**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 28/12/2024 έως 03/01/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και το σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**Eπεισόδιο 38o: «Σλάλομ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/12/2024**

**Η αποστολή της KooKooland**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kookoobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση,

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/12/2024**

γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Έτος παραγωγής:** 2022

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/12/2024**

**Eπεισόδιο 21ο:** **«Βραδιά ποίησης»**

Σήμερα, όλοι οι φίλοι θα συναντηθούν στη Βιβλιοθήκη της Kookooland!

Αυτή τη φορά, όχι για να διαλέξουν βιβλία, αλλά για να απαγγείλουν τα ποιήματά τους!

Ποιος θα έχει γράψει το καλύτερο ποίημα;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**06:30**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**     
*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

Τέσσερα μικρά φορτηγάκια περνούν τις μέρες των διακοπών τους στη Φορτηγούπολη, μαζί με τον Παππού Τεντ, ένα παλιό και δυνατό φορτηγό.

Ο Παππούς Τεντ, με τη βοήθεια των παλιόφιλών του, αλλά και άλλων σπουδαίων Φορτηγών, τα προετοιμάζει ώστε να γίνουν μια μέρα σπουδαία και τα ίδια, δοκιμάζοντας τις ικανότητές τους μέσα από διαφορετικές αποστολές.

Για κάθε αποστολή που ολοκληρώνουν με επιτυχία τα Φορτηγάκια ανταμείβονται με ένα ολόδικό τους τρόπαιο.

**Επεισόδιο 30ό: «Κώδικας Οδικής Κυκλοφορίας» & Επεισόδιο 31ο: «Ο κλέφτης των λαχανικών» & Επεισόδιο 32ο: «Χορευτές ακροβάτες» & Επεισόδιο 33ο: «Ο γύρος του βαψίματος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:50**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».  
  
**«Η Χρύσα και η οθόνη»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:55**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ (Ε)**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

Η σειρά αποτελείται από 156 επεισόδια των τριάμισι λεπτών, έχει παρουσία σε πάνω από 160 χώρες και έχει διακριθεί για το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της.

**Επεισόδιο 155ο: «Ο πιγκουίνος» & Επεισόδιο 156ο: «Το έλατο»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:10**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  (E)**     
*(YETI TALES SEASON 1 & SEASON 2)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 14ο:** **«Η μικρή γιγάντισσα» & Επεισόδιο 15ο: «Η πέτρα του Φέρντιναντ» & Επεισόδιο 16ο: «Το μεγάλο κοράκι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Ο Πλομ, η Φοίβη, η Μέι Μέι, ο Χούπερ, ο Ζιπ και η Φλάι είναι έξι αγαπημένα φιλαράκια που ζουν στη Χάρτινη Πόλη.

Στην πρωτεύουσα αυτού του μαγικού χάρτινου κόσμου παίζουν όλων των λογιών τα παιχνίδια, κάνουν αγώνες, παίζουν τους αστροναύτες ή τους πειρατές και όταν λείπει κάποιο αντικείμενο, δεν πτοούνται.

Φωνάζουν τον Κύριο Χέρι που τους βοηθά να φτιάξουν χειροτεχνίες, ώστε να τις χρησιμοποιήσουν στα παιχνίδια τους.

Μ’ αυτόν τον τρόπο, τίποτα δεν τους σταματά, αφού φτιάχνουν νέα αντικείμενα που προσθέτουν στον κόσμο τους.

Οι χειροτεχνίες παρουσιάζονται στους μικρούς τηλεθεατές μέσω κανονικού γυρίσματος, ένθετου στο κινούμενο σχέδιο, ώστε να μπορούν να τις κάνουν και τα ίδια, ενώ παρακολουθούν.

**Επεισόδιο 51ο: «To χαμένο αστέρι» & Επεισόδιο 52ο: «Χιόνια στην πόλη»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

Μόλις έμαθες να κρατάς το μολύβι και θέλεις να μάθεις να ζωγραφίζεις;   
Ο Λούι είναι εδώ για να σε βοηθήσει.   
Μαζί με τη φίλη του, τη Γιόκο την πασχαλίτσα, θα ζωγραφίσεις δεινόσαυρους, αρκούδες, πειρατές, αράχνες και ό,τι άλλο μπορείς να φανταστείς.

**Επεισόδιο 36ο:** **«Ο τάρανδος»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:07**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

Μόλις έμαθες να κρατάς το μολύβι και θέλεις να μάθεις να ζωγραφίζεις;   
Ο Λούι είναι εδώ για να σε βοηθήσει.   
Μαζί με τη φίλη του, τη Γιόκο την πασχαλίτσα, θα ζωγραφίσεις δεινόσαυρους, αρκούδες, πειρατές, αράχνες και ό,τι άλλο μπορείς να φανταστείς.

**Επεισόδιο 37ο:** **«...ένα γέτι» & Επεισόδιο 38ο: «...ένα εκχιονιστικό» & Επεισόδιο 39ο: «...ένα έλκηθρο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |   **ΕΝΤΜΟΝΤ ΚΑΙ ΛΟΥΣΙ (Ε)**     
*(EDMOND AND LUCY)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023**

O Έντμοντ το σκιουράκι και η Λούσι, η αρκουδίτσα, μεγαλώνουν σαν αδέλφια σε μια μεγάλη καστανιά στο δάσος.

Παίζουν στην καρδιά της φύσης, βρίσκουν απαντήσεις στα μυστήρια του φυσικού κόσμου και μεγαλώνουν μαζί με την οικογένεια και τους φίλους τους.

Η σειρά απευθύνεται σε παιδιά προσχολικής ηλικίας και έχει σκοπό, όπως άλλωστε και τα βιβλία του Μarc Boutavant στα οποία βασίζεται, τη σύνδεση των παιδιών με τη φύση, τον πλούτο και την ποικιλία της χλωρίδας και της πανίδας σε κάθε εποχή.  
  
Όλα αυτά διαδραματίζονται σε ένα εικαστικό περιβάλλον απαράμιλλης ομορφιάς, καθώς η μαγική μεταφορά των βιβλίων στην οθόνη έγινε με χρήση της τεχνικής real time 3d, που ενώ γίνεται συχνά στα βιντεοπαιχνίδια, εφαρμόζεται για πρώτη φορά στην παραγωγή παιδικής σειράς κινούμενων σχεδίων, ώστε να αποδοθεί σε όλο της τον πλούτο η φύση ως ένας ξεχωριστός και αυτόνομος χαρακτήρας της σειράς.

Την αριστουργηματική μουσική υπογράφει ο Mathias Duplessy.

**Επεισόδιο 44ο:** **«Η παγίδα με τις καμπανούλες» & Επεισόδιο 50ό: «Η μικρότερη μέρα του χρόνου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΟΥ ΛΟΥΠΕΝ - B' ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(LUPIN'S TALES / LES CONTES DE LUPIN)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023-2024**

Ο Λουπέν είναι ένα λυκάκι που βαρέθηκε να βλέπει τους λύκους να έχουν πάντα τον ρόλο του κακού στα παραμύθια. Έτσι, αποφασίζει να εισβάλλει κάθε μέρα στα βιβλία που διαβάζει ο Αφηγητής, αιφνιδιάζοντάς τον, και να γίνεται το ίδιο, ο ήρωας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/12/2024**

της ιστορίας. Όμως, το ανυπόμονο και ξεροκέφαλο λυκάκι τα βρίσκει συχνά μπαστούνια και πολύ συχνά ζητεί τη βοήθεια του Αφηγητή για να έχει το παραμύθι το τέλος που πρέπει.

Τα περισσότερα παραμύθια είναι παραδοσιακές ιστορίες και θρύλοι από την Κίνα, τη Σκανδιναβία, την Πολυνησία, τη Νότια Αμερική αλλά και φανταστικές ιστορίες με φόντο τη Μεσαιωνική Ευρώπη.

Χάρη στον Λουπέν, τα παιδιά από 3 ετών θα δουν ότι ο αυτοσχεδιασμός και η ανυπομονησία είναι αξιολάτρευτα χαρακτηριστικά, αρκεί να μη γίνουν ξεροκεφαλιά και πως καλό είναι όταν κάνεις κάτι λάθος να το παραδέχεσαι και να προσπαθείς να το διορθώσεις!

**Επεισόδιο 5ο:** **«Η πριγκίπισσα και ο μαγικός μύλος» & Επεισόδιο 6ο: «Ο ατρόμητος ιπποκόμος και ο πράσινος ιππότης» & Επεισόδιο 7ο: «Ο μαθητής και ο ομιλητικός σοφός δάσκαλος» & Επεισόδιο 8ο: «Η πριγκίπισσα με το τέλειο γούστο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:30**  |   **Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΑΓΚΟΥ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

*(MR MAGOO)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

Ο κύριος Μαγκού είναι ένας εκκεντρικός και αξιαγάπητος εκατομμυριούχος.

Το μόνο του ελάττωμα;

Αν και δεν βλέπει καθόλου καλά, αρνείται να φορέσει γυαλιά και μετατρέπεται σε κινούμενη καταστροφή.

Ευτυχώς, τον σώζει από τις κακοτοπιές ο πιστός του σύντροφος, ένας πανέξυπνος σκύλος, ο κύριος Γάτος.

Το μόνιμο θύμα του Μαγκού είναι ο Φιζ, ένα ιδιοφυές αλλά ματαιόδοξο χάμστερ που επιθυμεί διακαώς να κάνει γνωστή τη μεγαλοφυία του σε όλον τον πλανήτη.

Τα σχέδιά του καταστρέφει συνεχώς, άθελά του, ο κύριος Μαγκού!

**Επεισόδιo 3ο:** **«Ένας μοναδικός ορειβάτης»**

Ο Μαγκού σκαρφαλώνει έναν ουρανοξύστη, νομίζοντας ότι κάνει ορειβασία. Στον ίδιο ουρανοξύστη ο Φιζ παριστάνει τον σούπερ ήρωα και ο Μαγκού τον περνά για τραυματισμένο πουλί.

**Επεισόδιo 4ο: «Ο Μαγκού αλλάζει ταπετσαρίες»**

Ο Μαγκού προτείνει στη γειτόνισσά του, τη Λίλα, να τη βοηθήσει να αλλάξουν ταπετσαρίες. Αντ’ αυτού ο Μαγκού καταστρέφει τις αφίσες του Φιζ, προγραμματισμένες να υπνωτίζουν όποιον τις κοιτά.

**Επεισόδιo 77ο: «O βοηθός του Άη-Βασίλη!»**

Ο Μαγκού βρίσκεται στο σούπερ μάρκετ για τις εορταστικές αγορές την ώρα που ο Φιζ με τον Γουίζελ αντικαθιστούν όλα τα παιχνίδια του καταστήματος με ένα κουρδιστό ομοίωμα του πανούργου χάμστερ.

**Επεισόδιo 78ο: «Γράμμα στον Άη-Βασίλη»**

Ο κύριος Μαγκού στέλνει το γράμμα με τις επιθυμίες του στον Άη-Βασίλη ξεχνάει όμως να συμπεριλάβει τα δώρα του κύριου Γάτου. Στην προσπάθειά του να επανορθώσει, ακολουθεί τον Γουίζελ που είναι ντυμένος ξωτικό. Καταλήγει, όμως, στο Αεροφίζ, το αερόστατο του Φιζ!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:00**  |   **ΣΟΝ ΤΟ ΠΡΟΒΑΤΟ, Η ΠΤΗΣΗ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

*(SHAUN THE SHEEP CHRISTMAS SPECIAL: THE FLIGHT BEFORE CHRISTMAS)*

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021**

Είναι Παραμονή Χριστουγέννων στη φάρμα. O Αγρότης ετοιμάζει το χριστουγεννιάτικο ανθρακούχο ρόφημά του, ντύνεται Άη Βασίλης και πηγαίνει με τον Μπίτζερ στην τοπική αγορά για να το πουλήσει.

Ο Τίμι, βλέποντας τον Άη Βασίλη, ενθουσιάζεται και τον ακολουθεί ανυποψίαστος μέχρι τη Χριστουγεννιάτικη Αγορά.

Εκεί καταλήγει να γίνει το δώρο του μικρού γιου του Μπεν, του τοπικού αγρότη-ινφλουένσερ.

Ο Μπίτζερ, ο Σον και το Κοπάδι πρέπει να πάρουν πίσω τον Τίμι πριν ξημερώσουν Χριστούγεννα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**10:30**  | **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο μικρός τάρανδος» (The Little Reindeer / Le Petit Renne)**

**Παιδική ταινία μικρού μήκους κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2004**

**Διάρκεια:** 26΄  
**Υπόθεση:** Ο μικρός τάρανδος του Άγιου Βασίλη τυλίγεται κατά λάθος σ’ ένα πακέτο, πέφτει από το έλκηθρο και προσγειώνεται στην ταράτσα ενός σπιτιού.

Ο μικρός που τον βρίσκει δεν τον αφήνει αβοήθητο. Του φτιάχνει ένα καταφύγιο και γίνονται οι καλύτεροι φίλοι.

Μέχρι που έρχονται τα επόμενα Χριστούγεννα.

Και οι δύο φίλοι γνωρίζουν ότι ο μικρός τάρανδος πρέπει να επιστρέψει εκεί όπου ανήκει.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Τέννις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**11:00**  |   **ΤΕΝΙΣ - UNITED CUP - GROUP C (Z)**

**Απευθείας μετάδοση από το Περθ της Αυστραλίας**

**Ελλάδα - Ισπανία: Μονό Ανδρών - Μονό Γυναικών - Αγώνες Μικτού Διπλού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:00**  |   **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο Χιονάνθρωπος» (The Snowman)**

**Μικρού μήκους παιδική ταινία κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 1982**

**Διάρκεια:** 27΄  
**Υπόθεση:** Παραμονή Χριστουγέννων και το χιόνι πέφτει πυκνό. Ο Τζέιμς ξυπνά και τρέχει να παίξει με το χιόνι. Φτιάχνει έναν μεγάλο χιονάνθρωπο.

Τα μεσάνυχτα ο Χιονάνθρωπος ζωντανεύει. Ο Τζέιμς είναι ενθουσιασμένος. Οι δυο τους παίζουν και κάνουν βόλτα στο δάσος.   
Μέχρι που ο Χιονάνθρωπος βλέπει σε μια φωτογραφία ένα τοπίο από τον Αρκτικό Κύκλο. Πρέπει οπωσδήποτε να πάει εκεί. Παίρνει τον Τζέιμς από το χέρι και πετούν μέχρι να συναντήσουν το Βόρειο Σέλας και να προσγειωθούν στη γη του Άη Βασίλη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/12/2024**

Ένα παραμύθι χωρίς λόγια, αλλά με την υπέροχη μουσική του Χάουαρντ Μπλέικ για μια φιλία που δεν θα μπορούσε ποτέ να κρατήσει για πολύ.

H μικρού μήκους ταινία κινούμενων σχεδίων ήταν υποψήφια για Όσκαρ στην κατηγορία της, το 1983.

Την ίδια χρονιά κέρδισε το Βραβείο της Βρετανικής Ακαδημίας ως το καλύτερο παιδικό πρόγραμμα της χρονιάς.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:30**  |   **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο Χιονάνθρωπος και ο σκύλος» (The Snowman and the Snowdog)**

**Μικρού μήκους ταινία κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2012**

**Διάρκεια:** 24΄

**Υπόθεση:** Τα Χριστούγεννα πλησιάζουν. Το μόνο που θέλει ο Μπίλι από τον Άγιο Βασίλη είναι ένας σκύλος σαν αυτόν που έχασε πριν από λίγο καιρό.

Το χιόνι πέφτει πυκνό. Ο Μπίλι φτιάχνει έναν χιονάνθρωπο αλλά και έναν… χιονόσκυλο, σαν τον αγαπημένο του που έχασε για πάντα.

Τη νύχτα, ενώ κοιμάται, ακούει γαβγίσματα. Ο Μπίλι τρέχει προς τα έξω και βλέπει τόσο τον Χιονάνθρωπο όσο και τον Χιονόσκυλο να έχουν ζωντανέψει και να καλούν τον Μπίλι στην παρέα τους.

H μικρού μήκους ταινία κινούμενων σχεδίων «Ο Χιονάνθρωπος και ο σκύλος» δημιουργήθηκε το 2012, για τον εορτασμό των 30 χρόνων από την πρώτη ταινία βασισμένη στο ίδιο βιβλίο, «Ο Χιονάνθρωπος».

Είναι σχεδόν εξ ολοκλήρου ζωγραφισμένη στο χέρι και φτιαγμένη από 200 χιλιάδες ζωγραφισμένες εικόνες.

Μόνο το χιόνι που πέφτει και κάποια φωτιστικά εφέ δημιουργήθηκαν ψηφιακά. Υπολογίζεται ότι για κάθε δευτερόλεπτο χρειάστηκαν 30 ώρες δουλειάς.

Μαζί με τον «Χιονάνθρωπο», οι δύο ταινίες προβάλλονται κάθε χρόνο στις γιορτές συγκεντρώνοντας μπροστά στη μικρή οθόνη πάνω από 6 εκατομμύρια τηλεθεατές.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***   
**Κωμική, οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, παραγωγής 2021**

*..τρεις ζακέτες, μία ιστορία…*

*..,το οιδιπόδειο σύμπλεγμα σε αυτοτέλειες… ή αλλιώς*

*όταν τρεις μάνες αποφασίζουν να συγκατοικήσουν με τους γιους τους…*

Οι απολαυστικές **Ελένη Ράντου, Δάφνη Λαμπρόγιαννη** και **Φωτεινή Μπαξεβάνη** έρχονται στις οθόνες μας, κάνοντας τις ημέρες μας πιο μαμαδίστικες από ποτέ! Η πρώτη είναι η **Φούλη**, μάνα με καριέρα σε νυχτερινά κέντρα, η δεύτερη η **Δέσποινα**, μάνα με κανόνες και καλούς τρόπους, και η τρίτη η **Αριστέα**, μάνα με τάπερ και ξεμάτιασμα.

Όσο διαφορετικές κι αν είναι όμως μεταξύ τους, το σίγουρο είναι ότι καθεμιά με τον τρόπο της θα αναστατώσει για τα καλά τη ζωή του μοναχογιού της…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/12/2024**

Ο **Βασίλης Αθανασόπουλος** ενσαρκώνει τον **Μάνο**, γιο της Δέσποινας, τον μικρότερο, μάλλον ομορφότερο και σίγουρα πιο άστατο ως χαρακτήρα από τα τρία αγόρια. Ο **Παναγιώτης Γαβρέλας** είναι ο **Ευθύμης,** το καμάρι της Αριστέας, που τρελαίνεται να βλέπει μιούζικαλ και να συζητάει τα πάντα με τη μαμά του, ενώ ο **Μιχάλης Τιτόπουλος** υποδύεται τον **Λουκά**, τον γιο της Φούλης και οικογενειάρχη της παρέας, που κατά κύριο λόγο σβήνει τις φωτιές ανάμεσα στη μάνα του και τη γυναίκα του.

Φυσικά, από το πλευρό των τριών γιων δεν θα μπορούσαν να λείπουν και οι γυναίκες…

Την **Ευγενία**, σύζυγο του Λουκά και νύφη «λαχείο» για τη Φούλη, ενσαρκώνει η **Αρετή Πασχάλη.** Τον ρόλο της ζουζούνας φιλενάδας του Μάνου, **Τόνιας**, ερμηνεύει η **Ηρώ Πεκτέση**, ενώ στον ρόλο της κολλητής φίλης του Ευθύμη, της γλυκιάς **Θάλειας**, διαζευγμένης με ένα 6χρονο παιδί, θα δούμε την **Αντριάνα Ανδρέοβιτς.**

Τον ρόλο του **Παντελή**, του γείτονα που θα φέρει τα πάνω κάτω στη ζωή της Δέσποινας, με τα αισθήματα και τις… σφολιάτες του, ερμηνεύει ο **Κώστας Αποστολάκης.**

*Οι μαμάδες μας κι οι γιοι τους σε περιμένουν να σου πουν τις ιστορίες τους. Συντονίσου κι ένα πράγμα μην ξεχάσεις…* ***ζακέτα να πάρεις!***

**Παίζουν: Ελένη Ράντου** (Φούλη), **Δάφνη Λαμπρόγιαννη** (Δέσποινα), **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Αριστέα), **Βασίλης Αθανασόπουλος** (Μάνος), **Παναγιώτης Γαβρέλας** (Ευθύμης), **Μιχάλης Τιτόπουλος** (Λουκάς), **Αρετή Πασχάλη** (Ευγενία), **Ηρώ Πεκτέση** (Τόνια), **Αντριάνα Ανδρέοβιτς** (Θάλεια), **Κώστας Αποστολάκης** (Παντελής).

Και οι μικρές **Αλίκη Μπακέλα & Ελένη Θάνου**

**Σενάριο:** Nίκος Μήτσας, Κωνσταντίνα Γιαχαλή

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Αγγελόπουλος

**Κοστούμια:** Δομνίκη Βασιαγιώργη

**Σκηνογραφία:** Τζιοβάνι Τζανετής

**Ηχοληψία:** Γιώργος Πόταγας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σπύρος Δημητρίου

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης

Τραγούδι τίτλων αρχής:   
**Μουσική:** Θέμης Καραμουρατίδης

**Στίχοι:** Γεράσιμος Ευαγγελάτος  
**Ερμηνεύει** η Ελένη Τσαλιγοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Αργοναύτες ΑΕ

**Creative producer:** Σταύρος Στάγκος

**Παραγωγή:** Πάνος Παπαχατζής

**Επεισόδιο 9ο: «Surprise party»**

Η Δέσποινα, εντελώς τυχαία και συμπτωματικά, εμφανίζεται στο σπίτι και στο γραφείο του Μάνου σε διαφορετικές ώρες. Με διάφορες προφάσεις, θέλει να τσεκάρει αν έχει αλλάξει στα αλήθεια συνήθειες ή απλά της ρίχνει στάχτη στα μάτια.

