**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 05/04/2025 έως 11/04/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**  

**Ενημερωτική εκπομπή με τον** **Δημήτρη Κοτταρίδη** **και τη** **Νίνα Κασιμάτη**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε **Σαββατοκύριακο,** από τις **05:00 έως τις 09:00**, μέσα από την ενημερωτική εκπομπή **«Σαββατοκύριακο από τις 5»,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** και από το **EΡΤNEWS**, παρουσιάζουν ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες, πάντα με τον δικό τους ιδιαίτερο τρόπο και με πολύ χιούμορ.

Σκηνοθεσία: Αντώνης Μπακόλας

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου

Δ/νση παραγωγής: Μαίρη Βρεττού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;**

**Πολυθεματικό μαγκαζίνο με τη Ζωή Κρονάκη και τον Τάσο Ιορδανίδη**

**«Καλημέρα είπαμε;».** Κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, για τρεις ώρες, από τις **9 το πρωί ώς τις 12 το μεσημέρι**, η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Τάσος Ιορδανίδης** μάς λένε την πιο ζέστη «καλημέρα»! Οι δύο παρουσιαστές ενώνουν τις δυνάμεις τους για να κάνουν τα Σαββατοκύριακά μας πιο ενδιαφέροντα με ενημέρωση και ψυχαγωγία σε σωστές δόσεις, σ’ ένα infotainment πολυθεματικό μαγκαζίνο. Με σύγχρονη ματιά, με ζωντανές συνδέσεις, πλούσια και αποκλειστικά ρεπορτάζ, η Ζωή Κρονάκη, ο Τάσος Ιορδανίδης και η ομάδα της εκπομπής μάς μεταφέρουν τον παλμό της κοινωνίας για όσα μας ενδιαφέρουν, αλλά και μας ψυχαγωγούν σε μια πολυθεματική εκπομπή.

**Παρουσίαση:**Ζωή Κρονάκη, Τάσος Ιορδανίδης

**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής, Βασίλης Βουτσαράς

**Υπεύθυνος ελεύθερου ρεπορτάζ:** Βαγγέλης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Κατερίνα Πίπερη

**Υπεύθυνοι καλεσμένων:** Ιορδάνης Παπακυριακού, Βίκη Αλεξανδροπούλου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Πέννυ Καβέτσου, Χάρης Χρονόπουλος, Έρη Βαρδάκη, Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου

**Παραγωγή:** Digimum

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Ο ζηλιαρόγατος»**    
  
**Κωμωδία, παραγωγής 1956.**

**Σενάριο-σκηνοθεσία:** Γιώργος Τζαβέλλας.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Αριστείδης Καρύδης-Φουκς.

**Μουσική:** Μάνος Χατζιδάκις.

**Παίζουν:** Βασίλης Λογοθετίδης, Ίλυα Λιβυκού, Σμάρω Στεφανίδου, Βαγγέλης Πρωτόπαππας, Καίτη Λαμπροπούλου, Λάμπρος Κωνσταντάρας, Νίκος Ρίζος, Κυβέλη Θεοχάρη, Αντιγόνη Κουκούλη, Νίκος Καζής, Γιώργος Βλαχόπουλος, Γιώργος Καρέτας, Γιώργος Ρώης, Κώστας Πομώνης, Παύλος Καταπόδης, Μίμης Ρουγγέρης, Ταϋγέτη.

**Διάρκεια:** 104΄

**Υπόθεση:** Οι επαγγελματικές υποχρεώσεις δεν επιτρέπουν στον σαπουνοβιομήχανο Πότη Αντωνόπουλο να φροντίζει αρκούντως τη σύζυγό του Λέλα. Αυτή, ακολουθώντας τη δοκιμασμένη συνταγή που της προτείνει η εξαδέλφη της Μίνα, προσποιείται ότι απατάει τον άντρα της, με σκοπό να τον κάνει να ζηλέψει και να ασχοληθεί επιτέλους μαζί της.

Ο Πότης και ο φαντασιόπληκτος κουμπάρος του Μάρκος αρχίζουν να αναζητούν τον υποτιθέμενο εραστή της Λέλας, και οι υποψίες τους στρέφονται στον γοητευτικό κύριο του επάνω διαμερίσματος, τον Σπύρο, που είναι παντρεμένος με μια πολύ ζηλιάρα γυναίκα. Στήνουν μια παγίδα για να τους πιάσουν επ’ αυτοφώρω, αλλά το μόνο που καταφέρνουν είναι να περιπλέξουν τα πράγματα. Ευτυχώς, όμως, η διαλεύκανση της υπόθεσης δεν αργεί και το ζευγάρι ξαναβρίσκει την ομόνοια και γαλήνη του.

Κινηματογραφική μεταφορά της θεατρικής κωμωδίας του Γεωργίου Ρούσσου, «Ο εραστής έρχεται».

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Eurovision | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Eurovision Weekly (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή για τη Eurovision με την Κέλλυ Βρανάκη.**

Στον παλμό της **Eurovision** μάς μεταφέρει η **ΕΡΤ** κάθε **Σάββατο** έως και τον πρώτο ημιτελικό του διαγωνισμού, μέσα από τη νέα θεματική εκπομπή **«Eurovision Weekly»**, με την **Κέλλυ Βρανάκη**.

Οι **καλλιτέχνες**, οι **δημοσιογράφοι**, οι **Εurofans** και όλοι όσοι πρωταγωνίστησαν και πρωταγωνιστούν στο μεγαλύτερο μουσικό γεγονός της Ευρώπης μιλούν στην εκπομπή και καταθέτουν τις εμπειρίες τους. Η **προετοιμασία** της **ελληνικής αποστολής**, το παρασκήνιο, τα προγνωστικά, όλο το δυναμικό περιβάλλον της **69ης Eurovision**, από τα πρώτα γυρίσματα μέχρι την πρόβα τζενεράλε, θα παρουσιάζονται στην εκπομπή **«Eurovision Weekly»**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/04/2025**

Παρουσίαση: Κέλλυ Βρανάκη  
Σκηνοθεσία: Γιάννης Γεωργιουδάκης   
Αρχισυνταξία: Γιώργος Φραντζεσκάκης

**Eπεισόδιο 2ο.** Το **Σάββατο 5 Απριλίου 2025**, η **Κέλλυ Βρανάκη** υποδέχεται στο στούντιο την **Μπέτυ Μαγγίρα**, που, μαζί με την αδελφή της Ματθίλδη απογείωσε το 2008 και 2009 τη διοργάνωση, φέρνοντας στη σκηνή θεατρικότητα, glamour και avant-garde αισθητική.

Στη συνέχεια, συναντά τον δημοσιογράφο και social media manager **Θάνο Κλωνόπουλο**, έναν άνθρωπο που γνωρίζει από πρώτο χέρι τα όσα συμβαίνουν πάνω και πίσω από τη σκηνή της Eurovision, καθώς και τον **Γιώργο Μιχαήλ**, από το επίσημο σωματείο των Eurofans, INFE Greece, που μας αποκαλύπτει όλες τις αλλαγές και τα προγνωστικά του φετινού διαγωνισμού.

Τέλος, σε μια συνέντευξη - έκπληξη, απολαμβάνουμε τη **Laura** με τη συμμετοχή της Ιρλανδίας, «Laika Party».

***Το μεγαλύτερο μουσικό γεγονός της Ευρώπης «ανοίγει τα χαρτιά» του, κάθε Σάββατο στις 15:00, στην ΕΡΤ1 και στο «Eurovision Weekly», με την Κέλλυ Βρανάκη.***

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:50**  |   **Ποπ Μαγειρική - Οι Καλύτερες Εκπομπές  (E)**     
 **«Κεφαλογραβιέρα Αμφιλοχίας, σταφίδα Ζακύνθου» - Καλεσμένη η Δωροθέα Μερκούρη**

Ο **Ανδρέας Λαγός** στο στούντιο της «**ΠΟΠ Μαγειρικής**», υποδέχεται την ηθοποιό και μοντέλο**, Δωροθέα Μερκούρη**. Μαζί με τον Ανδρέα Λαγό δημιουργούν δύο υπέροχα πιάτα με πρώτη ύλη την **κεφαλογραβιέρα Αμφιλοχίας** και τη **σταφίδα Ζακύνθου**.

Η Δωροθέα Μερκούρη αναφέρεται στην αγάπη της για τις γάτες και στη φιλοζωική δράση που έχει αναπτύξει, στη σχέση της με τις κόρες της, στην ενασχόλησή της με τη μαγειρική και απαντά στο ερώτημα, αν υπάρχει ανταγωνισμός ανάμεσα στις γυναίκες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**16:50**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων  (E)**

Τηλεπαιχνίδι με **τη Σμαράγδα Καρύδη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Ραντεβού... στην Ευρώπη, με την Επιστήμη Μπινάζη (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

***Ένα road trip στην καρδιά μας!***

Πού κρύβουν τα κλιματιστικά στη Νίκαια; Πώς είναι να ζεις σε ένα πλωτό σπίτι στον Δούναβη; Πίνουν ασύρτικο στη Μασσαλία; Γιατί ένα μπαρ στη Ζυρίχη επιλέγει να έχει άσχημη θέα; Και, επιτέλους, τι να υποστηρίζουμε, Σαμπντόρια ή Τζένοα; Ξεχάστε ό,τι ξέρατε για την Ευρώπη. Ήρθε η ώρα να τη δείτε μέσα από τα μάτια των Ελλήνων που την έκαναν σπίτι τους!

Η **Επιστήμη Μπινάζη** κάνει ένα road trip από τη μια άκρη της Ευρώπης στην άλλη. Δεν σταματά στους πιο δημοφιλείς προορισμούς, κινείται off the beaten track, αναζητώντας τις πόλεις όπου χτυπά η καρδιά του ευρωπαϊκού οικοδομήματος. Μπολόνια, Μασσαλία, Ζυρίχη, Στρασβούργο, Νίκαια, Γένοβα, Βελιγράδι...

Σε κάθε πόλη έχει για οδηγό, εκτός από online χάρτη, Έλληνες που ζουν και δραστηριοποιούνται εκεί. Άλλοι σπούδασαν στην πόλη και παρέμειναν, άλλοι κυνήγησαν εκεί τα όνειρά τους, κάποιοι μετέφεραν εκεί τις επιχειρήσεις τους. Όλοι μετρούν σήμερα δύο πατρίδες.

Μας ανοίγουν τα σπίτια τους, μας δείχνουν τα στέκια τους, μας ξεναγούν στον τόπο τους με τον μοναδικό τρόπο του ντόπιου. Καλεσμένοι, αλλά ταυτόχρονα και οικοδεσπότες, μας μιλούν για τη ζωή εκτός συνόρων. Τι τους λείπει από την Ελλάδα και τι θα μπορούσε να τους γυρίσει πίσω; Είναι η Ευρώπη το κοινό μας σπίτι και πώς βλέπουν τις αλλαγές που έχουν συντελεστεί τα τελευταία χρόνια από τον Βορρά ώς τον Νότο;

Ακολουθήστε μας σ’ ένα διττό ταξίδι, στον δρόμο και εντός μας. Ελάτε να γνωρίσουμε το κοινό μας σπίτι. Έχουμε *Ραντεβού… στην Ευρώπη*.

**Eπεισόδιο 10ο: «Φιλιππούπολη» (Πλόβντιβ)**

Τα έχει όλα. Ποτάμι, ρωμαϊκά και βυζαντινά μνημεία, μια παλιά πόλη κανονικό στολίδι, πολιτισμό, πράσινο, ευκαιρίες, ενώ είναι και μια ανάσα από τη Βόρεια Ελλάδα. Δεν είναι τυχαίο που στο Πλόβντιβ ή Φιλιππούπολη, τη δεύτερη σε πληθυσμό πόλη της Βουλγαρίας, βρίσκεις πολλούς Έλληνες.

Λίγο έξω από το κέντρο της Φιλιππούπολης, στη βιομηχανική περιοχή, θα συναντήσουμε το **Γιώργο Αλεξανδρή**, διευθύνοντα σύμβουλο του Ομίλου Alexandris. Το εργοστάσιο της Alexandris Engineering στη Φιλιππούπολη κατασκευάζει εξαρτήματα ακριβείας για τη βιομηχανία εμφιάλωσης και τροφίμων. Όπως λέει στην **Επιστήμη Μπινάζη**, δεν ισχύει ότι η Βουλγαρία δεν «χωρά» άλλους Έλληνες επιχειρηματίες. Το αντίθετο! Αρκεί βέβαια να είναι ανταγωνιστικοί, να κοιτούν στο μέλλον και να έχουν κάτι διαφορετικό να προσφέρουν.

Δεν είναι ο μόνος μύθος που θα σπάσουμε σε αυτό το επεισόδιο. Ένα από τα πιο ανθεκτικά στερεότυπα για τη Βουλγαρία έχει σχέση με τα πανεπιστήμια. Τι ισχύει τελικά; Μπαίνει όποιος θέλει και βγαίνει χωρίς κόπο; Τις απορίες μας λύνει η **Κωνσταντίνα Κωνσταντινίδου**, ένα νέο κορίτσι που όχι μόνο σπούδασε Παιδαγωγικά σε ένα όπως λέει υψηλού επιπέδου ακαδημαϊκό περιβάλλον, αλλά έπιασε αμέσως δουλειά σαν δασκάλα.

Όμως, ήρθε η ώρα για έναν καφέ. Ο **Μάνος Καρυωτάκης** διατηρεί ένα από τα πιο φημισμένα καφέ και ζαχαροπλαστεία της Φιλιππούπολης, στέκι Ελλήνων και όχι μόνο! Και φυσικά σε ένα ελληνικό μαγαζί, στην καρδιά της Φιλιππούπολης, έμελλε να δοκιμάσουμε το καλύτερο σισιλιάνικο κανόλι της ιστορίας!

Οι εκπλήξεις συνεχίστηκαν όταν στο καφέ του Μάνου βρήκαμε τον **Παύλο Κικριλή**, πρώην μπασίστα των Τερμιτών, ο οποίος ήρθε κι αυτός ως επιχειρηματίας στην πόλη και ρίζωσε. Μας μίλησε για τους χαλαρούς ρυθμούς της Φιλιππούπολης και για τους πολύ καλούς μουσικούς της.

Παρουσίαση - κείμενα: Επιστήμη Μπινάζη  
Σκηνοθεσία: Μάνος Αρμουτάκης  
Έρευνα-Αρχισυνταξία: Λίνα Γιάνναρου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/04/2025**

Εικονοληψία: Μάνος Αρμουτάκης, Κλεάνθης Κουφαλιώτης  
Μακιγιάζ: Σοφία Καϊσίδου  
Μοντάζ: Μάνος Αρμουτάκης  
Μιξάζ: Κώστας Ντόκος  
Motion Graphics Design: Βαγγέλης Μολυβιάτης  
Μουσική Επιμέλεια: Επιστήμη Μπινάζη  
Επικοινωνία: Γιώργος Ρόμπολας  
Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου  
Executive Producers: Πέτρος Αδαμαντίδης, Αλέξανδρος Χριστογιάννης  
Παραγωγοί: Κωνσταντίνος Τζώρτζης, Νίκος Βερβερίδης  
Εκτέλεση Παραγωγής: ελc productions σε συνεργασία με τη Dare Film

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00**  |   **Μαμά στα Κρυφά (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

H νέα ρομαντική κομεντί **«Μαμά στα κρυφά»**, σε σκηνοθεσία **Νίκου Ζαπατίνα** και σενάριο **Πάνου Αμαραντίδη,** μ' ένα υπέροχο καστ ηθοποιών, μεταδίδεται **κάθε Σάββατο και Κυριακή,** στις **20:00.**

Οι περιπέτειες μιας εργαζόμενης μαμάς, η οποία είναι χήρα και μητέρα δύο παιδιών, γεγονός που δεν μπορεί να αποκαλύψει στο αφεντικό της που, όπως όλα δείχνουν, είναι ο νέος μεγάλος της έρωτας, αποτελούν τον βασικό πυρήνα της απολαυστικής οικογενειακής σειράς.

Η **Τζένη Θεωνά** **(Λίζα)** μεταμορφώνεται σε «Μαμά στα κρυφά» και ετοιμάζεται να αναλάβει δράση στο δικηγορικό γραφείο του **Αντίνοου Αλμπάνη**, ο οποίος υποδύεται τον γοητευτικό αλλά κυνικό δικηγόρο **Πάνο Στεφανίδη.**

Κάθε μέρα είναι για τη Λίζα και μια καινούργια πρόκληση, που περιμένει να την αντιμετωπίσει. Και, με κάποιον μαγικό τρόπο, τα καταφέρνει πάντα. Και στο τέλος, το έπαθλο είναι η επανεκκίνηση της ζωής της σε όλα τα επίπεδα. Συναισθηματικό, επαγγελματικό, οικονομικό και κοινωνικό.

