

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 17/05/2025 έως 23/05/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**  

**Ενημερωτική εκπομπή με τον** **Δημήτρη Κοτταρίδη** **και τη** **Νίνα Κασιμάτη**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε **Σαββατοκύριακο,** από τις **05:00 έως τις 09:00**, μέσα από την ενημερωτική εκπομπή **«Σαββατοκύριακο από τις 5»,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** και από το **EΡΤNEWS**, παρουσιάζουν ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες, πάντα με τον δικό τους ιδιαίτερο τρόπο και με πολύ χιούμορ.

Σκηνοθεσία: Αντώνης Μπακόλας

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου

Δ/νση παραγωγής: Μαίρη Βρεττού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Καλημέρα είπαμε;**  

**Πολυθεματικό μαγκαζίνο με τη Ζωή Κρονάκη και τον Τάσο Ιορδανίδη**

**«Καλημέρα είπαμε;».** Κάθε **Σάββατο και Κυριακή**, για τρεις ώρες, από τις **9 το πρωί ώς τις 12 το μεσημέρι**, η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Τάσος Ιορδανίδης** μάς λένε την πιο ζέστη «καλημέρα»! Οι δύο παρουσιαστές ενώνουν τις δυνάμεις τους για να κάνουν τα Σαββατοκύριακά μας πιο ενδιαφέροντα με ενημέρωση και ψυχαγωγία σε σωστές δόσεις, σ’ ένα infotainment πολυθεματικό μαγκαζίνο. Με σύγχρονη ματιά, με ζωντανές συνδέσεις, πλούσια και αποκλειστικά ρεπορτάζ, η Ζωή Κρονάκη, ο Τάσος Ιορδανίδης και η ομάδα της εκπομπής μάς μεταφέρουν τον παλμό της κοινωνίας για όσα μας ενδιαφέρουν, αλλά και μας ψυχαγωγούν σε μια πολυθεματική εκπομπή.

**Παρουσίαση:**Ζωή Κρονάκη, Τάσος Ιορδανίδης

**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Σαρρής, Βασίλης Βουτσαράς

**Υπεύθυνος ελεύθερου ρεπορτάζ:** Βαγγέλης Σαρρής

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Κατερίνα Πίπερη

**Υπεύθυνοι καλεσμένων:** Ιορδάνης Παπακυριακού, Βίκη Αλεξανδροπούλου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Πέννυ Καβέτσου, Χάρης Χρονόπουλος, Έρη Βαρδάκη, Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου

**Παραγωγή:** Digimum

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαριάννα Πετράκη**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Πίσω μου σ’ έχω σατανά»**  

**Κωμωδία, παραγωγής 1971**

**Σκηνοθεσία:**Ντίνος Δημόπουλος
**Σενάριο:**Λάκης Μιχαηλίδης (από το ομότιτλο θεατρικό έργο των Νίκου Τσιφόρου και Πολύβιου Βασιλειάδη) **Μουσική:**Γιώργος Κατσαρός
**Παίζουν:**Λάμπρος Κωνσταντάρας, Μάρω Κοντού, Άννα Μαντζουράνη, Βίκυ Βανίτα, Γιώργος Μοσχίδης, Γιώργος Παπαζήσης, Μίτση Κωνσταντάρα, Μπάμπης Ανθόπουλος
**Διάρκεια**: 92'

**Υπόθεση:**Ο Παύλος, διευθυντής ασφαλιστικής εταιρείας και γλεντζές, προσλαμβάνει ως δακτυλογράφο την Εύα, αρραβωνιαστικιά ενός υπαλλήλου του, τον οποίο όμως θέλει και η αδερφή του Παύλου. Η δακτυλογράφος, αδερφή στην πραγματικότητα και όχι μνηστή του υπαλλήλου του, είναι η κοπέλα με την οποία ο Παύλος διαπληκτίστηκε πρόσφατα στον ιππόδρομο. Προσποιείται ότι δεν έχουν ξανασυναντηθεί και η Εύα συμφωνεί να παίξει αυτό το παιχνίδι. Σύντομα θα ερωτευθούν αλλήλους και θα συνάψουν γάμο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο  (E)**  

Σε γνωστούς ανθρώπους του πολιτισμού που άφησαν ισχυρό το αποτύπωμά τους στην Ελλάδα είναι αφιερωμένα τα «Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο».
Πρόκειται για δώδεκα αφιερωματικές εκπομπές με στοιχεία έρευνας, που θα φωτίσουν όλες τις πτυχές προσώπων του πολιτισμού.
Ποιο ήταν το μυστικό της επιτυχίας τους, αλλά και ποιες οι δυσκολίες που πέρασαν και οι πίκρες που βίωσαν. Επίσης, ποια ήταν η καθημερινότητά τους, οι δικοί τους άνθρωποι, τα πρόσωπα που τους επηρέασαν.

**«Νίκος Ξυλούρης»**

Η έρευνα φωτίζει τα βήματα του καλλιτέχνη, που από τα Ανώγεια και τις μαντινάδες, βρέθηκε στο Πολυτεχνείο να τραγουδάει στο πλευρό των φοιτητών «Πότε θα κάνει Ξαστεριά».

Ο Ψαρονίκος, όπως ήταν το προσωνύμιο του, έκανε περήφανο τον πατέρα του ήδη από τη γέννησή του, καθώς ήταν ο πρώτος και πολυπόθητος γιος της οικογένειας ύστερα από τρία κορίτσια. Σε μικρή ηλικία έζησε την καταστροφή των Ανωγείων από τους Γερμανούς και μετά τον πόλεμο αναγκάστηκε να σταλεί, μαζί με τα υπόλοιπα άστεγα παιδιά, στο οικοτροφείο του Ηρακλείου μέχρι να ξαναχτιστεί το διαλυμένο σχολείο του χωριού.

**Η πρώτη λύρα**

Ο Χρίστος Βασιλόπουλος βρέθηκε στα Ανώγεια, όπου συγγενείς και φίλοι του Ξυλούρη μίλησαν για την αγάπη του για την κρητική μουσική και ειδικά για τη λύρα. Μάλιστα, χρειάστηκε η παρέμβαση του δασκάλου του, που κατάλαβε από νωρίς το ταλέντο του και έπεισε τον πατέρα του να του αγοράσει μία.

Παλιοί συμμαθητές του αποκαλύπτουν πώς ο Ψαρονίκος τους μάγευε με το παίξιμο και μαζεύονταν γύρω του σαν τα κλωσσόπουλα. Έτσι του έβγαλαν το παρατσούκλι, η Κλωσσού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/05/2025**

**Το κλέψιμο της Ουρανίας**

Εκτός από τη μουσική, ο Ξυλούρης αντιμετώπισε δυσκολίες και στην αγάπη, καθώς οι γονείς της αγαπημένης του Ουρανίας αρχικά δεν τον ήθελαν για γαμπρό και όπως η ίδια αναφέρει, αναγκάστηκε να την κλέψει.

Το ζευγάρι παντρεύτηκε και απέκτησε δύο παιδιά που μεγάλωσαν στην Αθήνα όπου μετακόμισε η οικογένεια για επαγγελματικούς λόγους.

**Οι μεγάλες συνεργασίες**

Έτσι ο λυράρης που ξεκίνησε από τα πανηγύρια και τα κρητικά γλέντια, σύντομα βρέθηκε στα στούντιο της Κολούμπια να ηχογραφεί τραγούδια δίπλα σε μεγάλους συνθέτες όπως ο Μαρκόπουλος, ο Ξαρχάκος, ο Ανδριόπουλος και άλλοι.

**Η Χούντα**

Κατά τη διάρκεια της χούντας, ο Ξυλούρης κατάφερε να μετατρέψει τα Ριζίτικα της Κρήτης σε τραγούδια για την ελευθερία. Συμμετείχε στη θεατρική παράσταση του θιάσου Καρέζη – Καζάκου, «Το μεγάλο μας τσίρκο» όπου ερμήνευε ζωντανά στη σκηνή τα τραγούδια που έγραψε ο Σταύρος Ξαρχάκος.

Ξυλούρης και Ξαρχάκος βρέθηκαν στο Πολυτεχνείο, λίγες ώρες πριν την είσοδο του τανκς και με τη μουσική τους συμπαραστάθηκαν στους φοιτητές. Η κόρη του Ρηνιώ, περιγράφει την αγωνία της οικογένειας μέχρι να μάθουν ότι είναι ασφαλής. Φίλοι, συνεργάτες αλλά και οι αγαπημένοι αδερφοί του Ψαραντώνης και Ψαρογιάννης που είναι επίσης μουσικοί, θυμούνται τις ουρές που σχηματίζονταν έξω από τα μαγαζιά που τραγουδούσε.

