

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 14/12/2024 έως 20/12/2024**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**  

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Δημήτρη Κοτταρίδη και τη Νίνα Κασιμάτη**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε **Σαββατοκύριακο,** από τις **05:00 έως τις 09:00**, μέσα από την ενημερωτική εκπομπή **«Σαββατοκύριακο από τις 5»,** που μεταδίδεται από την ΕΡΤ1 και από το EΡΤNEWS, παρουσιάζουν ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες, πάντα με τον δικό τους ιδιαίτερο τρόπο και με πολύ χιούμορ.

Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης, Νίνα Κασιμάτη

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου

Σκηνοθεσία: Αντώνης Μπακόλας

Διεύθυνση παραγωγής: Μαίρη Βρεττού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;**  

**Ψυχαγωγική εκπομπή με τη Ζωή Κρονάκη και τον Τάσο Ιορδανίδη**

**«Καλημέρα είπαμε;».** Κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, στις **09:00**, η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Τάσος Ιορδανίδης** μάς λένε την πιο ζέστη «καλημέρα»! Οι δύο παρουσιαστές ενώνουν τις δυνάμεις τους για να κάνουν τα Σαββατοκύριακά μας πιο ενδιαφέροντα με ενημέρωση και ψυχαγωγία σε σωστές δόσεις, σ’ ένα infotainment πολυθεματικό μαγκαζίνο.

Με σύγχρονη ματιά, με ζωντανές συνδέσεις, πλούσια και αποκλειστικά ρεπορτάζ, η Ζωή Κρονάκη, ο Τάσος Ιορδανίδης και η ομάδα της εκπομπής μάς μεταφέρουν τον παλμό της κοινωνίας για όσα μας ενδιαφέρουν, αλλά και μας ψυχαγωγούν σε μια δίωρη πολυθεματική εκπομπή.

**Παρουσίαση:**Ζωή Κρονάκη, Τάσος Ιορδανίδης

**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής, Βασίλης Βουτσαράς

**Υπεύθυνος ελεύθερου ρεπορτάζ:** Βαγγέλης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Κατερίνα Πίπερη

**Υπεύθυνοι καλεσμένων:** Ιορδάνης Παπακυριακού, Βίκη Αλεξανδροπούλου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Πέννυ Καβέτσου, Χάρης Χρονόπουλος, Έρη Βαρδάκη, Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου

**Παραγωγή:** Digimum

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00**  |   **Φτάσαμε  (E)**  
**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

Ένας νέος κύκλος περιπέτειας, εξερεύνησης και γνωριμίας με πανέμορφους τόπους και ακόμα πιο υπέροχους ανθρώπους στην εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1,** κάθε **Κυριακή,** στις **17:00.**

Στον τρίτο κύκλο αυτού του διαφορετικού ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ, ο Ζερόμ ανακαλύπτει νέους μακρινούς ή κοντινότερους προορισμούς και μυείται στα μυστικά, στις παραδόσεις και στον τρόπο ζωής των κατοίκων τους.

Γίνεται θαλασσόλυκος σε ελληνικά νησιά και σε παραθαλάσσιες πόλεις, ανεβαίνει σε βουνά, διασχίζει φαράγγια, δοκιμάζει σκληρές δουλειές ή ντελικάτες τέχνες, μαγειρεύει με κορυφαία προϊόντα της ελληνικής γης, εξερευνά τοπικούς θρύλους, γίνεται αγρότης, κτηνοτρόφος, μούτσος ή καπετάνιος! Πάντα με οδηγό τη διάθεση να γίνει ένα με τον τόπο και να κάνει νέους φίλους, πάντα με το γιουκαλίλι στο χέρι και μια αυτοσχέδια μελωδία κι έναν στίχο, εξαιρετικά αφιερωμένο στους ανθρώπους που δίνουν ζωή και ταυτότητα σε κάθε περιοχή.

**Eπεισόδιο 13ο:** **«Έβρος» (Α' Μέρος)**

Εκεί όπου η Δύση συναντά την Ανατολή, σε έναν τόπο ξεχωριστό κι απομακρυσμένο από την Αθήνα, που σε μαθαίνει πώς είναι να ζεις στα όρια, ταξιδεύει η εκπομπή **«Φτάσαμε»,** με τον **Ζερόμ Καλούτα** να ξεκινά ένα συναρπαστικό οδοιπορικό στις μοναδικές ομορφιές του **Έβρου.**

Αφετηρία της διαδρομής το **Δέλτα του Έβρου,** που είναι ταυτόχρονα ένας σημαντικός υγρότοπος κι ένα από τα ομορφότερα σημεία της Ελλάδας.

Ο Ζερόμ εξερευνά τη γοητευτική **Αλεξανδρούπολη,** μια πόλη όπου η παράδοση αντέχει στη φθορά του χρόνου και κάνει ένα ταξίδι στην ιστορία και στην πολιτιστική κληρονομιά των Καππαδοκών Έβρου, μέσα από την ιδιαίτερη μουσική παράδοσή τους.

Στο ξεχωριστό **Σουφλί**, που είναι γνωστό και ως η πόλη του μεταξιού, ο Ζερόμ μυείται στα μυστική της σηροτροφίας, δηλαδή της θαυμαστής διαδικασίας παραγωγής μεταξιού, ενώ στο μικρό αγροτικό χωριό **Κυανή** αναλαμβάνει αγροτικές εργασίες, στις καλλιέργειες βαμβακιού.

Στη **Νίψα,** όπου η ποντιακή παράδοση ζει και βασιλεύει, ο Ζερόμ μαθαίνει τα μυστικά φημισμένων ποντιακών συνταγών και ξεναγείται σε αυθεντικές ποντιακές παραδόσεις, που έχουν μυρωδιά, γεύση, μεράκι και μελωδία.

Παρουσίαση: Ζερόμ Καλούτα

Σκηνοθεσία: Ανδρέας Λουκάκος

Διεύθυνση παραγωγής: Λάμπρος Παπαδέας

Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ξενοφών Βαρδαρός

Οργάνωση Παραγωγής: Εβελίνα Πιπίδη

Έρευνα: Νεκταρία Ψαράκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση:**Μαριάννα Πετράκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Το αγόρι που αγαπώ»**  

**Κωμωδία, παραγωγής 1960**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Γιάννης Δαλιανίδης
**Μουσική σύνθεση:** Κώστας Καπνίσης
**Παραγωγός:** Αντώνης Καρατζόπουλος, Μπάμπης Σαρόγλου
**Φωτογραφία:** Γιάννης Πουλής
**Ηθοποιοί:** Άννα Φόνσου (Λίζα), Ανδρέας Μπάρκουλης (Δημήτρης Ραζής), Σάσα Καζέλη, Κώστας Βουτσάς, Νίκη Λινάρδου, Λαυρέντης Διανέλλος κ.ά.
**Διάρκεια**: 81'

**Υπόθεση:** Η Λίζα, μια τσαχπίνα και παμπόνηρη πιτσιρίκα που εργάζεται σε βιβλιοπωλείο, είναι φανατική θαυμάστρια ενός μεγάλου καρδιοκατακτητή και αστέρα του κινηματογράφου. Με το έτσι θέλω, εισβάλλει στη ζωή του και την αναστατώνει, καθώς προκαλεί τη ζήλια της συμπρωταγωνίστριάς του στον κινηματογράφο με την οποία διατηρεί ερωτική σχέση.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Αρχελάου 5  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Νεανική κωμική σειρά**

**Επεισόδιο 52ο.** Ο Ματθαίος είναι, πλέον, σίγουρος ότι ο Βύρωνας κινείται πίσω απ’ την πλάτη του και αποφασίζει, με τη βοήθεια του Παύλου, να πάρει δραστικά μέσα. Η εμπλοκή, όμως, του Οδυσσέα στην υπόθεση θα τα ανατρέψει όλα τη στιγμή που στο μπαρ εμφανίζεται μια μυστηριώδης γυναίκα. Ο Στέφανος, αμέσως, τη φλερτάρει κι αυτό προκαλεί την αντίδραση της Δώρας.

**Επεισόδιο 53ο.** Ο Ορφέας προσπαθεί να επιβληθεί στην πρόβα, αλλά βρίσκει τοίχο από τη Βίβιαν. Ο Ματθαίος έχει καταλάβει το σχέδιο του Παύλου και ψάχνει τρόπο να τον βγάλει από τη μέση. Κι ενώ ο Οδυσσέας ψάχνει ακόμα τον μπαμπά του, η συνάντηση της Μαρούκας με την Έρρικα ανοίγει μια ιστορία που ήταν καλά κρυμμένη για χρόνια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |   **Μαμά-δες δες -**  **Η' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

Η αγαπημένη εκπομπή, με την **Τζένη Θεωνά,** που είναι αφιερωμένη στη μητρότητα και στην οικογένεια, μεταδίδεται **κάθε Σάββατο,** στις **17:00,** από την **ΕΡΤ1**.

Η εκπομπή παρουσιάζει μαμάδες της διπλανής πόρτας που παλεύουν καθημερινά να συνδυάσουν τη δουλειά με το μεγάλωμα των παιδιών. Γυναίκες με μια σημαντική ιστορία που εμπνέει. Γυναίκες που θα έκαναν τα πάντα για τα παιδιά τους ή οικογένειες της περιφέρειας που βιώνουν τις δικές τους δυσκολίες, αλλά δεν το βάζουν κάτω και ξεπερνούν κάθε εμπόδιο.

Ζευγάρια, γνωστά ή μη, μιλούν για τον διαφορετικό τρόπο που ο πατέρας και η μητέρα προσεγγίζουν τα θέματα της γονεϊκότητας και των σχέσεων μεταξύ τους, ενώ γνωστές προσωπικότητες μιλούν για τα δικά τους παιδικά χρόνια και αναφέρουν όσα σημαντικά έχουν κρατήσει από τους γονείς τους και διαμόρφωσαν τους χαρακτήρες τους.

Από την εκπομπή δεν θα λείψουν, για άλλη μία σεζόν, επισκέψεις σε δομές, ιατρικά θέματα, συμβουλές από ψυχολόγους, προτάσεις για τη σωστή διατροφή των παιδιών μας και ιδέες για να περνούν οι γονείς ποιοτικό χρόνο με τα παιδιά τους.

**Eπεισόδιο 14ο. Καλεσμένες οι Ευσταθία Τσαπαρέλη, Νάντια Αϊβάτογλου & Μαρία Παπαφωτίου**
Το **Σάββατο 14 Δεκεμβρίου 2024**, η **Τζένη Θεωνά** συναντάει στην εκπομπή **«Μαμά-δες»** την **Ευσταθία Τσαπαρέλη**. Η αγαπημένη ηθοποιός, την οποία απολαμβάνουμε στη σειρά της ΕΡΤ1 **«Η παραλία»**, μιλάει για τον μονάκριβο γιο της Μάρκο και τα έξι χρόνια που απείχε από τη δουλειά για να τον μεγαλώσει. Επίσης, αναφέρεται στην άγρια εφηβεία της, αλλά και στην περιπετειώδη γνωριμία της με τον σύντροφό της, Αλέξανδρο Λογοθέτη.

Η δημοσιογράφος **Νάντια Αϊβάτογλου** μιλάει στις «Μαμά-δες» για την εκπομπή-ντοκιμαντέρ με τίτλο «Αγγίζοντας τον αυτισμό», που δημιούργησε, και πλέον προβάλλεται σε σχολεία, με σκοπό την ευαισθητοποίηση των παιδιών απέναντι σε παιδιά με αυτισμό.

Η **Κατερίνα Νανοπούλου** φτιάχνει γουακαμόλε και τσιπς από αραβική πίτα.

Ο εργατολόγος **Γιώργος Κουτσούκος** μάς λύνει όλες τις απορίες σχετικά με την ασφάλιση του παιδιού μας.

Τέλος, η ηθοποιός **Μαρία Παπαφωτίου** μάς περιγράφει τις παιδικές της αναμνήσεις, που περιλαμβάνουν αμέτρητα καλοκαιρινά παιχνίδια στο χωριό της, τα παιχνίδια με τον αδερφό της και τις στιγμές με τον παππού και τη γιαγιά της.

Παρουσίαση: Τζένη Θεωνά
Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής: Δημήτρης Σαρρής
Σκηνοθεσία: Βέρα Ψαρρά
Δημοσιογραφική ομάδα: Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου
Παραγωγή: DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Πες τη Λέξη - Δ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με τον Γιώργο Καραμίχο**

**Καλεσμένοι οι Έλενα Γαλύφα, Θεοδώρα Παπαϊωάννου, Χριστόδουλος Στυλιανού και Χάρης Μαυρουδής**

Το **Σάββατο 14 Δεκεμβρίου 2024,** ο **Γιώργος Καραμίχος** υποδέχεται στο τηλεπαιχνίδι **«Πες τη λέξη»** την Instagrammer **Έλενα Γαλύφα** και τους ηθοποιούς **Θεοδώρα Παπαϊωάννου, Χριστόδουλο Στυλιανού** και **Χάρη Μαυρουδή**.

Και οι δύο ομάδες στοχεύουν στη συγκέντρωση δευτερολέπτων, έτσι ώστε οι δύο αντίπαλοι παίκτες να οδηγηθούν στο μεγάλο τελικό γύρο με όσο το δυνατόν περισσότερο χρόνο και να διεκδικήσουν τόσο το χρηματικό έπαθλο του επεισοδίου, που είναι **1000 ευρώ**, όσο και το χρηματικό έπαθλο της θυρίδας του «Πες τη Λέξη», που στο σημερινό επεισόδιο έχει φθάσει στο ποσό των **7.500 ευρώ**.

Παρουσίαση: Γιώργος Καραμίχος
Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης
Αρχισυνταξία: Χρυσάνθη Παππά
Οργάνωση Παραγωγής: Βασίλειος Παπαδάκης
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης

Υπεύθυνη καλεσμένων: Δήμητρα Βουρδούκα
Σκηνογραφία: Ιωάννης Αθανασιάδης
Παραγωγή: GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**20:20**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Ποια είναι η Μαργαρίτα»** 

**Κομεντί, παραγωγής** 1961

**Σκηνοθεσία:** Ντίμης Δαδήρας

**Σκηνογραφία:** Τάσος Ζωγράφος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δήμος Σακελλαρίου

**Μουσική:** Μίκης Θεοδωράκης, Γιάννης Μαρκόπουλος.

**Παίζουν:** Τζένη Καρέζη, Γιάννης Φέρτης, Θανάσης Βέγγος, Κούλης Στολίγκας, Δημήτρης Νικολαΐδης, Πόπη Λάζου, Στέφανος Ληναίος, Κώστας Καρράς (σε πρώτη εμφάνιση), Περικλής Χριστοφορίδης, Σαπφώ Νοταρά, Ελένη Μαυρομάτη, Παύλος Καταπόδης, Βιολέττα Σούλη, Νίκος ΦιλιππόπουλοςΣενάριο: Γιάννης Δαλιανίδης

**Διάρκεια**: 81'

**Υπόθεση:** Η Μαργαρίτα (Τζένη Καρέζη) έρχεται στην Αθήνα για να «κάνει» την τύχη της. Μια ξαδέρφη της (Πόπη Λάζου) τη βοηθάει να βρει δουλειά σ’ έναν οίκο μόδας. Η Μαργαρίτα πηγαίνει στην Κω, συνοδευόμενη από έναν βοηθό (Θανάσης Βέγγος), για να προωθήσει τα προϊόντα του οίκου. Οι κάτοικοι πιστεύουν πως είναι κόρη ενός Ελληνοαμερικανού μεγιστάνα. Εκείνη θα υποδυθεί την κόρη του, θα φιλοξενηθεί σ’ ένα αρχοντικό, και ο γιος του μεγιστάνα (Γιάννης Φέρτης) δεν θα αποκαλύψει την αληθινή της ταυτότητα. Αντίθετα, θα την ερωτευτεί και θα της κάνει πρόταση γάμου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **#Παρέα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  
**Ψυχαγωγική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Η ψυχαγωγική εκπομπή της ΕΡΤ **«Παρέα»** μεταδίδεται **κάθε Σάββατο,** στις **22:00**, από την **ΕΡΤ1**.