Μια κωμωδία με έντονα τα συναισθηματικά στοιχεία που έχουν σκοπό, πέρα από την ψυχαγωγία, να δείξουν πως αυτό που αξίζει και μετράει στη ζωή μας είναι οι άνθρωποι και όλα όσα μας κάνουν ευτυχισμένους…

Η σειρά είναι βασισμένη στο ιταλικό format **«Non dirlo al mio capo».**

**Παίζουν:** **Τζένη Θεωνά** (Λίζα Βάλβη), **Αντίνοος Αλμπάνης** (Πάνος Στεφανίδης), **Νικολέττα Καρρά** (Πέρλα), **Άννα Μενενάκου** (Μάρθα), **Νίκη Λάμη** (Νόρα), **Ευγενία Δημητροπούλου** (Νίνα, σύζυγος Πάνου), **Θανάσης Ισιδώρου** (Ιάκωβος), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Ελένη Παπανικολάου), **Κατερίνα Μισιχρόνη** (Έλσα Αθανασιάδου), **Χάρης Γρηγορόπουλος** (Γεώργιος Νικολάου), **Κωνσταντίνος Πεσλής** (Απόλλωνας), **Εμμέλεια Πρίντεζη** (Αφροδίτη, κόρη της Λίζας), **Παντελής Παπαδόπουλος** (Στέφανος Στεφανίδης), **Ραφαήλ Καραογλάνης** (Αλέξης, γιος της Λίζας)

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Ζαπατίνας

**Σενάριο:** Πάνος Αμαραντίδης

**Φωτογραφία:** Γιάννης Λέπουρας

**Μοντάζ:** Κώστας Γκουλιαδίτης, Χρήστος Μαρκάκης

**Eπεισόδιο 9ο.** Οι δύο νέες υποθέσεις που έρχονται στο γραφείο, δεν κρύβουν μόνο πολλή δουλειά αλλά και πολλά προβλήματα. Η μία υπόθεση φέρνει την ψυχρή, σκληρή μητέρα της Μάρθας απέναντι από την κόρη της και η άλλη «φέρνει» περίεργες σκέψεις στο μυαλό της Λίζας: γιατί αρρώστησε ξαφνικά η Αφροδίτη; Γιατί φαίνεται αδυνατισμένη;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/04/2025**

Γιατί εξαφανίζονται χρήματα από την τσάντα της; Μήπως έχει μπλέξει κάπου, όπως η κοπέλα της νέας υπόθεσης; Και εκεί που η Λίζα ξεκινάει να ψάχνει για ενδείξεις χρήσης ουσιών, η Μάρθα και ο Πάνος χτυπούν το κουδούνι του διαμερίσματός της… εκεί που μένει με τα παιδιά της! Η αποκάλυψη της αλήθειας της στέκεται… στην εξώπορτα!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Τηλεπαιχνίδι με τη** **Σμαράγδα Καρύδη**

«Τα τετράγωνα των αστέρων», το δημοφιλές τηλεπαιχνίδι των 80’s που αγαπήθηκε από το κοινό, επιστρέφει στην ΕΡΤ σαράντα πέντε χρόνια μετά, με παρουσιάστρια τη **Σμαράγδα Καρύδη**. Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι μεταδίδεται **κάθε Σάββατο,** στις **21:00**. Στο πλευρό της Σμαράγδας θα βρίσκονται καλεσμένοι, από την καλλιτεχνική –και όχι μόνο– σκηνή, που θα εναλλάσσονται στις θέσεις των 9 τετραγώνων και θα προσπαθούν να παραπλανήσουν τους παίκτες με τις απαντήσεις τους.

Κάθε εβδομάδα, δύο νέοι παίκτες θα διεκδικούν έως και 10.000 ευρώ σε 5 γύρους ερωτήσεων, που θα είναι ανατρεπτικές, ενώ μια ζωντανή μπάντα θα διανθίζει μουσικά το τηλεπαιχνίδι, υπό τις οδηγίες του Θοδωρή Ντάρμα.

***Γέλιο, ανατροπές και πολύ κέφι, κάθε Σάββατο στις 21:00, στην ΕΡΤ1.***

**Eπεισόδιο 14ο.** Το **Σάββατο 5 Απριλίου,** εννέα λαμπερά αστέρια έρχονται να φωτίσουν τα **«Τετράγωνα»** τους και να μας διασκεδάσουν σε νέο επεισόδιο γεμάτο αστείες ιστορίες, χρήσιμες και άχρηστες πληροφορίες και πολύ τραγούδι.

Οι υπέροχοι **Σωτήρης Καλυβάτσης, Ιφιγένεια Τζόλα, Λάκης Γαβαλάς, Νίκη Παλληκαράκη, Γωγώ Δελογιάννη, Βίκυ Κάβουρα, Θάνος Μπίρκος, Γιώργος Γερολυμάτος** και ο μοναδικός **Μιχάλης Βιολάρης**, μας διηγούνται εξωφρενικά πράγματα και προσπαθούν να μας πείσουν ότι λένε μόνο την αλήθεια.

Δύο νέοι παίκτες, η Ιωάννα Αντωνοπούλου και ο Θοδωρής Ευσταθίου, διεκδικούν έως και 10.000 ευρώ, κάνοντας τρίλιζα με τα «αστέρια» μας.

Ποιος από τους δύο θα φτάσει στον τελικό; Και πόσα χρήματα θα κερδίσει; «Τα τετράγωνα των αστέρων», το πιο λαμπερό τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ1, το Σάββατο 5 Απριλίου, στις 21:00, στους δέκτες σας!

Παρουσίαση: Σμαράγδα Καρύδη  
Σκηνοθεσία: Θάνος Κάππας   
Αρχισυνταξία: Αχιλλέας Συρίγος   
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης   
Light Designer: Τάσος Γλυκός

Σκηνογραφία: Γιούλικα Βεκρή   
Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Γιάννης Χριστοδουλόπουλος   
Διεύθυνση μουσικής ορχήστρας: Θοδωρής Ντάρμας   
Υπεύθυνος καλεσμένων: Νίκος Τσαΐκος   
Οργάνωση παραγωγής: Αργυρώ Μπαρλαμά   
Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης   
Παραγωγή: GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:15**  |   **#Παρέα (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Ψυχαγωγική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Η ψυχαγωγική εκπομπή **«Παρέα»** μεταδίδεται **κάθε Σάββατο,** στις **22:15**, από την **ΕΡΤ1**.

Ο δημοσιογράφος **Γιώργος Κουβαράς**, σ’ έναν ρόλο διαφορετικό απ’ ό,τι έχουμε συνηθίσει, υποδέχεται παρέες που γράφουν ιστορία κι έρχονται να τη μοιραστούν μαζί μας και να γεμίσουν το στούντιο με όνειρα, αναμνήσεις, συγκίνηση, γέλιο και πολύ τραγούδι.

Κάθε Σάββατο την ίδια ώρα, ο Γιώργος Κουβαράς προσκαλεί ανθρώπους της Τέχνης, του πολιτισμού, του αθλητισμού και της δημόσιας ζωής.

Η παρέα πλαισιώνει τον κεντρικό καλεσμένο ή καλεσμένη που έρχονται στο στούντιο με φίλους και πολλές φορές βρίσκονται μπροστά σε ευχάριστες εκπλήξεις.

Το τραγούδι παίζει καθοριστικό ρόλο στην #Παρέα. Πρωταγωνιστές της βραδιάς οι ίδιοι οι καλεσμένοι με την πολύτιμη συνδρομή του συνθέτη **Γιώργου Μπουσούνη.**

**Eπεισόδιο 23ο: Καλεσμένος ο Γιώργος Μαργαρίτης**

Το **Σάββατο 5 Απριλίου**, στις **22:15** στην **ΕΡΤ1**, ο **Γιώργος Κουβαράς** υποδέχεται τον **Γιώργο Μαργαρίτη**.  
Μαζί του, μια ακόμα υπέροχη #Παρέα: **Παύλος Κοντογιαννίδης, Κώστας Μπαλαχούτης, Λώρα Ιωάννου, Χρύσα Παπασταύρου, Ηλιάννα Γαϊτάνη, Δημήτρης Μαγγίνας, Χριστιάννα Γαλιάτσου** και η «γυναίκα με τα μαύρα», **Μαρία Μάρκου.**  
Αυθεντικός άνθρωπος και γνήσιος λαϊκός τραγουδιστής, ο Γιώργος Μαργαρίτης μοιράζεται τις σημαντικότερες στιγμές της ζωής και της καριέρας του. Από τον Άκη Πάνου, τον Τάκη Σούκα και τον Κώστα Βίρβο στον Λαυρέντη Μαχαιρίτσα και το συγκρότημα «667», μια πορεία δεκαετιών με πολλές και διαφορετικές πτυχές ξετυλίγεται στην οθόνη.

Μια βραδιά που δεν πρέπει να χάσει κανείς!

Παρουσίαση: Γιώργος Κουβαράς  
Παραγωγή: Rhodium Productions/Κώστας Γ.Γανωτής  
Σκηνοθέτης: Κώστας Μυλωνάς  
Αρχισυνταξία: Δημήτρης Χαλιώτης

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**00:30**  |   **Ελληνική Ταινία**     
  
**«Απόψε Τρώμε στης Ιοκάστης»**

**Κωμωδία, παραγωγής 2015**  
**Σκηνοθεσία:** Βασίλης Μυριανθόπουλος  
**Σενάριο:** Βασίλης Μυριανθόπουλος, Βασίλης Τσιγκριστάρης  
**Ήχος:** Ορέστης Καμπερίδης

**Κοστούμια:** Κατερίνα Παπανικολάου  
**Σκηνογραφία:** Στέφανος Κατσέλης  
**Μοντάζ:** Ιωάννα Πογιατζή  
**Μουσική:** Γιάννης Χριστοδουλόπουλος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Αλέκος Γιάνναρος

**Παίζουν:** Ρένια Λουιζίδου, Τάκης Σπυριδάκης, Παύλος Ορκόπουλος, Λεωνίδας Καλφαγιάννης, Κλέλια Ρένεση, Δημήτρης Μακαλιάς, Μαρία Γεωργιάδου, Μπέτυ Μαγγίρα, Σάββας Πούμπουρας, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Φώτης Σεργουλόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/04/2025**

**Διάρκεια**: 80'   
**Υπόθεση:** Συμβαίνει και στις καλύτερες οικογένειες! Η φιλήσυχη γειτονιά διαταράσσεται από την απροσδόκητη εξαφάνιση μιας Λετονής αισθητικού.

Η Ιοκάστη Παπαδάμου, μητέρα, χήρα και υποτιθέμενη business woman, ενώνει τις δυνάμεις της με τη «δαιμόνια» γειτόνισσά της, για να ρίξουν φως στην περίεργη υπόθεση. Δεδομένου ότι η προϋπηρεσία τους είναι ανύπαρκτη και η ευφυΐα τους τελεί υπό αμφισβήτηση, τα πράγματα δε αργούν να γίνουν άνω κάτω.

Κι όταν τα περιθώρια στενεύουν απειλητικά, τα μυστικά του παρελθόντος, οι κρυφές αγάπες και τα ανομολόγητα πάθη ανασταίνουν ακόμα και φαντάσματα…

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**02:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Οι άγγελοι του Τσάρλι»**     
*(Charlie's Angels)*   
  
**Κωμωδία δράσης, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Κίνας, Γερμανίας, 2019**

**Σκηνοθεσία:** Ελίζαμπεθ Μπανκς  
**Σενάριο:** Ελίζαμπεθ Μπανκς, Έβαν Σπηλιωτόπουλος, Ντέιβιντ Όμπερν  
**Πρωταγωνιστούν:** Ελίζαμπεθ Μπανκς, Κρίστεν Στιούαρτ, Έλα Μπαλίνσκα, Ναόμι Σκοτ, Πάτρικ Στιούαρτ, Νόα Σεντινέο

**Διάρκεια**: 108'

**Υπόθεση:** Η Σαμπίνα Γουίλον, η Έλενα Χόγκλιν και η Τζέιν Κανό εργάζονται για τον μυστηριώδη Τσαρλς Τάουσεντ, του οποίου η υπηρεσία ασφαλείας και ερευνών έχει επεκταθεί διεθνώς. Με τις πιο έξυπνες, γενναίες και άρτια εκπαιδευμένες γυναίκες του κόσμου σε όλο τον πλανήτη, υπάρχουν πλέον ομάδες Αγγέλων που καθοδηγούνται από πολλαπλούς Μπόσλις και αναλαμβάνουν τις πιο δύσκολες δουλειές παντού.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:05**  |   **Ραντεβού... στην Ευρώπη, με την Επιστήμη Μπινάζη  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Δημήτρη Κοτταρίδη και τη Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;**

**Πολυθεματικό μαγκαζίνο με τη Ζωή Κρονάκη και τον Τάσο Ιορδανίδη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Μαριάννα Πετράκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Η κόρη μου η σοσιαλίστρια»**

**Αισθηματική κομεντί, παραγωγής 1966.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Αλέκος Σακελλάριος.

**Μουσική:** Γιώργος Ζαμπέτας.

**Φωτογραφία:** Δήμος Σακελλαρίου.

**Σκηνικά:** Πέτρος Καπουράλης.

**Παίζουν:** Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Λάμπρος Κωνσταντάρας, Σταύρος Ξενίδης, Νικήτας Πλατής, Πέτρος Λοχαΐτης, Χρόνης Εξαρχάκος, Αλίκη Ζαβερδινού, Χρύσα Κοζίρη, Χρήστος Μάντζαρης, Μάκης Γιαννόπουλος, Νίκος Τσούκας, Ντίνος Καρύδης, Γιώργος Μεσσάλας, Αλέκος Ζαρταλούδης, Γιώργος Γιολδάσης, Ανδρέας Τσάκωνας, Γιάννης Μάττης, Κώστας Καφάσης, Φιλήμων Μεθυμάκης, Ντίνος Δουλγεράκης.

**Υπόθεση:** Η κόρη ενός εργοστασιάρχη επιστρέφει από τις σπουδές της στο εξωτερικό με φρέσκιες ιδέες και προχωρημένες αντιλήψεις ως προς τη διοίκηση της επιχείρησης. Παράλληλα, ερωτεύεται έναν συνδικαλιστή εργάτη, προκαλώντας πονοκέφαλο στον πατέρα της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Μαμά-δες - Θ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

Οι «Μαμά-δες», η αγαπημένη εκπομπή της ΕΡΤ, η μοναδική της ελληνικής τηλεόρασης που ασχολείται αποκλειστικά με τη γονεϊκότητα, συνεχίζουν την τηλεοπτική πορεία τους στην **ΕΡΤ1**, κάθε Κυριακή στις 15:00, με διαφορετική **παρουσιάστρια-έκπληξη σε κάθε επεισόδιο**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/04/2025**

Μετά την επιτυχημένη παρουσίαση αρχικά από τη **Ζωή Κρονάκη** στην ΕΡΤ2 και στη συνέχεια στην ΕΡΤ1 από την **Τζένη Θεωνά**, η εκπομπή θα έχει διαφορετική παρουσιάστρια σε κάθε επεισόδιο. Μια γνωστή μαμά από τον χώρο της Τέχνης, της τηλεόρασης ή του αθλητισμού θα αναλαμβάνει κάθε φορά να παρουσιάσει τις «Μαμά-δες» με τον δικό της τρόπο.

Κάθε εκπομπή θα είναι κομμένη και ραμμένη στα μέτρα της μαμάς που θα την παρουσιάζει και θα περιλαμβάνει θέματα που αφορούν τη δική της διαδρομή στη μητρότητα. Παράλληλα θα φιλοξενεί μια φίλη ή έναν φίλο της, σε μια συζήτηση, μέσα από την οποία θα ξεδιπλώνονται ιδιαίτερες γονεϊκές πτυχές και θα αποκαλύπτονται ξεχωριστές ιστορίες, με αρκετές δόσεις χιούμορ αλλά και συγκίνησης.

