**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 15/02/2025 έως 21/02/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**

**Ενημερωτική εκπομπή με τον** **Δημήτρη Κοτταρίδη** **και τη** **Νίνα Κασιμάτη**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε **Σαββατοκύριακο,** από τις **05:00 έως τις 09:00**, μέσα από την ενημερωτική εκπομπή **«Σαββατοκύριακο από τις 5»,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** και από το **EΡΤNEWS**, παρουσιάζουν ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες, πάντα με τον δικό τους ιδιαίτερο τρόπο και με πολύ χιούμορ.  
  
Παρουσίαση: **Δημήτρης Κοτταρίδης, Νίνα Κασιμάτη**

Σκηνοθεσία: Αντώνης Μπακόλας

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου

Δ/νση παραγωγής: Μαίρη Βρεττού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;**

**Πολυθεματικό μαγκαζίνο με τη Ζωή Κρονάκη και τον Τάσο Ιορδανίδη**

**«Καλημέρα είπαμε;».** Κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, για τρεις ώρες, από τις **9 το πρωί ώς τις 12 το μεσημέρι**, η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Τάσος Ιορδανίδης** μάς λένε την πιο ζέστη «καλημέρα»! Οι δύο παρουσιαστές ενώνουν τις δυνάμεις τους για να κάνουν τα Σαββατοκύριακά μας πιο ενδιαφέροντα με ενημέρωση και ψυχαγωγία σε σωστές δόσεις, σ’ ένα **infotainment πολυθεματικό μαγκαζίνο**. Με σύγχρονη ματιά, με ζωντανές συνδέσεις, πλούσια και αποκλειστικά ρεπορτάζ, η Ζωή Κρονάκη, ο Τάσος Ιορδανίδης και η ομάδα της εκπομπής μάς μεταφέρουν τον παλμό της κοινωνίας για όσα μας ενδιαφέρουν, αλλά και μας ψυχαγωγούν σε μια πολυθεματική εκπομπή.

**Παρουσίαση:**Ζωή Κρονάκη, Τάσος Ιορδανίδης

**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής, Βασίλης Βουτσαράς

**Υπεύθυνος ελεύθερου ρεπορτάζ:** Βαγγέλης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Κατερίνα Πίπερη

**Υπεύθυνοι καλεσμένων:** Ιορδάνης Παπακυριακού, Βίκη Αλεξανδροπούλου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Πέννυ Καβέτσου, Χάρης Χρονόπουλος, Έρη Βαρδάκη, Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου

**Παραγωγή:** Digimum

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Μαριάννα Πετράκη**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Αρχελάου 5  (E)**     
 ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Νεανική κωμική σειρά**

**Επεισόδιο 73o.** Η Κέλλυ πείθει τον Ματθαίο να αλλάξει ζωή, άραγε θα του είναι εύκολο; Παράλληλα ο Αλέξανδρος ψάχνει κάποιον για να γίνει πατέρας του παιδιού της Νάντιας στη θέση του, έτσι ώστε αυτός να ζήσει τον έρωτά του με την Μπίλι. Ο Ορφέας και ο Στέφανος θέλουν να περάσουν μια ημέρα μαζί, αλλά τσακώνονται για χαζομάρες. Τέλος, ο Οδυσσέας βρίσκει ένα στοιχείο που μπορεί να τον φέρει ένα βήμα πιο κοντά στον πατέρα του.

**Επεισόδιο 74o.** Ο Οδυσσέας, επιτέλους, θα αντιμετωπίσει τη Λαμπρινή, με αποτέλεσμα να τσακωθούν και να φύγει από το σπίτι. Η Αγγελίνα και η Μόνικα έρχονται πιο κοντά κι ο Ορφέας βρίσκει μια νέα μούσα στο πρόσωπο της Αγγελίνας.  
Η Δώρα, μετά τις συμβουλές του Στέφανου, προσπαθεί να γίνει πιο ευγενική με τον κόσμο και φυσικά αποτυγχάνει παταγωδώς. Από την άλλη, ο Ματθαίος συνεχίζει να το παίζει αλλαγμένος στην Κέλλυ, ενώ ετοιμάζεται με τον Βύρωνα και την Αγγελίνα για το παράνομο «κόλπο» της ζωής τους!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Ραντεβού... στην Ευρώπη, με την Επιστήμη Μπινάζη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με την Επιστήμη Μπινάζη**

***Ραντεβού στην Ευρώπη: ένα road trip στην καρδιά μας!***

Πού κρύβουν τα κλιματιστικά στη Νίκαια; Πώς είναι να ζεις σε ένα πλωτό σπίτι στον Δούναβη; Πίνουν ασύρτικο στη Μασσαλία; Γιατί ένα μπαρ στη Ζυρίχη επιλέγει να έχει άσχημη θέα; Και, επιτέλους, τι να υποστηρίζουμε, Σαμπντόρια ή Τζένοα; Ξεχάστε ό,τι ξέρατε για την Ευρώπη. Ήρθε η ώρα να τη δείτε μέσα από τα μάτια των Ελλήνων που την έκαναν σπίτι τους!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/02/2025**

Η **Επιστήμη Μπινάζη** κάνει ένα road trip από τη μια άκρη της Ευρώπης στην άλλη. Δεν σταματά στους πιο δημοφιλείς προορισμούς, κινείται off the beaten track, αναζητώντας τις πόλεις όπου χτυπά η καρδιά του ευρωπαϊκού οικοδομήματος. Μπολόνια, Μασσαλία, Ζυρίχη, Στρασβούργο, Νίκαια, Γένοβα, Βελιγράδι...

Σε κάθε πόλη έχει για οδηγό, εκτός από online χάρτη, Έλληνες που ζουν και δραστηριοποιούνται εκεί. Άλλοι σπούδασαν στην πόλη και παρέμειναν, άλλοι κυνήγησαν εκεί τα όνειρά τους, κάποιοι μετέφεραν εκεί τις επιχειρήσεις τους. Όλοι μετρούν σήμερα δύο πατρίδες.

Μας ανοίγουν τα σπίτια τους, μας δείχνουν τα στέκια τους, μας ξεναγούν στον τόπο τους με τον μοναδικό τρόπο του ντόπιου. Καλεσμένοι, αλλά ταυτόχρονα και οικοδεσπότες, μας μιλούν για τη ζωή εκτός συνόρων. Τι τους λείπει από την Ελλάδα και τι θα μπορούσε να τους γυρίσει πίσω; Είναι η Ευρώπη το κοινό μας σπίτι και πώς βλέπουν τις αλλαγές που έχουν συντελεστεί τα τελευταία χρόνια από τον Βορρά ώς τον Νότο;

Ακολουθήστε μας σ’ ένα διττό ταξίδι, στον δρόμο και εντός μας. Ελάτε να γνωρίσουμε το κοινό μας σπίτι. Έχουμε *Ραντεβού… στην Ευρώπη*.

**Eπεισόδιο** **3ο: Γένοβα**

*Το Σάββατο 15 Φεβρουαρίου 2025, στις 17:00, φύγαμε για Γένοβα! Η πατρίδα του* ***Χριστόφορου Κολόμβου****, του μπλουτζίν και της σάλτσας πέστο μάς υποδέχεται ηλιόλουστη.*

Πριν από τα ραντεβού με τους καλεσμένους, μια στάση στο ιστορικό εστιατόριο **Zeffirino,** όπου μαθαίνουμε όλα τα μυστικά του pesto alla Genovese, στο οποίο απολαμβάνουμε τα άψογα al dente ζυμαρικά.

Στη συνέχεια, η **Επιστήμη Μπινάζη** συναντά τον **Γιώργο Καλύβα** στο κέντρο της πόλης. Στα 18 του ακολούθησε το κορίτσι που αγαπούσε στη Γένοβα και στο τέλος αγάπησε και αυτή (και τη Σαμπντόρια). Τα τελευταία τριάντα χρόνια εργάζεται στο night desk κεντρικού ξενοδοχείου, γνωρίζοντας έτσι μια διαφορετική, πιο αφτιασίδωτη, όψη της πόλης. Μαζί περπατάμε στα στενά της Γένοβας, τρώμε παγωτό panera και βγαίνουμε στο λιμάνι, το καμάρι των Γενοβέζων, με την πλωτή γυάλινη φούσκα που σχεδίασε ο Ρέντσο Πιάνο.

Αφήνουμε την πόλη για το κέντρο της καινοτομίας. Στο φημισμένο **Ινστιτούτο Τεχνολογίας** της **Γένοβας**, το επόμενο ραντεβού της εκπομπής είναι με τη **Νάσια Αθανασίου**, επικεφαλής της ομάδας Έξυπνων Υλικών. Συζητάμε για συσκευασίες που «αποκαλύπτουν» την αλλοίωση των τροφίμων, σφουγγάρια που απορροφούν το πετρέλαιο από τη θάλασσα, επιδέσμους που απελευθερώνουν σταδιακά φάρμακα στις πληγές. Ναι, σε δέκα χρόνια ο κόσμος θα μπορούσε να είναι πολύ διαφορετικός!

Στο Ινστιτούτο γνωρίζουμε και τη **Δέσποινα Κοσσυβάκη**, επίσης επιστήμονα, αλλά και μουσικό και ακροβάτισσα! Ποιος είπε ότι πρέπει να έχεις ένα όνειρο μόνο στη ζωή;

Παρουσίαση: Επιστήμη Μπινάζη  
Σκηνοθεσία: Μάνος Αρμουτάκης  
Κείμενα: Επιστήμη Μπινάζη  
Αρχισυνταξία: Λίνα Γιάνναρου, Άννα Ποδαρά  
Έρευνα: Λίνα Γιάνναρου  
Εικονοληψία: Μάνος Αρμουτάκης, Κλεομένης Κουφαλιώτης, Ορέστης Αθανασόπουλος  
Βοηθός Παραγωγής: Νίκος Τσιούμας  
Μοντάζ: Νίκος Καλαβρυτινός, Γιώργος Μαύρος, Μάνος Αρμουτάκης, Στυλιανός Βλαχοδήμος

Μιξάζ: Κώστας Ντόκος  
Motion Graphics Design: Βαγγέλης Μολυβιάτης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/02/2025**

Μουσική επιμέλεια: Επιστήμη Μπινάζη  
Μακιγιάζ: Σοφία Καϊσίδου  
Λογιστήριο: Κωνσταντίνα Θεοφιλοπούλου  
Επικοινωνία: Γιώργος Ρόμπολας  
Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου  
Executive Producers: Πέτρος Αδαμαντίδης, Αλέξανδρος Χριστογιάννης  
Παραγωγοί: Κωνσταντίνος Τζώρτζης, Νίκος Βερβερίδης  
Εκτέλεση παραγωγής: ελc productions σε συνεργασία με τη Dare Film

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Η Μαρία που Έγινε Κάλλας  (E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κοινωνική-βιογραφική σειρά**

**Παίζουν: Ελένη Ράντου** (Λίτσα, μητέρα της Μαρίας), **Ρένια Λουιζίδου** (Ελβίρα, Ισπανίδα δασκάλα)**, Κλεοπάτρα Ελευθεριάδου** (πρωτοεμφανιζόμενη λυρική σοπράνο και φοιτήτρια υποκριτικής, στον ρόλο της Μαρίας),  Demy Παπαδέα (Τζάκι, αδελφή της Μαρίας),  **Κάρμεν Ρουγγέρη**(Φρόσω, γιαγιά της Μαρίας), **Ιωάννης Παπαζήσης** (Μαγκλιβέρας, βαρύτονος, εραστής της Μαρίας), **Μάξιμος Μουμούρης** (Μπόντμαν, Γερμανός αρχαιοκάπηλος), **Χάρης Μαυρουδής**(Μάριο Μπονάλτι, Ιταλός αξιωματικός, θαυμαστής της Μαρίας)

**Επίσης, συμμετέχουν οι ηθοποιοί: Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** (Ανδρέας Εμπειρίκος), **Νίκος Ορφανός** (Μανώλης Καλομοίρης), **Αλέξανδρος Βάρθης** (Τάκης Σιγάρας), **Χάρης Γρηγορόπουλος** (Περικλής), **Γιώργος Δεπάστας** (Οικονομίδης), **Αντριάνα Μπάμπαλη** (Σοφία), **Εύη Μάζη** (Κάκια), **Michael Edwards** (Ρόμπερτ), **Dirk Walter Sikorski** (Χόρνερ), **Michael Seibel** (Σιμάνα), **Christopher Scott** (Ρέι), **Κωνσταντίνος Ανταλόπουλος** (βαρόνος) **κ.ά.**

**Σενάριο (head–writer)-σκηνοθεσία:** Όλγα Μαλέα  
**Σεναριογράφοι:** Απόστολος Αλεξόπουλος, Βαγγέλης Νάσης, Πένυ Φυλακτάκη, Μανίνα Ζουμπουλάκη  
**Α’ βοηθός σκηνοθέτη:** Μάνος Γαστεράτος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Παναγιώτης Βασιλάκης  
**Μουσική:**Σταμάτης Σταματάκης  
**Μοντάζ:**Ιωάννα Πογιαντζή

**Ήχος:**Νίκος Παπαδόπουλος  
**Καλλιτεχνική διευθύντρια:** Φρόσω Ράλλη  
**Κοστούμια:** Μαρία Μαγγίρα  
**Σκηνικά:**Χρύσα Δαπόντε **Μακιγιάζ:** Σωτηρία Μαλατέστα, Τζωρτζίνα Σιδέρη  
**Παραγωγή: ΕΡΤ  
Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Feelgood Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/02/2025**

**Eπεισόδιο 9ο: «Λικέρ μπανάνα»**

Αθήνα, 1944: Ο πόλεμος τελειώνει. Οι Γερμανοί αποχωρούν από την Ελλάδα. Η Μαρία πρέπει να περάσει τις εξετάσεις του πιάνου, για να μπορεί να ανήκει στο δυναμικό της Λυρικής. Το βράδυ πριν, η Μαρία βοηθάει την Τζάκι να συναντήσει κρυφά τον Μιλτιάδη Εμπειρίκο. Εκεί παρασύρεται από τη γεύση του λικέρ μπανάνας, με αποτέλεσμα το επόμενο πρωί να εμφανιστεί αργοπορημένη στις εξετάσεις για το δίπλωμα. Η Μαρία συγκρούεται άσχημα με τον Συνοδινό, τον καινούργιο διευθυντή της Λυρικής σκηνής κι ο Μιλτιάδης «παγώνει» τους αρραβώνες του με την Τζάκι. Μαρία και Τζάκι πέφτουν στα Τάρταρα.

