**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 08/03/2025 έως 14/03/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  08/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**

**Ενημερωτική εκπομπή με τον** **Δημήτρη Κοτταρίδη** **και τη** **Νίνα Κασιμάτη**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε **Σαββατοκύριακο,** από τις **05:00 έως τις 09:00**, μέσα από την ενημερωτική εκπομπή **«Σαββατοκύριακο από τις 5»,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** και από το **EΡΤNEWS**, παρουσιάζουν ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες, πάντα με τον δικό τους ιδιαίτερο τρόπο και με πολύ χιούμορ.

Παρουσίαση: **Δημήτρης Κοτταρίδης, Νίνα Κασιμάτη**

Σκηνοθεσία: Αντώνης Μπακόλας

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου

Δ/νση παραγωγής: Μαίρη Βρεττού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;**

**Πολυθεματικό μαγκαζίνο με τη Ζωή Κρονάκη και τον Τάσο Ιορδανίδη**

**«Καλημέρα είπαμε;».** Κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, για τρεις ώρες, από τις **9 το πρωί ώς τις 12 το μεσημέρι**, η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Τάσος Ιορδανίδης** μάς λένε την πιο ζέστη «καλημέρα»! Οι δύο παρουσιαστές ενώνουν τις δυνάμεις τους για να κάνουν τα Σαββατοκύριακά μας πιο ενδιαφέροντα με ενημέρωση και ψυχαγωγία σε σωστές δόσεις, σ’ ένα **infotainment πολυθεματικό μαγκαζίνο**. Με σύγχρονη ματιά, με ζωντανές συνδέσεις, πλούσια και αποκλειστικά ρεπορτάζ, η Ζωή Κρονάκη, ο Τάσος Ιορδανίδης και η ομάδα της εκπομπής μάς μεταφέρουν τον παλμό της κοινωνίας για όσα μας ενδιαφέρουν, αλλά και μας ψυχαγωγούν σε μια πολυθεματική εκπομπή.

**Παρουσίαση:**Ζωή Κρονάκη, Τάσος Ιορδανίδης

**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής, Βασίλης Βουτσαράς

**Υπεύθυνος ελεύθερου ρεπορτάζ:** Βαγγέλης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Κατερίνα Πίπερη

**Υπεύθυνοι καλεσμένων:** Ιορδάνης Παπακυριακού, Βίκη Αλεξανδροπούλου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Πέννυ Καβέτσου, Χάρης Χρονόπουλος, Έρη Βαρδάκη, Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου

**Παραγωγή:** Digimum

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  08/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  **Ελληνική Ταινία**     
  
**«Το πιο λαμπρό μπουζούκι»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1968**  
  
**Σκηνοθεσία**: Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο**: Λάκης Μιχαηλίδης

**Μουσική**: Γιώργος Κατσαρός

**Παίζουν**: Κώστας Βουτσάς, Γιώργος Παπαζήσης, Ξένια Καλογεροπούλου, Άννα Μαντζουράνη, Θόδωρος Έξαρχος, Δημήτρης Νικολαϊδης, Ιάκωβος Ψαρράς, Σταύρος Ξενίδης, Νάσος Κεδράκας, Μάκης Δεμίρης, Θάνος Παπαδόπουλος, Γιώργος Κοσμίδης, Γιώργος Κυριακίδης, Γιώργος Γρηγορίου, Ειρήνη Κουμαριανού, Εύα Ευαγγελίδου, Ρένα Πασχαλίδου, Εύα Φρυδάκη, Γιάννης Αλεξανδρίδης, Υβόννη Βλαδίμηρου, Σόφη Αγγελοπούλου, Μαίρη Μεταξά, Δημήτρης Μπισλάνης **Διάρκεια**: 83'

**Υπόθεση:** Οι Κρητικοί, Μανωλιός και Μιχαλιός, θέλουν να παντρέψουν την αδερφή τους Σοφούλα μ’ έναν πλούσιο γαμπρό. Εκείνη, όμως, είναι ερωτευμένη μ’ έναν ηθοποιό-λαϊκό τραγουδιστή. Για χάρη του, το σκάει από το σπίτι της στην Κρήτη και πηγαίνει στην Αθήνα για να τον βρει. Στο πλοίο, συναντάει έναν πλασιέ, τον Φανούρη, ο οποίος μοιάζει εκπληκτικά με τον ηθοποιό. Ο πλασιέ θα εκμεταλλευτεί την ομοιότητά του με τον ηθοποιό, αγνοώντας ότι ο αληθινός ηθοποιός έχει ερωτευτεί μια Μανιάτισσα, της οποίας οι αδερφοί συναντιούνται στην Αθήνα με τους Κρητικούς αδερφούς της Σοφούλας, για να ξεκαθαρίσουν τους λογαριασμούς τους.

Η βεντέτα θα αποφευχθεί, χάρη στην επέμβαση της Σοφούλας και του Φανούρη, οι οποίοι ομολογούν τον έρωτά τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:30**  |   **Αρχελάου 5  (E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Νεανική κωμική σειρά**

**Επεισόδιο 79ο:** Ο Στέφανος και η Δώρα αποφασίζουν να πάνε στη Θεσσαλονίκη και το ανακοινώνουν στον Ορφέα και στη Λυδία που θυμώνουν, αλλά γίνεται το αίμα νερό; Παράλληλα, η Κέλλυ προσπαθεί να μάθει την αλήθεια για τη Νάντια και τον Ματθαίο, ενώ ο Οδυσσέας πρέπει να πάρει μια μεγάλη απόφαση για το μέλλον του.   
  
**Επεισόδιο 80ό:** Μια κατάλευκη Αθήνα. Ένα κτήριο στις φλόγες. Κι ένα πάρτι με μια παρέα γεμάτη αγάπη. That’s all folks!

Η πρωτότυπη μουσική της σειράς έχει την υπογραφή του Ερμή Γεραγίδη.  
  
 **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  08/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**16:10**  |   **Ξένη Ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Ραντεβού... στην Ευρώπη, με την Επιστήμη Μπινάζη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
**Με την Επιστήμη Μπινάζη**

***Ραντεβού στην Ευρώπη: ένα road trip στην καρδιά μας!***

Πού κρύβουν τα κλιματιστικά στη Νίκαια; Πώς είναι να ζεις σε ένα πλωτό σπίτι στον Δούναβη; Πίνουν ασύρτικο στη Μασσαλία; Γιατί ένα μπαρ στη Ζυρίχη επιλέγει να έχει άσχημη θέα; Και, επιτέλους, τι να υποστηρίζουμε, Σαμπντόρια ή Τζένοα; Ξεχάστε ό,τι ξέρατε για την Ευρώπη. Ήρθε η ώρα να τη δείτε μέσα από τα μάτια των Ελλήνων που την έκαναν σπίτι τους!

Η **Επιστήμη Μπινάζη** κάνει ένα road trip από τη μια άκρη της Ευρώπης στην άλλη. Δεν σταματά στους πιο δημοφιλείς προορισμούς, κινείται off the beaten track, αναζητώντας τις πόλεις όπου χτυπά η καρδιά του ευρωπαϊκού οικοδομήματος. Μπολόνια, Μασσαλία, Ζυρίχη, Στρασβούργο, Νίκαια, Γένοβα, Βελιγράδι...

Σε κάθε πόλη έχει για οδηγό, εκτός από online χάρτη, Έλληνες που ζουν και δραστηριοποιούνται εκεί. Άλλοι σπούδασαν στην πόλη και παρέμειναν, άλλοι κυνήγησαν εκεί τα όνειρά τους, κάποιοι μετέφεραν εκεί τις επιχειρήσεις τους. Όλοι μετρούν σήμερα δύο πατρίδες.

Μας ανοίγουν τα σπίτια τους, μας δείχνουν τα στέκια τους, μας ξεναγούν στον τόπο τους με τον μοναδικό τρόπο του ντόπιου. Καλεσμένοι, αλλά ταυτόχρονα και οικοδεσπότες, μας μιλούν για τη ζωή εκτός συνόρων. Τι τους λείπει από την Ελλάδα και τι θα μπορούσε να τους γυρίσει πίσω; Είναι η Ευρώπη το κοινό μας σπίτι και πώς βλέπουν τις αλλαγές που έχουν συντελεστεί τα τελευταία χρόνια από τον Βορρά ώς τον Νότο;

Ακολουθήστε μας σ’ ένα διττό ταξίδι, στον δρόμο και εντός μας. Ελάτε να γνωρίσουμε το κοινό μας σπίτι. Έχουμε *Ραντεβού… στην Ευρώπη*.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  08/03/2025**

**Eπεισόδιο 6ο: «Ζυρίχη»**

Ποιος φώναξε «Γιαννάκη τη ζακέτα σου;» στο κέντρο της Ζυρίχης; Υπάρχει εταιρεία που κάνει delivery μετρητά; Γιατί κανένας δεν βάζει σκούπα την Κυριακή; Και ποιοι είναι αυτό που πηδούν στο ποτάμι για να γυρίσουν σπίτι τους μετά τη δουλειά; Όλα αυτά τα απίθανα συμβαίνουν στη **Ζυρίχη**!

Η μεγαλύτερη πόλη της Ελβετίας, που εκτείνεται στις όχθες του ποταμού Λιμάτ, είναι γνωστή και ως το θησαυροφυλάκιο του πλανήτη, καθώς είναι η πόλη με τις περισσότερες τράπεζες. Είναι όμως και μια πόλη εκλεπτυσμένη, συναρπαστική και, όπως ομολογούν οι Έλληνες που ζουν σε αυτή, μια πόλη ακαταμάχητη.

Και ποιους δεν συνάντησε η **Επιστήμη Μπινάζη** στη Ζυρίχη! Από την **Έφη Πυλαρινού**, οικονομολόγο και κορυφαία influencer σε θέματα FinTech, μέχρι τον **Βαγγέλη Αρβανιτάκη**, επικεφαλής αεροδυναμικής του μονοθεσίου της Sauber στη Formula 1! Και από τη νέα αρχιτεκτόνισσα **Βιργινία Μαλάμη,** που έμεινε μετά τις σπουδές της στη Ζυρίχη γιατί «εδώ το σπίτι δεν είναι status symbol», μέχρι τον **Δημήτρη Τόμπρο**, στέλεχος επιχειρήσεων, ο οποίος ύστερα από ένα εγκεφαλικό επεισόδιο αφιερώθηκε στη μεγάλη του αγάπη, το θέατρο.

Στη Ζυρίχη, η εκπομπή συνάντησε, επίσης, την **Anna Coda**, μια κοπέλα που ανακάλυψε τις δυνατότητές της στη μουσική μόνο όταν μετακόμισε εδώ και κατάφερε να «αναπνεύσει», όπως λέει. Ακόμη, η εκπομπή επισκέφθηκε και το ατελιέ της οικογένειας **Μπουασονά** με ξεναγό τη σκηνοθέτιδα Άννα Τσίχλη-Μπουασονά και σκάλισε τα αντικείμενα του μεγάλου φιλέλληνα φωτογράφου, Φρεντ Μπουασονά.

Παρουσίαση-κείμενα -μουσική επιμέλεια: Επιστήμη Μπινάζη  
Σκηνοθεσία: Μάνος Αρμουτάκης  
Αρχισυνταξία: Λίνα Γιάνναρου, Άννα Ποδαρά  
Έρευνα: Λίνα Γιάνναρου  
Εικονοληψία: Μάνος Αρμουτάκης, Κλεομένης Κουφαλιώτης  
Βοηθός παραγωγής: Νίκος Τσιούμας  
Μοντάζ: Γιώργος Μαύρος  
Μιξάζ: Κώστας Ντόκος  
Motion Graphics Design: Βαγγέλης Μολυβιάτης

Λογιστήριο: Κωνσταντίνα Θεοφιλοπούλου  
Επικοινωνία: Γιώργος Ρόμπολας  
Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου  
Executive Producers: Πέτρος Αδαμαντίδης, Αλέξανδρος Χριστογιάννης  
Παραγωγοί: Κωνσταντίνος Τζώρτζης, Νίκος Βερβερίδης  
Εκτέλεση παραγωγής: ελc productions σε συνεργασία με τη Dare Film

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **ERTflix** |

**20:00**  |   **ΜΑΜΑ ΣΤΑ ΚΡΥΦΑ ΠΡΕΜΙΕΡΑ (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

H νέα ρομαντική κομεντί **«Μαμά στα κρυφά»**, σε σκηνοθεσία **Νίκου Ζαπατίνα** και σενάριο **Πάνου Αμαραντίδη,** μ' ένα υπέροχο καστ ηθοποιών, κάνει **πρεμιέρα** το **Σάββατο 8 Μαρτίου 2025**, στις **20:00,** και θα μεταδίδεται **κάθε Σάββατο και Κυριακή** την ίδια ώρα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  08/03/2025**

Οι περιπέτειες μιας εργαζόμενης μαμάς, η οποία είναι χήρα και μητέρα δύο παιδιών, γεγονός που δεν μπορεί να αποκαλύψει στο αφεντικό της που, όπως όλα δείχνουν, είναι ο νέος μεγάλος της έρωτας, αποτελούν τον βασικό πυρήνα της απολαυστικής οικογενειακής σειράς.

Η **Τζένη Θεωνά** **(Λίζα)** μεταμορφώνεται σε «Μαμά στα κρυφά» και ετοιμάζεται να αναλάβει δράση στο δικηγορικό γραφείο του **Αντίνοου Αλμπάνη**, ο οποίος υποδύεται τον γοητευτικό αλλά κυνικό δικηγόρο **Πάνο Στεφανίδη.**

Κάθε μέρα είναι για τη Λίζα και μια καινούργια πρόκληση, που περιμένει να την αντιμετωπίσει. Και, με κάποιον μαγικό τρόπο, τα καταφέρνει πάντα. Και στο τέλος, το έπαθλο είναι η επανεκκίνηση της ζωής της σε όλα τα επίπεδα. Συναισθηματικό, επαγγελματικό, οικονομικό και κοινωνικό.