**Eπεισόδιο 13o. Η Μυρτώ Αλικάκη υποδέχεται τους Φαίη Ξυλά, Μαριαλένα Σπυροπούλου, Αγγελική Τσουκαλά, Χάρη Μαυρουδή και Χρήστο Ταουσάνη**

Την **Κυριακή 6 Απριλίου** την παρουσίαση της εκπομπής **«Μαμά-δες»** αναλαμβάνει η ηθοποιός **Μυρτώ Αλικάκη**.   
Πρώτη της καλεσμένη είναι η φίλη της και ηθοποιός **Φαίη Ξυλά**. Μιλούν για το γιο της, Πάρη, για το πώς είναι η ίδια ως μαμά, για τις δυσκολίες που έχει το επάγγελμά της καθώς και για τον συνδυασμό του με τη μητρότητα. Αποκαλύπτει ότι δεν σκεφτόταν να γίνει μητέρα, αλλά μόλις έμαθε ότι είναι έγκυος ένιωσε αυτομάτως μαμά.

Η Μυρτώ Αλικάκη συναντά την ψυχολόγο και φίλη της **Μαριαλένα Σπυροπούλου** και μιλούν για ένα θέμα που αφορά όλους τους γονείς, το οποίο έχει να κάνει με την υπερπροστατευτικότητα προς τα παιδιά μας που πολλές φορές εμείς οι γονείς μπερδεύουμε με την προστασία.

Η food blogger και μαμά, **Αγγελική Τσουκαλά**, ετοιμάζει τα πιο υγιεινά και εύκολα pancakes βρώμης με μπανάνες.  
  
Η Μυρτώ Αλικάκη υποδέχεται τον ηθοποιό και φίλο της, **Χάρη Μαυρουδή**. Μιλάει για τα παιδιά του Αριάδνη και Οδυσσέα, τη σχέση που έχουν μεταξύ τους, το πώς είναι εκείνος ως πατέρας, αλλά και πόσο καθόρισε τον ίδιο ο πατέρας του Νότης Μαυρουδής, ενώ, ταυτόχρονα, αποκαλύπτει γιατί δεν θα ήθελε τα παιδιά του να ασχοληθούν με την υποκριτική.  
  
Τέλος, η Μυτρώ Αλικάκη κάνει μια ενδιαφέρουσα συζήτηση με τον σύμβουλο σταδιοδρομίας **Χρήστο Ταουσάνη**, για το πώς οι γονείς μπορούν να βοηθήσουν τα παιδιά να ανακαλύψουν τις κλίσεις τους και πώς να επιλέξουν σωστά το μελλοντικό τους επάγγελμα.

Αρχισυνταξία - επιμέλεια εκπομπής: Δημήτρης Σαρρής   
Σκηνοθεσία: Βέρα Ψαρρά   
Δημοσιογραφική ομάδα: Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου   
Παραγωγή: DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:50**  |   **Ποπ Μαγειρική - Οι Καλύτερες Εκπομπές  (E)**     
  
**«Γραβιέρα Κρήτης, πατάτες Ηλείας»** **- Καλεσμένος ο Βασίλης Καλλίδης**

Ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται στο στούντιο της «**ΠΟΠ Μαγειρικής**» τον αγαπημένο σεφ **Βασίλη Καλλίδη**. Μαζί δημιουργούν δύο γευστικά πιάτα, το πρώτο με πρώτη ύλη τη **γραβιέρα Κρήτης** και το δεύτερο με **πατάτες Ηλείας**. Ο Βασίλης Καλλίδης μάς μιλάει για το πόσο τον στήριξε η οικογένειά του, όταν πήρε την απόφαση να γίνει σεφ, για το σπίτι του που είναι πάντα ανοιχτό για τραπέζια σε φίλους, για το πώς μπόρεσε ως μαθητής να βγάζει 19,8, ενώ δεν διάβαζε καθόλου, καθώς και γιατί οι πιο ευτυχισμένες στιγμές στη ζωή του ήταν στην Ιαπωνία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |   **100 Χρόνια Ελληνική Δισκογραφία  (E)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ**

**Η Χάρις Αλεξίου σκιαγραφεί την πορεία του ελληνικού τραγουδιού**  
  
**Επεισόδιο 4ο. «Η χρυσή δεκαετία του ‘60» (Β΄Μέρος)**

Τα χρόνια του ’60 αλλάζουν την όψη της δισκογραφίας, όπως και όλης της Ελλάδας. Από τη μία το νέο έντεχνο και το λαϊκό τραγούδι, που γνωρίζει τις μεγάλες του δόξες. Και από την άλλη το ελαφρό τραγούδι με τα περίφημα Φεστιβάλ Τραγουδιού. Εκεί θα λάμψει για πρώτη φορά και το αστέρι του **Μίμη Πλέσσα**.

Κι ύστερα, στα μέσα του ’60, ένα φρέσκο αεράκι φυσάει στην ελληνική δισκογραφία. Ο **Γιάννης Σπανός**, άρτι αφιχθείς από το Παρίσι, φέρνει στην Ελλάδα το Νέο Κύμα και μαζί μία ολόκληρη νέα γενιά συνθετών, στιχουργών και ερμηνευτών ποτισμένων με μια σπάνια ευαισθησία.

Ο άνθρωπος που ανοίγει την πόρτα της δισκογραφίας σε όλους αυτούς τους καλλιτέχνες είναι ο **Αλέκος Πατσιφάς**, ένας πραγματικός διανοούμενος, που ήδη από τα τέλη του ’50 έχει ξεκινήσει την ενασχόλησή του με τη δισκογραφία, με την εταιρεία Fidelity. Το 1964 κάνει το επόμενο βήμα ιδρύοντας τη δισκογραφική εταιρεία Lyra.

Εκεί θα κάνει το δισκογραφικό του ντεμπούτο και ένας νέος άγνωστος τραγουδοποιός, ο **Διονύσης Σαββόπουλος**. Εκεί θα κυκλοφορήσει και μερικούς από τους πιο σημαντικούς της δίσκους με παραδοσιακά τραγούδια η **Δόμνα Σαμίου**.

Η δεκαετία του ’60 φέρνει, όμως, στην Ελλάδα κι ένα νέο κινηματογραφικό είδος: το **μιούζικαλ**. Η ζωή μας όλη γίνεται μια μεγάλη οθόνη με πολλή μουσική και τραγούδι. Οι επιτυχίες –που διαδέχονται η μία την άλλη– περνάνε στη δισκογραφία και γίνονται δίσκοι στις 45 και στις 33 στροφές.

Κύκλοι τραγουδιών έρχονται τώρα και από το θέατρο. *Οδός Ονείρων, Όμορφη Πόλη, Γειτονιά των Αγγέλων.*Τα χρόνια του ’60 η μουσική και η δισκογραφία γνωρίζει νέες θάλασσες. Ο κινηματογράφος την ταξιδεύει στα πέρατα του κόσμου με τον **Μίκη**, τον **Μάνο** και τη **Μελίνα**…

Ο Ζορμπάς γίνεται σύμβολο και όλη η υφήλιος χορεύει συρτάκι. Μέχρι εκείνο το πρωινό της 21ης Απριλίου…

**Στο επεισόδιο μιλούν αλφαβητικά:** Φώτης Απέργης (δημοσιογράφος), Πόπη Αστεριάδη (τραγουδίστρια), Φοίβος Δεληβοριάς (τραγουδοποιός), Γιώργος Κατσαρός (συνθέτης), Θωμάς Κωνσταντίνου (μουσικός), Μαρίζα Κωχ (τραγουδίστρια, συνθέτις, μουσικοπαιδαγωγός), Παντελής Μπουκάλας (συγγραφέας, δημοσιογράφος), Παναγιώτης Λάλεζας (τραγουδιστής), Λίνα Νικολακοπούλου (στιχουργός), Θανάσης Παπαδάς (παραγωγός, εκδότης δίσκων), Σιδερής Πρίντεζης (ραδιοφωνικός παραγωγός), Άγγελος Πυριόχος (δημοσιογράφος, Ντόρα Ρίζου (πρώην παραγωγός Lyra, επιχειρηματίας, ζωγράφος), Τάκης Σούκας (συνθέτης), Μιράντα Τερζοπούλου (εθνολόγος, συγγραφέας), Παναγιώτης Τιμογιαννάκης (δημοσιογράφος), Γιώργος Τσάμπρας (δημοσιογράφος), Τάνια Τσανακλίδου (τραγουδίστρια), Παύλος Τσίμας (δημοσιογράφος), Γιώργος Χατζηνάσιος (συνθέτης), Κώστας Χατζής (τραγουδοποιός), Γιώργης Χριστοδούλου (τραγουδοποιός).

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Φτάσαμε Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

Ένας νέος κύκλος περιπέτειας, εξερεύνησης και γνωριμίας με πανέμορφους τόπους και ακόμα πιο υπέροχους ανθρώπους στην εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1,** κάθε **Κυριακή,** στις **19:00.**

Στον τρίτο κύκλο αυτού του διαφορετικού ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ, ο Ζερόμ ανακαλύπτει νέους μακρινούς ή κοντινότερους προορισμούς και μυείται στα μυστικά, στις παραδόσεις και στον τρόπο ζωής των κατοίκων τους.

Γίνεται θαλασσόλυκος σε ελληνικά νησιά και σε παραθαλάσσιες πόλεις, ανεβαίνει σε βουνά, διασχίζει φαράγγια, δοκιμάζει σκληρές δουλειές ή ντελικάτες τέχνες, μαγειρεύει με κορυφαία προϊόντα της ελληνικής γης, εξερευνά τοπικούς θρύλους, γίνεται αγρότης, κτηνοτρόφος, μούτσος ή καπετάνιος! Πάντα με οδηγό τη διάθεση να γίνει ένα με τον τόπο και να κάνει νέους φίλους, πάντα με το γιουκαλίλι στο χέρι και μια αυτοσχέδια μελωδία κι έναν στίχο, εξαιρετικά αφιερωμένο στους ανθρώπους που δίνουν ζωή και ταυτότητα σε κάθε περιοχή.

**Eπεισόδιο 30ό: «Καλαμάτα»**

Στην καρδιά του Μεσσηνιακού κόλπου, σε μια περιοχή όπου απέραντοι ελαιώνες συναντούν μια μαγευτική ακτογραμμή, ταξιδεύει, το **Σάββατο 5 Απριλίου**, η εκπομπή **«Φτάσαμε»**, με τον **Ζερόμ Καλούτα** να εμπνέεται από την πρώτη στιγμή από το φως, τις αντιθέσεις και τις μοναδικές γεύσεις της **Καλαμάτας**.

Στο κέντρο της πόλης, ακριβώς κάτω από το κάστρο της, ο Ζερόμ συναντά την ηγουμένη της **Ιεράς Μονής Κωνσταντίνου και Ελένης**, που του δείχνει πώς εδώ και περίπου έναν αιώνα οι μοναχές υφαίνουν στον αργαλειό τα φημισμένα, χειροποίητα, παραδοσιακά καλαματιανά μαντήλια.

Μια γαστρονομική περιπέτεια ξεκινά από το ιστορικό κέντρο Καλαμάτας, όπου ο Ζερόμ μαθαίνει τα μυστικά του παστού, ενός αγαπημένου τοπικού αλλαντικού και συνεχίζεται στη θέση **Μπουρνιάς**, με τη δημιουργία ενός απλού και πεντανόστιμου καγιανά, με φημισμένα τοπικά προϊόντα.

Στο **δημοτικό Στάδιο Καλαμάτας**, ο Ζερόμ συναντά τους πρωταθλητές ενός συλλόγου που εδώ και μια δεκαετία έχει προσφέρει πολλά στην πόλη, αλλά όσο κι αν προσπαθεί δυσκολεύεται να τους προλάβει στην προπόνηση…

Η ελιά είναι το σήμα κατατεθέν της περιοχής, οπότε ο Ζερόμ φτάνει στον πανέμορφο **Άγιο Φλώρο**, για να βοηθήσει στο κλάδεμα. Κι από εκεί καταλήγει στο δημοτικό πάρκο στο χωριό **Πήδημα**, όπου ανακαλύπτει ότι οι παρέες συνεχίζουν να γράφουν ιστορία...

**Συντελεστές**

Παρουσίαση: Ζερόμ Καλούτα

Σκηνοθεσία: Ανδρέας Λουκάκος

Διεύθυνση παραγωγής: Λάμπρος Παπαδέας

Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη

Διεύθυνση φωτογραφίας: Ξενοφών Βαρδαρός

Οργάνωση παραγωγής: Ειρήνη Δράκου

Έρευνα: Νεκταρία Ψαράκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00**  |  |   **Μαμά στα Κρυφά (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

H νέα ρομαντική κομεντί **«Μαμά στα κρυφά»**, σε σκηνοθεσία **Νίκου Ζαπατίνα** και σενάριο **Πάνου Αμαραντίδη,** μ' ένα υπέροχο καστ ηθοποιών, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1 κάθε Σάββατο και Κυριακή,** στις **20:00.**

**Επεισόδιο 10ο.** Η Λίζα περνάει ίσως την πιο δύσκολη στιγμή των τελευταίων μηνών. Όχι μόνο πρέπει να βρει τρόπο να «ξεφορτωθεί» τη μεθυσμένη Μάρθα, αλλά πρέπει να εξηγήσει στον Πάνο τα διάφορα «περίεργα» αντικείμενα και βιβλία της Πέρλας που υπάρχουν στο «σπίτι» της... Και δεν φτάνουν όλα αυτά, κλείνονται με τον Πάνο στο μπαλκόνι τη στιγμή που η Αφροδίτη είναι στον κήπο μαζί με τον Απόλλωνα και αναγκάζεται να ζητήσει τη βοήθεια της Πέρλας. Η αλήθεια μοιάζει να κρέμεται από μια κλωστή. Και ενώ για την ώρα φαίνεται να κερδίζει χρόνο, καθώς λαμβάνει δώρο από τον Πάνο ένα πανάκριβο ταγιέρ, ένα ζευγάρι γόβες και μια «δική» της υπόθεση, η Μάρθα βάζει στόχο όχι μόνο να της την «κόψει» αλλά και να τη διώξει από το γραφείο…

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **100 Χρόνια Ελληνική Δισκογραφία (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ**   
**Η Χάρις Αλεξίου σκιαγραφεί την πορεία του ελληνικού τραγουδιού**

*Πόσες ζωές κρύβει ένας δίσκος; Πόσες ιστορίες; Ιστορίες άλλων, ιστορίες δικές μας. Ιστορίες άλλων που έγιναν δικές μας.*

Η **ΕΡΤ** και η **Χάρις Αλεξίου** μάς καλούν να ανακαλύψουμε τη συναρπαστική ιστορία της ελληνικής δισκογραφίας, μέσα από τη **σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων** **«100 χρόνια ελληνική δισκογραφία»,** που μεταδίδεται **κάθε Κυριακή** στις **21:00.**

Μία ιστορία 100 και πλέον χρόνων. Από τη γέννηση της ελληνικής δισκογραφίας μέχρι τις μέρες μας.

Από τα χρόνια του φωνόγραφου και των περιπλανώμενων «γραμμοφωνατζήδων» των αρχών του 20ού αιώνα, στα χρόνια του ’60, των «μικρών δίσκων» και των «τζουκ μποξ»… Κι από εκεί, στους μεγάλους δίσκους βινυλίου, στους ψηφιακούς δίσκους και στο διαδίκτυο.

Ξεναγός μας σε αυτό το ταξίδι, είναι η **Χάρις Αλεξίου**, η κορυφαία τραγουδίστρια της γενιάς της και μία από τις πιο αγαπημένες προσωπικότητες στον χώρο του πολιτισμού, που έχει αφήσει ανεξίτηλο το στίγμα της στην ελληνική μουσική και στη δισκογραφία.

Με σύμμαχο το πολύτιμο **Αρχείο της ΕΡΤ**, αλλά και μαρτυρίες ανθρώπων που έζησαν τα χρυσά χρόνια της ελληνικής δισκογραφίας, σκιαγραφείται ολόκληρη η πορεία του ελληνικού τραγουδιού, όπως αυτή χαράχτηκε στα αυλάκια των δίσκων.

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«100 χρόνια ελληνική δισκογραφία»** είναι ένα ταξίδι στον χρόνο, με πρωταγωνιστές όλους εκείνους που συνέδεσαν τη ζωή τους με την ελληνική δισκογραφία και δημιούργησαν, με έμπνευση και πάθος, το θαύμα της ελληνικής μουσικής.