**Eπεισόδιο 10ο** **(τελευταίο)**: **«Μέχρι την άκρη της Γης»**

Αθήνα, 1945: Η Μαρία πιάνει δουλειά, ως διερμηνέας, στο Βρετανικό Αρχηγείο. Εκεί γνωρίζει τον Ρέι, έναν Ιρλανδό αξιωματικό. Η Μαρία θέλει μεγάλη οικογένεια με πολλά παιδιά, ενώ ο Ρέι προβληματίζεται αν το ταλέντο της Μαρίας μπορεί να στριμωχτεί σε ρόλο νοικοκυρούλας. Ο πατέρας τους καλεί τη Μαρία και την Τζάκι στην Αμερική κρυφά από τη μητέρα τους. Η Τζάκι αποκαλύπτει στη Λίτσα το σχέδιό τους, κάνοντας τη Μαρία έξαλλη. Η μια αδελφή στρέφεται κατά της άλλης.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:45**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
**Με τη** **Σμαράγδα Καρύδη**

«Τα τετράγωνα των αστέρων», το δημοφιλές τηλεπαιχνίδι των 80’s που αγαπήθηκε από το κοινό, επιστρέφει στην ΕΡΤ σαράντα πέντε χρόνια μετά, με παρουσιάστρια τη **Σμαράγδα Καρύδη**. Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι μεταδίδεται **κάθε Σάββατο,** στις **20:45**. Στο πλευρό της Σμαράγδας θα βρίσκονται καλεσμένοι, από την καλλιτεχνική -και όχι μόνο- σκηνή, που θα εναλλάσσονται στις θέσεις των 9 τετραγώνων και θα προσπαθούν να παραπλανήσουν τους παίκτες με τις απαντήσεις τους.

Κάθε εβδομάδα, δύο νέοι παίκτες θα διεκδικούν έως και 10.000 ευρώ σε 5 γύρους ερωτήσεων, που θα είναι ανατρεπτικές, ενώ μια ζωντανή μπάντα θα διανθίζει μουσικά το τηλεπαιχνίδι, υπό τις οδηγίες του Θοδωρή Ντάρμα.   
***Γέλιο, ανατροπές και πολύ κέφι, κάθε Σάββατο στις 20:45, στην ΕΡΤ1.***

**Eπεισόδιο 7o**

Το **Σάββατο 15 Φεβρουαρίου 2025, «Τα τετράγωνα των αστέρων»** έρχονται στην **ΕΡΤ1.**

Οι απολαυστικοί **Μέμος Μπεγνής, Βίκυ Βολιώτη, Νίκος Ορφανός, Βάσω Γουλιελμάκη, Χάρης Χιώτης, Ρένος Ρώτας, Τζωρτζίνα Λιώση, Νίκη Σερέτη** και η μοναδική **Γεωργία Ζώη** φωτίζουν τα τετράγωνά τους και μας διασκεδάζουν με παράξενα γεγονότα, μπλόφες και αληθινά περιστατικά, ενώ 2 νέοι παίκτες, ο **Γιώργος Λούντζης** και ο **Δημήτρης Περιπάνος**, κάνουν τρίλιζες και διεκδικούν έως και 10.000 ευρώ.

Ποιος από τους δύο θα φτάσει στον τελικό; Και πόσα χρήματα θα κερδίσει;

Παρουσίαση: Σμαράγδα Καρύδη  
Σκηνοθεσία: Θάνος Κάππας   
Αρχισυνταξία: Αχιλλέας Συρίγος   
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης   
Light designer: Τάσος Γλυκός   
Σκηνογραφία: Γιούλικα Βεκρή   
Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Γιάννης Χριστοδουλόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/02/2025**

Διεύθυνση μουσικής ορχήστρας: Θοδωρής Ντάρμας   
Υπ. καλεσμένων: Νίκος Τσαΐκος   
Οργάνωση παραγωγής: Αργυρώ Μπαρλαμά

Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης   
Παραγωγή: GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **#Παρέα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Ψυχαγωγική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Η ψυχαγωγική εκπομπή **«Παρέα»** μεταδίδεται **κάθε Σάββατο,** στις **22:00**, από την **ΕΡΤ1**.

Ο δημοσιογράφος **Γιώργος Κουβαράς**, σ’ έναν ρόλο διαφορετικό απ’ ό,τι έχουμε συνηθίσει, υποδέχεται παρέες που γράφουν ιστορία κι έρχονται να τη μοιραστούν μαζί μας και να γεμίσουν το στούντιο με όνειρα, αναμνήσεις, συγκίνηση, γέλιο και πολύ τραγούδι.

Κάθε Σάββατο την ίδια ώρα, ο Γιώργος Κουβαράς προσκαλεί ανθρώπους της Τέχνης, του πολιτισμού, του αθλητισμού και της δημόσιας ζωής.

Η παρέα πλαισιώνει τον κεντρικό καλεσμένο ή καλεσμένη που έρχονται στο στούντιο με φίλους και πολλές φορές βρίσκονται μπροστά σε ευχάριστες εκπλήξεις.

Το τραγούδι παίζει καθοριστικό ρόλο στην #Παρέα. Πρωταγωνιστές της βραδιάς οι ίδιοι οι καλεσμένοι με την πολύτιμη συνδρομή του συνθέτη **Γιώργου Μπουσούνη.**

**Αφιέρωμα στον Λουκιανό Κηλαηδόνη**

**Καλεσμένοι: Μαρία Κηλαηδόνη**, **Γιασεμή Κηλαηδόνη**, **Άννα Βαγενά**, **Μανώλης Μητσιάς**, **Λένα Αρώνη**, **Αλέξανδρος Μπουρδούμης**, **Δώρος Δημοσθένους**, **Θέμελης Ρίζος**, **Μάριος Σπηλιόπουλος**, **Μικαέλα Θεοφίλου**

**Παρουσίαση**: Γιώργος Κουβαράς

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μυλωνάς

**Αρχισυνταξία**: Δημήτρης Χαλιώτης  
**Παραγωγή**: Rhodium Productions /Κώστας Γ. Γανωτής

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:10**  |    **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Ο τουρίστας»**

**(The Tourist)**

**Περιπέτεια, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Γαλλίας, Ιταλίας, Ηνωμένου Βασιλείου 2010**

**Σκηνοθεσία:** Φλόριαν Χένκελ φον Ντόνερσμαρκ

**Σενάριο:** Φλόριαν Χένκελ φον Ντόνερσμαρκ

**Πρωταγωνιστούν:** Τζόνι Ντεπ, Αντζελίνα Τζολί, Πολ Μπέτανι, Κλαούντια Μαντσινέλι, Ρούφους Σιούελ, Στίβεν Μπέρκοφ, Τίμοθι Ντάλτον

**Διάρκεια:** 95΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  15/02/2025**

**Υπόθεση:** Κατά τη διάρκεια ενός αυτοσχέδιου ταξιδιού στην Ευρώπη για να… επιδιορθώσει μια ραγισμένη καρδιά, ο Φρανκ βρίσκεται απροσδόκητα σε μια ρομαντική συνάντηση με την Ελίζ, μια σαγηνευτική γυναίκα που διασταυρώνεται σκόπιμα μαζί του. Μέσα στο μαγευτικό σκηνικό του Παρισιού και της Βενετίας, το θυελλώδες ειδύλλιό τους εξελίσσεται γρήγορα, καθώς βρίσκονται άθελά τους μπλεγμένοι σε ένα θανάσιμο παιχνίδι γάτας και ποντικιού.

Ο Τζόνι Ντεπ πρωταγωνιστεί ως Αμερικανός τουρίστας, του οποίου η παιχνιδιάρικη περιπέτεια με έναν άγνωστο οδηγεί σε ένα πλέγμα ίντριγκας, ρομαντισμού και κινδύνου στο υποψήφιο για 3 Χρυσές Σφαίρες, «The Tourist»

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:10**  |   **Καλημέρα Είπαμε;  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Δημήτρη Κοτταρίδη και τη Νίνα Κασιμάτη**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε **Σαββατοκύριακο,** από τις **05:00** έως τις **09:00**, μέσα από την ενημερωτική εκπομπή **«Σαββατοκύριακο από τις 5»,** που μεταδίδεται από την ΕΡΤ1 και από το EΡΤNEWS, παρουσιάζουν ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες, πάντα με τον δικό τους ιδιαίτερο τρόπο και με πολύ χιούμορ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;**

**Ψυχαγωγική εκπομπή με τη Ζωή Κρονάκη και τον Τάσο Ιορδανίδη**

Κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, για τρεις ώρες, από τις **9 το πρωί ώς τις 12 το μεσημέρι**, η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Τάσος Ιορδανίδης** μάς λένε την πιο ζέστη «καλημέρα»! Οι δύο παρουσιαστές ενώνουν τις δυνάμεις τους για να κάνουν τα Σαββατοκύριακά μας πιο ενδιαφέροντα με ενημέρωση και ψυχαγωγία σε σωστές δόσεις, σ’ ένα **τρίωρο infotainment πολυθεματικό μαγκαζίνο**. Με σύγχρονη ματιά, με ζωντανές συνδέσεις, πλούσια και αποκλειστικά ρεπορτάζ, η Ζωή Κρονάκη, ο Τάσος Ιορδανίδης και η ομάδα της εκπομπής μάς μεταφέρουν τον παλμό της κοινωνίας για όσα μας ενδιαφέρουν, αλλά και μας ψυχαγωγούν σε μια πολυθεματική εκπομπή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαριάννα Πετράκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Μαμά-δες** **Θ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Οι «Μαμά-δες», η αγαπημένη εκπομπή της ΕΡΤ, η μοναδική της ελληνικής τηλεόρασης που ασχολείται αποκλειστικά με τη γονεϊκότητα, συνεχίζουν την τηλεοπτική πορεία τους στην ΕΡΤ1, κάθε Κυριακή στις 15:00, με διαφορετική **παρουσιάστρια-έκπληξη σε κάθε επεισόδιο**.

Μετά την επιτυχημένη παρουσίαση αρχικά από τη **Ζωή Κρονάκη** στην ΕΡΤ2 και στη συνέχεια στην ΕΡΤ1 από την **Τζένη Θεωνά**, η εκπομπή θα έχει διαφορετική παρουσιάστρια σε κάθε επεισόδιο. Μια γνωστή μαμά από τον χώρο της Τέχνης, της τηλεόρασης ή του αθλητισμούθα αναλαμβάνει κάθε φορά να παρουσιάσει τις «Μαμά-δες» με τον δικό της τρόπο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/02/2025**

Κάθε εκπομπή θα είναι κομμένη και ραμμένη στα μέτρα της μαμάς που θα την παρουσιάζει και θα περιλαμβάνει θέματα που αφορούν τη δική της διαδρομή στη μητρότητα. Παράλληλα θα φιλοξενεί μια φίλη ή έναν φίλο της, σε μια συζήτηση, μέσα από την οποία θα ξεδιπλώνονται ιδιαίτερες γονεϊκές πτυχές και θα αποκαλύπτονται ξεχωριστές ιστορίες, με αρκετές δόσεις χιούμορ αλλά και συγκίνησης.

**Η Ντορέττα Παπαδημητρίου υποδέχεται την Πηνελόπη Αναστασοπούλου, τις μικρές συμπρωταγωνίστριές της, Νάρια Αθανασοπούλου και Μυρτώ Φαραζή, και τον Άνταμ Κοντοβά**

Οι **«Μαμά-δες»** έρχονται, αυτήν την **Κυριακή 16 Φεβρουαρίου 2025**, στις 15:00, με την **Ντορέττα Παπαδημητρίου** στο τιμόνι της παρουσίασης αυτού του επεισοδίου.

Η ηθοποιός και παρουσιάστρια Ντορέττα Παπαδημητρίου συναντάει τη φίλη της **Πηνελόπη Αναστασοπούλου**, η οποία μιλάει για τις κόρες της και για όσα θέλει να τους μάθει, ώστε να γίνουν σωστοί άνθρωποι που θα σέβονται, ενώ παράλληλα θα είναι θωρακισμένες για όσα επικίνδυνα μπορεί να συναντήσουν στη ζωή τους.

Επίσης, η ψυχολόγος **Ναταλί Βέλτση** συζητάει με την Ντορέττα για την τοξικότητα των social media και για το πώς πρέπει να προετοιμαστούν τα παιδιά μας, ώστε να την αντιμετωπίσουν.

Ακόμα, η Ντορέττα Παπαδημητρίου παίρνει συνέντευξη από τις δύο μικρές συμπρωταγωνίστριές της στην παράσταση **«Ματίλντα»,** τις ταλαντούχες **Νάρια Αθανασοπούλου** και **Μυρτώ Φαραζή**, οι οποίες μιλούν για την εμπειρία της παράστασης και αποκαλύπτουν τα όνειρά τους για το μέλλον.

Το επεισόδιο αυτό έχει και μαγειρική! Στο μαγαζί του **Άνταμ Κοντοβά**, η Ντορέττα και ο γνωστός σεφ φτιάχνουν μαζί λαχταριστή τάρτα μελιτζάνας. Παράλληλα, ο Άνταμ μιλάει για την κόρη του και για το πώς αυτή έχει αλλάξει τη ζωή του και τον τρόπο σκέψης του.