Μια κωμωδία με έντονα τα συναισθηματικά στοιχεία που έχουν σκοπό, πέρα από την ψυχαγωγία, να δείξουν πως αυτό που αξίζει και μετράει στη ζωή μας είναι οι άνθρωποι και όλα όσα μας κάνουν ευτυχισμένους…

Η σειρά είναι βασισμένη στο ιταλικό format **«Non dirlo al mio capo».**

**Παίζουν:** **Τζένη Θεωνά** (Λίζα Βάλβη), **Αντίνοος Αλμπάνης** (Πάνος Στεφανίδης), **Νικολέττα Καρρά** (Πέρλα), **Άννα Μενενάκου** (Μάρθα), **Νίκη Λάμη** (Νόρα), **Ευγενία Δημητροπούλου** (Νίνα, σύζυγος Πάνου), **Θανάσης Ισιδώρου** (Ιάκωβος), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Ελένη Παπανικολάου), **Κατερίνα Μισιχρόνη** (Έλσα Αθανασιάδου), **Χάρης Γρηγορόπουλος** (Γεώργιος Νικολάου), **Κωνσταντίνος Πεσλής** (Απόλλωνας), **Εμμέλεια Πρίντεζη** (Αφροδίτη, κόρη της Λίζας), **Παντελής Παπαδόπουλος** (Στέφανος Στεφανίδης), **Ραφαήλ Καραογλάνης** (Αλέξης, γιος της Λίζας)

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Ζαπατίνας

**Σενάριο:** Πάνος Αμαραντίδης

**Φωτογραφία:** Γιάννης Λέπουρας

**Μοντάζ:** Κώστας Γκουλιαδίτης, Χρήστος Μαρκάκης

**Μουσική:** Ανδρέας Κατσιγιάννης

**Σκηνογράφος:** Δημήτρης Κατσίκης

**Ενδυματολόγος:** Κλέων Φυσέκης

**Ηχολήπτης:** Δημήτρης Καλομοίρης

**Μουσική επιμέλεια:** ADWORK, Δημήτρης Αγγελίδης

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Αλέξανδρος Λαγκαδινός

**Διεύθυνση παραγωγής:** Νίκος Γεωργής

**Head of productions:** Τζένη Αθανασοπούλου

**Line producer:** Ιωάννα Κουτσούγερα  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Εκτέλεση παραγωγής:** Primavisione

**Eπεισόδιο 1Ο:** Η Λίζα Βάλβη έχει δύο παιδιά, την Αφροδίτη και τον Αλέξη, ένα πτυχίο Νομικής και ένα στεγαστικό δάνειο. Ο σύζυγός της σκοτώθηκε πριν από ένα χρόνο και ψάχνει απεγνωσμένα για δουλειά. Προκειμένου να εργαστεί ως ασκούμενη δικηγόρος στη νομική εταιρεία του πολύ πετυχημένου, ελκυστικού αλλά και δύστροπου δικηγόρου Πάνου Στεφανίδη λέει μερικά ψέματα για την ιδιωτική της ζωή. Η Λίζα πρέπει να αποδείξει ότι είναι καλή μητέρα και άξια βοηθός. Η πρώτη της υπόθεση δεν είναι εύκολη. Μια νεαρή γυναίκα κατηγορεί τον πατέρα της ως σφετεριστή της περιουσίας της μητέρας της, με την οποία είχαν πάρει διαζύγιο. Τελικά, όλες οι οικογένειες έχουν κάτι να κρύψουν… ακόμα και η οικογένεια του Πάνου Στεφανίδη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  08/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:45**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
**Με τη** **Σμαράγδα Καρύδη**

«Τα τετράγωνα των αστέρων», το δημοφιλές τηλεπαιχνίδι των 80’s που αγαπήθηκε από το κοινό, επιστρέφει στην ΕΡΤ σαράντα πέντε χρόνια μετά, με παρουσιάστρια τη **Σμαράγδα Καρύδη**. Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι μεταδίδεται **κάθε Σάββατο,** στις **20:45**. Στο πλευρό της Σμαράγδας θα βρίσκονται καλεσμένοι, από την καλλιτεχνική -και όχι μόνο- σκηνή, που θα εναλλάσσονται στις θέσεις των 9 τετραγώνων και θα προσπαθούν να παραπλανήσουν τους παίκτες με τις απαντήσεις τους.

Κάθε εβδομάδα, δύο νέοι παίκτες θα διεκδικούν έως και 10.000 ευρώ σε 5 γύρους ερωτήσεων, που θα είναι ανατρεπτικές, ενώ μια ζωντανή μπάντα θα διανθίζει μουσικά το τηλεπαιχνίδι, υπό τις οδηγίες του Θοδωρή Ντάρμα.   
***Γέλιο, ανατροπές και πολύ κέφι, κάθε Σάββατο στις 20:45, στην ΕΡΤ1.***

**Eπεισόδιο 10ο**

Το **Σάββατο 8 Μαρτίου 2025**, εννέα καλεσμένοι έρχονται να φωτίσουν «Τα τετράγωνα των αστέρων» και μας χαρίζουν ένα ξεκαρδιστικό επεισόδιο γεμάτο κέφι, τραγούδια και ευτράπελα.

Οι υπέροχοι **Θάνος Μπίρκος, Μαριέλλα Σαββίδου, Θανάσης Πασσάς, Ιφιγένεια Τζόλα, Ελένη Ψυχούλη, Σπύρος Πούλης, Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος, Ευαγγελία Συριοπούλου** και ο μοναδικός **Μιχάλης Βιολάρης** διηγούνται ιστορίες από τη ζωή τους και προσπαθούν να μας πείσουν ότι λένε μόνο την αλήθεια.

Δύο νέοι παίκτες, η **Γεωργία Κακαλέ** και ο **Γιώργος Ζερβουδάκης**, διεκδικούν έως και 10.000 ευρώ, κάνοντας τρίλιζα με τα… αστέρια μας. Ποιος από τους δύο θα φτάσει στον τελικό; Και πόσα χρήματα θα κερδίσει;

Παρουσίαση: Σμαράγδα Καρύδη  
Σκηνοθεσία: Θάνος Κάππας   
Αρχισυνταξία: Αχιλλέας Συρίγος   
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης   
Light Designer: Τάσος Γλυκός   
Σκηνογραφία: Γιούλικα Βεκρή   
Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Γιάννης Χριστοδουλόπουλος   
Διεύθυνση μουσικής ορχήστρας: Θοδωρής Ντάρμας   
Υπ. Καλεσμένων: Νίκος Τσαίκος   
Οργάνωση Παραγωγής: Αργυρώ Μπαρλαμά   
Διεύθυνση Παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης   
Παραγωγή: GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  08/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:15**  |   **#Παρέα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Ψυχαγωγική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Η ψυχαγωγική εκπομπή **«Παρέα»** μεταδίδεται **κάθε Σάββατο,** στις **22:00**, από την **ΕΡΤ1**.

Ο δημοσιογράφος **Γιώργος Κουβαράς**, σ’ έναν ρόλο διαφορετικό απ’ ό,τι έχουμε συνηθίσει, υποδέχεται παρέες που γράφουν ιστορία κι έρχονται να τη μοιραστούν μαζί μας και να γεμίσουν το στούντιο με όνειρα, αναμνήσεις, συγκίνηση, γέλιο και πολύ τραγούδι.

Κάθε Σάββατο την ίδια ώρα, ο Γιώργος Κουβαράς προσκαλεί ανθρώπους της Τέχνης, του πολιτισμού, του αθλητισμού και της δημόσιας ζωής.

Η παρέα πλαισιώνει τον κεντρικό καλεσμένο ή καλεσμένη που έρχονται στο στούντιο με φίλους και πολλές φορές βρίσκονται μπροστά σε ευχάριστες εκπλήξεις.

Το τραγούδι παίζει καθοριστικό ρόλο στην #Παρέα. Πρωταγωνιστές της βραδιάς οι ίδιοι οι καλεσμένοι με την πολύτιμη συνδρομή του συνθέτη **Γιώργου Μπουσούνη.**

**Αφιέρωμα στον Στράτο Διονυσίου**

**Καλεσμένοι οι γιοι του, Άγγελος, Στέλιος και Διαμαντής**

Η #Παρέα της **ΕΡΤ1** παρουσιάζει το **Σάββατο 8 Μαρτίου 2025**, στις **22:15**, μια βραδιά αφιερωμένη σ' έναν από τους μεγαλύτερους λαϊκούς μας τραγουδιστές, τον **Στράτο Διονυσίου**.

Δωρικός και γνήσια λαϊκός, άφησε εποχή με τις μοναδικές του ερμηνείες και τα τραγούδια του, που εξακολουθούν μέχρι σήμερα να συγκινούν μικρούς και μεγάλους. Η ζωή και η καριέρα του σπουδαίου λαϊκού ερμηνευτή ξετυλίγεται μέσα από τα μάτια των ανθρώπων που τον έζησαν όσο κανείς.

Καλεσμένοι οι γιοι του, **Άγγελος, Στέλιος και Διαμαντής**, καθώς επίσης και βασικοί συντελεστές της **παράστασης «Τα πήρες όλα κι έφυγες»,** που είναι αφιερωμένη στον αξέχαστο Στράτο Διονυσίου.

Στην #Παρέα, ο συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού **Θανάσης Πολυκανδριώτης,** οι **ηθοποιοί Μπέσυ Μάλφα, Μιχάλης Αλικάκος** και **Χρύσα Κλούβα**, ο σκηνοθέτης **Βασίλης Μαυρογεωργίου** και ο μαέστρος **Νίκος Στρατηγός.**  
**Παρουσίαση**: Γιώργος Κουβαράς

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μυλωνάς

**Αρχισυνταξία**: Δημήτρης Χαλιώτης  
**Παραγωγή**: Rhodium Productions /Κώστας Γ. Γανωτής

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:20**  |  **Ξένη ταινία**

**«Πάρτι γυναικών»**     
*(Rough Night)*   
  
**Κωμωδία παραγωγής ΗΠΑ 2017**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  08/03/2025**

**Σκηνοθεσία**: Λουσία Ανιέλο  
**Σενάριο**: Λουσία Ανιέλο, Πολ Β. Ντόουνς  
**Πρωταγωνιστούν**: Σκάρλετ Γιόχανσον, Κέιτ ΜακΚίνον, Τζίλιαν Μπελ, Ιλάνα Γκλέιζερ, Ζόι Κράβιτς, Ντέμι Μουρ

**Διάρκεια**: 97'

**Υπόθεση**: Πέντε κολλητές φίλες από το κολέγιο ξανασυναντιούνται 10 χρόνια αργότερα για ένα ξέφρενο bachelorette πάρτι στο Μαϊάμι. Το σκληρό τους πάρτι παίρνει μια ξεκαρδιστική σκοτεινή τροπή, όταν σκοτώνουν κατά λάθος έναν άντρα στρίπερ. Μέσα στην τρέλα της προσπάθειας να το καλύψουν, τελικά έρχονται πιο κοντά, όταν αυτό έχει μεγαλύτερη σημασία.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:10**  |   **Καλημέρα Είπαμε;  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  09/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Δημήτρη Κοτταρίδη και τη Νίνα Κασιμάτη**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε **Σαββατοκύριακο,** από τις **05:00** έως τις **09:00**, μέσα από την ενημερωτική εκπομπή **«Σαββατοκύριακο από τις 5»,** που μεταδίδεται από την ΕΡΤ1 και από το EΡΤNEWS, παρουσιάζουν ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες, πάντα με τον δικό τους ιδιαίτερο τρόπο και με πολύ χιούμορ.

**08:15  ΗΜΙΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΘΗΝΩΝ 2025 Απευθείας μετάδοση**

Ο **Ημιμαραθώνιος Δρόμος Αθήνας 2025** μεταδίδεται απευθείας από την **ΕΡΤ**.

25.000 δρομείς μαζί με 1.500 εθελοντές συμμετέχουν και φέτος στη δρομική γιορτή στην αρχή της άνοιξης, στον **13ο Ημιμαραθώνιο,** με τη διαδρομή να περνά από 40 ιστορικά μνημεία. Η **ΕΡΤ1** μεταδίδει, απευθείας από το κέντρο της Αθήνας, την ξεχωριστή αυτή δρομική διοργάνωση, που περιλαμβάνει τον **Ημιμαραθώνιο**, τον **αγώνα δρόμου 5 χλμ**. και τον **Οικογενειακό Αγώνα Δρόμου** για παιδιά του Δημοτικού και τους γονείς τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:30**  |   **Καλημέρα Είπαμε;**

**Ψυχαγωγική εκπομπή με τη Ζωή Κρονάκη και τον Τάσο Ιορδανίδη**

Κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, για τρεις ώρες, από τις **9 το πρωί ώς τις 12 το μεσημέρι**, η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Τάσος Ιορδανίδης** μάς λένε την πιο ζέστη «καλημέρα»! Οι δύο παρουσιαστές ενώνουν τις δυνάμεις τους για να κάνουν τα Σαββατοκύριακά μας πιο ενδιαφέροντα με ενημέρωση και ψυχαγωγία σε σωστές δόσεις, σ’ ένα **τρίωρο infotainment πολυθεματικό μαγκαζίνο**. Με σύγχρονη ματιά, με ζωντανές συνδέσεις, πλούσια και αποκλειστικά ρεπορτάζ, η Ζωή Κρονάκη, ο Τάσος Ιορδανίδης και η ομάδα της εκπομπής μάς μεταφέρουν τον παλμό της κοινωνίας για όσα μας ενδιαφέρουν, αλλά και μας ψυχαγωγούν σε μια πολυθεματική εκπομπή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Μαριάννα Πετράκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Η βουλευτίνα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  09/03/2025**

**Έτος παραγωγής:** 1966  
**Σκηνοθεσία**: Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο**: Λάκης Μιχαηλίδης, Γιώργος Κατσαμπής  
**Μουσική**: Γιώργος Μουζάκης  
**Φωτογραφία**: Βασίλης Βασιλειάδης

**Διάρκεια**: 90'

**Παίζουν**: Ρένα Βλαχοπούλου, Σταύρος Ξενίδης, Νίκος Ρίζος, Αλέκος Τζανετάκος, Νίτσα Μαρούδα, Νίκος Φέρμας, Σταύρος Παράβας, Δημήτρης Νικολαΐδης, Λαυρέντης Διανέλλος, Μάκης Δεμίρης, Κώστας Καφάσης, Αντώνης Παπαδόπουλος, Ειρήνη Κουμαριανού, Σάκης Τσολακάκης, Ρένα Πασχαλίδου, Σεβασμία Παναγιωτοπούλου, Αλέκος Δαρόπουλος, Άγγελος Μαυρόπουλος, Γιώργος Κωβαίος, Νίκος Πασχαλίδης, Γιώργος Κυριακίδης, Υβόννη Βλαδίμηρου, Θόδωρος Κεφαλόπουλος, Γιώργος Τζιφός, Γιώργος Γεωργίου, Βίκυ Παππά, Βιολέττα Σούλη, Γιάννης Κωστής, Δημήτρης Κατσούλης, Κώστας Μπαλαδήμας

**Υπόθεση**: Η Ρένα Βαρλάμου, γυναίκα τετραπέρατη και καπάτσα, αναλαμβάνει την προεκλογική εκστρατεία του αρραβωνιαστικού της Περικλή Αράπη, ενός ταβερνιάρη που έχει ιδρύσει κόμμα και θέλει σώνει και καλά να γίνει βουλευτής. Προσπαθεί να τον προσγειώσει στην πραγματικότητα, αλλά δεν τα καταφέρνει και, όταν ο Περικλής δεν εκλέγεται, απογειώνεται η ίδια. Αιτία είναι ο ξαφνικός θάνατος του θείου της Ιάκωβου Μενεξέ, πολιτικού καριέρας, ο οποίος είχε επανεκλεγεί βουλευτής στο νησί τους. Ο Μενεξές την είχε συμπεριλάβει στο ψηφοδέλτιό του -ως επιλαχούσα- και η Ρένα παίρνει τη θέση του, γίνεται η πρώτη γυναίκα βουλευτής και αγωνίζεται, ώστε να γίνουν κάποια σημαντικά έργα στον τόπο της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Μαμά-δες Θ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Οι «Μαμά-δες», η αγαπημένη εκπομπή της ΕΡΤ, η μοναδική της ελληνικής τηλεόρασης που ασχολείται αποκλειστικά με τη γονεϊκότητα, συνεχίζουν την τηλεοπτική πορεία τους στην **ΕΡΤ1**, κάθε Κυριακή στις 15:00, με διαφορετική **παρουσιάστρια-έκπληξη σε κάθε επεισόδιο**.

Μετά την επιτυχημένη παρουσίαση αρχικά από τη **Ζωή Κρονάκη** στην ΕΡΤ2 και στη συνέχεια στην ΕΡΤ1 από την **Τζένη Θεωνά**, η εκπομπή θα έχει διαφορετική παρουσιάστρια σε κάθε επεισόδιο. Μια γνωστή μαμά από τον χώρο της Τέχνης, της τηλεόρασης ή του αθλητισμούθα αναλαμβάνει κάθε φορά να παρουσιάσει τις «Μαμά-δες» με τον δικό της τρόπο.