Η εκπομπή ακολουθεί τον Ξυλούρη μέχρι το πρόωρο τέλος του σε ηλικία 43 ετών ύστερα από μάχη με τον καρκίνο.

Ακόμα και στις τελευταίες δύσκολες ώρες, ήταν η λύρα που τον συντρόφευε και τον παρηγορούσε.

**Στην εκπομπή μιλούν:**

Η γυναίκα του **Ουρανία Ξυλούρη**, η κόρη του **Ρηνιώ Ξυλούρη**, τα αδέλφια του **Ψαραντώνης**, **Ψαρογιάννης** και **Ευρυδίκη Ξυλούρη**, ο ανηψιός του **Λάμπης Ξυλούρης**, ο ξαδελφός του **Νίκος Ξυλούρης**.

Επίσης, εμφανίζονται οι **Χρήστος Λεοντής, Κώστας Φέρρης, Γιώργος Πετρόπουλος, Γεώργιος Σκουλάς, Στελής Σταυρακάκης, Μιχάλης Αεράκης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:50**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Οι καλύτερες εκπομπές**  

**«Ρεβίθια Σίφνου, μπάτζος Βέροιας» - Καλεσμένος ο Μπάμπης Βελισσάριος**

Στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχεται ο τενόρος, ηθοποιός και μουσικός Μπάμπης Βελισσάριος. Μαζί με τον Ανδρέα Λαγό μαγειρεύουν δύο λαχταριστές συνταγές, με Ρεβίθια Σίφνου και Μπάτζο Βέροιας. Ο Μπάμπης Βελισσάριος μας μιλά για τον παππού του που έραβε τον Μίκη Θεοδωράκη, την παράσταση που συμμετέχει και αφορά το έργο του Καβάφη και θα ταξιδέψει σε Αλεξάνδρεια και Παρίσι, την εικοσιτετράχρονη συνεργασία του με την Εθνική Λυρική Σκηνή και το σήριαλ «η Μαρία που έγινε Κάλλας», όπου υποδύεται τον θείο της Μαρίας Κάλλας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:50**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων  (E)**  

Τηλεπαιχνίδι με τη **Σμαράγδα Καρύδη**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/05/2025**

Οι υπέροχοι Παναγιώτης Μπουγιούρης, Αποστολία Ζώη, Μάκης Παπασημακόπουλος, Νίκος Γκέλια, Γιώργος Σιαδήμας, Βασίλης Καλλίδης, Έλενα Μπουζαλά, Ιάσονας Παπαματθαίου και η μοναδική Γωγώ Ατζολετάκη, διηγούνται ιστορίες από τη ζωή τους και προσπαθούν να μας πείσουν ότι λένε μόνο την αλήθεια.

Δύο παίκτες, η Μαρία Καμάτσου και ο Χρήστος Μυλωνάς, διεκδικούν έως και 10.000 ευρώ, κάνοντας τρίλιζα με τα Αστέρια μας. Ποιος από τους δύο θα φτάσει στον τελικό; Και πόσα χρήματα θα κερδίσει;

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Ραντεβού... στην Ευρώπη, με την Επιστήμη Μπινάζη  (E)**  

***Ένα road trip στην καρδιά μας!***

Πού κρύβουν τα κλιματιστικά στη Νίκαια; Πώς είναι να ζεις σε ένα πλωτό σπίτι στον Δούναβη; Πίνουν ασύρτικο στη Μασσαλία; Γιατί ένα μπαρ στη Ζυρίχη επιλέγει να έχει άσχημη θέα; Και, επιτέλους, τι να υποστηρίζουμε, Σαμπντόρια ή Τζένοα; Ξεχάστε ό,τι ξέρατε για την Ευρώπη. Ήρθε η ώρα να τη δείτε μέσα από τα μάτια των Ελλήνων που την έκαναν σπίτι τους!

Η **Επιστήμη Μπινάζη** κάνει ένα road trip από τη μια άκρη της Ευρώπης στην άλλη. Δεν σταματά στους πιο δημοφιλείς προορισμούς, κινείται off the beaten track, αναζητώντας τις πόλεις όπου χτυπά η καρδιά του ευρωπαϊκού οικοδομήματος. Μπολόνια, Μασσαλία, Ζυρίχη, Στρασβούργο, Νίκαια, Γένοβα, Βελιγράδι...

Σε κάθε πόλη έχει για οδηγό, εκτός από online χάρτη, Έλληνες που ζουν και δραστηριοποιούνται εκεί. Άλλοι σπούδασαν στην πόλη και παρέμειναν, άλλοι κυνήγησαν εκεί τα όνειρά τους, κάποιοι μετέφεραν εκεί τις επιχειρήσεις τους. Όλοι μετρούν σήμερα δύο πατρίδες.

Μας ανοίγουν τα σπίτια τους, μας δείχνουν τα στέκια τους, μας ξεναγούν στον τόπο τους με τον μοναδικό τρόπο του ντόπιου. Καλεσμένοι, αλλά ταυτόχρονα και οικοδεσπότες, μας μιλούν για τη ζωή εκτός συνόρων. Τι τους λείπει από την Ελλάδα και τι θα μπορούσε να τους γυρίσει πίσω; Είναι η Ευρώπη το κοινό μας σπίτι και πώς βλέπουν τις αλλαγές που έχουν συντελεστεί τα τελευταία χρόνια από τον Βορρά ώς τον Νότο;

Ακολουθήστε μας σ’ ένα διττό ταξίδι, στον δρόμο και εντός μας. Ελάτε να γνωρίσουμε το κοινό μας σπίτι. Έχουμε *Ραντεβού… στην Ευρώπη*.

**«Γένοβα»**
Φύγαμε για Γένοβα! Η πατρίδα του Χριστόφορου Κολόμβου, του μπλουτζίν και της σάλτσας πέστο μάς υποδέχεται ηλιόλουστη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/05/2025**

Πριν από τα ραντεβού με τους καλεσμένους, μια στάση στο ιστορικό εστιατόριο Zeffirino, όπου μαθαίνουμε όλα τα μυστικά του pesto alla Genovese, στο οποίο απολαμβάνουμε τα άψογα al dente ζυμαρικά.

Στη συνέχεια, η **Επιστήμη Μπινάζη** συναντά τον **Γιώργο Καλύβα** στο κέντρο της πόλης. Στα 18 του ακολούθησε το κορίτσι που αγαπούσε στη Γένοβα και στο τέλος αγάπησε και αυτή (και τη Σαμπντόρια). Τα τελευταία τριάντα χρόνια εργάζεται στο night desk κεντρικού ξενοδοχείου, γνωρίζοντας έτσι μια διαφορετική, πιο αφτιασίδωτη, όψη της πόλης. Μαζί περπατάμε στα στενά της Γένοβας, τρώμε παγωτό panera και βγαίνουμε στο λιμάνι, το καμάρι των Γενοβέζων, με την πλωτή γυάλινη φούσκα που σχεδίασε ο Ρέντσο Πιάνο.

Αφήνουμε την πόλη για το κέντρο της καινοτομίας. Στο φημισμένο **Ινστιτούτο Τεχνολογίας**της**Γένοβας**, το επόμενο ραντεβού της εκπομπής είναι με τη **Νάσια Αθανασίου**, επικεφαλής της ομάδας Έξυπνων Υλικών. Συζητάμε για συσκευασίες που «αποκαλύπτουν» την αλλοίωση των τροφίμων, σφουγγάρια που απορροφούν το πετρέλαιο από τη θάλασσα, επιδέσμους που απελευθερώνουν σταδιακά φάρμακα στις πληγές. Ναι, σε δέκα χρόνια ο κόσμος θα μπορούσε να είναι πολύ διαφορετικός!

