**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 28/09/2024 έως 04/10/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2022-2023**

Δεν χρειάζεται να είσαι σε γήπεδο για να αθληθείς.

Η πόλη προσφέρει πολλές δυνατότητες είτε για δυναμική είτε για πιο ήρεμη άσκηση.

Παρκούρ, γιόγκα στο πάρκο, σκέιτ, τζόκινγκ.

Τα ζώα του Ατλέτικους διαπρέπουν και στον χειμερινό αθλητισμό!

Πατινάζ, χιονοδρομίες αλλά και κέρλινγκ, το κρύο τους ανεβάζει τη διάθεση και τα απογειώνει – όταν δεν τα προσγειώνει απότομα…

**Eπεισόδιο 14ο:** **«Καθάρισμα παραθύρων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

**Η αποστολή της KooKooland**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kookoobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Έτος παραγωγής:** 2022

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  21/09/2024**

**Eπεισόδιο 18ο:** **«Η μεγάλη βαρεμάρα»**

Σήμερα η Χρύσα βαριέται πολύ! Πάρα πολύ!   
Γιατί οι φίλοι της δεν βαριούνται;   
Πώς θα αντιμετωπίσει τη μέρα της μεγάλης βαρεμάρας η Χρύσα;   
Μήπως ήρθε η ώρα να ανακαλύψει καινούργια ενδιαφέροντα;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  - Β΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**     
*(YETI TALES)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 5ο: «Πρώτη νύχτα έξω» & Επεισόδιο 6ο: «Ο Πάμπλο και η καρέκλα του»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

Τέσσερα μικρά φορτηγάκια περνούν τις μέρες των διακοπών τους στη Φορτηγούπολη, μαζί με τον Παππού Τεντ, ένα παλιό και δυνατό φορτηγό.

Ο Παππούς Τεντ, με τη βοήθεια των παλιόφιλών του, αλλά και άλλων σπουδαίων Φορτηγών, τα προετοιμάζει ώστε να γίνουν μια μέρα σπουδαία και τα ίδια, δοκιμάζοντας τις ικανότητές τους μέσα από διαφορετικές αποστολές.

Για κάθε αποστολή που ολοκληρώνουν με επιτυχία τα Φορτηγάκια ανταμείβονται με ένα ολόδικό τους τρόπαιο.

**Επεισόδιο 4ο: «Η όαση των κόκκινων μούρων» & Επεισόδιο 5ο: «Το φορτηγό ντετέκτιβ» & Επεισόδιο 6ο: «Το βραβείο του σούπερ-φορτηγού»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2022-2023**

Δεν χρειάζεται να είσαι σε γήπεδο για να αθληθείς.

Η πόλη προσφέρει πολλές δυνατότητες είτε για δυναμική είτε για πιο ήρεμη άσκηση.

Παρκούρ, γιόγκα στο πάρκο, σκέιτ, τζόκινγκ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

Τα ζώα του Ατλέτικους διαπρέπουν και στον χειμερινό αθλητισμό!

Πατινάζ, χιονοδρομίες αλλά και κέρλινγκ, το κρύο τους ανεβάζει τη διάθεση και τα απογειώνει – όταν δεν τα προσγειώνει απότομα…

**Eπεισόδιο 15ο:** **«Παιχνίδια στο πάρκο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ  (E)**

*(HAPPY THE HOGLET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Χάπι, όπως λέμε χαρούμενος. Όμως, ο Χάπι σπάνια είναι χαρούμενος. Μέσα του φωλιάζουν και παλεύουν πολλά και μεγάλα συναισθήματα.   
Νευριάζει όταν πεινάει, ζηλεύει όταν οι φίλοι του δεν τον παίζουν, η θλίψη τον κυριεύει και τον ισοπεδώνει όταν στεναχωριέται.   
Ο Χάπι το αναγνωρίζει. Δεν θέλει να είναι συνέχεια τσαντισμένος, ζηλιάρης ή θλιμμένος. Όταν ηρεμεί, βρίσκει τη δύναμη να ελέγξει τα αρνητικά συναισθήματα και να επικεντρωθεί στα θετικά.

Όλοι έχουμε περάσει από εκεί, ειδικά όταν ήμασταν προνήπια.

Και τα πάντα, ακόμα και το να ελέγξεις τα δύσκολα συναισθήματα, γίνονται πολύ πιο εύκολα όταν έχεις δίπλα σου πιστούς και αγαπημένους φίλους, όπως ο Χάπι.

**Επεισόδιο 1ο: «Ο πεινασμένος Χάπι» & Επεισόδιο 2ο: «Ο χαρούμενος χορός»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Τα «Χρωματοκυβάκια» έρχονται ένα-ένα να δώσουν ζωή σ’ έναν άχρωμο κόσμο.

Οι μικροί τηλεθεατές ξεκινούν από το Κόκκινο, το Μπλε και το Κίτρινο και στη συνέχεια γνωρίζουν όλα τα χρώματα, τους τόνους και τις αποχρώσεις τους, ποια είναι συμπληρωματικά, ποια αντίθετα και ποια θα μπουν στην Ομάδα Εκτύπωσης.

Από τους δημιουργούς της πολυβραβευμένης σειράς «Αριθμοκυβάκια», τα «Χρωματοκυβάκια» είναι μια σειρά γεμάτη διασκεδαστικές, αστείες και μουσικές περιπέτειες που ξεκλειδώνουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητα των παιδιών και τους καλούν να ανακαλύψουν τον κόσμο με έναν νέο πιο χρωματιστό τρόπο.

**Επεισόδιο 1ο:** **«Κόκκινο» & Επεισόδιο 2ο: «Μπλε» & Επεισόδιο 3ο: «Kίτρινο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Ο Πλομ, η Φοίβη, η Μέι Μέι, ο Χούπερ, ο Ζιπ και η Φλάι είναι έξι αγαπημένα φιλαράκια που ζουν στη Χάρτινη Πόλη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

Στην πρωτεύουσα αυτού του μαγικού χάρτινου κόσμου παίζουν όλων των λογιών τα παιχνίδια, κάνουν αγώνες, παίζουν τους αστροναύτες ή τους πειρατές και όταν λείπει κάποιο αντικείμενο, δεν πτοούνται.

Φωνάζουν τον Κύριο Χέρι που τους βοηθά να φτιάξουν χειροτεχνίες, ώστε να τις χρησιμοποιήσουν στα παιχνίδια τους.

Μ’ αυτόν τον τρόπο, τίποτα δεν τους σταματά, αφού φτιάχνουν νέα αντικείμενα που προσθέτουν στον κόσμο τους.

Οι χειροτεχνίες παρουσιάζονται στους μικρούς τηλεθεατές μέσω κανονικού γυρίσματος, ένθετου στο κινούμενο σχέδιο, ώστε να μπορούν να τις κάνουν και τα ίδια, ενώ παρακολουθούν.

**Επεισόδιο 31ο:** **«Kατάσκοπος Φοίβη» & Επεισόδιο 32ο: «Ο φοβητσιάρης φίλος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

Μόλις έμαθες να κρατάς το μολύβι και θέλεις να μάθεις να ζωγραφίζεις;   
Ο Λούι είναι εδώ για να σε βοηθήσει.   
Μαζί με τη φίλη του, τη Γιόκο την πασχαλίτσα, θα ζωγραφίσεις δεινόσαυρους, αρκούδες, πειρατές, αράχνες και ό,τι άλλο μπορείς να φανταστείς.

**Επεισόδια 31ο & 32ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **ΑΡΙΘΜΟΚΥΒΑΚΙΑ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(NUMBERBLOCKS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

Είναι αριθμοί ή κυβάκια;

Και τα δύο.

Αφού κάθε αριθμός αποτελείται από αντίστοιχα κυβάκια. Αν βγάλεις ένα και το βάλεις σε ένα άλλο, τότε η πρόσθεση και η αφαίρεση γίνεται παιχνιδάκι.

Η βραβευμένη με BAFΤΑ στην κατηγορία εκπαιδευτικών προγραμμάτων σειρά «Numberblocks», με πάνω από 400 εκατομμύρια θεάσεις στο youtube έρχεται στην Ελλάδα από την ΕΡΤ, για να μάθει στα παιδιά να μετρούν και να κάνουν απλές μαθηματικές πράξεις με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

**Επεισόδιο 16ο: «Η επίπεδη χώρα» & Επεισόδιο 17ο: «Μοτίβα» & Επεισόδιο 18ο: «Ο Μεγαλοκοιλιάς» & Επεισόδιο 19ο: «Καθρέφτη, καθρεφτάκι μου»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |   **ΛΟΪΝΤ Ο… ΜΥΓΑΣ (Ε)**

*(LLOYD OF THE FLIES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Στον μικρόκοσμο ενός διαμερίσματος, χιλιάδες έντομα, λεπιδόπτερα, κάμπιες, μυρμήγκια, ακάρεα, μέλισσες, αράχνες και μύγες γράφουν τη δική τους ιστορία.

Πρωταγωνιστής όλων, ο Λόιντ.

Ο Λόιντ νομίζει ότι είναι Μέγας είναι, όμως, απλώς Μύγας. Μέγα τον θεωρεί μόνο ο φίλος του ο Άβακους, ένας ονίσκος που τον ακολουθεί σε όλες του τις περιπέτειες. Την παρέα συμπληρώνουν η αδελφή του η Πίμπι και οι ακόμα μικρότερες 224 αδελφές τους που είναι ακόμα προνύμφες, ο αντιπαθητικός του ξάδελφος, ο Μπέρι, η Κόρνια η πεταλούδα, η Τζούλι η αράχνη που δεν τρώει τους φίλους της.

Βραβευμένη και σπαρταριστή κωμική σειρά που θα σε κάνει να ξεχάσεις ό,τι ζουζουνίζει γύρω σου.

**Επεισόδιο 31ο: «O Άβακους αλλάζει δέρμα» & Επεισόδιο 32ο: «Το παράσιτο» & Επεισόδιο 33ο: «Θερμαποκάλυψη»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |   **ΖΙΓΚ ΚΑΙ ΣΑΡΚΟ – Β΄ & Γ΄ ΚΥΚΛΟΙ**

*(ZIG & SHARKO )*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.

Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα.

Ένα ανελέητο κυνηγητό αρχίζει.

Η ύαινα, ο Ζιγκ, τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδια 11ο & 12ο & 13ο & 14ο & 15ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **ΛΕΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ  (E)**

*(LEO DA VINCI)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

Φλωρεντία, 1467. Ο 15χρονος Λεονάρντο βρίσκεται στην Τοσκάνη για να μαθητεύσει δίπλα στον σπουδαίο ζωγράφο και αρχιτέκτονα Αντρέα Βερόκιο, στην αυλή των Μεδίκων.

Ανήσυχος και ευφυής, κάθε μέρα παρουσιάζει και μια καινούργια εφεύρεση και βρίσκει πάντα λύσεις στα προβλήματα που απασχολούν εκείνον και τους φίλους του Λόλο και Λίζα, με την οποία είναι ερωτευμένος.

Σειρά κινούμενων σχεδίων, που συναρπάζει με τα γλαφυρά 3D CGI animation και ευελπιστεί να γίνει το νέο αγαπημένο των νεαρών τηλεθεατών.

**Επεισόδιο 16ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:15**  |   **ΓΥΡΗ ΓΥΡΗ ΟΛΟΙ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LEO'S POLLINATORS)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Καναδά 2021**

Η Χλόη και ο Χιούστον είναι παθιασμένοι με τη φύση.

Αν θέλουν τη βοηθήσουν, πρέπει να προστατέψουν αυτούς που διαμοιράζουν την ίδια τη ζωή: τους επικονιαστές.

Σκαθάρια, πεταλούδες, μέλισσες και αναρίθμητα άλλα μικρότερα ή μεγαλύτερα πλάσματα μεταφέρουν γύρη από το ένα φυτό στο άλλο και τα αναπαράγουν.

Τα δυο παιδιά μαθαίνουν στο πεδίο από τους ειδικούς και βλέπουν με τα ίδια τους τα μάτια τη διαδικασία της επικονίασης.

Αν θέλετε να γίνετε μέλος της Ομάδας Γύρης βάλτε μπότες, πάρτε τις απόχες σας και… Γύρη Γύρη Όλοι!

**Eπεισόδιο 5ο: «Μυρμήγκια» (Cornfield Ants)**

Μπορεί να μην θέλετε μυρμήγκια στο πικνίκ σας, αλλά σίγουρα τα θέλετε στον κήπο σας, μιας και δεν είναι παράσιτα αλλά επικονιαστές πρώτης γραμμής!

Η Ομάδα Γύρης και ο ερευνητής Άαρον Φεργουέδερ από το Πανεπιστήμιο του Γκελφ, συλλέγουν δείγματα και μελετούν τις αποικίες μυρμηγκιών για να λύσουν αυτό το… «επικονιαστικό» μυστήριο.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:30**  |   **Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥΡΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ  (E)**

*(BEST CAKE WINS)*

**Παιδικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σ’ αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει.

Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή, αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο 3ο: «Τρελός χρωματιστός μονόκερος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Η ΚΥΡΙΑ ΝΤΟΡΕΜΙ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κοινωνική σειρά 13 επεισοδίων, που βασίζεται στο μυθιστόρημα της Λιλίκας Νάκου, παραγωγής 1983**

Στα χρόνια του Μεσοπολέμου η Κατερίνα Μακρή επιστρέφει από το Παρίσι στην Ελλάδα και αποδέχεται τον διορισμό της, ως καθηγήτρια Γαλλικών και Μουσικής σ’ ένα γυμνάσιο του Ρεθύμνου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

Ο θαυμασμός της για τους ατίθασους χαρακτήρες των Κρητικών εναλλάσσεται με την αποστροφή για τον επαρχιωτισμό τους έως ότου ερωτευθεί έναν μαθητή της.

Τότε θα συγκρουστεί με τον συντηρητισμό της εποχής, με δυσάρεστες συνέπειες για τη φήμη της και θα κινδυνεύσει να απολυθεί από τη δουλειά της.

Η ιστορία θα τελειώσει με πικρό τρόπο, αφού θα αναγκαστεί να επιστρέψει εσπευσμένα στην Αθήνα.

Ωστόσο και παρά τη δυσάρεστη αυτή εμπειρία της, υπερισχύουν οι καλές αναμνήσεις από την Κρήτη.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Κουτελιδάκης

**Σενάριο:** Γιάννης Κανδήλας  
**Συγγραφέας:** Λιλίκα Νάκου

**Φωτογραφία:** Δημήτρης Παπακωνσταντής  
**Σκηνικά:** Πέτρος Καπουράλης

**Παίζουν:** Ελένη Ανουσάκη, Βάσος Ανδρονίδης, Καίτη Λαμπροπούλου, Θεόδωρος Έξαρχος, Λουίζα Ποδηματά, Γιώργος Κέντρος, Άννα Μακράκη, Γιώργος Γεωγλερής, Μαλαίνα Ανουσάκη, Γιάννης Κακλέας, Αλίκη Αλεξανδράκη, Στέλιος Λιονάκης, Μιχάλης Αεράκης, Ελένη Ράντου, Στράτος Παχής, Ελπίδα Μπραουδάκη, Λεωνίδας Βαρδαρός

**Eπεισόδιο 5ο.** Τα γεγονότα εξελίσσονται ραγδαία στο πέμπτο επεισόδιο της σειράς. Παρουσιάζεται η πρώτη ημέρα της Κατερίνας Μακρή στο σχολείο, η γνωριμία της με τους μαθητές της και η προσπάθειά της να τους προσεγγίσει. Το αποτέλεσμα είναι εντυπωσιακό και οι συνάδελφοί της τη συγχαίρουν. Ο μόνος που την αμφισβητεί είναι ο καθηγητής των Θρησκευτικών.   
Η Μαργαρίτα, φωτογραφίζει τη διαδήλωση των σταφιδοπαραγωγών στο Ηράκλειο και συνομιλεί με κάποιον από τους διαδηλωτές. Επιστρέφει στο Ρέθυμνο, συναντάει την Κατερίνα και τον Ζήκο, που είναι εξόριστος στο Ρέθυμνο εξαιτίας των πολιτικών του φρονημάτων.

Ωστόσο, τα νέα από τη διαδήλωση στο Ηράκλειο, προκαλούν αναστάτωση στο Ρέθυμνο.

Η Μαργαρίτα αποχαιρετάει τη φίλη της και επιστρέφει στην Αθήνα.

Ο Ζήκος γίνεται στόχος των βασιλικών.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**12:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(FROM SCRATCH)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

Μεγάλο μέρος του φαγητού που τρώμε είναι επεξεργασμένο, κονσερβοποιημένο και προετοιμασμένο για την ευκολία μας.

Όμως είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τι τρώμε και από πού προέρχεται κάθε τροφή.

Ο Αμερικανός ηθοποιός **Ντέιβιντ Μόσκοου** (David Moscow) ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και μας δείχνει πώς οι καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν τον κόσμο και την ανθρωπότητα.

Μέσα από συνεντεύξεις με ειδικούς σε διάφορους τομείς θα μάθουμε για την ιστορία και την επιστήμη που κρύβει πίσω της κάθε τροφή, έτσι ώστε να μπορούμε να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις για το τι τρώμε στην καθημερινότητά μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 1ο:** **«Επιστράτευση πέστροφας» (We pulled Trout all the stops…)**

Ο **Ντέιβιντ Μόσκοου** πηγαίνει στη **Γιούτα** για να μάθει να μαγειρεύει πέστροφα με τον βραβευμένο σεφ **Galen Zamorra.**

Πρώτα, ο Ντέιβιντ πρέπει να μαζέψει μια ποικιλία μικρής πατάτας, πιθανώς την παλαιότερη στις ΗΠΑ και φυσικά να ψαρέψει πέστροφα.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΚΑΛΩΣ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ**    
**Tηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά, παραγωγής 2024**

Επιτέλους, τα παιδιά αποκτούν τη δική τους εκπομπή. Οι ιδέες, οι σκέψεις αλλά και οι προβληματισμοί τους μπαίνουν στη σκαλέτα και έτσι έχουμε το πρώτο τηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά με τη συμμετοχή των ίδιων των παιδιών.

Στην εκπομπή «Καλώς τα παιδιά» οι μικροί τηλεθεατές θα δουν μια γρήγορη, διασκεδαστική εκπομπή με Tik Tok αισθητική, challenges, παιδικά δελτία καλών ειδήσεων, social trends, δραστηριότητες, συναντήσεις με επιστήμονες, συγγραφείς αλλά και παιδιά που αξίζει να γίνουν γνωστές οι ιστορίες τους και να αποτελέσουν παράδειγμα για συνομηλίκους τους, παιχνίδια και πολιτιστικά δρώμενα.

Παρουσιαστές είναι ένα ζευγάρι παιδιών 10 ετών, που με τον χαριτωμένο και συχνά ξεκαρδιστικό τους τρόπο, προλογίζουν τα θέματα και υποδέχονται τους καλεσμένους τους, παίζουν, μαγειρεύουν, συζητούν μαζί με άλλα παιδιά.

**Eπεισόδιο 5ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00**  |   **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Εγώ, ο Κολοκυθάκης»** **(Ma Vie de Courgette / My Life as a Zucchini)**

**Μεταγλωττισμένη ταινία κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Ελβετίας - Γαλλίας 2016**

**Σκηνοθεσία:** Κλοντ Μπαρά

**Διάρκεια:** 66΄

**Υπόθεση:** Το πραγματικό του όνομα είναι Ίκαρος, αλλά η μητέρα του τον φώναζε Κολοκυθάκη και έτσι θα τον αποκαλούν και στο ορφανοτροφείο που θα μεταφερθεί.

Στο ορφανοτροφείο θα γνωρίσει παιδιά σαν κι εκείνον, θα μάθει να εμπιστεύεται, θα ανακαλύψει την αγάπη με την Καμίλ και το κυριότερο, θα βρει μια οικογένεια, όλη δική του.

Η ταινία μιλά για όλα εκείνα τα παραμελημένα και αδικημένα παιδιά που κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν και όχι μόνο να ζήσουν με τις πληγές τους, αλλά και να αφεθούν στα θαυμαστά συναισθήματα της παιδικής ηλικίας.

Η ταινία «Εγώ, ο Κολοκυθάκης» είναι γυρισμένη με την τεχνική του stop-motion και για τη δημιουργία της χρησιμοποιήθηκαν κούκλες ύψους 10 εκ. που κινηματογραφήθηκαν καρέ-καρέ.

Ήταν υποψήφια για Όσκαρ Καλύτερου Animation, Χρυσή Σφαίρα Καλύτερου Animation και για το Βραβείο LUX του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |   **ΦΛΟΓΑ ΚΑΙ ΑΝΕΜΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***   
**Ιστορική δραματική σειρά μυθοπλασίας, παραγωγής 2022**

Ο θυελλώδης έρωτας του **Γεωργίου Παπανδρέου** και της **Κυβέλης** ξεδιπλώνεται με όλες τις κρυφές πτυχές του στην ιστορική δραματική σειρά μυθοπλασίας **«Φλόγα και άνεμος»,** που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του **Στέφανου Δάνδολου**, σε σκηνοθεσία **Ρέινας Εσκενάζυ** και σενάριο **Ρένας Ρίγγα.**

Μέσα από **12 συναρπαστικά επεισόδια,** μ’ ένα **εξαιρετικό καστ ηθοποιών,** έρχονται στο φως τα μυστικά της ερωτικής ιστορίας που κυριάρχησε στη θεατρική και πολιτική σκηνή της χώρας. Ένας έρωτας γεμάτος ανυπέρβλητα εμπόδια, που όμως κατάφερε να ζήσει κρυφά και φανερά, για περισσότερα από τριάντα χρόνια.

**Λίγα λόγια για την υπόθεση…**

***Αθήνα, 1968. Δικτατορία.*** Η Κυβέλη **(Καρυοφυλλιά Καραμπέτη)**επισκέπτεται καθημερινά στο νοσοκομείο τον Γεώργιο Παπανδρέου **(Άρης Λεμπεσόπουλος)**, ο οποίος νοσηλεύεται φρουρούμενος. Ο **Μιχάλης** **(Δημήτρης Καταλειφός)** και η **Φωτεινή** **(Θέμις Μπαζάκα)** έρχονται στην πόλη για να εκτελέσουν μια μυστική αποστολή της καρδιάς, που θα τους συνδέσει με τις μυστικές υπηρεσίες, τον **Φώντα** **(Αργύρης Πανταζάρας)** και τη γυναίκα του, **Όλγα** **(Λένα Παπαληγούρα)**.

Λάθη και πάθη μέσα στη δίνη της Ιστορίας και στο κέντρο δύο από τις σημαντικότερες οικογένειες στην ιστορία της χώρας. Πώς, όμως, γνώρισε ο ιδρυτής της μεγάλης πολιτικής δυναστείας την ηγερία του σύγχρονου ελληνικού θεάτρου;

Μέσα από το καλειδοσκόπιο σε παράλληλη δράση ακολουθούμε τους ήρωες, την **Κυβέλη** **(Μαρία Παπαφωτίου)** και τον **Γεώργιο Παπανδρέου** **(Γιώργος Τριανταφυλλίδης)** από τα πρώτα τους χρόνια ώς τη γνωριμία, τον έρωτα, τον γάμο και τον χωρισμό τους το 1951.

Η ιστορία τους μας ταξιδεύει στη Σμύρνη, στο Παρίσι, στο Βερολίνο και στη Χίο. Κοντά τους συναντάμε ιστορικές προσωπικότητες της θεατρικής και της πολιτικής σκηνής, όπως η Μαρίκα Κοτοπούλη **(Πέγκυ Τρικαλιώτη),** ο Δημήτρης Χορν **(Αναστάσης Ροϊλός)**, ο Μήτσος Μυράτ **(Θανάσης Τσαλταμπάσης)** και μέλη των οικογενειών, όπως τη Μιράντα Μυράτ **(Πέγκυ Σταθακοπούλου)**, τη Βαλεντίνη Ποταμιάνου (**Λυδία Σγουράκη**), τον Γιώργο Παπανδρέου του Γεωργίου **(Γεράσιμος Σκαφίδας)** κ.ά. Το 1968, ο επιτελής της χούντας Γκούβερης (**Θέμης Πάνου**) και ο λοχαγός (**Αργύρης Αγγέλου**) βασανίζουν τους ήρωες της ιστορίας μας.

Την **Κυβέλη σε νεαρή ηλικία** υποδύεται η **Μαρία Παπαφωτίου** και τον **Γεώργιο Παπανδρέου** ο **Γιώργος Τριανταφυλλίδης.**  Στον ρόλο της Μαρίας Αδριανού, μητέρας της Κυβέλης, η **Κόρα Καρβούνη**. Τη Ροζίτα Σεράνο υποδύεται η **Δωροθέα Μερκούρη**.

Τη μουσική της σειράς, καθώς και το ομότιτλο τραγούδι υπογράφει ο **Γιώργος Χατζηνάσιος**. Ερμηνεύει η **Ελευθερία Αρβανιτάκη**.