Ο Μάνος δεν αργεί να καταλάβει πως πίσω από τις αθώες επισκέψεις της κρύβεται έλεγχος για το αν δουλεύει. Έτσι, ακολουθεί το πρόγραμμά της και πείθει τους πάντες, ακόμα και τους φίλους του, πως έχει μπει στον ίσιο δρόμο: δουλειά και σχέση μόνο με τη Μαρίνα.

Κι αν στη δουλειά, όντως, δίνει το «παρών» κι έχει αλλάξει, αισθηματικά συνεχίζει να είναι και με τη Μαρίνα και με την Τόνια.

Κι ενώ κανονίζει να περάσει τα γενέθλιά του με την Τόνια, η Δέσποινα του ετοιμάζει πάρτι-έκπληξη για να τον ανταμείψει για την καλή του πορεία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***   
**Κωμική, οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, παραγωγής 2021**

**Eπεισόδιο 10ο:** **«Τέρμα τα γκάζια»**   
Ο Μάνος δυσανασχετεί με την κίνηση της Αθήνας και τις ατελείωτες ώρες που χάνει περιμένοντας στο φανάρι και κάνοντας κύκλους για να παρκάρει. Μόλις αρχίζει τα παράπονα, η Δέσποινα υποψιάζεται πως ο γιος της θέλει να πάρει μηχανή και σύντομα οι υποψίες της γίνονται βεβαιότητες.

Μια σελίδα με μηχανές στο ίντερνετ και ο εξοπλισμός (κράνος και στολή) που βρίσκει στο σπίτι του αρκούν για να πάθει πανικό. Οργανώνει τη Φούλη -που είναι υπέρ των μηχανών- και την Αριστέα -που τις τρέμει-, για να αλλάξουν μυαλά στον Μάνο. Κάθε τους προσπάθεια και κάθε επιχείρημα πέφτει στο κενό. Ο Μάνος φαίνεται αποφασισμένος να προχωρήσει στην αγορά της μηχανής.

Σύντομα, όμως, θα αποκαλυφθεί πως δεν είναι ο Μάνος ο γιος που θα πατήσει το γκάζι. Για ποια μάνα χτυπάει η καμπάνα;

**Ο Σπύρος Μαραγκουδάκης στον ρόλο του κούριερ.**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Μπάσκετ | **WEBTV GR** |

**19:00**  |   **ΜΠΑΣΚΕΤ - UNICEF CUP (Z)**

**Απευθείας μετάδοση από τη Γλυφάδα.**

**Τελικός Ανδρών**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Το παντοτινό πνεύμα των Χριστουγέννων» (Ghosts of Christmas Always)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2022**

**Σκηνοθεσία:** Ριτς Νιούι

**Πρωταγωνιστούν:** Κιμ Ματούλα, Ίαν Χάρτινγκ, Λόρι Ταν Τσιν, Ρέτζιναλντ Βελ Τζόνσον, Μπεθ Λίβελ, Μπλερ Μπέικερ

**Διάρκεια:**86΄  
**Υπόθεση:** Η Κάθριν είναι το φάντασμα των φετινών Χριστουγέννων και αποστολή της είναι να βοηθήσει μια ψυχή, τον Πίτερ, να ξαναβρεί το πνεύμα των Χριστουγέννων.

Μόνο που αυτή η χρονιά τής επιφυλάσσει κάτι αναπάντεχο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:45**  |   **ΧΙΛΙΑ ΑΥΡΙΟ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(A THOUSAND TOMORROWS)*   
**Μίνι κοινωνική-δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ** **2023**

**Σενάριο:** Κάρεν Κίνγκσμπουρι

**Σκηνοθεσία:** Κάσιντι Λούνεν, Κολ Γκλας

**Παίζουν:** Κόλιν Φορντ, Ρόουζ Ριντ, Κόουλ Σίμπους, Αν Λέιγκτον, Κέιτ Ίστον, Τζέιμς Όστιν Κερ, Τριάνα Μπράουν, Πάμελα Μπανκς, Τζέιμς Χίλι Τζ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  28/12/2024**

**Γενική υπόθεση:** Ο Κόντι Γκάνερ δεν ξέρει τι σημαίνει πραγματική αγάπη.

Εγκαταλελειμμένος ως παιδί από τον άνθρωπο που χρειαζόταν περισσότερο, ορκίζεται ότι δεν θα επιτρέψει ποτέ ξανά στον εαυτό του να αγαπήσει.

Η Άλι Ντάνιελς αρνείται, επίσης, την αγάπη. Κουβαλώντας ένα τρομερό μυστικό, ζει τη ζωή στο έπακρο, παίρνοντας ρίσκα και αρνούμενη τις σχέσεις.

Όταν ο Κόντι και η Άλι συναντιούνται, ενστικτωδώς κρύβονται πίσω από τα συναισθηματικά τείχη που υψώνουν, φαινομενικά καταδικασμένοι να επαναλάβουν τα μοτίβα που έχουν καθιερώσει για το μεγαλύτερο μέρος της ζωής τους.

Όμως η έλξη τους είναι πολύ δυνατή και σύντομα είναι καταδικασμένοι με έναν άλλο τρόπο, γιατί κανείς τους δεν μπορεί να αποφύγει να ερωτευτεί, ανεξάρτητα από τις συνέπειες.

Μόνο έπειτα από τρία χρόνια -χίλια αύριο αργότερα- συνειδητοποιούν το κόστος της σχέσης τους. Στο τέλος, πρέπει να αποφασίσουν αν η αγάπη αξίζει το υπέρτατο τίμημα.

**Επεισόδιo 4ο.** Ο Κόντι και η Άλι έρχονται πιο κοντά και τα συναισθήματά τους γίνονται πιο έντονα. Άραγε, το μυστικό της Άλι και η αδυναμία του Κόντι να συγχωρήσει θα σημάνουν το τέλος της σχέσης τους;

**Επεισόδιo 5ο.** Ο Κόντι και η Άλι αποδεικνύουν με πράξεις την πίστη που έχουν ο ένας για τον άλλον και για το κοινό τους μέλλον.

**Επεισόδιο 6ο (τελευταίο).** Ο Κόντι και η Άλις εγκαθίστανται στο ράντζο και καλούνται να απαντήσουν στο απόλυτο ερώτημα: Πώς θα περάσουν το αύριο που τους έχει χαρίσει ο Θεός;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**01:30**  |   **Ο ΔΙΚΟΣ ΜΑΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1984**

**Σκηνοθεσία:** Ερρίκος Ανδρέου

**Σενάριο:** Γιάννης Φίλιππας

**Μουσική σύνθεση:** Γιώργος Τσαγκάρης

**Φωτογραφία:** Στάθης Γκόβας

**Παίζουν:** Λάκης Κομνηνός, Ελένη Ερήμου, Λευτέρης Βουρνάς, Πωλίνα Γκιωνάκη, Παύλος Χαϊκάλης, Ορφέας Ζάχος, Τάσος Κωστής, Γιάννης Σαββαΐδης, Γιώργος Στρατηγάκης, Γιώργος Νέζος, Τόνια Αδαμοπούλου, Μαίρη Γαρίτση, Αποστόλης Γκαραβέλας, Νίκος Καραγιώργης, Νίκος Κατωμέρης, Νίκος Κικίλιας, Στέλλα Κωνσταντινίδου, Ανδρέας Μονογιός, Νίκος Μπάστας, Νίκος Μπαλάνος, Τάκης Μποκάλας, Θέμης Πάνου, Χρήστος Ρωμανός, Μυρσίνη Σακκά, Θόδωρος Συριώτης

Μια μυστηριώδης γυναίκα θα ξυπνήσει το ενδιαφέρον για τη ζωή σε έναν διάσημο συγγραφέα, που χορτασμένος από την ευτυχία και τις απολαύσεις της ζωής, αποφασίζει μια επιστροφή στις ρίζες.

**Επεισόδια 9ο & 10ο** **& 11ο**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**04:00**  |   **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και το σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**Eπεισόδιο 39o: «To ατύχημα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 22ο:** **«Ένας φίλος από χιόνι»**

Όλοι περιμένουν τις πρώτες νιφάδες χιονιού!  
Η Kookooland θα ντυθεί στα λευκά, oι φίλοι θα παίξουν χιονοπόλεμο και θα φτιάξουν χιονάνθρωπο!  
Τι θα κάνει ο φίλος μας το Ρομπότ όταν δει χιονάνθρωπο για πρώτη φορά;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**06:30**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**     
*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 34ο: «Το καθάρισμα του δάσους» & Επεισόδιο 35ο: «Ο θησαυρός της αβύσσου» & Επεισόδιο 36ο: «Η χαμένη πόλη» & Επεισόδιο 37ο: «Η γεύση της μαρμελάδας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:50**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**

Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».

**«Ημέρα Ανακύκλωσης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:55**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ (Ε)**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 5ο: «Το μαγικό ραβδί» & Επεισόδιο 52ο: «Το πρώτο χριστουγεννιάτικο δέντρο» & Επεισόδιο 145ο: «Τα κάλαντα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:10**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  (E)**

*(YETI TALES SEASON 1 & SEASON 2)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 17ο: «Έχω όρεξη να φάω ένα παιδί» & Επεισόδιο 18ο: «Οι τρεις τράγοι» & Επεισόδιο 19ο: «Tα Χριστούγεννα του Έρνεστ και της Σελεστίν»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  | **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο μικρός τάρανδος» (The Little Reindeer / Le Petit Renne)**

**Παιδική ταινία μικρού μήκους κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2004**

**Διάρκεια:** 26΄  
**Υπόθεση:** Ο μικρός τάρανδος του Άγιου Βασίλη τυλίγεται κατά λάθος σ’ ένα πακέτο, πέφτει από το έλκηθρο και προσγειώνεται στην ταράτσα ενός σπιτιού.

Ο μικρός που τον βρίσκει δεν τον αφήνει αβοήθητο. Του φτιάχνει ένα καταφύγιο και γίνονται οι καλύτεροι φίλοι.

Μέχρι που έρχονται τα επόμενα Χριστούγεννα.

Και οι δύο φίλοι γνωρίζουν ότι ο μικρός τάρανδος πρέπει να επιστρέψει εκεί όπου ανήκει.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |   **ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ  (Z)**

**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:30**  | **ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ ΕΡΤ - 2024 (E)**

Η **Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα και η Χορωδία της ΕΡΤ,**υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού **Μιχάλη Οικονόμου,**παρουσίασαν αγαπημένες χριστουγεννιάτικες μελωδίες, δημοφιλή έργα, ύμνους και κάλαντα, σε μια εορταστική συναυλία στο **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών,** την **Κυριακή 15 Δεκεμβρίου 2024.**

Σολίστ η μέτζο-σοπράνο **Νεφέλη Κωτσέλη,** η σοπράνο **Αφροδίτη Πατουλίδου** και η βιολονίστα **Κατερίνα Χατζηνικολάου.**

Τη Χορωδία διευθύνει ο μαέστρος **Μιχάλης Παπαπέτρου.**

**Πρόγραμμα συναυλίας:**   
  
**Bizet George:**   
– Carmen Prelude  
– Habanera [ Νεφέλη Κωτσέλη]  
– Seguidilla

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/12/2024**

**Delibes Leo:** Les filles de cadix [Αφροδίτη Πατουλίδου]  
  
**Mozart Wolfgang:** Queen of the night aria  
  
**Franz Léhar:** Meine lippen, sie küssen so heiß (από την όπερα Giuditta) [Αφροδίτη Πατουλίδου]  
  
**Monti Vittorio:** Csárdás  
  
**Delibes Léo:** Flower duet (from Lakmé) [Αφροδίτη Πατουλίδου / Νεφέλη Κωτσέλη ]  
  
**Tchaikovsky:** Valse des fleurs (from the Nutcracker Op.71)

**Händel George Friedrich:** Hallelujah HWV 56 [Χορωδία]  
  
**Franck Cesar:** Panis Angelicus (from mass Op.12) [Νεφέλη Κωτσέλη / Χορωδία]  
  
**Gounod Charles:** Je veux vivre [Αφροδίτη Πατουλίδου]  
  
**Massenet Jules:** Meditation (from opera Thais)  
  
**Anderson:** Belle of the ball  
  
**Μιχάλης Οικονόμου:** Άγια Νύχτα [Νεφέλη Κωτσέλη / Χορωδία]  
  
**Anonymoys / J.F. Wade:** Adeste Fideles [Αφροδίτη Πατουλίδου / Νεφέλη Κωτσέλη / Χορωδία] Arr.: Νικόλας Βογιατζής  
  
**Anderson Leroy:** Christmas festival [Χορωδία]  
  
**Μιχάλης Οικονόμου:** Κάλαντα Προποντίδας [Χορωδία]

**Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα**

**Συμμετέχει η Χορωδία της ΕΡΤ**  
**Μουσική Διδασκαλία Χορωδίας:** Μιχάλης Παπαπέτρου  
**Μουσική Διεύθυνση:** Μιχάλης Οικονόμου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**12:00**  |   **ΖΗΤΩ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Μουσική εκπομπή, που αποσκοπεί στην προβολή του ελληνικού τραγουδιού.**

Αποτέλεσε αναμφίβολα μία από τις εκπομπές που έγραψαν ιστορία στην ελληνική τηλεόραση.

Το **«Ζήτω το ελληνικό τραγούδι»** με παρουσιαστή τον **Διονύση Σαββόπουλο,** που προβλήθηκε από τις 11 Οκτωβρίου 1986 έως το καλοκαίρι του 1987, κατάφερε να συγκεντρώσει κάποια από τα μεγαλύτερα ονόματα του ελληνικού τραγουδιού (και όχι μόνο), πραγματοποιώντας απρόβλεπτες συμπράξεις και ξεχωριστές ζωντανές ηχογραφήσεις…

Βασικοί συνεργάτες του Διονύση Σαββόπουλου ήταν ο **Γιώργος Κοντογιάννης,** ο **Σωτήρης Κακίσης,** η **Αντζελίνα Καλογεροπούλου** και ο **Σταμάτης Φασουλής.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/12/2024**

Μέσα από την εκπομπή, ο Διονύσης Σαββόπουλος σχολίαζε τα θέματα της μουσικής και της ευρύτερης καλλιτεχνικής παραγωγής και επικαιρότητας.

Επίσης, αναφερόταν σε διάφορα είδη και εποχές του ελληνικού τραγουδιού, μέσα από αφιερώματα σε πρόσωπα και γεγονότα.

Η εκπομπή επιχειρούσε να συγκεράσει την ελληνικότητα, το λαϊκό στοιχείο και τη μοντέρνα ροκ αισθητική.

Ακόμη, πάντρευε ροκ και λαϊκή παράδοση: αστικό, ελαφρό, δημοτικά, σκωπτικά.

Συνέβαλε στη δημιουργία κλίματος ευνοϊκού προς το λεγόμενο έντεχνο λαϊκό τραγούδι.

Η εκπομπή, μεταξύ άλλων, έδωσε τόπο έκφρασης σε νέους καλλιτέχνες, όπως οι Φατμέ, ο Βασίλης Καζούλης, ο Γιάννης Γιοκαρίνης κ.ά.

Λίγο πριν από τα Χριστούγεννα του 1987 κυκλοφόρησε κι ένας διπλός δίσκος με πολλούς από τους καλλιτέχνες που πέρασαν από τις εκπομπές…

**Eπεισόδιο 6ο.** Η συγκεκριμένη εκπομπή συμπίπτει με τις μέρες των εορτών των Χριστουγέννων και ο **Διονύσης Σαββόπουλος** ταξιδεύει στην **Αλεξάνδρεια** και στέλνει από εκεί τις ευχές του σε όλους τους Έλληνες.

Με αφορμή την επίσκεψή του στην πόλη του μεγάλου Αλεξανδρινού ποιητή Κωνσταντίνου Καβάφη, αναφέρεται στη σημαντικότητα της συνέχειας της ελληνικής γλώσσας και στο γλωσσικό ζήτημα με τη διγλωσσία δημοτικής-καθαρεύουσας.   
Παράλληλα, παρακολουθούμε πλάνα από την περιήγησή του στην πόλη της Αλεξάνδρειας.

Στη συνέχεια της εκπομπής γίνεται παρουσίαση της νέας δισκογραφίας, όπως ο δίσκος **«Λεπιδόπτερα»** της **Λένας Πλάτωνος,** απ’ όπου ακούμε το **«Μπρένθις».** Τραγουδούν ο **Αντώνης Καλογιάννης,** η **Μαρία Δημητριάδη,** η **Αφροδίτη Μάνου** και ο **Λουκιανός Κηλαηδόνης.**

Ακολουθεί ρεπορτάζ για το θέμα του ωραρίου των νυχτερινών κέντρων με συνεντεύξεις ιδιοκτητών νυχτερινών κέντρων, εργαζομένων και τραγουδιστών.

Τέλος, παρουσιάζονται οι νέες ηχογραφήσεις και ακούγονται τραγούδια ερμηνευτών όπως, των **Αδελφών Κατσιμίχα** **«Νύχτωσε νύχτα»,** αλλά και του **Μάκη Χριστοδουλόπουλου.**

Στη διάρκεια της εκπομπής ακούγονται παραδοσιακά κάλαντα Χριστουγέννων από τη **χορωδία του** **Γιάννη Τσιαμούλη.**

**Παρουσίαση:** Διονύσης Σαββόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μαζάνης

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **AINSLEY'S FESTIVE FOOD WE LOVE - CHRISTMAS SPECIAL (Ε)**     
**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Αυτό το πολύ ιδιαίτερο εορταστικό επεισόδιο είναι γεμάτο χριστουγεννιάτικες λιχουδιές.

Aρχικά, ο διάσημος σεφ **Έινσλι Χάριοτ** μάς φτιάχνει το απόλυτο brunch για την επόμενη μέρα των Χριστουγέννων: «γιορτινά μπιφτέκια Bubble».

Έπειτα, στην κουζίνα του, έρχεται η τραγουδίστρια και ηθοποιός **Μαρτίν ΜακΚάτσεν,** καθώς εκείνος μαγειρεύει μια γευστική «ταϊλανδέζικη σούπα γαλοπούλας» που σίγουρα θα σας κρατήσει ζεστούς.

Στη συνέχεια, ο παλιός του φίλος, **Μπράιαν Τέρνερ,** ετοιμάζει το εντυπωσιακό πιάτο του: «ψητό κοτόπουλο νανάκι».

Επόμενος καλεσμένος είναι ο αγαπημένος αστέρας παντομίμας, **Κρίστοφερ Μπίγκινς.** Ο Έινσλι τού φτιάχνει μια απολαυστική «πουτίγκα με πανετόνε και σοκολάτα».

Ο γκουρού των ποτών, **Όλι Σμιθ,** σερβίρει υπέροχα συνοδευτικά ποτά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΚΑΛΩΣ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
**Tηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά, παραγωγής 2024**

Επιτέλους, τα παιδιά αποκτούν τη δική τους εκπομπή. Οι ιδέες, οι σκέψεις αλλά και οι προβληματισμοί τους μπαίνουν στη σκαλέτα και έτσι έχουμε το πρώτο τηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά με τη συμμετοχή των ίδιων των παιδιών.

Στην εκπομπή «Καλώς τα παιδιά» οι μικροί τηλεθεατές θα δουν μια γρήγορη, διασκεδαστική εκπομπή με Tik Tok αισθητική, challenges, παιδικά δελτία καλών ειδήσεων, social trends, δραστηριότητες, συναντήσεις με επιστήμονες, συγγραφείς αλλά και παιδιά που αξίζει να γίνουν γνωστές οι ιστορίες τους και να αποτελέσουν παράδειγμα για συνομηλίκους τους, παιχνίδια και πολιτιστικά δρώμενα.

Παρουσιαστές είναι ένα ζευγάρι παιδιών 10 ετών, που με τον χαριτωμένο και συχνά ξεκαρδιστικό τους τρόπο, προλογίζουν τα θέματα και υποδέχονται τους καλεσμένους τους, παίζουν, μαγειρεύουν, συζητούν μαζί με άλλα παιδιά.

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Βάγιας

**Project manager:** Νάσος Γαλακτερός

**Διεύθυνση παραγωγής:** Μαρία Κοσμαρίκου

**Εκτέλεση παραγωγής:** PLAN A

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Eπεισόδιο 31ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00**  | **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**«Λάσι, γύρνα σπίτι» (Lassie Come Home)**

**Μεταγλωττισμένη ταινία, παραγωγής Γερμανίας 2020**

**Σκηνοθεσία:** Χάνο Όλντερντισεν

**Παίζουν:** Νίκο Μαρίσκα, Σεμπάστιαν Μπέζελ, Άννα Μαρία Μούε, Ματίας Χάμπις

**Ακούγονται οι ηθοποιοί:** Κώστας Αποστολίδης, Θοδωρής Αποστολίδης, Ελισάβετ Μουτάφη, Θάνος Λέκκας, Πηνελόπη Σκαλκώτου  
**Διάρκεια:** 93΄

**Υπόθεση:** Ο πιο διάσημος σκύλος του σινεμά επιστρέφει σε μία σύγχρονη εξιστόρηση της κλασικής ιστορίας.

Ο 12χρονος Φλοριάν και η σκυλίτσα Λάσι είναι αχώριστοι φίλοι, αλλά όλα αλλάζουν όταν ο πατέρας του Φλοριάν χάνει τη δουλειά του και αναγκάζεται να διώξει τη Λάσι από το σπίτι.

Ενώ οι προσωρινοί φροντιστές της Λάσι, συμπεριλαμβανομένης και της 12χρονης Πρισίλα, φαίνεται να την αγαπούν, ένας καιροσκόπος επιστάτης την κακομεταχειρίζεται και η Λάσι αναγκάζεται να το σκάσει.