Ο δημοσιογράφος **Γιώργος Κουβαράς**, σ’ έναν ρόλο διαφορετικό απ’ ό,τι έχουμε συνηθίσει, υποδέχεται παρέες που γράφουν ιστορία κι έρχονται να τη μοιραστούν μαζί μας και να γεμίσουν το στούντιο με όνειρα, αναμνήσεις, συγκίνηση, γέλιο και πολύ τραγούδι.

Κάθε Σάββατο την ίδια ώρα, ο Γιώργος Κουβαράς προσκαλεί ανθρώπους της Τέχνης, του πολιτισμού, του αθλητισμού και της δημόσιας ζωής.

Η παρέα πλαισιώνει τον κεντρικό καλεσμένο ή καλεσμένη που έρχονται στο στούντιο με φίλους και πολλές φορές βρίσκονται μπροστά σε ευχάριστες εκπλήξεις.

Το τραγούδι παίζει καθοριστικό ρόλο στην #Παρέα. Πρωταγωνιστές της βραδιάς οι ίδιοι οι καλεσμένοι με την πολύτιμη συνδρομή του συνθέτη **Γιώργου Μπουσούνη.**

**Eπεισόδιο 7ο.** Το **Σάββατο, 14 Δεκεμβρίου**, στις **22.00** στην **ΕΡΤ1**, ο **Γιώργος Κουβαράς** υποδέχεται τη **Μιμή Ντενίση** και μια υπέροχη **#Παρέα** φίλων της: **Γιάννης Τσιμιτσέλης, Κατερίνα Γερονικολού, Ναταλία Δραγούμη, Κρατερός Κατσούλης, Ευσταθία, Ειρήνη Νικολοπούλου, Γιώργος Ντάβλας, Μανώλης Παντελιδάκης, Θρασύβουλος Γιάτσιος**. Μαζί τους, σε μια σπάνια τηλεοπτική εμφάνιση, η υψίφωνος **Έλενα Κελεσίδη** και ο τενόρος **Μπάμπης Βελισσάριος.**

Μια βραδιά γεμάτη ιστορίες από το θέατρο, την τηλεόραση και τον κινηματογράφο, με τη συνοδεία αγαπημένων τραγουδιών.

Η Μιμή Ντενίση ξεδιπλώνει μια ζωή αληθινά συναρπαστική, αποκαλύπτει άγνωστες πτυχές της καριέρας της, εξηγεί το πάθος της για την Ιστορία και μιλάει για τη νέα τηλεοπτική σειρά που γυρίζει στην Θεσσαλονίκη.

Ποια είναι η σχέση της με τον Άρη Βελουχιώτη; Τι της είπε ο πατέρας της όταν την είδε δίπλα στον Αλέκο Αλεξανδράκη στην τηλεόραση; Τι της ζήτησε η Αλίκη όταν την έβγαλε για πρώτη φορά στη σκηνή; Πώς ένα «ινκόγκνιτο» δείπνο με τον Βάτσλαβ Χάβελ «τρέλανε» τους φωτογράφους;

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μυλωνάς

**Αρχισυνταξία :** Δημήτρης Χαλιώτης – Κυριακή Μπεϊόγλου

**Παραγωγή:** Rhodium Productions / Κώστας Γ. Γανωτής

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Μπάτσοι από τον πάγκο»**  
*(The Other Guys)*

**Αστυνομική κωμωδία, παραγωγής ΗΠΑ 2010**

**Σκηνοθεσία:** Άνταμ ΜακΚέι

**Σενάριο:** Άνταμ ΜακΚέι, Κρις Χέντσι

**Πρωταγωνιστούν:** Γουίλ Φέρελ, Μαρκ Γουόλμπεργκ, Άνταμ ΜακΚέι, Εύα Μέντες, Μάικλ Κίτον, Σάμιουελ Λ. Τζάκσον

**Διάρκεια**: 103'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  14/12/2024**

**Υπόθεση:** Τα λάθη του Τέρι Χόιτζ στο παρελθόν κατά την εκτέλεση του καθήκοντος και η απροθυμία του Άλεν Γκαμπλ να πάρει ρίσκα, τους έδωσαν τους ρόλους των «Άλλων Παιδιών», ντετέκτιβ της αστυνομίας της Νέας Υόρκης που έχουν υποβιβαστεί στο να συμπληρώνουν χαρτιά για τους αλαζόνες ήρωες αστυνομικούς Ντάνσον και Χάισμιθ. Το αταίριαστο δίδυμο πρέπει να ξεπεράσει τις διαφορές του, όταν αναλαμβάνει μια έρευνα υψηλού προφίλ για τον σκοτεινό καπιταλιστή Ντέιβιντ Έρσον και προσπαθεί να γεμίσει τα παπούτσια των διαβόητα ριψοκίνδυνων αστυνομικών που έχουν ως είδωλο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:00**  |   **Πες τη Λέξη  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Δημήτρη Κοτταρίδη** και τη **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;**  

Πολυθεματικό μαγκαζίνο με τη **Ζωή Κρονάκη** και τον **Τάσο Ιορδανίδη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**11:00**  |   **Μαμά-δες  - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  

Με την **Τζένη Θεωνά**

**Eπεισόδιο 14ο. Καλεσμένες οι Ευσταθία Τσαπαρέλη, Νάντια Αϊβάτογλου & Μαρία Παπαφωτίου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαριάννα Πετράκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Υιέ μου... υιέ μου...»**  

**Αισθηματική κωμωδία, παραγωγής 1965**

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Γρηγορίου
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γρηγόρης και Συράκος Δανάλης
**Μουσική:** Γιώργος Θεοδοσιάδης
**Παίζουν:** Λάμπρος Κωνσταντάρας, Κώστας Καρράς, Μάρω Κοντού, Λίλιαν Μηνιάτη, Δημήτρης Νικολαΐδης, Μαρίκα Κρεββατά, Γιώργος Γαβριηλίδης, Ντόρα Κωστίδου, Σπύρος Κωνσταντόπουλος, Νίκος Σταυρίδης, Έφη Νικολοπούλου, Γιάννης Κωστής κ.ά.Σενάριο: Γιώργος Λαζαρίδης (βασισμένο στο θεατρικό έργο των Αλέκου Σακελλάριου και Χρήστου Γιαννακόπουλου «Δελησταύρου και Υιός»)

**Διάρκεια**: 81'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/12/2024**

**Υπόθεση:** Ένας βιομήχανος θέλει να παντρευτεί μια ζωντοχήρα με την οποία είναι ερωτευμένος και ο γιος του. Πατέρας και υιός διεκδικούν τη νύφη, αλλά εκείνη επιστρέφει στο σύζυγό της. Τα ειδύλλια περιπλέκονται όταν ο βιομήχανος, απογοητευμένος, φλερτάρει μια άλλη γυναίκα, της οποίας ο άνδρας επιστρέφει έπειτα από απουσία είκοσι χρόνων.
Ριμέικ της ταινίας «Δελησταύρου και Υιός» του Αλέκου Σακελλάριου, παραγωγής 1957, με πρωταγωνιστή τον Βασίλη Λογοθετίδη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Αρχελάου 5  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Νεανική κωμική σειρά**

**Επεισόδιο 54ο.** Η Μαρούκα έχει βρει επιτέλους την κόρη της και είναι έτοιμη να τη συστήσει σε όλους. Η Λυδία αρχίζει να δυσφορεί έντονα απ’ τη σχέση του Ορφέα με τη Βίβιαν, ενώ ο Στέφανος αναζητά τη μεγαλύτερη σχέση που είχε στο παρελθόν, γεγονός που προκαλεί την αντίδραση της Δώρας, ειδικά όταν βλέπει την κοπέλα ξαφνικά μπροστά της!

**Επεισόδιο 55ο.** Ο Ορφέας με τη Βίβιαν και την Μπίλυ κάνουν πρόβες στο θέατρο για τη νέα σειρά, αλλά η Μπίλυ φαίνεται να μην ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του ρόλου. Ο Παναγής προτείνει στην Κέλλυ να συζήσουν και αυτή, παρότι νιώθει πιεσμένη, το σκέφτεται σοβαρά. Πιεσμένος έχει αρχίσει να νιώθει και ο Στέφανος με την παρουσία της Χριστίνας που του έχει «κατσικωθεί» στο σπίτι για τα καλά. Τέλος η Ερρίκα ζητάει ένα πολύ μεγάλο ποσό από τη Μαρούκα για μια ΜΚΟ που θέλει να ανοίξει και η Μαρούκα κάνει τα πάντα για να βρει τα λεφτά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |   **Φτάσαμε - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

Ένας νέος κύκλος περιπέτειας, εξερεύνησης και γνωριμίας με πανέμορφους τόπους και ακόμα πιο υπέροχους ανθρώπους στην εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1,** κάθε **Κυριακή,** στις **17:00.**

Στον τρίτο κύκλο αυτού του διαφορετικού ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ, ο Ζερόμ ανακαλύπτει νέους μακρινούς ή κοντινότερους προορισμούς και μυείται στα μυστικά, στις παραδόσεις και στον τρόπο ζωής των κατοίκων τους.

Γίνεται θαλασσόλυκος σε ελληνικά νησιά και σε παραθαλάσσιες πόλεις, ανεβαίνει σε βουνά, διασχίζει φαράγγια, δοκιμάζει σκληρές δουλειές ή ντελικάτες τέχνες, μαγειρεύει με κορυφαία προϊόντα της ελληνικής γης, εξερευνά τοπικούς θρύλους, γίνεται αγρότης, κτηνοτρόφος, μούτσος ή καπετάνιος! Πάντα με οδηγό τη διάθεση να γίνει ένα με τον τόπο και να κάνει νέους φίλους, πάντα με το γιουκαλίλι στο χέρι και μια αυτοσχέδια μελωδία κι έναν στίχο, εξαιρετικά αφιερωμένο στους ανθρώπους που δίνουν ζωή και ταυτότητα σε κάθε περιοχή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/12/2024**

**Eπεισόδιο 14o: «'Εβρος» (Β' Μέρος)**

Την **Κυριακή 15 Δεκεμβρίου 2024** στις **17:00**, η εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα** συνεχίζει το ταξίδι της στις ομορφιές του **Έβρου.** Στο νέο επεισόδιο η περιήγηση αρχίζει από μια πόλη με ξεχωριστή ιστορία κι ατμόσφαιρα, από την αρχαιότερη πόλη της Θράκης κι αλλοτινή πρωτεύουσα, το **Διδυμότειχο**.

Ο Ζερόμ περιηγείται στο παρελθόν και στο παρόν της πόλης. Μαγεύεται από την ατμόσφαιρα του επιβλητικού κάστρου της και από τις μελωδίες της γκάιντας, μιας από τις πιο χαρακτηριστικές μουσικές παραδόσεις της Θράκης. Και καθώς το Διδυμότειχο δεν έχει μόνο ιστορία, αλλά είναι μια πόλη ζωντανή κι ανήσυχη με πολλές διαφορετικές δράσεις, ο Ζερόμ μαθαίνει τα μυστικά ενός άγνωστου αθλήματος, του catchball, παίζοντας μαζί με τις αθλήτριες της Ρέας Διδυμοτείχου, γυναίκες που πήραν την πρωτοβουλία να αθληθούν, κάνοντας πρωταθλητισμό.

Στη **Νέα Βύσσα**, ο Ζερόμ συναντά τον τελευταίο «σκουπά» της Ελλάδας, που συνεχίζει να καλλιεργεί ειδικά καλάμια για την κατασκευή χειροποίητης σκούπας και μαθαίνει στην πράξη τα μυστικά αυτής της παλιάς τέχνης, που κινδυνεύει. Και μια που βρίσκεται στην «πρωτεύουσα του σκόρδου», συμμετέχει στη σπορά του φυτού, που παραδοσιακά γίνεται από γυναίκες.
Το επεισόδιο ολοκληρώνεται βορειοδυτικά από το Σουφλί, κοντά στα σύνορα με τη Βουλγαρία, όπου τον περιμένει άλλη μια ξεχωριστή εμπειρία. Ο Ζερόμ επισκέπτεται τη **Ρούσσα** και τον Τεκέ της, ξεναγείται στο χωριό από τους μουσουλμάνους Αλεβίτες Μπεκτασήδες κατοίκους του κι ανακαλύπτει τον τρόπο ζωής και το ζεστό καλωσόρισμα τους.

Παρουσίαση: Ζερόμ Καλούτα

Σκηνοθεσία: Ανδρέας Λουκάκος

Διεύθυνση παραγωγής: Λάμπρος Παπαδέας

Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ξενοφών Βαρδαρός

Οργάνωση Παραγωγής: Εβελίνα Πιπίδη

Έρευνα: Νεκταρία Ψαράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Πες τη Λέξη - Δ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με τον Γιώργο Καραμίχο**

**Καλεσμένοι οι** **Πέτρος Λαγούτης, Κώστας Ανταλόπουλος, Μανώλης Εμμανουήλ & Δημήτρης Λιακόπουλος**

Την **Κυριακή 15 Δεκεμβρίου 2024,** οι μονομαχίες συνεχίζονται με ακόμη ένα συναρπαστικό επεισόδιο!Ο **Γιώργος Καραμίχος** υποδέχεται στο στούντιο τους **Πέτρο Λαγούτη, Κώστα Ανταλόπουλο, Μανώλη Εμμανουήλ** και **Δημήτρη Λιακόπουλο.**

Το χρηματικό ποσό της θυρίδας θα έχει αυξηθεί ακόμη κατά **1.500 ευρώ,** ώστε να διεκδικήσει ο τυχερός παίκτης το ποσό των **9.000 ευρώ** στο επεισόδιο της Κυριακής;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**20:00**  |   **Στους Δρόμους των Ελλήνων  (E)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ1 για την Ομογένεια της Αμερικής με τη Μάγια Τσόκλη**

Μέσα από τη **σειρά ντοκιμαντέρ,** η ομάδα τού «Ταξιδεύοντας», η δημοσιογράφος **Μάγια Τσόκλη** και ο σκηνοθέτης **Χρόνης Πεχλιβανίδης,** ξαναπαίρνουν τα μονοπάτια του κόσμου ακολουθώντας –αυτή τη φορά– τους δρόμους της ελληνικής Διασποράς στις Ηνωμένες Πολιτείες.

Με τρυφερότητα και αντικειμενικότητα καταγράφουν τον σύγχρονο ελληνισμό και συναντούν εκπροσώπους της Ομογένειας, που μέσα από το προσωπικό, οικογενειακό τους αφήγημα διηγούνται ουσιαστικά κεφάλαια της σύγχρονης ελληνικής Ιστορίας.

Φιλοδοξία της σειράς «Στους Δρόμους των Ελλήνων» και των συντελεστών της είναι, μέσα από τα επεισόδια του ντοκιμαντέρ**,** οι τηλεθεατές να έχουν μια **καθαρή εικόνα** τόσο της **Ιστορίας** και των μεγάλων ρευμάτων μαζικής μετανάστευσης, που οδήγησαν εκατοντάδες χιλιάδες Έλληνες στην Αμερική, όσο και της σημασίας που αποτελεί σήμερα για τον Ελληνισμό το τεράστιο κεφάλαιο της Ομογένειας.