**Σκηνοθεσία:** Ρέινα Εσκενάζυ

**Σενάριο:** Ρένα Ρίγγα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Κατερίνα Μαραγκουδάκη

**Σκηνικά:** Λαμπρινή Καρδαρά

**Κοστούμια:** Μιχάλης Σδούγκος

**Φωτογραφίες:** Διονύσης Κουμνιώτης

**Παραγωγή:** RedLine Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

**Παίζουν: Καρυοφυλλιά Καραμπέτη** (Κυβέλη), **Άρης Λεμπεσόπουλος** (Γεώργιος Παπανδρέου), **Δημήτρης Καταλειφός** (Μιχάλης Κροντηράς), **Θέμις Μπαζάκα** (Φωτεινή Κροντηρά), **Μαρία Παπαφωτίου** (Κυβέλη σε νεαρή ηλικία), **Γιώργος Τριανταφυλλίδης** (Παπανδρέου σε νεαρή ηλικία), **Δημήτρης Σαμόλης** (Κώστας Θεοδωρίδης), **Λευτέρης Βασιλάκης** (Αλέξανδρος Παναγούλης), **Αργύρης Πανταζάρας** (Φώντας), **Λένα Παπαληγούρα** (Όλγα), **Πέγκυ Τρικαλιώτη** (Μαρίκα Κοτοπούλη), **Αναστάσης Ροϊλός** (Δημήτρης Χορν**)**, **Θανάσης Τσαλταμπάσης** (Μήτσος Μυράτ**), Πέγκυ Σταθακοπούλου** (Μιράντα Μυράτ), **Λυδία Σγουράκη** (Βαλεντίνη Ποταμιάνου), **Γεράσιμος Σκαφίδας** (Γιώργος Παπανδρέου του Γεωργίου), **Θέμης Πάνου** (Γκούβερης), **Γιώργης Χριστοδούλου** ( Αττίκ) **Αργύρης Αγγέλου** (λοχαγός), **Ισιδώρα Δωροπούλου** (Σοφία Μινέικο), **Ελίνα Γιαννάκη** (Χρυσούλα Κοτοπούλη), **Χριστόδουλος Στυλιανού** (Βύρωνας), **Μιχάλης Συριόπουλος** (Βενιζέλος), **Εύα Σιμάτου** (Κυβέλη Θεοχάρη), **Δημήτρης Μαύρος** (Αναστάσης, πατέρας της Κυβέλης), **Νικόλας Μπράβος** (Σπύρος, οδηγός της Κυβέλης), **Γωγώ Κωβαίου** (Αγάπη, οικονόμος της Κυβέλης) κ.ά.

***Φωτογραφικό υλικό (Photo credits: Διονύσης Κουμνιώτης)***

**Επεισόδιο 9ο.** **1968.**Νύχτα στο σπίτι της Κυβέλης. Όλοι κοιμούνται. Χτυπάει το τηλέφωνο, δεν είναι για καλό… Η Κυβέλη μαθαίνει ότι ο Γιώργης «έφυγε». Τους συνταγματάρχες δεν βολεύει η συγκυρία, η κηδεία θα συμπέσει με τη δίκη του Παναγούλη. Η Μαργαρίτα με τη Σοφία και τον Γιώργο, τα παιδιά του Ανδρέα, έρχονται. Η Φωτεινή και ο Μιχάλης ετοιμάζονται για τη μεγάλη έξοδο. Όλοι προετοιμάζονται να αποχαιρετήσουν τον μεγάλο άντρα που καθόρισε -στο μέτρο που μπορούσε- τη μοίρα της χώρας. Και η οικογένεια και η χούντα. Ο Γιώργης μεταφέρεται στο εκκλησάκι του «Ευαγγελισμού». Ο Γκούβερης βγάζει λόγο και προσπαθούν με κάθε μέσο να εκμεταλλευτούν την ευαισθησία του λαού απέναντι στον πολιτικό ηγέτη. Η Κυβέλη αρνείται την κηδεία δημοσία δαπάνη.

**ΠΑΡΕΛΘΟΝ**Η Κυβέλη παρατάει το σανίδι γιατί της το ζητάει ο Γιώργης της, για να μεγαλώσει τον γιο τους. Ο Παπανδρέου αναγγέλλει την ίδρυση του Δημοκρατικού Κόμματος. Η Κυβέλη και ο Παπανδρέου παντρεύονται. Η Κυβέλη και η Κοτοπούλη είναι πια φίλες. Η Κυβέλη έρχεται αντιμέτωπη με τις απιστίες του Γιώργη της. Η γειτόνισσά τους στο Καστρί είναι, επίσης, θύμα της γοητείας του. Το ναζιστικό κόμμα ανεβαίνει επικίνδυνα στη Γερμανία. Ο Παπανδρέου εξορίζεται στα Κύθηρα και η οικογένεια πέφτει σε οικονομική δυσπραγία. Ο Γιωργάκης εμφανίζει εγκεφαλίτιδα.

**Επεισόδιο 10ο.** **1968.**Οι εξόριστοι πολιτικοί της Ελλάδας όλων των παρατάξεων πενθούν για τον θάνατο του Παπανδρέου. Η χούντα οργανώνει εγκάθετους για τη συγκέντρωση του πλήθους στην κηδεία. Η Φωτεινή και ο Μιχάλης έχουν αυτοκτονήσει κάτω από το βάρος των τύψεών τους για τον θάνατο του γιου τους, του ηθοποιού Κροντηρά. Ο Παναγούλης μαθαίνει για τον θάνατο του Γέρου της Δημοκρατίας. Η οικογένεια συνασπίζεται γύρω από την Κυβέλη. Η σορός του Παπανδρέου μεταφέρεται στο εκκλησάκι της Μητροπόλεως. Η Βαλεντίνη συναντιέται με τον Βλαντιμίρ. Η Όλγα, η σύζυγος του Φώντα, αξιωματούχου της χούντας, πηγαίνει να προσκυνήσει τον Παπανδρέου στη Μητρόπολη.

**ΠΑΡΕΛΘΟΝ** Οι Γερμανοί εισβάλλουν στην Αθήνα. Ο Παπανδρέου θέτει τον εαυτό του στην υπηρεσία της πατρίδας με μήνυμά του στον Μεταξά. Ο Γιωργάκης έχει πάλι πυρετό και η Κοτοπούλη συμπαραστέκεται στην Κυβέλη. Κάποια θέατρα εξακολουθούν να ανεβάζουν παραστάσεις παρά την Κατοχή. Ο Παπανδρέου είναι επικεφαλής του μυστικού τυπογραφείου που τυπώνει προκηρύξεις εναντίον των Γερμανών. Συλλαμβάνεται και κρατείται στην Ασφάλεια, αλλά αφήνεται ελεύθερος σύντομα. Φεύγει για τη Μέση Ανατολή. Η Κυβέλη προετοιμάζει τον Γιωργάκη, για να τους φυγαδεύσει κι εκείνους η Intelligence Service.

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **ΕΘΝΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ & ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΕΡΤ - ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ - ΗΡΩΔΕΙΟ 2024**

Η**Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα,** με αφορμή την **Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής,** την **Παρασκευή 21 Ιουνίου 2024,** παρουσίασε στο πλαίσιο του **Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου,**μια ξεχωριστή συναυλία στο **Ωδείο Ηρώδου Αττικού.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

Πρωταγωνιστής της βραδιάς ήταν το παιδί-θαύμα του πιάνου, ο δεκατριάχρονος **Ελισέι Μισίν** (Elisey Mysin) από τη Ρωσία.

Ο νεαρός πολυβραβευμένος σολίστ, που εμφανιζόταν για πρώτη φορά στην Ελλάδα, καθήλωσε το κοινό με την εκπληκτική του δεξιοτεχνία ερμηνεύοντας το «Δεύτερο Κοντσέρτο» του Σοπέν σε συνεργασία με την **Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ,**υπό τη διεύθυνση του διεθνώς καταξιωμένου αρχιμουσικού **Μιχάλη Οικονόμου.**

Τη συναυλία πλαισίωσαν η **Χορωδία της ΕΡΤ** και η **Χορωδία του Δήμου Αθηναίων,** που μαζί με την ορχήστρα παρουσίασαν μερικά από τα αριστουργήματα της παγκόσμιας μουσικής φιλολογίας.

##### **Το πρόγραμμα της συναυλίας**

**Ντμίτρι Σοστακόβιτς (1906-1975):** «Εορταστική ουβερτούρα σε λα μείζονα, έργο 96»

**Φρεντερίκ Σοπέν (1810-1849):** «Κοντσέρτο για πιάνο αρ. 2 Op. 21»

1. Maestoso
2. II. Larghetto
3. III. Allegro vivace

**Σολίστ: Elisey** **Mysin** (πιάνο)

**Πιότρ Ιλίτς Τσαϊκόφσκι (1840-1893):** Εισαγωγή – Φαντασία «Ρωμαίος και Ιουλιέτα,  TH 42»

**Αλεξάντρ Μποροντίν (1833-1887):** «Πολοβτσιανοί χοροί» από την όπερα «Πρίγκιπας Ιγκόρ»

**Ενορχήστρωση:**Νικολάι Ρίμσκι-Κόρσακοφ

**Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ**

**Συμμετέχουν η Χορωδία της ΕΡΤ και η Χορωδία του Δήμου Αθηναίων**

Μουσική διδασκαλία Χορωδίας ΕΡΤ: **Μιχάλης** **Παπαπέτρου**

Μουσική διδασκαλία Χορωδίας Δήμου Αθηναίων: **Σταύρος Μπερής**

Μουσική διεύθυνση: **Μιχάλης Οικονόμου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**«Μαύρο ή λευκό» (Black or white)**

**Δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 2014**  
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Μάικ Μπίντερ **Πρωταγωνιστούν:** Κέβιν Κόστνερ, Οκτάβια Σπένσερ, Τζίλιαν Έστερ, Άντονι Μακί, Τζένιφερ Ελ, Γκίλιαν Τζέικομπς

**Διάρκεια:** 118΄

**Υπόθεση:** Ο Έλιοτ είναι ευκατάστατος και ζει στο Λος Άντζελες.  
Όταν η σύζυγός του πεθαίνει σε αυτοκινητικό δυστύχημα, αναγκάζεται να φροντίσει μόνος την εγγονή του, την Ελουάζ. Η μητέρα της Ελουάζ και κόρη του έχει πεθάνει εξαιτίας του εθισμού της στα ναρκωτικά.   
Τη μικρή διεκδικεί και η άλλη γιαγιά της, που θα κάνει τα πάντα ώστε το μικρό κορίτσι να έχει τη φροντίδα που της αξίζει.   
Ο πλούσιος παππούς από τη μία και η δυναμική γιαγιά από την άλλη, θα πυροδοτήσουν απίστευτες καταστάσεις, στην προσπάθειά τους ο καθένας να καταφέρει να κάνει αυτό που θεωρεί σωστό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **WITHOUT SIN  (E)**

**Αστυνομική σειρά θρίλερ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Φράνσις Πολέτι

**Πρωταγωνιστούν:** Βίκι ΜακΚλιούρ, Τζόνι Χάρις, Ντόροθι Άτκινσον, Γιόχαν Μάιερς, Κάλουμ Φούλερ, Αντρέα Λόου, Έζρα Φάροκ Χαν, Πέρι Φιτζπάτρικ, Χάρβεϊ Σκρίμσοου, Κίραν Μπάρτον

Ένα θρίλερ σε τέσσερα μέρη που ερευνά τη σχέση ανάμεσα στη Στέλλα, μια μητέρα που πενθεί, και τον Τσαρλς, τον άνθρωπο που βρίσκεται στη φυλακή για τον φόνο της κόρης της. Με άλλη μια έφηβη να βρίσκεται σε κίνδυνο, η Στέλλα καλείται να συνεργαστεί με τον Τσαρλς για να φτάσει στην αλήθεια, πριν να είναι αργά.

**Eπεισόδιο 1ο.**Έχουν περάσει τρία χρόνια από τη δολοφονία της Μέισι, της έφηβης κόρης της Στέλλας Τόμλισον, όμως το τραύμα παραμένει νωπό σαν να ήταν χθες.

**Eπεισόδιο 2ο.**Η Στέλλα προβληματίζεται εάν πρέπει να εμπιστευθεί τον Τσαρλς και να ερευνήσει την υπόθεση εξαφάνισης της Κλίο. Παράλληλα, προσπαθεί να καταλάβει ποιος είναι πραγματικά ο Τσάρλι, πλησιάζοντας όλους όσοι τον ξέρουν καλύτερα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |   **ΦΛΟΓΑ ΚΑΙ ΑΝΕΜΟΣ  (E)**     
**03:00**  |   **Η ΚΥΡΙΑ ΝΤΟΡΕΜΙ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**04:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ  (E)**   
**05:00**  |   **ΠΡΩΤΕΣ ΥΛΕΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Ε)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2022-2023**

**Eπεισόδιο 16ο:** **«Σκέιτ διαβαθμισμένης δυσκολίας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 19ο:** **«Ο θησαυρός»**

Τι μαζεύει και τι κρύβει στο πουγκί του το Ρομπότ; Τι είναι αυτός ο θησαυρός που όλοι γι’ αυτόν μιλάνε;

Κι αν η Χρύσα θέλει κι αυτή τον δικό της θησαυρό, πού θα ψάξει να τον βρει;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**     
*(YETI TALES)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.   
  
Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.   
  
**Επεισόδιο 7ο:** **«Αναζητώντας έναν υπερήρωα» & Επεισόδιο 8ο: «Είναι μυστικό!»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

Τέσσερα μικρά φορτηγάκια περνούν τις μέρες των διακοπών τους στη Φορτηγούπολη, μαζί με τον Παππού Τεντ, ένα παλιό και δυνατό φορτηγό.

Ο Παππούς Τεντ, με τη βοήθεια των παλιόφιλών του, αλλά και άλλων σπουδαίων Φορτηγών, τα προετοιμάζει ώστε να γίνουν μια μέρα σπουδαία και τα ίδια, δοκιμάζοντας τις ικανότητές τους μέσα από διαφορετικές αποστολές.   
Για κάθε αποστολή που ολοκληρώνουν με επιτυχία τα Φορτηγάκια ανταμείβονται με ένα ολόδικό τους τρόπαιο.

**Επεισόδιο 7ο: «Το φορτηγόλεϊ» & Επεισόδιο 8ο: «Mικροί σεφ» & Επεισόδιο 9ο: «Η κουκουβάγια»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Ε)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2022-2023**

**Eπεισόδιο 17ο:** **«Τζόκινγκ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ  (E)**

*(HAPPY THE HOGLET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

**Επεισόδιο 3ο:** **«Xαρούμενη άνοιξη» & Επεισόδιο 4ο: «Η χαρούμενη μέλισσα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 4ο:** **«Το Κόκκινο συναντά το Μπλε» & Επεισόδιο 5ο: «Το Κίτρινο συναντά το Κόκκινο και το Μπλε» & Επεισόδιο 6ο: «Πράσινο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΓΥΡΗ ΓΥΡΗ ΟΛΟΙ  (E)**

*(LEO'S POLLINATORS)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Καναδά 2021**

**Eπεισόδιο 5ο: «Μυρμήγκια» (Cornfield Ants)**

Μπορεί να μη θέλετε μυρμήγκια στο πικνίκ σας, αλλά σίγουρα τα θέλετε στον κήπο σας, μιας και δεν είναι παράσιτα αλλά επικονιαστές πρώτης γραμμής!

Η Ομάδα Γύρης και ο ερευνητής Άαρον Φεργουέδερ από το Πανεπιστήμιο του Γκελφ, συλλέγουν δείγματα και μελετούν τις αποικίες μυρμηγκιών για να λύσουν αυτό το… «επικονιαστικό» μυστήριο.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:45**  |   **ΓΥΡΗ ΓΥΡΗ ΟΛΟΙ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LEO'S POLLINATORS)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Καναδά 2021**

Η Χλόη και ο Χιούστον είναι παθιασμένοι με τη φύση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/09/2024**

Αν θέλουν τη βοηθήσουν, πρέπει να προστατέψουν αυτούς που διαμοιράζουν την ίδια τη ζωή: τους επικονιαστές.

Σκαθάρια, πεταλούδες, μέλισσες και αναρίθμητα άλλα μικρότερα ή μεγαλύτερα πλάσματα μεταφέρουν γύρη από το ένα φυτό στο άλλο και τα αναπαράγουν.

Τα δυο παιδιά μαθαίνουν στο πεδίο από τους ειδικούς και βλέπουν με τα ίδια τους τα μάτια τη διαδικασία της επικονίασης.

Αν θέλετε να γίνετε μέλος της Ομάδας Γύρης βάλτε μπότες, πάρτε τις απόχες σας και… Γύρη Γύρη Όλοι!

**Eπεισόδιο 6ο: «Νυχτοπεταλούδες» (The Hummingbird Moth)**

Ο σκόρος κολιμπρί μοιάζει πολύ με το γνωστό πουλί, βουίζει σαν κι αυτό και ρουφά με τον ίδιο τρόπο το μέλι, αλλά δεν είναι πτηνό. Είναι είδος νυχτοπεταλούδας.

Ο Χιούστον θα βοηθήσει τον ειδικό Μαρκ Ρι στο Περιφερειακό Πάρκο Μέρφις Πόιντ κοντά στο Περθ, στο Οντάριο, να εμβαθύνει την έρευνά του στις νυχτοπεταλούδες και ο Λίο στέλνει το μήνυμα να σεβόμαστε και να προστατεύουμε τις κάμπιες γιατί η μεταμόρφωσή τους δεν αργεί!

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |   **ΠΟΛΥΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ  (Z)**   
  
**Από τον Ιερό Ναό Αγίου Ιωάννου του Ρώσσου - Νέο Προκόπι Ευβοίας**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Η ΚΥΡΙΑ ΝΤΟΡΕΜΙ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κοινωνική σειρά 13 επεισοδίων, που βασίζεται στο μυθιστόρημα της Λιλίκας Νάκου, παραγωγής 1983**

Στα χρόνια του Μεσοπολέμου η Κατερίνα Μακρή επιστρέφει από το Παρίσι στην Ελλάδα και αποδέχεται τον διορισμό της, ως καθηγήτρια Γαλλικών και Μουσικής σ’ ένα γυμνάσιο του Ρεθύμνου.

Ο θαυμασμός της για τους ατίθασους χαρακτήρες των Κρητικών εναλλάσσεται με την αποστροφή για τον επαρχιωτισμό τους έως ότου ερωτευθεί έναν μαθητή της.

Τότε θα συγκρουστεί με τον συντηρητισμό της εποχής, με δυσάρεστες συνέπειες για τη φήμη της και θα κινδυνεύσει να απολυθεί από τη δουλειά της.

Η ιστορία θα τελειώσει με πικρό τρόπο, αφού θα αναγκαστεί να επιστρέψει εσπευσμένα στην Αθήνα.

Ωστόσο και παρά τη δυσάρεστη αυτή εμπειρία της, υπερισχύουν οι καλές αναμνήσεις από την Κρήτη.

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Κουτελιδάκης

**Σενάριο:** Γιάννης Κανδήλας  
**Συγγραφέας:** Λιλίκα Νάκου  
**Φωτογραφία:** Δημήτρης Παπακωνσταντής  
**Σκηνικά:** Πέτρος Καπουράλης

**Παίζουν:** Ελένη Ανουσάκη, Βάσος Ανδρονίδης, Καίτη Λαμπροπούλου, Θεόδωρος Έξαρχος, Λουίζα Ποδηματά, Γιώργος Κέντρος, Άννα Μακράκη, Γιώργος Γεωγλερής, Μαλαίνα Ανουσάκη, Γιάννης Κακλέας, Αλίκη Αλεξανδράκη, Στέλιος Λιονάκης, Μιχάλης Αεράκης, Ελένη Ράντου, Στράτος Παχής, Ελπίδα Μπραουδάκη, Λεωνίδας Βαρδαρός

**Eπεισόδιο 6ο.** Η απόπειρα δολοφονίας του Ζήκου αποτυγχάνει. Η κυρία Ντορεμί, πίνει τον καφέ της με τη σπιτονοικοκυρά της και συζητούν. Η Ελευθερία ζητεί από την Κατερίνα να της διδάξει Γαλλικά κι εκείνη δέχεται με μεγάλη χαρά.

Ο γυμνασιάρχης ανακοινώνει στην Κατερίνα την απόφαση του Υπουργείου Παιδείας για το μάθημα της Μουσικής.

Η Κατερίνα ανακουφίζεται όταν βλέπει ότι στην αίθουσα είναι και ο Λευτέρης, στον οποίο τρέφει ιδιαίτερη συμπάθεια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/09/2024**

Οι μαθητές των μεγάλων τάξεων την ειρωνεύονται κι εκείνη φεύγει τρέχοντας από την αίθουσα. Έπειτα από αρκετές ώρες επιστρέφει στο σπίτι και ετοιμάζεται να πάει στο σπίτι του γυμνασιάρχη. Στον δρόμο τη σταματάει ο Λευτέρης για να της μιλήσει και να της ζητήσει συγγνώμη εκ μέρους όλων.

Στο σπίτι του γυμνασιάρχη εισβάλλουν ένοπλοι Κρητικοί για να απαγάγουν την ψυχοκόρη.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**12:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(FROM SCRATCH)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

Μεγάλο μέρος του φαγητού που τρώμε είναι επεξεργασμένο, κονσερβοποιημένο και προετοιμασμένο για την ευκολία μας.

Όμως είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τι τρώμε και από πού προέρχεται κάθε τροφή.

Ο Αμερικανός ηθοποιός **Ντέιβιντ Μόσκοου** (David Moscow) ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και μας δείχνει πώς οι καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν τον κόσμο και την ανθρωπότητα.

Μέσα από συνεντεύξεις με ειδικούς σε διάφορους τομείς θα μάθουμε για την ιστορία και την επιστήμη που κρύβει πίσω της κάθε τροφή, έτσι ώστε να μπορούμε να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις για το τι τρώμε στην καθημερινότητά μας.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 2ο:** **«Κατσίκες στην Κένυα» (Kenya spare a goat?)**

Ο **Ντέιβιντ Μόσκοου** ταξιδεύει στην **Κένυα** για να ετοιμάσει ένα γεύμα με τον σεφ **Ariel Moscardi.**

Προσπαθώντας να συλλέξει τα διάφορα υλικά, θα διασχίσει τη χώρα από άκρη σε άκρη και θα γνωρίσει από κοντά τον 500 ετών πολιτισμό των Μασάι.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΚΑΛΩΣ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ**     
**Tηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά, παραγωγής 2024**

Επιτέλους, τα παιδιά αποκτούν τη δική τους εκπομπή. Οι ιδέες, οι σκέψεις αλλά και οι προβληματισμοί τους μπαίνουν στη σκαλέτα και έτσι έχουμε το πρώτο τηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά με τη συμμετοχή των ίδιων των παιδιών.

Στην εκπομπή «Καλώς τα παιδιά» οι μικροί τηλεθεατές θα δουν μια γρήγορη, διασκεδαστική εκπομπή με Tik Tok αισθητική, challenges, παιδικά δελτία καλών ειδήσεων, social trends, δραστηριότητες, συναντήσεις με επιστήμονες, συγγραφείς αλλά και παιδιά που αξίζει να γίνουν γνωστές οι ιστορίες τους και να αποτελέσουν παράδειγμα για συνομηλίκους τους, παιχνίδια και πολιτιστικά δρώμενα.

Παρουσιαστές είναι ένα ζευγάρι παιδιών 10 ετών, που με τον χαριτωμένο και συχνά ξεκαρδιστικό τους τρόπο, προλογίζουν τα θέματα και υποδέχονται τους καλεσμένους τους, παίζουν, μαγειρεύουν, συζητούν μαζί με άλλα παιδιά.

**Eπεισόδιο 6ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00**  |   **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**«Αποστολή Κατμαντού: Οι περιπέτειες της Νέλι και του Σάιμον» (Mission Kathmandu: The Adventures of Nelly and Simon)**

**Μεταγλωττισμένη, παιδική ταινία κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2017  
Διάρκεια:** 80΄  
**Σκηνοθεσία:** Nancy Florence Savard & Pierre Greco

**Υπόθεση:** Βρισκόμαστε στα μέσα της δεκαετίας του ’50, στη νοτιοανατολική επαρχία του Κεμπέκ, στον Καναδά.   
Εκεί, μία ατρόμητη ντετέκτιβ, η Νέλι και ο βοηθός ενός επιστημονικού ερευνητή, ο Σάιμον, συνειδητοποιούν έπειτα από μια τυχαία συνάντησή τους, ότι πιστεύουν στην ύπαρξη του Γέτι.   
Αποφασίζουν να ταξιδέψουν μαζί μέχρι τον Βορρά για αποδείξουν την ύπαρξή του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |   **ΦΛΟΓΑ ΚΑΙ ΑΝΕΜΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***   
**Ιστορική δραματική σειρά μυθοπλασίας, παραγωγής 2022**

Ο θυελλώδης έρωτας του **Γεωργίου Παπανδρέου** και της **Κυβέλης** ξεδιπλώνεται με όλες τις κρυφές πτυχές του στην ιστορική δραματική σειρά μυθοπλασίας **«Φλόγα και άνεμος»,** που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του **Στέφανου Δάνδολου**, σε σκηνοθεσία **Ρέινας Εσκενάζυ** και σενάριο **Ρένας Ρίγγα.**

Μέσα από **12 συναρπαστικά επεισόδια,** μ’ ένα **εξαιρετικό καστ ηθοποιών,** έρχονται στο φως τα μυστικά της ερωτικής ιστορίας που κυριάρχησε στη θεατρική και πολιτική σκηνή της χώρας. Ένας έρωτας γεμάτος ανυπέρβλητα εμπόδια, που όμως κατάφερε να ζήσει κρυφά και φανερά, για περισσότερα από τριάντα χρόνια.

