**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**από 30/11/2024 έως 05/12/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  30/11/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**  

Ο Δημήτρης Κοτταρίδης και η Νίνα Κασιμάτη, κάθε Σαββατοκύριακο, από τις 05:00 έως τις 09:00, μέσα από την ενημερωτική εκπομπή «Σαββατοκύριακο από τις 5», που μεταδίδεται από την ERTWorld και από το EΡΤNEWS, παρουσιάζουν ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες, πάντα με τον δικό τους ιδιαίτερο τρόπο και με πολύ χιούμορ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Νίνα Κασιμάτη

(Η εκπομπή «Σαββατοκύριακο από τις 5» θα διακοπεί ώρα 08:00 για τη μετάδοση της Πατριαρχικής Λειτουργίας. Η εκπομπή θα συνεχίσει να μεταδίδεται από το ERTNews.

Δεν θα μεταδοθούν οι εκπομπές «Περιφερειακή Ανάπτυξη», «News Room» και το Δελτίο ώρα 10:00.)

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |   **Πατριαρχική και Πολυαρχιερατική Θεία Λειτουργία (Τροποποίηση προγράμματος)**  
  
**Θρονική Εορτή του Οικουμενικού Πατριαρχείου - Απευθείας μετάδοση από τον Πάνσεπτο Πατριαρχικό Ναό του Αγίου Γεωργίου στο Φανάρι**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Το δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης, έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Παράδοση | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Το Αλάτι της Γης  (E)**  

Σειρά εκπομπών για την ελληνική μουσική παράδοση.  
  
**«Παραλλαγές» στους Μουσικούς Χάρτες του Ελληνισμού**

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  01/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:00**  |   **#Παρέα  (E)**     
  
**Έτος παραγωγής:** 2024

Η νέα ψυχαγωγική εκπομπή της ΕΡΤ μας κρατάει συντροφιά κάθε Σάββατο βράδυ στις 10.  
  
**Καλεσμένος ο Γιώργος Παυριανός. Μαζί του η Μανίνα Ζουμπουλάκη, ο Γιώργος Πανόπουλος, ο Νίκος Σούλης, ο Θανάσης Αλευράς, η Βίκυ Καρατζόγλου, ο Άρης Δαβαράκης και ο Δημήτρης Λέκκας.**   
**Eπεισόδιο**: 5

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |   **Αρχιερατική Θεία Λειτουργία (Ενημέρωση ναού)**  
  
**Απευθείας μετάδοση από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Βιογραφία | **WEBTV** |

**10:30**  |   **Μονόγραμμα  (E)**  

**«Σωτήρης Σόρογκας (ζωγράφος)»**

Μια σπάνια πορεία ζωής και έργου καταγράφεται στην αυτοβιογραφική ταινία του ζωγράφου Σωτήρη

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  02/12/2024**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Το δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης, έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Βαρδιάνος στα Σπόρκα  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

**(Η σειρά μεταδίδεται στη μνήμη του Μανούσου Μανουσάκη)**

Μίνι σειρά εποχής.  
  
Το ομότιτλο διήγημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη «ζωντανεύει» στη μικρή οθόνη. Η μίνι σειρά μυθοπλασίας τεσσάρων επεισοδίων της ΕΡΤ, «Βαρδιάνος στα σπόρκα» σε σκηνοθεσία Μανούσου Μανουσάκη, μας μεταφέρει το κλίμα και την ατμόσφαιρα μιας άλλης εποχής, στα μέσα του 19ου αιώνα.  
  
Η ιστορία…  
Το διήγημα του Παπαδιαμάντη αφηγείται την ιστορία της 50χρονης Σκεύως. Όταν μαθαίνει ότι ο γιος της (Σταύρος), ο οποίος έχει μπαρκάρει λοστρόμος προκειμένου να μαζέψει χρήματα για να ζητήσει σε γάμο την αγαπημένη του Ρηνιώ, είναι άρρωστος, η Σκεύω μεταμφιέζεται σε άντρα και γίνεται βαρδιάνος (φύλακας) στα σπόρκα (καράβια που βρίσκονταν σε καραντίνα εξαιτίας της χολέρας), προκειμένου να τον σώσει.  
  
Η κατάσταση δύσκολη… Όσα καράβια θέλουν να επιστρέψουν στο λιμάνι δεν τα αφήνουν. Καραντίνα… Οι κάτοικοι φοβούνται. Διχασμός. Να σώσουνε ή να σωθούνε;  
Ο Σταύρος αργοπεθαίνει…   
  
Η δύναμη της μάνας, που μέσα στην καραντίνα ξεπερνά όλα τα εμπόδια προκειμένου να σώσει το γιο της από το θάνατο, αποτυπώνεται ανάγλυφα στη μίνι σειρά, που βασίζεται στο διήγημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη.  
  