Κάποια **επεισόδια** είναι ιστορικά, όπως αυτό της Πρώτης Άφιξης, αποτέλεσμα της σταφιδικής κρίσης που έπληξε την Πελοπόννησο και ολόκληρη την Ελλάδα τη δεκαετία του 1890. Άλλα είναι θεματικά, όπως το επεισόδιο που είναι αφιερωμένο στον καθοριστικό ρόλο της Εκκλησίας για την Ομογένεια με κεντρική την ενδιαφέρουσα συνέντευξη που παραχώρησε στην εκπομπή ο Αρχιεπίσκοπος Αμερικής, Ελπιδοφόρος. Άλλα αφορούν συγκεκριμένες ομάδες όπως το ιδιαίτερα συγκινητικό, αφιερωμένο στους Έλληνες Εβραίους μετανάστες επεισόδιο. Η εκπομπή μπαίνει σε μουσεία, πανεπιστήμια, νοσοκομεία, συλλόγους, και ελληνικά εστιατόρια. Παρακολουθεί μαθήματα, γιορτές, λειτουργίες και εκθέσεις…

Στους **«Δρόμους των Ελλήνων»** χαρίζουν τις πολύτιμες ιστορίες τους πολύ διαφορετικοί άνθρωποι. Κάποιοι εκπροσωπούν τον παλιό κόσμο, κάνοντάς μας να συγκινηθούμε και να χαμογελάσουμε, κάποιοι αντίθετα ανοίγουν παράθυρα στο μέλλον, καταρρίπτοντας διαχρονικά στερεότυπα.

Ιστορικός σύμβουλος είναι ο πολυγραφότατος **Αλέξανδρος Κιτροέφ,** ειδικός σε θέματα ελληνικής Διασποράς.

**Σενάριο-παρουσίαση:** Μάγια Τσόκλη
**Ιστορικός σύμβουλος:** Αλέξανδρος Κιτροέφ
**Αρχισυνταξία-Έρευνα:** Ιωάννα Φωτιάδη, Μάγια Τσόκλη
**Πρωτότυπη μουσική:** Νίκος Πορτοκάλογλου
**Σκηνοθεσία-Κινηματογράφηση:** Χρόνης Πεχλιβανίδης
**Μοντάζ:** Σταύρος Συμεωνίδης, Ναθανήλ Ναθαναήλογλου, Γιάννης Νταρίδης, Αργύρης Κωνσταντινίδης
**Εταιρεία παραγωγής:** Onos Productions

**«Πρώτη άφιξη»**

Η μετανάστευση αποτελεί καθοριστικό και προσδιοριστικό χαρακτηριστικό των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής από την ίδρυσή τους. Από την άφιξη των πρώτων Ευρωπαίων αποίκων -Άγγλων, Γάλλων, Ισπανών και Ολλανδών- τον 17ο αιώνα έως σήμερα, σχεδόν χωρίς σταματημό, άνθρωποι απ’ όλο τον κόσμο κυνηγούν και πολύ συχνά κατακτούν το περίφημο αμερικανικό όνειρο.

Στις αρχές έως και τα μέσα του 19ου αιώνα, μετανάστες, κυρίως από την **Ιρλανδία**, τη **Γερμανία** και τη **Μεγάλη Βρετανία**, έρχονται για να εργαστούν σε ευρύ φάσμα επαγγελμάτων. Αντιμετωπίζουν διακρίσεις, προκαταλήψεις και πολύ δύσκολες συνθήκες εργασίας, θέτουν όμως τα θεμέλια για τα μελλοντικά κύματα μετανάστευσης και την ανάδειξη των Ηνωμένων Πολιτειών σ’ ένα φιλόξενο χωνευτήρι πολιτισμών και παραδόσεων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/12/2024**

Το μεγάλο κύμα μεταναστών που θα έρθει στην Αμερική, στα τέλη του 19ου και στις αρχές του 20ού αιώνα, μας αφορά, καθώς μεταξύ των μεταναστών από την Ανατολική και τη Νότια Ευρώπη βρίσκονται περισσότεροι από 400 χιλιάδες δικοί μας Έλληνες. Σε αυτούς τους Έλληνες, στις δυσκολίες, στις προκλήσεις, στα όνειρά τους, είναι αφιερωμένο αυτό το επεισόδιο.

Ακολουθώντας τη διαδρομή τους από την αρχή της περιπέτειάς τους στο **Ellis Island,** η **Μάγια Τσόκλη,** με τη βοήθεια του ιστορικού **Αλέξανδρου Κιτροέφ,** ταξιδεύει στα χρόνια μέχρι τον Β’ Παγκόσμιο Πόλεμο, εστιάζει στην αποδοχή των Ελλήνων από την αμερικανική κοινωνία, σταματά στις σημαντικές στιγμές τους και μας υπενθυμίζει, μέσα από ένα σπάνιο και άκρως χαριτωμένο ιστορικό κινηματογραφικό ντοκουμέντο, το μεγάλο μεταπολεμικό αμερικανικό πρόγραμμα ανοικοδόμησης προς την Ελλάδα, το Σχέδιο Μάρσαλ.

Το μοντάζ του επεισοδίου έχει επιμεληθεί ο **Αργύρης Κωνσταντινίδης.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Η Δική μας Μεταπολίτευση (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Ιστορική σειρά ντοκιμαντέρ του Στάθη Καλύβα και του Παναγή Παναγιωτόπουλου**

Η ιστορική σειρά ντοκιμαντέρ πέντε επεισοδίων**«Η δική μας Μεταπολίτευση»,**παραγωγής**ERTFLIX,** που επιμελούνται και παρουσιάζουν ο **Στάθης Καλύβας**και ο **Παναγής Παναγιωτόπουλος,**μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1,**κάθε **Κυριακή** στις **21:00.**

Η σειρά ντοκιμαντέρ, που αποτελείται από πέντε επεισόδια, πιάνει το νήμα της ελληνικής Ιστορίας από τον **Ιούλιο του 1974** φθάνοντας στο σήμερα. Καλύπτει τα **50 χρόνια** που μεσολάβησαν από την πτώση της Δικτατορίας και τη δημιουργία νέων πολιτικών θεσμών που εξακολουθούν να ρυθμίζουν τον πολιτικό μας βίο. Βασισμένη στον πλούτο των **οπτικοακουστικών αρχείων της ΕΡΤ,** η σειρά ντοκιμαντέρ αποτυπώνει με πρωτότυπο τρόπο τα καθοριστικά γεγονότα μιας ολόκληρης εποχής. Αφηγείται, αλλά και ερμηνεύει, ολόκληρη την ιστορική περίοδο που αποκαλούμε Μεταπολίτευση.

Στόχος της σειράς δεν είναι η πλήρης, λεπτομερειακή και εγκυκλοπαιδική καταγραφή μιας σύνθετης ιστορικής πορείας μισού αιώνα, αλλά η ανάδειξη και ο σχολιασμός του ***στίγματος***και της ***αίσθησης***που δημιούργησαν οι πέντε αυτές δεκαετίες, έτσι όπως αποτυπώθηκαν ***τότε***και ερμηνεύονται ***σήμερα*.**

Πώς, δηλαδή, έζησαν και κατανόησαν οι άνθρωποι τα μεγάλα πολιτικά γεγονότα τη στιγμή ακριβώς που διαδραματίζονταν; Πώς τα μεταβόλισαν μέσα από την καθημερινότητά τους, αλλά και την κουλτούρα που κατασκεύασαν; Και πώς τα ερμηνεύουμε από τη σκοπιά του σήμερα, με τη γνώση δηλαδή των γεγονότων που μεσολάβησαν;

Η ιδιαίτερη αυτή προσέγγιση προέκυψε μέσα από τη συνεργασία ενός πολιτικού επιστήμονα, του **Στάθη Καλύβα,** κι ενός κοινωνιολόγου, του **Παναγή Παναγιωτόπουλου**. Το αφήγημά τους, καρπός εξαντλητικής έρευνας στα **Αρχεία της ΕΡΤ**, που αποτελούν μοναδική και σπάνια ιστορική παρακαταθήκη, ανατρέχει στις μεγάλες πολιτικές, κοινωνικές, οικονομικές, αλλά και αξιακές τομές που προκάλεσε η **Μεταπολίτευση**, κυρίως μέσα από την αμεσότητα της πρωτότυπης εικόνας και του λόγου των ανθρώπων-πρωταγωνιστών, αλλά και ανωνύμων.

Κάθε επεισόδιο αποτελεί ένα ζωντανό, βιωματικό, συναρπαστικό και συχνά αναπάντεχο πορτρέτο της εποχής που πραγματεύεται. Πυροδοτεί, με τον τρόπο αυτό, τις αναμνήσεις των παλαιότερων και τη φαντασία των νεότερων, επιδιώκοντας να προκαλέσει ένα διαγενεακό διάλογο για το περιεχόμενο και τη σημασία των τελευταίων 50 ετών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/12/2024**

**Eπεισόδιο 4ο: «Τα χρόνια της χλιδής (1990-2004)»**

Το 1990 επιστρέφει στην εξουσία η Νέα Δημοκρατία και ξεκινά να εφαρμόζει ένα φιλελεύθερο οικονομικό πρόγραμμα που θα μείνει ημιτελές, καθώς μετά από τρία χρόνια επιστρέφει στην εξουσία το ΠΑΣΟΚ. Ο Ανδρέας Παπανδρέου έχει κάνει μια μεγάλη στροφή στην οικονομική του πολιτική. Και τα δύο κόμματα θέτουν πλέον ως κεντρικό στόχο της χώρας την συμμετοχή της Ελλάδας στο ευρώ. Η δημοσιονομική πολιτική αλλάζει και η οικονομία αρχίζει να επιστρέφει στην ανάπτυξη. Το τέλος του Ψυχρου Πολέμου και η είσοδος μεγάλου αριθμού οικονομικών μεταναστών κυρίως από την Αλβανία ενισχύουν αυτή την τάση. Παράλληλα, η ιδεολογική σύγκλιση των δύο κομμάτων δημιουργεί ένα πολιτικό κενό που σπεύδουν να καλύψουν διάφορα κοινωνικά κινήματα όπως για παράδειγμα η κινητοποίηση γύρω από το Μακεδονικό. Η εμφάνιση της ιδιωτικής τηλεόρασης το 1989 αλλάζει τα δεδομένα και τροφοδοτεί, μαζί με την φούσκα του χρηματιστηρίου, μια κουλτούρα πολυτελούς κατανάλωσης και διασκέδασης που θα περιγραφεί ως κουλτούρα του lifestyle. Είναι τα χρόνια της χλιδής.
Η περίοδος αυτή θα κορυφωθεί το 2004, όταν η είσοδος της χώρας στην ευρωζώνη και η διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων οδηγούν στην κυριαρχία μιας αίσθησης πως η Ελλάδα έχει πλέον τελεσίδικα αλλάξει προς το καλύτερο. Το 2004 είναι ίσως η καλύτερη χρονιά της Μεταπολίτευσης αλλά η πραγματικότητα κρύβει δυσάρεστες εκπλήξεις..

Σενάριο-παρουσίαση: Στάθης Καλύβας, Παναγής Παναγιωτόπουλος
Σκηνοθεσία: Ανδρέας Αποστολίδης, Γιούρι Αβέρωφ
Σκηνοθεσία πλατό: Αλέξανδρος Μερκούρης
Επιμέλεια σεναρίου: Ρέα Αποστολίδη, Ανδρέας Αποστολίδης, Γιούρι Αβέρωφ
Μοντάζ: Γιούρι Αβέρωφ
Φωτογραφία: Γιάννης Κανάκης
Ηχοληψία: Θεόφιλος Μποτονάκης
Διεύθυνση παραγωγής: Αναστασία Αγγουριδάκη
Έρευνα αρχείου: Κατερίνα Καταμπελίση
Παραγωγοί: Ρέα Αποστολίδη, Γιούρι Αβέρωφ
Εκτέλεση παραγωγής: Anemon Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Αθλητική Κυριακή**  

Η ιστορική εκπομπή της ΕΡΤ, αλλά και της ελληνικής τηλεόρασης, «Αθλητική Κυριακή», στην ΕΡΤ1 με τον **Πέτρο Μαυρογιαννίδη** και με μια ισχυρή ομάδα.

Ο **Παναγιώτης Βαρούχας** αναλύει τις επίμαχες φάσεις των αναμετρήσεων και ο **Αντώνης Πανούτσος** σχολιάζει τις σημαντικότερες στιγμές των ποδοσφαιρικών αγώνων.

Όλα τα στιγμιότυπα των αγώνων της Super Leaque, συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, παρασκήνιο, γκολ και φάσεις απ’ όλα τα γήπεδα του κόσμου. Επίσης, μπάσκετ, μηχανοκίνητα σπορ, αλλά και εικόνα από όλες τις μεγάλες αθλητικές διοργανώσεις και όλα τα ολυμπιακά αθλήματα.

Παρουσίαση: Πέτρος Μαυρογιαννίδης

Αρχισυνταξία: Γιώργος Χαϊκάλης, Γιάννης Δάρας

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Δημητρόπουλος

Επιμέλεια εκπομπής: Παναγιώτης Μπότσας, Μιχάλης Πέτκωφ

Διεύθυνση παραγωγής: Πέτρος Δουμπιώτης, Δημήτρης Ρομφαίας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Το Δίχτυ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κοινωνική-αστυνομική σειρά**

Η συγκλονιστική κοινωνική-αστυνομική σειρά **«Το δίχτυ»**, με τη σκηνοθετική σφραγίδα του **Μανούσου Μανουσάκη,** σε σενάριο των **Βαγγέλη Γιαννίση, Κάτιας Παπαϊωάννου** και **Γιάννας Κανελλοπούλου**, με πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1,** κάθε **Παρασκευή,** στις **22:00.**

Εμβαθύνοντας στα προβλήματα της σύγχρονης κοινωνίας, η σειρά που αποτελείται από έξι αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, διάρκειας 80 λεπτών η καθεμιά, έχει κεντρικούς ήρωες μία επίλεκτη ομάδα αστυνομικών της Γενικής Ασφάλειας, η οποία αναλαμβάνει την επίλυση σημαντικών και ειδικού ενδιαφέροντος υποθέσεων.

Οι **Θοδωρής Αθερίδης, Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους, Ορέστης Τζιόβας, Φιόνα Γεωργιάδη, Κατερίνα Κρανίδη** και **Σπύρος Μαραγκουδάκης** απαρτίζουν την ομάδα των αστυνομικών, που πολλές φορές κινούνται στις παρυφές του «μαύρου» και του «άσπρου» και γίνονται έρμαια των παθών τους, σ’ ένα γαϊτανάκι, όπου θύματα και θύτες έρχονται αντιμέτωποι με καταστάσεις που τους υπερβαίνουν. Οι πρωταγωνιστές της σειράς εμπλέκονται συναισθηματικά στις υποθέσεις που αναλαμβάνουν, κινδυνεύουν, κρίνουν και κρίνονται, καθώς αντιμετωπίζουν προβλήματα που απασχολούν σήμερα την ελληνική κοινωνία.