Τέλος, γνωρίζουμε τους εκπαιδευτές του **Συνδέσμου Θεραπευτικής Ιππασίας Ελλάδας**, στου Γουδή, και μαθαίνουμε πώς η ιπποθεραπεία βοηθάει άτομα με ειδικές ανάγκες τόσο στις κινητικές δυσκολίες όσο και στην απόκτηση της αυτοπεποίθησης.  
 ***«Μαμά-δες», την Κυριακή 16 Φεβρουαρίου, στις 15:00, στην ΕΡΤ1, με*** ***παρουσιάστρια την Ντορέττα Παπαδημητρίου***.  
*Και κάθε Κυριακή, στις 15:00, με μια διαφορετική μαμά στην παρουσίαση...*

Παρουσίαση: **Ντορέττα Παπαδημητρίου**

Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής: Δημήτρης Σαρρής

Σκηνοθεσία: Βέρα Ψαρρά

Δημοσιογραφική ομάδα: Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου

Παραγωγή: DIGIMUM IKE

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:50**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων  (E)**

**Eπεισόδιο 7ο**

Οι απολαυστικοί **Μέμος Μπεγνής, Βίκυ Βολιώτη, Νίκος Ορφανός, Βάσω Γουλιελμάκη, Χάρης Χιώτης, Ρένος Ρώτας, Τζωρτζίνα Λιώση, Νίκη Σερέτη** και η μοναδική **Γεωργία Ζώη** φωτίζουν **«Τα τετράγωνα των αστέρων»** στην **ΕΡΤ1** και μας διασκεδάζουν με παράξενα γεγονότα, μπλόφες και αληθινά περιστατικά, ενώ δύο νέοι παίκτες, ο **Γιώργος Λούντζης** και ο **Δημήτρης Περιπάνος**, κάνουν τρίλιζες και διεκδικούν έως και 10.000 ευρώ.   
Ποιος από τους δύο θα φτάσει στον τελικό; Και πόσα χρήματα θα κερδίσει;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Φτάσαμε Γ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

Ένας νέος κύκλος περιπέτειας, εξερεύνησης και γνωριμίας με πανέμορφους τόπους και ακόμα πιο υπέροχους ανθρώπους στην εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1,** κάθε **Κυριακή,** στις **17:00.**

Στον τρίτο κύκλο αυτού του διαφορετικού ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ, ο Ζερόμ ανακαλύπτει νέους μακρινούς ή κοντινότερους προορισμούς και μυείται στα μυστικά, στις παραδόσεις και στον τρόπο ζωής των κατοίκων τους.

Γίνεται θαλασσόλυκος σε ελληνικά νησιά και σε παραθαλάσσιες πόλεις, ανεβαίνει σε βουνά, διασχίζει φαράγγια, δοκιμάζει σκληρές δουλειές ή ντελικάτες τέχνες, μαγειρεύει με κορυφαία προϊόντα της ελληνικής γης, εξερευνά τοπικούς θρύλους, γίνεται αγρότης, κτηνοτρόφος, μούτσος ή καπετάνιος! Πάντα με οδηγό τη διάθεση να γίνει ένα με τον τόπο και να κάνει νέους φίλους, πάντα με το γιουκαλίλι στο χέρι και μια αυτοσχέδια μελωδία κι έναν στίχο, εξαιρετικά αφιερωμένο στους ανθρώπους που δίνουν ζωή και ταυτότητα σε κάθε περιοχή.

**Επεισόδιο 23ο: Τρίκαλα**

Σε μια περιοχή, που έχει κάστρα, γεφύρια, ξωτικά, εκλεκτή γαστρονομία, σπουδαία μουσική παράδοση και φιλόξενους ανθρώπους ταξιδεύει η εκπομπή **«Φτάσαμε»,** με τον **Ζερόμ Καλούτα**, αυτή τη φορά, να εξερευνά την πατρίδα του Ασκληπιού και του Τσιτσάνη, τα ξεχωριστά **Τρίκαλα**.

Η περιήγηση στην πόλη ξεκινά από έναν χώρο, που φέρει ατόφια τη σφραγίδα του σπουδαίου Βασίλη Τσιτσάνη, από το **Μουσείο Τσιτσάνη**, όπου η φλόγα του λαϊκού συνθέτη, που κάποτε ο Χατζιδάκις σύγκρινε με τον Μπαχ, καίει ασίγαστα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/02/2025**

Στο κέντρο των Τρικάλων, ο Ζερόμ μυείται στην υψηλή τέχνη και τεχνική της ωρολογοποιίας, ενώ στο Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης παιδιών με αναπηρία, μπαίνει στην παρέα των παιδιών και μοιράζεται τη χαρά των πολλών δραστηριοτήτων τους.

Ένα ιδιαίτερο θέαμα περιμένει τον Ζερόμ στο **Ροπωτό**, το χωριό που λόγω κατολισθήσεων είδε το κέντρο του να βουλιάζει και να κυλάει στην πλαγιά, με χαρακτηριστικό παράδειγμα την Εκκλησία της Παναγίας, που στέκει χωρίς καμιά ρωγμή με κλίση 17 μοιρών! Ο Ζερόμ μαθαίνει για την ιστορία των κατολισθήσεων που έπληξαν το χωριό, που συνεχίζει να παλεύει να κρατηθεί στη ζωή και να μην ερημώσει.

Κι επειδή τα Τρίκαλα είναι η πόλη των διάσημων γκράφιτι, που ομορφαίνουν τους τοίχους και γίνονται πόλος έλξης επισκεπτών, ο Ζερόμ συναντά στη γέφυρα **Ασκληπιού** έναν από τους ανθρώπους που έχουν βαλθεί να μεταμορφώσουν την πόλη σε μια υπαίθρια γκαλερί τέχνης και δημιουργούν μαζί ένα γκράφιτι εξαιρετικά αφιερωμένο στο «Φτάσαμε»...

Παρουσίαση: Ζερόμ Καλούτα

Σκηνοθεσία: Ανδρέας Λουκάκος

Διεύθυνση παραγωγής: Λάμπρος Παπαδέας

Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ξενοφών Βαρδαρός

Οργάνωση παραγωγής: Ειρήνη Δράκου

Έρευνα: Νεκταρία Ψαράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |  **ΠΡΟΣΩΠΑ ΜΕ ΤΟΝ ΧΡΙΣΤΟ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ Κ8 (Ε) W**

**«Θάνος Μικρούτσικος» Β' Μέρος**

Το δεύτερο μέρος του αφιερώματος στη ζωή και στο έργο του **Θάνου Μικρούτσικου** παρουσιάζει η εκπομπή **«Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο».**

Στο δεύτερο μέρος του αφιερώματος θα γνωρίσουμε τον Θάνο Μικρούτσικο μέσα από τα μάτια των ανθρώπων που τον έζησαν. Η έρευνα εστιάζει στις μεγάλες επιτυχίες του σπουδαίου συνθέτη, στη θητεία του στο υπουργείο Πολιτισμού, στις άγνωστες πτυχές της οικογενειακής του ζωής, αλλά και στο απρόσμενο τέλος του.

Η σύζυγος και τα τέσσερα παιδιά του μιλάνε, για πρώτη φορά όλοι μαζί, φωτίζοντας την πτυχή του στοργικού οικογενειάρχη που επικοινωνούσε με παραμύθια, παιχνίδια, μουσική και επιστολές!

Οικογένεια, φίλοι και συνεργάτες μας ξεναγούν σε άγνωστα μονοπάτια της ζωής ενός από τους σημαντικότερους Έλληνες συνθέτες της γενιάς του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/02/2025**

**Οι μεγάλες επιτυχίες**

Η εκπομπή περιγράφει τι συνέβη μετά τον «Σταυρό του Νότου», όταν η φήμη του Θάνου Μικρούτσικου εκτοξεύτηκε. Ξεκίνησε στενή συνεργασία με τον **Άλκη Αλκαίο**, τον **Βασίλη Παπακωνσταντίνου**, τη **Λίνα Νικολακοπούλου**, τη **Χαρούλα Αλεξίου** και τον **Δημήτρη Μητροπάνο.** Έδωσε εκατοντάδες συναυλίες σε όλη την Ελλάδα, ενώ τα τραγούδια του έφτασαν ώς το Μπρόντγουεϊ.

Διαχρονικές επιτυχίες όπως το «Ερωτικό», που έγινε γνωστή και ως «Πιρόγα», «Η αγάπη είναι ζάλη», η «Ατομική μου ενέργεια», οι «Μικρές νοθείες» τραγουδήθηκαν απ’ όλους και κρύβουν συναρπαστικές ιστορίες.

Μια τέτοια ιστορία είναι η χιλιοτραγουδισμένη **«Ρόζα»,** σε στίχους Αλκαίου, που είχε μείνει στο συρτάρι για πολλά χρόνια, μέχρι να ερμηνευτεί τελικά από τον Μητροπάνο. Το «Κρατάει χρόνια αυτή η κολόνια» στάθηκε αφορμή για το ξεκίνημα μιας δυνατής φιλίας με τη Χαρούλα Αλεξίου.

**Ο περφόμερ**

Στα «Πρόσωπα» μιλούν οι στενοί συνεργάτες του. Όπως οι ίδιοι μαρτυρούν, ο Θάνος Μικρούτσικος ήταν αυστηρός, αλλά δίκαιος μαζί τους. Περιγράφουν τις πιο έντονες στιγμές και θυμούνται τις εμφανίσεις του επί σκηνής. Ο Μικρούτσικος ήταν ένας επιβλητικός περφόρμερ.

**Πατέρας και φαρσέρ**

Η εκπομπή επικεντρώνεται στις προσωπικές του σχέσεις και στην οικογένειά του. Στο σπίτι ήταν ένας στοργικός σύζυγος και πατέρας, ένας δοτικός φίλος, αλλά και ένας μεγάλος φαρσέρ. Οι φάρσες του μνημονεύονται απ’ όλους όσοι τον γνώρισαν. Το ατού του ήταν οι γυναικείες φωνές στο τηλέφωνο. Όταν είχε χρόνο και όρεξη, τις έκανε και αυτοπροσώπως, θυμάται ο αδερφός του, Αντρέας. Μάλιστα, οι φάρσες δεν σταμάτησαν ούτε από τη θέση του υπουργού!

**Η πολιτική**

Η πρόταση να κατέβει σε εκλόγιμη θέση ήρθε το 1993 από τον Ανδρέα Παπανδρέου. Πράγματι, ο Μικρούτσικος εξελέγη και ανέλαβε το υπουργείο Πολιτισμού. Για μια τριετία, η μουσική πέρασε σε δεύτερη μοίρα και οι ρυθμοί της καθημερινότητάς του άλλαξαν.

Τα «Πρόσωπα» αποκαλύπτουν ότι όταν παραιτήθηκε, το 1996, οικογένεια και φίλοι τού επεφύλαξαν ένα μεγάλο πάρτι-έκπληξη για να τον «υποδεχτούν» πίσω. Από τότε, μέχρι και το τέλος της ζωής του δεν αποχωρίστηκε πότε ξανά το πιάνο του. Παρέμεινε έντονα πολιτικοποιημένος, όμως μόνο από τη θέση του καλλιτέχνη.

Ολοκλήρωσε την οικογενειακή του ευτυχία αποκτώντας μία κόρη κι έναν γιο με τη δεύτερη γυναίκα του, τη Μαρία Παπαγιάννη. Για τα τέσσερα παιδιά του ήταν πατέρας, πρότυπο, μέντορας, αλλά και διασκεδαστής. Η οικογένεια δεν έπαψε ποτέ να αποτελεί την κύρια προτεραιότητά του.

**Ο μαχητής**

Εκφραστικός, δοτικός, πληθωρικός, με πάθος για τη ζωή. Έτσι τον περιγράφουν όσοι τον γνώρισαν. Έτσι παρέμεινε και μετά τη διάγνωση του καρκίνου το 2017. Καταρρίπτοντας τις προβλέψεις των γιατρών, ο Θάνος Μικρούτσικος πάλεψε γενναία με την ασθένεια για σχεδόν δύο χρόνια. Λίγο πριν από το τέλος, έδωσε μία μεγάλη συναυλία μαζί με «όσους περπάτησαν μαζί του», στη μουσική και στη ζωή. «Έφυγε» με το κεφάλι ψηλά, τον Δεκέμβριο του 2019. Η κληρονομιά που άφησε πίσω του θα ζει για πάντα.

**Στην εκπομπή μιλούν:**

Η σύζυγός του **Μαρία Παπαγιάννη**, οι κόρες του **Σεσίλ, Κωνσταντίνα, Αλεξάνδρα,** ο γιος του **Στέργιος** και ο αδελφός του **Ανδρέας Μικρούτσικος.**

Ακόμα, ο στιχουργός και ραδιοφωνικός παραγωγός **Οδυσσέας Ιωάννου,** ο ερμηνευτής και ραδιοφωνικός παραγωγός **Κώστας Θωμαΐδης**, ο μουσικός **Θύμιος Παπαδόπουλος**, ο ερμηνευτής **Μανώλης Μητσιάς,** η τραγουδίστρια **Ρίτα Αντωνοπούλου**, η στιχουργός **Λίνα Νικολακοπούλου**, ο καθηγητής ΕΜΠ **Γιάννης Μηλιός** και ο διοργανωτής συναυλιών **Μάνος Τρανταλίδης**.

**Παρουσίαση:** Χρίστος Βασιλόπουλος  
**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Πετρόπουλος  
**Σκηνοθεσία – σενάριο:** Χρίστος Βασιλόπουλος, Δημήτρης Πετρόπουλος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θεόδωρος Μανουσάκης  
**Διεύθυνση παραγωγής**: Βασίλης Βασιλόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Αθλητική Κυριακή**

Η ιστορική εκπομπή της ΕΡΤ αλλά και της ελληνικής τηλεόρασης «Αθλητική Κυριακή», στην ΕΡΤ1 με τον **Πέτρο Μαυρογιαννίδη** και με μια ισχυρή ομάδα.

Ο **Παναγιώτης Βαρούχας** αναλύει τις επίμαχες φάσεις των αναμετρήσεων και ο **Αντώνης Πανούτσος** σχολιάζει τις σημαντικότερες στιγμές των ποδοσφαιρικών αγώνων. Όλα τα στιγμιότυπα των αγώνων της Super Leaque, συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, παρασκήνιο, γκολ και φάσεις από όλα τα γήπεδα του κόσμου.

Επίσης, μπάσκετ, μηχανοκίνητα σπορ, αλλά και εικόνα από όλες τις μεγάλες αθλητικές διοργανώσεις και όλα τα ολυμπιακά αθλήματα.

Παρουσίαση: Πέτρος Μαυρογιαννίδης  
Αρχισυνταξία: Γιώργος Χαϊκάλης, Γιάννης Δάρας  
Σκηνοθεσία: Μιχάλης Δημητρόπουλος  
Επιμέλεια εκπομπής: Παναγιώτης Μπότσας, Μιχάλης Πέτκωφ  
Διεύθυνση παραγωγής: Πέτρος Δουμπιώτης, Δημήτρης Ρομφαίας

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |  **Ξένη ταινία**

**«Εξ επαφής»**

**(Closer)**

**Ερωτικό δράμα, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Ηνωμένου Βασιλείου 2006  
Σκηνοθεσία:**Μάικ Νίκολς  
**Πρωταγωνιστούν:**Νάταλι Πόρτμαν, Τζουντ Λο, Τζούλια Ρόμπερτς, Κλάιβ Όουεν  
**Διάρκεια:**95΄

**Υπόθεση:** Ο Νταν, ένας εύστροφος, όμορφος αλλά άσημος δημοσιογράφος, συναντά τυχαία την ατίθαση Άλις και ο έρωτας τους φαίνεται να είναι κεραυνοβόλος. Όταν όμως γνωρίζεται με μια ψυχρή γοητευτική φωτογράφο, την Άννα, βρίσκεται ξαφνικά διχασμένος ανάμεσά τους. Ταυτόχρονα εκείνη πρέπει να επιλέξει ανάμεσα σε αυτόν και τον Λάρι, έναν γιατρό με περίεργες αντιλήψεις για το γυναικείο φύλο. Και κάπως έτσι οι σχέσεις που αναπτύσσονται ανάμεσα στα τέσσερα αυτά άτομα αρχίζουν να περιπλέκονται όλο και περισσότερο με τυχαίες συναντήσεις, αγάπη, πάθος, μοναξιά και «εγκλήματα» καρδιάς…

* *Χρυσή Σφαίρα Β’ Αντρικού Ρόλου (Κλάιβ Οόυεν) και Β’ Γυναικείου (Νάταλι Πόρτμαν)*
* *Βραβείο Bafta Β’ Αντρικού ρόλου ((Κλάιβ Οόυεν). Υποψήφιο για Β’ Γυναικείο Ρόλο (Νάταλι Πόρτμαν) και Σενάριο.*
* *Υποψήφιο για Όσκαρ Β’ Αντρικού Ρόλου (Κλάιβ Οόυεν) και Β’ Γυναικείου (Νάταλι Πόρτμαν).*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  16/02/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:40**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:40**  |   **Καλημέρα Είπαμε;  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

Έγκαιρη και αμερόληπτη ενημέρωση,καθημερινάαπό **Δευτέρα έως Παρασκευή,** από τις **05:30** έως τις **09:00,** παρέχουν ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Κατερίνα Δούκα**, οι οποίοι συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και μεταδίδουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας. Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, πολιτικοί, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες, αναλυτές, αλλά και προσκεκλημένοι εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γεωργιουδάκης

**Αρχισυνταξία**: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής**: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

Το πρωινό ψυχαγωγικό μαγκαζίνο «Πρωίαν σε είδον», με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**, δίνει ραντεβού στους τηλεθεατές καθημερινά, από Δευτέρα έως Παρασκευή από τις **09:00** έως τις **12:00.**

Για τρεις ώρες το χαμόγελο και η καλή διάθεση μπαίνουν στο… πρόγραμμα και μας φτιάχνουν την ημέρα από νωρίς το πρωί. Ρεπορτάζ, ταξίδια, συναντήσεις, παιχνίδια, βίντεο, μαγειρική και συμβουλές από ειδικούς συνθέτουν τη θεματολογία της εκπομπής. Νέες ενότητες, περισσότερα θέματα αλλά και όλα όσα ξεχωρίσαμε και αγαπήσαμε έχουν τη δική τους θέση κάθε πρωί, στο ψυχαγωγικό μαγκαζίνο της ΕΡΤ1, για να ξεκινήσετε την ημέρα σας με τον πιο ευχάριστο και διασκεδαστικό τρόπο.

**Σκηνοθεσία**: Κώστας Γρηγορακάκης  
**Αρχισυντάκτης**: Γεώργιος Βλαχογιάννης   
**Βοηθός αρχισυντάκτη**: Ευφημία Δήμου   
**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κάλλια Καστάνη, Μαριάννα Μανωλοπούλου, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Χριστιάνα Μπαξεβάνη, Κωνσταντίνος Μπούρας, Μιχάλης Προβατάς, Βαγγέλης Τσώνος   
**Υπεύθυνη καλεσμένων**: Τεριάννα Παππά

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (E)- Β' ΚΥΚΛΟΣ**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**  
 **Eπεισόδιο 100ό**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** κάθε **Δευτέρα** στις **14:00,** αναδεικνύει τον πλούτο των υλικών της ελληνικής υπαίθρου και δημιουργεί μοναδικές γεύσεις, με τη δημιουργική υπογραφή του σεφ **Ανδρέα Λαγού**, ο οποίος παρουσιάζει την εκπομπή.

Η «ΠΟΠ Μαγειρική» ανανεωμένη, **με νέα κουζίνα, νέο on air look** και **μουσικό σήμα**, νέες ενότητες, αλλά πάντα σταθερή στον βασικό στόχο της, να μας ταξιδέψει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, να φέρει στο τραπέζι μας τα ανεκτίμητης αξίας αγαθά της ελληνικής γης, να φωτίσει μέσα από τη γαστρονομία την παράδοση των τόπων μας και τη σπουδαιότητα της διαφύλαξης του πλούσιου λαογραφικού μας θησαυρού, και να τιμήσει τους παραγωγούς της χώρας μας. Σημαντικό στοιχείο σε κάθε συνταγή είναι τα βίντεο που συνοδεύουν την παρουσίαση του κάθε προϊόντος, με σημαντικές πληροφορίες για την ιστορία του, τη διατροφική του αξία, την προέλευσή του. Η εκπομπή εμπλουτίζεται, επίσης, με βίντεο-αφιερώματα που θα μας αφηγούνται τις ιστορίες των ίδιων των παραγωγών και θα μας μεταφέρουν στα πιο όμορφα και εύφορα μέρη μιας Ελλάδας, που ίσως δεν γνωρίζουμε, αλλά σίγουρα θέλουμε να μάθουμε!

Μέσα από τις ιστορίες αυτές, όλα τα **ελληνικά ΠΟΠ και ΠΓΕ προϊόντα**, καθώς και όλα τα υλικά που συνδέονται άρρηκτα με την κουλτούρα και την παραγωγή της κάθε περιοχής, θα βρουν τη δική τους θέση στην κουζίνα της εκπομπής και θα εμπνεύσουν τον Αντρέα Λαγό να δημιουργήσει συνταγές πεντανόστιμες, πρωτότυπες, γρήγορες αλλά και οικονομικές, με φόντο, πάντα, την ασυναγώνιστα όμορφη Ελλάδα. Μαζί του ο Αντρέας Λαγός θα έχει και φέτος αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους, ηθοποιούς και συγγραφείς που θα τον βοηθούν να μαγειρέψει, θα του μιλούν για τις δικές τους γαστρονομικές προτιμήσεις και εμπειρίες και θα του αφηγούνται με τη σειρά τους ιστορίες που αξίζει να ακουστούν.

**«Ελιές Καλαμών, νούμπουλο Κέρκυρας» - Καλεσμένη η** **Μαματσίτα**

Τη **Δευτέρα 17 Φεβρουαρίου 2025,** ο Ανδρέας Λαγός υποδέχεται στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» την επιτυχημένη τηλεοπτική σεφ και food blogger**, Γωγώ Παπαδιονυσίου ή Μαματσίτα**. Μαζί δημιουργούν δύο εξαίσια πιάτα, το πρώτο με **ελιές Καλαμών** και το δεύτερο με **νούμπουλο Κέρκυρας**. Η Γωγώ Παπαδιονυσίου μιλάει για το πώς αποφάσισε να αφήσει τη δουλειά που είχε στο χρηματιστήριο, για τη μετακόμιση και τη ζωή στο Λουτράκι, τα παιδιά της, τις συνταγές της και το καινούργιο βιβλίο της, αλλά και για την αγάπη που παίρνει από τον κόσμο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/02/2025**

Παρουσίαση: Ανδρέας Λαγός  
Επιμέλεια συνταγών: Ανδρέας Λαγός  
Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης  
Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Σ. Καβαδάς  
Αρχισυνταξία: Tζίνα Γαβαλά  
Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης  
Διευθυντής Φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης  
Υπεύθυνη Καλεσμένων- Δημοσιογραφική επιμέλεια: Νικολέτα Μακρή  
Παραγωγή: GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**     
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

Το ψυχαγωγικό μαγκαζίνο **«Στούντιο 4»,** με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**, μας κρατάει συντροφιά στην ΕΡΤ1 από **Δευτέρα έως Παρασκευή** στις **15:00**, με εκλεκτούς καλεσμένους, ενδιαφέροντα θέματα, ιδιαίτερες ανθρώπινες ιστορίες και, πάνω απ’ όλα, θετική διάθεση και ενέργεια.

Φέτος, στην κουζίνα εύκολες και πεντανόστιμες συνταγές για το καθημερινό τραπέζι φτιάχνουν ο **Δημήτρης Μακρυνιώτης** και ο **Σταύρος Βαρθαλίτης**.

Με πρόσωπα από την Ελλάδα και το εξωτερικό που ξεχώρισαν, με τα viral video της ημέρας, θέματα από την επικαιρότητα, πολιτιστικά, με πλούσιο ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, ανθρώπινες ιστορίες που εμπνέουν, το «Στούντιο 4», για τέταρτη χρονιά, στην ΕΡΤ1!

**Επιμέλεια-Παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Αρχισυνταξία:**  Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:**  Διονύσης Χριστόπουλος  
**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Κωνσταντίνος Κούρος, Kωνσταντίνος Αρκάς

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Μουσική επιμέλεια:** Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Στην κουζίνα**: Δημήτρης Μακρυνιώτης και Σταύρος Βαρθαλίτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** EΡT-PlanA

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch**  **Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

Το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι ανανεωμένο, με νέες δοκιμασίες, περισσότερη μουσική και διασκέδαση, ταχύτητα, εγρήγορση, ανατροπές και, φυσικά, με παίκτες που δοκιμάζουν τα όριά τους.

Από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:00,** η **Ευγενία Σαμαρά**, πιστή στο να υποστηρίζει πάντα τους παίκτες και να τους βοηθάει με κάθε τρόπο, υποδέχεται τις πιο κεφάτες παρέες της ελληνικής τηλεόρασης. Οι παίκτες δοκιμάζουν τις γνώσεις, την ταχύτητα, αλλά και το χιούμορ τους, αντιμετωπίζουν τις ανατροπές, τις… περίεργες ερωτήσεις και την πίεση του χρόνου και διεκδικούν μεγάλα χρηματικά ποσά.

**Παρουσίαση:** Ευγενία Σαμαρά  
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Αρβανίτης  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Ζωή Τσετσέλη  
**Executive Producer:** Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου  
**Παραγωγός:** Σοφία Παναγιωτάκη  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

Το ερωτικό δράμα εποχής «Ηλέκτρα», βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη**, σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριο των **Μαντώς Αρβανίτη** και **Θωμά Τσαμπάνη**, μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **19:45,** με καινούργια επεισόδια γεμάτα ανατροπές, ανομολόγητους έρωτες και σκοτεινά μυστικά που έρχονται στο φως.

***Η σειρά, αμέσως μετά τη μετάδοσή της από την ΕΡΤ1, είναι διαθέσιμη στο ERTFLIX.***

Το σκληρό φως του ήλιου φωτίζει το μικρό νησί της Αρσινόης. Ένοχα μυστικά, προδοσίες, εγκλήματα, έρχονται στο φως. Ο καθρέφτης γυρνάει ανάποδα. Ο Σωτήρης, προδομένος από γυναίκα, πατέρα κι αδερφό, θα γίνει από θύμα θύτης. Οι επιλογές του σε αυτό το ταξίδι εκδίκησης θα τον οδηγήσουν στο μοιραίο τέλος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/02/2025**

Ο Νικόλας, σ’ ένα ειρωνικό γύρισμα της μοίρας, θα γίνει από θύτης θύμα μιας αδίστακτης γυναίκας. Η Νέμεσις είναι εδώ για τον Νικόλα μα και για την Ηλέκτρα, που πρόδωσε τον Σωτήρη, αλλά και προδόθηκε από τον Παύλο.

Ο αρραβώνας της κόρης της μαζί του θα είναι το μεγαλύτερο χτύπημα που έχει δεχτεί ποτέ στη ζωή της. Θα τ’ αντέξει; Ηλέκτρα, Σωτήρης, Παύλος, Νεφέλη και Νικόλας παλεύουν να ζήσουν, να λησμονήσουν, ν’ αγαπηθούν, να εκδικηθούν, να εξιλεωθούν. Όλοι τους έρμαια της μοίρας μα και των επιλογών τους.

Καθένας στον πόνο του, καθένας στη μοναξιά του μα και στην οργισμένη εκδίκησή του… Στο τέλος, ποιος θα νικήσει, μα και ποιος θα διαλύσει; Τι θα απομείνει; Ραγισμένες ψυχές, σκόρπια κομμάτια χάους που μονάχα ένα χέρι θεϊκό θα μπορέσει να συναρμολογήσει.

**Παίζουν**: Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Εμμανουήλ Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Νίκος Ιωαννίδης (Κωνσταντής), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Ιφιγένεια Πιερίδου (Ουρανία), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης Μίχος), Ελένη Κούστα (Μάρω), Αλκιβιάδης Μαγγόνας (Τέλης), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Αλέξανδρος Βάρθης (Δικηγόρος Νάσος Δημαράς), Μάκης Αρβανιτάκης (πρόεδρος δικαστηρίου), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Αιμιλιανός Σταματάκης (Σταύρος), Νίκος Μέλλος (Βλάσης Περλεπές)

**Νέοι χαρακτήρες στη σειρά «Ηλέκτρα»:** Αλεξάνδρα Παντελάκη (Δέσπω Καραβά), Ηλιάνα Μαυρομάτη (Αγνή Ντούτση), Σπύρος Σταμούλης (Αλέξης Μπόγρης)

**Σενάριο**: Μαντώ Αρβανίτη, Θωμάς Τσαμπάνης

**Σκηνοθεσία**: Βίκυ Μανώλη

**Σκηνοθέτες**: Θανάσης Ιατρίδης, Λίνος Χριστοδούλου

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιάννης Μάνος, Αντώνης Κουνέλας

**Ενδυματολόγος**: Έλενα Παύλου

**Σκηνογράφος**: Κική Πίττα

**Οργάνωση παραγωγής**: Θοδωρής Κόντος

**Εκτέλεση παραγωγής**: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

**Παραγωγή**: ΕΡΤ

**Επεισόδιο 101ο.** Η Ηλέκτρα επιστρέφει. Το παζλ σιγά-σιγά συμπληρώνεται και η αλήθεια είναι φρικτή. «Σταμάτα, να χαρείς! Δεν μπορεί να συμβαίνει αυτό, δεν γίνεται, λάθος κάνεις!» λέει η Δόμνα στην Ηλέκτρα, που δεν μπορεί να πιστέψει αυτά που ξεστομίζει η κόρη της… Η Νεφέλη είναι πεπεισμένη ότι η Ηλέκτρα εξαφανίστηκε επίτηδες, για να τραβήξει την προσοχή τους, ενώ η Δανάη δεν ξέρει, πια, τι να πιστέψει.. Ο Βασίλης έχει πάρει την απόφαση να μη γυρίσει στο ναυπηγείο, αλλά ο Νικόλας έχει βαλθεί να διορθώσει τα πράγματα και κάνει μια κίνηση ματ. Η Αγνή έχει πάρει κι αυτή τις δικές της αποφάσεις και τα σύννεφα στην Αρσινόη, πυκνώνουν επικίνδυνα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ελληνική Σειρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Η Παραλία -** **Β' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Δραματική σειρά**

Ηαγαπημένη δραματικήσειρά **«Η παραλία»**, σε σενάριο**Παναγιώτη Ιωσηφέλη**και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου,** που αγαπήθηκε από το κοινό για τις δυνατές ιστορίες και τους πολύπλευρους χαρακτήρες, συνεχίζει την επιτυχημένη πορεία της στην **ΕΡΤ1**, από **Δευτέρα έως Πέμπτη,** στις **22:00**, με καινούργια επεισόδια γεμάτα ίντριγκες, συγκινήσεις και εκπλήξεις.

**Στην Κρήτη του 1975**

Η δεύτερη σεζόν της «Παραλίας» μάς μεταφέρει στην Κρήτη του 1975, σε μια εποχή όπου η Ελλάδα αφήνει σιγά σιγά πίσω της το σκοτάδι της χούντας και η Δημοκρατία παλεύει να βρει τα πατήματά της στο ανασυγκροτημένο ελληνικό κράτος. Στους λαξευμένους βράχους των Ματάλων, παλιοί και νέοι χαρακτήρες συνυπάρχουν και αναζητούν την ταυτότητά τους μέσα σ’ έναν κόσμο που αλλάζει ραγδαία.

**Μυστικά, έρωτας και εκδίκηση**

Ταυτόχρονα, μια σκοτεινή ιστορία από την περίοδο της γερμανικής Κατοχής έρχεται στην επιφάνεια, απειλώντας ακόμα μια φορά να στοιχειώσει το παρόν. Μια ιστορία που όλοι λίγο έως πολύ ήξεραν, αλλά πολύ συνειδητά επέλεξαν να ξεχάσουν, και όσοι την έζησαν και επιβίωσαν, αργά ή γρήγορα, θα ζητήσουν εκδίκηση. Η επιστροφή του Παύλου (Δημήτρης Κίτσος) στην πατρογονική γη και η γνωριμία του με την Ιφιγένεια (Αφροδίτη Λιάντου) θα φέρουν στην επιφάνεια έναν απαγορευμένο, αλλά ταυτόχρονα παράφορο, έρωτα. Ο Παύλος προσπαθεί να πάρει την εξουσία στα χέρια του, ενώ η Ιφιγένεια να τη διατηρήσει. Δεν γίνεται ο ένας να επιτύχει, χωρίς να αποτύχει ο άλλος.

**Μια ωδή στην Κρήτη και στον έρωτα**

Η σειρά «Η παραλία» επιστρέφει για μια δεύτερη σεζόν γεμάτη ίντριγκες, συγκινήσεις και εκπλήξεις. Μια ωδή στην Κρήτη, στην ομορφιά της φύσης και στη δύναμη του απαγορευμένου έρωτα. Η συνέχεια της αγαπημένης σειράς υπόσχεται να είναι ακόμα πιο συναρπαστική, με τους παλιούς ήρωες να έρχονται αντιμέτωποι με νέες προκλήσεις και νέους χαρακτήρες να φέρνουν φρέσκο αέρα στην ιστορία.

*Πόσα μυστικά μπορεί να κρύβονται στα άδυτα νερά των Ματάλων;*

***Η σειρά μεταδίδεται από την ΕΡΤ1 από Δευτέρα έως Πέμπτη, στις 22:00, και αμέσως μετά είναι διαθέσιμη στο ERTFLIX.***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/02/2025**

**Παίζουν**: Δημήτρης Μοθωναίος (Χάρης Καλαφάτης), Μαρία Ναυπλιώτου (χήρα Ειρήνη), Νικολάκης Ζεγκίνογλου (πιτσιρικάς Μανώλης), Αλέξανδρος Λογοθέτης (Διονύσης Αρχοντάκης), Δημήτρης Κίτσος (Παύλος Αρχοντάκης), Μπέτυ Λιβανού (Νικολίνα Αρχοντάκη), Γιώργος Νινιός (Δημητρός Αρχοντάκης), Μαίρη Μηνά (Μαίρη), Νικόλας Παπαγιάννης (Γράντος Μαυριτσάκης), Ευσταθία Τσαπαρέλη (Κερασία Μαυριτσάκη), Αλέξανδρος Μούκανος (παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), Κατερίνα Λυπηρίδου (Ελένη Ανδρουλιδάκη), Γωγώ Καρτσάνα (Μαρία Ζαφειράκη), Τάκης Σακελλαρίου (Κώστας Ζαφειράκης), Μαρία Μπαγανά (Νόνα Ζηνοβάκη), Δημήτρης Ξανθόπουλος (Σήφης Γερωνυμάκης), Αναστασία Γερωνυμάκη (Νικολαΐς Μπιμπλή), Άντριαν Φρίλινγκ (Ρόμπερτ), Νικόλας Παπαϊωάννου (Κολτσιδάκης), Νίκος Καραγεώργης (Παντελής Αρβανιτάκης), Γιώργος Γιαννόπουλος (Μανόλης Παπαγιαννάκης), Ξένια Ντάνια (Τες Γουίλσον), Ελεάνα Στραβοδήμου (Ναταλί Πασκάλ), Γιώργος Σαββίδης (Τόμι Μπέικερ)

**Νέοι χαρακτήρες στη σειρά «Η παραλία»:** Αφροδίτη Λιάντου (Ιφιγένεια Τουφεξή), Αλεξία Καλτσίκη (Φανή Τουφεξή), Κώστας Κάππας (Χρήστος Τουφεξής), Χρήστος Κραγιόπουλος (Απόστολος Τουφεξής), Ντένια Στασινοπούλου (Σοφί), Σύρμω Κεκέ (Μπέρτα), Ειρήνη Γιώτη (Άρια), Ανδριάνα Σαράντη (Γιούντιθ), Ευθαλία Παπακώστα (Έιμι), Άλκης Μπακογιάννης (Ιάκωβος Γεροντάκης)

**Σενάριο**: Παναγιώτης Ιωσηφέλης

**Εμπνευσμένο από την πρωτότυπη ιδέα των:** Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια

**Εμπνευσμένο από το βιβλίο**: «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της Πηνελόπης Κουρτζή, το οποίο κυκλοφορεί από τις εκδόσεις «Ψυχογιός»

**Σκηνοθεσία**: Στέφανος Μπλάτσος  
**Σκηνοθέτες**: Εύη Βαρδάκη, Γιώργος Κικίδης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος  
**Σκηνογραφία**: Σοφία Ζούμπερη  
**Ενδυματολογία**: Νινέττα Ζαχαροπούλου  
**Μακιγιάζ**: Λία Πρωτοπαππά, Έλλη Κριαρά  
**Ηχοληψία**: Παναγιώτης Ψημμένος, Σωκράτης Μπασιακούλης  
**Μοντάζ**: Χρήστος Μαρκάκης

**Μουσικοί-στίχοι:** Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης  
**Casting**: Ηρώ Γάλλου  
**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Αποστολίδης  
**Project manager**: Ορέστης Πλακιάς  
**Executive producer**: Βασίλης Χρυσανθόπουλος  
**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης

**Εκτέλεση παραγωγής**: Foss Productions

**Παραγωγή**: ΕΡΤ

**Eπεισόδιο 82ο:** Η επιστροφή του Παύλου είναι μια ευχάριστη έκπληξη για την Ιφιγένεια και την οικογένειά του, όμως ο Διονύσης πιστεύει ότι ο γιος του δεν παίρνει στα σοβαρά τη ζωή του και τις επιχειρήσεις τους. Η ένταση μεταξύ τους κορυφώνεται και καταλήγουν να πουν σκληρά λόγια ο ένας στον άλλον. Στο μεταξύ, ο Τόμι ανησυχεί με την απουσία του Αποστόλη και τον ψάχνει παντού. Στο ξενοδοχείο η Τες συζητάει με τον Χρήστο τις σκέψεις της για πιθανή επιστροφή στην Αμερική και τότε εκείνος χάνει τον έλεγχο. Ο Σήφης και ο Γράντος αναλαμβάνουν με εντολή του Διονύση να φυγαδεύσουν την οικογένεια του υπαλλήλου. Ο Γράντος έχει δεύτερες σκέψεις, αλλά ο Διονύσης του τονίζει ότι είναι για καλό. Ένα ανώνυμο τηλεφώνημα στη Χωροφυλακή σχετικά με τον Αρβανιτάκη ταράζει τον Κοσμά και κλονίζει την εμπιστοσύνη ανάμεσά τους. Στο ιατρείο η Μαίρη προσπαθεί να μάθει από τον Μανώλη πράγματα για το παρελθόν της οικογένειας Αρχοντάκη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Έρημη Χώρα Β' ΚΥΚΛΟΣ** **ΠΡΕΜΙΕΡΑ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

H **«Έρημη χώρα»,** η δυνατή οικογενειακή ιστορία, σε σενάριο-σκηνοθεσία **Γιώργου Γκικαπέππα**, που καθήλωσε κοινό και κριτικούς, μετά την επιτυχημένη προβολή της στο ERTFLIX, έρχεται στην **ΕΡΤ1**.   
Ο **δεύτερος κύκλος** της **σειράς 8 επεισοδίων**, με εξαιρετικούς ηθοποιούς και συντελεστές, κάνει **πρεμιέρα** στην **ΕΡΤ1** τη **Δευτέρα 17 Φεβρουαρίου 2025** και θα μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **23:00**.  
  
Στον δεύτερο κύκλο, το νήμα της αφήγησης ξετυλίγεται γυρίζοντας συχνά δώδεκα χρόνια πριν, για να φωτίσει τις άγνωστες πτυχές της ιστορίας. Όλοι οι ήρωες της σειράς θα έρθουν αντιμέτωποι με τα δικά τους διλήμματα και την «έρημη χώρα» του καθενός τους. Κι ενώ η αστυνομική έρευνα στρέφεται στο σκοτεινό παρελθόν, η τύχη της Εύας δοκιμάζεται ξανά… Δίπλα στους πρωταγωνιστές που γνωρίσαμε στον πρώτο κύκλο, νέοι χαρακτήρες έρχονται να εμπλουτίσουν τη συγκλονιστική ιστορία της μικρής Εύας, η οποία αποτελεί τον συνδετικό κρίκο που ενώνει τους ήρωες της «Έρημης χώρας».

**Η ιστορία**…

Μετά την εισβολή τεσσάρων ενόπλων στο αγρόκτημα, ο Λουκάς μεταφέρεται στο νοσοκομείο και μαζί ο τραυματισμένος Bogdan, ο Ρουμάνος ο οποίος είχε καταδικαστεί για τον φόνο της Μάρθας, γυναίκας του Λουκά, κι έχει αποφυλακιστεί. Η Μαρίνα κρατάει την τρομαγμένη Εύα στο διαμέρισμά της την ώρα που οι γιατροί δίνουν μάχη για τη ζωή του παππού της. Παράλληλα, η αστυνομική έρευνα ξεκινά. Τι οδήγησε τους εισβολείς στο αγρόκτημα; Γιατί ο Bogdan βγήκε από τη φυλακή για να επιτεθεί στον Λουκά; Τι συνέβη πριν από τη δολοφονία της Μάρθας και τι μετά; Ποια μυστικά κρύβει ο Λουκάς όλα αυτά τα χρόνια; Πού είναι όλοι αυτοί που εξαφανίστηκαν; Τι τον οδήγησε να αποκτήσει τέτοια όπλα και να κατηγορείται για τρεις ανθρωποκτονίες, αν και σε νόμιμη άμυνα;

Ένας φιλήσυχος γαιοκτήμονας που αναγκάστηκε να γίνει δολοφόνος και το μεγάλο ζήτημα του «δίκαιου» εγκλήματος και της αυτοδικίας οδηγούν την ιστορία σε νέα μονοπάτια, κι ένα καινούργιο «θρίλερ» για τη ζωή της Εύας ξεκινά. Η αφήγηση γυρνά συχνά δώδεκα χρόνια πριν, για να φωτίσει τις άγνωστες πτυχές της ιστορίας.

Ο Λουκάς επιζεί, αλλά θα έρθει αντιμέτωπος με τη δικαιοσύνη. Και όλοι οι ήρωες της σειράς θα έρθουν αντιμέτωποι με τα δικά τους διλήμματα και την «έρημη χώρα» του καθενός τους. Κι ενώ η αστυνομική έρευνα στρέφεται στο άγνωστο παρελθόν, η τύχη της Εύας δοκιμάζεται ξανά, αφού μια πιθανότητα για την πατρότητά της ανατρέπει τα πάντα. Ο Νικόλας, ο αδελφός του Έλληνα δολοφόνου της Μάρθας που αγνοείται, ήταν ο ιδιοκτήτης του strip club όπου εργαζόταν η Ρουμάνα μητέρα της Εύας πριν γεννηθεί. Αυτός ο σκοτεινός άνθρωπος, χαμένος επίσης, εμφανίζεται στο νοσοκομείο, αλλά μόλις φεύγει, ο Bogdan είναι νεκρός. Κι ενώ η αστυνομία κινητοποιείται για να τον βρει, ο Λουκάς επιστρέφει στο κτήμα του με επιτήρηση, αλλά η σκιά του Νικόλα πέφτει απειλητική. Τι λογαριασμούς έχουν να ξεκαθαρίσουν αυτοί οι δύο άντρες;

Το τέλος της ιστορίας γυρίζει στην αρχή και όλα οδηγούνται σε μια αναπόφευκτη έκβαση, την ώρα που η ψυχική ισορροπία της Εύας, η οποία μάταια θέλει να επιστρέψει στον παππού της, κλονίζεται, αλλά αυτή τη φορά είναι εκείνη που νιώθει χρέος να τον σώσει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/02/2025**

**Eπεισόδιο 1ο: «Σημείο μηδέν»**

Ο Λουκάς και ο Bogdan, ο ένας από τους δύο δολοφόνους της Μάρθας και μοναδικός επιζών από τους εισβολείς, μεταφέρονται στο νοσοκομείο, ενώ δημοσιογράφοι και συνεργεία έχουν ήδη περικυκλώσει το αγρόκτημα. Ο Μάνος κατηγορεί τη Μαρίνα για τους χειρισμούς της και τρέχει στο νοσοκομείο βλέποντας ότι η Εύα δεν ηρεμεί. Οι ανησυχίες του Μάρκου για το παρελθόν του Λουκά επιβεβαιώνονται, ενώ η Μαρίνα εκμυστηρεύεται στη Στέλλα και στον Αντρέα ότι εκείνη πυροβόλησε τον Bogdan. Ο Μάνος ενημερώνεται στο νοσοκομείο ότι ο Λουκάς κινδυνεύει από την καρδιά του και όχι από το τραύμα του, ενώ ταυτόχρονα μαθαίνει ότι η Χριστίνα, η γυναίκα του, κλήθηκε να αναλάβει την υπεράσπιση της Ρουμάνας γιαγιάς της Εύας. Ο αστυνόμος Πέτρος Ιωαννίδης ξεκινά προανάκριση, ο Στέλιος οδηγείται στην Ασφάλεια να καταθέσει, με τα ερωτήματα να στρέφονται και στο παρελθόν και σε ό,τι συνέβη ως τη δολοφονία της Μάρθας. Κι ενώ η ιστορία γυρίζει στο σημείο μηδέν, ο Λουκάς βγαίνει από το χειρουργείο, αλλά η αδύναμη καρδιά του τον προδίδει...

**Παίζουν: Γιώργος Κέντρος** (Λουκάς), **Δανάη Σκιάδη** (Μαρίνα), **Γιώργος Καραμίχος** (Μάνος), **Άννα Μαρία Μαρινάκη** (Εύα), **Νίκος Αρβανίτης** (Στέλιος), **Γιώργος Γιαννόπουλος** (Σερίφης), **Κίττυ Παϊταζόγλου** (Στέλλα), **Φιντέλ Ταλαμπούκας** (Πέτρος Ιωαννίδης), **Αλεξάνδρα Αϊδίνη** (Χριστίνα), **Χρήστος Κοντογεώργης** (Μάρκος), **Αλεξία Σαπρανίδου** (Σοφία), **Δημήτρης Αριανούτσος** (Ανδρέας), **Στέλιος** **Ξανθουδάκης** (Χρήστος), **Κωνσταντίνος Μαγκλάρας** (Στράτος), **Stefania** **Marola** (Ντανιέλα), **Carmen** **Ionescu** (Ελένα), **Mihai** **Dinvale** (Βλαντ), **Κωνσταντίνος Αβαρικιώτης** (εισαγγελέας Σεραφείμ***),* Σοφία Σεϊρλή** (Ειρήνη, μητέρα Μαρίνας), **Άλκης Παναγιωτίδης** (Ιωσήφ Ιωαννίδης), **Στάθης Κόκκορης** (Νικόλας), **Άννα Καλαϊτζίδου** (Άννα, δικηγόρος Λουκά), **Αγγελική Μαρίνου** (Μάρθα), **Βάλια Καράγιωργα** (νοσηλεύτρια Λουκά), **Λαέρτης Μαλκότσης** (χειρουργός), **Νίκος Γκέλια** (γιατρός), **Ιώβη Φραγκάτου** (Κατερίνα), **Στάθης Συμεών** (Bogdan), **Γιώργος Τριανταφυλλίδης** (Lazar), **Κωνσταντίνος Καβακιώτης** (Armando), **Νικολίτσα Ντρίζη** (βοηθός Ιωαννίδη), **Πηνελόπη Μαρκοπούλου** (δικαστής), **Αριστέα Μαρμάρου** (διερμηνέας Ελένα), **Ειρήνη Χατζηνίκου** (παιδοψυχίατρος)

**Σενάριο-Σκηνοθεσία**: Γιώργος Γκικαπέππας  
**Φωτογραφία**: Eric Giovon  
**Μοντάζ**: Σταύρος Σπανός  
**Μουσική**: Δημήτρης Φριτζαλάς  
**Σκηνογράφος**: Λαμπρινή Καρδαρά  
**Ενδυματολόγος**: Aisha Diri  
**Ηχολήπτης**: Θεόφιλος Μποτονάκης  
**Sound** **Mix & Design**: Γρηγόρης Γαλάνης  
**Βοηθός σκηνοθέτη**: Κωνσταντίνα Γιαννοθανάση  
**Camera** **Operator**: Βάιος Μπάστος  
**Casting**: Σοφία Δημοπούλου, Φραγκίσκος Ξυδιανός  
**Διεύθυνση παραγωγής**: Αργυρώ Δελιζόνα  
**Οργάνωση παραγωγής**: Ελισσάβετ Χατζηνικολάου  
**Εκτέλεση παραγωγής**: Σοφία Παναγιωτάκη – NEEDaFIXER  
**Παραγωγή**: ERTFLIX

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Όλα για τα λεφτά»**

*(Two for the Money)*

**Αθλητικό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 2005**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/02/2025**

**Σκηνοθεσία:** Ντι Τζέι Καρούσο

**Πρωταγωνιστούν:** Αλ Πατσίνο, Μάθιου ΜακΚόναχι, Ρενέ Ρούσο, Αρμάν Ασάντε, Τζέρεμι Πίβεν

**Διάρκεια:**109'  
**Υπόθεση:** Ο Μπράντον Λανγκ είναι ένας πρώην αστέρας του κολεγιακού ποδοσφαίρου, του οποίου η αλλόκοτη ικανότητα να προβλέπει την έκβαση ενός αγώνα, τον εισάγει σε μια απροσδόκητη νέα καριέρα, όταν η δόξα του στο γήπεδο τίθεται στο περιθώριο λόγω ενός συντριπτικού τραυματισμού. Το ταλέντο του Μπράντον τον καθιστά προνομιακό υποψήφιο για πρόσληψη από τον Γουόλτερ Άμπραμς, επικεφαλής μιας από τις μεγαλύτερες επιχειρήσεις παροχής συμβουλών σε αθλητικά θέματα στη χώρα. Ο Γουόλτερ προσλαμβάνει τον πρώην αθλητή της κωμόπολης και τον προετοιμάζει για να τον μετατρέψει σε ένα πανούργο πρωτοπαλίκαρο. Σύντομα ο Μπράντον αρχίζει να απολαμβάνει την ιδιότητά του ως golden boy του Μανχάταν και βρίσκει τον εαυτό του να νιώθει όλο και πιο άνετα με τον πλούσιο τρόπο ζωής του Γουόλτερ. Η σχέση υποκατάστατου πατέρα/ γιου «παχαίνει» τους επιχειρηματικούς και προσωπικούς λογαριασμούς του Γουόλτερ... μέχρι που το χρυσό άγγιγμα του Μπράντον αρχίζει να παραπαίει την ίδια στιγμή που η χειραγώγηση του προστατευόμενού του από τον Γουόλτερ ξεπερνά τα όρια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  17/02/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:45**  |   **Switch  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  18/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**  
  
**Eπεισόδιο 101ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική** - **Η' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Κασέρι Μυτιλήνης, ελαιόλαδο Πετρίνα Λακωνίας»** - **Καλεσμένη η Γωγώ Αυγερινοπούλου**

Την **Τρίτη 18 Φεβρουαρίου 2025**, στην κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχεται η γνωστή δημοσιογράφος, **Γωγώ Αυγερινοπούλου**. Μαζί με τον οικοδεσπότη της εκπομπής **Ανδρέα Λαγό,** δημιουργούν δύο καταπληκτικά πιάτα: το πρώτο με **κασέρι Μυτιλήνης** και το δεύτερο με **ελαιόλαδο** **Πετρίνα** **Λακωνίας**. Η Γωγώ Αυγερινοπούλου μιλάει για τις σπουδές της στο Marketing, τον καλλιτεχνικό χώρο και τις λαμπερές εποχές των περιοδικών, τις γευστικές της μνήμες από την οικογένειά της, την αγάπη της για τη μαγειρική και τους καλλιτέχνες που έχουν… γράψει στην καρδιά της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  18/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Τηλεπαιχνίδι με την **Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 102ο:** Στο νησί επικρατεί αναστάτωση μετά την απόφαση του Περλεπέ να στείλει τους νέους με το ζόρι στους Άλκιμους. Η Ζωή, όμως, είναι αποφασισμένη να μην το αφήσει να περάσει έτσι. Παράλληλα, ο Νικόλας αποφασίζει να προχωρήσει με τα σχέδιά του και να συγκρουστεί με τη Μαφία. Θα καταφέρει η Αγνή να τον συγκρατήσει; Κι ενώ όλοι προσπαθούν να καταλάβουν τον πραγματικό λόγο πίσω από την απόπειρα και την εξαφάνιση της Ηλέκτρας, εκείνη αποφασίζει να μάθει την αλήθεια για όλους τους, όσο σκληρή κι αν είναι. Τα δίχτυα, όμως, που θα απλώσει είναι επικίνδυνα και το ρίσκο μεγάλο. Και το χειρότερο… Υπάρχει πάντα ο κίνδυνος να μπλέξει και η ίδια σε αυτά. Κι ενώ όλοι μαζεύονται στο σπίτι για να ακούσουν τις ανακοινώσεις της, ένα τηλεφώνημα σηκώνει τον Σωτήρη από το τραπέζι. Χωρίς να το γνωρίζει, ο Σωτήρης βαδίζει σε μια άλλη παγίδα, πολύ πιο επικίνδυνη από της Ηλέκτρας…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ελληνική Σειρά**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  18/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Η Παραλία Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Eπεισόδιο 83ο:** Ο Αποστόλης ετοιμάζεται να φύγει από το ξενοδοχείο ύστερα από αυτά που είδε. Ο Τόμι και η Φανή προσπαθούν μάταια να τον αποτρέψουν. Αργότερα, ο Χρήστος ζητάει από τη Φανή εξηγήσεις. Η Μπέρτα προσεγγίζει τον Κώστα και του ζητάει να συμμαχήσουν για να εκδικηθούν και να βρουν δικαίωση για τις οικογένειές τους. Η Νικολίνα πηγαίνει στο ξενοδοχείο με σκοπό να πείσει τον Παύλο να επιστρέψει στο σπίτι του. Η άρνησή του φέρνει νέες εντάσεις μεταξύ της Νικολίνας και του Διονύση, ενώ η Μαίρη βρίσκεται, για άλλη μια φορά, να στοχοποιείται και να απομακρύνεται συναισθηματικά. Την ίδια ώρα, ο Σήφης αναγκάζεται να προχωρήσει τις παράνομες συναλλαγές του αφήνοντας την Αναστασία να ανησυχεί με τα μυστήρια τηλεφωνήματα και τη συμπεριφορά του. Τα νέα για την αυτοκτονία του υπαλλήλου μαθεύονται και η Ελένη προσεγγίζει, θορυβημένη, τον Διονύση, για να μάθει αν εμπλέκεται στην υπόθεση. Λίγο μετά ο Διονύσης δέχεται μία απρόβλεπτη επίσκεψη από τον Μάνο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Έρημη Χώρα Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

H **«Έρημη χώρα»,** η δυνατή οικογενειακή ιστορία, σε σενάριο-σκηνοθεσία **Γιώργου Γκικαπέππα**, που καθήλωσε κοινό και κριτικούς, μετά την επιτυχημένη προβολή της στο **ERTFLIX**, έρχεται στην ΕΡΤ1.   
Ο **δεύτερος κύκλος** της **σειράς 8 επεισοδίων**, με εξαιρετικούς ηθοποιούς και συντελεστές, θα μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **23:00**.  
  