Τη διασκευή του σεναρίου υπογράφουν ο Σταύρος Αβδούλος και η Ειρήνη Ριτσώνη.  
Την κεντρική ηρωίδα της σειράς, τη γριά Σκεύω, υποδύεται η Ρένια Λουιζίδου, ενώ το ρόλο του γιου της, του Σταύρου, ερμηνεύει ο Γιώργος Σαββίδης. Τη Ρηνιώ, το κορίτσι του Σταύρου, ενσαρκώνει η Τζένη Καζάκου.  
Ακόμη, εμφανίζονται ο Πέτρος Ξεκούκης ως Στάθης Χερχέρης, πατέρας της Ρηνιώς, ο Τάκης Βαμβακίδης ως μπαρμπα-Νίκας, συμπέθερος της Σκεύως, ο Παύλος Κουρτίδης ως καπετάν Κωνσταντής (στενός συνεργάτης του Χερχέρη), κ.ά.  
Τη μητέρα της Ρηνιώς και σύζυγο του Χερχέρη, Βασιλική, υποδύεται η Μαρία Καβουκίδη.  
  
Υπάρχει η δυνατότητα παρακολούθησης της σειράς κατά τη μετάδοσή της από την τηλεόραση και με υπότιτλους για Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές.

**[Με αγγλικούς υπότιτλους]**   
**Eπεισόδιο**: 1

Λαχτάρισε η Σκεύω η Γιαληνίτσα, που τη φωνάζουν και σαβουροκόφα, όταν είδε ένα καράβι αραγμένο στον Τσουγκριά, στο νησάκι απέναντι. Σκέφτηκε ότι μπορεί να είναι το καράβι στο οποίο έχει μπαρκάρει λοστρόμος ο γιος της, ο Σταύρος. Έτρεξε αμέσως στην αγορά να μάθει. Η κωμόπολη είναι αναστατωμένη. Ο τελάλης ανακοίνωσε, ότι λαμβάνονται μέτρα για την αντιμετώπιση της χολέρας και ο Τσουγκριάς έχει κηρυχτεί επιχολέριος. Τα πλοία που φτάνουν εκεί θεωρούνται σπόρκα. Μολυσμένα, δηλαδή, διότι έρχονται από μέρη που μαστίζει η αρρώστια. Η αγωνία της Σκεύως μεγαλώνει.   
Έχει έρθει εντολή από τη Νομαρχία, να δημιουργηθεί στον Τσουγκριά λοιμοκαθαρτήριο και να μπαίνουν τα πλοία σε καραντίνα. Ο μαστρο-Χερχέρης και ο καπετάν Κωνσταντής, παίρνουν μέρος στη δημοπρασία, ο πρώτος για τις κατασκευές και ο δεύτερος για την προμήθεια ξυλείας. Παράλληλα σχεδιάζουν να παντρέψουν την κόρη του Χερχέρη, τη Ρηνιώ, με τον γιο του Κωνσταντή. Η Ρηνιώ, όμως, είναι ερωτευμένη με τον Σταύρο και αντιδρά σε αυτή την ιδέα.   
Και ενώ το ενδιαφέρον όλων είναι στη δημοπρασία που γίνεται στην πλατεία, η Σκεύω παίρνει τα άσχημα μαντάτα. Το καράβι, στο οποίο είναι και ο γιος της, μπήκε σε καραντίνα και ο ίδιος έχει αρρωστήσει. Τότε, μια τρελή ιδέα έρχεται στο μυαλό της.

Σκηνοθεσία: Μανούσος Μανουσάκης  
Διασκευή διηγήματος/σενάριο: Σταύρος Αβδούλος, Ειρήνη Ριτσώνη  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Άγγελος Παπαδόπουλος  
Σκηνογραφία: Σπύρος Λάσκαρης  
Ενδυματολόγος: Μαρία Μαγγίρα  
Casting director: Χρύσα Ψωμαδέλλη  
Υπεύθυνη παραγωγής: Μαρία Μανουσάκη  
Διεύθυνση παραγωγής: Τάκης Κατσέλης  
Εκτέλεση Παραγωγής: ΤΗΛΕΚΙΝΗΣΗ Α.Ε.  
  