Έτσι, αρχίζει μία επική περιπέτεια, καθώς η Λάσι προσπαθεί να επιστρέψει στο σπίτι της, ενώ ο Φλοριάν με την Πρισίλα ψάχνουν απεγνωσμένα να τη βρουν. Τόσο η Λάσι όσο και ο Φλοριάν θα αντιμετωπίσουν πολλά εμπόδια στον δρόμο τους αλλά ο δεσμός μεταξύ σκύλου και αγοριού είναι πολύ δυνατός για να σπάσει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***   
**Κωμική, οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, παραγωγής 2021**

*..τρεις ζακέτες, μία ιστορία…*

*..,το οιδιπόδειο σύμπλεγμα σε αυτοτέλειες… ή αλλιώς*

*όταν τρεις μάνες αποφασίζουν να συγκατοικήσουν με τους γιους τους…*

Οι απολαυστικές **Ελένη Ράντου, Δάφνη Λαμπρόγιαννη** και **Φωτεινή Μπαξεβάνη** έρχονται στις οθόνες μας, κάνοντας τις ημέρες μας πιο μαμαδίστικες από ποτέ! Η πρώτη είναι η **Φούλη**, μάνα με καριέρα σε νυχτερινά κέντρα, η δεύτερη η **Δέσποινα**, μάνα με κανόνες και καλούς τρόπους, και η τρίτη η **Αριστέα**, μάνα με τάπερ και ξεμάτιασμα.

Όσο διαφορετικές κι αν είναι όμως μεταξύ τους, το σίγουρο είναι ότι καθεμιά με τον τρόπο της θα αναστατώσει για τα καλά τη ζωή του μοναχογιού της…

Ο **Βασίλης Αθανασόπουλος** ενσαρκώνει τον **Μάνο**, γιο της Δέσποινας, τον μικρότερο, μάλλον ομορφότερο και σίγουρα πιο άστατο ως χαρακτήρα από τα τρία αγόρια. Ο **Παναγιώτης Γαβρέλας** είναι ο **Ευθύμης,** το καμάρι της Αριστέας, που τρελαίνεται να βλέπει μιούζικαλ και να συζητάει τα πάντα με τη μαμά του, ενώ ο **Μιχάλης Τιτόπουλος** υποδύεται τον **Λουκά**, τον γιο της Φούλης και οικογενειάρχη της παρέας, που κατά κύριο λόγο σβήνει τις φωτιές ανάμεσα στη μάνα του και τη γυναίκα του.

Φυσικά, από το πλευρό των τριών γιων δεν θα μπορούσαν να λείπουν και οι γυναίκες…

Την **Ευγενία**, σύζυγο του Λουκά και νύφη «λαχείο» για τη Φούλη, ενσαρκώνει η **Αρετή Πασχάλη.** Τον ρόλο της ζουζούνας φιλενάδας του Μάνου, **Τόνιας**, ερμηνεύει η **Ηρώ Πεκτέση**, ενώ στον ρόλο της κολλητής φίλης του Ευθύμη, της γλυκιάς **Θάλειας**, διαζευγμένης με ένα 6χρονο παιδί, θα δούμε την **Αντριάνα Ανδρέοβιτς.**

Τον ρόλο του **Παντελή**, του γείτονα που θα φέρει τα πάνω κάτω στη ζωή της Δέσποινας, με τα αισθήματα και τις… σφολιάτες του, ερμηνεύει ο **Κώστας Αποστολάκης.**

*Οι μαμάδες μας κι οι γιοι τους σε περιμένουν να σου πουν τις ιστορίες τους. Συντονίσου κι ένα πράγμα μην ξεχάσεις…* ***ζακέτα να πάρεις!***

**Παίζουν: Ελένη Ράντου** (Φούλη), **Δάφνη Λαμπρόγιαννη** (Δέσποινα), **Φωτεινή Μπαξεβάνη** (Αριστέα), **Βασίλης Αθανασόπουλος** (Μάνος), **Παναγιώτης Γαβρέλας** (Ευθύμης), **Μιχάλης Τιτόπουλος** (Λουκάς), **Αρετή Πασχάλη** (Ευγενία), **Ηρώ Πεκτέση** (Τόνια), **Αντριάνα Ανδρέοβιτς** (Θάλεια), **Κώστας Αποστολάκης** (Παντελής).

Και οι μικρές **Αλίκη Μπακέλα & Ελένη Θάνου**

**Σενάριο:** Nίκος Μήτσας, Κωνσταντίνα Γιαχαλή

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Αγγελόπουλος

**Κοστούμια:** Δομνίκη Βασιαγιώργη

**Σκηνογραφία:** Τζιοβάνι Τζανετής

**Ηχοληψία:** Γιώργος Πόταγας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Σπύρος Δημητρίου

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης

Τραγούδι τίτλων αρχής:   
**Μουσική:** Θέμης Καραμουρατίδης

**Στίχοι:** Γεράσιμος Ευαγγελάτος  
**Ερμηνεύει** η Ελένη Τσαλιγοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Αργοναύτες ΑΕ

**Creative producer:** Σταύρος Στάγκος

**Παραγωγή:** Πάνος Παπαχατζής

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/12/2024**

**Επεισόδιο 11ο: «Περαστικά»**

Ο Λουκάς αρπάζει μια γερή ίωση και πρέπει να μείνει στο κρεβάτι, για να του περάσει.

Η Φούλη, που ξυπνάει η μάνα μέσα της, βγάζει πρόγραμμα θεραπείας και ανάρρωσης, ακολουθώντας τις συμβουλές της Αριστέας, η οποία σπεύδει να της μάθει όλα τα γιατροσόφια του χωριού.

Η Ευγενία, όμως, που δεν έχει καμιά εμπιστοσύνη στην πεθερά της, βάζει το δικό της πρόγραμμα. Μεταξύ τους αρχίζει πόλεμος κι ανταγωνισμός ποια θα κάνει καλά τον Λουκά και ποια θεραπεία θα ακολουθήσει ο ασθενής: τα γιατροσόφια της Φούλης ή τα συμβατικά φάρμακα της Ευγενίας.

Ο Λουκάς, για να μην τους χαλάσει χατίρι και για να μην τσακώνονται, ακολουθεί πειθήνια και τις δύο ιατρικές πρακτικές.

Στο τέλος, όχι απλώς θα τον κάνουν χειρότερα, αλλά θα τον στείλουν και στο νοσοκομείο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**18:00**  |  **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***   
**Κωμική, οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας, παραγωγής 2021**

**Επεισόδιο 12ο: «Πράσινη συνείδηση»**

Η Αριστέα ετοιμάζει την ανοιξιάτικη γενική της και προμηθεύεται καθαριστικά, για να αστράψει το σπίτι το Σαββατοκύριακο που ο Ευθύμης θα λείπει εκδρομή. Όμως, ένας σπασμένος σωλήνας στο μπάνιο της Θάλειας τής αλλάζει τα σχέδια. Η Θάλεια θα μείνει μαζί τους το Σαββατοκύριακο μέχρι να φτιάξει ο μάστορας το μπάνιο της.

Η Θάλεια, εκτός όμως από φιλοξενούμενη, είναι και οικολόγος και φέρνει τις συνήθειές της στο σπίτι, παρασέρνοντας και τον Ευθύμη, ο οποίος πάντα ήθελε να δοκιμάσει έναν πιο οικολογικό τρόπο ζωής και τώρα μπορεί να κάνει την αρχή.

Όταν οι δυο τους πηγαίνουν σε μια συγκέντρωση διαμαρτυρίας για την αλόγιστη χρήση των πλαστικών, η Αριστέα αγχώνεται μην πάθει κάτι ο Ευθύμης και, μαζί με τη Φούλη και τη Δέσποινα, ακολουθεί την πορεία, έτοιμη να επέμβει. Και δυστυχώς για όλους, θα επέμβει για τα καλά.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**19:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Άνι» (Annie)**

**Οικογενειακό μιούζικαλ, παραγωγής ΗΠΑ 1982**

**Σκηνοθεσία:** Τζον Χιούστον

**Σενάριο:** Κάρολ Σομπιέσκι, Μάρτιν Τσάρνιν, Τόμας Μίχαν, Τσαρλς Στράους, Χάρολντ Γκρέι

**Σύνθεση μουσικής:** Τσαρλς Στράους, Ραλφ Μπερνς

**Πρωταγωνιστούν:** Αϊλίν Κουίν, Κάρολ Μπέρνετ, Άλμπερτ Φίνεϊ, Τιμ Κάρι, Μπέρναντετ Πίτερς, Αν Ρέινκινγκ, Έντουαρντ Χέρμαν, Τζέφρι Χόλντερ

**Διάρκεια:** 120΄

**Υπόθεση:** Η νεαρή ορφανή Άνι έχει ζήσει μια σκληρή ζωή σε ένα κάθε άλλο παρά ευτυχισμένο ορφανοτροφείο, που διοικείται από την κακιά Μις Χάνιγκαν. Η Άνι πιστεύει ότι οι γονείς της την άφησαν εκεί κατά λάθος και πως μια μέρα θα γυρίσουν να την πάρουν.

Όταν ένας πλούσιος άντρας ονόματι Όλιβερ Ντάντι Γουόρμπακς αποφασίζει να φιλοξενήσει ένα ορφανό στο σπίτι του για να προωθήσει την εικόνα του, η Άνι επιλέγεται.

Ενώ η Άνι συνηθίζει να ζει στην έπαυλη του Γουόρμπακς, εξακολουθεί να λαχταρά να συναντήσει τους γονείς της. Έτσι, ο Γουόρμπακς ανακοινώνει την αναζήτησή τους και μια αμοιβή, η οποία φέρνει στο προσκήνιο πολλούς απατεώνες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  29/12/2024**

Η ταινία βασίζεται στο επιτυχημένο μιούζικαλ του Μπρόντγουεϊ του 1977.

Επίσης, η ταινία ήταν: Υποψήφια για Όσκαρ διασκευασμένης μουσικής και σκηνικών.

Υποψήφια για Χρυσή Σφαίρα πρώτου γυναικείου ρόλου (Αϊλίν Κουίν, Κάρολ Μπέρνετ) σε κωμωδία/μιούζικαλ, και νέας πρωταγωνίστριας (Αϊλίν Κουίν).

Υποψήφια για Bafta τραγουδιού («Tomorrow»).

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία |  |

**22:45**  |   **ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**01:00**  |   **Ο ΔΙΚΟΣ ΜΑΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, παραγωγής 1984**

**Σκηνοθεσία:** Ερρίκος Ανδρέου

**Σενάριο:** Γιάννης Φίλιππας

**Μουσική σύνθεση:** Γιώργος Τσαγκάρης

**Φωτογραφία:** Στάθης Γκόβας

**Παίζουν:** Λάκης Κομνηνός, Ελένη Ερήμου, Λευτέρης Βουρνάς, Πωλίνα Γκιωνάκη, Παύλος Χαϊκάλης, Ορφέας Ζάχος, Τάσος Κωστής, Γιάννης Σαββαΐδης, Γιώργος Στρατηγάκης, Γιώργος Νέζος, Τόνια Αδαμοπούλου, Μαίρη Γαρίτση, Αποστόλης Γκαραβέλας, Νίκος Καραγιώργης, Νίκος Κατωμέρης, Νίκος Κικίλιας, Στέλλα Κωνσταντινίδου, Ανδρέας Μονογιός, Νίκος Μπάστας, Νίκος Μπαλάνος, Τάκης Μποκάλας, Θέμης Πάνου, Χρήστος Ρωμανός, Μυρσίνη Σακκά, Θόδωρος Συριώτης

Μια μυστηριώδης γυναίκα θα ξυπνήσει το ενδιαφέρον για τη ζωή σε έναν διάσημο συγγραφέα, που χορτασμένος από την ευτυχία και τις απολαύσεις της ζωής, αποφασίζει μια επιστροφή στις ρίζες.

**Επεισόδια 11ο & 12ο & 13ο (τελευταίο)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:30**  |   **ΖΑΚΕΤΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Τένις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:00**  |   **ΤΕΝΙΣ - UNITED CUP - GROUP C (Z)**

**Απευθείας μετάδοση από το Περθ της Αυστραλίας.**

**Ελλάδα – Καζακστάν: Μονό Ανδρών - Μονό Γυναικών - Αγώνες Μικτού Διπλού**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Τένις | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ΤΕΝΙΣ - UNITED CUP - GROUP C (Z)**

**Απευθείας μετάδοση από το Περθ της Αυστραλίας.**

**Ελλάδα - Καζακστάν: Μονό Ανδρών - Μονό Γυναικών - Αγώνες Μικτού Διπλού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**09:00**  |   **ΑΠΟ ΑΓΚΑΘΙ ΡΟΔΟ  (E)**

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

Δημιουργοί που δίνουν νέα ζωή σε ξεχασμένα, παραπεταμένα ή απλώς παλιομοδίτικα αντικείμενα. Νέοι επιχειρηματίες που εμπνέονται από τα «απόβλητα» του πολιτισμού μας, δημιουργώντας καινούργια, συναρπαστικά, ευφυή προϊόντα. Σχεδιαστές που αντλούν ιδέες από τον πλούτο της ιστορίας και επανασυναρμολογούν το νήμα με την παράδοση.

Η εκπομπή **«Από αγκάθι ρόδο»** εστιάζει στη δυναμική τάση του **upcycling** που σαρώνει τον κόσμο, αλλά και την Ελλάδα.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** συναντάει τους ανθρώπους που δεν αφήνουν τίποτα να πάει χαμένο και με την αμεσότητα που τον διακρίνει συζητεί μαζί τους για τη δημιουργική επανάχρηση πραγμάτων, ιδεών, τεχνοτροπιών και υλικών για την παραγωγή νέων προϊόντων, υψηλότερης προστιθέμενης αξίας, εμφορούμενων από μνήμες. Η ζωή πάντα συνεχίζεται...

**«Ο παραμυθένιος κόσμος του παιδιού» (Παιδικός κόσμος)**

Ανοίγουμε την πόρτα στον **παραμυθένιο κόσμο των παιδιών!**

Υφαίνουμε τραγούδια με θρυλικά πλάσματα από την ελληνική μυθολογία, ταξιδεύουμε μαζί με τους πιτσιρικάδες σε φανταστικούς πλανήτες, κρυβόμαστε στις κουίντες και παρακολουθούμε τους αγαπημένους μας ηθοποιούς να υποδύονται γνωστούς ήρωες, κάνουμε ησυχία για να απολαύσουμε τις ιστορίες των μεγάλων παραμυθάδων μας.

Πώς βοηθάει η τεχνολογία να μάθουμε «τι να παίξουμε στα παιδιά»; Ποιες άλλες μορφές μπορούν να πάρουν τα κλασικά παραμύθια; Πώς διατηρείς την προσοχή των μικρών στην εποχή των τόσο μεγάλων ταχυτήτων;

Στην σημερινή εκπομπή με τον **Γιώργο Πυρπασόπουλο,** επιστρέφουμε με χαρά στην παιδική ηλικία, πιάνοντας από την αρχή το νήμα του μύθου. «Μια φορά κι έναν καιρό…».

**Παρουσίαση:**Γιώργος Πυρπασόπουλος **Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κωμική σειρά 13 επεισοδίων, παραγωγής 1988**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Γιάννης Δαλιανίδης  
**Μουσική:** Γιώργος Θεοδοσιάδης

**Παίζουν:** Δάνης Κατρανίδης, Μάρθα Βούρτση, Σταμάτης Γαρδέλης, Αλίκη Αλεξανδράκη, Ελένη Ράντου, Παύλος Χαϊκάλης, Αγνή Βλάχου, Τώνης Γιακωβάκης, Στέλλα Κωνσταντινίδου, Γιώργος Βασιλείου, Γαλήνη Τσεβά, Τάνια Τρύπη, Δημήτρης Πετράτος, Θανάσης Λιάμης, Γιώργος Σταυρόπουλος, Ευτυχία Μοσχάκη, Μαίρη Βουλιώτη, Χρήστος Νάτσιος κ.ά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/12/2024**

**Γενική υπόθεση:** Η ευτυχία ενός αρραβωνιασμένου ζευγαριού δοκιμάζεται από τις οικογενειακές συγκρούσεις και προστριβές που δημιουργούνται ανάμεσα στους συμπεθέρους και τα αδέρφια τους.

Ο Γιώργος που εργάζεται σ’ ένα από τα πολλά γραφεία της πόλης και η Έλσα αποφασίζουν να αρραβωνιαστούν.

Όμως η φλύαρη Αγγέλα, μητέρα της Έλσας, δεν μπορεί να δεχτεί ως γαμπρό της τον «γιο της ψιλικατζούς» όπως αποκαλεί τον Γιώργο και δεν χάνει ευκαιρία να δημιουργεί κάθε είδους προβλήματα στο ζευγάρι με την γκρίνια της και τις απαιτήσεις της.

Αλλά και η μητέρα του Γιώργου (που διατηρεί στον ίδιο δρόμο μπουτίκ), δεν χάνει ευκαιρία να τορπιλίζει κάθε προσπάθεια συμφιλίωσης με την οικογένεια της νύφης.

**Eπεισόδιο** **1ο.** Η Άννα και τα παιδιά της Γιάννης και Καίτη αντιμετωπίζουν διάφορους πελάτες και τις ιδιορρυθμίες τους δουλεύοντας στο μαγαζί τους.

Ο Γιώργος, ο μεγαλύτερος γιος της Άννας εργάζεται στην εταιρεία ηλεκτρικών ειδών του Ζερβάκου.

Είναι αρραβωνιασμένος με την Έλσα, κόρη της Αγγέλας που διατηρεί την μπουτίκ στην οδό Ανθέων.

Ο Γιώργος προσπαθεί να εισπράξει ένα ποσόν για νοσήλια στο ΙΚΑ.

Η Έλσα ετοιμάζεται για τον αρραβώνα, αλλά η μητέρα της δείχνει δυσαρεστημένη, όπως ακριβώς νιώθει και η οικογένεια του Γιώργου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΓΑΛΗΝΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κοινωνική-δραματική σειρά, παραγωγής 1976, διασκευή του ομότιτλου μυθιστορήματος του Ηλία Βενέζη**

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Λυχναράς

**Συγγραφέας:** Ηλίας Βενέζης

**Σενάριο:** Τάκης Χατζηαναγνώστου

**Μουσική σύνθεση:** Ελένη Καραΐνδρου

**Σκηνικά:** Τάσος Ζωγράφος

**Παίζουν:** Γιώργος Φούντας, Μπέτυ Αρβανίτη, Τάνια Σαββοπούλου, Πέτρος Ζαρκάδης, Χρυσούλα Διαβάτη, Δάνης Κατρανίδης, Χριστίνα Αυλιανού, Γιώργος Διαλεγμένος, Φραγκούλης Φραγκούλης, Ηρώ Κυριακάκη, Μίρκα Παπακωνσταντίνου, Τζένη Φωτίου, Γιώργος Κοζής, Ηλίας Κατέβας, Ελπίδα Μπραουδάκη, Στέλιος Χαλκιαδάκης, Γιάννης Φακής, Σπύρος Παπαφραντζής, Άγγελος Γεωργιάδης, Βασίλης Κεχαγιάς, Αλέκος Ζαρταλούδης, Χρήστος Μπεκιάρης, Γιάννης Χειμωνίδης

**Γενική υπόθεση:** Τον Ιούλιο του 1923, πρόσφυγες από τη Φώκαια της Μικράς Ασίας αναζητούν μία καινούργια πατρίδα. Η σωτηρία ενός παιδιού που κινδύνεψε να πνιγεί στην ερημιά της Αναβύσσου ερμηνεύεται από τους πρόσφυγες σαν «θέλημα Θεού» και αποφασίζουν να μείνουν στον τόπο, παρά τις αντιδράσεις των ντόπιων.

Αρχικά, αντιμετωπίζουν πολλά προβλήματα, ενώ ένας αρχαιοκάπηλος καταφτάνει στην περιοχή και προσπαθεί να αποκτήσει φιλίες, ανοίγοντας ένα μπακάλικο στον καταυλισμό τους. Το κράτος στέλνει σκηνές και τους παραχωρεί λίγη γη και η ζωή αρχίζει σιγά-σιγά να παίρνει τον δρόμο της.

Κυρίαρχη θέση ανάμεσα στους πρόσφυγες κατέχει ο Γλάρος και η γυναίκα του Ελένη, που μαθαίνει από έναν ντόπιο πως σ’ αυτόν τον τόπο υπήρχε πριν από χιλιάδες χρόνια μια πολιτεία που βούλιαξε. Ο αρχαιοκάπηλος πλησιάζει τον Γλάρο και προσπαθεί να τον πείσει να του παραχωρήσει το χωραφάκι που του χάρισε το κράτος. Εκείνος ένα βράδυ βλέπει στον ύπνο του έναν αρχαίο θεό, σκάβει και ανακαλύπτει ένα αρχαίο άγαλμα. Η Ελένη τον προτρέπει να το πουλήσουν και να ζήσουν σαν άνθρωποι, αλλά αυτός αρνείται. Στη διάρκεια μιας κατακλυσμιαίας βροχής, η Ελένη πνίγεται και κάποιοι κλέβουν το άγαλμα από το σπίτι του Γλάρου.

Με το πέρασμα του χρόνου, η ζωή ομαλοποιείται και οι πρόσφυγες ριζώνουν στην Ανάβυσσο. Ο Γλάρος συντελεί στη διαλεύκανση του στυγερού βιασμού και της δολοφονίας του κοριτσιού μιας φιλικής οικογένειας, παραδίνοντας στις Αρχές τον δολοφόνο. Στο μεταξύ, η κόρη του Αυγή που έχει μεγαλώσει, ζητεί να μάθει «τι κρύβεται πίσω από τα βουνά» και να γνωρίσει τη μεγάλη πόλη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/12/2024**

**Eπεισόδιο 20ό.** Η Άννα μαζί με τον Ανδρέα επισκέπτονται το σπίτι του Γλάρου, όπου συνομιλούν με τη Βάσω και τον Φώτη.

Δύο άνδρες, κάνουν την εμφάνισή τους στον συνοικισμό, απεσταλμένοι της κυβέρνησης, για να οργανώσουν τη διάνοιξη του οδικού δικτύου.

