**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 07/09/2024 έως 13/09/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  07/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**  
  
Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;   
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!   
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!

**Eπεισόδιο 1ο: «Ελεύθερη κατάδυση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  07/09/2024**

**Η αποστολή της KooKooland**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kookoobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  07/09/2024**

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Έτος παραγωγής:** 2022

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  07/09/2024**

**«Το ιπτάμενο κουτί»**

Η Χρύσα, η Βάγια, ο Λάμπρος, η Σουριγάτα είναι φίλοι και ζουν στο ομορφότερο μέρος του κόσμου! Στην Kookooland!   
Τι θα συμβεί, όταν την ημέρα της συγκομιδής των ροδάκινων πέσει ξαφνικά από τον ουρανό ένα διαστημικό χαρτόκουτο;   
Πώς θα αντιδράσουν οι φίλοι μπροστά στον απρόσμενο επισκέπτη;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  (E)**     
*(YETI TALES SEASON 1 & SEASON 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.   
  
Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.   
  
**Επεισόδιο 1ο: «Η πριγκίπισσα Φλόρα και ο Μπάτερκαπ» & Επεισόδιο 2ο: «Ο Βίκτoρ στο φεγγάρι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

Τέσσερα μικρά φορτηγάκια περνούν τις μέρες των διακοπών τους στη Φορτηγούπολη, μαζί με τον Παππού Τεντ, ένα παλιό και δυνατό φορτηγό.

Ο Παππούς Τεντ, με τη βοήθεια των παλιόφιλών του, αλλά και άλλων σπουδαίων Φορτηγών, τα προετοιμάζει ώστε να γίνουν μια μέρα σπουδαία και τα ίδια, δοκιμάζοντας τις ικανότητές τους μέσα από διαφορετικές αποστολές.

Για κάθε αποστολή που ολοκληρώνουν με επιτυχία τα Φορτηγάκια ανταμείβονται με ένα ολόδικό τους τρόπαιο.

**Επεισόδιο 1ο: «Κυνήγι θησαυρού» & Επεισόδιο 2ο: «Κασκαντέρ» & Επεισόδιο 3ο: «Η τσουλήθρα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**  
  
Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;   
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!   
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!

**Eπεισόδιο 2ο: «Στην πισίνα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  07/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ  (E)**

*(HAPPY THE HOGLET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Χάπι, όπως λέμε χαρούμενος. Όμως, ο Χάπι σπάνια είναι χαρούμενος. Μέσα του φωλιάζουν και παλεύουν πολλά και μεγάλα συναισθήματα.   
Νευριάζει όταν πεινάει, ζηλεύει όταν οι φίλοι του δεν τον παίζουν, η θλίψη τον κυριεύει και τον ισοπεδώνει όταν στεναχωριέται.   
Ο Χάπι το αναγνωρίζει. Δεν θέλει να είναι συνέχεια τσαντισμένος, ζηλιάρης ή θλιμμένος. Όταν ηρεμεί, βρίσκει τη δύναμη να ελέγξει τα αρνητικά συναισθήματα και να επικεντρωθεί στα θετικά.

Όλοι έχουμε περάσει από εκεί, ειδικά όταν ήμασταν προνήπια.

Και τα πάντα, ακόμα και το να ελέγξεις τα δύσκολα συναισθήματα, γίνονται πολύ πιο εύκολα όταν έχεις δίπλα σου πιστούς και αγαπημένους φίλους, όπως ο Χάπι.

**Επεισόδιο 1ο: «Ο πεινασμένος Χάπι» & Επεισόδιο 2ο: «Ο χαρούμενος χορός»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Τα «Χρωματοκυβάκια» έρχονται ένα-ένα να δώσουν ζωή σ’ έναν άχρωμο κόσμο.

Οι μικροί τηλεθεατές ξεκινούν από το Κόκκινο, το Μπλε και το Κίτρινο και στη συνέχεια γνωρίζουν όλα τα χρώματα, τους τόνους και τις αποχρώσεις τους, ποια είναι συμπληρωματικά, ποια αντίθετα και ποια θα μπουν στην Ομάδα Εκτύπωσης.

Από τους δημιουργούς της πολυβραβευμένης σειράς «Αριθμοκυβάκια», τα «Χρωματοκυβάκια» είναι μια σειρά γεμάτη διασκεδαστικές, αστείες και μουσικές περιπέτειες που ξεκλειδώνουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητα των παιδιών και τους καλούν να ανακαλύψουν τον κόσμο με έναν νέο πιο χρωματιστό τρόπο.

**Επεισόδιο: 1ο: «Κόκκινο» & Επεισόδιο 2ο: «Μπλε» & Επεισόδιο 3ο: «Kίτρινο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Ο Πλομ, η Φοίβη, η Μέι Μέι, ο Χούπερ, ο Ζιπ και η Φλάι είναι έξι αγαπημένα φιλαράκια που ζουν στη Χάρτινη Πόλη.

Στην πρωτεύουσα αυτού του μαγικού χάρτινου κόσμου παίζουν όλων των λογιών τα παιχνίδια, κάνουν αγώνες, παίζουν τους αστροναύτες ή τους πειρατές και όταν λείπει κάποιο αντικείμενο, δεν πτοούνται.

Φωνάζουν τον Κύριο Χέρι που τους βοηθά να φτιάξουν χειροτεχνίες, ώστε να τις χρησιμοποιήσουν στα παιχνίδια τους.

Μ’ αυτόν τον τρόπο, τίποτα δεν τους σταματά, αφού φτιάχνουν νέα αντικείμενα που προσθέτουν στον κόσμο τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  07/09/2024**

Οι χειροτεχνίες παρουσιάζονται στους μικρούς τηλεθεατές μέσω κανονικού γυρίσματος, ένθετου στο κινούμενο σχέδιο, ώστε να μπορούν να τις κάνουν και τα ίδια, ενώ παρακολουθούν.

**Επεισόδιο 1ο: «Η Φανταστική Φοίβη» & Επεισόδιο 2ο: «Η παράσταση του Πλομ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

Μόλις έμαθες να κρατάς το μολύβι και θέλεις να μάθεις να ζωγραφίζεις;   
Ο Λούι είναι εδώ για να σε βοηθήσει.   
Μαζί με τη φίλη του, τη Γιόκο την πασχαλίτσα, θα ζωγραφίσεις δεινόσαυρους, αρκούδες, πειρατές, αράχνες και ό,τι άλλο μπορείς να φανταστείς.

**Επεισόδια 1ο & 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **ΑΡΙΘΜΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(NUMBERBLOCKS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

Είναι αριθμοί ή κυβάκια;

Και τα δύο.

Αφού κάθε αριθμός αποτελείται από αντίστοιχα κυβάκια. Αν βγάλεις ένα και το βάλεις σε ένα άλλο, τότε η πρόσθεση και η αφαίρεση γίνεται παιχνιδάκι.

Η βραβευμένη με BAFΤΑ στην κατηγορία εκπαιδευτικών προγραμμάτων σειρά «Numberblocks», με πάνω από 400 εκατομμύρια θεάσεις στο youtube έρχεται στην Ελλάδα από την ΕΡΤ, για να μάθει στα παιδιά να μετρούν και να κάνουν απλές μαθηματικές πράξεις με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

**Επεισόδιο 1ο: «Το Ένα» & Επεισόδιο 2ο: «Ακόμα Ένα» & Επεισόδιο 3ο: «Το Δύο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |   **ΛΟΪΝΤ Ο… ΜΥΓΑΣ (Ε)**

*(LLOYD OF THE FLIES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Στον μικρόκοσμο ενός διαμερίσματος, χιλιάδες έντομα, λεπιδόπτερα, κάμπιες, μυρμήγκια, ακάρεα, μέλισσες, αράχνες και μύγες γράφουν τη δική τους ιστορία.

Πρωταγωνιστής όλων, ο Λόιντ.

Ο Λόιντ νομίζει ότι είναι Μέγας είναι, όμως, απλώς Μύγας. Μέγα τον θεωρεί μόνο ο φίλος του ο Άβακους, ένας ονίσκος που τον ακολουθεί σε όλες του τις περιπέτειες. Την παρέα συμπληρώνουν η αδελφή του η Πίμπι και οι ακόμα μικρότερες 224 αδελφές τους που είναι ακόμα προνύμφες, ο αντιπαθητικός του ξάδελφος, ο Μπέρι, η Κόρνια η πεταλούδα, η Τζούλι η αράχνη που δεν τρώει τους φίλους της.

Βραβευμένη και σπαρταριστή κωμική σειρά που θα σε κάνει να ξεχάσεις ό,τι ζουζουνίζει γύρω σου.

**Επεισόδιο 1ο: «Το μεγάλο παιχνίδι» & Επεισόδιο 2ο: «Για λίγα ψίχουλα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  07/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**09:00**  |   **Ο ΚΑΠΕΤΑΝ ΣΒΟΥΡΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Παιδική σειρά, παραγωγής 1986**

**Σκηνοθεσία:** Κλεώνη Φλέσσα

**Συγγραφέας:** Σοφία Φίλντιση

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Κατωτάκη

**Σκηνικά – κοστούμια:** Έφη Σπαχή

**Παίζουν:** Κωνσταντίνα Σαββίδη, Φιλένια Σπαχή, Ανδρέας Λάζαρης, Φώτης Ζήκος, Γιώργος Παρτσαλάκης, Θάλεια Αργυρίου, Αλίκη Αλεξανδράκη, Περικλής Αλμπάνης, Βασίλης Αντωνόπουλος, Φώτης Πατρινιός, Γιώργος Χαδίνης, Ειρήνη Χατζηκωνσταντή

**Αφήγηση:** Γιώργος Κέντρος

Η σειρά παρουσιάζει τις περιπέτειες του Καπετάν Σβούρα (Φιλένια Σπαχή) και της παρέας του.

Πρόκειται για την τηλεοπτική μεταφορά του βιβλίου της **Σοφίας Φίλντιση,** «Τα σημαντικά του Καπετάν Σβούρα».

Τα γυρίσματα της σειράς έγιναν στην Καλαμάτα.

**Επεισόδια 5ο & 6ο (τελευταίο)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **Η ΚΥΡΙΑ ΜΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1987**

**Σκηνοθεσία:** Ερρίκος Θαλασσινός

**Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης, Βύρων Μακρίδης

**Μουσική σύνθεση:** Γιάννης Ζουγανέλης

**Φωτογραφία:** Βασίλης Καπούλας

**Παίζουν:** Κατερίνα Γιουλάκη, Αθηνόδωρος Προύσαλης, Νίκος Κούρος, Θάνος Παπαδόπουλος, Γιούλη Σταμουλάκη, Νεφέλη Ορφανού, Κάρμεν Ρουγγέρη, Σπύρος Μισθός, Θέμης Μάνεσης, Κλαίρη Κατσαντώνη, Μπάμπης Σαρηγιαννίδης, Βασίλης Πολίτης, Θάνος Κανέλλης, Άκης Φλωρέντης, Βιργινία Ζίνγκλερ, Νίκος Καραγεώργης, Θωμάς Παλιούρας

**Υπόθεση:** Η Αντιγόνη είναι χήρα, καθηγήτρια Φιλολογίας με δύο παιδιά. Στο σχολείο είναι αυστηρή, αλλά αγαπά τη δουλειά της και έχει κατανόηση για τα προβλήματα των μαθητών της.

Στην οικογενειακή της, όμως, ζωή, φορτώνεται και τα προβλήματα των γονιών και των αδελφών της, με αποτέλεσμα να πνίγεται από το άγχος, αλλά και τη μοναξιά.

Κι όταν κάποτε αποφασίζει να δεχτεί την πρόταση γάμου του γυμνασιάρχη του σχολείου και είναι έτοιμη να ξαναφτιάξει τη ζωή της, αντιμετωπίζει τις αντιρρήσεις όλων των υπολοίπων, που αντιδρούν βλέποντας πως μ’ αυτόν τον γάμο, χάνουν το δικό τους βόλεμα. Τότε έρχεται η στιγμή για τη δική της επανάσταση.

**Επεισόδιο 10ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  07/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Παραολυμπιακοί Αγώνες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:30**  |   **ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**   
  
**ΖΑΠΙΝΓΚ: Κολύμβηση - 10η Ημέρα Πρωί (Ζ) & Ποδηλασία Δρόμου & Στίβος - 9η Ημέρα - Πρωί (Ζ)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:30**  |  **ΟΙ ΛΑΡΚΙΝΣ – B΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(THE LARKINS)*

**Kωμική - δραματική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021-2022**

**Σκηνοθεσία:** Άντι Ντε Έμονι

**Πρωταγωνιστούν:** Μπράντλεϊ Γουόλς, Τζοάνα Σκάνλαν, Λίντια Πέιτζ, Αμέλια Μπάλμορ, Πίτερ Ντέιβιντσον, Λίαμ Μίντλετον, Λόλα Σεπέλεφ, Φραντσέσκα Γουίλσον Γουότεργουορθ

Βρισκόμαστε στα τέλη της δεκαετίας του 1950 και παρακολουθούμε τον καλόκαρδο έμπορο Ποπ Λάρκιν με το έτερό του ήμισυ, τη Μα, και τα έξι τους παιδιά, συμπεριλαμβανομένης της όμορφης Μάριετ, καθώς ζουν και απολαμβάνουν την καθημερινότητά τους στον παράδεισο της υπαίθρου του Κεντ.

Απίστευτα δεμένοι μεταξύ τους, καθώς και με την κοινότητά τους, βιώνουν μια αίσθηση αφθονίας στη ζωή τους με πολλή χαρά και ατέλειωτο γέλιο.

Οι Λάρκινς είναι πάντα πρόθυμοι να μοιραστούν ό,τι έχουν με τους άλλους, με νόστιμα, χορταστικά γεύματα ή περίεργα κοκτέιλ, παρά το γεγονός ότι κάποιες φορές τα έχουν αποκτήσει με ασυνήθιστες μεθόδους.

Στον **δεύτερο κύκλο** της σειράς μια καινούργια οικογένεια φτάνει στο χωριό. Σύντομα έρχονται σε σύγκρουση με τους Λάρκινς με καταστρεπτικές συνέπειες για τον Ποπ και τη Μα.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 5ο.** Οι Λάρκινς κάνουν ό,τι μπορούν για να βγάλουν τον Ποπ από τη φυλακή.

Η Μάριετ, για να φτιάξει η διάθεση του Ποπ, του λέει ότι θα γίνει παππούς, αλλά τον ορκίζει να το κρατήσει μυστικό.

**Επεισόδιο 6ο (τελευταίο Β΄ Κύκλου).** Όταν η Νόρμα ομολογεί στη Μα ότι οι Τζέρεμπομ παγίδευσαν τον Ποπ, εκείνη οργανώνει το δικό της χτύπημα, καθώς η εκδίκηση είναι ένα πιάτο που τρώγεται κρύο.

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Αφιερώματα | **WEBTV** |

**16:15**  |   **ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Με τον Λευτέρη Παπαδόπουλο**

Ο Λευτέρης Παπαδόπουλος συναντά ανθρώπους που αγαπούν και αγωνίζονται για το καλό ελληνικό τραγούδι.

Ο αγαπημένος δημοσιογράφος, στιχουργός και συγγραφέας, φιλοξενεί σημαντικούς συνθέτες, στιχουργούς και ερμηνευτές, που έχουν αφήσει το στίγμα τους στο χώρο της μουσικής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  07/09/2024**

Δημιουργοί του χθες και του σήμερα, με κοινό άξονα την αγάπη για το τραγούδι, αφηγούνται ιστορίες από το παρελθόν και συζητούν για την πορεία του ελληνικού τραγουδιού στις μέρες μας, παρακολουθώντας παράλληλα σπάνιο αρχειακό, αλλά και σύγχρονο υλικό που καταγράφει την πορεία τους.

**«Μαίρη Λίντα»**

Τη **Μαίρη Λίντα,** μία από τις σημαντικότερες γυναικείες φωνές στη χώρα μας, φιλοξενεί ο **Λευτέρης Παπαδόπουλος.**

Η αγαπημένη ερμηνεύτρια θυμάται τα πρώτα βήματα που έκανε στο τραγούδι, σε ηλικία μόλις 7 χρόνων, όταν ο Ορέστης Λάσκος την πήρε μαζί του να τραγουδά, ενώ ο ίδιος της έδωσε και το επώνυμο «Λίντα».

Οι γονείς της αντιδρούσαν στην απόφασή της αυτή, αλλά εκείνη τους υποσχέθηκε ότι θα γίνει η καλύτερη… και κράτησε την υπόσχεσή της!

Αναφέρεται στις ιδιαίτερες συνεργασίες της με τον Βασίλη Τσιτσάνη, τον Γιάννη Παπαϊωάννου, τον Γιώργο Μητσάκη, τον Κώστα Καπλάνη, αλλά και τον Μίκη Θεοδωράκη, με τον οποίο θα πάρουν και το Α΄ Βραβείο στο Φεστιβάλ Τραγουδιού, με το τραγούδι «Απαγωγή».

Ιδιαίτερη αναφορά κάνει στην καθοριστική της σχέση και συνεργασία με τον Μανώλη Χιώτη, με τον οποίο υπέγραψαν μερικά από τα ομορφότερα ελληνικά τραγούδια…

Δηλώνει «χορτάτη» από τραγούδια και επιτυχίες, ενώ τονίζει ότι σήμερα το τραγούδι έχει «ξεστρατίσει», ελπίζοντας όμως ότι τα πράγματα σύντομα θ’ αλλάξουν…

**Παρουσίαση:** Λευτέρης Παπαδόπουλος  
**Σκηνοθεσία:** Βασίλης Θωμόπουλος  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Μωραΐτης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σπύρος Μακριδάκης  
**Έρευνα – υλικό αρχείου:** Μαρία Κοσμοπούλου  
**Executive producer:** Δέσποινα Πανταζοπούλου  
**Oργάνωση παραγωγής:** Ξένια Στεφανοπούλου  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Στέλλα Οικονόμου  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε 2008  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Pro-gram-net

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**17:10**  |  **ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ – ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

Σειρά ψυχαγωγικών εκπομπών με φόντο ένα καφενείο και καλεσμένους προσωπικότητες από τον καλλιτεχνικό χώρο που συζητούν με τους τρεις παρουσιαστές, τον **Βασίλη Τσιβιλίκα,** τον **Μίμη Πλέσσα** και τον **Κώστα Φέρρη,** για την καριέρα τους, την Τέχνη τους και τα επαγγελματικά τους σχέδια.

**«Παντελής Βούλγαρης, Θανάσης Ρέντζος, Πίτσα Παπαδοπούλου»**

**Παρουσίαση:** Βασίλης Τσιβιλίκας, Μίμης Πλέσσας, Κώστας Φέρρης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  07/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**18:00**  |   **VAN LIFE - Η ΖΩΗ ΕΞΩ  (E)**     
  
Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** είναι μία πρωτότυπη σειρά εκπομπών, που καταγράφει τις περιπέτειες μιας ομάδας νέων ανθρώπων, οι οποίοι αποφασίζουν να γυρίσουν την Ελλάδα με ένα βαν και να κάνουν τα αγαπημένα τους αθλήματα στη φύση.

Συναρπαστικοί προορισμοί, δράση, ανατροπές και σχέσεις που εξελίσσονται σε δυνατές φιλίες, παρουσιάζονται με χιουμοριστική διάθεση σε μια σειρά νεανική, ανάλαφρη και κωμική, με φόντο το active lifestyle των vanlifers.

Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** βασίζεται σε μια ιδέα της **Δήμητρας Μπαμπαδήμα,** η οποία υπογράφει το σενάριο και τη σκηνοθεσία.

Σε κάθε επεισόδιο του **«Van Life - Η ζωή έξω»,** ο πρωταθλητής στην ποδηλασία βουνού **Γιάννης Κορφιάτης,**μαζί με την παρέα του, το κινηματογραφικό συνεργείο δηλαδή, προσκαλεί διαφορετικούς χαρακτήρες, λάτρεις ενός extreme sport, να ταξιδέψουν μαζί τους μ’ ένα διαμορφωμένο σαν μικρό σπίτι όχημα.

Όλοι μαζί, δοκιμάζουν κάθε φορά ένα νέο άθλημα, ανακαλύπτουν τις τοπικές κοινότητες και τους ανθρώπους τους, εξερευνούν το φυσικό περιβάλλον όπου θα παρκάρουν το «σπίτι» τους και απολαμβάνουν την περιπέτεια αλλά και τη χαλάρωση σε μία από τις ομορφότερες χώρες του κόσμου, αυτή που τώρα θα γίνει η αυλή του «σπιτιού» τους: την **Ελλάδα.**

**Eπεισόδιο 16ο: «Καλαμπάκα»**

Η ομάδα του **«Van Life - Η ζωή έξω»** ξεκινά για μία εμπειρία γευσιγνωσίας, όταν στον δρόμο βρίσκουν τον **Γιώργο Λέντζα,** τον **Δάνη Καραμιχαηλίδη** και τον **Αλέξανδρο Παπαγεωργίου** να κάνουν οτοστόπ.

Τα σχέδια ξαφνικά αλλάζουν και όλοι μαζί παρέα κατευθύνονται στην ευρύτερη περιοχή της **Καλαμπάκας** για ένα διήμερο γεμάτο ποδηλατική δράση.

Όπως σε κάθε διαδρομή του **«Van Life - Η ζωή έξω»,** τα ευτράπελα και οι εκπλήξεις είναι πολλές.

Τα παιδιά θα εξερευνήσουν την περιοχή για να βρουν το σημείο όπου θα κατασκηνώσουν, συναντούν φίλους από τον χώρο του ποδηλάτου και παρακολουθούν το ποδοσφαιρικό ντέρμπι ανάμεσα στην ομάδα της Κρύας Βρύσης με την ομάδα της Λυγαριάς.

Αφού κατασκηνώσουν στο σημείο που υποδεικνύει ο **Μάνος Αρμουτάκης,** θα έρθουν πιο κοντά παίζοντας μουσική, μαγειρεύουν ριζότο με λαχανικά, συνταγή του Δάνη και όλοι μαζί παρακολουθούν «Van Life» επεισόδια.

Η επόμενη μέρα αρχίζει με πολύ κέφι, τα παιδιά επιβιβάζονται στο βαν, συναντούν τον φίλο τους **Βασίλη Τσιαντίκο,** οδηγό ποδηλατικών διαδρομών και άλλους ποδηλατικούς φίλους και ξεκινούν την εξερεύνηση ποδηλατικών μονοπατιών στην ευρύτερη περιοχή.

Μαζί τους κάνουν ποδήλατο αθλητές από το εξωτερικό.

Το επεισόδιο κλείνει με φαγητό στο βαν και συζήτηση για όλες τις όμορφες στιγμές του διημέρου.

**Ιδέα - σκηνοθεσία - σενάριο:** Δήμητρα Μπαμπαδήμα

**Παρουσίαση:** Γιάννης Κορφιάτης

**Αρχισυνταξία:** Ελένη Λαζαρίδη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Λαμπρίδης & Μάνος Αρμουτάκης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  07/09/2024**

**Ηχοληψία:** Χρήστος Σακελλαρίου

**Μοντάζ:** Δημήτρης Λίτσας

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κώστας Ντεκουμές

**Εκτέλεση & οργάνωση παραγωγής:** Φωτεινή Οικονομοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ohmydog Productions

**Έτος παραγωγής:** 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Παραολυμπιακοί Αγώνες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:30**  |   **ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024  (Z)**   
  
**ΖΑΠΙΝΓΚ: Κολύμβηση: 10η μέρα - Βράδυ & Στίβος: 9η μέρα - Βράδυ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **ΚΙ ΟΜΩΣ Σ' ΑΓΑΠΩ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*(HAPPILY MARRIED / C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME)*  
**Αστυνομική κωμική-δραματική σειρά, παραγωγής Καναδά 2022  
Σκηνοθεσία:**Ρόμπιν Ομπέρτ,Ζαν-Φρανσουά Ρίβαρντ  
**Σενάριο:** Φρανσουά Λετουρνό  
**Πρωταγωνιστούν:**Φρανσουά Λετουρνό, Μαρλέν Καστονγκέ, Πατρίς Ρομπιτάιγ, Καρίν Γοντιέ-Χιντμάν

**Γενική υπόθεση:**Καλοκαίρι του 1975. Οι δύο οικογένειες πηγαίνουν και πάλι τα παιδιά τους στην κατασκήνωση. Έχουν στη διάθεσή τους τρεις εβδομάδες για να ανακτήσουν τον έλεγχο της αυτοκρατορίας του εγκλήματος που έχουν δημιουργήσει. Καθώς προσπαθούν με κάθε τρόπο να προστατεύσουν την Οργάνωσή τους στο Μόντρεαλ, συνειδητοποιούν ότι τα όπλα και οι βόμβες μπορούν να σκοτώσουν, αλλά δεν υπάρχει τίποτα πιο επικίνδυνο από μια καρδιά που έχει γίνει χίλια κομμάτια.

**Επεισόδιο 8ο.** Ο Σερζ κόβει τους δεσμούς του με την Οργάνωση, ενώ ο Γκαετάν ανησυχεί για την ψυχική υγεία της συζύγου του Ουγκέτ.

**Επεισόδιο 9ο.** Η συνάντηση Ουγκέτ – Γκράζια παίρνει αναπάντεχη τροπή και οι εξελίξεις ξεπερνούν κάθε προσδοκία.

**Επεισόδιο 10ο (τελευταίο).** Ενώ έχουν μαζευτεί όλοι για τον γάμο του της Μαρί – Ζοζέ με τον Λισιέν, η Ουγκέτ Ντελίλ πρέπει να προστατεύσει την Οργάνωση με την ίδια της τη ζωή, καθώς και τις ζωές των φίλων της.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:00 ΟΙ ΛΑΡΚΙΝΣ – B΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε) ημέρας**

**03:00 VAN LIFE - Η ΖΩΗ ΕΞΩ (E) ημέρας**

**04:10 ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E) ημέρας**

**05:00 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E) ημέρας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  08/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**  
**Eπεισόδιο 3ο: «Συγχρονισμένη κατάδυση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**«Θα βρέξει καρεκλοπόδαρα»**

Για τo Ρομπότ όλα είναι καινούργια στην Kookooland!

Τι θα γίνει όταν μάθει πως, όταν βρέχει, πέφτει μπόλικο νερό από τον ουρανό;

Και τι θα συμβεί όταν η Χρύσα του πει πως μπορεί να πάρει στον πλανήτη του μία ακρίτσα από το ουράνιο τόξο;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  (E)**     
*(YETI TALES SEASON 1 & SEASON 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.   
  
Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.   
  
**Επεισόδιο 3ο: «Είμαι ο δυνατότερος» & Επεισόδιο 4ο: «Κρυφτό δεινοσαύρων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

Τέσσερα μικρά φορτηγάκια περνούν τις μέρες των διακοπών τους στη Φορτηγούπολη, μαζί με τον Παππού Τεντ, ένα παλιό και δυνατό φορτηγό.

