

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 18/01/2025 έως 24/01/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Athleticus  (E)**  

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και το σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**Eπεισόδιο** **60ό: «Στον πάγο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:02**  |   **Ο Λούι Ζωγραφίζει  - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**   

*(LOUIE)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδια 33ο: «…μια καουμπόικη άμαξα» & 34ο: «…ένα κουνάβι» & 35ο: «…μια γάτα» & 36ο «...έναν πελαργό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV**  |

**06:30**  |   **KooKooLand  (E)**  

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται καθημερινά στην **ΕΡΤ2.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**Η αποστολή της KooKooland**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό, οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kookoobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση,

γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Έτος παραγωγής:** 2022

**Eπεισόδιο** **34ο:** **«Πικ Νικ»**

Οι φίλοι προσκαλούν το Ρομπότ στο πρώτο του πικ νικ στη Μεγάλη Ιτιά! Όλα είναι έτοιμα, το καλάθι είναι γεμάτο και όλα δείχνουν πως θα περάσουν μία όμορφη μέρα όλοι μαζί στην εξοχή! Μέχρι που η Χρύσα εμφανίζεται με άδεια χέρια και πολλές δικαιολογίες!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00**  |   **Τα Παραμύθια του Λουπέν**- **Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)** 
*(Lupin's Tales/Les Contes de Lupin)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023-2024**

Ο Λουπέν είναι ένα λυκάκι που βαρέθηκε να βλέπει τους λύκους να έχουν πάντα τον ρόλο του κακού στα παραμύθια. Έτσι, αποφασίζει να εισβάλλει κάθε μέρα στα βιβλία που διαβάζει ο Αφηγητής, αιφνιδιάζοντάς τον, και να γίνεται το ίδιο, ο ήρωας της ιστορίας. Όμως, το ανυπόμονο και ξεροκέφαλο λυκάκι τα βρίσκει συχνά μπαστούνια και πολύ συχνά ζητεί τη βοήθεια του Αφηγητή για να έχει το παραμύθι το τέλος που πρέπει.

Τα περισσότερα παραμύθια είναι παραδοσιακές ιστορίες και θρύλοι από την Κίνα, τη Σκανδιναβία, την Πολυνησία, τη Νότια Αμερική αλλά και φανταστικές ιστορίες με φόντο τη Μεσαιωνική Ευρώπη.

Χάρη στον Λουπέν, τα παιδιά από 3 ετών θα δουν ότι ο αυτοσχεδιασμός και η ανυπομονησία είναι αξιολάτρευτα χαρακτηριστικά, αρκεί να μη γίνουν ξεροκεφαλιά και πως καλό είναι όταν κάνεις κάτι λάθος να το παραδέχεσαι και να προσπαθείς να το διορθώσεις!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

**Επεισόδιο 13ο: «Ο δάσκαλος και ο δρόμος για τις θερμές πηγές» & 14ο: «Ο σοφός και το μυστικό του βουνού» & 15ο: «Η μικρή χορεύτρια και το πνεύμα του κακάο» & 16ο: «Η πριγκίπισσα και τα ζώα του δάσους»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Πάπρικα  (E)**  
*(Paprika)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Ποτέ δύο δίδυμα δεν ήταν τόσο διαφορετικά και όμως αυτό είναι που ρίχνει λίγη πάπρικα στη ζωή τους.

Έξυπνη και δημιουργική η Ολίβια, αθλητικός και ενεργητικός ο Σταν, τι κι αν κινείται με αναπηρικό καροτσάκι.

Παίζουν, έχουν φίλους, περνούν υπέροχα σε έναν πολύχρωμο κόσμο όπου ένα απλό καθημερινό γεγονός μπορεί να μετατραπεί σε μια απίστευτη περιπέτεια.

**Eπεισόδιο 15ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Kookooland: Τα Τραγούδια  (E)**  

Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».

**Eπεισόδιο** **6ο:** **«Ουράνιο τόξο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:03**  |   **Μουκ - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Mouk)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011-2014**

O Mουκ και ο Τσάβαπα γυρίζουν τον κόσμο με τα ποδήλατά τους και μαθαίνουν καινούργια πράγματα σε κάθε χώρα που επισκέπτονται.
Μελετούν τις θαλάσσιες χελώνες στη Μαδαγασκάρη και κάνουν καταδύσεις στην Κρήτη, ψαρεύουν στα παγωμένα νερά του Καναδά και γιορτάζουν σε έναν γάμο στην Αφρική.
Κάθε επεισόδιο είναι ένα παράθυρο σε μια άλλη κουλτούρα, άλλη γαστρονομία, άλλη γλώσσα. Κάθε επεισόδιο δείχνει στα μικρά παιδιά ότι ο κόσμος μας είναι όμορφος ακριβώς επειδή είναι διαφορετικός.
Ο σχεδιασμός του τοπίου και η μουσική εμπνέονται από την περιοχή που βρίσκονται οι δύο φίλοι, ενώ ακόμα και οι χαρακτήρες που συναντούν είναι ζώα που συνδέονται με το συγκεκριμένο μέρος.
Όταν για να μάθεις γεωγραφία, το μόνο που χρειάζεται είναι να καβαλήσεις ένα ποδήλατο, δεν υπάρχει καλύτερος ξεναγός από τον Μουκ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

 **Επεισόδιο 3ο: «Ο κήπος στον ουρανό – Νέα Υόρκη»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα προσφέρθηκαν να ποτίζουν τα φυτά της Σερίσα όσο εκείνη λείπει. Όταν όμως φτάνουν στο υπέροχο διαμέρισμά της δεν βρίσκουν μέσα φυτά. Τελικά ο κήπος είναι στην ταράτσα του σπιτιού, κάτι που συνηθίζεται στη Νέα Υόρκη.

**Επεισόδιο 4ο: «Παέγια – Ισπανία»**

Στο εστιατόριο του Εμίλιο, σε μια παραλία της Ισπανίας, οι δυο φίλοι μαθαίνουν να φτιάχνουν την πιο νόστιμη παέγια σε ένα πρωτότυπο κυνήγι θησαυρού..

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Πάπρικα  (E)**  
*(Paprika)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

 **Eπεισόδιο 16ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:55**  |   **Αν Ήμουν Ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

Η Έμα είναι έξι ετών. Ο Τιμ εννέα.

Τα δύο αδέλφια μεγαλώνουν μαζί με τα αγαπημένα τους ζώα και αφηγούνται τη ζωή τους, από τη γέννηση μέχρι την ενηλικίωση.

Τα πρώτα βήματα, τα πρώτα γεύματα, οι πρώτες βόλτες έξω από τη φωλιά και η μεγάλη στιγμή της ελευθερίας, όπου τα ζώα πλέον θα συνεχίσουν μόνα τους στη ζωή.

Τα παιδιά βλέπουν με τα ίδια τους τα μάτια τις μεγάλες αλλαγές και τα αναπτυξιακά ορόσημα που περνά ένα ζώο μέχρι να μεγαλώσει κι έτσι καταλαβαίνουν και τη δική τους ανάπτυξη, αλλά και πώς λειτουργεί ο κύκλος της ζωής στη φύση.

**Eπεισόδιο 1ο:«Κύκνος»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  

*(PIRATA E CAPITANO)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2022**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός.

Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδια 41ο: «Οι αδελφοί Τσιμπίδες και η γαλέρα» & 42ο: «Ο μπερδεμένος ανανάς Γουίλσον»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Έντμοντ και Λούσι  (E)**  
*(Edmond and Lucy)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023**

O Έντμοντ το σκιουράκι και η Λούσι, η αρκουδίτσα, μεγαλώνουν σαν αδέλφια σε μια μεγάλη καστανιά στο δάσος.Παίζουν στην καρδιά της φύσης, βρίσκουν απαντήσεις στα μυστήρια του φυσικού κόσμου και μεγαλώνουν μαζί με την οικογένεια και τους φίλους τους. Η σειρά απευθύνεται σε παιδιά προσχολικής ηλικίας και έχει σκοπό, όπως άλλωστε και τα βιβλία του Μarc Boutavant στα οποία βασίζεται, τη σύνδεση των παιδιών με τη φύση, τον πλούτο και την ποικιλία της χλωρίδας και της πανίδας σε κάθε εποχή. Όλα αυτά διαδραματίζονται σε ένα εικαστικό περιβάλλον απαράμιλλης ομορφιάς, καθώς η μαγική μεταφορά των βιβλίων στην οθόνη έγινε με χρήση της τεχνικής real time 3d, που ενώ γίνεται συχνά στα βιντεοπαιχνίδια, εφαρμόζεται για πρώτη φορά στην παραγωγή παιδικής σειράς κινούμενων σχεδίων, ώστε να αποδοθεί σε όλο της τον πλούτο η φύση ως ένας ξεχωριστός και αυτόνομος χαρακτήρας της σειράς.

Την αριστουργηματική μουσική υπογράφει ο **Mathias Duplessy.**

**Επεισόδια 9ο: «Το πουλάκι» & 10ο: «Το παζάρι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Λόιντ ο… Μύγας  (E)**  
*(Lloyd Of The Flies)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

Στον μικρόκοσμο ενός διαμερίσματος, χιλιάδες έντομα, λεπιδόπτερα, κάμπιες, μυρμήγκια, ακάρεα, μέλισσες, αράχνες και μύγες γράφουν τη δική τους ιστορία.

Πρωταγωνιστής όλων, ο Λόιντ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

Ο Λόιντ νομίζει ότι είναι Μέγας είναι, όμως, απλώς Μύγας. Μέγα τον θεωρεί μόνο ο φίλος του ο Άβακους, ένας ονίσκος που τον ακολουθεί σε όλες του τις περιπέτειες. Την παρέα συμπληρώνουν η αδελφή του η Πίμπι και οι ακόμα μικρότερες 224 αδελφές τους που είναι ακόμα προνύμφες, ο αντιπαθητικός του ξάδελφος, ο Μπέρι, η Κόρνια η πεταλούδα, η Τζούλι η αράχνη που δεν τρώει τους φίλους της.

Βραβευμένη και σπαρταριστή κωμική σειρά που θα σε κάνει να ξεχάσεις ό,τι ζουζουνίζει γύρω σου.

**Επεισόδια 41ο: «Η παράσταση του Ντολικόφκσι» & 42ο: «Μάθημα πτήσης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:30**  |   **Η Καλύτερη Τούρτα Κερδίζει  (E)**  
*(Best Cake Wins)*

**Παιδική εκπομπή, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Καναδά 2019**

Κάθε παιδί αξίζει την τέλεια τούρτα. Και σ’ αυτή την εκπομπή μπορεί να την έχει.

Αρκεί να ξεδιπλώσει τη φαντασία του χωρίς όρια, να αποτυπώσει την τούρτα στο χαρτί και να δώσει το σχέδιό του σε δύο κορυφαίους ζαχαροπλάστες.

Εκείνοι, με τη σειρά τους, πρέπει να βάλουν όλη τους την τέχνη για να δημιουργήσουν την πιο περίτεχνη, την πιο εντυπωσιακή, αλλά κυρίως την πιο γευστική τούρτα για το πιο απαιτητικό κοινό: μικρά παιδιά με μεγαλόπνοα σχέδια, γιατί μόνο μία θα είναι η τούρτα που θα κερδίσει.

**Eπεισόδιο 15ο:** **«Η ποδοσφαιρική έκπληξη της Έλα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Ο Φωτογράφος του Χωριού - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κοινωνική σειρά εποχής 16 αυτοτελών επεισοδίων, παραγωγής 1977-1978**

**Σκηνοθεσία:** Αντώνης Βογιάζος

**Σενάριο:** Γιώργος Καραμάνος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Παναγιωτόπουλος

**Παίζουν:** Νάσος Κεδράκας, Λάζος Τερζάς, Τάσος Λέρτας, Δώρα Φύτιζα, Τάσος Παπαδάκης, Ζωή Ρίζου, Κίτυ Αρσένη, Γιάννης Τότσικας, Χριστίνα Κουτσουδάκη, Γιώργος Μανανάς, Πάνος Νικολαΐδης, Θανάσης Αδάμης, Πάνος Αναστασόπουλος, Γιώργος Κατινιώτης

**Γενική υπόθεση:** Η υπόθεση της σειράς εκτυλίσσεται σ’ ένα ερημωμένο από τη μετανάστευση ελληνικό χωριό του Παρνασσού, τη Βάριανη. Ο φωτογράφος του χωριού είχε ξενιτευτεί στην Αμερική με τον πατέρα του, αλλά σύντομα επέστρεψε στον τόπο του, αφού δεν μπόρεσε να προσαρμοστεί στους ρυθμούς δουλειάς εκεί. Στο χωριό ασχολείται με το μεράκι του, ως φωτογράφος, αλλά και ως καπνοκαλλιεργητής, προκειμένου να τα βγάλει πέρα. Πολλοί από τους συγχωριανούς του, αλλά και άλλοι από τα γειτονικά χωριά, τον επισκέπτονται για φωτογράφηση, ενώ η προσωπική τους ιστορία γίνεται το θέμα κάθε επεισοδίου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

Ο Γιώργος Καραμάνος διασκευάζει τη σειρά διηγημάτων του «Ο φωτογράφος του χωριού», δημιουργώντας ένα τηλεοπτικό είδος επαρχιακής ηθογραφίας που άφησε εποχή. Με την περιγραφική δεινότητα που τον διακρίνει, καταγράφει την καθημερινή ζωή, τις ασχολίες και τις εορταστικές στιγμές των κατοίκων της Βάριανης, που βρίσκεται στους πρόποδες του Παρνασσού, στα τέλη της δεκαετίας του ’30.

Διαμέσου του φωτογραφικού φακού του Στέλιου, του φωτογράφου του χωριού, αποκαλύπτεται η σκωπτική διάθεση των κατοίκων, η λαϊκή θυμοσοφία και η λοξή ματιά με την οποία οι απλοϊκοί άνθρωποι σχολιάζουν τα ελαττώματα των συγχωριανών τους.

**Επεισόδιο 7ο: «Του μισεμού η ώρα»**

Οι οικογένειες του Δημητρού και του Θύμιου, καθώς και άλλοι συγχωριανοί τους, έχουν συγκεντρωθεί για να αποχαιρετήσουν τους άντρες των δύο οικογενειών, που πρόκειται να μεταναστεύσουν στην Αμερική. Η ατμόσφαιρα είναι βαριά και τα τραγούδια που επιλέγουν να πουν τη φορτίζουν ακόμα περισσότερο. Ο Νίδης καλεί τον Στέλιο να τους τραβήξει μια φωτογραφία, πριν φύγουν για την ξενιτιά με τις οικογένειές τους. Ο Στέλιος δέχεται, αλλά τελικά η φωτογράφιση δεν ολοκληρώνεται. Λίγες ημέρες αργότερα, οι άντρες φεύγουν αναζητώντας μια καλύτερη τύχη, ενώ οι υπόλοιποι συγχωριανοί τούς ξεπροβοδίζουν με δάκρυα στα μάτια.

**Επεισόδιο 8ο: «Άτιμοι κουμπάροι»**

Ο Στέλιος πηγαίνει στο σπίτι της Φούλας, για να εισπράξει τα λεφτά που του χρωστάνε. Η Φούλα τον καλοπιάνει με γαλιφιές και του υπόσχεται ότι θα τον ξεπληρώσει, όταν επιστρέψει ο άντρας της. Ο Στέλιος αποφασίζει να περιηγηθεί στο χωριό μέχρι να γυρίσει ο άντρας της Φούλας. Στο μεταξύ, ο κουμπάρος της Φούλας, που έλκεται από τα κάλλη της, πηγαίνει να την συναντήσει. Το ερωτικό κλίμα που δημιουργείται διακόπτει ο Στέλιος. Αντιλαμβάνεται τι συμβαίνει, αφήνει υπονοούμενα και αποχωρεί. Το ερωτικό παιχνίδι ανάμεσα στους δύο συνεχίζεται αλλά με δυσάρεστα για τον κουμπάρο αποτελέσματα. Η γελοιοποίησή του κορυφώνεται με τους ειρωνικούς υπαινιγμούς της Φούλας στο πρόσωπό του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Κινηματογράφος  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Τα Αστέρια Λάμπουν για Πάντα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Εκπομπή πορτρέτων-αφιερωμάτων σε δημοφιλείς Έλληνες ηθοποιούς του παλιού ελληνικού κινηματογράφου, παραγωγής 1990**

Οι παλιοί φίλοι ξαναγυρνούν. Έρχονται για μία ακόμα φορά να φωτίσουν με τη λάμψη τους την οθόνη της ζωής μας.

Μέσα από ταινίες που μένουν στη μνήμη σαν η κάθε μια τους να αποτελεί ένα καρέ στη μεγάλη ταινία που λέγεται Ελλάδα.

Τα βάσανα, οι πόθοι, οι κρυφές επιθυμίες, ο χορός, το τραγούδι όλα είναι εδώ.

Τα παιδιά-θαύματα, το μελό, οι κακοί, οι συνθέτες, το μιούζικαλ, οι μπούφοι και ο ερωτισμός, αποτελούν τα πιο σημαντικά κομμάτια ενός παζλ που άρχισε να στήνεται λίγο μετά τον πόλεμο μπροστά στα μάτια των Ελλήνων θεατών.

Άλλοτε ασπρόμαυρες κι άλλοτε έγχρωμες και φανταχτερές οι εικόνες του ελληνικού κινηματογράφου μπορούν ακόμα να παρασύρουν τις αισθήσεις μας σε μονοπάτια μυστικά και ανεξερεύνητα.

Τα είδωλά μας αφήνουν για λίγο την αιώνια λάμψη που τους χαρίζει το μαγικό φίλτρο του σελιλόιντ και έρχονται μπροστά στον φακό για να μιλήσουν, να θυμηθούν να σχολιάσουν αλλά και να σχολιασθούν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

Κριτικοί, δημοσιογράφοι, ιστορικοί, απλοί θεατές θα βοηθήσουν κι αυτοί στη σκιαγράφηση του κοινωνικοπολιτικού πλαισίου, αλλά και των συνθηκών μέσα στις οποίες γεννήθηκαν, μεγάλωσαν και κάποια στιγμή ίσως κατέρρευσαν οι θεματολογικές επιλογές του ελληνικού κινηματογράφου.

**«Δέσποινα Στυλιανοπούλου»**

Σκιαγραφείται το πορτρέτο της ηθοποιού **Δέσποινας Στυλιανοπούλου.**

Η δημοφιλής ηθοποιός μιλάει για τον εαυτό της, ενώ αναφέρεται στην καλλιτεχνική της πορεία στο θέατρο και στον κινηματογράφο και στους ρόλους που υποδύθηκε.

Για εκείνη μιλά, εκτός από τον **Αλέκο Σακελλάριο** και τη **Ροζίτα Σώκου,** ο ηθοποιός **Δημήτρης Καλλιβωκάς.**

Παρεμβάλλονται στιγμιότυπα από ελληνικές κινηματογραφικές ταινίες, στις οποίες εμφανίζεται η Δέσποινα Στυλιανοπούλου.

**Προλογίζει ο Αλέκος Σακελλάριος**

**Παρουσίαση:** Πάνος Κατέρης

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Ροζίτα Σώκου

**Σκηνοθεσία:** Πάνος Κέκας

**Έτος παραγωγής:** 1990

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο- Α' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(Michel Roux's French Country Cooking)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ οκτώ επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021**

Ο διάσημος σεφ **Μισέλ Ρου (Michel Roux)** μάς παίρνει μαζί του σε μια μαγειρική περιπέτεια στον Νότο της Γαλλίας.
Θα δημιουργήσει απλά γαλλικά πιάτα που τρελαίνεται να τρώει στις διακοπές του.