Παίζουν: Ρένια Λουιζίδου (Σκεύω), Γιώργος Σαββίδης (Σταύρος), Τζένη Καζάκου (Ρηνιώ), Πέτρος Ξεκούκης (Στάθης Χερχέρης), Τάκης Βαμβακίδης (μπαρμπα-Νίκας), Μαρία Καβουκίδη (Βασιλική Χερχέρη), Παύλος Κουρτίδης (καπετάν Κωνσταντής), Κωνσταντίνος Χατζούδης (έμπορος Γιάννης), Λάμπρος Παπαγεωργίου (Βίλχελμ Βουνδ, ιατρός), Γιώργος Αμούτζας (Αλέξης), Κωνσταντίνα Τζώρτζη (Ζαχαρούλα, φουρνάρισσα), Γεωργία Σωτηριανάκου (Αγγέλα, κόρη της Σκεύως), Χρήστος Χαλβαντζάρας (Γιακουμής), Αλέξανδρος Μούκανος (Αναγνώστης), Γιώργος Χαλεπλής (Ρώνυμος), Παναγιώτης Κατσώλης (παπάς Νικόδημος), Βασίλης Γιακουμάρος (Αυγουστής, τελάλης), Σταμάτης Τζελέπης (Παρασκευάς), Νίκος Σαμουρίδης (Αργύρης), Φώτης Πετρίδης (καπετάν Σαράντος), Δημήτρης Κοτζιάς (δήμαρχος), Μανώλης Μαμαλάκης (γιος του Κωνσταντή), Παρή Τρίκα (Ανθή), Θοδωρής Προκοπίου (Γιάννης Μπρίκος), Μάμιλη Μπαλακλή (Γαρυφαλλιά), Χριστίνα Πάγκαλη (Μαρία Περπερού), Μαρία Παλαιολόγου (Λενιώ), Μελίνα Βαμβακά (Βγενιώ-Δάφνη), Νικόλας Λυγκούρης (11χρονο αγόρι) κ.ά.

(Η μετάδοση της ελληνικής σειράς Αρχελάου 5, για τις ανάγκες υποτιτλισμού της στα αγγλικά, μετατίθεται για τη μεθεπόμενη εβδομάδα από Δευτέρα 09/12 ώρα 22:00 κι εξής. Το 55ο επεισόδιο θα μεταδοθεί τη ΔΕ 09/12, το 56ο επ. την ΤΡ 10/12, το 57ο επ. την ΤΕ 11/12 και το 58ο επ. την ΠΕ 13/12.)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Η Παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Β' ΚΥΚΛΟΣ

**Eπεισόδιο**: 45

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  03/12/2024**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Το δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης, έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Βαρδιάνος στα Σπόρκα  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

Μίνι σειρά εποχής.  
  
Το ομότιτλο διήγημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη «ζωντανεύει» στη μικρή οθόνη. Η μίνι σειρά μυθοπλασίας τεσσάρων επεισοδίων της ΕΡΤ, «Βαρδιάνος στα σπόρκα» σε σκηνοθεσία Μανούσου Μανουσάκη, μας μεταφέρει το κλίμα και την ατμόσφαιρα μιας άλλης εποχής, στα μέσα του 19ου αιώνα.  
  
Η ιστορία…  
Το διήγημα του Παπαδιαμάντη αφηγείται την ιστορία της 50χρονης Σκεύως. Όταν μαθαίνει ότι ο γιος της (Σταύρος), ο οποίος έχει μπαρκάρει λοστρόμος προκειμένου να μαζέψει χρήματα για να ζητήσει σε γάμο την αγαπημένη του Ρηνιώ, είναι άρρωστος, η Σκεύω μεταμφιέζεται σε άντρα και γίνεται βαρδιάνος (φύλακας) στα σπόρκα (καράβια που βρίσκονταν σε καραντίνα εξαιτίας της χολέρας), προκειμένου να τον σώσει.  
  
Η κατάσταση δύσκολη… Όσα καράβια θέλουν να επιστρέψουν στο λιμάνι δεν τα αφήνουν. Καραντίνα… Οι κάτοικοι φοβούνται. Διχασμός. Να σώσουνε ή να σωθούνε;  
Ο Σταύρος αργοπεθαίνει…   
  
Η δύναμη της μάνας, που μέσα στην καραντίνα ξεπερνά όλα τα εμπόδια προκειμένου να σώσει το γιο της από το θάνατο, αποτυπώνεται ανάγλυφα στη μίνι σειρά, που βασίζεται στο διήγημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη.  
  