**Λίγα λόγια για την υπόθεση…**

***Αθήνα, 1968. Δικτατορία.*** Η Κυβέλη **(Καρυοφυλλιά Καραμπέτη)**επισκέπτεται καθημερινά στο νοσοκομείο τον Γεώργιο Παπανδρέου **(Άρης Λεμπεσόπουλος)**, ο οποίος νοσηλεύεται φρουρούμενος. Ο **Μιχάλης** **(Δημήτρης Καταλειφός)** και η **Φωτεινή** **(Θέμις Μπαζάκα)** έρχονται στην πόλη για να εκτελέσουν μια μυστική αποστολή της καρδιάς, που θα τους συνδέσει με τις μυστικές υπηρεσίες, τον **Φώντα** **(Αργύρης Πανταζάρας)** και τη γυναίκα του, **Όλγα** **(Λένα Παπαληγούρα)**.

Λάθη και πάθη μέσα στη δίνη της Ιστορίας και στο κέντρο δύο από τις σημαντικότερες οικογένειες στην ιστορία της χώρας. Πώς, όμως, γνώρισε ο ιδρυτής της μεγάλης πολιτικής δυναστείας την ηγερία του σύγχρονου ελληνικού θεάτρου;

Μέσα από το καλειδοσκόπιο σε παράλληλη δράση ακολουθούμε τους ήρωες, την **Κυβέλη** **(Μαρία Παπαφωτίου)** και τον **Γεώργιο Παπανδρέου** **(Γιώργος Τριανταφυλλίδης)** από τα πρώτα τους χρόνια ώς τη γνωριμία, τον έρωτα, τον γάμο και τον χωρισμό τους το 1951.

Η ιστορία τους μας ταξιδεύει στη Σμύρνη, στο Παρίσι, στο Βερολίνο και στη Χίο. Κοντά τους συναντάμε ιστορικές προσωπικότητες της θεατρικής και της πολιτικής σκηνής, όπως η Μαρίκα Κοτοπούλη **(Πέγκυ Τρικαλιώτη),** ο Δημήτρης Χορν **(Αναστάσης Ροϊλός)**, ο Μήτσος Μυράτ **(Θανάσης Τσαλταμπάσης)** και μέλη των οικογενειών, όπως τη Μιράντα Μυράτ **(Πέγκυ Σταθακοπούλου)**, τη Βαλεντίνη Ποταμιάνου (**Λυδία Σγουράκη**), τον Γιώργο Παπανδρέου του Γεωργίου **(Γεράσιμος Σκαφίδας)** κ.ά. Το 1968, ο επιτελής της χούντας Γκούβερης (**Θέμης Πάνου**) και ο λοχαγός (**Αργύρης Αγγέλου**) βασανίζουν τους ήρωες της ιστορίας μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/09/2024**

Την **Κυβέλη σε νεαρή ηλικία** υποδύεται η **Μαρία Παπαφωτίου** και τον **Γεώργιο Παπανδρέου** ο **Γιώργος Τριανταφυλλίδης.**  Στον ρόλο της Μαρίας Αδριανού, μητέρας της Κυβέλης, η **Κόρα Καρβούνη**. Τη Ροζίτα Σεράνο υποδύεται η **Δωροθέα Μερκούρη**.

Τη μουσική της σειράς, καθώς και το ομότιτλο τραγούδι υπογράφει ο **Γιώργος Χατζηνάσιος**. Ερμηνεύει η **Ελευθερία Αρβανιτάκη**.

**Σκηνοθεσία:** Ρέινα Εσκενάζυ

**Σενάριο:** Ρένα Ρίγγα

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Κατερίνα Μαραγκουδάκη

**Σκηνικά:** Λαμπρινή Καρδαρά

**Κοστούμια:** Μιχάλης Σδούγκος

**Φωτογραφίες:** Διονύσης Κουμνιώτης

**Παραγωγή:** RedLine Productions

**Παίζουν: Καρυοφυλλιά Καραμπέτη** (Κυβέλη), **Άρης Λεμπεσόπουλος** (Γεώργιος Παπανδρέου), **Δημήτρης Καταλειφός** (Μιχάλης Κροντηράς), **Θέμις Μπαζάκα** (Φωτεινή Κροντηρά), **Μαρία Παπαφωτίου** (Κυβέλη σε νεαρή ηλικία), **Γιώργος Τριανταφυλλίδης** (Παπανδρέου σε νεαρή ηλικία), **Δημήτρης Σαμόλης** (Κώστας Θεοδωρίδης), **Λευτέρης Βασιλάκης** (Αλέξανδρος Παναγούλης), **Αργύρης Πανταζάρας** (Φώντας), **Λένα Παπαληγούρα** (Όλγα), **Πέγκυ Τρικαλιώτη** (Μαρίκα Κοτοπούλη), **Αναστάσης Ροϊλός** (Δημήτρης Χορν**)**, **Θανάσης Τσαλταμπάσης** (Μήτσος Μυράτ**), Πέγκυ Σταθακοπούλου** (Μιράντα Μυράτ), **Λυδία Σγουράκη** (Βαλεντίνη Ποταμιάνου), **Γεράσιμος Σκαφίδας** (Γιώργος Παπανδρέου του Γεωργίου), **Θέμης Πάνου** (Γκούβερης), **Γιώργης Χριστοδούλου** ( Αττίκ) **Αργύρης Αγγέλου** (λοχαγός), **Ισιδώρα Δωροπούλου** (Σοφία Μινέικο), **Ελίνα Γιαννάκη** (Χρυσούλα Κοτοπούλη), **Χριστόδουλος Στυλιανού** (Βύρωνας), **Μιχάλης Συριόπουλος** (Βενιζέλος), **Εύα Σιμάτου** (Κυβέλη Θεοχάρη), **Δημήτρης Μαύρος** (Αναστάσης, πατέρας της Κυβέλης), **Νικόλας Μπράβος** (Σπύρος, οδηγός της Κυβέλης), **Γωγώ Κωβαίου** (Αγάπη, οικονόμος της Κυβέλης) κ.ά.

***Φωτογραφικό υλικό (Photo credits: Διονύσης Κουμνιώτης)***

**Επεισόδιο 11ο. 1968.**Η Κυβέλη πενθεί και αναπολεί την κοινή ζωή τους με τον Γεώργιο. Ετοιμάζεται να πάει να αποχαιρετήσει τον άντρα που σημάδεψε τη ζωή της. Η Όλγα μαθαίνει ότι την παρακολουθούν σε όλες τις κινήσεις της και φέρνει σε δυσμενή θέση τον άντρα της στην υπηρεσία του. Οι ασφαλίτες παρακολουθούν το σπίτι του Φώντα και την Όλγα. Η Κυβέλη μπροστά στο φέρετρο του Γιώργη της. Ο Γκούβερης προσπαθεί να πείσει την Κυβέλη να επιτρέψει κηδεία με δημόσια δαπάνη. Εκείνη αρνείται και πάλι. Ο Παναγούλης ετοιμάζει με τον δικηγόρο του, παρουσία του Γκούβερη, την απολογία του.

**ΠΑΡΕΛΘΟΝ** Η Κυβέλη με τον Γιωργάκη και τον Παπανδρέου έχουν περάσει από τον Λίβανο, το Κάιρο όπου και είχε συσταθεί η Κυβέρνηση του Καΐρου, κι έχουν φτάσει με το τέλος του πολέμου στην Ιταλία, με σκοπό να περάσουν στην Ελλάδα. Τελικά, η οικογένεια επιστρέφει στην Ελλάδα και ο Παπανδρέου βγάζει τον πρώτο πολιτικό λόγο του στην απελευθερωμένη, πια, Ελλάδα. Ακολουθούν τα Δεκεμβριανά. Η Κυβέλη αποφασίζει να πάει τον Γιωργάκη στο εξωτερικό, για να τον δουν γιατροί, στην Ευρώπη και στην Αμερική. Η Ροζίτα Σεράνο μεσουρανεί στη νυχτερινή Αθήνα.

**Επεισόδιο 12ο (τελευταίο). 1968.** Η κηδεία του Παπανδρέου φέρνει ανατροπές. Οι χουντικοί πέσανε έξω, μια λαοθάλασσα μαζεύεται στην κηδεία, οι ασφαλίτες χτυπάνε ανελέητα. Ο Γκούβερης ετοιμάζει ένα κείμενο μετάνοιας για να το υπογράψει η Κυβέλη. Ο Φώντας συνδέει τον ηθοποιό Κροντηρά, που πέθανε, με το ζευγάρι που αυτοκτόνησε στο Φάληρο. Η Όλγα ετοιμάζει το κυριακάτικο τραπέζι, που κρύβει ένα μυστικό. Ένα κουτί κινίνα. Ο Φώντας επιστρέφει σπίτι, αλλά τον καθυστερεί η γειτόνισσα. Η Βαλεντίνη, η δισεγγονή της Κυβέλης, σχεδιάζει ν’ ανοίξει ένα μουσείο με όλα τα κοστούμια από τις θεατρικές παραστάσεις της Κυβέλης. Ο Γκούβερης εκβιαστικά αποσπά την υπογραφή της Κυβέλης σ’ ένα γράμμα υποταγής στη Χούντα. Αρχίζει η δίκη του Παναγούλη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/09/2024**

**ΠΑΡΕΛΘΟΝ**Η Κυβέλη έχει να αντιμετωπίσει την απουσία του Γεωργίου, που τον έχει απορροφήσει η πολιτική και το ταξίδι που θα κάνει με τον γιο της. Οι κόρες της Κυβέλης, που έχουν κληρονομήσει το ταλέντο της και παίζουν με επιτυχία στο θέατρο και στον κινηματογράφο, έρχονται να την αποχαιρετήσουν. Στην Αμερική, η Κυβέλη στέκεται στο πλευρό του Γιωργάκη, τον οποίο παρακολουθούν οι καλύτεροι γιατροί. Στην Αθήνα, ο Παπανδρέου κάνει την κίνηση που θα διαλύσει τον γάμο τους. Δεν τον αφήνει αδιάφορο η Σεράνο. Ένα ατύχημα με το αυτοκίνητό του, στο οποίο μέσα ήταν η τραγουδίστρια, προκαλεί την αντίδραση της Κυβέλης, η οποία του στέλνει ένα τηλεγράφημα. Είναι η τελευταία της επικοινωνία μαζί του για χρόνια ώς τις τελευταίες ημέρες του.

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **ΝΙΚΟΣ ΠΟΡΤΟΚΑΛΟΓΛΟΥ: «40 ΧΡΟΝΙΑ – ΕΦ’ ΟΛΗΣ ΤΗΣ YΛΗΣ»  (E)**

**Επετειακή συναυλία για τα 40 χρόνια καλλιτεχνικής δημιουργίας του Νίκου Πορτοκάλογλου, στο Ηρώδειο.**

Η καλλιτεχνική πορεία του κορυφαίου Έλληνα τραγουδοποιού από το 1982 έως σήμερα, μέσα από επιλεγμένα τραγούδια του, με αφετηρία την εμφάνισή του ως ιδρυτικού μέλους των Φατμέ, το 1982, έως και τη σημερινή του ενεργή παρουσία και προσφορά στη μουσική δημιουργία: 40 συναπτά έτη δημιουργίας και τραγουδοποιΐας, σπουδαίες καλλιτεχνικές συνεργασίες και αξιοσημείωτη συμβολή στο πολιτιστικό έργο της χώρας μέσα από τη δισκογραφία του.

Η συναυλία παρουσίασε «εφ’ όλης της ύλης» επιλεγμένα τραγούδια από τη δισκογραφία του Νίκου Πορτοκάλογλου, με μια σύγχρονη ενορχηστρωτική ματιά.

Μια επετειακή συναυλία-γιορτή στο Ηρώδειο γι’ αυτό το υπέροχο μουσικό ταξίδι, με εκλεκτούς προσκεκλημένους, συνοδοιπόρους και μη, από τους Φατμέ στο «Μουσικό κουτί».

Καλεσμένοι: **ΦΑΤΜΕ, Ρένα Μόρφη, Μουσικοί του Κουτιού**

Συμμετέχουν: **Βίκυ Καρατζόγλου, Βύρων Τσουράπης, Χορωδία Μουσικού Σχολείου Παλλήνης**

**Έτος παραγωγής:** 2022

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:45**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Τζούλι & Τζούλια» (Julie & Julia)**

**Βιογραφική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2009**

**Σκηνοθεσία:** Νόρα Έφρον

**Σενάριο:** Νόρα Έφρον, Τζούλι Πάουελ, Τζούλια Τσάιλντ

**Πρωταγωνιστούν:** Μέριλ Στριπ, Έιμι Άνταμς, Στάνλεϊ Τούτσι, Κρις Μεσίνα, Λίντα Έμοντ, Έλεν Κάρεϊ

**Διάρκεια:** 115΄

**Υπόθεση:** Η Τζούλια Τσάιλντ και η Τζούλι Πάουελ - και οι δύο έγραψαν απομνημονεύματα - βρίσκουν τις ζωές τους συνυφασμένες. Αν και τις χωρίζει ο χρόνος και ο χώρος, και οι δύο γυναίκες βρίσκονται σε αδιέξοδο... μέχρι που ανακαλύπτουν ότι με τον κατάλληλο συνδυασμό πάθους, θάρρους και βουτύρου, όλα είναι δυνατά.

Το σενάριο της Έφρον είναι βασισμένο σε δύο βιβλία: στην αυτοβιογραφία της Τσάιλντ, «My Life in France», που έγραψε ο Άλεξ Προυντόμ και στο βιβλίο της Πάουελ «Julie & Julia: 365 Days, 524 Recipes, 1 Tiny Apartment Kitchen», στο οποίο

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/09/2024**

κατέγραφε τις καθημερινές της εμπειρίες μαγειρεύοντας τις συνταγές της Τσάιλντ. Και τα δύο αυτά βιβλία κυκλοφόρησαν περίπου την ίδια περίοδο, 2004-2006.

Η ταινία απέσπασε 26 βραβεία, ενώ η ερμηνεία της Μέριλ Στριπ βραβεύτηκε με Χρυσή Σφαίρα και έλαβε υποψηφιότητα για Όσκαρ Α΄ Γυναικείου Ρόλου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:45**  |   **WITHOUT SIN  (E)**

**Αστυνομική σειρά θρίλερ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Φράνσις Πολέτι

**Πρωταγωνιστούν:** Βίκι ΜακΚλιούρ, Τζόνι Χάρις, Ντόροθι Άτκινσον, Γιόχαν Μάιερς, Κάλουμ Φούλερ, Αντρέα Λόου, Έζρα Φάροκ Χαν, Πέρι Φιτζπάτρικ, Χάρβεϊ Σκρίμσοου, Κίραν Μπάρτον

Ένα θρίλερ σε τέσσερα μέρη που ερευνά τη σχέση ανάμεσα στη Στέλλα, μια μητέρα που πενθεί, και τον Τσαρλς, τον άνθρωπο που βρίσκεται στη φυλακή για τον φόνο της κόρης της. Με άλλη μια έφηβη να βρίσκεται σε κίνδυνο, η Στέλλα καλείται να συνεργαστεί με τον Τσαρλς για να φτάσει στην αλήθεια, πριν να είναι αργά.

**Eπεισόδιο 3ο.**Η Στέλλα παλεύει με όλες τις δυνάμεις της να ανακαλύψει ποιος σκότωσε την κόρη της, αφού βλέπει ένα βίντεο που δείχνει ότι συνδέονται μεταξύ τους η Μέισι, η Κλίο, οι Μακ Κέλερς και ο φίλος της Τζέσι, ο Κέλβιν.

**Επεισόδιο 4ο (τελευταίο).** Η Στέλλα πηγαίνει στον Τσαρλς σίγουρη ότι βρίσκονται στον σωστό δρόμο, αλλά προς μεγάλη της έκπληξη, εκείνος της λέει να σταματήσει να ψάχνει γιατί κινδυνεύει η ζωή του Τέντι. Η Στέλλα δεν τα παρατάει.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:30**  |   **ΦΛΟΓΑ ΚΑΙ ΑΝΕΜΟΣ  (E)**     
**03:30**  |   **Η ΚΥΡΙΑ ΝΤΟΡΕΜΙ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**04:20**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ  (E)**   
**05:10**  |   **ΠΡΩΤΕΣ ΥΛΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2022-2023**

Δεν χρειάζεται να είσαι σε γήπεδο για να αθληθείς.

Η πόλη προσφέρει πολλές δυνατότητες είτε για δυναμική είτε για πιο ήρεμη άσκηση.

Παρκούρ, γιόγκα στο πάρκο, σκέιτ, τζόκινγκ.

Τα ζώα του Ατλέτικους διαπρέπουν και στον χειμερινό αθλητισμό!

Πατινάζ, χιονοδρομίες αλλά και κέρλινγκ, το κρύο τους ανεβάζει τη διάθεση και τα απογειώνει – όταν δεν τα προσγειώνει απότομα…

**Eπεισόδιο 29ο:** **«Αντιπτέριση (Badminton)»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  **

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**Η αποστολή της KooKooland**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kookoobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Έτος παραγωγής:** 2022

**Eπεισόδιο 26ο:** **«Κόκκινο - κίτρινο – μπλε»**

Ποια είναι τα χρώματα του ουράνιου τόξου;

Τι χρώμα έχουν τα παπάκια της λίμνης;

Ποιο είναι το αγαπημένο χρώμα των φίλων και πώς μπορούμε να φτιάξουμε χρώματα από τα στοιχεία της φύσης;

Θα τα μάθουμε όλα στο πιο χρωματιστό επεισόδιο της «Kookooland».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ  (E)**

*(HAPPY THE HOGLET)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Χάπι, όπως λέμε χαρούμενος. Όμως, ο Χάπι σπάνια είναι χαρούμενος. Μέσα του φωλιάζουν και παλεύουν πολλά και μεγάλα συναισθήματα.   
Νευριάζει όταν πεινάει, ζηλεύει όταν οι φίλοι του δεν τον παίζουν, η θλίψη τον κυριεύει και τον ισοπεδώνει όταν στεναχωριέται.

Ο Χάπι το αναγνωρίζει. Δεν θέλει να είναι συνέχεια τσαντισμένος, ζηλιάρης ή θλιμμένος. Όταν ηρεμεί, βρίσκει τη δύναμη να ελέγξει τα αρνητικά συναισθήματα και να επικεντρωθεί στα θετικά.

Όλοι έχουμε περάσει από εκεί, ειδικά όταν ήμασταν προνήπια.

Και τα πάντα, ακόμα και το να ελέγξεις τα δύσκολα συναισθήματα, γίνονται πολύ πιο εύκολα όταν έχεις δίπλα σου πιστούς και αγαπημένους φίλους, όπως ο Χάπι.

**Επεισόδιο 11ο: «Η νεράιδα των αγκαθιών» & Επεισόδιο 12ο: «Η δύσοσμη γάτα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

Η σειρά αποτελείται από 156 επεισόδια των τριάμισι λεπτών, έχει παρουσία σε πάνω από 160 χώρες και έχει διακριθεί για το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της.

**Επεισόδιο 81ο: «Η μικρή μαϊμού» & Επεισόδιο 82ο: «Η ακρόαση» & Επεισόδιο 83ο: «Ο τερματοφύλακας» & Επεισόδιο 84ο: «Ο λευκός ρινόκερος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2022-2023**  
**Eπεισόδιο 30ό:** **«Χορεύοντας στη βροχή»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΛΟΪΝΤ Ο… ΜΥΓΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LLOYD OF THE FLIES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Στον μικρόκοσμο ενός διαμερίσματος, χιλιάδες έντομα, λεπιδόπτερα, κάμπιες, μυρμήγκια, ακάρεα, μέλισσες, αράχνες και μύγες γράφουν τη δική τους ιστορία.

Πρωταγωνιστής όλων, ο Λόιντ.

Ο Λόιντ νομίζει ότι είναι Μέγας είναι, όμως, απλώς Μύγας. Μέγα τον θεωρεί μόνο ο φίλος του ο Άβακους, ένας ονίσκος που τον ακολουθεί σε όλες του τις περιπέτειες. Την παρέα συμπληρώνουν η αδελφή του η Πίμπι και οι ακόμα μικρότερες 224 αδελφές τους που είναι ακόμα προνύμφες, ο αντιπαθητικός του ξάδελφος, ο Μπέρι, η Κόρνια η πεταλούδα, η Τζούλι η αράχνη που δεν τρώει τους φίλους της.

Βραβευμένη και σπαρταριστή κωμική σειρά που θα σε κάνει να ξεχάσεις ό,τι ζουζουνίζει γύρω σου.

**Επεισόδιο 41ο: «Η παράσταση του Ντολικόφκσι» & Επεισόδιο 42ο: «Μάθημα πτήσης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΛΕΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ**

*(LEO DA VINCI)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

Φλωρεντία, 1467. Ο 15χρονος Λεονάρντο βρίσκεται στην Τοσκάνη για να μαθητεύσει δίπλα στον σπουδαίο ζωγράφο και αρχιτέκτονα Αντρέα Βερόκιο, στην αυλή των Μεδίκων.

Ανήσυχος και ευφυής, κάθε μέρα παρουσιάζει και μια καινούργια εφεύρεση και βρίσκει πάντα λύσεις στα προβλήματα που απασχολούν εκείνον και τους φίλους του Λόλο και Λίζα, με την οποία είναι ερωτευμένος.

Σειρά κινούμενων σχεδίων, που συναρπάζει με τα γλαφυρά 3D CGI animation και ευελπιστεί να γίνει το νέο αγαπημένο των νεαρών τηλεθεατών.

**Επεισόδιο 21ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και τον σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**Eπεισόδιο 1ο:** **«Πινγκ πονγκ»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:02**  |   **ΑΡΙΘΜΟΚΥΒΑΚΙΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*(NUMBERBLOCKS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

Είναι αριθμοί ή κυβάκια;

Και τα δύο.

Αφού κάθε αριθμός αποτελείται από αντίστοιχα κυβάκια. Αν βγάλεις ένα και το βάλεις σε ένα άλλο, τότε η πρόσθεση και η αφαίρεση γίνεται παιχνιδάκι.

Η βραβευμένη με BAFΤΑ στην κατηγορία εκπαιδευτικών προγραμμάτων σειρά «Numberblocks», με πάνω από 400 εκατομμύρια θεάσεις στο youtube έρχεται στην Ελλάδα από την ΕΡΤ, για να μάθει στα παιδιά να μετρούν και να κάνουν απλές μαθηματικές πράξεις με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

**Επεισόδιο 1ο: «Κρυφά ταλέντα» & Επεισόδιο 2ο: «Το όνομά μου» & Επεισόδιο 3ο: «Το γυμναστήριο του Δέκα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Τα «Χρωματοκυβάκια» έρχονται ένα-ένα να δώσουν ζωή σ’ έναν άχρωμο κόσμο.

Οι μικροί τηλεθεατές ξεκινούν από το Κόκκινο, το Μπλε και το Κίτρινο και στη συνέχεια γνωρίζουν όλα τα χρώματα, τους τόνους και τις αποχρώσεις τους, ποια είναι συμπληρωματικά, ποια αντίθετα και ποια θα μπουν στην Ομάδα Εκτύπωσης.

Από τους δημιουργούς της πολυβραβευμένης σειράς «Αριθμοκυβάκια», τα «Χρωματοκυβάκια» είναι μια σειρά γεμάτη διασκεδαστικές, αστείες και μουσικές περιπέτειες που ξεκλειδώνουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητα των παιδιών και τους καλούν να ανακαλύψουν τον κόσμο με έναν νέο πιο χρωματιστό τρόπο.

**Επεισόδιο 16ο: «Η Κοκκινοσκουφίτσα αλλιώς» & Επεισόδιο 17ο: «Διάλεξε το ταίρι σου!» & Επεισόδιο 18ο: «Το Άσπρο και το Μαύρο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Ο Πλομ, η Φοίβη, η Μέι Μέι, ο Χούπερ, ο Ζιπ και η Φλάι είναι έξι αγαπημένα φιλαράκια που ζουν στη Χάρτινη Πόλη.

Στην πρωτεύουσα αυτού του μαγικού χάρτινου κόσμου παίζουν όλων των λογιών τα παιχνίδια, κάνουν αγώνες, παίζουν τους αστροναύτες ή τους πειρατές και όταν λείπει κάποιο αντικείμενο, δεν πτοούνται.

Φωνάζουν τον Κύριο Χέρι που τους βοηθά να φτιάξουν χειροτεχνίες, ώστε να τις χρησιμοποιήσουν στα παιχνίδια τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

Μ’ αυτόν τον τρόπο, τίποτα δεν τους σταματά, αφού φτιάχνουν νέα αντικείμενα που προσθέτουν στον κόσμο τους.

Οι χειροτεχνίες παρουσιάζονται στους μικρούς τηλεθεατές μέσω κανονικού γυρίσματος, ένθετου στο κινούμενο σχέδιο, ώστε να μπορούν να τις κάνουν και τα ίδια, ενώ παρακολουθούν.

**Επεισόδιο 41ο: «Το κυνήγι θησαυρού» & Επεισόδιο 42ο: «Tσίρκο για όλους»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:57**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».  
  
**«Γενέθλια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

Τέσσερα μικρά φορτηγάκια περνούν τις μέρες των διακοπών τους στη Φορτηγούπολη, μαζί με τον Παππού Τεντ, ένα παλιό και δυνατό φορτηγό.