Στο Ινστιτούτο γνωρίζουμε και τη **Δέσποινα Κοσσυβάκη**, επίσης επιστήμονα, αλλά και μουσικό και ακροβάτισσα! Ποιος είπε ότι πρέπει να έχεις ένα όνειρο μόνο στη ζωή;

Παρουσίαση - κείμενα: Επιστήμη Μπινάζη
Σκηνοθεσία: Μάνος Αρμουτάκης
Έρευνα-Αρχισυνταξία: Λίνα Γιάνναρου

Εικονοληψία: Μάνος Αρμουτάκης, Κλεάνθης Κουφαλιώτης
Μακιγιάζ: Σοφία Καϊσίδου
Μοντάζ: Μάνος Αρμουτάκης
Μιξάζ: Κώστας Ντόκος
Motion Graphics Design: Βαγγέλης Μολυβιάτης
Μουσική Επιμέλεια: Επιστήμη Μπινάζη
Επικοινωνία: Γιώργος Ρόμπολας
Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου
Executive Producers: Πέτρος Αδαμαντίδης, Αλέξανδρος Χριστογιάννης
Παραγωγοί: Κωνσταντίνος Τζώρτζης, Νίκος Βερβερίδης
Εκτέλεση παραγωγής: ελc productions σε συνεργασία με τη Dare Film

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  |   **Μαμά στα Κρυφά (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

H ρομαντική κομεντί **«Μαμά στα κρυφά»**, σε σκηνοθεσία **Νίκου Ζαπατίνα** και σενάριο **Πάνου Αμαραντίδη,** μ' ένα υπέροχο καστ ηθοποιών, μεταδίδεται **κάθε Σάββατο και Κυριακή,** στις **20:00.**

Οι περιπέτειες μιας εργαζόμενης μαμάς, η οποία είναι χήρα και μητέρα δύο παιδιών, γεγονός που δεν μπορεί να αποκαλύψει στο αφεντικό της που, όπως όλα δείχνουν, είναι ο νέος μεγάλος της έρωτας, αποτελούν τον βασικό πυρήνα της απολαυστικής οικογενειακής σειράς.

Η **Τζένη Θεωνά** **(Λίζα)** μεταμορφώνεται σε «Μαμά στα κρυφά» και ετοιμάζεται να αναλάβει δράση στο δικηγορικό γραφείο του **Αντίνοου Αλμπάνη**, ο οποίος υποδύεται τον γοητευτικό αλλά κυνικό δικηγόρο **Πάνο Στεφανίδη.**

Κάθε μέρα είναι για τη Λίζα και μια καινούργια πρόκληση, που περιμένει να την αντιμετωπίσει. Και, με κάποιον μαγικό τρόπο, τα καταφέρνει πάντα. Και στο τέλος, το έπαθλο είναι η επανεκκίνηση της ζωής της σε όλα τα επίπεδα. Συναισθηματικό, επαγγελματικό, οικονομικό και κοινωνικό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/05/2025**

Μια κωμωδία με έντονα τα συναισθηματικά στοιχεία που έχουν σκοπό, πέρα από την ψυχαγωγία, να δείξουν πως αυτό που αξίζει και μετράει στη ζωή μας είναι οι άνθρωποι και όλα όσα μας κάνουν ευτυχισμένους…

Η σειρά είναι βασισμένη στο ιταλικό format **«Non dirlo al mio capo».**

**Παίζουν:** **Τζένη Θεωνά** (Λίζα Βάλβη), **Αντίνοος Αλμπάνης** (Πάνος Στεφανίδης), **Νικολέττα Καρρά** (Πέρλα), **Άννα Μενενάκου** (Μάρθα), **Νίκη Λάμη** (Νόρα), **Ευγενία Δημητροπούλου** (Νίνα, σύζυγος Πάνου), **Θανάσης Ισιδώρου** (Ιάκωβος), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Ελένη Παπανικολάου), **Κατερίνα Μισιχρόνη** (Έλσα Αθανασιάδου), **Χάρης Γρηγορόπουλος** (Γεώργιος Νικολάου), **Κωνσταντίνος Πεσλής** (Απόλλωνας), **Εμμέλεια Πρίντεζη** (Αφροδίτη, κόρη της Λίζας), **Παντελής Παπαδόπουλος** (Στέφανος Στεφανίδης), **Ραφαήλ Καραογλάνης** (Αλέξης, γιος της Λίζας)

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Ζαπατίνας

**Σενάριο:** Πάνος Αμαραντίδης

**Φωτογραφία:** Γιάννης Λέπουρας

**Μοντάζ:** Κώστας Γκουλιαδίτης, Χρήστος Μαρκάκης

**Επεισόδιο 19ο:** Η Λίζα θέλει να πει στον Πάνο την αλήθεια για τις εξετάσεις της, αλλά το αναβάλει όταν ακούει ότι η Νίνα θα πιάσει δουλειά στο γραφείο. Η Πέρλα τα βρίσκει σκούρα την πρώτη της ημέρα ως γραμματέας και ο Μάρκος της κάνει τη ζωή ακόμα πιο δύσκολη. Ο Απόλλωνας πιέζεται από την προστατευτικότητα της Αφροδίτης και φαίνεται να νιώθει πιο ελεύθερος με την Κατερίνα. Η Νίνα προσπαθεί να ανακαλύψει με ποια γυναίκα είναι ερωτευμένος ο Πάνος και ζητάει τη βοήθεια της Λίζας. Θα πει την αλήθεια αυτή τη φορά;

**Guests:** Μέμος Μπεγνής, Κώστας Αρνοκούρος, Μαρία Γουσγουνέλη, Ιωάννα Πηλιχού, Γιάννα Παπαγεωργίου, Γιώργος Μπανταδάκης

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Eurovision  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Eurovision Night (ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΚΠΟΜΠΗ)** 

Μια ανάσα πριν από τον **Μεγάλο Τελικό** της **Eurovision,** η **Τζένη Μελιτά** μάς μεταφέρει στη Βασιλεία της Ελβετίας, εκεί όπου ο ρυθμός, η αγωνία και ο ενθουσιασμός κορυφώνονται!

Παρουσίαση: **Τζένη Μελιτά**

Σκηνοθεσία: **Γιώργος Μουκάνης**

Αρχισυνταξία: **Γιώργος Βλαχογιάννης**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Eurovision  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **69ος ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ EUROVISION 2025 - ΤΕΛΙΚΟΣ  (Z)**

Ο **Μεγάλος** **Τελικός** του69ου Διαγωνισμού Τραγουδιού της Eurovision**,** που πραγματοποιείται το **Σάββατο** **17 Μαΐου 2025,** στις **22:00,** μεταδίδεται απευθείας από τη Βασιλεία της Ελβετίας, αποκλειστικά από την **ΕΡΤ1** και το **Δεύτερο Πρόγραμμα** **103,7**, ενώ, για πρώτη φορά στην ιστορία των μεταδόσεων της Eurovision στην Ελλάδα, ο διαγωνισμός θα παρουσιαστεί με υπηρεσίες προσβασιμότητας σε ξεχωριστό κανάλι του ERTFLIX.

Τον Μεγάλο Τελικό της Eurovision θα σχολιάσουν η **Μαρία Κοζάκου** και ο **Γιώργος Καπουτζίδης**.

Το **12άρι** της **ελληνικής κριτικής επιτροπής** θα ανακοινώσει η **Τζένη Θεωνά.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  17/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**01:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Η ζωή σε δύο πράξεις»**  
*(Stepmom)*

**Δραμεντί, παραγωγής ΗΠΑ 1998**

**Σκηνοθεσία:** Κρις Κολόμπους

**Σενάριο:** Τζίτζι Λεβάνγκι, Τζέσι Νέλσον, Στίβεν Ρότζερς, Κάρεν Λέι Χόπκινς, Ρον Μπας

**Πρωταγωνιστούν:** Τζούλια Ρόμπερτς, Σούζαν Σάραντον, Εντ Χάρις, Τζίνα Μαλόουν, Λίαμ Άικεν, Ντάλερ Λάρσον

**Διάρκεια:** 117΄

**Υπόθεση:** Η Ίζαμπελ, μια φωτογράφος με στόχο την καριέρα αναγκάζεται να γίνει ανεπιθύμητη μητριά των δύο παιδιών του φίλου της Λουκ, της 12χρονης Άννας και του 7χρονου Μπεν. Οι προσπάθειές της να κερδίσει την αγάπη και τον σεβασμό τους περιπλέκονται από την Τζάκι την πρώην σύζυγο του Λουκ και φανατικά αφοσιωμένη μητέρα των παιδιών, η οποία δυσανασχετεί με την εισβολή της Ίζαμπελ. Όταν η Τζάκι ανακαλύπτει ότι πάσχει από ανίατη ασθένεια, οι δύο ισχυρογνώμονες, ανεξάρτητες γυναίκες αναγκάζονται να βρουν έναν τρόπο να συνδεθούν. Συνειδητοποιώντας ότι πρέπει να παραμερίσουν τις διαφορές τους, οι δύο γυναίκες κατανοούν ότι η αγάπη τους για τα παιδιά είναι κάτι περισσότερο από κοινό έδαφος. Τελικά ανακαλύπτουν πώς να αποδεχτούν η μία την άλλη, προκειμένου να ζήσουν τη ζωή στο έπακρο, όσο έχουν την ευκαιρία.