*Σ’ αυτό το ταξίδι, σας θέλουμε συνταξιδιώτες.*

**Αφήγηση:** Χάρις Αλεξίου  
**Σκηνοθεσία:** Μαρία Σκόκα  
**Σενάριο:** Δημήτρης Χαλιώτης, Νίκος Ακτύπης  
**Διεύθυνση Φωτογραφίας:** Δημήτρης Κατσαΐτης, Στέλιος Ορφανίδης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/04/2025**

**Μοντάζ:** Ευγενία Παπαγεωργίου  
**Μουσική τίτλων:** Γιώργος Μπουσούνης  
**Σκηνογραφία:** Rosa Karac  
**Ηχοληψία:** Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος  
**Γενική επιμέλεια περιεχομένου:** Γιώργος Τσάμπρας  
**Σύμβουλοι περιεχομένου:** Σιδερής Πρίντεζης, Αλέξανδρος Καραμαλίκης  
**Αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη  
**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Κυριακή Μπεϊόγλου  
**Σύμβουλος παραγωγής:** Πασχάλης Μουχταρίδης  
**Μίξη ήχου:** Γιώργος Μπουσούνης, Γιώργος Γκίνης  
**Έρευνα αρχείου:** Θάνος Κουτσανδρέας, Κωνσταντίνα Ζύκα, Αλέξης Μωυσίδης  
**Οργάνωση Παραγωγής:** Βασιλική Πατρούμπα  
**Εκτέλεση Παραγωγής:** Ελένη Χ. Αφεντάκη, By The Sea Productions  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Επεισόδιο 5ο: «Η δισκογραφία στα χρόνια της Χούντας» (Α΄ Μέρος)**

Δικτατορία. Η άνοιξη της ελληνικής δισκογραφίας, όπως αυτή είχε διαμορφωθεί στο πρώτο μισό της δεκαετίας του ’60, διακόπτεται βίαια.

Η ήδη υπάρχουσα λογοκρισία γίνεται αμείλικτη. Ο πρώτος που μπαίνει στο στόχαστρο των χουντικών συνταγματαρχών είναι ο Μίκης Θεοδωράκης. Στις 11 Ιουνίου του 1967 η Χούντα απαγορεύει με διάταγμα όλα τα τραγούδια και τους δίσκους του.  
Οι δισκογραφικές εταιρείες πριν από την έκδοση κάθε έργου υποχρεούνται να υποβάλουν εις διπλούν παρτιτούρες με τη μουσική και τους στίχους των νέων τραγουδιών πληρώνοντας ένα παχυλό παράβολο. Αυτό βέβαια δεν ήταν κάτι καινούριο.  
Παρά την αυστηρή λογοκρισία και τον φόβο των συλλήψεων η δισκογραφία αντιστέκεται. Μια νέα γενιά συνθετών, στιχουργών και ερμηνευτών δίνει δυναμικό παρών. Μάνος Λοϊζος, Σταύρος Κουγιουμτζής, Μάνος Ελευθερίου, Γιάννης Μαρκόπουλος, Νίκος Ξυλούρης και τόσοι άλλοι.

Μέσα στη Χούντα καταφέρνουν να κυκλοφορήσουν ορισμένοι εμβληματικοί δίσκοι, που βασίζονται σε κύκλους τραγουδιών - προϊόν συνεργασίας ενός μόνο συνθέτη και ενός στιχουργού. «Ο σταθμός», ο «Δρόμος», η «Μικρά Ασία», ο «Άγιος Φεβρουάριος», αλλά και τα «Μικροαστικά» του Λουκιανού Κηλαηδόνη και του Γιάννη Νεγρεπόντη: το πρώτο κόκκινο βινύλιο εν έτει 1973.

Έναν χρόνο νωρίτερα έχει κυκλοφορήσει και ο «Μεγάλος ερωτικός», ο δίσκος που σηματοδοτεί την επιστροφή στην Ελλάδα από την Αμερική του Μάνου Χατζιδάκι και έμελλε να γράψει τη δική του ιστορία.

Η δισκογραφική παραγωγή ανεβαίνει εντυπωσιακά μέσα στη δικτατορία. Νέα δισκοπωλεία κάνουν την εμφάνισή τους με τις εταιρείες να δίνουν πια έμφαση και στα εξώφυλλα των δίσκων προσπαθώντας να κλέψουν τις εντυπώσεις ήδη από τη βιτρίνα.  
Την ίδια εποχή - δίπλα στους δίσκους 33 και 45 στροφών – κυκλοφορούν και οι πρώτες κασέτες, αρκετά διαφορετικές από τις μικρότερες δίδυμες αδελφές τους που θα κυριαρχήσουν αργότερα στην αγορά. Εξαιρετικά χρήσιμες ωστόσο για την παράνομη διακίνηση των απαγορευμένων από τη Χούντα τραγουδιών.

**Στο επεισόδιο μιλούν αλφαβητικά:** Δημήτρης Αρβανίτης (γραφίστας, πρώην καλλιτεχνικός διευθυντής MINOS – EMI),   
Πόπη Αστεριάδη (Τραγουδίστρια), Στέλιος Γιαννακόπουλος (Ηχολήπτης Studio Columbia), Σπύρος Γραμμένος (μουσικός, στιχουργός), Αχιλλέας Θεοφίλου (μουσικός παραγωγός), Οδυσσέας Ιωάννου (στιχουργός, ραδιοφωνικός παραγωγός), Γιώργος Κοντογιάννης (δημοσιογράφος), Μαρίζα Κωχ (τραγουδίστρια, συνθέτις, μουσικοπαιδαγωγός), Φώντας Λάδης (συγγραφέας, δημοσιογράφος, ποιητής), Νίκος Μακράκης (δισκογραφικός & ραδιοφωνικός παραγωγός), Μάκης Μάτσας (πρόεδρος Δ.Σ. MINOS – EMI), Γιώργος Μητρόπουλος (δημοσιογράφος), Μανώλης Μητσιάς (τραγουδιστής), Νατάσσα Μποφίλιου (τραγουδίστρια), Γιώργος Μυζάλης (μουσικολόγος, δημοσιογράφος), Λίνα Νικολακοπούλου (στιχουργός), Γιώργος Νταλάρας (τραγουδιστής), Θανάσης Παπαγεωργίου (ηθοποιός, σκηνοθέτης), Θανάσης Παπαδάς (παραγωγός, εκδότης δίσκων), Κώστας Παπαδόπουλος (μουσικός), Σιδερής Πρίντεζης (ραδιοφωνικός παραγωγός),

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/04/2025**

Άλκηστις Πρωτοψάλτη (τραγουδίστρια), Άγγελος Πυριόχος (δημοσιογράφος), Ντόρα Ρίζου (πρώην παραγωγός Lyra, επιχειρηματίας, ζωγράφος), Γιώργος Τρανταλίδης (μουσικός), Τάνια Τσανακλίδου (τραγουδίστρια), Γιώργος Τσάμπρας (δημοσιογράφος), Μαρία Φαραντούρη (τραγουδίστρια), Δημήτρης Χαλιώτης (δημοσιογράφος, σεναριογράφος)

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Αθλητική Κυριακή**

Η ιστορική εκπομπή της ΕΡΤ αλλά και της ελληνικής τηλεόρασης «Αθλητική Κυριακή», στην ΕΡΤ1 με τον **Πέτρο Μαυρογιαννίδη** και με μια ισχυρή ομάδα.

Ο **Παναγιώτης Βαρούχας** αναλύει τις επίμαχες φάσεις των αναμετρήσεων και ο **Αντώνης Πανούτσος** σχολιάζει τις σημαντικότερες στιγμές των ποδοσφαιρικών αγώνων. Όλα τα στιγμιότυπα των αγώνων της Super Leaque, συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, παρασκήνιο, γκολ και φάσεις από όλα τα γήπεδα του κόσμου.Επίσης, μπάσκετ, μηχανοκίνητα σπορ, αλλά και εικόνα από όλες τις μεγάλες αθλητικές διοργανώσεις και όλα τα ολυμπιακά αθλήματα.

Παρουσίαση: Πέτρος Μαυρογιαννίδης  
Αρχισυνταξία: Γιώργος Χαϊκάλης, Γιάννης Δάρας  
Σκηνοθεσία: Μιχάλης Δημητρόπουλος  
Επιμέλεια εκπομπής: Παναγιώτης Μπότσας, Μιχάλης Πέτκωφ  
Διεύθυνση παραγωγής: Πέτρος Δουμπιώτης, Δημήτρης Ρομφαίας

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Μαύρο και μπλε»***(Black and Blue)* **Αστυνομικό θρίλερ, παραγωγής ΗΠΑ 2019  
Σκηνοθεσία:** Ντίον Τέιλορ  
**Πρωταγωνιστούν:** Ναόμι Χάρις, Ταϊρίς Γκίμπσον, Φρανκ Γκρίλο, Μάικ Κόλτερ, Ριντ Σκοτ, Τζον Τσαρλς β'

**Διάρκεια: 100'**

**Υπόθεση:** Η νεοσύλλεκτη αστυνομικός Αλίσια Γουέστ, που ζει στο Ντιτρόιτ, γίνεται αυτόπτης μάρτυρας του φόνου ενός διακινητή ναρκωτικών από διεφθαρμένους συναδέλφους της. Το περιστατικό βιντεοσκοπείται από την κρυφή κάμερα που βρίσκεται πάνω στη στολή της. Η Αλίσια προσωρινά κατορθώνει να ξεφύγει, με τη βοήθεια του μοναδικού ανθρώπου από την κοινότητά της που είναι πρόθυμος να τη βοηθήσει. Ωστόσο, ο κλοιός στενεύει καθώς πλέον μπαίνει στο στόχαστρο τόσο των διακινητών όσο και των διεφθαρμένων συναδέλφων της, οι οποίοι την καταδιώκουν αμείλικτα, ώστε να εμποδίσουν τη γνωστοποίηση των όσων έγιναν και να την κάνουν να σωπάσει μια και καλή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/04/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:45**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:40**  |   **Καλημέρα Είπαμε;  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

Έγκαιρη και αμερόληπτη ενημέρωση,καθημερινάαπό **Δευτέρα έως Παρασκευή,** από τις **05:30** έως τις **09:00,** παρέχουν ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Κατερίνα Δούκα**, οι οποίοι συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και μεταδίδουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας. Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, πολιτικοί, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες, αναλυτές, αλλά και προσκεκλημένοι εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γεωργιουδάκης

**Αρχισυνταξία**: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής**: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

Το πρωινό ψυχαγωγικό μαγκαζίνο «Πρωίαν σε είδον», με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**, δίνει ραντεβού στους τηλεθεατές καθημερινά, από Δευτέρα έως Παρασκευή από τις **09:00** έως τις **12:00.**

Για τρεις ώρες το χαμόγελο και η καλή διάθεση μπαίνουν στο… πρόγραμμα και μας φτιάχνουν την ημέρα από νωρίς το πρωί. Ρεπορτάζ, ταξίδια, συναντήσεις, παιχνίδια, βίντεο, μαγειρική και συμβουλές από ειδικούς συνθέτουν τη θεματολογία της εκπομπής. Νέες ενότητες, περισσότερα θέματα αλλά και όλα όσα ξεχωρίσαμε και αγαπήσαμε έχουν τη δική τους θέση κάθε πρωί, στο ψυχαγωγικό μαγκαζίνο της ΕΡΤ1, για να ξεκινήσετε την ημέρα σας με τον πιο ευχάριστο και διασκεδαστικό τρόπο.

**Σκηνοθεσία**: Κώστας Γρηγορακάκης  
**Αρχισυντάκτης**: Γεώργιος Βλαχογιάννης   
**Βοηθός αρχισυντάκτη**: Ευφημία Δήμου   
**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κάλλια Καστάνη, Μαριάννα Μανωλοπούλου, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Χριστιάνα Μπαξεβάνη, Κωνσταντίνος Μπούρας, Μιχάλης Προβατάς, Βαγγέλης Τσώνος   
**Υπεύθυνη καλεσμένων**: Τεριάννα Παππά

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (Ε)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 133ο.** Ο Παύλος επιστρέφει από την Μπουμπουλίνας, αλλά κανείς δεν ξέρει πώς κατάφερε να βγει ζωντανός -και, το κυριότερο, γιατί τον άφησαν. Κρύβει προσεκτικά τις απαντήσεις του, όμως φαίνεται πως έχει επιστρέψει με σκοπό. Ή, ίσως, περισσότερους από έναν. Για αρχή, το μόνο που τον ενδιαφέρει είναι να πάρει εκδίκηση. Στόχος του; Ο Σωτήρης. Την ίδια στιγμή, ο Μάνος, ο άνθρωπος που έχει βάψει τα χέρια του με αίμα, επιστρέφει στον τόπο του εγκλήματος. Κανείς δεν τον περίμενε. Κανείς δεν ξέρει τι σχεδιάζει. Όμως, μια απρόσμενη συνάντηση κινδυνεύει να τα ανατρέψει όλα, φέρνοντας στο φως αλήθειες που κάποιοι πάσχισαν να θάψουν. Ο Χάρης, βασανισμένος από τα ερωτήματά του, στρέφει την προσοχή του στον Τζιοβάνι. Είναι πεπεισμένος ότι εμπλέκεται στη δολοφονία του Καρτάλη. Όμως, αν ο Τζιοβάνι βρεθεί στριμωγμένος, θα μιλήσει; Και αν μιλήσει, ποιος θα πληρώσει το τίμημα; Γιατί η Φιόνα ξέρει καλά πως, αν πέσει εκείνος, θα συμπαρασύρει κι εκείνη μαζί του. Ένα βήμα, μια λάθος κίνηση, κι όλα μπορεί να τιναχτούν στον αέρα…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **14:00,** αναδεικνύει τον πλούτο των υλικών της ελληνικής υπαίθρου και δημιουργεί μοναδικές γεύσεις, με τη δημιουργική υπογραφή του σεφ **Ανδρέα Λαγού**, ο οποίος παρουσιάζει την εκπομπή.

Η «ΠΟΠ Μαγειρική» ανανεωμένη, **με νέα κουζίνα, νέο on air look** και **μουσικό σήμα**, νέες ενότητες, αλλά πάντα σταθερή στον βασικό στόχο της, να μας ταξιδέψει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, να φέρει στο τραπέζι μας τα ανεκτίμητης αξίας αγαθά της ελληνικής γης, να φωτίσει μέσα από τη γαστρονομία την παράδοση των τόπων μας και τη σπουδαιότητα της διαφύλαξης του πλούσιου λαογραφικού μας θησαυρού, και να τιμήσει τους παραγωγούς της χώρας μας. Σημαντικό στοιχείο σε κάθε συνταγή είναι τα βίντεο που συνοδεύουν την παρουσίαση του κάθε προϊόντος, με σημαντικές πληροφορίες για την ιστορία του, τη διατροφική του αξία, την προέλευσή του. Η εκπομπή εμπλουτίζεται, επίσης, με βίντεο-αφιερώματα που θα μας αφηγούνται τις ιστορίες των ίδιων των παραγωγών και θα μας μεταφέρουν στα πιο όμορφα και εύφορα μέρη μιας Ελλάδας, που ίσως δεν γνωρίζουμε, αλλά σίγουρα θέλουμε να μάθουμε!

Μέσα από τις ιστορίες αυτές, όλα τα **ελληνικά ΠΟΠ και ΠΓΕ προϊόντα**, καθώς και όλα τα υλικά που συνδέονται άρρηκτα με την κουλτούρα και την παραγωγή της κάθε περιοχής, θα βρουν τη δική τους θέση στην κουζίνα της εκπομπής και θα εμπνεύσουν τον Αντρέα Λαγό να δημιουργήσει συνταγές πεντανόστιμες, πρωτότυπες, γρήγορες αλλά και οικονομικές, με φόντο, πάντα, την ασυναγώνιστα όμορφη Ελλάδα. Μαζί του ο Αντρέας Λαγός θα έχει και φέτος αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους, ηθοποιούς και συγγραφείς που θα τον βοηθούν να μαγειρέψει, θα του μιλούν για τις δικές τους γαστρονομικές προτιμήσεις και εμπειρίες και θα του αφηγούνται με τη σειρά τους ιστορίες που αξίζει να ακουστούν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/04/2025**

**«Ελαιόλαδο Λακωνίας, κουμ κουάτ Κέρκυρας» - Καλεσμένη η Αντζελα Γκερέκου**

Τη **Δευτέρα 7 Απριλίου 2025**, ο Ανδρέας Λαγός και η «ΠΟΠ Μαγειρική» υποδέχονται την αγαπημένη ηθοποιό και πρόεδρο του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού, **Άντζελα Γκερέκου**. Μαζί ετοιμάζουν δύο μοναδικά πιάτα το πρώτο με **ελαιόλαδο Λακωνίας** και το δεύτερο με **κουμ κουάτ Κέρκυρας**.