**(Α΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο** **1ο.** Ο κορυφαίος σεφ **Μισέλ Ρου** μαγειρεύει τέσσερα από τα αγαπημένα του πιάτα, ενώ είναι σε διακοπές στη Νότια Γαλλία. Προμηθεύεται υλικά από ντόπιους παραγωγούς, έναν εκτροφέα αιγών στα όρη Σεβέν και έναν παραγωγό βιολογικών οπωροκηπευτικών στην Αρντές. Για τον Μισέλ, η μαγειρική στις διακοπές πρέπει να είναι απλή. Η λαχταριστή του τάρτα με κατσικίσιο τυρί, καθώς και το ψάρι του με μυρωδικά είναι χάρμα οφθαλμών. Θα καταφέρει, όμως, η κλασική του πουτίγκα Diplomate να ικανοποιήσει τον πιο σκληρό του κριτή, δηλαδή τη σύζυγό του Ζιζέλ;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Καλώς τα Παιδιά**  

**Tηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά, παραγωγής 2024**

Επιτέλους, τα παιδιά αποκτούν τη δική τους εκπομπή. Οι ιδέες, οι σκέψεις αλλά και οι προβληματισμοί τους μπαίνουν στη σκαλέτα και έτσι έχουμε το πρώτο τηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά με τη συμμετοχή των ίδιων των παιδιών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

Στην εκπομπή «Καλώς τα παιδιά» οι μικροί τηλεθεατές θα δουν μια γρήγορη, διασκεδαστική εκπομπή με Tik Tok αισθητική, challenges, παιδικά δελτία καλών ειδήσεων, social trends, δραστηριότητες, συναντήσεις με επιστήμονες, συγγραφείς αλλά και παιδιά που αξίζει να γίνουν γνωστές οι ιστορίες τους και να αποτελέσουν παράδειγμα για συνομηλίκους τους, παιχνίδια και πολιτιστικά δρώμενα.

Παρουσιαστές είναι ένα ζευγάρι παιδιών 10 ετών, που με τον χαριτωμένο και συχνά ξεκαρδιστικό τους τρόπο, προλογίζουν τα θέματα και υποδέχονται τους καλεσμένους τους, παίζουν, μαγειρεύουν, συζητούν μαζί με άλλα παιδιά.

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Βάγιας

**Project manager:** Νάσος Γαλακτερός

**Διεύθυνση παραγωγής:** Μαρία Κοσμαρίκου

**Εκτέλεση παραγωγής:** PLAN A

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Eπεισόδιο 36ο: (τελευταίο)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ** 

**«Ο Ποντικομικρούλης 2» (Stuart Little 2)**

**Μεταγλωττισμένη κωμωδία κινούμενων σχεδίων, σε συνδυασμό με ζωντανούς χαρακτήρες,** **παραγωγής ΗΠΑ 2002**

**Σκηνοθεσία:** Ρομπ Μίνκοφ

**Παίζουν:** Μάικλ Τζέι Φοξ, Τζίνα Ντέιβις, Χιου Λόρι, Τζόναθαν Λιπνίκι, Μέλανι Γκρίφιθ

**Με τις φωνές των** Κωνσταντίνου Μαρκουλάκη, Παύλου Κοντογιαννίδη, Μαρίνας Καλογήρου, Δημήτρη Κοντογιαννίδη, Γιώργου Πετρόχειλου

**Διάρκεια:** 68΄

**Υπόθεση:** Είναι γλυκούλης και ομορφούλης. Είναι ο Ποντικομικρούλης, ο οποίος επιστρέφει για δεύτερη φορά με το αμίμητο προσωπικό του στιλ και με νέες διασκεδαστικές περιπέτειες.

Μαζί του επιστρέφει και όλη η οικογένεια Μικρούλη, πάντα πρόθυμη να τον βοηθήσει. Αυτή τη φορά, ο πανέξυπνος Στούαρτ πρέπει να ταξιδέψει στη Νέα Υόρκη για να σώσει την καινούργια φτερωτή του φίλη, τη Μάργκαλο, από τα νύχια του μοχθηρού γερακιού Φάλκον, αγνοώντας ότι είναι μια κλέφτρα που δουλεύει για λογαριασμό του.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:20**  |   **Ζιγκ & Σάρκο - Δ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018.**

**Επεισόδια 1ο: «Η ευχή» & 2ο: «Τα μαγικά πασουμάκια» & 3ο: «Εκτός ελέγχου» & 4ο: «Η τρύπα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Χάντμπολ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:00**  |   **Handball Premier (Z)**

**11η Αγωνιστική: Δούκας - Δράμα**

**Απευθείας μετάδοση**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Βόλεϊ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Volley League (Z)**

**12η Αγωνιστική:  Πήγασος Πολ. - Φοίνικας Σ.**

**Απευθείας μετάδοση**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**   

**«Άνι» (Annie)**

**Οικογενειακό μιούζικαλ, παραγωγής ΗΠΑ 1982**

**Σκηνοθεσία:** Τζον Χιούστον

**Σενάριο:** Κάρολ Σομπιέσκι, Μάρτιν Τσάρνιν, Τόμας Μίχαν, Τσαρλς Στράους, Χάρολντ Γκρέι

**Σύνθεση μουσικής:** Τσαρλς Στράους, Ραλφ Μπερνς

**Πρωταγωνιστούν:** Αϊλίν Κουίν, Κάρολ Μπέρνετ, Άλμπερτ Φίνεϊ, Τιμ Κάρι, Μπέρναντετ Πίτερς, Αν Ρέινκινγκ, Έντουαρντ Χέρμαν, Τζέφρι Χόλντερ

**Διάρκεια:** 120΄

**Υπόθεση:** Η νεαρή ορφανή Άνι έχει ζήσει μια σκληρή ζωή σε ένα κάθε άλλο παρά ευτυχισμένο ορφανοτροφείο, που διοικείται από την κακιά Μις Χάνιγκαν. Η Άνι πιστεύει ότι οι γονείς της την άφησαν εκεί κατά λάθος και πως μια μέρα θα γυρίσουν να την πάρουν.

Όταν ένας πλούσιος άντρας ονόματι Όλιβερ Ντάντι Γουόρμπακς αποφασίζει να φιλοξενήσει ένα ορφανό στο σπίτι του για να προωθήσει την εικόνα του, η Άνι επιλέγεται.

Ενώ η Άνι συνηθίζει να ζει στην έπαυλη του Γουόρμπακς, εξακολουθεί να λαχταρά να συναντήσει τους γονείς της. Έτσι, ο Γουόρμπακς ανακοινώνει την αναζήτησή τους και μια αμοιβή, η οποία φέρνει στο προσκήνιο πολλούς απατεώνες.

Η ταινία βασίζεται στο επιτυχημένο μιούζικαλ του Μπρόντγουεϊ του 1977.

Επίσης, η ταινία ήταν: Υποψήφια για Όσκαρ διασκευασμένης μουσικής και σκηνικών.

Υποψήφια για Χρυσή Σφαίρα πρώτου γυναικείου ρόλου (Αϊλίν Κουίν, Κάρολ Μπέρνετ) σε κωμωδία/μιούζικαλ, και νέας πρωταγωνίστριας (Αϊλίν Κουίν).

Υποψήφια για Bafta τραγουδιού («Tomorrow»).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  |  |

**23:10**  |   **Ξένη Σειρά (E)**

**«Οι φόνοι της Κίσσα» (Magpie Murders***)* 

**Σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου, ΗΠΑ και Ιρλανδίας 2022**

**Σκηνοθεσία:**Πίτερ Καπάνεο

**Πρωταγωνιστούν:** Τιμ ΜακΜάλαν, Λέσλι Μάνβιλ, Κόνλεθ Χιλ, Μάικλ Μαλόνι, Αλέξανδρος Λογοθέτης, Κλαιρ Ράσμπρουκ, Ντάνιελ Μέις, Μάθιου Μπίαρντ.

**Γενική υπόθεση:** Η επιμελήτρια εκδόσεων Σούζαν Ράιλαντ μπλέκεται σε έναν ιστό δολοπλοκιών και δολοφονιών όταν λαμβάνει το ημιτελές χειρόγραφο του Άλαν Κόνγουεϊ σχετικά με μια υπόθεση μυστηρίου του Άτικους Πουντ.

**Επεισόδιο 4o:** Ο Άλαν Κόνγουεϊ θάβεται κι η Σούζαν Ράιλαντ λαμβάνει βοήθεια από μια απροσδόκητη πηγή.

**Επεισόδιο 5o:** Μια τραγωδία στη λίμνη Πάι Χολ αποκαλύπτει κάποια σκοτεινά μυστικά του παρελθόντος.

**Επεισόδιο 6o:** Η ανακάλυψη του κεφαλαίου που λείπει οδηγεί σε πάρα πολλές αποκαλύψεις.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV**  |

**01:40**  |   **Χειμερινή Έξοδος - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής** **1993**

**Σκηνοθεσία:** Μάκης Μωραΐτης

**Σενάριο:** Κώστας Σιμενός

**Παίζουν:** Κώστας Σιμενός, Τηλέμαχος Παπαγεωργίου, Δήμητρα Παπαδήμα, Σοφοκλής Πέππας, Χριστίνα Θεοδωροπούλου, Αντέλα Μέρμηγκα, Ντίνος Δουλγεράκης, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Ανδρέας Βαρούχας, Αλέκος Μαυρίδης, Σπύρος Κουβαρδάς, Γιώργος Σκαπέτης, Κώστας Τόλιας, Κώστας Θεοδόσης, Δημήτρης Παλαιοχωρίτης, Δημήτρης Πετράτος, Γιάννης Κώστογλου, Νότα Παρούση, Βασίλης Κεχαγιάς, Βασίλης Ζωνόρος, Μαρία Βουράκη, Άννα Μπράτσου, Γιάννης Καπίδης

Ένας αποφυλακισμένος, έπειτα από εξαετή κάθειρξη για εμπορία ναρκωτικών, αποφασίζει να αλλάξει ζωή.

Γρήγορα, όμως, διαπιστώνει πως κάποιοι από τους παλιούς του συντρόφους στην παρανομία θέλουν να τον εκδικηθούν για όσες αποκαλύψεις έκανε κατά τη διάρκεια της δίκης του, με αποτέλεσμα να κινδυνεύει άμεσα η ζωή του.

**Επεισόδιo 9ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  18/01/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**02:40**  |   **Ο Φωτογράφος του Χωριού - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR**  |

**04:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο  (E)**  
*(Michel Roux's French Country Cooking)*

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Κινηματογράφος  | **WEBTV**  |

**05:00**  |   **Τα Αστέρια Λάμπουν για Πάντα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  19/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Athleticus  (E)**  

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 59ο: «Το θέαμα μετράει»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:02**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**  
*(Louie)*

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας**   **2006-2009**
Μόλις έμαθες να κρατάς το μολύβι και θέλεις να μάθεις να ζωγραφίζεις;
Ο Λούι είναι εδώ για να σε βοηθήσει.
Μαζί με τη φίλη του, τη Γιόκο την πασχαλίτσα, θα ζωγραφίσεις δεινόσαυρους, αρκούδες, πειρατές, αράχνες και ό,τι άλλο μπορείς να φανταστείς.

**Επεισόδιο 1ο: «...ένα περιστέρι»**

Ο Λούι και η Γιόκο οργάνωσαν ένα πάρτι, αλλά ξέχασαν να στείλουν τις προσκλήσεις. Ένα ταχυδρομικό περιστέρι θα τους βοηθήσει!

**Επεισόδιο 2ο: «...το τέρας του Λοχ Νες»**
Ο Λούι και η Γιόκο απολαμβάνουν την ηρεμία του Λοχ Νες όμως ο φύλακας του πάρκου παραπονιέται ότι οι επισκέπτες το βρίσκουν βαρετό και σταμάτησαν να έρχονται. Ο Λούι έχει μια ιδέα για να γεμίσει ξανά με κόσμο η λίμνη!

**Επεισόδιο 3ο: «...μία βίδρα»** Όταν ο Λούι θα βρει μερικά στρείδια θα χρειαστεί μια βίδρα για να τα ανοίξει, ώστε να φτιάξει η Γιόκο ένα όμορφο κολιέ με τα μαργαριτάρια τους.

**Επεισόδιο 4ο: «...μία νεράϊδα»**

Ο Λούι και η Γιόκο θα πάνε σε πάρτι μασκέ. Η Γιόκο θέλει να ντυθεί νεράιδα αλλά δεν έχει ούτε φόρεμα ούτε άμαξα ούτε άλογα για να πάει στον χορό. Ο Λούι θα ζωγραφίσει μια νεράιδα για να τη βοηθήσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV**  |

**06:30**  |   **KooKooLand  (E)**  

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας

**Eπεισόδιο 35ο: «Αλήθεια λέω!»**
Η Χρύσα λέει ψεματάκια, για να διασκεδάσει, στη Σουριγάτα πως πονάει το φτεράκι της, στον Λάμπρο πως πονάει το ποδαράκι της, στο Ρομπότ πως πονάει η κοιλιά της. Κι όταν πραγματικά πονέσει ο λαιμός της, ποιος θα την πιστέψει;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  19/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00**  |   **Τα Παραμύθια του Λουπέν**- **Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)** 
*(Lupin's Tales/Les Contes de Lupin)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023-2024**

**Επεισόδια 25ο: «Οι γοργόνιες δοκιμασίες» & 26ο: «Η σοφή του χωριού και το ατελείωτο καλοκαίρι» & 27ο: «O zωγράφος και οι ομιλούντες παπαγάλοι» & 28ο: «Η διαστημική διασώστρια και ο μικρός Μουπιανός»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Πάπρικα  (E)**  
*(Paprika)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**
 **Eπεισόδιο 17ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία  | **WEBTV**  |

**08:00**  |   **Αρχιερατική Θεία Λειτουργία  (Z)**

**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία  |  |

**10:30**  |   **Μουσικό Πρόγραμμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Κινηματογράφος  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Τα Αστέρια Λάμπουν για Πάντα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Εκπομπή πορτρέτων-αφιερωμάτων σε δημοφιλείς Έλληνες ηθοποιούς του παλιού ελληνικού κινηματογράφου.**

Οι παλιοί φίλοι ξαναγυρνούν. Έρχονται για μία ακόμα φορά να φωτίσουν με τη λάμψη τους την οθόνη της ζωής μας.

Μέσα από ταινίες που μένουν στη μνήμη σαν η κάθε μια τους να αποτελεί ένα καρέ στη μεγάλη ταινία που λέγεται Ελλάδα.

Τα βάσανα, οι πόθοι, οι κρυφές επιθυμίες, ο χορός, το τραγούδι όλα είναι εδώ.

Τα παιδιά-θαύματα, το μελό, οι κακοί, οι συνθέτες, το μιούζικαλ, οι μπούφοι και ο ερωτισμός, αποτελούν τα πιο σημαντικά κομμάτια ενός παζλ που άρχισε να στήνεται λίγο μετά τον πόλεμο μπροστά στα μάτια των Ελλήνων θεατών.

Άλλοτε ασπρόμαυρες κι άλλοτε έγχρωμες και φανταχτερές οι εικόνες του ελληνικού κινηματογράφου μπορούν ακόμα να παρασύρουν τις αισθήσεις μας σε μονοπάτια μυστικά και ανεξερεύνητα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  19/01/2025**

Τα είδωλά μας αφήνουν για λίγο την αιώνια λάμψη που τους χαρίζει το μαγικό φίλτρο του σελιλόιντ και έρχονται μπροστά στον φακό για να μιλήσουν, να θυμηθούν να σχολιάσουν αλλά και να σχολιασθούν.

Κριτικοί, δημοσιογράφοι, ιστορικοί, απλοί θεατές θα βοηθήσουν κι αυτοί στη σκιαγράφηση του κοινωνικοπολιτικού πλαισίου, αλλά και των συνθηκών μέσα στις οποίες γεννήθηκαν, μεγάλωσαν και κάποια στιγμή ίσως κατέρρευσαν οι θεματολογικές επιλογές του ελληνικού κινηματογράφου.

**«Διονύσης Παπαγιαννόπουλος»**

Η εκπομπή είναι αφιερωμένη στον **Διονύση Παπαγιαννόπουλο**. Συνεργάτες, φίλοι και άτομα του οικογενειακού του περιβάλλοντος σκιαγραφούν το πορτρέτο του ηθοποιού και μοιράζονται στιγμές από την επαγγελματική και προσωπική του ζωή.

Ο θεατρικός συγγραφέας, δημοσιογράφος και σκηνοθέτης **Αλέκος Σακελλάριος** θυμάται πώς γνωρίστηκαν στα στούντιο της Φίνος Φιλμ κι έγιναν αμέσως φίλοι και συνεργάτες. Ο σκηνοθέτης **Ερρίκος Θαλασσινός** αναφέρεται στις ταινίες που έκαναν μαζί αλλά και στον χαρακτήρα του, τονίζοντας: *«Πέρα από το χιούμορ που είχε ήταν ένας θαυμάσιος άνθρωπος, ζεστός, φοβερά αγαπητός σε όλους τους συναδέλφους του».*

Για τον ηθοποιό μιλούν, επίσης, η δημοσιογράφος **Ροζίτα Σώκου,** ο σκηνοθέτης **Κώστας Καραγιάννης,** ο ηθοποιός **Αλέκος Τζανετάκος,** ο ανιψιός του Διονύση Παπαγιαννόπουλου **Τάκης Βλαστός** και οι φίλοι του από την ιδιαίτερη πατρίδα του, το Διακοφτό, **Κωνσταντίνος Κουμούτσος**, **Κωνσταντίνος Τσέκενης**, **Τρύφων Λίβας** και ο εφημέριος **Κωνσταντίνος Μενούνος**.

Κατά τη διάρκεια της εκπομπής προβάλλονται χαρακτηριστικά στιγμιότυπα από ελληνικές κινηματογραφικές ταινίες στις οποίες εμφανίζεται, καθώς και απόσπασμα από την τηλεοπτική σειρά της **ΕΡΤ «Λούνα Παρκ»,** σε σενάριο και σκηνοθεσία **Γιάννη Διαλιανίδη,** στην οποία πρωταγωνιστούσε ο Διονύσης Παπαγιαννόπουλος και προβλήθηκε με μεγάλη επιτυχία από το 1974 έως το 1981.

**Προλογίζει ο Αλέκος Σακελλάριος**

**Παρουσίαση:** Πάνος Κατέρης

**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Ροζίτα Σώκου

**Σκηνοθεσία:** Πάνος Κέκας

**Έτος παραγωγής:** 1990

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο- Α΄ ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  
*(Michel Roux's French Country Cooking)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ οκτώ επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021**

Ο διάσημος σεφ **Μισέλ Ρου (Michel Roux)** μάς παίρνει μαζί του σε μια μαγειρική περιπέτεια στον Νότο της Γαλλίας.
Θα δημιουργήσει απλά γαλλικά πιάτα που τρελαίνεται να τρώει στις διακοπές του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  19/01/2025**

**(Α΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 2ο.**Ο σεφ **Μισέλ Ρου** βρίσκεται σε μια γαστριμαργική περιπέτεια στη Νότια Γαλλία.
Μαγειρεύοντας τα απλά πράγματα που του αρέσει να τρώει, ενώ χαλαρώνει στις διακοπές, θα φτιάξει μια εύκολη και νόστιμη τάρτα κρεμμυδιού για πριν το δείπνο και θα μας δείξει πώς να φτιάξουμε την τέλεια σαλάτα με τα καλύτερα υλικά.
Ένας αμπελώνας εμπνέει το πιάτο του με λόφιο που, αν και ψάρι, θα τον μαγειρέψει όπως το αρνί και θα τελειώσει με ένα σπιτικό πατέ για τους φίλους του, κάτι για το οποίο η γιαγιά του θα ήταν πολύ περήφανη!

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Καλώς τα Παιδιά  (E)**  

Επιτέλους, τα παιδιά αποκτούν τη δική τους εκπομπή. Οι ιδέες, οι σκέψεις αλλά και οι προβληματισμοί τους μπαίνουν στη σκαλέτα και έτσι έχουμε το πρώτο τηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά με τη συμμετοχή των ίδιων των παιδιών.