*Η Σούζαν Σάραντον ήταν υποψήφια για Χρυσή Σφαίρα Α’ Γυναικείου ρόλου σε δράμα, ενώ η ταινία κέρδισε συνολικά 8 βραβεία.*

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**03:10**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Οι καλύτερες εκπομπές  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:00**  |   **Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**  

**Ενημερωτική εκπομπή με τον Δημήτρη Κοτταρίδη και τη Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Καλημέρα είπαμε;**  

**Πολυθεματικό μαγκαζίνο με τη Ζωή Κρονάκη και τον Τάσο Ιορδανίδη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαριάννα Πετράκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Κολωνάκι διαγωγή μηδέν»**  

**Κωμωδία, παραγωγής 1967
Σκηνοθεσία:** Στέλιος Ζωγραφάκης
**Συγγραφέας:**Χρήστος Γιαννακόπουλος
**Σενάριο:**Γιώργος Λαζαρίδης
**Παίζουν:** Μίμης Φωτόπουλος, Τάκης Μηλιάδης, Σωτήρης Μουστάκας, Τάσος Γιαννόπουλος, Τζαβαλάς Καρούσος, Χάρης Παναγιώτου, Άννα Ιασωνίδου, Ρίτα Μουσούρη, Πόπη Λάζου, Μαρία Μπονέλου, Μίτση Κωνσταντάρα, Νίκος Τσουκαλάς, Νίκος Νεογένης, Νώντας Καστανάς, Γιώργος Μηνιάκης
**Διάρκεια**: 80'

**Υπόθεση:** Ένας ανοιχτόκαρδος χασάπης της οδού Αθηνάς, ο Διαμαντής Καρανάμπασης, αποφασίζει να αγοράσει ένα ρετιρέ σε μια οκταώροφη πολυκατοικία του Κολωνακίου, προκαλώντας τις διαμαρτυρίες κάποιων ψηλομύτηδων ενοίκων της. Οι τελευταίοι, με επικεφαλής το ζεύγος Ασπρομάλλη – υπάλληλοι και οι δύο σύζυγοι του υπουργείου Εξωτερικών– και το ζεύγος των ξεπεσμένων αριστοκρατών Ντε λα Τσίμπιλα, επιδίδονται σε απερίγραπτες μικρότητες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Μαμά-δες - Θ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Οι «Μαμά-δες», η αγαπημένη εκπομπή της ΕΡΤ, η μοναδική της ελληνικής τηλεόρασης που ασχολείται αποκλειστικά με τη γονεϊκότητα, συνεχίζουν την τηλεοπτική πορεία τους στην **ΕΡΤ1**, κάθε Κυριακή στις 15:00, με διαφορετική **παρουσιάστρια-έκπληξη σε κάθε επεισόδιο**.

Μετά την επιτυχημένη παρουσίαση αρχικά από τη **Ζωή Κρονάκη** στην ΕΡΤ2 και στη συνέχεια στην ΕΡΤ1 από την **Τζένη Θεωνά**, η εκπομπή θα έχει διαφορετική παρουσιάστρια σε κάθε επεισόδιο. Μια γνωστή μαμά από τον χώρο της Τέχνης, της τηλεόρασης ή του αθλητισμού θα αναλαμβάνει κάθε φορά να παρουσιάσει τις «Μαμά-δες» με τον δικό της τρόπο.

Κάθε εκπομπή θα είναι κομμένη και ραμμένη στα μέτρα της μαμάς που θα την παρουσιάζει και θα περιλαμβάνει θέματα που αφορούν τη δική της διαδρομή στη μητρότητα. Παράλληλα θα φιλοξενεί μια φίλη ή έναν φίλο της, σε μια συζήτηση, μέσα από την οποία θα ξεδιπλώνονται ιδιαίτερες γονεϊκές πτυχές και θα αποκαλύπτονται ξεχωριστές ιστορίες, με αρκετές δόσεις χιούμορ αλλά και συγκίνησης.

**Η Μαρία Κορινθίου υποδέχεται την Κατερίνα Τσάβαλου και τον Σταύρο Σβήγκο**

Την **Κυριακή 18 Μαΐου 2025,** την παρουσίαση της εκπομπής **«Μαμά-δες»** αναλαμβάνει η **Μαρία Κορινθίου**. Στην παρέα της έρχεται η φίλη και κουμπάρα της **Κατερίνα Τσάβαλου,** αλλά και ο **Σταύρος Σβήγκος**, για να δώσουν τη δική τους ερμηνεία στη γονεϊκότητα.

Η **Κατερίνα Τσάβαλου** μιλάει για τη μητρότητα, τα όρια, αν κακομαθαίνει το παιδί και όχι μόνο…
Ο **Σταύρος Σβήγκος** είναι ένας ενεργός μπαμπάς, που καταθέτει τη δική του άποψη για το τι σημαίνει πατρότητα! Αλήθεια, το να είσαι μπαμπάς είναι όπως το φανταζόταν;

Οι περισσότεροι μεγαλώσαμε με παραμύθια. Πώς όμως τα παραμύθια επιδρούν στα παιδιά; Και τι προστάζει η πολιτική ορθότητα για τα παραμύθια;

Τα άλογα μαγεύουν μικρούς και μεγάλους. Ποια είναι η κατάλληλη ηλικία για ένα παιδί να αρχίσει ιππασία; Είναι ένα άθλημα για λίγους; Πώς μπορεί ένα παιδί να φτάσει στον πρωταθλητισμό και τι πρέπει «θυσιάσει»;

***«Μαμά-δες»! Την Κυριακή 18 Μαΐου 2025, στις 15:00, στην ΕΡΤ1, με παρουσιάστρια την Μαρία Κορινθίου. Και κάθε Κυριακή, στις 15:00, με μια διαφορετική μαμά στην παρουσίαση!***

**Παρουσίαση: Μαρία Κορινθίου**
Αρχισυνταξία – επιμέλεια εκπομπής: Δημήτρης Σαρρής
Σκηνοθεσία: Βέρα Ψαρρά
Δημοσιογραφική ομάδα: Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου
Παραγωγή: DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:50**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Οι Καλύτερες Εκπομπές**  

**«Αρσενικό Νάξου, καρύδια Σερρών»** - **Καλεσμένη η** **Νένα Ισμυρνόγλου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/05/2025**

Ο Ανδρέας Λαγός υποδέχεται στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής», τη γνωστή σεφ, **Νένα Ισμυρνόγλου**. Μαζί δημιουργούν δύο γευστικά πιάτα το πρώτο με Αρσενικό Νάξου και το δεύτερο με Καρύδια Σερρών. Η Νένα Ισμυρνόγλου μάς μιλά για το πως ασχολήθηκε με την μαγειρική, πως αντιδράει στα λάθη, για την καταγωγή της από την Ανατολή, την κόρη της και αν είναι αυστηρή μαζί της, καθώς και για τα χρόνια που έζησε στη Νέα Υόρκη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**17:00**  |   **100 Χρόνια Ελληνική Δισκογραφία  (E)**  ****

**Η Χάρις Αλεξίου σκιαγραφεί την πορεία του ελληνικού τραγουδιού**

**Επεισόδιο 9ο: «Η δισκογραφία στη δεκαετία της Αλλαγής» (Β' Μέρος)**

Η δεκαετία του ’80 συνεχίζει να μας εκπλήσσει με τις αλλαγές και τις ανατροπές της.

Τα αστέρια της ελληνικής ροκ μυθολογίας αφήνουν το δικό τους αποτύπωμα στη δισκογραφία, αλλά και στην προσωπική μας ιστορία. Τα συγκροτήματα είναι στο φόρτε τους. Το ροκ της εποχής έχει πολλά πρόσωπα και τόσους τρόπους έκφρασης, όσοι είναι και οι δημιουργοί του.