Η Άντζελα Γκερέκου μάς μιλάει για τα παιδικά της χρόνια στην Κέρκυρα, για το αν η Ελλάδα είναι γαστρονομικός προορισμός, για τον μέντορά της Φεντερίκο Φελίνι, πόσο της είχε λείψει η υποκριτική και πως την επηρέασε ο Τόλης Βοσκόπουλος στην απόφασή της να συμμετέχει στη «Γη της Ελιάς».

Επιμέλεια συνταγών-παρουσίαση: Ανδρέας Λαγός

Σκηνοθεσία: Γιώργος Λογοθέτης

Αρχισυνταξία: Tζίνα Γαβαλά

Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης

Διευθυντής φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης

Υπεύθυνη Καλεσμένων-Δημοσιογραφική επιμέλεια: Νικολέτα Μακρή

Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Σ. Καβαδάς

Παραγωγή: GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

**Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη Νάνσυ Ζαμπέτογλου και τον Θανάση Αναγνωστόπουλο**

Το ψυχαγωγικό μαγκαζίνο **«Στούντιο 4»,** με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**, μας κρατάει συντροφιά στην ΕΡΤ1 από **Δευτέρα έως Παρασκευή** στις **15:00**, με εκλεκτούς καλεσμένους, ενδιαφέροντα θέματα, ιδιαίτερες ανθρώπινες ιστορίες και, πάνω απ’ όλα, θετική διάθεση και ενέργεια.

Φέτος, στην κουζίνα εύκολες και πεντανόστιμες συνταγές για το καθημερινό τραπέζι φτιάχνουν ο **Δημήτρης Μακρυνιώτης** και ο **Σταύρος Βαρθαλίτης**.

Με πρόσωπα από την Ελλάδα και το εξωτερικό που ξεχώρισαν, με τα viral video της ημέρας, θέματα από την επικαιρότητα, πολιτιστικά, με πλούσιο ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, ανθρώπινες ιστορίες που εμπνέουν, το «Στούντιο 4», για τέταρτη χρονιά, στην ΕΡΤ1!

**Επιμέλεια-Παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Αρχισυνταξία:**  Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:**  Διονύσης Χριστόπουλος  
**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Κωνσταντίνος Κούρος, Kωνσταντίνος Αρκάς

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Μουσική επιμέλεια:** Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Στην κουζίνα**: Δημήτρης Μακρυνιώτης και Σταύρος Βαρθαλίτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** EΡT-PlanA

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

Το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι ανανεωμένο, με νέες δοκιμασίες, περισσότερη μουσική και διασκέδαση, ταχύτητα, εγρήγορση, ανατροπές και, φυσικά, με παίκτες που δοκιμάζουν τα όριά τους.

Από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:00,** η **Ευγενία Σαμαρά**, πιστή στο να υποστηρίζει πάντα τους παίκτες και να τους βοηθάει με κάθε τρόπο, υποδέχεται τις πιο κεφάτες παρέες της ελληνικής τηλεόρασης. Οι παίκτες δοκιμάζουν τις γνώσεις, την ταχύτητα, αλλά και το χιούμορ τους, αντιμετωπίζουν τις ανατροπές, τις… περίεργες ερωτήσεις και την πίεση του χρόνου και διεκδικούν μεγάλα χρηματικά ποσά.

**Παρουσίαση:** Ευγενία Σαμαρά  
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Αρβανίτης  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Ζωή Τσετσέλη  
**Executive Producer:** Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου  
**Παραγωγός:** Σοφία Παναγιωτάκη  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

Το ερωτικό δράμα εποχής «Ηλέκτρα», βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη**, σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριο των **Μαντώς Αρβανίτη** και **Θωμά Τσαμπάνη**, μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **19:45,** με καινούργια επεισόδια γεμάτα ανατροπές, ανομολόγητους έρωτες και σκοτεινά μυστικά που έρχονται στο φως.

***Η σειρά, αμέσως μετά τη μετάδοσή της από την ΕΡΤ1, είναι διαθέσιμη στο ERTFLIX.***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/04/2025**

Το σκληρό φως του ήλιου φωτίζει το μικρό νησί της Αρσινόης. Ένοχα μυστικά, προδοσίες, εγκλήματα, έρχονται στο φως. Ο καθρέφτης γυρνάει ανάποδα. Ο Σωτήρης, προδομένος από γυναίκα, πατέρα κι αδερφό, θα γίνει από θύμα θύτης. Οι επιλογές του σε αυτό το ταξίδι εκδίκησης θα τον οδηγήσουν στο μοιραίο τέλος.

Ο Νικόλας, σ’ ένα ειρωνικό γύρισμα της μοίρας, θα γίνει από θύτης θύμα μιας αδίστακτης γυναίκας. Η Νέμεσις είναι εδώ για τον Νικόλα μα και για την Ηλέκτρα, που πρόδωσε τον Σωτήρη, αλλά και προδόθηκε από τον Παύλο.

Ο αρραβώνας της κόρης της μαζί του θα είναι το μεγαλύτερο χτύπημα που έχει δεχτεί ποτέ στη ζωή της. Θα τ’ αντέξει; Ηλέκτρα, Σωτήρης, Παύλος, Νεφέλη και Νικόλας παλεύουν να ζήσουν, να λησμονήσουν, ν’ αγαπηθούν, να εκδικηθούν, να εξιλεωθούν. Όλοι τους έρμαια της μοίρας μα και των επιλογών τους.

Καθένας στον πόνο του, καθένας στη μοναξιά του μα και στην οργισμένη εκδίκησή του… Στο τέλος, ποιος θα νικήσει, μα και ποιος θα διαλύσει; Τι θα απομείνει; Ραγισμένες ψυχές, σκόρπια κομμάτια χάους που μονάχα ένα χέρι θεϊκό θα μπορέσει να συναρμολογήσει.

**Παίζουν**: Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Εμμανουήλ Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Νίκος Ιωαννίδης (Κωνσταντής), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Ιφιγένεια Πιερίδου (Ουρανία), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης Μίχος), Ελένη Κούστα (Μάρω), Αλκιβιάδης Μαγγόνας (Τέλης), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Αλέξανδρος Βάρθης (Δικηγόρος Νάσος Δημαράς), Μάκης Αρβανιτάκης (πρόεδρος δικαστηρίου), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Αιμιλιανός Σταματάκης (Σταύρος), Νίκος Μέλλος (Βλάσης Περλεπές)

Τη **Φιόνα  Καρτάλη** υποδύεται η **Θεοδώρα Τζήμου,** στον ρόλο του **Τζιοβάνι** ο **Πέτρος Σκαρμέας** και του **Μάνου** ο **Γιάννης Καπελέρης**.

**Νέοι χαρακτήρες στη σειρά «Ηλέκτρα»:** Αλεξάνδρα Παντελάκη (Δέσπω Καραβά), Ηλιάνα Μαυρομάτη (Αγνή Ντούτση), Σπύρος Σταμούλης (Αλέξης Μπόγρης)

**Σενάριο**: Μαντώ Αρβανίτη, Θωμάς Τσαμπάνης

**Σκηνοθεσία**: Βίκυ Μανώλη

**Σκηνοθέτες**: Θανάσης Ιατρίδης, Λίνος Χριστοδούλου

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιάννης Μάνος, Αντώνης Κουνέλας

**Ενδυματολόγος**: Έλενα Παύλου

**Σκηνογράφος**: Κική Πίττα

**Οργάνωση παραγωγής**: Θοδωρής Κόντος

**Εκτέλεση παραγωγής**: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

**Παραγωγή**: ΕΡΤ

**Eπεισόδιο 134ο.** Ένα απόκομμα φωτογραφίας που βρίσκεται στο χώρο του εγκλήματος, ίσως αποτελέσει το έναυσμα για να ξετυλιχτεί το κουβάρι της δολοφονίας του Καρτάλη. Ταυτόχρονα, η Δέσπω, σε μία της έκλαμψη, δίνει το σημαντικότερο στοιχείο: ο Βύρωνας γνώριζε τον δολοφόνο του. Η υποψία ότι άλλο ήταν το κίνητρο κι όχι η ληστεία, αρχίζει να αναδύεται. Η Ηλέκτρα έχει φτιάξει το σκίτσο, βάσει της περιγραφής του Κυριάκου. Ο Σωτήρης, έντρομος, αναγνωρίζει σε αυτό, τον Τζιοβάνι. Θα μιλήσει; Τα μάτια και τα αυτιά της χωροφυλακής της Αρσινόης είναι πάνω στη Φιόνα και εκείνη προσπαθεί να πιέσει τις διαδικασίες έτσι ώστε να κλείσει η υπόθεση άμεσα και να προχωρήσει με τη διαθήκη, ενώ σπίτι της, μπαίνει ο Μάνος. Παράλληλα, ο Νικόλας θέλει να υπαναχωρήσει στη συμφωνία τους για το ναυπηγείο. Η επιστροφή του Παύλου μοιάζει σε πολλούς ύποπτη. Θεωρούν ότι ίσως τον άφησαν, επειδή συνεργάζεται με το καθεστώς. Η Νεφέλη εξανίσταται, ο Παύλος δεν είναι Κυπατζής, ούτε χαφιές. Τότε, γιατί δε θέλει να φύγουν από το νησί; Τι είναι αυτό που περιμένει ο Πελοπίδας, να του δώσει; Όταν η αλήθεια, είναι τόσο ντροπιαστική, ποιος αντέχει να την παραδεχτεί;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Τα Καλύτερά μας Χρόνια κάνουν ένα άλμα δύο χρόνων και επιστρέφουν και πάλι στο 1977!

Το 1977 βρίσκει τη Μαίρη ιδιοκτήτρια μπουτίκ στο Κολωνάκι, ενώ παράλληλα πολιορκείται επίμονα από τον κύριο Τεπενδρή **(Ιωάννης Παπαζήσης),** έναν γόη, εργένη, γνωστό bon viveur στον κόσμο της μόδας και τους κοσμικούς κύκλους της Αθήνας.

Ο Στέλιος επιβιώνει με κόπο και ιδρώτα ως προϊστάμενος στο υπουργείο, αλλά υφιστάμενος της κυρίας Αργυρίου **(Έμιλυ Κολιανδρή),** κι ένα αιφνίδιο black out θα τους φέρει πιο κοντά. Η Νανά έχει αναλάβει την μπουτίκ στου Γκύζη και είναι παντρεμένη με τον Δημήτρη, που είναι πλέον ιδιοκτήτης super market και καφετέριας. Μαζί μεγαλώνουν τη μικρή Νόνη με αγάπη, με τη σκιά του απόντα πατέρα Αποστόλη να παραμένει εκεί. Παράλληλα βρίσκουμε την Ερμιόνη με τον κυρ Νίκο, να έχουν μετακομίσει μαζί στο παλιό σπίτι της κυρίας Ρούλας και να προσπαθούν να συνηθίσουν τη συμβίωσή τους ως παντρεμένοι, μετά από τόσα χρόνια μοναξιάς. Δίπλα τους παραμένει πάντα η Πελαγία, που προσπαθεί με κάθε τρόπο να διεκδικήσει τον διευθυντή του αστυνομικού τμήματος της γειτονιάς τους.

Η Ελπίδα, αν και απογοητευμένη από το χώρο της υποκριτικής επιμένει να προσπαθεί να τα καταφέρει στο πλευρό του Άλκη, ενώ ο Αντώνης γνωρίζει ξανά τον έρωτα στο πρόσωπο της Δώρας **(Νατάσα Εξηνταβελώνη),** μιας νεαρής και ανεξάρτητης δημοσιογράφου της Ελευθεροτυπίας, η οποία θα τον βοηθήσει να κάνει τα πρώτα του βήματα στη δημοσιογραφία.

Μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας),** 16 πλέον χρονών, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Διαβάζει μελαγχολικούς ποιητές, ασχολείται με τη φωτογραφία και το σινεμά και ψάχνει διακαώς να βρει την κλίση του. Και φυσικά τον απασχολούν ακόμα τα κορίτσια. Η όμορφη καθηγήτριά του, ο πρώτος του έρωτας η Σοφία **(Ιωάννα Καλλιτσάντση)** που επιστρέφει στην Αθήνα μετά από χρόνια, η καλύτερή του φίλη η Άννα **(Κωνσταντίνα Μεσσήνη),** που πλέον είναι ο τρίτος της παρέας. Στο πλευρό του Άγγελου, ο κολλητός του, ο Λούης **(Βαγγέλης Δαούσης),** που η εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο.

Διαβάζει περιοδικά με «γυμνές», μέσα στην τάξη, κλέβει τη βέσπα του πατέρα του για να πάει στα club, μεθάει και τολμάει να μαζέψει εμπειρίες με κάθε τρόπο.

Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει τον ερχομό των εμβληματικών 80s. Έγχρωμα πλάνα, ξένα τραγούδια, νέα μόδα και χτενίσματα, καινούργιες συνήθειες, clubs και discotheques θα συνοδεύσουν τις περιπέτειες των Αντωνόπουλων και της υπόλοιπης γειτονιάς. Νέοι έρωτες, ρυτίδες, χαμένες κόρες, επανενώσεις, αποχαιρετισμοί, απωθημένα, πείσματα και πειραματισμοί επικρατούν και ταράζουν τα νερά της γνώριμής μας γειτονιάς στου Γκύζη…

**Eπεισόδιο 39ο: «Τσάρλι Τσάπλιν»**

Η άνοιξη του 1978 φέρνει ανατροπές και αλλαγές στην οικογένεια. Ο Δημήτρης κι η Νανά είναι αποφασισμένοι να μην αφήσουν τον γάμο τους να βαλτώσει και πάνε διακοπές οι δυο τους. Η Ελπίδα παίρνει τη γενναία απόφαση να αποστασιοποιηθεί απ’ την ηθοποιία και τις πίκρες της και πιάνει δουλειά στην καφετέρια. Ο Αντώνης προοδεύει στην εφημερίδα. Ο Λούης δεν μπορεί να ξεπεράσει την ήττα απ’ την απόρριψη της Έλα, τη στιγμή που εκείνη δείχνει με όλους τους τρόπους την προτίμησή της στον Άγγελο. Το μόνο που δε λέει να διορθωθεί είναι η σχέση Μαίρης και Στέλιου. Όλοι προσπαθούν να βρουν τρόπο να τους μονιάσουν, αλλά και οι δύο είναι ανένδοτοι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/04/2025**

Κυρίως η Μαίρη, που βλέπει και το ατελιέ της να κινδυνεύει μετά την αποχώρηση του Ντένη. Η Ερμιόνη ανησυχεί για το μέλλον της σχέσης Στέλιου και Μαίρης, αλλά περισσότερο για την εύθραυστη κατάσταση της υγείας της που όμως την κρύβει επιμελώς απ’ όλους. Κι όλα αυτά, ενώ η χώρα ζει στους ρυθμούς της Γιουροβίζιον που αυτή τη χρονιά, τιμά τον Τσάρλι Τσάπλιν.

**Guests:** Βασιλική Γκρέκα (Νόνη), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Στάθης Κόικας (Άλκης), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Θανάσης Παπαγεωργίου (Αστυνόμος Γιωργής), Ιωάννης Παπαζήσης (Ντένης Τεπενδρής), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης), Εμμανουέλα Φερέιρα (Έλα), Γιάννης Χαρκοφτάκης (Αχιλλέας)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Η Παραλία -** **Β' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Δραματική σειρά**

Η αγαπημένη δραματική σειρά **«Η παραλία»**, σε σενάριο **Παναγιώτη Ιωσηφέλη** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου**, που αγαπήθηκε από το κοινό για τις δυνατές ιστορίες και τους πολύπλευρους χαρακτήρες, συνεχίζει την επιτυχημένη πορεία της στην **ΕΡΤ1**, από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:00**, με καινούργια επεισόδια γεμάτα ίντριγκες, συγκινήσεις και εκπλήξεις.

**Στην Κρήτη του 1975**

Η δεύτερη σεζόν της «Παραλίας» μάς μεταφέρει στην Κρήτη του 1975, σε μια εποχή όπου η Ελλάδα αφήνει σιγά σιγά πίσω της το σκοτάδι της χούντας και η Δημοκρατία παλεύει να βρει τα πατήματά της στο ανασυγκροτημένο ελληνικό κράτος. Στους λαξευμένους βράχους των Ματάλων, παλιοί και νέοι χαρακτήρες συνυπάρχουν και αναζητούν την ταυτότητά τους μέσα σ’ έναν κόσμο που αλλάζει ραγδαία.