Ο Ανδρέας και η μητέρα του θυμούνται το παρελθόν, όταν η οικογένειά τους ήρθε από την Ανατολή στην Ελλάδα και εγκαταστάθηκαν μαζί με την οικογένεια Βένη στην Αίγινα.

Όταν η Άννα έρχεται στο σπίτι, οι δύο νέοι συνεχίζουν την αναπόληση του παρελθόντος, μέχρι τη στιγμή που ο Ανδρέας κάνει λόγο για τον Άγγελο και από την αντίδρασή του κάνει την Άννα να καταλάβει για την τύχη του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

Η εκπομπή καταγράφει τις σημαντικότερες μορφές της πολιτιστικής, κοινωνικής και καλλιτεχνικής ζωής της χώρας.

**«Το σόλο του Γιάννη Σκαρίμπα»**

Στη **Χαλκίδα** του **Γιάννη Σκαρίμπα** μάς μεταφέρει το **«Παρασκήνιο».**

Η ιδανική πόλη μέσα από τα μάτια και τα κείμενα του συγγραφέα, σε μια περιπλάνηση ταύτισης και γνωριμίας.

Ο Σκαρίμπας ατενίζει την πόλη από το κάστρο του Καράμπαμπα και συνεχίζει να ζει ανάμεσα στους ανθρώπους, να τους παρατηρεί, να τους σχολιάζει, να εμπνέεται.

Τα γραπτά του γεμάτα ευαισθησία, οξυδέρκεια, χιούμορ και αυτοσαρκασμό σε μια λειτουργική, διαχρονική σχέση με τις εικόνες της Χαλκίδας του χθες και του σήμερα.

Ο Γιάννης Σκαρίμπας, άλλοτε ως θείο τραγί κι άλλοτε ως καραγκιοζοπαίχτης ή ως Μαριάμπας, συστήνεται ξανά στο κοινό μέσα από το «Παρασκήνιο» και από τις ολοκληρωμένες επανεκδόσεις των έργων του, που στην εποχή τους βρίσκονταν στην αιχμή της πρωτοπορίας και μάλιστα εκτός Αθηνών.

Οι «Ελληνικοί χοροί» του Χαλκιδέου Νίκου Σκαλκώτα επενδύουν τις εικόνες και τον λόγο του ντοκιμαντέρ με την αίσθηση μιας άλλης Ελλάδας, αυτής του πολιτισμού.

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Δημήτρης Γκουζιώτης

**Φωτογραφία:** Γιώργος Παπανικολάου

**Μοντάζ:** Δήμητρα Μπέσση

**Παραγωγή:** Cinetic 2008

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **ΟΙ ΓΙΟΡΤΙΝΕΣ ΓΕΥΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(ΑINSLEY'S FESTIVE FLAVOURS)*   
**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Ο διάσημος σεφ **Έινσλι Χάριοτ** υποδέχεται για άλλη μια φορά μια σειρά καλεσμένων στην κουζίνα του και ετοιμάζει νόστιμα πιάτα για την περίοδο μεταξύ Χριστουγέννων και Πρωτοχρονιάς, έχοντας στο πλευρό του τον **Άντι Κλαρκ** που προτείνει υπέροχα συνοδευτικά ποτά για κάθε πιάτο.

Αρχικά, ο Έινσλι εμπνέεται από την ιαπωνική κουζίνα και ετοιμάζει ένα οκονομιγιάκι με φύτρες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/12/2024**

Στη συνέχεια, ο κωμικός **Τζο Πασκουάλε** τού κρατάει συντροφιά όσο εκείνος αξιοποιεί τη γαλοπούλα που περίσσεψε από την παραμονή των Χριστουγέννων στα τάκος με γαλοπούλα σε σάλτσα ντομάτας.

Η σεφ **Άντζελα Χάρτνετ** παρουσιάζει ένα μαμαδίστικο πιάτο με λαζάνια, χρησιμοποιώντας περισσευούμενα λαχανικά και τέλος η τραγουδίστρια **Τζέιν Μακ Ντόναλντ** κάνει μια στάση για ν’ απολαύσει ένα τιραμισού με κλημεντίνες, λευκή σοκολάτα και τζίντζερ.

**Eπεισόδιο 1ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:00**  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Άνι» (Annie)**

**Οικογενειακό μιούζικαλ, παραγωγής ΗΠΑ 1982**

**Σκηνοθεσία:** Τζον Χιούστον

**Σενάριο:** Κάρολ Σομπιέσκι, Μάρτιν Τσάρνιν, Τόμας Μίχαν, Τσαρλς Στράους, Χάρολντ Γκρέι

**Σύνθεση μουσικής:** Τσαρλς Στράους, Ραλφ Μπερνς

**Πρωταγωνιστούν:** Αϊλίν Κουίν, Κάρολ Μπέρνετ, Άλμπερτ Φίνεϊ, Τιμ Κάρι, Μπέρναντετ Πίτερς, Αν Ρέινκινγκ, Έντουαρντ Χέρμαν, Τζέφρι Χόλντερ

**Διάρκεια:** 120΄

**Υπόθεση:** Η νεαρή ορφανή Άνι έχει ζήσει μια σκληρή ζωή σε ένα κάθε άλλο παρά ευτυχισμένο ορφανοτροφείο, που διοικείται από την κακιά Μις Χάνιγκαν. Η Άνι πιστεύει ότι οι γονείς της την άφησαν εκεί κατά λάθος και πως μια μέρα θα γυρίσουν να την πάρουν.

Όταν ένας πλούσιος άντρας ονόματι Όλιβερ Ντάντι Γουόρμπακς αποφασίζει να φιλοξενήσει ένα ορφανό στο σπίτι του για να προωθήσει την εικόνα του, η Άνι επιλέγεται.

Ενώ η Άνι συνηθίζει να ζει στην έπαυλη του Γουόρμπακς, εξακολουθεί να λαχταρά να συναντήσει τους γονείς της. Έτσι, ο Γουόρμπακς ανακοινώνει την αναζήτησή τους και μια αμοιβή, η οποία φέρνει στο προσκήνιο πολλούς απατεώνες.

Η ταινία βασίζεται στο επιτυχημένο μιούζικαλ του Μπρόντγουεϊ του 1977.

Επίσης, η ταινία ήταν: Υποψήφια για Όσκαρ διασκευασμένης μουσικής και σκηνικών.

Υποψήφια για Χρυσή Σφαίρα πρώτου γυναικείου ρόλου (Αϊλίν Κουίν, Κάρολ Μπέρνετ) σε κωμωδία/μιούζικαλ, και νέας πρωταγωνίστριας (Αϊλίν Κουίν).

Υποψήφια για Bafta τραγουδιού («Tomorrow»).

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**16:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

Το μικρό ανυπότακτο χωριό, που ακούει στο όνομα Πλάτανος, έχει φέρει τα πάνω κάτω και μέχρι και οι θεοί του Ολύμπου τσακώνονται εξαιτίας του, κατηγορώντας τον σκανδαλιάρη Διόνυσο ότι αποτρέλανε τους ήδη ζουρλούς Πλατανιώτες, «πειράζοντας» την πηγή του χωριού. Τι σχέση έχει, όμως, μια πηγή με μαγικό νερό, ένα βράδυ της Αποκριάς που οι

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/12/2024**

Πλατανιώτες δεν θέλουν να θυμούνται, ένα αυθεντικό αβγό Φαμπερζέ κι ένα κοινόβιο μ’ έναν τίμιο εφοριακό και έναν… ψυχοπαθή; Οι Πλατανιώτες θα βρεθούν αντιμέτωποι με τον πιο ισχυρό εχθρό απ’ όλους: το παρελθόν τους, και όλα όσα θεωρούσαμε δεδομένα θα έρθουν τούμπα: οι καλοί θα γίνουν κακοί, οι φτωχοί πλούσιοι, οι συντηρητικοί προοδευτικοί και οι εχθροί φίλοι!

Ο άνθρωπος που αδικήθηκε στο παρελθόν από τους Πλατανιώτες θα προσπαθήσει να κάνει ό,τι δεν κατάφεραν οι προηγούμενοι… να εξαφανίσει όχι μόνο τον Πλάτανο και τους κατοίκους του, αλλά ακόμα και την ιδέα πως το χωριό αυτό υπήρξε ποτέ πραγματικά. Η Νέμεσις θα έρθει στο μικρό χωριό μας και η τελική μάχη θα είναι η πιο ανελέητη απ’ όλες!

Η τρίτη σεζόν θα βουτήξει στο παρελθόν, θα βγάλει τους σκελετούς από την ντουλάπα και θα απαντήσει, επιτέλους, στο προαιώνιο ερώτημα: Τι φταίει και όλη η τρέλα έχει μαζευτεί στον Πλάτανο; Τι πίνουν οι Πλατανιώτες και δεν μας δίνουν;

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης, Κλέαρχος Πήττας

**Διάλογοι:** Αντώνης Χαϊμαλίδης, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Ανδρής

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Σενάριο-Πλοκή:** Μαντώ Αρβανίτη

**Σκαλέτα:** Στέλλα Καραμπακάκη

**Εκτέλεση παραγωγής**: Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν: Τάσος Κωστής** (Χαραλάμπης), **Πηνελόπη Πλάκα** (Κατερίνα), **Θοδωρής Φραντζέσκος** (Παναγής), **Θανάσης Κουρλαμπάς** (Ηλίας), **Θεοδώρα Σιάρκου** (Φιλιώ), **Τζένη Μπότση** (Σύλβια), **Βαλέρια Κουρούπη** (Βαλέρια), **Μάριος Δερβιτσιώτης** (Νώντας), **Τζένη Διαγούπη** (Καλλιόπη), **Πηνελόπη Πιτσούλη** (Μάρμω), **Γιάννης Μόρτζος** (Βαγγέλας), **Δήμητρα Στογιάννη** (Αγγέλα), **Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** (Τζώρτζης), **Γιωργής Τσουρής** (Θοδωρής), **Τζένη Κάρνου** (Χρύσα), **Μιχάλης Μιχαλακίδης** (Κανέλλος), **Αντώνης Στάμος** (Σίμος), **Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά** (Τούλα)

***Οι νέες αφίξεις στον Πλάτανο είναι οι εξής:******Γιώργος Σουξές*** *(Θύμιος),* ***Παύλος Ευαγγελόπουλος*** *(Σωτήρης Μπομπότης),* ***Αλέξανδρος Παπαντριανταφύλλου*** *(Πέτρος Μπομπότης),* ***Χρήστος Φωτίδης*** *(Βάρσος Ανδρέου-Εγκέφαλος),* **Πέτρος Λιόντας** (Βλάσης Πέτας)

Στον ρόλο της μητέρας του **Τζίμη,** της **Ζαφείρως,** εμφανίζεται η **Ζώγια Σεβαστιανού.**

Στον ρόλο του **Λουλούδη**ο**Αναστάσης Κολοβός.**

Στον ρόλο της **Πέπης Σέρτογλου** η**Μπέσσυ Μάλφα.**

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 147ο.** Ο Θοδωρής είναι πολύ απογοητευμένος από την Αγγέλα που ήξερε για το παρελθόν του Πετράν και παρ’ όλα αυτά έκανε σχέση μαζί του, ενώ ο Παναγής είναι πολύ απογοητευμένος από τον Σίμο, που τους είπε ψέματα για το λαχείο. Απογοητευμένες είναι και η Φιλιώ με τη Σύλβια όμως, γι’ αυτό που τους έστησαν ο Ηλίας με τον Σώτο. Την ίδια ώρα, ο Λουλούδης γνωρίζει τη Βαλέρια και δηλώνει γοητευμένος, κάνοντας τον παπά μας πυρ και μανία. Κι ενώ η Χρύσα θέλει να γράψει το δικό της παραμύθι για το μωρό, ο Χαραλάμπης θέλει να γράψει... ιστορία, συλλαμβάνοντας όσους εμπλέκονται στην υπόθεση του Φαμπερζέ. Πώς θα αντιδράσει η Τούλα όταν μάθει όλη την αλήθεια για τον Σίμο; Τι θα απαντήσει η Φιλιώ στην πρόταση που έχει να της κάνει ο Ηλίας;

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 148ο.** Ο Ηλίας προσπαθεί να κάνει πρόταση γάμου στη Φιλιώ, αλλά η τύχη δεν είναι με το μέρος του, αφού όλο το χωριό έχει αποφασίσει να περάσει από το μπακάλικο. Η Τούλα είναι σε μαύρα χάλια, μια και δεν μπορεί να χωνέψει με τίποτα την αλήθεια για τον Σίμο, σε μαύρα χάλια είναι και ο παπάς μας όμως, που δεν μπορεί να αποφασίσει τι θα κάνει με τη ζωή του. Η Κατερίνα πάλι, θέλει να κάνει μια ρομαντική έκπληξη στον Παναγή και ζητάει τη βοήθεια του Θοδωρή. Τελικά τη μεγαλύτερη έκπληξη θα την κάνει η Αγγέλα όμως, αφού θα δεχτεί να «θυσιάσει» τα χωράφια της Τρουφέξ για να τα ξαναβρεί με τη Μάρμω. Κι ενώ όλα αυτά συμβαίνουν στον Πλάτανο, στην Αθήνα ένα νέο πρόσωπο κάνει την εμφάνιση του, και ταράζει τον Βάρσο. Ποια είναι η άγνωστη γυναίκα που τον επισκέπτεται στην κλινική;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV GR** |

**19:00**  |   **ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΕΡΤ - ΜΕΓΑΛΗ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ 2015**

Υπό τη διεύθυνση του **Ανδρέα Πυλαρινού** και από το Θέατρο Badminton, τα **Μουσικά Σύνολα της ΕΡΤ** παρουσιάζουν ένα εορταστικό πρόγραμμα με τα ωραιότερα χριστουγεννιάτικα και πρωτοχρονιάτικα τραγούδια, άριες και χορωδιακά από διαφορετικές γωνιές του κόσμου.

Τραγουδούν η υψίφωνος **Βάσια Ζαχαροπούλου,** η μεσόφωνος **Ελένη Βουδουράκη** και ο βαθύφωνος **Αλέξανδρος Σταυρακάκης.**  
Προσκεκλημένος, ο σαξοφωνίστας **Δημήτρης Τσάκας**

Διδασκαλία της Παιδικής Χορωδίας: **Νίκος Μαλιάρας**

Συμμετέχει η **Παιδική Χορωδία «Μανώλης Καλομοίρης».**

**Σκηνοθεσία:** Χρήστος Φασόης

**Έτος παραγωγής:** 2015  
**Διάρκεια:**107΄

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Χριστούγεννα στο Χάρτλαντ» (A Heartland Christmas)**

**Οικογενειακή ταινία, παραγωγής Καναδά 2010**

**Σκηνοθεσία:** Ντιν Μπένετ

**Πρωταγωνιστούν:** Άμπερ Μάρσαλ, Γκράχαμ Γουόρντλ, Μισέλ Μόργκαν, Κρις Πότερ, Τζέσικα Άμλι, Έλεν Τζόι, Σον Τζόνστον

**Διάρκεια:** 86΄  
**Υπόθεση:** Τα Χριστούγεννα πλησιάζουν και στο ράντσο Χάρτλαντ φτάνει μια ανώνυμη κλήση για κάποια άλογα που παγιδεύτηκαν έπειτα από χιονοστιβάδα στα Βραχώδη Όρη.

Η Τάμι, ο Τάι, ο Τζακ και ο Τιμ θυσιάζουν τα Χριστούγεννα στο Χάρτλαντ για να σώσουν τα άλογα που λιμοκτονούν στην απομακρυσμένη ορεινή περιοχή.

Κατά τη διάρκεια μιας τολμηρής διάσωσης, καταφέρνουν να φέρουν κοντά μια πόλη και μια οικογένεια που χωρίστηκε από μια τραγωδία που συνέβη πριν από πολύ καιρό.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:45**  |   **ZORRO (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Μίνι περιπετειώδης σειρά εποχής, συμπαραγωγής Γαλλίας--Βελγίου 2024**

**Σκηνοθεσία:** Μπενζαμέν Σαρμπίτ, Νοέ Ντεμπρέ

**Παίζουν:** Ζαν Ντιζαρντέν, Όντρεϊ Ντάνα, Αντρέ Ντισολιέ, Γκρεγκορί Γκαντεμπουά, Έρικ Ελμοσνίνο, Σαλβατόρε Φικάρα, Αξέλ Σιμόν

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/12/2024**

**Γενική υπόθεση:** Το 1821, ο Δον Ντιέγκο ντε λα Βέγκα γίνεται δήμαρχος του Λος Άντζελες, με σκοπό να βελτιώσει την αγαπημένη του πόλη.

Ωστόσο, η πόλη αντιμετωπίζει οικονομικά προβλήματα εξαιτίας της απληστίας ενός ντόπιου επιχειρηματία, του Δον Εμανουέλ και οι εξουσίες του Δον Ντιέγκο, ως δημάρχου, δεν αρκούν για να καταπολεμήσει την αδικία.

Ο Δον Ντιέγκο δεν έχει χρησιμοποιήσει την ταυτότητα του Ζορό τα τελευταία 20 χρόνια, αλλά δεν έχει άλλη επιλογή, παρά να επαναφέρει τον Ζορό για το γενικότερο καλό.

Ο Δον Ντιέγκο παλεύει να ισορροπήσει ανάμεσα στις δύο του ταυτότητες, ως Ζορό και ως δήμαρχος, προκαλώντας πίεση στον γάμο του με την Γκαμπριέλα, η οποία δεν γνωρίζει το μυστικό του.

Άραγε, ο Δον Ντιέγκο θα καταφέρει να σώσει τον γάμο του και να μην χάσει τα λογικά του μέσα στο χάος;

**Επεισόδιο 1ο.** 1821. Ο Δον Ντιέγκο διαδέχεται τον πατέρα του στη θέση του δημάρχου του Λος Άντζελες. Το σχέδιό του είναι να φέρει νερό στην πόλη, αλλά βρίσκεται αντιμέτωπος με την πραγματικότητα μιας πόλης που χρωστάει στον Δον Εμανουέλ. Η κατάσταση είναι απελπιστική και ο Δον Ντιέγκο πρέπει να βρει μια λύση.

**Επεισόδιο 2ο.** Μετά το φιλί ανάμεσα στην Γκαμπριέλα και στον Ζορό, ο Δον Ντιέγκο αποφασίζει να ξεφορτωθεί τη στολή του σωσία του. Με το πρόσωπό του ακάλυπτο και με την υποστήριξη του νόμου, είναι αποφασισμένος να βάλει τέλος στη σκλαβιά του Δον Εμανουέλ.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**00:15**  |   **ΓΑΛΗΝΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:00**  |   **ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**01:50**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** |

**03:30**  |   **ZORRO  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  30/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00**  |   **ΟΙ ΓΙΟΡΤΙΝΕΣ ΓΕΥΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 41ο: «Κρύα εκδίκηση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 4ο:** **«Υπάρχει Άγιος Βασίλης;»**

Υπάρχει Άγιος Βασίλης; «Υπάρχει αλλά δεν τον έχει δει κανείς!», θα πει η Χρύσα στο Ρομπότ. Τι θα σκαρφιστεί η φιλοπερίεργη Χρύσα για να πιάσει στα πράσα τον Άγιο Βασίλη και ποιος θα την βοηθήσει να εφαρμόσει το σχέδιο της;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**06:30**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 42ο: «Το κυνήγι των αβγών του Πάσχα» & Επεισόδιο 43ο: «Χάλογουιν» & Επεισόδιο 44ο: «Η βόλτα του τρόμου» & Επεισόδιο 45ο: «Πατινάζ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:50**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ  (E)**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».

**«Ο Χιονάνθρωπος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:55**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ (Ε)**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 46ο: «Το φωκάκι» & Επεισόδιο 153ο: «Το πακέτο» & Επεισόδιο 157ο: «Χιονάνθρωπος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:10**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  (E)**

*(YETI TALES SEASON 1 & SEASON 2)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 24ο: «Η τηγανίτα που κυλά» & Επεισόδιο 19ο: «Τα Χριστούγεννα του Έρνεστ και της Σελεστίν»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/12/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:24  |   ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*(YETI TALES)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Eπεισόδιο 43ο: «Καλά Χριστούγεννα, Ρίτα και Τίναϊ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 13ο: «Το χρυσό Πίπσκουικ» & Επεισόδιο 14ο: «Ο λαβύρινθος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 36ο: «Ο τάρανδος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:07**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 37ο: «...ένα γέτι» & Επεισόδιο 38ο: «...ένα εκχιονιστικό» & Επεισόδιο 39ο: «...ένα έλκηθρο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |   **ΕΝΤΜΟΝΤ ΚΑΙ ΛΟΥΣΙ (Ε)**     
*(EDMOND AND LUCY)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023**

**Επεισόδιο 42ο: «Πιτζάμα πάρτι!» & Επεισόδιο 43ο: «Αντίο, πεύκο!»**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**09:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/12/2024 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κωμική σειρά 13 επεισοδίων, παραγωγής 1988**

**Eπεισόδιο** **2ο.** Το επεισόδιο αρχίζει στην μπουτίκ όπου η Αγγέλα εκνευρίζεται με τις πελάτισσές της.

Στη συνέχεια, μεταφερόμαστε στο γραφείο του Γιώργου, ο οποίος εκνευρίζεται με τους συναδέλφους του, αλλά και με την επίσκεψη του αδελφού του Γιάννη και της αδελφής του της Καίτης.

Η Αγγέλα κάνει γυμναστική στο σπίτι.

Στο γραφείο του Γιώργου εμφανίζεται και η Έλσα και διαφωνούν σχετικά με το μελλοντικό τους σπίτι.