Κάθε εκπομπή θα είναι κομμένη και ραμμένη στα μέτρα της μαμάς που θα την παρουσιάζει και θα περιλαμβάνει θέματα που αφορούν τη δική της διαδρομή στη μητρότητα. Παράλληλα θα φιλοξενεί μια φίλη ή έναν φίλο της, σε μια συζήτηση, μέσα από την οποία θα ξεδιπλώνονται ιδιαίτερες γονεϊκές πτυχές και θα αποκαλύπτονται ξεχωριστές ιστορίες, με αρκετές δόσεις χιούμορ αλλά και συγκίνησης.

**Παρουσιάστρια η Μαρκέλλα Γιαννάτου**

**Καλεσμένοι οι Μάξιμος Μουμούρης, Αγγελική Τσουκαλά, Ναταλί Βέλτση &** **Αλεξάνδρα Ταβουλάρη**

Οι **«Μαμά-δες»** έρχονται την **Κυριακή 9 Μαρτίου 2025**, στις **15:00**, με παρουσιάστρια την ηθοποιό **Μαρκέλλα Γιαννάτου**.

Η Μαρκέλλα μοιράζεται την πρόσφατη εμπειρία της μητρότητας ως νέα μητέρα και μιλάει για τη, μόλις, 1,5 έτους κόρη της, ενώ αναφέρεται και στον χρόνο τους, ο οποίος μοιράζεται ανάμεσα σε Κέρκυρα και Αθήνα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  09/03/2025**

Πρώτος καλεσμένος της είναι ο αγαπημένος της φίλος και ηθοποιός, **Μάξιμος Μουμούρης**. Μιλούν για την εμπειρία της γονεϊκότητας, όντας ο ίδιος μπαμπάς τριών κοριτσιών, αλλά και για τη σύζυγό του, Νάντια Γιαννακοπούλου. Ο Μάξιμος Μουμούρης, μεταξύ άλλων, αναφέρεται και στην εμπιστοσύνη που προσπαθούν μαζί με τη σύζυγό του να καλλιεργήσουν στις κόρες τους, αλλά και για το πώς αυτές αντιλαμβάνονται και διαχειρίζονται την αναγνωρισιμότητα των γονιών τους.

Αργότερα, η Μαρκέλλα μπαίνει στην κουζίνα με τη μαμά και food blogger, **Αγγελική Τσουκαλά,** για να φτιάξουν μαζί λαχταριστά **muffins με μύρτιλλα**, τα οποία παρασκευάζονται χωρίς ζάχαρη, οπότε είναι ιδανικά και για τα παιδιά.

Εκτός κουζίνας, η Μαρκέλλα συναντάει την ψυχολόγο-ψυχοθεραπεύτρια, **Ναταλί Βέλτση**, με την οποία συζητούν για τις διαφορές ανάμεσα στα αδέρφια, στο πρώτο με το δεύτερο παιδί της οικογένειας.

Τέλος, η παρουσιάστρια του σημερινού επεισοδίου υποδέχεται τη φίλη της και ηθοποιό, **Αλεξάνδρα Ταβουλάρη**. Συζητούν για τη μητρότητα, για την 5 ετών κόρη της Αλεξάνδρας, για το πώς είναι η καθημερινότητα ως single mum, αλλά και για τις δυσκολίες που αντιμετώπισε μετά το διαζύγιό της.

***«Μαμά-δες»! Την Κυριακή 9 Μαρτίου 2025, στις 15:00, στην ΕΡΤ1, με παρουσιάστρια τη* Μαρκέλλα Γιαννάτου*.   
Και κάθε Κυριακή στις 15:00, με μία διαφορετική μαμά στην παρουσίαση...***

Αρχισυνταξία - επιμέλεια εκπομπής: Δημήτρης Σαρρής   
Σκηνοθεσία: Βέρα Ψαρρά   
Δημοσιογραφική ομάδα: Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου   
Παραγωγή:DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**16:00**  |   **Ξένη Ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Φτάσαμε Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

Ένας νέος κύκλος περιπέτειας, εξερεύνησης και γνωριμίας με πανέμορφους τόπους και ακόμα πιο υπέροχους ανθρώπους στην εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1,** κάθε **Κυριακή,** στις **17:00.**

Στον τρίτο κύκλο αυτού του διαφορετικού ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ, ο Ζερόμ ανακαλύπτει νέους μακρινούς ή κοντινότερους προορισμούς και μυείται στα μυστικά, στις παραδόσεις και στον τρόπο ζωής των κατοίκων τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  09/03/2025**

Γίνεται θαλασσόλυκος σε ελληνικά νησιά και σε παραθαλάσσιες πόλεις, ανεβαίνει σε βουνά, διασχίζει φαράγγια, δοκιμάζει σκληρές δουλειές ή ντελικάτες τέχνες, μαγειρεύει με κορυφαία προϊόντα της ελληνικής γης, εξερευνά τοπικούς θρύλους, γίνεται αγρότης, κτηνοτρόφος, μούτσος ή καπετάνιος! Πάντα με οδηγό τη διάθεση να γίνει ένα με τον τόπο και να κάνει νέους φίλους, πάντα με το γιουκαλίλι στο χέρι και μια αυτοσχέδια μελωδία κι έναν στίχο, εξαιρετικά αφιερωμένο στους ανθρώπους που δίνουν ζωή και ταυτότητα σε κάθε περιοχή.

**Eπεισόδιο 26ο:** **Δίστομο**

Σε μια πόλη με ιστορία 3.000 χρόνων, ξεχωριστή ταυτότητα και μνήμες που συγκλονίζουν ταξιδεύει η εκπομπή «Φτάσαμε» με τον **Ζερόμ Καλούτα**, ο οποίος εξερευνά το **Δίστομο**, έναν τόπο, που δεν ξεχνά και δεν παραδίνεται.

Ο Ζερόμ επισκέπτεται το **Μαυσωλείο** και μιλά με επιζώντες της σφαγής του Διστόμου από τους Γερμανούς, τον Ιούνιο του 1944, οι οποίοι αφηγούνται την ιστορία όπως οι ίδιοι την έζησαν. Περιγράφουν σκηνές συγκλονιστικές και στέλνουν το πιο ηχηρό μήνυμα υπέρ της ζωής κι ενάντια στον πόλεμο, μέσα από μια πόλη-σύμβολο της φρίκης του πολέμου.

Το Δίστομο, όμως, δεν είναι μόνο η βαριά κληρονομιά του. Είναι ένας τόπος με χαρακτήρα και ζωντάνια, ιδιαίτερα έθιμα και λαϊκές παραδόσεις και έντονη πολιτιστική δραστηριότητα. Ο Ζερόμ γνωρίζει από κοντά τη φημισμένη Χορωδία Διστόμου και μαθαίνει για την ιστορία και τις δράσεις της.

Σε μια κουζίνα που μοσχοβολάει κανέλλα και γαρύφαλλο, ο Ζερόμ φτιάχνει παραδοσιακές τηγανίτες Διστόμου, για να τις κεράσει στους περίφημους **Κουδουναραίους**, οι οποίοι τον βάζουν στην παρέα τους κι όλοι μαζί, με προβιές, μαγκούρες και κουδούνια με εκκωφαντικούς ήχους, υποδέχονται την άνοιξη στην πλατεία της πόλης...

**Παρουσίαση:** Ζερόμ Καλούτα

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Λουκάκος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Λάμπρος Παπαδέας

**Αρχισυνταξία:** Χριστίνα Κατσαντώνη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ξενοφών Βαρδαρός

**Οργάνωση παραγωγής:** Ειρήνη Δράκου

**Έρευνα:** Νεκταρία Ψαράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **ERTflix** |

**20:00**  |   **ΜΑΜΑ ΣΤΑ ΚΡΥΦΑ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

H νέα ρομαντική κομεντί **«Μαμά στα κρυφά»**, σε σκηνοθεσία **Νίκου Ζαπατίνα** και σενάριο **Πάνου Αμαραντίδη,** μ' ένα υπέροχο καστ ηθοποιών, θα μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1 κάθε Σάββατο και Κυριακή,** στις **20:00.**

**Eπεισόδιο 2ο:** Η Λίζα δεν το βάζει κάτω και προσπαθεί να συνδυάσει αρμονικά την προσωπική και την επαγγελματική της ζωή. Στο διπλανό διαμέρισμα έρχεται και εγκαθίσταται μία νέα και μυστηριώδης γειτόνισσα. Στο μεταξύ, υπάρχουν πολλά που πρέπει να γίνουν και στο δικηγορικό γραφείο. Μια νέα γυναίκα καταγγέλλει κρούσμα mobbing στην εργασία της, λόγω εγκυμοσύνης, και ένα μικρό αγόρι, ο Πάρης, ζητάει από τον Πάνο Στεφανίδη να το υπερασπιστεί ενάντια στην πίεση των γονιών του. Ο μεγαλύτερος αδερφός του, ο Απόλλωνας, συμμαθητής της Αφροδίτης, είναι άρρωστος και χρειάζεται μεταμόσχευση. Ο Πάρης είναι συμβατός…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  09/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **ERTflix** |

**21:00**  |  **100 ΧΡΟΝΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ) ΠΡΕΜΙΕΡΑ**

**Νέα σειρά ντοκιμαντέρ**

**Η Χάρις Αλεξίου σκιαγραφεί την πορεία του ελληνικού τραγουδιού**

*Πόσες ζωές κρύβει ένας δίσκος; Πόσες ιστορίες; Ιστορίες άλλων, ιστορίες δικές μας. Ιστορίες άλλων που έγιναν δικές μας.*

Η **ΕΡΤ** και η **Χάρις Αλεξίου** μάς καλούν να ανακαλύψουμε τη συναρπαστική ιστορία της ελληνικής δισκογραφίας, μέσα από τη **σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων** **«100 χρόνια ελληνική δισκογραφία»,** που κάνει **πρεμιέρα** στην **ΕΡΤ1** την **Κυριακή 9 Μαρτίου 2025**, στις **21:00**, και θα μεταδίδεται **κάθε Κυριακή** την ίδια ώρα.

Μία ιστορία 100 και πλέον χρόνων. Από τη γέννηση της ελληνικής δισκογραφίας μέχρι τις μέρες μας.

Από τα χρόνια του φωνόγραφου και των περιπλανώμενων «γραμμοφωνατζήδων» των αρχών του 20ού αιώνα, στα χρόνια του ’60, των «μικρών δίσκων» και των «τζουκ μποξ»… Κι από εκεί, στους μεγάλους δίσκους βινυλίου, στους ψηφιακούς δίσκους και στο διαδίκτυο.

Ξεναγός μας σε αυτό το ταξίδι, είναι η **Χάρις Αλεξίου**, η κορυφαία τραγουδίστρια της γενιάς της και μία από τις πιο αγαπημένες προσωπικότητες στον χώρο του πολιτισμού, που έχει αφήσει ανεξίτηλο το στίγμα της στην ελληνική μουσική και στη δισκογραφία.

Με σύμμαχο το πολύτιμο **Αρχείο της ΕΡΤ**, αλλά και μαρτυρίες ανθρώπων που έζησαν τα χρυσά χρόνια της ελληνικής δισκογραφίας, σκιαγραφείται ολόκληρη η πορεία του ελληνικού τραγουδιού, όπως αυτή χαράχτηκε στα αυλάκια των δίσκων.

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«100 χρόνια ελληνική δισκογραφία»** είναι ένα ταξίδι στον χρόνο, με πρωταγωνιστές όλους εκείνους που συνέδεσαν τη ζωή τους με την ελληνική δισκογραφία και δημιούργησαν, με έμπνευση και πάθος, το θαύμα της ελληνικής μουσικής.

*Σ’ αυτό το ταξίδι, σας θέλουμε συνταξιδιώτες.*

**Συντελεστές**

**Αφήγηση:** Χάρις Αλεξίου  
**Σκηνοθεσία:** Μαρία Σκόκα  
**Σενάριο:** Δημήτρης Χαλιώτης, Νίκος Ακτύπης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Κατσαΐτης, Στέλιος Ορφανίδης  
**Μοντάζ:** Ευγενία Παπαγεωργίου  
**Σκηνογραφία:** Rosa Karac  
**Ηχοληψία:** Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος  
**Μουσική τίτλων:** Γιώργος Μπουσούνης  
**Επιμέλεια περιεχομένου:** Γιώργος Τσάμπρας  
**Σύμβουλοι περιεχομένου:** Σιδερής Πρίντεζης, Αλέξανδρος Καραμαλίκης  
**Αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη  
**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Κυριακή Μπεϊόγλου  
**Σύμβουλος παραγωγής:** Πασχάλης Μουχταρίδης  
**Μίξη ήχου:** Γιώργος Μπουσούνης / Γιώργος Γκίνης  
**Έρευνα – συντονισμός αρχειακού υλικού:** Θάνος Κουτσανδρέας, Κωνσταντίνα Ζύκα, Αλέξης Μωυσίδης  
**Οργάνωση Παραγωγής:** Βασιλική Πατρούμπα  
**Εκτέλεση Παραγωγής:** Ελένη Χ. Αφεντάκη, By The Sea Productions  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  09/03/2025**

**Eπεισόδιο 1ο** - **Πρεμιέρα**

Η **Χάρις Αλεξίου**, με σύμμαχο το πολύτιμο **Αρχείο της ΕΡΤ**, μας ταξιδεύει στα πρώτα 40 χρόνια της ελληνικής δισκογραφίας. Από τις αρχές του **20ού αιώνα έως την Κατοχή**.

Στην αυγή του 20ού αιώνα, η εποχή του φωνόγραφου ανατέλλει. Τα πρώτα κινητά συνεργεία ηχοληψίας των μεγάλων ξένων δισκογραφικών εταιρειών ταξιδεύουν στην **Κωνσταντινούπολη**, στη **Σμύρνη** και στα άλλα μεγάλα λιμάνια της Ανατολής, καταγράφοντας κυρίως ελληνικά παραδοσιακά τραγούδια και μουσικές.

Την ίδια περίοδο, στην Αμερική η κορύφωση του μεταναστευτικού κύματος οδηγεί σε άνθηση της ελληνόφωνης δισκογραφίας. Στον ελλαδικό χώρο, η δεκαετία του **’20** σημαδεύεται ανεξίτηλα από την τραγωδία της **Μικρασιατικής Καταστροφής.** Σπουδαίοι μαέστροι, οργανοπαίχτες και τραγουδιστές από τη **Μικρά Ασία** φτάνουν ξεριζωμένοι στην Ελλάδα συμβάλλοντας καθοριστικά στη διαμόρφωση του μουσικού και δισκογραφικού τοπίου.

Δίπλα στο ελαφρό τραγούδι με τα βαλς, τα τανγκό και τις καντάδες έρχεται τώρα το σμυρναίικο τραγούδι να μπολιάσει με τους σκοπούς του την εγχώρια δισκογραφία, που κάνει τα πρώτα δειλά βήματά της με την ίδρυση των πρώτων παραρτημάτων των ξένων δισκογραφικών εταιρειών στην Ελλάδα. Η **Odeon-Parlophone** και η **Columbia-His Masters Voice** είναι οι δύο μεγάλες ανταγωνίστριες εταιρείες.

Η **δεκαετία του ’30** φέρνει μαζί της την ανέγερση του εργοστασίου της **Columbia**, του πρώτου εργοστασίου παραγωγής δίσκων στην Ελλάδα, αλλά και το πειραιώτικο ρεμπέτικο, τη δικτατορία του Ιωάννη Μεταξά με την αυστηρή λογοκρισία και φυσικά το ραδιόφωνο, έναν ανέλπιστο σύμμαχο για τη «νεαρή», ακόμα, ελληνική δισκογραφία.