Ο **Βασίλης Παπακωνσταντίνου** ξεδιπλώνει και εκείνος τη ροκ φυσιογνωμία του και με το δίσκο του «Χαιρετίσματα» συστήνει σε ένα μεγαλύτερο ακροατήριο το **Νικόλα Άσιμο**.

H δισκογραφία στοχεύει σε νέα ακροατήρια και ανοίγεται σε καινούργια ρεπερτόρια. Νέα συγκροτήματα εμφανίζονται, με σύγχρονο ήχο και αγγλικό στίχο.

Παράλληλα, εμφανίζονται και οι νεανικές, ανεξάρτητες δισκογραφικές εταιρείες, οι οποίες στεγάζουν τα συγκροτήματα της underground ελληνικής σκηνής, που δεν χωράνε στα καλούπια των μεγάλων εταιρειών.

Η σάτιρα εξελίσσεται κι αυτή μαζί με την εποχή. Ακροβατεί με επιτυχία ανάμεσα στο τραγούδι και στην πρόζα και χαρίζει στη δισκογραφία τις πιο χαλαρές, αλλά και ξεκαρδιστικές στιγμές της.

Το κρατικό μονοπώλιο στο ραδιόφωνο ολοκληρώνει τον κύκλο του. Οι πρώτοι Δημοτικοί και ιδιωτικοί ραδιοφωνικοί σταθμοί βοηθούν να φτάσει η δισκογραφική παραγωγή από όλα τα μουσικά ρεύματα κοντά μας.

Η ποπ μουσική της δεκαετίας του ’80 έχει παλιούς μας γνώριμους αλλά και νέους εκπροσώπους. Οι καινούργιες μελωδίες που δημιουργούν γίνονται γρήγορα δημοφιλείς.

Γνωστοί ερμηνευτές γράφουν νέα τραγούδια για τους ίδιους, αλλά και για συναδέλφους τους, βρίσκοντας μία καινούργια διέξοδο για τη δημιουργικότητά τους.

Οι λαϊκές επιτυχίες ψάχνουν καινούργιο έδαφος για να αναπτυχθούν και νέα νυχτερινά μαγαζιά ξεφυτρώνουν παντού.

Στην αυγή της νέας δεκαετίας που έρχεται η κούρσα της δισκογραφίας συνεχίζεται με ιλιγγιώδεις ταχύτητες.

**Στο επεισόδιο μιλούν αλφαβητικά: Θέμης Ανδρεάδης** (Τραγουδιστής), **Δήμητρα Γαλάνη** (Τραγουδίστρια), **Κώστας Γανωτής** (Συνθέτης), **Ελένη Γιαννατσούλια** (Στιχουργός), **Βασίλης Γκίνος** (Μουσικός, Συνθέτης, Ενορχηστρωτής), **Άκης Γκολφίδης** (Ηχολήπτης), **Σπύρος Γραμμένος** (Μουσικός, στιχουργός), **Μπάμπης Δαλίδης** (Ιδρυτής Creep Records), **Ελένη Δήμου** (Τραγουδίστρια), **Γιάννης Δουλάμης** (Δισκογραφικός παραγωγός), **Πέτρος Δραγουμάνος** (Μαθηματικός, δημιουργός αρχείου ελληνικής δισκογραφίας 1950-2025), **Γιάννης Ζουγανέλης** (Τραγουδιστής), **Οδυσσέας Ιωάννου** (Στιχουργός, ραδιοφωνικός παραγωγός), **Μίλτος Καρατζάς** (Δισκογραφικός παραγωγός), **Νίκος Μακράκης** (Δισκογραφικός & ραδιοφωνικός παραγωγός, **Μαργαρίτα Μάτσα** (Διευθύνουσα σύμβουλος MINOS - EMI / Universal Music Greece, **Γιώργος Μητρόπουλος** (Δημοσιογράφος), **Ηλίας Μπενέτος** (Δισκογραφικός παραγωγός), **Γιώργος Μπουσούνης** (Μουσικός, συνθέτης), **Μαργαρίτα Μυτιληναίου** (Ραδιοφωνική παραγωγός), **Μαριώ** (Τραγουδίστρια), **Pan Pan** (Εικονογράφος, comic artist, μουσικός), **Λευτέρης Πανταζής** (Τραγουδιστής), **Βασίλης Παπακωνσταντίνου** (Τραγουδιστής), **Πασχάλης** (Τραγουδιστής, συνθέτης), **Χάρις Ποντίδα** (Δημοσιογράφος), Νίκος Πορτοκάλογλου (Τραγουδοποιός), **Άλκηστις Πρωτοψάλτη** (Τραγουδίστρια), **Μιχάλης Ρακιντζής** (Τραγουδοποιός), **Ξενοφών Ραράκος** (Ραδιοφωνικός παραγωγός), **Θανάσης Συλιβός** (Εκδότης “ΜΕΤΡΟΝΟΜΟΣ”, **Παύλος Τσίμας** (Δημοσιογράφος), **Ηλίας Φιλίππου** (Στιχουργός), **Πάνος Χρυσόστομου** (Δημοσιογράφος, ραδιοφωνικός παραγωγός)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:00**  |  |   **Φτάσαμε Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

Ένας νέος κύκλος περιπέτειας, εξερεύνησης και γνωριμίας με πανέμορφους τόπους και ακόμα πιο υπέροχους ανθρώπους στην εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1,** κάθε **Κυριακή,** στις **19:00.**

Στον τρίτο κύκλο αυτού του διαφορετικού ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ, ο Ζερόμ ανακαλύπτει νέους μακρινούς ή κοντινότερους προορισμούς και μυείται στα μυστικά, στις παραδόσεις και στον τρόπο ζωής των κατοίκων τους.

Γίνεται θαλασσόλυκος σε ελληνικά νησιά και σε παραθαλάσσιες πόλεις, ανεβαίνει σε βουνά, διασχίζει φαράγγια, δοκιμάζει σκληρές δουλειές ή ντελικάτες τέχνες, μαγειρεύει με κορυφαία προϊόντα της ελληνικής γης, εξερευνά τοπικούς θρύλους, γίνεται αγρότης, κτηνοτρόφος, μούτσος ή καπετάνιος! Πάντα με οδηγό τη διάθεση να γίνει ένα με τον τόπο και να κάνει νέους φίλους, πάντα με το γιουκαλίλι στο χέρι και μια αυτοσχέδια μελωδία κι έναν στίχο, εξαιρετικά αφιερωμένο στους ανθρώπους που δίνουν ζωή και ταυτότητα σε κάθε περιοχή.

**«Χίος» (Β' Μέρος)**

Στην **κεντρική** και **βόρεια Χίο**, με τα ιστορικά χωριά, τους απόκρημνους μεσαιωνικούς οικισμούς και τους πολυταξιδεμένους καπεταναίους συνεχίζεται την **Κυριακή 18** **Μαΐου 2025,** η διαδρομή της εκπομπής **«Φτάσαμε»** με τον Ζερόμ Καλούτα, στο μαγευτικό νησί του βορειοανατολικού Αιγαίου.

Ο Ζερόμ ξεκινά από την καρδιά της Χίου, μια πανέμορφη πεζοπορία μέχρι τον ιστορικό **Ανάβατο**, το μεσαιωνικό χωριό που χαρακτηρίζεται και ως ο Μυστράς του Αιγαίου, όπου συναντά τη μοναδική κάτοικο κι ανακαλύπτει την ξεχωριστή ιστορία της.

Στο γραφικό ορεινό χωριό **Πιτυός**, που όπως λένε οι κάτοικοι είναι αλλιώς, ο Ζερόμ εξερευνά την παραδοσιακή χιώτικη γαστρονομία, αλλά και τη μοναδική διαδικασία, που κρύβεται πίσω από ένα πιάτο «χερίσια» μακαρόνια.

Στο Ιωνικό Κολυμβητήριο Χίου, ο Ζερόμ βουτάει στα… βαθιά, για να προπονηθεί μαζί με τις αθλήτριες της γυναικείας ομάδας πόλο του ΠΕΚΕΒ, που εκπροσωπούν το νησί στην Α1. Κι αφού έχει πάρει την κρυάδα, δοκιμάζει τις ικανότητές του ως «καπετάνιος» σε μια περιπετειώδη προσομοίωση τιμόνευσης πλοίου στην Ακαδημία Εμπορικού Ναυτικού Τσάκος, στην **Χώρα της Χίου**, με τα παλιά αρχοντικά και τις πολύβουες πλατείες.