Ο θείος του Γιώργου πεθαίνει και όλη η οικογένεια ταξιδεύει στη Θεσσαλονίκη, ελπίζοντας πως ο θείος τους έχει περιλάβει στη διαθήκη του.

Το επεισόδιο ολοκληρώνεται στο συμβολαιογραφικό γραφείο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΓΑΛΗΝΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κοινωνική-δραματική σειρά, παραγωγής 1976, διασκευή του ομότιτλου μυθιστορήματος του Ηλία Βενέζη**

**Eπεισόδιο 21ο.** Ο Πράσινος επιστρέφει στην περιοχή και επισκέπτεται το καφενείο στις αλυκές, ζητώντας να νοικιάσει το χωράφι του Γλάρου, πράγμα που προκαλεί την οργή του καφετζή, ο οποίος και τον διώχνει από το μαγαζί.

Ο Γλάρος, στην είδηση της άφιξης του αρχαιοκάπηλου, αναστατωμένος ψάχνει να τον βρει, θέλοντας να πάρει εκδίκηση.

Ο Ανδρέας, ανήμπορος να προσαρμοστεί στη ζωή στον συνοικισμό, συζητεί με τον γιατρό Βένη, ο οποίος περνά τον χρόνο του φροντίζοντας τα τριαντάφυλλά του. Και όταν φαίνεται πως τα τριαντάφυλλα θα ανθίσουν στο άγονο έδαφος του προσφυγικού συνοικισμού, το νέο φέρνει χαρά και ελπίδα στο σπίτι των Βένηδων. Στο άκουσμα όμως του νέου, η Ειρήνη, η οποία έχει κλειστεί στον εαυτό της και αποξενωθεί από τους γύρω της, σε απόγνωση, δείχνει να καταρρακώνεται ψυχολογικά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

Η εκπομπή καταγράφει τις σημαντικότερες μορφές της πολιτιστικής, κοινωνικής και καλλιτεχνικής ζωής της χώρας.

**«Ορχήστρα των Χρωμάτων - 20 χρόνια»**

Το επεισόδιο αυτό, με αφορμή την επέτειο 20 ετών από την πρώτη παράσταση της **Ορχήστρας των Χρωμάτων** στις 23 Νοεμβρίου του 1989 στην αίθουσα «Παλλάς», πραγματοποιεί ένα ταξίδι στην ιστορία της δημιουργίας του μουσικού αυτού συνόλου.   
  
Συνεργάτες του **Μάνου Χατζιδάκι,** όπως ο **Γιώργος Κουρουπός** και ο **Νίκος Κυπουργός,** επισημαίνουν την ιδιαιτερότητα της ορχήστρας αυτής που σχεδιάστηκε από τον ίδιο τον Μ. Χατζιδάκι ως ομάδα μουσικών που θα προσέφερε μια ιδιαίτερη οπτική στην κλασική και γενικότερα τη συμφωνική μουσική στην Ελλάδα.

Μουσικοί της ορχήστρας, όπως ο **Σωκράτης Άνθης** και ο **Γιώργος Κινδύνης,** επισημαίνουν τις διαφορές που χαρακτήριζαν την ορχήστρα αυτή και τον επίμονο αγώνα του Μάνου Χατζιδάκι για να εδραιωθούν και να στηριχθούν οι επιλογές του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/12/2024 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ**

Η σολίστ **Ντόρα Μπακοπούλου** θυμάται την πρώτη παράσταση της Ορχήστρας των Χρωμάτων και την προσωπική και καλλιτεχνική σχέση της με τον Μάνο Χατζιδάκι.

Αντίστοιχα, ο **Μίλτος Λογιάδης** αναφέρεται στη δική του εμπειρία ως αρχιμουσικού της ορχήστρας και εξηγεί τον υψηλό βαθμό ταύτισης που νιώθει με το όραμα του Μάνου Χατζιδάκι.

Η οργανώτρια συναυλιών **Μαρία Ματέ** περιγράφει τον τρόπο με τον οποίο ο Μάνος Χατζιδάκις οργάνωνε και φρόντιζε για την οικονομική επιβίωση της ορχήστρας, συχνά αγνοώντας τις συμβουλές που του πρότειναν να μειώσει παραστάσεις και πρόβες. Οι συνεργάτες και μουσικοί της ορχήστρας δίνουν τις δικές τους περιγραφές και αφηγήσεις που αποδίδουν με γλαφυρό τρόπο τόσο την ξεχωριστή ταυτότητα της ορχήστρας όσο και το εύρος των προσπαθειών του Μάνου Χατζιδάκι να παρουσιάσει στο κοινό έργα κλασικά, μουσικές παραστάσεις και κοντσέρτα σε συνεργασία με φίλους του μουσικούς, όπως οι Άστορ Πιατσόλα και Γκιόργκι Σαντόρ και άλλους μεγάλους σολίστ και ερμηνευτές, όπως η Ντόρα Μπακοπούλου, η Κική Μορφονιού και η Μαρίνα Κρίλοβιτς.

Το τελευταίο μέρος του επεισοδίου επικεντρώνεται στις δραστηριότητες της ορχήστρας μετά τον θάνατο του Μάνου Χατζιδάκι, την προσπάθεια να κρατηθεί ζωντανό το όραμά του, να προβληθεί το έργο του, η ανάδειξη νέων ταλαντούχων συνθετών και η παρουσίαση μουσικών έργων που συνδέουν τη μουσική με τις υπόλοιπες Τέχνες.

Κατά τη διάρκεια της εκπομπής παρεμβάλλονται αποσπάσματα από πρόβες και παραστάσεις της ορχήστρας με διευθυντή τον Μάνο Χατζιδάκι και τον Μίλτο Λογιάδη. Επίσης, προβάλλονται αποσπάσματα από συνεντεύξεις του ίδιου του Μ. Χατζιδάκι στον Αλέξη Κωστάλα, στον Κώστα Κωβαίο και στον Γιάννη Έξαρχο, όπου μιλάει για το όραμα της Ορχήστρας των Χρωμάτων για τη σχέση του θεατή με τη μουσική και τα όρια της εμπορευματοποίησης, για τα επιτεύγματα της Ορχήστρας των Χρωμάτων και την προσπάθειά του να μιλήσει μέσα από την ευαισθητοποίηση του κοινού διά της μουσικής και για σημαντικά κοινωνικά θέματα.

**Σκηνοθεσία-μοντάζ:** Δώρα Μασκλαβάνου

**Παραγωγοί:** Λάκης Παπαστάθης, Τάκης Χατζόπουλος

**Οργάνωση παραγωγής:** Τάκης Χατζόπουλος

**Ήχος:** Δημήτρης Βασιλειάδης, Claudio Bolivar

**Κάμερα:** Claudio Bolivar, Δημήτρης Μπακάλμπασης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Έτος παραγωγής:** 2009

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **ΟΙ ΓΙΟΡΤΙΝΕΣ ΓΕΥΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(ΑINSLEY'S FESTIVE FLAVOURS)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Ο διάσημος σεφ **Έινσλι Χάριοτ** υποδέχεται για άλλη μια φορά μια σειρά καλεσμένων στην κουζίνα του και ετοιμάζει νόστιμα πιάτα για την περίοδο μεταξύ Χριστουγέννων και Πρωτοχρονιάς, έχοντας στο πλευρό του τον **Άντι Κλαρκ** που προτείνει υπέροχα συνοδευτικά ποτά για κάθε πιάτο.

Αρχικά, ο Έινσλι εμπνέεται από την ιαπωνική κουζίνα και ετοιμάζει ένα οκονομιγιάκι με φύτρες.

Στη συνέχεια, ο κωμικός **Τζο Πασκουάλε** τού κρατάει συντροφιά όσο εκείνος αξιοποιεί τη γαλοπούλα που περίσσεψε από την παραμονή των Χριστουγέννων στα τάκος με γαλοπούλα σε σάλτσα ντομάτας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/12/2024 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ**

Η σεφ **Άντζελα Χάρτνετ** παρουσιάζει ένα μαμαδίστικο πιάτο με λαζάνια, χρησιμοποιώντας περισσευούμενα λαχανικά και τέλος η τραγουδίστρια **Τζέιν Μακ Ντόναλντ** κάνει μια στάση για ν’ απολαύσει ένα τιραμισού με κλημεντίνες, λευκή σοκολάτα και τζίντζερ.

**Eπεισόδιο 2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**14:00**  |   **ΓΙΟΡΤΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
Πρόκειται για αυτοτελή σύντομης διάρκεια επεισόδια, όπου προσωπικότητες από τον χώρο των Γραμμάτων και των Τεχνών αφηγούνται τις προσωπικές τους εορταστικές ιστορίες, αναμοχλεύοντας τις αναμνήσεις τους.

**«Διονύσης Σαββόπουλος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:15**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Χριστούγεννα στο Χάρτλαντ» (A Heartland Christmas)**

**Οικογενειακή ταινία, παραγωγής Καναδά 2010**

**Σκηνοθεσία:** Ντιν Μπένετ

**Πρωταγωνιστούν:** Άμπερ Μάρσαλ, Γκράχαμ Γουόρντλ, Μισέλ Μόργκαν, Κρις Πότερ, Τζέσικα Άμλι, Έλεν Τζόι, Σον Τζόνστον

**Διάρκεια:** 86΄  
**Υπόθεση:** Τα Χριστούγεννα πλησιάζουν και στο ράντσο Χάρτλαντ φτάνει μια ανώνυμη κλήση για κάποια άλογα που παγιδεύτηκαν έπειτα από χιονοστιβάδα στα Βραχώδη Όρη.

Η Τάμι, ο Τάι, ο Τζακ και ο Τιμ θυσιάζουν τα Χριστούγεννα στο Χάρτλαντ για να σώσουν τα άλογα που λιμοκτονούν στην απομακρυσμένη ορεινή περιοχή.

Κατά τη διάρκεια μιας τολμηρής διάσωσης, καταφέρνουν να φέρουν κοντά μια πόλη και μια οικογένεια που χωρίστηκε από μια τραγωδία που συνέβη πριν από πολύ καιρό.

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Παράδοση | **WEBTV** |

**16:00**  |   **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

Η σειρά «Ελληνική μουσική παράδοση» παρουσιάζει μουσική και χορούς της Ελλάδας.

**«Κάλαντα Πρωτοχρονιάς»**

ΤΙΤΛΟΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ:  
  
1. "ΝΕΟΝ ΕΤΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ ΑΡΧΕΤΑΙ"   
2. "ΚΟΝΙΑΛΙ" (ΟΡΓΑΝΙΚΟ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ)  
3. "ΑΡΧΗ ΚΑΛΑΝΤΑ" (ΠΟΝΤΟΥ)  
4. "ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΡΧΙΤΙ" (ΘΕΣΣΑΛΙΑ)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/12/2024 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ**

5. "ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΣ ΕΚΑΘΟΥΝΤΑΝ" (ΔΥΤ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ)  
6. "ΕΜΠΑ Τ' ΑΓΟΡΙΑ ΣΤΟ ΧΟΡΟ" (ΗΠΕΙΡΟΥ)  
7. "ΤΑΧΙΑ ΤΑΧΙΑ ΚΙ ΑΡΧΙΜΗΝΙΑ" (ΚΡΗΤΗΣ)  
8. "ΠΕΝΤΟΖΑΛΙ" (ΚΡΗΤΗΣ)  
9. "ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΡΧΕΤΑΙ" 9ΘΡΑΚΗΣ)  
10. "ΣΥΓΚΑΘΙΣΤΟΣ" (ΟΡΓΑΝΙΚΟ ΘΡΑΚΗΣ)  
11. "ΚΑΛΗΣΠΕΡΩ Σ' ΑΦΕΝΤΗ ΜΟΥ"  
12."ΣΟΥΣΤΑ ΡΟΔΟΥ" (ΟΡΓΑΝΙΚΟ)  
13. "ΑΙ ΒΑΣΙΛΙΑΤΙΚΟΣ" (ΑΤΑΚΑ)  
14. "ΠΑΛΙΝ ΑΚΟΥΣΑΤΕ" (ΣΑΜΟΥ)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 149ο.** Η **Πέπη (Μπέσσυ Μάλφα)** θέλει να κάνει δυναμικό comeback στη ζωή του Βάρσου και στον έρωτά τους, αλλά εκείνος δηλώνει ερωτευμένος με τη Μάρμω και της ζητάει να χωρίσουν. Να χωρίσει θέλει και η Τούλα, μόνο που ο Σίμος αρνείται να το δεχτεί και επιστρατεύει την Κατερίνα και τη Χρύσα για να τον βοηθήσουν. Οι μπαμπάδες μας τα κάνουν για μια ακόμα φορά μαντάρα με το μωρό και ζουν ένα δράμα, ενώ η Καλλιόπη ζει τα «καλύτερα», αφού έρχεται επιτέλους πιο... κοντά με τον Λουλούδη **(Αναστάσης Κολοβός).** Ο παπάς παίρνει τη μεγάλη απόφαση και την ανακοινώνει στη Βαλέρια, που δεν ξέρει πώς να αντιδράσει. Τι θα κάνουν ο Ηλίας και ο Θύμιος όταν βρουν την Καλλιόπη αγκαλιά με τον τοκογλύφο; Τι θέλει η Πέπη από τον Βάρσο και γιατί έχει έρθει με τόσο... άγριες διαθέσεις;

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 150ό.** Η Πέπη θέλει να βγάλει τον Βάρσο από τη μέση, αλλά η τύχη δεν είναι με το μέρος της, αφού η Μάρμω στέλνει τον Πετράν για να σώσει τον ψυχάκια και να τον φέρει πίσω στον Πλάτανο. Η τύχη δεν είναι ούτε με το μέρος του Λουλούδη όμως, που πάνω που βρίσκει το «μισό του πορτοκάλι», τον εντοπίζουν οι Αρχές και ο Κανέλλος αναλαμβάνει να τον συλλάβει. Η Τούλα θέλει να τιμωρήσει τον Σίμο, που δεν έχει στον ήλιο... μπίρα, την ώρα που η Κατερίνα προσπαθεί να πείσει τον Θοδωρή να σταματήσει να τιμωρεί την Αγγέλα και να συνεργαστεί ξανά μαζί της. Η Σύλβια με τη Βαλέρια συμμαχούν για να... διώξουν τους Γερμανούς, ενώ η Πέπη φτάνει στο χωριό και παθαίνει ντουβρουτζά, αφού η Μάρμω δεν μοιάζει καθόλου μ’ αυτό που περίμενε.

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΤΗΣ ΕΡΤ  (E)**

Μαγνητοσκοπημένη συναυλία της **Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας και της Χορωδίας της ΕΡΤ**, που πραγματοποιήθηκε στο **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών,** τη Δευτέρα 18 Δεκεμβρίου 2023.

Η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ, υπό τη μουσική διεύθυνση του **Μιχάλη Οικονόμου,** παρουσιάζει χριστουγεννιάτικες μελωδίες, δημοφιλή έργα, ύμνους και παραδοσιακά κάλαντα, στην καθιερωμένη εορταστική συναυλία.   
  
Τη βραδιά ανοίγει η Χορωδία της ΕΡΤ με ένα δεκαπεντάλεπτο πρόγραμμα a cappella, υπό τη μουσική διεύθυνση του **Μιχάλη Παπαπέτρου.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/12/2024 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ**

**Σολίστ:**

**Βασιλική Καραγιάννη** (σοπράνο)   
**Ηλίας Λιβιεράτος** (βιόλα)   
**Ελένη Κεβεντζίδου** (εκκλησιαστικό όργανο)

**Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα (ΕΣΟ) - Χορωδία της ΕΡΤ**

Μουσική Διεύθυνση Χορωδίας: **Μιχάλης Παπαπέτρου**  
Μουσική Διεύθυνση ΕΣΟ: **Μιχάλης Οικονόμου**

**Έτος παραγωγής:** 2023

**Διάρκεια:** 108΄

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ένας Αϊ-Βασίλης για τη Χόλι» (Santa's Boots)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2018**

**Σκηνοθεσία:** Σον Τόλεσον  
**Σενάριο:** Σάνον Φιπς, Σον Τόλεσον  
**Πρωταγωνιστούν:** Μέγκαν Χίλτι, Νόα Μιλς, Πατρίσια Ίσαακ, Τζουν Σκουίμπ, Γκάρι Τσαλκ, Ματ Χάμιλτον, Φιόνα Βρουμ

**Υπόθεση:** Η Χόλι επιστρέφει στο σπίτι της για τα Χριστούγεννα και εργάζεται ως ξωτικό του Αϊ-Βασίλη στο κατάστημα της οικογένειάς της.

Εκεί γνωρίζει έναν νεαρό αντικαταστάτη του Αϊ-Βασίλη, τον Νικ και τον ερωτεύεται.

Όταν ο Νικ εξαφανίζεται σε μια ανατροπή της ιστορίας της Σταχτοπούτας, η Χόλι τον αναζητεί με μοναδικό στοιχείο τις χαμένες μαύρες μπότες του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σόου | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:30**  |   **ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΚΠΙΣΝ - ΠΑΡΤΙ ΠΑΡΑΜΟΝΗΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ  (Z)**

**Απευθείας μετάδοση του εορταστικού προγράμματος του ΚΠΙΣΝ**

Στις 31 Δεκεμβρίου, ο **Χριστουγεννιάτικος Κόσμος του ΚΠΙΣΝ** φτάνει στο απόγειο της λάμψης του!

Το **party της Παραμονής Πρωτοχρονιάς** έχει καθιερωθεί ως το κεντρικό σημείο συνάντησης για χιλιάδες επισκέπτες κάθε ηλικίας, προσφέροντας το ιδανικό σκηνικό διασκέδασης και συγκίνησης, αλλά και τη φρεσκάδα της αίσθησης μια καινούργιας αρχής.

Οικοδεσπότης της λαμπερής γιορτής είναι ο τραγουδιστής και ηθοποιός, **Ζερόμ Καλούτα,** ενώ το εορταστικό πρόγραμμα αρχίζει με τον **Ίαν Στρατή,** ο οποίος υπόσχεται να ενθουσιάσει το κοινό με τη ζωντάνια και την ιδιαίτερη σκηνική του παρουσία. Γνωστός για τη μοναδική του ικανότητα να συνδυάζει ποικίλα μουσικά είδη, από pop και rock μέχρι εναλλακτικά ακούσματα, ο Ίαν Στρατής θα παρουσιάσει αγαπημένα τραγούδια σε δυναμικές εκτελέσεις, μετατρέποντας τη συναυλία σε μια μουσική γιορτή που θα μας μείνει αξέχαστη!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  31/12/2024 – ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ**

Από το πρόγραμμα της Παραμονής Πρωτοχρονιάς δεν θα μπορούσαν να λείπουν οι εντυπωσιακές χορογραφίες των Σιντριβανιών στο Κανάλι, ενώ τα μεσάνυχτα, οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν ένα εντυπωσιακό σόου πυροτεχνημάτων, το οποίο θα φωτίσει τον αττικό ουρανό και θα καλωσορίσει το 2025 με λάμψη και χρώματα.

Αμέσως μετά δίνεται το σήμα εκκίνησης για τον πρώτο αγώνα δρόμου της χρονιάς, τον καθιερωμένο πλέον SNF RUN: 2025 FIRST RUN του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ).

Την ίδια στιγμή, την πιο ελπιδοφόρα νύχτα του χρόνου, κάθε χρόνο στήνεται -πάντα στην Αγορά- ένα μεγάλο πάρτι με εμβληματικούς DJs. Φέτος, τη σκυτάλη παίρνει ο ζωντανός θρύλος της disco και πρώτος super star DJ στην Ελλάδα της δεκαετίας του ‘80 **Nicola Lavacca,** ο οποίος θα μας χαρίσει μαγικές χορευτικές στιγμές σε ένα αυθεντικό disco party μέχρι τις πρώτες ώρες του νέου έτους.

Το Παγοδρόμιο και το Πάρκο Σταύρος Νιάρχος παραμένουν ανοιχτά, μόνο γι’ αυτήν τη βραδιά, μέχρι τις 02.00 το πρωί για όσους θέλουν να καλωσορίσουν τη νέα χρονιά με φιγούρες στον πάγο ή παίζοντας με τις εντυπωσιακές Φωτιστικές Εγκαταστάσεις. Κεράσματα και πολλές ακόμη εκπλήξεις ολοκληρώνουν το σκηνικό της πρώτης μέρας του νέου χρόνου!

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:00**  |   **ΓΑΛΗΝΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:50**  |   **ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**02:40**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**04:30**  |   **ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:10**  |   **ΟΙ ΓΙΟΡΤΙΝΕΣ ΓΕΥΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΪΝΣΛΙ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/01/2025 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 42ο: «Η αρχάρια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

ΚοοΚοοland, η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που αγγίζει τις καρδιές και τα μυαλά τους και τα γεμίζει, χάρη στην εικόνα, στους χαρακτήρες και στα τραγούδια της, με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.

**Eπεισόδιο 8ο:** **«Ποιος είδε τον καλικάντζαρο;»**

Όλοι στη Kookooland περιμένουν τον νέο χρόνο!

Τι θα συμβεί όταν η Χρύσα μιλήσει στο Ρομπότ για τους καλικάντζαρους;

Υπάρχουν στα αλήθεια;

Τι θα σκαρφιστεί το Ρομπότ για να αποκαλύψει την αλήθεια;

Κι όταν αδειάσει η πιατέλα με τα γλυκά;

Θα μάθουν ποιος έφαγε τα μελομακάρονα, τους κουραμπιέδες και τις δίπλες;

Ήταν οι καλικάντζαροι ή κάποιος άλλος απρόσμενος επισκέπτης;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**06:30**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 46ο: «Άλμα στο σκι» & Επεισόδιο 47ο: «Το ιγκλού» & Επεισόδιο 48ο: «Χόκεϊ στον πάγο» & Επεισόδιο 49ο: «Το ράλι - σκυταλοδρομία»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:50**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**

Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».