Η δισκογραφία πρωταγωνιστεί και στο **ηρωικό έπος του ’40** με πλήθος δίσκων με πατριωτικά και σατιρικά τραγούδια. Όλα αυτά, όμως, μέχρι την είσοδο των Γερμανών στην Ελλάδα, οπότε και το εργοστάσιο της Columbia κλείνει για να γίνει βάση τεχνικής υποστήριξης κινητήρων αεροσκαφών και αρμάτων μάχης. Η δισκογραφία σιγεί…

**Στο επεισόδιο μιλούν με αλφαβητική σειρά:**

**Στέλιος Γιαννακόπουλος** (ηχολήπτης Studio Columbia), **Άκης Γκολφίδης** (ηχολήπτης), **Γλυκερία** (τραγουδίστρια), **Φοίβος Δεληβοριάς** (τραγουδοποιός), **Αριστομένης Καλυβιώτης** (πολιτικός μηχανικός ΕΜΠ, συλλέκτης, ερευνητής), **Γιώργος Κοντογιάννης** (δημοσιογράφος), **Κωνσταντίνος** **Κοπανιτσάνος** (συλλέκτης, ερευνητής, μουσικός), **Μαριώ** (τραγουδίστρια), **Μάκης Μάτσας** (πρόεδρος Δ.Σ. MINOS – EMI), **Θανάσης Παπαγεωργίου** (σκηνοθέτης, ηθοποιός), **Σιδερής Πρίντεζης** (ραδιοφωνικός παραγωγός), **Μιράντα Τερζοπούλου** (εθνολόγος, συγγραφέας), **Ελένη Τσαλιγοπούλου** (τραγουδίστρια), **Γιώργος Τσάμπρας** (δημοσιογράφος), **Μανώλης Φάμελλος** (τραγουδοποιός), **Δημήτρης Χαλιώτης** (Δημοσιογράφος, σεναριογράφος), **Γιώργης Χριστοδούλου** (τραγουδοποιός)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  09/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Αθλητική Κυριακή**  

Η ιστορική εκπομπή της ΕΡΤ αλλά και της ελληνικής τηλεόρασης «Αθλητική Κυριακή», στην ΕΡΤ1 με τον **Πέτρο Μαυρογιαννίδη** και με μια ισχυρή ομάδα.

Ο **Παναγιώτης Βαρούχας** αναλύει τις επίμαχες φάσεις των αναμετρήσεων και ο **Αντώνης Πανούτσος** σχολιάζει τις σημαντικότερες στιγμές των ποδοσφαιρικών αγώνων. Όλα τα στιγμιότυπα των αγώνων της Super Leaque, συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, παρασκήνιο, γκολ και φάσεις από όλα τα γήπεδα του κόσμου.Επίσης, μπάσκετ, μηχανοκίνητα σπορ, αλλά και εικόνα από όλες τις μεγάλες αθλητικές διοργανώσεις και όλα τα ολυμπιακά αθλήματα.

Παρουσίαση: Πέτρος Μαυρογιαννίδης  
Αρχισυνταξία: Γιώργος Χαϊκάλης, Γιάννης Δάρας  
Σκηνοθεσία: Μιχάλης Δημητρόπουλος  
Επιμέλεια εκπομπής: Παναγιώτης Μπότσας, Μιχάλης Πέτκωφ  
Διεύθυνση παραγωγής: Πέτρος Δουμπιώτης, Δημήτρης Ρομφαίας

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Σφαίρες στο Μεξικό»**     
*(Miss Bala)*

**Ταινία δράσης, συμπαραγωγής Μεξικού-ΗΠΑ 2019**

**Σκηνοθεσία**: Κάθριν Χάρντγουικ

**Πρωταγωνιστούν**: Τζίνα Ροντρίγκεζ, Ισμαήλ Κρουζ Κορντόβα, Κριστίνα Ρόντλο, Άντονι Μακί, Ματ Λαούρια

**Διάρκεια**: 96'  
  
**Υπόθεση:** Η Γκλόρια Φουέντες είναι Λατινοαμερικανίδα μακιγιέζ από το Λος Άντζελας, η οποία ταξιδεύει στην Τιχουάνα του Μεξικού, για να επισκεφτεί την καλύτερή της φίλη. Σκοπός της είναι να τη βοηθήσει να κλέψει τις εντυπώσεις για να διακριθεί στον διαγωνισμό ομορφιάς για την Miss Bala. Μπλέκεται, όμως, άθελά της στα πόδια ενός μεξικανικού καρτέλ, που θέλει να δολοφονήσει τον διεφθαρμένο διευθυντή της αστυνομίας και την απάγει. Παράλληλα, η φίλη της αγνοείται… Θα καταφέρει η Γκλόρια να ανακαλύψει τη δύναμη που κρύβει μέσα της και να σώσει τη ζωή της φίλης της, αλλά και τη δική της;

*Το «Miss Bala» είναι remake, βασιζόμενο στην ομότιτλη ταινία του 2011 του Τζεράρντο Ναράνχο, που έκανε πρεμιέρα στο Φεστιβάλ Καννών.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  09/03/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:45**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:40**  |   **Καλημέρα Είπαμε;  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

Έγκαιρη και αμερόληπτη ενημέρωση,καθημερινάαπό **Δευτέρα έως Παρασκευή,** από τις **05:30** έως τις **09:00,** παρέχουν ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Κατερίνα Δούκα**, οι οποίοι συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και μεταδίδουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας. Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, πολιτικοί, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες, αναλυτές, αλλά και προσκεκλημένοι εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γεωργιουδάκης

**Αρχισυνταξία**: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής**: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

Το πρωινό ψυχαγωγικό μαγκαζίνο «Πρωίαν σε είδον», με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**, δίνει ραντεβού στους τηλεθεατές καθημερινά, από Δευτέρα έως Παρασκευή από τις **09:00** έως τις **12:00.**

Για τρεις ώρες το χαμόγελο και η καλή διάθεση μπαίνουν στο… πρόγραμμα και μας φτιάχνουν την ημέρα από νωρίς το πρωί. Ρεπορτάζ, ταξίδια, συναντήσεις, παιχνίδια, βίντεο, μαγειρική και συμβουλές από ειδικούς συνθέτουν τη θεματολογία της εκπομπής. Νέες ενότητες, περισσότερα θέματα αλλά και όλα όσα ξεχωρίσαμε και αγαπήσαμε έχουν τη δική τους θέση κάθε πρωί, στο ψυχαγωγικό μαγκαζίνο της ΕΡΤ1, για να ξεκινήσετε την ημέρα σας με τον πιο ευχάριστο και διασκεδαστικό τρόπο.

**Σκηνοθεσία**: Κώστας Γρηγορακάκης  
**Αρχισυντάκτης**: Γεώργιος Βλαχογιάννης   
**Βοηθός αρχισυντάκτη**: Ευφημία Δήμου   
**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κάλλια Καστάνη, Μαριάννα Μανωλοπούλου, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Χριστιάνα Μπαξεβάνη, Κωνσταντίνος Μπούρας, Μιχάλης Προβατάς, Βαγγέλης Τσώνος   
**Υπεύθυνη καλεσμένων**: Τεριάννα Παππά

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (Ε)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**  
   
**Eπεισόδιο 115ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **14:00,** αναδεικνύει τον πλούτο των υλικών της ελληνικής υπαίθρου και δημιουργεί μοναδικές γεύσεις, με τη δημιουργική υπογραφή του σεφ **Ανδρέα Λαγού**, ο οποίος παρουσιάζει την εκπομπή.

Η «ΠΟΠ Μαγειρική» ανανεωμένη, **με νέα κουζίνα, νέο on air look** και **μουσικό σήμα**, νέες ενότητες, αλλά πάντα σταθερή στον βασικό στόχο της, να μας ταξιδέψει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, να φέρει στο τραπέζι μας τα ανεκτίμητης αξίας αγαθά της ελληνικής γης, να φωτίσει μέσα από τη γαστρονομία την παράδοση των τόπων μας και τη σπουδαιότητα της διαφύλαξης του πλούσιου λαογραφικού μας θησαυρού, και να τιμήσει τους παραγωγούς της χώρας μας. Σημαντικό στοιχείο σε κάθε συνταγή είναι τα βίντεο που συνοδεύουν την παρουσίαση του κάθε προϊόντος, με σημαντικές πληροφορίες για την ιστορία του, τη διατροφική του αξία, την προέλευσή του. Η εκπομπή εμπλουτίζεται, επίσης, με βίντεο-αφιερώματα που θα μας αφηγούνται τις ιστορίες των ίδιων των παραγωγών και θα μας μεταφέρουν στα πιο όμορφα και εύφορα μέρη μιας Ελλάδας, που ίσως δεν γνωρίζουμε, αλλά σίγουρα θέλουμε να μάθουμε!

Μέσα από τις ιστορίες αυτές, όλα τα **ελληνικά ΠΟΠ και ΠΓΕ προϊόντα**, καθώς και όλα τα υλικά που συνδέονται άρρηκτα με την κουλτούρα και την παραγωγή της κάθε περιοχής, θα βρουν τη δική τους θέση στην κουζίνα της εκπομπής και θα εμπνεύσουν τον Αντρέα Λαγό να δημιουργήσει συνταγές πεντανόστιμες, πρωτότυπες, γρήγορες αλλά και οικονομικές, με φόντο, πάντα, την ασυναγώνιστα όμορφη Ελλάδα. Μαζί του ο Αντρέας Λαγός θα έχει και φέτος αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους, ηθοποιούς και συγγραφείς που θα τον βοηθούν να μαγειρέψει, θα του μιλούν για τις δικές τους γαστρονομικές προτιμήσεις και εμπειρίες και θα του αφηγούνται με τη σειρά τους ιστορίες που αξίζει να ακουστούν.

**«Πέστροφα Ιωαννίνων καπνιστή, Σταφίδα σουλτανίνα Κρήτης» - Καλεσμένος ο Σταύρος Βαρθαλίτης**

Τη **Δευτέρα 10 Μαρτίου 2025**, ο **Ανδρέας Λαγός** και η **«ΠΟΠ Μαγειρική»** υποδέχονται τον σεφ **Σταύρο Βαρθαλίτη**. Οι δύο μάγειρες ετοιμάζουν δύο λαχταριστά πιάτα, το πρώτο με **πέστροφα Ιωαννίνων** **καπνιστή** και το δεύτερο με **σταφίδα σουλτανίνα Κρήτης**. Ο Σταύρος Βαρθαλίτης μιλάει για τις γευστικές του μνήμες, πώς αποφάσισε να πάει στο MasterChef, για την πρώτη δουλειά που έκανε για να πληρώνει τα δίδακτρα της σχολής του, αλλά και για τη σχέση του με την τηλεόραση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/03/2025**

Επιμέλεια συνταγών-παρουσίαση: Ανδρέας Λαγό

Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης

Αρχισυνταξία: Tζίνα Γαβαλά

Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης

Διευθυντής Φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης

Υπεύθυνη Καλεσμένων- Δημοσιογραφική επιμέλεια: Νικολέτα Μακρή

Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Σ. Καβαδάς

Παραγωγή: GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**     
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

Το ψυχαγωγικό μαγκαζίνο **«Στούντιο 4»,** με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**, μας κρατάει συντροφιά στην ΕΡΤ1 από **Δευτέρα έως Παρασκευή** στις **15:00**, με εκλεκτούς καλεσμένους, ενδιαφέροντα θέματα, ιδιαίτερες ανθρώπινες ιστορίες και, πάνω απ’ όλα, θετική διάθεση και ενέργεια.

Φέτος, στην κουζίνα εύκολες και πεντανόστιμες συνταγές για το καθημερινό τραπέζι φτιάχνουν ο **Δημήτρης Μακρυνιώτης** και ο **Σταύρος Βαρθαλίτης**.

Με πρόσωπα από την Ελλάδα και το εξωτερικό που ξεχώρισαν, με τα viral video της ημέρας, θέματα από την επικαιρότητα, πολιτιστικά, με πλούσιο ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, ανθρώπινες ιστορίες που εμπνέουν, το «Στούντιο 4», για τέταρτη χρονιά, στην ΕΡΤ1!

**Επιμέλεια-Παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Αρχισυνταξία:**  Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:**  Διονύσης Χριστόπουλος  
**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Κωνσταντίνος Κούρος, Kωνσταντίνος Αρκάς

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Μουσική επιμέλεια:** Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Στην κουζίνα**: Δημήτρης Μακρυνιώτης και Σταύρος Βαρθαλίτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

Το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι ανανεωμένο, με νέες δοκιμασίες, περισσότερη μουσική και διασκέδαση, ταχύτητα, εγρήγορση, ανατροπές και, φυσικά, με παίκτες που δοκιμάζουν τα όριά τους.

Από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:00,** η **Ευγενία Σαμαρά**, πιστή στο να υποστηρίζει πάντα τους παίκτες και να τους βοηθάει με κάθε τρόπο, υποδέχεται τις πιο κεφάτες παρέες της ελληνικής τηλεόρασης. Οι παίκτες δοκιμάζουν τις γνώσεις, την ταχύτητα, αλλά και το χιούμορ τους, αντιμετωπίζουν τις ανατροπές, τις… περίεργες ερωτήσεις και την πίεση του χρόνου και διεκδικούν μεγάλα χρηματικά ποσά.

**Παρουσίαση:** Ευγενία Σαμαρά  
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Αρβανίτης  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Ζωή Τσετσέλη  
**Executive Producer:** Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου  
**Παραγωγός:** Σοφία Παναγιωτάκη  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

Το ερωτικό δράμα εποχής «Ηλέκτρα», βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη**, σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριο των **Μαντώς Αρβανίτη** και **Θωμά Τσαμπάνη**, μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **19:45,** με καινούργια επεισόδια γεμάτα ανατροπές, ανομολόγητους έρωτες και σκοτεινά μυστικά που έρχονται στο φως.

***Η σειρά, αμέσως μετά τη μετάδοσή της από την ΕΡΤ1, είναι διαθέσιμη στο ERTFLIX.***

Το σκληρό φως του ήλιου φωτίζει το μικρό νησί της Αρσινόης. Ένοχα μυστικά, προδοσίες, εγκλήματα, έρχονται στο φως. Ο καθρέφτης γυρνάει ανάποδα. Ο Σωτήρης, προδομένος από γυναίκα, πατέρα κι αδερφό, θα γίνει από θύμα θύτης. Οι επιλογές του σε αυτό το ταξίδι εκδίκησης θα τον οδηγήσουν στο μοιραίο τέλος.

Ο Νικόλας, σ’ ένα ειρωνικό γύρισμα της μοίρας, θα γίνει από θύτης θύμα μιας αδίστακτης γυναίκας. Η Νέμεσις είναι εδώ για τον Νικόλα μα και για την Ηλέκτρα, που πρόδωσε τον Σωτήρη, αλλά και προδόθηκε από τον Παύλο.

Ο αρραβώνας της κόρης της μαζί του θα είναι το μεγαλύτερο χτύπημα που έχει δεχτεί ποτέ στη ζωή της. Θα τ’ αντέξει; Ηλέκτρα, Σωτήρης, Παύλος, Νεφέλη και Νικόλας παλεύουν να ζήσουν, να λησμονήσουν, ν’ αγαπηθούν, να εκδικηθούν, να εξιλεωθούν. Όλοι τους έρμαια της μοίρας μα και των επιλογών τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/03/2025**

Καθένας στον πόνο του, καθένας στη μοναξιά του μα και στην οργισμένη εκδίκησή του… Στο τέλος, ποιος θα νικήσει, μα και ποιος θα διαλύσει; Τι θα απομείνει; Ραγισμένες ψυχές, σκόρπια κομμάτια χάους που μονάχα ένα χέρι θεϊκό θα μπορέσει να συναρμολογήσει.