Ο Παππούς Τεντ, με τη βοήθεια των παλιόφιλών του, αλλά και άλλων σπουδαίων Φορτηγών, τα προετοιμάζει ώστε να γίνουν μια μέρα σπουδαία και τα ίδια, δοκιμάζοντας τις ικανότητές τους μέσα από διαφορετικές αποστολές.

Για κάθε αποστολή που ολοκληρώνουν με επιτυχία τα Φορτηγάκια ανταμείβονται με ένα ολόδικό τους τρόπαιο.

**Επεισόδιο 19ο: «Μαθητευόμενοι κηπουροί» & Επεισόδιο 20ό: «Μάθημα υποβρύχιου προσανατολισμού» & Επεισόδιο 21ο: «To ουράνιο τόξο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΟΝ, ΤΟ ΠΡΟΒΑΤΟ** **– Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(SHAUN, THE SHEEP)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**Επεισόδιο 11ο: «Η χαμένη πίτα»**

Ο Μπίτζερ αναλαμβάνει να ετοιμάσει ένα εορταστικό γεύμα στον Αγρότη. Του έχει ετοιμάσει και μία πίτα, η οποία όμως, εξαφανίζεται μυστηριωδώς. Ο Μπίτζερ κάνει το λάθος να φωνάξει τον Σον και το Κοπάδι για βοήθεια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

**Επεισόδιο 12ο: «Χαλάρωσε λίγο, Μπίτζερ»**

Τον τελευταίο καιρό ο Μπίτζερ είναι όλο εντολές. Τα πρόβατα έχουν βαρεθεί λίγο τον επιτακτικό του τρόπο και αποφασίζουν να του σκαρώσουν μια πλάκα.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

Μόλις έμαθες να κρατάς το μολύβι και θέλεις να μάθεις να ζωγραφίζεις;   
Ο Λούι είναι εδώ για να σε βοηθήσει.   
Μαζί με τη φίλη του, τη Γιόκο την πασχαλίτσα, θα ζωγραφίσεις δεινόσαυρους, αρκούδες, πειρατές, αράχνες και ό,τι άλλο μπορείς να φανταστείς.

**Επεισόδια 1ο & 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ - Β' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(YETI TALES)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 15ο:** **«Σπόρος, ο τρομακτικός πειρατής των θαλασσών» & Επεισόδιο 16ο: «To ποντίκι και ο κλέφτης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |  **ΤΑ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΑ ΤΑ ΑΤΙΘΑΣΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κωμική σειρά κοινωνικού περιεχομένου, που βασίζεται ομότιτλο βιβλίο του Νίκου Τσιφόρου, παραγωγής 1980**

Πρόκειται για ευθυμογραφήματα, που δημοσιεύτηκαν για πρώτη φορά στο περιοδικό «Ταχυδρόμος» από τον Σεπτέμβριο του 1967 έως τον Μάιο του 1969 και έπειτα, κυκλοφόρησαν ως διήγημα από τις εκδόσεις «Ερμής».

Η σειρά προβλήθηκε για πρώτη φορά το 1980, ενώ ήταν αρχικά γνωστή και με τον τίτλο: «Η ώρα της κωμωδίας».

Ενώ ο αρχικός προγραμματισμός ήταν για 6 επεισόδια η σειρά ολοκληρώθηκε σε 2 κύκλους και συνολικά 40 ημίωρα επεισόδια.  
  
Πρόκειται για αυτοτελή επεισόδια που παρουσιάζουν διάφορους χαρακτήρες από την καθημερινή ζωή της παλιάς Αθήνας και ιδιαίτερα του υποκόσμου και του κοινωνικού ή ταξικού περιθωρίου της πόλης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

**Επεισόδιο 5ο: «Αγαπάτε τα ζώα»**

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Χριστόπουλος   
**Τηλεσκηνοθεσία:** Μεγακλής Βιντιάδης  
**Βοηθός σκηνοθέτη:** Βασίλης Μπουντούρης

**Σενάριο:** Ανδρέας Τσιλιφώνης   
**Συγγραφέας πρωτοτύπου:** Νίκος Τσιφόρος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος  
**Μουσική επιμέλεια:** Δανάη Ευαγγελίου

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Γενιτσαριώτης

**Αφήγηση:** Μίμης Φωτόπουλος

**Παίζουν:** Μάκης Δεμίρης, Τζένη Ζαχαροπούλου, Ανδρέας Φιλιππίδης, Βασίλης Διαμαντόπουλος, Μαρία Μαρμαρινού, Κώστας Ντάγκας, Μία Σεβαστοπούλου, Ζαφειρίνη Γκιουζέπε, Τάσος Μασμανίδης, Γιάννης Φύριος, Άγγελος Γεωργιάδης, Αντώνης Σκοπελιώτης

**Υπόθεση:** Το επεισόδιο παρουσιάζει δύο ζευγάρια διαφορετικών κοινωνικών τάξεων: η Τούλα είναι ζευγάρι με τον Βάγγο και εργάζεται ως υπηρέτρια στο σπίτι του τοκογλύφου Αγησίλαου Καραμπουρδόπουλου και της συζύγου του Τζέλας, οι οποίοι έχουν και έναν σκύλο, τον Ντούλη.

Η Τούλα ζητεί από τον Βάγγο να της αγοράσει ένα μηχανάκι, μα εκείνος δεν έχει την οικονομική άνεση για κάτι τέτοιο.   
Παράλληλα, το ζεύγος Καραμπουρδόπουλου παραγγέλνει φιλέτο στο εστιατόριο για τον σκύλο τους.

Μια μέρα ο Βάγγος συλλαμβάνει την εξής ιδέα: να απαγάγει τον σκύλο, με σκοπό να διεκδικήσει λύτρα για να τον επιστρέψει.

Αξίζει να σημειωθεί πως στους διαλόγους περιλαμβάνονται λέξεις ή φράσεις της εποχής που σπάνια χρησιμοποιούνται πλέον και έχουν διασωθεί μέσα από το έργο του Τσιφόρου, όπως για παράδειγμα το ήγουν, το τάλαρο, το μοτοσακό, τα ψωμοσάκουλα κ.ά.

**Επεισόδιο 6ο: «Χαλί Περσικόν»**

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Χριστόπουλος

**Τηλεσκηνοθεσία:** Μεγακλής Βιντιάδης

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σταύρος Αβδούλος

**Σενάριο:** Ανδρέας Τσιλιφώνης

**Συγγραφέας πρωτοτύπου:** Νίκος Τσιφόρος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Μουσική επιμέλεια:** Δανάη Ευαγγελίου

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Γενιτσαριώτης

**Αφήγηση:** Μίμης Φωτόπουλος

**Παίζουν:** Μαρία Ιωαννίδου, Γιώργος Διαλεγμένος, Αλέκος Μαυρίδης, Αθηνόδωρος Προύσαλης, Βασίλης Διαμαντόπουλος, Νόρα Λιάμη, Τώνης Γιακωβάκης, Τάσος Κωστής

**Τραγούδι «Στέλλα»:** Κώστας Βενετσάνος

**Υπόθεση:** Στο μαγαζί του Κιρκόρ Μπεζουμπαριάν, όπου εργάζεται ο μεροκαματιάρης Αγκόπ, εκτός από εμπόριο χαλιού, λαμβάνουν χώρα και παράνομες συναλλαγές χρημάτων.

Όταν ο Αγκόπ ερωτεύεται τη Μαρία Κρουθ που κάνει κονσομασιόν στο καμπαρέ «Πράσινος Φοίνικας», αποφασίζει να στήσει με τη συνεργασία του φίλου του Βλάση, μια κομπίνα με τα χαλιά, με σκοπό να κερδίσει κάποια χρήματα για να πάρει τη Μαρία Κρουθ από το καμπαρέ και να την παντρευτεί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

Στους διαλόγους περιλαμβάνονται λέξεις ή φράσεις της παλιάς Αθήνας που σπάνια χρησιμοποιούνται πλέον και έχουν διασωθεί μέσα από το έργο του Τσιφόρου, όπως η χήνα που σημαίνει χιλιάρικο, καθώς και πολίτικες, τούρκικες και αρμένικες εκφράσεις που σχετίζονται με την καταγωγή των ηρώων, όπως για παράδειγμα ο μπουνταλάς, ο καρντάσης, το γκελ μπουρντά κ.ά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Γρηγορίου

**Τηλεσκηνοθεσία:** Βασίλης Βλαχοδημητρόπουλος

**Συγγραφέας:** Μαρία Ιορδανίδου

**Ελεύθερη μεταφορά:** Χρήστος Δοξαράς

**Μουσική:** Ελένη Καραΐνδρου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Μάχη Λιδωρικιώτη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ράνια Δημοπούλου

**Παίζουν:** Μπέτυ Βαλάση, Γιάννης Αργύρης, Ανθή Ανδρεοπούλου, Αλμπέρτο Εσκενάζυ, Άννα Γεραλή, Πάνος Χατζηκουτσέλης, Γιώργος Κυρίτσης, Αλέκος Μαυρίδης, Βασίλης Μαυρομμάτης, Μαρία Μαρμαρινού, Νίκος Κούρος, Σοφοκλής Πέππας, Αντώνης Αγγελούσης, Κλήμης Ελευθεριάδης, Ζωή Βουδούρη, Στάμυ Κακαρά, Τούλα Σπινέλη, Βασίλης Καμίτσης, Λευκή Παπαζαφειροπούλου, Άγγελος Γεωργιάδης, Ντίνος Δουλγεράκης, Γιάννης Θωμάς, Εύα Φρυδάκη, Δημήτρης Βασματζής, Νίκη Παζαρέντζου, Βασίλης Λαμπρινάτος, Χάρις Νικήτα, Θάλεια Παπάζογλου, Πάνος Πανόπουλος, Μαίρη Σολωμού, Σπύρος Κουβαρδάς, Γιάννης Τάτσης, Αλέξης Κωνσταντής, Ισίδωρος Σιδέρης, Σταύρος Κλεώπας, Δημήτρης Γιαννόπουλος, Τάσος Κωστής, Γιώργος Νταής, Ειρήνη Ελισαίου, Μαρία Ανδριώτου, Ζωή Φυτούση, Μαρία Βασιλείου, Ρίτσα Κωνσταντίνου, Αλέκα Γεωργίου, Δημήτρης Μεταξάς, Β. Τριανταφυλλόπουλος, Άγγελος Κορμέτζας, Κώστας Ντάγκας, Βλάσης Καρύδας, Όλγα Σπανού, Στέλλα Παπαδημητρίου, Παύλος Χαϊκάλης, Γιώργος Ζαχαριάδης, Γιώργος Μπάρτης, Μαίρη Σαουσοπούλου, Γιώργος Σαπανίδης, Γκάρυ Βοσκοπούλου, Τώνης Γιακωβάκης, Μίλτος Μαρέτας, Κατερίνα Μπούρλου, Αγαπητός Μανδαλιός, Γιολάντα Πέτσιου, Φρύνη Αρβανίτη, Νικαίτη Κοντούρη, Ντέπη Γεωργίου, Μάρα Θρασυβουλίδου

**Υπόθεση:** Η Λωξάντρα ζει στην Κωνσταντινούπολη στα μέσα του 19ου αιώνα.

Ορφανή από παιδούλα, φορτώθηκε το μεγάλωμα και την ανατροφή των μικρότερων αδερφών της και στα τριάντα χρόνια της παντρεύεται με προξενιό έναν μεγαλύτερό της χήρο άντρα -τον Δημητρό- και στήνει το καινούργιο της σπιτικό στο Μακρυχώρι, ένα προάστιο κοντά στον Γαλατά.

Η ζωή τους κυλάει ήρεμα, καθώς η Λωξάντρα, που είναι και σπουδαία μαγείρισσα, αγάπησε τα τέσσερα παιδιά του Δημητρού από τον πρώτο του γάμο σαν τα δύο δικά της παιδιά, τον Αλέκο και την Κλειώ, τα οποία απέκτησε ύστερα από πολλά ταξίματα στην Παναγιά την Μπαλουκλιώτισσα.

Καθώς τα χρόνια περνούν, οι μακρινοί απόηχοι των μεγάλων ιστορικών γεγονότων της εποχής και των διώξεων των Ελλήνων, διαταράσσει, όχι σπάνια, την οικογενειακή τους γαλήνη. Όταν πεθαίνει και ο άντρας της ο Δημητρός και μένει χήρα, εγκαθίσταται για λίγο στο Ταξίμ και ύστερα ξεριζώνεται και έρχεται στην Αθήνα για να ζήσει ανάμεσα σε παιδιά και εγγόνια. Μετά τον θάνατο του γιου της Αλέκου, αποξενωμένη από τα εγγόνια της, επιστρέφει και πεθαίνει πάμπτωχη στην Πόλη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

**Eπεισόδιο 16ο.** Οι μέρες στο Σταυροδρόμι εξακολουθούν να είναι δύσκολες για τη Λωξάντρα επειδή δυσκολεύεται να συνηθίσει το καινούργιο της σπίτι.

Η Ασπασία την επισκέπτεται και μιλάνε για τις οικονομικές δυσχέρειες και το Μακροχώρι.

Παράλληλα, ο Θόδωρος συζητεί με τον Αντρίκο για τις δουλειές τους, όμως η συζήτηση καταλήγει σε καβγά. Από την άλλη, ο Γιωργάκης ανακοινώνει στον Επαμεινώντα την απόφασή του να παντρευτεί την Κλειώ.

Το επεισόδιο τελειώνει με την επίσκεψη της κυρίας Σουρπουΐ στο σπίτι της Λωξάντρας.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**12:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(FROM SCRATCH)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2021**

Μεγάλο μέρος του φαγητού που τρώμε είναι επεξεργασμένο, κονσερβοποιημένο και προετοιμασμένο για την ευκολία μας.

Όμως είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τι τρώμε και από πού προέρχεται κάθε τροφή.

Ο Αμερικανός ηθοποιός **Ντέιβιντ Μόσκοου** (David Moscow) ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και μας δείχνει πώς οι καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν τον κόσμο και την ανθρωπότητα.

Μέσα από συνεντεύξεις με ειδικούς σε διάφορους τομείς θα μάθουμε για την ιστορία και την επιστήμη που κρύβει πίσω της κάθε τροφή, έτσι ώστε να μπορούμε να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις για το τι τρώμε στην καθημερινότητά μας.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 6ο:** **«Στο βασίλειο της μπανάνας» (Orange you glad I didn’t say Banana?)**

Στην **Κόστα Ρίκα,** 19.000 τετραγωνικά χιλιόμετρα κατέχουν το 7% της παγκόσμιας βιοποικιλότητας. Καθώς η βροχή καθορίζει τα πάντα σ’ αυτόν τον τόπο, ο **Ντέιβιντ Μόσκοου** διασχίζει με άλογο ένα πλημμυρισμένο μονοπάτι, ψαρεύει και κάνει κηπουρική με δυσκολία μέσα στην καταιγίδα.

Παρ’ όλα αυτά, καταφέρνει να ετοιμάσει ένα καταπληκτικό γεύμα με τον σεφ **Manuel Badilla.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** |

**14:00**  |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(THE ART OF CRIME / L' ART DU CRIME)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**  
**Σκηνοθεσία:** Έρικ Γουόρεθ, Σαρλότ Μπράντστρομ

**Πρωταγωνιστούν:** Νικολά Γκομπ, Ελεονόρ Μπέρνχαϊμ, Μπεντζαμέν Εγκνέρ, Φιλίπ Ντικλό, Φαρίντα Ραχουάντζ, Εμανουέλ Νομπλέ, Αμπρουάζ Σαμπάγκ

Ο Αντουάν Βερλέ, ένας θερμοκέφαλος και όχι ιδιαίτερα καλλιεργημένος αστυνομικός που υπηρετεί στο Τμήμα κατά της Διακίνησης Έργων Τέχνης, καλείται να συνεργαστεί με τη Φλοράνς Σασάνι, ιστορικό Τέχνης που διαθέτει αχαλίνωτη φαντασία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

Αυτό το ασυνήθιστο ντουέτο μέσα από την ιστορία μεγάλων ζωγράφων καταφέρνει και βρίσκει τις απαντήσεις σε υποθέσεις που σχετίζονται με φόνους.

**(Α΄ Κύκλος) - Επεισόδια 3ο & 4ο: «Ένας μεγαλοπρεπής θάνατος» - Α΄ & Β΄ Μέρος (Une mort galante: Partie 1 & 2)**

Μια σπουδάστρια της Σχολής Καλών Τεχνών βρίσκεται δολοφονημένη. Αποκαλύπτεται ότι οργάνωνε όργια εμπνευσμένα από πίνακες του 18ου αιώνα. Μήπως κάποιο τέτοιο πάρτι ξέφυγε και οδήγησε σε φόνο;

Το θύμα κοιμόταν με κάποιον όταν δολοφονήθηκε. Η Φλοράνς και ο Βερλέ ερευνούν τη σκανδαλώδη σεξουαλική ζωή της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Με την Κάτια Ζυγούλη**

Η λαμπερή **Κάτια Ζυγούλη** παρουσιάζει τις **«Ιστορίες μόδας»,** την εκπομπή που καταγράφει την ιστορία και τις προοπτικές του χώρου στην Ελλάδα.

Η Κάτια Ζυγούλη συναντά τους πρωταγωνιστές του χώρου και μαζί τους ανιχνεύει τον τρόπο με τον οποίο η Ελλάδα παράγει και εξάγει ιδέες και σχέδια, με στιλ και άποψη. Διάσημοι Έλληνες σχεδιαστές μόδας, αξεσουάρ και κοσμημάτων, μακιγιέρ, φωτογράφοι, κομμωτές, δημοσιογράφοι και μοντέλα, μας ταξιδεύουν στον χρόνο, στα χρώματα, στα υφάσματα, στα πατρόν, στις υφές, στα κουρέματα, στο μακιγιάζ… σε όλα αυτά που ορίζουν διαχρονικά τις τάσεις της μόδας.

Στη διάρκεια των 20 επεισοδίων της εκπομπής, επιχειρούν να δώσουν απάντηση σε ερωτήματα αναφορικά με τη στάση της Ελλάδας σε σχέση με τις τάσεις της μόδας, τις αλλαγές που έχει υποστεί ο χώρος τα τελευταία χρόνια, τη θέση των ελληνικών brands στην παγκόσμια σκηνή, την άνοδο των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, την αέναη διαμάχη τους με τα παραδοσιακά μέσα επικοινωνίας, τις προκλήσεις βιωσιμότητας που καλείται να αντιμετωπίσει η μόδα και πολλά ακόμη.

Μέσα από τις διηγήσεις τους, οι άνθρωποι της μόδας θυμούνται, συγκρίνουν, καινοτομούν και υπογράφουν κάθε φορά τις δημιουργίες τους στην παγκόσμια πασαρέλα, με ελληνική αυτοπεποίθηση και ταλέντο.

Ποιο είναι τελικά το αποτύπωμα της μικρής Ελλάδας, με το μεγάλο όνομα στον παγκόσμιο χώρο της μόδας;

**Eπεισόδιο 4ο:** **«Ο νέος αισθησιασμός» (New sexy)**

Σ’ αυτό το επεισόδιο η **Κάτια Ζυγούλη** εξερευνά τον τρόπο που το σύγχρονο sexy φρεσκάρει τους κλασικούς κανόνες και ερμηνεύει τη θηλυκότητα με νέους όρους. Τι θεωρούμε σήμερα αισθησιακό; Τι είναι πραγματικά θελκτικό και γοητευτικό σε μια εποχή όπου όλα επιτρέπονται;

Η **Ροζάνα Γεωργίου,** Ελληνίδα μοντέλο με εξαιρετική διεθνή πορεία, μιλάει για τις αλλαγές στα πρότυπα ομορφιάς στην παγκόσμια βιομηχανία, και πώς αυτές επηρεάζονται από την έννοια του diversity που αναπτύσσεται στον χώρο, ενώ εξηγεί γιατί δεν θα διάλεγε ένα προκλητικό ρούχο για ένα πρώτο ραντεβού.

O δημιουργός **Άγγελος Μπράτης** αναφέρεται στη σχέση θηλυκότητας και κομψότητας μέσα στον χρόνο και περιγράφει τα εργαλεία – όπως τα απαλά ύφασμα και τη λοξή κοπή του υφάσματος –, με τα οποία χτίζει ρούχα που χαρακτηρίζονται από την αίσθηση κίνησης και της πλήρους ελευθερίας που προσφέρουν στις γυναίκες.

Η ηθοποιός **Αντιγόνη Κουλουλάκου** εξηγεί γιατί, όταν κάποιος ή κάποια προσπαθεί υπερβολικά να είναι sexy, παύει και να είναι, ενώ σημειώνει ότι η αισθητική του αισθησιασμού έχει περισσότερο να κάνει με τη συμπεριφορά και τον τρόπο με τον οποίο μιλάει κάποιος και λιγότερο με ένα αποκαλυπτικό φόρεμα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

**Παρουσίαση-αφήγηση:**Κάτια Ζυγούλη

**Ιδέα-καλλιτεχνική επιμέλεια:** Άννα Παπανικόλα

**Αρχισυνταξία:** Έλις Κις

**Σύνταξη:** Βιβή Μωραΐτου – Έφη Φαλίδα

**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Πανονίδης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ευθύμης Θεοδόσης

**Παραγωγή:** Μάριαμ Κάσεμ

**Διεύθυνση** **παραγωγής:** Γιώργος Κολλάρος

**Εκτέλεση παραγωγής:**Filmiki Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

Το μικρό ανυπότακτο χωριό, που ακούει στο όνομα Πλάτανος, έχει φέρει τα πάνω κάτω και μέχρι και οι θεοί του Ολύμπου τσακώνονται εξαιτίας του, κατηγορώντας τον σκανδαλιάρη Διόνυσο ότι αποτρέλανε τους ήδη ζουρλούς Πλατανιώτες, «πειράζοντας» την πηγή του χωριού. Τι σχέση έχει, όμως, μια πηγή με μαγικό νερό, ένα βράδυ της Αποκριάς που οι Πλατανιώτες δεν θέλουν να θυμούνται, ένα αυθεντικό αβγό Φαμπερζέ κι ένα κοινόβιο μ’ έναν τίμιο εφοριακό και έναν… ψυχοπαθή; Οι Πλατανιώτες θα βρεθούν αντιμέτωποι με τον πιο ισχυρό εχθρό απ’ όλους: το παρελθόν τους, και όλα όσα θεωρούσαμε δεδομένα θα έρθουν τούμπα: οι καλοί θα γίνουν κακοί, οι φτωχοί πλούσιοι, οι συντηρητικοί προοδευτικοί και οι εχθροί φίλοι!

Ο άνθρωπος που αδικήθηκε στο παρελθόν από τους Πλατανιώτες θα προσπαθήσει να κάνει ό,τι δεν κατάφεραν οι προηγούμενοι… να εξαφανίσει όχι μόνο τον Πλάτανο και τους κατοίκους του, αλλά ακόμα και την ιδέα πως το χωριό αυτό υπήρξε ποτέ πραγματικά. Η Νέμεσις θα έρθει στο μικρό χωριό μας και η τελική μάχη θα είναι η πιο ανελέητη απ’ όλες!

Η τρίτη σεζόν θα βουτήξει στο παρελθόν, θα βγάλει τους σκελετούς από την ντουλάπα και θα απαντήσει, επιτέλους, στο προαιώνιο ερώτημα: Τι φταίει και όλη η τρέλα έχει μαζευτεί στον Πλάτανο; Τι πίνουν οι Πλατανιώτες και δεν μας δίνουν;

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης, Κλέαρχος Πήττας

**Διάλογοι:** Αντώνης Χαϊμαλίδης, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Ανδρής

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Σενάριο-Πλοκή:** Μαντώ Αρβανίτη

**Σκαλέτα:** Στέλλα Καραμπακάκη

**Εκτέλεση παραγωγής**: Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν: Τάσος Κωστής** (Χαραλάμπης), **Πηνελόπη Πλάκα** (Κατερίνα), **Θοδωρής Φραντζέσκος** (Παναγής), **Θανάσης Κουρλαμπάς** (Ηλίας), **Θεοδώρα Σιάρκου** (Φιλιώ), **Τζένη Μπότση** (Σύλβια), **Βαλέρια Κουρούπη** (Βαλέρια), **Μάριος Δερβιτσιώτης** (Νώντας), **Τζένη Διαγούπη** (Καλλιόπη), **Πηνελόπη Πιτσούλη** (Μάρμω), **Γιάννης Μόρτζος** (Βαγγέλας), **Δήμητρα Στογιάννη** (Αγγέλα), **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** (Τζώρτζης), **Γιωργής Τσουρής** (Θοδωρής), **Τζένη Κάρνου** (Χρύσα), **Μιχάλης Μιχαλακίδης** (Κανέλλος), **Αντώνης Στάμος** (Σίμος), **Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά** (Τούλα)

Οι **νέες αφίξεις στον Πλάτανο είναι οι εξής: Γιώργος Σουξές** (Θύμιος), **Παύλος Ευαγγελόπουλος** (Σωτήρης Μπομπότης), **Αλέξανδρος Παπαντριανταφύλλου** (Πέτρος Μπομπότης), **Χρήστος Φωτίδης** (Βάρσος Ανδρέου- Εγκέφαλος), **Παύλος Πιέρρος** (Βλάσης Πέτας)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 23ο.** Ο Εγκέφαλος σώζει την κατάσταση, λίγο πριν μπαγλαρώσει ο Κανέλλος τον Πετράν για ληστεία, με τις εντολές της… Κατερίνας, και ο Παναγής είναι έξαλλος με τη γιατρέσσα μας, που υποψιάζεται μέχρι και τη σκιά της. Η Λουκία έχει, επιτέλους, το πολύτιμο αβγό στα χέρια της και οι υποψήφιοι… ληστές κάνουν ουρά έξω από το Τμήμα, μήπως και καταφέρουν να της το κλέψουν. Ο Ηλίας ζει ένα δράμα, αφού είχε τον θησαυρό τόσο καιρό κάτω από τη μύτη του και δεν πήρε χαμπάρι, ενώ ο Κανέλλος είναι έτοιμος να «παραδοθεί» στην αστυνόμο «άνευ ορίων, άνευ όρων». Ο παπάς με την Τούλα προσπαθούν να μάθουν γιατί η Βαλέρια δεν ξεκολλάει με τίποτα από τον Πλάτανο και τι στο καλό είναι το Love Potion No 9, που πουλάει και πλουτίζει. Ο Τζώρτζης ακούει κάτι που φέρνει τον κόσμο του τούμπα, τούμπα όμως μοιάζει να ετοιμάζεται να φέρει και η Λούκια τα σχέδια της Ζαφείρως...