Ο Παππούς Τεντ, με τη βοήθεια των παλιόφιλών του, αλλά και άλλων σπουδαίων Φορτηγών, τα προετοιμάζει ώστε να γίνουν μια μέρα σπουδαία και τα ίδια, δοκιμάζοντας τις ικανότητές τους μέσα από διαφορετικές αποστολές.   
Για κάθε αποστολή που ολοκληρώνουν με επιτυχία τα Φορτηγάκια ανταμείβονται με ένα ολόδικό τους τρόπαιο.

**Επεισόδιο 4ο: «Η όαση των κόκκινων μούρων» & Επεισόδιο 5ο: «Το φορτηγό ντετέκτιβ» & Επεισόδιο 6ο: «Το βραβείο του σούπερ-φορτηγού»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  08/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**  
  
**Eπεισόδιο 4ο: «Κωπηλασία»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ  (E)**

*(HAPPY THE HOGLET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Χάπι, όπως λέμε χαρούμενος. Όμως, ο Χάπι σπάνια είναι χαρούμενος. Μέσα του φωλιάζουν και παλεύουν πολλά και μεγάλα συναισθήματα.

Νευριάζει όταν πεινάει, ζηλεύει όταν οι φίλοι του δεν τον παίζουν, η θλίψη τον κυριεύει και τον ισοπεδώνει όταν στεναχωριέται.

Ο Χάπι το αναγνωρίζει. Δεν θέλει να είναι συνέχεια τσαντισμένος, ζηλιάρης ή θλιμμένος. Όταν ηρεμεί, βρίσκει τη δύναμη να ελέγξει τα αρνητικά συναισθήματα και να επικεντρωθεί στα θετικά.

Όλοι έχουμε περάσει από εκεί, ειδικά όταν ήμασταν προνήπια.

Και τα πάντα, ακόμα και το να ελέγξεις τα δύσκολα συναισθήματα, γίνονται πολύ πιο εύκολα όταν έχεις δίπλα σου πιστούς και αγαπημένους φίλους, όπως ο Χάπι.

**Επεισόδιο 3ο: «Xαρούμενη άνοιξη» & Επεισόδιο 4ο: «Η χαρούμενη μέλισσα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Τα «Χρωματοκυβάκια» έρχονται ένα-ένα να δώσουν ζωή σ’ έναν άχρωμο κόσμο.

Οι μικροί τηλεθεατές ξεκινούν από το Κόκκινο, το Μπλε και το Κίτρινο και στη συνέχεια γνωρίζουν όλα τα χρώματα, τους τόνους και τις αποχρώσεις τους, ποια είναι συμπληρωματικά, ποια αντίθετα και ποια θα μπουν στην Ομάδα Εκτύπωσης.

Από τους δημιουργούς της πολυβραβευμένης σειράς «Αριθμοκυβάκια», τα «Χρωματοκυβάκια» είναι μια σειρά γεμάτη διασκεδαστικές, αστείες και μουσικές περιπέτειες που ξεκλειδώνουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητα των παιδιών και τους καλούν να ανακαλύψουν τον κόσμο με έναν νέο πιο χρωματιστό τρόπο.

**Επεισόδιο 4ο: «Το Κόκκινο συναντά το Μπλε» & Επεισόδιο 5ο: «Το Κίτρινο συναντά το Κόκκινο και το Μπλε» & Επεισόδιο 6ο: «Πράσινο»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  08/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Ο Πλομ, η Φοίβη, η Μέι Μέι, ο Χούπερ, ο Ζιπ και η Φλάι είναι έξι αγαπημένα φιλαράκια που ζουν στη Χάρτινη Πόλη.

Στην πρωτεύουσα αυτού του μαγικού χάρτινου κόσμου παίζουν όλων των λογιών τα παιχνίδια, κάνουν αγώνες, παίζουν τους αστροναύτες ή τους πειρατές και όταν λείπει κάποιο αντικείμενο, δεν πτοούνται.

Φωνάζουν τον Κύριο Χέρι που τους βοηθά να φτιάξουν χειροτεχνίες, ώστε να τις χρησιμοποιήσουν στα παιχνίδια τους.

Μ’ αυτόν τον τρόπο, τίποτα δεν τους σταματά, αφού φτιάχνουν νέα αντικείμενα που προσθέτουν στον κόσμο τους.

Οι χειροτεχνίες παρουσιάζονται στους μικρούς τηλεθεατές μέσω κανονικού γυρίσματος, ένθετου στο κινούμενο σχέδιο, ώστε να μπορούν να τις κάνουν και τα ίδια, ενώ παρακολουθούν.

**Επεισόδιο 3ο: «Ο Χούπερ σερίφης!» & Επεισόδιο 4ο: «Ο δεινόσαυρος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |   **ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ  (Z)**   
  
**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**10:30**  |   **Η ΚΥΡΙΑ ΜΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1987**

**Σκηνοθεσία:** Ερρίκος Θαλασσινός

**Σενάριο:** Λάκης Μιχαηλίδης, Βύρων Μακρίδης

**Μουσική σύνθεση:** Γιάννης Ζουγανέλης

**Φωτογραφία:** Βασίλης Καπούλας

**Παίζουν:** Κατερίνα Γιουλάκη, Αθηνόδωρος Προύσαλης, Νίκος Κούρος, Θάνος Παπαδόπουλος, Γιούλη Σταμουλάκη, Νεφέλη Ορφανού, Κάρμεν Ρουγγέρη, Σπύρος Μισθός, Θέμης Μάνεσης, Κλαίρη Κατσαντώνη, Μπάμπης Σαρηγιαννίδης, Βασίλης Πολίτης, Θάνος Κανέλλης, Άκης Φλωρέντης, Βιργινία Ζίνγκλερ, Νίκος Καραγεώργης, Θωμάς Παλιούρας

**Υπόθεση:** Η Αντιγόνη είναι χήρα, καθηγήτρια Φιλολογίας με δύο παιδιά. Στο σχολείο είναι αυστηρή, αλλά αγαπά τη δουλειά της και έχει κατανόηση για τα προβλήματα των μαθητών της.

Στην οικογενειακή της, όμως, ζωή, φορτώνεται και τα προβλήματα των γονιών και των αδελφών της, με αποτέλεσμα να πνίγεται από το άγχος, αλλά και τη μοναξιά.

Κι όταν κάποτε αποφασίζει να δεχτεί την πρόταση γάμου του γυμνασιάρχη του σχολείου και είναι έτοιμη να ξαναφτιάξει τη ζωή της, αντιμετωπίζει τις αντιρρήσεις όλων των υπολοίπων, που αντιδρούν βλέποντας πως μ’ αυτόν τον γάμο, χάνουν το δικό τους βόλεμα.

Τότε έρχεται η στιγμή για τη δική της επανάσταση.

**Επεισόδιo 11ο & Επεισόδιo 12ο & Επεισόδιo 13ο (τελευταίο)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  08/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |  **ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ  (E)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2005**

Οι «Μουσικοί του κόσμου» κάνουν ένα μαγικό ταξίδι στον κόσμο της παγκόσμιας μουσικής.

Ταξιδεύουν από άκρη σε άκρη του πλανήτη μεταφέροντάς μας νέες τάσεις, νέες καταστάσεις και το πιο σημαντικό, νέες μουσικές.

Οι «Μουσικοί του κόσμου» μιλάνε «μια παγκόσμια μουσική γλώσσα».

**«Ολλανδία - Τσιγγάνοι»**

Ένα ακόμη ντοκιμαντέρ όπου η μουσική είναι η αφορμή για το ταξίδι αλλά και το ταξίδι καθαυτό.

**Παρουσίαση-δημοσιογραφική επιμέλεια:** Λεωνίδας Αντωνόπουλος

**Σκηνοθεσία-διεύθυνση φωτογραφίας:** Χρόνης Πεχλιβανίδης **Παραγωγή:** Onos Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **ΕΞΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΚΙΝΑ: ΜΙΑ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(EXPLORING CHINA: A CULINARY ADVENTURE)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2012**

Οι σεφ **Κεν Χομ** και **Τσινγκ Χε Χουάνγκ,** και οι δύο ειδικοί στο κινέζικο φαγητό, περιγράφουν το ταξίδι τους στην Κίνα, καθώς και τις συνταγές και τις προσωπικές ιστορίες που βιώνουν εκεί.

Ο Χομ και η Χουάνγκ ταξιδεύουν στο Πεκίνο και μαθαίνουν για την πάπια Πεκίνου.

Έπειτα κατευθύνονται στον **Δρόμο του Μεταξιού**, στον νομό Κασγκάρ και στην επαρχία **Σιτσουάν**, προσδίδοντας μια μοναδική οπτική ματιά στο κινέζικο φαγητό.

Ο Κεν και η Τσινγκ ξεκινούν μια **γαστρονομική περιπέτεια 5.000 χιλιομέτρων στην Κίνα**, όχι μόνο για να αποκαλύψουν το φαγητό της αλλά και τον λαό, την Ιστορία, την κουλτούρα και την ψυχή της.

**Eπεισόδιο 4ο** **(τελευταίο).** Ο **Κεν Χομ** και η **Τσιν-Χε Χουάν** επισκέπτονται την πρωτεύουσα της επαρχίας Γκουαντόν, την Καντόνα, και μαγειρεύουν παραδοσιακά καντονέζικα φαγητά.

Στη συνέχεια, ο Κεν συναντάει την οικογένεια του πατέρα του στην πόλη Καϊπίν και όλοι μαζί μαγειρεύουν για να γιορτάσουν την επιστροφή του. Μαζί με τον ξάδελφό του, φτιάχνει το πιάτο που φέρει την υπογραφή του: «γλυκόξινη χήνα με πικρό πεπόνι με σάλτσα με μαύρα φασόλια».

Η Τσιν, από την άλλη, επισκέπτεται την οικογένειά της στην Ταϊβάν. Τους ετοιμάζει ένα γεύμα με αγαπημένα πιάτα της γιαγιάς της που έχει φύγει από τη ζωή: «πακετάκια από μπαμπού», «Μεθυσμένες γαρίδες» και «Φρέσκες αχιβάδες με κινεζικό βασιλικό, σάλτσα σόγιας και κρασί από ρύζι».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  08/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**«Η Ντιλιλί στο Παρίσι» (Dilili à Paris / Dilili in Paris)**

**Μεταγλωττισμένη περιπέτεια εποχής κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Βελγίου-Γερμανίας 2018**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μισέλ Οσελό

**Διάρκεια:** 90΄

**Υπόθεση:** Μπελ Επόκ, σε ένα Παρίσι που σφύζει από ζωή και Τέχνη.

Με τη βοήθεια ενός φίλου της, η μικρή Ντιλιλί αποφασίζει να εξιχνιάσει τις μυστηριώδεις εξαφανίσεις κοριτσιών, οι οποίες μαστίζουν τη μεγαλούπολη. Όσο προχωρά την έρευνά της, στον δρόμο της βρίσκει μία σειρά από απίθανους χαρακτήρες και επιφανείς φιγούρες της επιστήμης, της κοινωνίας και της Τέχνης: συναντά τον Μονέ και τον Προυστ, τον Παστέρ και τον Ντεμπισί, γίνεται φίλη με τη Μαρί Κιουρί, επισκέπτεται το γραφείο του Γουστάβου Άιφελ στην κορυφή του πύργου και ο Φερδινάνδος φον Ζέπελιν τής δανείζει το αερόπλοιό του.

Ο κάθε ένας απ’ αυτούς τής δίνει στοιχεία για να τη βοηθήσουν στην αποστολή της…

Θα τα καταφέρει;

Μετά τις μεγάλες επιτυχίες του, «Ο Κιρικού και η Μάγισσα» και «Αζούρ και Ασμάρ», ο **Μισέλ Οσελό** παρουσιάζει το νέο του μαγικό παραμύθι με γενναίους νεαρούς ήρωες, μυστήρια και αποκαλύψεις, απαγωγές και περιπέτειες, απίστευτα μέρη και μαγικές συναντήσεις - όλα αυτά όσο το καλό αντιμετωπίζει τις σκοτεινές δυνάμεις του κακού και θριαμβεύει.

**Για τη μεταγλώττιση στα ελληνικά:**

Μετάφραση - προσαρμογή: Αγγελική Πέτσιου

Σκηνοθεσία: Κώστας Αποστολίδης

**Ρόλος – Ηθοποιός**

Dilili: Aναστασία Γουλιάμου

Orel: Bαγγέλης Ευαγγέλου

**Ακούγονται, επίσης, οι ηθοποιοί:** Άννα Κουτσαφτίκη, Φώτης Πετρίδης, Τζίνη Παπαδοπούλου, Κωνσταντίνος Στελούδης, Κωστής Σφυρικίδης, Κώστας Αποστολίδης, Βίνα Παπαδοπούλου, Κώστας Δαρλάσης, Θάνος Λέκκας, Τερέζα Καζιτόρη, Φοίβη Αποστολίδη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |   **ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Με τον Λευτέρη Παπαδόπουλο**

Ο Λευτέρης Παπαδόπουλος συναντά ανθρώπους που αγαπούν και αγωνίζονται για το καλό ελληνικό τραγούδι.

Ο αγαπημένος δημοσιογράφος, στιχουργός και συγγραφέας, φιλοξενεί σημαντικούς συνθέτες, στιχουργούς και ερμηνευτές, που έχουν αφήσει το στίγμα τους στο χώρο της μουσικής.

Δημιουργοί του χθες και του σήμερα, με κοινό άξονα την αγάπη για το τραγούδι, αφηγούνται ιστορίες από το παρελθόν και συζητούν για την πορεία του ελληνικού τραγουδιού στις μέρες μας, παρακολουθώντας παράλληλα σπάνιο αρχειακό, αλλά και σύγχρονο υλικό που καταγράφει την πορεία τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  08/09/2024**

**«Χρήστος Θηβαίος»**

Τον **Χρήστο Θηβαίο,** έναν από τους σημαντικότερους σύγχρονους τραγουδοποιούς, φιλοξενεί ο **Λευτέρης Παπαδόπουλος.**

Ο αγαπημένος τραγουδοποιός διηγείται τα παιδικά του χρόνια σε περιοδεύοντες θιάσους, αφού οι γονείς του ήταν ηθοποιοί, θυμάται τις δουλειές που έκανε για ν’ αγοράσει την πρώτη του κιθάρα, ενώ αναφέρεται και στα καθοριστικά χρόνια που πέρασε στην Μπολόνια, σπουδάζοντας, αλλά και γράφοντας τα πρώτα του τραγούδια.

Ιδιαίτερη αναφορά κάνει στους «Συνήθεις Υπόπτους», με τους οποίους έκανε τα πρώτα του βήματα στη μουσική, αλλά και στις σημαντικές συνεργασίες του με τον Θάνο Μικρούτσικο, τον Γιώργο Νταλάρα και τον Γιώργο Ανδρέου.

Μιλάει για τις εμφανίσεις του με τον Μίλτο Πασχαλίδη, την περιοδεία του, σε επαρχία και Ευρώπη, με τον Βασίλη Παπακωνσταντίνου (μόνο κιθάρα- πιάνο), καθώς και για το νέο του δίσκο.

Δηλώνει ότι «η πρώτη πατρίδα που τον συγκίνησε και τον κράτησε ήταν η ποίηση», ενώ θεωρεί ότι στο τραγούδι επικρατεί μεγάλη μοναξιά, «αφού η εποχή του τότε ήταν του εμείς, ενώ σήμερα είναι του επιμέρους»…

**Παρουσίαση:** Λευτέρης Παπαδόπουλος  
**Σκηνοθεσία:** Βασίλης Θωμόπουλος  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Μωραΐτης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σπύρος Μακριδάκης  
**Έρευνα – υλικό αρχείου:** Μαρία Κοσμοπούλου  
**Executive producer:** Δέσποινα Πανταζοπούλου  
**Oργάνωση παραγωγής:** Ξένια Στεφανοπούλου  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Στέλλα Οικονόμου  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε 2008  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Pro-gram-net

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ – ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

Σειρά ψυχαγωγικών εκπομπών με φόντο ένα καφενείο και καλεσμένους προσωπικότητες από τον καλλιτεχνικό χώρο που συζητούν με τους τρεις παρουσιαστές, τον **Βασίλη Τσιβιλίκα,** τον **Μίμη Πλέσσα** και τον **Κώστα Φέρρη,** για την καριέρα τους, την Τέχνη τους και τα επαγγελματικά τους σχέδια.

**«Νόρα Βαλσάμη - Δάνης Κατρανίδης - Γιώργος Κατσαρός - Μανώλης Λιδάκης - Ηλίας Κλωναρίδης»**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο καλεσμένοι είναι το τηλεοπτικό ζευγάρι **Νόρα Βαλσάμη** και **Δάνης Κατρανίδης.**

Στο μουσικό μέρος της εκπομπής καλεσμένοι είναι ο **Γιώργος Κατσαρός,** ο **Μανώλης Λιδάκης** και ο **Ηλίας Κλωναρίδης.**

**Παρουσίαση:** Βασίλης Τσιβιλίκας, Μίμης Πλέσσας, Κώστας Φέρρης

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Με τον pastry chef** **Κρίτωνα Πουλή**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  08/09/2024**

Η επιτυχημένη εκπομπή που έκανε τη ζωή μας πιο γευστική και σίγουρα πιο γλυκιά, ύστερα από τα πρώτα 20 επεισόδια υπόσχεται νέες απολαύσεις!

Ο δεύτερος κύκλος της εκπομπής ζαχαροπλαστικής **«Κάτι γλυκό»** έρχεται με καινούργιες πρωτότυπες συνταγές, γρήγορες λιχουδιές, υγιεινές εκδοχές γνωστών γλυκών και λαχταριστές δημιουργίες!

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει σε κάθε επεισόδιο βήμα-βήμα δύο γλυκά με την προσωπική του σφραγίδα, με νέα οπτική και απρόσμενες εναλλακτικές προτάσεις. Μαζί με τους συμπαρουσιαστές του **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάι** φτιάχνουν αρχικά μία μεγάλη και πιο χρονοβόρα συνταγή και στη συνέχεια μόνος του μας παρουσιάζει μία συντομότερη που όλοι μπορούμε να φτιάξουμε απλά και εύκολα στο σπίτι μας.

Κάτι ακόμα που κάνει το **«Κάτι γλυκό»** ξεχωριστό, είναι η «σύνδεσή» του με τους Έλληνες σεφ που ζουν και εργάζονται στο εξωτερικό.

Από τον πρώτο κιόλας κύκλο επεισοδίων φιλοξενήθηκαν στην εκπομπή μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα Ελλήνων σεφ που δραστηριοποιούνται στο εξωτερικό.

Έτσι και στα επεισόδια του δεύτερου κύκλου, διακεκριμένοι Έλληνες σεφ του εξωτερικού μοιράζονται τη δική τους εμπειρία μέσω βιντεοκλήσεων που πραγματοποιούνται από κάθε γωνιά της Γης. Αυστραλία, Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία, Βέλγιο, Σκοτία, Σαουδική Αραβία είναι μερικές από τις χώρες όπου οι Έλληνες σεφ διαπρέπουν.

Θα γνωρίσουμε 20 απ’ αυτούς.

Η εκπομπή τιμάει την ιστορία της ζαχαροπλαστικής αλλά παράλληλα, αναζητεί και νέους δημιουργικούς δρόμους και πάντα έχει να μας πει και να μας δείξει «Κάτι γλυκό».

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 8ο:** **«Τάρτα του Κρίτωνα με νεκταρίνι και κύμινο & Χουρμαδάτες μπουκιές χωρίς ζάχαρη»**

Ο διακεκριμένος pastry chef **Κρίτωνας Πουλής** μοιράζεται μαζί μας τα μυστικά της ζαχαροπλαστικής του και παρουσιάζει βήμα-βήμα δύο γλυκά.

Μαζί με τους συνεργάτες του **Λένα Σαμέρκα** και **Άλκη Μουτσάι,** σ’ αυτό το επεισόδιο, φτιάχνουν στην πρώτη και μεγαλύτερη συνταγή μία λαχταριστή «Τάρτα του Κρίτωνα με νεκταρίνι και κύμινο» και στη δεύτερη, πιο σύντομη, «Χουρμαδάτες μπουκιές χωρίς ζάχαρη».

Όπως σε κάθε επεισόδιο, ανάμεσα στις δύο συνταγές, πραγματοποιείται βιντεοκλήση με έναν Έλληνα σεφ που ζει και εργάζεται στο εξωτερικό.

Σ’ αυτό το επεισόδιο μάς μιλάει για τη δική της εμπειρία η **Ειρήνη Τζώρτζογλου** από το **Λονδίνο.**

**Στην εκπομπή που έχει να δείξει πάντα «Κάτι γλυκό».**

**Παρουσίαση-δημιουργία συνταγών:** Κρίτων Πουλής

**Μαζί του οι:** Λένα Σαμέρκα και Αλκιβιάδης Μουτσάι

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Μιχάλης Γελασάκης

**Σκηνογραφία:** Μαίρη Τσαγκάρη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Καψή

**Εκτέλεση παραγωγής:** RedLine Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  08/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Τέχνες - Γράμματα | **WEBTV** |

**19:00**  |  **ΟΙ ΚΕΡΑΙΕΣ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΑΣ  (E)**

**Με τη Μικέλα Χαρτουλάρη και τον Ανταίο Χρυσοστομίδη**

Διάσημοι συγγραφείς ανοίγουν την πόρτα του σπιτιού τους και περιγράφουν τη ζωή, τις ιδέες και το έργο τους.

Η κάμερα μπαίνει στα σπίτια των σπουδαίων αυτών δημιουργών, ανιχνεύει τους χώρους στους οποίους γράφουν, στέκεται στις πόλεις όπου κατοικούν και δημιουργούν και τους εκμαιεύει τις πιο προσωπικές τους σκέψεις και ανησυχίες.

Σκοπός της εκπομπής είναι να αποδείξει ότι η λογοτεχνία είναι μια υπόθεση που αφορά όλους μας, αφού είναι στενά δεμένη με τη ζωή και τους προβληματισμούς του καιρού μας.

**«Έντμουντ Κίλι – Νέα Υόρκη – Αμερική»**

Οι **«Κεραίες της εποχής μας»** συναντούν τον συγγραφέα **Έντμουντ Κίλι** στο **Πρίνστον,** όπου στο διάσημο Πανεπιστήμιό του, διεύθυνε επί 40 χρόνια το Τμήμα Ελληνικής Λογοτεχνίας.

Η βιωματική σχέση του Κίλι με την Ελλάδα ξεκίνησε ήδη από την ηλικία των 8 ετών, όταν ο διπλωμάτης πατέρας του έγινε πρόξενος στη Θεσσαλονίκη.

Ο Έντμουντ Κίλι, μυθιστοριογράφος, δοκιμιογράφος και μεταφραστής, έχει πολλές φορές τιμηθεί για το συγγραφικό και μεταφραστικό του έργο με πάνω από 15 τόμους μεταφρασμένης ελληνικής ποίησης.

Είναι ο συγγραφέας που με το έργο του μετατόπισε το ενδιαφέρον της διεθνούς κοινότητας από την αρχαιότητα στη σύγχρονη Ελλάδα.

**Παρουσίαση:** Ανταίος Χρυσοστομίδης – Μικέλα Χαρτουλάρη **Σκηνοθεσία**: Γιάννης Καλέμης – Μαυρογένης  
**Παραγωγή:** SYSTEM MEDIA ART A.E.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**20:00**  |  **ΔΡΟΜΟΙ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Με τον Άρη Σκιαδόπουλο**

Ο Άρης Σκιαδόπουλος παρουσιάζει ανθρώπους που έχουν σφραγίσει την πολιτιστική πορεία του τόπου.

Μέσα από την εκπομπή προβάλλονται προσωπικότητες που έπαιξαν ή παίζουν ρόλο στο κοινωνικό, πολιτικό και επιστημονικό γίγνεσθαι –  είτε τα πρόσωπα αυτά δραστηριοποιούνται ακόμα είτε έχουν αποσυρθεί αφού κατέθεσαν το έργο τους.

Οι καλεσμένοι της εκπομπής, επιλέγοντας πάντα χώρους και μέρη που τους αφορούν, καταθέτουν κομμάτια ζωής που τους διαμόρφωσαν, αλλά και σκέψεις, σχόλια, προβληματισμούς και απόψεις για τα σύγχρονα -και όχι μόνο- δρώμενα, σε όλους τους χώρους της ελληνικής και διεθνούς πραγματικότητας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  08/09/2024**

**«Νίκος Πορτοκάλογλου»**

Είκοσι πέντε χρόνια διαδρομής στο τραγούδι και η περιπλάνηση με μια κιθάρα στους δρόμους της μουσικής, περιγράφονται στην εκπομπή **«Δρόμοι».**

Μια περιπέτεια στη «show-business», που ξεκίνησε χωρίς εγγυήσεις επιτυχίας, με μόνο οδηγό μια ανησυχία για το τραγούδι.

Έτσι γεννήθηκαν οι **«Φατμέ»** και όταν χώρισε η παρέα, ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** βρέθηκε να παίζει ακόμα και σε σκυλάδικα της εποχής. Ήταν ένα σχολείο που τον έφερε σ’ επαφή με το λαϊκό τραγούδι και την παράδοση.

Η συνεργασία με τον **Νίκο Παπάζογλου,** τον **Τάκη Σούκα,** τον **Νίκο Σαλέα** και την **Ελένη Βιτάλη** τού άνοιξε νέους δρόμους και επηρέασε τη μελωδία του.