**«Άγιος Βασίλης έρχεται»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:55**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ (Ε)**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 107ο: «Το Γέτι» & Επεισόδιο 154ο: «Το έλκηθρο» & Επεισόδιο 158ο: «Το σπίτι των ξωτικών»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/01/2025 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:10**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  (E)**

*(YETI TALES SEASON 1 & SEASON 2)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**«Καρυοθραύστης»**

Την παραμονή των Χριστουγέννων, κάποιος αφήνει στο Γέτι ένα βιβλίο. Είναι ο Καρυοθραύστης.   
Τα ποντικάκια θα απολαύσουν μια πανέμορφη ιστορία μετά μουσικής.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 51ο: «To χαμένο αστέρι» & Επεισόδιο 52ο: «Χιόνια στην πόλη»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Α' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**«Ο Λούι και ο βοηθός του Άη Βασίλη»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:22**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 38ο:** **«...ένα εκχιονιστικό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |   **ΕΝΤΜΟΝΤ ΚΑΙ ΛΟΥΣΙ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*(EDMOND AND LUCY)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023**

**Επεισόδιο 51ο: «Το κυνήγι των εκπλήξεων» & Επεισόδιο 52ο: «Η αναζήτηση του πομ-πομ»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/01/2025 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Παράδοση | **WEBTV** |

**09:00**  |   **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
Η σειρά **«Ελληνική μουσική παράδοση»** παρουσιάζει μουσική και χορούς της Ελλάδας.

**«Κάλαντα Πρωτοχρονιάς»**

ΤΙΤΛΟΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ:  
  
1. "ΝΕΟΝ ΕΤΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ ΑΡΧΕΤΑΙ"   
2. "ΚΟΝΙΑΛΙ" (ΟΡΓΑΝΙΚΟ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ)  
3. "ΑΡΧΗ ΚΑΛΑΝΤΑ" (ΠΟΝΤΟΥ)  
4. "ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΡΧΙΤΙ" (ΘΕΣΣΑΛΙΑ)  
5. "ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΣ ΕΚΑΘΟΥΝΤΑΝ" (ΔΥΤ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ)  
6. "ΕΜΠΑ Τ' ΑΓΟΡΙΑ ΣΤΟ ΧΟΡΟ" (ΗΠΕΙΡΟΥ)  
7. "ΤΑΧΙΑ ΤΑΧΙΑ ΚΙ ΑΡΧΙΜΗΝΙΑ" (ΚΡΗΤΗΣ)  
8. "ΠΕΝΤΟΖΑΛΙ" (ΚΡΗΤΗΣ)  
9. "ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΡΧΕΤΑΙ" (ΘΡΑΚΗΣ)  
10. "ΣΥΓΚΑΘΙΣΤΟΣ" (ΟΡΓΑΝΙΚΟ ΘΡΑΚΗΣ)  
11. "ΚΑΛΗΣΠΕΡΩ Σ' ΑΦΕΝΤΗ ΜΟΥ"  
12."ΣΟΥΣΤΑ ΡΟΔΟΥ" (ΟΡΓΑΝΙΚΟ)  
13. "ΑΙ ΒΑΣΙΛΙΑΤΙΚΟΣ" (ΑΤΑΚΑ)  
14. "ΠΑΛΙΝ ΑΚΟΥΣΑΤΕ" (ΣΑΜΟΥ)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κωμική σειρά 13 επεισοδίων, παραγωγής 1988**

**Eπεισόδιο** **3ο.** Η Έλσα και ο Γιώργος σκέφτονται να προχωρήσουν τη σχέση τους μέσω πολιτικού γάμου και ανακοινώνοντάς το στους οικείους τους, αντιμετωπίζουν προβλήματα.

Η Αγγέλα πείθει τους μελλόνυμφους να τελέσουν τον γάμο τους στην εκκλησία.

Στο γραφείο του Γιώργου δημιουργείται ένταση μεταξύ του καφετζή και των υπαλλήλων.

Ο Γιώργος και η Έλσα αναζητούν σπίτι.

Ο Γιάννης τραυματίζει το πόδι του στους αγώνες μηχανής και καταλήγει στο νοσοκομείο.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**11:00**  |   **ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ  (Z)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**11:45**  |   **ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

Σειρά ψυχαγωγικών εκπομπών με φόντο ένα καφενείο και καλεσμένους προσωπικότητες από τον καλλιτεχνικό χώρο που συζητούν με τους τρεις παρουσιαστές, τον **Βασίλη Τσιβιλίκα,** τον **Μίμη Πλέσσα** και τον **Κώστα Φέρρη,** για την καριέρα τους, την Τέχνη τους και τα επαγγελματικά τους σχέδια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/01/2025 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

**«Πρωτοχρονιά 1987»**

Ο **Βασίλης Τσιβιλίκας,** ο **Μίμης Πλέσσας** και ο **Κώστας Φέρρης** υποδέχονται το 1987 μαζί με μια εκλεκτή παρέα καλλιτεχνών.

Εκπρόσωποι από τον χώρο του θεάτρου, του κινηματογράφου και της τηλεόρασης, του τραγουδιού, του χορού, της λογοτεχνίας και των εικαστικών μοιράζονται τα σχέδια και τις φιλοδοξίες τους για την καινούργια χρονιά, που μόλις αρχίζει και δίνουν τις ευχές τους στους οικοδεσπότες και στο τηλεοπτικό κοινό.

Η όμορφη παρέα αποτελείται από τους Αλέκο Αλεξανδράκη, Νόνικα Γαληνέα, Γιάννη Φέρτη, Ερρίκο Ανδρέου, Μαίρη Χρονοπούλου, Μάρω Κοντού, Έλσα Βεργή, Φάνη Χηνά, Κάτια Δανδουλάκη, Νόρα Βαλσάμη, Μιμή Ντενίση, Άννα Καλουτά, Σπεράντζα Βρανά, Δημήτρη Χριστοδούλου, Μαρία Κανδρεβιώτου, Άννα Αδριανού, Πέγκυ Σταθακοπούλου, Ανδρέα Βουτσινά, Λάκη Λαζόπουλο, Νίκο Ξανθόπουλο, Χριστίνα Σύλβα, Ντίνο Ψαρέλη, Όλια Στεφανίδου, Αλέκο Σακελλάριο και Μάρθα Καραγιάννη.

Το μουσικό μέρος της βραδιάς αναλαμβάνουν οι Στράτος Διονυσίου, Φίλιππος Νικολάου, Δούκισσα, Γιώργος Γερολυμάτος και Άγγελος Διονυσίου.

Σε μουσικό πειρασμό μπαίνουν, επίσης, ο Λάκης Λαζόπουλος, η Μαίρη Χρονοπούλου, ο Νίκος Ξανθόπουλος, η Άννα Καλουτά, η Ελπίδα και ο Κώστας Καράλης, τους οποίους συνοδεύει στο πιάνο ο Μίμης Πλέσσας.

**Παρουσίαση:** Βασίλης Τσιβιλίκας, Μίμης Πλέσσας, Κώστας Φέρρης

**Τηλεσκηνοθεσία:** Νέστωρ Παβέλλας

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:15**  |  **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΜΕΝΟΥ ΜΕ ΤΗ ΝΑΝΤΙΑ  (E)**     
*(NADIA'S FAMILY FEASTS)*   
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2019-2020**

Η Βρετανίδα ηθοποιός και YouTuber **Νάντια Σουάλα (Nadia Sawalha)** παρουσιάζει συνταγές από διάφορες κουζίνες του κόσμου.

Σε κάθε επεισόδιο η Νάντια Σουάλα συνοδεύεται από έναν επισκέπτη σεφ και μαζί μαγειρεύουν ένα πλήρες μενού.

**«Πρωτοχρονιά» (New Year's Eve)**

Η **Νάντια Σουάλα** γιορτάζει την Πρωτοχρονιά με ένα οικογενειακό εορταστικό γεύμα, παρέα με τον βραβευμένο με αστέρι Michelin σεφ **Μαρκ Σέρτζαντ.**

Αρχίζουν με ένα πλήρες ισπανικό πρωινό και για μεσημεριανό ετοιμάζουν ψητά κοτοπουλάκια με σαλάτα κουσκούς.

Ο Μαρκ αναλαμβάνει το δείπνο με την αλάνθαστη συνταγή του για μοσχάρι Ουέλινγκτον και τέλος, η Νάντια φτιάχνει για επιδόρπιο το μεθυσμένο της τράιφλ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/01/2025 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:15**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ένας Αϊ-Βασίλης για τη Χόλι» (Santa's Boots)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2018**

**Σκηνοθεσία:** Σον Τόλεσον  
**Σενάριο:** Σάνον Φιπς, Σον Τόλεσον  
**Πρωταγωνιστούν:** Μέγκαν Χίλτι, Νόα Μιλς, Πατρίσια Ίσαακ, Τζουν Σκουίμπ, Γκάρι Τσαλκ, Ματ Χάμιλτον, Φιόνα Βρουμ

**Υπόθεση:** Η Χόλι επιστρέφει στο σπίτι της για τα Χριστούγεννα και εργάζεται ως ξωτικό του Αϊ-Βασίλη στο κατάστημα της οικογένειάς της.

Εκεί γνωρίζει έναν νεαρό αντικαταστάτη του Αϊ-Βασίλη, τον Νικ και τον ερωτεύεται.

Όταν ο Νικ εξαφανίζεται σε μια ανατροπή της ιστορίας της Σταχτοπούτας, η Χόλι τον αναζητεί με μοναδικό στοιχείο τις χαμένες μαύρες μπότες του.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**16:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 151ο.** Ο Θοδωρής και η Αγγέλα έρχονται ξανά κοντά, την ώρα που η Βαλέρια αποφασίζει να βοηθήσει τον Σώτο να τα ξαναβρεί επιτέλους με τη Σύλβια. Ο Παναγής και η Κατερίνα αναλαμβάνουν να κρατήσουν το μωρό, για να κάνουν εξάσκηση για το «Τζουράκι», ενώ η Καλλιόπη απαιτεί από τον Ηλία να αναλάβει να πληρώσει δικηγόρο για τον Λουλούδη. Ο Θύμιος πάλι, έχει πέσει σε κατάθλιψη, αφού η Φραουλίτα τον έχει γραμμένο, και ο Χαραλάμπης αναλαμβάνει να τον παρηγορήσει. Η Πέπη φαίνεται να συμπαθεί υπερβολικά τον Πετράν, αλλά τίποτα δεν είναι ικανό να την κρατήσει μακριά από τον στόχο της. Θα μπορέσει ο Σώτος να πείσει τη Σύλβια να του δώσει άλλη μία ευκαιρία; Θα καταφέρει η Πέπη να δηλητηριάσει τον Βάρσο, χωρίς να αφήσει ίχνη, ή θα αποτύχει για μια ακόμα φορά;

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 152ο.** Η Πέπη κάνει ό,τι μπορεί για να βγάλει τον Βάρσο από τη μέση, αλλά όλα είναι εναντίον της, με πρώτη και καλύτερη τη Μάρμω, που την έχει βάλει στο μάτι. Ο Παναγής έχει ένα θαυμάσιο νέο, που θα κάνει πολύ ευτυχισμένη την Κατερίνα, ενώ τη χαρά τους μοιράζεται και η υπόλοιπη οικογένεια.

Την ίδια ώρα, ο Τζώρτζης εκνευρίζει τη δική του οικογένεια, μια και είναι αποφασισμένος να βάλει ξανά τον Βάρσο στη ζωή του και στη ζωή του παιδιού του. Η Αγγέλα πάλι, έχει αποφασίσει να φτιάξει μόνη της την τύχη της, και γράφει το τραγούδι της με τη βοήθεια του Θοδωρή και της Τούλας. Τι χάρη θα ζητήσουν από τον παπά ο Σώτος και ο Ηλίας; Τι θα κάνει η Πέπη για να εμποδίσει τον Βάρσο να αλλάξει τη διαθήκη του;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/01/2025 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV GR** |

**19:00**  |   **ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΟ ΓΚΑΛΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΟΠΕΡΕΤΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΕΡΤ  (M)**

Μαγνητοσκοπημένη μετάδοση της συναυλίας που έδωσε η **Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ** στο φουαγιέ του **Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά,** στις 15 Δεκεμβρίου 2023.

Η Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ, με μαέστρο τον **Γιώργο Αραβίδη,** παρουσίασε ένα εορταστικό αφιέρωμα στην **ελληνική οπερέτα.**

Σολίστ οι καταξιωμένοι λυρικοί τραγουδιστές **Άννα Στυλιανάκη** και **Δημήτρης Πακσόγλου.**

Τα πολύ γνωστά και δημοφιλή ορχηστρικά και τα τραγούδια που ερμηνεύονται, αποτελούν τον βασικό κορμό στις δύο ίσως σημαντικότερες ελληνικές οπερέτες: τον **«Βαφτιστικό»** του **Θεόφραστου Σακελλαρίδη** και τους **«Απάχηδες των Αθηνών»** του **Νίκου Χατζηαποστόλου.**

**Το πρόγραμμα της συναυλίας:**

**«Ο Βαφτιστικός» του Θεόφραστου Σακελλαρίδη**  
1. Εισαγωγή (Ορχηστρικό)  
2. «Γλέντι που θ’ αρχίσει» (Άννα Στυλιανάκη)  
3. «Θέλω ο άντρας» (Άννα Στυλιανάκη – Δημήτρης Πακσόγλου)  
4. «Συ μου πήρες πια το νου» (Άννα Στυλιανάκη – Δημήτρης Πακσόγλου)  
5. «Έλα πέσε μες’ την αγκαλιά μου» (Άννα Στυλιανάκη – Δημήτρης Πακσόγλου)  
6. «Μην αγριεύεις δα και τόσο» (Άννα Στυλιανάκη – Δημήτρης Πακσόγλου)  
7. «Στ’ άγριο το δάσος» (Άννα Στυλιανάκη)  
8. Τσιγγάνικοι χοροί (Ορχηστρικό)  
 **«Οι απάχηδες των Αθηνών» του Νίκου Χατζηαποστόλου**  
9. Εισαγωγή (Ορχηστρικό)  
10. «Είμαστε ευγενείς» (Άννα Στυλιανάκη – Δημήτρης Πακσόγλου)  
11. «Πόσο σ’ έχω συμπαθήσει» (Άννα Στυλιανάκη – Δημήτρης Πακσόγλου)  
12. «Θα το πιεις ένα ποτήρι» (Δημήτρης Πακσόγλου)  
13. «Τι μάτια» (Δημήτρης Πακσόγλου)  
14. «Σαν όνειρο μαγευτικό» (Άννα Στυλιανάκη)  
15. «Πω πω τρελάθηκα» (Άννα Στυλιανάκη – Δημήτρης Πακσόγλου)  
16. «Μόνο με σένα» (Άννα Στυλιανάκη – Δημήτρης Πακσόγλου)  
17. «Γιατί ν’ αναστενάζω» (Άννα Στυλιανάκη – Δημήτρης Πακσόγλου)  
Finale «Σαν όνειρο μαγευτικό» (Άννα Στυλιανάκη – Δημήτρης Πακσόγλου)

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Αφιερώματα | **WEBTV** |

**20:00**  |   **ΣΤΙΓΜΕΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ - ΑΡΧΕΙΟ ΕΡΤ  (E)**     
  
**«Καίτη Χωματά - Πρωτοχρονιάτικη εκπομπή»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/01/2025 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Μυστικός Άι Βασίλης» (Christmas Angel)**

**Ρομαντική δραμεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2009**

**Σκηνοθεσία:** Μπράιν Μπρου

**Σενάριο:** Σκοτ Τσάμπιον, Μπρίτανι Γουίσκομπ, Μπράιν Μπρου

**Πρωταγωνιστούν:** Κάρι Χόκερ, Κέι-Σι Κλάιντ, Μπρους Ντέιβισον, Μορίν Ίστγουντ, Μπιλ Γκιλάνε

**Διάρκεια:** 87΄

**Υπόθεση:** Η Άσλεϊ ήταν μόνη της σε όλη της τη ζωή. Αυτά τα Χριστούγεννα νιώθει ακόμα πιο μόνη, καθώς ψάχνει μάταια για δουλειά ώστε να συντηρήσει τον εαυτό της και τον σκύλο της Ντας.

Στην προσπάθειά της αυτή έρχεται ο γείτονάς της Νικ να τη βοηθήσει προσφέροντάς της μια δουλειά ως βοηθός του.

Τι πρέπει να κάνει; Nα βοηθάει τους άλλους.

Υπάρχει όμως μια παγίδα που πρέπει να προσέξει η Άσλεϊ: δεν μπορεί να πει σε κανέναν ότι το νέο της αφεντικό είναι ένα είδος μυστικού Άγιου Βασίλη, που βοηθάει τους άλλους ανώνυμα.

Μέσω της νέας της δουλειάς, η Άσλεϊ γνωρίζει τον Γουίλ, έναν συγγραφέα για ένα επιχειρηματικό περιοδικό, ο οποίος ανακαλύπτει τι κάνει η Άσλεϊ - και, το πιο σημαντικό, την ανάμειξη του Νικ. Καθώς η Άσλεϊ και ο Νικ βοηθούν ανθρώπους που έχουν ανάγκη, η Άσλεϊ προσπαθεί να προστατεύσει το μυστικό του Νικ και τη δική της καρδιά, ενώ ο Γουίλ πρέπει να ζυγίσει τις συνέπειες αυτού που κάνει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:45**  |   **ZORRO (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Μίνι περιπετειώδης σειρά εποχής, συμπαραγωγής Γαλλίας--Βελγίου 2024**

**Σκηνοθεσία:** Μπενζαμέν Σαρμπίτ, Νοέ Ντεμπρέ

**Παίζουν:** Ζαν Ντιζαρντέν, Όντρεϊ Ντάνα, Αντρέ Ντισολιέ, Γκρεγκορί Γκαντεμπουά, Έρικ Ελμοσνίνο, Σαλβατόρε Φικάρα, Αξέλ Σιμόν

**Γενική υπόθεση:** Το 1821, ο Δον Ντιέγκο ντε λα Βέγκα γίνεται δήμαρχος του Λος Άντζελες, με σκοπό να βελτιώσει την αγαπημένη του πόλη.

Ωστόσο, η πόλη αντιμετωπίζει οικονομικά προβλήματα εξαιτίας της απληστίας ενός ντόπιου επιχειρηματία, του Δον Εμανουέλ και οι εξουσίες του Δον Ντιέγκο, ως δημάρχου, δεν αρκούν για να καταπολεμήσει την αδικία.

Ο Δον Ντιέγκο δεν έχει χρησιμοποιήσει την ταυτότητα του Ζορό τα τελευταία 20 χρόνια, αλλά δεν έχει άλλη επιλογή, παρά να επαναφέρει τον Ζορό για το γενικότερο καλό.

Ο Δον Ντιέγκο παλεύει να ισορροπήσει ανάμεσα στις δύο του ταυτότητες, ως Ζορό και ως δήμαρχος, προκαλώντας πίεση στον γάμο του με την Γκαμπριέλα, η οποία δεν γνωρίζει το μυστικό του.

Άραγε, ο Δον Ντιέγκο θα καταφέρει να σώσει τον γάμο του και να μην χάσει τα λογικά του μέσα στο χάος;

**Επεισόδιο 3ο.** Μετά το άνοιγμα του καζίνο, οι μάρκες γίνονται το μοναδικό νόμισμα στην πόλη. Και το χειρότερο, ενώ οι κάτοικοι αρνούνται να πληρώσουν για την ανοικοδόμηση του υδραγωγείου, δεν διστάζουν να δωρίσουν τα χρήματά τους για την ανέγερση ενός χρυσού αγάλματος του Ζορό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  01/01/2025 - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ**

**Επεισόδιο 4ο.** Ο Ζορό είναι μεθυσμένος από χαρά έπειτα από τη νύχτα που περνά με την Γκαμπριέλα… και ο Δον Ντιέγκο πονά αφόρητα. Μακάρι να μην ήταν ο ίδιος άνθρωπος. Ζαλισμένος από τη ζήλια του ο Ζορό, ζητεί από την Γκαμπριέλα να κάνει το ακατόρθωτο: να διαλέξει ανάμεσα σ’ αυτόν και στον Δον Ντιέγκο.

**Επεισόδιο 5ο.** Ο Δον Ντιέγκο έχει εγκαταλείψει το σπίτι του και ο Ζορό εγκαθίσταται στην έπαυλη Ντε Λα Βέγκα. Ο ήρωας της νύχτας, όμως, δεν είναι συνηθισμένος στις απαιτήσεις της ημέρας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**00:45**  |   **ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**02:20**  |   **ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**03:10**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00**  |   **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΜΕΝΟΥ ΜΕ ΤΗ ΝΑΝΤΙΑ  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 43ο: «Άλμα ώς τον ουρανό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 26ο:** **«Κόκκινο - κίτρινο – μπλε»**

Ποια είναι τα χρώματα του ουράνιου τόξου;   
Τι χρώμα έχουν τα παπάκια της λίμνης;  
Ποιο είναι το αγαπημένο χρώμα των φίλων και πώς μπορούμε να φτιάξουμε χρώματα από τα στοιχεία της φύσης;  
Θα τα μάθουμε όλα στο πιο χρωματιστό επεισόδιο της Kookooland.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**06:30**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 50ό: «Ο χιονάνθρωπος» & Επεισόδιο 51ο: «Το φορτηγό Αϊ-Βασίλης» & Επεισόδιο 52ο: «Το εξπρές της γιρλάντας» & Επεισόδιο 1ο: «Κυνήγι θησαυρού»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:50**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».