**Παίζουν**: Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Εμμανουήλ Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Νίκος Ιωαννίδης (Κωνσταντής), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Ιφιγένεια Πιερίδου (Ουρανία), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης Μίχος), Ελένη Κούστα (Μάρω), Αλκιβιάδης Μαγγόνας (Τέλης), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Αλέξανδρος Βάρθης (Δικηγόρος Νάσος Δημαράς), Μάκης Αρβανιτάκης (πρόεδρος δικαστηρίου), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Αιμιλιανός Σταματάκης (Σταύρος), Νίκος Μέλλος (Βλάσης Περλεπές)

*Στον ρόλο του****Τζιοβάνι,****ο****Πέτρος Σκαρμέας*** *, της* ***Φιόνας Καρτάλη*** *η* ***Θεοδώρα Τζήμου*** *και του υπουργού**ο* ***Χρήστος Φωτίδης.***

**Νέοι χαρακτήρες στη σειρά «Ηλέκτρα»:** Αλεξάνδρα Παντελάκη (Δέσπω Καραβά), Ηλιάνα Μαυρομάτη (Αγνή Ντούτση), Σπύρος Σταμούλης (Αλέξης Μπόγρης)

**Σενάριο**: Μαντώ Αρβανίτη, Θωμάς Τσαμπάνης

**Σκηνοθεσία**: Βίκυ Μανώλη

**Σκηνοθέτες**: Θανάσης Ιατρίδης, Λίνος Χριστοδούλου

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιάννης Μάνος, Αντώνης Κουνέλας

**Ενδυματολόγος**: Έλενα Παύλου

**Σκηνογράφος**: Κική Πίττα

**Οργάνωση παραγωγής**: Θοδωρής Κόντος

**Εκτέλεση παραγωγής**: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

**Παραγωγή**: ΕΡΤ

**Eπεισόδιο116ο:** Ο Νικόλας κινεί τα νήματα όπως του είπε η Ηλέκτρα κι όλα παίρνουν τον δρόμο τους. Ο Παύλος σε απόγνωση μεταξύ Ηλέκτρας και Νεφέλης και ο Σωτήρης, στο χείλος του γκρεμού, με μόνη σωτηρία την αγκαλιά της Ηλέκτρας και τον Καρτάλη, που θέλει να σώσει το ναυπηγείο. «Τι σκοπεύεις να κάνεις με την πρόταση; Θα δεχτείς; Τον εμπιστεύεσαι;» ρωτάει η Αγνή τον Νικόλα για τον Καρτάλη κι ο Νικόλας την κοιτάει βλοσυρός. Δεν έχει αποφασίσει ακόμα. Η Φιόνα προχωράει το σχέδιό της και δεν θέλει να μπει στον δρόμο της κανένας. Όποιος μπαίνει, πρέπει να φεύγει με κάθε τρόπο. Είτε ζωντανός, είτε νεκρός.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Τα Καλύτερά μας Χρόνια κάνουν ένα άλμα δύο χρόνων και επιστρέφουν και πάλι στο 1977!   
Το 1977 βρίσκει τη Μαίρη ιδιοκτήτρια μπουτίκ στο Κολωνάκι, ενώ παράλληλα πολιορκείται επίμονα από τον κύριο Τεπενδρή **(Ιωάννης Παπαζήσης),** έναν γόη, εργένη, γνωστό bon viveur στον κόσμο της μόδας και τους κοσμικούς κύκλους της Αθήνας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/03/2025**

Ο Στέλιος επιβιώνει με κόπο και ιδρώτα ως προϊστάμενος στο υπουργείο, αλλά υφιστάμενος της κυρίας Αργυρίου **(Έμιλυ Κολιανδρή),** κι ένα αιφνίδιο black out θα τους φέρει πιο κοντά. Η Νανά έχει αναλάβει την μπουτίκ στου Γκύζη και είναι παντρεμένη με τον Δημήτρη, που είναι πλέον ιδιοκτήτης super market και καφετέριας. Μαζί μεγαλώνουν τη μικρή Νόνη με αγάπη, με τη σκιά του απόντα πατέρα Αποστόλη να παραμένει εκεί. Παράλληλα βρίσκουμε την Ερμιόνη με τον κυρ Νίκο, να έχουν μετακομίσει μαζί στο παλιό σπίτι της κυρίας Ρούλας και να προσπαθούν να συνηθίσουν τη συμβίωσή τους ως παντρεμένοι, μετά από τόσα χρόνια μοναξιάς. Δίπλα τους παραμένει πάντα η Πελαγία, που προσπαθεί με κάθε τρόπο να διεκδικήσει τον διευθυντή του αστυνομικού τμήματος της γειτονιάς τους. Η Ελπίδα, αν και απογοητευμένη από το χώρο της υποκριτικής επιμένει να προσπαθεί να τα καταφέρει στο πλευρό του Άλκη, ενώ ο Αντώνης γνωρίζει ξανά τον έρωτα στο πρόσωπο της Δώρας **(Νατάσα Εξηνταβελώνη),** μιας νεαρής και ανεξάρτητης δημοσιογράφου της Ελευθεροτυπίας, η οποία θα τον βοηθήσει να κάνει τα πρώτα του βήματα στη δημοσιογραφία.

Μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας),** 16 πλέον χρονών, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Διαβάζει μελαγχολικούς ποιητές, ασχολείται με τη φωτογραφία και το σινεμά και ψάχνει διακαώς να βρει την κλίση του. Και φυσικά τον απασχολούν ακόμα τα κορίτσια. Η όμορφη καθηγήτριά του, ο πρώτος του έρωτας η Σοφία **(Ιωάννα Καλλιτσάντση)** που επιστρέφει στην Αθήνα μετά από χρόνια, η καλύτερή του φίλη η Άννα **(Κωνσταντίνα Μεσσήνη),** που πλέον είναι ο τρίτος της παρέας. Στο πλευρό του Άγγελου, ο κολλητός του, ο Λούης **(Βαγγέλης Δαούσης),** που η εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο. Διαβάζει περιοδικά με «γυμνές», μέσα στην τάξη, κλέβει τη βέσπα του πατέρα του για να πάει στα club, μεθάει και τολμάει να μαζέψει εμπειρίες με κάθε τρόπο.

Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει τον ερχομό των εμβληματικών 80s. Έγχρωμα πλάνα, ξένα τραγούδια, νέα μόδα και χτενίσματα, καινούργιες συνήθειες, clubs και discotheques θα συνοδεύσουν τις περιπέτειες των Αντωνόπουλων και της υπόλοιπης γειτονιάς. Νέοι έρωτες, ρυτίδες, χαμένες κόρες, επανενώσεις, αποχαιρετισμοί, απωθημένα, πείσματα και πειραματισμοί επικρατούν και ταράζουν τα νερά της γνώριμής μας γειτονιάς στου Γκύζη…

**Eπεισόδιο 19ο: «Το δώρο»**Ιούλιος του 1977. Και ο Άγγελος που έχει γενέθλια, έχει πια μεγαλώσει, είναι έφηβος στο Λύκειο, σωστός άντρας! Ή σχεδόν. Προκειμένου να γίνει λοιπόν και ολοκληρωμένα, ο Λούης αποφασίζει να του κάνει δώρο, ένα ραντεβού με κορίτσια. Γι’ αυτό οι δυο τους, καβαλάνε την βέσπα που ο Λούης κλέβει από τον πατέρα του και κατηφορίζουν προς τα νότια προάστια, σε ένα κλαμπ όπου ο Αντώνης δίνει συναυλία. Την ίδια ώρα, στη μικρή γειτονιά, Δημήτρης και Νανά προετοιμάζονται πυρετωδώς για το άνοιγμα του σούπερ μάρκετ τους. Ενώ στο σπίτι των Αντωνόπουλων φτάνει ένα μεγάλο δέμα. Ανοίγοντάς το, η Μαίρη με τον Στέλιο, ανακαλύπτουν ένα δώρο, που έστειλε ο αδελφός του κυρ-Νίκου από την Αμερική… Μια καινούργια τηλεόραση, τελευταίας τεχνολογίας!  
  
**Σκηνοθεσία**: Νίκος Κρητικός

**Σενάριο**: Νίκος Απειρανθίτης, Δώρα Μασκλαβάνου, Κατερίνα Μπέη

**Παραγωγοί**: Ναταλί Δούκα, Διονύσης Σαμιώτης

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Βασίλης Κασβίκης

**Production designer**: Δημήτρης Κατσίκης **Ενδυματολόγος**: Μαρία Κοντοδήμα

**Casting director:** Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός

**Παραγωγή**: Tanweer Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/03/2025**

**Παίζουν**: Μελέτης Ηλίας (Στέλιος), Κατερίνα Παπουτσάκη (Μαίρη), Υβόννη Μαλτέζου (Ερμιόνη), Τζένη Θεωνά (Νανά), Εριφύλη Κιτζόγλου (Ελπίδα), Δημήτρης Καπουράνης (Αντώνης), Δημήτρης Σέρφας (Άγγελος), Ερρίκος Λίτσης (Νίκος), Μιχάλης Οικονόμου (Δημήτρης), Γιάννης Δρακόπουλος (παπα-Θόδωρας), Νατάσα Ασίκη (Πελαγία), Λίλα Μπακλέση (Αγγελική), Ρένος Χαραλαμπίδης (Βαγγέλης Παπαδόπουλος) Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Τόνια Σωτηροπούλου (Αντιγόνη), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Βαγγέλης Δαούσης (Λούης), Αμέρικο Μέλης (Χάρης), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Αννα).  
**Guests**: Έμιλυ Κολιανδρή (κ. Αργυρίου), Κώστας Αμαργιανιτάκης (ντράμερ), Χρύσα Βάκαλη (Τζένη), Κώστας Βελέντζας (Τιλκερίδης), Διονύσης Γαγάτσος (Θωμάς), Βασιλική Γκρέκα (Νόνη), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Θόδωρος Ιγνατιάδης (κλητήρας), Ιωάννα Καλλιτσάντση (Σοφία), Γιάννης Λατουσάκης (Πασχάλης),Μιχάλης Λατουσάκης (μουσικός), Σεμέλη Μητροπούλου (Φανή), Φωτεινή Παπαχριστοπούλου (κ. Σωτηροπούλου), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Νίκος Τζιμάρας (Στάθης), Ιωάννα Φρουδαράκη (Βούλα)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Η Παραλία -** **Β' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Δραματική σειρά**

Η αγαπημένη δραματική σειρά **«Η παραλία»**, σε σενάριο **Παναγιώτη Ιωσηφέλη** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου**, που αγαπήθηκε από το κοινό για τις δυνατές ιστορίες και τους πολύπλευρους χαρακτήρες, συνεχίζει την επιτυχημένη πορεία της στην **ΕΡΤ1**, από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:00**, με καινούργια επεισόδια γεμάτα ίντριγκες, συγκινήσεις και εκπλήξεις.

**Στην Κρήτη του 1975**

Η δεύτερη σεζόν της «Παραλίας» μάς μεταφέρει στην Κρήτη του 1975, σε μια εποχή όπου η Ελλάδα αφήνει σιγά σιγά πίσω της το σκοτάδι της χούντας και η Δημοκρατία παλεύει να βρει τα πατήματά της στο ανασυγκροτημένο ελληνικό κράτος. Στους λαξευμένους βράχους των Ματάλων, παλιοί και νέοι χαρακτήρες συνυπάρχουν και αναζητούν την ταυτότητά τους μέσα σ’ έναν κόσμο που αλλάζει ραγδαία.

**Μυστικά, έρωτας και εκδίκηση**

Ταυτόχρονα, μια σκοτεινή ιστορία από την περίοδο της γερμανικής Κατοχής έρχεται στην επιφάνεια, απειλώντας ακόμα μια φορά να στοιχειώσει το παρόν. Μια ιστορία που όλοι λίγο έως πολύ ήξεραν, αλλά πολύ συνειδητά επέλεξαν να ξεχάσουν, και όσοι την έζησαν και επιβίωσαν, αργά ή γρήγορα, θα ζητήσουν εκδίκηση. Η επιστροφή του Παύλου (Δημήτρης Κίτσος) στην πατρογονική γη και η γνωριμία του με την Ιφιγένεια (Αφροδίτη Λιάντου) θα φέρουν στην επιφάνεια έναν απαγορευμένο, αλλά ταυτόχρονα παράφορο, έρωτα. Ο Παύλος προσπαθεί να πάρει την εξουσία στα χέρια του, ενώ η Ιφιγένεια να τη διατηρήσει. Δεν γίνεται ο ένας να επιτύχει, χωρίς να αποτύχει ο άλλος.

**Μια ωδή στην Κρήτη και στον έρωτα**

Η σειρά «Η παραλία» επιστρέφει για μια δεύτερη σεζόν γεμάτη ίντριγκες, συγκινήσεις και εκπλήξεις. Μια ωδή στην Κρήτη, στην ομορφιά της φύσης και στη δύναμη του απαγορευμένου έρωτα. Η συνέχεια της αγαπημένης σειράς υπόσχεται να είναι ακόμα πιο συναρπαστική, με τους παλιούς ήρωες να έρχονται αντιμέτωποι με νέες προκλήσεις και νέους χαρακτήρες να φέρνουν φρέσκο αέρα στην ιστορία.