Ο ερμηνευτής και τραγουδοποιός **Νίκος Πορτοκάλογλου** φωτίζει στιγμές από την προσωπική και επαγγελματική του διαδρομή στο συγκεκριμένο επεισόδιο της εκπομπής **«Δρόμοι»** του **Άρη Σκιαδόπουλου.**

Μιλάει για την οικογένειά του, για την αγάπη που έχει για τη μουσική από πολύ μικρή ηλικία, για τα μουσικά του ακούσματα που επηρέασαν την μουσική του εξέλιξη και για το ξεκίνημά του στη μουσική βιομηχανία. Περιγράφει σημαντικούς σταθμούς στη ζωή του, όπως το συγκρότημα **Φατμέ** που έφτιαξε τη δεκαετία του 1980, θυμάται με νοσταλγία την εποχή που έγραφαν μουσική και προετοίμαζαν τον πρώτο τους δίσκο, μιλάει για τον τρόπο με τον οποίο ο ίδιος δουλεύει και ετοιμάζει τη μουσική και τους δίσκους του. Σχολιάζει μερικά από τα τραγούδια του και αναφέρεται στα θέματα με τα οποία ασχολείται στους στίχους του, όπως τα ταξίδια και ο χρόνος, ενώ μιλάει και για τον δίσκο του **«Ένα βήμα πιο κοντά».**

Ιδιαίτερη αναφορά κάνει στη συνεργασία του με τον σκηνοθέτη **Σωτήρη Γκόριτσα** και στη μουσική που έγραψε για τις ταινίες **«Βαλκανιζατέρ»** και **«Μπραζιλέρο».**

Κατά τη διάρκεια του επεισοδίου παρακολουθούμε πλούσιο φωτογραφικό υλικό, ακολουθούμε τον Νίκο Πορτοκάλογλου στο βουνό και στους δρόμους της πόλης, παρεμβάλλονται πλάνα από πρόβες σε στούντιο, καθώς και πλάνα από ζωντανές του εμφανίσεις μαζί με άλλους ερμηνευτές, ενώ ακούγονται αποσπάσματα από τα τραγούδια «Άντε καρδιά μου», «Το ποτάμι», «Νέα αρχή», «Κολλημένο», «Ό,τι δε σε σκοτώνει», «Δίψα», «Ψέματα», «Κάτω από το πουκάμισό μου», «Άσωτος υιός», «Το βάρος», «Είμαστε πια πρωταθλητές», «Γίνε κομμάτια», «Τα καράβια μου καίω», «Πάνω απ’ τα σύννεφα», «Δεν υπάρχει αλλού», «Να με προσέχεις», «Μην τρομάξεις αν χαθώ».

**Παρουσίαση-έρευνα:** Άρης Σκιαδόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Αλπαντάκης

**Δημοσιογραφική επιμέλεια-αρχισυνταξία:** Ηρώ Τριγώνη

**Φωτογραφία:** Γιάννης Μισουρίδης

**Μοντάζ:** Νίκος Αλπαντάκης

**Ήχος:** Στέλιος Μιχαηλίδης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Αλίκη Θαλασσοχώρη

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** KaBel - Κατερίνα Μπεληγιάννη

**Έτος παραγωγής:** 2006

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  08/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Παραολυμπιακοί Αγώνες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ - ΠΑΡΙΣΙ 2024 (Z)**

**Τελετή Λήξης**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV GR** |

**23:30**  |   **EDEN IN OLYMPIA - ΕΝΑ ΚΑΛΕΣΜΑ ΣΕ ΔΡΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΖΩΗ ΣΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ  (E)**

**Με την κορυφαία λυρική ερμηνεύτρια Τζόις ΝτιΝτονάτο, η οποία ερμηνεύει τον Ολυμπιακό Ύμνο σε τρεις γλώσσες**

Η παγκοσμίου φήμης τραγουδίστρια της όπερας **Τζόις ΝτιΝτονάτο** παρουσιάζει μέσα από τον αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Ολυμπίας το **«Eden** **in** **Olympia», ένα πρωτότυπο πρότζεκτ που σκοπό έχει να αφυπνίσει το κοινό σχετικά με την κλιματική κρίση.**

Τα γυρίσματα πραγματοποιήθηκαν τον Απρίλιο του 2024.

Το **«Eden»,** που έχει συγκινήσει και ενεργοποιήσει το κοινό στις μεγαλύτερες αίθουσες συναυλιών του κόσμου, είναι μια υπερβατική εμπειρία που μιλάει για την επείγουσα ανάγκη για την προστασία της φύσης. Συνδυάζει τη διαχρονική ομορφιά της μπαρόκ και της κλασικής μουσικής με ένα στοχευμένο κάλεσμα για δράση για την προστασία των πολύτιμων οικοσυστημάτων του πλανήτη μας.

Η διοργάνωση αυτού του σημαντικού γεγονότος, που πραγματοποιήθηκε λίγες ημέρες πριν από την τελετή **Αφής της Ολυμπιακής Φλόγας στην Αρχαία Ολυμπία,** ενσαρκώνει τις διαχρονικές αξίες της φιλίας, της αριστείας και του σεβασμού. Σ’ αυτή την ιστορική τοποθεσία η ΝτιΝτονάτο και η ομάδα της ένωσαν τις δυνάμεις τους με το **World** **Human** **Forum** για να τιμήσουν το πνεύμα του Ολυμπισμού, υπογραμμίζοντας παράλληλα τη σημασία της διατήρησης της ζωής στον πλανήτη μας για τις επόμενες γενιές.

*«Οι καιροί αυτοί ζητούν επειγόντως από την ανθρωπότητα να αναδείξει την καλύτερή της πλευρά για να ξεπεράσει τις τεράστιες προκλήσεις που αντιμετωπίζουμε. Η Αρχαία Ολυμπία, μαζί με τη διαχρονική, γεμάτη έμπνευση αυτή μουσική, φωτίζουν τον δρόμο που χρειάζεται να ακολουθήσουμε για να προχωρήσουμε μπροστά, μαζί. Εδώ, σ’ αυτόν τον ιερό τόπο, το “Eden” μας καλεί να ενωθούμε με ελπίδα, να υψώσουμε τις φωνές μας σ’ έναν κοινό σκοπό και να συνδεθούμε βαθύτερα και με πολύ μεγαλύτερη φροντίδα με τον κόσμο γύρω μας»***Τζόις ΝτιΝτονάτο**

Η ορχήστρα **Il** **Pomo** **d‘Oro,** με μουσικούς απ’ όλο τον κόσμο, συνόδευσε την ΝτιΝτονάτο μεταφέροντας ένα μήνυμα ελπίδας αλλά και ευθύνης. Αντιστοίχως, οι τρεις παιδικές χορωδίες: η **Παιδική Χορωδία της Εθνικής Λυρικής Σκηνής,** η Χορωδία **Choeurs ECLATS** από τη Γαλλία και η διαπολιτισμική Χορωδία Νέων **El** **Sistema** **Greece,**σε μια ιστορική στιγμή, ενώθηκαν με την ΝτιΝτονάτο για να ερμηνεύσουν από κοινού τον**Ολυμπιακό Ύμνο** **σε τρεις γλώσσες,** στα ελληνικά, στα γαλλικά και στα αγγλικά. Αυτή η συμβολική προσέγγιση ενσαρκώνει το πνεύμα της ενότητας και της συνεργασίας που βρίσκεται στην καρδιά των Ολυμπιακών αξιών.

Το **«Eden** **in** **Olympia»,**που σκηνοθετικά το υπογράφει ο καταξιωμένος **Ολιβιέ Σιμονέ,** είναι μια συμπαραγωγή του **World** **Human** **Forum,** του **Μεγάρου Μουσικής Αθηνών** της **UNITEL** και της **ZDF,**σε συνεργασία με το **ARTE** και την **ΕΡΤ.**

**Έτος παραγωγής:** 2024

**Διάρκεια:** 59΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  08/09/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:30**  |   **ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ  (E)**     
**01:30**  |   **ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**02:30**  |   **ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**03:30**  |   **Η ΚΥΡΙΑ ΜΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ Επ. 13ο  (E)**       
**04:00**  |   **ΟΙ ΚΕΡΑΙΕΣ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**05:00**  |   **ΕΞΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΚΙΝΑ: ΜΙΑ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**  
  
Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;   
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!   
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!

**Eπεισόδιο 16ο: «Η βουτιά»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**Η αποστολή της KooKooland**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kookoobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Έτος παραγωγής:** 2022

**Eπεισόδιο 7ο: «Το πράσινο κουμπί»**

Ένα πράσινο κουμπί στο διαστημόκουτο – σπίτι του Ρομπότ θα τραβήξει το ενδιαφέρον της Χρύσας!

Κι αν η Χρύσα πατήσει το κουμπί, ποιος ξέρει τι θα γίνει;

Μόνο ένας γνωρίζει να της πει και εκείνη θα ψάξει να τον βρει!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(HAPPY THE HOGLET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Χάπι, όπως λέμε χαρούμενος. Όμως, ο Χάπι σπάνια είναι χαρούμενος. Μέσα του φωλιάζουν και παλεύουν πολλά και μεγάλα συναισθήματα.   
Νευριάζει όταν πεινάει, ζηλεύει όταν οι φίλοι του δεν τον παίζουν, η θλίψη τον κυριεύει και τον ισοπεδώνει όταν στεναχωριέται.   
Ο Χάπι το αναγνωρίζει. Δεν θέλει να είναι συνέχεια τσαντισμένος, ζηλιάρης ή θλιμμένος. Όταν ηρεμεί, βρίσκει τη δύναμη να ελέγξει τα αρνητικά συναισθήματα και να επικεντρωθεί στα θετικά.

Όλοι έχουμε περάσει από εκεί, ειδικά όταν ήμασταν προνήπια.

Και τα πάντα, ακόμα και το να ελέγξεις τα δύσκολα συναισθήματα, γίνονται πολύ πιο εύκολα όταν έχεις δίπλα σου πιστούς και αγαπημένους φίλους, όπως ο Χάπι.

**Επεισόδιο 11ο:** **«Η νεράιδα των αγκαθιών» & Επεισόδιο 12ο: «Η δύσοσμη γάτα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

Η σειρά αποτελείται από 156 επεισόδια των τριάμισι λεπτών, έχει παρουσία σε πάνω από 160 χώρες και έχει διακριθεί για το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της.

**Επεισόδιο 21ο: «Στο ράντσο» & Επεισόδιο 22ο: «Η μπαντάνα» & Επεισόδιο 23ο: «Ο πελαργός» & Επεισόδιο 24ο: «Το αμάξι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;   
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!   
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!

**Eπεισόδιο 17ο: «Βόλεϊ στο γρασίδι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΛΟΪΝΤ Ο… ΜΥΓΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LLOYD OF THE FLIES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Στον μικρόκοσμο ενός διαμερίσματος, χιλιάδες έντομα, λεπιδόπτερα, κάμπιες, μυρμήγκια, ακάρεα, μέλισσες, αράχνες και μύγες γράφουν τη δική τους ιστορία.

Πρωταγωνιστής όλων, ο Λόιντ.

Ο Λόιντ νομίζει ότι είναι Μέγας είναι, όμως, απλώς Μύγας. Μέγα τον θεωρεί μόνο ο φίλος του ο Άβακους, ένας ονίσκος που τον ακολουθεί σε όλες του τις περιπέτειες. Την παρέα συμπληρώνουν η αδελφή του η Πίμπι και οι ακόμα μικρότερες 224 αδελφές τους που είναι ακόμα προνύμφες, ο αντιπαθητικός του ξάδελφος, ο Μπέρι, η Κόρνια η πεταλούδα, η Τζούλι η αράχνη που δεν τρώει τους φίλους της.

Βραβευμένη και σπαρταριστή κωμική σειρά που θα σε κάνει να ξεχάσεις ό,τι ζουζουνίζει γύρω σου.

**Επεισόδιο 11ο: «Το μεγάλο συγύρισμα» & Επεισόδιο 12ο: «Το ψυγείο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΛΕΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ**

*(LEO DA VINCI)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

Φλωρεντία, 1467. Ο 15χρονος Λεονάρντο βρίσκεται στην Τοσκάνη για να μαθητεύσει δίπλα στον σπουδαίο ζωγράφο και αρχιτέκτονα Αντρέα Βερόκιο, στην αυλή των Μεδίκων.

Ανήσυχος και ευφυής, κάθε μέρα παρουσιάζει και μια καινούργια εφεύρεση και βρίσκει πάντα λύσεις στα προβλήματα που απασχολούν εκείνον και τους φίλους του Λόλο και Λίζα, με την οποία είναι ερωτευμένος.

Σειρά κινούμενων σχεδίων, που συναρπάζει με τα γλαφυρά 3D CGI animation και ευελπιστεί να γίνει το νέο αγαπημένο των νεαρών τηλεθεατών.

**Επεισόδιο 6ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**  
**Eπεισόδιο 18ο: «Βαρκάδα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:02**  |   **ΑΡΙΘΜΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*(NUMBERBLOCKS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

Είναι αριθμοί ή κυβάκια;

Και τα δύο.

Αφού κάθε αριθμός αποτελείται από αντίστοιχα κυβάκια. Αν βγάλεις ένα και το βάλεις σε ένα άλλο, τότε η πρόσθεση και η αφαίρεση γίνεται παιχνιδάκι.

Η βραβευμένη με BAFΤΑ στην κατηγορία εκπαιδευτικών προγραμμάτων σειρά «Numberblocks», με πάνω από 400 εκατομμύρια θεάσεις στο youtube έρχεται στην Ελλάδα από την ΕΡΤ, για να μάθει στα παιδιά να μετρούν και να κάνουν απλές μαθηματικές πράξεις με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

**Επεισόδιο** **16ο: «Το Έξι» & Επεισόδιο 17ο: «Το Επτά» & Επεισόδιο 18ο: «Το Οκτώ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Τα «Χρωματοκυβάκια» έρχονται ένα-ένα να δώσουν ζωή σ’ έναν άχρωμο κόσμο.

Οι μικροί τηλεθεατές ξεκινούν από το Κόκκινο, το Μπλε και το Κίτρινο και στη συνέχεια γνωρίζουν όλα τα χρώματα, τους τόνους και τις αποχρώσεις τους, ποια είναι συμπληρωματικά, ποια αντίθετα και ποια θα μπουν στην Ομάδα Εκτύπωσης.

Από τους δημιουργούς της πολυβραβευμένης σειράς «Αριθμοκυβάκια», τα «Χρωματοκυβάκια» είναι μια σειρά γεμάτη διασκεδαστικές, αστείες και μουσικές περιπέτειες που ξεκλειδώνουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητα των παιδιών και τους καλούν να ανακαλύψουν τον κόσμο με έναν νέο πιο χρωματιστό τρόπο.

**Επεισόδιο 16ο: «Η Κοκκινοσκουφίτσα αλλιώς» & Επεισόδιο 17ο: «Διάλεξε το ταίρι σου!» & Επεισόδιο 18ο: «Το Άσπρο και το Μαύρο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Ο Πλομ, η Φοίβη, η Μέι Μέι, ο Χούπερ, ο Ζιπ και η Φλάι είναι έξι αγαπημένα φιλαράκια που ζουν στη Χάρτινη Πόλη.

Στην πρωτεύουσα αυτού του μαγικού χάρτινου κόσμου παίζουν όλων των λογιών τα παιχνίδια, κάνουν αγώνες, παίζουν τους αστροναύτες ή τους πειρατές και όταν λείπει κάποιο αντικείμενο, δεν πτοούνται.

Φωνάζουν τον Κύριο Χέρι που τους βοηθά να φτιάξουν χειροτεχνίες, ώστε να τις χρησιμοποιήσουν στα παιχνίδια τους.

Μ’ αυτόν τον τρόπο, τίποτα δεν τους σταματά, αφού φτιάχνουν νέα αντικείμενα που προσθέτουν στον κόσμο τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

Οι χειροτεχνίες παρουσιάζονται στους μικρούς τηλεθεατές μέσω κανονικού γυρίσματος, ένθετου στο κινούμενο σχέδιο, ώστε να μπορούν να τις κάνουν και τα ίδια, ενώ παρακολουθούν.

**Επεισόδιο 11ο: «Η Λαγουδοτσάντα» & Επεισόδιο 12ο: «Οι πειρατές Φοίβη»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:57**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά ΚooKooland.  
  
**«Ουράνιο Τόξο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

Τέσσερα μικρά φορτηγάκια περνούν τις μέρες των διακοπών τους στη Φορτηγούπολη, μαζί με τον Παππού Τεντ, ένα παλιό και δυνατό φορτηγό.

Ο Παππούς Τεντ, με τη βοήθεια των παλιόφιλών του, αλλά και άλλων σπουδαίων Φορτηγών, τα προετοιμάζει ώστε να γίνουν μια μέρα σπουδαία και τα ίδια, δοκιμάζοντας τις ικανότητές τους μέσα από διαφορετικές αποστολές.

Για κάθε αποστολή που ολοκληρώνουν με επιτυχία τα Φορτηγάκια ανταμείβονται με ένα ολόδικό τους τρόπαιο.

**Επεισόδιο 16ο: «Αγώνας ενάντια στον χρόνο» & Επεισόδιο 17ο: «Το ρεκόρ ταχύτητας» & Επεισόδιο 18ο: «Η τέλεια περιστροφή»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΟΝ, ΤΟ ΠΡΟΒΑΤΟ** **– Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(SHAUN, THE SHEEP)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 11ο: «Μα τι έπαθαν όλοι;»**

Είναι μια ήσυχη βραδιά και όλοι χαλαρώνουν. Ξαφνικά, ο Μπίτζερ αρχίζει να κινείται αλλοπρόσαλλα και όχι μόνο αυτό, το Κοπάδι αρχίζει να αντιγράφει τη συμπεριφορά του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

**Επεισόδιο 12ο: «Η διαρροή»**

Ο Αγρότης καλεί τους υδραυλικούς να επισκευάσουν μια διαρροή νερού. Το Κοπάδι, όμως, βρίσκει μια χρυσή ευκαιρία για παιχνίδι.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Α' ΚΥΚΛΟΣ**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

Μόλις έμαθες να κρατάς το μολύβι και θέλεις να μάθεις να ζωγραφίζεις;   
Ο Λούι είναι εδώ για να σε βοηθήσει.   
Μαζί με τη φίλη του, τη Γιόκο την πασχαλίτσα, θα ζωγραφίσεις δεινόσαυρους, αρκούδες, πειρατές, αράχνες και ό,τι άλλο μπορείς να φανταστείς.

**Επεισόδια 11ο & 12ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ**     
*(YETI TALES - SEASON 1 & SEASON 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 11ο: «Η θύελλα» & Επεισόδιο 12ο: «Ο πειρατόσαυρος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **ΜΑΝΤΑΜ ΣΟΥΣΟΥ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κωμική σειρά 26 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο έργο του Δημήτρη Ψαθά, παραγωγής 1986**

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Παπαγεωργίου

**Τηλεοπτική διεύθυνση:** Πολ Σκλάβος

**Συγγραφέας:** Δημήτρης Ψαθάς

**Σενάριο:** Ε. Διαμαντοπούλου (συρραφή σεναρίων)

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ριχάρδος Μερόντης

**Μουσική επιμέλεια:** Δανάη Ευαγγελίου

**Σκηνικά-κοστούμια:** Πέτρος Καπουράλης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ελβίρα Ράλλη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ράνια Δημοπούλου

**Παίζουν:** Άννα Παναγιωτοπούλου, Θανάσης Παπαγεωργίου, Άγγελος Αντωνόπουλος, Νατάσα Ασίκη, Πάνος Χατζηκουτσέλης, Δήμητρα Ζέζα, Έρση Μαλικένζου, Νεφέλη Ορφανού, Νίκος Γαροφάλλου, Τάσος Χαλκιάς, Ευδοκία Σουβατζή, Κώστας Κοντογιάννης, Περικλής Λιανός, Τάσος Μασμανίδης, Μαίρη Κατσιμπάρδη, Αλέκος Ζαρταλούδης,

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

Παύλος Χαϊκάλης, Ντίνος Δουλγεράκης, Σπύρος Κουβαρδάς, Νίκος Κάπιος, Γιώργος Σαπανίδης, Εμμανουέλα Αλεξίου, Γεωργία Καλλέργη, Ρέα Χαλκιαδάκη, Τώνης Γιακωβάκης, Δημήτρης Πανταζής, Πάνος Βασιλειάδης, Γιώργος Γιανναράκος, Δημήτρης Γιαννόπουλος, Γαλήνη Τσεβά, Παναγιώτης Σουπιάδης, Λία Κονταξάκη, Ελένη Παράβα, Μαργαρίτα Λούζη, Αριέττα Μουτούση, Θόδωρος Δημήτριεφ, Μάγδα Μαυρογιάννη, Αλέκος Κούρος, Ελένη Καψάσκη, Χριστίνα Στόγια κ.ά.

Η σειρά προβλήθηκε για πρώτη φορά το 1986 και ολοκληρώθηκε σε 2 κύκλους και 26 ημίωρα επεισόδια.

Πρόκειται για ριμέικ της ομότιτλης ασπρόμαυρης τηλεοπτικής σειράς του 1972, αλλά αποτελεί μια πιο ελεύθερη διασκευή του πρωτότυπου.

Η ιστορία εκτυλίσσεται στη φτωχογειτονιά του Μπύθουλα, του σημερινού Κολωνού και στο Κολωνάκι.

Η Σουσού Παναγιώτου (Άννα Παναγιωτοπούλου) είναι μια φαντασιόπληκτη και μεγαλομανής -πλην πάμφτωχη- γυναίκα, η οποία ζει σε μια υποβαθμισμένη γειτονιά των Αθηνών. Όταν ανέλπιστα κληρονομεί μια περιουσία, εγκαταλείπει τον φτωχό ψαρά σύζυγό της (Θανάσης Παπαγεωργίου) και μετακομίζει στο Κολωνάκι, μπλέκοντας με έναν επικίνδυνο προικοθήρα, τον Μηνά Κατακουζηνό (Άγγελος Αντωνόπουλος).

**Επεισόδιο 1ο: «Ιχθυοπωλείον το Λούβρον»**

Παρακολουθούμε σκηνές από την καθημερινή ζωή των κατοίκων στη γειτονιά της Μαντάμ Σουσού.

Η Μαντάμ Σουσού αποφασίζει να ομορφύνει το ψαράδικο του άντρα της και παραγγέλνει στον Βρασίδα, έναν τοπικό ζωγράφο, μια ταμπέλα που να γράφει «Ιχθυοπωλείον το Λούβρον», για να δώσει στο φτωχικό μαγαζί γαλλικό αέρα.

Στη συνέχεια, η Σουσού χαρίζει στην Πανωραία τα ψάρια που αγόρασε. Η Σουσού και ο Παναγιωτάκης ξυπνούν το βράδυ από την καντάδα που κάνουν ο Ζορζ, ο κουρέας της γειτονιάς και οι φίλοι του στην όμορφη γειτόνισσα Κατινίτσα και τους καταβρέχουν με νερό.

**Επεισόδιο 2ο: «Ο Καραβαγγέλης ή Καραβάν»**

Η Μαντάμ Σουσού αγοράζει έναν σκύλο, τον οποίο ονομάζει Καραβάν. Την ίδια στιγμή ο άντρας της, Παναγιωτάκης, αντιτίθεται σ’ αυτή την αγορά, ενώ όλη η γειτονιά διασκεδάζει εις βάρος της, καθώς ο σκύλος δεν είναι ράτσας, όπως ονειρευόταν, αλλά ένας «κοπρίτης» που της προμηθεύει ο κουρέας Ζορζ για να της κάνει πλάκα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Γρηγορίου

**Τηλεσκηνοθεσία:** Βασίλης Βλαχοδημητρόπουλος

**Συγγραφέας:** Μαρία Ιορδανίδου

**Ελεύθερη μεταφορά:** Χρήστος Δοξαράς

**Μουσική:** Ελένη Καραΐνδρου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Μάχη Λιδωρικιώτη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ράνια Δημοπούλου

**Παίζουν:** Μπέτυ Βαλάση, Γιάννης Αργύρης, Ανθή Ανδρεοπούλου, Αλμπέρτο Εσκενάζυ, Άννα Γεραλή, Πάνος Χατζηκουτσέλης, Γιώργος Κυρίτσης, Αλέκος Μαυρίδης, Βασίλης Μαυρομμάτης, Μαρία Μαρμαρινού, Νίκος Κούρος, Σοφοκλής Πέππας, Αντώνης Αγγελούσης, Κλήμης Ελευθεριάδης, Ζωή Βουδούρη, Στάμυ Κακαρά, Τούλα Σπινέλη, Βασίλης Καμίτσης, Λευκή Παπαζαφειροπούλου, Άγγελος Γεωργιάδης, Ντίνος Δουλγεράκης, Γιάννης Θωμάς, Εύα Φρυδάκη, Δημήτρης Βασματζής, Νίκη Παζαρέντζου, Βασίλης Λαμπρινάτος, Χάρις Νικήτα, Θάλεια Παπάζογλου, Πάνος Πανόπουλος,

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

Μαίρη Σολωμού, Σπύρος Κουβαρδάς, Γιάννης Τάτσης, Αλέξης Κωνσταντής, Ισίδωρος Σιδέρης, Σταύρος Κλεώπας, Δημήτρης Γιαννόπουλος, Τάσος Κωστής, Γιώργος Νταής, Ειρήνη Ελισαίου, Μαρία Ανδριώτου, Ζωή Φυτούση, Μαρία Βασιλείου, Ρίτσα Κωνσταντίνου, Αλέκα Γεωργίου, Δημήτρης Μεταξάς, Β. Τριανταφυλλόπουλος, Άγγελος Κορμέτζας, Κώστας Ντάγκας, Βλάσης Καρύδας, Όλγα Σπανού, Στέλλα Παπαδημητρίου, Παύλος Χαϊκάλης, Γιώργος Ζαχαριάδης, Γιώργος Μπάρτης, Μαίρη Σαουσοπούλου, Γιώργος Σαπανίδης, Γκάρυ Βοσκοπούλου, Τώνης Γιακωβάκης, Μίλτος Μαρέτας, Κατερίνα Μπούρλου, Αγαπητός Μανδαλιός, Γιολάντα Πέτσιου, Φρύνη Αρβανίτη, Νικαίτη Κοντούρη, Ντέπη Γεωργίου, Μάρα Θρασυβουλίδου

**Υπόθεση:** Η Λωξάντρα ζει στην Κωνσταντινούπολη στα μέσα του 19ου αιώνα.

Ορφανή από παιδούλα, φορτώθηκε το μεγάλωμα και την ανατροφή των μικρότερων αδερφών της και στα τριάντα χρόνια της παντρεύεται με προξενιό έναν μεγαλύτερό της χήρο άντρα -τον Δημητρό- και στήνει το καινούργιο της σπιτικό στο Μακρυχώρι, ένα προάστιο κοντά στον Γαλατά.

Η ζωή τους κυλάει ήρεμα, καθώς η Λωξάντρα, που είναι και σπουδαία μαγείρισσα, αγάπησε τα τέσσερα παιδιά του Δημητρού από τον πρώτο του γάμο σαν τα δύο δικά της παιδιά, τον Αλέκο και την Κλειώ, τα οποία απέκτησε ύστερα από πολλά ταξίματα στην Παναγιά την Μπαλουκλιώτισσα.

Καθώς τα χρόνια περνούν, οι μακρινοί απόηχοι των μεγάλων ιστορικών γεγονότων της εποχής και των διώξεων των Ελλήνων, διαταράσσει, όχι σπάνια, την οικογενειακή τους γαλήνη. Όταν πεθαίνει και ο άντρας της ο Δημητρός και μένει χήρα, εγκαθίσταται για λίγο στο Ταξίμ και ύστερα ξεριζώνεται και έρχεται στην Αθήνα για να ζήσει ανάμεσα σε παιδιά και εγγόνια. Μετά τον θάνατο του γιου της Αλέκου, αποξενωμένη από τα εγγόνια της, επιστρέφει και πεθαίνει πάμπτωχη στην Πόλη.