Τη διασκευή του σεναρίου υπογράφουν ο Σταύρος Αβδούλος και η Ειρήνη Ριτσώνη.  
Την κεντρική ηρωίδα της σειράς, τη γριά Σκεύω, υποδύεται η Ρένια Λουιζίδου, ενώ το ρόλο του γιου της, του Σταύρου, ερμηνεύει ο Γιώργος Σαββίδης. Τη Ρηνιώ, το κορίτσι του Σταύρου, ενσαρκώνει η Τζένη Καζάκου.  
Ακόμη, εμφανίζονται ο Πέτρος Ξεκούκης ως Στάθης Χερχέρης, πατέρας της Ρηνιώς, ο Τάκης Βαμβακίδης ως μπαρμπα-Νίκας, συμπέθερος της Σκεύως, ο Παύλος Κουρτίδης ως καπετάν Κωνσταντής (στενός συνεργάτης του Χερχέρη), κ.ά.  
Τη μητέρα της Ρηνιώς και σύζυγο του Χερχέρη, Βασιλική, υποδύεται η Μαρία Καβουκίδη.  
  
Υπάρχει η δυνατότητα παρακολούθησης της σειράς κατά τη μετάδοσή της από την τηλεόραση και με υπότιτλους για Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές.

**[Με αγγλικούς υπότιτλους]**   
**Eπεισόδιο**: 2

Μόλις έμαθε η Σκεύω, ότι ο γιος της είναι άρρωστος στην καραντίνα, προσπάθησε να βρει τρόπο να πάει κοντά του. Γρήγορα όμως κατάλαβε, ότι κάτι τέτοιο δεν μπορεί να γίνει. Από το νησί, οι μόνοι, που μπορούσαν να πάνε ήταν αυτοί, που θα αναλάμβαναν βαρδιάνοι. Κάτι σαν φύλακες στα καράβια, για να προσέχουν, ότι τηρούνται τα μέτρα. Μην έχοντας, λοιπόν, άλλον τρόπο αποφάσισε να πάει βαρδιάνος στα σπόρκα. Στα καράβια σε καραντίνα, δηλαδή. Και χωρίς χρονοτριβή, έβαλε μπροστά το σχέδιό της.   
Ο Σταύρος, ο γιος της, όπως διαπίστωσε ο Γερμανός γιατρός Βίλελμ Βουδ, πράγματι έχει μολυνθεί και χρειάζεται φροντίδα. Η θεραπεία του, όπως και των άλλων μολυσμένων, θα γίνεται στο καράβι, μέχρι να φτιαχτούν τα παραπήγματα στον Τσουγκριά και να λειτουργεί το νησάκι σαν λοιμοκαθαρτήριο. Ο μαστρο-Χερχέρης κέρδισε τη δημοπρασία και ετοιμάζεται να πάει αμέσως να αρχίσει τις κατασκευές. Η Ρηνιώ τού ζητάει να την πάρει μαζί, με στόχο να συναντήσει τον αγαπημένο της. Η άρνησή του, όμως, είναι κάθετη.   
Η Σκεύω ζητάει από την κόρη της να τη βοηθήσει στα σχέδιά της. Ο αδελφός του άντρα της, ο μπάρμπα Νίκας, δουλεύει στο σπίτι του επιστάτη του λοιμοκαθαρτηρίου, που είναι αρμόδιος για την επιλογή των βαρδιάνων. Αυτός θα μπορέσει, αν η Σκεύω ντυθεί άντρας, να την περάσει στα σπόρκα σαν βαρδιάνο. Η Αγγέλα, η κόρη της, το κάνει με μεγάλη δυσκολία. Την πηγαίνει να συναντήσει τον Νίκα. Και η μεγάλη περιπέτεια της Σκεύως αρχίζει...

Σκηνοθεσία: Μανούσος Μανουσάκης  
Διασκευή διηγήματος/σενάριο: Σταύρος Αβδούλος, Ειρήνη Ριτσώνη  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Άγγελος Παπαδόπουλος  
Σκηνογραφία: Σπύρος Λάσκαρης  
Ενδυματολόγος: Μαρία Μαγγίρα  
Casting director: Χρύσα Ψωμαδέλλη  
Υπεύθυνη παραγωγής: Μαρία Μανουσάκη  
Διεύθυνση παραγωγής: Τάκης Κατσέλης  
Εκτέλεση Παραγωγής: ΤΗΛΕΚΙΝΗΣΗ Α.Ε.  
  