**Μυστικά, έρωτας και εκδίκηση**

Ταυτόχρονα, μια σκοτεινή ιστορία από την περίοδο της γερμανικής Κατοχής έρχεται στην επιφάνεια, απειλώντας ακόμα μια φορά να στοιχειώσει το παρόν. Μια ιστορία που όλοι λίγο έως πολύ ήξεραν, αλλά πολύ συνειδητά επέλεξαν να ξεχάσουν, και όσοι την έζησαν και επιβίωσαν, αργά ή γρήγορα, θα ζητήσουν εκδίκηση. Η επιστροφή του Παύλου (Δημήτρης Κίτσος) στην πατρογονική γη και η γνωριμία του με την Ιφιγένεια (Αφροδίτη Λιάντου) θα φέρουν στην επιφάνεια έναν απαγορευμένο, αλλά ταυτόχρονα παράφορο, έρωτα. Ο Παύλος προσπαθεί να πάρει την εξουσία στα χέρια του, ενώ η Ιφιγένεια να τη διατηρήσει. Δεν γίνεται ο ένας να επιτύχει, χωρίς να αποτύχει ο άλλος.

**Μια ωδή στην Κρήτη και στον έρωτα**

Η σειρά «Η παραλία» επιστρέφει για μια δεύτερη σεζόν γεμάτη ίντριγκες, συγκινήσεις και εκπλήξεις. Μια ωδή στην Κρήτη, στην ομορφιά της φύσης και στη δύναμη του απαγορευμένου έρωτα. Η συνέχεια της αγαπημένης σειράς υπόσχεται να είναι ακόμα πιο συναρπαστική, με τους παλιούς ήρωες να έρχονται αντιμέτωποι με νέες προκλήσεις και νέους χαρακτήρες να φέρνουν φρέσκο αέρα στην ιστορία.

*Πόσα μυστικά μπορεί να κρύβονται στα άδυτα νερά των Ματάλων;*

***Η σειρά μεταδίδεται από την ΕΡΤ1 από Δευτέρα έως Πέμπτη, στις 22:00, και αμέσως μετά είναι διαθέσιμη στο ERTFLIX.***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/04/2025**

**Παίζουν**: Δημήτρης Μοθωναίος (Χάρης Καλαφάτης), Μαρία Ναυπλιώτου (χήρα Ειρήνη), Νικολάκης Ζεγκίνογλου (πιτσιρικάς Μανώλης), Αλέξανδρος Λογοθέτης (Διονύσης Αρχοντάκης), Δημήτρης Κίτσος (Παύλος Αρχοντάκης), Μπέτυ Λιβανού (Νικολίνα Αρχοντάκη), Γιώργος Νινιός (Δημητρός Αρχοντάκης), Μαίρη Μηνά (Μαίρη), Νικόλας Παπαγιάννης (Γράντος Μαυριτσάκης), Ευσταθία Τσαπαρέλη (Κερασία Μαυριτσάκη), Αλέξανδρος Μούκανος (παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), Κατερίνα Λυπηρίδου (Ελένη Ανδρουλιδάκη), Γωγώ Καρτσάνα (Μαρία Ζαφειράκη), Τάκης Σακελλαρίου (Κώστας Ζαφειράκης), Μαρία Μπαγανά (Νόνα Ζηνοβάκη), Δημήτρης Ξανθόπουλος (Σήφης Γερωνυμάκης), Αναστασία Γερωνυμάκη (Νικολαΐς Μπιμπλή), Άντριαν Φρίλινγκ (Ρόμπερτ), Νικόλας Παπαϊωάννου (Κολτσιδάκης), Νίκος Καραγεώργης (Παντελής Αρβανιτάκης), Γιώργος Γιαννόπουλος (Μανόλης Παπαγιαννάκης), Ξένια Ντάνια (Τες Γουίλσον), Ελεάνα Στραβοδήμου (Ναταλί Πασκάλ), Γιώργος Σαββίδης (Τόμι Μπέικερ)

**Νέοι χαρακτήρες στη σειρά «Η παραλία»:** Αφροδίτη Λιάντου (Ιφιγένεια Τουφεξή), Αλεξία Καλτσίκη (Φανή Τουφεξή), Κώστας Κάππας (Χρήστος Τουφεξής), Χρήστος Κραγιόπουλος (Απόστολος Τουφεξής), Ντένια Στασινοπούλου (Σοφί), Σύρμω Κεκέ (Μπέρτα), Ειρήνη Γιώτη (Άρια), Ανδριάνα Σαράντη (Γιούντιθ), Ευθαλία Παπακώστα (Έιμι), Άλκης Μπακογιάννης (Ιάκωβος Γεροντάκης)

**Σενάριο**: Παναγιώτης Ιωσηφέλης

**Εμπνευσμένο από την πρωτότυπη ιδέα των:** Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια

**Εμπνευσμένο από το βιβλίο**: «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της Πηνελόπης Κουρτζή, το οποίο κυκλοφορεί από τις εκδόσεις «Ψυχογιός»

**Σκηνοθεσία**: Στέφανος Μπλάτσος  
**Σκηνοθέτες**: Εύη Βαρδάκη, Γιώργος Κικίδης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος  
**Σκηνογραφία**: Σοφία Ζούμπερη  
**Ενδυματολογία**: Νινέττα Ζαχαροπούλου  
**Μακιγιάζ**: Λία Πρωτοπαππά, Έλλη Κριαρά  
**Ηχοληψία**: Παναγιώτης Ψημμένος, Σωκράτης Μπασιακούλης  
**Μοντάζ**: Χρήστος Μαρκάκης

**Μουσικοί-στίχοι:** Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης  
**Casting**: Ηρώ Γάλλου  
**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Αποστολίδης  
**Project manager**: Ορέστης Πλακιάς  
**Executive producer**: Βασίλης Χρυσανθόπουλος  
**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης

**Εκτέλεση παραγωγής**: Foss Productions

**Eπεισόδιο 110ο.** Η συμφωνία για την επένδυση στο ξενοδοχείο παίρνει περισσότερο από τον αναμενόμενο χρόνο, καθώς ο Στράτος αποδεικνύεται απαιτητικός στις διαπραγματεύσεις του. Ο Χρήστος κρυφακούει μια συζήτησή του με τη Φανή και αμφιβάλλει για όλα όσα πίστευε για τη ζωή τους. Ο Κολιτσιδάκης μιλάει με τον Παντελή για τη συνάντηση που είχε επιτέλους με τον Ερημίτη, με τον Αρβανιτάκη να δηλώνει πρόθυμος να του μιλήσει κι εκείνος. Η Σοφί συμπεριφέρεται περίεργα στον Μανώλη μετά από μια κουβέντα της με την Τες. Αργότερα όμως, στην εκκλησία, ο Μανώλης και ο Δημητρός έχουν ετοιμάσει κάτι, για να την κάνουν να νιώσει καλύτερα. Η Μαίρη ανησυχεί για τον Διονύση μετά την περιπέτεια υγείας του, αλλά εκείνος της αποδεικνύει για άλλη μια φορά πως για εκείνη θα έκανε τα πάντα. Σε ένα απόμερο σημείο, ο Γιόχαν συναντά τον άνθρωπο που του δίνει πληροφορίες. Στο μεταξύ, ο Γράντος αρνείται να δει τον Νικόλα, παρόλο που ο μικρός τον ζητάει συνέχεια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο Όρκος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**«Ο όρκος»,** ένα συγκλονιστικό σύγχρονο υπαρξιακό δράμα αξιών με αστυνομική πλοκή, σε σκηνοθεσία **Σπύρου Μιχαλόπουλου** και σενάριο **Τίνας Καμπίτση**, με πρωταγωνιστές τον **Γιάννη Στάνκογλου**, την **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους**, τον **Γιώργο Γάλλο** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών, μεταδίδεται σε επανάληψη από την ΕΡΤ1 από Δευτέρα έως Παρασκευή, στις 23:00.

**Η ιστορία…**

Ο Άγγελος Ράπτης **(Γιάννης Στάνκογλου),** ίσως, ο καλύτερος γενικός χειρουργός της Ελλάδας, είναι ένας αναγνωρισμένος επιστήμονας σ’ έναν ευτυχισμένο γάμο με τη δικηγόρο Ηρώ Αναγνωστοπούλου **(Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους),** με την οποία έχουν αποκτήσει μια πανέξυπνη κόρη, τη Μελίνα **(Μαρία Σιαράβα).**

Η αντίστροφη μέτρηση αρχίζει το βράδυ των γενεθλίων του, στην εφημερία του, όταν του φέρνουν νεκρές, από τροχαίο, τη γυναίκα του και την κόρη του, οι οποίες βρίσκονταν πολλές ώρες αβοήθητες στον δρόμο. Ο Άγγελος τα χάνει όλα μέσα σε μια νύχτα: την οικογένειά του και την πίστη του. Αυτό τον οδηγεί στην άρνηση της πραγματικότητας αλλά και της ζωής.  
Φεύγει από το νοσοκομείο, απομονώνεται στο πατρικό του στη λίμνη. Παραιτείται…

Όταν, κάποια στιγμή, σ’ ένα ερημικό στενό, στο κέντρο της Αθήνας, μια ετοιμόγεννη γυναίκα, η Λουΐζα, τον παρακαλεί να τη βοηθήσει να γεννήσει και να μην την αφήσει αβοήθητη στο δρόμο, ο Άγγελος δεν μπορεί να αρνηθεί.  
Η Λουΐζα **(Αντριάνα Ανδρέοβιτς)** είναι η σύζυγος του γνωστού εφοπλιστή, Χάρη Ζαφείρη **(Δημοσθένης Παπαδόπουλος),** ο οποίος, για να εκφράσει την ευγνωμοσύνη του, χορηγεί το εθελοντικό πρόγραμμα «Ιατρικής Δρόμου», που θέλει να αρχίσει ο αδελφός του Άγγελου, Παύλος **(Γιώργος Γάλλος),** πανεπιστημιακός καθηγητής και επιμελητής του νοσοκομείου.   
Ο Άγγελος, ο οποίος ύστερα από ένα τυχαίο γεγονός έχει βάσιμες υποψίες ότι το δυστύχημα που στοίχισε τη ζωή στη γυναίκα και στην κόρη του δεν ήταν τυχαίο γεγονός αλλά προσχεδιασμένο έγκλημα, τελικά πείθεται να ηγηθεί του προγράμματος, μέσα από το οποίο θα αναδειχθούν οι ικανότητες και ο ηρωικός χαρακτήρας των μελών της ομάδας.

Ο γενικός ιατρός Φάνης Μαρκάτος (Προμηθέας Αλειφερόπουλος), η διασώστρια, νοσηλεύτρια Πάτι Στιούαρτ (Αρετή Τίλη), ο γνώστης του δρόμου και των νόμων του Σαλβαντόρο Κρασσάς (Σήφης Πολυζωίδης) η κοινωνική λειτουργός και επιστήθια φίλη της Ηρώς Χλόη Τερζάκη (Λουκία Μιχαλοπούλου) και ο αναισθησιολόγος Στέφος Καρούζος (Νίκος Πουρσανίδης) μαζί με τον Παύλο και τον Άγγελο θα βγουν στους δρόμους της Αθήνας και θα έρθουν αντιμέτωποι με περιστατικά που θα δοκιμάσουν τις ιατρικές τους γνώσεις αλλά και τα ψυχικά τους αποθέματα.

Μέσα από έρωτες, που γεννιούνται ή διαλύονται, σχέσεις που αναπτύσσονται ή κοντράρονται, αναδρομές στο παρελθόν και ένα μυστήριο που συνεχώς αποκαλύπτεται, ο δρόμος θα μεταμορφώσει τους ήρωες και θα κάνει τον Άγγελο να ξαναβρεί την πίστη του στη ζωή και στην Ιατρική.

Σκηνοθεσία: Σπύρος Μιχαλόπουλος  
Σενάριο: Τίνα Καμπίτση  
Επιμέλεια σεναρίου: Γιάννης Κώστας  
Συγγραφική ομάδα: Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Δημήτρης Θεοδωρίδης  
Σκηνογράφος: Εύα Πατεράκη  
Ενδυματολόγος: Δομνίκη Βασιαγέωργη  
Ηχολήπτης: Βαγγέλης Παπαδόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/04/2025**

Μοντέρ: Κώστας Αδρακτάς  
Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Χριστίνα Κανάκη  
Βοηθός σκηνοθέτις: Ειρήνη Λουκάτου  
Casting director: Ανζελίκα Καψαμπέλη  
Οργάνωση παραγωγής: Βασίλης Διαμαντίδης  
Διεύθυνση παραγωγής: Γιώργος Μπαμπανάρας  
Παραγωγός: Σπύρος Μαυρογένης  
Εκτέλεση παραγωγής: Arcadia Media

**Παίζουν**: Γιάννης Στάνκογλου (Αγγελος Ράπτης), Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους (Ηρώ Αναγνωστοπούλου), Γιώργος Γάλλος (Παύλος Ράπτης), Λουκία Μιχαλοπούλου (Χλόη Τερζάκη), Δημοσθένης Παπαδόπουλος (Χάρης Ζαφείρης), Προμηθέας Αλειφερόπουλος (Φάνης Μαρκάτος), Σήφης Πολυζωίδης (Σάλβα Κρασσάς), Νικολέτα Κοτσαηλίδου (Άρτεμις Ζαφείρη), Νίκος Πουρσανίδης (Στέφανος Καρούζος), Μανώλης Εμμανουήλ (Αντώνης Λινάρδος, υπεύθυνος στη ΓΑΔΑ), Αρετή Τίλη (Πάττυ Stewart), Ντίνα Αβαγιανού (Αλέκα Αλυφαντή), Γιώργος Μπανταδάκης (Γρηγόρης Ζέρβας), Αντριάνα Ανδρέοβιτς (Λουίζα Ζαφείρη), Κωνσταντίνος Αρνόκουρος (Μιχάλης Αρβανίτης), Βίκη Χαλαύτρη, (Ηβη Γαλανού), Βένια Σταματιάδη (Μάρω Βρανά), Νεφέλη Παπαδερού (Ολίβια), Αλεξία Σαπρανίδου (Ελεάννα), Λάμπρος Κωνσταντέας (Ανδρέας Ζαφείρης), Άλκηστις Ζιρώ (κοπέλα του Ανδρέα Ζαφείρη), Γεωργία Σωτηριανάκου (Μιράντα Αλυφαντή), Βασιλική Διαλυνά (Αννα), Ελένη Στεργίου (Κλέλια Μενάνδρου), η μικρή Μαρία Σιαράβα (Μελίνα) κ.ά.

**Eπεισόδιο 21ο: «Ποιος φταίει;»**

Οι τρεις βασικοί ύποπτοι για την εξαφάνιση της Μιράντας Αλυφαντή είναι άφαντοι. Ο Φάνης προσπαθεί να διαχειριστεί το νέο για την εγκυμοσύνη της Ήβης, την ώρα που ο Σάλβα διεκδικεί την επανένταξή του στην ομάδα. Η Χλόη γίνεται διευθύντρια της δομής, όμως η ανησυχία της για το χέρι του Παύλου δεν την αφήνει να ηρεμήσει. Ο Σάλβα αποφασίζει να ψάξει για αυτόν που του την έστησε, η Πάττυ αρχίζει να αισθάνεται ότι κάτι δεν πάει καλά με τον Φάνη και ο Άγγελος μέσα από τις καταθέσεις μαθαίνει όλο και περισσότερα για το πάρτι στην Έπαυλη Ζαφείρη. Ποια η σχέση του Ίαν Βρεττού με τον Παύλο Ράπτη και τι μπορεί να κρύβει από την κατάθεσή του;

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Ο υποψήφιος»**     
*(The Front Runner)*

**Βιογραφικό πολιτικό δράμα, συμπαραγωγής Καναδά - ΗΠΑ 2018**

**Σκηνοθεσία:** Τζέισον Ράιτμαν

**Σενάριο:** Ματ Μπάι, Τζέισον Ράιτμαν, Τζέι Κάρσον

**Πρωταγωνιστούν:** Χιου Τζάκμαν, Βέρα Φαρμίγκα, Τζ.Κ.Σίμονς, Ματ Μπάι, Σάρα Πάξτον, Άλφρεντ Μολίνα, Μπιλ Μπερ **Διάρκεια**: 102'

**Υπόθεση:** Η ταινία παρακολουθεί την άνοδο και την πτώση του γερουσιαστή Χαρτ, ο οποίος κατέκτησε τη φαντασία των νεαρών ψηφοφόρων και θεωρούνταν το συντριπτικό φαβορί για το προεδρικό χρίσμα των Δημοκρατικών το 1988, όταν η εκστρατεία του παραγκωνίστηκε από την ιστορία της εξωσυζυγικής του σχέσης με την Ντόνα Ράις. Καθώς η δημοσιογραφία των σκανδαλοθηρικών εφημερίδων και η πολιτική δημοσιογραφία συγχωνεύτηκαν για πρώτη φορά, ο γερουσιαστής Χαρτ αναγκάστηκε να εγκαταλείψει την κούρσα - γεγονός που άφησε βαθύ και μόνιμο αντίκτυπο στην αμερικανική πολιτική και την παγκόσμια σκηνή.