Στην εκπομπή **«Καλώς τα παιδιά»** οι μικροί τηλεθεατές θα δουν μια γρήγορη, διασκεδαστική εκπομπή με TikTok αισθητική, challenges, παιδικά δελτία καλών ειδήσεων, social trends, δραστηριότητες, συναντήσεις με επιστήμονες, συγγραφείς αλλά και παιδιά που αξίζει να γίνουν γνωστές οι ιστορίες τους και να αποτελέσουν παράδειγμα για συνομηλίκους τους, παιχνίδια και πολιτιστικά δρώμενα.

Παρουσιαστές είναι ένα ζευγάρι παιδιών 10 ετών, που με τον χαριτωμένο και συχνά ξεκαρδιστικό τους τρόπο, προλογίζουν τα θέματα και υποδέχονται τους καλεσμένους τους, παίζουν, μαγειρεύουν, συζητούν μαζί με άλλα παιδιά.

**Eπεισόδιο** **1ο**

Η Μαρία Αγάπη και ο Κυριάκος μάς υποδέχονται και μας λένε «Καλώς τα παιδιά»!
Για αρχή ενημερωνόμαστε για όλες τις καλές ειδήσεις της ημέρας!
Παίρνουμε μέρος σ’ ένα challenge για γερούς λύτες! Προσπαθούμε να διπλώσουμε μία μπλούζα με μία κίνηση!
Επισκεπτόμαστε τη Γαϊδουροχώρα και γνωρίζουμε τα πάντα για τα πιο συντροφικά ζώα, τα γαϊδουράκια.
Προσπαθούμε να εξηγήσουμε τι σημαίνει χαρά και ψάχνουμε τρόπους να την περιγράψουμε.
Πιάνουμε το τιμόνι και μαθαίνουμε ό,τι χρειάζεται για να κυκλοφορούμε με ασφάλεια στον δρόμο.
Απαντάμε στην ερώτηση: «Για ποιον λόγο μου λένε οι γονείς  μου να τρώω λαχανικά;».
Παίζουμε «Άκουσα και μάντεψα» και προσπαθούμε να βρούμε τι είναι οι ήχοι που ακούμε.

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Ζαμπέτογλου
**Αρχισυνταξία:** Δέσποινα Γρηγοροπούλου **Μαγειρική:** Μάγκυ Ταμπακάκη **Δ/νση παραγωγής:** Νάσος Γαλακτερός **Παραγωγή:** PLAN A

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**«Άινμπο: Η πριγκίπισσα του Αμαζονίου» (Ainbo / Ainbo: Spirit of the Amazon / Ainbo: Amazon Princess)**

**Μεταγλωττισμένη παιδική περιπέτεια κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Περού-Ολλανδίας-ΗΠΑ 2021**

**Σκηνοθεσία:** Χοσέ Ζελάντα, Ρίτσαρντ Κλάους

**Ακούγονται οι ηθοποιοί:** Έλενα Δελακούρα,Πέτρος Σπυρόπουλος, Βίνα Παπαδοπούλου, Ανδρέας Ευαγγελάτος, Ακίνδυνος Γκίκας, Βαγγέλης Ρόκκος, Γιάννης Υφαντής, Ουρανία Φουρλάνου, Νικολέτα Κουνενιδάκη

**Διάρκεια:** 84΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  19/01/2025**

**Υπόθεση:** Η έφηβη Άινμπο ζει στα βάθη του Αμαζονίου με τη φυλή της.

Μια μέρα, η Άινμπο ανακαλύπτει ότι η φυλή της κινδυνεύει. Όχι μόνο απειλείται από το κακό πνεύμα του Γιακουρούνα, αλλά και ολόκληρη η ζούγκλα καταστρέφεται από ανθρώπους που την εκμεταλλεύονται για βιομηχανική εξόρυξη.

Μαζί με το κωμικό δίδυμο πνευματικών οδηγών, τον αξιολάτρευτο Ντίλο και τον αγαθούλη Βάκα, η Άινμπο αποφασίζει να σώσει τη φυλή της.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30**  |   **Ζιγκ & Σάρκο - Δ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018.**

**Επεισόδια 5ο: «Μανικιούρ - Πεντικιούρ» & 6ο: «Το μαγικό ραβδί» & 7ο: «Μην το πεις στον μπαμπά»**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Πόλο  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**17:30**  |   **Πόλο (Z)**

 **12η Αγωνιστική**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Βόλεϊ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Volley Γυναικών (Z)**

**14η Αγωνιστική:  «ΑΣΠ Θέτις - ΑΟ Θήρας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Λευκές νύχτες» (White Nights )** 

**Μουσικοχορευτικό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 1985**

**Σκηνοθεσία:** Τέιλορ Χάκφορντ

**Πρωταγωνιστούν:** Μιχαήλ Μπαρίσνικοφ, Γκρέγκορι Χάινς, Τζέρζι Σκολιμόφσκι, Έλεν Μίρεν Ιζαμπέλα Ροσελίνι, Τζέραλντιν Πέιτζ

**Διάρκεια:** 128'

**Υπόθεση**: Οχτώ χρόνια μετά την αποστασία του στη Δύση, ο θρυλικός Ρώσος χορευτής Νικολάι «Κόλια» Ροντσένκο πετάει από το Λονδίνο προς το Τόκιο, όταν το αεροπλάνο του αναγκάζεται να προσγειωθεί στη Σιβηρία. Σύντομα πληροφορείται από τον συνταγματάρχη της KGB, Χάικο, ότι θεωρείται εγκληματίας. Ο Ρέιμοντ είναι ένας Αμερικανός χορευτής που αρκετά χρόνια νωρίτερα κατέφυγε στη Ρωσία σε μια ηθική διαμαρτυρία ενάντια στην εμπλοκή της Αμερικής στο Βιετνάμ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  19/01/2025**

Έχοντας πέσει σε δυσμένεια από τις σοβιετικές αρχές και υποβιβαστεί σε παραστάσεις στην επαρχία, ο Ρέιμοντ έχει μια ευκαιρία για εξιλέωση, όταν ο ίδιος και η σύζυγός του, Ντάρια, αναλαμβάνουν να πείσουν τον Κόλια να παραμείνει στη Ρωσία. Ο Κόλια συμφωνεί διστακτικά και ξανασυναντιέται με την πρώην σύντροφο και ερωμένη του, Γκαλίνα, το θάρρος της οποίας οδηγεί σε ένα τολμηρό σχέδιο απόδρασης, στο οποίο ο Ρέιμοντ, η Ντάρια και η Γκαλίνα παίζουν από έναν ρόλο ο καθένας.

*Στην ταινία μπορούμε να απολαύσουμε, τόσο τον χορό των Χάινς και Μπαρίσνικοφ όσο και για το βραβευμένο με* [*Όσκαρ*](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%8C%CF%83%CE%BA%CE%B1%CF%81_%CE%9A%CE%B1%CE%BB%CF%8D%CF%84%CE%B5%CF%81%CE%BF%CF%85_%CE%A0%CF%81%CF%89%CF%84%CF%8C%CF%84%CF%85%CF%80%CE%BF%CF%85_%CE%A4%CF%81%CE%B1%CE%B3%CE%BF%CF%85%CE%B4%CE%B9%CE%BF%CF%8D) *τραγούδι* ***«Say You, Say Me»*** *του* [*Λάιονελ Ρίτσι*](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9B%CE%AC%CE%B9%CE%BF%CE%BD%CE%B5%CE%BB_%CE%A1%CE%AF%CF%84%CF%83%CE%B9) *το* [*1986*](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%92%CF%81%CE%B1%CE%B2%CE%B5%CE%AF%CE%B1_%CE%91%CE%BC%CE%B5%CF%81%CE%B9%CE%BA%CE%B1%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CE%AE%CF%82_%CE%91%CE%BA%CE%B1%CE%B4%CE%B7%CE%BC%CE%AF%CE%B1%CF%82_%CE%9A%CE%B9%CE%BD%CE%B7%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%BF%CE%B3%CF%81%CE%AC%CF%86%CE%BF%CF%85_1985)*.*

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία  |  |

**23:15**  |   **Μουσικό Πρόγραμμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV**  |

**01:00**  |   **Χειμερινή Έξοδος - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής** **1993**

**Σκηνοθεσία:** Μάκης Μωραΐτης

**Σενάριο:** Κώστας Σιμενός

**Παίζουν:** Κώστας Σιμενός, Τηλέμαχος Παπαγεωργίου, Δήμητρα Παπαδήμα, Σοφοκλής Πέππας, Χριστίνα Θεοδωροπούλου, Αντέλα Μέρμηγκα, Ντίνος Δουλγεράκης, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Ανδρέας Βαρούχας, Αλέκος Μαυρίδης, Σπύρος Κουβαρδάς, Γιώργος Σκαπέτης, Κώστας Τόλιας, Κώστας Θεοδόσης, Δημήτρης Παλαιοχωρίτης, Δημήτρης Πετράτος, Γιάννης Κώστογλου, Νότα Παρούση, Βασίλης Κεχαγιάς, Βασίλης Ζωνόρος, Μαρία Βουράκη, Άννα Μπράτσου, Γιάννης Καπίδης

Ένας αποφυλακισμένος, έπειτα από εξαετή κάθειρξη για εμπορία ναρκωτικών, αποφασίζει να αλλάξει ζωή.

Γρήγορα, όμως, διαπιστώνει πως κάποιοι από τους παλιούς του συντρόφους στην παρανομία θέλουν να τον εκδικηθούν για όσες αποκαλύψεις έκανε κατά τη διάρκεια της δίκης του, με αποτέλεσμα να κινδυνεύει άμεσα η ζωή του.

**Eπεισόδια 10ό &** **11ο** **(τελευταίο)**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**03:00**  |   **Εκπομπή**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR**  |

**04:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο  (E)**  
*(Michel Roux's French Country Cooking)*

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Κινηματογράφος  | **WEBTV**  |

**05:00**  |   **Τα Αστέρια Λάμπουν για Πάντα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  20/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Athleticus - Δ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και το σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**Eπεισόδιο** **30ό:** **«Συγχρονισμένη κολύμβηση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:03**  |   **Πάπρικα**  
*(Paprika)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 19ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:27**  |   **Kookooland: Τα Τραγούδια  (E)**  

Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά ΚooKooland.

**Eπεισόδιο 7ο: «Ο Κουκουμπότ κινδυνεύει»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30**  |   **Μολάνγκ - Δ' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει. Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  20/01/2025**

**21ο:«Το ποδήλατο»**
Το Πιου Πιου δυσκολεύεται πάνω στο άλογο, έτσι όταν φτάνει στην Άγρια Δύση το πρώτο ποδήλατο, μαγεύεται. Η ποδηλατάδα ξεκινά!
**22ο:«Οι σωματοφύλακες»**
Το Μολάνγκ και το Πιου Πιου μαγειρεύουν για τους σωματοφύλακες του Βασιλιά και ονειρεύονται μια μέρα να τους μοιάσουν. Όταν ο Βασιλιά βρεθεί σε κίνδυνο δεν θα διστάσουν να τους ακολουθήσουν.
**23ο: «Η χήνα»**
Βρισκόμαστε στην αρχαία Κίνα. Το Μολανγκ και το Πιου Πιου υιοθετούν μια χήνα που είναι μεν γλυκιά αλλά πολύ φασαριόζα. Οι γείτονες δυσανασχετούν αλλά οι δυο φίλοι δεν θέλουν να την αποχωριστούν.
**24ο:«Ροκ μπουγάδα»**
Ο βασιλιάς περνά υπέροχα στον χορό του παλατιού μέχρι που λεκιάζει το κουστούμι του. Το Μολανγκ και το Πιου Πιου το πάνε για πλύσιμο. Οι πλύστες σώζουν το κουστούμι αλλά και τον ίδιο τον χορό.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:50**  |   **Αν Ήμουν Ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο 6ο:** **«Γενέττα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:55**  |   **Μαθαίνουμε με τον Έντμοντ και τη Λούσι (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Edmond and Lucy - Shorts)*

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2023.**

O Έντμοντ το σκιουράκι και η Λούσι, η αρκουδίτσα, μεγαλώνουν σαν αδέλφια σε μια μεγάλη καστανιά στο δάσος.
Παίζουν στην καρδιά της φύσης, βρίσκουν απαντήσεις στα μυστήρια του φυσικού κόσμου και μεγαλώνουν μαζί με την οικογένεια και τους φίλους τους.

Η σειρά απευθύνεται σε παιδιά προσχολικής ηλικίας και έχει ως στόχο, όπως άλλωστε και τα βιβλία του Μarc Boutavant στα οποία βασίζεται, τη σύνδεση των παιδιών με τη φύση, τον πλούτο και την ποικιλία της χλωρίδας και της πανίδας σε κάθε εποχή.

Όλα αυτά διαδραματίζονται σε ένα εικαστικό περιβάλλον απαράμιλλης ομορφιάς, καθώς η μαγική μεταφορά των βιβλίων στην οθόνη έγινε με χρήση της τεχνικής real time 3d, που ενώ γίνεται συχνά στα βιντεοπαιχνίδια, εφαρμόζεται για πρώτη φορά στην παραγωγή παιδικής σειράς κινουμένων σχεδίων, ώστε να αποδοθεί σε όλο της τον πλούτο η φύση ως ένας ξεχωριστός και αυτόνομος χαρακτήρας της σειράς.

Την αριστουργηματική μουσική υπογράφει ο **Mathias Duplessy.**

**Eπεισόδιο 6ο: «Ο κύκλος του νερού»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  20/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00**  |   **Έντμοντ και Λούσι (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Edmond and Lucy)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023**

**Επεισόδια 19ο: «Ψάχνοντας τον λύκο» & 20ό: «Το άρωμα των αναμνήσεων»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Λόιντ ο… Μύγας  (E)**  
*(Lloyd Of The Flies)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδια 51ο: «Το φυστικάκι» & 52ο: «Αντίο, Άβακους»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Τα Παραμύθια του Λουπέν - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Lupin's Tales/Les Contes de Lupin)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023-2024**

**Επεισόδια 33ο: «To αστρομπότ και ο βάτραχος» & 34ο: «Ο ναύτης και το κασόνι με τις σαρδέλες» & 35ο: «Ο πρέσβης και ο βασιλιάς των αστεριών»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Λουπέν...Τσέπης (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Lupin's Tales Shorts)*

**Επεισόδια 11ο: «Το Τέρας που έπεσε από τη φωλιά του» & 12ο: «Ο Κοιμώμενος Βασιλιάς Πίθηκος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει - Γ' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Louie)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  20/01/2025**

**Επεισόδιο 13ο: «…να τζίνι»**
Ένα τζίνι θα βοηθήσει τον Λούι, τη Γιόκο και τη Σόφη να κάνουν μαγικά τα πράγματα που βρήκαν μέσα σε ένα παλιό μπαούλο στη σοφίτα.
**Επεισόδιο 14ο:** **«Ινδιάνικη σκηνή»**
**Επεισόδιο 15ο: «…μια ινδική κόμπρα»
Επεισόδιο 16ο: «...καραβάνι/τροχόσπιτο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**09:00**  |   **Συν Γυναιξί  Α' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  

**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

Ποια είναι η διαδρομή προς την επιτυχία μιας γυναίκας σήμερα;

Ποια είναι τα εμπόδια που εξακολουθούν να φράζουν τον δρόμο τους και ποιους τρόπους εφευρίσκουν οι σύγχρονες γυναίκες για να τα ξεπεράσουν;

Οι απαντήσεις δίνονται στην εκπομπή της ΕΡΤ2 **«Συν γυναιξί»,** τηνπρώτη σειρά ντοκιμαντέρ που είναι αφιερωμένη αποκλειστικά σε γυναίκες.

Μια ιδέα της **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία υπογράφει επίσης, το σενάριο και τη σκηνοθεσία, και στοχεύει να ψηλαφίσει τον καθημερινό φεμινισμό μέσα από αληθινές ιστορίες γυναικών.

Με οικοδεσπότη τον δημοφιλή ηθοποιό **Γιώργο Πυρπασόπουλο,** η σειρά ντοκιμαντέρ παρουσιάζει πορτρέτα γυναικών με ταλέντο, που επιχειρούν, ξεχωρίζουν, σπάνε τη γυάλινη οροφή στους κλάδους τους, λαμβάνουν κρίσιμες αποφάσεις σε επείγοντα κοινωνικά ζητήματα.

Γυναίκες για τις οποίες ο φεμινισμός δεν είναι θεωρία, είναι καθημερινή πράξη.

 **«Ελευθερία Ντεκώ»**

«Τι σημαίνει για μένα φως; Κατ’ αρχάς για να το δω, κλείνω τα μάτια μου». Η **Ελευθερία Ντεκώ,** σχεδιάστρια φωτισμών, βραβευμένη με EMMY για την τελετή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 στην Αθήνα, μιλάει στην εκπομπή της**ΕΡΤ2, «Συν γυναιξί»,**για την επαγγελματική και προσωπική της πορεία, για το φως και το σκοτάδι, αλλά και για τις δυσκολίες που αντιμετώπισε στον κλάδο λόγω του φύλου της.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** συναντά την εθνική μας φωτίστρια και συζητούν, μεταξύ άλλων, για την εμπειρία της από τον φωτισμό της Ακρόπολης, αλλά και για το πώς είναι να μεγαλώνει την κόρη της ως single mother.

Παράλληλα, η Ελευθερία Ντεκώ εξομολογείται τις βαθιές σκέψεις της στη **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία βρίσκεται πίσω από τον φακό.

**Σκηνοθεσία-σενάριο-ιδέα:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος

**Αρχισυνταξία:** Μελπομένη Μαραγκίδου

**Παραγωγή:** Libellula Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  20/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Τα Ψάθινα Καπέλα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Αισθηματική-κοινωνική σειρά εποχής, διασκευή του ομότιτλου μυθιστορήματος της Μαργαρίτας Λυμπεράκη, παραγωγής 1995**

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Λαπατάς

**Σενάριο:** Μαργαρίτα Λυμπεράκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Άρης Σταύρου

**Μουσική:** Νίκος Κυπουργός

**Παίζουν:** Μαρία Σκουλά, Ναταλία Καποδίστρια, Άντρια Ράπτη, Γιάννης Βόγλης, Πέτρος Φυσσούν, Σωκράτης Αλαφούζος, Λυδία Φωτοπούλου, Ηλίας Λογοθέτης, Μελίνα Μποτέλη, Μπάμπης Γιωτόπουλος, Λάζαρος Γεωργακόπουλος, Αλεξάνδρα Παντελάκη, Δημήτρης Μάριζας, Μάνια Παπαδημητρίου, Μαρία Ζαφειράκη, Νικηφόρος Νανέρης, Σάσα Κρίτση, Τάσος Αποστόλου, Ηλίας Ασπρούδης, Φραντζέσκα Ιακωβίδου, Νέλλη Καρρά, Νιόβη Χαραλάμπους, Πάνος Κρανιδιώτης, Μαρία Αναστασίου, Μαρία Κοντοδήμα, Λευτέρης Γιοβανίδης, Κλαίρη Μανιάτη, Αντώνης Σπίνουλας

**Γενική υπόθεση:** Ο έρωτας, η αναζήτηση του έρωτα, ο πόθος του έρωτα...

Τρία καλοκαίρια μέσα στο λαμπρό φως της Αττικής, τρεις αδελφές στην άνθησή τους, η Μαρία, η Ινφάντα, η Κατερίνα.

Η Μαρία, η μεγαλύτερη, αισθησιακή, κοντά στα μυστήρια της φύσης, η Ινφάντα, φλογερή αλλά συγκρατημένη μπροστά στον έρωτα, η Κατερίνα, διψασμένη για ανεξαρτησία, που διαλέγει το όνειρο.

Γι’ αυτήν ο μύθος γίνεται η πραγματικότητα, όπως τα μυστηριώδη πρόσωπα της Πολωνέζας γιαγιάς και του καπετάνιου Ανδρέα.

Η Κατερίνα αφηγείται τα τρία αυτά καλοκαίρια με φαντασία, χιούμορ και απέραντη τρυφερότητα, με νεανική χάρη που έχει κιόλας έναν τόνο νοσταλγίας.

**Eπεισόδιο 4ο.** Στο τέταρτο επεισόδιο της σειράς παρουσιάζεται ο γάμος της Μαρίας.

Παρακολουθούμε τις πυρετώδεις προετοιμασίες του. Η οικογένειά της είναι πολύ χαρούμενη και ευχαριστημένη.