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 24ο.** Η Λουκία έχει πάρει το αβγό κι είναι έτοιμη να φύγει από τον Πλάτανο, αλλά υπολογίζει χωρίς τον… Σίμο, που πάνω σε μια έμπνευση της στιγμής, την απάγει και την απειλεί, για να του το δώσει. Ο Ηλίας σπεύδει να βοηθήσει τον γιο του, και ο Σώτος με τον Πετράν, που μαθαίνουν τυχαία πως μπορεί να μη χάθηκε κάθε ελπίδα, σπεύδουν να βρουν την «αστυνόμο» Σουτζούκη πριν να είναι αργά. Η Χρύσα μαθαίνει πως ο Κανέλλος πέρασε μια νύχτα πάθους με άλλη και το παίζει υπεράνω, την ώρα που οι Μαργαρίτηδες τα παίζουν όλα για όλα και καταφέρνουν να πάρουν το μισό αβγό στην κατοχή τους. Ο παπάς και η Τούλα είναι σε… μυστική αποστολή και παρακολουθούν τη Βαλέρια, ενώ τα δύο αδέρφια στήνουν ενέδρα έξω από το μπακάλικο, και παρακολουθούν τη Λουκία, η οποία πέφτει για δεύτερη φορά θύμα απαγωγής!

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΝΤΟΥ  (E)**

Ο **Κωστής Μαραβέγιας** παίζει, σκηνοθετεί και παρουσιάζει Έλληνες μουσικούς, τραγουδιστές, τραγουδοποιούς που παίζουν και τραγουδούν ζωντανά και unplugged σε ιδιαίτερες και σπάνιες τοποθεσίες.

Ένα ντοκιμαντέρ με μουσικές ιστορίες περιπλάνησης, με σπάνιες εκτελέσεις τραγουδιών και μουσικών έργων από αγαπημένους ερμηνευτές.

Μουσική σε τρένα, μουσική εν πλω, μουσική σε λιμάνια, σε αστικά λεωφορεία, στο άδειο κέντρο της πόλης Κυριακή ξημέρωμα.

Λίγα λόγια, πολλή μουσική.

**Eπεισόδιο 9ο: «Θέμης Καραμουρατίδης, Γιώτα Νέγκα, Burger Project, Κατερίνα Ντούσκα, Τζίνα Φωτεινοπούλου»**

**Παρουσίαση-σκηνοθεσία:** Κωστής Μαραβέγιας

**Έτος παραγωγής:** 2014

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**20:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**30 Σεπτεμβρίου: Διεθνής Ημέρα Μετάφρασης και Διερμηνείας**

**21:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**«Οι μεταφραστές» (The Translators / Les traducteurs)**

**Θρίλερ, συμπαραγωγής Γαλλίας - Βελγίου 2019**

**Σκηνοθεσία:** Ρεζίς Ρουανσάρ

**Πρωταγωνιστούν:** Λαμπέρ Γουίλσον, Όλγκα Κιριλένκο, Ρικάρντο Σκαμάρτσιο, Μανώλης Μαυροματάκης, Σίντσε Μπάμπετ Κνούντσεν, Εδουάρδο Νοριέγα, Άλεξ Λόθερ, Άννα-Μαρία Στουρμ, Φρεντερίκ Σο, Μαρία Λέιτε

**Διάρκεια:** 97΄

**Υπόθεση:** Απομονωμένοι σε ένα πολυτελές καταφύγιο, χωρίς καμία επαφή με τον έξω κόσμο, εννέα μεταφραστές από διαφορετικές χώρες συγκεντρώνονται για να αποδώσει ο καθένας στη γλώσσα του τον τελευταίο τόμο μίας από τις μεγαλύτερες επιτυχίες της παγκόσμιας λογοτεχνίας.

Αλλά μόλις εμφανίζονται στο διαδίκτυο οι δέκα πρώτες σελίδες του μυθιστορήματος και ένας χάκερ απειλεί να αποκαλύψει τη συνέχεια αν δεν του δοθεί ένα αστρονομικό ποσό, ένα ερώτημα γίνεται εμμονή: πώς διέρρευσε το βιβλίο;

Με ένα θρίλερ σκέτη σπαζοκεφαλιά επιστρέφει στο σινεμά ο Γάλλος σκηνοθέτης **Ρεζίς Ρουανσάρ.**

Μία απολαυστική ιστορία μυστηρίου, γεμάτη ανατροπές, παραπλανητικά στοιχεία, αγωνία και αινίγματα που κινείται μεθοδικά ανάμεσα σε διάφορα κινηματογραφικά είδη, που ξεπερνά το κλασικό ερώτημα του «ποιος είναι ο ένοχος» ανάμεσα σε εννέα εσώκλειστους υπόπτους για να διηγηθεί μία καλοστημένη ιστορία αυτοδικίας που κλιμακώνεται συνεχώς, με τον Έλληνα **Μανώλη Μαυροματάκη,** μέλος ενός υπέροχα επιλεγμένου cast.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |  **MASTERS OF SEX – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Δραματική σειρά εποχής, παραγωγής ΗΠΑ 2013**

**Δημιουργός:** Μισέλ Άσφορντ

**Πρωταγωνιστούν:** Μάικλ Σιν, Λίζι Κάπλαν, Κέιτλιν Φιτζέραλντ, Τέντι Σίαρς, Μπο Μπρίτζες, Νίκολας Ντ’ Αγκόστο, Αναλέι Άσφορντ, Άλισον Τζάνεϊ

**Γενική υπόθεση:** Ο Ουίλιαμ Μάστερ και η Βιρτζίνια Τζόνσον είναι γνωστοί ως οι θεμελιωτές της επιστήμης της ανθρώπινης σεξουαλικότητας. Η έρευνά τους εκτοξεύει τη φήμη τους στο εξώφυλλο του περιοδικού «Times».

O Μάστερ είναι ένας επιστήμονας που δεν έχει επαφή με το συναίσθημά του.

Η Τζόνσον είναι μια διαζευγμένη μητέρα που προηγείται της εποχής της σε πολλά μέτωπα. Ένα απ’ αυτά είναι η απόφασή της να κάνει καριέρα.

Η σχέση του ζευγαριού δεν είναι απλώς επαγγελματική.

Η σειρά βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο του Τόμας Μάιερ, όπου σκιαγραφείται το προφίλ του ζευγαριού.

**Επεισόδιο 5ο.** Ο Ουίλιαμ και η Λίμπι βιώνουν την προσωπική τους τραγωδία. Ο Μάστερς αποφασίζει να ζευγαρώσει τον Όστιν με έναν άγνωστο. Η Βιρτζίνια δυσκολεύεται με την ανατροφή των παιδιών της λόγω των πολλών ωρών της απασχόλησής της. Η σχέση του Ίθαν με τη Βίβιαν περνά σε επόμενο στάδιο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/09/2024**

**Επεισόδιο 6ο.** Ο Μπιλ και η Λίμπι κάνουν διακοπές στο Μαϊάμι μετά την απώλεια του μωρού. Η Βιρτζίνια παρακολουθεί την ομιλία ενός επισκέπτη γιατρού και αποφασίζει να διερευνήσει μόνη της έναν από τους ισχυρισμούς. Ο Όστιν προσπαθεί με κάθε τρόπο να ανακαλύψει γιατί δεν μπορεί να αποδώσει στη μελέτη.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |   **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**01:30**  |   **ΤΑ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΑ ΤΑ ΑΤΙΘΑΣΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**02:20**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**04:10**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ  (E)**     
**05:00**  |   **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  01/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και τον σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**Eπεισόδιο 2ο:** **«Μονόζυγο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 27o: «Για σένα»**

Τι κρατά η Σουριγάτα πίσω από την πλάτη της;  
Ποιο είναι το μυστικό που σε κανέναν δεν θέλει να αποκαλύψει;  
Και η Χρύσα, που θέλει όλα να τα ξέρει; Πώς θα αντιδράσει;  
Μήπως το μυστικό είναι μία έκπληξη για έναν καλό φίλο;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ  (E)**     
*(HAPPY THE HOGLET)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

**Επεισόδιο 13ο: «Ο Χάπι νιώθει μόνος» & Επεισόδιο 14ο: «Γκριμάτσες και συναισθήματα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 85ο: «Ο φίλος από τη ζούγκλα» & Επεισόδιο 86ο: «Το τέρας» & Επεισόδιο 87ο: «Ο λαχανόκηπος» & 88ο: «Ο θησαυρός»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 3ο:** **«Τοξοβολία»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  01/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΛΟΪΝΤ Ο… ΜΥΓΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LLOYD OF THE FLIES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 43ο: «Οδηγός επιβίωσης Άβακους: του γίγαντα» & Επεισόδιο 44ο: «Το κρυφτό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΛΕΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ**

*(LEO DA VINCI)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

**Επεισόδιο 22ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2022-2023**

**Επεισόδιο 4ο: «Άλμα εις ύψος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:02**  |   **ΑΡΙΘΜΟΚΥΒΑΚΙΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*(NUMBERBLOCKS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 4ο: «Η Γέφυρα Ισορροπίας» & Επεισόδιο 5ο: «Το Δεκαέξι» & Επεισόδιο 6ο: «H λέσχη τετραγώνων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 19ο: «Αποχρώσεις» & Επεισόδιο 20ό: «Ασπρόμαυρα κόλπα!» & Επεισόδιο 21ο: «Ροζ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 43ο: «Το χαμένο παλάτι» & Επεισόδιο 44ο: «Σώστε τη χελώνα!»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  01/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:57**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».  
  
**«Τραγουδάκια δίχως στίχους»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 22ο: «Το αερόστατο» & Επεισόδιο 23ο: «Το σούπερ-φορτηγό» & Επεισόδιο 24ο: «Το ζύγισμα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΟΝ, ΤΟ ΠΡΟΒΑΤΟ** **– Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(SHAUN, THE SHEEP)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

**Επεισόδιο 13ο: «Το δώρο που επιστρέφει»**

Ο Αγρότης δέχεται ένα μυστηριώδες δώρο από τον ξάδερφό του. Δεν καταλαβαίνει τι είναι και αποφασίζει να το ξεφορτωθεί. Το δώρο όμως, εμφανίζεται συνεχώς μπροστά του.

**Επεισόδιο 14ο: «Επικίνδυνες παραδόσεις»**  
Ο ταχυδρόμος ξυπνά τα κυνηγετικά ένστικτα του Μπίτζερ κάθε φορά που έρχεται, με αποτέλεσμα σκισμένα δέματα και έναν εξαγριωμένο Αγρότη. Ο Σον πιστεύει ότι ο φίλος του χρειάζεται ψυχοθεραπεία και αποφασίζει να βοηθήσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδια 3ο & 4ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ - Β' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(YETI TALES)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 17ο:** **«Ο καβγάς» & Επεισόδιο 18ο: «Γιασούκε»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  01/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |  **ΤΑ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΑ ΤΑ ΑΤΙΘΑΣΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κωμική σειρά κοινωνικού περιεχομένου, που βασίζεται ομότιτλο βιβλίο του Νίκου Τσιφόρου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 7ο: «Το κανονάκι»**

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Χριστόπουλος

**Τηλεσκηνοθεσία:** Μεγακλής Βιντιάδης

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σταύρος Αβδούλος

**Σενάριο:** Ανδρέας Τσιλιφώνης

**Συγγραφέας πρωτοτύπου:** Νίκος Τσιφόρος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Μουσική επιμέλεια:** Δανάη Ευαγγελίου

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Γενιτσαριώτης

**Αφήγηση:** Μίμης Φωτόπουλος

**Παίζουν:** Σωτήρης Μουστάκας, Μαρία Μπονέλου, Ανδρέας Φιλιππίδης, Θάνος Παπαδόπουλος, Πάνος Κορκοτάς

**Υπόθεση:** Δύο μνηστήρες διαφορετικού υποβάθρου, αλλά ισοδύναμης οικονομικής κατάστασης, πολιορκούν το Μαρικάκι.

Ο δημόσιος υπάλληλος Στάμος και ο καλλιτέχνης Σωτήρης ή αλλιώς Πορφύριο, ο Μάγος.

Το Μαρικάκι αρχικά θεωρεί πως είναι μάλλον καλύτερο για εκείνη να αποφύγει τον γάμο με έναν απλό υπάλληλο όπως ο Στάμος, ενώ παράλληλα, γοητεύεται από την επιρροή του ταχυδακτυλουργού Πορφύριο στο κοινό, ώσπου μια μέρα παρακολουθεί μια αποτυχημένη παράσταση του Πορφύριο και η γνώμη της αλλάζει.

Στους διαλόγους περιλαμβάνονται λέξεις ή φράσεις της παλιάς Αθήνας που σπάνια χρησιμοποιούνται πλέον και έχουν διασωθεί μέσα από το έργο του Τσιφόρου, όπως το καρτούτσο κ.ά.

**Επεισόδιο 8ο: «Ο κύριος υφηγητής»**

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Χριστόπουλος

**Τηλεσκηνοθεσία:** Μεγακλής Βιντιάδης

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σταύρος Αβδούλος

**Σενάριο:** Ανδρέας Τσιλιφώνης

**Συγγραφέας πρωτοτύπου:** Νίκος Τσιφόρος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Μουσική επιμέλεια:** Δανάη Ευαγγελίου

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Γενιτσαριώτης

**Αφήγηση:** Μίμης Φωτόπουλος

**Παίζουν:** Άννα Κυριακού, Λουίζα Μητσάκου, Ηλίας Λογοθέτης, Ειρήνη Ελισαίου, Κλήμης Ελευθεριάδης, Βασίλης Λαμπρινάτος, Καίτη Φούτση, Άγγελος Γεωργιάδης, Δημήτρης Μπάνος

**Υπόθεση:** Σε μια μικρή επαρχιακή πόλη που βρίσκεται βόρεια από τον Μπράλο, του δήμου Αμφίκλειας - Ελάτειας, του νομού Φθιώτιδας φτάνει ο κύριος υφηγητής, γεωπόνος, σπουδαγμένος στο Λέβεν του Βελγίου. Αμέσως γίνεται στόχος όλων των ελεύθερων κοριτσιών της περιοχής που ευελπιστούν να τον παντρευτούν. Η κυρία Σήφη, μητέρα της αλλήθωρης Βούλας, καταφέρνει να τον προσεγγίσει και να τον καλέσει για φαγητό.

Η γνωριμία αυτή θα εξελιχθεί σε αρραβώνες μεταξύ της Βούλας και του υφηγητή, πράγμα που θα ενοχλήσει ιδιαίτερα τις υπόλοιπες ελεύθερες κοπέλες της τοπικής κοινωνίας. Εν τέλει όμως, φαίνεται πως το παρελθόν του υφηγητή δεν ήταν αυτό που φαίνονταν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  01/10/2024**

Στους διαλόγους περιλαμβάνονται λέξεις ή φράσεις της εποχής που σπάνια χρησιμοποιούνται πλέον και έχουν διασωθεί μέσα από το έργο του Τσιφόρου, όπως για παράδειγμα το μπακίρι και ο τσιμπλής.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Eπεισόδιο 17ο.** Σ’ αυτό το επεισόδιο, η Λωξάντρα αποφασίζει να πάει με την Ελεγκάκη στο σπίτι της Αγαθώς και του Μανωλιού, στα Ταταύλα.

Η Αγαθώ βρίσκει την ευκαιρία και αποκαλύπτει στην Ελεγκάκη την αρρώστια του Αλεκάκη, την οποία αγνοεί η Λωξάντρα.

Επιστρέφουν και η Λωξάντρα μιλά με την Κλειώ, που λίγο αργότερα λαμβάνει γράμμα από τον Γιωργάκη.

Ο Αλεκάκης με τον Θεόδωρο μιλούν για την πολιτική κατάσταση και τον επικείμενο ξεσηκωμό των Αρμενίων. Οι Κούρδοι φεύγουν και η σφαγή των Αρμενίων είναι πια γεγονός.

Το επεισόδιο τελειώνει με τη Λωξάντρα να κρύβει τον Ταρνανά για να τον σώσει.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**12:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(FROM SCRATCH)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

Μεγάλο μέρος του φαγητού που τρώμε είναι επεξεργασμένο, κονσερβοποιημένο και προετοιμασμένο για την ευκολία μας.

Όμως είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τι τρώμε και από πού προέρχεται κάθε τροφή.

Ο Αμερικανός ηθοποιός **Ντέιβιντ Μόσκοου** (David Moscow) ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και μας δείχνει πώς οι καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν τον κόσμο και την ανθρωπότητα.

Μέσα από συνεντεύξεις με ειδικούς σε διάφορους τομείς θα μάθουμε για την ιστορία και την επιστήμη που κρύβει πίσω της κάθε τροφή, έτσι ώστε να μπορούμε να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις για το τι τρώμε στην καθημερινότητά μας.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 7ο:** **«Επικίνδυνες αποστολές στο Περού» (Peru-ving tough in Lima)**

Ο **Ντέιβιντ Μόσκοου** βρίσκεται στην κουζίνα του εστιατορίου Central στη Λίμα, που ίδρυσε ο ταλαντούχος σεφ και πρεσβευτής της περουβιανής κουζίνας **Virgilio Martinez.**

Είναι το 6ο καλύτερο στον κόσμο και το μενού περιλαμβάνει πιάτα από τις Άνδεις έως τον Αμαζόνιο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  01/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** |

**14:00**  |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(THE ART OF CRIME / L' ART DU CRIME)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Πρωταγωνιστούν:** Νικολά Γκομπ, Ελεονόρ Μπέρνχαϊμ, Μπεντζαμέν Εγκνέρ, Φιλίπ Ντικλό, Φαρίντα Ραχουάντζ, Εμανουέλ Νομπλέ, Αμπρουάζ Σαμπάγκ

Ο Αντουάν Βερλέ, ένας θερμοκέφαλος και όχι ιδιαίτερα καλλιεργημένος αστυνομικός που υπηρετεί στο Τμήμα κατά της Διακίνησης Έργων Τέχνης, καλείται να συνεργαστεί με τη Φλοράνς Σασάνι, ιστορικό Τέχνης που διαθέτει αχαλίνωτη φαντασία.   
  
Αυτό το ασυνήθιστο ντουέτο μέσα από την ιστορία μεγάλων ζωγράφων καταφέρνει και βρίσκει τις απαντήσεις σε υποθέσεις που σχετίζονται με φόνους.

**(Α΄ Κύκλος) - Επεισόδια 5 & 6ο: «Έργο σκοτεινό» - Α΄ & Β΄ Μέρος (Une oeuvre au noir: Partie 1 & 2)**

Μια συντηρήτρια του Λούβρου βρίσκεται δηλητηριασμένη μπροστά από πίνακα που εκφράζει το συναίσθημα της αγωνίας του θανάτου. Η Φλοράνς θεωρεί ότι δεν πρόκειται για τυχαίο περιστατικό.

Οι υποψίες πέφτουν σε μια συνάδελφο του θύματος, νοητικά ασταθή, η οποία έχει εμμονή με τη ζωγραφική. Εξετάζεται το ενδεχόμενο, κίνητρό της να ήταν η επιθυμία για εκδίκηση.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Με την Κάτια Ζυγούλη**

Η λαμπερή **Κάτια Ζυγούλη** παρουσιάζει τις **«Ιστορίες μόδας»,** την εκπομπή που καταγράφει την ιστορία και τις προοπτικές του χώρου στην Ελλάδα.

**Eπεισόδιο 5ο: «Επάγγελμα μοντέλο» (Α΄ Μέρος)**

Λάμψη, ομορφιά, σκληρή δουλειά και εμπειρίες ζωής. Στον λαμπερό αλλά και απαιτητικό κόσμο του μόντελινγκ μάς μεταφέρει η εκπομπή **«Ιστορίες Μόδας»** με την **Κάτια Ζυγούλη.**

Η **Βίκυ Καγιά** μιλάει στην Κάτια Ζυγούλη για τα πρώτα της βήματα στον χώρο στην τρυφερή ηλικία των 14 ετών και θυμάται το πρώτο της κάστινγκ.

Η **Έστερ Μαστρογιάννη** μοιράζεται με την Κάτια Ζυγούλη το δικό της ντεμπούτο στην ηλικία των δεκαέξι και τις πρώτες τις επαγγελματικές της δραστηριότητες, ενώ ο **Παρασκευάς Μπουμπουράκας,** μιλάει για τις δικές του εμπειρίες στο μόντελινγκ, ένα ταξίδι αυτογνωσίας, όπως λέει ο ίδιος.

Η **Δομινίκη Grnova** εξηγεί πώς η αυτοπεποίθηση ενός μοντέλου αποκτάται μέσα από την εμπειρία, ενώ ο φωτογράφος **Θανάσης Κρίκης** μιλάει για τις δημιουργικές σχέσεις που αναπτύσσονται σε μια φωτογράφηση, σημειώνοντας ότι σήμερα δεν υπάρχει ένα μόνο πρότυπο ομορφιάς.

Στον οίκο Parthenis, η **Ορσαλία Παρθένη** μιλάει για γυναίκες-μοντέλα, οι οποίες σε μεγαλύτερη ηλικία εξακολουθούν να εκπέμπουν λάμψη και ομορφιά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  01/10/2024**

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Κάτια Ζυγούλη  
**Ιδέα – Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Άννα Παπανικόλα  
**Αρχισυνταξία:** Έλις Κις  
**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Βιβή Μωραΐτου  
**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Πανονίδης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ευθύμης Θεοδόσης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Παντελής Καρασεβδάς  
**Παραγωγή:** Μάριαμ Κάσεμ   
**Εκτέλεση παραγωγής:** Filmiki Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 25ο.** Το δίδυμο «Μαργαρίτης & Yιός» πανηγυρίζει για την επιτυχία του. Τα όνειρα του Ηλία και του Σίμου θα γίνουν πραγματικότητα, αφού έχουν πια στα χέρια τους το μισό υπερπολύτιμο αβγό Φαμπερζέ. Έχουν ανοίξει ακριβή σαμπάνια, έχουν πείσει με φτηνές δικαιολογίες τη Φιλιώ πως δεν τρέχει κάτι ύποπτο, και το μόνο που μένει είναι να βρεθεί αγοραστής, για να ξεκινήσουν τη νέα τους ζωή. Ο Πετράν και ο Σώτος, πάλι, έχουν στριμώξει την αστυνόμο Σουτζούκη για να της πάρουν το άλλο μισό αβγό, και μεταξύ απειλών και… διαπραγματεύσεων, καταλαβαίνουν πως η Λουκία ουδεμία σχέση έχει με την Ελληνική Αστυνομία. Τα «μισά» καλά νέα φτιάχνουν τη διάθεση του Εγκεφάλου, που περιμένει πώς και πώς να παραλάβει το μισό αβγό του.

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 26ο.** Ο Κανέλλος με τον Τζώρτζη είναι σοκαρισμένοι με τα νέα για την εγκυμοσύνη της Χρύσας. Σοκαρισμένος είναι και ο Ηλίας όμως, που επιτέλους άλλαξε η τύχη του, και κάνει όνειρα για μια μεγάλη ζωή. Ο Σώτος είναι έξαλλος που η Σύλβια του έδωσε να πιει το νερό της πηγής και τον έκανε πειραματόζωο, ενώ ο Πετράν προσπαθεί να μάθει όσο περισσότερα μπορεί για το μισό αβγό που έχει ο μπακάλης μας, για να μην τον κάνει πειραματόζωο ο Εγκέφαλος. Ο παπάς κοντεύει να πάθει εγκεφαλικό, αφού η μάνα του είναι αποφασισμένη να κάνει τον Πλάτανο ερωτικό προορισμό, ενώ η Βαλέρια είναι αποφασισμένη να πάρει πίσω το αβγό της από τον Ηλία και τον εκβιάζει με πάθος. Πώς θα αντιδράσει η Φιλιώ όταν της στείλει φωτογραφία με το τρυφερό τετ α τετ τους;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΝΤΟΥ  (E)**

Ο **Κωστής Μαραβέγιας** παίζει, σκηνοθετεί και παρουσιάζει Έλληνες μουσικούς, τραγουδιστές, τραγουδοποιούς που παίζουν και τραγουδούν ζωντανά και unplugged σε ιδιαίτερες και σπάνιες τοποθεσίες.

Ένα ντοκιμαντέρ με μουσικές ιστορίες περιπλάνησης, με σπάνιες εκτελέσεις τραγουδιών και μουσικών έργων από αγαπημένους ερμηνευτές.