Παίζουν: Ρένια Λουιζίδου (Σκεύω), Γιώργος Σαββίδης (Σταύρος), Τζένη Καζάκου (Ρηνιώ), Πέτρος Ξεκούκης (Στάθης Χερχέρης), Τάκης Βαμβακίδης (μπαρμπα-Νίκας), Μαρία Καβουκίδη (Βασιλική Χερχέρη), Παύλος Κουρτίδης (καπετάν Κωνσταντής), Κωνσταντίνος Χατζούδης (έμπορος Γιάννης), Λάμπρος Παπαγεωργίου (Βίλχελμ Βουνδ, ιατρός), Γιώργος Αμούτζας (Αλέξης), Κωνσταντίνα Τζώρτζη (Ζαχαρούλα, φουρνάρισσα), Γεωργία Σωτηριανάκου (Αγγέλα, κόρη της Σκεύως), Χρήστος Χαλβαντζάρας (Γιακουμής), Αλέξανδρος Μούκανος (Αναγνώστης), Γιώργος Χαλεπλής (Ρώνυμος), Παναγιώτης Κατσώλης (παπάς Νικόδημος), Βασίλης Γιακουμάρος (Αυγουστής, τελάλης), Σταμάτης Τζελέπης (Παρασκευάς), Νίκος Σαμουρίδης (Αργύρης), Φώτης Πετρίδης (καπετάν Σαράντος), Δημήτρης Κοτζιάς (δήμαρχος), Μανώλης Μαμαλάκης (γιος του Κωνσταντή), Παρή Τρίκα (Ανθή), Θοδωρής Προκοπίου (Γιάννης Μπρίκος), Μάμιλη Μπαλακλή (Γαρυφαλλιά), Χριστίνα Πάγκαλη (Μαρία Περπερού), Μαρία Παλαιολόγου (Λενιώ), Μελίνα Βαμβακά (Βγενιώ-Δάφνη), Νικόλας Λυγκούρης (11χρονο αγόρι) κ.ά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Η Παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Β' ΚΥΚΛΟΣ

**Eπεισόδιο**: 46

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  04/12/2024**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Το δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης, έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Βαρδιάνος στα Σπόρκα  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

Μίνι σειρά εποχής.  
  
Το ομότιτλο διήγημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη «ζωντανεύει» στη μικρή οθόνη. Η μίνι σειρά μυθοπλασίας τεσσάρων επεισοδίων της ΕΡΤ, «Βαρδιάνος στα σπόρκα» σε σκηνοθεσία Μανούσου Μανουσάκη, μας μεταφέρει το κλίμα και την ατμόσφαιρα μιας άλλης εποχής, στα μέσα του 19ου αιώνα.  
  
Η ιστορία…  
Το διήγημα του Παπαδιαμάντη αφηγείται την ιστορία της 50χρονης Σκεύως. Όταν μαθαίνει ότι ο γιος της (Σταύρος), ο οποίος έχει μπαρκάρει λοστρόμος προκειμένου να μαζέψει χρήματα για να ζητήσει σε γάμο την αγαπημένη του Ρηνιώ, είναι άρρωστος, η Σκεύω μεταμφιέζεται σε άντρα και γίνεται βαρδιάνος (φύλακας) στα σπόρκα (καράβια που βρίσκονταν σε καραντίνα εξαιτίας της χολέρας), προκειμένου να τον σώσει.  
  
Η κατάσταση δύσκολη… Όσα καράβια θέλουν να επιστρέψουν στο λιμάνι δεν τα αφήνουν. Καραντίνα… Οι κάτοικοι φοβούνται. Διχασμός. Να σώσουνε ή να σωθούνε;  
Ο Σταύρος αργοπεθαίνει…   
  
Η δύναμη της μάνας, που μέσα στην καραντίνα ξεπερνά όλα τα εμπόδια προκειμένου να σώσει το γιο της από το θάνατο, αποτυπώνεται ανάγλυφα στη μίνι σειρά, που βασίζεται στο διήγημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη.  
  
Τη διασκευή του σεναρίου υπογράφουν ο Σταύρος Αβδούλος και η Ειρήνη Ριτσώνη.  
Την κεντρική ηρωίδα της σειράς, τη γριά Σκεύω, υποδύεται η Ρένια Λουιζίδου, ενώ το ρόλο του γιου της, του Σταύρου, ερμηνεύει ο Γιώργος Σαββίδης. Τη Ρηνιώ, το κορίτσι του Σταύρου, ενσαρκώνει η Τζένη Καζάκου.  
Ακόμη, εμφανίζονται ο Πέτρος Ξεκούκης ως Στάθης Χερχέρης, πατέρας της Ρηνιώς, ο Τάκης Βαμβακίδης ως μπαρμπα-Νίκας, συμπέθερος της Σκεύως, ο Παύλος Κουρτίδης ως καπετάν Κωνσταντής (στενός συνεργάτης του Χερχέρη), κ.ά.  
Τη μητέρα της Ρηνιώς και σύζυγο του Χερχέρη, Βασιλική, υποδύεται η Μαρία Καβουκίδη.  
  
Υπάρχει η δυνατότητα παρακολούθησης της σειράς κατά τη μετάδοσή της από την τηλεόραση και με υπότιτλους για Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές.