Πιο συγκεκριμένα, η μητέρα της θυμάται τον δικό της γάμο και αναπολεί τις παλιές και ευτυχισμένες στιγμές. Βέβαια, ο γάμος της δεν είχε ευτυχή κατάληξη και τελικά χώρισε. Εκείνος της ανακοινώνει ότι θα ξαναπαντρευτεί, γεγονός που την αναστατώνει και την προβληματίζει.

Στη συνέχεια, παρακολουθούμε την τέλεση του μυστηρίου και τη δεξίωση που ακολουθεί. Η ατμόσφαιρα είναι ευχάριστη και όλοι οι καλεσμένοι μένουν ικανοποιημένοι.

Ένα άλλο πρόσωπο που κυριαρχεί στο επεισόδιο είναι η Κατερίνα. Αυτή είναι ερωτευμένη με τον Δαυίδ, αλλά δεν θέλει ακόμη να του το αποκαλύψει. Προσπαθεί να μείνει ατάραχη και ψύχραιμη, αλλά όταν τον βλέπει αποδιοργανώνεται και καταλαμβάνεται από αμηχανία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  20/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**«Μάνος Χατζιδάκις και Τρίτο Πρόγραμμα»**

Αυτό το επεισόδιο της εκπομπής «Παρασκήνιο» με τίτλο «Μάνος Χατζιδάκις και Τρίτο Πρόγραμμα» είναι αφιερωμένο στην πολύτιμη συνεισφορά του διακεκριμένου μουσικοσυνθέτη στο Τρίτο Πρόγραμμα της Ελληνικής Ραδιοφωνίας.

Το αφιέρωμα ξεκινά με πλάνα από τους διαδρόμους και τα στούντιο της Ραδιοφωνίας συνοδευμένα από σχόλιο του Μάνου Χατζιδάκι, που μεταδόθηκε από το Τρίτο Πρόγραμμα στις 20 Μαΐου 1979. Η παρουσία του στον κρατικό ραδιοσταθμό αποτέλεσε σημείο αναφοράς και στάθηκε η πιο ποιοτική και δημιουργική περίοδος του Τρίτου Προγράμματος που έφερε τον υπότιτλο «Παιδεία - Τέχνη - Ενημέρωση». Απαραίτητη προϋπόθεση για την πραγματοποίηση και υλοποίηση των σχεδίων του καλλιτέχνη ήταν η επιλογή κατάλληλων και ταλαντούχων συνεργατών, που τους διάλεξε με συγκεκριμένες προϋποθέσεις: νέοι, μορφωμένοι, ταλαντούχοι, ακούραστοι. Κάποιοι από αυτούς μιλούν στην κάμερα της εκπομπής. Ο Γιώργος Κουρουπός, ο Νίκος Κυπουργός, ο Αντώνης Κοντογεωργίου, ο Δημήτρης Μαραγκόπουλος, η Ειρήνη Λεβίδη, ο Δημήτρης Μαυρίκιος κ.ά. θυμούνται με συγκίνηση τις πρώτες μέρες του Τρίτου υπό τη διεύθυνση του Μάνου Χατζιδάκι, την οργάνωσή του με τη συμμετοχή νέων, κυρίως, ανθρώπων καθώς και την καινούργια ταυτότητα του σταθμού. Στη συνέχεια, μιλούν για το πολυποίκιλο περιεχόμενο του νέου προγράμματος, τις ποιοτικές παραγωγές στη μουσική και το ραδιοφωνικό θέατρο, τις πολιτιστικές εκδηλώσεις που οργανώθηκαν σε όλη την ΕΛΛΑΔΑ (εκτός των χώρων της Ε.ΡΑ.), την ανάδειξη νέων ταλέντων, τον διαφορετικό τρόπο ακρόασης, τη θερμή ανταπόκριση του ετερόκλητου κοινού. Παράλληλα, περιγράφουν στοιχεία της προσωπικότητας του μουσικοσυνθέτη, περιστατικά από τη συνεργασία τους, την αντίθεση του Χατζιδάκι σε κάθε μορφή παρέμβασης και λογοκρισίας από εξωτερικούς παράγοντες. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στην παιδική ραδιοφωνική σειρά «Εδώ Λιλιπούπολη», την πρωτοτυπία και ποιότητά της. Τέλος, παρουσιάζονται ηχητικά αποσπάσματα-ντοκουμέντο από συνέλευση συνδικαλιστικών οργάνων της ΕΡΤ παρουσία του Μάνου Χατζιδάκι, όπου γίνονται διακριτές οι προστριβές του Χατζιδάκι με τη διοίκηση της Εταιρείας και την πολιτική εξουσία, η τελική σύγκρουση που οδήγησε στην απόλυσή του και τον Ιάκωβο Καμπανέλλη να αναλαμβάνει τη μετά Χατζιδάκι διεύθυνση του Τρίτου Προγράμματος.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο - Α' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*(Michel Roux's French Country Cooking)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021**

Ο διάσημος σεφ **Μισέλ Ρου (Michel Roux)** μάς παίρνει μαζί του σε μια μαγειρική περιπέτεια στον Νότο της Γαλλίας.

Θα δημιουργήσει απλά γαλλικά πιάτα που τρελαίνεται να τρώει στις διακοπές του.

**(Α΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 6ο.**Ο διάσημος σεφ **Μισέλ Ρου** αναζητεί το τέλειο μέλι για να δημιουργήσει μια νόστιμη σος για ένα πιάτο με πάπια.

Θα μας δείξει πώς να φτιάχνουμε ρατατούιγ με μια παραλλαγή, ώστε να το τρώμε είτε κρύο είτε ζεστό. Κάνει διάλειμμα από την κουζίνα και συναντά έναν φίλο.

Πίνει μαζί του το γαλλικό λικέρ παστίς, το οποίο τον εμπνέει να φτιάξει ένα λαχταριστό στιφάδο θαλασσινών.
Αργότερα, τα φρούτα είναι στην ημερήσια διάταξη, καθώς ξεκουράζεται στον κήπο με τη σύζυγό του, Ζιζέλ.
Απολαμβάνουν κομπόστες φρούτων με το κλασικό γαλλικό γλυκό Pain Perdu και σαντιγί. Φανταστικό!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  20/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  |  |

**14:00**  |   **Ξένη Σειρά**

**«Οι Λάρκινς» (The Larkins) (E)**   **Α΄ ΚΥΚΛΟΣ**

**Kωμική - δραματική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021-2022**

**Σκηνοθεσία:** Άντι Ντε Έμονι

**Πρωταγωνιστούν:** Μπράντλεϊ Γουόλς, Τζοάνα Σκάνλαν, Λίντια Πέιτζ, Αμέλια Μπάλμορ, Πίτερ Ντέιβιντσον, Λίαμ Μίντλετον, Λόλα Σεπέλεφ, Φραντσέσκα Γουίλσον Γουότεργουορθ

Βρισκόμαστε στα τέλη της δεκαετίας του 1950 και παρακολουθούμε τον καλόκαρδο έμπορο Ποπ Λάρκιν με το έτερό του ήμισυ, τη Μα, και τα έξι τους παιδιά, συμπεριλαμβανομένης της όμορφης Μάριετ, καθώς ζουν και απολαμβάνουν την καθημερινότητά τους στον παράδεισο της υπαίθρου του Κεντ.

Απίστευτα δεμένοι μεταξύ τους, καθώς και με την κοινότητά τους, βιώνουν μια αίσθηση αφθονίας στη ζωή τους με πολλή χαρά και ατέλειωτο γέλιο.

Οι Λάρκινς είναι πάντα πρόθυμοι να μοιραστούν ό,τι έχουν με τους άλλους, με νόστιμα, χορταστικά γεύματα ή περίεργα κοκτέιλ, παρά το γεγονός ότι κάποιες φορές τα έχουν αποκτήσει με ασυνήθιστες μεθόδους.

**Επεισόδιο 3ο**

Η Μα ανησυχεί ότι ο Ποπ εργάζεται πολύ σκληρά και κάνει κράτηση για ένα σαββατοκύριακο, αφήνοντας τον Τσάρλι και τη Μάριετ να φροντίσουν τα παιδιά.

**Επεισόδιο 4ο**

Ο Ποπ μαθαίνει ότι ο σιδηροδρομικός σταθμός πρόκειται να κλείσει. Με τη βοήθεια της απρόθυμης Μις Τσαντ και των χωρικών, ο Ποπ αρπάζει την ευκαιρία να σώσει τον σιδηροδρομικό σταθμό και να βγάλει χρήματα στην πορεία. Η Μάριετ τσακώνεται με την Πολίν και ο Τσάρλι παίρνει μια μεγάλη απόφαση.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**16:00**  |   **Συν Γυναιξί  - Α' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  

**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Μάνια Μπικώφ»**

*«Ένιωθα σαν να με απαξίωνε ως άνθρωπο και να με αντιμετώπιζε σαν ένα αντικείμενο».* Η **Μάνια Μπικώφ,** πρώην διεθνής πολίστρια, ναυαγοσώστρια και πρωταθλήτρια Ironman, μιλάει για τη σεξουαλική παρενόχληση που βίωσε ως νεαρή αθλήτρια κατά την επίσκεψή της στον γιατρό της ομάδας στην οποία αγωνιζόταν.

Η πρώτη Ελληνίδα και η μοναδική γυναίκα στον κόσμο που έχει τιμηθεί με το βραβείο HERO (Honouring Excellence for Rescue Operations) μιλάει, επίσης, για τη συνεισφορά της στις εθελοντικές διασώσεις προσφύγων στη Λέσβο και σε καταστροφές όπως οι πλημμύρες στη Μάνδρα Αττικής και η φονική πυρκαγιά στο Μάτι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  20/01/2025**

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** συμμετέχει μαζί της σε μία προπόνηση τριάθλου και παίρνει μέρος σε μία εκπαίδευση διάσωσης με τζετ σκι. Επίσης, συζητούν για τα τέσσερα παιδιά της, καθώς και για το πώς τη βοήθησε ο αθλητισμός να νικήσει το γυναικολογικό καρκίνο.

Παράλληλα, η Μάνια Μπικώφ εξομολογείται τις βαθιές σκέψεις της στη **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία βρίσκεται πίσω από τον φακό.

**Σκηνοθεσία-σενάριο-ιδέα:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος

**Αρχισυνταξία:** Μελπομένη Μαραγκίδου

**Παραγωγή:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**17:00**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV**  |

**19:00**  |   **ΑΠΟΝΤΕΣ  (E)**  

**Με τον Λευτέρη Παπαδόπουλο**

Η σειρά **«Απόντες»,** παραγωγής 2009, την οποία παρουσιάζει ο **Λευτέρης Παπαδόπουλος,** έχει σκοπό να τιμήσει τους δημιουργούς εκείνους που έχουν φύγει από τη ζωή, αλλά το έργο τους κοσμεί την ελληνική δισκογραφία και το κενό τους είναι πολλές φορές δυσαναπλήρωτο.

Αυτούς, λοιπόν, τους δημιουργούς επιχειρεί να σκιαγραφήσει ο Λευτέρης Παπαδόπουλος μαζί με τον δημοσιογράφο **Νίκο Μωραΐτη,** μέσα από καταθέσεις ανθρώπων που τους έζησαν, ή ερμήνευσαν και αγάπησαν το έργο τους.

Οι συζητήσεις πλαισιώνονται με υλικό αρχείου -φωτογραφικό και οπτικό-, καθώς και τραγούδια, άλλοτε από το αρχείο και άλλοτε ζωντανά στο πλατό, με γνωστούς ερμηνευτές.

**«Μάριος Τόκας» (Α΄ Μέρος)**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο είναι αφιερωμένο στον πρόωρα χαμένο σημαντικό Κύπριο συνθέτη **Μάριο Τόκα** και τα πρώτα βήματά του στην ελληνική δισκογραφία.

Ο Μάριος Τόκας γεννήθηκε στις 8 Ιουνίου 1954 στη Λεμεσό. Το 1975 μετέβη στην Αθήνα για να φοιτήσει στη Φιλοσοφική Σχολή και παράλληλα σπούδασε στο Εθνικό Ωδείο.

Αφορμή να ασχοληθεί με το τραγούδι στάθηκε μια συναυλία στη Λεμεσό το 1967 με τους Θεοδωράκη, Φαραντούρη, Μητροπάνο, Πουλόπουλο και Ελένη Ροδά. Ήταν τότε 13 ετών και «συγκλονίστηκε», όπως είχε δηλώσει.

Στα τέλη του 1978, έκανε την πρώτη του δισκογραφική εμφάνιση με «Τα τραγούδια της παρέας» και ερμηνευτή τον Μανώλη Μητσιά, ενώ τον Μάνο Λοΐζο τον θεωρούσε ως τον άνθρωπο που τον βοήθησε πολύ στα πρώτα του βήματα.

Ιδιαίτερες ήταν οι συνεργασίες του με τους Γιάννη Πάριο, Δημήτρη Μητροπάνο, Χαρούλα Αλεξίου, Δήμητρα Γαλάνη και Μανώλη Μητσιά, στους οποίους χάρισε μερικές από τις σημαντικότερες επιτυχίες τους.

Για τον Μάριο Τόκα, στο **πρώτο μέρος** του αφιερώματος, μιλούν ο πρώην πρέσβης της Κύπρου στην Ελλάδα, **Γεωργής Γεωργίου,** η σύζυγός του **Αμαλία Τόκα – Πετσοπούλου,** ο δημοσιογράφος **Μηνάς Βιντιάδης,** ο στιχουργός **Φίλιππος Γράψας** και ο **Μανώλης Μητσιάς,** ο οποίος ερμηνεύει τα τραγούδια του, όπως και η **Μελίνα Ασλανίδου.**

Από υλικό αρχείου ερμηνεύει τραγούδια του και ο **Γιώργος Νταλάρας.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  20/01/2025**

**Παρουσίαση:** Λευτέρης Παπαδόπουλος
**Σκηνοθεσία:** Βασίλης Θωμόπουλος
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Μωραΐτης
**Έρευνα υλικού αρχείου:** Ξένια Στεφανοπούλου
**Σκηνικά:** Ντίνος Πετράτος
**Παραγωγή:** Δέσποινα Παπάζογλου
**Έτος παραγωγής:** 2009

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Volume  (E)**  

**Μουσική εκπομπή, παραγωγής 2018**

Η εγχώρια ροκ σκηνή είναι ένα αστείρευτο τοπίο εξερεύνησης.

Η εκπομπή **«Volume»** έρχεται να ρίξει τους τηλεοπτικούς προβολείς εκεί όπου επικοινωνούν την έμπνευση και τη δημιουργία τους ταλαντούχοι άνθρωποι με όνειρα για το μέλλον της μουσικής: στη **σκηνή.**

Δυναμικές συναυλίες, συμμετοχικό κοινό, ελεύθερη είσοδος, ελεύθερη έκφραση!

Κάθε εκπομπή και μία συναυλία, ένα συγκρότημα, μία καινούργια γνωριμία.

**«2L8»**

Το να προσπαθήσει κανείς να εντάξει τη μουσική των **2L8** σε κάποια απ' τις ήδη υπάρχουσες ταμπέλες, είναι σίγουρα μια πολύ δύσκολη δουλειά αλλά και αχρείαστη. Έντεκα χρόνια και 5 ολοκληρωμένα άλμπουμ μέχρι στιγμής δεν έχουν καταφέρει να κατευνάσουν τις ανησυχίες τους και συνεχίζουν να τις μοιράζονται μαζί μας με άψογα θεατρικό τρόπο, μέσω των ανώνυμων προσώπων, των απογοητευμένων ποιητών και όλων εκείνων των απροσάρμοστων αγωνιστών που πρωταγωνιστούν στα τραγούδια τους. Για λαχτάρα για ζωή και ελευθερία και για αντίσταση μιλούν σ αυτά, πότε στ' αγγλικά και πότε στα ελληνικά, μ' έναν ηχητικό όγκο ηλεκτρικής rock έντασης με εμφανή punk και new wave στοιχεία. Καθηλωτικά φωνητικά και συγκινητικές ερμηνείες, κάνουν κάθε ζωντανή τους εμφάνιση μια έντονη συναισθηματική εμπειρία και ένα σεμινάριο για τους καλλιτέχνες του μέλλοντος.

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βίλη Κουτσουφλιανιώτη

**Υπεύθυνη συγκροτημάτων:** Μαρία Βασιλειάδου

**Μοντάζ:** Αναστασία Δασκαλάκη

**Σκηνοθεσία:** Τηλέμαχος Κοεμτζόπουλος

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**21:00**  |   **Ξένη Ταινία** 

**«Ο άνθρωπος των δυο αιώνων» (Βicentennial Man)**

**Ρομαντικό δράμα επιστημονικής φαντασίας, συμπαραγωγής Γερμανίας, ΗΠΑ 1999**

**Σκηνοθεσία:** Κρις Κολόμπους

**Σενάριο:** Ίσαακ Ασίμοβ, Ρόμπερτ Σίλβερμπεργκ,Νίκολας Καζάν

**Πρωταγωνιστούν:** Ρόμπιν Γουίλιαμς, Σαμ Νιλ, Έμπεθ Ντάβιτζ, Γουέντι Κρούσον, Όλιβερ Πλατ, Τζον Μάικλ Χίγκινς

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  20/01/2025**

**Υπόθεση:** Ποιος είπε ότι τα ρομπότ και οι υπολογιστές δεν θα μπορούσαν ποτέ να έχουν την ικανότητα να νιώσουν συναισθήματα, δημιουργικότητα ή αγάπη; Πρόκειται για μια αέναη αναζήτηση για ένα ανδροειδές που ονομάζεται Άντριου, το οποίο κατά τα άλλα αναφέρεται ως ρομπότ NDR-114 που αγοράστηκε ως οικιακή συσκευή από τον Ρίτσαρντ Μάρτιν για την οικογένειά του. Οι Μάρτιν, συμπεριλαμβανομένων των δύο θυγατέρων και της εγγονής τους, αντιμετωπίζουν τον Άντριου ως πραγματικό πρόσωπο, αλλά η αυξανόμενη δημιουργικότητα και συμπόνια του τους κάνει να αναρωτιούνται: Είναι ο Άντριου απλά καλά προγραμματισμένος ή μήπως γίνεται άνθρωπος; Κατά τη διάρκεια δύο αιώνων, ο Άντριου ξεκινάει ένα ταξίδι αυτογνωσίας για να ανακαλύψει τι σημαίνει να είσαι άνθρωπος, συμπεριλαμβανομένων των ελαττωμάτων, των αδυναμιών και της θνητότητας που είναι εγγενείς στα πλάσματα της Γης.

Η ταινία ήταν υποψήφια για Όσκαρ Καλύτερου μακιγιάζ το 2000.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  |  |

**23:00**  |   **Ξένη Σειρά (E) Α' ΚΥΚΛΟΣ** 

**«Επιθεωρητής Μπάκστρομ»**

*(Backstrom)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2020**

**Σενάριο - Σκηνοθεσία:** Γιόναταν Σέεμπεργκ

**Πρωταγωνιστούν**: Κέιτζελ Μπέρκβιστ, Άγκνες Λίντστρομ Μπόλμγκρεν, Φίλιπ Μπεργκ, Πέσαν Ραντ, Ρολφ Λίνταλ, Πέκα Στρανγκ, Μαλγκορζάτα Πιεσζίνσκα

**Υπόθεση**: Ο αδίστακτος και αλαζονικός ερευνητής ανθρωποκτονιών Έβερτ Μπάκστρομ αντιμετωπίζει την πιο δύσκολη υπόθεση της καριέρας του, όταν ένα κρανίο με τρύπα από σφαίρα εντοπίζεται σε ακατοίκητο νησί του σουηδικού αρχιπελάγους.

