Το νησί της ναυτοσύνης»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο περιηγείται το νησί της **Χίου.** Νησί προικισμένο από τη φύση, τόπος των ναυτικών και των αρχόντων, συνώνυμο με τη μαστίχα, το εξαίσιο κλίμα και την εύφορη γη.

Ο φακός μάς ξεναγεί στον Κάμπο με τα υπέροχα περιβόλια και τα αρχοντικά, στα οχυρωμένα χωριά του Νότου, στα ανεπανάληπτα ξυστά, όπου μαζί με τον Όμηρο, τον Κοραή και το Ολοκαύτωμα του 1822 σημαδεύουν τη μακρόχρονη Ιστορία του νησιού.

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Άγγελος Αντωνόπουλος
**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Δημήτρης Αναγνωστόπουλος
**Μοντάζ:** Φιλίτσα Αναγνωστέλλη
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Οδυσσέας Παυλόπουλος
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  02/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**06:00**  |   **ΑΠΟ ΑΓΚΑΘΙ ΡΟΔΟ  (E)**  

**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Γλώσσα»**

Η γλώσσα του γηπέδου, η γλώσσα των νέων, η γλώσσα του δρόμου, η γλώσσα του ποιητή... Οι λέξεις και η σύνθεσή τους αλλάζουν ανάλογα με τον φέροντα αλλά και την εποχή. Η γλώσσα είναι ένας ζωντανός οργανισμός που αναπνέει πάντα στους σύγχρονους ρυθμούς.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** ξεφυλλίζει μυθιστορήματα και λεξικά, ψάχνει μεταφράσεις, μπαίνει στο ίντερνετ, ψηλαφώντας την εξέλιξη του λόγου. Συνομιλεί με τον καθηγητή Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών **Χριστόφορο Χαραλαμπάκη,** για την ανανέωση των γλωσσικών ιδιωμάτων, με τον Βρετανό ποιητή και μεταφραστή **David Harsent** που ερμήνευσε -μεταξύ άλλων- τον Γιάννη Ρίτσο, καθώς και με τον νεαρό Αμερικανό **Jacob Moe,** ο οποίος μεταφράζει ελληνική λογοτεχνία στα βραζιλιάνικα!

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions