**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 17/08/2024 έως 23/08/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 6**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** «Από τις έξι» συναντά τη **Νίνα Κασιμάτη** στο «Σαββατοκύριακο». Και οι δύο παρουσιάζουν τηνενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «Σαββατοκύριακο από τις 6» με ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες και, φυσικά, πολύ χιούμορ.  
Κάθε Σαββατοκύριακο συντονιστείτε στην **ΕΡΤ1** και στο **EΡΤNEWS** στο «Σαββατοκύριακο από τις 6».

**Παρουσίαση:** Νίνα Κασιμάτη

**Αρχισυνταξία**: Μαρία Παύλου  
**Δ/νση παραγωγής**: Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00**  |   **Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο  (E)**

Σε ανθρώπους του πολιτισμού που άφησαν ισχυρό το αποτύπωμά τους στην Ελλάδα είναι αφιερωμένα τα **«Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο»**.

Πρόκειται για δώδεκα αφιερωματικές εκπομπές με στοιχεία έρευνας, που φωτίζουν όλες τις πτυχές προσώπων του πολιτισμού.

Ποιο ήταν το μυστικό της επιτυχίας τους, αλλά και ποιες οι δυσκολίες που πέρασαν και οι πίκρες που βίωσαν. Επίσης, ποια ήταν η καθημερινότητά τους, οι δικοί τους άνθρωποι, τα πρόσωπα που τους επηρέασαν.

Τα «Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο» φωτίζουν τη ζωή των ανθρώπων αυτών και να ξεχωρίσουν τον μύθο από την πραγματικότητα.

**«Στέλιος Καζαντζίδης» - Α' & Β' Μέρος**

Ο Καζαντζίδης υπήρξε ένας λαϊκός θρύλος που τραγούδησε τα βάσανα της φτωχολογιάς και τον πόνο της ξενιτιάς. Ήταν, ίσως, ο μοναδικός Έλληνας καλλιτέχνης που δεν είχε θαυμαστές αλλά πιστούς, που τον ακολουθούσαν σε κάθε του εμφάνιση, και δεν ήταν είδωλο άλλα σχεδόν ιερό πρόσωπο, που το λάτρευαν αδιαπραγμάτευτα.

Η ζωή του Καζαντζίδη ξεκίνησε με βάσανα και απώλειες. Το παιδί των προσφύγων της Μικρασιατικής Καταστροφής, που γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Νέα Ιωνία, είδε τον πατέρα του να ξυλοκοπείται μέχρι θανάτου και να ξεψυχάει λόγω των πολιτικών του πεποιθήσεων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/08/2024**

Η Κατοχή και ο Εμφύλιος διαμόρφωσαν τον χαρακτήρα του, όπως η βιοπάλη για την επιβίωση και μόνο. Η στρατιωτική του θητεία ήταν ένας εφιάλτης, καθώς βρέθηκε στις φυλακές της Μακρονήσου, επειδή αρνήθηκε να γνωρίσει στον διοικητή του τη γοητευτική ξαδέλφη της **Καίτης Γκρέυ**. Κατηγορήθηκε για χρήση χασίς και παρά τις προσπάθειες των ανθρώπων της δισκογραφικής εταιρείας «Κολούμπια», βρέθηκε έγκλειστος. Οι μεταθέσεις σε τάγματα ανεπιθύμητων παραλίγο να του κοστίσουν δύο φορές τη ζωή του.

Η εκπομπή καταγράφει πώς ξέφυγε από τα ταβερνάκια και έφθασε στην κορυφή της δισκογραφίας. Η αρχή έγινε με τον **Βασίλη Τσιτσάνη**, αλλά το αποκορύφωμα της επιτυχίας ήταν όταν ο Στέλιος Καζαντζίδης γνώρισε στη Θεσσαλονίκη τη νεαρή τραγουδίστρια Κική Παπαδοπούλου, η οποία έγινε γνωστή ως **Μαρινέλλα**. Μέσα σε σύντομο χρονικό διάστημα, οι δύο νέοι ερωτεύτηκαν, έγιναν αχώριστο δίδυμο και τα μεγαλύτερα ονόματα της δισκογραφίας και της νυκτερινής διασκέδασης. Οι πωλήσεις δίσκων με το τραγούδι **«Μαντουμπάλα»** εκτοξεύτηκαν και άρχισαν και οι εμφανίσεις στις ταινίες του ελληνικού κινηματογράφου.

Η σύγκρουσή του με τη δισκογραφική για τα ποσοστά επί των πωλήσεων ήταν η αρχή ενός σίριαλ που κράτησε πολλά χρόνια, απασχόλησε την ελληνική κοινωνία, την πολιτική, τα μέσα ενημέρωσης και τελικά τον οδήγησε πολλά χρόνια εκτός στούντιο. Η εκπομπή περιγράφει τη διαδρομή από την «Κολούμπια» στη «Μίνως Μάτσας και Υιός» και την πρωτοφανή κόντρα με τις εταιρείες, που τελικά άλλαξε πολλά στον χώρο του τραγουδιού.

Στο Α’ Μέρος του αφιερώματος μιλούνη σύζυγός του **Βάσω Καζαντζίδη**, ο πρόεδρος της ΜΙΝΟΣ ΕΜΙ **Μάκης Μάτσας**, ο συνεργάτης του **Νίκος Τζανιδάκης**, ο βιογράφος του **Κώστας Μπαλαχούτης**, ο δημοσιογράφος **Γιώργος Κοντογιάννης**, ο καθηγητής Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πάντειου Πανεπιστημίου **δρ Λεωνίδας Οικονόμου**, ο συνθέτης **Χρήστος Λεοντής**, ενώ μέσα από το ιστορικό **Αρχείο της ΕΡΤ** παρουσιάζονται αποσπάσματα συνεντεύξεων του Στέλιου Καζαντζίδη, του Θεόδωρου Δερβενιώτη και του Απόστολου Καλδάρα.

Το **δεύτερο μέρος** του αφιερώματοςκαταγράφει την απόφαση του λαϊκού τραγουδιστή να σταματήσει τις νυχτερινές εμφανίσεις, μετά τις απειλές που δέχτηκε από τον υπόκοσμο.

Η εκπομπή φωτίζει την περίοδο στην οποία ο τραγουδιστής κατήγγειλε ότι οι νονοί της νύχτας προσπάθησαν να τον μετατρέψουν σε έρμαιό τους και να τον ρημάξουν οικονομικά. Χαρακτηριστικά ανέφερε ότι χρησιμοποίησαν μαχαίρια, όπλα, ακόμα και χειροβομβίδες.

Τα **«Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο»** περιγράφουν τις μεγάλες επιτυχίες μαζί με τη **Μαρινέλλα**, αλλά και τον γάμο του ζευγαριού, που κατέληξε σε διαζύγιο όταν ο Καζαντζίδης αποφάσισε να αποσυρθεί από τις λαϊκές πίστες, για να ζήσει ως αγρότης στη Βέροια. Κατά τη διάρκεια της επταετίας υπέστη σχεδόν οικονομική καταστροφή από το καθεστώς, ενώ άρχισαν τα προβλήματα με τη δισκογραφική «Μίνως Μάτσας και Υιός», με την οποία είχε υπογράψει συμβόλαιο.

Την ίδια περίοδο, ο Στέλιος Καζαντζίδης γνωρίστηκε με τον νεαρό μουσικό **Χρήστο Νικολόπουλο**, με τον οποίο συνεργάστηκαν δημιουργώντας διαχρονικές επιτυχίες, όπως το «**Υπάρχω».** Ο Χρήστος Νικολόπουλος αποκαλύπτει στον **Χρίστο Βασιλόπουλο** άγνωστες στιγμές της ζωής που έζησε δίπλα στον τραγουδιστή, ενώ περιγράφει τις ιστορίες «πίσω» από τις μεγάλες επιτυχίες τραγουδιών.

Τη δεκαετία του 1970, ο Καζαντζίδης ήρθε σε οριστική ρήξη με τη δισκογραφική εταιρεία, όταν αρνήθηκε να εκτελέσει τους όρους του συμβολαίου που είχε υπογράψει. Σταμάτησε οριστικά τη δισκογραφία, παντρεύτηκε με μια Ελληνοαμερικανίδα και έφυγε στις Ηνωμένες Πολιτείες, για να ζήσει ως ψαράς. Ο δεύτερος γάμος οδηγήθηκε, επίσης, σε διαζύγιο και ο Καζαντζίδης επέστρεψε στην Ελλάδα, ψαρεύοντας στο εξοχικό του στον Άγιο Κωνσταντίνο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/08/2024**

Στις αρχές της δεκαετίας του 1980, η διαμάχη μεταξύ της δισκογραφικής και του Στέλιου Καζαντζίδη οξύνθηκε ακόμη περισσότερο, όταν ο τραγουδιστής έκανε σοβαρές καταγγελίες για το συμβόλαιό του σε πανελλήνια μετάδοση, μέσω της δημοφιλούς εκπομπής **«Ρεπόρτερς»** της δημόσιας τηλεόρασης. Το συμβόλαιο, τελικά, λύθηκε μερικά χρόνια αργότερα με φωτογραφική διάταξη, σε νομοσχέδιο που ψηφίστηκε στη Βουλή.

Οι πρωταγωνιστές εκείνης της περιόδου, όπως ο πρόεδρος της ΜΙΝΟS **Μάκης Μάτσας,** ο δημοσιογράφος **Γιώργος Λιάνης** και άλλοι μιλούν στα «Πρόσωπα» για την πολύκροτη υπόθεση της επιστροφής του Καζαντζίδη, ο οποίος απείχε από τη δισκογραφία για δώδεκα χρόνια.

Η εκπομπή παρουσιάζει τα τελευταία χρόνια της ζωής του. Τη γνωριμία και τον γάμο του με την αγαπημένη του **Βάσω Κατσαβού**, την οποία αποκαλούσε δημόσια «θησαυρό» της ζωής του. Σε μια εκ βαθέων εξομολόγηση, η **Βάσω Καζαντζίδη** περιγράφει στον Χρίστο Βασιλόπουλο άγνωστα περιστατικά της κοινής ζωής τους, αλλά και το τέλος του μεγάλου τραγουδιστή.

**Στο Β’ Μέρος του αφιερώματος μιλούν** η σύζυγός του **Βάσω Καζαντζίδη**, ο πρόεδρος της ΜΙΝΟΣ ΕΜΙ **Μάκης Μάτσας**, ο δημοσιογράφος **Γιώργος Λιάνης**, ο συνεργάτης του **Νίκος Τζανιδάκης**, ο βιογράφος του **Κώστας Μπαλαχούτης**, ο δημοσιογράφος **Γιώργος Κοντογιάννης**, ο καθηγητής Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πάντειου Πανεπιστημίου **δρ Λεωνίδας Οικονόμου**, ο τραγουδιστής **Γιώργος Μαργαρίτης**, ο συγγραφέας και στιχουργός **Γιώργος Λεκάκης**, ενώ μέσα από το ιστορικό **Αρχείο της ΕΡΤ** παρουσιάζονται αποσπάσματα συνεντεύξεων και τραγούδια του Στέλιου Καζαντζίδη.

**Παρουσίαση:** Χρίστος Βασιλόπουλος  
**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Πετρόπουλος  
**Σκηνοθεσία – σενάριο:** Χρίστος Βασιλόπουλος, Δημήτρης Πετρόπουλος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θεόδωρος Μανουσάκης

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**11:40**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**15λεπτη κωμική σειρά σε σενάριο-σκηνοθεσία Βασίλη Νεμέα**

**«Δίαιτα εξπρές»**

Η Υβόννη έχει ξεκινήσει να κάνει μια δίαιτα και ο Γιάννης δεν είναι ιδιαίτερα χαρούμενος, καθώς το έχει πάρει υπερβολικά σοβαρά. Τους βλέπουμε να συζητούν τα θέματα της πολυκατοικίας όπως κάθε φορά.

**Παίζουν:** Αντώνης Καφετζόπουλος (Γιάννης), Λυδία Φωτοπούλου (Υβόννη), Χάρης Χιώτης (Ανδρέας, ο γιος), Ειρήνη Αγγελοπούλου (Μαρία, η κόρη), Χριστιάνα Δρόσου (Αντωνία, η νύφη) και οι μικροί Θανάσης και Αρετή Μαυρογιάννη (στον ρόλο των εγγονιών).

Σενάριο-Σκηνοθεσία: Βασίλης Νεμέας  
Βοηθός σκηνοθέτη: Αγνή Χιώτη  
Διευθυντής φωτογραφίας: Σωκράτης Μιχαλόπουλος  
Ηχοληψία: Χρήστος Λουλούδης  
Ενδυματολόγος: Ελένη Μπλέτσα

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/08/2024**

Σκηνογράφος: Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη  
Δ/νση παραγωγής: Ναταλία Τασόγλου  
Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Κώστας Λειβαδάς  
Executive producer: Ευάγγελος Μαυρογιάννης  
Παραγωγή: ΕΡΤ  
Εκτέλεση παραγωγής: Στέλιος Αγγελόπουλος – Μ. ΙΚΕ

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαριάννα Πετράκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |  **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Κάθε κατεργάρης στον πάγκο του»**

**Κωμωδία, παραγωγής** **1969**

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης  
**Σκηνοθεσία:** Κώστας Ανδρίτσος  
**Παίζουν:** Γιώργος Πάντζας, Ξένια Καλογεροπούλου, Νίκος Σταυρίδης, Βασίλης Αυλωνίτης, Γιώργος Παπαζήσης, Αιμιλία Υψηλάντη, Ορφέας Ζάχος, Δημήτρης Μπισλάνης, Πόπη Άλβα, Νάσος Κεδράκας, Γιώργος Γρηγορίου, Μάκης Δεμίρης, Νικόλ Κοκκίνου, Πόπη Δεληγιάννη, Λίλα Δρούτσα, Ανδρέας Συρογιάννης, Στέλλα Κούμουλου  
**Διάρκεια**: 90'

**Υπόθεση:** Ένας φτωχός νέος, ο Θόδωρος, μικροψεύτης και καταφερτζής, γράφει στον μετανάστη θείο του στην Αυστραλία πως είναι οικογενειάρχης με δύο παιδιά και οικονομικές δυσκολίες. Ο πλούσιος θείος έρχεται στην Αθήνα για να δώσει στον Θόδωρο ένα μέρος μιας κληρονομιάς. Τότε ο ψεύτης ανιψιός στριμώχνεται άσχημα, ενώ την κατάσταση σώζει μια βοηθός πολιτικού μηχανικού, την οποία έχει γνωρίσει και ερωτευθεί, καθώς έψαχνε να αγοράσει σπίτι.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:45**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**15λεπτη κωμική σειρά σε σενάριο-σκηνοθεσία Βασίλη Νεμέα**

**«Πάλι τα ίδια»**

Ο Αντρέας έχει βρει καινούρια δουλειά, αλλά έχει μια ιδιαιτερότητα την οποία η Αντωνία μεταφέρει στα πεθερικά της. Ο Αντρέας, παρ’ όλα αυτά, είναι πολύ χαρούμενος γιατί τα χρήματα είναι πολύ περισσότερα συγκριτικά με την προηγούμενη θέση του, απ’ όπου τον απέλυσαν. Η Αντωνία, όμως, δεν συγχωρεί αυτή την «ιδιαιτερότητα» της νέας του δουλειάς και θέλει να το συζητήσει με τον Γιάννη και την Υβόννη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

«Τα καλύτερά μας χρόνια», η οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας που αγαπήσαμε, αυτή τη φορά μας ταξιδεύει στη δεκαετία του ’80!

Με συναρπαστικά επεισόδια και ακόμη περισσότερες εκπλήξεις, περιπέτειες και συγκλονιστικές αποκαλύψεις, η αγαπημένη γειτονιά του Γκύζη δεν βαδίζει… τρέχει ολοταχώς, οδηγώντας τους πρωταγωνιστές μας σε μια νέα δεκαετία!

Νέοι φίλοι εμφανίζονται από μακριά –όχι πάντα για καλό–, παλιοί γνώριμοι επιστρέφουν με νέα δυναμική, έρωτες με ημερομηνία λήξης κάνουν την επανεμφάνισή τους, ενώ νέα αντικείμενα του πόθου χτυπούν την πόρτα και στοιχειώνουν τις καρδιές των πρωταγωνιστών μας!

Αφετηρία της νέας σεζόν το σφύριγμα της έναρξης του Μουντιάλ στην Αργεντινή, το καλοκαίρι του 1978.

Η δεκαετία του ’80, σημείο αναφοράς στην εξέλιξη της ελληνικής τηλεόρασης, της μουσικής, του κινηματογράφου, της επιστήμης, της τεχνολογίας αλλά κυρίως της κοινωνίας, ήρθε για να κλείσει τον κύκλο των ιστοριών των ηρώων του μοναδικού μας παραμυθά Άγγελου (Βασίλης Χαραλαμπόπουλος) που θα μείνει στις καρδιές μας, μαζί με τη λακ, τις παγέτες, τις βάτες, την ντίσκο, την περμανάντ και όλα τα στοιχεία της πιο αμφιλεγόμενης δεκαετίας!

**Παίζουν:** Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Σέρφας (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Τζένη Θεωνά (Νανά), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Άννα), Βαγγέλης Δαούσης (Λούης), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Βασίλης Χαραλαμπόπουλος (Άγγελος – αφήγηση).

**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη, Δώρα Μασκλαβάνου

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Κρητικός

**Δ/νση φωτογραφίας:** Dragan Nicolic

**Σκηνογραφία:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:**Μαρία Κοντοδήμα

**Ηχοληψία:** Γιώργος Κωνσταντινέας

**Μοντάζ:**Κώστας Γκουλιαδίτης

**Παραγωγοί:**Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα

**Εκτέλεση Παραγωγής:**TANWEER PRODUCTIONS

**Επεισόδιο 54ο «Να η ευκαιρία»**

Η άφιξη του κυρ Γιάννη και της Τούλας, ως οι νέοι αγοραστές του σούπερ μάρκετ, αναστατώνει τη γειτονιά. Η Νανά ζηλεύει την αστραφτερή Μερσεντές του ζευγαριού και ζητάει επίμονα από τον Δημήτρη να της αγοράσει αυτοκίνητο. Μια ευκαιρία παρουσιάζεται στον Στέλιο για να πουληθεί το σπίτι τους, πριν το πάρει η τράπεζα, αλλά η Μαίρη διστάζει να το αποχωριστεί. Η Ελπίδα έχει μια δελεαστική πρόταση για την καριέρα της που τη βάζει σε δίλημμα, ενώ η γνωριμία του Άγγελου με μια κοπέλα, του ανοίγει νέους δρόμους… Η Μαίρη και ο Στέλιος, πριν αναγκαστούν να μετακομίσουν, οργανώνουν μια συγκέντρωση της γειτονιάς στο σπίτι τους, για να παρακολουθήσουν όλοι μαζί την εμφάνιση της Σούλας στο «Να η ευκαιρία».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/08/2024**

**Guests:**Μαρία Εγγλεζάκη (Γιώτα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (κυρ Γιάννης), Στάθης Κόικας (Άλκης), Λεωνίδας Κουλούρης (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα Ακτύπη), Ηλέκτρα Μπαρούτα (Μυρτώ), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Παναγιώτης Σμυρνής (Δικηγόρος), Θάλεια Συκιώτη (Ζαμπέτα)

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**16:10**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Κόντρα στα προγνωστικά»**     
*(American Underdog)*   
  
**Αθλητική βιογραφία, παραγωγής ΗΠΑ 2021**

**Σκηνοθεσία:** Άντριου Έργουιν, Τζον Έργουιν

**Πρωταγωνιστούν:** Ζάκαρι Λίβαϊ, Άννα Πάκουιν, Ντένις Κουέιντ, Χέιντεν Ζάλερ, Σίντι Χόγκαν, Μπρους ΜακΓκιλ  
**Διάρκεια:** 108'

**Υπόθεση:** Η ταινία είναι βασισμένη στην εμπνευσμένη αληθινή ιστορία του Κερτ Γουόρνερ, ο οποίος από πωλητής σ’ ένα σούπερ μάρκετ έγινε δύο φορές MVP του NFL, πρωταθλητής του Super Bowl και quarterback του Hall of Fame. Η ταινία επικεντρώνεται στη μοναδική ιστορία του Γουόρνερ και στα χρόνια των προκλήσεων και των αποτυχιών, που θα μπορούσαν να εκτροχιάσουν τις φιλοδοξίες του να γίνει παίκτης του NFL. Τα όνειρά του έμοιαζαν σχεδόν απρόσιτα, αλλά με την υποστήριξη της συζύγου του, Μπρέντα, και την ενθάρρυνση της οικογένειάς του, ο Γουόρνερ επιμένει και βρίσκει τη δύναμη να δείξει στον κόσμο τον πρωταθλητή που ήταν ήδη μέσα του. Το «American Underdog» είναι μια ενθαρρυντική ιστορία που αποδεικνύει ότι όλα είναι δυνατά όταν έχεις πίστη, οικογένεια και αποφασιστικότητα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.   
  
Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:15**  |   **Φτάσαμε  (E)**

**Ταξιδιωτική εκπομπή με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Κάσος»**

Στο νοτιότερο σημείο των Δωδεκανήσων, σ’ ένα νησί με ομορφιά και ιστορία αντιστρόφως ανάλογη του μεγέθους του, στην πλούσια σε παράδοση και χαρακτήρα **Κάσο**, ταξιδεύει την **Κυριακή 17 Απριλίου 2024**, η εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα.**

Αμέσως μόλις πατάει το πόδι του στην Κάσο, ο Ζερόμ έρχεται σε επαφή με ένα παραδοσιακό κασιώτικο γλέντι με λύρες, λαούτα, σούστες και μαντινάδες, στο γραφικό **Φρυ**, πρωτεύουσα και λιμάνι του νησιού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/08/2024**

Στο μικρό οροπέδιο του **Πρίνωνα**, ο Ζερόμ συναντά τα μιτάτα των βοσκών, δηλαδή τα αυτοσχέδια κτίσματα που χρησιμοποιούν ως τυροκομεία ή και προσωρινές κατοικίες, κι έχει το προνόμιο να βιώσει την εμπειρία της παραγωγής τυριού, με τον παραδοσιακό τρόπο.

Στη βόρεια ακτή του νησιού, ο Ζερόμ επισκέπτεται το σπήλαιο της **Ελληνοκαμάρας**, που έχει σπουδαία αρχαιολογική αξία, αλλά είναι και τόπος μνήμης, καθώς εκεί είχαν κρυφτεί τα γυναικόπαιδα και οι ηλικιωμένοι, ακριβώς 200 χρόνια πριν, όταν ο στόλος των Αιγυπτίων και των Οθωμανών αποβιβάστηκε στο νησί με στόχο την καταστροφή της αποκαλούμενης και «καπετάνισσας των Δωδεκανήσων». Εκεί ο Ζερόμ μαθαίνει την ιστορία ενός γενναίου επιζήσαντα από το Ολοκαύτωμα της Κάσου.

Στην **Παναγιά**, ένα μικρό χωριό έξω από το **Φρυ**, ο Ζερόμ μαθαίνει τα μυστικά της ταλιέρας και τον θρύλο για τις νεράιδες, που χόρευαν τις νύχτες με τους χωρικούς. Επιστρέφοντας στο Φρυ, παίρνει μέρος σ’ έναν μεγάλο τελικό μαζί με παιδιά της Κάσου και αποχαιρετά το νησί μελωδικά, με την ιστορία ενός «λαϊκού ήρωα», του Αφούση, που η ζωή του έγινε μουσικός σκοπός και χορεύεται σήμερα σε όλη την Ελλάδα.

**Παρουσίαση:**Ζερόμ Καλούτα  
**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Λουκάκος  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Λάμπρος Παπαδέας  
**Αρχισυνταξία:** Χριστίνα Κατσαντώνη  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ξενοφών Βαρδαρός  
**Έρευνα:** Ευανθία Τσακνή, Εβελίνα Πιπίδη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:10**  |   **Μουσικό Κουτί  (E)**

**Καλεσμένοι η Yasmin Levy και οι Κωνσταντίνος και Ματθαίος Τσαχουρίδης**

Το **«Μουσικό κουτί»** υποδέχεται τη **Yasmin Levy,** την αισθαντική ερμηνεύτρια που μας ταξιδεύει με τα τραγούδια της σε όλη τη Μεσόγειο και διατηρεί ιδιαίτερη σχέση με το ελληνικό κοινό, μαζί με δυο εξαιρετικούς μουσικούς και ερμηνευτές, τον **Κωνσταντίνο**και τον**Ματθαίο Τσαχουρίδη,** οι οποίοι εκπροσωπούν εδώ και χρόνια με τον καλύτερο τρόπο την ποντιακή μουσική παράδοσή μας. Καλεσμένος στην εκπομπή και ο διεθνούς φήμης και καταξιωμένος ντράμερ **Κώστας Αναστασιάδης.**

O **Nίκος Πορτοκάλογλου** και η **Ρένα Μόρφη** ενώνουν μια σπουδαία και παγκοσμίως γνωστή ερμηνεύτρια από την Ιερουσαλήμ με δύο ταλαντούχους μουσικούς από τη Βέροια.

Η εκπομπή γίνεται ένα σταυροδρόμι μουσικών παραδόσεων, που αγκαλιάζει ολόκληρη τη Μεσόγειο, από την Ισπανία και την Ελλάδα μέχρι τη Μέση Ανατολή και τον Πόντο.

Με το ξεχωριστό στιλ και συναίσθημα στη φωνή της, η **Yasmin Levy** έχει κερδίσει παγκόσμια αναγνώριση. Η μουσική της ταυτότητα στηρίζεται στην σεφαραδίτικη παράδοση, δηλαδή στη μουσική των Εβραίων της Ισπανίας, αλλά και στις δικές της πρωτότυπες συνθέσεις. Έκανε το ντεμπούτο της με το άλμπουμ «Romance & Yasmin», το 2000, και κέρδισε υποψηφιότητα ως η καλύτερη νέα καλλιτέχνις για το **BBC Radio 3**, στην κατηγορία World Music.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/08/2024**

Ο **Κωσταντίνος Τσαχουρίδης** γεννήθηκε στη Βέροια και από την ηλικία των 7 ετών άρχισε να τραγουδάει. Η φωνή του παραμένει το «όργανο» με το οποίο εκφράζει την αγάπη και τον σεβασμό του σε αυτό που υπηρετεί. Η αφοσίωσή του στη μουσική δεν άργησε να αναγνωριστεί.

Ο **Ματθαίος Τσαχουρίδης** γεννήθηκε στη Βέροια και σε ηλικία 9 ετών άρχισε να παίζει ποντιακή λύρα, την οποία διδάχτηκε από τον παππού του, γνωστό λυράρη της περιοχής. Από τότε έως και σήμερα, η ποντιακή λύρα είναι το μουσικό όργανο με το οποίο ο Ματθαίος εκφράζεται με βαθιά αφοσίωση, αγάπη και σεβασμό.

*Καθίστε αναπαυτικά στον καναπέ σας. Ανοίγει ένα ατμοσφαιρικό αλλά και… διονυσιακό «Μουσικό κουτί»!*

**Ιδέα-καλλιτεχνική επιμέλεια:**Νίκος Πορτοκάλογλου

**Παρουσίαση:** Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη  
**Σκηνοθεσία:** Περικλής Βούρθης  
**Αρχισυνταξία:** Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου  
**Παραγωγός:** Στέλιος Κοτιώνης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Βασίλης Μουρίκης  
**Σκηνογράφος:** Ράνια Γερόγιαννη  
**Μουσική διεύθυνση:** Γιάννης Δίσκος  
**Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι:** Θωμαΐδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου  
**Υπεύθυνος ρεπερτορίου:** Νίκος Μακράκης  
**Photo Credits:** Μανώλης Μανούσης / ΜΑΕΜ  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:** Πνευστά-Πλήκτρα: Γιάννης Δίσκος Βιολί-φωνητικά/Δημήτρης Καζάνης κιθάρες-φωνητικά/Λάμπης Κουντουρόγιαννης Drums / Θανάσης Τσακιράκης μπάσο-μαντολίνο-φωνητικά / Βύρων Τσουράπης πιάνο-πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**22:15** |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Οι Ηνωμένες Πολιτείες εναντίον της Μπίλι Χόλιντεϊ»**  
*(The United States Vs Billie Holiday)*   
  
**Βιογραφικό μουσικό δράμα παραγωγής ΗΠΑ, 2021  
Σκηνοθεσία:** Λι Ντάνιελς  
**Πρωταγωνιστούν:** Άντρα Ντέι, Τρεβάντε Ρόουντς, Τάιλερ Τζέιμς Ουίλιαμς, Γκάρετ Χέντλουντ, Λέσλι Τζόρνταν

**Διάρκεια**: 119'

**Υπόθεση:** H ταινία αφηγείται την ιστορία της Μπίλι Χόλιντει, διακεκριμένης τραγουδίστριας και τραγουδοποιού της τζαζ κατά το πρώτο μισό του 20ού αιώνα. Ενεργή ακτιβίστρια, και μέλος του Civil Rights Movement, με το τραγούδι της «Strange Fruit», επηρέασε πολύ το κίνημα ανθρωπίνων δικαιωμάτων κατά τις δεκαετίες του ’50 και ’60. Εξαιτίας του τραγουδιού και της επίδρασής του, η Χόλιντει στοχοποιήθηκε από τις αρχές, οι οποίες εκμεταλλεύτηκαν την παθολογική σχέση που είχε με τις καταχρήσεις. Το 1939 ξεκίνησαν έρευνα εις βάρος της, διαδικασία που κατέληξε σε δίκη το 1947.

Η ταινία ήταν **υποψήφια** για **Χρυσή Σφαίρα Καλύτερου Α’ γυναικείου ρόλου** αλλά και για **Όσκαρ Α’ γυναικείου ρόλου** το 2021.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**00:20**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Εμείς οι Γκλόριες»**

*(The Glorias)*

**Βιογραφικό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

**Σκηνοθεσία:** Τζούλι Τέιμορ

**Σενάριο:** Τζούλι Τέιμορ, Σάρα Ρουλ (βασισμένο στο αυτοβιογραφικό βιβλίο της Γκλόρια Στάινεμ, «My Life on the Road»)

**Πρωταγωνιστούν:** Τζούλιαν Μουρ, Γκλόρια Στάινεμ, Αλίσια Βικάντερ, Λούλου Γουίλσον, Μπέτι Μίντλερ, Τζανέλ Μονά, Ράιαν Κίρα Άρμστρονγκ, Τίμοθι Χάτον

**Διάρκεια:** 135΄

**Υπόθεση:** Η δημοσιογράφος, αγωνίστρια και φεμινίστρια Γκλόρια Στάινεμ είναι μια ανεξίτηλη εικόνα, γνωστή για τον κοσμογονικό ακτιβισμό της, την καθοδήγησή της στο επαναστατικό γυναικείο κίνημα και το συγγραφικό της έργο που έχει επηρεάσει γενιές και γενιές.

Σ’ αυτή τη μη παραδοσιακή βιογραφική ταινία, με φόντο ένα μοναχικό λεωφορείο σε έναν ανοιχτό αυτοκινητόδρομο, πέντε Γκλόριες παρακολουθούν τη σημαίνουσα πορεία της Στάινεμ προς την ανάδειξη - από την εποχή που ζούσε στην Ινδία ως νεαρή γυναίκα, μέχρι την ίδρυση του περιοδικού Ms. στη Νέα Υόρκη, και τον ρόλο της στην άνοδο του κινήματος για τα δικαιώματα των γυναικών τη δεκαετία του 1960 και όχι μόνο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:45**  |   **Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 6**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** «Από τις έξι» συναντά τη **Νίνα Κασιμάτη** στο «Σαββατοκύριακο». Και οι δύο παρουσιάζουν τηνενημερωτική εκπομπή της ΕΡΤ «Σαββατοκύριακο από τις 6» με ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες και, φυσικά, πολύ χιούμορ.  
Κάθε Σαββατοκύριακο συντονιστείτε στην **ΕΡΤ1** και στο **EΡΤNEWS** στο «Σαββατοκύριακο από τις 6».

**Παρουσίαση:** Νίνα Κασιμάτη

**Αρχισυνταξία**: Μαρία Παύλου  
**Δ/νση παραγωγής**: Νάντια Κούσουλα

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**10:00  |   Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο  (E)**

**«Θάνος Μικρούτσικος» - Α' & Β' Μέρος**

Τους σημαντικότερους σταθμούς της ζωής του Θάνου Μικρούτσικου παρουσιάζει η εκπομπή «Πρόσωπα με το Χρίστο Βασιλόπουλο».   
  
**Α' Μέρος**

Η εκπομπή καταγράφει τα παιδικά χρόνια στην Πάτρα. Εκεί μυήθηκε στη μουσική στο αυστηρό περιβάλλον του Ωδείου. Διεύρυνε τα ακούσματά του χάρη στους αμερικανικούς σταθμούς που μετέδιδαν rock n roll.

Η έρευνα φωτίζει ποιοι διαμόρφωσαν την προσωπικότητά του στα χρόνια της ενηλικίωσης και πως πολιτικοποιήθηκε την δεκαετία του '60 μέσα από τα συλλαλητήρια, τις πορείες πλάι στον Θεοδωράκη και αργότερα στην εξέγερση του Πολυτεχνείου.

Ο δρόμος μέχρι τον «Σταυρό του Νότου», που άφησε εποχή, ήταν γεμάτος πειραματισμούς, εμπειρίες και σκαμπανεβάσματα.

Στο πρώτο μέρος του αφιερώματος της εκπομπής θα γνωρίσουμε τον Θάνο Μικρούτσικο μέσα από τα μάτια των ανθρώπων που τον έζησαν.

Η σύζυγος και τα τέσσερα παιδιά του μιλάνε για πρώτη φορά όλοι μαζί φωτίζοντας τη πτυχή του στοργικού οικογενειάρχη που επικοινωνούσε με παραμύθια, παιχνίδια, μουσική, ακόμα και με επιστολές.

Οικογένεια, φίλοι και συνεργάτες μας «ξεναγούν» σε άγνωστα μονοπάτια της ζωής ενός από τους σημαντικότερους Έλληνες συνθέτες της γενιάς του.

**Τα παιδικά χρόνια**

Γεννημένος και μεγαλωμένος σε αστική οικογένεια της Πάτρας, το πιάνο μπήκε στη ζωή του όταν ήταν μόλις 6 ετών. Έμαθε το πιάνο και γοητεύθηκε από τους ήχους του χάρη στη θεία του, ενώ έμαθε να διαβάζει νότες στο ωδείο. Εντός του αυστηρού περιβάλλοντος του Ελληνικού Ωδείου επιτρέπονταν μόνο οι κλασικοί συνθέτες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/08/2024**

**Τα μουσικά ακούσματα**

Σύντομα όμως ο Θάνος ανακάλυψε τη rock n roll και τον Χατζιδάκι, γνώρισε τη τζαζ, εκτίμησε τα λαϊκά ακούσματα της εποχής, εμπνεύστηκε βαθιά από τα έργα του Θεοδωράκη. Όλα τα μουσικά είδη τον γοήτευαν και είχαν κάτι να του δώσουν.  
Αποφάσισε ότι από τη μουσική του παλέτα δε θα έλειπε ποτέ η ποικιλία.

**Η πολιτικοποίηση**

Όταν την δεκαετία του ’60, η οικογένεια μετακόμισε στην Αθήνα, εντάχθηκε στη Νεολαία Λαμπράκη και βρέθηκε στις πορείες στο πλευρό του Μίκη.

Στην εξέγερση του Πολυτεχνείου το 1973, ήταν από τους πρώτους που μπήκαν μέσα στο Ίδρυμα. Εμψύχωνε τους φοιτητές και έπαιζε τραγούδια στο πιάνο. Την άγνωστη ιστορία μαρτυρούν στην εκπομπή όσοι βρέθηκαν εκεί.   
Ανάμεσα στις μαρτυρίες που συγκινούν είναι αυτή του αδελφού του Ανδρέα, που περιγράφει πως τους συνέλαβαν και τους βασάνισαν.

**Τα μουσικά έργα**

Ο Θάνος Μικρούτσικος συστήθηκε και καθιερώθηκε στο κοινό ως ένας κατεξοχήν πολιτικοποιημένος συνθέτης. Δεν είναι τυχαίο ότι οι πρώτες του δισκογραφικές δουλειές ήταν τα «Πολιτικά Τραγούδια» και η «Καντάτα για τη Μακρόνησο».  
Παρόλα αυτά, οι αναφορές του στο έντεχνο και το λαϊκό τραγούδι, τον έκαναν αγαπητό στο ευρύ κοινό της εποχής.  
Για τον ίδιο, η μεγαλύτερη του αγάπη ήταν η μελοποιημένη ποίηση. Μέχρι τα τέλη του ’70 είχε μελοποιήσει, μεταξύ άλλων, Καρυωτάκη, Ρίτσο, Ναζίμ Χικμέτ και Βόλφ Μπίρμαν.

**Ο Καββαδίας**

Ο ποιητής που έμελλε να τον σημαδέψει όμως ήταν ο Νίκος Καββαδίας. Ο «Σταυρός του Νότου» «γεννήθηκε» από τη μελοποίηση 11 έργων του Έλληνα ποιητή. Ήταν μία δουλειά που κανείς, πέρα από τον Μικρούτσικο, δεν πίστευε ότι θα σημειώσει πωλήσεις.

Όπως γρήγορα αποδείχθηκε, ο «Σταυρός του Νότου» όχι μόνο δεν «πάτωσε», αλλά μετατράπηκε στο δισκογραφικό φαινόμενο που τον ακολούθησε μέχρι το τέλος.

**Στην εκπομπή μιλούν:**

Η σύζυγός του Μαρία Παπαγιάννη, οι κόρες του Σεσίλ, Κωνσταντίνα, Αλεξάνδρα, ο γιος του Στέργιος και ο αδελφός του Ανδρέας Μικρούτσικος.

Ακόμα, ο στιχουργός και ραδιοφωνικός παραγωγός Οδυσσέας Ιωάννου, ο ερμηνευτής και ραδιοφωνικός παραγωγός Κώστας Θωμαΐδης, ο μουσικός Θύμιος Παπαδόπουλος, ο ερμηνευτής Μανώλης Μητσιάς, η τραγουδίστρια Ρίτα Αντωνοπούλου, η στιχουργός Λίνα Νικολακοπούλου, ο καθηγητής ΕΜΠ Γιάννης Μηλιός και ο διοργανωτής συναυλιών Μάνος Τρανταλίδης.

**Β' Μέρος**

Στο δεύτερο μέρος του αφιερώματος της εκπομπής «Πρόσωπα», θα γνωρίσουμε τον Θάνο Μικρούτσικο μέσα από τα μάτια των ανθρώπων που τον έζησαν.

Η έρευνα εστιάζει στις μεγάλες επιτυχίες του σπουδαίου συνθέτη, τη θητεία του στο υπουργείο Πολιτισμού, τις άγνωστες πτυχές της οικογενειακής του ζωής, αλλά και το απρόσμενο τέλος του.

Η σύζυγος και τα τέσσερα παιδιά του μιλάνε για πρώτη φορά όλοι μαζί φωτίζοντας τη πτυχή του στοργικού οικογενειάρχη που επικοινωνούσε με παραμύθια, παιχνίδια, τη μουσική και επιστολές! Οικογένεια, φίλοι και συνεργάτες μας «ξεναγούν» σε άγνωστα μονοπάτια της ζωής ενός από τους σημαντικότερους Έλληνες συνθέτες της γενιάς του.

**Οι μεγάλες επιτυχίες**

Η εκπομπή περιγράφει τι συνέβη μετά τον «Σταυρό του Νότου», όταν η φήμη του Θάνου Μικρούτσικου εκτοξεύτηκε. Ξεκίνησε στενή συνεργασία με τον Άλκη Αλκαίο, τον Βασίλη Παπακωνσταντίνου, την Λίνα Νικολακοπούλου, την Χάρις Αλεξίου και τον Δημήτρη Μητροπάνο. Έδωσε εκατοντάδες συναυλίες σε όλη την Ελλάδα, ενώ τα τραγούδια του έφτασαν ως το Μπρόντγουεϊ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/08/2024**

Διαχρονικές επιτυχίες όπως το «Ερωτικό», που έγινε γνωστή και ως «Πιρόγα», «Η αγάπη είναι ζάλη», η «Ατομική μου ενέργεια», οι «Μικρές Νοθείες» τραγουδήθηκαν απ’ όλους και κρύβουν συναρπαστικές ιστορίες.

Μια τέτοια ιστορία είναι η χιλιοτραγουδισμένη «Ρόζα», σε στίχους Αλκαίου, που είχε μείνει στο συρτάρι για πολλά χρόνια, μέχρι να ερμηνευτεί τελικά από τον Μητροπάνο. Το «Κρατάει χρόνια αυτή η κολώνια» στάθηκε αφορμή για το ξεκίνημα μιας δυνατής φιλίας με την Χαρούλα Αλεξίου.

**Ο περφόμερ**

Στα «Πρόσωπα» μιλούν οι στενοί συνεργάτες του. Όπως οι ίδιοι μαρτυρούν, ο Θάνος Μικρούτσικος ήταν αυστηρός, αλλά δίκαιος μαζί τους. Περιγράφουν τις πιο έντονες στιγμές και θυμούνται τις εμφανίσεις του επί σκηνής. Ο Μικρούτσικος ήταν ένας επιβλητικός περφόρμερ.

**Πατέρας και Φαρσέρ**

Η εκπομπή επικεντρώνεται στις προσωπικές του σχέσεις και την οικογένειά του. Στο σπίτι ήταν ένας στοργικός σύζυγος και πατέρας, ένας δοτικός φίλος, αλλά και ένας μεγάλος φαρσέρ.

Οι φάρσες του μνημονεύονται από όλους όσοι τον γνώρισαν. Το ατού του ήταν οι γυναικείες φωνές στο τηλέφωνο. Όταν είχε χρόνο και όρεξη τις έκανε και αυτοπροσώπως, θυμάται ο αδερφός του, Αντρέας. Μάλιστα, οι φάρσες δε σταμάτησαν ούτε από τη θέση του Υπουργού!

**Η πολιτική**

Η πρόταση να κατέβει σε εκλόγιμη θέση ήρθε το 1993 από τον Ανδρέα Παπανδρέου. Πράγματι, ο Μικρούτσικος εξελέγη και ανέλαβε το Υπουργείο Πολιτισμού. Για μια τριετία, η μουσική πέρασε σε δεύτερη μοίρα και οι ρυθμοί της καθημερινότητάς του άλλαξαν.

Τα «Πρόσωπα» αποκαλύπτουν ότι όταν παραιτήθηκε, το 1996, οικογένεια και φίλοι του επεφύλαξαν ένα μεγάλο πάρτι - έκπληξη για να τον «υποδεχτούν» πίσω. Από τότε, μέχρι και το τέλος της ζωής του δεν αποχωρίστηκε πότε ξανά το πιάνο του. Παρέμεινε έντονα πολιτικοποιημένος, όμως μόνο από τη θέση του καλλιτέχνη.

Ολοκλήρωσε την οικογενειακή του ευτυχία αποκτώντας μία κόρη κι έναν γιο με την δεύτερη γυναίκα του, την Μαρία Παπαγιάννη. Για τα τέσσερα παιδιά του ήταν πατέρας, πρότυπο, μέντορας, αλλά και διασκεδαστής. Η οικογένεια δεν έπαψε ποτέ να αποτελεί την κύρια προτεραιότητά του.

**Ο μαχητής**

Εκφραστικός, δοτικός, πληθωρικός, με πάθος για τη ζωή. Έτσι τον περιγράφουν όσοι τον γνώρισαν. Έτσι παρέμεινε και μετά τη διάγνωση του καρκίνου το 2017. Καταρρίπτοντας τις προβλέψεις των γιατρών, ο Θάνος Μικρούτσικος πάλεψε γενναία με την ασθένεια για σχεδόν δύο χρόνια.

Λίγο πριν το τέλος, έδωσε μία μεγάλη συναυλία μαζί με «όσους περπάτησαν μαζί του», στη μουσική και στη ζωή. «Έφυγε» με το κεφάλι ψηλά, τον Δεκέμβριο του 2019. Η κληρονομιά που άφησε πίσω του θα ζει για πάντα.

**Στην εκπομπή μιλούν:**

Η σύζυγός του Μαρία Παπαγιάννη, οι κόρες του Σεσίλ, Κωνσταντίνα, Αλεξάνδρα, ο γιος του Στέργιος και ο αδελφός του Ανδρέας Μικρούτσικος.

Ακόμα, ο στιχουργός και ραδιοφωνικός παραγωγός Οδυσσέας Ιωάννου, ο ερμηνευτής και ραδιοφωνικός παραγωγός Κώστας Θωμαΐδης, ο μουσικός Θύμιος Παπαδόπουλος, ο ερμηνευτής Μανώλης Μητσιάς, η τραγουδίστρια Ρίτα Αντωνοπούλου, η στιχουργός Λίνα Νικολακοπούλου, ο καθηγητής ΕΜΠ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**11:40**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**15λεπτη κωμική σειρά σε σενάριο-σκηνοθεσία Βασίλη Νεμέα**

**«Γιάννη θα λες και θα κλαις»**

Ο Γιάννης παθαίνει κρίση ηλικίας μέσα στη νύχτα επειδή την επόμενη μέρα έχει να κάνει εξετάσεις. Η Υβόννη προσπαθεί να τον ηρεμήσει, αλλά εκείνος περνάει από το ένα πρόβλημα στο άλλο και θέλει κάποιος να του πάρει την πίεση. Εκείνη προσπαθεί να τον ηρεμήσει και να καλμάρει τους φόβους του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαριάννα Πετράκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**     
  
**«Ο εμίρης και ο κακομοίρης»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1964**

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης  
**Σκηνοθεσία:** Ορέστης Λάσκος  
**Παίζουν:** Γιώργος Πάντζας, Ελένη Προκοπίου, Μίμης Φωτόπουλος, Άννα Καλουτά, Αλέκος Λειβαδίτης, Σταύρος Παράβας, Βαγγέλης Σειληνός κ.ά.  
**Διάρκεια**: 96'

**Υπόθεση:** Ο εμίρης Αβδουραχμάν του Κεϊμπούτ-Καμπίρ φτάνει ινκόγκνιτο στην Ελλάδα για διακοπές, αλλά και για να συναντήσει το γιο του, πρίγκιπα Αμπντουλάχ, που σπουδάζει στο Πανεπιστήμιο και ταυτόχρονα, συνεργάζεται με το Επαναστατικό Κίνημα της πατρίδας του για την ανατροπή του πατέρα του.

Στο ξενοδοχείο Μον Παρνές, όπου θα καταλύσει ο εμίρης, η ελληνική εταιρεία Άρπα Κόλλα Φιλμ γυρίζει μια ταινία κι ένας κομπάρσος, ο Ανδρέας, που υποδύεται έναν πλωτάρχη, γνωρίζεται με την κατά το ήμισυ Ελληνίδα κόρη του εμίρη, την Γκιουλινάρ, η οποία τον εκλαμβάνει ως αξιωματικό του Ναυτικού, σταλμένο από την κυβέρνηση για να τη συνοδεύσει.

Ερωτεύονται, βέβαια, αλλά η συνωνυμία του ψευτο-πλωτάρχη μ’ έναν υποπλοίαρχο, τον οδηγεί στη φυλακή.

Τρεις μήνες αργότερα, μετά την αποφυλάκισή του, ο φίλος του Φίφης οδηγεί τον Ανδρέα στο καμπαρέ Κεϊμπούτ-Καμίρ, που έχει ανοίξει στην Ελλάδα ο εμίρης Αβδουραχμάν, μετά την επικράτηση του Επαναστατικού Κινήματος στη χώρα του και την απώλεια της εξουσίας.

Ο Ανδρέας ομολογεί την αλήθεια στην Γκιουλινάρ, που τον αγαπά πραγματικά και αδιαφορεί για το ότι είναι ένας φτωχός κομπάρσος.

***Κινηματογραφική μεταφορά της ομότιτλης θεατρικής κωμωδίας των Γιαλαμά-Πρετεντέρη.***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:50**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**15λεπτη κωμική σειρά σε σενάριο-σκηνοθεσία Βασίλη Νεμέα**

**«Μια απλή συνέντευξη»**

Ο Αντρέας παραμένει ενθουσιασμένος με το γεγονός πως τον έχουν προσλάβει ως λογιστή σε εταιρεία με ταινίες πορνό. Η Αντωνία είναι θυμωμένη μαζί του. Αναπάντεχα, όμως, ένα τηλεφώνημα από τη νέα εταιρεία θα αποκαλύψει πως ουδέποτε προσέλαβαν τον Θανάση, αλλά ήταν απλώς ένας από τους υποψήφιους για τη θέση.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Επεισόδιο 55ο: «Η πιο μεγάλη ώρα»**

Ο Στέλιος ετοιμάζεται να πουλήσει το σπίτι τους σε μια οικογένεια ομογενών από την Αυστραλία και ένας χείμαρρος αναμνήσεων κατακλύζει την οικογένεια. Ο κυρ Νίκος αποχωρεί για τη Νέδουσα, καθώς έχει ανάγκη να αποχαιρετίσει την Ερμιόνη με τον τρόπο του. Ο Άγγελος και η παρέα του αγωνιούν για τις εξετάσεις Lower και η Σούλα ετοιμάζεται να ανέβει στην πίστα. Ο Μίλτος ακολουθεί τις συμβουλές του Παπαδόπουλου, για το πώς να προσεγγίσει την Ελπίδα και η κυρία Ρούλα, εκπλήσσει τους Αντωνόπουλους με μια αναπάντεχη πρόταση που τους κάνει.

**Guests:**Στάθης Κόικας (Άλκης), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα Ακτύπη), Δέσποινα Νικητίδου (κυρία Βαΐτσα), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Θάλεια Συκιώτη (Ζαμπέτα), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης), Γιάννης Χαρκοφτάκης (Αχιλλέας)

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**16:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο θριαμβευτής»** *(Overcomer)*   
  
**Οικογενειακό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία**: Άλεξ Κέντρικ

**Πρωταγωνιστούν**: Άλεξ Κέντρικ, Αρίν Τόμσον, Κάμερον Αρνέτ, Σάρι Γουίτμαν, Πρισίλα Σίρερ, Στίβεν Κέντρικ

**Διάρκεια**: 110'

**Υπόθεση:** Ο Τζον Χάρισον είναι προπονητής μπάσκετ σ’ ένα σχολείο, όπου μετά τη διάλυση της ομάδας μπάσκετ, του ανατίθεται να προπονήσει μια έφηβη με άσθμα, τη Χάνα, σε δρόμους μεγάλων αποστάσεων. Μέσα από αυτή τη γνωριμία θα βρουν απαντήσεις και λύσεις που θα τους αλλάξουν τη ζωή. Μια ταινία για όλη την οικογένεια, που μιλάει για την πίστη, τη συγχώρεση και τη δύναμη της θέλησης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:15**  |   **Φτάσαμε  (E)**     
  
**«Μεσολόγγι»**

Σε μια πόλη ηρώων, που έχει εμπνεύσει ποιητές και λογοτέχνες κι έχει ταυτιστεί με την ελευθερία και την Ελληνική Επανάσταση, ταξιδεύει ο **Ζερόμ Καλούτα** στο επεισόδιο της εκπομπής**«Φτάσαμε»**, που είναι αφιερωμένο στο **Μεσολόγγι**.

Στη φημισμένη **λιμνοθάλασσα** του Μεσολογγίου, ο Ζερόμ κάνει βαρκάδα, θαυμάζει τους φτερωτούς κατοίκους της και μαθαίνει όλα τα μυστικά της ζωής των παλιών ψαράδων, που ζούσαν στις πελάδες, δηλαδή τις ξύλινες παραδοσιακές καλύβες.

Στη **«Νερένια πολιτεία»** του Αιτωλικού, συμμετέχει στη διαδικασία παραγωγής του περίφημου αβγοτάραχου Μεσολογγίου ή αλλιώς «χρυσού της λιμνοθάλασσας», που ανήκει στα κορυφαία γαστρονομικά προϊόντα του κόσμου.

Επισκέπτεται το στέκι του **Κωστή Παλαμά**, που από το 1901 εξακολουθεί να φτιάχνει το αγαπημένο ούζο των Μεσολογγιτών με τη δική του μυστική συνταγή, ενώ συναντά μέλη του συλλόγου πανηγυριστών **Άγιος Συμεών** για να γνωρίσει τον μυσταγωγικό, ιστορικό, θρησκευτικό, αλλά και αυθεντικά λαϊκό χαρακτήρα του φημισμένου τοπικού πανηγυριού.

Τέλος, μαζί με μια ομάδα νέων ανθρώπων, που ζουν στην πόλη και προσπαθούν να αναδείξουν την τοπική της ταυτότητα, μυείται στην **καθημερινότητα** και στις **προοπτικές** της ζωής στο Μεσολόγγι και φτιάχνει μόνος του το αναμνηστικό, που θα πάρει μαζί του φεύγοντας.

**Παρουσίαση:** Ζερόμ Καλούτα  
**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Λουκάκος  
**Αρχισυνταξία:** Χριστίνα Κατσαντώνη  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ξενοφών Βαρδαρός  
**Έρευνα:** Ευανθία Τσακνή, Άννα Κακλαμάνη  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Λάμπρος Παπαδέας  
**Τίτλοι αρχής**: Νίκος Ευστρατιάδης  
**Τραγούδι τίτλων αρχής:** «ΦΤΑΣΑΜΕ»  
**Μουσική-στίχοι:** Ζερόμ Καλούτα  
**Παραγωγή μουσικής τίτλων αρχής:**Afrogreco Entertainment  
**Εκτέλεση παραγωγής:** dotmov

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:10**  |   **Μουσικό Κουτί  (E)**

**Καλεσμένοι οι Μαρία Φαραντούρη, Zülfü Livaneli & Serenad Bağcan**

H **Μαρία Φαραντούρη** και ο **Zülfü Livaneli**, δύο μεγάλοι και διεθνώς αναγνωρισμένοι καλλιτέχνες που εκπροσωπούν επάξια τις χώρες τους, την Ελλάδα και την Τουρκία, ενώνουν τις φωνές τους σε μια μοναδική τηλεοπτική συνύπαρξη και τραγουδούν για την αλληλεγγύη και την ειρήνη των λαών. Μαζί τους η ερμηνεύτρια **Serenad Bağcan** και ο **σαζίστας Erdem Şimşek.**

***«Η Μαρία Φαραντούρη τραγουδά Λιβανελί***» στο «Μουσικό κουτί», ερμηνεύοντας το ***Μοιρολόι, Σαν τον μετανάστη, Γεια χαρά (Merhaba), Leylim Ley*** και ο **Zülfü Livaneli** τραγουδά **Μίκη Θεοδωράκη**. Στην παρέα έρχονται μέσα από τα τραγούδια τους ο Nazim Hikmet, ο Μάνος Λοΐζος, ο Θάνος Μικρούτσικος και ο Διονύσης Σαββόπουλος!

Ο **Zülfü Livaneli** είναι, ίσως, ο γνωστότερος και πιο δημοφιλής Τούρκος μουσικοσυνθέτης αλλά και συγγραφέας στη χώρα του αλλά και σε ολόκληρο τον κόσμο. Η φιλία του με τη **Μαρία Φαραντούρη** μετρά περισσότερες από τέσσερις δεκαετίες αμοιβαίας εκτίμησης και συνεργασίας με συναυλίες στην Τουρκία, στην Ελλάδα και άλλες ευρωπαϊκές χώρες, καθώς και στις Ηνωμένες Πολιτείες, αποδεικνύοντας ότι η μουσική και τα τραγούδια εμπνέουν και φέρνουν πιο κοντά τους λαούς. Οι δύο κοινοί τους δίσκοι, ο πρώτος «Η Μαρία Φαραντούρη τραγουδά Λιβανελί» το 1982, σε στίχους του Λευτέρη Παπαδόπουλου, και ο δεύτερος το 2005 «Η μνήμη του νερού», σε στίχους της Αγαθής Δημητρούκα, αγαπήθηκαν από Έλληνες, Τούρκους και όχι μόνο.

Το **«Μουσικό κουτί»** επιστρέφει μ’ έναν νέο κύκλο επεισοδίων, στα οποία Έλληνες και ξένοι καλλιτέχνες θα ενώνουν τις φωνές τους αποδεικνύοντας ότι η μουσική δεν έχει όρια ούτε και σύνορα!

**Ιδέα-καλλιτεχνική επιμέλεια:**Νίκος Πορτοκάλογλου  
**Παρουσίαση:** Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη  
**Σκηνοθεσία:** Περικλής Βούρθης  
**Αρχισυνταξία:** Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου  
**Παραγωγός:** Στέλιος Κοτιώνης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Βασίλης Μουρίκης  
**Σκηνογράφος:** Ράνια Γερόγιαννη  
**Μουσική διεύθυνση:** Γιάννης Δίσκος  
**Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι:** Θωμαΐδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου  
**Υπεύθυνος ρεπερτορίου:** Νίκος Μακράκης  
**Photo Credits:** Μανώλης Μανούσης / ΜΑΕΜ  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:** Πνευστά-Πλήκτρα: Γιάννης Δίσκος Βιολί-φωνητικά/Δημήτρης Καζάνης κιθάρες-φωνητικά/Λάμπης Κουντουρόγιαννης Drums / Θανάσης Τσακιράκης μπάσο-μαντολίνο-φωνητικά / Βύρων Τσουράπης πιάνο-πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**22:15**  |   **Αθλητική Κυριακή – ΠΡΕΜΙΕΡΑ**

Η πιο ιστορική αθλητική εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης και αυτή τη σεζόν μαζί μας, με πλούσιο αθλητικό θέαμα απ’ όλα τα σπορ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTFLIX** |

**00:15**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**    
 **Τζέρι Μαγκουάιρ**   *(Jerry Maguire)*   
  
**Αισθηματική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 1996**

**Σκηνοθεσία:** Κάμερον Κρόου  
**Πρωταγωνιστούν:** Τομ Κρουζ, Ρενέ Ζελβέγκερ, Κούμπα Γκούντιγκ τζ.,Κέλι Πρέστον, Μπόνι Χαντ, Ρετζίνα Κινγκ, Τζέι Μορ **Διάρκεια**: 129'

Ο διεθνής σταρ του κινηματογράφου Τομ Κρουζ είναι ο Τζέρι Μαγκουάιρ, ένας επιτυχημένος αθλητικός πράκτορας που απολύεται από ένα πρακτορείο υψηλών απαιτήσεων, όταν αναπτύσσει μια έντιμη τάση. Προς απογοήτευσή του, διαπιστώνει ότι έχει χάσει επίσης τους περισσότερους πελάτες του και την αρραβωνιαστικιά του, τη δημοσιογράφο του NFL Έιβερι Μπίσοπ.

Έχοντας μόνο τον λιγότερο σημαντικό πελάτη από το άλλοτε γεμάτο ρόστερ του, τον υπομεγέθη Ροντ Τίντγουελ της ομάδας Arizona Cardinals, και το μοναδικό άτομο από το πρώην γραφείο του που πιστεύει σε αυτόν, τη νοσταλγική ανύπαντρη μητέρα Ντόροθι Μπόιντ, ο Τζέρι πρέπει να κάνει μια νέα αρχή και να ξαναχτίσει τη ζωή του από την αρχή. Το μέλλον όλων τους κρέμεται από μια κλωστή, καθώς τα ιδανικά του για πίστη, ειλικρίνεια και αγάπη δοκιμάζονται στον κόσμο του επαγγελματικού αθλητισμού «Show Me The Money».

Η ταινία είναι εμπνευσμένη από τον αθλητικό ατζέντη Λι Στέινμπεργκ, ο οποίος εργάστηκε στην ταινία ως τεχνικός σύμβουλος.

Έλαβε πέντε υποψηφιότητες για Όσκαρ, μεταξύ των οποίων Καλύτερης Ταινίας και Α' Ανδρικού Ρόλου για τον Κρουζ, κερδίζοντας εκείνο στην κατηγορία **Β' Ανδρικού Ρόλου** για την ερμηνεία του **Κούμπα Γκούντινγκ τζούνιορ.**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:30**  |   **Μουσικό Κουτί  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:30**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**

Κάθε ημέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και προβάλλουν ό,τι συμβαίνει, ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας.

Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες και αναλυτές εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Παρουσίαση: Χριστίνα Βίδου**  
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης  
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Γαγάνης  
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**10:00**  |   **ΤΑΙΝΙΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**11:40**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**15λεπτη κωμική σειρά σε σενάριο-σκηνοθεσία Βασίλη Νεμέα**

**«Όχι σε όλα»**

Ο Γιάννης λέει «όχι» σε ότι του λέει η Υβόννη. Σε ό,τι του προτείνει να φάνε, σε ό,τι του του προτείνει να κάνουν - εκείνος απαντάει όχι. Θα της όμως τι θέλει και της λέει συνέχεια όχι;

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Αλεξάνδρα Δουβαρά**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**13:00**  |   **Switch  (E)**     
  
**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι Δημήτρης Γεωργαλάς, Κωστής Σαββιδάκης, Νίκη Παλληκαράκη, Τζώνυ Θεοδωρίδης και Στέργιος Αντούλας**

Οι **Δημήτρης Γεωργαλάς**, **Κωστής Σαββιδάκης**, **Νίκη Παλληκαράκη, Τζώνυ Θεοδωρίδης** και **Στέργιος Αντούλας** παίζουν για να βοηθήσουν την αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία **«Κέντρο Παιδιού και Εφήβου»**, η οποία φροντίζει παιδιά και εφήβους με ψυχιατρικές, ψυχολογικές και αναπτυξιακές διαταραχές, ενώ παράλληλα υποστηρίζει και τις οικογένειές τους.

***Ένα παιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.***

**Παρουσίαση:** Ευγενία Σαμαρά  
**Σκηνοθεσία:** Δήμος Παυλόπουλος  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Ζωή Τσετσέλη  
**Executive production:** Πάνος Ράλλης  
**Παραγωγή:** Σοφία Παναγιωτάκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική  (E)  - Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, η αγαπημένη εκπομπή με τον σεφ **Ανδρέα Λαγό**, μας ταξιδεύει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, αποδεικνύοντας ότι η μαγειρική μπορεί να εκτοξεύσει τις αισθήσεις σώματος και νου.

Η εκπομπή, που μας μαθαίνει όλους τους θησαυρούς της ελληνικής υπαίθρου, έρχεται με συνταγές, εκλεκτούς καλεσμένους και μοναδικές εκπλήξεις για τους τηλεθεατές. Ο σεφ Ανδρέας Λαγός, με αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους και ηθοποιούς, μαγειρεύει, πλημμυρίζοντας την κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» με διατροφικούς θησαυρούς της Ελλάδας. Εκατοντάδες **ελληνικά**, αλλά και **κυπριακά προϊόντα ΠΟΠ** και **ΠΓΕ**αξιοποιούνται μέσα από δημιουργικές, ευφάνταστες, αλλά και γρήγορες και οικονομικές συνταγές.

**«Γραβιέρα Κρήτης, τζίτζιφα» - Καλεσμένη η Χριστίνα Πολίτη**

Στην παρέα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχεται η δημοσιογράφος, **Χριστίνα Πολίτη**, φέρνοντας μαζί της έναν κοσμοπολίτικο αέρα. Μαζί με τον Ανδρέα Λαγό μαγειρεύουν δύο μοναδικά γευστικά πιάτα, το ένα με Γραβιέρα Κρήτης και το άλλο με τζίτζιφα, δημιουργώντας μία απολαυστική πανδαισία χρωμάτων και αρωμάτων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/08/2024**

Παρουσίαση-Επιμέλεια συνταγών: Ανδρέας Λαγός  
Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης   
Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Σ. Καβαδάς   
Αρχισυνταξία: Μαρία Πολυχρόνη   
Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης   
Διευθυντής Φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης  
Υπεύθυνος Καλεσμένων-Δημοσιογραφική επιμέλεια: Πραξιτέλης Σαραντόπουλος   
Παραγωγή: GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**

Το **«Στούντιο 4»,** με τους **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και **Θανάση Αναγνωστόπουλο,** προσκαλεί τους τηλεθεατές στην ΕΡΤ1, καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή.** Ακόμη πιο πλούσιο σε θεματολογία, το πιο ξεχωριστό μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης μας κρατάει ευχάριστη συντροφιά.

Στον καναπέ τους έχουν ειπωθεί οι πιο ωραίες ιστορίες. Στην κουζίνα τους δίνεται μάχη για την τελευταία μπουκιά.

Μαζί τους γελάμε, συγκινούμαστε, γνωρίζουμε νέους ανθρώπους, μαθαίνουμε για νέες τάσεις και αφήνουμε ανοιχτό παράθυρο σ’ έναν κόσμο αγάπης και αποδοχής.

Επιμέλεια-παρουσίαση: Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος  
Σκηνοθεσία: Θανάσης Τσαουσόπουλος  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Πουλίδης, Ανδρέας Ζαχαράτος  
Project director: Γιώργος Ζαμπέτογλου

Αρχισυνταξία: Κλεοπάτρα Πατλάκη  
Βοηθός αρχισυντάκτης: Διονύσης Χριστόπουλος

Συντακτική ομάδα: Κώστας Βαϊμάκης, Νεφέλη Λυγερού, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Φανή Πλατσατούρα, Κέλλυ Βρανάκη, Κωνσταντίνος Κούρος

Μουσική επιμέλεια: Μιχάλης Καλφαγιάννης  
Υπεύθυνη καλεσμένων: Μαρία Χολέβα  
Διεύθυνση παραγωγής: Κυριακή Βρυσοπούλου  
Παραγωγή: EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:15**  |   **Φτάσαμε  (E)**     
  
**Ταξιδιωτική εκπομπή με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Ορεινή Ναυπακτία»**

Στην **Ορεινή Ναυπακτία**, μια περιοχή που καθηλώνει με τους γραφικούς οικισμούς και τη μοναδική φυσική ομορφιά της, είναι αφιερωμένο το επεισόδιο της εκπομπής **«Φτάσαμε»**.

Το επεισόδιο αρχίζει με μια απρόβλεπτη στάση κι ένα ταξίδι στον χρόνο, στις δεκαετίες του ’60 και του ’70, με όχημα τη βέσπα και συνεχίζεται με ένα κυνήγι θησαυρού στο Καστανόδασος της Άνω Χώρας, όπου ο **Ζερόμ Καλούτα** συμμετέχει στη μαγειρική μιας βελούδινης καστανόσουπας.

Στην αγέρωχη Αμπελακιώτισσα, ένα από τα αρχαιότερα χωριά της βορειοανατολικής Ναυπακτίας, ο Ζερόμ μυείται στους ήχους της τοπικής μουσικής, μέσα στην παρθένα φύση, με οδηγό τις μελωδίες του κλαρίνου.

Στον δρόμο για την Άνω Χώρα, ο Ζερόμ γνωρίζει την τέχνη του γκράφιτι από τον Ρόμπερτ, ο οποίος εγκατέλειψε την Πολωνία, για να φτιάξει το ατελιέ του στη Ναύπακτο, έχοντας βρει την έμπνευση στη φυσική ομορφιά της ορεινής Ναυπακτίας.

Το επεισόδιο ολοκληρώνεται στα Λάλικα, έναν μικρό κτηνοτροφικό οικισμό σε υψόμετρο περίπου 1.600 μ., σε ένα τοπίο ανέγγιχτο μέσα στο δάσος, όπου ο Ζερόμ γνωρίζει τα μυστικά της καθημερινής ζωής στη φάρμα του «Ινδιάνου» της ορεινής Ναυπακτίας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |   **Ηλέκτρα**  **-** **ΤΗΛΕΤΑΙΝΙΑ**

Παρακολουθήστε ξανά σε **δίωρες τηλεταινίες** το ερωτικό δράμα εποχής, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη,** σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριο της **Μαντώς Αρβανίτη** και του **Θωμά Τσαμπάνη.**

Με ένα **εξαιρετικό cast ηθοποιών,** η σειρά «Ηλέκτρα» μάς μεταφέρει στη δεκαετία του ’70 για να μας περιγράψει την ιστορία μιας γυναίκας καταπιεσμένης από τις συμβάσεις της εποχής και τον καθωσπρεπισμό μιας μικρής κοινωνίας ενός νησιού. Καλά κρυμμένα μυστικά, σκληρές αλήθειες και ένας θυελλώδης έρωτας με απρόβλεπτες συνέπειες θα μας καθηλώσουν στο πολυαναμενόμενο ερωτικό δράμα **«Ηλέκτρα».**

**Η ιστορία…**

**Νήσος Αρσινόη.**Η **Ηλέκτρα (Έμιλυ Κολιανδρή)**, μια γυναίκα εγκλωβισμένη στους ρόλους που άλλοι διάλεξαν για εκείνη, της καλής κόρης, συζύγου και μάνας, ασφυκτιά στην κλειστή νησιωτική κοινωνία. Παντρεμένη με τον -κατά πολλά χρόνια μεγαλύτερό της- δήμαρχο της Αρσινόης **Σωτήρη Βρεττό (Τάσος Γιαννόπουλος)**, η Ηλέκτρα έχει βαφτίσει την υποταγή καθήκον και την καταπίεση εγκαρτέρηση. Αναζητεί καθημερινά τις λίγες στιγμές ελευθερίας που της προσφέρει μια βουτιά στο ποτάμι και μια βόλτα με το άλογό της, μέχρι τη στιγμή που συναντιέται με το πεπρωμένο της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/08/2024**

Ο **Παύλος Φιλίππου (Αποστόλης Τότσικας),** ένας γοητευτικός και μυστηριώδης άντρας, καταφθάνει στην Αρσινόη για ν’ αναλάβει τη θέση του καθηγητή μαθηματικών στο γυμνάσιο του νησιού. Η Ηλέκτρα νιώθει ότι αυτός ο άντρας κρατάει το κλειδί της ελευθερίας της. Η ελευθερία, όμως, έρχεται πάντα μ’ ένα τίμημα. Ακόμα κι αν η Ηλέκτρα κατορθώσει να σπάσει τα δεσμά της φυλακής της, δεν μπορεί να ελευθερωθεί από το παρελθόν της… Οι εφιαλτικές μνήμες της ξυπνούν με την επιστροφή του **Νικόλα Βρεττού (Θανάσης Πατριαρχέας)**στο νησί και ένα καλά κρυμμένο μυστικό κινδυνεύει ν’ αποκαλυφθεί. Η Ηλέκτρα θ’ αναμετρηθεί με το παρελθόν της, αλλά και με τα όρια της ελευθερίας της και θα γράψει, έτσι, το πιο ιδιαίτερο και σκοτεινό κεφάλαιο στο ημερολόγιο της ζωής της.

***«Ό,τι γράφει η μοίρα μελανό, ο ήλιος δεν τ’ ασπρίζει».***

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Νίκος Ιωαννίδης (Σταύρος), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης), Μανώλης Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Αλέξανδρος Πιεχόβιακ (Νώντας), Γκαλ Ρομπίσα (Μάρκος), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Γρηγορία Μεθενίτη (Πόπη), Ιφιγένεια Πιερίδου (Ουρανία), Αστέριος Κρικώνης (Φανούρης), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Νίνης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Αλκιβιάδης Μαγγόνας (Τέλης)

**Σενάριο**: Μαντώ Αρβανίτη, Θωμάς Τσαμπάνης  
**Σκηνοθεσία:**Βίκυ Μανώλη  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Παπανδρικόπουλος, Γιάννης Μάνος  
**Ενδυματολόγος:** Έλενα Παύλου  
**Σκηνογράφος:** Κική Πίττα  
**Οργάνωση παραγωγής:**Θοδωρής Κόντος  
**Εκτέλεση παραγωγής:** JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

***Όλα τα επεισόδια του Α' Κύκλου της σειράς «Ηλέκτρα» είναι διαθέσιμα στο ERTFLIX.***

**Τηλεταινία 21η.** Ο Σωτήρης διαπιστώνει πως ο Νικόλας έστησε πλεκτάνη σε βάρος του, με σκοπό να τον αποκληρώσει ο πατέρας τους. Ο Βασίλης αποφασίζει να καταθέσει επιτέλους ξανά, πρέπει όμως να προστατευτεί πάση θυσία η Ουρανία του. Ο Παύλος ενημερώνει την Ηλέκτρα πως ο Σωτήρης την ποτίζει κρυφά ηρεμιστικά. Ο Νικόλας μαθαίνει πως ο Βασίλης κατέθεσε έφεση. Ο Βρεττός αποκληρώνει τόσο την Τιτίκα, όσο και τον Νικόλα. Πώς θα αντιδράσει ο Νικόλας στα απανωτά χτυπήματα; Ο γάμος της Ηλέκτρας και του Σωτήρη διαλύεται. Η Ηλέκτρα παίρνει τα κορίτσια και πηγαίνουν στην καλύβα. Στο μεταξύ, ο Ταξίαρχος Γκίκας έχει εμφανιστεί στην Αρσινόη και ο Βρεττός συνειδητοποιεί πως είναι παλιοί γνωστοί.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:15**  |   **Η Παραλία - ΤΗΛΕΤΑΙΝΙΑ**

Παρακολουθήστε ξανά σε **δίωρες τηλεταινίες** τη δραματική σειρά **«Η παραλία»**, η οποία βασίζεται στο μυθιστόρημα «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της **Πηνελόπης Κουρτζή.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/08/2024**

Το **εξαιρετικό cast ηθοποιών** της σειράς μάς μεταφέρει στα **Μάταλα** της Κρήτης. Εκεί, κάτω από τη σκιά των μοναδικών βράχων, μυστήριο, έρωτας και συγκλονιστικές ανθρώπινες ιστορίες συμπληρώνουν το ειδυλλιακό σκηνικό. Τα όνειρα και οι εφιάλτες των πρωταγωνιστών βγαίνουν στην επιφάνεια. Πόσα σκοτεινά μυστικά μπορεί να κρατήσει η παραλία της ανεμελιάς;

**Η ιστορία…**

Σεπτέμβριος 1969, Μάταλα. Η νεαρή γιατρός **Υπατία Αρχοντάκη (Δανάη Μιχαλάκη)** επιστρέφει από το Λονδίνο, στον τόπο της παιδικής της ηλικίας, προκειμένου να ανακοινώσει στην οικογένειά της ότι αρραβωνιάζεται και σκοπεύει να παντρευτεί τον **Γιώργο (Γιάννης Κουκουράκης)**. Ο Γιώργος, ο οποίος ζει μαζί της στο Λονδίνο και εργάζεται στα ναυτιλιακά, θα έρθει στην Κρήτη λίγες ημέρες μετά την Υπατία προκειμένου να ζητήσει το χέρι της και επίσημα από την οικογένειά της.

Το πρώτο βράδυ της Υπατίας στα Μάταλα θα συνοδευτεί από την επανασύνδεση με τις παιδικές της φίλες, στις οποίες θα προτείνει να την παντρέψουν. Δίνουν ραντεβού στο πάρτι των χίπηδων, οι οποίοι έχουν βρει στέγη στη μαγευτική παραλία της περιοχής.

Εκεί, η Υπατία θα γνωρίσει την περίεργη, αλλά και φιλόξενη κοινότητα των «παιδιών των λουλουδιών», μέλος της οποίας είναι και ο **Χάρι** **(Δημήτρης Μοθωναίος)**. Ανάμεσά τους θα γεννηθεί ένας έρωτας που ξεκινά με πόνο και εμπόδια και θα βρεθεί στο επίκεντρο μιας δίνης που θα συμπαρασύρει στο πέρασμά της όλα όσα οι ήρωές μας θεωρούσαν δεδομένα.

Σύντομα, με αφετηρία μια τραγική δολοφονία που θα συνταράξει την περιοχή, αλλά περισσότερο απ’ όλους την ίδια την Υπατία, ο παράδεισός της θα δοκιμαστεί πολύ σκληρά.

**Παίζουν**: **Δανάη Μιχαλάκη** (Υπατία Αρχοντάκη), **Δημήτρης** **Μοθωναίος** (Χάρι Πιρς), **Αλέξανδρος Λογοθέτης** (Διονύσης Αρχοντάκης), **Γιούλικα Σκαφιδά** (Αντιγόνη Αρχοντάκη), **Νικόλας Παπαγιάννης** (Γράντος Μαυριτσάκης), **Δημοσθένης Παπαδόπουλος** (Λοΐζος Ανδρουλιδάκης), **Γωγώ Καρτσάνα** (Μαρία Ζαφειράκη), **Δημήτρης Ξανθόπουλος** (Σήφης Γερωνυμάκης), **Δημήτρης Κίτσος** (Παύλος Αρχοντάκης), **Ελεάνα Στραβοδήμου** (Ναταλί Πασκάλ), **Αλέξανδρος Πέρρος** (Μαρκ Μπένσον), **Μαρία Μπαγανά** (Νόνα Ζηνοβάκη), **Αλέξανδρος Μούκανος** (Παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), **Νίκος Καραγιώργης** (Παντελής Αρβανιτάκης), **Ευσταθία Τσαπαρέλη** (Κερασία Μαυριτσάκη), **Ξένια Ντάνια** (Τες Γουίλσον), **Μαρθίλια Σβάρνα** (Λόρα Μπράουν), **Γιώργος Σαββίδης** (Τόμι Μπέικερ), **Στέφανος Μουαγκιέ** (Στιβ Μίλερ), **Αλέξανδρος Σιδηρόπουλος-Alex Sid** (Μπράιαν Τέιλορ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Κώστας Ζαφειράκης), **Κατερίνα Λυπηρίδου** (Ελένη Ανδρουλιδάκη), **Νόνη Ιωαννίδου** (Άννα Τσαμπουράκη), **Γιώργος Γιαννόπουλος** (Μανόλης Παπαγιαννάκης), **Νάνσυ Μπούκλη** (Ρηνιώ Γερωνυμάκη), **Προμηθέας Νερατίνι** (Ηλίας Παπαδομιχελάκης), **Βερονίκη Κυριακοπούλου** (Βερόνικα Τόμσον)

Στον ρόλο του Πιτ Φέργκιουσον ο **Κώστας Νικούλι**  
Στον ρόλο του Γιώργου Παυλόπουλου ο **Γιάννης Κουκουράκης**  
Στον ρόλο του Νικήτα Τσαμπουράκη ο **Γιώργος Μιχαλάκης**  
Στον ρόλο του Ανδρέα Καραχάλιου ο **Μάκης Παπαδημητρίου**

Στον ρόλο της Νικολίνας Αρχοντάκη η **Μπέτυ Λιβανού**  
Και στον ρόλο του Δημητρού Αρχοντάκη ο **Γιώργος Νινιός**

**Σενάριο:** Γιώργος Χρυσοβιτσάνος, Κώστας Γεραμπίνης  
**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος  
**Σκηνοθέτες:** Εύη Βαρδάκη, Χρήστος Ζαχαράκης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος

**Σκηνογραφία:** Σοφία Ζούμπερη  
**Ενδυματολογία:** Νινέττα Ζαχαροπούλου  
**Μακιγιάζ:** Λία Πρωτόπαππα, Έλλη Κριαρά

**Ηχοληψία:** Παναγιώτης Ψημμένος, Ανδρέας Γκόβας  
**Μοντάζ:** Χρήστος Μαρκάκης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/08/2024**

**Μουσικοί-στίχοι:** Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)  
**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης  
**Casting:** Ηρώ Γάλλου  
**Project** **manager:** Ορέστης Πλακιάς  
**Οργάνωση παραγωγής:** Σπύρος Σάββας, Δημήτρης Αποστολίδης  
**Παραγωγός:** Στέλιος Κοτιώνης  
**Executive producer:** Βασίλης Χρυσανθόπουλος  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

***Βασισμένο σε μια πρωτότυπη ιδέα των Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια***

***Όλα τα επεισόδια του Α' Κύκλου της σειράς «Η παραλία» είναι διαθέσιμα στο ERTFLIX.***

**Τηλεταινία 23η.** Ο Χάρι βρίσκεται σε δίλημμα σχετικά με τη δημιουργία ενός ιατρείου προς τιμήν της Υπατίας, αναρωτώμενος αν πρέπει να δεχτεί τη βοήθεια του Διονύση. Παράλληλα, οι εντάσεις στη σχέση του Μαρκ και της Μαρίας κλιμακώνονται, καθώς ο Μαρκ αισθάνεται ότι η Μαρία, στην προσπάθειά της να γίνει χίπισσα, έχει χάσει τον εαυτό της. Ο Γράντος ψάχνει την τελευταία του ελπίδα για να μάθει περισσότερα για τον βιολογικό του πατέρα μέσω του Αρβανιτάκη. Κάτω από το φως του φεγγαριού, ο Τόμι και ο Πάτρικ συζητούν ανοιχτά για τα συναισθήματά τους, ενώ η αλλαγή στη συμπεριφορά της Μαρίας σηματοδοτεί το τέλος της σχέσης της με τον Μαρκ, οδηγώντας τη να μετακομίσει σε νέα καλύβα στην παραλία. Το χωριό σφύζει από ζωή με την προσέλευση χίπηδων, προκαλώντας ανησυχίες στους κατοίκους, ενώ η Νόνα ετοιμάζεται για το πρώτο της ραντεβού με τον Ρόμπερτ, ζητώντας τη βοήθεια της Κερασίας. Η Ελένη αποφασίζει να χρησιμοποιήσει την περιουσία που της κληροδότησε ο αδερφός της για να βοηθήσει τους ανθρώπους του τόπου της. Η νύχτα επιφυλάσσει νέες προκλήσεις, με τον Λοΐζο να υποψιάζεται την Ελένη ότι του κρύβει καινούργια μυστικά, τη Νικολίνα να αντιμετωπίζει τον γιο της για τα ψέματά του και μια φωτιά να προκαλεί χάος στο κοινόβιο των χίπηδων. Παρά τις δυσκολίες, το άνοιγμα του ιατρείου του Χάρι φέρνει χαρά στους κατοίκους και τους χίπηδες, αν και οι χίπηδες δέχονται ισχυρό πλήγμα με τον αρχηγό τους, τον Μάρτιν, ο οποίος βρίσκεται σε κατάσταση σοκ. Ο Στιβ εντοπίζεται κατατρομαγμένος και ο Χάρι με τη Νάταλι σπεύδουν να τον βοηθήσουν, ενώ τα πράγματα εκτροχιάζονται με τη σύλληψη ενός υπόπτου ως πιθανό δολοφόνο της Ρηνιώς από τον Αρβανιτάκη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:30**  |   **Πάρε τον Σολ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(Better Call Saul)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

**Γενική υπόθεση:** Ο πρώην απατεώνας Τζίμι ΜακΓκίλ μετατρέπεται σε δικηγορίσκο και περνά μια σειρά από δίκες και τραγωδίες, καθώς μεταμορφώνεται στο alter ego του Σολ Γκούντμαν, ενός ηθικά αμφιλεγόμενου ποινικού δικηγόρου.

**Σκηνοθεσία:** Βινς Γκίλιγκαν, Πίτερ Γκουλντ, Μάικλ Μόρις, Άνταμ Μπέρσταϊν κ.ά.

**Πρωταγωνιστούν**: Μπομπ Όντενκερκ, Τζόναθαν Μπανκς, Ρέι Σίχορν, Μάικλ ΜακΚιν, Μάικλ Μάντο, Τζανκάρλο Εσποσίτο, Πάτρικ Φάμπιαν

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/08/2024**

**Επεισόδιο 8ο:** Όταν μια απλή αποστολή για έναν πελάτη πάει στραβά, ο Τζίμι φτάνει στα όριά του. Ο Μάικ παίρνει μέτρα για να περιορίσει την οργή του καρτέλ κι ο Λάλο δέχεται έναν απροσδόκητο επισκέπτη.

**Επεισόδιο 9ο:** Στον απόηχο της τραυματικής περιπέτειας του Τζίμι, η Κιμ κάνει έναν απολογισμό αξιολογώντας τι είναι σημαντικό. Ο Τζίμι προσπαθεί να επιστρέψει στην εργασιακή ρουτίνα του αλλά αποδεικνύεται πιο δύσκολο από όσο περίμενε. Ο Γκας με τον Μάικ θέτουν σε εφαρμογή ένα σχέδιο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:10**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**

Κάθε ημέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και προβάλλουν ό,τι συμβαίνει, ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας.

Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες και αναλυτές εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Παρουσίαση: Χριστίνα Βίδου**  
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης  
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Γαγάνης  
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**10:00**  |   **ΤΑΙΝΙΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**11:40**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**15λεπτη κωμική σειρά σε σενάριο-σκηνοθεσία Βασίλη Νεμέα**

**«Το προσκλητήριο»**

Ένα προσκλητήριο γάμου έρχεται να ταράξει την Υβόννη και τον Γιάννη, οι οποίοι ξεκινούν μια συζήτηση γύρω από τις εξόδους με τους φίλους τους. Η Υβόννη διαμαρτύρεται πως τελευταία οι χασαποταβέρνες έχουν το μονοπώλιο σε αυτές τις εξόδους, προκαλώντας την απορία του Γιάννη. Ένα απρόσμενο τηλεφώνημα θα λήξει την αντιπαράθεσή τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Αλεξάνδρα Δουβαρά**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**13:00**  |   **Switch  (E)**     
  
**Καλεσμένοι οι Κωνσταντίνος Ασπιώτης, Αντιγόνη Ψυχράμη, Γιάννης Καπελέρης, Κωνσταντίνος Γαβαλάς και Πέγκυ Μανωλά**

Η Ευγενία Σαμαρά καλωσορίζει τους **Κωνσταντίνο Ασπιώτη, Αντιγόνη Ψυχράμη, Γιάννη Καπελέρη, Κωνσταντίνο Γαβαλά** και **Πέγκυ Μανωλά,** μία καταπληκτική ομάδα ηθοποιών, οι οποίοι παίζουν για να βοηθήσουν την αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία **Κέντρο Παιδιού και Εφήβου**, που φροντίζει παιδιά και εφήβους με ψυχιατρικές, ψυχολογικές και αναπτυξιακές διαταραχές, ενώ παράλληλα υποστηρίζει και τις οικογένειές τους.

Ύστερα από ξεκαρδιστικές αναζητήσεις και απαντήσεις, η ομάδα κατάφερε να εξασφαλίσει συνολικά το ποσό των 2.000 ευρώ, το οποίο θα προστεθεί στα ποσά που θα διεκδικήσουν οι επόμενες ομάδες αγαπημένων καλλιτεχνών.

***Ένα παιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.***

Παρουσίαση: Ευγενία Σαμαρά  
Σκηνοθεσία:Δήμος Παυλόπουλος  
Αρχισυνταξία: Νίκος Τιλκερίδης  
Διεύθυνση παραγωγής: Ζωή Τσετσέλη  
Executive Producer: Πάνος Ράλλης  
Παραγωγός: Σοφία Παναγιωτάκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική  (E)** **- Ζ' ΚΥΚΛΟΣ**

**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Σφέλα, κάστανα Πηλίου» - Καλεσμένη η Ελένη Φιλίνη**

Ο Ανδρέας Λαγός βρίσκεται στην κουζίνα με την ηθοποιό **Ελένη Φιλίνη**. Μαζί μαγειρεύουν παραδοσιακές συνταγές χρησιμοποιώντας ελληνικά προϊόντα, η πρώτη με σφέλα και η δεύτερη με κάστανα Πηλίου. Η Ελένη Φιλίνη θυμάται τις συνεργασίες της από τα χρόνια της δεκαετίας του ‘80 και μας αποκαλύπτει τι είναι αυτό που την ενοχλεί στις μέρες μας.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**     
  
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:15**  |   **Φτάσαμε  (E)**     
  
**Ταξιδιωτική εκπομπή με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Ήπειρος»**

Πολλές συγκινήσεις, μελωδίες, παρέες και υπέροχες εικόνες περιμένουν τον **Ζερόμ Καλούτα** και τους τηλεθεατές της εκπομπής **«Φτάσαμε»,** στο επεισόδιο αφιερωμένο στη μαγεία της **Ηπείρου**: από το πανέμορφο κεντρικό **Ζαγόρι** μέχρι τη **Ζίτσα** των αμπελιών, τα περήφανα **Πωγωνοχώρια** και την επιβλητική λίμνη **Ζαραβίνα**.

Ο Ζερόμ μυείται στη ζωή και στις παραδόσεις των ανθρώπων της περιοχής. Συμμετέχει στην παραδοσιακή νεροτριβή χαλιών και κιλιμιών στο **Καλπάκι**, εξερευνά τα πανέμορφα **Ζαγόρια** και λέει «ναι» στην πρόκληση του ράφτινγκ στον **Βοϊδομάτη.**

Μαθαίνει τα μυστικά του ηπειρώτικου πολυφωνικού τραγουδιού στην **Κάτω Μερόπη** και κάνει μια στάση για… οίνο και άρτο στη **Ζίτσα**, όπου με τη βοήθεια μικρών κοριτσιών τρυγάει σταφύλια, παίρνει μια γεύση από το παραδοσιακό πάτημα των φημισμένων σταφυλιών της και φτιάχνει τη διάσημη ηπειρώτικη κασιόπιτα.

Το ταξίδι φτάνει μέχρι την πανέμορφη και ανεξερεύνητη λίμνη **Ζαραβίνα**, μια από τις πιο βαθιές λίμνες της Ελλάδας. Με μια υπέροχη παρέα, ο Ζερόμ κατασκηνώνει δίπλα στη λίμνη και διαπιστώνει από πρώτο χέρι τη γοητεία της επαφής με τη φύση, αλλά και τη σχέση της μουσικής ηπειρώτικης παράδοσης με το μπλουζ…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |   **Ηλέκτρα - ΤΗΛΕΤΑΙΝΙΑ**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Τηλεταινία 22η.** Ο Παύλος φτάνει μεθυσμένος στην καλύβα και ζητάει να δει την Ηλέκτρα. Συναντιούνται έξω από το κατάλυμα, ενώ τα κορίτσια μέσα κοιμούνται. Ή, τουλάχιστον, έτσι νομίζουν. Ο Νικόλας φτάνει στο ναυπηγείο. Μπροστά του, ένα μπουκάλι ουίσκι, το κασετοφωνάκι με τη δολοφονία της Πόπης και πολλά χάπια…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/08/2024**

Ο Χάρης προτείνει να χρησιμοποιήσουν την Ουρανία σαν δόλωμα για να συλλάβουν τα καθάρματα. Ο Γκίκας πηγαίνει στη Χωροφυλακή ένα ανώνυμο γράμμα, που έλαβε, όπου του ζητούν να πάει στο εγκαταλελειμμένο σπίτι μαζί με την Ουρανία. Η Τιτίκα φέρνει ένα κουτί με ποντικοφάρμακο στον Νικόλα. Ο Σωτήρης αρνείται να δώσει το διαζύγιο στην Ηλέκτρα. Κι ενώ η κατάθεση του Βασίλη πλησιάζει, η Ουρανία ακολουθεί τον Γκίκα σ’ ένα εγκαταλελειμμένο κτήριο… Η Τιτίκα ανακοινώνει στον Πέτρο πως θέλει διαζύγιο. Ο Βρεττός φτάνει στην καλύβα του δάσους, με σκοπό να μιλήσει στην Ηλέκτρα για να τη συνετίσει. Αντ' αυτού, τη βρίσκει να φιλιέται με τον Παύλο…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:15**  |   **Η Παραλία - ΤΗΛΕΤΑΙΝΙΑ**  

**Δραματική σειρά**

**Τηλεταινία 24η.** Ο Χάρι και η Μαρία μιλούν ειλικρινά για τις απώλειές τους, με τη Μαρία να παραδέχεται ότι έχει χάσει τον εαυτό της τον τελευταίο χρόνο. Η συζήτησή τους την οδηγεί στην απόφαση να επιστρέψει σπίτι της, εκπλήσσοντας και χαροποιώντας τον Κώστα. Ο Γράντος έρχεται σε ρήξη με τον παπα-Νικόλα, ενώ ο Διονύσης του ζητά να κάνει μια μεγάλη θυσία, προκαλώντας του έντονες σκέψεις. Οι κάτοικοι του χωριού, δυσαρεστημένοι με τους χίπηδες, οδηγούν τον Λοΐζο να δώσει τελεσίγραφο στον Μάρτιν για την παραμονή τους. Η Νάταλι σκέφτεται να φύγει με τη Μέλανι, αλλά η ζωή στα Μάταλα την κρατά. Ο Λοΐζος προσπαθεί να βοηθήσει τον Σήφη, ενώ η οικογένεια Αρχοντάκη αντιμετωπίζει την οργή του χωριού. Οι χίπηδες ανησυχούν για το μέλλον τους και αποφασίζουν να υπερασπιστούν την παραλία τους. Η Μαρία ζητά συγγνώμη από τον Μαρκ, ενώ ο Σήφης αντιμετωπίζει συνεχή προβλήματα. Η Τες σκέφτεται να φύγει από τα Μάταλα για το μέλλον του παιδιού της. Καθώς πλησιάζει ο χειμώνας, ένα κεφάλαιο κλείνει για τα Μάταλα, αφήνοντας όμως αναπάντητα ερωτήματα και αδικίες, με το μεγάλο ερώτημα να παραμένει αν ο Γράντος θα βρει τη δύναμη να κάνει το ηθικά σωστό.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:30**  |   **Πάρε τον Σολ - Ε' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(Better Call Saul)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

**Γενική υπόθεση:** Ο πρώην απατεώνας Τζίμι ΜακΓκίλ μετατρέπεται σε δικηγορίσκο και περνά μια σειρά από δίκες και τραγωδίες καθώς μεταμορφώνεται στο alter ego του Σολ Γκούντμαν, ενός ηθικά αμφιλεγόμενου ποινικού δικηγόρου.

**Επεισόδιο 10ο:** Ο Τζίμι και η Κιμ κάνουν παράλληλα μια κίνηση με σοβαρές συνέπειες. Ο Νάτσο έρχεται πιο κοντά στο καρτέλ απ’ όσο θα ήθελε.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**01:20**  |  **Πάρε τον Σολ - ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(Better Call Saul)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2022**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/08/2024**

**Επεισόδιο 1ο:** Ο Νάτσο παλεύει για τη ζωή του. Ο Τζίμι και η Κιμ καταστρώνουν ένα σχέδιο. O Mάικ προβληματίζεται για την αφοσίωσή του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:10**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**

Κάθε ημέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και προβάλλουν ό,τι συμβαίνει, ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας.

Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες και αναλυτές εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Παρουσίαση: Χριστίνα Βίδου**  
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης  
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Γαγάνης  
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**10:00**  |   **ΤΑΙΝΙΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**11:40**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**15λεπτη κωμική σειρά σε σενάριο-σκηνοθεσία Βασίλη Νεμέα**

**«Χαρούμενη επέτειος»**

Ο Γιάννης και η Υβόννη έχουν επέτειο και την περνούν χωρίς ίχνος ενθουσιασμού αφού κανένας από τους δύο δεν το θυμάται. Μέχρι που αποφασίζουν να βρουν έναν τρόπο να μην την ξεχάσουν ποτέ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**13:00**  |   **Switch  (E)**     
  
**Τηλεπαιχνίδι με την** **Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι Λάμπρος Φισφής, Δημήτρης Μακαλιάς, Ζήσης Ρούμπος, Γιώργος Χατζηπαύλου και Γιάννης Σαρακατσάνης**

Πέντε υπέροχοι καλλιτέχνες, οι **Λάμπρος Φισφής, Δημήτρης Μακαλιάς, Ζήσης Ρούμπος, Γιώργος Χατζηπαύλου**και**Γιάννης Σαρακατσάνης,**παίζουν για να βοηθήσουν την αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία **«Κέντρο Παιδιού και Εφήβου»,**η οποία φροντίζει παιδιά και εφήβους με ψυχιατρικές, ψυχολογικές και αναπτυξιακές διαταραχές, ενώ παράλληλα υποστηρίζει και τις οικογένειές τους.

Το παιχνίδι παίρνει άλλη διάσταση, οι κανόνες φτάνουν στα όριά τους, η Ευγενία Σαμαρά προσπαθεί να κρατήσει την ψυχραιμία της και το κοινό τούς αποθεώνει.

Κι ενώ ο Λάμπρος Φισφής, ύστερα από 40 δύσκολες ερωτήσεις, βγαίνει νικητής και πρέπει να διεκδικήσει 1.000 ευρώ στον τελικό γύρο του **«Switch»,** δηλώνει αδυναμία, αρνείται να συνεχίσει και ζητάει να πάρει κάποιος άλλος τη θέση του, το πρωτοφανές πρόβλημα προσπαθεί να λύσει η Ευγενία…

Άραγε, θα τα καταφέρει; Η απάντηση σε αυτό το ερώτημα στην **ΕΡΤ1**, στο **«Switch»**, με την Ευγενία Σαμαρά.

***Ένα παιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.***

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική – Ζ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
  
**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Κατσικάκι Ελασσόνας, χαρούπι» - Καλεσμένος ο Γιώργος Χατζηπαύλου**

Ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έναν από τους πιο γνωστούς stand up comedian, τον Γιώργο Χατζηπαύλου. Μαζί δημιουργούν δύο υπέροχα πιάτα με πρώτη ύλη το κατσικάκι Ελασσόνας και το χαρούπι και εκτοξεύουν τη γεύση. Ο **Γιώργος Χατζηπαύλου** μας αποκαλύπτει τα μυστικά του standup comedy και το πώς προετοιμάζει μια παράσταση.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |   **Εκπομπή  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**     
  
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:15**  |   **Φτάσαμε  (E)**     
  
**Ταξιδιωτική εκπομπή με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Αμβρακικός»**

Στον παράδεισο του **Αμβρακικού Κόλπου**, του μεγαλύτερου υδροβιότοπου της χώρας, ταξιδεύουμε σε αυτό το επεισόδιο.

Ο **Ζερόμ Καλούτα** κάνει μια γραφική διαδρομή με καΐκι στην αγκαλιά του Αμβρακικού, ενώ παράλληλα γνωρίζει μια από τις παραδόσεις της περιοχής της Ηπείρου, τα μοιρολόγια.

Το ταξίδι στην ιστορία συνεχίζεται στην επιβλητική **Νικόπολη**, τη μεγαλύτερη αρχαία πόλη στην Ελλάδα. Ο Ζερόμ γνωρίζει τη δουλειά των αρχαιολόγων και των συντηρητών και συμμετέχει μαζί τους στις ανασκαφικές έρευνες, παίρνοντας μια γεύση από τη ζωή του Ιντιάνα Τζόουνς -πριν τον κλέψει το Χόλιγουντ…

Στο **Θεσπρωτικό**, ο Ζερόμ επισκέπτεται τις κυρίες του αγροτικού συνεταιρισμού και φτιάχνει μαζί τους μια παραδοσιακή, λαχταριστή λαχανόπιτα, ενώ στο γραφικό νησάκι της **Κορωνησίας**μαθαίνει την τέχνη του πλεξίματος και του μανταρίσματος των διχτυών, σ’ έναν τόπο που ζει από το ψάρεμα.

Κι αφού ταξιδέψει με καΐκι, αυτοκίνητο και με τα πόδια, ο Ζερόμ δοκιμάζει και τη θέα από ψηλά και γίνεται «συγκυβερνήτης» σε μια μαγευτική πτήση με διθέσιο αεροπλάνο της Αερολέσχης Πρέβεζας μέχρι το Μνημείο του Ζαλόγγου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |   **Ηλέκτρα - ΤΗΛΕΤΑΙΝΙΑ**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Τηλεταινία 23η.** Ο Παύλος φτάνει στο ναυπηγείο για να βρει τον Νικόλα: ήρθε η ώρα να πληρώσει. Ο Μίμης πείθει τη Φιλιώ να βοηθήσει τη Χωροφυλακή να μάθει αν ο Νικόλας έχει το κασετοφωνάκι. Η Ηλέκτρα ανακοινώνει στα κορίτσια πως με τον Σωτήρη θα προχωρήσουν σε διαζύγιο. Κι ενώ ο Παύλος περιμένει στο σπιτάκι στο δάσος την Ηλέκτρα, εμφανίζεται η Νεφέλη. Ο Παύλος δέχεται μια περίεργη πρόσκληση για δείπνο στους Βρεττούς… Η Δανάη ζητάει από τον Παύλο να πάνε μαζί στο σπιτάκι του δάσους. Η Ηλέκτρα συναντά μυστικά τον Παύλο κι ενώ μαλώνουν ξανά, καταλήγουν να φιλιούνται. Όμως, δεν είναι μόνοι! Ο Κυριάκος τούς έχει ακολουθήσει με τη φωτογραφική μηχανή! Θα βγάλει, τελικά, τη φωτογραφία που αποδεικνύει την παράνομη σχέση τους;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:15**  |   **Η Παραλία - ΤΗΛΕΤΑΙΝΙΑ**

**Δραματική σειρά**

**Τηλεταινία 25η.** Οι αγανακτισμένοι κάτοικοι του χωριού απειλούν να διώξουν τους χίπηδες από την παραλία, ακόμη και με τη βία. Όταν οι διαθέσεις των ντόπιων γίνονται γνωστές στο κοινόβιο, οι χίπηδες εξαγριώνονται με τον αρχηγό τους. Οι προσπάθειες του Μάρτιν να προστατέψει τους χίπηδες είχαν τα αντίθετα αποτελέσματα, οδηγώντας το συμβούλιο των χίπηδων να συζητά την αντικατάστασή του με κάποιον που θα εμπιστεύονται περισσότερο. Παράλληλα, η Νόνα απολαμβάνει την παρέα του Ρόμπερτ, περνώντας όλο και περισσότερο χρόνο μαζί του. Ένα νέο μέλος προστίθεται στη Χωροφυλακή μαζί με τον Αρβανιτάκη, ενώ ο Λοΐζος προσπαθεί μάταια να τον πάρει με το μέρος του. Μια νέα πληροφορία για τη χρηματοδότηση του δικηγόρου του Σήφη φέρνει δυσάρεστη έκπληξη στον Διονύση. Η οικογένεια Αρχοντάκη περνά δύσκολες στιγμές και ο Διονύσης χάνει την ψυχραιμία του και ζητά εξηγήσεις από την Ελένη για τα εξωπραγματικά γεγονότα που τον έχουν τρομοκρατήσει. Η Κερασία επιβεβαιώνει τις υποψίες της για την εγκυμοσύνη της Τες και ο κόσμος της κλονίζεται, ενώ ο Γράντος ζητά βοήθεια από τον Χάρι για να βελτιώσει την επικοινωνία του με την αγαπημένη του, μαθαίνοντας αγγλικά. Μια γυναίκα εμφανίζεται ως από μηχανής θεός στη ζωή του Δημητρού, την ώρα που τη χρειάζεται περισσότερο από ποτέ. Μια απρόσμενη ερώτηση του Μάρκου προς την Κερασία αλλάζει τις ισορροπίες στη σχέση τους, με τα φαντάσματα του παρελθόντος να εμποδίζουν την Κερασία να κάνει το επόμενο βήμα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:30**  |   **Πάρε τον Σολ - ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(Better Call Saul)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2022**

**Επεισόδιο 2ο:** Ο Νάτσο καλείται να αντιμετωπίσει τη σκληρή πραγματικότητα. Ο Γκας ερευνά σύμφωνα με τις υποψίες του.  
  
**Επεισόδιο 3ο:** Συνεχίζουν να κυνηγούν τον Νάτσο, που καλείται να επιλέξει πού θα είναι πιστός. Ο Τζίμι συνεχίζει ακάθεκτος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/08/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:10**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**

Κάθε ημέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και προβάλλουν ό,τι συμβαίνει, ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας.

Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες και αναλυτές εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Παρουσίαση: Χριστίνα Βίδου**  
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης  
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Γαγάνης  
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**10:00**  |   **ΤΑΙΝΙΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**11:40**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**15λεπτη κωμική σειρά σε σενάριο-σκηνοθεσία Βασίλη Νεμέα**

**«Το δίλημμα»**

Η Υβόννη είναι σε δίλημμα με τα μαλλιά της. Αποφασίζει να φέρει μια νέα κομμώτρια κατ’ οίκον, για να την περιποιηθεί. Ο Γιάννης προσπαθεί να καταλάβει τι νέο λουκ θέλει να αποκτήσει η γυναίκα του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**13:00**  |   **Switch  (E)**     
  
**Τηλεπαιχνίδι με την** **Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι Χριστίνα Χειλά Φαμέλη, Δανάη Παππά, Σάντυ Χατζηιωάννου, Στρατής Χατζησταματίου και ο Θάνος Μπίρκος**

Σήμερα ολοκληρώνονται τα επεισόδια που θα συνδράμουν στην προσπάθεια υποστήριξης της αστικής μη κερδοσκοπικής εταιρείας **«Κέντρο Παιδιού και Εφήβου»**, η οποία φροντίζει παιδιά και εφήβους με ψυχιατρικές, ψυχολογικές και αναπτυξιακές διαταραχές, ενώ παράλληλα υποστηρίζει και τις οικογένειές τους.

Την «ευθύνη» γι’ αυτή την προσπάθεια αναλαμβάνουν αυτή τη φορά πέντε αγαπημένοι φίλοι της Ευγενίας, που δεν είναι άλλοι από τους συμπρωταγωνιστές της στη σειρά **«Σασμός»**. Η **Χριστίνα Χειλά Φαμέλη**, η **Δανάη Παππά**, η **Σάντυ Χατζηιωάννου**, ο **Στρατής Χατζησταματίου** και ο **Θάνος Μπίρκος** φέρνουν τα πάνω κάτω στο πλατό του «Switch»,  προσπαθούν να πείσουν ότι  συναγωνίζονται με σθένος και καταλήγουν να  προβαίνουν σε «αποκαλύψεις» για τις μεταξύ τους σχέσεις. Η Ευγενία, περιστοιχισμένη από τους αγαπημένους της, απολαμβάνει κάθε στιγμή, κάθε ερώτηση και κάθε ξεκαρδιστική απάντηση, σ’ ένα επεισόδιο που θα μείνει σε όλους αξέχαστο.

Άραγε, θα καταφέρει η παρέα της Ευγενίας να κερδίσει και να προσφέρει **4.000 ευρώ** για τον φιλανθρωπικό σκοπό;

***Ένα παιχνίδι γνώσεων, στο οποίο τον πρώτο ρόλο έχει η παρέα.***

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Ζ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
  
**Με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Πιπεριές Φλωρίνης, κλαρίσια ροδάκινα» - Καλεσμένη η Κατερίνα Ζαρίφη**

Αυτή τη φορά η παρέα του **Ανδρέα Λαγού** είναι το πιο χαρούμενο πλάσμα της ελληνικής τηλεόρασης, μία πολυτάλαντη γυναίκα που σκορπάει γέλιο σε κάθε εμφάνισή της. Ο λόγος για την **Κατερίνα Ζαρίφη** που σκόρπισε το γέλιο απλόχερα στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής», αλλά και έδειξε τις μαγειρικές της ικανότητες μέσα από δύο συνταγές, με πιπεριές Φλωρίνης και κλαρίσια ροδάκινα.

Μας αποκάλυψε όλα τα νέα της επαγγελματικά βήματα στην τηλεόραση και δεν έκρυψε πως η σχέση της με τη μαγειρική δεν περιορίζεται σε άλλη μία ενασχόληση, αλλά ζει τον έρωτά της μ’ έναν σεφ!

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |   **Εκπομπή  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**     
  
**Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη Νάνσυ Ζαμπέτογλου και τον Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:15**  |   **Φτάσαμε  (E)**     
  
**Ταξιδιωτική εκπομπή με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Ιωάννινα»**

Μια πόλη με προσωπικότητα, ζωντάνια και παλμό, που συνδυάζει το παλιό με το καινούργιο, τη φύση, με τις τέχνες, τον αθλητισμό και τη μακραίωνη ιστορία, τα φημισμένα **Ιωάννινα,** επισκέπτεται ο **Ζερόμ Καλούτα**.

Ο Ζερόμ έρχεται σε επαφή με τη μοναδική ατμόσφαιρα της καστροπολιτείας των Ιωαννίνων, επισκέπτεται μνημεία που μαρτυρούν τον πολυπολιτισμικό της χαρακτήρα και εξερευνά τη λαϊκή παράδοσή της, γνωρίζοντας από κοντά τη φημισμένη γιαννιώτικη αργυροτεχνία.

Ταξιδεύει στην ιστορία, μέσα από μια στάση στο αρχαίο **Όρραον,** την κωμόπολη με τα καλύτερα διατηρημένα σπίτια της ελληνικής αρχαιότητας κι επιστρέφει στο σήμερα, φτιάχνοντας την πρώτη του κιθάρα, με τη βοήθεια του **Σταύρου Ντούκα** στο εργαστήρι του, όπου συνδυάζει το μεράκι για την παραδοσιακή οργανοποιία με την αγάπη του στη ροκ μουσική.

Κι επειδή τα Γιάννενα είναι μια πόλη συνδεδεμένη με τη λίμνη, στο **Ναυτικό Όμιλο** Ιωαννίνων, ο Ζερόμ παίρνει μαθήματα κωπηλασίας από παγκόσμιους πρωταθλητές και Ολυμπιονίκες.

Το επεισόδιο ολοκληρώνεται αναπάντεχα, καθώς ο Ζερόμ «εκμεταλλεύεται» την  απουσία του προπονητή του ΠΑΣ Γιάννινα και αναλαμβάνει για μια ημέρα καθήκοντα προπονητή στις αθλητικές εγκαταστάσεις της αγαπημένης ποδοσφαιρικής ομάδας της πόλης.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |   **Ηλέκτρα - ΤΗΛΕΤΑΙΝΙΑ**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Τηλεταινία 24η.** Ο Βρεττός συναντιέται με την Ηλέκτρα και τον Παύλο. Έχει στα χέρια του κάποιες φωτογραφίες που θέλει να τους δείξει… Ο Σωτήρης, με τα κορίτσια εναντίον του και με το μέρος της Ηλέκτρας, κάνει ένα περίεργο τηλεφώνημα. Ανακοινώνει στην υπό διάλυση οικογένειά του πως περιμένουν καλεσμένο…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/08/2024**

Ο Φανούρης τρυπώνει στο καμαράκι του Παύλου. Εκεί ανακαλύπτει ένα όπλο και τα γράμματα του Παύλου προς την εξόριστη αδερφή του. Ο Νικόλας συνεχίζει τις έρευνες για το παρελθόν του Παύλου. Ο Βρεττός δέχεται την απρόσμενη επίσκεψη της Δόμνας, η οποία αποφασίζει να θέσει την διαπραγμάτευση με δικούς της όρους. Κι ενώ η Ηλέκτρα κάνει μια ειλικρινή συζήτηση με τις κόρες της, κάθε προσπάθεια του Παύλου να την προσεγγίσει ξανά, πέφτει στο κενό. Απελπισμένος, αποφασίζει να της γράψει κάτι, χωρίς να περιμένει ότι θα πέσει σε λάθος χέρια. Στο μεταξύ, η Ουρανία, ο Μάρκος, ο Νώντας, ο Τέλης και η Σοφία αποφασίζουν να ψάξουν για στοιχεία που αθωώνουν τον Βασίλη κι ενοχοποιούν τον Νικόλα. Μέχρι τώρα, όμως, όποιος προσπάθησε, δεν είχε

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:20**  |   **Η Παραλία - ΤΗΛΕΤΑΙΝΙΑ**  

**Δραματική σειρά**

**Τηλεταινία 26η.** Η Σιλβάνα αποκαλύπτει στον Διονύση ότι ο Παπαγιαννάκης είναι ζωντανός, προκαλώντας του ταραχή και φόβο. Το ίδιο βράδυ, ο Χάρι και ο Νικήτας διασκεδάζουν στο καφενείο του Σήφη, όπου ο Νικήτας ανακοινώνει ότι είναι ο πατέρας του Χάρι σε όλο το χωριό. Η Τες αισθάνεται παγιδευμένη στο νησί και αβέβαιη για το μέλλον το δικό της και του παιδιού της. Ο Ρόμπερτ περνά την τελευταία του μέρα με τη Νόνα, γεμάτος ελπίδα για τη σχέση τους. Η κοινότητα των χίπηδων περνά δύσκολη περίοδο, με συλλήψεις για ναρκωτικά να προκαλούν εντάσεις. Ένα έκτακτο περιστατικό στο ιατρείο του Χάρι αναστατώνει τη ζωή του, φέρνοντάς τον αντιμέτωπο με το παρελθόν του. Ο Δημητρός περνά όλο και περισσότερο χρόνο με τη Μαίρη, ενώ ο Χάρι αναζητά έναν πιτσιρικά που του έκλεψε κάτι πολύτιμο. Οι χίπηδες προσπαθούν να συμφιλιωθούν με τους κατοίκους, αλλά οι προσπάθειες του Τόμι να επικοινωνήσει με τον Λοΐζο αποτυγχάνουν. Η Μαρία αναλαμβάνει ηγετικό ρόλο στο κοινόβιο των χίπηδων, υπερασπίζοντας τα δικαιώματα των γυναικών, ενώ η σχέση της με τη Νάταλι γίνεται πιο στενή. Η Νόνα βιώνει θλίψη μετά την αναχώρηση του Ρόμπερτ, και ο Μαρκ αποκαλύπτει στη Μαρία την ανάμειξή του στις παράνομες δραστηριότητες με τον Σήφη και τον Γράντο. Ο πιτσιρικάς, μπλεγμένος ξανά, στρέφεται στον Χάρι για βοήθεια, και ο Χάρι, βοηθώντας τον, συναντά μια μυστηριώδη γυναίκα που θα του αλλάξει τη ζωή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:30**  |   **Πάρε τον Σολ - ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(Better Call Saul)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2022**

**Επεισόδιο 4ο:** Ο Γκας παίρνει ακραία μέτρα. Ο Τζίμι και η Κιμ επιστρατεύουν έναν ντόπιο επαγγελματία για να οργανώσουν μια παράσταση.

**Επεισόδιο 5ο:** Ενώ οι επιχειρήσεις του Τζίμι πάνε πολύ καλά, το παιχνίδι της γάτας με το ποντίκι μεταξύ του Γκας και του Λάλο συνεχίζεται και η μέγγενη σφίγγει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/08/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:10**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** |

**05:30**  |   **Ειδήσεις**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**06:00**  |   **Συνδέσεις**

Κάθε ημέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και προβάλλουν ό,τι συμβαίνει, ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας.

Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες και αναλυτές εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Παρουσίαση: Χριστίνα Βίδου**  
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης  
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Γαγάνης  
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**10:00**  |   **ΤΑΙΝΙΑ**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**11:40**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**15λεπτη κωμική σειρά σε σενάριο-σκηνοθεσία Βασίλη Νεμέα**

**«Η κομμώτρια»**

Η Τίτα η κομμώτρια κλαίει, επειδή ο Τίτος ο σύντροφός της είναι παντρεμένος. Η Υβόννη με τον Γιάννη προσπαθούν να καταλάβουν τι έχει γίνει με τον Τίτο και γιατί η Τίτα δεν δουλεύει πια στο κομμωτήριο όπου εργαζόταν παλιότερα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**13:00**  |   **Switch  (E)**     
  
**Τηλεπαιχνίδι με την** **Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι Χρήστος Κοντογιώργης, Γιώργος Καραμίχος, Αλεξία Σαπρανίδου, Καλλιόπη Παναγιωτίδου και Δέσποινα Ρεμεδιάκη**

Πέντε υπέροχοι ηθοποιοί από τη σειρά του ERTFLIX **«Έρημη χώρα»** έρχονται στην παρέα της Ευγενίας για να διεκδικήσουν τα πρώτα 1.000 από τις 4.000 ευρώ: Ο Γιώργος Καραμίχος, η Αλεξία Σαπρανίδου, ο Χρήστος Κοντογιώργης, η Καλλιόπη Παναγιωτίδου και η Δέσποινα Ρεμεδιάκη δίνουν τον καλύτερο εαυτό τους για να πετύχουν τον σκοπό τους.

Η Ευγενία όπως πάντα είναι σύμμαχός τους. Θα είναι όμως αυτό αρκετό για να τα καταφέρουν;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική – Ζ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**

**«Πράσινες ελιές Χαλκιδικής, ελληνικές μπάμιες» - Καλεσμένος ο Παναγιώτης Χατζηδάκης**

Η κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» γίνεται ανδρική υπόθεση, αφού ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται τον παρουσιαστή, **Παναγιώτη Χατζηδάκη**. Δύο μοναδικές και γευστικές συνταγές με πρώτη ύλη τις πράσινες ελιές Χαλκιδικής και η δεύτερη με ελληνικές μπάμιες και η αίσθηση απογειώνεται. Ο Παναγιώτης Χατζηδάκης μάς μιλά για την τηλεοπτική του πορεία, τα ευτράπελα που έχουν συμβεί, αλλά και για τα νέα του επαγγελματικά βήματα.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**15:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**     
  
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Το αναλυτικό δελτίο ειδήσεων με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/08/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**19:15**  |   **Φτάσαμε  (E)**     
  
**Ταξιδιωτική εκπομπή με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Η άγνωστη, συναρπαστική Αργολίδα & η Ύδρα του Λέοναρντ Κοέν»**

Ο **Ζερόμ Καλούτα** καλεί τους τηλεθεατές σε μια μαγευτική διαδρομή σε κρυμμένους θησαυρούς της **Αργολίδας** και της **Ύδρας**. Σ’ ένα ταξίδι, που συνδυάζει ιστορία και παράδοση με δράση και εξερεύνηση, κρύβει εκπλήξεις, συγκινήσεις, αναμνήσεις, ξεχωριστούς ανθρώπους και μελωδίες.

Στην **Ερμιόνη**, ο Ζερόμ συναντά τον τελευταίο καραβομαραγκό, **Γιάννη Κοτταρά**, ενώ με βάρκα από την Κοιλάδα φτάνει στο **σπήλαιο Φράγχθι** και με τη βοήθεια του γιατρού και πρώην δήμαρχου Κρανιδίου, **Δημήτρη Καμιζή,** ανακαλύπτει τη σημασία του στην ιστορία της εξέλιξης του ανθρώπου.

Στο χωριό **Δίδυμα**, επισκέπτεται τις **Δολίνες**, δύο γιγάντιους κρατήρες, που μοιάζουν  «εξωγήινοι», στο **Πόρτο Χέλι** δοκιμάζει για πρώτη φορά τις ικανότητές του στο θαλάσσιο καγιάκ και στο ημιορεινό **Ηλιόκαστρο**, μαθαίνει από την όμορφη οικογένεια της Μαριβόν τα μυστικά της κουζίνας και της αγάπης.

Η διαδρομή συνεχίζεται στην **Ύδρα**, όπου ο Ζερόμ ακολουθεί τα ίχνη του Λέοναρντ Κοέν, συνομιλώντας με ανθρώπους που τον έζησαν, όπως οι αδερφοί **Γιώργος** και **Θανάσης Δασκαλάκης**, εγγονοί της κυρά Σοφίας, που φρόντιζε το σπίτι του.

Ο Βρετανός ζωγράφος  **William Pownall** ξετυλίγει με συγκίνηση προσωπικές αναμνήσεις από τον φίλο του, Λέοναρντ Κοέν, και το ταξίδι ολοκληρώνεται μουσικά σε ένα μοναδικό χώρο, στο **Old Carpet Factory Studio**. Ο **Stephan Colloredo-Mansfeld** και η **Ekaterina Juskowsky** προσκαλούν τον Ζερόμ στο στούντιο, σε μια μουσική συνάντηση χωρίς πρόβα, αλλά πάντα με φόντο -και έμπνευση- το μοναδικό σκηνικό της Ύδρας.

**Για το συγκεκριμένο επεισόδιο εργάστηκαν οι:**Κάμερα-Drone: Άρης Μπάσα  
Ηχοληψία: Πέτρος Τσακίρης  
Μοντάζ – Color Correction: Γιώργος Παπαϊωάννου  
Μιξάζ: Yellowgroove – Μιχάλης Γραμματόπουλος  
Ηχογράφηση – Voice over: Music Art Lab

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**20:00**  |   **Ηλέκτρα - ΤΗΛΕΤΑΙΝΙΑ**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Τηλεταινία 25η.** Η Νεφέλη πετά στα σύννεφα, σίγουρη, πλέον, πως ο κύριος καθηγητής την αγαπά. Η Κατερίνα βρίσκει τις φωτογραφίες της Ηλέκτρας με τον Παύλο. Στο μεταξύ, ο Παύλος λαμβάνει ένα μυστήριο σημείωμα… Οι περίεργες συναντήσεις του Νικόλα και η εμμονή του με το παρελθόν του Παύλου, αρχίζουν να αποδίδουν καρπούς. Ο Σωτήρης λέει στον Βρεττό πως αν μάθαινε ποτέ πως η Ηλέκτρα τον απατά, θα τη σκότωνε. Κι έπειτα θα αυτοκτονούσε. «Μείνε», ψιθυρίζει ο Παύλος στην Ηλέκτρα. «Μη μ' αφήσεις ξανά ποτέ».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/08/2024**

Όταν επιστρέφει η Ηλέκτρα στο σπίτι ο Σωτήρης τη ρωτάει που ήταν. Στον εραστή μου, του απαντά εκείνη. Η Νεφέλη αποφασίζει να μιλήσει στον Παύλο ευθέως για το σημείωμα που βρήκε. Και ο Παύλος της αποκαλύπτει πως δεν προοριζόταν για εκείνη…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**22:15**  |   **Η Παραλία - ΤΗΛΕΤΑΙΝΙΑ**  

**Δραματική σειρά**

**Τηλεταινία 27η.** Ο Γράντος, συντετριμμένος από τα χτυπήματα της μοίρας, βρίσκεται σε απόγνωση και αντιμετωπίζει ένα μεγάλο αδιέξοδο στη ζωή του. Η σχέση της Κερασίας και του Μάρκου δοκιμάζεται μετά την απρόσμενη εισβολή του Γράντου στο σπίτι τους, προκαλώντας εντάσεις και συγκρούσεις. Ο Δημητρός αισθάνεται όλο και πιο άνετα με τη Μαίρη με αποτέλεσμα να μοιράζεται μαζί της όλο και περισσότερες λεπτομέρειες από τη ζωή του. Η Μαρία αιφνιδιάζεται όταν ο Καραχάλιος φτάνει στο νησί για να τη διεκδικήσει, ενώ η επίσκεψη του Πιτ στο ψυχιατρείο του Δημητρού ενεργοποιεί παλιές μνήμες στον Δημητρό και φέρνει νέες αποκαλύψεις στην επιφάνεια. Η Μαρία βρίσκεται ανάμεσα σε ένα ερωτικό τρίγωνο με τη Ναταλί και τον Καραχάλιο, και η σχέση του Λοΐζου με τον Τόμι οδηγεί σε σύγκρουση με την Ελένη. Η Άννα, η Νικολίνα και ο Χάρης αντιμετωπίζουν το αίτημα του Νικήτα για ευθανασία, ενώ στην προσπάθειά τους να ανακτήσουν τα κλεμμένα αντικείμενα, ο Γράντος και ο Διονύσης δέχονται πυροβολισμούς, με τον έναν να πρέπει να σώσει τον άλλο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTFLIX** |

**00:30**  |   **Πάρε τον Σολ - ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(Better Call Saul)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2022**

**Επεισόδιο 6ο:** Η Κιμ κι ο Τζίμι προσλαμβάνουν έναν έμπειρο σύνδεσμο. Ο Χάουαρντ ελέγχει τις επιχειρηματικές πρακτικές του Τζίμι.

**Επεισόδιο 7ο:** Η Κιμ κι ο Τζίμι αντιμετωπίζουν μια αναποδιά της τελευταίας στιγμής. Η έρευνα του Χάουαρντ, επιτέλους, φέρνει αποτελέσματα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**02:10**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTFLIX** |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  