**Eπεισόδιο 5ο.** Ο Μπέκστρομ τίθεται σε διαθεσιμότητα, αλλά δεν σταματά να βοηθά στην έρευνα για την ανθρωποκτονία. Μαζί με τον νεαρό πρόσκοπο, τον γείτονά του Έντβιν, αναλαμβάνουν δράση.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**23:50 | Τα ψάθινα καπέλα (Ε)** 

**00:40**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**01:30**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**03:00**  |   **Απόντες  (E)**  
**04:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**05:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  21/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Athleticus  (E)**  

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

Tένις, βόλεϊ, μπάσκετ, πινγκ πονγκ: Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο για τα ζώα του Ατλέτικους.

Ανάλογα με την προσωπικότητά τους και το σωματότυπό τους φυσικά, διαλέγουν το άθλημα στο οποίο (νομίζουν ότι) θα διαπρέψουν και τα δίνουν όλα, με αποτέλεσμα άλλοτε κωμικές και άλλοτε ποιητικές καταστάσεις.

**Eπεισόδιο 31ο: «Άλμα απογείωσης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:03**  |   **Πάπρικα**  
*(Paprika)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 20ό**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:27**  |   **Kookooland: Τα Τραγούδια  (E)**  

Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».

**Eπεισόδιο 8ο: «Η φωλιά είναι αγκαλιά»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30**  |   **Μολάνγκ - Δ' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 25ο: «Μότσαρτ»**

Ένας παπαγάλος που λατρεύει τον Μότσαρτ το σκάει από το κλουβί του για να πάει να τον βρει. Το Μολανγκ και το Πιου Πιου προσπαθούν να τον πιάσουν, εισβάλλουν στην παράστασή του και κάπως έτσι γεννιέται ο Μαγεμένος αυλός.

**Επεισόδιο 26ο: «Εργασία και χαρά»**

Το Μολάνγκ και το Πιου Πιου ψάχνουν για δουλειά. Όμως τον Μεσαίωνα οι περισσότερες δουλειές απαιτούν μυϊκή δύναμη και αυτό δυσκολεύει το κοτοπουλάκι μας. Κι όμως, υπάρχει μια δουλειά που μόνο ο Πιου Πιου θα μπορούσε να κάνει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  21/01/2025**

**Επεισόδιο 27ο: «Η υπόκλιση»**

Το Μολάνγκ και το Πιου Πιου είναι μελισσοκόμοι. Το μέλι τους είναι το καλύτερο στην περιοχή και ο βασιλιάς θα τους βραβεύσει. Δεν ξέρουν, όμως, να κάνουν υπόκλιση!

**Επεισόδιο 28ο: «Ο λαβύρινθος»**

Κάπου στην Αρχαία Ελλάδα, η Κική, η άτακτη κατσικούλα, το σκάει. Το Μολάνγκ και το Πιου Πιου προσπαθούν να την πιάσουν και καταλήγουν σε ένα μέρος, με παράξενα πλάσματα και περίεργους διαδρόμους.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:50**  |   **Αν Ήμουν Ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο 7ο: «Λιβελούλα και πεταλούδα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:55**  |   **Μαθαίνουμε με τον Έντμοντ και τη Λούσι (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Edmond and Lucy - Shorts)*
**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2023.**

O Έντμοντ το σκιουράκι και η Λούσι, η αρκουδίτσα, μεγαλώνουν σαν αδέλφια σε μια μεγάλη καστανιά στο δάσος.
Παίζουν στην καρδιά της φύσης, βρίσκουν απαντήσεις στα μυστήρια του φυσικού κόσμου και μεγαλώνουν μαζί με την οικογένεια και τους φίλους τους.

Η σειρά απευθύνεται σε παιδιά προσχολικής ηλικίας και έχει ως στόχο, όπως άλλωστε και τα βιβλία του Μarc Boutavant στα οποία βασίζεται, τη σύνδεση των παιδιών με τη φύση, τον πλούτο και την ποικιλία της χλωρίδας και της πανίδας σε κάθε εποχή.

Όλα αυτά διαδραματίζονται σε ένα εικαστικό περιβάλλον απαράμιλλης ομορφιάς, καθώς η μαγική μεταφορά των βιβλίων στην οθόνη έγινε με χρήση της τεχνικής real time 3d, που ενώ γίνεται συχνά στα βιντεοπαιχνίδια, εφαρμόζεται για πρώτη φορά στην παραγωγή παιδικής σειράς κινουμένων σχεδίων, ώστε να αποδοθεί σε όλο της τον πλούτο η φύση ως ένας ξεχωριστός και αυτόνομος χαρακτήρας της σειράς.

Την αριστουργηματική μουσική υπογράφει ο **Mathias Duplessy.**

**Eπεισόδιο 7ο: «Μανιτάρια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00**  |   **Έντμοντ και Λούσι (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Edmond and Lucy)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023**

**Επεισόδια 21ο: «Ιστορίες πάνω στις πέτρες» & 22ο: «Το φτερωτό ελάφι»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  21/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Λόιντ ο… Μύγας  (E)**  
*(Lloyd Of The Flies)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023**

**Επεισόδια 1ο: «Το μεγάλο παιχνίδι» & 2ο: «Για λίγα ψίχουλα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Τα Παραμύθια του Λουπέν - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Lupin's Tales/Les Contes de Lupin)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023-2024**

**Επεισόδια 36ο: «Η φρουρός και τα φρούτα που εξαφανίζονταν» & 37ο: «Η μικρή χωρική και ο δάσκαλος πολεμιστής» & 38ο: «Ο αυτοκρατορικός φρουρός και ο διαστημικός πειρατής»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Λουπέν...Τσέπης (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Lupin's Tales Shorts)*

Ο αγαπημένος μας Λουπέν σε περιπέτειες... τσέπης!

**Επεισόδια 13ο: «Οι ντοματούλες» & 14ο: «Οι γοργόνες»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |  |   **Ο Λούι Ζωγραφίζει** **- Β' ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 17ο: «...ένα σκούτερ»**

 Η Γιόκο θέλει να στείλει γλυκά στην αγαπημένη της θεία με τον Έντουαρντ τον ταχυδρόμο, όμως, τα πόδια του πονούν πολύ. Ο Λούι ζωγραφίζει ένα σκούτερ ώστε τα δέματα να φτάσουν γρήγορα στον προορισμό τους.

**Επεισόδιο 18ο: «...ένα αιωρόπτερο»**

Η Γιόκο κάνει εναέρια ακροβατικά. Όμως, ένας υπερόπτης αετός την υποτιμά λέγοντας πως δεν μπορεί να αιωρείται. Τότε, ο Λούι ζωγραφίζει ένα αιωρόπτερο και αποδεικνύει στον αετό ότι δεν είναι ο μόνος που μπορεί να αιωρείται στον ουρανό.

**Επεισόδιο 19ο: «...ένα πάντα»**

Η Σόφι καταστρέφει κατά λάθος τα μπαμπού του κήπου. Ο Λούι έχει την ιδέα να κατασκευάσουν με όλα αυτά τα μπαμπού μια τραμπάλα, έτσι ζωγραφίζει ένα πάντα για να τους βοηθήσει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  21/01/2025**

**Επεισόδιο 20ό: «...μία τίγρη»**

Ο Λούι και η Γιόκο θέλουν να βοηθήσουν ένα γατάκι να μάθει να σκαρφαλώνει δέντρα, αλλά δεν μπορούν. Θα ζωγραφίσουν μια τίγρη ώστε να του μάθει εκείνη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**09:00**  |   **Συν Γυναιξί  – Α΄ ΚΥΚΛΟΣ** **(Ε)**  

**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

 **«Μάνια Μπικώφ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Τα Ψάθινα Καπέλα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Αισθηματική-κοινωνική σειρά εποχής, διασκευή του ομότιτλου μυθιστορήματος της Μαργαρίτας Λυμπεράκη, παραγωγής 1995**

Ο έρωτας, η αναζήτηση του έρωτα, ο πόθος του έρωτα... Τρία καλοκαίρια μέσα στο λαμπρό φως της Αττικής, τρεις αδελφές στην άνθησή τους, η Μαρία, η Ινφάντα, η Κατερίνα. Η Μαρία, η μεγαλύτερη, αισθησιακή, κοντά στα μυστήρια της φύσης, η Ινφάντα, φλογερή, αλλά συγκρατημένη μπροστά στον έρωτα, η Κατερίνα, διψασμένη για ανεξαρτησία, που διαλέγει το όνειρο. Γι’ αυτήν ο μύθος γίνεται η πραγματικότητα, όπως τα μυστηριώδη πρόσωπα της Πολωνέζας γιαγιάς και του καπετάνιου Ανδρέα. Η Κατερίνα αφηγείται τα τρία αυτά καλοκαίρια με φαντασία, χιούμορ και απέραντη τρυφερότητα, με νεανική χάρη, που έχει κιόλας έναν τόνο νοσταλγίας.

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Λαπατάς

**Μουσική:** Νίκος Κυπουργός

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Άρης Σταύρου

**Παίζουν:** Μαρία Σκουλά, Ναταλία Καποδίστρια, Άντρια Ράπτη, Γιάννης Βόγλης, Πέτρος Φυσσούν, Σωκράτης Αλαφούζος, Λυδία Φωτοπούλου, Ηλίας Λογοθέτης, Μελίνα Μποτέλη, Μπάμπης Γιωτόπουλος, Λάζαρος Γεωργακόπουλος, Αλεξάνδρα Παντελάκη, Δημήτρης Μάριζας, Μάνια Παπαδημητρίου, Μαρία Ζαφειράκη, Νικηφόρος Νανέρης, Σάσα Κρίτση, Τάσος Αποστόλου, Ηλίας Ασπρούδης, Φραντζέσκα Ιακωβίδου, Νέλλη Καρρά, Νιόβη Χαραλάμπους, Πάνος Κρανιδιώτης, Μαρία Αναστασίου, Μαρία Κοντοδήμα, Λευτέρης Γιοβανίδης, Κλαίρη Μανιάτη, Αντώνης ΣπίνουλαςΣενάριο: Μαργαρίτα Λυμπεράκη

**Eπεισόδιο 5ο.** Η Λώρα διαμαρτύρεται ευγενικά στον άντρα της Γιάννη για την ιδιαιτερότητα του επαγγέλματος του γιατρού, με το σκεπτικό ότι μ’ ένα ξαφνικό τηλεφώνημα πάντα θα την εγκαταλείπει και διαφωνεί μαζί του για τις κακές παρέες της κόρης τους Λήδας και την «αγορίστικη» συμπεριφορά της. Στη συνέχεια, αναφέρονται στον Μάριο και στην εγκυμοσύνη της Μαρίας. Η Λώρα δείχνει, φανερά, ότι αντιπαθεί τη Μαρία. Παρά την αρχική συμπάθεια που έτρεφε η Κατερίνα για τον Δαυίδ, μονολογεί πως άρχισε να την πνίγει μια αντιπάθεια. Κάνει παιδικές ονειροπολήσεις, σχέδια φυγής και ερωτικών εξομολογήσεων. Η Κατερίνα καταστρώνει παιδιάστικα σχέδια για να πικάρει τον Δαυίδ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  21/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Η εκπομπή καταγράφει τις σημαντικότερες μορφές της πολιτιστικής, κοινωνικής και καλλιτεχνικής ζωής της χώρας.

**«Ο σκηνοθέτης και το κοινό στον ελληνικό κινηματογράφο»**

Η προσέγγιση του κινηματογράφου -σε εγχώριο και διεθνές επίπεδο- από τη σκοπιά του θεατή, οι προθέσεις των σκηνοθετών του, η τελική πρόσληψη των κινηματογραφικών έργων από το διαφορετικών κατηγοριών φιλοθεάμον κοινό, η διαμάχη εμπορικού και ποιοτικού, το άλλοθι ότι το ποιοτικό συνεπάγεται απουσία εμπορικότητας και το αντίστροφο, η επιτυχία με οικονομικά και μη κριτήρια, το χρέος του κινηματογράφου να απευθύνεται στο κοινό, αλλά και η εντιμότητα του δημιουργού προς τον εαυτό του και προς το κοινό είναι μερικά από τα θέματα της εκπομπής **«Παρασκήνιο»**.

Σημαντικοί σκηνοθέτες του νέου ελληνικού κινηματογράφου, οι **Γιώργος Πανουσόπουλος, Βασίλης Βαφέας, Δήμος Αβδελιώδης, Μιχάλης Ρέππας, Θανάσης Παπαθανασίου και Κωνσταντίνος Γιάνναρης,** εκφράζουν τις απόψεις τους για την τέχνη του κινηματογράφου και τη σχέση του με το κοινό, την αναλύουν και την κρίνουν, ο καθένας με βάση τη δική του καλλιτεχνική ματιά και ιδεολογία.

Διεύθυνση παραγωγής: Θεοχάρης Κυδωνάκης
Σκηνοθεσία - έρευνα: Αντώνης Τσάβαλος
Μοντάζ: Ηλίας Δημητρίου
Ηχοληψία: Δημήτρης Βασιλειάδης
Βοηθός σκηνοθέτη: Άννα Βότση
Βοηθός οπερατέρ: Θάνος Τσιώρης
Οπερατέρ: Γιώργος Πουλίδης
Ηλεκτρολόγος: Δημήτρης Μπακιρτζής
Βοηθός μοντέζ: Άννα Παπαθεοφιλοπούλου
Εργαστήρια ήχου και εικόνας: CINETIC

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο  - Α' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(Michel Roux's French Country Cooking)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ οκτώ επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021**

Ο διάσημος σεφ Μισέλ Ρου μάς παίρνει μαζί του σε μια μαγειρική περιπέτεια στον Νότο της Γαλλίας. Θα δημιουργήσει απλά γαλλικά πιάτα που τρελαίνεται να τρώει στις διακοπές του.

**(Α΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 7ο**. Ο **σεφ Michel Roux** πηγαίνει στους υγροτόπους του Camargue για να συναντήσει τους διάσημους μαύρους ταύρους και τους περιβόητους Γάλλους καουμπόηδες που τους φροντίζουν.

Θα δοκιμάσει ένα **στιφάδο** που χρειάζεται μια μέρα για να μαγειρευτεί και θα ψήσει στο μπάρμπεκιου μια νόστιμη **μπριζόλα bavette** μέσα σε μόλις 5 λεπτά. Αξιοποιώντας στο έπακρο τα εποχιακά προϊόντα, θα μας δείξει πώς να μαγειρεύουμε **αγκινάρες με δύο τρόπους, με σάλτσα ολαντέζ και βουτύρου.**

Τέλος, θα μαγειρέψει ένα λαχταριστό πιάτο με **μύδια κι υπέροχα λουκάνικα με κόκκινο ρύζι**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  21/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  |  |

**14:00**  |   **Ξένη Σειρά**

**«Οι Λάρκινς» (The Larkins)  Α' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  

**Kωμική - δραματική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021-2022**

**Σκηνοθεσία:** Άντι Ντε Έμονι

**Πρωταγωνιστούν:** Μπράντλεϊ Γουόλς, Τζοάνα Σκάνλαν, Λίντια Πέιτζ, Αμέλια Μπάλμορ, Πίτερ Ντέιβιντσον, Λίαμ Μίντλετον, Λόλα Σεπέλεφ, Φραντσέσκα Γουίλσον Γουότεργουορθ

Βρισκόμαστε στα τέλη της δεκαετίας του 1950 και παρακολουθούμε τον καλόκαρδο έμπορο Ποπ Λάρκιν με το έτερό του ήμισυ, τη Μα, και τα έξι τους παιδιά, συμπεριλαμβανομένης της όμορφης Μάριετ, καθώς ζουν και απολαμβάνουν την καθημερινότητά τους στον παράδεισο της υπαίθρου του Κεντ.

Απίστευτα δεμένοι μεταξύ τους, καθώς και με την κοινότητά τους, βιώνουν μια αίσθηση αφθονίας στη ζωή τους με πολλή χαρά και ατέλειωτο γέλιο.

Οι Λάρκινς είναι πάντα πρόθυμοι να μοιραστούν ό,τι έχουν με τους άλλους, με νόστιμα, χορταστικά γεύματα ή περίεργα κοκτέιλ, παρά το γεγονός ότι κάποιες φορές τα έχουν αποκτήσει με ασυνήθιστες μεθόδους.

**(Α΄ Κύκλος) -** **Επεισόδιο 5ο.** Η επικείμενη άφιξη της αδελφής της Μα τη βγάζει εκτός ελέγχου και εκτονώνεται καθαρίζοντας σαν τρελή.

**Επεισόδιο 6ο (τελευταίο Α' κύκλου).** Οι Λάρκινς σπεύδουν στον σιδηροδρομικό σταθμό και καταφέρνουν να αποτρέψουν την αναχώρηση της Μάριετ για τη Γαλλία.

Την πείθουν να μείνει για το ντέρμπι των γαϊδουριών και το κοκτέιλ-πάρτι που θα γίνει σε λίγες μέρες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**16:00**  |   **Συν Γυναιξί  – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Γεωργιάννα Χιλιαδάκη» (σεφ)**

*«Υπάρχει διαχωρισμός μεταξύ της κουζίνας του σπιτιού και της επαγγελματικής. Οι γυναίκες πιο παλιά ήταν στην κουζίνα στο σπίτι και οι άντρες στις κουζίνες τις επαγγελματικές, επειδή υπήρχε η ιδέα ότι είναι ένα πολύ δύσκολο επάγγελμα, με δύσκολο ωράριο. Τα πράγματα έχουν αλλάξει πια. Δεν είναι τόσο απαρχαιωμένα».*

Η **Γεωργιάννα Χιλιαδάκη,** η μοναδική Ελληνίδα σεφ βραβευμένη με δύο αστέρια Michelin, μιλάει για τη θέση που έχουν οι γυναίκες σεφ στην ελληνική γαστρονομία, την πορεία της, αλλά και τα νέα της επιχειρηματικά πλάνα.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** συναντά τη μοναδική Ελληνίδα που έχει διακριθεί με το Best Female Chef στο 100 Restaurant Awards Ceremony και δεν παραλείπει όχι μόνο να γευτεί τις συνταγές της, αλλά και να μαγειρέψει μαζί της στην κουζίνα του σπιτιού της.

Παράλληλα, η Γεωργιάννα Χιλιαδάκη εξομολογείται τις βαθιές σκέψεις της στη **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία βρίσκεται πίσω από τον φακό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  21/01/2025**

**Σκηνοθεσία-σενάριο-ιδέα:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος.

**Αρχισυνταξία:** Μελπομένη Μαραγκίδου.

**Παραγωγή:** Libellula Productions.

**Έτος παραγωγής:** 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**17:00**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV**  |

**19:00  |   Απόντες  (E)   **

**«Μάριος Τόκας» (Β' Μέρος)**

Το επεισόδιο είναι αφιερωμένο στον πρόωρα χαμένο σημαντικό Κύπριο συνθέτη **Μάριο Τόκα** και στα πρώτα βήματά του στην ελληνική δισκογραφία.

Ο Μάριος Τόκας γεννήθηκε στις 8 Ιουνίου 1954 στη Λεμεσό. Το 1975 μετέβη στην Αθήνα για να φοιτήσει στη Φιλοσοφική Σχολή και παράλληλα σπούδασε στο Εθνικό Ωδείο. Αφορμή να ασχοληθεί με το τραγούδι στάθηκε μια συναυλία στη Λεμεσό το 1967 με τους Θεοδωράκη, Φαραντούρη, Μητροπάνο, Πουλόπουλο και Ελένη Ροδά.

Ήταν τότε 13 χρόνων και «συγκλονίστηκε», όπως είχε δηλώσει. Στα τέλη του 1978 έκανε την πρώτη του δισκογραφική εμφάνιση με «Τα τραγούδια της παρέας» και ερμηνευτή τον Μανώλη Μητσιά, ενώ τον Μάνο Λοΐζο τον θεωρούσε ως τον άνθρωπο που τον βοήθησε πολύ στα πρώτα του βήματα.

Ιδιαίτερες ήταν οι συνεργασίες του με τους Γιάννη Πάριο, Δημήτρη Μητροπάνο, Χαρούλα Αλεξίου, Δήμητρα Γαλάνη και Μανώλη Μητσιά, στους οποίους χάρισε μερικές από τις σημαντικότερες επιτυχίες τους.

