**ΕΡΤ2 – Ενημερωτικό σημείωμα προγράμματος**

**Σας ενημερώνουμε ότι το πρόγραμμα της ΕΡΤ2 διαμορφώνεται ως εξής:**

**ΤΕΤΑΡΤΗ 26 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025**

**..................................................................................................**

**14:00 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ «Αστριντ και Ραφαέλ» GR**

**16:00 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ Κ8 (Ε)  GR**

**«ΣΟΦΙΑ ΛΟΡΕΝ - ΈΝΑ ΞΕΧΩΡΙΣΤΟ ΠΕΠΡΩΜΕΝΟ» (SOPHIA LOREN, A SPECIAL DESTINY)**

**Βιογραφικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2019**

**Σκηνοθεσία:** Julia Bracher

Έχει πολύ μακριά μύτη, πολύ μεγάλο στόμα, πολύ ανοικτούς γοφούς, πολύ σκούρο δέρμα, είναι πολύ ψηλή και έχει πολύ ελεύθερο πνεύμα: η **Σοφία Λόρεν** είναι η επιτομή της υπερβολής.

Ως μητέρα ή ως ιερόδουλη, ως ατίθαση χορεύτρια ή ως συντετριμμένη Μαντόνα, είναι μια πολυδιάστατη ηθοποιός.

Το πεπρωμένο της αντανακλά το ανάστημά της, είναι δηλαδή εντυπωσιακό.

Από τους δρόμους της Νάπολης μέχρι την Τσινετσιτά και αργότερα το Χόλιγουντ, η Σοφία Λόρεν θα γίνει το πρόσωπο της Ιταλίας και ένας ζωντανός θρύλος.

**17:00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΕΙΡΑ «Σε Ξένα Χέρια» (Ε)**

**Το πρόγραμμα ισχύει ως έχει μέχρι τις 22:45 οπότε διαμορφώνεται ως εξής:**

**22:45 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (Ε)  Κ12  GR**

**«Κατηγορούμενοι»  (Accused)**

**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Επεισόδιο 14ο: «Η ιστορία του Μπίλυ»   &**

**Επεισόδιο 15ο (τελευταίο): «Η ιστορία της Τζέσι»**

Μια έφηβη προσπαθεί να ανακαλύψει τον βιολογικό της πατέρα. Όταν όλες οι προσπάθειές της καταλήγουν σε αδιέξοδο, εκείνη φτάνει στα άκρα προκειμένου να ανακαλύψει την αλήθεια.

**01:00 ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΑΤΙΝΑΖ (Ζ)**

**...................................................................................................**

**ΠΕΜΠΤΗ 27 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025**

**..................................................................................................**

**20:30  ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΑΤΙΝΑΖ (Ζ)**

**22:45 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (Ε)- Α΄ ΚΥΚΛΟΣ Κ16  GR**

**«Υπόθεση Θορπ»  (A Very English Scandal)**

**Ιστορική σειρά, παραγωγής Hνωμένου Βασιλείου 2018**

**Σκηνοθεσία**: Στίβεν Φρίαρς

**Πρωταγωνιστούν**: Χιου Γκραντ, Μπεν Γουίνσλοου, Άλεξ Τζένινγκς, Πατρίσια Χοντζ, Πολ Χίλτον

Βασισμένη στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Τζον Πρέστον του 2016. Πρόκειται για δραματοποιημένη τηλεοπτική μεταφορά του σκανδάλου Τζέρεμι Θορπ. Με επίκεντρο την απαγορευμένη, εκείνη την εποχή, ομοφυλοφιλική σχέση ανάμεσα στον φιλελεύθερο βουλευτή και μετέπειτα ηγέτη του Κόμματος των Φιλελευθέρων Τζέρεμι Θορπ και τον ιπποκόμο Νόρμαν Σκοτ. Η υπόθεση φτάνει στην κορύφωσή της το 1979, με τον Τζέρεμι να δικάζεται για συνωμοσία και υποκίνηση σε φόνο, για την απόπειρα εναντίον του Νόρμαν, σε μια προσπάθεια να τον ξεφορτωθεί από τη ζωή του στο πλαίσιο της φιλοδοξίας του να γίνει πρωθυπουργός της Μ. Βρετανίας με οποιοδήποτε κόστος.