Μουσική σε τρένα, μουσική εν πλω, μουσική σε λιμάνια, σε αστικά λεωφορεία, στο άδειο κέντρο της πόλης Κυριακή ξημέρωμα.

Λίγα λόγια, πολλή μουσική.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  01/10/2024**

**Eπεισόδιο 10ο: «Νouveau Sextet, Σταύρος Λάντσιας, Μιχάλης Καλκάνης, Θωμαή Απέργη, Ηλίας Βαμβακούσης»**

Η εκπομπή **«Μουσική παντού»,** που παρουσιάζει και σκηνοθετεί ο **Κωστής Μαραβέγιας,** συνεχίζει το μελωδικό της οδοιπορικό στην **ΕΡΤ2…**

Στο Μουσείο Φωταερίου στο Γκάζι θα απολαύσουμε τους **Νouveau Sextet,** έξι κορυφαίους Έλληνες σολίστες που συνδέουν την jazz με την ελληνική παράδοση…

Σε μια ιδιαίτερη αποθήκη πιάνων και μουσικών οργάνων, οι μουσικοί **Σταύρος Λάντσιας** στο πιάνο και ο **Μιχάλης Καλκάνης** στο κοντραμπάσο, μας ταξιδεύουν με τις συνθέσεις τους…

Σε φιλόξενο συναυλιακό χώρο στο Μετς η εντυπωσιακή **Θωμαή Απέργη** με την ιδιαίτερη φωνή της και το μοναδικό της ταμπεραμέντο σε jazz ρυθμούς και ο τραγουδοποιός **Ηλίας Βαμβακούσης** με τους μουσικούς του, σε δικές του δημιουργίες, στον φράχτη του αεροδρομίου του Ελληνικού... να κάνουν πράξη και σύνθημά τους το «Μουσική παντού»…

**Παρουσίαση-σκηνοθεσία:** Κωστής Μαραβέγιας

**Έτος παραγωγής:** 2014

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**20:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**1η Οκτωβρίου: Παγκόσμια Ημέρα για την Τρίτη Ηλικία**

**21:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**    
  
**«The Tomorrow Man»**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία:** Νομπλ Τζόουνς

**Πρωταγωνιστούν:** Τζον Λίθγκοου, Μπλάιθ Ντέινερ, Ντέρεκ Σεσίλ, Κέιτι Άσελτον, Σόφι Θάτσερ

**Διάρκεια:** 88΄

**Υπόθεση:** Ο Εντ, ένας συνταξιούχος, του οποίου ο χρόνος αναλώνεται στο να εφοδιάζει το καταφύγιό του και να συνομιλεί στο διαδίκτυο με άλλους καταστροφολόγους της επιβίωσης, συναντά τη Ρόνι στο σούπερ μάρκετ.

Η Ρόνι ξοδεύει τη ζωή της ψωνίζοντας πράγματα που μπορεί να μη χρησιμοποιήσει ποτέ.

Σε μια μικρή πόλη κάπου στην Αμερική, αυτοί οι δύο άνθρωποι θα προσπαθήσουν να βρουν την αγάπη, ενώ παράλληλα, θα προσπαθήσουν να μη χαθούν ο ένας στα πράγματα του άλλου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |  **MASTERS OF SEX – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Δραματική σειρά εποχής, παραγωγής ΗΠΑ 2013**

**Δημιουργός:** Μισέλ Άσφορντ

**Πρωταγωνιστούν:** Μάικλ Σιν, Λίζι Κάπλαν, Κέιτλιν Φιτζέραλντ, Τέντι Σίαρς, Μπο Μπρίτζες, Νίκολας Ντ’ Αγκόστο, Αναλέι Άσφορντ, Άλισον Τζάνεϊ

**Γενική υπόθεση:** Ο Ουίλιαμ Μάστερ και η Βιρτζίνια Τζόνσον είναι γνωστοί ως οι θεμελιωτές της επιστήμης της ανθρώπινης σεξουαλικότητας. Η έρευνά τους εκτοξεύει τη φήμη τους στο εξώφυλλο του περιοδικού «Times».

O Μάστερ είναι ένας επιστήμονας που δεν έχει επαφή με το συναίσθημά του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  01/10/2024**

Η Τζόνσον είναι μια διαζευγμένη μητέρα που προηγείται της εποχής της σε πολλά μέτωπα. Ένα απ’ αυτά είναι η απόφασή της να κάνει καριέρα.

Η σχέση του ζευγαριού δεν είναι απλώς επαγγελματική.

Η σειρά βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο του Τόμας Μάιερ, όπου σκιαγραφείται το προφίλ του ζευγαριού.

**Επεισόδιο 7ο.** Η Βιρτζίνια και ο Μπιλ αποφασίζουν να έχουν ενεργό συμμετοχή στη μελέτη. Η Λίμπι παρακάμπτει τον Ουίλιαμ και πείθει τον Ίθαν να συνεχίσουν τις θεραπείες. Ο Όστιν και η Μάργκαρετ εντείνουν τις προσπάθειές τους που τους οδηγούν σε διαφορετικές προσδοκίες. Ο Ίθαν αποφασίζει να αφοσιωθεί στη Βίβιαν.

**Επεισόδιο 8ο.** Η Βιρτζίνια συνεχίζει τις προσπάθειές της για να πάρει πτυχίο της. Ο Μάστερς δέχεται την πρόταση της Βιρτζίνια και ζητεί τη βοήθεια ενός τεχνικού για την κατασκευή μιας ειδικής κάμερας που θα κινηματογραφεί τις λειτουργίες του σώματος κατά τη διάρκεια σεξουαλικών προσωπικών στιγμών.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |   **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**01:30**  |   **ΤΑ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΑ ΤΑ ΑΤΙΘΑΣΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**02:20**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**04:10**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ  (E)**     
**05:00**  |   **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  02/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**  
  
**Eπεισόδιο 5ο: «Στον πάγκο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 28ο:** **«Η φάρσα»**

Η Χρύσα σκαρώνει μία φάρσα με ένα σωρό χαρτάκια που γράφουν μηνύματα και στέλνουν τον ένα φίλο να βρει τον άλλον.

Όλοι γίνονται άνω κάτω στην Kookooland!

Τι θα γίνει, όμως, όταν την ανακαλύψουν;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ  (E)**     
*(HAPPY THE HOGLET)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

**Επεισόδιο 15ο: «Σε τι είμαι καλός;» & Επεισόδιο 16ο: «Ο Χάπι χρειάζεται βοήθεια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 89ο: «Το αβγό» & Επεισόδιο 90ό: «Ο ποντικός» & Επεισόδιο 91ο: «Το ράλι» & Επεισόδιο 92ο: «Στην κερκίδα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 6ο: «Καλαθοσφαίριση»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  02/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΛΟΪΝΤ Ο… ΜΥΓΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LLOYD OF THE FLIES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 45ο:** **«Ένας ενοχλητικός γείτονας» & Επεισόδιο 46ο: «Η πρόκληση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΛΕΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ**

*(LEO DA VINCI)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

**Επεισόδιο 23ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Επεισόδιο 7ο: «Τένις»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:02**  |   **ΑΡΙΘΜΟΚΥΒΑΚΙΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*(NUMBERBLOCKS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 7ο: «To Δεκαεπτά» & Επεισόδιο 8ο: «Το Δεκαοκτώ» & Επεισόδιο 9ο: «Ανάποδη στροφή»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 22ο: «Καφέ» & Επεισόδιο 23ο: «Τόσοι τρόποι να φτιάξεις το Καφέ!» & Επεισόδιο 24ο: «Η Ομάδα Εκτύπωσης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 45ο: «Ο Χούπερ ζαχαροπλάστης» & Επεισόδιο 46ο: «Λίστα γενεθλίων»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  02/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:57**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».

**«Πάψε, Ρομπότ!»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 25ο: «Η γιγάντια τούρτα» & Επεισόδιο 26ο: «Τα χαμένα κλειδιά» & Επεισόδιο 27ο: «Το φορτηγόσφαιρο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΟΝ, ΤΟ ΠΡΟΒΑΤΟ** **– Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(SHAUN, THE SHEEP)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

**Επεισόδιο 15ο: «Η νταντά του Τίμι»**

Τα κορίτσια του Κοπαδιού απόψε θα βγουν να διασκεδάσουν. Ο Μπίτζερ αναλαμβάνει να κάνει την νταντά στον μικρό Τίμι, νομίζοντας ότι θα είναι κάτι εύκολο…

**Επεισόδιο 16ο: «Η καινούργια σφυρίχτρα του Μπίτζερ»**

Ο Μπίτζερ παραλαμβάνει την καινούργια και υπερσύγχρονη σφυρίχτρα του. Όταν όμως αρχίζει να παρουσιάζει τεχνικά προβλήματα, ο Μπίτζερ θα ευχηθεί να είχε την παλιά σφυρίχτρα του πίσω.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Α' ΚΥΚΛΟΣ**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδια 5ο & 6ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ - Β' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(YETI TALES)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**  
  
**Επεισόδιο 19ο:** **«Το κλειδί» & Επεισόδιο 20ό: «Ο σκύλος που δεν είχε ο Νίνο»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  02/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |  **ΤΑ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΑ ΤΑ ΑΤΙΘΑΣΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κωμική σειρά κοινωνικού περιεχομένου, που βασίζεται ομότιτλο βιβλίο του Νίκου Τσιφόρου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 9ο: «Κοιλάρα 24ων ατμοσφαιρών»**

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Χριστόπουλος   
**Τηλεσκηνοθεσία:** Μεγακλής Βιντιάδης  
**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σταύρος Αβδούλος

**Σενάριο:** Ανδρέας Τσιλιφώνης   
**Συγγραφέας πρωτοτύπου:** Νίκος Τσιφόρος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος  
**Μουσική επιμέλεια:** Δανάη Ευαγγελίου

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Γενιτσαριώτης

**Αφήγηση:** Μίμης Φωτόπουλος

**Παίζουν:** Αλέκος Ζαρταλούδης, Άγγελος Γεωργιάδης, Τάσος Μασμανίδης, Παναγιώτης Μποτίνης, Θέμης Μάνεσης, Κώστας Ρωμαίος, Γκάρυ Βοσκοπούλου

**Υπόθεση:** O ευτραφής κύριος Ζάχος είναι χαρτοπαίκτης και ζόρικος αντίπαλος.   
Για να κερδίσουν την εμπιστοσύνη του και τον πάρουν με το μέρος τους, οι υπόλοιποι χαρτοπαίκτες αντιλαμβάνονται πως πρέπει να επενδύσουν στην αδυναμία του: το καλό και πολύ φαγητό. Αφού τον κάνουν να τους εμπιστευτεί, αποφασίζουν να τον ξεγελάσουν με μια σημαδεμένη τράπουλα και έναν κώδικα επικοινωνίας που αναπτύσσουν μεταξύ τους.

**Επεισόδιο 10ο: «Ο μαγικός άνθρωπος»**

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Χριστόπουλος   
**Τηλεσκηνοθεσία:** Μεγακλής Βιντιάδης  
**Βοηθός σκηνοθέτη:** Σταύρος Αβδούλος

**Σενάριο:** Ανδρέας Τσιλιφώνης   
**Συγγραφέας πρωτοτύπου:** Νίκος Τσιφόρος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος  
**Μουσική επιμέλεια:** Δανάη Ευαγγελίου

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Γενιτσαριώτης

**Αφήγηση:** Μίμης Φωτόπουλος

**Παίζουν:** Νίκος Παπαναστασίου, Μηνάς Κωνσταντόπουλος, Ανέστης Βλάχος, Λάκης Γκέκας, Ορφέας Ζάχος, Ανδρέας Παπαδόπουλος, Θέμης Μάνεσης, Κλήμης Ελευθεριάδης, Ζαφειρίνη Γκιουζέπε, Καίτη Φούτση

**Υπόθεση:** Η ιστορία διαδραματίζεται στη φυλακή, όπου ο Τάσος, αφού «δικάζεται» από τους συγκρατούμενούς του, εξιστορεί πώς στις προηγούμενες, αγροτικές φυλακές, έμαθε μαγικά κόλπα και τεχνικές φακίρη από κάποιον που φώναζε τον εαυτό του Τεράχ Μπέη.

Μετά την εμπειρία αυτή, ο Τάσος άνοιξε με τον φίλο του Ζαφείρη έναν χώρο όπου έλεγαν τα περασμένα και τα μελλούμενα, αλλά στην πορεία τον συνέλαβε η αστυνομία.

Στο έργο περιλαμβάνονται λέξεις ή φράσεις της εποχής που σπάνια χρησιμοποιούνται πλέον και έχουν διασωθεί μέσα από το έργο του Τσιφόρου, όπως για παράδειγμα το λακριντί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  02/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Eπεισόδιο 18ο.** Η σφαγή των Αρμενίων έχει συγκλονίσει τη Λωξάντρα, την οικογένειά της και βέβαια τον Ταρνανά.

Το κλίμα στο σπίτι αλλάζει με την επιστροφή του Επαμεινώντα και του Γιωργάκη. Η Κλειώ δέχεται την πρόταση γάμου του Γιωργάκη και αρραβωνιάζονται. Λίγο καιρό μετά, ο Επαμεινώντας ανακοινώνει στην οικογένειά του, την απόφασή του να πάρει μέρος στην Κρητική Επανάσταση, απόφαση που προκαλεί την ανησυχία τόσο στη Λωξάντρα όσο και στην υπόλοιπη οικογένεια.   
Παράλληλα, ο Αλεκάκης δέχεται την προτροπή του Θεόδωρου να φύγει για το Βατούμ.

Μήνες μετά τη λήξη του πολέμου, όλοι στο σπίτι της Λωξάντρας ανησυχούν για την τύχη του Επαμεινώντα, αφού έχουν να ακούσουν νέα του πολύ καιρό, όμως ο ερχομός του Γιωργάκη φέρνει χαρά στο σπίτι, μια και τους μεταφέρει την ευχάριστη είδηση ότι ο Επαμεινώντας ζει.

Το επεισόδιο τελειώνει με τον Επαμεινώντα να αποχαιρετά τους φίλους του στο νησί.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**12:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(FROM SCRATCH)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

Μεγάλο μέρος του φαγητού που τρώμε είναι επεξεργασμένο, κονσερβοποιημένο και προετοιμασμένο για την ευκολία μας.

Όμως είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τι τρώμε και από πού προέρχεται κάθε τροφή.

Ο Αμερικανός ηθοποιός **Ντέιβιντ Μόσκοου** (David Moscow) ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και μας δείχνει πώς οι καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν τον κόσμο και την ανθρωπότητα.

Μέσα από συνεντεύξεις με ειδικούς σε διάφορους τομείς θα μάθουμε για την ιστορία και την επιστήμη που κρύβει πίσω της κάθε τροφή, έτσι ώστε να μπορούμε να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις για το τι τρώμε στην καθημερινότητά μας.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 8ο:** **«Θαλασσινά του Ειρηνικού» (Don’t be so shellfish)**

Ο **Ντέιβιντ Μόσκοου** ανακαλύπτει την ομορφιά του Βορειοδυτικού Ειρηνικού σε ένα νησί βόρεια του Σιάτλ.

Αλλά για χάρη του σεφ **Ματ Κοστέλο** γίνεται μούσκεμα από τη βροχή, μαζεύοντας μύδια και καβούρια στην άμμο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** |

**14:00**  |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(THE ART OF CRIME / L' ART DU CRIME)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Πρωταγωνιστούν:** Νικολά Γκομπ, Ελεονόρ Μπέρνχαϊμ, Μπεντζαμέν Εγκνέρ, Φιλίπ Ντικλό, Φαρίντα Ραχουάντζ, Εμανουέλ Νομπλέ, Αμπρουάζ Σαμπάγκ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  02/10/2024**

**Γενική υπόθεση:** Και στον δεύτερο κύκλο της σειράς, ο πεισματάρης και αδιάφορος για κάθε μορφή Τέχνης, λοχαγός Αντουάν Βερλέ (Νικολά Γκομπ) θα συνεργαστεί πιο στενά από ποτέ με την ιστορικό Τέχνης Φλοράνς Σασάνι (Ελεονόρ Μπέρνχαϊμ).   
  
Σε όλη τη διάρκεια των ερευνών τους, που παρουσιάζουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον, θα βρεθούν πολύ κοντά σε έργα διάσημων καλλιτεχνών, όπως ο Κλοντ Μονέ, ο Ιερώνυμος Μπος και ο Γκιστάβ Κουρμπέ.

Όπως και σε όλες τις υποθέσεις της σειράς, το κλειδί για την εξιχνίαση των εγκλημάτων βρίσκεται στα έργα Τέχνης. Οι υποθέσεις θα οδηγήσουν τον Αντουάν και τη Φλοράνς σε επιβλητικούς ναούς της τέχνης στην περιοχή του Παρισιού: το Μουσείο του Λούβρου, φυσικά, αλλά και το Μουσείο του Ορσέ, το προαύλιο του Hôtel de Ville, το πάρκο Μπιτ Σομόν, την πλατεία Βαντόμ και πολλές άλλες εμβληματικές τοποθεσίες.

Κατά τη διάρκεια των ερευνών, το αταίριαστο δίδυμο θα ανακαλύψει ότι έχει ένα απροσδόκητα κοινό παρελθόν…

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδια 1ο & 2ο: «Μια σκιά στον πίνακα» - Α΄ & Β΄ Μέρος (Une ombre au tableau: Partie 1 & 2)**

Ο ιδιοκτήτης ενός αντιγράφου πίνακα του Κλοντ Μονέ δολοφονείται και το έργο εξαφανίζεται. Το ερώτημα είναι γιατί ο δολοφόνος κλέβει ένα απλό αντίγραφο.

Η έρευνα οδηγεί τη Φλοράνς Σασάνι και τον Αντουάν Βερλέ σε έναν ταλαντούχο αντιγραφέα έργων τέχνης, του οποίου η ζωή συνδέεται με έναν παράξενο τρόπο με εκείνη του ιμπρεσιονιστή ζωγράφου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Με την Κάτια Ζυγούλη**

**Eπεισόδιο 6ο: «Επάγγελμα μοντέλο» (B΄ Μέρος)**

Το μόντελινγκ είναι συνώνυμο με τη γοητεία. Όμως, πόσο γοητευτική είναι τελικά η δουλειά του μοντέλου; Ποια είναι τα πρότυπα ομορφιάς σήμερα και πόσο σημασία έχει τώρα η έννοια της διαφορετικότητας; Στα ερωτήματα αυτά απαντάει η εκπομπή **«Ιστορίες Μόδας»** με την **Κάτια Ζυγούλη.**

Ο φωτογράφος **Θανάσης Κρίκης** ανατρέχει στις χρυσές εποχές του μόντελινγκ, ενώ η Κάτια Ζυγούλη και η **Βίκυ Καγιά** μοιράζονται απόψεις για τον ανταγωνισμό των μοντέλων στον ελληνικό χώρο της μόδας.

Στη συνέχεια, η Κάτια Ζυγούλη συνομιλεί με την **Έστερ Μαστρογιάννη** για τις πιο σκληρές πλευρές ενός λαμπερού επαγγέλματος, ενώ η **Δομινίκη Grnova** σημειώνει πόσο πολύ έχουν αλλάξει τον κόσμο του μόντελινγκ η τεχνολογία και τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Στον οίκο Parthenis, η **Ορσαλία Παρθένη** μιλάει για τα διαφορετικά πρότυπα ομορφιάς που επικρατούν τώρα, ενώ ο **Mike** **Vasilakis** εξηγεί πώς μοιράζει τον χρόνο του ανάμεσα στη μεγάλη του αγάπη, το skate, και τις επαγγελματικές του υποχρεώσεις στον εγχώριο αλλά και στον διεθνή χώρο του μόντελινγκ.

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Κάτια Ζυγούλη  
**Ιδέα – Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Άννα Παπανικόλα  
**Αρχισυνταξία:** Έλις Κις, Βιβή Μωραΐτου  
**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Πανονίδης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ευθύμης Θεοδόσης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Παντελής Καρασεβδάς  
**Παραγωγή:** Μάριαμ Κάσεμ   
**Εκτέλεση παραγωγής:** Filmiki Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  02/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 27ο.** Η Φιλιώ γίνεται έξαλλη με τον Ηλία που φίλησε τη Βαλέρια κι όσο κι αν προσπαθεί ο μπακάλης μας να την πείσει πως τα φαινόμενα απατούν, εκείνη δυσκολεύεται να τον πιστέψει. Ο Κανέλλος με τον Τζώρτζη φέρονται περίεργα, αφού ξέρουν και οι δύο το μυστικό για την εγκυμοσύνη της Χρύσας, αλλά κανείς τους δεν το αποκαλύπτει στον άλλον. Ο παπάς πάλι, θέλει σώνει και ντε να διώξει τη Βαλέρια από το χωριό και παρακαλεί τη Μάρμω να τον βοηθήσει. Ο Παναγής και η Κατερίνα λένε ψέματα ο ένας στον άλλο πως δεν έχουν πει την αλήθεια για την εγκυμοσύνη της Χρύσας πουθενά, αλλά ο Τζώρτζης και ο Κανέλος τους διαψεύδουν. Την ίδια ώρα, οι προσπάθειες του Ηλία να διαψεύσει τις υποψίες της Βαλέριας πάνε περίπατο και ο μπακάλης μας αναγκάζεται να συμφωνήσει να μοιραστεί τον θησαυρό του μαζί της.

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 28ο.** Ένα χειροφίλημα του Σώτου στη Φιλιώ ανάβει φωτιές στον Ηλία και πυροδοτεί νέο γύρο καβγάδων στο ζευγάρι μας. Ο Πετράν είναι απελπισμένος, αφού όλα του τα σχέδια αποτυγχάνουν το ένα μετά το άλλο κι αρχίζει να πιστεύει πως αυτό το χωριό είναι πράγματι καταραμένο. Ο Κανέλλος και ο Τζώρτζης είναι σε δίλημμα, αν πρέπει να πουν στη Χρύσα πως ξέρουν για την εγκυμοσύνη της, το ίδιο και η Χρύσα όμως, που ανησυχεί ότι κάτι υποψιάζονται.

Νέος δήμαρχος εκλέγεται στο Φωτεινό και κάτι ετοιμάζει, με τις πλάτες της Ζαφείρως, αλλά το δασονομοζεύγαρο αναλαμβάνει δράση για να τους ξεσκεπάσει. Η Βαλέρια ρίχνει τον Ηλία στην παγίδα της, και ο μπακάλης μας βρίσκεται στη δυσάρεστη θέση να πρέπει να διαλέξει ανάμεσα στο αβγό και στη ζωή του... Σε δυσάρεστη θέση βρίσκεται και η Μάρμω όμως, που βλέπει στον κουβά πως κάτι πολύ άσχημο έρχεται στον Πλάτανο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΝΤΟΥ  (E)**

Ο **Κωστής Μαραβέγιας** παίζει, σκηνοθετεί και παρουσιάζει Έλληνες μουσικούς, τραγουδιστές, τραγουδοποιούς που παίζουν και τραγουδούν ζωντανά και unplugged σε ιδιαίτερες και σπάνιες τοποθεσίες.

Ένα ντοκιμαντέρ με μουσικές ιστορίες περιπλάνησης, με σπάνιες εκτελέσεις τραγουδιών και μουσικών έργων από αγαπημένους ερμηνευτές.

Μουσική σε τρένα, μουσική εν πλω, μουσική σε λιμάνια, σε αστικά λεωφορεία, στο άδειο κέντρο της πόλης Κυριακή ξημέρωμα.

Λίγα λόγια, πολλή μουσική.

**Eπεισόδιο 11ο: ««Ειρήνη Σκυλακάκη, Χριστίνα Μαξούρη, Μαριέττα Φαφούτη»**

Η εκπομπή **«Μουσική παντού»,** που παρουσιάζει και σκηνοθετεί ο **Κωστής Μαραβέγιας,** συνεχίζει το μελωδικό της οδοιπορικό στην **ΕΡΤ2,** σε ένα επεισόδιο με ...άρωμα γυναίκας και όχι μόνο.

H τραγουδοποιός **Ειρήνη Σκυλακάκη** - με τη βελούδινη και γεμάτη τρυφερότητα φωνή της - παρέα με τους εξαιρετικούς μουσικούς της (Ευριπίδη Ζεμενίδη στην κιθάρα, Μιχάλη Καλκάνη στο κοντραμπάσο και Βαλεντίνο Πετεβή στο βιολί) σε θερινό κινηματογράφο στον Λυκαβηττό, κερδίζει τις εντυπώσεις με την ερμηνεία και τις συνθέσεις της.

Η ηθοποιός **Χριστίνα Μαξούρη,** μοιράζεται μαζί μας την άλλη μεγάλη της αγάπη -τη μουσική- και ερμηνεύει a capella ό,τι τη συγκινεί και την εκφράζει, με ένα μεταλλόφωνο, σε γραφικό πεζόδρομο στο Μετς.

Η συνθέτρια - τραγουδοποιός **Μαριέττα Φαφούτη** παίζει πιάνο και τραγουδάει δικά της τραγούδια, σε ένα μελωδικό μίγμα σύγχρονου ρομαντισμού και ευαισθησίας, σε ένα πολύχρωμο και φιλόξενο καφέ στο Χαλάνδρι.