**[Με αγγλικούς υπότιτλους]**   
**Eπεισόδιο**: 3

Η κατάσταση του Σταύρου είναι σοβαρή. Η Σκεύω εντείνει τις προσπάθειες να βρει τρόπο να πάει κοντά του. Παράλληλα η ζωή στο νησί έχει αλλάξει εντελώς. Ο φόβος της αρρώστιας έχει μεγάλες επιπτώσεις στη μικρή κοινωνία. Κάποιοι προσπαθούν να εκμεταλλευτούν την ανάγκη αυτών, που είναι καραντίνα, για να κερδίσουν χρήματα, άλλοι μετατρέπονται σε θηρία, εναντίον όποιων ζητήσουν καταφύγιο στο νησί γιατί στα καράβια πεθαίνουν. Φυσικά υπάρχουν και εκείνοι, που συντρέχουν τους δυστυχισμένους.   
Ο μαστρο-Χερχέρης φεύγει για τον Τσουγκριά και αρχίζει να φτιάχνει τα ξύλινα παραπήγματα, προωθώντας ταυτόχρονα τον αρραβώνα της κόρης του. Εκείνη ούτε κουβέντα να ακούσει. Η καρδιά της είναι δοσμένη στον Σταύρο. Αυτό θα το εξομολογηθεί στη Σκεύω. Της λέει ότι θέλει να πάει στην καραντίνα να τον βρει. Η Σκεύω την παροτρύνει να μην κάνει τίποτα. Φροντίζει να πάει εκείνη. Η μάνα της Ρηνιώς, όταν καταλαβαίνει τι πραγματικά συμβαίνει με την κόρη της, στέλνει μήνυμα στον άντρα της. Από εκείνη τη στιγμή ο Χερχέρης, που λατρεύει την κόρη του, αρχίζει να ενδιαφέρεται για την κατάσταση του Σταύρου.   
Με μεγάλη προσπάθεια, πείθει η Σκεύω τον Νίκα να τη βοηθήσει. Εκείνος, με τη σειρά του, παρακαλεί το αφεντικό του, τον επιστάτη του λοιμοκαθαρτηρίου, να δεχτεί έναν ακόμα βαρδιάνο, συγγενή του. Ο Ρώνυμος, ο επιστάτης δηλαδή, του κάνει τη χάρη και η Σκεύω, ντυμένη σαν άντρας, πηγαίνει να παρουσιαστεί στο συμβούλιο, για να πάρει την άδεια. Το ερώτημα είναι αν θα πείσει και αν το τέχνασμά της θα στεφθεί με επιτυχία.   
Τελικά με χίλια ζόρια, η Σκεύω περνάει από το συμβούλιο και ορίζεται βαρδιάνος στα σπόρκα. Και μάλιστα στο καράβι, που είναι ο γιος της.

Σκηνοθεσία: Μανούσος Μανουσάκης  
Διασκευή διηγήματος/σενάριο: Σταύρος Αβδούλος, Ειρήνη Ριτσώνη  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Άγγελος Παπαδόπουλος  
Σκηνογραφία: Σπύρος Λάσκαρης  
Ενδυματολόγος: Μαρία Μαγγίρα  
Casting director: Χρύσα Ψωμαδέλλη  
Υπεύθυνη παραγωγής: Μαρία Μανουσάκη  
Διεύθυνση παραγωγής: Τάκης Κατσέλης  
Εκτέλεση Παραγωγής: ΤΗΛΕΚΙΝΗΣΗ Α.Ε.  
  
Παίζουν: Ρένια Λουιζίδου (Σκεύω), Γιώργος Σαββίδης (Σταύρος), Τζένη Καζάκου (Ρηνιώ), Πέτρος Ξεκούκης (Στάθης Χερχέρης), Τάκης Βαμβακίδης (μπαρμπα-Νίκας), Μαρία Καβουκίδη (Βασιλική Χερχέρη), Παύλος Κουρτίδης (καπετάν Κωνσταντής), Κωνσταντίνος Χατζούδης (έμπορος Γιάννης), Λάμπρος Παπαγεωργίου (Βίλχελμ Βουνδ, ιατρός), Γιώργος Αμούτζας (Αλέξης), Κωνσταντίνα Τζώρτζη (Ζαχαρούλα, φουρνάρισσα), Γεωργία Σωτηριανάκου (Αγγέλα, κόρη της Σκεύως), Χρήστος Χαλβαντζάρας (Γιακουμής), Αλέξανδρος Μούκανος (Αναγνώστης), Γιώργος Χαλεπλής (Ρώνυμος), Παναγιώτης Κατσώλης (παπάς Νικόδημος), Βασίλης Γιακουμάρος (Αυγουστής, τελάλης), Σταμάτης Τζελέπης (Παρασκευάς), Νίκος Σαμουρίδης (Αργύρης), Φώτης Πετρίδης (καπετάν Σαράντος), Δημήτρης Κοτζιάς (δήμαρχος), Μανώλης Μαμαλάκης (γιος του Κωνσταντή), Παρή Τρίκα (Ανθή), Θοδωρής Προκοπίου (Γιάννης Μπρίκος), Μάμιλη Μπαλακλή (Γαρυφαλλιά), Χριστίνα Πάγκαλη (Μαρία Περπερού), Μαρία Παλαιολόγου (Λενιώ), Μελίνα Βαμβακά (Βγενιώ-Δάφνη), Νικόλας Λυγκούρης (11χρονο αγόρι) κ.ά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Η Παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Β' ΚΥΚΛΟΣ