**Eπεισόδιο 1o:** Στην Αγγλία, στις αρχές της δεκαετίας του 1960, ο πολιτικός Τζέρεμι Θορπ ξεκινά μια θυελλώδη σχέση με τον νεαρό ιπποκόμο Νόρμαν Σκοτ. Όταν η σχέση αρχίζει να δυσκολεύει, ο Νόρμαν γίνεται το μυστικό που ο Θορπ θέλει απεγνωσμένα να κρύψει.

**23:45 ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ (Ε) ημέρας**

**01:00 ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΑΤΙΝΑΖ (Ζ)**

**...................................................................................................**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025**

**..................................................................................................**

**14:00 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ «Αστριντ και Ραφαέλ» GR**

**16:00 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ Κ8 (Ε)  GR**

**«ΣΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΡΙΣΤΙΑΝ ΛΟΥΜΠΟΥΤΕΝ»  (IN THE FOOTSTEPS OF CHRISTIAN LOUBOUTIN)**

**Ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2020**

Το ντοκιμαντέρ ανοίγει τις πόρτες στο έργο ενός μοναδικού δημιουργού με συνεχή έμπνευση και με μοναδική τεχνογνωσία. Ο ίδιος αποκαλύπτεται ως ένας ελεύθερος και παθιασμένος αλχημιστής που φαντάζεται τα παπούτσια ως πραγματικά έργα τέχνης.

Ενστικτώδης και αυθόρμητος, ο **Κριστιάν Λουμπουτέν** (Christian Louboutin) είναι ένας δημιουργός με ένα μοναδικό ταξίδι.

Συνεχώς σε εγρήγορση, αναπτύσσει άμεσα αναγνωρίσιμες συλλογές παπουτσιών και αξεσουάρ για να συμβαδίζει με τις εποχές.

Από μακρινούς προορισμούς όπου απομονώνεται για να σχεδιάσει χωρίς περιορισμούς, μακριά από το εργοστάσιο στην Ιταλία όπου κυριαρχεί η αυστηρότητα και η σχολαστική τεχνογνωσία, ο Κριστιάν Λουμπουτέν μάς αποκαλύπτει το παρασκήνιο μιας δημιουργικής διαδικασίας από εμπειρίες και ταξίδια.

Παρακολουθούμε τον Κριστιάν Λουμπουτέν στην καθημερινότητά του και γινόμαστε μάρτυρες της γέννησης ενός εξαιρετικού γεγονότος: του σχεδιασμού της πρώτης μεγάλης έκθεσης αφιερωμένης σ’ αυτόν στη Γαλλία, η οποία θα πραγματοποιηθεί στο Palais de la Porte Dorée στο Παρίσι, από τον Φεβρουάριο του 2020.

Αυτό το ντοκιμαντέρ είναι μια ευκαιρία για τον δημιουργό να μοιραστεί την αγάπη του για τα παπούτσια, να αποτίσει έναν φόρο τιμής στους καλλιτέχνες και στους τεχνίτες που βρέθηκαν στον δρόμο του, καθώς επιστρέφει στις ρίζες της έμπνευσής του και στον ενθουσιασμό που του έφερνε η πράξη της δημιουργίας.