**Πρωταγωνιστούν**: **Θοδωρής Αθερίδης** (Άγγελος Βίος, υπαστυνόμος Α'), **Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους** (Αντιγόνη Μακρή, υποδιευθύντρια), **Ορέστης Τζιόβας** (Λευτέρης Μαυρίδης, αστυνόμος Β’), **Φιόνα Γεωργιάδη** (Στέλλα Λέκκα, υπαστυνόμος), **Κατερίνα Κρανίδη** (Ρεβέκκα Αργυροπούλου, ανθυπαστυνόμος), **Σπύρος Μαραγκουδάκης** (Βάσος Σεφέρντογλου, Ρομά ανθυπαστυνόμος)

**Τους αστυνομικούς, στα επεισόδια της σειράς, πλαισιώνουν οι ηθοποιοί**: **Αλέξανδρος Μούκανος** (Γρηγόρης Μαυρίδης, πατέρας Λευτέρη), **Πέρης Μιχαηλίδης** (Τίγρης), Άγγελος Παπαδημητρίου (Άλεξ), **Ειρήνη Βακάκη** (Χρυσούλα, μητέρα Ρεβέκκας), **Αναστασία Γαλερού Βλάσση** (Μαρία, κόρη Αντιγόνης), **Βαγγέλης Ψωμάς** (ιατροδικαστής), **Σωτήρης Τσακομίδης** (Σωτήρης, ενεχυροδανειστής/αρχαιοκάπηλος), **Θάνος Τσακαλίδης** (Μάικ, γιος Άγγελου), **Γεράσιμος Σοφιανός** (Νικήτας Γιαννίσης, αστυνομικός διευθυντής), **Αραξιάνα Αβακιάν** (Άννα Σεφέρντογλου, μητέρα Βάσου), **Σίμος Τζίτζης** (Χριστόφορος Ραζής, σύντροφος Στέλλας)

**Σκηνοθεσία**: Μανούσος Μανουσάκης

**Σενάριο**: Βαγγέλης Γιαννίσης, Κάτια Παπαϊωάννου, Γιάννα Κανελλοπούλου

**Διεύθυνση** **φωτογραφίας**: Γιάννης Φαφουτάκης Σκηνογράφος: Μαρία Καραθάνου

**Μουσική**: Μανώλης Μανουσάκης

**Μοντάζ**: Γιώργος Κατσένης

**Ενδυματολόγος**: Νατάσα Δημητρίου

**Παραγωγή**: ΕΡΤ

**Οργάνωση παραγωγής**: Μιχάλης Καραχάλιος

**Διεύθυνση εκτέλεσης παραγωγής**: Γιώργος Παπαδάτος

**Εκτέλεση παραγωγής**: Τηλεκίνηση Α.Ε. - Μαρία Μανουσάκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  15/12/2024**

**Eπεισόδιο 5ο: «Δεκαεννέα μαχαιριές»**

Η Μαρίνα, μια νεαρή κοπέλα, αυτοκτονεί κάτω από μυστηριώδεις συνθήκες και ο θάνατός της ωθεί την ομάδα να τον ερευνήσει. Οι γονείς της Μαρίνας ανακαλύπτουν το ημερολόγιό της και το παραδίδουν στους αστυνομικούς. Από το περιεχόμενό του γίνεται κατανοητό πως η νεαρή έβλεπε κρυφά έναν άντρα, με τον οποίο είχε συνάψει σχέση, μια σχέση που στην πορεία εξελίχθηκε σε κακοποιητική και εντέλει την οδήγησε στην αυτοκτονία. Η Χριστίνα, μια δεύτερη γυναίκα, δίχως να το γνωρίζει, έχει συνάψει σχέση με τον ίδιο άντρα, τον Μηνά, και σύντομα βλέπει το πραγματικό του πρόσωπο, παρόλο που η ίδια πολλές φορές εθελοτυφλεί, αψηφώντας τις προσπάθειες της φίλης της, Σαββίνας, να τη βοηθήσει. Ωστόσο, όταν ο Μηνάς γίνει βίαιος απέναντί της, θα προσπαθήσει να ξεφύγει. Ο Μηνάς, όμως, βρίσκεται δολοφονημένος και η Χριστίνα γίνεται η βασική ύποπτη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:30  |  Ξένη Ταινία**

**«The Amazing Spider-Man»**  

**Υπερηρωική περιπέτεια φαντασίας, παραγωγής ΗΠΑ 2012**

**Σκηνοθεσία:** Μαρκ Γουέμπ
**Σενάριο:** Τζέιμς Βάντερμπιλτ, Άλβιν Σάρτζεντ, Στιβ Κλοβς
**Πρωταγωνιστούν:** Άντριου Γκάρφιλντ, Έμα Στόουν, Κέλσι Τσόου, Ρις Ίφανς, Κρις Ζίλκα, Σταν Λι

**Διάρκεια**: 126'

**Υπόθεση:** Η ταινία «The Amazing Spider-Man» μάς διηγείται την ιστορία του Πίτερ Πάρκερ, ενός ντροπαλού μαθητή λυκείου που εγκαταλείφθηκε από τους γονείς του για να τον μεγαλώσουν ο θείος του Μπεν και η θεία του Μέι. Όπως οι περισσότεροι έφηβοι, ο Πίτερ προσπαθεί να καταλάβει ποιος είναι και πώς έγινε το άτομο που είναι σήμερα.

Σε αυτήν την αναζήτηση βρίσκεται με τον πρώτο του σχολικό έρωτα, την Γκουέν Στέισι, και μαζί παλεύουν με την αγάπη, τη δέσμευση και τα μυστικά.

Όταν ο Πίτερ βρίσκει έναν μυστηριώδη χαρτοφύλακα που ανήκε στον πατέρα του, επιδιώκει να λύσει την εξαφάνιση των γονιών του. Η αναζήτησή του τον οδηγεί στην Oscorp και στο εργαστήριο του Δρ. Κερτ Κόνορς, θέτοντάς τον σε πορεία σύγκρουσης με το alter ego του Κόνορς, τη Σαύρα.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**03:45**  |   **Μαμά-δες  (E)**  
**04:40**  |   **Πες τη Λέξη  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**  

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Κώστα Παπαχλιμίντζο και τη Χριστίνα Βίδου**

Ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Χριστίνα Βίδου,** κάθε μέρα, από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** από τις **05:30 έως τις 09:00,** συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και μεταδίδουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας. Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, πολιτικοί, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες, αναλυτές, αλλά και προσκεκλημένοι εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

Παρουσίαση: Κώστας Παπαχλιμίντζος, Χριστίνα Βίδου
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης
Αρχισυνταξία: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιώργος Γαγάνης
Διεύθυνση παραγωγής: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον**  

**Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον Φώτη Σεργουλόπουλο και την Τζένη Μελιτά**

Το πρωινό ψυχαγωγικό μαγκαζίνο «Πρωίαν σε είδον», με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**, δίνει ραντεβού καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή** από τις **09:00 έως τις 12:00.**

Για τρεις ώρες το χαμόγελο και η καλή διάθεση μπαίνουν στο… πρόγραμμα και μας φτιάχνουν την ημέρα από νωρίς το πρωί.

Ρεπορτάζ, ταξίδια, συναντήσεις, παιχνίδια, βίντεο, μαγειρική και συμβουλές από ειδικούς συνθέτουν, και φέτος, τη θεματολογία της εκπομπής.

Νέες ενότητες, περισσότερα θέματα αλλά και όλα όσα ξεχωρίσαμε και αγαπήσαμε έχουν τη δική τους θέση κάθε πρωί, στο ψυχαγωγικό μαγκαζίνο της ΕΡΤ1, για να ξεκινήσετε την ημέρα σας με τον πιο ευχάριστο και διασκεδαστικό τρόπο.

***«Πρωίαν σε είδον», από Δευτέρα έως Παρασκευή, από τις 09:00 έως τις 12:00.***

Παρουσίαση: Φώτης Σεργουλόπουλος, Τζένη Μελιτά
Σκηνοθεσία: Κώστας Γρηγορακάκης
Αρχισυντάκτης: Γεώργιος Βλαχογιάννης
Βοηθός Αρχισυντάκτη: Ευφημία Δήμου
Δημοσιογραφική Ομάδα: Κάλλια Καστάνη, Μαριάννα Μανωλοπούλου, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Χριστιάνα Μπαξεβάνη, Κωνσταντίνος Μπούρας, Μιχάλης Προβατάς, Βαγγέλης Τσώνος
Υπεύθυνη Καλεσμένων: Τεριάννα Παππά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (E)**   **- Β' ΚΥΚΛΟΣ**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 70ό:** Η Νεφέλη δε μπορεί να δεχτεί την απόφαση του Σωτήρη να μείνουν όλοι μαζί στο σπίτι κι αντιδράει πολύ έντονα, όπως κι ο Παύλος, που έρχεται σε μεγάλη σύγκρουση με το δήμαρχο και πιάνονται στα χέρια. Η Τιτίκα συνδυάζει τα γεγονότα και υποπτεύεται όλο και περισσότερο την Αγνή. Αποφασίζει να βάλει τα μεγάλα μέσα και να δράσει γρήγορα. Το σχέδιο του Χάρη πάει όπως πρέπει ή έτσι νομίζει, γιατί ο Πελοπίδας εκτός απ’ το πτώμα και το παράνομο εμπόρευμα, βρίσκει και κάτι ακόμα. Ο Περλεπές κάνει μήνυση στη Νεφέλη κι ο Μίμης ενημερώνει το Σωτήρη και την οικογένειά του, με αποτέλεσμα όλα να γίνουν χειρότερα. Ο Στέργιος πάει στη Δέσπω να την παρακαλέσει, να πέσει στα πόδια της να τους λυπηθεί, μα πίσω στο σπίτι τους, εκείνη τη στιγμή, φτάνει ο Πελοπίδας. Και η Δόμνα, ανοίγει την πόρτα…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, για έκτη χρονιά, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** κάθε **Δευτέρα στις 14:00,** αναδεικνύει τον πλούτο των υλικών της ελληνικής υπαίθρου και δημιουργεί μοναδικές γεύσεις, με τη δημιουργική υπογραφή του σεφ **Ανδρέα Λαγού**, ο οποίος παρουσιάζει την εκπομπή.

Φέτος, η «ΠΟΠ Μαγειρική» είναι ανανεωμένη, **με νέα κουζίνα, νέο on air look** και **μουσικό σήμα**, νέες ενότητες, αλλά πάντα σταθερή στον βασικό στόχο της, να μας ταξιδέψει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, να φέρει στο τραπέζι μας τα ανεκτίμητης αξίας αγαθά της ελληνικής γης, να φωτίσει μέσα από τη γαστρονομία την παράδοση των τόπων μας και τη σπουδαιότητα της διαφύλαξης του πλούσιου λαογραφικού μας θησαυρού, και να τιμήσει τους παραγωγούς της χώρας μας.

Σημαντικό στοιχείο σε κάθε συνταγή είναι τα βίντεο που συνοδεύουν την παρουσίαση του κάθε προϊόντος, με σημαντικές πληροφορίες για την ιστορία του, τη διατροφική του αξία, την προέλευσή του. Η εκπομπή εμπλουτίζεται, επίσης, με βίντεο-αφιερώματα που θα μας αφηγούνται τις ιστορίες των ίδιων των παραγωγών και θα μας μεταφέρουν στα πιο όμορφα και εύφορα μέρη μιας Ελλάδας, που ίσως δεν γνωρίζουμε, αλλά σίγουρα θέλουμε να μάθουμε!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/12/2024**

Μέσα από τις ιστορίες αυτές, όλα τα **ελληνικά ΠΟΠ και ΠΓΕ προϊόντα**, καθώς και όλα τα υλικά που συνδέονται άρρηκτα με την κουλτούρα και την παραγωγή της κάθε περιοχής, θα βρουν τη δική τους θέση στην κουζίνα της εκπομπής και θα εμπνεύσουν τον Αντρέα Λαγό να δημιουργήσει συνταγές πεντανόστιμες, πρωτότυπες, γρήγορες αλλά και οικονομικές, με φόντο, πάντα, την ασυναγώνιστα όμορφη Ελλάδα.

Μαζί του ο Αντρέας Λαγός θα έχει και φέτος αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους, ηθοποιούς και συγγραφείς που θα τον βοηθούν να μαγειρέψει, θα του μιλούν για τις δικές τους γαστρονομικές προτιμήσεις και εμπειρίες και θα του αφηγούνται με τη σειρά τους ιστορίες που αξίζει να ακουστούν.

**«Κρέπες με κολοκύθα και μετσοβόνε και πάβλοβα με κρέμα κάστανο» - Καλεσμένη στην εκπομπή η** **Γιώτα Τσιμπρικίδου**

Στο στολισμένο χριστουγεννιάτικα στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχεται η ραδιοφωνική παραγωγός, **Γιώτα Τσιμπρικίδου**. Μαζί με τον οικοδεσπότη της εκπομπής, **Ανδρέα Λαγό**, μαγειρεύουν **κρέπες με κολοκύθα και μετσοβόνε και μία Πάβλοβα με κρέμα κάστανο**. Η Γιώτα Τσιμπρικίδου μας μιλά για την πορεία της στο ραδιόφωνο, την εμπειρία της από την τηλεόραση, το νέο της εγχείρημα με τα podcasts αλλά και για το τι της αρέσει να μαγειρεύει στο σπίτι.

Παρουσίαση - επιμέλεια συνταγών: Ανδρέας Λαγός
Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης
Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Σ. Καβαδάς
Αρχισυνταξία: Tζίνα Γαβαλά
Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης
Διευθυντής Φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης
Υπεύθυνη Καλεσμένων- Δημοσιογραφική επιμέλεια: Νικολέτα Μακρή
Παραγωγή: GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

**Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη Νάνσυ Ζαμπέτογλου** **και τον** **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

Το **«Στούντιο 4»,** με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο,** μας κρατάει συντροφιά στην **ΕΡΤ1,** από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** από τις **15:00** ώς τις **18:00.**

Πρόσωπα από την Ελλάδα και το εξωτερικό που ξεχώρισαν, τα viral video της ημέρας, θέματα από την επικαιρότητα, πολιτιστικά, πλούσιο ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, ανθρώπινες ιστορίες που εμπνέουν, συνθέτουν το περιεχόμενο της εκπομπής. Φέτος, στην κουζίνα εύκολες και πεντανόστιμες συνταγές για το καθημερινό τραπέζι φτιάχνουν ο **Δημήτρης Μακρυνιώτης** και ο **Σταύρος Βαρθαλίτης,** το νέο μέλος της παρέας του **«Στούντιο 4»**.

*Από* ***Δευτέρα έως Παρασκευή,*** *το αγαπημένο μαγκαζίνο της ελληνικής τηλεόρασης θα μας κρατάει την καλύτερη παρέα!*

**Επιμέλεια-Παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Αρχισυνταξία:**  Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:**  Διονύσης Χριστόπουλος
**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Κωνσταντίνος Κούρος, Kωνσταντίνος Αρκάς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/12/2024**

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Μουσική επιμέλεια:** Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Στην κουζίνα**: Δημήτρης Μακρυνιώτης και Σταύρος Βαρθαλίτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  **Switch - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)   **

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

Το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι ανανεωμένο, με νέες δοκιμασίες, περισσότερη μουσική και διασκέδαση, ταχύτητα, εγρήγορση, ανατροπές και, φυσικά, με παίκτες που δοκιμάζουν τα όριά τους.

Από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:00,** η **Ευγενία Σαμαρά**, πιστή στο να υποστηρίζει πάντα τους παίκτες και να τους βοηθάει με κάθε τρόπο, υποδέχεται τις πιο κεφάτες παρέες της ελληνικής τηλεόρασης. Οι παίκτες δοκιμάζουν τις γνώσεις, την ταχύτητα, αλλά και το χιούμορ τους, αντιμετωπίζουν τις ανατροπές, τις… περίεργες ερωτήσεις και την πίεση του χρόνου και διεκδικούν μεγάλα χρηματικά ποσά.

**Παρουσίαση:** Ευγενία Σαμαρά
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Αρβανίτης
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Ζωή Τσετσέλη
**Executive Producer:** Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου
**Παραγωγός:** Σοφία Παναγιωτάκη
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα - Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/12/2024**

Το ερωτικό δράμα εποχής «Ηλέκτρα», βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη**, σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριο των **Μαντώς Αρβανίτη** και **Θωμά Τσαμπάνη**, μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **19:45,** με καινούργια επεισόδια γεμάτα ανατροπές, ανομολόγητους έρωτες και σκοτεινά μυστικά που έρχονται στο φως.

***Η σειρά, αμέσως μετά τη μετάδοσή της από την ΕΡΤ1, είναι διαθέσιμη στο ERTFLIX.***

Το σκληρό φως του ήλιου φωτίζει το μικρό νησί της Αρσινόης. Ένοχα μυστικά, προδοσίες, εγκλήματα, έρχονται στο φως. Ο καθρέφτης γυρνάει ανάποδα. Ο Σωτήρης, προδομένος από γυναίκα, πατέρα κι αδερφό, θα γίνει από θύμα θύτης. Οι επιλογές του σε αυτό το ταξίδι εκδίκησης θα τον οδηγήσουν στο μοιραίο τέλος.