**Επεισόδιο 1ο.** Το πρώτο επεισόδιο της σειράς διαδραματίζεται στην Κωνσταντινούπολη, τον 19ο αιώνα.

Ο Δημητρός μιλά με τον διευθυντή του, ο οποίος τον παρακινεί να ξαναπαντρευτεί.

Το ίδιο βράδυ, αποφασίζει να βρει σύζυγο και ζητεί από την προξενήτρα Κόνα Αννίκα να τον βοηθήσει. Εκείνη του συστήνει τη Λωξάντρα και, ύστερα από τη γνωριμία τους, αποφασίζουν να παντρευτούν.

Στο σπίτι της Λωξάντρας πακετάρουν την προίκα, ενώ τα πράγματά της μεταφέρονται στο Μακροχώρι. Τελείται ο γάμος και ο αφηγητής μάς προϊδεάζει για τις εκπλήξεις που τους επιφυλάσσει η μοίρα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV** |

**12:00**  |   **ΑΠΟ ΤΗ ΜΙΚΡΑΣΙΑ ΧΑΙΡΕ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 1997**

Η ιστορία της Μικρασιατικής Εκστρατείας και των γεγονότων που οδήγησαν στη Μικρασιατική Καταστροφή τον Αύγουστο του 1922. Παρουσιάζονται συνεντεύξεις προσφύγων πρώτης γενιάς, καθώς και ιστορικά τεκμήρια που εξηγούν τα ιστορικά γεγονότα εκείνης της περιόδου. Ακούγονται αποσπάσματα από την αλληλογραφία στρατιωτών, στα οποία διαφαίνεται η κούραση και η εξαθλίωση αυτών των ανθρώπων.

Παράλληλα, μέσα από αρχειακό υλικό και φωτογραφίες παρακολουθούμε την αποβίβαση του ελληνικού στρατού στη Σμύρνη τον Μάιο του 1919, τη Συνθήκη των Σεβρών, την απόπειρα δολοφονίας του Ελευθερίου Βενιζέλου, τη Βουλή των Λαζάρων, την πορεία του βασιλιά Κωνσταντίνου Β’, το οργανωμένο σχέδιο εξόντωσης των ελληνικών πληθυσμών των μικρασιατικών παραλίων, τη μάχη στον Σαγγάριο ποταμό, και τελικά την παράδοση της Σμύρνης στις φλόγες και τον διωγμό των Ελλήνων.

**Σκηνοθεσία:** Σοφία Ν. Σφυρόερα  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Κυριακή Αξιώτου Δασκαλάκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

**Ιστορική έρευνα - σενάριο:** Σοφία Ν. Σφυρόερα  
**Δημοσιογραφική έρευνα:** Μαίρη Λυμπεροπούλου

**Μουσική επιμέλεια - σύνθεση:** Πλάτων Ανδριτσάκης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Έξαρχος  
**Μοντάζ:** Θανάσης Αρβανίτης, Μάκης Ζαρκάδας  
**Έτος παραγωγής:** 1997

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία | **WEBTV** |

**12:40**  |   **ΕΠΙ ΤΑ ΙΧΝΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 1995**

Η σειρά, στο πλαίσιο ενός ευρύτερου οδοιπορικού στις πατρογονικές εστίες του ελληνισμού της Μικράς Ασίας, πραγματοποιεί ένα αφηγηματικό ταξίδι στην Ανατολική Θράκη και στις πόλεις της Μικράς Ασίας.

**«Λιβίσι»**

Ο ηθοποιός **Γιώργος Κυρίτσης** αφηγείται την ιστορία της ερειπωμένης πόλης του Λιβισίου.

Εγκαταλείφθηκε κατά τη Μικρασιατική Καταστροφή από τους Έλληνες και δεν ξανακατοικήθηκε. Πλάνα από τις εκκλησίες, τα σχολεία και τα σπίτια της πόλης.

Δηλώσεις του Τούρκου δημοσιογράφου **Γιασάρ Αξού και** του Τούρκου καθηγητή Φιλοσοφίας **Εκρέμ Ακουργκάλ** σχετικά με τον ξεριζωμό του ελληνισμού της Μικράς Ασίας και τη σημερινή ανάγκη ύπαρξης μίας ειλικρινούς ελληνοτουρκικής φιλίας. Στη συνέχεια, ο Γιώργος Κυρίτσης μιλά για τους περίτεχνους χριστιανικούς τάφους που είναι κτισμένοι σε πλαγιές βουνών στα Μύρα της Λυκίας. Εικόνες από τον ναό του Αγίου Νικολάου και αρχαίου ρωμαϊκού θεάτρου στην περιοχή των Μύρων Λυκίας.

Τέλος, προβάλλονται πανοραμικά και εσωτερικά πλάνα του καλύτερα διατηρημένου ρωμαϊκού θεάτρου της Μικράς Ασίας στην πόλη Άσπενδο.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Γκίνης

**Αφήγηση:** Γιώργος Κυρίτσης

**Κείμενα:** Ισμήνη Καμπάνταη  
**Δημοσιογραφική έρευνα:** Τάσος Παπαδόπουλος  
**Φωτογραφία:** Ηλίας Κωνσταντακόπουλος

**Μουσική:** Δημήτρης Λέκκας  
**Μοντάζ:** Γιώργος Φωτεινάκης  
**Επιμέλεια παραγωγής:** Μικαέλα Μουσγοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(FROM SCRATCH)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

Μεγάλο μέρος του φαγητού που τρώμε είναι επεξεργασμένο, κονσερβοποιημένο και προετοιμασμένο για την ευκολία μας.

Όμως είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τι τρώμε και από πού προέρχεται κάθε τροφή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

Ο Αμερικανός ηθοποιός **Ντέιβιντ Μόσκοου** (David Moscow) ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και μας δείχνει πώς οι καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν τον κόσμο και την ανθρωπότητα.

Μέσα από συνεντεύξεις με ειδικούς σε διάφορους τομείς θα μάθουμε για την ιστορία και την επιστήμη που κρύβει πίσω της κάθε τροφή, έτσι ώστε να μπορούμε να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις για το τι τρώμε στην καθημερινότητά μας.

**Eπεισόδιο 1ο: «Η ναπολιτάνικη πίτσα έκλεψε την καρδιά μου» (Naples took a pizza my heart)**

Ο **Ντέιβιντ Μόσκοου** πηγαίνει στην αυθεντική πρωτεύουσα της πίτσας, στη **Νάπολη** της Ιταλίας, όπου μαθαίνει τα βήματα της παρασκευής πίτσας με αντζούγιες δίπλα στον επικεφαλής μίας από τις καλύτερες πιτσαρίες στον κόσμο: της Da Michelle.

Αφού πρώτα συλλέξει το σιτάρι που χρειάζεται για τη ζύμη, αρμέξει έναν νεροβούβαλο για τη μοτσαρέλα, πάει νυχτερινό ψάρεμα για γαύρο και μαζέψει βασιλικό και ντομάτες παρέα με ντόπιους αγρότες, επιστρέφει στην πιτσαρία για να ψήσει τη ναπολιτάνικη πίτσα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΙ ΜΙΚΡΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(ALL CREATURES GREAT AND SMALL)*

**Σειρά δραμεντί, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Σκηνοθεσία:** Μπράιαν Πέρσιβαλ

**Πρωταγωνιστούν:** Σάμουελ Γουέστ, Νίκολας Ραλφ, Κάλουμ Γουντχάουζ, Άννα Μαντελέι, Ρέιτσελ Σέντον, Νταϊάνα Ριγκ

Η σειρά, που είναι τηλεοπτική μεταφορά των ομότιτλων μυθιστορημάτων του **Αλφ Γουάιτ,** αφορά μια τριάδα κτηνιάτρων που εργάζονται στην περιοχή του Γιορκσάιρ Ντέιλς, στη δεκαετία του 1930.

O Τζέιμς Χέριοτ μόλις έχει αποφοιτήσει από το Κολλέγιο Κτηνιατρικής της Γλασκόβης και ακολουθεί το όνειρό του να γίνει κτηνίατρος στο υπέροχο Γιορκσάιρ Ντέιλς.

Σύντομα ανακαλύπτει ότι η θεραπεία των ζώων έχει μεγάλη σχέση με τους ιδιοκτήτες τους, καθώς και ότι οι αγρότες της περιοχής είναι ένα δύσκολο κοινό που δεν ικανοποιείται εύκολα.

Σιγά-σιγά, ο Τζέιμς ανακαλύπτει την καινούργια δυσλειτουργική οικογένειά του.

Τον Ζίγκφριντ Φάρνον, το χαοτικό και αλλοπρόσαλλο αφεντικό του, τον δύστροπο αδελφό του Τρίσταν και την οξυδερκή κυρία Χολ που κρατά το τιμόνι του πλοίου.

Όταν η καλλονή της περιοχής, Έλεν Άλντερσον, προσελκύει την προσοχή του Τζέιμς, εκείνος αποκτά άλλο ένα ισχυρό κίνητρο για να παραμείνει στο Ντέιλς.

**Επεισόδιο 1ο.** Ο νεαρός κτηνίατρος Τζέιμς Χέριοτ ταξιδεύει από τη Γλασκόβη στο Γιορκσάιρ για μια συνέντευξη εργασίας στο ιατρείο του Ζίγκφριντ Φάρνον.

Η πρώτη δουλειά που αναλαμβάνει είναι η θεραπεία ενός αποστήματος σε οπλή.

Η πρώτη επαφή με τους ντόπιους είναι αρκετά προβληματική, αλλά στο τέλος ο Τζέιμς καταφέρνει να σώσει τη ζωή μιας αγελάδας και του μοσχαριού της και να πάρει τη δουλειά ως βοηθός του Ζίγκφριντ.

**Επεισόδιο 2ο.** Ο Τζέιμς παίρνει από τον σταθμό τον μικρότερο αδερφό του Ζίγκφριντ, τον Τρίσταν, μπλέκονται σε ατύχημα και τρακάρουν το αυτοκίνητο του Ζίγκφριντ.

Ο Τρίσταν αναγγέλλει ότι ολοκλήρωσε τις σπουδές του στην Κτηνοτροφική Σχολή του Εδιμβούργου και έχει έρθει για να κάνει πρακτική άσκηση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

Ο Τζέιμς τον παίρνει μαζί του στις επισκέψεις στα αγροκτήματα, όπου αντιμετωπίζει διάφορα περιστατικά.

Η κυρία Χολ κατά τη διάρκεια ενός παιχνιδιού με τον Τρίσταν ανακαλύπτει ότι δεν ήταν ειλικρινής σε ό,τι αφορούσε στην αποφοίτησή του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ |  |

**16:00**  |   **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***  
**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2021**

Με ακόμη περισσότερες ανατροπές, περιπέτειες και συγκλονιστικές αποκαλύψεις, η αγαπημένη κωμική σειρά **«Χαιρέτα μου τον Πλάτανο»** συνεχίζει το ραντεβού της με το τηλεοπτικό κοινό, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** για να μας χαρίσει άφθονο γέλιο μέσα από σπαρταριστές καταστάσεις.

**Η ιστορία…**

Η κληρονομιά, η Μαφία, το εμπόριο λευκής… τρούφας, η δεύτερη διαθήκη του Βαγγέλα, αλλά και η νέα οικογένεια που έρχεται στο χωριό, θα κάνουν άνω-κάτω τον Πλάτανο!

Έτος 2021 μ.Χ. Όλη η Ελλάδα βρίσκεται σε μια προσπάθεια επιστροφής στην κανονικότητα. Όλη; Όχι! Ένα μικρό χωριό ανυπότακτων Πλατανιωτών αντιστέκεται ακόμα -και θα αντιστέκεται για πάντα- στη λογική. Η τρέλα, οι καβγάδες και οι περιπέτειες δεν τελειώνουν ποτέ στο μικρό ορεινό χωριό μας, το οποίο δεν διαφέρει και πολύ από το γαλατικό χωριό του Αστερίξ!

Ο νέος παπάς του Πλατάνου, **Νώντας (Μάριος Δερβιτσιώτης),** στριφνός και αφοριστικός, έχει έναν κακό λόγο για όλους! Η Φωτεινιώτισσα **Φένια (Τραϊάνα Ανανία),** ερωτευμένη από πιτσιρίκα με τον Παναγή, καταφθάνει στο χωριό και πιάνει δουλειά στο μαγαζί του Τζίμη.

Με… όπλο το εμπόριο τρούφας και δρυΐδη μια παμπόνηρη γραία, τη **Μάρμω** **(Πηνελόπη Πιτσούλη),** οι Πλατανιώτες θα αντισταθούν στον κατακτητή. Και παρότι η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία έχει διαλυθεί εδώ και αιώνες, μια άλλη αυτοκρατορία, ιταλικής καταγωγής, που ακούει στο όνομα Cosa Nostra, θα προσπαθήσει να εξαφανίσει το μικρό χωριουδάκι, που τόλμησε να απειλήσει την κυριαρχία της στο εμπόριο τρούφας.

Είναι, όμως, τόσο εύκολο να σβήσεις τον Πλάτανο από τον χάρτη; Η οικογένεια μαφιόζων που θα έρθει στο χωριό, με ψεύτικη ταυτότητα, ο **Σάββας Αργυρός**  **(Φώτης Σεργουλόπουλος)** μετά της γυναίκας του, **Βαλέριας** **(Βαλέρια Κουρούπη)** και της νεαρής κόρης του, **Αλίκης** **(Χριστίνα Μαθιουλάκη),** θ’ ανακαλύψει ότι η αποστολή που της έχει ανατεθεί δεν είναι διόλου εύκολη! Θα παλέψουν, θα ιδρώσουν, για να πετύχουν τον σκοπό τους και θα αναστατώσουν για τα καλά το ήσυχο χωριουδάκι με το ιταλιάνικο ταπεραμέντο τους. Θα καταφέρουν οι Πλατανιώτες να αντισταθούν στη Μαφία;

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης - Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Αντώνης Χαϊμαλίδης, Ελπίδα Γκρίλλα, Κατερίνα Μαυρίκη, Ζαχαρίας Σωτηρίου, Ευγενία Παπαδοπούλου

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πλοκή:** Μαντώ Αρβανίτη

**Σκαλέτα:** Στέλλα Καραμπακάκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν: Τάσος Χαλκιάς** (Μένιος), **Τάσος Κωστής** (Χαραλάμπης), **Πηνελόπη Πλάκα** (Κατερίνα), **Θοδωρής Φραντζέσκος** (Παναγής), **Θανάσης Κουρλαμπάς** (Ηλίας), **Θεοδώρα Σιάρκου** (Φιλιώ), **Φώτης Σεργουλόπουλος** (Σάββας), **Βαλέρια Κουρούπη** (Βαλέρια), **Μάριος Δερβιτσιώτης** (Νώντας), **Σαράντος Γεωγλερής** (Βαλεντίνο), **Τζένη Διαγούπη** (Καλλιόπη), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Κική), **Πηνελόπη Πιτσούλη** (Μάρμω), **Γιάννης Μόρτζος** (Βαγγέλας), **Δήμητρα Στογιάννη** (Αγγέλα), **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** (Τζώρτζης), **Γιωργής Τσουρής** (Θοδωρής), **Κωνσταντίνος Γαβαλάς** (Τζίμης), **Τζένη Κάρνου** (Χρύσα), **Τραϊάνα Ανανία** (Φένια), **Χριστίνα Μαθιουλάκη** (Αλίκη), **Μιχάλης Μιχαλακίδης** (Κανέλλος), **Αντώνης Στάμος** (Σίμος), **Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά** (Τούλα)

***Στον ρόλο της Σύλβιας Δελλή, κόρης της Μάρμως, εμφανίζεται η Τζένη Μπότση.***

***Στον ρόλο της Καρμέλας, μητέρας του Σάββα, εμφανίζεται η Σόφη Ζαννίνου.***

**Επεισόδιο 167ο.** Το γράμμα της Φένιας έρχεται και φέρνει τα πάνω-κάτω, αφού η Κική μαθαίνει πως ο Τζίμης οργάνωσε την απαγωγή της Κατερίνας και δεν ξέρει από πού της ήρθε.

Ο Θοδωρής, πάλι, μαθαίνει πως η Αγγέλα έχει το 35% της «Τρουφέξ» και του έρχεται ο ουρανός σφοντύλι.

Η Καλλιόπη ετοιμάζει ταξιδάκι, αλλά ο Χαραλάμπης είναι στα κάγκελα, αφού έρχεται στο Φωτεινό η σταρ της καρδιάς του για γύρισμα και δεν θέλει να το χάσει με τίποτα.

Η Χρύσα δεν μας τα λέει καλά, ενώ ο Σίμος και η Τούλα «τα λένε» μόνο Ιταλικά πλέον.

Ο Τζίμης προσπαθεί να πείσει την Κατερίνα να μην πει τίποτα σε κανέναν για την απαγωγή, πώς θα αντιδράσει, όμως, ο Κανέλλος όταν ακούσει πως ο νέος… πρόεδρος προσπαθεί, για μια ακόμα φορά, να τη σκαπουλάρει;

**Επεισόδιο 168ο.** Ο Κανέλλος είναι αποφασισμένος να συλλάβει τον Τζίμη, μόνο που το λαμόγιο της καρδιάς μας έχει άλλα σχέδια, και το σκάει παίρνοντας για όμηρο την Κατερίνα. Ο Σάββας, πάλι, είναι αποφασισμένος να «δώσει ρέστα» και να πείσει την Καρμέλα πως θα τη βοηθήσει να ξεφορτωθεί τους Πλατανιώτες, χρησιμοποιώντας τον Τζώρτζη.

Κι ενώ η Κική είναι σε μαύρα χάλια, η Μάρμω είναι στα μαύρα πανιά, αφού ο παπάς δεν θέλει με τίποτα να την πάρει στην αποστολή στη Νάπολη. Ο Παναγής είναι αποφασισμένος να μη διακινδυνέψει τη ζωή της Κατερίνας, και ο Τζίμης είναι αποφασισμένος να γλιτώσει τη φυλακή πάση θυσία. Θα τηρήσουν, άραγε, τις αποφάσεις τους ή ο έρωτας θα τους κάνει να το… πάρουν αλλιώς, έστω και την τελευταία στιγμή;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΜΕ ΝΟΤΕΣ  (E)**

Δραματοποιημένη σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 1984, που παρουσιάζει την ιστορία 50 χρόνων του ελληνικού μουσικού θεάτρου από το 1890 ώς το 1940.

**«Σμύρνη»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο ασχολείται με τη **Σμύρνη** των αρχών του 20ού αιώνα, πριν και μετά την τραγική προσφυγιά, ενώ παρεμβάλλονται πλάνα από επιθεωρήσεις που δίνουν το στίγμα της εποχής. Παρακολουθούμε διάφορα σκίτσα από τις κοινωνικοπολιτικές μεταβολές που επέφερε στην Ελλάδα ο Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος, φωτογραφίες από την Επιθεώρηση που στα χρόνια αυτά περιβάλλεται με εξωφρενική χλιδή και φτάνει στη μεγαλύτερη ακμή της. Επίσης, προβάλλονται πλάνα από την ακμαία Σμύρνη του 1919 και τους κοσμοπολίτικους δρόμους της, ενώ ο αφηγητής μάς δίνει πληροφορίες για τη μεγαλύτερη πόλη της ανατολικής Μεσογείου και τον πληθυσμό της. Στη συνέχεια, περιγράφει τα όσα ακολούθησαν, καθώς προβάλλονται φωτογραφίες και σκίτσα από την επέλαση του ελληνικού στρατού στη Σμύρνη και τη θριαμβευτική του υποδοχή από τον ελληνικό πληθυσμό της πόλης, για να καταλήξει σε μία από τις μεγαλύτερες τραγωδίες που αντιμετώπισε ο ελληνισμός: την πυρπόληση της πόλης, τη σφαγή και τον ξεριζωμό των κατοίκων της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

**Σκηνοθεσία-έρευνα:** Γιώργος Μ. Δάμπασης

**Σενάριο – κείμενα:** Θόδωρος Χατζηπανταζής

**Μουσικός επιμελητής - συνθέτης:** Τάκης Αθηναίος

**Ηθοποιοί:** Κωστής Γεωργαλής, Βάσια Ζήλου, Μάρα Θρασυβουλίδου, Ιφιγένεια Ιωάννου, Σπύρος Λασκαρίδης, Γιάννης Μαϊνος, Γιώργος Μούτσιος, Πέπη Οικονομοπούλου, Γιαν. Παπαϊωάννου, Τζέση Παπουτσή, Νίκος Παρίσης, Μάγδα Ρεμούνδου, Κάρμεν Ρουγγέρη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**20:00**  |   **ΑΝΘΡΩΠΟΙ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Με τη** **Σεμίνα Διγενή**

Η **ΕΡΤ2** μεταδίδει σε επανάληψη τις εκπομπές της δημοσιογράφου και συγγραφέα **Σεμίνας Διγενή,** που αγάπησαν πολύ οι τηλεθεατές και φιλοξένησαν, μεταξύ άλλων, σπουδαίες προσωπικότητες της Τέχνης, της επιστήμης, της πολιτικής και του αθλητισμού.

Από το 1982 μέχρι το 2009, η ΕΡΤ φιλοξένησε και στα δύο κανάλια της, εκπομπές της Σεμίνας, με πλούσιο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό περιεχόμενο.

Ανάμεσά τους οι εκπομπές «Οι Εντιμότατοι Φίλοι μου», «Μηχανή του Χρόνου», «Οι Αταίριαστοι», «Ώρα Ελλάδος», «Συμπόσιο», «Κοίτα τι έκανες», «Άνθρωποι», «Ρεπόρτερ μεγάλων αποστάσεων», «Rewind», «Top Stories», αλλά και εκπομπές στις οποίες συμμετείχε στην αρχισυνταξία και στην παρουσίαση, όπως «Εδώ και σήμερα», «Σάββατο μία και μισή», «Τρεις στον αέρα» κ.ά.

**«Διδώ Σωτηρίου - Έλλη Παππά»**

Η παρουσιάστρια και δημοσιογράφος **Σεμίνα Διγενή** με τη βοήθεια της δημοσιογράφου **Σοφίας Αδαμίδου** επισκέπτεται στο σπίτι τους δύο σημαντικές γυναίκες της Νεότερης Ελληνικής Ιστορίας και λογοτεχνίας: τη συγγραφέα **Διδώ Σωτηρίου** και τη δημοσιογράφο και αγωνίστρια της Εθνικής Αντίστασης και ενεργό μέλος της ΕΔΑ και του ΚΚΕ, **Έλλη Παππά.**

Η Διδώ Σωτηρίου, η μάνα του μικρασιατικού λαού, όπως έχει χαρακτηριστεί, γεννήθηκε στο Αϊδίνιο το 1911 και μετακόμισε στη Σμύρνη με τους δικούς της, όπου εκεί γεννήθηκε το 1920 η αδερφή της Έλλη Παππά. Μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή εγκαταστάθηκαν στον Πειραιά. Όταν ο πατέρας τους πτώχευσε και από εργοστασιάρχης έγινε απλός εργάτης, η Διδώ πήγε με την πλούσια θεία της, ένα γεγονός που σημάδεψε τη ζωή της. Εργάστηκε και εκείνη ως δημοσιογράφος στον «Ριζοσπάστη» και σε άλλα δημοσιογραφικά και λογοτεχνικά έντυπα.

Η Έλλη Παππά έζησε με τους γονείς της στον Πειραιά και από μικρή έδειξε τον αγωνιστικό της χαρακτήρα, ζητώντας από την οικογένειά της να σταματήσει το σχολείο και να πάει να δουλέψει ως εργάτρια, όπως άλλες συνομίληκές της. Η Έλλη Παππά, πρωταγωνίστρια συγκλονιστικών γεγονότων της Νεότερης Ελληνικής Ιστορίας, μιλάει με δάκρυα στα μάτια για τον σύντροφό της, τον αγωνιστή της Εθνικής Αντίστασης και μέλος του ΚΚΕ, Νίκο Μπελογιάννη. Περιγράφει τις στιγμές της γέννησης του γιου της, Νίκου Μπελογιάννη, στις φυλακές, όπου κρατείτο τον Αύγουστο του 1951, αφηγείται την πρώτη και τελευταία φορά που ο σύντροφός της είδε το παιδί του στην αίθουσα, όπου διεξαγόταν η πρώτη δίκη τους, τον Οκτώβριο του 1951. Οι περιγραφές της συγκλονίζουν, ενώ διακόπτονται από κλάματα και χαμόγελα, καθώς οι αναμνήσεις για κείνη είναι ζωντανές και ζει κάθε μέρα μ’ αυτές. Σχολιάζει την αποτρόπαια απόφαση της εκτέλεσης του Νίκου Μπελογιάννη και των συντρόφων του Κυριακή ξημερώματα, γεγονός που δεν είχε συμβεί ποτέ ξανά. Διηγείται τη στιγμή του αποχωρισμού με τον σύντροφό της μέσα από την πόρτα του κελιού της. Όσα χρόνια εκείνη βρισκόταν στη φυλακή, η αδερφή της Διδώ Σωτηρίου φρόντιζε και μεγάλωνε τον γιο της Νίκο.

Οι δύο γυναίκες σχολιάζουν τον 20ό αιώνα και τα γεγονότα που τον σημάδεψαν. Η Έλλη Παππά χαρακτηρίζει τον αιώνα που τελειώνει ως τον αιώνα των ελπίδων που μετατράπηκε σε αιώνα των απογοητεύσεων και δηλώνει ότι παραμένει αφοσιωμένη στην επανάσταση, στο κίνημα, στην Αριστερά αλλά προτείνει καινούργιες μορφές πάλης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

Δύο γυναίκες με μάτια λαμπερά από την εμπειρία της ζωής γοητεύουν τους τηλεθεατές ως ζωντανά κομμάτια της Ιστορίας της Ελλάδας.