*Πόσα μυστικά μπορεί να κρύβονται στα άδυτα νερά των Ματάλων;*

***Η σειρά μεταδίδεται από την ΕΡΤ1 από Δευτέρα έως Πέμπτη, στις 22:00, και αμέσως μετά είναι διαθέσιμη στο ERTFLIX.***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/03/2025**

**Παίζουν**: Δημήτρης Μοθωναίος (Χάρης Καλαφάτης), Μαρία Ναυπλιώτου (χήρα Ειρήνη), Νικολάκης Ζεγκίνογλου (πιτσιρικάς Μανώλης), Αλέξανδρος Λογοθέτης (Διονύσης Αρχοντάκης), Δημήτρης Κίτσος (Παύλος Αρχοντάκης), Μπέτυ Λιβανού (Νικολίνα Αρχοντάκη), Γιώργος Νινιός (Δημητρός Αρχοντάκης), Μαίρη Μηνά (Μαίρη), Νικόλας Παπαγιάννης (Γράντος Μαυριτσάκης), Ευσταθία Τσαπαρέλη (Κερασία Μαυριτσάκη), Αλέξανδρος Μούκανος (παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), Κατερίνα Λυπηρίδου (Ελένη Ανδρουλιδάκη), Γωγώ Καρτσάνα (Μαρία Ζαφειράκη), Τάκης Σακελλαρίου (Κώστας Ζαφειράκης), Μαρία Μπαγανά (Νόνα Ζηνοβάκη), Δημήτρης Ξανθόπουλος (Σήφης Γερωνυμάκης), Αναστασία Γερωνυμάκη (Νικολαΐς Μπιμπλή), Άντριαν Φρίλινγκ (Ρόμπερτ), Νικόλας Παπαϊωάννου (Κολτσιδάκης), Νίκος Καραγεώργης (Παντελής Αρβανιτάκης), Γιώργος Γιαννόπουλος (Μανόλης Παπαγιαννάκης), Ξένια Ντάνια (Τες Γουίλσον), Ελεάνα Στραβοδήμου (Ναταλί Πασκάλ), Γιώργος Σαββίδης (Τόμι Μπέικερ)

**Νέοι χαρακτήρες στη σειρά «Η παραλία»:** Αφροδίτη Λιάντου (Ιφιγένεια Τουφεξή), Αλεξία Καλτσίκη (Φανή Τουφεξή), Κώστας Κάππας (Χρήστος Τουφεξής), Χρήστος Κραγιόπουλος (Απόστολος Τουφεξής), Ντένια Στασινοπούλου (Σοφί), Σύρμω Κεκέ (Μπέρτα), Ειρήνη Γιώτη (Άρια), Ανδριάνα Σαράντη (Γιούντιθ), Ευθαλία Παπακώστα (Έιμι), Άλκης Μπακογιάννης (Ιάκωβος Γεροντάκης)

**Σενάριο**: Παναγιώτης Ιωσηφέλης

**Εμπνευσμένο από την πρωτότυπη ιδέα των:** Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια

**Εμπνευσμένο από το βιβλίο**: «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της Πηνελόπης Κουρτζή, το οποίο κυκλοφορεί από τις εκδόσεις «Ψυχογιός»

**Σκηνοθεσία**: Στέφανος Μπλάτσος  
**Σκηνοθέτες**: Εύη Βαρδάκη, Γιώργος Κικίδης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος  
**Σκηνογραφία**: Σοφία Ζούμπερη  
**Ενδυματολογία**: Νινέττα Ζαχαροπούλου  
**Μακιγιάζ**: Λία Πρωτοπαππά, Έλλη Κριαρά  
**Ηχοληψία**: Παναγιώτης Ψημμένος, Σωκράτης Μπασιακούλης  
**Μοντάζ**: Χρήστος Μαρκάκης

**Μουσικοί-στίχοι:** Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης  
**Casting**: Ηρώ Γάλλου  
**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Αποστολίδης  
**Project manager**: Ορέστης Πλακιάς  
**Executive producer**: Βασίλης Χρυσανθόπουλος  
**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης

**Εκτέλεση παραγωγής**: Foss Productions

**Eπεισόδιο 94ο:** Η Νόνα πείθει τον Τόμι να τα ξαναβρεί με τον Απόστολο. Αυτή τη φορά, όμως, ο Αποστόλης έχει άλλες απαιτήσεις από εκείνον. Η Ιφιγένεια και ο Παύλος καταφτάνουν στο σημείο που βρέθηκε το πτώμα και βιντεοσκοπούν. Η Χριστίνα αντιδρά έντονα και τους ζητάει να αποχωρήσουν. Αργότερα, τα φιλμ της Ιφιγένειας έχουν εξαφανιστεί. Η Μπέρτα μαθαίνει από τον Κώστα για το αρχαίο που έλαβε η Μαρία και χαίρεται που το σχέδιό της έπιασε. Ένας φάκελος καταφτάνει για τον Διονύση και φέρνει τη Μαίρη αντιμέτωπη με το παρελθόν της οικογένειας και τις πράξεις της Νικολίνας. Ο Χρήστος ζητάει από τη Φανή να βοηθήσει την κατάσταση. Αν δεν έχουν άμεσα έσοδα, θα καταστραφούν εντελώς οικονομικά. Στο μεταξύ, ο Κολιτσιδάκης ανακρίνει τη Γιούντιθ και τον Μανώλη για τη νεκρή χίπισσα και τους ζητάει να μην απομακρυνθούν από το χωριό. Η Γιούντιθ, όμως, μαζεύει τα πράγματά της και ζητάει από τον Μανώλη να την ακολουθήσει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο όρκος  (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**«Ο όρκος»,** ένα συγκλονιστικό σύγχρονο υπαρξιακό δράμα αξιών με αστυνομική πλοκή, σε σκηνοθεσία **Σπύρου Μιχαλόπουλου** και σενάριο **Τίνας Καμπίτση**, με πρωταγωνιστές τον **Γιάννη Στάνκογλου**, την **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους**, τον **Γιώργο Γάλλο** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών, θα μεταδίδεται σε επανάληψη από την ΕΡΤ1 από Δευτέρα έως Παρασκευή, στις 23:00.

**Η ιστορία…**

Ο Άγγελος Ράπτης **(Γιάννης Στάνκογλου),** ίσως, ο καλύτερος γενικός χειρουργός της Ελλάδας, είναι ένας αναγνωρισμένος επιστήμονας σ’ έναν ευτυχισμένο γάμο με τη δικηγόρο Ηρώ Αναγνωστοπούλου **(Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους),** με την οποία έχουν αποκτήσει μια πανέξυπνη κόρη, τη Μελίνα **(Μαρία Σιαράβα).**  
Η αντίστροφη μέτρηση αρχίζει το βράδυ των γενεθλίων του, στην εφημερία του, όταν του φέρνουν νεκρές, από τροχαίο, τη γυναίκα του και την κόρη του, οι οποίες βρίσκονταν πολλές ώρες αβοήθητες στον δρόμο. Ο Άγγελος τα χάνει όλα μέσα σε μια νύχτα: την οικογένειά του και την πίστη του. Αυτό τον οδηγεί στην άρνηση της πραγματικότητας αλλά και της ζωής.  
Φεύγει από το νοσοκομείο, απομονώνεται στο πατρικό του στη λίμνη. Παραιτείται…  
Όταν, κάποια στιγμή, σ’ ένα ερημικό στενό, στο κέντρο της Αθήνας, μια ετοιμόγεννη γυναίκα, η Λουΐζα, τον παρακαλεί να τη βοηθήσει να γεννήσει και να μην την αφήσει αβοήθητη στο δρόμο, ο Άγγελος δεν μπορεί να αρνηθεί.  
Η Λουΐζα **(Αντριάνα Ανδρέοβιτς)** είναι η σύζυγος του γνωστού εφοπλιστή, Χάρη Ζαφείρη **(Δημοσθένης Παπαδόπουλος),** ο οποίος, για να εκφράσει την ευγνωμοσύνη του, χορηγεί το εθελοντικό πρόγραμμα «Ιατρικής Δρόμου», που θέλει να αρχίσει ο αδελφός του Άγγελου, Παύλος **(Γιώργος Γάλλος),** πανεπιστημιακός καθηγητής και επιμελητής του νοσοκομείου.   
Ο Άγγελος, ο οποίος ύστερα από ένα τυχαίο γεγονός έχει βάσιμες υποψίες ότι το δυστύχημα που στοίχισε τη ζωή στη γυναίκα και στην κόρη του δεν ήταν τυχαίο γεγονός αλλά προσχεδιασμένο έγκλημα, τελικά πείθεται να ηγηθεί του προγράμματος, μέσα από το οποίο θα αναδειχθούν οι ικανότητες και ο ηρωικός χαρακτήρας των μελών της ομάδας.  
Ο γενικός ιατρός Φάνης Μαρκάτος (Προμηθέας Αλειφερόπουλος), η διασώστρια, νοσηλεύτρια Πάτι Στιούαρτ (Αρετή Τίλη), ο γνώστης του δρόμου και των νόμων του Σαλβαντόρο Κρασσάς (Σήφης Πολυζωίδης) η κοινωνική λειτουργός και επιστήθια φίλη της Ηρώς Χλόη Τερζάκη (Λουκία Μιχαλοπούλου) και ο αναισθησιολόγος Στέφος Καρούζος (Νίκος Πουρσανίδης) μαζί με τον Παύλο και τον Άγγελο θα βγουν στους δρόμους της Αθήνας και θα έρθουν αντιμέτωποι με περιστατικά που θα δοκιμάσουν τις ιατρικές τους γνώσεις αλλά και τα ψυχικά τους αποθέματα.

Μέσα από έρωτες, που γεννιούνται ή διαλύονται, σχέσεις που αναπτύσσονται ή κοντράρονται, αναδρομές στο παρελθόν και ένα μυστήριο που συνεχώς αποκαλύπτεται, ο δρόμος θα μεταμορφώσει τους ήρωες και θα κάνει τον Άγγελο να ξαναβρεί την πίστη του στη ζωή και στην Ιατρική.

**Eπεισόδιο 5ο: «Δεύτερη ευκαιρία»**Η Χλόη αποφασίζει να πάρει τη ζωή στα χέρια της και να κλείσει όλες τις εκκρεμότητες. Η ομάδα αναλαμβάνει δράση για πρώτη φορά, όμως ο δρόμος δεν είναι έτοιμος να τους δεχτεί. Ούτε και ο Φάνης, όμως, είναι έτοιμος για τον δρόμο. Το γεγονός αυτό τον φέρνει σε κόντρα με τον καθηγητή του, Παύλο. Ο Άγγελος συνειδητοποιεί ότι ο φάκελος 40, πoυ περιέχει στοιχεία της υπόθεσης της εξαφανισμένης κοπέλας, Μιράντας Αλυφαντή, λείπει και το γραφείο της Ηρώς έχει παραβιαστεί στο παρελθόν. Η γραμματέας της Ηρώς (Άντρια) δηλώνει άγνοια για όλα, ενώ η πληροφορία ότι μια νέα δικηγόρος (Κλέλια) έχει αναλάβει την υπόθεση της εξαφάνισης περιπλέκει τα πράγματα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/03/2025**

Σκηνοθεσία: Σπύρος Μιχαλόπουλος  
Σενάριο: Τίνα Καμπίτση  
Επιμέλεια σεναρίου: Γιάννης Κώστας  
Συγγραφική ομάδα: Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Δημήτρης Θεοδωρίδης  
Σκηνογράφος: Εύα Πατεράκη  
Ενδυματολόγος: Δομνίκη Βασιαγέωργη  
Ηχολήπτης: Βαγγέλης Παπαδόπουλος  
Μοντέρ: Κώστας Αδρακτάς  
Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Χριστίνα Κανάκη  
Βοηθός σκηνοθέτις: Ειρήνη Λουκάτου  
Casting director: Ανζελίκα Καψαμπέλη  
Οργάνωση παραγωγής: Βασίλης Διαμαντίδης  
Διεύθυνση παραγωγής: Γιώργος Μπαμπανάρας  
Παραγωγός: Σπύρος Μαυρογένης  
Εκτέλεση παραγωγής: Arcadia Media  
  
**Παίζουν**: Γιάννης Στάνκογλου (Αγγελος Ράπτης), Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους (Ηρώ Αναγνωστοπούλου), Γιώργος Γάλλος (Παύλος Ράπτης), Λουκία Μιχαλοπούλου (Χλόη Τερζάκη), Δημοσθένης Παπαδόπουλος (Χάρης Ζαφείρης), Προμηθέας Αλειφερόπουλος (Φάνης Μαρκάτος), Σήφης Πολυζωίδης (Σάλβα Κρασσάς), Νικολέτα Κοτσαηλίδου (Άρτεμις Ζαφείρη), Νίκος Πουρσανίδης (Στέφανος Καρούζος), Μανώλης Εμμανουήλ (Αντώνης Λινάρδος, υπεύθυνος στη ΓΑΔΑ), Αρετή Τίλη (Πάττυ Stewart), Ντίνα Αβαγιανού (Αλέκα Αλυφαντή), Γιώργος Μπανταδάκης (Γρηγόρης Ζέρβας), Αντριάνα Ανδρέοβιτς (Λουίζα Ζαφείρη), Κωνσταντίνος Αρνόκουρος (Μιχάλης Αρβανίτης), Βίκη Χαλαύτρη, (Ηβη Γαλανού), Βένια Σταματιάδη (Μάρω Βρανά), Νεφέλη Παπαδερού (Ολίβια), Αλεξία Σαπρανίδου (Ελεάννα), Λάμπρος Κωνσταντέας (Ανδρέας Ζαφείρης), Άλκηστις Ζιρώ (κοπέλα του Ανδρέα Ζαφείρη), Γεωργία Σωτηριανάκου (Μιράντα Αλυφαντή), Βασιλική Διαλυνά (Αννα), Ελένη Στεργίου (Κλέλια Μενάνδρου), η μικρή Μαρία Σιαράβα (Μελίνα) κ.ά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**   
**«Salt»**     
  
**Κατασκοπικό θρίλερ, παραγωγής ΗΠΑ 2010**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιπ Νόις  
**Σενάριο**: Κερτ Βίμερ  
**Πρωταγωνιστούν:** Αντζελίνα Τζολί, Λίβ Σράιμπερ, Τσιούετελ Ετζιοφόρ, Ντάνιελ Ολμπρίχσκι, Όγκαστ Ντιλ, Κάσιντι Χινκλ

**Διάρκεια**: 90'

**Υπόθεση:** Η Έβελιν Σολτ είναι πράκτορας της CIA και χαίρει μεγάλης εκτίμησης από όλους, συμπεριλαμβανομένου του αφεντικού της, Τεντ Γουίντερ. Ξαφνικά, ένας Ρώσος κατάσκοπος μπαίνει στα γραφεία τους και τους προσφέρει μια ζωτικής σημασίας πληροφορία: ο πρόεδρος της Ρωσίας θα δολοφονηθεί κατά τη διάρκεια της επικείμενης επίσκεψής του στη Νέα Υόρκη για να παραστεί στην κηδεία τού πρόσφατα αποθανόντος αντιπροέδρου των ΗΠΑ. Το όνομα του δολοφόνου: Έβελιν Σολτ. Ανησυχώντας για την ασφάλεια του συζύγου της, με τον οποίο δεν μπορεί να επικοινωνήσει, τρέπεται σε φυγή. Ο Γουίντερ αρνείται να δεχτεί ότι είναι χαφιές ή διπλός πράκτορας, αλλά οι πράξεις της αρχίζουν να δημιουργούν αμφιβολίες. Ποια ακριβώς είναι η Έβελιν Σολτ και τι σχεδιάζει;

Η ταινία ήταν υποψήφια για Όσκαρ καλύτερης μίξης ήχου το 2011.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  10/03/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:40**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  11/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**  
  
**Eπεισόδιο 116ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **Ποπ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Πετούρες Αρκαδίας, Κονσερβολιά Πηλίου» - Καλεσμένη η Ρέα Τουτουντζή**

Την **Τρίτη 11 Μαρτίου 2025,** στην κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχεται η πρώην Σταρ Ελλάς και ηθοποιός, **Ρέα Τουτουντζή**. Μαζί με τον οικοδεσπότη της εκπομπής **Ανδρέα Λαγό**, δημιουργούν δύο πολύ γευστικά πιάτα, το πρώτο με πετούρες Αρκαδίας και το δεύτερο με κονσερβολιά Πηλίου. Η Ρέα Τουτουνζή μιλάει για τη δουλειά του πατέρα της που ήταν σεφ, για τα καλλιστεία του 1994 στα οποία στέφθηκε Σταρ Ελλάς, την καριέρα στο μόντελινγκ, τις επιδείξεις όπου συνυπήρξε με τη Σίντι Κρόφορντ και για την ψυχανάλυση, που είναι το πιο ωραίο δώρο που έχει κάνει στον εαυτό της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**     
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  11/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Τηλεπαιχνίδι με την **Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 117ο:** Στο ναυπηγείο, ο Μπόγρης προτείνει στον Καρτάλη μια βραδινή παρτίδα χαρτιών, κι ενώ εκείνος αρχικά διστάζει, τελικά συμφωνεί. Τι θα συμβεί όταν και οι δύο χαρτοπαίκτες φαίνεται πως έχουν τη δική τους ατζέντα; Στο μεταξύ, η Τιτίκα δέχεται ένα τηλεφώνημα που σφίγγει ακόμα περισσότερο τη θηλιά στο ναυπηγείο: ένα από τα δάνειά τους κρίνεται άμεσα απαιτητό. Τυχαία συγκυρία ή οι υποψίες της αρχίζουν να επιβεβαιώνονται; Η Αγνή λαμβάνει ένα τηλεφώνημα από τον Τζιοβάνι, που της ζητάει να συναντηθούν επειγόντως. Τι σκοπεύει να της αποκαλύψει και τι σκοπούς έχει για εκείνη; Όμως, η Αγνή κι ο Τζιοβάνι δεν είναι οι μόνοι με κρυφούς σκοπούς. Ο Μάνος και η Φιόνα ετοιμάζονται για την τελευταία πράξη του κόλπου τους, μόνο που ο Μάνος έχει κάποιες επιπλέον απαιτήσεις… Κι ενώ η Ηλέκτρα υποδέχεται τον Παύλο μ’ ένα όπλο κρυμμένο, ο Σωτήρης παρακολουθεί τις κινήσεις τους και γίνεται μάρτυρας μιας έντονης σκηνής μεταξύ τους… Ήρθε η ώρα για την κορύφωση του δράματος;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  (E)  Β' ΚΥΚΛΟΣ**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 20ό: «Τέλος εποχής»**