**Eπεισόδιο 2ο: «Κρυφτό»**

Οι γιατροί δίνουν μάχη για τη ζωή του Λουκά, αλλά τελικά τον επαναφέρουν. Την ίδια ώρα, η Εύα ξαγρυπνά διώχνοντας από κοντά της τη Μαρίνα, η οποία πίνει ηρεμιστικά. Κι ενώ ο Στέλιος ανακρίνεται από τον Ιωαννίδη, τόσο για το τι έγινε εκείνη τη νύχτα όσο και για τα μυστικά που κρύβει ο Λουκάς και πώς είχε όλα αυτά τα όπλα, ο Μάνος έρχεται κοντά με τη Χριστίνα, που αγνοούσε τι συνέβαινε. Η Εύα, όμως, καθώς βλέπει τη Μαρίνα να έχει αποκοιμηθεί, φεύγει κρυφά από το διαμέρισμα. Ο Χρήστος, ο προϊστάμενος της κοινωνικής υπηρεσίας, πηγαίνοντας μαζί με τη γυναίκα του το άρρωστο παιδί τους στο νοσοκομείο, βλέπει την Εύα να περιπλανιέται μόνη της, αλλά εκείνη φεύγει τρέχοντας. Ο Χρήστος ενημερώνει ακαριαία τη Στέλλα και τον Αντρέα. Την ίδια ώρα, η Μαρίνα πετάγεται από τον ύπνο και βλέποντας ότι η Εύα λείπει, καλεί έντρομη τον Μάνο. Εκείνος της καταλογίζει ανικανότητα και αναθέτει στη Στέλλα την επιστασία της Εύας. Το ξημέρωμα, ο Στέλιος, φεύγοντας από την Ασφάλεια, βλέπει την Εύα στον δρόμο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Υψηλή τέχνη για... απατεώνες!»**  *(The Art of the Steal)*   
  
**Αστυνομική κωμωδία, παραγωγής Καναδά-ΗΠΑ 2013**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  18/02/2025**

**Σκηνοθεσία:** Τζόναθαν Σόμπολ **Πρωταγωνιστούν:** Κερτ Ράσελ, Ματ Ντίλον, Τζέι Μπάρουτσελ, Τέρενς Σταμπ, Τζέισον Τζόουνς, Κρις Διαμαντόπουλος, Κάθριν Γουίνικ

**Διάρκεια**: 85'

**Υπόθεση:** Ο Κραντς Καλχούν, συνταξιούχος ριψοκίνδυνος μοτοσικλετιστής και κλέφτης έργων τέχνης, περισσότερο διάσημος για τις προσγειώσεις του παρά για τα άλματα που αψηφούν το θάνατο, θεωρεί τον εαυτό του κάτι σαν αρχικλέφτη, αλλά καταλήγει στη φυλακή όταν τον προδίδει ο αδελφός του και συνεργός του στο έγκλημα, Νίκι. Αφού εκτίσει την ποινή του, ο Κραντς μπαίνει στον πειρασμό να ολοκληρώσει μια τελευταία ληστεία για να βγάλει λεφτά, κλέβοντας ένα από τα πιο πολύτιμα βιβλία στον κόσμο. Με απροθυμία επανενώνεται με τον Νίκι και επανασυνθέτει την παλιά τους ομάδα. Με ένα σχολαστικό σχέδιο σε εφαρμογή, μπορούν τα αδέρφια Καλχούν να φέρουν εις πέρας τη δουλειά και να διατηρήσουν την εύθραυστη ανακωχή τους;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  18/02/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:30**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:20**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  19/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 102ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Μακρουλά κρεμμύδια Σάμου, μέλι Κεφαλονιάς»** - **Καλεσμένη η Φιόνα Γεωργιάδη**

Την **Τετάρτη 19 Φεβρουαρίου 2025**, η «ΠΟΠ Μαγειρική» και ο Ανδρέας Λαγός, υποδέχονται στο στούντιο την ταλαντούχα ηθοποιό, **Φιόνα Γεωργιάδη**. Μαζί με τον σεφ μεγαλουργούν φτιάχνοντας δύο μοναδικές συνταγές. Η πρώτη με **μακρουλά κρεμμύδια Σάμου** και η δεύτερη με **μέλι Κεφαλονιάς**. Η **Φιόνα Γεωργιάδη** μιλάει για τις σπουδές της στη Νομική και το αίσθημα δικαιοσύνης που τη διακατέχει, την αγάπη της για την υποκριτική από πολύ μικρή ηλικία, τη ζωή της στη Νέα Υόρκη και την εμπειρία από τις off Broadway παραστάσεις στις οποίες συμμετείχε, αλλά και για τη σειράτης ΕΡΤ **«Το δίχτυ»** και τη συνεργασία της με τον **Μανούσο Μανουσάκη**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  19/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Απόστολος Μαγγηριάδης

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch Γ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Τηλεπαιχνίδι με την **Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**    
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 103ο:** Το δείπνο που οργάνωσε η Ηλέκτρα έχει φτάσει στο τέλος του κι εκείνη σερβίρει το γλυκό. Η Δανάη, όμως, θα της πει λόγια πικρά, πριν φύγει εκνευρισμένη. Το ίδιο κι η Νεφέλη. Η Ηλέκτρα; Τι ψιθυρίζει στο αυτί του Παύλου; Τι έχει βάλει σκοπό; Η Δανάη, μες στη νύχτα, ξεκινά για το σπίτι του Περλεπέ. «Κάτω οι φασίστες» θα γράψει στον τοίχο του. Ο Περλεπές, όμως, θα τη δει. Το κουδούνι στο σπίτι του Νικόλα χτυπά. Η Αγνή ανοίγει κι εμφανίζεται μπροστά της ο Τζιοβάνι. Μ' ένα κουτί γλυκά. Ο Σωτήρης βρίσκει ξανά το ημερολόγιο της Ηλέκτρας. Αυτή τη φορά, γράφει ακριβώς αυτά που θέλει να διαβάσει. Κι η Ηλέκτρα χαμογελά σκληρά. Ο Περλεπές είναι αποφασισμένος να κάνει μήνυση στη Δανάη. Εκείνη ορθώνει το ανάστημά της. «Και μέσα απ' το κελί, τα ίδια θα λέω», του φωνάζει, κάνοντας τον Μπόγρη να χάσει το χρώμα του. Ο Τζιοβάνι βρίσκεται απέναντι από τον Νικόλα. Θέλει να συζητήσουν, να βρουν μια λύση. Ο Νικόλας έχει τη λύση στο τσεπάκι του. Τραβά πιστόλι, αλλά ο Ιταλός δεν πηγαίνει πουθενά άοπλος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  19/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ελληνική Σειρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Η Παραλία Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Eπεισόδιο 84ο:** Ο Μανώλης και η Γιούντιθ βρίσκουν την πόρτα τους παραβιασμένη και το σπίτι τους ακατάστατο. Αναρωτιούνται αν ευθύνεται η Μπέρτα ή ο εντολέας της Γιούντιθ. Ο Κολιτσιδάκης παρακολουθεί τον Αρβανιτάκη, προκειμένου να εξακριβώσει αν είναι μπλεγμένος σε κάτι. Ο Σήφης, μετά τη συνάντησή του με τον Αμερικανό, συζητάει με τον Αρβανιτάκη και επηρεασμένος οδηγείται σε καταλυτικές αποφάσεις, προκειμένου να σωθεί ο ίδιος και οι άνθρωποι που αγαπά. Η Ιφιγένεια και ο Παύλος αναλαμβάνουν να ψάξουν τον Απόστολο σε όλο το νησί, με την ένταση της στιγμής να φέρνει τριγμούς ανάμεσά τους. Η Τες και ο Τόμι καταφτάνουν ταυτόχρονα στην πανσιόν ύστερα από όσα συνέβησαν στις ζωές τους με την οικογένεια Τουφεξή. Η Μαρία στην αρχή ενθουσιάζεται, αλλά έπειτα καταλαβαίνει ότι τα πράγματα δεν είναι καλά για τους φίλους της. Η εμπιστοσύνη της Μαίρης απέναντι στον Διονύση παραμένει κλονισμένη κι έτσι εκείνος αποφασίζει να της μιλήσει ειλικρινά για το παρελθόν του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Έρημη Χώρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
   
 **Eπεισόδιο 3ο: «Τα μάτια του γερακιού»**

Ο Στέλιος ενημερώνει ότι βρήκε την Εύα και πηγαίνουν μαζί στο νοσοκομείο, όπου τους περιμένουν ο Μάνος και η Στέλλα. Η Μαρίνα καταρρέει ψυχολογικά, αλλά καλείται επειγόντως από την Αστυνομία. Ο Ιωαννίδης, ταυτόχρονα, μαθαίνει από τον Ιωσήφ τον πατέρα του, συνταξιοδοτημένο αστυνόμο επίσης, ότι η δολοφονία της γυναίκας του Λουκά ήταν η τελευταία του υπόθεση και ότι ο Καραΐσκος κρύβει πολλά μέσα στο βλέμμα του, αφού δεν είναι λίγοι εκείνοι που ακόμα αγνοούνται. Κι ενώ ο Μάνος και η Στέλλα προσπαθούν να πείσουν τους γιατρούς να δει η Εύα τον Λουκά, εκείνη εισβάλλει στην εντατική. Μετά την αναστάτωση, ο Λουκάς και η Εύα συναντώνται για λίγο, αλλά όλοι βλέπουν τον μεγάλο δεσμό ανάμεσά τους. Όταν επιστρέφουν, όμως, στην προσωρινή κατοικία της Εύας, στο σπίτι του Μάρκου και της Σοφίας, όπου την περιμένει και η Ελένα, η Εύα φέρεται παράξενα, τους απομακρύνει όλους και κλειδώνεται στο δωμάτιό της. Την ίδια ώρα, η Μαρίνα ανακρίνεται από τον Ιωαννίδη, ομολογεί πως την προηγούμενη νύχτα στο αγρόκτημα ήταν εκείνη που πυροβόλησε τον Bogdan και οδηγείται, παρά την έντονη διαμαρτυρία της, στο κρατητήριο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  19/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«District 9»**

**Περιπέτεια επιστημονικής φαντασίας, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Ν. Αφρικής, Νέας Ζηλανδίας, Καναδά, 2009**

**Σκηνοθεσία:** Νιλ Μπλόμκαμπ

**Πρωταγωνιστούν:** Σάρλτο Κόπλεϊ, Τζέισον Κόουπ, Ντέιβιντ Τζέιμς, Βανέσα Χέιγουντ, Ρόμπερτ Χομπς

**Διάρκεια:** 107’

**Υπόθεση**: Τριάντα χρόνια πριν, εξωγήινοι φτάνουν στη Γη -όχι για να κατακτήσουν ή να δώσουν βοήθεια, αλλά για να βρουν καταφύγιο από τον ετοιμοθάνατο πλανήτη τους. Διαχωρισμένοι από τους ανθρώπους σε μια περιοχή της Νότιας Αφρικής που ονομάζεται District 9, οι εξωγήινοι διοικούνται από τη Multi-National United, η οποία αδιαφορεί για την ευημερία τους, αλλά θα κάνει τα πάντα για να κατακτήσει την προηγμένη τεχνολογία τους. Όταν ένας πράκτορας της εταιρείας προσβάλλεται από έναν μυστηριώδη ιό, που αρχίζει να μεταβάλλει το DNA του, υπάρχει μόνο ένα μέρος που μπορεί να κρυφτεί: Στην District 9.