**Παρουσίαση-σκηνοθεσία:** Κωστής Μαραβέγιας

**Έτος παραγωγής:** 2014

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  02/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**20:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  | **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**«Ο γάιδαρος, ο εραστής μου κι εγώ» (Antoinettes Dans les Cevennes / My Donkey, My Lover & I)**   
  
**Ρομαντική κωμωδία, συμπαραγωγής Γαλλίας - Βελγίου 2020**

**Σκηνοθεσία:** Καρολίν Βινιάλ  
**Πρωταγωνιστούν:** Λορ Καλαμί, Μπενζαμίν Λαβέρν, Καρολίν Βινιάλ, Ολίβια Κοτ, Μαρκ Φρεζ  
**Διάρκεια:** 89΄

**Υπόθεση:** Η Αντουανέτα ανυπομονεί για τις καλοκαιρινές διακοπές που είχε προγραμματίσει από καιρό με τον κρυφό εραστή της Βλαντιμίρ.

Όταν μαθαίνει ότι ο Βλαντιμίρ δεν μπορεί να έρθει, επειδή η γυναίκα του οργάνωσε μια πεζοπορία-έκπληξη στο Εθνικό Πάρκο των Σεβέν με την κόρη τους και ένα γαϊδουράκι για να μεταφέρει το φορτίο τους, η Αντουανέτα αποφασίζει να ακολουθήσει τα ίχνη τους, μόνη της, με το δικό της πεισματάρικο γαϊδουράκι.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |  **MASTERS OF SEX – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Δραματική σειρά εποχής, παραγωγής ΗΠΑ 2013**

**Δημιουργός:** Μισέλ Άσφορντ

**Πρωταγωνιστούν:** Μάικλ Σιν, Λίζι Κάπλαν, Κέιτλιν Φιτζέραλντ, Τέντι Σίαρς, Μπο Μπρίτζες, Νίκολας Ντ’ Αγκόστο, Αναλέι Άσφορντ, Άλισον Τζάνεϊ

**Γενική υπόθεση:** Ο Ουίλιαμ Μάστερ και η Βιρτζίνια Τζόνσον είναι γνωστοί ως οι θεμελιωτές της επιστήμης της ανθρώπινης σεξουαλικότητας. Η έρευνά τους εκτοξεύει τη φήμη τους στο εξώφυλλο του περιοδικού «Times».

O Μάστερ είναι ένας επιστήμονας που δεν έχει επαφή με το συναίσθημά του.

Η Τζόνσον είναι μια διαζευγμένη μητέρα που προηγείται της εποχής της σε πολλά μέτωπα. Ένα απ’ αυτά είναι η απόφασή της να κάνει καριέρα.

Η σχέση του ζευγαριού δεν είναι απλώς επαγγελματική.

Η σειρά βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο του Τόμας Μάιερ, όπου σκιαγραφείται το προφίλ του ζευγαριού.

**Επεισόδιο 9ο.** Η Βιρτζίνια και ο δρ Μάστερς προχωρούν σε βιντεοσκόπηση των ακουσίων αντιδράσεων κατά τη διάρκεια της μελέτης, με την Τζέιν, για άλλη μια φορά, να πρωταγωνιστεί. Ο Ίθαν αποκαλύπτει πληροφορίες που απειλούν τις σχέσεις του.

**Επεισόδιο 10ο.** Γυναίκα που συμμετείχε παλιότερα στη μελέτη ενημερώνει ότι έμεινε έγκυος. Ο Ίθαν μαθαίνει ότι ουσιαστικά έχει απολυθεί, αλλά όχι για τον λόγο που νόμιζε.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  02/10/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |   **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**01:30**  |   **ΤΑ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΑ ΤΑ ΑΤΙΘΑΣΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**02:20**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**04:10**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ  (E)**     
**05:00**  |   **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  03/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**  
  
**Eπεισόδιο 8ο: «Ρυθμική Γυμναστική»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 29o: «Η σοφή Βάγια»**

Η Βάγια όλους τους ακούει και όλους τους συμβουλεύει.

Η Βάγια είναι δίπλα σε όλους όποτε τη χρειαστούν!

Κι όταν η Βάγια χρειαστεί τη βοήθεια των φίλων;

Ποιος θα της αφιερώσει χρόνο για να τη βοηθήσει;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ  (E)**     
*(HAPPY THE HOGLET)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

**Επεισόδιo 17ο: «Oι χαρούμενες βαρκούλες» & Επεισόδιo 18ο: «Τα δέντρα πέφτουν»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιo 93ο: «Προϊστορική ανακάλυψη» & Επεισόδιo 94ο: «Ο μασίστας» & Επεισόδιo 95ο: «Το κέικ» & Επεισόδιo 96ο: «Το αγριοκάτσικο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 9ο: «Ενόργανη Γυμναστική»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  03/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΛΟΪΝΤ Ο… ΜΥΓΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LLOYD OF THE FLIES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιo 47ο: «Ο Λόιντ μειοψηφεί» & Επεισόδιo 48ο: «Η χρυσαλίστα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΛΕΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ**

*(LEO DA VINCI)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

**Επεισόδιο 24o**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Επεισόδιο 10ο: «Ο κηπουρός του γηπέδου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:02**  |   **ΑΡΙΘΜΟΚΥΒΑΚΙΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*(NUMBERBLOCKS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 10ο: «To Δεκαεννιά» & Επεισόδιο 11ο: «To Είκοσι» & Επεισόδιο 12ο: «Από το 16 έως το 20»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιo 25ο: «Γκρι» & Επεισόδιo 26ο: «Η Ομάδα Εκτύπωσης ενισχύεται» & Επεισόδιo 27ο: «Το εξπρές της τακτοποίησης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιo 47ο: «H μέρα των παιχνιδιών» & Επεισόδιo 48ο: «Ο θρύλος του χρυσού μολυβιού»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  03/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:57**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».  
**«Τι είναι η αγάπη»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 28ο: «Οι μουσικοί» & Επεισόδιo 29ο: «Η μεγάλη τακτοποίηση» & Επεισόδιo 30ό: «Κώδικας Οδικής Κυκλοφορίας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΟΝ, ΤΟ ΠΡΟΒΑΤΟ** **– Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(SHAUN, THE SHEEP)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

**Επεισόδιο 17ο:** **«Φέρσου σαν γουρούνι»**

Ένα από τα γουρούνια δεν φέρεται σαν… γουρούνι, με αποτέλεσμα να εκδιωχθεί από την ομάδα του. Ο Σον αποφασίζει να τον φιλοξενήσει στη στάνη, όμως, η ακαταστασία και η βρομιά του δεν αντέχονται. Θα καταφέρει, άραγε, ο Σον να του μάθει καλούς τρόπους;

**Επεισόδιο 18ο: «Ο Τίμι και ο Δράκος»**

Ο Μπίτζερ, ο Σον και το Κοπάδι είναι πεπεισμένοι ότι κάτι τρομακτικό κρύβεται στη φάρμα. Όμως, τι στ’ αλήθεια συμβαίνει;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδια 7ο & 8ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ - Β' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(YETI TALES)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 21ο: «Λουίζ, η ντετέκτιβ της Νέας Υόρκης» & Επεισόδιo 22ο: «Η “κενή ώρα”»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  03/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |  **ΤΑ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΑ ΤΑ ΑΤΙΘΑΣΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κωμική σειρά κοινωνικού περιεχομένου, που βασίζεται ομότιτλο βιβλίο του Νίκου Τσιφόρου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 11ο: «Μόλις εκυκλοφόρησεν»**

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Χριστόπουλος   
**Τηλεσκηνοθεσία:** Μεγακλής Βιντιάδης  
**Σενάριο:** Ανδρέας Τσιλιφώνης   
**Συγγραφέας πρωτοτύπου:** Νίκος Τσιφόρος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Μουσική επιμέλεια:** Δανάη Ευαγγελίου  
**Αφήγηση:** Μίμης Φωτόπουλος

**Παίζουν:** Μαρία Σαββαΐδου, Κώστας Πολίτης, Γιώργος Καλατζής, Πώλα Φυρίου, Ανδρέας Λιάσκος, Βάσω Βουλγαράκη, Ντίνα Γιαννάκου, Κώστας Ντάγκας, Δημήτρης Μπάνος, Γιώργος Παπαδόπουλος, Νόρα Λιάμη, Πάνος Μιχαλόπουλος, Θέμης Μάνεσης, Ντίνα Κώνστα, Μαίρη Σολωμού, Όλγα Δαλέντζα

**Υπόθεση:** Πρωταγωνίστρια της ιστορίας είναι η Τασία και το επεισόδιο παρουσιάζει το πλαίσιο μέσα από το οποίο ξεκίνησε να εργάζεται ως πόρνη, αρχής γενομένης από το οικογενειακό περιβάλλον.

Διαρκείς προσβολές, αδιαφορία, αλκοολισμός στην οικογένεια, παράλληλα με μια αποτυχημένη σχέση, οδηγούν σταδιακά την Τασία στο πεζοδρόμιο.

Το επεισόδιο παρουσιάζει το κοινωνικό στίγμα και τη στερεοτυπική αντιμετώπιση της γυναίκας πόρνης.

**Επεισόδιο 12ο: «Τα γυναικάκια»**

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Χριστόπουλος

**Τηλεσκηνοθεσία:** Μεγακλής Βιντιάδης

**Σενάριο:** Ανδρέας Τσιλιφώνης

**Συγγραφέας πρωτοτύπου:** Νίκος Τσιφόρος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Μουσική επιμέλεια:** Δανάη Ευαγγελίου

**Αφήγηση:** Μίμης Φωτόπουλος

**Παίζουν:** Στάθης Ψάλτης, Ορφέας Ζάχος, Διαμαντής Δεληαντωνίου, Βάσω Βουλγαράκη, Βασίλης Διαμαντόπουλος, Τάσος Μασμανίδης, Θέμης Μάνεσης, Δ. Χατζηδάκις

**Υπόθεση:** Ο Θέμος Καρδίμπας είναι ένα φτωχό «ρεμάλι» που ξαφνικά κληρονομεί τη μεγάλη περιουσία μιας θείας του, αλλά το κρατά μυστικό από τους περισσότερους. Μέσα σε μια μέρα, ο Θέμος αλλάζει τόσο που οι γνωστοί του δυσκολεύονται να τον γνωρίσουν. Πρώτο του μέλημα, σε προσωπικό επίπεδο, είναι να επαναπροσεγγίσει μια κοπέλα για την οποία ενδιαφέρονταν παλαιότερα, τη Βιολέτα, η οποία όμως αποφασίζει να τον ξεγελάσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  03/10/2024**

**Eπεισόδιο 19ο.** Πλησιάζει η ώρα για το γάμο της Κλειώς. Όλοι περιμένουν τον ερχομό του Γιωργάκη. Όμως τα πράγματα δεν γίνονται όπως τα θέλει η Λωξάντρα.

Οι μέρες περνούν, ο Γιωργάκης δεν έρχεται και ο Επαμεινώντας πηγαίνει στην Αρετσού για να βαφτίσει ένα κοριτσάκι.

Τη Λωξάντρα τη βασανίζει όμως ένα κακό προαίσθημα, που αργότερα αποδεικνύεται σωστό. Όταν επιστρέφει από την Αρετσού, ο Επαμεινώντας κλέβει την Ευφημία και φεύγουν.

Την ίδια στιγμή, επιστρέφει ο Γιωργάκης που προσπαθεί να καθησυχάσει τη Λωξάντρα.

Αναβάλλει τον γάμο του με την Κλειώ μέχρι να βρει και να φέρει πίσω τον Επαμεινώντα με την Ευφημία. Ο Γιωργάκης τούς συναντά σε ταβέρνα να διασκεδάζουν και τους μεταφέρει τα νέα της Πόλης. Στη συνέχεια, επιστρέφουν όλοι μαζί στο σπίτι, παντρεμένοι πια ο Επαμεινώντας με την Ευφημία και η Λωξάντρα τρέχει να τους υποδεχτεί.

Το επεισόδιο τελειώνει με τον γάμο της Κλειώς με τον Γιωργάκη.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**12:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(FROM SCRATCH)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

Μεγάλο μέρος του φαγητού που τρώμε είναι επεξεργασμένο, κονσερβοποιημένο και προετοιμασμένο για την ευκολία μας.

Όμως είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τι τρώμε και από πού προέρχεται κάθε τροφή.

Ο Αμερικανός ηθοποιός **Ντέιβιντ Μόσκοου** (David Moscow) ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και μας δείχνει πώς οι καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν τον κόσμο και την ανθρωπότητα.

Μέσα από συνεντεύξεις με ειδικούς σε διάφορους τομείς θα μάθουμε για την ιστορία και την επιστήμη που κρύβει πίσω της κάθε τροφή, έτσι ώστε να μπορούμε να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις για το τι τρώμε στην καθημερινότητά μας.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 9ο:** **«Ραντεβού στην Ίστρια» (Sea you in Istria)**

Ο **Ντέιβιντ Μόσκοου** ταξιδεύει στη βόρεια ακτή της **Κροατίας** για να μαζέψει αχιβάδες από τον βυθό, να συλλέξει τρούφες και να ψαρέψει στην Αδριατική Θάλασσα.

Από τη σεφ **Marina Gasi** μαθαίνει πώς η ιστορία της χώρας έφερε διεθνείς γεύσεις στα πιάτα της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** |

**14:00**  |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(THE ART OF CRIME / L' ART DU CRIME)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Πρωταγωνιστούν:** Νικολά Γκομπ, Ελεονόρ Μπέρνχαϊμ, Μπεντζαμέν Εγκνέρ, Φιλίπ Ντικλό, Φαρίντα Ραχουάντζ, Εμανουέλ Νομπλέ, Αμπρουάζ Σαμπάγκ

**Γενική υπόθεση:** Και στον δεύτερο κύκλο της σειράς, ο πεισματάρης και αδιάφορος για κάθε μορφή Τέχνης, λοχαγός Αντουάν Βερλέ (Νικολά Γκομπ) θα συνεργαστεί πιο στενά από ποτέ με την ιστορικό τέχνης Φλοράνς Σασάνι (Ελεονόρ Μπέρνχαϊμ).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  03/10/2024**

Σε όλη τη διάρκεια των ερευνών τους, που παρουσιάζουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον, θα βρεθούν πολύ κοντά σε έργα διάσημων καλλιτεχνών, όπως ο Κλοντ Μονέ, ο Ιερώνυμος Μπος και ο Γκιστάβ Κουρμπέ.

Όπως και σε όλες τις υποθέσεις της σειράς, το κλειδί για την εξιχνίαση των εγκλημάτων βρίσκεται στα έργα Τέχνης. Οι υποθέσεις θα οδηγήσουν τον Αντουάν και τη Φλοράνς σε επιβλητικούς ναούς της τέχνης στην περιοχή του Παρισιού: το Μουσείο του Λούβρου, φυσικά, αλλά και το Μουσείο του Ορσέ, το προαύλιο του Hôtel de Ville, το πάρκο Μπιτ Σομόν, την πλατεία Βαντόμ και πολλές άλλες εμβληματικές τοποθεσίες.

Κατά τη διάρκεια των ερευνών, το αταίριαστο δίδυμο θα ανακαλύψει ότι έχει ένα απροσδόκητα κοινό παρελθόν…

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδια 3ο & 4ο: «Ένας πληγωμένος άνδρας» - Α΄ & Β΄ Μέρος (Un homme blessé: Partie 1 & 2)**

Ένας μυστηριώδης εγκληματίας προσκαλεί τη Φλοράνς Σασάνι και τον Αντουάν Βερλέ σ’ ένα μακάβριο κυνήγι θησαυρού, εμπνευσμένο από έργα τέχνης του Γκιστάβ Κουρμπέ. Κάθε φορά που καταφέρνουν να λύσουν έναν γρίφο, ανακαλύπτουν ένα νέο πτώμα. Και τίθεται το εξής βασανιστικό ερώτημα: Γιατί ο δολοφόνος απευθύνεται προσωπικά στον Αντουάν;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Με την Κάτια Ζυγούλη**

Η λαμπερή **Κάτια Ζυγούλη** παρουσιάζει τις **«Ιστορίες μόδας»,** την εκπομπή που καταγράφει την ιστορία και τις προοπτικές του χώρου στην Ελλάδα.

**Eπεισόδιο 7ο: «Ελληνικό καλοκαίρι»**

Ήλιος, άμμος και θάλασσα. Το ελληνικό καλοκαίρι το ζούμε. Και επίσης το «φοράμε». Τα τελευταία χρόνια, ένα νέο κύμα εγχώριων σχεδιαστών και εταιρειών εστιάζει στην παραγωγή ρούχων και αξεσουάρ με κεντρικό άξονα έμπνευσης το ελληνικό καλοκαίρι.

Τους νέους αυτούς πρεσβευτές του ελληνικού τρόπου ζωής μάς συστήνει η εκπομπή **«Ιστορίες Μόδας»** με την **Κάτια Ζυγούλη.**  
  
Ειδικότερα, στην Κάτια Ζυγούλη μιλούν η **Θέμις Ζουγανέλη,** ο **Κωνσταντίνος Βαρβιτσιώτης,** η **Μελίνα Πίσπα,** η **Έλλη Ρούντου,** η **Μαριλένα Ανδρεάδη** και η **Ολγιάννα Μελισσινού.**

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Κάτια Ζυγούλη  
**Ιδέα – Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Άννα Παπανικόλα  
**Αρχισυνταξία:** Έλις Κις, Βιβή Μωραΐτου  
**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Πανονίδης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ευθύμης Θεοδόσης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Παντελής Καρασεβδάς  
**Παραγωγή:** Μάριαμ Κάσεμ   
**Εκτέλεση παραγωγής:** Filmiki Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  03/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 29ο.** Ο Ηλίας καταφέρνει να γυρίσει το παιχνίδι τούμπα και η Βαλέρια αναγκάζεται να συνεργαστεί μαζί του και να τον βοηθήσει να πουλήσει το αβγό. Η Χρύσα πάλι, αναγκάζεται να παραδεχτεί την αλήθεια στον Τζώρτζη και στον Κανέλλο που όμως έχουν μια εντελώς διαφορετική αντίδραση απ’ αυτή που περιμένει. Η Κατερίνα και ο Παναγής είναι αποφασισμένοι να πολεμήσουν τη Ζαφείρω, ενώ η Μάρμω τους ζητεί να έχουν όλοι τον νου τους, γιατί πιστεύει πως θα έχουν κακά ξεμπερδέματα αν το μαγικό νερό της πηγής συνεχίσει να γίνεται προϊόν εκμετάλλευσης. Οι Μαργαρίτηδες βγάζουν ένα σκασμό λεφτά από την πώληση του μισού φαμπερζέ, ενώ η Βαλέρια βγάζει λαυράκι, αφού ανακαλύπτει ποιος κρύβεται πίσω απ’ όλα. Θα της βγει σε καλό, άραγε, η γνωριμία με τον Εγκέφαλο, ή θα μετανιώσει... πικρά;

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 30ό.** Οι Μαργαρίτηδες είναι τρισευτυχισμένοι με τα λεφτά που έχουν επιτέλους στα χέρια τους, ενώ στον Πλάτανο η Φιλιώ αρχίζει να υποψιάζεται πως κάτι δεν πάει καλά. Ο Χαραλάμπης ζητεί για πολλοστή φορά μια ευκαιρία από την Καλλιόπη, που βλέπει ως μόνη λύση τη Σύλβια... σε ρόλο σύμβουλου γάμου! Η Αγγέλα ετοιμάζεται για την οντισιόν, παρά τις προειδοποιήσεις του Πετράν πως δεν πρέπει κανείς τους να μπλέξει σε δουλειά που είναι ανακατεμένος ο Ανδρέου. Ο Κανέλλος με τον Τζώρτζη, θέλουν να βοηθήσουν τη Χρύσα, αλλά καταλήγουν να τρώγονται πάλι μεταξύ τους, την ώρα που η Μάρμω καταλήγει να προξενεύει τον... χριστιανοεφοριακό στην κόρη της με το ζόρι. Ο Παναγής με την Κατερίνα αποφασίζουν να κάνουν συμβούλιο στο χωριό τους ο κόσμος να χαλάσει, ενώ ο Εγκέφαλος αποφασίζει να κάνει τον Σώτο δήμαρχο... Πλατάνου!

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΝΤΟΥ  (E)**

Ο **Κωστής Μαραβέγιας** παίζει, σκηνοθετεί και παρουσιάζει Έλληνες μουσικούς, τραγουδιστές, τραγουδοποιούς που παίζουν και τραγουδούν ζωντανά και unplugged σε ιδιαίτερες και σπάνιες τοποθεσίες.

**Eπεισόδιο 12ο: «Σόνια Θεοδωρίδου, Γιώτα Νέγκα, Θέμης Καραμουρατίδης, The Swing Shoes feat. Sugahspank, Duo Fina, Ευγενία Παπαδήμα, Κατερίνα Πολέμη, Στάθης Δράκος, Ηλίας Βαμβακούσης, Gadjo Dilo, Ηρώ Σαΐα, Nouveau Sextet»**

Ερμηνείες a capella και όχι μόνο, σε ταράτσα, σε πεζόδρομο, σε κουρείο, στο δάσος. Χρησιμοποιώντας κορμούς δέντρων, ερμηνεύοντας προκλασικούς συνθέτες, κάνοντας… «selfie» γύρισμα, δημιουργώντας ενδιαφέρουσες μουσικές συμπράξεις και πολλές ακόμα εκπλήξεις!

**Συμμετέχουν οι:** Σόνια Θεοδωρίδου, Γιώτα Νέγκα, Θέμης Καραμουρατίδης, The Swing Shoes feat. Sugahspank, Παντελής Αμπαζής, Θαλένα Αβραμέα, Μυρτώ Καμβυσίδη, Loui Salvador, Gadjo Dilo, Ηρώ Σαΐα Ηρώ, Νεοκλής Νεοφυτίδης, Nouveau Sextet, Νίκος Κατσίκης, Ντίνος Χατζηιορδάνου, Αλκαίος Σουγιούλ, Λευτέρης Βαϊόπουλος, Γιάννης Δάφνος, Μιχάλης Σουρβίνος, Duo Fina, Ευγενία Παπαδήμα, Κατερίνα Πολέμη, Nouveau Sextet, Στάθης Δράκος, Ηλίας Βαμβακούσης, Αντώνης Βλάχος και Γιώργος Ντάνης, σε μια εκπομπή πολύχρωμη και μελωδική...

**Παρουσίαση-σκηνοθεσία:** Κωστής Μαραβέγιας

**Έτος παραγωγής:** 2014

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  03/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**20:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**«Ο επιθεωρητής Μεγκρέ και το μυστήριο της νεκρής κοπέλας» (Maigret)**

**Αστυνομικό δράμα μυστηρίου, συμπαραγωγής Γαλλίας - Βελγίου 2022**

**Σκηνοθεσία:** Πατρίς Λεκόντ

**Σενάριο:** Ζορζ Σιμενόν, Ζερόμ Τονέρ, Πατρίς Λεκόντ

**Πρωταγωνιστούν:** Ζεράρ Ντεπαρντιέ, Τζέιντ Λαμπέστ, Μελανί Μπερνιέ, Κλάρα Αντόνς, Αν Λουαρέ, Ορόρ Κλεμάν, Ερβέ Πιέρ

**Διάρκεια:** 81΄

**Υπόθεση:** Μία νεαρή κοπέλα θα βρεθεί νεκρή σε μια πλατεία του Παρισιού, φορώντας ένα βραδινό φόρεμα.

Ο επιθεωρητής Μεγκρέ θα πρέπει αρχικά να ανακαλύψει την ταυτότητα της κοπέλας και έπειτα να ανασυνθέσει τις τελευταίες μέρες της ζωής της, ώστε να βρει τον δολοφόνο.

Η ταινία είναι μια προσαρμογή του μυθιστορήματος «Maigret et la jeune morte» του Ζορζ Σιμενόν, που εκδόθηκε το 1954 και στο οποίο εμφανίζεται ο αστυνομικός ντετέκτιβ Ζιλ Μεγκρέ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |  **MASTERS OF SEX – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Δραματική σειρά εποχής, παραγωγής ΗΠΑ 2013**

**Δημιουργός:** Μισέλ Άσφορντ

**Πρωταγωνιστούν:** Μάικλ Σιν, Λίζι Κάπλαν, Κέιτλιν Φιτζέραλντ, Τέντι Σίαρς, Μπο Μπρίτζες, Νίκολας Ντ’ Αγκόστο, Αναλέι Άσφορντ, Άλισον Τζάνεϊ

**Γενική υπόθεση:** Ο Ουίλιαμ Μάστερ και η Βιρτζίνια Τζόνσον είναι γνωστοί ως οι θεμελιωτές της επιστήμης της ανθρώπινης σεξουαλικότητας. Η έρευνά τους εκτοξεύει τη φήμη τους στο εξώφυλλο του περιοδικού «Times».

O Μάστερ είναι ένας επιστήμονας που δεν έχει επαφή με το συναίσθημά του.

Η Τζόνσον είναι μια διαζευγμένη μητέρα που προηγείται της εποχής της σε πολλά μέτωπα. Ένα απ’ αυτά είναι η απόφασή της να κάνει καριέρα.

Η σχέση του ζευγαριού δεν είναι απλώς επαγγελματική.

Η σειρά βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο του Τόμας Μάιερ, όπου σκιαγραφείται το προφίλ του ζευγαριού.