Για τον Μάριο Τόκα, στο **δεύτερο μέρος** του αφιερώματος, μιλούν η σύζυγός του **Αμαλία Τόκα – Πετσοπούλου,** ο επιχειρηματίας **Χρήστος Ρούσσος,** ο στιχουργός **Ανδρέας Νεοφυτίδης,** ο δημοσιογράφος **Γιώργος Λακόπουλος,** ενώ τραγούδια του ερμηνεύουν –ζωντανά στο πλατό και από υλικό αρχείου- οι: **Μελίνα Ασλανίδου, Γιώργος Νταλάρας, Δώρος Δημοσθένους, Χαρούλα Αλεξίου, Δημήτρης Μητροπάνος και Γιάννης Πάριος.**

Παρουσίαση: **Λευτέρης Παπαδόπουλος**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Volume  (E)**  

**Μουσική εκπομπή, παραγωγής 2018**

**«Hidden in the basement»**

Το συγκρότημα εδρεύει στη Λάρισα όπου ιδρύθηκε στα τέλη του 2007. Έχει στο ενεργητικό του ένα ΕP και δύο ολοκληρωμένα άλμπουμ. Έχουν πραγματοποιήσει πολλές συναυλίες στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό. Έχουν παίξει με ονόματα όπως οι Sepultura , Karma to Burn, Orange Goblin, Burst, Nightstalker και Rotting Christ. Κινούνται στο ευρύ φάσμα της **metal μουσικής** και πιστεύουν ότι αυτό που χρειάζεται ένα συγκρότημα πάνω από όλα, είναι η συνεννόηση, η αδελφικότητα μεταξύ των μελών της μπάντας, η κατανόηση καθώς και πολλές ώρες δουλειάς...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  21/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**21:00**  |   **Ξένη Ταινία** 

**«Εκεί που τραγουδάνε οι καραβίδες» (Where the Crawdads Sing)**

**Δράμα μυστηρίου, παραγωγής ΗΠΑ 2022**

**Σκηνοθεσία:** Ολίβια Νιούμαν

**Σενάριο:** Λούσι Αλιμπάρ (βασισμένο στο ομότιτλο μυθιστόρημα της Ντέλια Όουενς)

**Πρωταγωνιστούν:** Ντέιζι Έντγκαρ-Τζόουνς, Τέιλορ Τζον Σμιθ, Χάρις Ντίκινσον, Μάικλ Χάιατ, Ντέβιντ Στράθερν, Τζότζο Ρετζίνα, Μπιλ Κέλι

**Διάρκεια:**116΄

**Υπόθεση:** Η ταινία «Εκεί που τραγουδάνε οι καραβίδες» αφηγείται την ιστορία της Κάια, ενός εγκαταλελειμμένου κοριτσιού που μεγάλωσε μέχρι να ενηλικιωθεί στους επικίνδυνους βάλτους της Βόρειας Καρολίνας.

Για χρόνια, οι φήμες για το «Κορίτσι του βάλτου» στοίχειωναν το Μπάρκλεϊ Κοβ, απομονώνοντας την οξυδερκή και ανθεκτική Κάια από την κοινότητά της.

Η Κάι έλκεται από δύο νεαρούς άντρες της πόλης και ανοίγεται σε έναν νέο και εκπληκτικό κόσμο -όταν όμως ένας απ’ αυτούς βρίσκεται νεκρός, η κοινότητα θεωρεί αμέσως την ίδια ως την κύρια ύποπτη.

Καθώς η υπόθεση εξελίσσεται, η ετυμηγορία ως προς το τι πραγματικά συνέβη γίνεται όλο και πιο ασαφής, απειλώντας να αποκαλύψει τα πολλά μυστικά που κρύβονται μέσα στον βάλτο.

Από το ομότιτλο μπεστ-σέλερ της Ντέλια Όουενς έρχεται ένα συναρπαστικό μυστήριο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  |  |

**23:00**  |   **Ξένη Σειρά (Ε)** 

**«Επιθεωρητής Μπέκστρομ» (Α’ Κύκλος)**

*(Backstrom)*

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2020**

 **Σενάριο - Σκηνοθεσία:** Γιόναταν Σέεμπεργκ

**Πρωταγωνιστούν**: Κέιτζελ Μπέρκβιστ, Άγκνες Λίντστρομ Μπόλμγκρεν, Φίλιπ Μπεργκ, Πέσαν Ραντ, Ρολφ Λίνταλ, Πέκα Στρανγκ, Μαλγκορζάτα Πιεσζίνσκα

**Υπόθεση**: Ο αδίστακτος και αλαζονικός ερευνητής ανθρωποκτονιών Έβερτ Μπάκστρομ αντιμετωπίζει την πιο δύσκολη υπόθεση της καριέρας του, όταν ένα κρανίο με τρύπα από σφαίρα εντοπίζεται σε ακατοίκητο νησί του σουηδικού αρχιπελάγους.

**(Α΄ Κύκλος) Eπεισόδιο 6ο.** Η καρδιά του Μπέκστρομ γίνεται χίλια κομμάτια από μια μεγάλη προδοσία, αλλά επιμένει να κάνει τη δουλειά του. Καίρια ερωτήματα ζητούν απαντήσεις. Ποιος σκότωσε τη Τζαϊντί και γιατί...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  21/01/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**23:50 | Τα Ψάθινα Καπέλα (Ε)**

**00:40**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**01:30**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**03:00**  |   **Απόντες  (E)**
**04:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**05:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  22/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Athleticus  (E)**  
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 33ο: «Το στοίχημα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:03**  |   **Πάπρικα**  
*(Paprika)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018.**

**Eπεισόδιο 21ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:27**  |   **Kookooland: Τα Τραγούδια  (E)**  
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».

**«Άμα έχεις φίλους»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30**  |   **Μολάνγκ - Δ' ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  

*(Molang)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 29ο: «Ο Πήγασος»**

Το Μολάνγκ και το Πιου Πιου μοιράζουν την αλληλογραφία, αλλά αυτό είναι μια δύσκολη δουλειά στην αρχαιότητα γιατί δεν υπάρχουν μεταφορικά μέσα. Εκτός και αν, σε βοηθήσει ο Πήγασος, το φτερωτό άλογο.

**Επεισόδιο 30ό: «Η φωτογραφία»**

Μια από τις πρώτες φωτογραφικές μηχανές βρίσκεται στα χέρια του Μολάνγκ. Το κουνελάκι ενθουσιασμένο τραβάει ό,τι βλέπει γύρω του. Όμως, στις παλιές μηχανές η έκθεση πρέπει να είναι μεγάλη και αυτό καταστρέφει τις φωτογραφίες του.

**Επεισόδιο 31ο: «Όλα τα χρώματα»**

Το Μολάνγκ και το Πιου Πιου είναι μαθητευόμενοι μάγοι στο πλευρό του μάγου Μέρλιν! Ο Μέρλιν είναι αυστηρός. Τους βάζει να κάνουν ένα σωρό δουλειές χωρίς όμως να χρησιμοποιήσουν το μαγικό ραβδί. Θα αντισταθούν στον πειρασμό;

**Επεισόδιο 32ο: «Φωτιά»**

Στην Παλαιολιθική εποχή η φωτιά ήταν απαραίτητη για την επιβίωση. Όταν κατά λάθος σβήνει, οι δυο φίλοι σπεύδουν άμεσα στο κοντινό ηφαίστειο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  22/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:50**  |   **Αν Ήμουν Ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018.**

**Eπεισόδιο 8ο: «Αγριόχοιρος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:55**  |   **Μαθαίνουμε με τον Έντμοντ και τη Λούσι (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Edmond and Lucy - Shorts)*

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2023.**

**Eπεισόδιο 8ο: «Κρυφτό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00**  |   **Έντμοντ και Λούσι (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Edmond and Lucy)*

**Επεισόδιο 23ο: «Οι μυστηριώδεις σπόροι» & Επεισόδιο 24ο: «Οι πολύτιμοι λίθοι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Λόιντ ο… Μύγας  (E)**  
*(Lloyd Of The Flies)*

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023.**
**Επεισόδιο 3ο: «Μυγονταντά» & Επεισόδιο 4ο: «Το χάρντι-ντάρντι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Τα Παραμύθια του Λουπέν - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Lupin's Tales/Les Contes de Lupin)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023-2024**

**Επεισόδιο 39ο: «Ο μαθητευόμενος μάγος και το νύχι του τέρατος» & Επεισόδιο 40ό: «Ο διαστημικός διασώστης και ο αρχηγός των Σπλερμπ» & Επεισόδιο 41ο: «O καπετάν Ατρόμητος στο τερατονησί»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  22/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Λουπέν...Τσέπης (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Lupin's Tales Shorts)*

**Ο αγαπημένος μας Λουπέν σε περιπέτειες... τσέπης!**

**Επεισόδιο 15ο: «Η χαμένη τούρτα» & Επεισόδιο 16ο: «Το χαμένο αγαλματίδιο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Louie)*

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας**   **2006-2009**
Μόλις έμαθες να κρατάς το μολύβι και θέλεις να μάθεις να ζωγραφίζεις;
Ο Λούι είναι εδώ για να σε βοηθήσει.
Μαζί με τη φίλη του, τη Γιόκο την πασχαλίτσα, θα ζωγραφίσεις δεινόσαυρους, αρκούδες, πειρατές, αράχνες και ό,τι άλλο μπορείς να φανταστείς.

**Επεισόδιο 21ο: «...καρχαρία»**

Ένα κολλησόψαρο θέλει παρεούλα. Ο Λούι και η Γιόκο τού ζωγραφίζουν έναν καρχαρία για να ταξιδέψουν μαζί.

**Επεισόδιο 22ο: «...μαρμότα»**

Η Γιόκο είναι διαιτητής στον αγώνα ποδοσφαίρου μεταξύ του Λούι και της Σόφι, αλλά δεν ξέρει να σφυρίζει. Χρειάζεται επειγόντως τη βοήθεια μιας μαρμότας

**Επεισόδιο 23ο: «...χελώνα»**

Το σαλιγκάρι θέλει κάποιον για να παραβγεί μαζί του στο τρέξιμο. Ο Λούι και η Γιόκο τού ζωγραφίζουν μια χελώνα.

**Επεισόδιο 24ο: «...γάϊδαρο»**

Ένας γάιδαρος θα βοηθήσει τον Λούι να σύρει το αμαξάκι της Σόφι.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**09:00**  |   **Συν Γυναιξί  - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  

**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Γεωργιάννα Χιλιαδάκη» (σεφ)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  22/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Τα Ψάθινα Καπέλα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Αισθηματική-κοινωνική σειρά εποχής, διασκευή του ομότιτλου μυθιστορήματος της Μαργαρίτας Λυμπεράκη, παραγωγής 1995**

**Eπεισόδιο 6ο.** Οι πρωταγωνιστές της σειράς κάθονται στον κήπο του σπιτιού και συζητούν για την ανυπόφορη ζέστη και τη μόδα της εποχής. Παρακολουθούμε την εξέλιξη της σχέσης μεταξύ του Νικήτα και της Ινφάντα. Η Κατερίνα αναπολεί το περασμένο καλοκαίρι και σκέφτεται να καλέσει τις αδελφές της, για να μιλήσουν. Τέλος, ανακοινώνει στη Μαρία και την Ινφάντα ότι ο κύριος Λούζης είναι ερωτευμένος με τη μητέρα τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
Η εκπομπή καταγράφει τις σημαντικότερες μορφές της πολιτιστικής, κοινωνικής και καλλιτεχνικής ζωής της χώρας.

**«Γιώργος Αρβανίτης "Ο ζωγράφος του φακού"»**

Ο διευθυντής φωτογραφίας **Γιώργος Αρβανίτης** περιηγείται στο Παρίσι, όπου διαμένει μόνιμα, και αποκαλύπτεται στην εκπομπή **«Παρασκήνιο».** Ανατρέχει στην παιδική του ηλικία, ξετυλίγει τις αναμνήσεις του, περιγράφει το ξεκίνημα της σταδιοδρομίας του και τη μετέπειτα πορεία του. Μιλάει με νοσταλγία για τις ταινίες που κινηματογράφησε, καθώς και για τη συνεργασία του με διακεκριμένους σκηνοθέτες της Ελλάδας και του εξωτερικού, αλλά και για τη σχέση του με το ζωγράφο Γιάννη Τσαρούχη. Οι σκηνοθέτες Παντελής Βούλγαρης και Θόδωρος Αγγελόπουλος σκιαγραφούν την προσωπικότητα του Γιώργου Αρβανίτη και μιλούν με εγκωμιαστικά λόγια για τη δουλειά του.

Παρεμβάλλονται πλάνα από ταινίες που έχει κινηματογραφήσει, φωτογραφίες του ίδιου, της οικογένειας και των συνεργατών του, αλλά και σχετικά αποσπάσματα από παλαιότερες εκπομπές του «Παρασκηνίου».

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο  - Α' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(Michel Roux's French Country Cooking)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ οκτώ επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021**

**(Α΄ Κύκλος) – Eπεισόδιο 8ο (τελευταίο)**

Ο **Μισέλ Ρου** συνεχίζει την περιοδεία του στα φαγητά, γυρεύοντας τα καλύτερα προϊόντα για να φέρει στην κουζίνα των διακοπών του. Επισκέπτεται ένα χοιροτροφείο, αναζητώντας τα καλύτερα κομμάτια για ένα γευστικό **χοιρινό προβενσάλ** και μοιράζεται μια παλιά οικογενειακή συνταγή για **ομελέτα σουφλέ**, ένα εντυπωσιακό πιάτο πιο εύκολο απ’ ό,τι θα φανταζόμασταν.
Είναι η εποχή της ντομάτας στη Νότια Γαλλία και ο σεφ μας έχει τα καλύτερα υλικά για να φτιάξει μια λαχταριστή **τάρτα με ντομάτα κι ελιές.**

Ολοκληρώνει ένα δείπνο για τους φίλους του με **ζαχαρωμένο πεπόνι, γεμισμένο με σορμπέ λεμόνι και σαμπάνια**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  22/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |   **Ξένη Σειρά** **(E)**   

**«Οι Λάρκινς» (The Larkins)   (Β' ΚΥΚΛΟΣ)**

**Kωμική - δραματική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2021-2022**

**Σκηνοθεσία:** Άντι Ντε Έμονι

**Πρωταγωνιστούν:** Μπράντλεϊ Γουόλς, Τζοάνα Σκάνλαν, Λίντια Πέιτζ, Αμέλια Μπάλμορ, Πίτερ Ντέιβιντσον, Λίαμ Μίντλετον, Λόλα Σεπέλεφ, Φραντσέσκα Γουίλσον Γουότεργουορθ

Βρισκόμαστε στα τέλη της δεκαετίας του 1950 και παρακολουθούμε τον καλόκαρδο έμπορο Ποπ Λάρκιν με το έτερό του ήμισυ, τη Μα, και τα έξι τους παιδιά, συμπεριλαμβανομένης της όμορφης Μάριετ, καθώς ζουν και απολαμβάνουν την καθημερινότητά τους στον παράδεισο της υπαίθρου του Κεντ.

Απίστευτα δεμένοι μεταξύ τους, καθώς και με την κοινότητά τους, βιώνουν μια αίσθηση αφθονίας στη ζωή τους με πολλή χαρά και ατέλειωτο γέλιο.

Οι Λάρκινς είναι πάντα πρόθυμοι να μοιραστούν ό,τι έχουν με τους άλλους, με νόστιμα, χορταστικά γεύματα ή περίεργα κοκτέιλ, παρά το γεγονός ότι κάποιες φορές τα έχουν αποκτήσει με ασυνήθιστες μεθόδους.

Στον **δεύτερο κύκλο** της σειράς μια καινούργια οικογένεια φτάνει στο χωριό. Σύντομα έρχονται σε σύγκρουση με τους Λάρκινς με καταστρεπτικές συνέπειες για τον Ποπ και τη Μα.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 1ο.** Ο Ποπ κάνει μια ιδιαίτερα επικερδή προσφορά που κανείς δεν μπορεί να αρνηθεί, ενώ οι νέοι γείτονες των Λάρκινς διοργανώνουν ένα ξεκαρδιστικά τρομερό δείπνο.

**(Β΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 2ο.** Είναι καιρός για μπάρμπεκιου και τις καλύτερες συγκεντρώσεις τις κάνουν οι Λάρκινς.

Όλοι είναι ευπρόσδεκτοι, ακόμη και οι καινούργιοι γείτονες.

Αλήθειες και ένταση σερβίρονται μαζί με λουκάνικα και μπιφτέκια, ενώ μια παγίδα στήνεται με σκοπό να βλάψει τον Ποπ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**16:00**  |  **Συν Γυναιξί  – Β΄ ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Ρεβέκκα Καμχή»**

*«Κάποιοι άνθρωποι μπερδεύονται και νομίζουν ότι η Τέχνη είναι πολυτέλεια ή άχρηστη ή είναι κάτι έξτρα. Δεν είναι έτσι. Είναι απαραίτητη. Είναι σαν το οξυγόνο μας».*

Η επιτυχημένη έμπορος Τέχνης **Ρεβέκκα Καμχή** μιλάει στην εκπομπή **«Συν γυναιξί»**για τη σημασία της Τέχνης στη ζωή μας και διηγείται τη διαδρομή της από το Παρίσι, δίπλα στον γλύπτη Τάκη, μέχρι τη Νέα Υόρκη και την Αθήνα.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** ξεναγείται στη διάσημη γκαλερί της στο Μεταξουργείο, έπειτα επισκέπτεται το σπίτι της, στο οποίο ζει με τη σύντροφο και την κόρη της και μεταξύ άλλων συζητούν για την πόλη, την εβραϊκή της καταγωγή και τον σεξουαλικό της προσανατολισμό.

Παράλληλα, η Ρεβέκκα Καμχή εξομολογείται τις βαθιές σκέψεις της στη **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία βρίσκεται πίσω από τον φακό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  22/01/2025**

**Σκηνοθεσία-σενάριο-ιδέα:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος.

**Αρχισυνταξία:** Μελπομένη Μαραγκίδου.

**Παραγωγή:** Libellula Productions.

**Έτος παραγωγής:** 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**17:00**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV**  |

**19:00**  |   **Η Άλλη Μεριά του Φεγγαριού - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Εκπομπή αφιερωμένη στους Έλληνες στιχουργούς που παρουσιάζει ο Λευτέρης Παπαδόπουλος.**

 **«Μάνος Ελευθερίου» (Α΄ Μέρος)**

**Παίζουν οι μουσικοί:** Νίκος Καλαντζάκος (πλήκτρα), Φαίδων Λιονουδάκης (πλήκτρα-ακορντεόν), Σπύρος Νίτης (κρουστά), Κώστας Νικολόπουλος (κιθάρα), Θανάσης Βασιλάς (μπουζούκι – μπαγλαμάς), Μανώλης Καραντίνης (μπουζούκι-τζουράς), Γιώργος Ρόκας (μπουζούκι), Κώστας Κόντης (ακορντεόν), Γιάννης Σαρίκος (κρουστά), Νίκος Πολίτης (κοντραμπάσο), Μπάμπης Λασκαράκης (ηλεκτρική & ακουστική κιθάρα).