**Παρουσίαση:** Σεμίνα Διγενή

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ποτέ δεν θα πλουτίσεις» (You'll Never Get Rich)**

**Μουσικοχορευτική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 1941**

**Σκηνοθεσία:** Σίντνεϊ Λάνφιλντ

**Σενάριο:** Έρνεστ Παγκάνο, Μίχαελ Φεσιέ

**Παίζουν:** Φρεντ Αστέρ, Ρίτα Χέιγουορθ, Τζον Χάμπαρντ, Ρόμπερτ Μπέντσλεϊ, Όσα Μάσεν, Φρίντα Άινεσκορτ, Ντόναλντ Μακμπράιντ, Κλιφ Ναζάρο, Γκυν Γουίλιαμς

**Διάρκεια:** 86΄

**Υπόθεση:** Αφού η σύζυγός του ανακαλύπτει το βραχιόλι που αγόρασε για τη χορεύτρια Σίλα Γουίνθροπ, ο θεατρικός παραγωγός Μάρτιν Κόρτλαντ καλύπτει τα ίχνη του ισχυριζόμενος ότι το αγόρασε για τον χορογράφο του, Μπομπ Κέρτις για να το δώσει σε εκείνη. Ο Κέρτις μπαίνει στη μέση του σχεδίου του αφεντικού αλλά σύντομα επιστρατεύεται και αποστέλλεται σε μια βάση όπου τυχαίνει να υπηρετεί και ο φίλος της Σίλα. Η στράτευση προσφέρει στον Κέρτις την τέλεια διαφυγή από τα προβλήματά του - ή μήπως όχι;

Η ταινία ήταν υποψήφια για 2 Όσκαρ, μεταξύ των οποίων και για Καλύτερου πρωτότυπου τραγουδιού «Since I Kissed My Baby Goodbye» του Κόουλ Πόρτερ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **DIGGSTOWN - Α' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Δραματική σειρά, παραγωγής Καναδά 2019-2022**

**Δημιουργός:** Φλόιντ Κέιν

**Σκηνοθεσία:** Λιν Στόπκεβιτς, Κέλι Μέικιν, Κόρι Μπόουλς

**Παίζουν:** Βινέσα Αντουάν, Μπράντον Όουκς, Σέιλιν Γκαρνέτ, Κρίστοφερ Ντέιβιντ Τζόνσον, Nατάσα Χένστριτζ, Ντουέιν Μέρφι, Αρλίν Ντάνκαν, Τιμ Ρόζον, Κιμ Ρόμπερτς, Στέισι Φάρμπερ

**Γενική υπόθεση:** Η σειρά ακολουθεί τη Μάρσι Ντιγκς, μια δικηγόρο σταρ των επιχειρήσεων, που αναθεωρεί τις προτεραιότητές της μετά την αυτοκτονία της αγαπημένης της θείας.

Η ομάδα των δικηγόρων με τους οποίους συνεργάζεται είναι μια ομάδα κυνικών και δύστροπων ανθρώπων.

Εργάζονται ανάμεσα στην κοινότητα για να βρουν δικαιοσύνη για τους αμφιλεγόμενους πελάτες τους, διερευνώντας ζητήματα ρατσισμού, φτώχειας και έμφυλων προκαταλήψεων.

**Επεισόδιο 1ο.** Η Μάρσι Ντιγκς έρχεται αντιμέτωπη με έναν πρώην συνάδελφό της για την υπεράσπιση του Γουίλι, ενός φτωχού εργαζόμενου πατέρα που κατηγορείται για οδήγηση, υπό την επήρεια αλκοόλ, ενώ παλεύει να ξεπεράσει τον θυμό της για τον πάστορα, που πιστεύει ότι βοήθησε να οδηγηθεί η θεία της στην αυτοκτονία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/09/2024**

**Επεισόδιο 2ο.** Ένας ακτιβιστής δικηγόρος θέτει σε κίνδυνο το μέλλον του ταλαντούχου έφηβου πελάτη της Μάρσι, στο όνομα του «γενικότερου καλού», ενώ ο Νταγκ υπερασπίζεται έναν δικηγόρο, που κατηγορείται για απάτη εκατομμυρίων.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |   **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**01:30**  |   **ΜΑΝΤΑΜ ΣΟΥΣΟΥ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**02:30**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**04:15**  |   **ΠΡΩΤΕΣ ΥΛΕΣ  (E)**     
**05:10**  |   **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ (από ώρα 16:00) (Ε)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  10/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**  
  
**Eπεισόδιο 19ο: «Μην ξεχνάς το αντηλιακό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 9ο: «Kookooband»**

Μία μεγάλη γιορτή για το περιβάλλον οργανώνεται στην Kookooland. Σ’ αυτή τη γιορτή έχει κληθεί να συμμετέχει και η Βάγια! Μόνο που ξεμένει από ιδέες! Πώς θα σκεφτούν να τη βοηθήσουν οι φίλοι; Τι θα σκεφτεί ο Λάμπρος όταν δει τη Σουριγάτα να παίζει ντραμς; Τι θα μπορούσε να συμβεί με ένα κοντραμπάσο, μία κιθάρα, ένα αρμόνιο και ένα ζευγάρι μαράκες;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(HAPPY THE HOGLET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

**Επεισόδιο 13ο: «Ο Χάπι νιώθει μόνος» & Επεισόδιο 14ο: «Γκριμάτσες και συναισθήματα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 25ο: «Ο λόξιγκας» & Επεισόδιο 26ο: «Το λουλούδι του βουνού» & Επεισόδιο 27ο: «Το θρίλερ» & Επεισόδιο 28ο: «Η ανασκαφή»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο 20ό: «O παγωτατζής»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  10/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΛΟΪΝΤ Ο… ΜΥΓΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LLOYD OF THE FLIES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 13ο: «Ο ατρόμητος Λόιντ» & Επεισόδιο 14ο: «Τοκ-τοκ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΛΕΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ**

*(LEO DA VINCI)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

**Επεισόδιο 7ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο 21ο: «Στατική άπνοια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:02**  |   **ΑΡΙΘΜΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*(NUMBERBLOCKS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 19ο:** **«Το Εννέα» & Επεισόδιο 20ό: «Το Δέκα» & Επεισόδιο 21ο: «Απλώς πρόσθεσε ένα!»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 19ο: «Αποχρώσεις» & Επεισόδιο 20ό: «Ασπρόμαυρα κόλπα!» & Επεισόδιο 21ο: «Ροζ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 13ο: «Το Χρυσό Πίπσκουικ» & Επεισόδιο 14ο: «Ο λαβύρινθος»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  10/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:57**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά ΚooKooland.  
  
**«Ο Κουκουμπότ κινδυνεύει»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 19ο: «Μαθητευόμενοι κηπουροί» & Επεισόδιο 20ό: «Μάθημα υποβρύχιου προσανατολισμού» & Επεισόδιο 21ο: «To ουράνιο τόξο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΟΝ, ΤΟ ΠΡΟΒΑΤΟ** **– Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(SHAUN, THE SHEEP)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

**Επεισόδιο 13ο: «Ο καλύτερος σκύλος κερδίζει»**

Όλα είναι έτοιμα για τα ετήσια Καλλιστεία Σκύλων. Λέτε να κερδίσει ο Μπίτζερ;

**Επεισόδιο 14ο: «Το χαμένο κομμάτι»**

Ο Σον και το Κοπάδι φτιάχνουν ένα παζλ. Όμως, λείπει το τελευταίο κομμάτι! Πρέπει να το βρουν με κάθε τρόπο.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Α' ΚΥΚΛΟΣ**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδια 13ο & 14ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ**     
*(YETI TALES - SEASON 1 & SEASON 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 13ο: «Ο μικρός Ινδιάνος» & Επεισόδιο 14ο: «Η μικρή γιγάντισσα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  10/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **ΜΑΝΤΑΜ ΣΟΥΣΟΥ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κωμική σειρά 26 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο έργο του Δημήτρη Ψαθά, παραγωγής 1986**

**Επεισόδιο 3ο: «Το υπηρετικόν προσωπικόν»**

Ο Παναγιωτάκης, υποκύπτοντας στις πιέσεις της γυναίκας του, φέρνει στο σπίτι μια υπηρέτρια που τη λένε Δημητρούλα. Η Σουσού όμως, της αλλάζει το όνομα σε Μαρί και της δίνει τις απαραίτητες οδηγίες.

Ο Παναγιωτάκης δυσανασχετεί και σχολιάζει τη μεγαλομανία της γυναίκας του, η οποία του ανακοινώνει ότι πρόκειται να δώσει δεξίωση στο σπίτι. Η Μαρί μοιράζει τις προσκλήσεις, με αποτέλεσμα να προκαλέσει τα σχόλια των γειτόνων.

**Επεισόδιο 4ο: «Η δεξίωσις»**

Όλα είναι έτοιμα για τη μεγάλη δεξίωση και οι καλεσμένοι αρχίζουν να καταφτάνουν. Η Μαρί με τη συμπεριφορά της προκαλεί τον εμπαιγμό των καλεσμένων. Εκείνοι συζητούν για διάφορα θέματα της γειτονιάς τους, κυρίως για έναν κοσμικό κύριο, τον Κατακουζηνό. Η Σουσού επεμβαίνει στη συζήτηση, συγχύζεται, προσβάλλει τους καλεσμένους και τους διώχνει από το σπίτι.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Eπεισόδιο** **2ο.** Μια καινούργια μέρα έχει ξημερώσει, η Λωξάντρα και ο Δημητρός ξυπνούν και ασχολούνται με τις καθημερινές υποχρεώσεις.

Λίγο αργότερα, εκείνος συναντάει έναν φίλο του και μοιράζεται μαζί του το πρόβλημα που αντιμετωπίζει με τον Θόδωρο, ο οποίος συμπεριφέρεται άσχημα στη Λωξάντρα.

Τελικά, ο Θόδωρος πηγαίνει εσωτερικός σε σχολείο και η Λωξάντρα τον αποχαιρετά με δάκρυα στα μάτια.

Σε λίγο καιρό, εκείνη φέρνει στον κόσμο ένα υγιέστατο αγοράκι, η χαρά του Δημητρού είναι απερίγραπτη, ενώ παράλληλα έχουν αποκατασταθεί και οι σχέσεις της Λωξάντρας με τον Θόδωρο.

Ο μικρός Επαμεινώνδας όσο μεγαλώνει γίνεται όλο και πιο άτακτος, ενώ η Λωξάντρα γίνεται μητέρα για δεύτερη φορά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV** |

**12:00**  |   **ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ  (E)**

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2002**

Ντοκιμαντέρ με θέμα το «Προσφυγικό ζήτημα» και την αντιμετώπισή του στον ελλαδικό χώρο μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή το 1922 και την ανταλλαγή πληθυσμών το 1923.

Πρώτης και δεύτερης γενιάς πρόσφυγες καταθέτουν την προσωπική τους μαρτυρία από τα γεγονότα της Καταστροφής το 1922, τις αγωνιώδεις προσπάθειες για διάσωση, τις σκηνές πανικού που εκτυλίχθηκαν στο λιμάνι της Σμύρνης και τις περιπέτειές τους μέχρι την επιβίβαση στα πλοία που θα τους μετέφεραν στην Ελλάδα.

Ακολουθεί αναφορά στην υποδοχή που τους επιφυλάχθηκε στην Ελλάδα από τον ντόπιο πληθυσμό, στις κακουχίες που πέρασαν, καθώς και στη Συνθήκη της Λωζάνης το 1923 που πολλαπλασίασε τον αριθμό των προσφύγων και όξυνε ακόμα περισσότερο το πρόβλημα της στέγασής τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  10/09/2024**

Γίνεται λόγος για την Επιτροπή Αποκατάστασης Προσφύγων (ΕΑΠ) που συστήθηκε το 1923 με σκοπό να επιλυθεί το πρόβλημα της εγκατάστασης και στέγασής τους. Παράλληλα, επισημαίνεται η μεγάλη συμβολή των Μικρασιατών προσφύγων στην αύξηση της βιομηχανικής παραγωγής στον ελλαδικό χώρο μέσω των επιχειρήσεων ταπητουργίας και κλωστοϋφαντουργίας που έστησαν, αξιοποιώντας την τεχνογνωσία και το επιχειρηματικό τους πνεύμα.

Τέλος, θίγεται το θέμα των αποζημιώσεων τις οποίες δικαιούνταν από τις διεθνείς συμβάσεις αλλά που δεν καταβλήθηκαν ποτέ πλήρως.

**Σενάριο-σκηνοθεσία:** Βαγγέλης Σερντάρης  
**Ιστορική επιμέλεια:** Γιώργος Γιαννακόπουλος

**Αφηγητής:** Γιώργος Γεωγλερής  
**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Δέσποινα Αθανασιάδου

**Διεύθυνση παραγωγής:** Νίκος Κρητικός

**Φωτογραφικά αρχεία:** Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών - Ιστορικό Αρχείο Προσφυγικού Ελληνισμού - Δημοτική Επιχείρηση Μελετών Κατασκευών και Ανάπτυξης Ν. Ιωνίας Βόλου - Σύλλογος Εγγλεζονησιωτών Νέας Ιωνίας Βόλου - Σύλλογος Ιώνων Νέας Ιωνίας Βόλου - Μικρασιατικός Πολιτιστικός Σύλλογος Μαυρόλοφου Σερρών -Εταιρεία Μικρασιατικών Σπουδών και Ερευνών, Ευρωπού Ν. Κιλκίς

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(FROM SCRATCH)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

Μεγάλο μέρος του φαγητού που τρώμε είναι επεξεργασμένο, κονσερβοποιημένο και προετοιμασμένο για την ευκολία μας.

Όμως είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τι τρώμε και από πού προέρχεται κάθε τροφή.

Ο Αμερικανός ηθοποιός **Ντέιβιντ Μόσκοου** (David Moscow) ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και μας δείχνει πώς οι καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν τον κόσμο και την ανθρωπότητα.

Μέσα από συνεντεύξεις με ειδικούς σε διάφορους τομείς θα μάθουμε για την ιστορία και την επιστήμη που κρύβει πίσω της κάθε τροφή, έτσι ώστε να μπορούμε να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις για το τι τρώμε στην καθημερινότητά μας.

**Eπεισόδιο 2ο: «Ας μιλήσουμε για μεξικάνικο» (Lets taco bout Mexican food)**

Ο σεφ **Ρέι Γκαρσία** και ο **Ντέιβιντ Μόσκοου** θα φτιάξουν το διάσημo τάκο με τσιπς μπέικον του Ρέι.

Παράλληλα, ο Ντέιβιντ επισκέπτεται τις εγκαταστάσεις της εμβληματικής μάρκας τεκίλα Jose Cuervo, αφού πρώτα πάει σε κυνήγι αγριογούρουνου στο Τέξας.

Στην πολιτεία Jalisco, θα μαζέψει καλαμπόκι και τσίλι και θα φτιάξει τεκίλα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΙ ΜΙΚΡΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(ALL CREATURES GREAT AND SMALL)*

**Σειρά δραμεντί, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Επεισόδιο 3ο.** Η αίτηση του Ζίγκφριντ για κτηνίατρο ιπποδρομιών τίθεται σε κίνδυνο αφού ο Χιου, ο ιδιοκτήτης του φαβορί των ιπποδρομιών, αμφισβητεί το σκεπτικό του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  10/09/2024**

Ο Τρίσταν διασκεδάζει με τη νέα του δουλειά και μαζεύει χρέη από τους πελάτες μέχρι τη στιγμή που τα ξεστομίζει όλα στην παμπ.

Όσα έχει μάθει τα χρησιμοποιεί προς όφελός του, στοιχηματίζοντας στο δεύτερο φαβορί.

Η κυρία Χολ προσπαθεί να βοηθήσει την Έλεν.

**Επεισόδιο 4ο.** Η σχέση του Τζέιμς με την Έλεν βελτιώνεται καθημερινά και αναλαμβάνει να βοηθήσει το σκυλάκι της κυρίας Πάμφρεϊ να πάρει βάρος.

Ο Τρίσταν παίζει το δικό του παιχνίδι, προκειμένου να πείσει τον Ζίγκφριντ να χρηματοδοτήσει την επικείμενη επιστροφή στις σπουδές του.

Η κυρία Χολ προβληματίζεται επειδή συνεχίζει να μη λαμβάνει γράμματα από τον γιο της, ενώ οι Φάρνον δίνουν χρήματα ο ένας στον άλλον για να εξετάσουν ένα μάλλον άγριο σκυλί.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ |  |

**16:00**  |   **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2021**

**Επεισόδιο 169ο.** Μεγάλη αναστάτωση επικρατεί στο αγαπημένο μας χωριό, αφού κάτι οι αποκαλύψεις για τον Τζίμη, κάτι οι προετοιμασίες για το ταξίδι στην Ιταλία, κάτι η επιστροφή του Τζώρτζη, έχουν σπάσει τη «ρουτίνα» των Πλατανιωτών για τα καλά. Ο Τζίμης ζητάει από την Κική να τον ακολουθήσει στο άγνωστο με βάρκα την ελπίδα, ενώ ο Σάββας παλαντζάρει ανάμεσα στον παλιό και στον νέο εαυτό του και πρέπει να πάρει μια δύσκολη απόφαση.

Ο Μένιος κάνει στροφή στην… καριέρα του, ενώ η Κική θέλει κι αυτή να γυρίσει σελίδα στη ζωή της. Τι ανακαλύπτει η Καλλιόπη για τον Χαραλάμπη, που δεν της αρέσει καθόλου; Πώς θα αντιδράσει ο Τζώρτζης όταν καταλάβει πως η Χρύσα είναι ζευγάρι με τον Κανέλλο; Ποιοι Πλατανιώτες θα πάνε, τελικά, στη Νάπολη; Και, κυρίως, τι ετοιμάζει ο Σάββας με την Καρμέλα;

**Επεισόδιο 170ό (τελευταίο Β΄ Κύκλου).** Η μεγάλη μέρα ξημερώνει και οι Πλατανιώτες βρίσκονται αντιμέτωποι με την ιταλική Μαφία και την Καρμέλα. Ποιος θα νικήσει σ’ αυτή τη μεγάλη αναμέτρηση;

Ο Τζώρτζης προσπαθεί να χωνέψει το γεγονός πως η Χρύσα είναι με τον Κανέλλο, ενώ ο Τζίμης συνειδητοποιεί πως έχασε την Κική και δεν μπορεί να το χωνέψει με τίποτα. Θα τα παρατήσει όλα ο Χαραλάμπης, για να μη χάσει την ευκαιρία να κάνει μια λαμπρή καριέρα μαζί με τη… Φιλίνη;

Ο Θοδωρής, που είναι αποφασισμένος να μην κυνηγήσει ποτέ ξανά την Αγγέλα, τι τύχη θα έχει άραγε; Η Χρύσα λιποθυμάει στα χέρια του Κανέλλου και του Τζώρτζη, την ώρα που η Καρμέλα «πατάει το κουμπί».

Κι ενώ κάποια φεύγει από τον Πλάτανο, κάποια άλλη επιστρέφει με «άγριες» διαθέσεις. Αλήθεια, τι ακριβώς έχει συμβεί και το αγαπημένο μας τρουφοχωριό βγάζει… καπνούς;

Κι ενώ κάποια φεύγει από τον Πλάτανο, κάποια άλλη επιστρέφει με «άγριες» διαθέσεις. Αλήθεια, τι ακριβώς έχει συμβεί και το αγαπημένο μας τρουφοχωριό βγάζει... καπνούς;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  10/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **ΟΙ ΣΠΟΡΟΙ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ - ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΕΡΤ  (E)**

Την πρωτότυπη μουσική παράσταση **«Οι σπόροι της Σμύρνης»**του**Νίκου Πλατύραχου,** με τη συμμετοχή της **Ορχήστρας Σύγχρονης Μουσικής**και της**Χορωδίας της ΕΡΤ,**θα απολαύσουν σε μαγνητοσκόπηση οι τηλεθεατές στην **ΕΡΤ2.**

Σαν το μουσικό θέμα μιας ταινίας που δεν γυρίστηκε ποτέ, αποτελεί η «κινηματογραφική» διαδρομή από το σμυρναίικο στο ρεμπέτικο και στο λαϊκό που αποτυπώνεται στην πρωτότυπη μουσική παράσταση **«Οι σπόροι της Σμύρνης»**του**Νίκου Πλατύραχου,**η οποία δόθηκε στο **Ωδείο Αθηνών,** τη **Δευτέρα 13 Μαρτίου 2023.**

Μία πρωτότυπη σύνθεση που εδράζεται αρχικά, τόσο σε τραγούδια και μουσικές της Σμύρνης, όσο και στη «σπορά» αυτών στην ενδοχώρα μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή, στη μετεξέλιξή τους δηλαδή στο ρεμπέτικο και λαϊκό τραγούδι, έως και την κατάληξη σ’ αυτό που ευρέως ονομάζουμε έντεχνο τραγούδι, μιας διαδρομής δηλαδή, περίπου 40 χρόνων. Η λογική της παράστασης ήταν μία κινηματογραφική αιώρηση στον χωρόχρονο των γεγονότων αυτών, με ανάλογης απόχρωσης ενορχήστρωση για συμφωνική ορχήστρα.

Το έργο, που δημιουργήθηκε από τον συνθέτη για τα σημαντικά έτη 2022-23, **επέτειο των 100 χρόνων** από την Καταστροφή της Σμύρνης και τη Συνθήκη της Λωζάνης, αποτελείται από δύο μέρη:

Το πρώτο μέρος είναι ορχηστρικό και διαιρείται σε 4 ενότητες (Σμύρνη – Καταστροφή – Ελπίδα – Λιμάνι), όπου τα πρωτότυπα μουσικά θέματα, αλλά και γνώριμες μελωδίες, ακολουθώντας την απόχρωση του κάθε τίτλου, αναδύονται το ένα μετά το άλλο, ή σε ευρηματικές αντιστίξεις (το ένα μέσα στο άλλο, ή σε παράλληλες γραμμές), μέσα και από «γέφυρες» πρωτότυπης μουσικής.

Το δεύτερο μέρος αποτελείται αμιγώς από τραγούδια πρωτότυπα, αλλά και της εν λόγω περιόδου, που ερμηνεύονται από τον διεθνή μας βαρύτονο **Τάση Χριστογιαννόπουλο** και τη **Χορωδία της ΕΡΤ,** σφραγίζοντας την παράσταση και ολοκληρώνοντας την επαφή του κοινού μ’ έναν τρόπο πληρέστερο και πιο κοντινό στα ακούσματά της βιωμένης μνήμης του.

Η ερμηνεία του έργου από την **Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής** και τη **Χορωδία της ΕΡΤ,** σε σύμπραξη με το εμβληματικό μουσικό σύνολο **POLIS Ensemble,** υπό τη διεύθυνση του συνθέτη **Νίκου Πλατύραχου**, προσφέρει ένα υπέροχο μουσικό αποτέλεσμα, συγκεντρώνοντας με εξαιρετικό τρόπο υψηλού επιπέδου καλλιτεχνικές δυνάμεις, και αποδίδοντας συγχρόνως φόρο τιμής στη Μικρά Ασία και στους ανθρώπους της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  10/09/2024**

**Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ  
Χορωδία της ΕΡΤ  
Διδασκαλία χορωδίας: Μιχάλης Παπαπέτρου**

**Polis Ensemble:** **Στέφανος Δορμπαράκης** (κανονάκι), **Αλέξανδρος Καψοκαβάδης** (κιθάρες, λαούτο, λαύτα), **Μανούσος Κλαπάκης** (κρουστά), **Γιώργος Κοντογιάννης** (λύρα), **Νίκος Παραουλάκης** (νέυ), Θοδωρής Κουέλης (κοντραμπάσο)

**Σολίστ ο Tάσης Χριστογιαννόπουλος  
Συμμετέχει η Κλεονίκη Δεμίρη  
Διευθύνει ο Νίκος Πλατύραχος**

**Παραγωγή: ΕΡΤ – Artway Τεχνότροπον  
Έτος παραγωγής:** 2023

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Η μεγάλη κάψα» (The Big Heat)**

**Αστυνομικό φιλμ νουάρ, παραγωγής ΗΠΑ 1953**

**Σκηνοθεσία:** Φριτς Λανγκ

**Σενάριο:** Σίντνεϊ Μπόεμ, Γουίλιαμ ΜακΓκίβερν (μυθιστόρημα)

**Παίζουν:** Γκλεν Φορντ, Γκλόρια Γκράχαμ, Τζόσελιν Μπράντο, Λι Μάρβιν, Αλεξάντερ Σκούρμπρι, Ρόμπερτ Μπάρτον, Πίτερ Γουίτνι, Τζάνετ Νόλαν, Γουίλις Μπούσι, Άνταμ Γουίλιαμς, Ντόροθι Γκριν, Χάουαρντ Γουέντελ

**Διάρκεια:** 86΄

**Υπόθεση:** Ο Ντέιβ Μπάνιον είναι ένας έντιμος και σκληροτράχηλος αστυνομικός στα ίχνη μιας μοχθηρής συμμορίας που υποπτεύεται ότι κατέχει την εξουσία στην αστυνομία. Ο Μπάνιον πληροφορείται την αυτοκτονία ενός συναδέλφου του και η ύποπτη σιωπή των συναδέλφων του τον κάνει να πιστεύει ότι βρίσκονται στη μισθοδοσία των γκάγκστερ. Όταν μια βόμβα που προοριζόταν γι’ αυτόν σκοτώνει αντ’ αυτού τη σύζυγό του, ο Μπάνιον γίνεται μια οργισμένη δύναμη εκδίκησης και δικαιοσύνης, με τη βοήθεια στην πορεία της ερωμένης φίλης ενός αρχιγκάγκστερ, της Ντέμπι. Καθώς ο Μπάνιον και η Ντέμπι πέφτουν όλο και πιο βαθιά στην ύπουλη και βάναυση παγίδα του συνδικάτου του εγκλήματος, πρέπει να χρησιμοποιήσουν κάθε μέσο (ακόμα και φόνο) για να φτάσουν στην αλήθεια.

Η ταινία βασίζεται σε ένα μυθιστόρημα του Γουίλιαμ ΜακΓκίβερν που δημοσιεύτηκε στη «Saturday Evening Post» σε συνέχειες και κυκλοφόρησε σε ολοκληρωμένη έκδοση το 1953.

Το 2011 η ταινία χαρακτηρίστηκε από τη Βιβλιοθήκη του Κογκρέσου ως «πολιτιστικά, αισθητικά και ιστορικά σημαντική» και επιλέχθηκε να ενταχθεί στο Εθνικό Μητρώο Κινηματογράφου των Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  10/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **DIGGSTOWN - Α' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Δραματική σειρά, παραγωγής Καναδά 2019-2022**

**Δημιουργός:** Φλόιντ Κέιν

**Σκηνοθεσία:** Λιν Στόπκεβιτς, Κέλι Μέικιν, Κόρι Μπόουλς

**Παίζουν:** Βινέσα Αντουάν, Μπράντον Όουκς, Σέιλιν Γκαρνέτ, Κρίστοφερ Ντέιβιντ Τζόνσον, Nατάσα Χένστριτζ, Ντουέιν Μέρφι, Αρλίν Ντάνκαν, Τιμ Ρόζον, Κιμ Ρόμπερτς, Στέισι Φάρμπερ

**Γενική υπόθεση:** Η σειρά ακολουθεί τη Μάρσι Ντιγκς, μια δικηγόρο σταρ των επιχειρήσεων, που αναθεωρεί τις προτεραιότητές της μετά την αυτοκτονία της αγαπημένης της θείας.

Η ομάδα των δικηγόρων με τους οποίους συνεργάζεται είναι μια ομάδα κυνικών και δύστροπων ανθρώπων.