Η διαδρομή στην πλούσια ναυτική παράδοση και ιστορία της Χίου καταλήγει στα **Καρδάμυλα,** τον μεγαλύτερο οικισμό της βορειοανατολικής Χίου, όπου αν φωνάξεις «καπετάνιε», γυρίζουν όλα τα κεφάλια. Ο Ζερόμ «ταξιδεύει» στη ζωή των ναυτικών μέσα από προσωπικές αφηγήσεις και μελωδίες για μακρινά ταξίδια...

Παρουσίαση: Ζερόμ Καλούτα
Σκηνοθεσία: Ανδρέας Λουκάκος
Διεύθυνση παραγωγής: Λάμπρος Παπαδέας
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ξενοφών Βαρδαρός
Οργάνωση Παραγωγής: Εβελίνα Πιπίδη
Έρευνα: Νεκταρία Ψαράκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**20:00**  |   **Μαμά στα Κρυφά (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

H ρομαντική κομεντί **«Μαμά στα κρυφά»**, σε σκηνοθεσία **Νίκου Ζαπατίνα** και σενάριο **Πάνου Αμαραντίδη,** μ' ένα υπέροχο καστ ηθοποιών, μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1 κάθε Σάββατο και Κυριακή,** στις **20:00.**

**Eπεισόδιο 20ό.** Η Νίνα παριστάνει τη φίλη στη Λίζα κι αυτό τη γεμίζει τύψεις, αφού δεν ξέρει πως η Νίνα την έχει δει με τον Πάνο. Στην ομάδα του γραφείου προστίθεται η Κασσάνδρα, βοηθός της Νίνας, η οποία φαίνεται να έχει παρελθόν με τον Μάρκο. Ο Δημήτρης τα βρίσκει σκούρα με τα παιδιά και αναγκάζεται να ζητήσει τη βοήθεια της Πέρλας. Η Αφροδίτη ανακαλύπτει πως η Κατερίνα έχει έρθει κοντά με τον Απόλλωνα και ζηλεύει. Η Λίζα μαθαίνει πως ο Πάνος δεν έχει υπογράψει τα χαρτιά του διαζυγίου και κάνει μια ειλικρινή κουβέντα με τη Νίνα…

**Guests:** Μέμος Μπεγνής, Κώστας Αρνοκούρος, Μαρία Γουσγουνέλη, Σάντυ Χατζηιωάννου, Τατιάνα Μελίδου, Ελεάνα Ροϊλού

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **100 Χρόνια Ελληνική Δισκογραφία (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Σειρά ντοκιμαντέρ**

**Η Χάρις Αλεξίου σκιαγραφεί την πορεία του ελληνικού τραγουδιού**

*Πόσες ζωές κρύβει ένας δίσκος; Πόσες ιστορίες; Ιστορίες άλλων, ιστορίες δικές μας. Ιστορίες άλλων που έγιναν δικές μας.*

Η **ΕΡΤ** και η **Χάρις Αλεξίου** μάς καλούν να ανακαλύψουμε τη συναρπαστική ιστορία της ελληνικής δισκογραφίας, μέσα από τη **σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων** **«100 χρόνια ελληνική δισκογραφία»,** που μεταδίδεται **κάθε Κυριακή** στις **21:00.**

Μία ιστορία 100 και πλέον χρόνων. Από τη γέννηση της ελληνικής δισκογραφίας μέχρι τις μέρες μας.

Από τα χρόνια του φωνόγραφου και των περιπλανώμενων «γραμμοφωνατζήδων» των αρχών του 20ού αιώνα, στα χρόνια του ’60, των «μικρών δίσκων» και των «τζουκ μποξ»… Κι από εκεί, στους μεγάλους δίσκους βινυλίου, στους ψηφιακούς δίσκους και στο διαδίκτυο.

Ξεναγός μας σε αυτό το ταξίδι, είναι η **Χάρις Αλεξίου**, η κορυφαία τραγουδίστρια της γενιάς της και μία από τις πιο αγαπημένες προσωπικότητες στον χώρο του πολιτισμού, που έχει αφήσει ανεξίτηλο το στίγμα της στην ελληνική μουσική και στη δισκογραφία.

Με σύμμαχο το πολύτιμο **Αρχείο της ΕΡΤ**, αλλά και μαρτυρίες ανθρώπων που έζησαν τα χρυσά χρόνια της ελληνικής δισκογραφίας, σκιαγραφείται ολόκληρη η πορεία του ελληνικού τραγουδιού, όπως αυτή χαράχτηκε στα αυλάκια των δίσκων.

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«100 χρόνια ελληνική δισκογραφία»** είναι ένα ταξίδι στον χρόνο, με πρωταγωνιστές όλους εκείνους που συνέδεσαν τη ζωή τους με την ελληνική δισκογραφία και δημιούργησαν, με έμπνευση και πάθος, το θαύμα της ελληνικής μουσικής.

*Σ’ αυτό το ταξίδι, σας θέλουμε συνταξιδιώτες.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/05/2025**

**Αφήγηση:** Χάρις Αλεξίου
**Σκηνοθεσία:** Μαρία Σκόκα
**Σενάριο:** Δημήτρης Χαλιώτης, Νίκος Ακτύπης
**Διεύθυνση Φωτογραφίας:** Δημήτρης Κατσαΐτης, Στέλιος Ορφανίδης

**Μοντάζ:** Ευγενία Παπαγεωργίου
**Μουσική τίτλων:** Γιώργος Μπουσούνης
**Σκηνογραφία:** Rosa Karac
**Ηχοληψία:** Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος
**Γενική επιμέλεια περιεχομένου:** Γιώργος Τσάμπρας
**Σύμβουλοι περιεχομένου:** Σιδερής Πρίντεζης, Αλέξανδρος Καραμαλίκης
**Αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη
**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Κυριακή Μπεϊόγλου
**Σύμβουλος παραγωγής:** Πασχάλης Μουχταρίδης
**Μίξη ήχου:** Γιώργος Μπουσούνης, Γιώργος Γκίνης
**Έρευνα αρχείου:** Θάνος Κουτσανδρέας, Κωνσταντίνα Ζύκα, Αλέξης Μωυσίδης
**Οργάνωση Παραγωγής:** Βασιλική Πατρούμπα
**Εκτέλεση Παραγωγής:** Ελένη Χ. Αφεντάκη, By The Sea Productions
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

 **Eπεισόδιο 10ο: «Η δισκογραφία στη δεκαετία του ’90» (Α΄ Μέρος: Τα χρόνια της εικόνας)**

Η δεκαετία του ’90 αναδεικνύει το βιντεοκλίπ σε κυρίαρχη μορφή προώθησης της δισκογραφικής παραγωγής. Η εικόνα κυριαρχεί στα χρόνια που έρχονται.

Βρισκόμαστε στην εποχή της ιδιωτικής τηλεόρασης, που μπαίνει αμέσως στο παιχνίδι. Προβάλει τα βιντεοκλίπ γνωστών ή ανερχόμενων καλλιτεχνών, που προορίζονται να γίνουν επιτυχίες. Παράλληλα, δημιουργείται το πρώτο αμιγώς μουσικό κανάλι και η επιρροή της ελληνικής δισκογραφίας διευρύνεται ακόμη περισσότερο.

Στη δεκαετία του ’90 οι ελληνικές τηλεοπτικές σειρές έχουν την τιμητική τους. Ταλαντούχοι συνθέτες, στιχουργοί και ερμηνευτές συνεργάζονται για τη μουσική επένδυση των σίριαλ, δημιουργώντας μία καινούργια κατηγορία στην ελληνική δισκογραφία.

Η μουσική παίζει σημαντικό ρόλο και στον κινηματογράφο. Κάθε κινηματογραφική ταινία γράφει τη δική της μουσική ιστορία που δημιουργεί το δικό της δισκογραφικό αποτύπωμα.

Οι δισκογραφικές ρίχνουν το όριο για την απονομή χρυσού δίσκου στα 30.000 αντίτυπα και πλατινένιου στα 60.000 αντίτυπα. Ταυτόχρονα, θεσμοθετείται το εβδομαδιαίο TOP-50, για να μαθαίνουμε όλοι τους δίσκους με τις μεγαλύτερες πωλήσεις.

Η ποπ συνεχίζει να γοητεύει τους νέους ενώ, ταυτόχρονα, η αναζήτηση της επιτυχίας γίνεται η αφορμή να συνδυαστούν διαφορετικά μουσικά είδη, γεννώντας πολλά πρόσκαιρα υβρίδια: Μετά το ελαφρολαϊκό έρχονται το λαϊκορόκ και το λαϊκοπόπ. Τα όρια ανάμεσα στα μουσικά είδη γίνονται δυσδιάκριτα.