Η ταινία είναι βασισμένη στο βιβλίο του 2014 «All the Truth Is Out: The Week Politics Went Tabloid» του Ματ Μπάι, ο οποίος έγραψε το σενάριο μαζί με τους Τζέισον Ράιτμαν και Τζέι Κάρσον.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/04/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:45**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (Ε)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**  
  
**Eπεισόδιο 134ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Κρόκος Κοζάνης, κάστανο Μελιβοίας» - Καλεσμένη η Αρετή Χαρτοφύλακα**

Την **Τρίτη 8 Απριλίου 2025**, ο Ανδρέας Λαγός και η «ΠΟΠ Μαγειρική» υποδέχονται στο στούντιο τη συγγραφέα και ψυχοθεραπεύτρια, **Αρετή** **Χαρτοφύλακα**. Μαζί δημιουργούν δύο εξαίσια πιάτα το πρώτο με **κρόκο Κοζάνης** και το δεύτερο με **κάστανο** **Μελιβοίας**.

Η Αρετή Χαρτοφύλακα μάς μιλάει για την αγάπη της για την μαγειρική, για τις σπουδές της στην ψυχολογία, το πώς προέκυψε η συγγραφή στη ζωή της, αλλά και το βιβλίο της με τίτλο «Αριάδνη, ζώντας με σχιζοφρένεια» που μεταφέρθηκε στο θέατρο με επιτυχία και περιγράφει τη συγκλονιστική εμπειρία της δίπλα σε ασθενείς που πάσχουν από σχιζοφρένεια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Τηλεπαιχνίδι με την **Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα  - Β' ΚΥΚΛΟΣ   (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 135ο.** Ο Χάρης έρχεται στη Δέσπω ζητώντας της να αναγνωρίσει τον φονιά του Καρτάλη από μία φωτογραφία. Η Δέσπω, προσπαθώντας να διαλευκάνει το μυστήριο καλείται να αποφασίσει αν ο άντρας στη φωτογραφία είναι όντως ο δράστης, φοβούμενη μην κατηγορήσει κάποιον αθώο. Παράλληλα, στο αρχοντικό Καρτάλη, το οποίο παρακολουθείται, κρύβεται ο Μάνος, ο οποίος προσπαθεί απεγνωσμένα να βρει τρόπο για να διαφύγει από το νησί. Η Φιόνα καλεί τον Κωνσταντή για να βοηθήσει να οργανώσουν τη φυγάδευση, αλλά εκείνος διστάζει και αμφιβάλλει για το αν πρέπει να αναλάβει τον κίνδυνο. Στο μεταξύ, ένας μυστηριώδης άντρας παρακολουθεί το σπίτι του Παύλου και του υπενθυμίζει ότι είχε επιστρέψει με συγκεκριμένους όρους, τους οποίους και θα πρέπει να τηρήσει. Ο Σωτήρης, ανήσυχος για τις σκοτεινές προθέσεις του Παύλου, αποφασίζει να προσεγγίσει τον Τζιοβάνι και να του ζητήσει τις υπηρεσίες του, ελπίζοντας να τον απαλλάξει από την παρουσία του Παύλου. Όμως, ο Τζιοβάνι θα δεχτεί να λερώσει τα χέρια του με αίμα για χάρη του Σωτήρη;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/04/2025**

**Επεισόδιο 40ό: «Αρχίζουν τα ματς (και μουτς)»**

Η επικείμενη έναρξη του 25ου Μουντιάλ, το καλοκαίρι του 1978, έχει ήδη ξεσηκώσει όλη τη γειτονιά και οι ήρωες ζουν στους ρυθμούς του. Ο Δημήτρης εξοπλίζει την καφετέρια για τις «μεγάλες» βραδιές, ο Στέλιος ονειρεύεται να κερδίσει το αυτοκίνητο στον διαγωνισμό της αθλητικής εφημερίδας, ο Αντώνης αντιδρά στο μεγάλο γεγονός, αφού η Αργεντινή υποφέρει από τη Δικτατορία. Μέσα σ’ αυτό το θερμό κλίμα, η Ελπίδα έρχεται πιο κοντά με τον Μίλτο, ενώ ο Λούης και ο Άγγελος ξεκινούν νέες άδοξες καλοκαιρινές εξορμήσεις, προκειμένου να ανανεώσουν τις γνωριμίες τους. Μέσα σ’ όλα αυτά, το ματς μεταξύ Στέλιου και Μαίρης συνεχίζεται ακάθεκτο. Και κανείς απ’ όλη την οικογένεια δεν υποψιάζεται την αγωνία της Ερμιόνης για την έκβαση της υγείας της. Ωστόσο, μια απρόσμενη επίσκεψη στο σπίτι υπόσχεται ανατροπές και εξελίξεις.

**Guests:** Διονύσης Γαγάτσος (Θωμάς), Νατάσα Εξηνταβελώνη (Δώρα), Έμιλυ Κολιανδρή (κα Αργυρίου), Ρένα Κυπριώτη (Ναντίν Μαρκάτου), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Γιάννης Τσούτσιας (Νικήτας/ Διονύσης)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Η Παραλία Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Eπεισόδιο 111ο.** Ο Κολιτσιδάκης ετοιμάζει την κατάθεσή του για το δικαστήριο της Γιούντιθ, ενώ ο Αρβανιτάκης επιχειρεί να μάθει λεπτομέρειες για το σημείο που βρέθηκε με τον Ερημίτη. Η Μαρία δέχεται επιτέλους θετικά σχόλια από τους χωριανούς για τη στέγαση των αρχαίων, ενώ αναμένει από την Υπηρεσία να σταλεί ο αντικαταστάτης της Χριστίνας. Η Ελένη συναντά τον Παπαδουράκη προκειμένου να τον αποτρέψει να επενδύσει στο ξενοδοχείο, φανερώνοντας του την οικονομική κατάσταση της οικογένειας Τουφεξή. Ο Μανώλης δεν καταφέρνει να επισκεφτεί τη Γιούντιθ και βρίσκει ψυχολογική υποστήριξη στη Σοφί, όμως, από μακριά, κάποιος βλέπει τη διαχυτικότητά που υπάρχει μεταξύ τους. Στο γραφείο του, ο Παύλος, παρά τον κίνδυνο της κατάστασης, επιχειρεί να μιλήσει τηλεφωνικά με τη Γιούντιθ, όμως η Ιφιγένεια διακόπτει το τηλεφώνημά του. Παράλληλα, η Αναστασία δέχεται την πρόσκληση της Σοφί στην παραλία με τους χίπηδες για να ξεφύγει από τα προβλήματά της με τον Κοσμά. Στις φυλακές η Γιούντιθ δέχεται ένα αναπάντεχο επισκεπτήριο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο Όρκος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Συγκλονιστικό σύγχρονο υπαρξιακό δράμα αξιών με αστυνομική πλοκή, σε σκηνοθεσία **Σπύρου Μιχαλόπουλου** και σενάριο **Τίνας Καμπίτση**, με πρωταγωνιστές τον **Γιάννη Στάνκογλου**, την **Άννα-Μαρία Παπαχαραλάμπους**, τον **Γιώργο Γάλλο** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών.

**Eπεισόδιο 22ο: «Ιδανικοί και ανάξιοι»**

Η Ηρώ στέκεται εμπόδιο στη σχέση του Παύλου και της Χλόης. Ο Φάνης αποφασίζει να αναλάβει τις ευθύνες του και να σταθεί στην Ήβη, ενώ η Πάττυ βρίσκεται σε αναμμένα κάρβουνα. Ο Άγγελος με τη βοήθεια του Γρηγόρη Ζέρβα (Δικηγόρος) εντοπίζει τη Λάιλα Αχμέντ (κολλητή της Μιράντας) και την προσεγγίζει. Ο Σάλβα προσπαθεί να ορθοποδήσει, αλλά πέφτει συνεχώς σε τοίχο την ώρα που η Ολίβια Γλυνού (αδερφή της Άρτεμις) πιάνει τον Στέφο Καρούζο να της λέει ψέματα. Όταν η Λάιλα εμπιστευθεί τον Άγγελο και του μιλήσει, θα εμφανιστεί ένα στοιχείο που θα τον κάνει να αμφισβητήσει τα λεγόμενά της. Ήταν η Λάιλα η ιδανική φίλη για τη Μιράντα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Ασύλληπτη συμμορία»**     
*(Takers)*

**Ταινία δράσης, παραγωγής ΗΠΑ 2010**

**Σκηνοθεσία**: Τζον Λουέσενχοπ

**Πρωταγωνιστούν**: Ματ Ντίλον, Πολ Γουόκερ, Ίντρις Έλμπα, Χέιντεν Κρίστενσεν,Κρις Μπράουν, Μάικλ Λι, Μαριάν Ζαν Μπατίστ

**Διάρκεια**: 99΄

**Υπόθεση**: Η ταινία μας μεταφέρει στον κόσμο μιας διαβόητης ομάδας εγκληματιών που συνεχίζουν να μπερδεύουν την αστυνομία με τις τέλεια εκτελεσμένες ληστείες τραπεζών. Μπαίνουν και βγαίνουν σαν ρολόι, δεν αφήνουν κανένα στοιχείο πίσω τους και κρύβονται μεταξύ των ληστειών. Όταν, όμως, επιχειρούν να κάνουν μια τελευταία δουλειά με περισσότερα χρήματα από ποτέ, η ομάδα μπορεί να βρει τα σχέδιά της να διακόπτονται από έναν σκληροτράχηλο ντετέκτιβ που είναι αποφασισμένος να λύσει την υπόθεση.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:45**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα -** **Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 135o.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Φασόλια πλακέ μεγαλόσπερμα Πρεσπών, Μανταρίνι Χίου» - Καλεσμένος ο Μάριος Θεολόγης**

Την **Τετάρτη 9 Απριλίου 2025** η «ΠΟΠ Μαγερική» καλωσορίζει τον εξαιρετικό φωτογράφο, **Μάριο Θεολόγη**. Μαζί με τον σεφ της εκπομπής, Ανδρέα Λαγό ετοιμάζουν δύο μοναδικά πιάτα, το πρώτο με **φασόλια** **πλακέ** **μεγαλόσπερμα** **Πρεσπών** και το δεύτερο με **μανταρίνι Χίου**.

Ο Μάριος Θεολόγης μάς μιλάει για το πως ξεκίνησε το ταξίδι του στη φωτογραφία, για το γυμνό σώμα που φωτογραφίζει κατά κόρον και την αγνότητα που του εμπνέει, τα πρότυπα ομορφιάς και το ΑΙ στη φωτογραφία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Τηλεπαιχνίδι με την **Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα  - Β' ΚΥΚΛΟΣ   (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 136ο.** Ο Βλάσης πηγαίνει στη Νεφέλη προσπαθώντας να μάθει περισσότερες πληροφορίες για την απελευθέρωση του Παύλου. Όταν όμως αφήνει να φανεί η ανησυχία του, πως ο Φιλίππου ίσως έκανε κάποια σκοτεινή συμφωνία με αντάλλαγμα την ελευθερία του, η Νεφέλη θα τον διώξει από το σπίτι λέγοντάς του να μην ασχοληθεί ξανά μαζί του. Και το κυριότερο; Του ανακοινώνει την επικείμενη μετάθεση του Παύλου. Στο μεταξύ, ο Φιλίππου βρίσκεται στο σπίτι της Ηλέκτρας. Πριν φύγει όμως, αποφασίζει να αφήσει ένα σημείωμα στο αυτοκίνητο του Σωτήρη. Τι γράφει και γιατί εκείνος χλομιάζει μόλις το διαβάζει; Η κατάθεση της Φιόνας ολοκληρώνεται και ο Χάρης είναι πλέον σίγουρος πως έχει τον ύποπτο της δολοφονίας στα χέρια του… Το δόκανο έχει στηθεί και η παγίδα είναι έτοιμη να κλείσει… Αν όλα πάνε βάσει σχεδίου. Θα πάνε όμως; Στο μεταξύ, ένας παλιός γνώριμος φτάνει στην Αρσινόη. Ο σκοπός του; Η εξάλειψη των Βρεττών…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/04/2025**

**Eπεισόδιο 41ο: «Πόλεμος σε όλα τα μέτωπα»**

Η συνάντηση της Αργυρίου με τη Μαίρη κάνει την τελευταία πιο διαλλακτική στη σχέση της με τον Στέλιο. Εκείνος, όμως, φτάνει τα πράγματα στα άκρα. Η Ελπίδα βρίσκεται σε δίλημμα τόσο για την προσωπική της όσο και για την επαγγελματική της ζωή και ο Άγγελος προσπαθεί να τη βοηθήσει. Ο κυρ Νίκος και ο παπα-Θόδωρας, προκειμένου να πείσουν την Ερμιόνη να πάει στον γιατρό, της υπόσχονται πως δεν θα αποκαλύψουν το μυστικό της στις κόρες της. Την ίδια ώρα, ο Δημήτρης ανησυχεί για την πτώση της δουλειάς στο Έντελβαϊς εν μέσω Μουντιάλ και ψάχνει τρόπους να ανακάμψει.

**Guests:** Βασιλική Γκρέκα (Νόνη), Θόδωρος Ιγνατιάδης (κυρ Στέλιος), Στάθης Κόικας (Άλκης), Έμιλυ Κολιανδρή (κα Αργυρίου), Αννέτα Παπαγιάννη (Οξάνα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Η Παραλία Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Eπεισόδιο 112ο.** Ο Στράτος επιχειρεί να περάσει χρόνο με τον Αποστόλη συμβουλεύοντας τον για την προσωπική του ζωή και κερδίζοντας τη συμπάθειά του. Ο Κοσμάς βρίσκει την Αναστασία μεθυσμένη στην παραλία με τους χίπηδες και επιχειρεί να τη συνεφέρει στο καφενείο. Εκείνη του λέει πως ίσως πρέπει να χωρίσουν. Η Νικολίνα διώχνει τη Σοφί από το μαγαζί, λέγοντας της πως η συμπεριφορά της θα πληγώσει τον Δημητρό. Η Γιούντιθ λέει στον Καραπάνο όλα όσα ξέρει για τον Χανς και το παρελθόν του και του ζητάει να δει μια τελευταία φορά τον Μανώλη. Ο Διονύσης και η Ελένη συνεργάζονται ξανά για την καταστροφή της οικογένειας Τουφεξή, θέλοντας να ναυαγήσει η συνεργασία τους με τον Παπαδουράκη. Στο μεταξύ, ο Γιόχαν συναντά μετά από χρόνια τον Δασκαλογιάννη και μιλάνε για όσα έγιναν μεταξύ τους στην Κατοχή. Στην πλατεία, η Χριστίνα και η Μαρία δέχονται τα ομοφοβικά σχόλια ενός χωριανού, όμως η Χριστίνα δεν διστάζει να του απαντήσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο Όρκος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 23ο: «Η διάλυση»**

Ο Άγγελος βρίσκει ύποπτα σημεία στις καταθέσεις του Ίαν Βρεττού και της Λάιλας Αχμέντ. Η Ήβη δεν είναι έγκυος κι αυτό κάνει τον Φάνη να ανησυχεί περισσότερο για το τι μπορεί να της συμβαίνει. Η ομάδα ξαναβγαίνει στον δρόμο και η απουσία του Σάλβα είναι αισθητή, κανείς τους όμως δεν ξέρει που βρίσκεται. Ένα βίαιο περιστατικό θα συγκλονίσει την ομάδα και θα τους κάνει όλους να σκεφτούν κατά πόσο στάθηκαν πραγματικά στον Σάλβα όταν τους χρειαζόταν. Ο Άγγελος αρχίζει να ερευνά την κατάθεση του Ανδρέα Ζαφείρη και οι αμφιλεγόμενες πράξεις του πατέρα του, Χάρη Ζαφείρη, καθώς και η συμπεριφορά του προς την Άρτεμη, θα τον γεμίσουν υποψίες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη ταινία**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/04/2025**

**«Escape Room: Tournament of Champions»**

**Θρίλερ, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Νότιας Αφρικής, Ουγγαρίας, Καναδάς 2021.**

**Σκηνοθεσία:** Άνταμ Ρόμπιτελ  
**Σενάριο:** Γουίλ Χόνλεϊ, Μαρία Μέλνικ, Ντάνιελ Τουτς, Όρεν Ουζιέλ   
**Πρωταγωνιστούν:** Τέιλορ Ράσελ, Λόγκαν Μίλερ, Ντέμπορα Αν Γολ, Χόλαντ Ρόντεν, Ίντια Μουρ, Τόμας Κόκερελ

**Διάρκεια**: 79'

**Υπόθεση:** Αφού γλίτωσαν από τον θάνατο και επιβίωσαν από τα αιματηρά παιχνίδια που σχεδίασε η μοχθηρή εταιρεία Minos Corporation, οι τυχεροί παίκτες Ζόι και Μπεν αντιμετωπίζουν τώρα το τραύμα τους μετά τα γεγονότα του Δωματίου Διαφυγής (2019). Αλλά αντί να βρουν απαντήσεις και να κλείσουν το θέμα, η Ζόι και ο Μπεν σύντομα παρασύρονται σε μια άλλη σειρά από διαβολικά σχεδιασμένες παγίδες θανάτου. Και καθώς μια χούφτα πρώην δραπέτες συμμετέχουν, οι διαγωνιζόμενοι πρέπει να συνεργαστούν για να ξεγελάσουν τους απάνθρωπους βασανιστές τους και να τα δώσουν όλα για να λύσουν όλο και πιο περίπλοκους γρίφους. Αυτή τη φορά, οι αόρατοι κίνδυνοι είναι πιο περίπλοκοι και η απόδραση μάταιη. Ποιος θα ζήσει και ποιος θα πεθάνει στο σαδιστικό Τουρνουά των Πρωταθλητών;

***Η ταινία αποτελεί συνέχεια της ταινίας «Escape Room» (Δωμάτιο Διαφυγής) του 2019.***

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:30**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Επεισόδιο 136ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Μπλε Καβούρι Πιερίας, ξερά σύκα Ταξιάρχη» - Καλεσμένη η Θέμις Μαρσέλλου**Την **Πέμπτη 10 Απριλίου 2025,** η κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγερικής» ανοίγει την πόρτα της στην ηθοποιό και σκηνοθέτιδα των πιο επιτυχημένων μιούζικαλ στην Ελλάδα, **Θέμιδα Μαρσέλλου**.