**«Λίμπερτι Μπουμ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:55**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ (Ε)**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 29ο: «Χόκεϊ στον πάγο» & Επεισόδιο 117ο: «Ο πρίγκιπας βάτραχος» & Επεισόδιο 143ο: «Το λυκάκι» & Επεισόδιο 156ο: «Το έλατο»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:10**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ  (E)**

*(YETI TALES SEASON 1 & SEASON 2)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 25ο: «Εγώ μπροστά» & Επεισόδιο 26ο: «Η Λεοντίν» & Επεισόδιο 23ο: «Ο σβέλτος ιππότης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 15ο: «Παίζουμε Ξενοδοχείο» & Επεισόδιο 16ο: «Θέα από ψηλά»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 9ο: «…μια μάγισσα» & Επεισόδιο 10ο: «…ένα ποντίκι» & Επεισόδιο 11ο: «…έναν γερανό» & Επεισόδιο 12ο: «…ένα υποβρύχιο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |   **ΕΝΤΜΟΝΤ ΚΑΙ ΛΟΥΣΙ (Ε)**     
*(EDMOND AND LUCY)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023**

**Επεισόδιο 41ο: «To μονοπάτι των ταξιδιωτών» & Επεισόδιο 42ο: «Πιτζάμα πάρτι!»**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**09:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κωμική σειρά 13 επεισοδίων, παραγωγής 1988**

**Eπεισόδιο** **4ο.** Το επεισόδιο αρχίζει στο γραφείο του Γιώργου με συζητήσεις μεταξύ συναδέλφων και τον καφετζή Θεοχάρη, που εκφράζει την επιθυμία να αφήσει γένια και δέχεται τα σχόλια του Γιώργου.

Στη συνέχεια, μεταφερόμαστε στην μπουτίκ της Αγγέλας, η οποία διαπληκτίζεται με πελάτισσά της. Ο Γιάννης έχει επιστρέψει στο μαγαζί μετά τον τραυματισμό του.

Η Καίτη τσακώνεται με τον Πέτρο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/01/2025**

Η Αγγέλα και η Άννα επεμβαίνουν έντονα στις συζητήσεις Γιώργου και Έλσας σχετικά με την αγορά επίπλων και τους επηρεάζουν αρνητικά.

Το επεισόδιο κλείνει με τις ενοχλήσεις της Αγγέλας που προκύπτουν από τους διάφορους θορύβους στη γειτονιά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΓΑΛΗΝΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κοινωνική-δραματική σειρά, παραγωγής 1976, διασκευή του ομότιτλου μυθιστορήματος του Ηλία Βενέζη**

**Eπεισόδιο 22ο.** Ο Γλάρος προετοιμάζεται να κάνει το ταξίδι που σχεδιάζει στην Αίγινα για να φέρει από εκεί κανάτια και να τα πουλήσει στην Ανάβυσσο.

Για να αγοράσει τα κανάτια σκέφτεται να πάρει αλάτι από τις αλυκές.

Στη σκέψη αυτή του Γλάρου εμφανίζεται για ακόμη μια φορά η Ελένη, η οποία προσπαθεί να τον αποτρέψει.

Ο Γλάρος, μαζί με τη Βάσω, την Άννα, τον Ανδρέα και τον Χαρίτο, τον οποίο έχει πάρει στη δούλεψή του, ταξιδεύουν με το καΐκι στην Αίγινα.

Η Άννα με τον Ανδρέα επισκέπτονται το σπίτι όπου έμεναν στο νησί και αναπολούν τις στιγμές που είχαν ζήσει εκεί παιδιά. Στον φούρνο στον οποίο δούλευαν παιδιά, συναντούν τον γέρο φούρναρη μπάρμπα-Στάθη, ο οποίος συγκινείται από την παρουσία τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**11:50**  |   **ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

Η εκπομπή καταγράφει τις σημαντικότερες μορφές της πολιτιστικής, κοινωνικής και καλλιτεχνικής ζωής της χώρας.

**«Αφιέρωμα στην Κατίνα Παξινού» (Α΄ Μέρος)**

Μαρτυρίες ανθρώπων που έζησαν και εργάστηκαν δίπλα στην **Κατίνα Παξινού,** καθώς και το πλούσιο αρχειακό υλικό σκιαγραφούν την προσωπικότητα και την καλλιτεχνική πορεία της σπουδαίας Ελληνίδας τραγωδού.

Ο εγγονός της, ηθοποιός **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος,** αρχίζει την αφήγησή του από τα παιδικά χρόνια και τις μουσικές σπουδές της ηθοποιού, η οποία σπούδασε μουσική και τραγούδι στο Ωδείο της Γενεύης και στο Βερολίνο. Ιδιαίτερος λόγος γίνεται για την επίδραση του Δημήτρη Μητρόπουλου, αγαπημένου της παιδικού φίλου, και για την όπερα «Αδελφή Βεατρίκη» σε κείμενο του Βέλγου ποιητή και θεατρικού συγγραφέα Μορίς Μέτερλινκ, που ο Δ. Μητρόπουλος συνέθεσε για τη νεαρή Κατίνα Παξινού, η οποία ερμήνευσε τον βασικό ρόλο όταν ανέβηκε το 1920, κάνοντας μεγάλη αίσθηση.

Γίνεται αναφορά στον πρώτο της γάμο με τον γαιοκτήμονα, δικηγόρο και θεατρικό συγγραφέα Ιωάννη Παξινό με τον οποίο απέκτησε δύο κόρες, η μία εκ των οποίων πέθανε σε πολύ μικρή ηλικία. Η γνωριμία της με τον Αλέξη Μινωτή υπήρξε καθοριστική για τη στροφή των καλλιτεχνικών της προτιμήσεων προς το θέατρο. Πρωτοεμφανίστηκε στο θέατρο το 1929 με τον θίασο Κοτοπούλη. Το ντοκιμαντέρ εστιάζει στην προπολεμική περίοδο του Εθνικού Θεάτρου (1932-1940) και ειδικά στην παράσταση της «Ηλέκτρας» του Σοφοκλή στο αρχαίο θέατρο της Επιδαύρου το 1938. Την ίδια περίοδο, η Κατίνα Παξινού αξιοποιώντας τη μουσική της καλλιέργεια είχε γράψει τη μουσική για την παράσταση «Οιδίπους Τύραννος» του Σοφοκλή, που ανέβασε το Εθνικό Θέατρο, σε σκηνοθεσία Φώτου Πολίτη το 1933 και το 1951 σε σκηνοθεσία Αλέξη Μινωτή. Με τη Σκηνή του Εθνικού Θεάτρου ο Μινωτής και η Παξινού κάνουν για πρώτη φορά περιοδεία στο Λονδίνο, στη Φρανκφούρτη και στο Βερολίνο, ανεβάζοντας την «Ηλέκτρα» του Σοφοκλή αλλά και τον «Άμλετ» του Σαίξπηρ, σημειώνοντας τεράστια επιτυχία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/01/2025**

Στη συνέχεια, παρουσιάζεται η μεγαλειώδης πορεία της Κ. Παξινού στην Αμερική όπου εγκαταστάθηκε κατά την περίοδο του πολέμου και εμφανίσθηκε στο Μπρόντγουεϊ της Νέας Υόρκης. Παρακολουθούμε την κινηματογραφική της καριέρα με αποκορύφωμα την ταινία «Για ποιον χτυπά η καμπάνα», όπου υποδύθηκε συγκλονιστικά την Ισπανίδα Πιλάρ και κέρδισε το 1944 το Όσκαρ Β΄ Γυναικείου ρόλου που της χάρισε διεθνή αναγνώριση. Για το κινηματογραφικό έργο «Το πένθος ταιριάζει στην Ηλέκτρα» το 1947 βραβεύτηκε με το Βραβείο Κοκτώ.

Το ντοκιμαντέρ καταλήγει με την περίοδο της επιστροφής της στην Ελλάδα τη δεκαετία του ’50. Το 1951, προσκλήθηκε από το Εθνικό Θέατρο να επιστρέψει με τον Αλέξη Μινωτή στην Ελλάδα, ώστε να εμφανιστούν εκτάκτως σε παραστάσεις αρχαίου ελληνικού δράματος για τις γιορτές του απόδημου ελληνισμού. Γίνεται αναφορά στις περιοδείες τους στο εξωτερικό και στις εμφανίσεις τους στο Εθνικό Θέατρο σε έργα της κλασικής δραματουργίας όπως του Ίψεν και του Λόρκα. Κεντρικό γεγονός η έναρξη του Φεστιβάλ Επιδαύρου το 1955 με την παράσταση της «Εκάβης» του Ευριπίδη σε σκηνοθεσία Αλέξη Μινωτή και την Κατίνα Παξινού στον ομώνυμο ρόλο.

Κατά τη διάρκεια της εκπομπής ακούγονται και προβάλλονται αποσπάσματα συνεντεύξεων της ίδιας της Κατίνας Παξινού (το 1961 στο BBC) και του Αλέξη Μινωτή. Ακούγεται, επίσης, η φωνή του σκηνογράφου Κλεόβουλου Κλώνη και του ηθοποιού Μάνου Κατράκη, οι οποίοι μιλούν για την Κατίνα Παξινού. Περιλαμβάνεται συνέντευξη του συγγραφέα-κριτικού θεάτρου Κώστα Γεωργουσόπουλου, ο οποίος αναφέρεται στην τραγωδό Κατίνα Παξινού και στη συμβολή της στην ερμηνεία στο αρχαίο ελληνικό δράμα. Ακούγεται η φωνή της Κ. Παξινού στο μοιρολόι της «Ηλέκτρας» του Σοφοκλή και στην «Εκάβη» του Ευριπίδη, ενώ παρακολουθούμε πλάνα από σπάνιο αρχειακό υλικό των παραστάσεων. Μεταξύ αυτών περιέχεται στιγμιότυπο από πρόβες της «Εκάβης» του Ευριπίδη στους Δελφούς με την Κ. Παξινού και τον Αλέξη Μινωτή.

Τέλος, προβάλλονται αποσπάσματα από τις κινηματογραφικές παρουσίες της Κατίνας Παξινού.

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Δημήτρης Δημογεροντάκης, Κώστας Μαχαίρας

**Ηχοληψία:** Δημήτρης Βασιλειάδης

**Φωτογραφία:** Θεόδωρος Μαργκάς

**Μοντάζ:** Πάνος Βουτσαράς

**Οργάνωση παραγωγής:** Θεοχάρης Κυδωνάκης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Έτος παραγωγής:** 2001

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **CHRISTMAS AT STATELY HOMES (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Γιορτάστε τα Χριστούγεννα με τα πιο μεγαλοπρεπή αρχοντικά του Ηνωμένου Βασιλείου, καθώς ανοίγουν τις πόρτες τους για να υποδεχτούν περισσότερο από ένα εκατομμύριο επισκέπτες, κατά τη διάρκεια της εορταστικής περιόδου.

Αποκλειστική πρόσβαση στα παρασκήνια έχει συμφωνηθεί με αριστοκράτες και προσωπικό, καθώς στολίζουν τις αίθουσες τους με εκατοντάδες χριστουγεννιάτικα δέντρα, εκατομμύρια στολίδια και δισεκατομμύρια φωτάκια.

Η παράδοση είναι βαθιά ριζωμένη και κάθε αρχοντικό γιορτάζει τα Χριστούγεννα με τον δικό του μοναδικό τρόπο, ενώ η εορταστική περίοδος είναι το κλειδί για να έχουμε μια προνομιακή εικόνα των πιο διάσημων οικογενειακών κατοικιών της Βρετανίας.

Όλα συνδυάζονται: τα μαγικά συστατικά αυτής της ιδιαίτερης εποχής του χρόνου με τη μαγευτική ιστορία και την πρόσβαση στην αριστοκρατία.

**Eπεισόδιο** **1ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:15**  |  **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Μυστικός Άι Βασίλης» (Christmas Angel)**

**Ρομαντική δραμεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2009**

**Σκηνοθεσία:** Μπράιν Μπρου

**Σενάριο:** Σκοτ Τσάμπιον, Μπρίτανι Γουίσκομπ, Μπράιν Μπρου

**Πρωταγωνιστούν:** Κάρι Χόκερ, Κέι-Σι Κλάιντ, Μπρους Ντέιβισον, Μορίν Ίστγουντ, Μπιλ Γκιλάνε

**Διάρκεια:** 87΄

**Υπόθεση:** Η Άσλεϊ ήταν μόνη της σε όλη της τη ζωή. Αυτά τα Χριστούγεννα νιώθει ακόμα πιο μόνη, καθώς ψάχνει μάταια για δουλειά ώστε να συντηρήσει τον εαυτό της και τον σκύλο της Ντας.

Στην προσπάθειά της αυτή έρχεται ο γείτονάς της Νικ να τη βοηθήσει προσφέροντάς της μια δουλειά ως βοηθός του.

Τι πρέπει να κάνει; Nα βοηθάει τους άλλους.

Υπάρχει όμως μια παγίδα που πρέπει να προσέξει η Άσλεϊ: δεν μπορεί να πει σε κανέναν ότι το νέο της αφεντικό είναι ένα είδος μυστικού Άγιου Βασίλη, που βοηθάει τους άλλους ανώνυμα.

Μέσω της νέας της δουλειάς, η Άσλεϊ γνωρίζει τον Γουίλ, έναν συγγραφέα για ένα επιχειρηματικό περιοδικό, ο οποίος ανακαλύπτει τι κάνει η Άσλεϊ - και, το πιο σημαντικό, την ανάμειξη του Νικ. Καθώς η Άσλεϊ και ο Νικ βοηθούν ανθρώπους που έχουν ανάγκη, η Άσλεϊ προσπαθεί να προστατεύσει το μυστικό του Νικ και τη δική της καρδιά, ενώ ο Γουίλ πρέπει να ζυγίσει τις συνέπειες αυτού που κάνει.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**16:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 153ο.** Ο Βάρσος περιμένει πώς και πώς τον συμβολαιογράφο, αλλά εκείνος τον αφήνει στα κρύα του λουτρού και γίνεται μπουχός. Η Κατερίνα προσπαθεί να βρει την ταυτότητα που θέλει να έχει ως μάνα και καταλήγει πιο αγχωμένη από ποτέ, ενώ η Βαλέρια είναι έξαλλη με τον παπά που θέλει να την κάνει μάνα... με το ζόρι! Ο Σώτος συνεχίζει να προσπαθεί να κερδίσει τη Σύλβια, ενώ ο Θοδωρής «κερδίζει» ένα φιλί από το πουθενά και δεν ξέρει πώς να το διαχειριστεί. Το κομμάτι της Αγγέλας φαίνεται να πηγαίνει καλά, αλλά η επιτυχία θα πρέπει να περιμένει, αφού η Μάρμω θέλει να μάθει τι σκαρώνει ο Πετράν με την Πέπη.

Πώς θα αντιδράσει ο προληπτικός Βάρσος όταν μάθει πως η νέα του «αγαπημένη» ασχολείται με... μαύρη μαγεία; Θα δώσει τελικά η Σύλβια στοn Σώτο μια ευκαιρία ή θα τραβήξει σε όλα μια κόκκινη γραμμή;

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 154ο.** Η Σύλβια αποφασίζει να δώσει μια... επέκταση ευκαιρίας στοn Σώτο και ο εφοριακός μας προσπαθεί να καταλάβει τι ακριβώς σημαίνει αυτό. Ο Ηλίας πάλι, είναι σίγουρος πως όλα βαίνουν καλώς και κανονίζει τους γάμους, μόνο που έχει ξεχάσει μια μικρή «λεπτομέρεια», που είναι το διαζύγιό του με τη Βαλέρια. Η Κατερίνα και ο Παναγής πάνε στην Αθήνα για να βρουν τον Αλέξη, την ώρα που η Πέπη έχει βρει το νέο σατανικό της σχέδιο, για να απομακρύνει τον Βάρσο από τη Μάρμω. Οι δύο μπαμπάδες προσπαθούν να βρουν τις ισορροπίες τους, αλλά τα πράματα γίνονται όλο και πιο δύσκολα και ο Κανέλλος παίρνει τους δρόμους. Θα τα καταφέρει η Πέπη να πείσει τα εγγόνια πως η Μάρμω της έχει κάνει μάγια; Τι θα κάνει η Βαλέρια όταν καταλάβει πως ο παπάς ετοιμάζεται να φορέσει ξανά το ράσο... στα κρυφά;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  | **ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΕΡΤ | «ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ» | CHRISTMAS THEATER (E)**

Το μνημειώδες έργο του**Μίκη Θεοδωράκη**και του**Οδυσσέα Ελύτη «Άξιον Εστί»,**παρουσιάστηκε την Τετάρτη 13 Νοεμβρίου 2024, στην ιστορική αναβίωση της πρώτης εκτέλεσης του έργου (1964) από την **Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής και τη Χορωδία της ΕΡΤ,** στο **Christmas Theater.**

Επί σκηνής βρέθηκαν ο**Γιάννης Κότσιρας,**ο**Διονύσης Σούρμπης**και ο**Λεωνίδας Κακούρης.**

Διεύθυνση Ορχήστρας: **Γιώργος Αραβίδης**

Διδασκαλία Χορωδίας:**Μιχάλης Παπαπέτρου**

Το έργο παρουσιάστηκε για πρώτη φορά ζωντανά στις 19 Οκτωβρίου 1964, στη σκηνή του Θεάτρου Rex – Μαρίκα Κοτοπούλη. Τότε, αφηγητής ήταν ο Μάνος Κατράκης, ψάλτης ο Θεόδωρος Δημήτριεφ και λαϊκός τραγουδιστής ο Γρηγόρης Μπιθικώτσης.

**Για την τηλεοπτική απόδοση:**

**Διεύθυνση παραγωγής:** Θοδωρής Χατζηπαναγιώτης

**Μίξη εικόνας:** Αργυρώ Πρωτόπαπα

**Μοντάζ:** Αργύρης Κωνσταντινίδης

**Μουσική σύμβουλος:** Χριστίνα Σιώρου

**Τηλεσκηνοθεσία:**Τάκης Σακελλαρίου

**Έτος παραγωγής:** 2024

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**20:30**  |   **ΜΙΚΡΟ ΠΟΡΤΡΕΤΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
  
**«Νέλλυ Σεμιτέκολο - πιάνο & Ρενάτο Ρίπο - βιολοντσέλο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**«Έρωτας και σοκολάτες» (The Christmas Chocolatier)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής Καναδά 2024**

**Σκηνοθεσία:** Λιφ Μπρίστοου

**Σενάριο:** Άγκνες Μπρίστοου

**Πρωταγωνιστούν:** Μπρίτανι Μπρίστοου, Γουίλ Κεμπ, Ρίτσαρντ Σέρινταν Γουίλις, Κάθριν Ντίσερ, Άνταμ Μποντζ, Μπράιαν Οκς, Σουζάν ΜακΚένι

**Διάρκεια:**81΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/01/2025**

**Υπόθεση:** Στο μαγικό σκηνικό των χριστουγεννιάτικων αγορών στο παλάτι Schönbrunn στη Βιέννη, αυτή η συναρπαστική ιστορία παρακολουθεί τη ζωή της Σάρλοτ Ντόμπλερ.

Η Σάρλοτ είναι αποφασισμένη να σώσει το κατάστημα σοκολάτας της γιαγιάς της, τη Σοκολατερί Ντόμπλερ, το οποίο απειλείται από την κατασκευαστική εταιρεία Δούναβης.

O Χένρι Μπρόντμπεντ μετακόμισε πρόσφατα στη Βιέννη για να ηγηθεί αυτής της εταιρείας, αλλά αγνοεί ότι τα σχέδιά του θέτουν σε κίνδυνο το κατάστημα της Σάρλοτ.

Μια τυχαία συνάντηση τούς φέρνει κοντά, αλλά όταν η Σάρλοτ ανακαλύπτει την ταυτότητα του Χένρι, το εκκολαπτόμενο ειδύλλιό τους τίθεται σε δοκιμασία. Μαζί, πρέπει να ξεπεράσουν προσωπικές και επαγγελματικές προκλήσεις, για να βρουν μια λύση που θα διαφυλάξει τη σοκολατερί και τον νέο έρωτά τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:45**  |   **ZORRO (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Μίνι περιπετειώδης σειρά εποχής, συμπαραγωγής Γαλλίας--Βελγίου 2024**

**Σκηνοθεσία:** Μπενζαμέν Σαρμπίτ, Νοέ Ντεμπρέ

**Παίζουν:** Ζαν Ντιζαρντέν, Όντρεϊ Ντάνα, Αντρέ Ντισολιέ, Γκρεγκορί Γκαντεμπουά, Έρικ Ελμοσνίνο, Σαλβατόρε Φικάρα, Αξέλ Σιμόν

**Γενική υπόθεση:** Το 1821, ο Δον Ντιέγκο ντε λα Βέγκα γίνεται δήμαρχος του Λος Άντζελες, με σκοπό να βελτιώσει την αγαπημένη του πόλη.

Ωστόσο, η πόλη αντιμετωπίζει οικονομικά προβλήματα εξαιτίας της απληστίας ενός ντόπιου επιχειρηματία, του Δον Εμανουέλ και οι εξουσίες του Δον Ντιέγκο, ως δημάρχου, δεν αρκούν για να καταπολεμήσει την αδικία.

Ο Δον Ντιέγκο δεν έχει χρησιμοποιήσει την ταυτότητα του Ζορό τα τελευταία 20 χρόνια, αλλά δεν έχει άλλη επιλογή, παρά να επαναφέρει τον Ζορό για το γενικότερο καλό.

Ο Δον Ντιέγκο παλεύει να ισορροπήσει ανάμεσα στις δύο του ταυτότητες, ως Ζορό και ως δήμαρχος, προκαλώντας πίεση στον γάμο του με την Γκαμπριέλα, η οποία δεν γνωρίζει το μυστικό του.