**Παρουσίαση:** Λευτέρης Παπαδόπουλος
**Συμμετέχει** ο Χρήστος Καλαβρούζος
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Καλούδης

**Κείμενα:** Αντώνης Παπαϊωάννου
**Ενορχηστρώσεις-μουσική σήματος:** Φίλιππος Τσεμπερούλης
**Σκηνογραφία:** Μιχάλης Αθανασιάδης
**Βοηθός σκηνοθέτη:** Κώστας Χαραλάμπους
**Διεύθυνση φωτισμού:** Ανδρέας Ζαχαράτος

**Παραγωγός:** Δέσποινα Πανταζοπούλου
**Διεύθυνση παραγωγής:** Έφη Κοσμά

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Volume  (E)**  
**Μουσική εκπομπή, παραγωγής 2018**

**«Jaw Bones»**

Ο εκρηκτικός **heavy stoner** ήχος των Jaw Bones που μας ξεσήκωσαν λίγες μέρες πριν, στο φυσικό τους χώρο, στη σκηνή!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  22/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**21:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Hitch, ο μετρ του ζευγαρώματος» *(Hitch)***  

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2005**

**Σκηνοθεσία**: Άντι Τέναντ Σενάριο: Άντι Τέναντ, Κέβιν Μπις
**Πρωταγωνιστούν**: Γουίλ Σμιθ, Εύα Μέντες, Κέβιν Τζέιμς, Άμπερ Βαλέτα, Τζούλι Αν Έμερι, Πόλα Πάτον, Μάικλ Ράπαπορτ, Τζέφρι Ντόνοβαν

**Διάρκεια**: 111'
**Υπόθεση**: Σε αυτή την εκλεπτυσμένη ρομαντική κωμωδία, ο Άλεξ «Χιτς» Χίτσενς είναι ένας θρυλικός, και σκόπιμα ανώνυμος, «γιατρός των ραντεβού» της Νέας Υόρκης, ο οποίος, έναντι αμοιβής, έχει βοηθήσει αμέτρητους άνδρες να προσελκύσουν τις γυναίκες των ονείρων τους. Καθώς «προπονεί» τον Άλμπερτ, έναν άγαρμπο λογιστή που είναι ερωτευμένος με μια λαμπερή διάσημη, την Αλέγκρα Κόουλ, ο Χιτς συναντά τελικά το ταίρι του στο πρόσωπο της πανέμορφης, πανέξυπνης Σάρα Μελάς, μιας αρθρογράφου που παρακολουθεί κάθε κίνηση της Αλέγκρα. Ο απόλυτος επαγγελματίας εργένης, ο Χιτς, ξαφνικά ερωτεύεται παραληρηματικά τη Σάρα, τη δημοσιογράφο της οποίας το μεγαλύτερο λαβράκι θα μπορούσε κάλλιστα να είναι η αποκάλυψη του πιο διάσημου «γιατρού των ραντεβού» του Μανχάταν.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  |  |

**23:00**  |   **Ξένη Σειρά** 

**«Επιθεωρητής Μπέκστρομ» (Backstrom)**  **(Β΄ΚΥΚΛΟΣ)**

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2022**

**Γενική υπόθεση:** Ο επιθεωρητής ανθρωποκτονιών Έβερτ Μπέκστρομ συνεχίζει να πρωταγωνιστεί στην επικαιρότητα για την ικανότητά του να βρίσκει τους δολοφόνους γρήγορα και αποτελεσματικά και πάντα με αλαζονεία. Όταν, όμως, ο τηλεοπτικός αντίπαλός του, δικηγόρος διασημοτήτων Τόμας Έρικσον, δολοφονείται, αποδεικνύεται δύσκολο να μην αφήσει το συναίσθημα να παρέμβει στην έρευνα. Τα στοιχεία οδηγούν σε διάφορες κατευθύνσεις και σύντομα τα πτώματα γίνονται περισσότερα.

**Επεισόδιο 1ο.** O Μπέκστρομ είναι ο πρώτος που βρίσκεται στη σκηνής της δολοφονίας του δικηγόρου διασημοτήτων Τόμας

Έρικσον. Η αστυνομία, αρχικά, δεν μπορεί να αποκλείσει το ενδεχόμενο ο δολοφόνος να είναι ο ίδιος ο Μπέκστρομ. Είναι γνωστό ότι ο Έρικσον ήταν εχθρός τους. Παράλληλα, αποκαλύπτονται νέα στοιχεία για την ερωτική ζωή του θύματος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  22/01/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**23:50 | Τα Ψάθινα Καπέλα (Ε)
00:40**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**01:30**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**03:00**  |   **Η Άλλη Μεριά του Φεγγαριού - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**04:00**  |   **Παρασκήνιο  (E)**
**05:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  23/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Athleticus  (E)**  

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 34ο: «Λείανση πάγου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:03**  |   **Πάπρικα**  
*(Paprika)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018.**

**Eπεισόδιο 22ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:27**  |   **Kookooland: Τα Τραγούδια  (E)**  
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά ΚooKooland.

**Eπεισόδιο 10ο: «Και τα ρομπότ έχουν ψυχή»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30**  |   **Μολάνγκ - Δ' ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**Επεισόδιο 33ο: «Η πτήση»**

Το Μολάνγκ και το Πιου Πιου είναι αεροπόροι και μεταφέρουν μια μπομπίνα με προορισμό ένα υπαίθριο σινεμά. Η ταινία αρχίζει όμως η πτήση καθυστερεί! Όταν επιτέλους το αεροπλάνο εμφανίζεται το θέαμα είναι πιο εντυπωσιακό και από ταινία δράσης.

**Επεισόδιο 34ο: «Στα σύννεφα»**

Ο Πιου Πιου ονειρεύεται να πετάξει. Μπορεί να γίνει το όνειρό του πραγματικότητα; Ίσως, αν φτιαχτεί το πρώτο αεροπλάνο!

**Επεισόδιο 35ο: «Ο σαμουράι»**

Το Μολάνγκ καθαρίζει τη στολή ενός σαμουράι. Εντυπωσιασμένο από τη στολή τη φοράει όμως εκείνη την ώρα ένας δράκος επιτίθεται στο χωριό! Χρειάζεται η επέμβαση των Σαμουράι και το κουνελάκι μας στρατολογείται αμέσως!

**Επεισόδιο 36ο: «Οι μουσικοί»**

Μια βροχερή μέρα στη Σαβάνα γεννήθηκε η μουσική. Χάρη σε αυτή το Μολάνγκ και το Πιου Πιου πείθουν τα άλλα ζώα να τους ακολουθήσουν όταν εκρήγνυται το μεγάλο ηφαίστειο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  23/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:50**  |   **Αν Ήμουν Ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο 9ο: «Πολική αρκούδα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:55**  |   **Μαθαίνουμε με τον Έντμοντ και τη Λούσι (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Edmond and Lucy - Shorts)*

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2023.**

**Eπεισόδιο 9ο: «Μέλισσες»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00**  |   **Μαθαίνουμε με τον Έντμοντ και τη Λούσι (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Edmond and Lucy - Shorts)*

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2023**

**Επεισόδιο 25ο: «Η φωτιά» & Επεισόδιο 26ο: «Το μπολ και η σφήκα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Λόιντ ο… Μύγας  (E)**  
*(Lloyd Of The Flies)*

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023.**

**Επεισόδια 5ο: «Ο δουλευταράς» & 6ο: «Aραχνομαθήματα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Τα Παραμύθια του Λουπέν - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Lupin's Tales/Les Contes de Lupin)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023-2024**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  23/01/2025**

**Επεισόδια 42ο: «Ο Βίκινγκ, η μάγισσα και τα άγρια μούρα» & 43ο: «Ο γενναίος υπερήρωας και η κλέφτρα των υπερδυνάμεων» & 44ο: «Η επιστήμονας και οι διαστημικές πατάτες»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Λουπέν...Τσέπης (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Lupin's Tales Shorts)*

**Ο αγαπημένος μας Λουπέν σε περιπέτειες... τσέπης!**

**Επεισόδια 17ο: «Η πολύ μεγάλη αράχνη» & 18ο: «Οι μικροί αγριόχοιροι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Louie)*

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής.**

**Επεισόδιο 25ο: «...πλοίο της γραμμής»**
Τέλος οι διακοπές! Οι φίλοι μας πρέπει να επιστρέψουν σπίτι. Θέλουν όμως να πάρουν και όλους τους φίλους τους μαζί. Για να το καταφέρουν θα ζωγραφίσουν ένα πλοίο της γραμμής.

**Επεισόδιο 26ο: «...μία αντιλόπη»**
Ο Λούι και η Γιόκο βρίσκονται στη σαβάνα. Θέλουν να διασχίσουν ένα ποτάμι όμως ένας ιπποπόταμος τους εμποδίζει. Οι δύο φίλοι ζωγραφίζουν μια αντιλόπη όμως τα πράγματα δεν πηγαίνουν όπως περίμεναν.

**Επεισόδιο 27ο: «...ένα περιπολικό»**
Ο Λούι, η Γιόκο και η Σόφι παίζουν κλέφτες κι αστυνόμους. Η Σόφι ξεφεύγει από τον Λούι και τη Γιόκο με τα κλοπιμαία. Οι δύο φίλοι σχεδιάζουν ένα περιπολικό για να την προλάβουν.

**Επεισόδιο 28ο: «...έναν σκατζόχοιρο»**
Ένας γυμνοσάλιαγκας καταβροχθίζει τα λαχανικά στο περιβόλι του Λούι και της Γιόκο. Για να τον πιάσουν ζωγραφίζουν έναν γυμνοσάλιαγκα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**09:00**  |   **Συν Γυναιξί  - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Ρεβέκκα Καμχή»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  23/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Τα Ψάθινα Καπέλα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Αισθηματική-κοινωνική σειρά εποχής, διασκευή του ομότιτλου μυθιστορήματος της Μαργαρίτας Λυμπεράκη, παραγωγής 1995**

**Eπεισόδιο 7ο.** Ο Δαυίδ και η Κατερίνα πηγαίνουν για περίπατο στο δάσος και συζητούν. Το βράδυ, η Κατερίνα εξομολογείται στην αδερφή της Ινφάντα τον έρωτά της για τον Δαυίδ. Η συζήτηση των δύο κοριτσιών διακόπτεται από την ανακοίνωση του τοκετού της Μαρίας. Στη συνέχεια, ο Μίλτος μαζί με την Κατερίνα, επισκέπτονται την κόρη του και το νεογέννητο. Μετά την επίσκεψη, ο Μίλτος αποχωρεί και η μητέρα της Κατερίνας και πρώην γυναίκα του, τον ξεπροβοδίζει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**«Η διαρκής γοητεία της στρογγυλής θεάς»**

Η παγκοσμιότητα του πλέον αγαπημένου αθλήματος, του ποδοσφαίρου, η κριτική και η συναισθηματική του προσέγγιση σε εγχώριο και παγκόσμιο επίπεδο από το 1940 και εξής, προσεγγίζονται στην εκπομπή αυτή της σειράς «Παρασκήνιο».
Τα μέλη της παγκόσμιας κοινότητας συμφωνούν ότι η μπάλα έχει θεοποιηθεί και μέσα από τα μάτια των ίδιων των συμμετεχόντων, αθλητικογράφων και διανοουμένων, παρακολουθούμε τις σημαντικότερες στιγμές του ποδοσφαίρου, τις περιπέτειές του στη διάρκεια της ιστορίας του, αλλά και τις προσωπικές ιστορίες των ανθρώπων του, οι οποίοι αποκαλούν την Κυριακή ως την «κοντή γιορτή του ποδοσφαίρου». Οι «αιώνιοι αντίπαλοι», οι ομάδες της Θεσσαλονίκης και άλλες παρελαύνουν νικήτριες ή ηττημένες, πάντα όμως με τη δόξα του παρελθόντος να τις περιβάλλει. Παρουσιάζεται πλούσιο και σπάνιο φωτογραφικό, ηχητικό και οπτικό υλικό από στιγμές δόξας των ομάδων, θρυλικούς εκφωνητές και αντιδράσεις οπαδών, με έντονα γραφικό στοιχείο τα λαϊκά άσματα, που κατά καιρούς γράφονταν για τις ελληνικές ομάδες.

Τα τραγούδια για το ποδόσφαιρο, που ακούγονται στην εκπομπή, ανήκουν στη συλλογή του Πάνου Γεραμάνη.
Ευχαριστίες στους Γιώργο Σκεύα, Εύα Στεφανή, Μυρτώ Λεκατσά και σε όλους τους ομιλητές

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο -  Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(Michel Roux's French Country Cooking)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ** **οκτώ επεισοδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

Απολαύστε μία ακόμη φορά τον διάσημο σεφ **Μισέλ Ρου,** καθώς αξιοποιεί ό,τι καλύτερο έχει να προσφέρει η άνοιξη στη Νότια Γαλλία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  23/01/2025**

Στον δεύτερο κύκλο αυτής της σειράς ντοκιμαντέρ, ο Μισέλ Ρου φτιάχνει τέσσερις συνταγές με τα καλύτερα τοπικά προϊόντα.

Τα καλύτερα ψάρια και θαλασσινά, εντυπωσιακά χορτοφαγικά πιάτα για γιορτές και μπάρμπεκιου με τη σύζυγό του Ζιζέλ, φίλους και συγγενείς. Επιπλέον, σε κάθε επεισόδιο ετοιμάζει ένα λαχταριστό γαλλικό γλυκό.

Επίσης, ο Μισέλ εξερευνά την Προβηγκία με το καναρινί Ρενό του.

Επισκέπτεται τοπικούς παραγωγούς για να αγοράσει μοναδικά προϊόντα. Από βραβευμένα οινοποιεία και παραγωγούς παγωτών μέχρι παραγωγούς σοκολατών πολυτελείας, κτηνοτρόφους εκλεκτών βοοειδών και βοσκούς.

Ακόμη, δοκιμάζει πρωινά που αξίζουν αστέρι Μισελέν μέχρι φρεσκοθερισμένα σπαράγγια, από αρνάκια μέχρι εκπληκτικές πιατέλες με θαλασσινά.

Ο Μισέλ θα σας αποδείξει ότι η Γαλλία -και ιδιαίτερα η Προβηγκία- είναι παράδεισος για τους καλοφαγάδες. Και την άνοιξη πραγματικά ζωντανεύει!

**(Β΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο** **1ο.** Ο διάσημος σεφ **Μισέλ Ρου** συναντά τον παραγωγό βιολογικού ροζέ οίνου **Ραφαέλ Πομιέρ** μέσα στους ανθισμένους αμπελώνες της Προβηγκίας. Στη συνέχεια, μαγειρεύει ένα υπέροχο γεύμα με αρνάκι και λαχανικά εποχής, χρησιμοποιώντας ροζέ κρασί για να φτιάξει έναν λαχταριστό ζωμό.

Επιπλέον, φτιάχνει χειροποίητο rillettes χοιρινού και μετά εξαφανίζεται σ’ ένα μυστικό ραντεβού με τον τροφοσυλλέκτη Μαξίμ για να μαζέψει άγρια βότανα και λαχανικά, τα οποία σερβίρει με τηγανητά φιλέτα μεσογειακής σκορπίνας.

Τέλος, επισκέπτεται το εργαστήριο νουγκά «Le Chaudron d’Or» και επιστρέφει στην κουζίνα του εξοχικού του για να φτιάξει το πιο ρομαντικό επιδόρπιο που δημιούργησε ποτέ: παγωτό νουγκά με κουλί βατόμουρου. Καταπληκτικό!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |   **Οι Λάρκινς -  Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(The Larkins)*

**Επεισόδια 3ο.** Ο Ποπ βρίσκεται σε άρνηση και η Μα προσπαθεί να τον βοηθήσει με τον δικό της τρόπο. Στο χωριό φτάνει και ο καλύτερος φίλος του Ποπ.

**Επεισόδιο 4ο.** Η Μα και τα παιδιά προσπαθούν να πείσουν τον Ποπ να πάρει στα σοβαρά μια δικαστική υπόθεση, αλλά εκείνος έχει πιο διασκεδαστικά πράγματα στο μυαλό του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**16:00**  |   **Συν Γυναιξί -  Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Αχιλλεία Γεωργακίλα»**

*«Πιστεύω οι άνθρωποι πρέπει να βάζουν υψηλούς στόχους, όσο δύσκολοι κι αν είναι κι όσο μεγάλες απαιτήσεις κι αν έχουν».*

Η ιπτάμενη υποσμηναγός **Αχιλλεία Γεωργακίλα** μιλά για την αξία των υψηλών στόχων, που την οδήγησε να είναι η μοναδική πιλότος σε μαχητικά στην Αεροπορική Βάση της Ανδραβίδας.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** παρακολουθεί την καθημερινότητα της ιπτάμενης στην 338η Μοίρα, ξεναγείται στα αεροσκάφη της Ελληνικής Πολεμικής Αεροπορίας και συζητεί μαζί της τόσο για την εμπειρία της στους αιθέρες όσο και για τον χαρακτηρισμό που της έχει δοθεί ως η «Ελληνίδα Top Gun».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  23/01/2025**

Παράλληλα, η Αχιλλεία Γεωργακίλα εξομολογείται τις βαθιές σκέψεις της στη **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία βρίσκεται πίσω από τον φακό.

**Σκηνοθεσία-σενάριο-ιδέα:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος.

**Αρχισυνταξία:** Μελπομένη Μαραγκίδου.

**Παραγωγή:** Libellula Productions.

**Έτος παραγωγής:** 2021

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**17:00**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV**  |

**19:00**  |   **Η Άλλη Μεριά του Φεγγαριού - ΕΡΤ Αρχείο  (E)   **

Εκπομπή αφιερωμένη στους Έλληνες στιχουργούς που παρουσιάζει ο Λευτέρης Παπαδόπουλος.

 **«Μάνος Ελευθερίου» - Β΄ Μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Volume  (E)**  

**Μουσική εκπομπή, παραγωγής 2018**

**«Lemonostifel»**

Με 15 όργανα πάνω στη σκηνή, οι **Lemonostifel**, απ' το 2007 προσφέρουν ψυχολογική υποστήριξη με βαθιά κατανόηση. Ντύνουν μουσικά τις στιγμές μας, εμπνεόμενοι από τις δικές τους στιγμές. Ο ηλεκτρακουστικός ήχος τους, χωρίς λόγια, με μεσογειακά στοιχεία μπλεγμένα περίτεχνα με ροκ, πανκ και τζαζ ατμόσφαιρες περιγράφει με τον καλύτερο τρόπο τις εμπειρίες τους, αφήνοντας ταυτόχρονα τον ακροατή να φαντάζεται πόσο βαρετή θα ήταν η ζωή του χωρίς τις ηχητικές εικόνες συγκροτημάτων όπως οι Lemonostifel.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**21:00**  |   **Ξένη Ταινία** 

**«Ladies in Black»**

**Ρομαντικό δράμα, παραγωγής Αυστραλίας 2018**

**Σκηνοθεσία:** Μπρους Μπέρεσφορντ
**Σενάριο:** Μάντελεν Τζον,Σου Μίλικεν, Μπρους Μπέρεσφορντ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  23/01/2025**

**Πρωταγωνιστούν:** Τζούλια Όρμοντ, Ανγκάρι Ράις, Σούζι Πόρτερ, Ρέιτσελ Τέιλορ Άλισον Μακγκίρ, Νόνι Χάλζιχουρστ, Ράιαν Κορ

**Διάρκεια**: 100'

**Υπόθεση:** Η ταινία, που βασίζεται στο μυθιστόρημα «The Women in Black» της Μαντλέν Σεντ Τζον, διαδραματίζεται στο Σίδνεϊ το καλοκαίρι του 1959, με φόντο την πολιτιστική αφύπνιση της Αυστραλίας, την κατάρρευση των ταξικών δομών και την απελευθέρωση των γυναικών. Αφηγείται την ιστορία ενηλικίωσης της μαθήτριας των προαστίων Λίζα, η οποία περιμένοντας τα αποτελέσματα των τελικών εξετάσεων του λυκείου της με όνειρο να πάει στο Πανεπιστήμιο του Σίδνεϊ, πιάνει καλοκαιρινή δουλειά σε ένα μεγάλο πολυκατάστημα. Εκεί εργάζεται δίπλα-δίπλα με μια ομάδα πωλητριών που της ανοίγουν τα μάτια σε έναν κόσμο πέρα από την προστατευμένη της ύπαρξη και ευνοούν τη μεταμόρφωσή της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  |  |

**23:00**  |   **Ξένη Σειρά**

**«Επιθεωρητής Μπέκστρομ» (Backstrom)**  **(Β΄ΚΥΚΛΟΣ)** 

**Αστυνομική σειρά, παραγωγής Σουηδίας 2022**

**Επεισόδιο 2ο.** Η δολοφονία του Έρικσον αποτελεί γρίφο που δεν λύνεται, ιδίως όταν ο Μπέκστρομ αποκλείεται από την έρευνα κι η Άνκαν αναγκάζεται να αναλάβει επικεφαλής. Ο Μπέκστρομ αρχίζει να ερευνά τον ξυλοδαρμό του βαρόνου Φον Κόμερ, και σύντομα αποδεικνύεται ότι οι δύο υποθέσεις συνδέονται.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**23:50 | Τα Ψάθινα Καπέλα (Ε)**

**00:40**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**01:30**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**03:00**  |   **Η Άλλη Μεριά του Φεγγαριού - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**04:00**  |   **Παρασκήνιο  (E)**
**05:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  24/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:00**  |   **Athleticus  (E)**  

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2017-2018**

**Eπεισόδιο 35ο: «Σημαιάκι από φλαμίνγκο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:03**  |   **Πάπρικα**  
*(Paprika)*

**Eπεισόδιο 23ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**06:27**  |   **Kookooland: Τα Τραγούδια  (E)**  

Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά ΚooKooland.