**17:00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΕΙΡΑ «Σε Ξένα Χέρια» (Ε)**

**Το πρόγραμμα ισχύει ως έχει μέχρι τις 22:45 οπότε διαμορφώνεται ως εξής:**

**22:45 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (Ε) Α΄ ΚΥΚΛΟΣ Κ16  GR**

**«Υπόθεση Θορπ»  (A Very English Scandal)**

**Ιστορική σειρά, παραγωγής Hνωμένου Βασιλείου 2018**

**Eπεισόδιο 2o**: Καθώς ο Θορπ πλησιάζει όλο και πιο κοντά στον στόχο του να γίνει πρωθυπουργός, ο Σκοτ απαιτεί να τηρήσει τις υποσχέσεις που του είχε δώσει. Καθώς η παλιά σχέση του Θορπ με τον Σκοτ αποτελεί σοβαρότατη απειλή για την πολιτική του καριέρα, ο Θορπ μέχρι πού μπορεί να φτάσει για να φιμώσει τον Σκοτ;

**23:45 ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ (Ε) ημέρας**

**01:00 ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΑΤΙΝΑΖ (Ζ)**

**...................................................................................................**

**ΣΑΒΒΑΤΟ 29 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025**

**..................................................................................................**

**21:00 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ «Κάποιες Γυναίκες» (Certain Women) GR**

**23:00 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ (Ε) Κ16  GR**

**«Υπόθεση Θορπ»  (A Very English Scandal)**

**Ιστορική σειρά, παραγωγής Hνωμένου Βασιλείου 2018**

**Eπεισόδιο 3ο (τελευταίο):** Ο Νόρμαν Σκοτ καταφέρνει να επιζήσει από μια απόπειρα κατά της ζωής του και κατηγορεί δημόσια τον Τζέρεμι Θορπ ότι βρίσκεται πίσω από αυτή. Ύστερα από χρόνια πικρίας μεταξύ τους, ο Σκοτ κατηγορεί τον Θορπ και τελικά έρχονται αντιμέτωποι στο δικαστήριο με όλον τον κόσμο να τους παρακολουθεί.

**24:00 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ (Ε) ημέρας**

**01:00 ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΑΤΙΝΑΖ (Ζ)**

**...................................................................................................**

**ΔΕΥΤΕΡΑ 31 ΜΑΡΤΙΟΥ 2025**

**..................................................................................................**

**14:00 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ «Αστριντ και Ραφαέλ» GR**

**16:00 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ Κ8   GR     A' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**«ΣΤΑ ΑΔΥΤΑ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ DIOR»   (INSIDE DIOR)  Α' Μέρος**

**17:00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΕΙΡΑ "Σε Ξένα Χέρια" (Ε)**

**...................................................................................................**

**ΤΡΙΤΗ 1η ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2025**

**..................................................................................................**

**14:00 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ «Αστριντ και Ραφαέλ» GR**

**16:00 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ Κ8   GR     A' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

**«ΣΤΑ ΑΔΥΤΑ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ DIOR»   (INSIDE DIOR)  Β' Μέρος**

**17:00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΕΙΡΑ "Σε Ξένα Χέρια" (Ε)**

**...................................................................................................**

**ΤΕΤΑΡΤΗ 2 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2025**

**..................................................................................................**

**14:00 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ «Αστριντ και Ραφαέλ» GR**

**16:00 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ (Ε) Κ8   GR**

**«Η ΜΕΓΑΛΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ»   (ATHENS FASHION WEEK)**

To **35o Athens Fashion Week,** ο μακροβιότερος θεσμός μόδας στην Ελλάδα, πραγματοποιήθηκε στην Πέτρινη Αποθήκη του ΟΛΠ με την ιδιαίτερη ατμόσφαιρά της και τον βιομηχανικό της χαρακτήρα, αποτελώντας το ιδανικό σκηνικό για τις εντυπωσιακές επιδείξεις μόδας και δημιουργώντας μια μοναδική σύζευξη μεταξύ παρελθόντος & σύγχρονης δημιουργικότητας.

Οι χώροι του ΟΛΠ αποδείχθηκαν ιδανικοί για τη φιλοξενία εντυπωσιακών catwalks από κορυφαίους Έλληνες και διεθνείς διάσημους σχεδιαστές, όπως ο **John Richmond,** όπου παρουσίασε τη Spring/Summer ’25 συλλογή.