Η επιστροφή της Σοφίας, ύστερα από τόσα χρόνια στη γειτονιά, αναζωπυρώνει το πάθος που έτρεφε, και ακόμα διατηρεί, για εκείνην ο Άγγελος. Προσπαθώντας να την κερδίσει, δεν θα διστάσει ακόμα και να κάνει την εμφάνισή του στο κλαμπ που έγινε ρεζίλι τη βραδιά των γενεθλίων του. Την ίδια στιγμή, ο Στέλιος, που νιώθει πια άλλη αυτοπεποίθηση μετά την επαναπρόσληψή του στο Δημόσιο, ετοιμάζεται να πάει διακοπές με τη γυναίκα του και «πατάει πόδι», όταν εκείνη του δηλώνει πως θέλει να κάνει ένα ταξίδι στο Παρίσι. Ο Στέλιος όμως, λογαριάζει, χωρίς τον ξενοδόχο: την προϊσταμένη του στο υπουργείο, που του ακυρώνει την τελευταία στιγμή τις διακοπές που σκοπεύει να κάνει στην Εύβοια…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  11/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Η Παραλία Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Eπεισόδιο 95ο**:Η Μαίρη ρωτάει τον Διονύση για τη δίκη του και για τα όσα ειπώθηκαν στον καβγά του με τη Νικολίνα. Εκείνος της λέει ότι θα τα ξεκαθαρίσουν όλα στο δείπνο τους. Η Ιφιγένεια αποφασίζει να επισκεφθεί τη Χριστίνα στην πανσιόν και καταλήγει να βρίσκει στο δωμάτιό της μια ύποπτη λίστα με γνωστά και άγνωστα σε εκείνη ονόματα. Ο Δημητρός, με τη βοήθεια του Ρόμπερτ, επικοινωνεί με την οικογένεια της Σοφί στη Γαλλία και μαθαίνει πως η Σοφί δεν βρίσκεται εκεί. Παράλληλα, ο φίλος της Μπλάνκα καταφτάνει στα Μάταλα για την αναγνώριση του πτώματος και συναντά τον Μανώλη. Του λέει όλη την αλήθεια για τη Γιούντιθ και του ζητάει να μείνει μακριά της. Ο Γιόχαν προσεγγίζει την Ελένη και την απειλεί να μην εξαφανίσει το τεκμήριο, προκειμένου ο Αρχοντάκης να καταδικαστεί. Ο Κολιτσιδάκης καταλήγει να καταδιώκει τη Γιούντιθ, προκειμένου να τη συλλάβει για τη δολοφονία της Μπλάνκα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο όρκος  (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Συγκλονιστικό σύγχρονο υπαρξιακό δράμα αξιών με αστυνομική πλοκή, σε σκηνοθεσία **Σπύρου Μιχαλόπουλου** και σενάριο **Τίνας Καμπίτση**, με πρωταγωνιστές τον **Γιάννη Στάνκογλου**, την **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους**, τον **Γιώργο Γάλλο** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών.

**Eπεισόδιο 6ο: «Το λάθος»**

Ο Άγγελος επισκέπτεται το συνεργείο με το μισοδιαλυμένο αμάξι της Ηρώς, προκειμένου να βρει κάποιο στοιχείο. Ο Φάνης, στενοχωρημένος από τη συμπεριφορά του Παύλου, ανοίγει την καρδιά του στην Πάτι και της λέει τι τον βασανίζει. Ο Άγγελος κάνει μια πρόταση στον Σάλβα, που θα του αλλάξει τη ζωή, όσο ο Φάνης διεκδικεί ξανά τη θέση του στην ομάδα, κρυφά από την Ήβη. Η Χλόη δίνει στον Μιχάλη μια δεύτερη ευκαιρία, ενώ ο μηχανικός του αυτοκινήτου δίνει μια πληροφορία στον Άγγελο, που επιβεβαιώνει τις υποψίες του ότι το ατύχημα της Ηρώς δεν ήταν τροχαίο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Έρωτας από την αρχή» (The Vow)**

**Ρομαντική κομεντί, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Αυστραλίας-Καναδά-Βραζιλίας-Ηνωμένου Βασιλείου 2012**

**Σκηνοθεσία:** Μάικλ Σούσι

**Πρωταγωνιστούν:** Ρέιτσελ ΜακΆνταμς, Τσάνινγκ Τέιτουμ, Σαμ Νιλ, Τζέσικα Λανγκ, Γουέντι Κρούσον, Σκοτ Σπίντμαν

**Διάρκεια:**104΄

**Υπόθεση:** Η Πέιτζ και ο Λίο, ένα ερωτευμένο ζευγάρι, επισφράγισαν τον έρωτά τους με όρκους αιώνιας αγάπης και αφοσίωσης. Όμως, οι ημέρες ευτυχίας ήταν γι’ αυτούς μετρημένες. Ύστερα από ένα άσχημο αυτοκινητικό δυστύχημα, η Πέιτζ ξυπνάει από το κώμα που είχε πέσει με σοβαρή απώλεια μνήμης. Τώρα, το μόνο που βλέπει στο πρόσωπο του άντρα της είναι έναν τελείως άγνωστο. Και ο Λίο θα πρέπει να ξανακερδίσει από την αρχή την καρδιά της γυναίκας που αγαπά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  11/03/2025**

Η ταινία, που είναι βασισμένη στην αληθινή ιστορία των **Κιμ** και **Κρίκιτ Κάρπεντερ,** ήταν εισπρακτική επιτυχία και έγινε η έκτη εμπορικότερη ρομαντική-δραματική ταινία όλων των εποχών.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:45**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  12/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα** **Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**  
  
**Eπεισόδιο 117ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **Ποπ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Σταφίδα Ζακύνθου, Γραβιέρα Κρήτης» - Καλεσμένος ο Αδάμ Τσαρούχης**

H εκπομπή «ΠΟΠ Μαγειρική» και ο Ανδρέας Λαγός, την Τετάρτη 12 Μαρτίου 2025, υποδέχονται τον τραγουδιστή, **Αδάμ Τσαρούχη**. Μαζί με τον αγαπημένο σεφ μαγειρεύουν δύο νόστιμες και πρωτότυπες συνταγές. Η πρώτη με **σταφίδα Ζακύνθου** και η δεύτερη με **γραβιέρα Κρήτης**. Ο **Αδάμ Τσαρούχης** μιλάει για τη μουσική που ήταν πάντα στη ζωή του από μικρό παιδί, για τη μαγειρική με την οποία δεν ασχολείται καθόλου, για τις συνεργασίες που τον εξελίσσουν και αποκαλύπτει τι ονειρεύεται για το μέλλον.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  12/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **SWITCH (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Τηλεπαιχνίδι με την **Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα  - Β' ΚΥΚΛΟΣ   (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 118ο:** Καθώς ο Περλεπές ετοιμάζεται για τα εγκαίνια, η Τζίνα βρίσκεται κρατούμενη. Ο Χάρης παραμένει ασυγκίνητος στις εκκλήσεις όλων να την αφήσει, καθώς η κόντρα τους συνεχώς φουντώνει. Ο διοικητής, άραγε, βρήκε ένα μεγάλο μίσος ή ένα μεγάλο πάθος; Παράλληλα, ο ενθουσιασμός του Τέλη για την απελευθέρωση της Τζίνας ανησυχεί τη Ζωή, η οποία δεν προαισθάνεται τίποτα καλό σ’ αυτήν την ιστορία. Η Νεφέλη, αποφασισμένη να κάνει τον Παύλο να ζηλέψει, προσκαλεί τον Βλάση σε δείπνο. Θα επιβεβαιωθούν οι φόβοι της Σοφίας ότι αυτά τα παιχνίδια μπορούν να ξεφύγουν πολύ γρήγορα και πολύ άσχημα; Και πώς θα αντιδράσει ο Παύλος όταν συνειδητοποιήσει πως η Νεφέλη φλερτάρει ανοιχτά τον Βλάση; Ο Μπόγρης και ο Καρτάλης περνούν τη νύχτα παίζοντας χαρτιά, αγνοώντας πως ταυτόχρονα στήνεται ένα πολύ πιο επικίνδυνο, θανάσιμο παιχνίδι: η Δανάη αντιλαμβάνεται πως ο Μπόγρης της λέει ψέματα, ενώ η Φιόνα υφαίνει τη δική της πλεκτάνη. Παράλληλα, ένα εξίσου επικίνδυνο παιχνίδι εξελίσσεται στο σπίτι του Σωτήρη: η μεθυσμένη Ηλέκτρα τον προσκαλεί να χορέψουν βαλς και να πουν αλήθειες. Πόσα θα έρθουν στην επιφάνεια;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  12/03/2025**

**Eπεισόδιο 21ο: «Φωτιά στα μπατζάκια μας»**

Η κάμερα που του έστειλε ο Τζον Μπόι από την Αμερική έχει εξιτάρει τον Άγγελο, που τραβάει πλάνα με όλους και με όλα στη γειτονιά και ονειρεύεται ότι μια μέρα αυτό το υλικό θα είναι σημαντικό, αφού θα καταγράφει τα καλύτερά τους χρόνια. Η Ελπίδα απογοητεύεται, για άλλη μια φορά, μετά από ένα άδοξο κάστινγκ, ενώ οι συνεχείς καβγάδες μεταξύ Μαίρης και Στέλιου για τις διακοπές που χάθηκαν, ανάβουν φωτιά στα μπατζάκια τους. Μια καινούργια σερβιτόρα εμφανίζεται στην καφετέρια, ενώ ο μόλις αποφυλακισμένος Παπαδόπουλος ξαναβρίσκει τα παλιά του λημέρια. Η Μαίρη απαγορεύει στον Στέλιο να έχει πάρε-δώσε μαζί του, ενώ ο Στέλιος έχει βρει τον μπελά του και στο υπουργείο με την αυστηρή Αργυρίου. Προσπαθεί να μαλακώσει τη Μαίρη, τάζοντάς της εκδρομή, ενώ εκείνη του δηλώνει την απόφασή της να πάει για επαγγελματικούς λόγους στο Παρίσι.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Η Παραλία Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Eπεισόδιο 96ο:** Η Φανή ξεκαθαρίζει στον Χρήστο πως δεν πρόκειται να χωρίσουν και ξεσπά και πάλι στο αλκοόλ. Η Ελένη λέει στον Γιόχαν πως έκανε όσα συμφώνησαν. Το ενοχοποιητικό στοιχείο για τον Διονύση δεν εξαφανίστηκε. Αργότερα, όμως, μια κουβέντα της με τον Κώστα την ενεργοποιεί και την οδηγεί έξω από το δικαστήριο. Ο Παύλος αποφασίζει να στηρίξει τον πατέρα του και οι δύο τους έρχονται πιο κοντά λίγο πριν από τη δίκη. Την ίδια ώρα, παρουσιάζεται εκεί και η Φανή για να καταθέσει. Στο ιατρείο, η Μαίρη προσπαθεί να μάθει από τη Νόνα τι ισχύει για τα περιβόητα βότανα της Νικολίνας. Η Νικολίνα, όμως, καταφτάνει και οι δύο τους παγώνουν από τα όσα μπορεί να άκουσε. Η Μαρία ζητά εξηγήσεις από τη Χριστίνα για τη λίστα που βρέθηκε στο δωμάτιό της. Στο μεταξύ, η Γιούντιθ μεταφέρεται στις φυλακές όταν ξαφνικά τα περιπολικά σταματούν προκειμένου κάποιος να της μιλήσει για τελευταία φορά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο Όρκος  (E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 7ο: «Το καινούριο»**

Ο Άγγελος συναντά τον Αντώνη Λινάρδο, υπεύθυνο εξαφανίσεων στη ΓΑΔΑ, και μαθαίνει ότι ο φάκελος με την υπόθεση της Ηρώς είναι στην Εισαγγελία και όχι στο γραφείο του. Ένα μικρό κορίτσι, η Έλλη, έρχεται στο ορφανοτροφείο και η Χλόη δένεται μαζί της. Ο Σάλβα δέχεται την πρόταση του Άγγελου για μια νέα ζωή, όμως η πραγματικότητα τον προσγειώνει άγαρμπα. Η Ήβη έρχεται σε σύγκρουση με τον Φάνη. Ένα περιστατικό στον διάδρομο του νοσοκομείου κάνει τον Άγγελο να σώσει μια ακόμα ζωή και τον Παύλο να θυμηθεί ένα οδυνηρό γεγονός του παρελθόντος του. Ενώ η προσθήκη στην ομάδα του γιατρού Στέφου Καρούζου εντείνει τις αμφιβολίες του Άγγελου για τον Χάρη Ζαφείρη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  12/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Το κοινωνικό δίκτυο»**     
*(The Social Network)*   
**Βιογραφικό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 2010**

**Σκηνοθεσία**: Ντέιβιντ Φίντσερ  
**Σενάριο**: Άαρον Σόρκιν  
**Πρωταγωνιστούν**: Τζέσι Άιζενμπεργκ, Άντριου Γκάρφιλντ, Άρον Σόρκιν, Τζάστιν Τίμπερλεϊκ, Άρμι Χάμερ, Ντακότα Τζόνσον, Ρούνι Μάρα, Τζος Πενς, Ρασίντα Τζόουνς

**Διάρκεια**: 112'  
**Υπόθεση**: Μια φθινοπωρινή νύχτα του 2003, ο σπουδαστής του Χάρβαρντ και ιδιοφυής προγραμματιστής υπολογιστών Μαρκ Ζούκερμπεργκ κάθεται στον υπολογιστή του και αρχίζει να δουλεύει με θέρμη πάνω σε μια νέα ιδέα. Μέσα σε μια μανία blogging και προγραμματισμού, αυτό που αρχίζει στο δωμάτιο του κοιτώνα του σύντομα γίνεται ένα παγκόσμιο κοινωνικό δίκτυο και μια επανάσταση στην επικοινωνία. Μόλις έξι χρόνια και 500 εκατομμύρια φίλους αργότερα, ο Μαρκ Ζούκερμπεργκ είναι ο νεότερος δισεκατομμυριούχος στην ιστορία, αλλά γι’ αυτόν τον επιχειρηματία, η επιτυχία οδηγεί σε προσωπικές και νομικές επιπλοκές.  
  
Το σενάριο έγραψε ο Άρον Σόρκιν και είναι βασισμένο στο βιβλίο «The Accidental Billionaires» του Μπεν Μέζριχ.