Στη νυχτερινή διασκέδαση εμφανίζεται ένα νέο είδος νυχτερινών μαγαζιών. Τα γνωστά «ελληνάδικα» γίνονται η αφορμή για νέες δισκογραφικές συλλογές και νέες επιτυχίες.

Παράλληλα, η εξέλιξη της τεχνολογίας επιτρέπει πια καλύτερες συνθήκες ηχογράφησης των συναυλιών. Η δισκογραφία φροντίζει για όσους δεν κατάφεραν να πάνε σε μια συναυλία… να πάει η συναυλία, σε δίσκο, στο σπίτι τους.

Η δεκαετία του ’90 έχει ακόμη πολλές μελωδικές στιγμές να μας χαρίσει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/05/2025**

**Στο επεισόδιο μιλούν αλφαβητικά:** **Ελευθερία Αρβανιτάκη** (τραγουδίστρια), **Τάσος Βρεττός** (φωτογράφος), **Βασίλης Γκίνος** (μουσικός, συνθέτης, ενορχηστρωτής), **Λίνα Δημοπούλου** (στιχουργός), **Γιάννης Δουλάμης** (δισκογραφικός παραγωγός), **Πέτρος Δραγουμάνος** (μαθηματικός, δημιουργός αρχείου ελληνικής δισκογραφίας 1950-2025), **Τώνια Δραγούνη** (παραγωγός θεαμάτων), **Πέγκυ Ζήνα** (τραγουδίστρια), **Χρήστος Ζορμπάς** (διευθύνων σύμβουλος & τεχνικός διευθυντής Studio Sierra), **Γιάννης Ζουγανέλης** (τραγουδιστής), **Παναγιώτης Καλαντζόπουλος** (συνθέτης), **Παρασκευάς Καρασούλος** (στιχουργός, δισκογραφικός παραγωγός, εκδότης «Μικρή Άρκτος»), **Μίλτος Καρατζάς** (δισκογραφικός παραγωγός), **Γιάννης Κότσιρας** (τραγουδοποιός), **Γιώργος Λεβέντης** (διευθύνων σύμβουλος ΑΝΤ1, Μακεδονία TV & Antenna Studios), **Γιώργος Μαζωνάκης** (τραγουδιστής), **Μαργαρίτα Μάτσα** (διευθύνουσα σύμβουλος MINOS - EMI / Universal Music Greece), **Ηλίας Μπενέτος** (δισκογραφικός παραγωγός), **Γιώργος Μπουσούνης** (μουσικός, συνθέτης), **Νίκος Μωραΐτης** (στιχουργός, ραδιοφωνικός παραγωγός), **Λίνα Νικολακοπούλου** (στιχουργός), **Χρήστος Νικολόπουλος** (συνθέτης, μουσικός), **Γιώργος Νταλάρας** (τραγουδιστής), **Δημήτρης Παπαδημητρίου** (συνθέτης), **Θύμιος Παπαδόπουλος** (δισκογραφικός παραγωγός, μουσικός), **Κατερίνα Παπαδοπούλου** (διευθύντρια δημοσίων σχέσεων MINOS – EMI), **Βασίλης Παπακωνσταντίνου** (τραγουδιστής), **Πασχάλης** (τραγουδιστής, συνθέτης), **Όλγα Παυλάτου** (υπεύθυνη δημοσίων σχέσεων), **Γιώργος Παυριανός** (δημοσιογράφος, στιχουργός), **Νίκος Πορτοκάλογλου** (τραγουδοποιός), **Σιδερής Πρίντεζης** (ραδιοφωνικός παραγωγός), **Άλκηστις Πρωτοψάλτη** (τραγουδίστρια), **Άγγελος Πυριόχος** (δημοσιογράφος), **Μιχάλης Ρακιντζής** (τραγουδοποιός), **Νίκος Σούλης** (σκηνοθέτης), **Θανάσης Συλιβός** (Εκδότης «ΜΕΤΡΟΝΟΜΟΣ»), **Παύλος Τσίμας** (δημοσιογράφος), **Ηλίας Φιλίππου** (στιχουργός), **Φοίβος** (τραγουδοποιός), **Τζίνα Φουντουλάκη** (υπεύθυνη δημοσίων σχέσεων), **Γιώργος Χατζηνάσιος** (συνθέτης)

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**22:00**  |   **Ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:45**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Θλιμμένη Τζάσμιν»**  
*(Blue Jasmine)*

**Ρομαντική δραμεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2013**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Γούντι Άλεν

**Πρωταγωνιστούν:** Κέιτ Μπλάνσετ, Σάλι Χόκινς, Άλεκ Μπάλντουιν, Μπόμπι Κανάβαλε, Άντριου Ντάις Κλέι, Πίτερ Σάρσγκαρντ

**Διάρκεια**: 92'

**Υπόθεση:** Η Τζάσμιν Φρεντς ήταν κάποτε στην κορυφή της κοινωνίας της Νέας Υόρκης, αλλά τώρα επιστρέφει στην αποξενωμένη αδελφή της στο Σαν Φρανσίσκο εντελώς κατεστραμμένη. Καθώς η Τζάσμιν παλεύει με τις στοιχειωμένες αναμνήσεις ενός προνομιούχου παρελθόντος που φέρει σκοτεινές πραγματικότητες τις οποίες αγνόησε, προσπαθεί να ανακάμψει στο παρόν της. Δυστυχώς, όλα αποδεικνύονται χαμένη μάχη, καθώς τα ναρκισσιστικά κολλήματα της Τζάσμιν και οι συνέπειές τους αρχίζουν να την καταβάλλουν. Με αυτόν τον τρόπο, οι παλιές της υποκρισίες και οι νέες της απάτες αρχίζουν να χαλάνε τις ζωές όλων, ειδικά τη δική της.

Η ταινία ήταν υποψήφια για πληθώρα βραβείων, κερδίζοντας πολλά με σημαντικότερα το Όσκαρ, τη Χρυσή Σφαίρα και το Bafta Α΄ Γυναικείου ρόλου για την εξαιρετική ερμηνεία της Κέιτ Μπλάνσετ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  18/05/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:40**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:40**  |   **Καλημέρα Είπαμε;  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

Έγκαιρη και αμερόληπτη ενημέρωση,καθημερινάαπό **Δευτέρα έως Παρασκευή,** από τις **05:30** έως τις **09:00,** παρέχουν ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Κατερίνα Δούκα**, οι οποίοι συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και μεταδίδουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας. Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, πολιτικοί, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες, αναλυτές, αλλά και προσκεκλημένοι εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γεωργιουδάκης

**Αρχισυνταξία**: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής**: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

Το πρωινό ψυχαγωγικό μαγκαζίνο «Πρωίαν σε είδον», με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**, δίνει ραντεβού στους τηλεθεατές καθημερινά, από Δευτέρα έως Παρασκευή από τις **09:00** έως τις **12:00.**

Για τρεις ώρες το χαμόγελο και η καλή διάθεση μπαίνουν στο… πρόγραμμα και μας φτιάχνουν την ημέρα από νωρίς το πρωί. Ρεπορτάζ, ταξίδια, συναντήσεις, παιχνίδια, βίντεο, μαγειρική και συμβουλές από ειδικούς συνθέτουν τη θεματολογία της εκπομπής. Νέες ενότητες, περισσότερα θέματα αλλά και όλα όσα ξεχωρίσαμε και αγαπήσαμε έχουν τη δική τους θέση κάθε πρωί, στο ψυχαγωγικό μαγκαζίνο της ΕΡΤ1, για να ξεκινήσετε την ημέρα σας με τον πιο ευχάριστο και διασκεδαστικό τρόπο.