Ο Νικόλας, σ’ ένα ειρωνικό γύρισμα της μοίρας, θα γίνει από θύτης θύμα μιας αδίστακτης γυναίκας. Η Νέμεσις είναι εδώ για τον Νικόλα μα και για την Ηλέκτρα, που πρόδωσε τον Σωτήρη, αλλά και προδόθηκε από τον Παύλο.

Ο αρραβώνας της κόρης της μαζί του θα είναι το μεγαλύτερο χτύπημα που έχει δεχτεί ποτέ στη ζωή της. Θα τ’ αντέξει; Ηλέκτρα, Σωτήρης, Παύλος, Νεφέλη και Νικόλας παλεύουν να ζήσουν, να λησμονήσουν, ν’ αγαπηθούν, να εκδικηθούν, να εξιλεωθούν. Όλοι τους έρμαια της μοίρας μα και των επιλογών τους.

Καθένας στον πόνο του, καθένας στη μοναξιά του μα και στην οργισμένη εκδίκησή του… Στο τέλος, ποιος θα νικήσει, μα και ποιος θα διαλύσει; Τι θα απομείνει; Ραγισμένες ψυχές, σκόρπια κομμάτια χάους που μονάχα ένα χέρι θεϊκό θα μπορέσει να συναρμολογήσει.

**Παίζουν**: Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Εμμανουήλ Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Νίκος Ιωαννίδης (Κωνσταντής), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Ιφιγένεια Πιερίδου (Ουρανία), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης Μίχος), Ελένη Κούστα (Μάρω), Αλκιβιάδης Μαγγόνας (Τέλης), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Αλέξανδρος Βάρθης (Δικηγόρος Νάσος Δημαράς), Μάκης Αρβανιτάκης (πρόεδρος δικαστηρίου), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Αιμιλιανός Σταματάκης (Σταύρος), Νίκος Μέλλος (Βλάσης Περλεπές)

**Στον ρόλο του Λάζαρου Δεληγιάννη ο Νικόλας Βασιλειάδης και του Άλκη Χαριτίδη ο Γιάννης Αθητάκης.**

**Νέοι χαρακτήρες στη σειρά «Ηλέκτρα»:** Αλεξάνδρα Παντελάκη (Δέσπω Καραβά), Ηλιάνα Μαυρομάτη (Αγνή Ντούτση), Σπύρος Σταμούλης (Αλέξης Μπόγρης)

Σενάριο: Μαντώ Αρβανίτη, Θωμάς Τσαμπάνης

Σκηνοθεσία: Βίκυ Μανώλη

Σκηνοθέτες: Θανάσης Ιατρίδης, Λίνος Χριστοδούλου

Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιάννης Μάνος, Αντώνης Κουνέλας

Ενδυματολόγος: Έλενα Παύλου

Σκηνογράφος: Κική Πίττα

Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Κόντος

Εκτέλεση παραγωγής: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

Παραγωγή: ΕΡΤ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/12/2024**

**Eπεισόδιο 71ο.** Ο Χάρης κάνει τα αδύνατα δυνατά για να γλιτώσει τη Δόμνα από τη φυλακή. Ο Πελοπίδας Βασιλείου όμως, είναι αποφασισμένος να τη δικάσει για τον φόνο του Μίχου. Όταν εντοπίζεται το όπλο του εγκλήματος, ο Χάρης αποφασίζει να ζητήσει μια απρόσμενη βοήθεια, ρισκάροντας τη θέση του. Οι προσπάθειες της Τιτίκας να ξεσκεπάσει την Αγνή φτάνει την κατάσταση στο ζευγάρι στα άκρα. Το ζευγάρι καβγαδίζει άγρια. Ο Νικόλας βρίσκει την Αγνή μέσα στα αίματα μετά τον καβγά τους… Ο Βασίλης αποφασίζει να πάει με τη Μαιρούλα στο καζίνο και ο Σταύρος πανηγυρίζει: ο τζόγος θα είναι το τελευταίο… καρφί στο φέρετρο του Σαγιά. Τι θα κάνουν ο Σωτήρης και η Τιτίκα μόλις το μάθουν; Ο Βασιλείου βρίσκει τον Λάζαρο στο κρεβάτι του νοσοκομείου. «Σου έχω μια πρόταση», λέει ο Δεληγιάννης, «που θα βγάλει τη Σαγιά αθώα κι εσένα ήρωα». Θα δεχτεί ο Βασιλείου;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  -**  **Α' ΚΥΚΛΟΣ (E)** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά εποχής**

Τέλη δεκαετίας του ’60: η τηλεόραση εισβάλλει δυναμικά στη ζωή μας -ή για να ακριβολογούμε- στο σαλόνι μας. Γύρω από αυτήν μαζεύονται κάθε απόγευμα οι οικογένειες και οι παρέες σε μια Ελλάδα που ζει σε καθεστώς δικτατορίας, ονειρεύεται ένα καλύτερο μέλλον, αλλά δεν ξέρει ακόμη πότε θα έρθει αυτό. Εποχές δύσκολες, αλλά και γεμάτες ελπίδα…

Ξεναγός σ’ αυτό το ταξίδι, ο οκτάχρονος Άγγελος, ο μικρότερος γιος μιας πενταμελούς οικογένειας -εξαμελούς μαζί με τη γιαγιά Ερμιόνη-, της οικογένειας Αντωνοπούλου, που έχει μετακομίσει στην Αθήνα από τη Μεσσηνία, για να αναζητήσει ένα καλύτερο αύριο. Η ολοκαίνουργια ασπρόμαυρη τηλεόραση φτάνει στο σπίτι των Αντωνόπουλων τον Ιούλιο του 1969, στα όγδοα γενέθλια του Άγγελου, τα οποία θα γιορτάσει στο πρώτο επεισόδιο.

Με τη φωνή του Άγγελου δεν θα περιπλανηθούμε, βέβαια, μόνο στην ιστορία της ελληνικής τηλεόρασης, δηλαδή της ΕΡΤ, αλλά θα παρακολουθούμε κάθε βράδυ πώς τελικά εξελίχθηκε η ελληνική οικογένεια στην πορεία του χρόνου. Από τη δικτατορία στη Μεταπολίτευση, και μετά στη δεκαετία του ’80. Μέσα από τα μάτια του οκτάχρονου παιδιού, που και εκείνο βέβαια θα μεγαλώνει από εβδομάδα σε εβδομάδα, θα βλέπουμε, με χιούμορ και νοσταλγία, τις ζωές τριών γενεών Ελλήνων.

Τα οικογενειακά τραπέζια, στα οποία ήταν έγκλημα να αργήσεις. Τα παιχνίδια στις αλάνες, τον πετροπόλεμο, τις γκαζές, τα «Σεραφίνο» από το ψιλικατζίδικο της γειτονιάς. Τη σεξουαλική επανάσταση με την 19χρονη Ελπίδα, την αδελφή του Άγγελου, να είναι η πρώτη που αποτολμά να βάλει μπικίνι. Τον 17χρονο αδερφό τους Αντώνη, που μπήκε στη Νομική και φέρνει κάθε βράδυ στο σπίτι τα νέα για τους «κόκκινους, τους χωροφύλακες, τους χαφιέδες». Αλλά και τα μικρά όνειρα που είχε τότε κάθε ελληνική οικογένεια και ήταν ικανά να μας αλλάξουν τη ζωή. Όπως το να αποκτήσουμε μετά την τηλεόραση και πλυντήριο…

**Σκηνοθεσία:** Όλγα Μαλέα

**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Κασβίκης

**Production designer:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:** Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director:** Σοφία Δημοπούλου

**Παραγωγοί:** Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Παραγωγή:** Tanweer Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/12/2024**

**Παίζουν:**Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Μανώλης Γκίνης (Άγγελος), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Έκτορας Φέρτης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Ρένος Χαραλαμπίδης (Παπαδόπουλος), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Μελίνα Βαμπούλα (Πέπη), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Mάριος Αθανασίου (Ανδρέας), Μαρία Βοσκοπούλου (Παγιέτ), Νίκος Ορφανός (Μιχάλης), Γιάννα Παπαγεωργίου (Μαρί Σαντάλ), Αντώνης Γιαννακός (Χρήστος), Ευθύμης Χαλκίδης (Γρηγόρης), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Λευτέρης Παπακώστας (Εργάτης 1), Παναγιώτης Γουρζουλίδης (Ασφαλίτης), Γκαλ Α. Ρομπίσα (Ντέμης), Άρης Αντωνόπουλος (στον ρόλο του Τσιγγάνου).

**Eπεισόδιο 38ο: «Μέχρις εσχάτων»**

Μετά το άνοιγμα της μπουτίκ, η κατάσταση στο σπίτι των Αντωνόπουλων είναι μονίμως ηλεκτρισμένη. Ο ανταγωνισμός έχει πάρει τη θέση της σύμπνοιας και της γαλήνης στην οικογένεια και τα πράγματα πάνε από το κακό στο χειρότερο, με τις γυναίκες να αναλαμβάνουν όλο και περισσότερο «το πάνω χέρι». Με αυτά τα δεδομένα, ο Άγγελος σκέφτεται πως το καλύτερο που μπορούν να κάνουν οι άντρες του σπιτιού είναι να πάνε μόνοι τους να ζήσουν σε ένα ράντσο, όπως αυτό της Bonanza, ενός πολύ δημοφιλούς σίριαλ της εποχής. Πιο πραγματιστής, ο Στέλιος ονειρεύεται να αγοράσει ένα από τα διαμερίσματα που πρόκειται να χτίσει ο Παπαδόπουλος και να μετακομίσουν στη Νέα Κηφισιά. Οι αντιθέσεις αυτές εξελίσσονται σύντομα μέσα στο σπίτι των Αντωνόπουλων σ’ έναν αγώνα μέχρις εσχάτων!

**Ως guest εμφανίζονται οι:** Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Θανάσης Πατριαρχέας (Αποστόλης), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Ναταλία Τζιάρου (Ρίτσα)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |  |   **Η Παραλία -** **Β' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

Η**αγαπημένη δραματική**σειρά **«Η παραλία»**, σε σενάριο**Παναγιώτη Ιωσηφέλη**και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου,** που αγαπήθηκε από το κοινό για τις δυνατές ιστορίες και τους πολύπλευρους χαρακτήρες, συνεχίζει την επιτυχημένη πορεία της στην **ΕΡΤ1**, από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **22:00**, με καινούργια επεισόδια γεμάτα ίντριγκες, συγκινήσεις και εκπλήξεις.

**Στην Κρήτη του 1975**

Η δεύτερη σεζόν της «Παραλίας» μάς μεταφέρει στην Κρήτη του 1975, σε μια εποχή όπου η Ελλάδα αφήνει σιγά σιγά πίσω της το σκοτάδι της χούντας και η Δημοκρατία παλεύει να βρει τα πατήματά της στο ανασυγκροτημένο ελληνικό κράτος. Στους λαξευμένους βράχους των Ματάλων, παλιοί και νέοι χαρακτήρες συνυπάρχουν και αναζητούν την ταυτότητά τους μέσα σ’ έναν κόσμο που αλλάζει ραγδαία.

**Μυστικά, έρωτας και εκδίκηση**

Ταυτόχρονα, μια σκοτεινή ιστορία από την περίοδο της γερμανικής Κατοχής έρχεται στην επιφάνεια, απειλώντας ακόμα μια φορά να στοιχειώσει το παρόν. Μια ιστορία που όλοι λίγο έως πολύ ήξεραν, αλλά πολύ συνειδητά επέλεξαν να ξεχάσουν, και όσοι την έζησαν και επιβίωσαν, αργά ή γρήγορα, θα ζητήσουν εκδίκηση. Η επιστροφή του Παύλου (Δημήτρης Κίτσος) στην πατρογονική γη και η γνωριμία του με την Ιφιγένεια (Αφροδίτη Λιάντου) θα φέρουν στην επιφάνεια έναν απαγορευμένο, αλλά ταυτόχρονα παράφορο, έρωτα. Ο Παύλος προσπαθεί να πάρει την εξουσία στα χέρια του, ενώ η Ιφιγένεια να τη διατηρήσει. Δεν γίνεται ο ένας να επιτύχει, χωρίς να αποτύχει ο άλλος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  16/12/2024**

**Μια ωδή στην Κρήτη και στον έρωτα**

Η σειρά «Η παραλία» επιστρέφει για μια δεύτερη σεζόν γεμάτη ίντριγκες, συγκινήσεις και εκπλήξεις. Μια ωδή στην Κρήτη, στην ομορφιά της φύσης και στη δύναμη του απαγορευμένου έρωτα. Η συνέχεια της αγαπημένης σειράς υπόσχεται να είναι ακόμα πιο συναρπαστική, με τους παλιούς ήρωες να έρχονται αντιμέτωποι με νέες προκλήσεις και νέους χαρακτήρες να φέρνουν φρέσκο αέρα στην ιστορία.

*Πόσα μυστικά μπορεί να κρύβονται στα άδυτα νερά των Ματάλων;*

***Η σειρά μεταδίδεται από την ΕΡΤ1 από Δευτέρα έως Πέμπτη, στις 22:00, και αμέσως μετά είναι διαθέσιμη στο ERTFLIX.***

**Παίζουν**: Δημήτρης Μοθωναίος (Χάρης Καλαφάτης), Μαρία Ναυπλιώτου (χήρα Ειρήνη), Νικολάκης Ζεγκίνογλου (πιτσιρικάς Μανώλης), Αλέξανδρος Λογοθέτης (Διονύσης Αρχοντάκης), Δημήτρης Κίτσος (Παύλος Αρχοντάκης), Μπέτυ Λιβανού (Νικολίνα Αρχοντάκη), Γιώργος Νινιός (Δημητρός Αρχοντάκης), Μαίρη Μηνά (Μαίρη), Νικόλας Παπαγιάννης (Γράντος Μαυριτσάκης), Ευσταθία Τσαπαρέλη (Κερασία Μαυριτσάκη), Αλέξανδρος Μούκανος (παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), Κατερίνα Λυπηρίδου (Ελένη Ανδρουλιδάκη), Γωγώ Καρτσάνα (Μαρία Ζαφειράκη), Τάκης Σακελλαρίου (Κώστας Ζαφειράκης), Μαρία Μπαγανά (Νόνα Ζηνοβάκη), Δημήτρης Ξανθόπουλος (Σήφης Γερωνυμάκης), Αναστασία Γερωνυμάκη (Νικολαΐς Μπιμπλή), Άντριαν Φρίλινγκ (Ρόμπερτ), Νικόλας Παπαϊωάννου (Κολτσιδάκης), Νίκος Καραγεώργης (Παντελής Αρβανιτάκης), Γιώργος Γιαννόπουλος (Μανόλης Παπαγιαννάκης), Ξένια Ντάνια (Τες Γουίλσον), Ελεάνα Στραβοδήμου (Ναταλί Πασκάλ), Γιώργος Σαββίδης (Τόμι Μπέικερ)

**Νέοι χαρακτήρες στη σειρά «Η παραλία»:** Αφροδίτη Λιάντου (Ιφιγένεια Τουφεξή), Αλεξία Καλτσίκη (Φανή Τουφεξή), Κώστας Κάππας (Χρήστος Τουφεξής), Χρήστος Κραγιόπουλος (Απόστολος Τουφεξής), Ντένια Στασινοπούλου (Σοφί), Σύρμω Κεκέ (Μπέρτα), Ειρήνη Γιώτη (Άρια), Ανδριάνα Σαράντη (Γιούντιθ), Ευθαλία Παπακώστα (Έιμι), Άλκης Μπακογιάννης (Ιάκωβος Γεροντάκης)

**Σενάριο**: Παναγιώτης Ιωσηφέλης

**Εμπνευσμένο από την πρωτότυπη ιδέα των:** Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια

**Εμπνευσμένο από το βιβλίο**: «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της Πηνελόπης Κουρτζή, το οποίο κυκλοφορεί από τις εκδόσεις «Ψυχογιός»