Εργάζονται ανάμεσα στην κοινότητα για να βρουν δικαιοσύνη για τους αμφιλεγόμενους πελάτες τους, διερευνώντας ζητήματα ρατσισμού, φτώχειας και έμφυλων προκαταλήψεων.

**Επεισόδιο 3ο.** Η Παμ προσπαθεί να βρει ένα νέο σπίτι για την έγκυο πελάτισσά της, αφού τα επιχειρήματά της για να αποτρέψει την έξωση οδηγούν σε απόφαση για την κατεδάφισή του κτηρίου.

**Επεισόδιο 4ο.** Η Μάρσι φτάνει στα άκρα για να προστατεύσει τον πελάτη της, όταν μια «δίκη μέσω των ΜΜΕ» ακυρώνει τη συμφωνία της απολογίας του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |   **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**01:30**  |   **ΜΑΝΤΑΜ ΣΟΥΣΟΥ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**02:30**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**04:15**  |   **ΠΡΩΤΕΣ ΥΛΕΣ  (E)**     
**05:10**  |   **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ (από ώρα 16:00) (Ε)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  11/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**  
**Eπεισόδιο 22ο: «Χαρούμενες διακοπές»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 10ο: «Μας πήρες τα αυτιά!»**

Για τo Ρομπότ κάθε μέρα στην Kookooland είναι και μια νέα περιπέτεια! Και σήμερα έχει βαλθεί να καταγράψει όλους τους ήχους της φύσης! Τι θα συμβεί, όμως, όταν από Ρομπότ εξερευνητής αποφασίσει να γίνει Ρομπότ τραγουδιστής;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(HAPPY THE HOGLET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

**Επεισόδιο 15ο: «Σε τι είμαι καλός;» & Επεισόδιο 16ο: «Ο Χάπι χρειάζεται βοήθεια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 29ο: «Χόκεϊ στον πάγο» & Επεισόδιο 30ό: «Το κάστρο» & Επεισόδιο 31ο: «Οι βοσκοί» & Επεισόδιο 32ο: «Το κουταβάκι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο 23ο: «Αλεξίπτωτο θαλάσσης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΛΟΪΝΤ Ο… ΜΥΓΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LLOYD OF THE FLIES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 15ο: «Η εξαφάνιση του Ζελεδάκη» & Επεισόδιο 16ο: «Μια φίλη για δείπνο»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  11/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΛΕΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ**

*(LEO DA VINCI)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

**Επεισόδιο 8ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο 24ο: «Το φουσκωτό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:02**  |   **ΑΡΙΘΜΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*(NUMBERBLOCKS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 22ο:** **«Κάνε το δέκα!» & Επεισόδιο 23ο: «Μετράμε προβατάκια» & Επεισόδιο 24ο: «Διπλός μπελάς»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 22ο: «Καφέ» & Επεισόδιο 23ο: «Τόσοι τρόποι να φτιάξεις το Καφέ!» & Επεισόδιο 24ο: «Η Ομάδα Εκτύπωσης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 15ο: «Παίζουμε Ξενοδοχείο» & Επεισόδιο 16ο: «Θέα από ψηλά»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:57**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά ΚooKooland.  
  
**«Η φωλιά είναι αγκαλιά»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  11/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 22ο: «Το αερόστατο» & Επεισόδιο 23ο: «Το σούπερ-φορτηγό» & Επεισόδιο 24ο: «Το ζύγισμα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΟΝ, ΤΟ ΠΡΟΒΑΤΟ** **– Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(SHAUN, THE SHEEP)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

**Επεισόδιο 15ο: «Το ντοκιμαντέρ»**

Ένα τηλεοπτικό συνεργείο βρίσκεται στη Φάρμα για να καταγράψει ένα σπάνιο πουλί. Ο Αγρότης χαίρεται με τη δημοσιότητα και το γύρισμα αρχίζει. Όταν, όμως, ο εικονολήπτης ανακαλύπτει ότι το Κοπάδι έχει στήσει και παίζει αγώνα κρίκετ τότε το ενδιαφέρον του γυρνάει αλλού!

**Επεισόδιο 16ο: «Ο πελεκάνος»**

Ένας πελεκάνος καταλήγει εξουθενωμένος στη Φάρμα. Ο Μπίτζερ και το Κοπάδι τον γιατροπορεύουν αλλά πρέπει να του βρουν και φαγητό.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδια 15ο & 16ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ**     
*(YETI TALES - SEASON 1 & SEASON 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 15ο:** **«Η πέτρα του Φέρντιναντ» & Επεισόδιο 16ο: «Το μεγάλο κοράκι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **ΜΑΝΤΑΜ ΣΟΥΣΟΥ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κωμική σειρά 26 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο έργο του Δημήτρη Ψαθά, παραγωγής 1986**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  11/09/2024**

**Επεισόδιo 5ο: «Η φιλόπτωχος»**

Η κυρία Τσίρου επισκέπτεται τη Μαντάμ Σουσού και της ζητάει να ενισχύσει τη φιλόπτωχο αδελφότητα. Εκείνη τη στιγμή, επιστρέφει στο σπίτι ο Παναγιωτάκης και ανακαλύπτει ότι η γυναίκα του προσφέρει τα ρούχα του στους φτωχούς. Επιπλήττει έντονα τη Σουσού, η οποία φεύγει θιγμένη από το σπίτι της. Οι ώρες περνούν, ο Παναγιωτάκης και η υπηρέτρια περιμένουν ανήσυχοι τη Σουσού να επιστρέψει.

**Επεισόδιo 6ο: «Διακοπαί εις εξοχάς»**

Η Σουσού ετοιμάζεται για τις καλοκαιρινές της διακοπές. Κατά την παραμονή της στην εξοχή, γνωρίζεται με άλλες παραθερίστριες, αναπαύεται και απολαμβάνει την ηρεμία της εξοχής. Ένα μικροατύχημα γίνεται αφορμή να συναντήσει τον ωραίο αριστοκράτη με το μονόκλ, Κατακουζηνό. Στο μεταξύ, ο Ζορζ ζητάει την άδεια της κυρίας Άννας για να πάει με την Κατινίτσα στο θέατρο. Οι δύο νέοι συναντιούνται στο κουρείο του Ζορζ και συνομιλούν τρυφερά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Eπεισόδιο** **3ο.** Στο επεισόδιο αυτό, ο αφηγητής μάς μεταφέρει στον χρόνο που τα παιδιά του Δημητρού είναι πλέον παντρεμένα και στο σπίτι μένουν τα δύο παιδιά της Λωξάντρας, ο Αλεκάκης και η Κλειώ.

Όμως, εκείνη την απασχολεί η εξαφάνιση του Επαμεινώνδα, ο οποίος έχει καιρό να δώσει σημεία ζωής.

Ένας ναυτικός μπαίνει στο σπίτι και φέρνει καλά νέα από τον Επαμεινώνδα, που βρίσκεται στη Γένοβα.

Το επεισόδιο τελειώνει με τις προετοιμασίες στο σπίτι της Λωξάντρας για το Πρωτοχρονιάτικο τραπέζι.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
Η εκπομπή καταγράφει τις σημαντικότερες μορφές της πολιτιστικής, κοινωνικής και καλλιτεχνικής ζωής της χώρας.

**«Λεωφόρος Αλεξάνδρας – Α΄ Μέρος: Ένα γήπεδο θυμάται: Από τη Μικρασιατική καταστροφή μέχρι το Γουέμπλεϊ (1922-1971)»**

Το γήπεδο της Λεωφόρου Αλεξάνδρας ή αλλιώς γήπεδο του Παναθηναϊκού, είναι ένας χώρος που υπερβαίνει κατά πολύ τόσο την καθαρά αθλητική του διάσταση, αλλά ακόμη κι αυτή τη συλλογική του ταυτότητα. Επί πολλές δεκαετίες αποτελούσε το πλέον σύγχρονο γήπεδο της χώρας, συνδεδεμένο κυρίως με τον Παναθηναϊκό, αλλά σε μεγάλο βαθμό και με την Εθνική Ελλάδας, όσο και με τον Ολυμπιακό ή την ΑΕΚ ελλείψει άλλου γηπέδου. Ευρισκόμενο όμως στο κέντρο της πόλης, αναδύθηκε και ως μια εστία, ένας χώρος συγκέντρωσης και δράσης με πολλαπλές (πέραν της καθαρά αθλητικής), σημασιοδοτήσεις.

Στο πρώτο αυτό μέρος του αφιερώματος του «Παρασκηνίου» βλέπουμε πως ήδη από τότε που χτιζόταν το γήπεδο, «συναντήθηκε» με την Ιστορία της χώρας.

Οι πρόσφυγες της Μικρασίας, μη έχοντας που αλλού να πάνε, εγκαταστάθηκαν στο γήπεδο που ήταν τότε γιαπί.

Ακολούθησαν δύο χρόνια έντονων αντεγκλήσεων και τελικά τους παραχωρήθηκαν οι προσφυγικές κατοικίες απέναντι, για να απελευθερώσουν τον χώρο.

Το 1929 δόθηκε ο πρώτος αγώνας της Εθνικής Ελλάδας με αντίπαλο τη φασιστική τότε Ιταλία και στις κερκίδες βρέθηκε η κόρη του Μουσολίνι, Έντα.

Στην περίοδο του Πολέμου ο χώρος μετατράπηκε σε νοσοκομείο και στην Κατοχή που ακολούθησε, ενώ Ιταλοί και Γερμανοί έδιναν μεταξύ τους αγώνες με έπαθλα που έκλεβαν από την τροπαιοθήκη του Παναθηναϊκού, κάτω από τη μύτη του κατακτητή συγκεντρώνονταν σε αίθουσα του γηπέδου κάποιοι θαρραλέοι, που άκουγαν παράνομα BBC.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  11/09/2024**

Το 1944, τέσσερις μέρες πριν από την Απελευθέρωση, υψώθηκε παράνομα και για πρώτη φορά στην περίοδο της Κατοχής, η ελληνική σημαία στον ιστό του γηπέδου, ενώ ακόμη βασανίζονταν Έλληνες αντιστασιακοί ακριβώς απέναντι, στις φυλακές Αβέρωφ.

Τέλη του 1945 και αρχές του 1946 πραγματοποιήθηκαν στο γήπεδο δύο κυριολεκτικά μεγαλειώδεις συγκεντρώσεις του ΕΑΜ, με αίτημα την επαναφορά της ομαλότητας σε μια τελευταία προσπάθεια αποφυγής του Εμφυλίου.

Το 1948 πραγματοποιήθηκε στη Λεωφόρο ένας ιστορικός αγώνας. Το καθεστώς της εποχής, μεσούντος του Εμφυλίου, έδωσε εντολή για αγώνα προπαγάνδας ανάμεσα στον Ολυμπιακό και στη μικτή Μακρονήσου που τότε αποτελούνταν από σπουδαίους ποδοσφαιριστές που βρίσκονταν έγκλειστοι στο κολαστήριο ως κομμουνιστές. Ο κόσμος κατέκλυσε το γήπεδο, καθώς για πολλούς ήταν η μοναδική δυνατότητα να δουν, έστω και σε κάποια απόσταση, τους αγαπημένους τους. Απέναντι, στις φυλακές Αβέρωφ, βρίσκονταν πλέον οι μελλοθάνατες και οι μελλοθάνατοι του ΕΑΜ που θα εκτελούνταν. Η μικτή κέρδισε τον Ολυμπιακό με 2-1 με γκολ του Γιώργου Δαρίβα, που κανονικά ήταν το αστέρι των ερυθρόλευκων...

Το 1953, με αφορμή τον αγώνα Ελλάδας-Ισραήλ, πραγματοποιήθηκε η πρώτη συνδικαλιστική κίνηση των Ελλήνων ποδοσφαιριστών.

Το 1964 το γήπεδο κάηκε κυριολεκτικά από αφιονισμένους οπαδούς Ολυμπιακού και Παναθηναϊκού, που θεώρησαν στημένο το παιχνίδι των αιωνίων και τους πήραν στο κυνήγι.

Το 1967, τέσσερις μόλις μέρες πριν από το πραξικόπημα, η ιστορική συναυλία των Rolling Stones διακόπηκε άδοξα και το 1971, σε συνθήκες διονυσιακής έκστασης των οπαδών του, ο Παναθηναϊκός κερδίζει τον Ερυθρό Αστέρα και προκρίνεται στο Γουέμπλεϊ.

Αυτά είναι ορισμένα μόνο από τα συμβάντα και τις ανθρώπινες ιστορίες που εξετάζονται στο πρώτο αυτό επεισόδιο, με συνοδεία αφήγησης, εξαιρετικά σπάνιου και πλούσιου οπτικοακουστικού και φωτογραφικού υλικού, αλλά και μαρτυρίες.

Του μεγάλου ηγέτη του Παναθηναϊκού των δεκαετιών ’40 και ’50 **Γιάννη Παπαντωνίου,** του περίφημου διδύμου **Μίμη Δομάζου** και **Αντώνη Αντωνιάδη** και τέλος του μουσικού και δημοσιογράφου **Θόδωρου Μανίκα.**

Μια εκπομπή που ψηλαφεί την αθλητική, κοινωνική, πολιτική, ιστορική και πάνω απ’ όλα ανθρώπινη μνήμη, με άξονα το ιστορικό γήπεδο.

**Σκηνοθεσία- έρευνα - σενάριο:** Ηλίας Γιαννακάκης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Claudio Bolivar

**Κείμενα- αφήγηση:** Ηλίας Γιαννακάκης

**Μοντάζ:** Τάκης Γοργορίνης

**Παραγωγοί:** Λάκης Παπαστάθης, Τάκης Χατζόπουλος

**Παραγωγή:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 2010-2011

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(FROM SCRATCH)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

Μεγάλο μέρος του φαγητού που τρώμε είναι επεξεργασμένο, κονσερβοποιημένο και προετοιμασμένο για την ευκολία μας.

Όμως είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τι τρώμε και από πού προέρχεται κάθε τροφή.

Ο Αμερικανός ηθοποιός **Ντέιβιντ Μόσκοου** (David Moscow) ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και μας δείχνει πώς οι καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν τον κόσμο και την ανθρωπότητα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  11/09/2024**

Μέσα από συνεντεύξεις με ειδικούς σε διάφορους τομείς θα μάθουμε για την ιστορία και την επιστήμη που κρύβει πίσω της κάθε τροφή, έτσι ώστε να μπορούμε να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις για το τι τρώμε στην καθημερινότητά μας.

**Eπεισόδιο 3ο: «Αδράζοντας τη μέρα στην Ισλανδία» (Seasoning the day in Iceland)**

Ο σεφ **Gunnar Karl** του εστιατορίου Dill στο Ρέικιαβικ προκαλεί τον **Ντέιβιντ Μόσκοου** να φτιάξει ένα παραδοσιακό ισλανδικό πιάτο με μπακαλιάρο του Βόρειου Ατλαντικού.

Έτσι, ο Ντέιβιντ κατευθύνεται στα Δυτικά Φιόρδ για να μάθει πώς φτιάχνεται το θαλασσινό αλάτι και ένα κοκτέιλ από χυμό σημύδας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΙ ΜΙΚΡΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(ALL CREATURES GREAT AND SMALL)*

**Σειρά δραμεντί, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Επεισόδιο 5ο.** Tη μέρα του πανηγυριού, ο Τζέιμς συμφωνεί να παραστεί ως κτηνίατρος, χωρίς να ξέρει όλες τις λεπτομέρειες της υπόθεσης.

Ο Ζίγκφριντ, ο Τρίσταν και η κυρία Χολ βάζουν στοιχήματα ότι ο Τζέιμς θα εκνευριστεί και θα παραιτηθεί.

Ο Τζέιμς δέχεται πιέσεις, ενώ ο Ζίγκφριντ συναντά μια φίλη της κυρίας Χολ, την Ντόροθι. Παρά την αμοιβαία έλξη τους, εκείνος συνεχίζει να θρηνεί τη σύζυγό του που έχει πεθάνει πρόσφατα.

**Επεισόδιο 6ο.** Ο Τζέιμς νιώθει ενοχές για την αγελάδα που πρότεινε σε κάποιον αγρότη να αγοράσει, η οποία είναι πολύ άρρωστη και εκείνος δεν μπορεί να τη θεραπεύσει.

Ο Τρίσταν προτείνει μια επικίνδυνη διαδικασία, ενώ ο Ζίγκρφριντ την απαγορεύει ρητά.

Προς μεγάλη έκπληξη του Τζέιμς, έχει οργανωθεί πάρτι-έκπληξη για τα γενέθλιά του, το οποίο αναγκάζεται να εγκαταλείψει για να κάνει επέμβαση στην άρρωστη αγελάδα με την αρωγή του Τρίσταν.

Η επέμβαση στέφεται με επιτυχία και οδηγεί σε προαγωγή του Τζέιμς.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ |  |

**16:00**  |   **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

Το μικρό ανυπότακτο χωριό, που ακούει στο όνομα Πλάτανος, έχει φέρει τα πάνω κάτω και μέχρι και οι θεοί του Ολύμπου τσακώνονται εξαιτίας του, κατηγορώντας τον σκανδαλιάρη Διόνυσο ότι αποτρέλανε τους ήδη ζουρλούς Πλατανιώτες, «πειράζοντας» την πηγή του χωριού. Τι σχέση έχει, όμως, μια πηγή με μαγικό νερό, ένα βράδυ της Αποκριάς που οι Πλατανιώτες δεν θέλουν να θυμούνται, ένα αυθεντικό αβγό Φαμπερζέ κι ένα κοινόβιο μ’ έναν τίμιο εφοριακό και έναν… ψυχοπαθή; Οι Πλατανιώτες θα βρεθούν αντιμέτωποι με τον πιο ισχυρό εχθρό απ’ όλους: το παρελθόν τους, και όλα όσα θεωρούσαμε δεδομένα θα έρθουν τούμπα: οι καλοί θα γίνουν κακοί, οι φτωχοί πλούσιοι, οι συντηρητικοί προοδευτικοί και οι εχθροί φίλοι!

Ο άνθρωπος που αδικήθηκε στο παρελθόν από τους Πλατανιώτες θα προσπαθήσει να κάνει ό,τι δεν κατάφεραν οι προηγούμενοι… να εξαφανίσει όχι μόνο τον Πλάτανο και τους κατοίκους του, αλλά ακόμα και την ιδέα πως το χωριό αυτό

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  11/09/2024**

υπήρξε ποτέ πραγματικά. Η Νέμεσις θα έρθει στο μικρό χωριό μας και η τελική μάχη θα είναι η πιο ανελέητη απ’ όλες! Η τρίτη σεζόν θα βουτήξει στο παρελθόν, θα βγάλει τους σκελετούς από την ντουλάπα και θα απαντήσει, επιτέλους, στο προαιώνιο ερώτημα: Τι φταίει και όλη η τρέλα έχει μαζευτεί στον Πλάτανο; Τι πίνουν οι Πλατανιώτες και δεν μας δίνουν;

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης, Κλέαρχος Πήττας

**Διάλογοι:** Αντώνης Χαϊμαλίδης, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Ανδρής

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Σενάριο-Πλοκή:** Μαντώ Αρβανίτη

**Σκαλέτα:** Στέλλα Καραμπακάκη

**Εκτέλεση παραγωγής**: Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν: Τάσος Κωστής** (Χαραλάμπης), **Πηνελόπη Πλάκα** (Κατερίνα), **Θοδωρής Φραντζέσκος** (Παναγής), **Θανάσης Κουρλαμπάς** (Ηλίας), **Θεοδώρα Σιάρκου** (Φιλιώ), **Τζένη Μπότση** (Σύλβια), **Βαλέρια Κουρούπη** (Βαλέρια), **Μάριος Δερβιτσιώτης** (Νώντας), **Τζένη Διαγούπη** (Καλλιόπη), **Πηνελόπη Πιτσούλη** (Μάρμω), **Γιάννης Μόρτζος** (Βαγγέλας), **Δήμητρα Στογιάννη** (Αγγέλα), **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** (Τζώρτζης), **Γιωργής Τσουρής** (Θοδωρής), **Τζένη Κάρνου** (Χρύσα), **Μιχάλης Μιχαλακίδης** (Κανέλλος), **Αντώνης Στάμος** (Σίμος), **Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά** (Τούλα)

Οι **νέες αφίξεις στον Πλάτανο είναι οι εξής: Γιώργος Σουξές** (Θύμιος), **Παύλος Ευαγγελόπουλος** (Σωτήρης Μπομπότης), **Αλέξανδρος Παπαντριανταφύλλου** (Πέτρος Μπομπότης), **Χρήστος Φωτίδης** (Βάρσος Ανδρέου- Εγκέφαλος), **Παύλος Πιέρρος** (Βλάσης Πέτας)

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 1ο.** Στάχτη και μπούρμπερη ευχήθηκε να γίνει ο Πλάτανος η Καρμέλα και, σαν κακιά μαφιόζα που είναι, δεν κάθισε να περιμένει να εισακουστεί η ευχή της, αλλά έβαλε το χεράκι της για να τη δρομολογήσει… μια ώρα αρχύτερα!

Και κάπως έτσι, άνοιξε το κουτί της Πανδώρας και η νεολαία του Πλατάνου βρέθηκε να την κυνηγάει στους δρόμους της Ιταλίας με την ψυχή στο στόμα. Στους ίδιους δρόμους τρέχει και μια καλόγρια, ιμιτασιόν όμως, με ένα κλεμμένο αβγό Φαμπερζέ, που μόνο ιμιτασιόν δεν είναι.

Στον Πλάτανο, πάλι, ο Κανέλλος τρέχει για να γλυτώσει από μια αρκούδα, αφού ενός κακού… μύρια έπονται και το μπουρλότο της Καρμέλας φαίνεται πως είναι μόνο η αρχή.

Η Σύλβια επιστρέφει για να στήσει… κοινόβιο στον Πλάτανο, δυνατό come back κάνει και η Βαλέρια όμως, έχοντας πολύ κακές διαθέσεις.

Όλα αυτά τα δεινά, βέβαια, δεν πιάνουν μία μπροστά στον νέο κακό της ιστορίας μας, που έχει αποφασίσει να μην αφήσει τίποτα να του χαλάσει τα σχέδια…

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 2ο.** Η Καρμέλα καβαλάει ένα κρις κραφτ, και μην την είδατε, και τα Πλατανιωτάκια το φυσάνε και δεν κρυώνει, στην τοποθεσία Ιταλία.

Τα πράματα δεν είναι καλύτερα ούτε στον Πλάτανο όμως, με τον παπά και τους κοινοβιακούς να ετοιμάζονται να παίξουν… ξύλο και τη Μάρμω να προσπαθεί να κάνει τον διαιτητή.

Την ίδια ώρα, η Βαλέρια ετοιμάζεται για τα καλύτερα, μόνο που υπολογίζει χωρίς την Αγγέλα, η οποία είναι σίγουρη πως αυτά τα «καλύτερα» της ανήκουν δικαιωματικά. Όσο οι δυο ιδιοκτήτριες της «Τρουφέξ» κονταροχτυπιούνται, όλο το χωριό ψάχνει τον Κίτσουλα και δύο αδέρφια, που βρίσκονται πολλά χιλιόμετρα μακριά, ψάχνουν μια χαμένη τσάντα.

Κι ενώ ο Παναγής και η Κατερίνα είναι έτοιμοι για το ταξίδι της επιστροφής, ο Σίμος κάνει ένα λάθος, που θα φέρει τα πάνω-κάτω…

Νέες αφίξεις θα ταράξουν το μικρό «Γαλατικό» χωριό μας και καλά κρυμμένα μυστικά θα βγουν στο φως…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  11/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **ΣΥΜΦΩΝΙΚΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ - ΑΠΟ ΤΗ ΣΜΥΡΝΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΣΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ  (E)**

Η **ΕΡΤ2**μεταδίδει τη συναυλία που έδωσε η **Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ**στο Λιμανάκι Κερατσινίου, με τίτλο **«Συμφωνικό ρεμπέτικο – Από τη Σμύρνη και την Πόλη στον Πειραιά».**

Με αφορμή τα**100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή,** η **Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ,** υπό τη διεύθυνση του μαέστρου της **Γιώργου Αραβίδη,** συναντά τους πρόσφυγες συνθέτες του ρεμπέτικου, σε μια μουσική διαδρομή από την Πόλη και τα παράλια της Μικράς Ασίας στον Πειραιά με ήχο συμφωνικό.

Την προσαρμογή και την επεξεργασία έκανε ο μουσικολόγος και ενορχηστρωτής **Γιάννης Μπελώνης.**

Μετά το 1922, οι πρόσφυγες οργανοπαίκτες της Σμύρνης, της Πόλης και των άλλων περιοχών της Ανατολής και του Πόντου με τους ταμπουράδες, τα σαντουροβιόλια, τα μαντολίνα και τις λύρες τους εγκαταστάθηκαν μαζικά στον Πειραιά, φέρνοντας μαζί τους τις μελωδίες, τους χορούς τους και την κουλτούρα τους.

Συνάντησαν τους περιθωριακούς τότε ρεμπέτες του λιμανιού, αναμιγνύοντας δημιουργικά τον ήχο τους σε μια νέα μουσική που άλλαξε τον λαϊκό πολιτισμό της χώρας μας.

Το **«Συμφωνικό ρεμπέτικο»** είναι η πρώτη απόπειρα για συμφωνική επεξεργασία του ρεμπέτικου με πίστη στην παράδοση.