*Αντιστροφή των ρόλων σε μια καταπληκτική, αλληγορική, βαθιά πολιτική περιπέτεια επιστημονικής φαντασίας στη Γη, που ήταν υποψήφια για 4 Όσκαρ αποσπώντας πληθώρα βραβείων.*

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:45**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  20/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 103ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Εορταστικό τραπέζι για την Τσικνοπέμπτη» - Καλεσμένος ο Χρόνης Δαμαλάς**

Την **Πέμπτη 20 Φεβρουαρίου 2025,** ανήμερα της **Τσικνοπέμπτης**, η «ΠΟΠ Μαγερική» καλωσορίζει τον χαρισματικό σεφ, **Χρόνη Δαμαλά**. Μαζί με τον Ανδρέα Λαγό ετοιμάζουν, μέσα σε εορταστικό κλίμα, δύο μοναδικές συνταγές με κρέας, όπως προστάζει η μέρα. Η πρώτη είναι ένα **τυλιχτό με τηγανιά συκωτιού** **και σάλτσα πάπρικας** και η δεύτερη **πανσέτες στο φούρνο με πατάτες και σάλτσα με πετιμέζι σύκου και τοματοπολτό**. Ο Χρόνης Δαμαλάς μάς μιλά για την αγάπη του για την μαγειρική, που του γεννήθηκε σε πολύ μικρή ηλικία, τις σπουδές και τη ζωή στη Νέα Υόρκη, αλλά και όλες τις χώρες στις οποίες δούλεψε στη συνέχεια, για τον ρόλο του ως μπαμπάς αλλά και πώς είναι να συνεργάζεται με τη γυναίκα του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  20/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch Γ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 104ο:** Η Ηλέκτρα έχει ξεκινήσει άλλη τακτική και κανείς δεν την αναγνωρίζει. «Τι έχεις πάθει Ηλέκτρα;» της λέει ο Παύλος, μα η απάντησή της δεν του αρέσει καθόλου. Ο Νικόλας έχει μια ιδέα για ν’ απαλλαγούν, επιτέλους, από τον Τζιοβάνι και τη συμφωνία που υπέγραψαν με το υπουργείο, αλλά η Αγνή το βλέπει αυτό σαν μια καλή ευκαιρία να κερδίσει την εμπιστοσύνη του Ιταλού. Ο Σωτήρης προειδοποιεί τον Νικόλα και του λέει πως δεν μπορεί να τα βάλει μαζί τους, ο Νικόλας, όμως, είναι ανένδοτος. Πάντα όμως, σε τέτοιες συγκρούσεις, την πληρώνει αυτός, που φταίει το λιγότερο…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ελληνική Σειρά**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  20/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Η Παραλία Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Eπεισόδιο 85ο:** Ο Χρήστος συμβουλεύει τον Αποστόλη να συνέλθει και να δει τι θα κάνει με τη ζωή του από εδώ και πέρα. Ωστόσο, δεν απαιτεί από εκείνον να επιστρέψει άμεσα. Ο Διονύσης εξηγεί στη Μαίρη όσα συνέβησαν στην Κατοχή εξαιτίας της άμεσης εμπλοκής του πατέρα της Αντιγόνης με τους Γερμανούς. Αργότερα, η Μαίρη, με μία πράξη της, δείχνει στον Διονύση τι σημαίνει για εκείνη η σχέση τους. Ο Ρόμπερτ ζητάει από τη Νόνα να σταματήσουν να ζουν σαν να μετράνε τις μέρες μέχρι τον θάνατό του και να ξαναγυρίσουν στην παλιά τους ζωή, που τους έδινε τόση χαρά. Ο Γράντος, με συνεργούς τον Δημητρό και τη Σοφί, οργανώνει μια γλυκιά έκπληξη στην Άρια για να την πείσει πως οι άσχημες μέρες πέρασαν. Η Μαρία βρίσκει ένα στοιχείο που θα μπορούσε να ενοχοποιήσει την Ελένη για τις δράσεις της όσο ήταν εκείνη κοινοτάρχισσα, αλλά κάποιος φαίνεται να είναι ένα βήμα πιο μπροστά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Έρημη Χώρα Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 4ο: «Η τύχη της Εύας»**

Η στάση της Εύας προκαλεί έντονη ανησυχία. Η Μαρίνα αφήνεται τα ξημερώματα ελεύθερη, ενώ την ίδια ώρα ο Μάρκος, που λυγίζει βλέποντας την Εύα ξάγρυπνη, της εξομολογείται ότι είχε ορκιστεί στη νεκρή μητέρα της να τη φροντίζει και της δηλώνει ότι θέλει να γίνει ο δεύτερος πατέρας της. Ταυτόχρονα, τόσο η Στέλλα, η οποία μοιράζεται με τον Αντρέα την αγωνία της για την ψυχολογική κρίση της Εύας, όσο και ο Μάνος με τη Χριστίνα, βλέπουν το αδιέξοδο ενός παιδιού που θέλει να βρίσκεται με τον μοναδικό του κηδεμόνα, αλλά οι συνθήκες το απαγορεύουν: ο Λουκάς νοσηλεύεται φρουρούμενος και μόλις βγει από το νοσοκομείο θα συλληφθεί και θα περιμένει να δικαστεί -αν και βρισκόταν σε άμυνα- για τρεις ανθρωποκτονίες στο αγρόκτημα. Ο Ιωαννίδης καλεί τον Μάρκο να καταθέσει και βλέπει ότι όλα γυρίζουν δώδεκα χρόνια πίσω, αφού ο Λουκάς είχε αφήσει ανοιχτούς λογαριασμούς, που τελικά οδήγησαν στη δολοφονία της Μάρθας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Sicario: Ο εκτελεστής»**

*(Sicario)*

**Θρίλερ δράσης, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Μεξικό, Χονγκ-Κονγκ 2015**

**Σκηνοθεσία**: Ντενίς Βιλνέβ

**Σενάριο**: Τέιλορ Σέρινταν

**Πρωταγωνιστούν**: Έμιλι Μπλαντ, Μπενίσιο ντελ Τόρο, Τζος Μπρόλιν, Τζέφρι Ντόνοβαν, Τζον Μπέρνταλ, Ραούλ Τρουίγιο

**Διάρκεια**:100’

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  20/02/2025**

**Υπόθεση**: Η πράκτορας του FBI Κέιτ Μέισερ, αφού κατάφερε να καταξιωθεί σ’ έναν ανδροκρατούμενο χώρο, αναλαμβάνει μια αποστολή υψίστης σημασίας. Στρατολογημένη από τον μυστηριώδη Ματ Γκρέιβερ, εντάσσεται σε μια ομάδα κατά του κλιμακούμενου πολέμου των καρτέλ ναρκωτικών. Με αρχηγό τον αινιγματικό Αλεχάντρο, η ομάδα βρίσκεται στα σύνορα ΗΠΑ-Μεξικό, με αποστολή να συλληφθεί ο πιο διαβόητος αρχηγός καρτέλ.

Η ακανόνιστη γραμμή μεταξύ ΗΠΑ και Μεξικό είναι βουτηγμένη στα ναρκωτικά, τη βία, την παράνομη μετανάστευση, τη διαφθορά και το απέραντο σκοτάδι. Το «Σικάριο», που ήταν υποψήφιο για 3 Όσκαρ, ακολουθεί το ταξίδι μιας ομάδας που κάνει στην άκρη τους κανόνες για να έρθει σε επαφή με αυτούς που δεν τους ακολούθησαν ποτέ.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:45**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  21/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  Β' ΚΥΚΛΟΣ**  **(E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**   
  
**Eπεισόδιο 104o**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Αμπελόφυλλα Σάμου, σταφίδα Ηλείας» - Καλεσμένη η Θεοφανία Ανδρονίκου-Βασιλάκη**

Την **Παρασκευή 21 Φεβρουαρίου 2025**, στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχεται η γνωστή συγγραφέας και δημοσιογράφος, **Θεοφανία Ανδρονίκου-Βασιλάκη**. Μαζί με τον αγαπημένο σεφ, **Ανδρέα Λαγό**, μαγειρεύουν δύο λαχταριστά πιάτα, το πρώτο με **αμπελόφυλλα Σάμου** και το δεύτερο με **σταφίδα Ηλείας**. Η **Θεοφανία Ανδρονίκου-Βασιλάκη** μιλάει για τις γευστικές της μνήμες από την παιδική της ηλικία, για τη συγγραφή που ξεκίνησε από πολύ μικρή ηλικία, τις δυσκολίες του τηλεοπτικού ρεπορτάζ, καθώς και τα πρόσωπα που απασχολούσαν την επικαιρότητα όταν δούλευε στα περιοδικά, αλλά και για την αγάπη της στην ελληνική κουζίνα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  21/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**     
Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι, το «Switch» με την Ευγενία Σαμαρά, ανανεωμένο, με καινούργιες δοκιμασίες, περισσότερη μουσική και διασκέδαση, ταχύτητα, εγρήγορση, ανατροπές.

**Από Δευτέρα έως Παρασκευή, στις 19:00,** η Ευγενία Σαμαρά, πιστή στο να υποστηρίζει πάντα τους παίκτες και να τους βοηθάει με κάθε τρόπο, υποδέχεται τις πιο κεφάτες παρέες της ελληνικής τηλεόρασης. Οι παίκτες δοκιμάζουν τις γνώσεις, την ταχύτητα, αλλά και το χιούμορ τους, αντιμετωπίζουν τις ανατροπές, τις… περίεργες ερωτήσεις και την πίεση του χρόνου και διεκδικούν μεγάλα χρηματικά ποσά.

**Κάθε Παρασκευή,** η **Ευγενία Σαμαρά** υποδέχεται αγαπημένα πρόσωπα, καλλιτέχνες, αθλητές -και όχι μόνο-, οι οποίοι παίζουν για **φιλανθρωπικό σκοπό**, συμβάλλοντας με αυτόν τον τρόπο στο σημαντικό έργο συλλόγων και οργανώσεων.

Αυτή την **Παρασκευή 21 Φεβρουαρίου 2025**, μια εξαιρετικά αγαπημένη παρέα ηθοποιών, ο **Αλέξανδρος Μαυρόπουλος**, ο **Γιώργος Δεπάστας**, ο **Χάρης Παπαδόπουλος**, ο **Κωνσταντίνος Ανταλόπουλος** και η **Χριστίνα Μαραγκάκη** βρέθηκαν στο πλευρό της Ευγενίας, προκειμένου να διαγωνιστούν και να διεκδικήσουν 1.000 ευρώ για το μη κερδοσκοπικό οργανισμό **«ΔΥΝΑΜΕ»**, του οποίου η αποστολή είναι η πρόληψη και αντιμετώπιση των κακοποιητικών συμπεριφορών και της βίας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 105ο:** Ένα καινούργιο όνειρο στοιχειώνει ξανά τον ύπνο της Δόμνας κι έρχεται να την προειδοποιήσει για ένα επικείμενο κακό. Θα καταφέρει, όμως, να το σταματήσει έγκαιρα; Το σχέδιο του Τέλη πιάνει και ο Περλεπές υπαναχωρεί. Η Νεφέλη καλεί την παρέα να το γιορτάσουν στο νέο της σπίτι, το γλέντι όμως θα πάρει απροσδόκητη τροπή, όταν θα εμφανιστεί εκεί η Ηλέκτρα, πιστή πάντα στο σχέδιό της. Η Νεφέλη δεν αντέχει άλλο: «Τον θέλει, Δανάη», λέει στην αδερφή της. «Η μαμά θέλει τον Παύλο!» Κι ενώ το νησί γιορτάζει την ακύρωση της επιστράτευσης, ο Βασίλης και η Ουρανία βρίσκονται δεμένοι πισθάγκωνα, στο έλεος του Τζιοβάνι. Η ζωή τους κρέμεται κυριολεκτικά από ένα τηλεφώνημα. Τι εντολές θα λάβει ο Ιταλός; Να τους χαρίσει τη ζωή ή μήπως έφτασε η ώρα για δύο νέους θανάτους στην Αρσινόη;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  21/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Ελληνική Σειρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **ERTflix** |

**22:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Still Alice: Κάθε στιγμή μετράει»**

*(Still Alice)*

**Δράμα, παραγωγής ΗΠΑ** **2014**

**Σκηνοθεσία:** Ρίτσαρντ Γκλέιτζερ, Γουός Γουεστμόρλαντ

**Σενάριο:** Ρίτσαρντ Γκλέιτζερ, Γουός Γουεστμόρλαντ (βασισμένο στο best seller της **Λίσα Γκένοβα**)

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ντένις Λενουάρ

**Μοντάζ:** Νίκολας Σοντέρζ

**Μουσική:** Ιλάν Εσκερί

**Παίζουν:** Τζούλιαν Μούρ, Κρίστεν Στιούαρτ, Άλεκ Μπόλντουιν, Κέιτ Μπόσγουορθ, Χάντερ Πάρις

**Διάρκεια:** 92΄

**Υπόθεση:** Η δρ Άλις Χόουλαντ έχει τα πάντα. Είναι μία καταξιωμένη ακαδημαϊκός Γλωσσολογίας στο Πανεπιστήμιο Κολούμπια, μία ευτυχισμένη σύζυγος και μητέρα τριών, μεγάλων πια, παιδιών. Όταν η μνήμη της αρχίζει να την προδίδει, αρχικά δεν δίνει σημασία. Αντιλαμβάνεται ότι κάτι δεν πάει καλά όταν χάνεται στην ίδια της τη γειτονιά, ενώ όλο και συχνότερα ξεχνάει ονόματα και καταστάσεις. Ο προσωπικός της αγώνας με αντίπαλο τη μη αναστρέψιμη νόσο του Αλτσχάιμερ μόλις αρχίζει.

Mε πρωταγωνίστρια την καθηλωτική **Τζούλιαν Μουρ,** το «Still Alice: Κάθε στιγμή μετράει» είναι βασισμένο στο best seller της **Λίσα Γκένοβα.** Η ιστορία πραγματεύεται με διεισδυτικό τρόπο τη συγκλονιστική πορεία μιας δυναμικής και νέας γυναίκας που προσβάλλεται αναπάντεχα από τη νόσο του Αλτσχάιμερ, και τις συνέπειες που έχει αυτό στη ζωή, την προσωπικότητα και την οικογένειά της.

Στο πλευρό της **Τζούλιαν Μουρ** ξεχωρίζουν ο **Άλεκ Μπάλντουιν,** η **Κέιτ Μπόσγουορθ,** καθώς και η αιφνιδιαστικά ώριμη **Κρίστεν Στιούαρτ,** σε έναν ρόλο που της δίνει την ευκαιρία να ξετυλίξει τις πραγματικές της υποκριτικές ικανότητες.

Την ταινία σκηνοθετεί το διακεκριμένο δίδυμο των **Ρίτσαρντ Γκλέιτζερ** και **Γουός Γουεστμόρλαντ**, προσεγγίζοντας το συγκινητικό θέμα της ταινίας με αρτιότητα και ευαισθησία.

**Βραβεία & Διακρίσεις**

Όσκαρ Α΄ Γυναικείου Ρόλου (Τζούλιαν Μουρ), 2015

Χρυσή Σφαίρα Α΄ Γυναικείου Ρόλου σε Δράμα, 2015

Broadcast Film Critics Association, Βραβείο Α΄ Γυναικείου Ρόλου, 2015

National Board of Review, Βραβείο Α΄ Γυναικείου Ρόλου, 2015

Hollywood Film Awards, Βραβείο Α΄ Γυναικείου Ρόλου, 2014

San Francisco Film Critics Circle, Βραβείο Α΄ Γυναικείου Ρόλου, 2014

Επίσημη Συμμετοχή στο Toronto Film Festival

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  21/02/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:50**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:40**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**