**Σκηνοθεσία**: Στέφανος Μπλάτσος
**Σκηνοθέτες**: Εύη Βαρδάκη, Γιώργος Κικίδης
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος
**Σκηνογραφία**: Σοφία Ζούμπερη
**Ενδυματολογία**: Νινέττα Ζαχαροπούλου
**Μακιγιάζ**: Λία Πρωτοπαππά, Έλλη Κριαρά
**Ηχοληψία**: Παναγιώτης Ψημμένος, Σωκράτης Μπασιακούλης
**Μοντάζ**: Χρήστος Μαρκάκης

**Μουσικοί-στίχοι:** Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης
**Casting**: Ηρώ Γάλλου
**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Αποστολίδης
**Project manager**: Ορέστης Πλακιάς
**Executive producer**: Βασίλης Χρυσανθόπουλος
**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης

**Εκτέλεση παραγωγής**: Foss Productions

**Παραγωγή**: ΕΡΤ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/12/2024**

**Eπεισόδιο 59ο.** Ο Χάρης βρίσκεται αντιμέτωπος με μια κρίσιμη κατάσταση που δοκιμάζει την ψυχραιμία και την αποφασιστικότητά του, ενώ η Ειρήνη, στο επίκεντρο των γεγονότων, αντιμετωπίζει τις συνέπειες μιας δύσκολης συγκυρίας. Παράλληλα, ο Διονύσης επιχειρεί να στηρίξει τη Μαργαρίτα, με τη μεταξύ τους σχέση να περιπλέκεται από εντάσεις και παρεξηγήσεις. Στο ξενοδοχείο των Τουφεξήδων, η Φανή και ο Χρήστος έρχονται αντιμέτωποι με ανησυχητικές αποκαλύψεις, που φέρνουν στο φως μυστικά από το παρελθόν και δοκιμάζουν τη μεταξύ τους εμπιστοσύνη. Την ίδια στιγμή, ο Τόμι και ο Αποστόλης αποφασίζουν να απομακρυνθούν προσωρινά για να βρουν ηρεμία και να επανεξετάσουν τη σχέση τους. Η Αναστασία και η Σόφι εκφράζουν την ανησυχία τους για τη βία που φαίνεται να κυριαρχεί στην κοινότητα, ενώ η Μαρία και ο Κώστας παρατηρούν με ανησυχία τις επικίνδυνες εξελίξεις που απειλούν τη σταθερότητα του χωριού.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **Αρχελάου 5 (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Η νεανική κωμική σειρά, **«Αρχελάου 5»** δίνει ραντεβού με το τηλεοπτικό κοινό στην πιο πολυσύχναστη και νεανική γειτονιά της Αθήνας, το Παγκράτι. Οι χαρακτήρες, γεμάτοι αντιθέσεις και αντιφάσεις, θα γεμίσουν με φρέσκο αέρα και χαμόγελα τα σπίτια μας.

Μεγάλοι έρωτες, ισχυρές φιλίες, προδοσίες, ρίξεις, τσακωμοί και πολλές ακόμα απρόσμενες εξελίξεις θα διαταράξουν τη ζωή πολλών διαφορετικών ανθρώπων που ήρθαν κοντά με αφορμή ένα μπαρ στην Αρχελάου 5. Ένα μπαρ που, παρά το γεγονός ότι θα μπει στο στόχαστρο πολλών, θα συνεχίζει να λειτουργεί αδιάκοπα και να αλλάζει συνεχώς τη ζωή και την καθημερινότητα όλων.

***Η σειρά θα μεταδίδεται από την ΕΡΤ1 από Δευτέρα έως Πέμπτη στις 23:00, και αμέσως μετά είναι διαθέσιμη στο ERTFLIX.***

**Παίζουν:** Γιάννης Στάνκογλου (Ματθαίος), Εβελίνα Παπούλια (Κέλλυ), Γεράσιμος Γεννατάς (Αλέξανδρος), Ναταλία Δραγούμη (Νάντια), Νατάσσα Εξηνταβελώνη (Λυδία), Άλκηστις Ζιρώ (Δώρα), Βάσω Καβαλιεράτου (Μαρούκα), Γιάννης Καράμπαμπας (Στέφανος), Χρήστος Κοντογεώργης (Τεό), Χάρης Χιώτης (Ορφέας)

«Λαμπρινή» η Μαίρη Σταυρακέλλη

Στον ρόλο του «κυρ Σωτήρη» ο Δημήτρης Πιατάς

Μαζί τους και οι: Σαμουήλ Ακινόλα, Γιάννης Διακάκης, Μυρτώ Γκόνη, Λυγερή Μητροπούλου, Δημήτρης Χατζημιχαηλίδης, Δανάη Μικέδη Προδρόμου, James Rodi και πολλοί άλλοι ηθοποιοί σε guest ρόλους.

**Δημιουργοί της σειράς:** Μαργαρίτα Γερογιάννη, Παναγιώτης Μαρκεζίνης και Θάνος Νασόπουλος

**Σενάριο**: Μαργαρίτα Γερογιάννη, Παναγιώτης Μαρκεζίνης, Θάνος Νασόπουλος, Αντώνης Ανδρής, Άννα Βασιλείου, Άρτεμις Γρύμπλα, Γιώργος Καστέλλης, Ιωάννα Φωτοπούλου και Σελήνη Παπαγεωργίου

**Επιμέλεια σεναρίου**: Γιάννης Διακάκης

**Σκηνοθεσία**: Φωτεινή Κοτρώτση, Δημήτρης Τσακαλέας, Λήδα Βαρτζιώτη

Η πρωτότυπη μουσική της σειράς έχει την υπογραφή του **Ερμή Γεραγίδη.**

**Eπεισόδιο 64ο.** Η νέα διοίκηση του Αστυνομικού Τμήματος Παγκρατίου αναλαμβάνει καθήκοντα με ολέθρια αποτελέσματα για τον εγκλεισμό του Ματθαίου. Ο Οδυσσέας καλείται για ακόμη μία φορά να αποφασίσει αν θα μείνει πιστό όργανο της τάξης ή θα βοηθήσει τους φίλους του. Η κακή σχέση του Μπάμπη και της Μπίλυς Μπι αρχίζει να επηρεάζει αρνητικά τις πρόβες και καθώς η Μόνικα προσπαθεί να διαχειριστεί τον έρωτά της για τον Ματθαίο, έρχεται αντιμέτωπη με νέες αποκαλύψεις.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  09/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Η πράσινη σφήκα»**  
*(The Green Hornet)*

**Κωμωδία δράσης, παραγωγής ΗΠΑ 2011**

**Σκηνοθεσία:** Μισέλ Γκοντρί
**Σενάριο:** Σεθ Ρόγκεν, Έβαν Γκόλντμπεργκ, Μισέλ Γκοντρί
**Πρωταγωνιστούν:** Σεθ Ρόγκεν, Τζέι Τσου, Κάμερον Ντίαζ, Κρίστοφ Βαλτς, Τομ Γουίλκινσον,’Εντουαρντ Τζέιμς Όλμος, Ντέιβιντ Χάρμπουρ

**Διάρκεια**: 108'

**Υπόθεση:** Ο πλέι-μπόι Μπριτ Ριντ γίνεται ο νέος εκδότης της εφημερίδας «The Daily Sentinel» του Λος Άντζελες μετά τον ξαφνικό θάνατο του πατέρα του. Η ζωή του Μπριτ στα πάρτι πρόκειται να αλλάξει όταν αυτός και ο οδηγός του, μηχανικός και ειδικός στις πολεμικές τέχνες Κάτο, βοηθούν να αποφευχθεί μια ληστεία. Με τη βοήθεια του Κάτο, ο Μπρίτ ξεκινά μια νέα καριέρα στην καταπολέμηση του εγκλήματος ως ο μασκοφόρος υπερήρωας «Η πράσινη σφήκα».

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:50**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

**04:45**  |   **Switch  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  17/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και τη **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  **- Β΄ Κύκλος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 71ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Μοσχάρι με πουρέ και τρούφα και μελομακάρονα με μέλι και πορτοκάλι» - Καλεσμένος στην εκπομπή ο Αντώνης Μυλωνάκης**

Ο **Ανδρέας Λαγό**ς υποδέχεται στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»**, τον συγγραφέα **Αντώνη Μυλωνάκη**. Μαζί δημιουργούν δύο ευφάνταστες και νόστιμες συνταγές. Η πρώτη είναι ένα μαγειρευτό **μοσχάρι με πουρέ και τρούφα** και η δεύτερη **μελομακάρονα με μέλι και πορτοκάλι**.

Ο Αντώνης Μυλωνάκης μάς μιλάει για τα μυθιστορήματα του, την αδυναμία του στην αδελφή του και στα ανίψια του, μας περιγράφει τι θυμάται από τα παιδικά του Χριστούγεννα, και μας εξηγεί τι σημαίνει για εκείνον η συγγραφή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  17/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Απόστολος Μαγγηριάδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **- Β' ΚΥΚΛΟΣ** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

Το ερωτικό δράμα εποχής «Ηλέκτρα», βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη**, σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριο των **Μαντώς Αρβανίτη και Θωμά Τσαμπάνη**, μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **19:45,** με καινούργια επεισόδια γεμάτα ανατροπές, ανομολόγητους έρωτες και σκοτεινά μυστικά που έρχονται στο φως.

**Eπεισόδιο 72ο.** «Μου χρωστάς κάτι», υπενθυμίζει στον Βασιλείου ο Μπόγρης. Τι σκοπεύει να ζητήσει ο δικηγόρος σε αντάλλαγμα; Ο Σωτήρης αγωνιά: δίχως την προστασία του Μίχου, ποιος θα αποτρέψει τον υφυπουργό να τον καθαιρέσει; Μάλλον κανείς, αφού, σε ένα άλλο σημείο του νησιού, ο Μπόγρης παίρνει την έγκριση του Πελοπίδα, να προχωρήσει στο σχέδιο εξόντωσης του δημάρχου. Ο Άλκης φθάνει ξανά στην Αρσινόη, για να βρεθεί η αίθουσα που θα πραγματοποιηθεί η έκθεση. Η Δέσπω φθάνει στην πόρτα της Δόμνας και την υποχρεώνει να πάνε μαζί κάπου, όπου η Δόμνα έχει χρόνια να πατήσει το πόδι της. Ο Σωτήρης συναντά τον Νικόλα, για να δει την κατάρρευσή του με τα ίδια του τα μάτια. Γιατί δεν τη χαίρεται; Η Αγνή τον συγχαίρει για το δαιμόνιο σχέδιό του και απαιτεί τα χρήματά της, για να φύγει. Θα της τα δώσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (Ε) Α΄ ΚΥΚΛΟΣ** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά εποχής**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  17/12/2024**

**Επεισόδιο 39ο: «Ιστορία μου, αμαρτία μου»**

**25η Μαρτίου του 1972** και ο Άγγελος καλείται, όπως κάθε χρόνο, να ανταποκριθεί στο βαρύ φορτίο του ονόματος της ιστορικής οικογένειάς του, που, όπως του λένε, έχει τις ρίζες της σε αγωνιστές της Επανάστασης του ’21. Η αναζήτηση αυτών των ριζών γίνεται ακόμα πιο επίκαιρη, καθώς φτάνει ξαφνικά και απροειδοποίητα από το Βέλγιο ο θείος Μιχάλης, ο οποίος τους ενημερώνει ότι η γιαγιά Παναγιώτα, η οποία μένει ακόμα στους Γαργαλιάνους, δεν είναι καλά στην υγεία της.

Η μεταφορά της στην Αθήνα θα είναι μια ευκαιρία για τον Άγγελο να αναμετρηθεί όχι μόνο με την Ιστορία, αλλά και με το παρόν. Και να δει αν μπορεί, τελικά, να κάνει μια πραγματικά ηρωική πράξη: να συγχωρέσει την προδοσία του καλύτερού του φίλου, του Λούη.

**Ως guest εμφανίζονται οι: Μάνια Γκουργιώτη** (Άννα), **Δημήτρης Καραμπέτσης** (Παπαθανασίου), **Μαρία Κοντοδήμα** (Παναγιώτα), **Ζωή Μουκούλη** (Τούλα), **Νίκος Ορφανός** (Μιχάλης), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Σίλια), **Αντώνης Σανιάνος** (Μίλτος).

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Η Παραλία - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

Η**αγαπημένη δραματική**σειρά **«Η παραλία»**, σε σενάριο**Παναγιώτη Ιωσηφέλη**και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου,** που αγαπήθηκε από το κοινό για τις δυνατές ιστορίες και τους πολύπλευρους χαρακτήρες, συνεχίζει την επιτυχημένη πορεία της στην **ΕΡΤ1**, από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **22:00**, με καινούργια επεισόδια γεμάτα ίντριγκες, συγκινήσεις και εκπλήξεις.

**Επεισόδιο 60ό.** Η απόφασή του Χάρη και της Ειρήνης να ξεκινήσουν ένα νέο κεφάλαιο στη ζωή τους μακριά από τα Μάταλα φέρνει αναμνήσεις, αποχαιρετισμούς και έντονες συναισθηματικές στιγμές. Στο κλίμα της γιορτής, οι φίλοι και η οικογένειά τους συγκεντρώνονται για να τους αποχαιρετήσουν, δημιουργώντας μια ζεστή ατμόσφαιρα με μουσική, χορό και λόγια γεμάτα ευχές και νοσταλγία. Παρά τη χαρά της στιγμής, το αίσθημα της απώλειας είναι εμφανές, καθώς οι κάτοικοι αντιλαμβάνονται την αλλαγή που φέρνει η αποχώρηση του ζευγαριού. Παράλληλα, ο Διονύσης και η Μαίρη προσπαθούν να βρουν ισορροπία στη δική τους σχέση, ενώ οι συνομιλίες τους αποκαλύπτουν αμφιβολίες αλλά και βαθύτερα συναισθήματα που πρέπει να διαχειριστούν. Η Νόνα αρχίζει να εξετάζει πιο προσεκτικά τη συμπεριφορά του Ρόμπερτ, καθώς τα κενά στις εξηγήσεις του γίνονται όλο και πιο εμφανή, φέρνοντας στην επιφάνεια ερωτήματα για τις προθέσεις του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **Αρχελάου 5 (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Νεανική κωμική σειρά**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  17/12/2024**

Η νεανική κωμική σειρά, **«Αρχελάου 5»,** από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **23:00**, δίνει ραντεβού με το τηλεοπτικό κοινό στην πιο πολυσύχναστη και νεανική γειτονιά της Αθήνας, το Παγκράτι. Οι χαρακτήρες, γεμάτοι αντιθέσεις και αντιφάσεις, θα γεμίσουν με φρέσκο αέρα και χαμόγελα τα σπίτια μας.