Τα **Κίτρινα Ποδήλατα,** η **Μπέττυ Χαρλαύτη** και ο **Σπύρος Κλείσσας** δίνουν μια νέα πνοή, με σεβασμό στις πρωτότυπες εκτελέσεις, σε αγαπημένα τραγούδια των **Τούντα, Γιοβάν Τσαούς, Νταλγκά, Περιστέρη, Παπάζογλου, Σκαρβέλη, Μπαγιαντέρα**και **Ρουμπάνη.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ**

Εισαγωγή (ορχηστρικό)  
«Τικ τικ τακ» – Παραδοσιακό (Μικρά Ασία – Ιωνία)  
«Μενεξέδες και ζουμπούλια» – Παραδοσιακό της Πόλης  
«Πέντε μάγκες στον Περαία» – Γιοβάν Τσαούς 1935  
«Για σένα μαυρομάτα μου» – Σπύρος Περιστέρης / Μίνωας Μάτσας 1937  
«Medley» (Παναγιώτης Τούντας)  
«Καϊξής» – Απόστολος Χατζηχρήστος – Γιώργος Φωτίδας 1948  
«Το μινόρε της αυγής» – Σπύρος Περιστέρης / Μίνωας Μάτσας 1936  
«Medley» (Κώστας Σκαρβέλης)  
«Σαν μαγεμένο το μυαλό μου» – Δημήτρης Γκόγκος (Μπαγιαντέρας) 1940  
«Αερόπλανο θα πάρω» – Παναγιώτης Τούντας 1932  
«Μισιρλού» – Νίκος Ρουμπάνης 1941  
«Τα ζηλιάρικά σου μάτια» – Μάρκος Βαμβακάρης 1938  
«Η προσευχή του μάγκα» – Αδέσποτο  
«Πριν το χάραμα» – Γιάννης Παπαϊωάννου / Χαράλαμπος Βασιλειάδης 1948  
«Φραγκοσυριανή» – Μάρκος Βαμβακάρης 1935

**Επιμέλεια – ενορχήστρωση:** Γιάννης Μπελώνης  
**Τραγουδούν:** Κίτρινα Ποδήλατα, Μπέττυ Χαρλαύτη, Σπύρος Κλείσσας  
**Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής ΕΡΤ**

**Μουσική Διεύθυνση:** Γιώργος Αραβίδης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  11/09/2024**

**Ηχοληψία:** Κώστας Γιαννακόπουλος, Διονύσης Λυμπέρης  
**Διεύθυνση παραγωγής ΟΣΜ:** Βασίλης Δραμουντάνης, Σωτηρία Σβόλη  
**Διεύθυνση παραγωγής τηλεοπτικού συνεργείου:** Νίνα Ντόβα  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Κώστας Μπλουγουράς  
**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μυλωνάς

**Έτος παραγωγής:** 2022

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**20:10**  |   **ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΠΟΥ ΕΓΡΑΨΑΝ ΙΣΤΟΡΙΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

Δεκαπέντε ελληνικά τραγούδια που έγραψαν ιστορία, το καθένα στο είδος του, από το σμυρναίικο και το ρεμπέτικο, μέχρι το ελαφρό, λαϊκό και έντεχνο.

Έργα μεγάλων Ελλήνων δημιουργών που εξέφρασαν τον ιστορικοκοινωνικό περίγυρο της εποχής τους, συνθέτοντας μια εικόνα της πολυμορφίας και της εκφραστικής δύναμης του ελληνικού τραγουδιού στον 20ό αιώνα.

Κάθε επεισόδιο ανιχνεύει το «πορτρέτο» ενός τραγουδιού, μέσα από πλούσιο οπτικοακουστικό και αρχειακό υλικό.

Η κάμερα καταγράφει τις μαρτυρίες των ίδιων των δημιουργών και των μελετητών, ενώ επισκέπτεται τους χώρους, που είναι άμεσα συνδεδεμένοι με τη δημιουργία κάθε μουσικού είδους.

**«Σμύρνη με τα περίχωρα» (1935)**

Το ντοκιμαντέρ αναφέρεται στο τραγούδι **«Σμύρνη με τα περίχωρα»,** που ηχογραφήθηκε το **1935** σε στίχους και μουσική του **Σταύρου Παντελίδη** και πρώτη εκτέλεση της **Γεωργίας Μηττάκη.** Ένα τραγούδι-ύμνος στη ζωή και στην ομορφιά της Σμύρνης, αλλά και έκφραση νοσταλγίας για τόπους, ανθρώπους και καταστάσεις που χάθηκαν για πάντα.

Τρεις άνθρωποι, μία υπερήλικη πρόσφυγας της Μικρασιατικής Καταστροφής και δύο νεότεροι που έχουν ρίζες στη Σμύρνη, καταθέτουν στον φακό της εκπομπής τις δικές τους μαρτυρίες για τη Σμύρνη.

Συγκεκριμένα, στο ντοκιμαντέρ παρουσιάζεται από πλάνα αρχείου η **Φιλιώ Χαϊδεμένου,** η οποία νοσταλγεί τη ζωή της πριν από το 1922, μιλά για τον πλούτο και τον πολιτισμό της Σμύρνης και θυμάται με πίκρα τον ξεριζωμό και την προσφυγιά.  
  
Επίσης, ο **Βασίλης Πετρόχειλος,** απόγονος του Σταύρου Παντελίδη, μιλά για τον πρόγονό του και τη σύνθεση του συγκεκριμένου τραγουδιού.

Ακόμη, ο **Σπύρος Παπαϊωάννου,** με μητέρα Σμυρνιά, εξομολογείται τον γοητευτικό μύθο της Σμύρνης που γεννήθηκε μέσα από τις αφηγήσεις και τα ενθύμια των συγγενών του και σχολιάζει το βαθύτερο νόημα του τραγουδιού.

Το ντοκιμαντέρ περιλαμβάνει πλούσιο αρχειακό υλικό, πλάνα από τη Σμύρνη πριν από την Καταστροφή, πλάνα στρατιωτικών επιχειρήσεων από τη Μικρασιατική Εκστρατεία, από την Καταστροφή της Σμύρνης και τους πρόσφυγες στο λιμάνι, στα καράβια, σε καραβάνια και σε πρόχειρους καταυλισμούς σε περιοχές της Ελλάδας, οικογενειακές φωτογραφίες και καρτ-ποστάλ από τη Σμύρνη και διάφορες περιοχές της, αντικείμενα της καθημερινότητας των Ελλήνων της πόλης, πλάνα από τη σύγχρονη πόλη της Σμύρνης, καθώς και μία σμυρναίικη ορχήστρα νέων παιδιών που παίζει και τραγουδά το «Σμύρνη με τα περίχωρα».

**Σκηνοθεσία-παραγωγή:** Γιώργος Χρ. Ζέρβας.  
**Έρευνα-σενάριο:** Γιώργος Χρ. Ζέρβας, Βαγγέλης Παπαδάκης. **Σύμβουλος**: Σπύρος Παπαϊωάννου.  
**Ηχοληψία:** Βαγγέλης Παπαδόπουλος. **Μοντάζ:** Ντίνος Βαμβακούσης, Ελένη Τόγια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  11/09/2024**

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιάννης Παναγιωτάκης. **Διεύθυνση παραγωγής:** Τζίνα Πετροπούλου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**«What Is Life Worth / Worth»**

**Βιογραφικό δράμα, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου-Καναδά-ΗΠΑ 2020**

**Σκηνοθεσία:** Σάρα Κολάντζελο

**Σενάριο:** Μαξ Μπορενστάιν

**Παίζουν:** Μάικλ Κίτον, Στάνλεϊ Τούτσι, Έιμι Ράιαν, Τέιτ Ντόνοβαν, Τάλια Μπάλσαμ, Λόρα Μπενάντι, Κρις Τάρντιο, Λόρα Σον

**Διάρκεια:** 109΄

**Υπόθεση:** Τι αξίζει η ζωή; Πώς ο νόμος βάζει μια τιμή στην ύπαρξη κάποιου;

Μετά τις τρομοκρατικές επιθέσεις του 2001 στο Παγκόσμιο Κέντρο Εμπορίου και στο Πεντάγωνο, το Κογκρέσο διορίζει τον δικηγόρο Κένεθ Φάινμπεργκ να ηγηθεί της Επιτροπής Αποζημίωσης των Θυμάτων της 11ης Σεπτεμβρίου.

Αλλά πώς μπορεί να αποτιμήσει τις ζωές που χάθηκαν; Παγιδευμένος ανάμεσα σε δικηγόρους που θέλουν να μηνύσουν και των λόμπι των αεροπορικών εταιρειών που ανυπομονούν να συμβιβαστούν, ο Φάινμπεργκ πρέπει να μεσολαβήσει για μια συμφωνία με τις οικογένειες των θυμάτων. Όταν έρθει αντιμέτωπος με τους συγγενείς των θυμάτων και τον αρχηγό τους Τσαρλς Γουλφ, του οποίου η σύζυγος σκοτώθηκε στους Δίδυμους Πύργους, ο Φάινμπεργκ αρχίζει να μαθαίνει το ανθρώπινο κόστος της τραγωδίας.

Έχουν περάσει αρκετά χρόνια από τις τρομοκρατικές επιθέσεις στο Παγκόσμιο Κέντρο Εμπορίου. Έχουν γυριστεί ταινίες που το πραγματεύονται, αλλά η νέα ταινία «Worth» καταδύεται στις ιστορίες των θυμάτων και στη νομική μάχη που ακολούθησε.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **DIGGSTOWN - Α' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Δραματική σειρά, παραγωγής Καναδά 2019-2022**

**Δημιουργός:** Φλόιντ Κέιν

**Σκηνοθεσία:** Λιν Στόπκεβιτς, Κέλι Μέικιν, Κόρι Μπόουλς

**Παίζουν:** Βινέσα Αντουάν, Μπράντον Όουκς, Σέιλιν Γκαρνέτ, Κρίστοφερ Ντέιβιντ Τζόνσον, Nατάσα Χένστριτζ, Ντουέιν Μέρφι, Αρλίν Ντάνκαν, Τιμ Ρόζον, Κιμ Ρόμπερτς, Στέισι Φάρμπερ

**Γενική υπόθεση:** Η σειρά ακολουθεί τη Μάρσι Ντιγκς, μια δικηγόρο σταρ των επιχειρήσεων, που αναθεωρεί τις προτεραιότητές της μετά την αυτοκτονία της αγαπημένης της θείας.

Η ομάδα των δικηγόρων με τους οποίους συνεργάζεται είναι μια ομάδα κυνικών και δύστροπων ανθρώπων.

Εργάζονται ανάμεσα στην κοινότητα για να βρουν δικαιοσύνη για τους αμφιλεγόμενους πελάτες τους, διερευνώντας ζητήματα ρατσισμού, φτώχειας και έμφυλων προκαταλήψεων.

**Επεισόδιο 5ο.** Ο Νταγκ εκπροσωπεί την ψυχικά άρρωστη αδελφή της Παμ, την Σαμ, σε μια ακρόαση που αφορά σε διακρίσεις στο πανεπιστήμιο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  11/09/2024**

**Επεισόδιο 6ο (τελευταίο Α΄ Κύκλου).** Ο Νταγκ βρίσκεται ανάμεσα στην Κόλιν και τον Γκρέγκορ, όταν εκπροσωπεί τον πρώην άντρα της, με έξοδα της Νομικής Βοήθειας.

Η Έιβερι προκαλεί πρόβλημα στην αναζωπυρωμένη σχέση της Μάρσι με τον Κάρσον.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |   **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**01:30**  |   **ΜΑΝΤΑΜ ΣΟΥΣΟΥ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**02:30**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**04:15**  |   **ΠΡΩΤΕΣ ΥΛΕΣ  (E)**     
**05:10**  |   **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ (από ώρα 16:00)  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  12/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**  
  
**Eπεισόδιο 25ο: «Wingfoil»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας

**«Πονάει το δόντι μου»**

Του Λάμπρου πονάει το δόντι του αλλά προτιμάει να φάει κέικ σοκολάτας και έξι μπάλες παγωτό!

Τι θα γίνει, όμως, όταν ο πονόδοντος δεν λέει να φύγει; Πώς θα πείσουν οι φίλοι τον Λάμπρο να πάει στον γιατρό;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(HAPPY THE HOGLET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

**Επεισόδιο 17ο: «Oι χαρούμενες βαρκούλες» & Επεισόδιο 18ο: «Τα δέντρα πέφτουν»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 33ο: «Το ξενοδοχείο» & Επεισόδιο 34ο: «Οι εξερευνητές» & Επεισόδιο 35ο: «Ο ποδοσφαιριστής» & Επεισόδιο 36ο: «Το ρομπότ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Επεισόδιο 26ο: «Μαγικά στην πισίνα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  12/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΛΟΪΝΤ Ο… ΜΥΓΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LLOYD OF THE FLIES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 17ο: «O κόσμος της κάμπιας» & Επεισόδιο 18ο: «Προνυμφόσφαιρα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΛΕΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ**

*(LEO DA VINCI)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

**Επεισόδιο 9ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Επεισόδιο 27ο: «Υγρός στίβος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:02**  |   **ΑΡΙΘΜΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*(NUMBERBLOCKS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 25ο: «Τα τρία τριάρια» & Επεισόδιο 26ο: «Ζυγά-Μονά» & Επεισόδιο 27ο: «Χνουδομπαλάκια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 25ο: «Γκρι» & Επεισόδιο 26ο: «Η Ομάδα Εκτύπωσης ενισχύεται» & Επεισόδιο 27ο: «Το εξπρές της τακτοποίησης»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  12/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 17ο: «Ντετέκτιβ Πλομ» & Επεισόδιο 18ο: «Ταξίδι στο μουσικό βουνό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:57**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά ΚooKooland.  
**«Άμα έχεις φίλους»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 25ο: «Η γιγάντια τούρτα» & Επεισόδιο 26ο: «Τα χαμένα κλειδιά» & Επεισόδιο 27ο: «Το φορτηγόσφαιρο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΟΝ, ΤΟ ΠΡΟΒΑΤΟ** **– Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(SHAUN, THE SHEEP)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

**Επεισόδιο 17ο: «Κακό αγόρι!»**

Ένας νέος σκύλος στην περιοχή γοητεύει τον Μπίτζερ. Όταν όμως αρχίζει να τον μπλέκει σε μπελάδες ο Σον αποφασίζει να του δώσει ένα μάθημα.

**Επεισόδιο 18ο: «Η χαλασμένη κεραία»**

Ώρα για μπαλίτσα! Όμως, ένα τηλεκατευθυνόμενο παιχνίδι καταστρέφει την κεραία! Ωχ, όχι! Ο Μπίτζερ και το Κοπάδι πρέπει να την επιδιορθώσουν αμέσως!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Α' ΚΥΚΛΟΣ**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδια 17ο & 18ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  12/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ**     
*(YETI TALES - SEASON 1 & SEASON 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.**

**Επεισόδιο 17ο: «Έχω όρεξη να φάω ένα παιδί» & Επεισόδιο 18ο: «Οι τρεις τράγοι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **ΜΑΝΤΑΜ ΣΟΥΣΟΥ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κωμική σειρά 26 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο έργο του Δημήτρη Ψαθά, παραγωγής 1986**

**Επεισόδιο 7ο: «Η συνέντευξις»**

Η Μαντάμ Σουσού, ενώ είναι ακόμη διακοπές, λαμβάνει γράμμα από τον Παναγιωτάκη, ο οποίος της μεταφέρει τα νέα της γειτονιάς. Αμέσως αναχωρεί για το σπίτι στον Μπύθουλα, όπου εκείνος και η Δημητρούλα την υποδέχονται θερμά.

Ο Ζορζ εξομολογείται στον πατέρα του τον έρωτά του για την Κατινίτσα. Ο Ζορζ οργανώνει στη Μαντάμ Σουσού υποτιθέμενη συνέντευξη, με φίλους του που παριστάνουν τους δημοσιογράφους.

**Επεισόδιο 8ο: «Αρραβών και μοδέρνα τέχνη»**

Η Μαντάμ Σουσού διακοσμεί το σαλόνι της μ’ έναν πίνακα ζωγραφικής, αφηρημένης τέχνης. Ο Παναγιωτάκης δίνει στον Ζορζ τις απαιτούμενες οδηγίες για τον αρραβώνα του και τις ευχές του. Η Κατινίτσα ανοίγει και διαβάζει το γράμμα που της έστειλε ο Ζορζ, στο οποίο της αναγγέλλει ότι πρόκειται να τη ζητήσει σε γάμο.

Στο σπίτι της Κατινίτσας, φτάνει η Μαρίκα και ο Ζορζ. Μέσα σε κλίμα αμηχανίας, ο Ζορζ ζητάει το χέρι της Κατινίτσας και με τις ευχές όλων γίνονται τα αρραβωνιάσματα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Eπεισόδιο** **4ο.** Στο επεισόδιο αυτό, μεταφερόμαστε σ’ ένα έθιμο που κρατάνε χρόνια στο σπίτι της Λωξάντρας και του Δημητρού την ημέρα της Πρωτοχρονιάς.

Αυτή τη μέρα, όλη η οικογένεια συγκεντρώνεται για να γιορτάσουν στο Μακροχώρι. Όλοι συμμετέχουν στις προετοιμασίες του γιορτινού τραπεζιού. Τα προβλήματα για λίγο παραμερίζονται.

Τα πειράγματα και οι ευχές έχουν τον πρωταγωνιστικό ρόλο.

Κατά τη διάρκεια του τραπεζιού, ανακοινώνονται και οι αρραβώνες της Πλωπλώς με τον Κοτκοτίνο.

Η Λωξάντρα, παράλληλα, φροντίζει να βρει δουλειά ο Μανωλιός στην επιχείρηση του Θόδωρου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  12/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**«Βασίλης Αναστασάκης και Γραμματική Καζαντζίδη» (Αφιέρωμα στη Μικρασιατική Καταστροφή)**

Οι πρόσφυγες **Βασίλης Αναστασάκης** και **Γραμματική Καζαντζίδη** περιγράφουν τις σφαγές των Τούρκων στην επαρχία της Σμύρνης.

**Σκηνοθεσία:** Καλλιόπη Λεγάκη  
**Έτος παραγωγής:** 2003

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(FROM SCRATCH)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

Μεγάλο μέρος του φαγητού που τρώμε είναι επεξεργασμένο, κονσερβοποιημένο και προετοιμασμένο για την ευκολία μας.

Όμως είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τι τρώμε και από πού προέρχεται κάθε τροφή.

Ο Αμερικανός ηθοποιός **Ντέιβιντ Μόσκοου** (David Moscow) ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και μας δείχνει πώς οι καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν τον κόσμο και την ανθρωπότητα.

Μέσα από συνεντεύξεις με ειδικούς σε διάφορους τομείς θα μάθουμε για την ιστορία και την επιστήμη που κρύβει πίσω της κάθε τροφή, έτσι ώστε να μπορούμε να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις για το τι τρώμε στην καθημερινότητά μας.

**Eπεισόδιο 4ο: «Μπάρμπεκιου στη Νότια Αφρική» (A braai is a braai in South Africa)**

Ο **Ντέιβιντ Χιγκς** είναι ένας από τους πιο γνωστούς Νοτιοαφρικανούς σεφ και στο εστιατόριό του Marble, στο Γιοχάνεσμπουργκ, μαγειρεύει αποκλειστικά πάνω στη φωτιά.

Στη Νότια Αφρική, ο **Ντέιβιντ Μόσκοου** θα κυνηγήσει φακόχοιρο, θα φτιάξει μπίρα από σόργο κι αφού συλλέξει καρπούς και βότανα, θα φτιάξει ένα γεύμα για τον απαιτητικό σεφ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΙ ΜΙΚΡΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(ALL CREATURES GREAT AND SMALL)*

**Σειρά δραμεντί, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Σκηνοθεσία:** Μπράιαν Πέρσιβαλ

**Πρωταγωνιστούν:** Σάμουελ Γουέστ, Νίκολας Ραλφ, Κάλουμ Γουντχάουζ, Άννα Μαντελέι, Ρέιτσελ Σέντον, Νταϊάνα Ριγκ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  12/09/2024**

Η σειρά, που είναι τηλεοπτική μεταφορά των ομότιτλων μυθιστορημάτων του **Αλφ Γουάιτ,** αφορά μια τριάδα κτηνιάτρων που εργάζονται στην περιοχή του Γιορκσάιρ Ντέιλς, στη δεκαετία του 1930.

O Τζέιμς Χέριοτ μόλις έχει αποφοιτήσει από το Κολλέγιο Κτηνιατρικής της Γλασκόβης και ακολουθεί το όνειρό του να γίνει κτηνίατρος στο υπέροχο Γιορκσάιρ Ντέιλς.

Σύντομα ανακαλύπτει ότι η θεραπεία των ζώων έχει μεγάλη σχέση με τους ιδιοκτήτες τους, καθώς και ότι οι αγρότες της περιοχής είναι ένα δύσκολο κοινό που δεν ικανοποιείται εύκολα.

Σιγά-σιγά, ο Τζέιμς ανακαλύπτει την καινούργια δυσλειτουργική οικογένειά του.

Τον Ζίγκφριντ Φάρνον, το χαοτικό και αλλοπρόσαλλο αφεντικό του, τον δύστροπο αδελφό του Τρίσταν και την οξυδερκή κυρία Χολ που κρατά το τιμόνι του πλοίου.

Όταν η καλλονή της περιοχής, Έλεν Άλντερσον, προσελκύει την προσοχή του Τζέιμς, εκείνος αποκτά άλλο ένα ισχυρό κίνητρο για να παραμείνει στο Ντέιλς.

**Επεισόδιο 7ο: «Η νύχτα πριν από τα Χριστούγεννα»**

Είναι παραμονή Χριστουγέννων και μία ημέρα πριν από τον πολυαναμενόμενο γάμο της Έλεν και του Χιου. Ο Τζέιμς, που έχει ακόμα αισθήματα για την Έλεν προσπαθεί να κρύψει τον πόνο του και έχει προσκαλέσει τη νέα του φίλη Κόνι στο ετήσιο χριστουγεννιάτικο πάρτι του Σκέλντεϊλ Χάουζ. Στη μέση του πάρτι, ο Τζέιμς δέχεται ένα τηλεφώνημα από τον Μπερτ Τσάπμαν, ο οποίος θέλει βοήθεια με τον σκύλο του που αγωνίζεται να γεννήσει. Ο Τζέιμς πρέπει να φύγει από το πάρτι και εκπλήσσεται όταν η Έλεν ρωτά αν μπορεί να πάει μαζί του για να ξεφύγει από όλα τα κουτσομπολιά του γάμου. O Τζέιμς συναινεί και φεύγουν μαζί για το απομακρυσμένο αγρόκτημα των Τσάπμαν. Έπειτα από έναν δύσκολο τοκετό ο Τζέιμς και η Έλεν ετοιμάζονται να φύγουν από τη φιλική ζεστασιά του σπιτιού των Τσάπμαν, αλλά μια πυκνή ομίχλη έχει πέσει και κάνει την οδήγηση αδύνατη. Αυτή η απομακρυσμένη περιοχή έχει το δικό της σύστημα καιρού και η ομίχλη δεν θα σηκωθεί μέχρι το πρωί, πράγμα που σημαίνει ότι ο Τζέιμς και η Έλεν θα μείνουν εκεί μέσα στη νύχτα. Ο Τζέιμς τηλεφωνεί στο Σκέλντεϊλ Χάουζ. Η κυρία Χολ απαντά. Είναι θυμωμένη, φοβάται ότι ο Τζέιμς θα κάνει κάτι για το οποίο θα μετανιώσει, καθώς, επίσης, ότι αυτός και η Έλεν θα πληγωθούν.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00**  |  **ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΙ ΜΙΚΡΑ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(ALL CREATURES GREAT AND SMALL)*

**Σειρά δραμεντί, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Σκηνοθεσία:** Μπράιαν Πέρσιβαλ

**Πρωταγωνιστούν:** Σάμουελ Γουέστ, Νίκολας Ραλφ, Κάλουμ Γουντχάουζ, Άννα Μαντελέι, Ρέιτσελ Σέντον, Νταϊάνα Ριγκ

Η σειρά, που είναι τηλεοπτική μεταφορά των ομότιτλων μυθιστορημάτων του **Αλφ Γουάιτ,** αφορά μια τριάδα κτηνιάτρων που εργάζονται στην περιοχή του Γιορκσάιρ Ντέιλς, στη δεκαετία του 1930.

Επιστροφή στο Γιορκσάιρ Ντέιλς με τους πρωταγωνιστές να κινούνται στη δίνη της άνοιξης και τα χωράφια να είναι γεμάτα αρνιά.

Μετά την προαγωγή του, ο Τζέιμς έχει φιλοδοξίες, αλλά τα γεγονότα πίσω στο σπίτι θέτουν σε κίνδυνο το μέλλον του στην περιοχή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  12/09/2024**

Ο Τζέιμς και η Έλεν πρέπει να διερευνήσουν όσα αισθάνονται ο ένας για τον άλλον όσο υπάρχει ακόμη καιρός, ενώ ο Ζίγκφριντ, η κυρία Χολ και ο Τρίσταν βιώνουν οικογενειακές εντάσεις, ερωτικές περιπέτειες και φροντίζουν μικρά και μεγάλα ζώα.   
  
Στο μεταξύ, συνειδητοποιούν όλοι ότι είναι καλύτερα μαζί, ενώ ο Τζέιμς καλείται να επιλέξει ανάμεσα σε ό,τι αγαπά περισσότερο.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 1ο.** Στη σύντομη επιστροφή του στο πατρικό του στη Γλασκόβη, ο Τζέιμς καλείται να επιλέξει ανάμεσα στην επιθυμία της μητέρας του να δεχθεί τη θέση μόνιμου κτηνιάτρου στην περιοχή για να είναι πιο κοντά στο σπίτι του ή τη θέση στο Γιορκσάιρ που τόσο έχει αγαπήσει.

Όλα αυτά μπαίνουν σε δεύτερη μοίρα όταν αντιδρά σθεναρά στη βούληση των Άλντερσον να θανατώσουν τον σκύλο τους επειδή τρομοκρατούσε τα πρόβατα της περιοχής.

Ο Ζίγκφριντ προσπαθεί με κάθε τρόπο να μην μαθευτεί ότι ο Τρίσταν δεν τα πήγε καλά στις εξετάσεις, ειδικά όταν εκείνος σκοτώνει τον πρώτο του ασθενή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ |  |

**16:00**  |   **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 3ο.** Στον Πλάτανο έχουν κηδεία και ο παπάς μας «ψέλνει» τον νεκρό και τους ζωντανούς μαζί, ενώ η Σύλβια με το ασκέρι της πιάνει τον χορό και το τραγούδι και τους κάνει όλους έξαλλους. Την ίδια ώρα, η χαμένη τσάντα αναζητεί τον ιδιοκτήτη της, κάμποσα οστά έχουν… χάσει τους δικούς τους και ένα θαύμα αποκαλύπτεται… στον Κανέλλο. Πώς συνδέονται όλα αυτά μεταξύ τους, όμως; Η Μάρμω πιστεύει πως για όλα φταίει το πανδοχείο του Κίτσουλα, που είναι καταραμένο, ο παπάς πιστεύει πως για όλα φταίει η μάνα του, που είναι μουρλή και η Βαλέρια ότι για όλα φταίει η μοίρα της, που είναι σακατεμένη.

Κι ενώ πολλά περίεργα συμβαίνουν, τα δύο αδέρφια φτάνουν στο κοινόβιο, αναζητώντας το χαμένο Φαμπερζέ αβγό, που κοστίζει εκατομμύρια και, αν δεν βρεθεί σύντομα, μπορεί να τους κοστίσει… τη ζωή τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σόου | **WEBTV** |

**17:50**  |   **ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΜΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
  
**Με τον Σπύρο Παπαδόπουλο**

Τραγούδια διαχρονικά, συνθέτες και τραγουδιστές σε ρόλο πρωταγωνιστικό, εκλεκτοί καλεσμένοι κι όλος ο κόσμος μια παρέα να απολαμβάνει γνήσια λαϊκά ακούσματα, να εκμυστηρεύεται και να διασκεδάζει από καρδιάς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  12/09/2024**

**«Μουσικό Σχολείο Βόλου»**

Στο **Μουσικό Σχολείο Βόλου,** που αποτελεί εργαστήρι πολιτισμού και μουσικής παιδείας, είναι αφιερωμένη η εκπομπή.