**Επεισόδιο 11ο.** Ο Μάστερς συγκεντρώνει τα δεδομένα της μελέτης για να τα παρουσιάσει σε όλο το νοσοκομείο. Ο πρώην σύζυγος της Βιρτζίνια επιστρέφει και βρίσκει τον Ίθαν στον ρόλο του πατέρα με τα παιδιά του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  03/10/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**24:00**  |   **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ  (E)**     
**01:40**  |   **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**02:30**  |   **ΤΑ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΑ ΤΑ ΑΤΙΘΑΣΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**03:30**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**05:00**  |   **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  04/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**  
  
**Eπεισόδιο 11ο:** **«Η εξέδρα του τένις»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 30ό: «Ο καθρέφτης»**

Ένας καθρέφτης θα γίνει η αφορμή να πληγώσει η Χρύσα το Ρομπότ.

Τι θα κάνουν οι φίλοι για να δώσουν στη Χρύσα να καταλάβει πως οι φάρσες και τα αστεία που σκαρφίζεται μπορεί να πληγώσουν τους άλλους;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:30**  |   **ΧΑΠΙ, ΤΟ ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ  (E)**     
*(HAPPY THE HOGLET)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

**Επεισόδιο 19ο: «Το τέλειο πικνίκ» & Επεισόδιο 20ό: «Χαρούμενα συναισθήματα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:45**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 97ο: «Έκπληξη!» & Επεισόδιο 98ο: «Οι οδηγίες» & Επεισόδιο 99ο: «Ιπτάμενο χαλί» & Επεισόδιο 100ό: «Σούπερ μοντέλο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 12ο: «Ο τερματοφύλακας»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  04/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:02**  |   **ΛΟΪΝΤ Ο… ΜΥΓΑΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LLOYD OF THE FLIES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 49ο: «Ο μπλε χυμός» & Επεισόδιο 50ό: «H συνείδηση του Λόιντ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΛΕΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ**

*(LEO DA VINCI)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

**Επεισόδιο 25ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Επεισόδιο 13ο: «Χειροσφαίριση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:02**  |   **ΑΡΙΘΜΟΚΥΒΑΚΙΑ – Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ**

*(NUMBERBLOCKS)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 13ο: «Πλανητική πτήση» & Επεισόδιο 14ο: «Mετράμε ώς το 20» & Επεισόδιο 15ο: «Η ληστεία»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **ΧΡΩΜΑΤΟΚΥΒΑΚΙΑ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(COLOURBLOCKS)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 28ο: «Διαλέγοντας χρώματα» & Επεισόδιο 29ο: «Ο τροχός των χρωμάτων» & Επεισόδιο 30ό: «Κόσμος χρωματιστός!»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:32**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 49ο: «Οι νεροτσουλήθρες» & Επεισόδιο 50ό: «Βόλτα με ρόδες»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  04/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**08:57**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».  
  
**«Σ' αγαπώ, μ’ αγαπάς»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 31ο: «Ο κλέφτης των λαχανικών» & Επεισόδιο 32ο: «Χορευτές ακροβάτες» & Επεισόδιο 33ο: «Ο γύρος του βαψίματος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:15**  |  **ΣΟΝ, ΤΟ ΠΡΟΒΑΤΟ** **– Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(SHAUN, THE SHEEP)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

**Επεισόδιο 19ο:** **«Ο στρίγγλος που έγινε αρνάκι»**

Ο Αγρότης έχει πολλά νεύρα σήμερα. Ο Τίμι αποφασίζει να του δείξει πόσο δύσκολο είναι να είσαι πρόβατο.

**Επεισόδιο 20ό (τελευταίο Ε΄ Κύκλου): «Ο κώνος της ντροπής»**

Μετά τον τραυματισμό του, ο Μπίτζερ είναι αναγκασμένος να κυκλοφορεί με κολάρο, κάτι που δεν του αρέσει καθόλου, μέχρι που όλο το κοπάδι αρχίζει να τον φροντίζει και να τον γιατροπορεύει. Ε, αυτό του αρέσει πολύ. Ας κρατήσει το κολάρο του λίγο ακόμα.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδια 9ο & 10ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:45**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ - Β' ΚΥΚΛΟΣ**     
*(YETI TALES)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 23ο: «Βέζμο, η μάγισσα» & Επεισόδιο 24ο: «Οι μουσικοί της Βρέμης»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  04/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **ΤΑ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΑ ΤΑ ΑΤΙΘΑΣΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κωμική σειρά κοινωνικού περιεχομένου, που βασίζεται ομότιτλο βιβλίο του Νίκου Τσιφόρου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 13ο: «Στάχτη και μπούρμπερη»**

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Χριστόπουλος   
**Τηλεσκηνοθεσία:** Μεγακλής Βιντιάδης  
**Σενάριο:** Ανδρέας Τσιλιφώνης   
**Συγγραφέας πρωτοτύπου:** Νίκος Τσιφόρος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Μουσική επιμέλεια:** Δανάη Ευαγγελίου

**Παίζουν:** Μίμης Φωτόπουλος, Θέμης Μάνεσης, Ανδρέας Παπαδόπουλος, Τάσος Μασμανίδης

**Υπόθεση:** Αντικείμενο του επεισοδίου είναι οι πολύτιμοι λίθοι και η κλοπή τους.   
Η κυρία Μαρίκα αγοράζει έναν πολύτιμο λίθο για να παρευρεθεί στον χορό του διπλωματικού σώματος.   
Μια συμμορία, όμως, με καθοδηγητή τον έμπειρο Δάσκαλο αποφασίζει να της το κλέψει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:30**  |  **ΤΑ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΑ ΤΑ ΑΤΙΘΑΣΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**Κωμική σειρά κοινωνικού περιεχομένου, που βασίζεται ομότιτλο βιβλίο του Νίκου Τσιφόρου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 1ο: «Μπενβενούτο Τσελίνι»**

**Σκηνοθεσία:** Παναγιώτης Χριστόπουλος   
**Τηλεσκηνοθεσία:** Μεγακλής Βιντιάδης  
**Βοηθός σκηνοθέτη:** Βασίλης Μπουντούρης  
**Σενάριο:** Ανδρέας Τσιλιφώνης   
**Συγγραφέας πρωτοτύπου:** Νίκος Τσιφόρος  
**Σκηνογραφία:** Μανώλης Μαριδάκης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ερρίκος Μερόντης  
**Μουσική επιμέλεια:** Δανάη Ευαγγελίου  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Ράνια Δημοπούλου  
**Αφήγηση:** Μίμης Φωτόπουλος

**Παίζουν:** Αθηνόδωρος Προύσαλης, Ανδρέας Παπαδόπουλος, Θωμάς Αθανασίου, Δήμος Σταρένιος, Ειρήνη Κουμαριανού, Τώνης Γιακωβάκης, Νίκος Γκλαβάς

**Υπόθεση:** Ο πονηρός και άπληστος έμπορος Ιάκωβος διατηρεί παλαιοπωλείο στο Μοναστηράκι. Κάποια στιγμή, μπλέκει με μια σπείρα απατεώνων που τον ξεγελούν. Ένα μέλος της σπείρας πουλά ένα κηροπήγιο στον Ιάκωβο και άλλο μέλος στη συνέχεια, το αγοράζει. Ένα τρίτο μέλος πείθει τεχνηέντως τον Ιάκωβο πως το κηροπήγιο είναι έργο του διάσημου χρυσοχόου και γλύπτη του 16ου αιώνα Μπενβενούτο Τσελίνι και πως είναι το ένα από τα δύο που ο καλλιτέχνης είχε φιλοτεχνήσει.

Έτσι καταφέρνει να πείσει τον Ιάκωβο να ξαναγοράσει το ίδιο κηροπήγιο σε πολύ υψηλότερη τιμή, νομίζοντας ότι αγοράζει το δεύτερο.

Αξίζει να σημειωθεί πως το επεισόδιο περιλαμβάνει εξωτερικά και εσωτερικά πλάνα από κτήριο στο Μοναστηράκι και συγκεκριμένα στην οδό Ερμού 101. Παράλληλα στους διαλόγους περιλαμβάνονται λέξεις ή φράσεις της εποχής που σπάνια χρησιμοποιούνται πλέον και έχουν διασωθεί μέσα από το έργο του Τσιφόρου, όπως για παράδειγμα το μπακίρι και ο τσιμπλής.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  04/10/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΛΩΞΑΝΤΡΑ (ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ)  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Eπεισόδιο 20ό.** Αμέσως μετά τον γάμο, το νιόπαντρο ζευγάρι ξεκινάει για το ταξίδι του μέλιτος, με προορισμό το Παρίσι και το Λονδίνο.

Το ταξίδι όμως, που τόσο ονειρευόταν η Κλειώ, δεν το ζει όπως πραγματικά το ήθελε. Οι προστριβές της με τον Γιωργάκη γίνονται αφορμή να επιστρέψουν νωρίτερα στην Πόλη.

Την ίδια στιγμή, στο σπίτι της Λωξάντρας, η φυγή του Αντρίκου για την Αθήνα προκαλεί ανησυχία στην οικογένεια.

Η Λωξάντρα με την Ελεγκάκη πηγαίνουν στην Αγαθώ στα Ταταύλα για λίγες μέρες.

Επιστρέφοντας από εκεί, αντιλαμβάνεται την ένταση που υπάρχει ανάμεσα στο νιόπαντρο ζευγάρι και προσπαθεί να τους ηρεμήσει και να αποκαταστήσει τις μεταξύ τους σχέσεις.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**12:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Διατροφή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |  **ΠΡΩΤΕΣ YΛΕΣ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(FROM SCRATCH)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2020**

Μεγάλο μέρος του φαγητού που τρώμε είναι επεξεργασμένο, κονσερβοποιημένο και προετοιμασμένο για την ευκολία μας.

Όμως είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τι τρώμε και από πού προέρχεται κάθε τροφή.

Ο Αμερικανός ηθοποιός **Ντέιβιντ Μόσκοου** (David Moscow) ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και μας δείχνει πώς οι καταναλωτικές μας συνήθειες επηρεάζουν τον κόσμο και την ανθρωπότητα.

Μέσα από συνεντεύξεις με ειδικούς σε διάφορους τομείς θα μάθουμε για την ιστορία και την επιστήμη που κρύβει πίσω της κάθε τροφή, έτσι ώστε να μπορούμε να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις για το τι τρώμε στην καθημερινότητά μας.

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 10ο:** **«Μια πάπια, μα ποια πάπια;» (If it quacks like a duck…)**

Ο **Ντέιβιντ Μόσκοου** συναντά τη σεφ **Marilu Madueno** του εστιατορίου «La huaca Pucclanai», ενός από τα καλύτερα στη **Λίμα.**   
Μαθαίνει τη σημασία των περουβιανών προϊόντων στην παγκόσμια διατροφή και ταξιδεύει σε όλη τη χώρα για να προμηθευτεί κινόα, καλαμπόκι και πατάτες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** |

**14:00**  |  **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**     
*(THE ART OF CRIME / L' ART DU CRIME)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  04/10/2024**

**Πρωταγωνιστούν:** Νικολά Γκομπ, Ελεονόρ Μπέρνχαϊμ, Μπεντζαμέν Εγκνέρ, Φιλίπ Ντικλό, Φαρίντα Ραχουάντζ, Εμανουέλ Νομπλέ, Αμπρουάζ Σαμπάγκ

**Γενική υπόθεση:** Και στον δεύτερο κύκλο της σειράς, ο πεισματάρης και αδιάφορος για κάθε μορφή Τέχνης, λοχαγός Αντουάν Βερλέ (Νικολά Γκομπ) θα συνεργαστεί πιο στενά από ποτέ με την ιστορικό τέχνης Φλοράνς Σασάνι (Ελεονόρ Μπέρνχαϊμ).   
  
Σε όλη τη διάρκεια των ερευνών τους, που παρουσιάζουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον, θα βρεθούν πολύ κοντά σε έργα διάσημων καλλιτεχνών, όπως ο Κλοντ Μονέ, ο Ιερώνυμος Μπος και ο Γκιστάβ Κουρμπέ.

Όπως και σε όλες τις υποθέσεις της σειράς, το κλειδί για την εξιχνίαση των εγκλημάτων βρίσκεται στα έργα Τέχνης. Οι υποθέσεις θα οδηγήσουν τον Αντουάν και τη Φλοράνς σε επιβλητικούς ναούς της τέχνης στην περιοχή του Παρισιού: το Μουσείο του Λούβρου, φυσικά, αλλά και το Μουσείο του Ορσέ, το προαύλιο του Hôtel de Ville, το πάρκο Μπιτ Σομόν, την πλατεία Βαντόμ και πολλές άλλες εμβληματικές τοποθεσίες.

Κατά τη διάρκεια των ερευνών, το αταίριαστο δίδυμο θα ανακαλύψει ότι έχει ένα απροσδόκητα κοινό παρελθόν…

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδια 5ο & 6ο (τελευταίο του B΄ Κύκλου): «Ο ζωγράφος του διαβόλου» - Α΄ & Β΄ Μέρος (Le Peintre du Diable: Partie 1 & 2)**

Ένας σπουδαστής θρησκευτικής σχολής, με βεβαρημένο παρελθόν, βρίσκεται δολοφονημένος. Ένα τατουάζ στο στήθος του αποτελεί στοιχείο για τους ερευνητές που τους οδηγεί σε ένα χαμένο έργο Τέχνης του Ιερώνυμου Μπος, του Φλαμανδού ζωγράφου της Αναγέννησης που γοητεύεται από τους δαίμονες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**16:00**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΟΔΑΣ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Με την Κάτια Ζυγούλη**

Η λαμπερή **Κάτια Ζυγούλη** παρουσιάζει τις **«Ιστορίες μόδας»,** την εκπομπή που καταγράφει την ιστορία και τις προοπτικές του χώρου στην Ελλάδα.

**Eπεισόδιο 8ο: «Μόδα και άνδρες» (Α΄ Μέρος)**

**Ανδρική μόδα.** Κομμάτι μιας παγκόσμιας βιομηχανίας που τα τελευταία χρόνια αναπτύσσεται ραγδαία. Όμως και στην Ελλάδα, το ανδρικό ντύσιμο καλά κρατεί. Στους Έλληνες δημιουργούς και ράφτες ανδρικής ένδυσης ρίχνει τους προβολείς της η εκπομπή **«Ιστορίες Μόδας»** με την **Κάτια Ζυγούλη.**

Ο **Τάκης Γιαννέτος,** εκπρόσωπος της τέταρτης γενιάς οικογενειακής επιχείρησης, δεν μένει απλά πιστός στο χειροποίητο ένδυμα, αλλά δεν επιτρέπει στην τέχνη του ράφτη να σβήσει, εκπαιδεύοντας συστηματικά στο εργαστήριό του νέα παιδιά.

Ο **Βασίλης Μπουρτσάλας,** κρατώντας ψηλά τη σημαία της υψηλής ραπτικής για άνδρες, αποκαλύπτει τι χαρίζει στα πουκάμισα του ατελιέ του την ιδιαίτερη γραμμή τους.

Ο καινοτόμος **Γιώργος Ελευθεριάδης** μιλά για την ισορροπία και την αρμονία, που πάνω από δύο δεκαετίες τώρα εκφράζουν τον νεωτερισμό στις άκρως αφαιρετικές φόρμες του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  04/10/2024**

Ο **Δημήτρης Πέτρου** εξηγεί στην Κάτια Ζυγούλη πώς η αγάπη του για το tailoring εισβάλλει αβίαστα έως και στις γυναικείες συλλογές του και τα μηνύματα που στέλνει σιωπηρά ένα καλοραμμένο κοστούμι.

Ο **Χρήστος Κατσαβοχρήστος** εκτιμά πως η εμπειρία του ως μοντέλο τον ωθεί να αναμειγνύει τα στιλ, ώστε να εκφράζουν την προσωπικότητά του και μοιράζεται τη λατρεία του για τα 1960s.

**Παρουσίαση - αφήγηση:** Κάτια Ζυγούλη **Ιδέα – Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Άννα Παπανικόλα  
**Αρχισυνταξία:** Έλις Κις, Βιβή Μωραΐτου  
**Σκηνοθεσία:** Λεωνίδας Πανονίδης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ευθύμης Θεοδόσης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Παντελής Καρασεβδάς  
**Παραγωγή:** Μάριαμ Κάσεμ  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Filmiki Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 31ο.** Ο Σώτος, μην έχοντας άλλη λύση, επιστρέφει στο χωριό μαζί με τον Πετράν, με την ουρά κάτω από τα σκέλια. Ο Ηλίας καταφέρνει να τουμπάρει για ακόμη μια φορά τη Φιλιώ, αλλά όχι και τη Βαλέρια, που τον αναγκάζει να της δώσει τα μισά χρήματα από την πώληση του αβγού. Η Βαλερίτα δεν θέλει μόνο λεφτά από τον μπακάλη μας όμως, θέλει και πληροφορίες, για να μάθει τι σχεδιάζουν οι Πλατανιώτες εναντίον της και να λάβει τα μέτρα της.

Ο Παναγής και η Κατερίνα ζητούν βοήθεια από τη Μάρμω, για να κάνουν ξανά συμβούλιο στον Πλάτανο, και εκείνη προτείνει... λευκούς γάμους, για όλους τους κοινοβιακούς!

Κι ενώ ο Ηλίας πανηγυρίζει πως τάχα μου δήθεν κέρδισε το λαχείο, ο Σώτος κλαίει τη μοίρα του, αφού ο Πετράν είναι αποφασισμένος να τον παντρέψει με τη Σύλβια, για να τον κάνει Πλατανιώτη με τη βούλα!

**(Γ΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 32ο.** H προσπάθεια της Κατερίνας και του Παναγή, να αυξήσουν τον πληθυσμό του χωριού, για να επαναλειτουργήσει το συμβούλιό τους, γίνεται η αιτία μιας ατελείωτης αντιπαράθεσης μεταξύ της Σύλβιας και του Σώτου, αφού η μία δεν πιστεύει στον γάμο γενικώς και ο άλλος στον λευκό γάμο... ειδικώς. Ο Ηλίας υπόσχεται στον Χαραλάμπη να τον στείλει ρομαντικό ταξίδι με την Καλλιόπη, αλλά η μοδίστρα μας προτιμάει να κανονίσει ταξίδι μοναχά για πάρτη της.

Ο Κανέλλος και ο Τζώρτζης πάλι, συμφωνούν ότι διαφωνούν και ρίχνονται ξανά στον αγώνα για την καρδιά της Χρύσας, για να της αποδείξουν, ποιος μπορεί να τη φροντίσει καλύτερα. Τι θα κάνει η Φιλιώ όταν η Μάρμω της προτείνει να παντρευτεί αυτή τον Σώτο, για να βοηθήσει το χωριό;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΝΤΟΥ  (E)**

Ο **Κωστής Μαραβέγιας** παίζει, σκηνοθετεί και παρουσιάζει Έλληνες μουσικούς, τραγουδιστές, τραγουδοποιούς που παίζουν και τραγουδούν ζωντανά και unplugged σε ιδιαίτερες και σπάνιες τοποθεσίες.

Ένα ντοκιμαντέρ με μουσικές ιστορίες περιπλάνησης, με σπάνιες εκτελέσεις τραγουδιών και μουσικών έργων από αγαπημένους ερμηνευτές.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  04/10/2024**

Μουσική σε τρένα, μουσική εν πλω, μουσική σε λιμάνια, σε αστικά λεωφορεία, στο άδειο κέντρο της πόλης Κυριακή ξημέρωμα.

Λίγα λόγια, πολλή μουσική.

**«Σόνια Θεοδωρίδου, Πάνος Μουζουράκης, Μαρίζα Ρίζου, Minor Project, Δάφνη Λάζου»**

Συνέχεια εκπλήξεων. Στη συγκεκριμένη εκπομπή που παρουσιάζει και σκηνοθετεί ο **Κωστής Μαραβέγιας** βλέπουμε και ακούμε…  
Τη **Σόνια Θεοδωρίδου** να παίζει ακορντεόν και να τραγουδάει στους περαστικούς της πλατείας Συντάγματος. Ξημερώματα στην πλατεία Αυδή του Μεταξουργείου ο **Κωστής** ντουετάρει με τον **Πάνο Μουζουράκη.** Η **Μαρίζα Ρίζου** Κυριακή πρωί στην πλατεία Πετραλώνων, οι **Minor Project** ανάμεσα σε τραγούδια και προσγειώσεις αεροπλάνων και η **Δάφνη Λάζου** με γαλλική φινέτσα.

**Παρουσίαση-σκηνοθεσία:** Κωστής Μαραβέγιας

**Έτος παραγωγής:** 2014

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**20:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**«Το Γεράκι του Φυστικοβούτυρου» (The Peanut Butter Falcon)**   
  
**Γλυκόπικρο road movie, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία:** Τάιλερ Νίλσον, Μάικλ Σουόρτζ

**Πρωταγωνιστούν:** Σάια ΛαΜπεφ, Ζακ Γκοτσάγκεν, Μπρους Ντερν, Ντακότα Τζόνσον, Αν Όουενς, Τόμας Χέιντεν Τσερτς  
**Διάρκεια:** 88΄

**Υπόθεση:** O Τάιλερ έχει παραιτηθεί από τη ζωή μετά τον χαμό του αδελφού του και έχει καταλήξει να κλέβει την ψαριά άλλων για να επιβιώσει.

O Ζακ, ένας νεαρός με σύνδρομο Down, ονειρεύεται μια καριέρα παλαιστή.

Τα πράγματα περιπλέκονται όταν δύο ψαράδες καταδιώκουν τον Τάιλερ, ενώ ο Ζακ δραπετεύει από το ίδρυμα στο οποίο φιλοξενείται, για να βρει τη σχολή πάλης του ινδάλματός του.

Συναντιούνται τυχαία και, χωρίς χρήματα και χάρτη, μοιράζονται έναν κόσμο που δεν είχαν φανταστεί.   
Μαζί με την Έλινορ, μία εθελόντρια από το ίδρυμα που εμφανίζεται για να μαζέψει τον Ζακ, βάζουν πανιά για ένα ταξίδι ζωής, με φόντο πρωτόγνωρα και εκπληκτικά τοπία.

Ένα χαρούμενο και αισιόδοξο παραμύθι για τη φιλία και τη δύναμη της θέλησης με φόντο τον μυθικό αμερικανικό Νότο, μία ονειρική περιπέτεια για τη λαχτάρα του ταξιδιού που θυμίζει τις διαδρομές του Τομ Σόγιερ, με ένα απρόσμενο ηρωικό δίδυμο και πολλούς ακόμα αξέχαστους χαρακτήρες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  04/10/2024**

Στη συγκινητική και εμπνευσμένη ιστορία πρωταγωνιστεί ο **Σάια ΛαΜπεφ** («Transformers», «American Honey») μαζί με τον εξαιρετικό πρωτοεμφανιζόμενο, **Ζακ Γκοτσάγκεν,** έναν νεαρό ηθοποιό με σύνδρομο Down, για τον οποίο γράφτηκε ο ρόλος και χάρη στον οποίο, έγινε αυτή η βραβευμένη με 20 βραβεία μοναδική ταινία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |  **MASTERS OF SEX – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Δραματική σειρά εποχής, παραγωγής ΗΠΑ 2013**

**Δημιουργός:** Μισέλ Άσφορντ

**Πρωταγωνιστούν:** Μάικλ Σιν, Λίζι Κάπλαν, Κέιτλιν Φιτζέραλντ, Τέντι Σίαρς, Μπο Μπρίτζες, Νίκολας Ντ’ Αγκόστο, Αναλέι Άσφορντ, Άλισον Τζάνεϊ

**Γενική υπόθεση:** Ο Ουίλιαμ Μάστερ και η Βιρτζίνια Τζόνσον είναι γνωστοί ως οι θεμελιωτές της επιστήμης της ανθρώπινης σεξουαλικότητας. Η έρευνά τους εκτοξεύει τη φήμη τους στο εξώφυλλο του περιοδικού «Times».

O Μάστερ είναι ένας επιστήμονας που δεν έχει επαφή με το συναίσθημά του.

Η Τζόνσον είναι μια διαζευγμένη μητέρα που προηγείται της εποχής της σε πολλά μέτωπα. Ένα απ’ αυτά είναι η απόφασή της να κάνει καριέρα.

Η σχέση του ζευγαριού δεν είναι απλώς επαγγελματική.

Η σειρά βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο του Τόμας Μάιερ, όπου σκιαγραφείται το προφίλ του ζευγαριού.

**Επεισόδιο 12ο.** Η μεγάλη μέρα του δρ Μάστερς πλησιάζει έπειτα από 12 μήνες μελετών. Άραγε, θα τα καταφέρει χωρίς την παρουσία της Βιρτζίνια;

Η Μάργκαρετ Σκάλι έρχεται αντιμέτωπη με την ομοφυλοφιλία του συζύγου της και ερευνά τρόπους «θεραπείας».

Ο Όστιν δέχεται προσφορά εργασίας στο Λος Άντζελες. Και πριν από το τέλος του επεισοδίου, βλέπουμε τη Βιρτζίνια Τζόνσον να διαβάζει τις σημειώσεις από την παρουσίαση του δρ Ουίλιαμ Μάστερς στο σπίτι της με βροχή, όταν κάποιος χτυπά την πόρτα της.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**24:00**  |   **Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ  (E)**     
**01:40**  |   **ΛΩΞΑΝΤΡΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**02:30**  |   **ΤΑ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΑ ΤΑ ΑΤΙΘΑΣΑ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
**03:30**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**     
**05:00**  |   **ΠΡΩΤΕΣ ΥΛΕΣ  (E)**  