**Eπεισόδιο 65ο.** Η Λυδία έχει καθυστέρηση και πιστεύει ότι είναι έγκυος, αλλά στην προσπάθειά της να το πει στον Ορφέα δημιουργεί άθελά της μια σειρά από παρεξηγήσεις. Ο Οδυσσέας, παρότι στην αρχή διστάζει, αποφασίζει να διεκπεραιώσει τη δουλειά που του έχει αναθέσει ο Ματθαίος, αλλά τα κάνει μαντάρα. Αλέξανδρος και Μπίλυ Μπι έχουν έρθει πιο κοντά από ποτέ, γεγονός που δεν αρέσει καθόλου στη Νάντια. Η Μόνικα παρά τον όρκο της στην Κάρμα ότι δεν θα πλησιάσει τον Ματθαίο και την οικογένειά του γίνεται κολλιτσίδα στην Αγγελίνα και δείχνει μάλιστα να το απολαμβάνει αρκετά. Ξαφνικά, η αστυνομία εντοπίζει ένα πτώμα στο πάρκο…

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00  |  Ξένη Ταινία**

**«Eat, Pray, Love»**  

**Βιογραφική δραμεντί παραγωγής ΗΠΑ 2010**
**Σκηνοθεσία:** Ράιν Μέρφι
**Σενάριο:** Ράιν Μέρφι,Τζένιφερ Σαλτ, Ελίζαμπεθ Γκίλμπερτ
**Πρωταγωνιστούν:** Τζούλια Ρόμπερτς,Χαβιέ Μπαρδέμ,Τζέιμς Φράνκο,Ρίτσαρντ Τζένκινς,Μπίλι Κρανταπ, Βαϊόλα Ντέιβις

**Διάρκεια**: 129'

**Υπόθεση:** Η Λιζ Γκίλμπερτ είναι μια σύγχρονη γυναίκα που αναζητά να θαυμάσει και να ταξιδέψει στον κόσμο, ενώ παράλληλα ανακαλύπτει και επανασυνδέεται με τον αληθινό εσωτερικό της εαυτό στο Eat Pray Love. Σε ένα σταυροδρόμι μετά από ένα διαζύγιο, η Γκίλμπερτ παίρνει ένα χρόνο άδεια από τη δουλειά της και βγαίνει αχαρακτήριστα έξω από τη ζώνη άνεσής της, ρισκάροντας τα πάντα για να αλλάξει τη ζωή της. Στα θαυμαστά και εξωτικά ταξίδια της, βιώνει την απλή απόλαυση της τροφής μέσω του φαγητού στην Ιταλία, τη δύναμη της προσευχής στην Ινδία και τέλος και απροσδόκητα, την εσωτερική γαλήνη και την ισορροπία της αγάπης στο Μπαλί.

Βασισμένο σε μια εμπνευσμένη αληθινή ιστορία, το «Eat Pray Love» αποδεικνύει ότι υπάρχουν πραγματικά περισσότεροι από ένας τρόποι για να αφεθείς και να δεις τον κόσμο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:20**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**04:45**  |   **Switch  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  18/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και τη **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  - Β΄ Κύκλος  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 72ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)** 

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Χοιρινός λαιμός με χιώτικο μανταρίνι και κουμκουάτ Κέρκυρας και χριστουγεννιάτικο κέικ» - Καλεσμένος στην εκπομπή ο** **Χρήστος Κούτρας**

Ο Ανδρέας Λαγός υποδέχεται στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** τον δημοσιογράφο **Χρήστο Κούτρα**. Μαζί δημιουργούν δύο υπέροχα πιάτα. Έναν **χοιρινό λαιμό μαγειρευτό με χιώτικο μανταρίνι και κουμκουάτ Κέρκυρας** και ένα **χριστουγεννιάτικο κέικ**. Ο Χρήστος Κούτρας μάς μιλάει για τα παιδικά του χρόνια στη Δράμα, τον δύσκολο χώρο της καλλιτεχνικής δημοσιογραφίας, το πόσο απόλαυσε τη συμμετοχή του στο «Just the 2 of Us», αλλά και τη συνεργασία με τη Ναταλία Γερμανού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  18/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Switch- Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   **- Β' ΚΥΚΛΟΣ** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

Το ερωτικό δράμα εποχής «Ηλέκτρα», βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη**, σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριο των **Μαντώς Αρβανίτη και Θωμά Τσαμπάνη**, μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **19:45,** με Σιώζου και το Σαββατοκύριακο η Μαριάννα Πετράκη.

**Eπεισόδιο 73ο.** Η Αγνή κανονίζει με τον Μπόγρη την επάνοδό της στην Αθήνα. Γυρνά, όμως, στον Νικόλα. Για να περάσουν ένα τελευταίο βράδυ μαζί. Η Ηλέκτρα, χαρούμενη, ετοιμάζει την έκθεσή της με τη βοήθεια του Άλκη και των κοριτσιών της. Ο Σωτήρης, απ’ την άλλη, αποφασίζει να της δώσει μια ευκαιρία να καταλάβει τι είδους άνθρωπος είναι ο Άλκης. Οι ετοιμασίες για τον αρραβώνα της Ουρανίας και του Σταύρου προχωράνε, με την Ουρανία αγχωμένη και τον Βασίλη να την επισκέπτεται στο σπίτι της, για μια τελευταία φορά… Ήρθε και το τέλος για την Αγνή και τον Νικόλα. Αποφασίζουν, όμως, να περάσουν ένα τελευταίο βράδυ μαζί, που θα τους μείνει αξέχαστο. Πριν φύγει, όμως, η Αγνή κανονίζει με τον Μπόγρη να εκδικηθούν τον Σωτήρη και να τον μπλέξουν άσχημα…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  18/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (Ε) Α΄ ΚΥΚΛΟΣ** 

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά εποχής**

**Επεισόδιο 40ό: «Ήρθες σαν την άνοιξη»**

Η γιαγιά Παναγιώτα μπαίνει στη ζωή της οικογένειας των Αντωνόπουλων σαν ανοιξιάτικη μπόρα, σαρωτική, ασυγκράτητη και ισοπεδωτική. Κι ενώ ο Άγγελος, αρχικά, συμπεραίνει αυθαίρετα πως δύο γιαγιάδες ίσον δύο χαρτζιλίκια και πολύ περισσότερα κανακέματα, η καινούργια γιαγιά αρχίζει σιγά σιγά να καταλαμβάνει, με την πληθωρική της προσωπικότητα, όλο τον χώρο στο σπίτι, εκτοπίζοντας αλλού τη συμπεθέρα της την Ερμιόνη, αλλού τη νύφη της Μαίρη και αλλού τον ίδιο της τον γιο. Μαζί της θα φέρει και το άρωμα ενός παρελθόντος, που οι Αντωνόπουλοι, άλλες φορές θα ήθελαν να μην ξεχάσουν και άλλες τόσες θα προτιμούσαν να μη θυμηθούν…

**Ως guest εμφανίζονται οι:** Αλέξης Αραμπατζίδης (Μπακαλόπαιδο), Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Μαρία Κοντοδήμα (Παναγιώτα), Νίκος Ορφανός (Μιχάλης), Γιώργος Ριζόπουλος (καθηγητής Νομικής), Θοδωρής Ρωμανίδης (δρ Παπάς), Ναταλία Τζιάρου (Ρίτσα), Δημήτρης Φιλιππίδης (Αλέξανδρος)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Η Παραλία - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

Η**αγαπημένη δραματική**σειρά **«Η παραλία»**, σε σενάριο**Παναγιώτη Ιωσηφέλη**και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου,** που αγαπήθηκε από το κοινό για τις δυνατές ιστορίες και τους πολύπλευρους χαρακτήρες, συνεχίζει την επιτυχημένη πορεία της στην **ΕΡΤ1**, από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **22:00**, με καινούργια επεισόδια γεμάτα ίντριγκες, συγκινήσεις και εκπλήξεις.

**Επεισόδιο 61ο.** Η Μαίρη εγκαθίσταται μόνιμα στο χωριό, αναλαμβάνοντας το ιατρείο, και προσπαθεί να χτίσει νέες συνεργασίες, ενώ οι πρώτες επαφές της με τον Μανώλη αποκαλύπτουν τις δυσκολίες στη συνύπαρξή τους. Παράλληλα, ο Διονύσης και η Νικολίνα βρίσκονται σε σύγκρουση για την ένταξη της Μαίρης στο σπίτι των Αρχοντάκηδων, με τον Δημητρό να είναι εμφανώς ενθουσιασμένος με την παρουσία της Μαίρης στο πατρικό του σπίτι. Στην οικογένεια Τουφεξή, οι οικονομικές δυσκολίες κλιμακώνονται, με την Ιφιγένεια και τον Αποστόλη να αντιπαρατίθενται για το μέλλον της επιχείρησης, ενώ η Φανή και ο Χρήστος αναζητούν τρόπους να σταθεροποιήσουν την κατάσταση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  18/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  **Αρχελάου 5 (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Νεανική κωμική σειρά**

Η νεανική κωμική σειρά, **«Αρχελάου 5»,** από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **23:00**, δίνει ραντεβού με το τηλεοπτικό κοινό στην πιο πολυσύχναστη και νεανική γειτονιά της Αθήνας, το Παγκράτι. Οι χαρακτήρες, γεμάτοι αντιθέσεις και αντιφάσεις, θα γεμίσουν με φρέσκο αέρα και χαμόγελα τα σπίτια μας.

**Επεισόδιο 66ο.** Ο Ματθαίος είναι πλέον πολίτης και η Αγγελίνα του λέει πως έχει βγάλει από τη μέση την Πόπη. Κάποιος όμως την παρακολούθησε. Άραγε ποιος; Το μόνο στοιχείο που έχει, είναι ο ήχος κλήσης του. Ο Παναγής κάνει πρόταση γάμου στην Κέλλυ η οποία πριν προλάβει απαντήσει, βρίσκεται να διαλέγει νυφικό. Η Δώρα επηρεασμένη από μια ταινία, κανονίζει με τον Στέφανο να καταλήξουν μαζί αν δεν βρουν το ταίρι τους μέχρι τα σαράντα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |  **Ξένη Ταινία**

«**Η 6η μέρα»**  
*(The 6th Day)*

**Περιπέτεια επιστημονικής φαντασίας, παραγωγής ΗΠΑ 2000**
**Σκηνοθεσία**: Ρότζερ Σποότισγουντ
**Σενάριο**: Κόρμακ Γουίμπερλι, Μαριάν Γουίμπερλι
**Πρωταγωνιστούν:** Άρνολντ Σβαρτσενέγκερ, Σάρα Ουίντερ, Τόνι Γκόλντγουιν, Μάικλ Ράπαπορτ, Τέιλορ Αν Ριντ, Ρόμπερτ Ντυβάλ, Ρόντνεϊ Ρόουλαντ

**Διάρκεια**: 113'

**Υπόθεση:** Στο εγγύς μέλλον, η κλωνοποίηση είναι πλέον τεχνικά προηγμένη, αλλά η κλωνοποίηση ανθρώπων εξακολουθεί να είναι παράνομη. Όταν ο Άνταμ Γκίμπσον ένας παλιομοδίτης οικογενειάρχης και παρασημοφορημένος πιλότος μαχητικών στον λεγόμενο Πόλεμο των Τροπικών Δασών, επιστρέφει ένα βράδυ στο σπίτι του ανακαλύπτει ότι η ζωή του έχει κλαπεί από τον κλώνο του και η τέλεια ύπαρξή του διαγράφεται. Βυθίζεται σε έναν σκοτεινό κόσμο δολοφονιών, διαφθοράς και εξαπάτησης υψηλής τεχνολογίας και ξεριζώνεται από την οικογένειά του από κακοποιούς που έχουν σταλεί για να τον καταστρέψουν επειδή κλωνοποίησαν τον λάθος άνθρωπο. Ο Άνταμ πρέπει όχι μόνο να σώσει τον εαυτό του, αλλά και να αποκαλύψει ποιος και τι κρύβεται πίσω από το σατανικό σχέδιο που τον μπλέκει, προκειμένου να διεκδικήσει ξανά την οικογένειά του και την ταυτότητά του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  18/12/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:05**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:50**  |   **Switch  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  19/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και τη **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (E)**  **Β' ΚΥΚΛΟΣ**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 73ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Πάπια με πορτοκάλι και κορμός με μύρτιλα» - Καλεσμένη στην εκπομπή η** **Ινα Ταράντου**

Στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** έρχεται η δημοσιογράφος και παρουσιάστρια, **Ίνα Ταράντου** για να μαγειρέψει μαζί με τον **Ανδρέα Λαγό** δύο μοναδικές συνταγές. Η πρώτη είναι μια **πάπια με πορτοκάλι** και η δεύτερη ένας λαχταριστός **κορμός με μύρτιλα**. Η Ίνα Ταράντου μάς μιλά για τα πρώτα της ρεπορτάζ κατά τη διάλυση της Γιουγκοσλαβίας, τα πρώτα χρόνια στην τηλεόραση της Αθήνας, για το πώς είναι ως μαμά, αλλά και για τη γενέτειρά της, την Κέρκυρα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  19/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Switch**  **Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα - Β' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 74ο.** Η Ηλέκτρα λαμβάνει ένα ανώνυμο τηλεφώνημα που τη θορυβεί, ενώ την ίδια στιγμή η Ελένη μπαίνει στο Δημαρχείο όσο ο Μπόγρης βρίσκεται κρυφά μέσα. Ο Νικόλας ζητάει από την Αγνή να παίξουν ένα παιχνίδι, εκείνη συμφωνεί, μόνο που στο παιχνίδι συμπεριλαμβάνεται κι ένα όπλο. Ο Χάρης με τον Πελοπίδα επισκέπτονται τον Σωτήρη στο Δημαρχείο… Ο χειρότερος εφιάλτης βγήκε αληθινός. «Τα έχασα όλα», ψελλίζει. Ο Νικόλας, κουλουριασμένος, κρατάει στην παλάμη του σφιχτά τη βέρα της Αγνής. Μοιάζουν όλα, γύρω του, μέσα του, να 'χουν σφαλίσει. Ενώ ο Σταύρος αδημονεί για τους αρραβώνες, ένα αγοράκι εμφανίζεται στο Ναυπηγείο. Ένα αγοράκι που ξέρει πολλά. Ο Παύλος κρατάει λίγες σελίδες στα χέρια του. Έχει γράψει την αλήθεια του και τις δίνει στην Ηλέκτρα να τις διαβάσει. «Δεν σταμάτησα, ποτέ, να σ' αγαπώ», της λέει...

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*
 **Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  19/12/2024**

**Επεισόδιο 41ο. Ο «Άγνωστος Πόλεμος»**

Ο «Άγνωστος Πόλεμος» η δημοφιλής σειρά, εξάπτει τη φαντασία του μικρού Άγγελου και γίνεται αφορμή να μαζευτεί όλη η γειτονιά στο σπίτι των Αντωνόπουλων για να την παρακολουθήσει. Την ίδια ώρα, η εμπόλεμη κατάσταση καλά κρατεί ανάμεσα στην Παναγιώτα και τη Μαίρη. Η Ελπίδα μαθαίνει τη γιαγιά της μοντέρνους χορούς και ο Άγγελος παθαίνει εμμονή με τον συνονόματό του, που παίζει τον ρόλο του Διαγόρα Βαρτάνη και θέλει να ασχοληθεί με την αντικατασκοπεία. Ο Αντώνης αποφασίζει να αντιδράσει στον καθηγητή που τον κόβει συνέχεια στη Δικονομία, η Νανά έχει τις μαύρες της και ο παπα-Θόδωρας αρρωσταίνει αιφνιδίως.

Η Ελπίδα μαθαίνει τη γιαγιά της μοντέρνους χορούς και ο Άγγελος παθαίνει εμμονή με τον συνονόματό του, που παίζει τον ρόλο του Διαγόρα Βαρτάνη και θέλει να ασχοληθεί με την αντικατασκοπεία. Ο Αντώνης αποφασίζει να αντιδράσει στον καθηγητή που τον κόβει συνέχεια στη Δικονομία, η Νανά έχει τις μαύρες της και ο παπα-Θόδωρας αρρωσταίνει αιφνιδίως.

**Ως guest εμφανίζονται οι:** Μάνια Γκουργιώτη (Άννα), Νίκος Καραγιώργης (Κώστας Καραγιώργης), Μαρία Κοντοδήμα (Παναγιώτα), Γιάννης Λατουσάκης (Πασχάλης), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Γιώργος Ριζόπουλος (Καθηγητής Νομικής), Θοδωρής Ρωμανίδης (δρ Παπάς).