Ο θρυλικός σχεδιαστής, John Richmond, έχει έντονες επιρροές από τη μουσική και έχει ντύσει μεταξύ άλλων τους **George Michael, David Bowie, Mike Jagger, Madonna,** ενώ μετά την επίδειξή του δήλωσε ότι το **Athens Fashion Week** είναι εφάμιλλο του **Milan Fashion Week.**

Στο πλαίσιο των ενεργειών κοινωνικής συνεισφοράς, αυτή τη σεζόν, η **Εβδομάδα Μόδας της Αθήνας** στηρίζει το σημαντικό έργο της **Ελληνικής Ένωσης Προστασίας Θαλάσσιου Περιβάλλοντος, HELMEPA.**

Το **Fashion Design Project** αυτή τη σεζόν πραγματοποιήθηκε ψηφιακά. Οι διαγωνιζόμενοι έστειλαν τα σχέδια μόδας με **θέμα τα χρώματα της θάλασσας,** εμπνευσμένα από τον φιλανθρωπικό οργανισμό HELMEPA και το έργο του.

Παράλληλα, στα **New Designers Awards by Georg Jensen,** οι πρωτοεμφανιζόμενοι σχεδιαστές μόδας παρουσίασαν τις δημιουργίες τους στη κριτική επιτροπή, διεκδικώντας τα βραβεία **Best New Designer, Best Trendsetter** και **Best Catwalk.** Τρία βραβεία που αντιστοιχούν σε πολύ σημαντικά έπαθλα για τη μετέπειτα εξέλιξή τους στον κλάδο της μόδας.

Η Εβδομάδα Μόδας (Athens Fashion Week) ανανεώνει το ραντεβού της για το 36o AFW στις 2-6 Απριλίου, στην Πέτρινη Αποθήκη του Λιμένος Πειραιώς.

**17:00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΕΙΡΑ «Σε Ξένα Χέρια» (Ε)**

**...................................................................................................**

**ΠΕΜΠΤΗ 3 ΑΠΡΙΛΙΟΥ  2025**

**..................................................................................................**

**12:00 ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ (Ε)  W**

**13:00 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ (Ε) Κ8   GR**

**«ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ»  (PLANET CAKES)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 επεισοδίων, παραγωγής Γαλλίας 2022**

Αν και έχουν όλοι διαφορετική καταγωγή, ένα πράγμα τους συνδέει… Η **Ζαχαροπλαστική!**

Δεν έχει σημασία ποιο είδος ζαχαροπλαστικής, αλλά το δημιούργημά τους που θαυμάζουμε όταν μας θυμίζει «έργο τέχνης», εκείνο που, όταν το γευόμαστε, μας βυθίζει αμέσως στην καρδιά της φύσης.

Ένα δημιούργημα ζαχαροπλαστικής που «αναπνέει», μας κινεί το ενδιαφέρον και μας ξετρελαίνει.

**Eπεισόδιο** **1ο:** **«Νίνα Μεταγιέ»**

**14:00 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ «Αστριντ και Ραφαέλ» GR**

**...................................................................................................**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2025**

**..................................................................................................**

**12:00 ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ (Ε)  W**

**13:00 ΞΕΝΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ (Ε) Κ8   GR**

**«ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ»  (PLANET CAKES)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ 4 επεισοδίων, παραγωγής Γαλλίας 2022**

Αν και έχουν όλοι διαφορετική καταγωγή, ένα πράγμα τους συνδέει… Η **Ζαχαροπλαστική!**

Δεν έχει σημασία ποιο είδος ζαχαροπλαστικής, αλλά το δημιούργημά τους που θαυμάζουμε όταν μας θυμίζει «έργο τέχνης», εκείνο που, όταν το γευόμαστε, μας βυθίζει αμέσως στην καρδιά της φύσης.

Ένα δημιούργημα ζαχαροπλαστικής που «αναπνέει», μας κινεί το ενδιαφέρον και μας ξετρελαίνει.

**Eπεισόδιο** **2ο: «Νικολά Μιλτόν»**

**14:00 ΞΕΝΗ ΣΕΙΡΑ «Αστριντ και Ραφαέλ» GR**

**...................................................................................................**