**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**ΣΑΒΒΑΤΟ 8 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025**

**..........................................................................**

**14:30 ΑΡΧΕΛΑΟΥ 5 (Ε) Κ8 W**

**Επεισόδια 79ο και 80ό (τελευταίο)**

**16:15 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ  K8  GR**

**«Ποτέ δεν θα πλουτίσεις»**

**(You'll Never Get Rich)**

**Ρομαντική μουσική κωμωδία, παραγωγής ΗΠΑ 1941**

**Σκηνοθεσία:** Σίντνεϊ Λάνφιλντ

**Σενάριο:** Έρνεστ Παγκάνο, Μίχαελ Φεσιέ

**Παίζουν:** Φρεντ Αστέρ, Ρίτα Χέιγουορθ, Ρόμπερτ Μπένκχλεϊ, Τζον Χάμπαρντ, Όσα Μάσεν, Φρίντα Άινεσκορτ, Κλιφ Ναζάρο, Γκιν Γουίλιαμς

Προκειμένου να καλύψει τις ερωτικές του περιπέτειες, ένας παντρεμένος παραγωγός του Μπρόντγουεϊ βάζει έναν από τους χορευτές του να βγει ραντεβού με μια χορεύτρια για την οποία είχε αγοράσει ένα δώρο. Όμως, οι δύο χορευτές ερωτεύονται πραγματικά.

Η ταινία ήταν υποψήφια για 2 Όσκαρ, μεταξύ των οποίων και για Καλύτερου Πρωτότυπου Τραγουδιού «Since I Kissed My Baby Goodbye» του Κόουλ Πόρτερ.

**18:00 ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ +ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ W**

**..........................................................................**

**ΚΥΡΙΑΚΗ 9 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025**

**.........................................................................................**

**15:00 ΜΑΜΑ-ΔΕΣ Κ8 W**

**Επεισόδιο 9ο**

**16:00 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ K8 GR**

**«Ο πειρασμός»**

**(Bye Bye Birdie)**

**Μουσικοχορευτική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 1963**

**Σκηνοθεσία:**Τζορτζ Σίντνεϊ

**Σενάριο:** Ίρβινγκ Μπρέχερ

**Παίζουν:** Ντικ Βαν Ντάικ, Αν Μάργκρετ, Τσέσι Πίρσον, Πολ Λίντε, Τζανετ Λι, Εντ Σάλιβαν, Μαίρη Λαρόσχ

Ένα είδωλο της ροκ ταξιδεύει σε μια μικρή πόλη του Οχάιο για να κάνει την «αποχαιρετιστήρια» τηλεοπτική του παράσταση και να φιλήσει μια μαθήτρια τραγουδώντας το τραγούδι «Ένα τελευταίο φιλί» για αποχαιρετισμό. Μια σειρά από ευτυχισμένα ρομαντικά πλεξίματα ξεκινάει…

Η ταινία ήταν υποψήφια για Όσκαρ Καλύτερης Πρωτότυπης Μουσικής Επένδυσης και Καλύτερης Μίξης Ήχου 1964.

**18:00 ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ +ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ W**

**...........................................................................................**

**ΣΑΒΒΑΤΟ 15 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025**

**.........................................................................................**

**14:30 ΕΚΠΟΜΠΗ**

**15:30 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ K8 GR**

**«Ο καλύτερος»**

**(The Natural)**

**Αθλητικό δράμα παραγωγής ΗΠΑ 1984**

**Σκηνοθεσία:**Μπάρι Λέβινσον **Παίζουν:**Ρόμπερτ Ρέντφορντ, Ρόμπερτ Ντιβάλ, Γκλεν Κλόουζ, Κιμ Μπέισινγκερ, Ρόμπερτ Πρόσκι, Ουίλφορντ Μπρίμλι, Ρίτσαρντ Φάρνσγουορθ, Ντάρεν ΜακΓκάβιν

Υποψήφια για τέσσερα βραβεία Όσκαρ και θεωρούμενη ως η καλύτερη ταινία μπέιζμπολ που γυρίστηκε ποτέ, η ταινία «The Natural» έχει ως πρωταγωνιστή τον Ρόι Χομπς, έναν ταλαντούχο νεαρό με στόχο να γίνει σούπερ σταρ του μπέιζμπολ. Η μυθοποίηση αρχίζει όταν κατασκευάζει το ρόπαλό του, το Wonderboy, από μια πεσμένη βελανιδιά και συνεχίζεται καθώς η εξαιρετική του ικανότητα προσελκύει τους σκάουτερ της μεγάλης λίγκας. Μια συνάντηση όμως με μια μυστηριώδη γυναίκα εκτροχιάζει την άνοδό του, μέχρι που επανεμφανίζεται ως 36χρονος ρούκι για τους αουτσάιντερ New York Knights, και τα τεράστια home runs του πυροδοτούν την απίθανη προσπάθεια της ομάδας για την κατάκτηση του πρωταθλήματος. Όμως, πρέπει ακόμα να διαπραγματευτεί μια πορεία μέσα από έναν σκοτεινό ιδιοκτήτη, έναν απατεώνα τζογαδόρο, έναν επικίνδυνο πειρασμό και έναν καιροσκόπο αθλητικογράφο για να φτάσει στη μοναδική στιγμή που, με τη βοήθεια μιας πρώην αγαπημένης του, θα μπορέσει επιτέλους να εκπληρώσει το πεπρωμένο του.