Άραγε, ο Δον Ντιέγκο θα καταφέρει να σώσει τον γάμο του και να μην χάσει τα λογικά του μέσα στο χάος;

**Επεισόδιο 6ο.** Ο Ζορρό έχει φύγει, ο Δον Ντιέγκο ελπίζει να κερδίσει ξανά την καρδιά της Γκαμπριέλα, αλλά εκείνη αρνείται να πιστέψει ότι ο ήρωάς έχει πεθάνει. Ο Δον Ντιέγκο επιμένει ότι βρέθηκε και ότι η πομπή της κηδείας είναι καθ’ οδόν. Κάτω από το επιτιμητικό βλέμμα του Μπερνάρντο, ο Δον Ντιέγκο πρέπει να αντιμετωπίσει το ψέμα του.  
  
**Επεισόδιο 7ο.** Ο Δον Ντιέγκο, με μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση από ποτέ, ξεκινά την κατασκευή ενός ανακτόρου για να ενισχύσει την επιρροή του Λος Άντζελες. Δεν γνωρίζει, όμως, ότι η Γκαμπριέλα είναι έξαλλη, πληγωμένη από την αποκάλυψη της χειραγώγησης του συζύγου της.  
  
**Επεισόδιο 8ο (τελευταίο).** Ο Ντιέγκο πρέπει να συλλάβει τον απατεώνα με τη στολή του Ζορρό που αψηφά την εξουσία του. Θέτει σε ισχύ αυθαίρετους νόμους για να φυλακίσει όποιον μοιάζει έστω και ελάχιστα με τον εκδικητή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  02/01/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**00:45**  |   **ΓΑΛΗΝΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:35**  |   **ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**    

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**02:25**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**04:10**  |   **ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00**  |   **CHRISTMAS AT STATELY HOMES  (E)**    

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **ATHLETICUS  (E)**     
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 44ο: «Το αχτύπητο δίδυμο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** |

**06:03 |  KOOKOOLAND (Ε)  Κατάλληλο για όλους**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 27ο:** **«Για σένα»**

Τι κρατά η Σουριγάτα πίσω από την πλάτη της;  
Ποιο είναι το μυστικό που σε κανέναν δεν θέλει να αποκαλύψει;  
Και η Χρύσα, που θέλει όλα να τα ξέρει; Πώς θα αντιδράσει;  
Μήπως το μυστικό είναι μία έκπληξη για έναν καλό φίλο;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** |

**06:30**  |   **ΦΟΡΤΗΓΑΚΙΑ  (E)**

*(TRUCK GAMES)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 28ο:** **«Οι μουσικοί» & Επεισόδιο 29ο: «Η μεγάλη τακτοποίηση» & Επεισόδιο 49ο: «Το ράλι - σκυταλοδρομία» & Επεισόδιο 50ό: «Ο χιονάνθρωπος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:50**  |   **KOOKOOLAND: ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**     
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».

**«Μέρα για παιχνίδι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:55**  |   **ΜΟΛΑΝΓΚ (Ε)**

*(MOLANG)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 148ο:** **«Μάθημα σκι» & Επεισόδιο 149ο: «Τα ξωτικά» & Επεισόδιο 150ό: «Στο χιονοδρομικό» & Επεισόδιο 151ο: «Ο άγιος Βασίλης»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:10**  |   **ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΕΤΙ – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

*(YETI TALES)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 1ο:** **«Μάντεψε πού είμαι» & Επεισόδιο 2ο: «Πάρτι φαντασμάτων» & Επεισόδιο 3ο: «Το σπίτι μου έχει λόξιγκα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

*(POP PAPER CITY)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδιο 17ο:** **«Ντετέκτιβ Πλομ» & Επεισόδιο 18ο: «Ταξίδι στο μουσικό βουνό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Ο ΛΟΥΙ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

*(LOUIE)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 13ο:** **«…ένα κοάλα» & Επεισόδιο 14ο: «...έναν λύκο» & Επεισόδιο 15ο: «...μια κουκουβάγια» & Επεισόδιο 16ο: «…μια φάλαινα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:30**  |   **ΕΝΤΜΟΝΤ ΚΑΙ ΛΟΥΣΙ (Ε)**     
*(EDMOND AND LUCY)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023**

**Επεισόδιο 44ο:** **«Η παγίδα με τις καμπανούλες» & Επεισόδιο 45ο: «Η καλύτερη μέρα»**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**09:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κωμική σειρά 13 επεισοδίων, παραγωγής 1988**

**Eπεισόδιο** **5ο.** Το επεισόδιο αρχίζει με το ζευγάρι Πέτρου και Καίτης Ρέπουλη στο μαγαζί της Καίτης, η οποία και απειλεί τον άντρα της με διαζύγιο.   
Στη συνέχεια, μεταφερόμαστε στο γραφείο του Γιώργου με συζητήσεις μεταξύ του προσωπικού και του καφετζή Θεοχάρη.   
Ο Γιώργος επισκέπτεται την Έλσα στην μπουτίκ της Αγγέλας και τα ξαναβρίσκουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/01/2025**

Ο Γιώργος και η Αγγέλα τσακώνονται σχετικά με τα έξοδα του γάμου.   
Η Αγγέλα τσακώνεται με τη γειτόνισσα από το πάνω πάτωμα.   
Το επεισόδιο κλείνει με έναν αγώνα μπάσκετ όπου συμμετέχει ο Γιάννης.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |  **ΓΑΛΗΝΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

**Κοινωνική-δραματική σειρά, παραγωγής 1976, διασκευή του ομότιτλου μυθιστορήματος του Ηλία Βενέζη**

**Eπεισόδιο 23ο.** Στο καφενείο, οι ντόπιοι επιτίθενται στον Πράσινο, ο οποίος σώζεται τελευταία στιγμή έπειτα από την παρέμβαση του Γλάρου.

Ο Φώτης εξαγριώνεται όταν ο αρχαιοκάπηλος του προσφέρει χρήματα για την πράξη του αυτή, αλλά και για να πάρει το χωράφι του.

Περπατώντας στα μέρη όπου είχαν ζήσει τις ευτυχισμένες στιγμές οι δύο νέοι, ο Ανδρέας και η Άννα εκδηλώνουν τα τρυφερά αισθήματα που νιώθουν ο ένα για τον άλλον.

Τέλος, στο σπίτι της οικογένειας Βένη, ο γιατρός Βένης και η Ειρήνη διαφωνούν για ακόμη μια φορά, εκφράζοντας τη διαφορετική ιδιοσυγκρασία και αντίληψη για τη ζωή που πρεσβεύουν.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**     
  
**«Αφιέρωμα στην Κατίνα Παξινού» (Β΄ Μέρος)**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο παρουσιάζει το **δεύτερο μέρος** του αφιερώματος στη σπουδαία ηθοποιό **Κατίνα Παξινού.**

Ο εγγονός της και ηθοποιός **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** παρουσιάζει την ανθρώπινη πλευρά της ηθοποιού, τη μεγάλη της αγάπη για τη μουσική και τα ταξίδια. Επικεντρώνεται στη μοναδική της ικανότητα να μεταμορφώνεται μέσα σε μερικά δευτερόλεπτα σε ηρωίδα μεγάλων ρόλων, όπως η κυρία Άλβινγκ από τους «Βρικόλακες» και περιγράφει τη μοναδική σχέση που ανέπτυσσε με τον ρόλο και τους θεατές ώς το τέλος της ζωής της.

Η **Μαρία Χορς** και η **Ελένη Χατζηαργύρη** περιγράφουν τη συνεργάτιδα και φίλη από μνήμες συνεργασιών τους σε θεατρικές παραστάσεις στην Αθήνα και στην Επίδαυρο ή από ταξίδια που έκαναν μαζί.

Ο **Κώστας Καστανάς** μιλά για τη δασκάλα του στη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου και ο **Αλέξης Μινωτής** για τη μοναδική του σύντροφο.

Εξαιρετικό ενδιαφέρον παρουσιάζει η προβολή στιγμών της Κατίνας Παξινού από φιλμ του προσωπικού της αρχείου, από συνέντευξή της στο BBC, η μετάδοση ηχητικών αποσπασμάτων με ερμηνείες ρόλων που θεωρούνται μοναδικές και από πλούσιο φωτογραφικό υλικό.

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Δημήτρης Δημογεροντάκης, Κώστας Μαχαίρας

**Ηχοληψία:** Δημήτρης Βασιλειάδης

**Φωτογραφία:** Θεόδωρος Μαργκάς

**Μοντάζ:** Πάνος Βουτσαράς

**Οργάνωση παραγωγής:** Θεοχάρης Κυδωνάκης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Έτος παραγωγής:** 2001

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **CHRISTMAS AT STATELY HOMES (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Γιορτάστε τα Χριστούγεννα με τα πιο μεγαλοπρεπή αρχοντικά του Ηνωμένου Βασιλείου, καθώς ανοίγουν τις πόρτες τους για να υποδεχτούν περισσότερο από ένα εκατομμύριο επισκέπτες, κατά τη διάρκεια της εορταστικής περιόδου.

Αποκλειστική πρόσβαση στα παρασκήνια έχει συμφωνηθεί με αριστοκράτες και προσωπικό, καθώς στολίζουν τις αίθουσες τους με εκατοντάδες χριστουγεννιάτικα δέντρα, εκατομμύρια στολίδια και δισεκατομμύρια φωτάκια.

Η παράδοση είναι βαθιά ριζωμένη και κάθε αρχοντικό γιορτάζει τα Χριστούγεννα με τον δικό του μοναδικό τρόπο, ενώ η εορταστική περίοδος είναι το κλειδί για να έχουμε μια προνομιακή εικόνα των πιο διάσημων οικογενειακών κατοικιών της Βρετανίας.

Όλα συνδυάζονται: τα μαγικά συστατικά αυτής της ιδιαίτερης εποχής του χρόνου με τη μαγευτική ιστορία και την πρόσβαση στην αριστοκρατία.

**Eπεισόδιο** **2ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:15**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Έρωτας και σοκολάτες» (The Christmas Chocolatier)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής Καναδά 2024**

**Σκηνοθεσία:** Λιφ Μπρίστοου

**Σενάριο:** Άγκνες Μπρίστοου

**Πρωταγωνιστούν:** Μπρίτανι Μπρίστοου, Γουίλ Κεμπ, Ρίτσαρντ Σέρινταν Γουίλις, Κάθριν Ντίσερ, Άνταμ Μποντζ, Μπράιαν Οκς, Σουζάν ΜακΚένι

**Διάρκεια:**81΄  
**Υπόθεση:** Στο μαγικό σκηνικό των χριστουγεννιάτικων αγορών στο παλάτι Schönbrunn στη Βιέννη, αυτή η συναρπαστική ιστορία παρακολουθεί τη ζωή της Σάρλοτ Ντόμπλερ.

Η Σάρλοτ είναι αποφασισμένη να σώσει το κατάστημα σοκολάτας της γιαγιάς της, τη Σοκολατερί Ντόμπλερ, το οποίο απειλείται από την κατασκευαστική εταιρεία Δούναβης.

O Χένρι Μπρόντμπεντ μετακόμισε πρόσφατα στη Βιέννη για να ηγηθεί αυτής της εταιρείας, αλλά αγνοεί ότι τα σχέδιά του θέτουν σε κίνδυνο το κατάστημα της Σάρλοτ.

Μια τυχαία συνάντηση τούς φέρνει κοντά, αλλά όταν η Σάρλοτ ανακαλύπτει την ταυτότητα του Χένρι, το εκκολαπτόμενο ειδύλλιό τους τίθεται σε δοκιμασία. Μαζί, πρέπει να ξεπεράσουν προσωπικές και επαγγελματικές προκλήσεις, για να βρουν μια λύση που θα διαφυλάξει τη σοκολατερί και τον νέο έρωτά τους.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**16:00**  |   **ΕΚΠΟΜΠΗ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**17:00**  |  **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ - Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2022**

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 155ο.** Η Πέπη έχει δώσει ρέστα με τις υποκριτικές της ικανότητες και μέχρι και η Κατερίνα έχει αρχίσει να αμφιβάλει για τη Μάρμω, αν και αρνείται να το παραδεχτεί. Η Φιλιώ και η Σύλβια ντύνονται... νύφες, νομίζοντας πως θα βοηθήσουν την Καλλιόπη να προωθήσει τη νέα της συλλογή νυφικών, ενώ η Μαριλού, σε ρόλο ψυχολόγου, προσπαθεί να βοηθήσει τη Χρύσα και τους άντρες της ζωής της. Ο Πετράν έχει αναλάβει να φέρει εις πέρας το τελευταίο μέρος από το κόλπο της Πέπης και ο Βάρσος καταλήγει να φύγει από το σπίτι της Μάρμως τρέχοντας, με την ουρά στα σκέλια. Πώς θα αντιδράσουν η Φιλιώ και η Σύλβια όταν καταλάβουν ότι... «σήμερα γάμος γίνεται»; Θα πιάσει το κόλπο του Ηλία και του Σώτου ή θα φάνε ξύλο όλοι μαζί, παρέα με τον παπά και την Καλλιόπη, που τους κάνανε πλάτες;

**(Γ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 156ο.** Οι δύο γαμπροί περιμένουν με αγωνία το πολυπόθητο «ναι», για να γίνουν οι γάμοι, οι νύφες όμως είναι η μία πιο αναποφάσιστη από την άλλη και τους ψήνουν το ψάρι στα χείλη. Αγωνία έχει και ο Πετράν, που έχει αναλάβει να πείσει τον Βάρσο να πάνε μαζί στην Αθήνα, αλλά υπολογίζει χωρίς τον... Τζώρτζη, που επιμένει να φιλοξενήσει τον παππού του, στον Πλάτανο. Την ίδια ώρα, η Καλλιόπη έχει αποφασίσει πως είναι κατά του γάμου και το διαλαλεί όπου σταθεί κι όπου βρεθεί. Η μαφιόζα μας πάλι, αποφασίζει να συστηθεί στην Πέπη και να της προσφέρει τις... υπηρεσίες της, ενώ ο Βάρσος είναι αποφασισμένος να πάρει ιατρική γνωμάτευση πως έχει σώας τας φρένας, για να μπορέσει να αλλάξει τη διαθήκη του το συντομότερο!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV** |

**19:00**  |   **ΑΠΟΝΤΕΣ  (E)**

Η σειρά **«Απόντες»,** παραγωγής 2009, την οποία παρουσιάζει ο **Λευτέρης Παπαδόπουλος,** έχει σκοπό να τιμήσει τους δημιουργούς εκείνους που έχουν φύγει από τη ζωή, αλλά το έργο τους κοσμεί την ελληνική δισκογραφία και το κενό τους είναι πολλές φορές δυσαναπλήρωτο.

Αυτούς, λοιπόν, τους δημιουργούς επιχειρεί να σκιαγραφήσει ο Λευτέρης Παπαδόπουλος μαζί με τον δημοσιογράφο **Νίκο Μωραΐτη,** μέσα από καταθέσεις ανθρώπων που τους έζησαν, ή ερμήνευσαν και αγάπησαν το έργο τους.

Οι συζητήσεις πλαισιώνονται με υλικό αρχείου –φωτογραφικό και οπτικό-, καθώς και τραγούδια, άλλοτε από το αρχείο και άλλοτε ζωντανά στο πλατό, με γνωστούς ερμηνευτές.

**«Άκος Δασκαλόπουλος» (Β΄ Μέρος)**

Στον καραβοκύρη, μοναχικό ποιητή και μετά στιχουργό **Άκο Δασκαλόπουλο** είναι αφιερωμένο αυτό το επεισόδιο της σειράς **«Απόντες».**   
Ο Δασκαλόπουλος ήταν άνθρωπος με βαθιά γνώση της Τέχνης γενικά, και όχι μόνο της ποίησης. Σπουδαίος παραμυθάς και γλωσσο-μάστορας. Ποιητής με απαράμιλλο λυρισμό και αισθαντικότητα. Λεπτολόγος με υπέροχες ρίμες, πρωτοτυπία στη θεματική του και κατασταλαγμένες κουβέντες. Ο στίχος του υπήρξε πάντοτε απλός, λυρικός ευαίσθητος, με μια ξεχωριστή αξιοπρέπεια και μια αίσθηση νοσταλγίας και πίκρας.

Στο **δεύτερο μέρος** του αφιερώματος στον **Άκο Δασκαλόπουλο,** ο **Λευτέρης Παπαδόπουλος** και ο **Νίκος Μωραΐτης** συνεχίζουν τη συζήτηση-ανάλυση του έργου του με καλεσμένους την πρώην σύζυγό του ηθοποιό **Χριστίνα Αυλιανού,** τον σκηνοθέτη και φίλο του **Γιώργο Δάμπαση** και τους συνθέτες **Μιχάλη Τερζή** και **Λίνο Κόκοτο.**

**Παρουσίαση:** Λευτέρης Παπαδόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά | **WEBTV** |

**20:00**  |   **VOLUME  (E)**

**Μουσική εκπομπή, παραγωγής 2018**

Η εγχώρια ροκ σκηνή είναι ένα αστείρευτο τοπίο εξερεύνησης.

Η εκπομπή **«Volume»** έρχεται να ρίξει τους τηλεοπτικούς προβολείς εκεί όπου επικοινωνούν την έμπνευση και τη δημιουργία τους ταλαντούχοι άνθρωποι με όνειρα για το μέλλον της μουσικής: στη **σκηνή.**

Δυναμικές συναυλίες, συμμετοχικό κοινό, ελεύθερη είσοδος, ελεύθερη έκφραση!

Κάθε εκπομπή και μία συναυλία, ένα συγκρότημα, μία καινούργια γνωριμία.

**Eπεισόδιο 4ο: «Skinner Box»**

Οι **Skinner Box** ξεκίνησαν την πορεία τους το 2012 στην Αθήνα. Η μουσική τους είναι ένα κράμα αιθέριων φωνητικών σε συνδυασμό με fuzzy alternative –shoegaze κιθάρες, σκοτεινές μπασογραμμές και ατμοσφαιρικά πλήκτρα.

Έχουν κυκλοφορήσει ένα EP με τίτλο «Life is Chemistry» το 2013 και ένα ολοκληρωμένο άλμπουμ με τίτλο «Alpha Waves» τo 2017. Στην πορεία τους μοιράστηκαν τη σκηνή με ονόματα όπως οι Mechanimal, 2L8, GAD, Wonky Doll &The Echo, Electro Vampires, Dead Buildings, Virgin Web κ.ά.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βίλη Κουτσουφλιανιώτη

**Υπεύθυνη συγκροτημάτων:** Μαρία Βασιλειάδου

**Μοντάζ:** Αναστασία Δασκαλάκη

**Σκηνοθεσία:** Τηλέμαχος Κοεμτζόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  | **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**    
  
**«Τα 12 σκυλιά των Χριστουγέννων» (The 12 Dogs of Christmas)**

**Οικογενειακή ταινία, παραγωγής ΗΠΑ 2005**

**Σκηνοθεσία:** Κιθ Μέριλ

**Σενάριο:** Έμα Κράγκεν, Στίβεν Πολ Λέιβα, Κιθ Μέριλ

**Πρωταγωνιστούν:** Τζόρνταν-Κλερ Γκριν, Τομ Κεμπ, Σούζαν Γουντ, Αλίσα Μαλάλι, Ρίτσαρντ Ρίλε, Τζον Μπίλινγκσλι, Μίντι Στέρλινγκ, Έρικ Λουτς, Τράβις Τ. Φλόρι, Ντένι Ντόιλ

**Διάρκεια:** 105΄

**Υπόθεση:** Η 12χρονη Έμα στέλνεται να ζήσει με τη «θεία» της, στη μικρή πόλη Ντόβερβιλ. Σύντομα, βρίσκεται στη μέση μιας «σκυλομαχίας», με τον δήμαρχο και τον σκυλοκυνηγό της πόλης.

Προκειμένου να ακυρώσει τον νόμο τους περί «απαγόρευσης σκύλων», η Έμα πρέπει να συγκεντρώσει μια ομάδα συμμαθητών, ενηλίκων και αξιολάτρευτων σκύλων όλων των σχημάτων και μεγεθών, σε μια θεαματική γιορτινή παράσταση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  03/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **MOULIN ROUGE  (E)**

*(MOULIN ROUGE: YES WE CAN CAN!)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής BBC 2022**

**Moulin Rouge.** Το πιο διάσημο καμπαρέ στον κόσμο. Επιτομή της αριστοκρατικής κομψότητας του Παρισιού.

Στα έξι επεισόδια της σειράς - ντοκιμαντέρ, η καλλιτεχνική διευθύντρια Ζαν Φαραόν, προσλαμβάνει μια νέα ομάδα χορευτριών, πολλές από τις οποίες είναι Βρετανίδες. Θα παρακολουθήσουμε την ιστορία των νεαρών Βρετανίδων που θέλουν να κάνουν πραγματικότητα το όνειρό τους να χορέψουν στην περίφημη σκηνή.

Θα μάθουμε, παράλληλα, την ιστορία αυτού του εμβληματικού χώρου και δούμε με πόση σημασία στη λεπτομέρεια κατασκευάζονται τα κοστούμια και σχεδιάζεται η σκηνική παρουσία και θα κατανοήσουμε την σημασία της τόσο εξαντλητικής εξάσκησης που απαιτείται μέχρι την έναρξη της παράστασης που είναι πάντα εντυπωσιακή.

**Επεισόδιο 1ο.** Η Ζαν, η καλλιτεχνική διευθύντρια, πηγαίνει στο Λιντς με την ελπίδα να εντοπίσει τα νέα αστέρια του Μουλέν Ρουζ.

**Επεισόδιο 2ο.** Δύο νεαρές Αγγλίδες φτάνουν στο Παρίσι για να ξεκινήσουν την καριέρα τους στο θρυλικό καμπαρέ.

**Επεισόδιο 3ο.** Οι εντατικές πρόβες και οι απαιτητικές φιγούρες του Καν Καν θέτουν σε κίνδυνο το μέλλον μιας από τις νέες μεταγραφές.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**00:30**  |   **ΓΑΛΗΝΗ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:20**  |   **ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**02:10**  |   **ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**04:00**  |   **ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ - ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00**  |   **CHRISTMAS AT STATELY HOMES  (E)**