**Eπεισόδιο**: 47

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  05/12/2024**

…..

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Το δελτίο ειδήσεων της ΕΡΤ με συνέπεια στη μάχη της ενημέρωσης, έγκυρα, έγκαιρα, ψύχραιμα και αντικειμενικά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Βαρδιάνος στα Σπόρκα  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

Μίνι σειρά εποχής.  
  
Το ομότιτλο διήγημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη «ζωντανεύει» στη μικρή οθόνη. Η μίνι σειρά μυθοπλασίας τεσσάρων επεισοδίων της ΕΡΤ, «Βαρδιάνος στα σπόρκα» σε σκηνοθεσία Μανούσου Μανουσάκη, μας μεταφέρει το κλίμα και την ατμόσφαιρα μιας άλλης εποχής, στα μέσα του 19ου αιώνα.  
  
Η ιστορία…  
Το διήγημα του Παπαδιαμάντη αφηγείται την ιστορία της 50χρονης Σκεύως. Όταν μαθαίνει ότι ο γιος της (Σταύρος), ο οποίος έχει μπαρκάρει λοστρόμος προκειμένου να μαζέψει χρήματα για να ζητήσει σε γάμο την αγαπημένη του Ρηνιώ, είναι άρρωστος, η Σκεύω μεταμφιέζεται σε άντρα και γίνεται βαρδιάνος (φύλακας) στα σπόρκα (καράβια που βρίσκονταν σε καραντίνα εξαιτίας της χολέρας), προκειμένου να τον σώσει.  
  
Η κατάσταση δύσκολη… Όσα καράβια θέλουν να επιστρέψουν στο λιμάνι δεν τα αφήνουν. Καραντίνα… Οι κάτοικοι φοβούνται. Διχασμός. Να σώσουνε ή να σωθούνε;  
Ο Σταύρος αργοπεθαίνει…   
  
Η δύναμη της μάνας, που μέσα στην καραντίνα ξεπερνά όλα τα εμπόδια προκειμένου να σώσει το γιο της από το θάνατο, αποτυπώνεται ανάγλυφα στη μίνι σειρά, που βασίζεται στο διήγημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη.  
  
Τη διασκευή του σεναρίου υπογράφουν ο Σταύρος Αβδούλος και η Ειρήνη Ριτσώνη.  
Την κεντρική ηρωίδα της σειράς, τη γριά Σκεύω, υποδύεται η Ρένια Λουιζίδου, ενώ το ρόλο του γιου της, του Σταύρου, ερμηνεύει ο Γιώργος Σαββίδης. Τη Ρηνιώ, το κορίτσι του Σταύρου, ενσαρκώνει η Τζένη Καζάκου.  
Ακόμη, εμφανίζονται ο Πέτρος Ξεκούκης ως Στάθης Χερχέρης, πατέρας της Ρηνιώς, ο Τάκης Βαμβακίδης ως μπαρμπα-Νίκας, συμπέθερος της Σκεύως, ο Παύλος Κουρτίδης ως καπετάν Κωνσταντής (στενός συνεργάτης του Χερχέρη), κ.ά.  
Τη μητέρα της Ρηνιώς και σύζυγο του Χερχέρη, Βασιλική, υποδύεται η Μαρία Καβουκίδη.  
  
Υπάρχει η δυνατότητα παρακολούθησης της σειράς κατά τη μετάδοσή της από την τηλεόραση και με υπότιτλους για Κ/κωφούς και βαρήκοους θεατές.