Πρωταγωνιστές 150 παιδιά του σχολείου, που συνοδεία των μουσικών συνόλων τους και παρουσία των δασκάλων τους, μας χαρίζουν ένα ξεχωριστό αφιέρωμα στην **Καταστροφή της Σμύρνης.**

Επιλέγοντας τραγούδια της παραδοσιακής μας μουσικής και όχι μόνο- τα οποία ερμηνεύουν χορωδία και σολίστ- που αναφέρονται και θυμίζουν τον αγαπημένο αυτό τόπο του ελληνισμού.

Συμπράττουν μάλιστα με τον μεγάλο μας **Χρόνη Αηδονίδη,** ενώ εκλεκτοί καλεσμένοι μεταξύ των οποίων ο **Κώστας Κουτσομύτης,** η **Ελένη Γερασιμίδου** και ο **Παναγιώτης Κουνάδης** απολαμβάνουν ένα ξεχωριστό αφιέρωμα, που αναδεικνύει μια άλλη Ελλάδα που μας κάνει περήφανους και αξίζει να την επαινούμε.

**Παρουσίαση:** Σπύρος Παπαδόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«S.O.S Πεντάγωνο καλεί Μόσχα» (Dr. Strangelove or: How I Learned to Stop Worrying and Love the Bomb)**

**Πολιτική σάτιρα, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου-ΗΠΑ 1964**

**Σκηνοθεσία:** Στάνλεϊ Κιούμπρικ

**Σενάριο:** Στάνλεϊ Κούμπρικ, Τέρι Σάουθερν, Πίτερ Τζορτζ

**Πρωταγωνιστούν:** Πίτερ Σέλερς, Τζορτζ Σι Σκοτ, Στέρλινγκ Χέιντεν, Τζέιμς Ερλ Τζόουνς, Πίτερ Μπουλ, Σλιμ Πίκενς, Τρέισι Ριντ

**Διάρκεια:** 91΄

**Υπόθεση:** Ένας μανιώδης αντικομμουνιστής στρατηγός, ο Τζακ Ρίπερ, διοικητής μιας αμερικανικής αεροπορικής βάσης, αποφασίζει ότι ο πόλεμος είναι μια πολύ σημαντική υπόθεση και δεν μπορεί να μένει στα χέρια των πολιτικών.

Έτσι, εκμεταλλευόμενος ένα απόρρητο σχέδιο επίθεσης με πυρηνικά όπλα εναντίον της Ρωσίας, για το οποίο δεν απαιτείται η έγκριση του Προέδρου των ΗΠΑ, στέλνει βομβαρδιστικά Β52 της δικαιοδοσίας του, να βομβαρδίσουν με πυρηνικούς πυραύλους συγκεκριμένους στρατηγικούς στόχους της Σοβιετικής Ένωσης.

Οι υπεύθυνοι της αμερικανικής κυβέρνησης, πληροφορούμενοι το γεγονός, καλούν έκτακτο πολεμικό συμβούλιο και προσπαθούν να επικοινωνήσουν με τη Σοβιετική Ένωση, ώστε να αποτραπεί ο επικείμενος πυρηνικός πόλεμος.

Θα καταφέρουν να αποτρέψουν μια ολοκληρωτική καταστροφή;

Η αξεπέραστη - και επίκαιρη σε κάθε εποχή – υποψήφια για 4 Όσκαρ μαύρη κωμωδία του Στάνλεϊ Κιούμπρικ για τον Ψυχρό Πόλεμο και τον σουρεαλισμό στην πολιτική με την ερμηνεία - ντελίριο του Πίτερ Σέλερς.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  12/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **DIGGSTOWN - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Δραματική σειρά, παραγωγής Καναδά 2019-2022**

**Δημιουργός:** Φλόιντ Κέιν

**Σκηνοθεσία:** Λιν Στόπκεβιτς, Κέλι Μέικιν, Κόρι Μπόουλς

**Παίζουν:** Βινέσα Αντουάν, Μπράντον Όουκς, Σέιλιν Γκαρνέτ, Κρίστοφερ Ντέιβιντ Τζόνσον, Nατάσα Χένστριτζ, Ντουέιν Μέρφι, Αρλίν Ντάνκαν, Τιμ Ρόζον, Κιμ Ρόμπερτς, Στέισι Φάρμπερ

**Γενική υπόθεση:** Η σειρά ακολουθεί τη Μάρσι Ντιγκς, μια δικηγόρο σταρ των επιχειρήσεων, που αναθεωρεί τις προτεραιότητές της μετά την αυτοκτονία της αγαπημένης της θείας.

Η ομάδα των δικηγόρων με τους οποίους συνεργάζεται είναι μια ομάδα κυνικών και δύστροπων ανθρώπων.

Εργάζονται ανάμεσα στην κοινότητα για να βρουν δικαιοσύνη για τους αμφιλεγόμενους πελάτες τους, διερευνώντας ζητήματα ρατσισμού, φτώχειας και έμφυλων προκαταλήψεων.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 1ο.** Η Μάρσι προκαλεί την οργή της κοινότητάς της όταν αναλαμβάνει την υπόθεση ενός απολυμένου αστυνομικού, που σκοτώνει μια γυναίκα κατά τη διάρκεια καταδίωξης με μεγάλη ταχύτητα.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 2ο.** Η υπομονή της Μάρσι δοκιμάζεται, όταν μια πελάτισσά της που κατηγορείται για φόνο, αρνείται μια συμφωνία που θα της εξασφάλιζε μια πιο επιεική ποινή.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |   **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**01:30**  |   **ΜΑΝΤΑΜ ΣΟΥΣΟΥ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**02:30**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**04:15**  |   **ΠΡΩΤΕΣ ΥΛΕΣ  (E)**     
**05:10**  |   **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ (από ώρα 16:00)  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  13/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο 28ο: «Οι influencer»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**«Δεν είναι δικές σου!»**

Ποιος θα βοηθήσει τη Σουριγάτα να βρει τις χαμένες χάντρες της; Και όταν οι ίδιες χάντρες βρεθούν στα χέρια της Χρύσας, ποιανού θα είναι οι χάντρες;

Πώς θα λυθεί αυτή η παρεξήγηση μεταξύ της Σουριγάτας και της Χρύσας και τι ρόλο θα παίξουν οι φίλοι σ’ αυτό;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(HAPPY THE HOGLET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

**Επεισόδιο 19ο: «Το τέλειο πικνίκ» & Επεισόδιο 20ό: «Χαρούμενα συναισθήματα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 37ο: «Αγώνας ράγκμπι» & Επεισόδιο 38ο: «Οι πυροσβέστες» & Επεισόδιο 39ο: «Το κλειδί» & Επεισόδιο 40ό: «Ο φάρος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο 29ο:** **«Ο μικροπωλητής»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΛΟΪΝΤ Ο… ΜΥΓΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LLOYD OF THE FLIES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 19ο: «Μύγα από το παρελθόν» & Επεισόδιο 20ό: «Το πάρτι»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  13/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΛΕΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ**

*(LEO DA VINCI)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

**Επεισόδιο 10ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **ATHLETICUS – Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο 30ό: «Συγχρονισμένη κολύμβηση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:02**  |   **ΑΡΙΘΜΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*(NUMBERBLOCKS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Eπεισόδιο 28ο: «Το δέντρο του Δύο» & Eπεισόδιο 29ο: «Το κάστρο των αριθμών» & Eπεισόδιο 30ό: «Δέκα πράσινα μπουκάλια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 28ο:** **«Διαλέγοντας χρώματα» & Επεισόδιο 29ο: «Ο τροχός των χρωμάτων» & Επεισόδιο 30ό: «Κόσμος χρωματιστός!»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 19ο: «Χαμογελάστε» & Επεισόδιο 20ό: «Ένα αξέχαστο πάρτι»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  13/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:57**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά ΚooKooland.  
**«Και τα ρομπότ έχουν ψυχή»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 28ο: «Οι μουσικοί» & Επεισόδιο 29ο: «Η μεγάλη τακτοποίηση» & Επεισόδιο 30ό: «Κώδικας Οδικής Κυκλοφορίας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΟΝ, ΤΟ ΠΡΟΒΑΤΟ** **– Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(SHAUN, THE SHEEP)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

**Επεισόδιο 19ο: «Ο Αντικαταστάτης»**

O Αγρότης πάει διακοπές. Ο Αντικαταστάτης του όμως είναι λίγο τεμπελάκος. Παραμελημένα και πεινασμένα, τα ζώα αποφασίζουν να τον διώξουν με έναν κάπως τρομακτικό τρόπο!

**Επεισόδιο 20ό: «Παγωτό ποτέ!»**

Ο Μπίτζερ έχει πάλι ένα σωρό δουλειές και το παγωτατζίδικο φτάνει από στιγμή σε στιγμή.

Πώς θα καταφέρει να τις τελειώσει στην ώρα τους για να μη χάσει το κέρασμα;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Α' ΚΥΚΛΟΣ**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδια 19ο & 20ό**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ**

*(YETI TALES - SEASON 1 & SEASON 2)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 20ό: «Η Λιάν» & Επεισόδιο 21ο: «Το τέρας στην ντουλάπα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  13/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **ΜΑΝΤΑΜ ΣΟΥΣΟΥ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κωμική σειρά 26 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο έργο του Δημήτρη Ψαθά, παραγωγής 1986**

**Επεισόδιο 9ο:** **«Τέχνη και φασολάς»**

H Μαντάμ Σουσού λέει στη Μαρί, την υπηρέτρια, να διαδίδει ότι τρώνε καθημερινά πολυτελή και ακριβά εδέσματα. Ο ζωγράφος Παπαφριλίγγος πηγαίνει στο σπίτι της Μαντάμ Σουσού και συζητεί για Τέχνη με τον Παναγιωτάκη, ζητώντας του τα χρήματά του. Ο Παναγιωτάκης, η Μαρί και η Μαντάμ Σουσού τρώνε φασολάδα, παρά τις αντιρρήσεις της τελευταίας. Χτυπάει το κουδούνι και κρύβουν τα πιάτα. Η Μαντάμ Σουσού μαθαίνει στη Μαρί να χρησιμοποιεί το τηλέφωνο, το οποίο όμως δεν έχει σύνδεση.

**Επεισόδιο 10ο: «Φθινόπωρον»**

Στο καφενείο, ο Κατακουζηνός και ο Αντρέας καταστρώνουν σχέδια. Η Μαντάμ Σουσού μιλάει με τη Μαρί για το φθινόπωρο. Ο Ζορζ, η μητέρα του και ο Αντωνάκης με τη γυναίκα του επισκέπτονται τη Σουσού για να την καλέσουν στον γάμο και της κάνουν πλάκα για το τηλέφωνο, που δεν έχει σύνδεση. Εκείνη τους διώχνει.

Ο Αντρέας ζητεί από τη Σουσού να του μάθει τα «καθώς πρέπει», για να βρει δουλειά. Το βράδυ βρέχει και η Μαρί ανακοινώνει στον Παναγιωτάκη και στη Σουσού ότι μπαίνουν νερά στο σπίτι.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Eπεισόδιο** **5ο.** Οι εξελίξεις στα Άδανα και η σφαγή των Αρμενίων συγκλονίζουν την τοπική κοινωνία.

Η Λωξάντρα, ακούγοντας ότι η γάτα της η Καλυψώ κατεβαίνει συχνά στο καρβουναριό, οδηγείται στον συνειρμό ότι εκεί πρέπει να ψάξει για τον θησαυρό, σύμφωνα με τα λεγόμενα της Παναγίας στο όνειρό της.

Αφού ψάχνει αρκετά, βρίσκει ένα κιούπι που πιστεύει πως έχει μέσα θησαυρό. Γεμάτη χαρά το ανακοινώνει στον άνδρα της τον Δημητρό και κατεβαίνουν μαζί στο υπόγειο, με σκοπό να το σπάσουν. Όμως μια ξαφνική και μεγάλη πυρκαγιά τους σταματά.

Την επόμενη μέρα, η Λωξάντρα μαζί με την Κλειώ πηγαίνουν να προσκυνήσουν στον ναό της Παναγίας και να πάρουν αγίασμα.

Ξαφνικά, καταφτάνουν τα χαρμόσυνα νέα πως η άλλη κόρη της, η Αγαθώ, γεννάει. Η Λωξάντρα, χωρίς να χάσει καιρό, παίρνει το πλοίο για να τη συναντήσει.

Εύχεται να πάνε όλα καλά, όπως και το ταξίδι της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Συνέντευξη | **WEBTV** |

**12:00**  |  **ΕΚΠΟΜΠΕΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΗΣΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
Σειρά εκπομπών στην οποία ο δημοσιογράφος **Φρέντυ Γερμανός,** συμπληρώνοντας πορεία 25 χρόνων στην ελληνική τηλεόραση, παρουσιάζει μια ανθολογία από τις παλαιότερες εκπομπές του.

**«Σμύρνη - Κωνσταντίνος Πολίτης» (Αφιέρωμα στη Μικρασιατική Καταστροφή)**

Με αφορμή την επέτειο της απελευθέρωσης της Σμύρνης, στις 2 Σεπτεμβρίου 1919, ο **Φρέντυ Γερμανός** θυμάται την παλαιότερη εκπομπή του «Πορτρέτου της Πέμπτης»(1976-77) με καλεσμένο τον **Κωνσταντίνο Πολίτη,** στρατιώτη στη Μικρά Ασία και μετέπειτα συγγραφέα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  13/09/2024**

Λοχίας του ελληνικού στρατού στη Μικρασιατική Εκστρατεία, ο Κωνσταντίνος Πολίτης διηγείται με συγκίνηση τα συγκλονιστικά βιώματά του, τα οποία καταγράφει στο βιβλίο του **«Μικρά Ασία».**

Ο Κωνσταντίνος Πολίτης ξετυλίγει τις αναμνήσεις του από τη Μικρασιατική Εκστρατεία, περιγράφοντας στην εκπομπή την αποβίβαση του ελληνικού στρατού στη Σμύρνη τον Μάιο του 1919, στιγμές από τις μάχες στο μέτωπο, την καταστροφή της Σμύρνης, αλλά και τη μεταγενέστερη γνωριμία του με τον Κεμάλ Ατατούρκ.

Ιδιαίτερη στιγμή της εκπομπής όταν ο αεροπόρος Νίκος Δέας, ο οποίος κατά τη διάρκεια των μαχών βοήθησε να σωθεί ολόκληρη η 9η Μεραρχία στην οποία ήταν λοχίας ο Κωνσταντίνος Πολίτης, μέσα από βίντεο στέλνει μήνυμα θαυμασμού στον άγνωστο συμπολεμιστή του.

Η εκπομπή ολοκληρώνεται με τη συγκινητική συνάντηση του συγγραφέα με τον παλιό του φίλο στη Μικρά Ασία, **Νίκο Καμηλιέρη.**

Η συνέντευξη πλαισιώνεται από πλούσιο οπτικοακουστικό αρχειακό υλικό από τις μάχες στο μικρασιατικό μέτωπο, καθώς και σύγχρονα πλάνα από τη Σμύρνη του 1976.

**Παρουσίαση:** Φρέντυ Γερμανός

**Σκηνοθετική επιμέλεια:** Στέλιος Ράλλης

**Μουσική τίτλων:** Λουκιανός Κηλαηδόνης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κατερίνα Κατωτάκη

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε. 1994

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(FROM SCRATCH)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

Μεγάλο μέρος του φαγητού που τρώμε είναι επεξεργασμένο, κονσερβοποιημένο και προετοιμασμένο για την ευκολία μας.

Όμως είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τι τρώμε και από πού προέρχεται κάθε τροφή.

Ο Αμερικανός ηθοποιός **Ντέιβιντ Μόσκοου** (David Moscow) ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και μας δείχνει πώς οι καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν τον κόσμο και την ανθρωπότητα.

Μέσα από συνεντεύξεις με ειδικούς σε διάφορους τομείς θα μάθουμε για την ιστορία και την επιστήμη που κρύβει πίσω της κάθε τροφή, έτσι ώστε να μπορούμε να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις για το τι τρώμε στην καθημερινότητά μας.

**Eπεισόδιο 5ο:** **«Ανεμώνη με ραστώνη στη Σαρδηνία» (Keep your friends close, and your anemones closer in Sardinia)**

Στη **Σαρδηνία,** ο **Ντέιβιντ Μόσκοου** θα βρεθεί δίπλα στον βραβευμένο με αστέρι Michelin σεφ **Christiano Andreini.**

Εκεί θα μάθει ότι δεν είναι και τόσο εύκολο να πιάσεις χταπόδι στα ανοιχτά, αλλά ούτε και αστακό μέσα από βάρκα.

Στη συνέχεια, σε μια ορεινή φάρμα του νησιού, ο Ντέιβιντ μαθαίνει να φτιάχνει ρικότα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  |  **ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΙ ΜΙΚΡΑ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(ALL CREATURES GREAT AND SMALL)*

**Σειρά δραμεντί, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**Σκηνοθεσία:** Μπράιαν Πέρσιβαλ

**Πρωταγωνιστούν:** Σάμουελ Γουέστ, Νίκολας Ραλφ, Κάλουμ Γουντχάουζ, Άννα Μαντελέι, Ρέιτσελ Σέντον, Νταϊάνα Ριγκ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  13/09/2024**

Η σειρά, που είναι τηλεοπτική μεταφορά των ομότιτλων μυθιστορημάτων του **Αλφ Γουάιτ,** αφορά μια τριάδα κτηνιάτρων που εργάζονται στην περιοχή του Γιορκσάιρ Ντέιλς, στη δεκαετία του 1930.

Επιστροφή στο Γιορκσάιρ Ντέιλς με τους πρωταγωνιστές να κινούνται στη δίνη της άνοιξης και τα χωράφια να είναι γεμάτα αρνιά.

Μετά την προαγωγή του, ο Τζέιμς έχει φιλοδοξίες, αλλά τα γεγονότα πίσω στο σπίτι θέτουν σε κίνδυνο το μέλλον του στην περιοχή.   
  
Ο Τζέιμς και η Έλεν πρέπει να διερευνήσουν όσα αισθάνονται ο ένας για τον άλλον όσο υπάρχει ακόμη καιρός, ενώ ο Ζίγκφριντ, η κυρία Χολ και ο Τρίσταν βιώνουν οικογενειακές εντάσεις, ερωτικές περιπέτειες και φροντίζουν μικρά και μεγάλα ζώα.   
  
Στο μεταξύ, συνειδητοποιούν όλοι ότι είναι καλύτερα μαζί, ενώ ο Τζέιμς καλείται να επιλέξει ανάμεσα σε ό,τι αγαπά περισσότερο.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 2ο.** Ο Τζέιμς δέχεται μια δελεαστική επίσημη προσφορά από ένα ιατρείο της Γλασκόβης και τότε συνειδητοποιεί ότι το μόνο πράγμα που τον κρατά στο Γιορκσάιρ είναι μια πιθανή σχέση στο μέλλον με την Έλεν.

Ο Τρίσταν κάνει τον Ζίγκρφιντ να συνειδητοποιήσει ότι έχει γίνει πολύ δύσπιστος.

Η κυρία Χολ ερωτεύεται έναν νέο πελάτη.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 3ο.** Η μοίρα μιας ταλαιπωρημένης νεαρής χήρας προκαλεί δυσκολίες στο εκκολαπτόμενο ειδύλλιο του Τζέιμς με την Έλεν.

Στο μεταξύ, ο Ζίγκφριντ έχει ένα άλλο σχέδιο για να συμμορφώσει τον Τρίσταν.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ |  |

**16:00**  |   **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 4ο.** Ένα βράδυ Αποκριάς έχει μείνει χαραγμένο στη μνήμη των Πλατανιωτών και, με αφορμή τη… μαγική πηγή που άνοιξε ξανά, «ξυπνούν» τύψεις και ενοχές στους ήρωές μας…

Ένα ταξίδι στο παρελθόν μάς αποκαλύπτει ένα μυστικό που οι μεγάλοι ορκίστηκαν να ξεχάσουν, την εποχή που τα Πλατανιωτάκια σκάρωναν φάρσες στη Βαρβάρα και παίζανε στους δρόμους. Οι κάτοικοι του χωριού κάνανε μεγάλο κακό, άθελά τους, εξαιτίας του τρελόγερου της καρδιάς μας.

Ποιον ήθελε να εκδικηθεί ο Βαγγέλας, πώς κορόιδεψε τους Πλατανιώτες και γιατί στέρεψε η μαγική πηγή πριν από χρόνια;

Όσο το κουβάρι αυτής της ιστορίας ξετυλίγεται, ο Σώτος μπλέκει όλο και περισσότερο στο κουβάρι με τα ψέματα του Πετράν και γίνεται… γκουρού στο κοινόβιο, με το ζόρι. Κι ενώ οι Πλατανιώτες θυμούνται τα παλιά, ο άνθρωπος που αδίκησαν δεν τα ξέχασε ποτέ και είναι πιο κοντά στον Πλάτανο απ’ ό,τι νομίζουν…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  13/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σόου | **WEBTV** |

**17:50**  |   **ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΜΑΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Με τον Σπύρο Παπαδόπουλο**

Τραγούδια διαχρονικά, συνθέτες και τραγουδιστές σε ρόλο πρωταγωνιστικό, εκλεκτοί καλεσμένοι κι όλος ο κόσμος μια παρέα να απολαμβάνει γνήσια λαϊκά ακούσματα, να εκμυστηρεύεται και να διασκεδάζει από καρδιάς.

**«Ανατολή- Σμύρνη, Ματωμένα Χώματα»**

Χρώματα και αρώματα... **Σμύρνης** θα βιώσουν οι τηλεθεατές.

Σημείο αναφοράς τα γνωστότερα και πλέον αγαπημένα ακούσματα, που έχουν γεύση Μικράς Ασίας και μας μεταφέρουν στο μουσικό - και όχι μόνο - κλίμα αλλοτινών ημερών.

Με ερμηνευτές τους**: Ξανθίππη Καραθανάση, Μαρία Σουλτάτου, Αντώνη Αινίτη, Ζαχαρία Καρούνη, Ειρήνη Τουμπάκη** και **Φιντέ Κοκτσάν** και πρωταγωνιστές, μια εκλεκτή παρέα, τους συντελεστές της σειράς «Ματωμένα Χώματα»: **Κώστας Κουτσομύτης, Βασίλης Δημητρίου, Γιώργος Καραμίχος, Φιλαρέτη Κομνηνού, Δήμητρα Ματσούκα, Μαρίσα Τριανταφυλλίδη, Γιώτα Φέστα κ.ά.**

**Παρουσίαση:** Σπύρος Παπαδόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |
|  |  |

**21:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Τζίλντα» (Gilda)**

**Αισθηματικό νουάρ δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 1946**

**Σκηνοθεσία:** Τσαρλς Βίντορ

**Σενάριο:** Τζο Έιζινγκερ, Ε. Α. Έλινγκτον, Μάριον Πάρσονετ, Μπεν Χεκτ

**Φωτογραφία:** Ρούντολφ Ματέ

**Μοντάζ:** Τσαρλς Νέλσον

**Μουσική:** Χιούγκο Φρίντχοφερ

**Πρωταγωνιστούν:** Ρίτα Χέιγουορθ, Γκλεν Φορντ, Τζορτζ Μακρίντι, Τζόζεφ Καλέια, Στίβεν Γκερέι, Τζο Σόγιερ, Γκέραλντ Μορ, Μαρκ Ρόμπερτς, Λούντβιχ Ντόναθ, Ντον Ντάγκλας, Λάιονελ Ρόις

**Διάρκεια:**106΄  
**Υπόθεση:** Μόλις έφτασε στην Αργεντινή, ο μικροκακοποιός και απατεώνας τζογαδόρος Τζόνι Φάρελ σώζεται από έναν ένοπλο, από τον μοχθηρό Μπάλιν Μάντσον, ο οποίος αργότερα κάνει τον Τζόνι δεξί του χέρι. Όμως η φιλία τους, που βασίζεται στην αμοιβαία έλλειψη ενδοιασμών, διαταράσσεται όταν ο Μάντσον επιστρέφει από ένα ταξίδι με μια γυναίκα: την εξαιρετικά επιθυμητή Τζίλντα, την οποία ο Τζόνι γνώριζε κάποτε και έμαθε να μισεί.

Η σχέση του Τζόνι και της Τζίλντα, ένα πεδίο μάχης αντιμαχόμενων συναισθημάτων, γίνεται ακόμα πιο παράξενη μετά την εξαφάνιση του Μάντσον...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  13/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **DIGGSTOWN - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Δραματική σειρά, παραγωγής Καναδά 2019-2022**

**Δημιουργός:** Φλόιντ Κέιν

**Σκηνοθεσία:** Λιν Στόπκεβιτς, Κέλι Μέικιν, Κόρι Μπόουλς

**Παίζουν:** Βινέσα Αντουάν, Μπράντον Όουκς, Σέιλιν Γκαρνέτ, Κρίστοφερ Ντέιβιντ Τζόνσον, Nατάσα Χένστριτζ, Ντουέιν Μέρφι, Αρλίν Ντάνκαν, Τιμ Ρόζον, Κιμ Ρόμπερτς, Στέισι Φάρμπερ

**Γενική υπόθεση:** Η σειρά ακολουθεί τη Μάρσι Ντιγκς, μια δικηγόρο σταρ των επιχειρήσεων, που αναθεωρεί τις προτεραιότητές της μετά την αυτοκτονία της αγαπημένης της θείας.

Η ομάδα των δικηγόρων με τους οποίους συνεργάζεται είναι μια ομάδα κυνικών και δύστροπων ανθρώπων.

Εργάζονται ανάμεσα στην κοινότητα για να βρουν δικαιοσύνη για τους αμφιλεγόμενους πελάτες τους, διερευνώντας ζητήματα ρατσισμού, φτώχειας και έμφυλων προκαταλήψεων.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 3ο.** Ο Βίλι Μακ Άιζακ, παλιός πελάτης της Μάρσι, εμφανίζεται ξανά, αυτή τη φορά κατηγορούμενος για τη δολοφονία της πρώην συζύγου του, Γκλόρια.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 4ο.** Η Μάρσι υπερασπίζεται μια διεμφυλική γυναίκα, την Τάνια Ιάνοβα, όταν κατηγορείται ότι σχεδίασε την κλοπή θαλασσινών, την οποίο οργάνωσε το αφεντικό – εραστής της, ο Λόνι Τιμπεντό.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |   **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**01:30**  |   **ΜΑΝΤΑΜ ΣΟΥΣΟΥ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**02:30**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**04:15**  |   **ΠΡΩΤΕΣ ΥΛΕΣ  (E)**     
**05:10**  |   **ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ (από ώρα 16:00)  (E)**