**«Πρόσκληση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:30**  |  **Μολάνγκ - Δ' ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Molang)*

**Επεισόδιο 37ο: «Στην αρένα»**

Φανατικοί οπαδοί υπήρχαν και στην αρχαιότητα. Πώς θα καταφέρουν να ενώσουν τους κίτρινους και τους κόκκινους οπαδούς το Μολάνγκ και το Πιου Πιου;

**Επεισόδιο 38ο: «Οι σειρήνες»**

Οι δύο φίλοι είναι για ψάρεμα όταν φτάνουν στο νησί των Σειρήνων. Το τραγούδι τους μαγεύει το Μολάνγκ, που πλέον κινδυνεύει. Ο Πιου Πιου, που δεν ακούει χάρη στην περικεφαλαία του, πρέπει να το σώσει.

**Επεισόδιο 39ο: «Το ξύλινο αυγό»**

Το Μολανγκ, το Πιου Πιου και η παρέα τους ναυαγούν σε ένα νησί γεμάτο από… Πιου Πιου. Τα ιθαγενή Πιου Πιου καλοδέχονται το Πιου Πιου, αλλά όχι τους φίλους του που τους θεωρούν εχθρούς.

**Επεισόδιο 40ό: «Το τριαντάφυλλο»**

Ένα τριαντάφυλλο βάζει σε μπελάδες το Μολάνγκ, όταν το κόβει για να το προσφέρει στο Πιου Πιου, επειδή ανήκει στον κήπο του τέρατος!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  24/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:50**  |   **Αν Ήμουν Ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018.**

**Eπεισόδιο 10ο: «Τσιτάχ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:55**  |   **Μαθαίνουμε με τον Έντμοντ και τη Λούσι (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Edmond and Lucy - Shorts)*

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2023.**

**Eπεισόδιο 10ο: «Φύλλα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00**  |   **Έντμοντ και Λούσι (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Edmond and Lucy)*

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Γαλλίας 2023.**

**Επεισόδια 27ο: «Η εξαφάνιση της Ματίλντα» & 28ο: «Ο μικρός λαχανόκηπος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Λόιντ ο… Μύγας  (E)**  
*(Lloyd Of The Flies)*

**Κινούμενα σχέδια, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2023.**

**Επεισόδια 7ο: «Η μετακόμιση» & 8ο: «Πρωινή περιπέτεια»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Τα Παραμύθια του Λουπέν - Β' ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Lupin's Tales/Les Contes de Lupin)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2023-2024.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  24/01/2025**

Ο Λουπέν είναι ένα λυκάκι που βαρέθηκε να βλέπει τους λύκους να έχουν πάντα τον ρόλο του κακού στα παραμύθια. Έτσι, αποφασίζει να εισβάλλει κάθε μέρα στα βιβλία που διαβάζει ο αφηγητής, αιφνιδιάζοντάς τον, και να γίνεται το ίδιο, ο ήρωας της ιστορίας. Όμως, το ανυπόμονο και ξεροκέφαλο λυκάκι τα βρίσκει συχνά μπαστούνια και πολύ συχνά ζητά τη βοήθεια του αφηγητή για να έχει το παραμύθι το τέλος που πρέπει.

Τα περισσότερα παραμύθια είναι παραδοσιακές ιστορίες και θρύλοι από την Κίνα, τη Σκανδιναβία, την Πολυνησία, τη Νότια Αμερική, αλλά και φανταστικές ιστορίες με φόντο τη Μεσαιωνική Ευρώπη.

Χάρη στον Λουπέν, τα παιδιά από 3 ετών θα δουν ότι ο αυτοσχεδιασμός και η ανυπομονησία είναι αξιολάτρευτα χαρακτηριστικά, αρκεί να μη γίνουν ξεροκεφαλιά και πως καλό είναι όταν κάνεις κάτι λάθος να το παραδέχεσαι και να προσπαθείς να το διορθώσεις!

**Επεισόδια 45ο: «Ο Πρίγκιπας του πάγου και το Γέτι» & 46ο: «Η βιβλιοφάγος και το παλιό μαγικό βιβλίο» & 47ο: «Οι γαλαξιακοί ιππότες και το ηφαίστειο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Λουπέν...Τσέπης (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Lupin's Tales Shorts)*

**Ο αγαπημένος μας Λουπέν σε περιπέτειες... τσέπης!**

**Επεισόδια 19ο: «Τα αβγά» & 20ό: «Ο ορυζώνας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει - Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  
*(Louie)*

**Κινούμενα σχέδια, γαλλικής παραγωγής.**

**Επεισόδιο 29ο: «...ασθενοφόρο»**
Ο Λούι, η Γιόκο και η Σόφι έχουν βγει βόλτα. Αλλά η Σόφι είναι εξαντλημένη, πονάει παντού και δεν μπορεί να συνεχίσει. Για να τις φτιάξει το κέφι ο Λούι παριστάνει τον γιατρό και της σχεδιάζει ένα ασθενοφόρο.

**Επεισόδιο 30ό: «...λάμα»**
Ο Λούι και η Γιόκο έχουν πάει για πεζοπορία στο βουνό, όμως μάλλον χάθηκαν. Ο Λούι πιστεύει πως ένα λάμα θα τους βοηθήσει.

**Επεισόδιο 31ο: «...απορριματοφόρο»**
Ένα απορριμματοφόρο θα βοηθήσει τον Λούι, τη Γιόκο και τον καινούργιο τους φίλο, τον σκίουρο, να διατηρήσουν το περιβάλλον καθαρό.

**Επεισόδιο 32ο: «...εκσκαφέα»**
Μια άτυχη φάλαινα ξεβράστηκε στην παραλία. Ο Λούι με τη Γιόκο προσπαθούν να την ξαναβάλουν μέσα αλλά είναι πολύ βαριά. Τότε, σχεδιάζουν έναν εκσκαφέα ώστε να φτάσει το νερό σε εκείνη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  24/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**09:00**  |   **Συν Γυναιξί  - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  

**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Αχιλλεία Γεωργακίλα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Τα Ψάθινα Καπέλα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Αισθηματική-κοινωνική σειρά εποχής, διασκευή του ομότιτλου μυθιστορήματος της Μαργαρίτας Λυμπεράκη, παραγωγής 1995**

**Eπεισόδιο 8ο.** Η Κατερίνα, αποφασισμένη να διεκδικήσει τον Δαυίδ από την κα Παρηγόρη, επισκέπτεται συνεχώς το σπίτι της Ρουθ με σκοπό να διαπιστώσει αν τους επισκέπτεται η κα Παρηγόρη. Πράγματι, σε κάποια από τις επισκέψεις αυτές, η Κατερίνα τη βρίσκει εκεί. Ενοχλείται τόσο πολύ που φεύγει τρέχοντας. Ο Δαυίδ τρέχει και την προφταίνει. Της προτείνει να συναντηθούν το βράδυ της Κυριακής. Πράγματι, την Κυριακή η Κατερίνα και ο Δαυίδ συναντιούνται και ο ένας εκδηλώνει τον έρωτά του στον άλλο. Μετά το ραντεβού της με τον Δαυίδ, η Κατερίνα -πανευτυχής- αποκοιμιέται στην εξοχή και όταν ξυπνά, συνειδητοποιεί ότι έχει ξημερώσει. Αμέσως, πηγαίνει τρέχοντας στο σπίτι της, όπου όλοι αντιλαμβάνονται ότι κάτι της έχει συμβεί.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**«Με εργοδότη τη Ζωή - Άρης Κωνσταντινίδης»**

Στην εκπομπή **«Παρασκήνιο»** παρουσιάζονται: η προσωπικότητα, οι σπουδές, τα νεανικά χρόνια, αλλά και οι επιρροές που δέχτηκε από τα ταξίδια του ο **Άρης Κωνσταντινίδης**. Στη συνέχεια παρουσιάζει στοιχεία από την επαφή του με την ελληνική αρχιτεκτονική, την κατανόηση της λεγόμενης **«Ανώνυμης αρχιτεκτονικής»,** καθώς και την άποψή του για τη λιτότητα στη μορφή. Η αδελφή του αρχιτέκτονα, **Ελένη Κωνσταντινίδη**, μιλάει για τις διαφορές τους στην αισθητική αντίληψη και ταυτόχρονα σκιαγραφεί το χαρακτήρα του, περιγράφοντας μνήμες από οικογενειακές στιγμές. Ο φίλος του **Αλέκος Ξύδης** μάς ξεναγεί στους χώρους του σπιτιού του, ενώ πλάνα αποτυπώνουν το πρωτοποριακό του κτηρίου για την εποχή που χτίστηκε. Στη συνέχεια ο **Δημήτρης Κωνσταντινίδης**, γιος του αρχιτέκτονα, αναφέρεται στην παραδοσιακή Σπετσιώτικη Τεχνοτροπία, καθώς τα πλάνα παρουσιάζουν ένα αντιπροσωπευτικό δείγμα μονοκατοικίας στις Σπέτσες. Τέλος, ο ιδιοκτήτης του ξενοδοχείου ΞΕΝΙΑ της Μυκόνου μάς ξεναγεί στους κοινόχρηστους χώρους και εξηγεί τη μοναδικότητα της αρχιτεκτονικής του Άρη Κωνσταντινίδη. Προβάλλονται πλάνα όπου παρουσιάζουν τον ίδιο τον αρχιτέκτονα, τα έργα του, καθώς και φωτογραφικό υλικό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  24/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  
*(Michel Roux's French Country Cooking)*

**Eπεισόδιο 2ο.** Ο διάσημος σεφ μαγειρεύει πάντα στην **Προβηγκία**, υπέροχες νοστιμιές με ντόπια υλικά. Αυτή τη φορά πλούσιο, εορταστικό γεύμα για την ευρύτερη οικογένεια, **μπάρμπεκιου με θαλασσινά και κρέατα, γλυκό «βόμβα Αλάσκα»** και κάνει και τη βόλτα του στην Αβινιόν, όπου δοκιμάζει **σπιτικό παγωτό** σ’ ένα παγωτατζίδικο, που κατατάσσεται στα πρώτα δέκα ολόκληρης της Γαλλίας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR**  |

**14:00**  |   **Οι Λάρκινς  - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  
*(The Larkins)*

**Επεισόδια 5ο.** Οι Λάρκινς κάνουν ό,τι μπορούν για να βγάλουν τον Ποτ από τη φυλακή. Η Μάριετ, για να φτιάξει η διάθεση του Ποτ, του λέει ότι θα γίνει παππούς, αλλά τον ορκίζει να το κρατήσει μυστικό.

**Επεισόδιο 6ο (τελευταίο).** Όταν η Νόρμα ομολογεί στη Μα ότι οι Τζέρεμπομ παγίδευσαν τον Ποτ και εκείνη οργανώνει το δικό της χτύπημα, καθώς η εκδίκηση είναι ένα πιάτο που τρώγεται κρύο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Βιογραφία  | **WEBTV**  |

**16:00  |   Συν Γυναιξί  - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  

**Με τον Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Αθηνά Γιαννοπούλου»**

*«Λυπάμαι πολύ, αλλά δεν νομίζω να έχετε καμία ελπίδα να γίνετε χειρουργός».*

Η διακεκριμένη πλαστική και επανορθωτική χειρουργός **Αθηνά Γιαννοπούλου** μιλά για την αντιμετώπιση που είχε ως γυναίκα στον κλάδο της Ιατρικής κατά τη διάρκεια της πορείας της στην Ελλάδα και την Αμερική.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** τη συναντά στη Θεσσαλονίκη, μιλούν για τη δράση της ως πρόεδρος της ΑΕΛΙΑ, του μη κερδοσκοπικού οργανισμού που ασχολείται με το ζήτημα του καρκίνου του μαστού και συνομιλεί με γυναίκες που βρίσκονται στο στάδιο αποκατάστασης.

Μεταξύ άλλων, η Αθηνά Γιαννοπούλου αναλύει και την έννοια της ομορφιάς και τον ρόλο της Πλαστικής Χειρουργικής στα πρότυπα που έχουν σήμερα οι γυναίκες.

Παράλληλα, η Αθηνά Γιαννοπούλου εξομολογείται τις βαθιές σκέψεις της στη **Νικόλ Αλεξανδροπούλου,** η οποία βρίσκεται πίσω από τον φακό.

**Σκηνοθεσία-σενάριο-ιδέα:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος.

**Αρχισυνταξία:** Μελπομένη Μαραγκίδου.

**Παραγωγή:** Libellula Productions.

**Έτος παραγωγής:** 2021

 **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  24/01/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**17:00**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV**  |

**19:00**  |   **Η Άλλη Μεριά του Φεγγαριού - ΕΡΤ Αρχείο  (E)   

«Μάνος Ελευθερίου» - Γ΄ Μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Volume  (E)**  

**Μουσική εκπομπή, παραγωγής 2018**

**«M.A.t.E»**

Οι **Meetings Along the Edge** δημιουργήθηκαν το Νοέμβρη του 2011, στη Θεσσαλονίκη, από τον **Αδάμ Σιάγα** (live electronics) και τον **Θωμά Κωστούλα** (drums). Λίγο αργότερα, εισήχθη στο συγκρότημα η **Μαρία-Ελισάβετ Κοτίνη** στα φωνητικά. Οι συνθέσεις των M.A.t.E είναι συνάντηση του αναλογικού με τον ψηφιακό ήχο, της φωνής και των acoustic drums με τα synthesizers και το programming, βασισμένες σε dub, drum’n’bass, trip hop και dubstep αισθητική. Στις live εμφανίσεις τους, η εικόνα χορεύoντας στο ρυθμό και τη μελωδία, δημιουργεί ζωντανές διαδραστικές ιστορίες.

Από το 2012 μέχρι τώρα έχουν εμφανιστεί σε χώρους και σε φεστιβάλ εντός και εκτός Θεσσαλονίκης και έχουν ανοίξει σε συναυλίες τους τον Dub fx και τους Dub Pist

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  |  |

**21:10**  |   **Ξένη Ταινία** 

**«Ποτέ δεν θα πλουτίσεις» (You'll Never Get Rich)**

**Μουσικοχορευτική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 1941**

**Σκηνοθεσία:** Σίντνεϊ Λάνφιλντ

**Σενάριο:** Έρνεστ Παγκάνο, Μίχαελ Φεσιέ

**Παίζουν:** Φρεντ Αστέρ, Ρίτα Χέιγουορθ, Τζον Χάμπαρντ, Ρόμπερτ Μπέντσλεϊ, Όσα Μάσεν, Φρίντα Άινεσκορτ, Ντόναλντ Μακμπράιντ, Κλιφ Ναζάρο, Γκυν Γουίλιαμς

**Διάρκεια:** 86΄

**Υπόθεση:** Αφού η σύζυγός του ανακαλύπτει το βραχιόλι που αγόρασε για τη χορεύτρια Σίλα Γουίνθροπ, ο θεατρικός παραγωγός Μάρτιν Κόρτλαντ καλύπτει τα ίχνη του ισχυριζόμενος ότι το αγόρασε για τον χορογράφο του, Μπομπ Κέρτις για να το δώσει σε εκείνη. Ο Κέρτις μπαίνει στη μέση του σχεδίου του αφεντικού αλλά σύντομα επιστρατεύεται και αποστέλλεται σε μια βάση όπου τυχαίνει να υπηρετεί και ο φίλος της Σίλα. Η στράτευση προσφέρει στον Κέρτις την τέλεια διαφυγή από τα προβλήματά του - ή μήπως όχι;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  24/01/2025**

Η ταινία ήταν υποψήφια για 2 Όσκαρ, μεταξύ των οποίων και για Καλύτερου πρωτότυπου τραγουδιού «Since I Kissed My Baby Goodbye» του Κόουλ Πόρτερ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  |  |

**23:00**  |   **Ξένη Σειρά**

**«Three Pines»**  

**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Καναδά-Ηνωμένου Βασιλείου 2022**

**Σκηνοθεσία:** Σάμιουελ Ντόνοβαν, Τρέισι Ντιρ, Ντάνιελ Γκρου

**Πρωταγωνιστούν:** Άλφρεντ Μολίνα, Ρόσιφ Σάδερλαντ, Σάρα Μπουθ, Ταντού Κάρντιναλ, Ελ-Μόια Τάιλφεδερς, Λόρενς Λεμπέφ, Άννα Τίρνεϊ, Τζούλιαν Μπέιλι, Ταμάρα Μπράουν, Μαξ Λαφεριέρ, Φρεντερίκ Αντουάν Γκιμόν, Πιέρ Σίμπσον

**Γενική υπόθεση:** Ο επικεφαλής επιθεωρητής Αρμάντ Γκαμάς βλέπει πράγματα που οι άλλοι δεν βλέπουν: το φως ανάμεσα στις ρωγμές, το μυθικό στο καθημερινό και το κακό στο φαινομενικά συνηθισμένο.

Ερευνώντας μια σειρά φόνων στο Θρι Πάινς (Three Pines), ένα φαινομενικά ειδυλλιακό χωριό στην περιοχή του Κεμπέκ στον Καναδά, ανακαλύπτει μυστικά που είχαν θαφτεί από καιρό και καλείται να αντιμετωπίσει τα δικά του φαντάσματα.

Η σειρά βασίζεται στα διάσημα μυθιστορήματα μυστηρίου της Καναδής συγγραφέα Λουίζ Πένι.

**Επεισόδιο 1ο: «Χιονοθύελλα» (Α΄ Μέρος)**

Ο Γκαμάς προκαλεί τη δυσαρέσκεια του γενικού διευθυντή όταν αγνοεί τις εντολές του προϊσταμένου του και αρχίζει να ερευνά την υπόθεση της Μπλου Του Ρίβερς (Blue Two-Rivers). Ως τιμωρία, τον στέλνουν στο απομακρυσμένο χωριό Θρι Πάινς (Three Pines) για να ερευνήσει τη δολοφονία μιας πλούσιας κοσμικής προσωπικότητας της περιοχής, όπου πολύ σύντομα ανακαλύπτει ότι όλα δεν είναι όπως φαίνονται και ότι οι ύποπτοι δεν θα του λείψουν.

**Επεισόδιο 2ο: «Χιονοθύελλα» (Β΄ Μέρος)**

Ο Γκαμάς συνειδητοποιεί ότι το κλειδί για την εξιχνίαση της δολοφονίας βρίσκεται στο αινιγματικό παρελθόν της γυναίκας. Aνακαλύπτοντας ότι ένας από τους κατοίκους έχει αποκρύψει μια πληροφορία «κλειδί», καταφέρνει να λύσει την υπόθεση. Στο μεταξύ, η χαρά του Γκαμάς για μια σημαντική ανακάλυψη που αφορά στην εξαφάνιση της Μπλου Του Ρίβερς δεν κρατά πολύ, καθώς η οικογένειά της απορρίπτει τα στοιχεία του και η απελπισμένη Μίσι οδηγείται σε μια πράξη απόγνωσης.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |   **Τα Ψάθινα Καπέλα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**02:00**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**03:00**  |   **Ελληνική Σειρά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**
**05:00**  |   **Ο Μισέλ Ρου Μαγειρεύει στη Γαλλική Ύπαιθρο  (E)**