**18:00 ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ +ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ W**

**.........................................................................................**

**ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025**

**.........................................................................................**

**15:00 ΜΑΜΑ-ΔΕΣ Κ8 W**

**Επεισόδιο 10ο**

**16:00 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ K8  GR**

**«Τζίλντα»**

**(Gilda)**

**Αισθηματικό νουάρ δράμα παραγωγής ΗΠΑ 1946.**

**Σκηνοθεσία:**Τσαρλς Βίντορ **Παίζουν:**Ρίτα Χέιγουορθ, Γκλεν Φορντ, Τζορτζ Μακρίντι, Τζόσεφ Καλλεία, Στίβεν Γκέρεϊ, Τζόι Σόϊερ

Μόλις φτάνει στην Αργεντινή, ο μικροκακοποιός και απατεώνας τζογαδόρος Τζόνι Φάρελ δέχεται ένοπλη επίθεση από την οποία σώζεται, χάρη στον επικίνδυνο Μπάλιν Μάντσον, ο οποίος αργότερα κάνει τον Τζόνι δεξί του χέρι. Όμως η φιλία τους, που βασίζεται στην αμοιβαία έλλειψη ενδοιασμών, διαταράσσεται όταν ο Μάντσον επιστρέφει από ένα ταξίδι με μια γυναίκα: την εξαιρετικά γοητευτική Τζίλντα, την οποία ο Τζόνι γνώριζε κάποτε και έμαθε να μισεί. Η σχέση του Τζόνι και της Τζίλντα, ένα πεδίο μάχης αντιμαχόμενων συναισθημάτων, γίνεται ακόμα πιο παράξενη μετά την εξαφάνιση του Μάντσον…

**18:00 ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ +ΑΘΛΗΤΙΚΑ+ΚΑΙΡΟΣ W**

**19:00  ΦΤΑΣΑΜΕ Κ8 W**

**Επεισόδιο 27ο**

**20:00 ΜΑΜΑ ΣΤΑ ΚΡΥΦΑ K8 GR**

**Επεισόδιο 4ο**

**21:00 100 ΧΡΟΝΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ Κ8  W**

**Επεισόδιο 2ο**

**22:00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ  Κ12  W**

**«Πεθαίνω για σένα»**

**Κωμωδία, παραγωγής 2009**

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Καραπαναγιώτης

**Σενάριο:** Ελένη Ράντου

**Δ/νση Φωτογραφίας:** Δημήτρης Κατσαΐτης

**Μοντάζ:** Άγγελος Αγγελόπουλος

**Μουσική:** Λαυρέντης Μαχαιρίτσας

**Παίζουν:** Ελένη Ράντου, Φάνης Μουρατίδης, Σήφης Πολυζωίδης, Μιχάλης Ιατρόπουλος, Νεκτάριος Λουκιανός, Ευγενία Δημητροπούλου, Στράτος Χρήστου και η Μάρθα Καραγιάννη

Ένα ερωτικό τρίγωνο, ίσως και τετράγωνο, αναστατώνει τις ήδη ευαίσθητες ισορροπίες μιας τυπικής, ελληνικής οικογένειας. Η μητέρα, πρώην χορεύτρια, διδάσκει τάνγκο σε σχολή χορού, ενώ ο έφηβος γιος της αναζητά την ερωτική του ταυτότητα. Ο πατέρας, τροχονόμος με έφεση στη στιχουργική, αντλεί έμπνευση από τον εραστή της γυναίκας του. Η γιαγιά, παρότι κουφή, «ακούει» τη μπόρα να έρχεται, ενόσω όλοι γύρω της, μπλέκονται σε μια ιστορία δολοφονικής αγάπης και τρυφερού μίσους.

*Κωμωδία βασισμένη στο θεατρικό έργο «Μαμά μην τρέχεις» της Ελένης Ράντου, παραγωγής 2009.*

**23:50 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Tζέρι Μαγκουάιρ» (Jerry Maguire)**

**Νυχτερινές επαναλήψεις**

**...........................................................................................**