Η ταινία κέρδισε **3 Όσκαρ**, στις κατηγορίες **Διασκευασμένου σεναρίου, Μοντάζ και Μουσική**ς και απέσπασε **και 4 Χρυσές Σφαίρες** *Καλύτερης ταινίας-Δράμα, Σκηνοθεσίας, Σεναρίου και Μουσικής*.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:50**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  13/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 118ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **Ποπ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
 **Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**  
  
**«Αγκινάρα Ιρίων, Αρσενικό Νάξου»** **- Καλεσμένη η** **Νίκη Μπακογιάννη**

Την **Πέμπτη 13 Μαρτίου 2025**, την πόρτα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» περνάει η πρώην αθλήτρια στίβου και αργυρή Ολυμπιονίκης, **Νίκη Μπακογιάννη**. Μαζί με τον οικοδεσπότη της εκπομπής, Ανδρέα Λαγό, ετοιμάζουν δύο απίθανα πιάτα, το πρώτο με **αγκινάρα Ιρίων** και το δεύτερο με **Αρσενικό Νάξου**. Η Νίκη Μπακογιάννη μιλάει για τους Ολυμπιακούς Αγώνες στην Ατλάντα το 1996 και το ασημένιο μετάλλιο που κατέκτησε, για τον αθλητισμό σε μεγάλες ηλικίες και πόσο αυτός αλλάζει την ψυχολογία των ανθρώπων προς το καλύτερο, για τη σκέψη της να γίνει μαγείρισσα, αλλά και για τη σχέση που έχει με τους δύο γιους της και τι τους συμβουλεύει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  13/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch Γ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 119ο:** Η Ηλέκτρα, για να μουδιάσει τον πόνο, μπλέκει χάπια με αλκοόλ και μες στην παραζάλη της είναι έτοιμη να αποκαλύψει τα πάντα στον Σωτήρη. Όταν θα ξυπνήσει με το κεφάλι θολό ακόμα, θα πάρει την απόφαση πως έφτασε η στιγμή να τελειώνει με αυτήν την ιστορία. Θα βρει τον Παύλο και θα του ζητήσει ένα τελευταίο βράδυ. Θα δεχτεί ο Παύλος; Και πόσο εύκολο θα είναι να ξεφύγει από τη Νεφέλη, η οποία πλέον παρακολουθεί και υποψιάζεται κάθε του κίνηση; Το σχέδιο εκδίκησης της Ηλέκτρας μπορεί να εμπλέξει περισσότερους απ’ όσους σκόπευε αρχικά, και με τρόπους απρόβλεπτους και θανάσιμους. Στο μεταξύ, ο Νικόλας ξυπνά μες στη νύχτα και συνειδητοποιεί πως η Αγνή δεν είναι δίπλα του. Οι υποψίες του για εκείνη αρχίζουν να φουντώνουν και ο παλιός Νικόλας βγαίνει ξανά στην επιφάνεια. Ο Νικόλας νιώθει προδομένος και όταν νιώθει έτσι μπορεί να γίνει επικίνδυνος. Στο μεταξύ, η Αγνή δέχεται ένα παράξενο δώρο από τον Τζιοβάνι: ένα όπλο. Θα το χρειαστεί για προστασία ή ο Ιταλός έχει άλλα σχέδια; Παράλληλα, το σχέδιο της Φιόνας προχωρά απρόσκοπτα: ο Καρτάλης υπογράφει για το ναυπηγείο μη γνωρίζοντας ότι υπογράφει μαζί και τη θανατική καταδίκη του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
**Eπεισόδιο 22ο: «Χυλοπίτες απ’ την Κούφη»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  13/03/2025**

Στο σχολείο έρχεται η καινούργια, νέα και όμορφη φιλόλογος και για τον Άγγελο, είναι έρωτας με την πρώτη ματιά. Μέχρι και ποίηση διαβάζει για να την πλησιάσει. Ο Στέλιος ανησυχεί για το αβέβαιο μέλλον της Ελπίδας και του Αντώνη κι η Μαίρη μάταια προσπαθεί να τον καθησυχάσει. Η Ερμιόνη ανυπομονεί για την επιστροφή της Πελαγίας, ενώ ο κυρ Νίκος, που διεκδικεί την πρώτη θέση στη ζωή της, ντύνεται δανδής για χάρη της, προκαλώντας γέλια στη γειτονιά. Ο Αντώνης βλέπει την πρώτη του συνέντευξη δημοσιευμένη κι η σχέση του με την Δώρα γίνεται όλο και πιο στενή. Η Μαίρη ανανεώνει το σπίτι με πολυτελείς αγορές, προκαλώντας τη Νανά. Κι η Πελαγία επιστρέφει με χυλοπίτες απ’ την Κούφη για όλους!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Η Παραλία Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Eπεισόδιο 97ο:** Ο Διονύσης ζητάει από τον Σήφη να παρακολουθεί την Ελένη γιατί κάπου είναι μπλεγμένη. Εκείνη συναντά τον Γιόχαν σ’ ένα ερημικό σημείο και ο Σήφης είναι κοντά στο να τους δει. Στο ίδιο σημείο καταλήγει και ο Μανώλης μεθυσμένος. Η Χριστίνα εξηγεί στη Μαρία τη σκοπιμότητα της λίστας και εκφράζει την απογοήτευσή της γι’ αυτή την καχύποπτη συμπεριφορά. Στο σπίτι μαζεύονται όλοι να φάνε για την έκβαση της δίκης του Διονύση, αλλά τα άλυτα προβλήματα της οικογένειας βγαίνουν ξανά στην επιφάνεια. Ο Διονύσης ανακοινώνει ότι από εδώ και πέρα, πολλά θα αλλάξουν. Αργότερα στο δωμάτιό τους με τη Μαίρη παίρνουν μια μεγάλη απόφαση για το επόμενο βήμα στη σχέση τους. Η διαμάχη της Κερασίας με την Τες φαίνεται πως επηρεάζει αρνητικά τη φιλία του Τόμι και της Νόνας φέρνοντας εντάσεις και έντονο τσακωμό. Μια κουβέντα της Φανής στην Ιφιγένεια φαίνεται να την παρακινεί να αναλάβει πρωτοβουλίες ανεξάρτητα από τον Παύλο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο Όρκος  (E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Eπεισόδιο 8ο: «Εντάσεις»**

Ο Γρηγόρης ζητάει εξουσιοδότηση από την Αλέκα, για να ψάξει τον φάκελο της υπόθεσης της κόρης της στην Εισαγγελία και εκείνη απογοητευμένη αρνείται να τον βοηθήσει. Η σχέση της Χλόης με την Έλλη βάζει την εργασιακή της θέση σε κίνδυνο. Ο Στέφος προσπαθεί να κερδίσει την εύνοια της ομάδας, ενώ οι πράξεις της Πάτι τη φέρνουν σε ρήξη με τον Φάνη και τη Χλόη. Η Πάτι μόνη στον δρόμο γίνεται μάρτυς κλοπής και βίαιης επίθεσης. Ο Γρηγόρης (δικηγόρος του Άγγελου) πηγαίνει στην Εισαγγελία για τον φάκελο της υπόθεσης της Ηρώς και δίνει μια πληροφορία στον Άγγελο, που κάνει τα πράγματα ακόμα πιο δύσκολα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Δωμάτιο πανικού» (Panic Room)**

**Θρίλερ, παραγωγής ΗΠΑ 2002**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  13/03/2025**

**Σκηνοθεσία:** Ντέιβιντ Φίντσερ

**Σενάριο:** Ντέιβιντ Κεπ

**Πρωταγωνιστούν:** Τζόντι Φόστερ, Κρίστεν Στιούαρτ, Φόρεστ Γουίτακερ, Τζάρεντ Λέτο, Ντουάιτ Γιόακαμ

***Ένα θρίλερ δωματίου, που δεν σε αφήνει να πάρεις ανάσα…***

**Υπόθεση:** Παγιδευμένοι στο δωμάτιο πανικού του σπιτιού τους στη Νέα Υόρκη, έναν κρυφό θάλαμο που κατασκευάστηκε ως καταφύγιο σε περίπτωση διάρρηξης, η πρόσφατα διαζευγμένη Μεγκ Άλτμαν και η κόρη της, Σάρα, παίζουν ένα θανάσιμο παιχνίδι γάτας και ποντικιού με τρεις διαρρήκτες κατά τη διάρκεια μιας βίαιης εισβολής στο σπίτι. Αλλά τα προβλήματά της δεν σταματούν εκεί. Οι εγκληματίες ξέρουν πού βρίσκεται, και αυτό που χρειάζονται περισσότερο στο σπίτι βρίσκεται ακριβώς σε αυτό το δωμάτιο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:45**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  14/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  Β' ΚΥΚΛΟΣ**  **(E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**  
  
**Eπεισόδιο 119ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **Ποπ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
 **Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Μοσχάρι Βέροιας, Σολομός Ταϋγέτου» - Καλεσμένος ο Χάρης Μαυρουδής**Την **Παρασκευή 14 Μαρτίου 2025,** στο στούντιο της **«ΠΟΠ Μαγειρικής»** έρχεται ο ηθοποιός **Χάρης Μαυρουδής.** Μαζί με τον σεφ **Ανδρέα Λαγό**, φτιάχνουν δύο πιάτα με μοσχάρι Βέροιας και σολομό Ταϋγέτου. Ο Χάρης Μαυρουδής μιλάει για τον ρόλο του ως Ιταλού ταγματάρχη στη συναρπαστική σειρά της ΕΡΤ1, «**Η Μαρία που έγινε Κάλλας»,** καθώς και για τη συνεργασία του με την **Ελένη Ράντου,** που τόσο απόλαυσε και αποκαλύπτει πώς βιώνει την αποτυχία αλλά και την επιτυχία. Ακόμη, μιλάει για τον θάνατο του πατέρα του, Νότη Μαυρουδή, και για τα στοιχεία που έχει κρατήσει από εκείνον αλλά και για τον σπουδαιότερο ρόλο του έως σήμερα, αυτόν του πατέρα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  14/03/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

Το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι, το «Switch» με την Ευγενία Σαμαρά, ανανεωμένο, με καινούργιες δοκιμασίες, περισσότερη μουσική και διασκέδαση, ταχύτητα, εγρήγορση, ανατροπές.

**Από Δευτέρα έως Παρασκευή, στις 19:00,** η Ευγενία Σαμαρά, πιστή στο να υποστηρίζει πάντα τους παίκτες και να τους βοηθάει με κάθε τρόπο, υποδέχεται τις πιο κεφάτες παρέες της ελληνικής τηλεόρασης. Οι παίκτες δοκιμάζουν τις γνώσεις, την ταχύτητα, αλλά και το χιούμορ τους, αντιμετωπίζουν τις ανατροπές, τις… περίεργες ερωτήσεις και την πίεση του χρόνου και διεκδικούν μεγάλα χρηματικά ποσά.

**Κάθε Παρασκευή,** η **Ευγενία Σαμαρά** υποδέχεται αγαπημένα πρόσωπα, καλλιτέχνες, αθλητές -και όχι μόνο-, οι οποίοι παίζουν για **φιλανθρωπικό σκοπό**, συμβάλλοντας με αυτόν τον τρόπο στο σημαντικό έργο συλλόγων και οργανώσεων.

Την **Παρασκευή 8 Μαρτίου 2025**, υποδέχεται μια εξαιρετικά αγαπημένη παρέα ηθοποιών, οι οποίοι παίζουν για φιλανθρωπικό σκοπό. Η **Σοφία Κικιλίντζια**, o **Mάνθος Καλατζής**, o **Μανώλης Γεραπετρίτης**, η **Φανή Καταβέλη** και o **Βαγγέλης Κυπαρρίσης** δοκιμάζουν τις γνώσεις και τα αντανακλαστικά τους, δίνοντας τον καλύτερο τους εαυτό, προκειμένου να κερδίσουν 1.000 ευρώ για τον μη κερδοσκοπικό οργανισμό **«Νοσηλεία»,** ο οποίος προσφέρει δωρεάν, κατ’ οίκον νοσηλεία και ανακουφιστική φροντίδα σε ασθενείς με απειλητικά νοσήματα που ζουν κάτω από το όριο της φτώχειας. Εξυπηρετούν 100 ασθενείς μηνιαίως και εκπαιδεύουν και υποστηρίζουν ψυχοκοινωνικά τους συγγενείς τους, προσφέροντας βοήθεια σε 3.000 ωφελούμενους ετησίως.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  14/03/2025**

**Eπεισόδιο 120ο:** Μέσα στη δίνη των γεγονότων, ο Παύλος βασανίζεται από μια απόφαση που μπορεί να αλλάξει τα πάντα: να παραδοθεί στην έλξη του και να βρεθεί στο ερωτικό καταφύγιο με την Ηλέκτρα ή να μείνει μακριά της και στο πλευρό της Νεφέλης; Η τύχη του κρέμεται από μια κλωστή… Στο μεταξύ ο Νικόλας έχει ήδη ενημερώσει τον Σωτήρη για το ραντεβού των εραστών, και η παγίδα είναι έτοιμη να κλείσει πάνω τους. Καθώς η νύχτα πλησιάζει, όλοι κινούνται προς το αναπόφευκτο, ανίδεοι για το τι πραγματικά τους περιμένει. Η παγίδα της Ηλέκτρας έχει στηθεί και όλοι θα συρθούν προς το πεπρωμένο τους. Την ίδια ώρα, η Φιόνα παίρνει μια φαινομενικά απλή απόφαση: να επιστρέψει στο πατρικό της. Όμως, το σπίτι αυτό δεν είναι πια απλώς ένας τόπος αναμνήσεων – είναι ένα σκηνικό που σύντομα θα φιλοξενήσει ένα έγκλημα. Κι ενώ εκείνη πιστεύει πως γυρίζει σε μια γνώριμη ασφάλεια, στην πραγματικότητα πλησιάζει επικίνδυνα στην άβυσσο. Ο Καρτάλης αρχίζει να βάζει τα κομμάτια του παζλ στη θέση τους. Οι υποψίες του σχετικά με την ταυτότητα του εραστή της Φιόνας μεγαλώνουν, και αν η αλήθεια αποκαλυφθεί, οι ρόλοι του θύτη και του θύματος μπορεί σύντομα να αλλάξουν…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 23ο: «Ο κλέψας του κλέψαντος»**

Μια κλοπή στη γειτονιά αναστατώνει τους ήρωες που βλέπουν παντού τον κίνδυνο, αλλά και την ευκαιρία να κλέψουν τις εντυπώσεις. Η Μαίρη κλέβει λεπτομέρειες από ξένες κολεξιόν, ο Άγγελος θέλει να κλέψει την καρδιά της καθηγήτριάς του, η Πελαγία την προσοχή του καινούργιου αστυνόμου, ενώ ο Στέλιος θέλει να βρει το δίκιο του σε μια κλοπή που συντελείται μπροστά του με δικηγόρο υπεράσπισης τον Αντώνη. Ο Δημήτρης, προτείνει στον Άγγελο να τον κεράσει την πρώτη του ερωτική εμπειρία. Ο Άγγελος αρνείται, αλλά τελικά ο Λούης τον πείθει να επισκεφθούν μαζί έναν οίκο ανοχής.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**22:00**  |   **Ξένη Ταινία Α΄ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**«Ένας άνθρωπος που τον έλεγαν Όττο»**

**(Α man called Otto)**

**Σκηνοθεσία: Μαρκ Φόρστερ**

**Σενάριο: Ντέιβιντ Μαγκί**

**Παίζουν: Τομ Χανκς, Ρέιτσελ Κέλερ, Μανουέλ Γκαρσία Ρούλφο, Μαριάνα Τρεβίνιο**

**Υπόθεση**: Ο Ότο Άντερσον, ένας 63χρονος εσωστρεφής χήρος που ζει στα προάστια του Πίτσμπουργκ της Πενσυλβάνια, σχεδιάζει συνεχώς να αυτοκτονήσει, αφού έχει χάσει την πολυαγαπημένη σύζυγό του, Σόνια. Όμως, η μετακόμιση μιας φασαριόζικης οικογένειας δίπλα του θα αλλάξει τα σχέδιά του και τη ζωή του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  14/03/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:10**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**