Μαζί με τον οικοδεσπότη της εκπομπής, Ανδρέα Λαγό ετοιμάζουν δύο ξεχωριστά πιάτα, το πρώτο με **μπλε καβούρι Πιερίας** και το δεύτερο με **ξερά σύκα Ταξιάρχη**.

Η Θέμις Μαρσέλλου μάς μιλάει για τα παιδικά της χρόνια και πως μπόρεσε να αναπτύξει την ανάγκη να μοιράζεται τα συναισθήματά της μέσα από την δουλειά της, ποιοι είναι οι πιο καβαλημένοι άνθρωποι της Τέχνης, αλλά και πως είναι ως μαμά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch Γ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 137ο.** Η παρτίδα με τα όπια έρχεται στο νησί και η Αγνή βρίσκεται μπροστά σε ένα δίλημμα που μπορεί να αλλάξει τα πάντα. Να συνεχίσει κανονικά με το σχέδιο της; Ή υπάρχει έστω και η παραμικρή ελπίδα να φτιάξουν μια κανονική οικογένεια με τον Νικόλα; Την ίδια στιγμή, η Ηλέκτρα αρχίζει να υποψιάζεται το σχέδιο του Παύλου, ενώ ο κλοιός γύρω από τον Σωτήρη στενεύει επικίνδυνα. Ο Τέλης και η Σοφία βιώνουν μια καταιγίδα που απειλεί να τους διαλύσει. Παράλληλα, ο Νικόλας συναντά τον υπουργό σε μια αμφίρροπη μάχη, καθώς τα σχέδια του τελευταίου κρύβουν περισσότερα απ’ όσα φαίνονται. Και ενώ όλα δείχνουν πως η υπόθεση του Καρτάλη κλείνει και η Φιόνα βγαίνει νικήτρια… πόσο βέβαιο είναι πως έχει κερδίσει πραγματικά;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Eπεισόδιο 42ο: «Ημερομηνία λήξης»**

Ο Στέλιος κατοικεί πλέον στο τροχόσπιτο και παίρνει μέρος σε έναν διαγωνισμό, προκειμένου να κερδίσει ένα αυτοκίνητο. Ο κυρ Νίκος εγκαθιστά τηλέφωνο στο σπίτι για να μπορεί η Ερμιόνη να μιλάει με την Πελαγία. Η είδηση πως ο Αποστόλης αφήνει μέρος της διαθήκης του στη Νόνη, προκαλεί αναταράξεις στο ζευγάρι Νανάς-Δημήτρη.

Ο Παπαδόπουλος δελεάζει τον Στέλιο με το ταξίδι στη Ρωσία, ενώ ο Άγγελος προσπαθεί να πείσει τον πατέρα του να γυρίσει σπίτι. Η Μαίρη τελικά φεύγει για Παρίσι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/04/2025**

**Guests:** Στάθης Κόικας (Άλκης), Έμιλυ Κολιανδρή (κα Αργυρίου), Σύνθια Μπατσή (Κική, η χήρα του Αποστόλη), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Η Παραλία - Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Eπεισόδιο  113ο.** O Χρήστος και η Φανή, με αφορμή τον Παπαδουράκη, συζητάνε σχετικά με το παρελθόν τους και τις εξωσυζυγικές περιπέτειες που είχαν. Λίγο αργότερα, ο Στράτος απορρίπτει την επενδυτική πρόταση τους και αποχωρεί με απειλές. Η Μαρία, με αφορμή ένα παλιό δώρο της Ναταλί, απομακρύνεται απότομα και χωρίς δικαιολογία από τη Χριστίνα. Ο Διονύσης καταλαβαίνει την εμπλοκή της Νικολίνας στη φυγή της Σοφί από το Mermaid και απαιτεί από εκείνη να διορθώσει την κατάσταση, γιατί δεν θα τη σώσει από τα χέρια του Δημητρού. Ο Παύλος θορυβείται από την εμφάνιση της Ελένης στο γραφείο και ανακαλύπτει τη μυστική συνεργασία της με τον Διονύση. Στο ξενοδοχείο, ο Απόστολος ακούει το κρυφό τηλεφώνημα της Φανής με τον γιατρό που έχει αναλάβει το θέμα της πατρότητας. Ενώ ο Γιόχαν ψάχνει τα χρυσαφικά μέσα στη σπηλιά, ο Ερημίτης εξηγεί στον Αρβανιτάκη τι κάνει όλα αυτά τα χρόνια στο βουνό για να μην καταφέρει κανείς να βρει τον θησαυρό.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο Όρκος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Δραματική, αστυνομική σειρά.  
  
**Eπεισόδιο 24ο: «Καραντίνα»**

Ο Άγγελος με την Άρτεμη φεύγουν για μια Ημερίδα στην Θεσσαλονίκη, όπου ο Άγγελος θα μιλήσει για την Ιατρική του Δρόμου. Η Ήβη προσπαθεί να διαχειριστεί το πρόβλημα υγείας της, όμως πιέζεται από τον τρόπο που αρχίζουν όλοι να την αντιμετωπίζουν. Ο Φάνης και η Πάττυ προσπαθούν να πάρουν απόσταση, η Μάρω (νοσοκόμα της Κλινικής) κάνει μια απόπειρα να προσεγγίζει ξανά τον Σάλβα και ο Άγγελος νιώθει πως είναι ώρα να αφήσει πίσω του το φάντασμα της Ηρώς. Ο δρόμος θα φέρει στην ομάδα ένα κρίσιμο περιστατικό και η απόφαση που θα πάρει ο Παύλος, για να το διαχειριστεί, θα θέσει σε κίνδυνο ολόκληρη την Κλινική Ίασις. Οι ήρωες θα έρθουν αντιμέτωποι με έναν νέο ιό. Ο μόνος τρόπος να σωθούν, η καραντίνα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη ταινία**  
**«Μπάτσοι από τον πάγκο»**     
*(The Other Guys)*

**Αστυνομική κωμωδία, παραγωγής ΗΠΑ 2010**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/04/2025**

**Σκηνοθεσία:** Άνταμ ΜακΚέι

**Σενάριο:** Άνταμ ΜακΚέι, Κρις Χέντσι

**Πρωταγωνιστούν:** Γουίλ Φέρελ, Μαρκ Γουόλμπεργκ, Άνταμ ΜακΚέι, Εύα Μέντες, Μάικλ Κίτον, Σάμιουελ Λ. Τζάκσον

**Διάρκεια**: 103'

**Υπόθεση:** Τα λάθη του Τέρι Χόιτζ στο παρελθόν κατά την εκτέλεση του καθήκοντος και η απροθυμία του Άλεν Γκαμπλ να πάρει ρίσκα, τους έδωσαν τους ρόλους των «Άλλων Παιδιών», ντετέκτιβ της αστυνομίας της Νέας Υόρκης που έχουν υποβιβαστεί στο να συμπληρώνουν χαρτιά για τους αλαζόνες ήρωες αστυνομικούς Ντάνσον και Χάισμιθ. Το αταίριαστο δίδυμο πρέπει να ξεπεράσει τις διαφορές του, όταν αναλαμβάνει μια έρευνα υψηλού προφίλ για τον σκοτεινό καπιταλιστή Ντέιβιντ Έρσον και προσπαθεί να γεμίσει τα παπούτσια των διαβόητα ριψοκίνδυνων αστυνομικών που έχουν ως είδωλο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:45**  |   **Switch  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  11/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Επεισόδιο 137ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **Ποπ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
 **«Κονσερβολιά Άρτας, σουσάμι Έβρου» - Καλεσμένη η Επιστήμη Μπινάζη**

Την **Παρασκευή 11 Απριλίου 2025**, στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχεται η επαγγελματίας εκφωνήτρια και παρουσιάστρια, **Επιστήμη Μπινάζη**.

Μαζί με τον Ανδρέα Λαγό φτιάχνουν δύο λαχταριστά πιάτα, το πρώτο με **κονσερβολιά Άρτας** και το δεύτερο με **σουσάμι Έβρου**.

Η Επιστήμη Μπινάζη μάς μιλάει για τα παιδικά της χρόνια στη Θεσσαλονίκη, τις σπουδές στη Θεολογία, πώς έγινε εκφωνήτρια, αλλά και για την εκπομπή της **«Ραντεβού στην Ευρώπη»** που μεταδίδεται κάθε Σάββατο μέσα από την συχνότητα της ΕΡΤ1.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  11/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) Γ' ΚΥΚΛΟΣ**    
  
**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι** **Κατερίνα Μισιχρόνη, Μάνος Ιωάννου, Σοφία Μανωλάκου, Θοδωρής Ζουμπουλίδης** και **Κατερίνα Παπασιδέρη**

Την Παρασκευή 11 Απριλίου, η Ευγενία Σαμαρά, υποδέχεται μία εξαιρετικά αγαπημένη παρέα ηθοποιών και παίζουν για καλό σκοπό. Η **Κατερίνα Μισιχρόνη, Μάνος Ιωάννου, Σοφία Μανωλάκου, Θοδωρής Ζουμπουλίδης** και **Κατερίνα Παπασιδέρη** δοκιμάζουν τις γνώσεις και τα αντανακλαστικά τους, δίνοντας τον καλύτερο τους εαυτό προκειμένου να κερδίσουν **1.000 ευρώ** για τον Φορέα Ψυχικής Υγείας **«Θάλπος»**, ο οποίος με τις δομές και τα Κέντρα Ημέρας προσφέρει υπηρεσίες ψυχικής υγείας, με εξειδικευμένους ψυχίατρους, ψυχολόγους, γιατρούς εργασίας, κοινωνικούς λειτουργούς, νοσηλευτές και άλλους επαγγελματίες υγείας σε παιδιά, εφήβους, ενήλικες, οικογένειες, απολύτως δωρεάν προς όλους ανεξαιρέτως.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα - Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Eπεισόδιο 138ο.** Ο Σωτήρης βαδίζει σε τεντωμένο σκοινί, καθώς κινδυνεύει να προδοθεί… από τον ίδιο του τον εαυτό. Ο Παύλος συνεχίζει ασταμάτητος την προσπάθειά του, αγνοώντας πως μια θανάσιμη απειλή κρέμεται πάνω από το κεφάλι του. Η Ηλέκτρα νιώθει πως το μεγαλύτερο κακό πλησιάζει… και αυτή τη φορά ίσως να μην υπάρχει τρόπος διαφυγής. Παράλληλα, το ραντεβού της Τζίνας και του Χάρη παίρνει μια απρόσμενη τροπή, ενώ οι ετοιμασίες για τον γάμο συνεχίζονται, αλλά πόσο κοντά είναι η ώρα που όλα θα ανατραπούν; Και μέσα σε αυτήν τη δίνη αποκαλύψεων, ο Νικόλας μαθαίνει όλη την αλήθεια για την προδοσία της Αγνής. Πώς θα αντιδράσει τώρα που όλα έχουν βγει στο φως; Ο παλιός Νικόλας είναι εκεί, έστω και βαθιά κρυμμένος μέσα του, και ίσως έφτασε η στιγμή να βγει ξανά στην επιφάνεια και να αναλάβει τα ηνία… Αν η Αγνή βρεθεί αντιμέτωπη μαζί του, η εγκυμοσύνη της θα είναι αρκετή για να την σώσει; Ή θα γίνει το έναυσμα για να έρθουν τα χειρότερα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  11/04/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*   
  
**Eπεισόδιο 43ο: «Για πάντα θα έχουμε το Γκύζη»**

Ο Άγγελος ανησυχεί για το μέλλον του μετά το σχολείο, αλλά και για την εξέλιξη της σχέσης του με την Άννα. Ο Λούης ζηλεύει που ο φίλος του είναι ερωτευμένος και γίνεται ανταγωνιστικός. Ο Στέλιος κοντεύει να τρελαθεί με την απουσία της Μαίρης στο Παρίσι, αλλά εξακολουθεί να μην ενδίδει στις προκλήσεις της Αργυρίου. Ο Δημήτρης νιώθει παραμελημένος από τη Νανά και της ετοιμάζει μια έκπληξη. Η Πελαγία επιστρέφει και η Ερμιόνη της εκμυστηρεύεται τα νέα για την υγεία της. Η Μαίρη γυρίζει σπίτι με παριζιάνικο αέρα και φουσκωμένα μυαλά και μια γνωριμία που ταράζει τον Στέλιο.

**Guests:** Βασιλική Γκρέκα (Νόνη), Έμιλυ Κολιανδρή (κα Αργυρίου), Αννέτα Παπαγιάννη (Οξάνα), Αντώνης Σανιάνος (Μίλτος)

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Συλλέκτης οστών»** K16   
*(The Bone Collector)*

**Θρίλερ, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Καναδά 1999**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιπ Νόις

**Σενάριο:** Τζέφρι Ντιβέρ, Τζέρεμι Ιακόν

**Πρωταγωνιστούν:** Ντένζελ Ουάσινγκτον ,Αντζελίνα Τζολί,Κουίν Λατίφα,Λίλαντ Όρσερ, Μάικλ Ρούκερ, Λούις Γκουζμαν, Τζον Μπέντζαμιν

**Διάρκεια:**107΄

**Υπόθεση:** Ο τετραπληγικός πρώην αστυνομικός Λίνκολν Ράιμ ανυπομονούσε για την υποβοηθούμενη αυτοκτονία του, όταν έμαθε τα νέα: κάποιος άρρωστος απήγαγε ανθρώπους με ταξί και τους άφηνε να πεθάνουν με ιδιαίτερα σαδιστικούς τρόπους. Με τον χρόνο να μετρά αντίστροφα ανάμεσα σε κάθε απαγωγή και πιθανό θάνατο, ο Ράιμ επιστρατεύει τη, μάλλον, απρόθυμη και άπειρη Αμέλια Ντόναχι, που στοιχειώνεται από την αυτοκτονία του αστυνομικού πατέρα της, για να εργαστεί στους τόπους των εγκλημάτων και να εντοπίσει τον δολοφόνο.

Ένα αγωνιώδες θρίλερ με πολύ καλές ερμηνείες που βασίζεται στο ομώνυμο αστυνομικό μυθιστόρημα του 1997 που έγραψε ο Τζέφρι Ντιβέρ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  11/04/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:45**  |   **Στούντιο 4  (E)**  