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Η Παραλία -  Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Επεισόδιο 62ο.** Ο Δημητρός, στην αναζήτησή του για ένα δώρο για την Σοφί, συναντά τον Ερημίτη, και η μεταξύ τους συζήτηση φέρνει στο φως κρυφές αλήθειες και ανησυχίες, ενώ η επιμονή του Δημητρού να κρατήσει ζωντανές αναμνήσεις από το κοινό τους παρελθόν εγείρει ερωτήματα για την πραγματικότητα και τον μύθο. Παράλληλα, στο σπίτι των Αρχοντάκηδων, η ένταση ανάμεσα στη Μαίρη και τη Νικολίνα κορυφώνεται, με τις δυο γυναίκες να προσπαθούν να βρουν κοινό έδαφος υπό τη σκιά παλιών παρεξηγήσεων. Η Μαίρη προσπαθεί να προσαρμοστεί στο νέο της περιβάλλον ως γιατρός, αντιμετωπίζοντας την έλλειψη εμπιστοσύνης από τους χωριανούς, αλλά και την ανεπίσημη "ανταγωνιστική" σχέση της με τον Μανώλη, που παραμένει το κέντρο αναφοράς για τους ντόπιους. Ο Κώστας και η Μαρία έρχονται αντιμέτωποι με το κλείσιμο της πανσιόν, ενώ ο Γράντος καλείται να επιλέξει πλευρά στη νομική διαμάχη για την κηδεμονία του παιδιού του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |  |   **Αρχελάου 5 (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Νεανική κωμική σειρά**

Η νεανική κωμική σειρά, **«Αρχελάου 5»,** από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **23:00**, δίνει ραντεβού με το τηλεοπτικό κοινό στην πιο πολυσύχναστη και νεανική γειτονιά της Αθήνας, το Παγκράτι. Οι χαρακτήρες, γεμάτοι αντιθέσεις και αντιφάσεις, θα γεμίσουν με φρέσκο αέρα και χαμόγελα τα σπίτια μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  19/12/2024**

**Επεισόδιο 67ο.** Η Μόνικα κρύβεται από τον Ματθαίο και την Αγγελίνα που τη θέλουν νεκρή. Η Κούπενου ανακοινώνει σε όλους ότι η σειρά κόβεται και προκαλεί πανικό. Κι όσο ο Ορφέας ψάχνει για νέα δουλειά και η Κέλλυ συνειδητοποιεί ότι σύντομα θα γίνει γιαγιά, ο Βύρωνας και ο Ευριπίδης προσπαθούν να τα φτιάξουν στον Στέφανο και τη Δώρα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**Ladies in Black**  

**Ρομαντικό δράμα, παραγωγής Αυστραλίας 2018**

**Σκηνοθεσία:** Μπρους Μπέρεσφορντ
**Σενάριο:** Μάντελεν Τζον,Σου Μίλικεν, Μπρους Μπέρεσφορντ
**Πρωταγωνιστούν:** Τζούλια Όρμοντ, Ανγκάρι Ράις, Σούζι Πόρτερ, Ρέιτσελ Τέιλορ Άλισον Μακγκίρ, Νόνι Χάλζιχουρστ, Ράιαν Κορ

**Διάρκεια**: 100'

**Υπόθεση:** Η ταινία, που βασίζεται στο μυθιστόρημα «The Women in Black» της Μαντλέν Σεντ Τζον, διαδραματίζεται στο Σίδνεϊ το καλοκαίρι του 1959, με φόντο την πολιτιστική αφύπνιση της Αυστραλίας, την κατάρρευση των ταξικών δομών και την απελευθέρωση των γυναικών. Αφηγείται την ιστορία ενηλικίωσης της μαθήτριας των προαστίων Λίζα, η οποία περιμένοντας τα αποτελέσματα των τελικών εξετάσεων του λυκείου της με όνειρο να πάει στο Πανεπιστήμιο του Σίδνεϊ, πιάνει καλοκαιρινή δουλειά σε ένα μεγάλο πολυκατάστημα. Εκεί εργάζεται δίπλα-δίπλα με μια ομάδα πωλητριών που της ανοίγουν τα μάτια σε έναν κόσμο πέρα από την προστατευμένη της ύπαρξη και ευνοούν τη μεταμόρφωσή της.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:50**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**04:40**  |   **Switch  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  20/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και τη **Χριστίνα Βίδου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (E)  - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 74ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Ρολά από λαζάνια με κολοκύθα και μπάπκα με κρέμα αμυγδάλου και μύρτιλα» - Καλεσμένη η Μαριλένα Γεραντώνη**

Στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** έρχεται η δημοσιογράφος, **Μαριλένα Γεραντώνη**. Μαζί με τον Ανδρέα Λαγό μαγειρεύουν δύο πρωτότυπες συνταγές. **Ρολά από λαζάνια γεμιστά με κολοκύθα** και **Μπάπκα (Babka) γεμιστό με κρέμα αμυγδάλου και μύρτιλα.** Η Μαριλένα Γεραντώνη μας μιλά για το πως οι γλώσσες την οδήγησαν στην δημοσιογραφία, την εκπομπή που παρουσιάζει στην ΕΡΤ, από όπου ξεκίνησε την καριέρα της, για την κόρη της που σπουδάζει στη Νομική, καθώς και για το που κρύβεται η μαγεία της δημοσιογραφίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  20/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) Γ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι Νικορέστης Χανιωτάκης**, **Αρετή Πασχάλη**, **Ανθούλα Ευκαρπίδου**, **Παναγιώτης Γουζουρλίδης &** **Αγνή Χιώτη**

Η Ευγενία Σαμαρά υποδέχεται στο «Switch» μία εξαιρετικά αγαπημένη παρέα ηθοποιών, προκειμένου να παίξουν για φιλανθρωπικό σκοπό.

Ο **Νικορέστης Χανιωτάκης**, η **Αρετή Πασχάλη**, η **Ανθούλα Ευκαρπίδου**, ο **Παναγιώτης Γουζουρλίδης** και η **Αγνή Χιώτη** δοκίμασαν τις γνώσεις, τα αντανακλαστικά αλλά και το χιούμορ τους, δίνοντας τον καλύτερο τους εαυτό προκειμένου να κερδίσουν **1.000 ευρώ** για τον Σύνδεσμο Εθελοντών Αιμοδοτών για τη Μεσογειακή Αναιμία, «**Πηγή Ζωής»**, ο οποίος με 3500 εθελοντές φροντίζει 300 πάσχοντες από μεσογειακή αναιμία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:45**  |  |   **Ηλέκτρα - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 75ο.** Ο Σωτήρης σηκώνεται από την καρέκλα του δημάρχου. Τέλος εποχής. Η Τιτίκα μαθαίνει από τον Χάρη για το εύρημα της ανισοσκελίας. Μα ο Πέτρος της δεν κούτσαινε ποτέ. Το μεταφέρει στον Νικόλα, εκείνος παραμένει απαθής. Ακόμα κι όταν τον επισκέπτεται ο αδελφός του. Η Ηλέκτρα διώχνει τον Παύλο. Αμέσως μετά, καταρρέει. Όλα είναι έτοιμα για τους αρραβώνες. Γιατί η Ουρανία πίνει τόσο πολύ; Ο Γιωργάκης τι ζητάει εκεί; Ο Σταύρος τον διώχνει με απειλές, αλλά ο μικρός πηγαίνει στην αστυνομία. Κάτι τριβελίζει το μυαλό του Νικόλα. Κάτι που τον κάνει να μπει στο αυτοκίνητό του. Ο Βασίλης πλησιάζει την Ουρανία για να της ευχηθεί. Τα χέρια τους αγγίζονται. Ο χρόνος μοιάζει να σταματά. Ο Παύλος πλησιάζει ξανά την Ηλέκτρα. Ο χρόνος μοιάζει να σταματά. Ο Νικόλας φτάνει στο πατρικό του Σωτήρη. Βρίσκει κάποιον ξαπλωμένο στο υπόγειο. Το χέρι του αγγίζει τρέμοντας την πλάτη του...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  20/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  -  Α' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*
 **Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 42ο: «Όλα όσα θέλετε να μάθετε για το σεξ»**

Η αναγγελία μιας ταινίας στο σινεμά σκανδαλίζει τη γειτονιά και δημιουργεί μια σειρά από παρεξηγήσεις, αλλά εξάπτει και την περιέργεια του Άγγελου γύρω από το θέμα του σεξ, που ως ατρόμητος Βαρτάνης αποφασίζει να διαλευκάνει.

Η Ελπίδα νιώθει πως είναι σε τέλμα στη ζωή της, ο Αντώνης εντρυφεί στη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση και αποφασίζει να συνεχίσει τη ζωή του, προτείνοντας στην Αντιγόνη να βγούνε. Η περιπέτεια της Νανάς με τον Αποστόλη γίνεται αφορμή για να εμβαθύνει στις επιλογές της. Ο Στέλιος με τη Μαίρη αντιμετωπίζουν έναν μεγάλο πειρασμό.

**Ως guest εμφανίζονται οι:** Μαρία Κοντοδήμα (Παναγιώτα), Γιάννης Λατουσάκης (Πασχάλης), Λάκης Μιχαλόλιας (πωλητής), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Ναταλία Τζιαρού (Ρίτσα)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Το Δίχτυ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κοινωνική-αστυνομική σειρά**

Η συγκλονιστική κοινωνική-αστυνομική σειρά **«Το δίχτυ»**, με τη σκηνοθετική σφραγίδα του **Μανούσου Μανουσάκη,** σε σενάριο των **Βαγγέλη Γιαννίση, Κάτιας Παπαϊωάννου** και **Γιάννας Κανελλοπούλου**, με πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1,** κάθε **Παρασκευή,** στις **22:00.**

Εμβαθύνοντας στα προβλήματα της σύγχρονης κοινωνίας, η σειρά που αποτελείται από έξι αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, διάρκειας 80 λεπτών η καθεμιά, έχει κεντρικούς ήρωες μία επίλεκτη ομάδα αστυνομικών της Γενικής Ασφάλειας, η οποία αναλαμβάνει την επίλυση σημαντικών και ειδικού ενδιαφέροντος υποθέσεων.

Οι **Θοδωρής Αθερίδης, Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους, Ορέστης Τζιόβας, Φιόνα Γεωργιάδη, Κατερίνα Κρανίδη** και **Σπύρος Μαραγκουδάκης** απαρτίζουν την ομάδα των αστυνομικών, που πολλές φορές κινούνται στις παρυφές του «μαύρου» και του «άσπρου» και γίνονται έρμαια των παθών τους, σ’ ένα γαϊτανάκι, όπου θύματα και θύτες έρχονται αντιμέτωποι με καταστάσεις που τους υπερβαίνουν.

Οι πρωταγωνιστές της σειράς εμπλέκονται συναισθηματικά στις υποθέσεις που αναλαμβάνουν, κινδυνεύουν, κρίνουν και κρίνονται, καθώς αντιμετωπίζουν προβλήματα που απασχολούν σήμερα την ελληνική κοινωνία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  20/12/2024**

**Πρωταγωνιστούν**: **Θοδωρής Αθερίδης** (Άγγελος Βίος, υπαστυνόμος Α'), **Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους** (Αντιγόνη Μακρή, υποδιευθύντρια), **Ορέστης Τζιόβας** (Λευτέρης Μαυρίδης, αστυνόμος Β’), **Φιόνα Γεωργιάδη** (Στέλλα Λέκκα, υπαστυνόμος), **Κατερίνα Κρανίδη** (Ρεβέκκα Αργυροπούλου, ανθυπαστυνόμος), **Σπύρος Μαραγκουδάκης** (Βάσος Σεφέρντογλου, Ρομά ανθυπαστυνόμος)

**Τους αστυνομικούς, στα επεισόδια της σειράς, πλαισιώνουν οι ηθοποιοί**: **Αλέξανδρος Μούκανος** (Γρηγόρης Μαυρίδης, πατέρας Λευτέρη), **Πέρης Μιχαηλίδης** (Τίγρης), Άγγελος Παπαδημητρίου (Άλεξ), **Ειρήνη Βακάκη** (Χρυσούλα, μητέρα Ρεβέκκας), **Αναστασία Γαλερού Βλάσση** (Μαρία, κόρη Αντιγόνης), **Βαγγέλης Ψωμάς** (ιατροδικαστής), **Σωτήρης Τσακομίδης** (Σωτήρης, ενεχυροδανειστής/αρχαιοκάπηλος), **Θάνος Τσακαλίδης** (Μάικ, γιος Άγγελου), **Γεράσιμος Σοφιανός** (Νικήτας Γιαννίσης, αστυνομικός διευθυντής), **Αραξιάνα Αβακιάν** (Άννα Σεφέρντογλου, μητέρα Βάσου), **Σίμος Τζίτζης** (Χριστόφορος Ραζής, σύντροφος Στέλλας)

**Επεισόδιο 6ο: «Κρυμμένοι στο σκοτάδι» (τελευταίο επεισόδιο)**

Σε μια ερημική τοποθεσία ανακαλύπτεται το πτώμα μιας νεαρής κοπέλας, της Ματίνας, και το Τμήμα Βίαιων Εγκλημάτων αναλαμβάνει την υπόθεση. Παράλληλα, μια νεαρή μητέρα, η Έφη, βρίσκεται αντιμέτωπη με οικονομικά προβλήματα. Αποξενωμένη από τους γονείς της και δίχως καμιά βοήθεια στην Αθήνα, δέχεται την πρόταση του Αλέκου να γυρίσει αισθησιακή ταινία, δίχως όμως να υποψιάζεται ότι στην πραγματικότητα η ταινία θα είναι snuff και θα δολοφονηθεί σε ζωντανή μετάδοση στο Dark Web. Οι αστυνομικοί μέσα από έρευνα ακολουθούν τα ίχνη της σπείρας που παράγει τα snuff βίντεο και καταλήγουν στον Αλέκο ως το πρόσωπο-κλειδί. Η Ρεβέκκα αναλαμβάνει να τον προσεγγίσει παριστάνοντας μια κοπέλα που θέλει να φωτογραφηθεί επαγγελματικά. Ο Αλέκος… τσιμπάει και της προτείνει να παίξει και αυτή σε μια ερωτική ταινία, μαζί με την Έφη. Οι δύο κοπέλες γνωρίζονται και μεταξύ τους αναπτύσσεται μια σχέση φιλίας σε σύντομο χρονικό διάστημα. Παρά τις δεύτερες σκέψεις της Ρεβέκκας, η επιχείρηση της Αστυνομίας προχωράει κανονικά και τα μέλη της σπείρας συλλαμβάνονται στη διάρκεια της ζωντανής μετάδοσης, ενώ η Έφη συμφιλιώνεται με τον πατέρα της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:40**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Spider-Man: Μακριά από τον τόπο του»**  
*(Spider-Man: Far From Home)*

**Υπερηρωική περιπέτεια, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία:** Τζον Γουότς
**Πρωταγωνιστούν:** Τομ Χόλαντ, Ζεντάγια, Τζέικ Τζίλενχαλ, Σάμιουελ Λ.Τζάκσον, Μαρίζα Τομέι, Τζέικομπ Μπάνταλον

**Διάρκεια**: 124'

**Υπόθεση:** Ο Πίτερ Πάρκερ επιστρέφει με το «Spider-Man:Μακριά από τον τόπο του», το επόμενο κεφάλαιο της σειράς ταινιών του Spider-Man. Ο σούπερ ήρωας της φιλικής μας γειτονιάς αποφασίζει να ακολουθήσει τους καλύτερους φίλους του, τον Νεντ, την MJ και την υπόλοιπη παρέα σε διακοπές στην Ευρώπη. Ωστόσο, τα σχέδια του Πίτερ να αφήσει πίσω τις υπέρ-ηρωικές του ενασχολήσεις για μερικές εβδομάδες γρήγορα ακυρώνονται, όταν δέχεται απρόθυμα να βοηθήσει τον Νικ Φιούρι να αποκαλύψει το μυστήριο αρκετών επιθέσεων στοιχειωδών πλασμάτων, που δημιουργούν χάος σε όλη την ήπειρο.

Το «Μακριά από τον τόπο του» συνδυάζει άψογα το vibe μιας αμερικάνικης teen comedy με το είδος των υπερηρωικών ταινιών, βλέποντας τον Πίτερ ως ένα παιδί που έχει ερωτευτεί και ψάχνει να βρει τρόπο να το εκφράσει, αλλά παρεμπιπτόντως τυχαίνει να είναι ο Spider-Man που καλείται να αναλάβει νέα αποστολή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  20/12/2024**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:50**  |   **Στούντιο 4  (E)**  