**(τελευταίο) [Με αγγλικούς υπότιτλους]**   
**Eπεισόδιο**: 4

Όταν η Σκεύω φτάνει στον Τζουγκριά για να περάσει από ιατρικό έλεγχο, ο Γερμανός γιατρός καταλαβαίνει ποια είναι. Αποφασίζει, όμως να τη βοηθήσει. Η Σκεύω από το πρώτο βράδυ στο μικρό νησί, συναντάει έναν ερημίτη καλόγερο, το Νικόδημο. Εκείνος, που θυμάται και τη Σκεύω και το γιο της, της προτείνει να τον φέρει στο κονάκι του να τον γιατροπορέψει. Ο ίδιος σκοπεύει να ανέβει στο βουνό να βρει την ησυχία του.  
Η Ρηνιώ έχει το δικό της βάσανο γιατί ο καπετάν Κωνσταντής έφερε το γιο του για να τη γνωρίσει και η μητέρα της επιμένει να προχωρήσει το προξενιό. Παράλληλα στο χωριό οι φασαρίες εξ’ αιτίας του φόβου για την αρρώστια διαδέχονται η μία την άλλη. Κάποιοι θα φτάσουν να βάλουν φωτιά στο παλιό λοιμοκαθαρτήριο, που φιλοξενεί όσες οικογένειες ήρθαν από τα καράβια για να σωθούν. Τότε θα αναδειχτεί ο ηρωισμός του Νίκα, που σώζει ένα παιδί από τη φωτιά και η καλοσύνη των γυναικών του χωριού, που με επικεφαλής τη φουρνάρισσα, θα τρέξουν σε βοήθεια των δυστυχισμένων.  
Στον Τζουγκριά η Σκεύω έχει τη δική της περιπέτεια. Βρίσκει το γιο της πολύ βαριά άρρωστο και με τη βοήθεια του Χερχέρη τον μεταφέρει στο κονάκι του Νικόδημου. Δε θα φύγει στιγμή από το πλευρό του, στην προσπάθεια να τον γιατρέψει και να τον σώσει. Κάτι καθόλου εύκολο.

Σκηνοθεσία: Μανούσος Μανουσάκης  
Διασκευή διηγήματος/σενάριο: Σταύρος Αβδούλος, Ειρήνη Ριτσώνη  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Άγγελος Παπαδόπουλος  
Σκηνογραφία: Σπύρος Λάσκαρης  
Ενδυματολόγος: Μαρία Μαγγίρα  
Casting director: Χρύσα Ψωμαδέλλη  
Υπεύθυνη παραγωγής: Μαρία Μανουσάκη  
Διεύθυνση παραγωγής: Τάκης Κατσέλης  
Εκτέλεση Παραγωγής: ΤΗΛΕΚΙΝΗΣΗ Α.Ε.  
  
Παίζουν: Ρένια Λουιζίδου (Σκεύω), Γιώργος Σαββίδης (Σταύρος), Τζένη Καζάκου (Ρηνιώ), Πέτρος Ξεκούκης (Στάθης Χερχέρης), Τάκης Βαμβακίδης (μπαρμπα-Νίκας), Μαρία Καβουκίδη (Βασιλική Χερχέρη), Παύλος Κουρτίδης (καπετάν Κωνσταντής), Κωνσταντίνος Χατζούδης (έμπορος Γιάννης), Λάμπρος Παπαγεωργίου (Βίλχελμ Βουνδ, ιατρός), Γιώργος Αμούτζας (Αλέξης), Κωνσταντίνα Τζώρτζη (Ζαχαρούλα, φουρνάρισσα), Γεωργία Σωτηριανάκου (Αγγέλα, κόρη της Σκεύως), Χρήστος Χαλβαντζάρας (Γιακουμής), Αλέξανδρος Μούκανος (Αναγνώστης), Γιώργος Χαλεπλής (Ρώνυμος), Παναγιώτης Κατσώλης (παπάς Νικόδημος), Βασίλης Γιακουμάρος (Αυγουστής, τελάλης), Σταμάτης Τζελέπης (Παρασκευάς), Νίκος Σαμουρίδης (Αργύρης), Φώτης Πετρίδης (καπετάν Σαράντος), Δημήτρης Κοτζιάς (δήμαρχος), Μανώλης Μαμαλάκης (γιος του Κωνσταντή), Παρή Τρίκα (Ανθή), Θοδωρής Προκοπίου (Γιάννης Μπρίκος), Μάμιλη Μπαλακλή (Γαρυφαλλιά), Χριστίνα Πάγκαλη (Μαρία Περπερού), Μαρία Παλαιολόγου (Λενιώ), Μελίνα Βαμβακά (Βγενιώ-Δάφνη), Νικόλας Λυγκούρης (11χρονο αγόρι) κ.ά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Η Παραλία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Β' ΚΥΚΛΟΣ   
  
**Eπεισόδιο**: 48

…..

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**