**Σκηνοθεσία**: Κώστας Γρηγορακάκης
**Αρχισυντάκτης**: Γεώργιος Βλαχογιάννης
**Βοηθός αρχισυντάκτη**: Ευφημία Δήμου
**Δημοσιογραφική ομάδα**: Κάλλια Καστάνη, Μαριάννα Μανωλοπούλου, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Χριστιάνα Μπαξεβάνη, Κωνσταντίνος Μπούρας, Μιχάλης Προβατάς, Βαγγέλης Τσώνος
**Υπεύθυνη καλεσμένων**: Τεριάννα Παππά

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (Ε)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*
**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 157ο.** Το δίλημμα για τους Βρεττούς είναι ξεκάθαρο: θα σώσουν τη Δανάη, αποκαλύπτοντας τον Πέτρο, μια αποκάλυψη που μπορεί να τους οδηγήσει όλους μαζί στη φυλακή ή θα την αφήσουν στο αναμορφωτήριο και στα νύχια της ΚΥΠ; Οι Βρεττοί βρίσκονται στη μέγγενη και το περιθώριο στενεύει. Η Ηλέκτρα δεν το σκέφτεται καν. Θα κάνει τα πάντα για να σώσει την κόρη της. Και δεν είναι μόνη της. Ο καθένας, απ’ το δικό του μετερίζι, προσπαθεί να χαράξει μια διαδρομή προς τη λύτρωση. Αλλά αυτή η διαδρομή είναι γεμάτη παγίδες. Και δεν τους χωρά όλους. Μαζί με την αλήθεια, γκρεμίζεται και η σχέση της Δανάης με τον Μπόγρη. Τα θεμέλια σείονται και ίσως αυτή τη φορά να μην αντέξουν. Τίποτα δεν είναι όπως πριν. Και τίποτα δεν εγγυάται το μετά. Ο Παύλος, από την άλλη, ρισκάρει. Μια κίνηση που κανείς δεν περιμένει. Παράτολμη; Ίσως. Αλλά εκείνος, δείχνει αποφασισμένος να βάλει κάτι πάνω απ’ τον εαυτό του. Και μέσα σε όλα αυτά, ο Βρεττοί αποφασίζουν να πάρουν τη μεγάλη απόφαση. Ο κύβος ερρίφθη. Και η μοίρα, για άλλη μια φορά, δείχνει τα δόντια της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1,** από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **14:00,** αναδεικνύει τον πλούτο των υλικών της ελληνικής υπαίθρου και δημιουργεί μοναδικές γεύσεις, με τη δημιουργική υπογραφή του σεφ **Ανδρέα Λαγού**, ο οποίος παρουσιάζει την εκπομπή.

Η «ΠΟΠ Μαγειρική» ανανεωμένη, **με νέα κουζίνα, νέο on air look** και **μουσικό σήμα**, νέες ενότητες, αλλά πάντα σταθερή στον βασικό στόχο της, να μας ταξιδέψει σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, να φέρει στο τραπέζι μας τα ανεκτίμητης αξίας αγαθά της ελληνικής γης, να φωτίσει μέσα από τη γαστρονομία την παράδοση των τόπων μας και τη σπουδαιότητα της διαφύλαξης του πλούσιου λαογραφικού μας θησαυρού, και να τιμήσει τους παραγωγούς της χώρας μας. Σημαντικό στοιχείο σε κάθε συνταγή είναι τα βίντεο που συνοδεύουν την παρουσίαση του κάθε προϊόντος, με σημαντικές πληροφορίες για την ιστορία του, τη διατροφική του αξία, την προέλευσή του. Η εκπομπή εμπλουτίζεται, επίσης, με βίντεο-αφιερώματα που θα μας αφηγούνται τις ιστορίες των ίδιων των παραγωγών και θα μας μεταφέρουν στα πιο όμορφα και εύφορα μέρη μιας Ελλάδας, που ίσως δεν γνωρίζουμε, αλλά σίγουρα θέλουμε να μάθουμε!

Μέσα από τις ιστορίες αυτές, όλα τα **ελληνικά ΠΟΠ και ΠΓΕ προϊόντα**, καθώς και όλα τα υλικά που συνδέονται άρρηκτα με την κουλτούρα και την παραγωγή της κάθε περιοχής, θα βρουν τη δική τους θέση στην κουζίνα της εκπομπής και θα εμπνεύσουν τον Αντρέα Λαγό να δημιουργήσει συνταγές πεντανόστιμες, πρωτότυπες, γρήγορες αλλά και οικονομικές, με φόντο, πάντα, την ασυναγώνιστα όμορφη Ελλάδα. Μαζί του ο Αντρέας Λαγός θα έχει και φέτος αγαπημένα πρόσωπα της ελληνικής τηλεόρασης, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους, ηθοποιούς και συγγραφείς που θα τον βοηθούν να μαγειρέψει, θα του μιλούν για τις δικές τους γαστρονομικές προτιμήσεις και εμπειρίες και θα του αφηγούνται με τη σειρά τους ιστορίες που αξίζει να ακουστούν.

 **«Μυζήθρα Πάρου, αρώνια Χαλκίδας» - Καλεσμένος ο Πέτρος Μαυρογιαννίδης**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/05/2025**

O Ανδρέας Λαγός και η «ΠΟΠ Μαγειρική» υποδέχονται τον αθλητικό δημοσιογράφο, **Πέτρο Μαυρογιαννίδη**. Μαζί ετοιμάζουν δύο λαχταριστά πιάτα με **μυζήθρα Πάρου** και **αρώνια Χαλκίδας**. Ο Πέτρος Μαυρογιαννίδης μάς μιλά για τη ζωή του στην Αθήνα ερχόμενος από την Πτολεμαΐδα, τα πρώτα χρόνια της καριέρας του, για την εμπειρία του από τους Ρονάλντο και Γιοβάνοβιτς, για το αν υπάρχει αντικειμενικότητα στη δουλειά του και φυσικά για την ιστορική εκπομπή της ΕΡΤ «Αθλητική Κυριακή», της οποίας είναι παρουσιαστής.

**Επιμέλεια συνταγών-παρουσίαση:** Ανδρέας Λαγός

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Λογοθέτης

**Αρχισυνταξία:** Tζίνα Γαβαλά

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης

**Διευθυντής φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Υπεύθυνη Καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Νικολέτα Μακρή

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς

**Παραγωγή:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

**Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη Νάνσυ Ζαμπέτογλου και τον Θανάση Αναγνωστόπουλο**

Το ψυχαγωγικό μαγκαζίνο **«Στούντιο 4»,** με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**, μας κρατάει συντροφιά στην ΕΡΤ1 από **Δευτέρα έως Παρασκευή** στις **15:00**, με εκλεκτούς καλεσμένους, ενδιαφέροντα θέματα, ιδιαίτερες ανθρώπινες ιστορίες και, πάνω απ’ όλα, θετική διάθεση και ενέργεια.

Φέτος, στην κουζίνα εύκολες και πεντανόστιμες συνταγές για το καθημερινό τραπέζι φτιάχνουν ο **Δημήτρης Μακρυνιώτης** και ο **Σταύρος Βαρθαλίτης**.

Με πρόσωπα από την Ελλάδα και το εξωτερικό που ξεχώρισαν, με τα viral video της ημέρας, θέματα από την επικαιρότητα, πολιτιστικά, με πλούσιο ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, ανθρώπινες ιστορίες που εμπνέουν, το «Στούντιο 4», για τέταρτη χρονιά, στην ΕΡΤ1!

**Επιμέλεια-Παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Αρχισυνταξία:**  Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:**  Διονύσης Χριστόπουλος
**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Κωνσταντίνος Κούρος, Kωνσταντίνος Αρκάς

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Μουσική επιμέλεια:** Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Στην κουζίνα**: Δημήτρης Μακρυνιώτης και Σταύρος Βαρθαλίτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** EΡT-PlanA

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

Το πιο διασκεδαστικό τηλεπαιχνίδι ανανεωμένο, με νέες δοκιμασίες, περισσότερη μουσική και διασκέδαση, ταχύτητα, εγρήγορση, ανατροπές και, φυσικά, με παίκτες που δοκιμάζουν τα όριά τους.

Από **Δευτέρα έως Παρασκευή,** στις **19:00,** η **Ευγενία Σαμαρά**, πιστή στο να υποστηρίζει πάντα τους παίκτες και να τους βοηθάει με κάθε τρόπο, υποδέχεται τις πιο κεφάτες παρέες της ελληνικής τηλεόρασης. Οι παίκτες δοκιμάζουν τις γνώσεις, την ταχύτητα, αλλά και το χιούμορ τους, αντιμετωπίζουν τις ανατροπές, τις… περίεργες ερωτήσεις και την πίεση του χρόνου και διεκδικούν μεγάλα χρηματικά ποσά.

**Παρουσίαση:** Ευγενία Σαμαρά
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Αρβανίτης
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Ζωή Τσετσέλη
**Executive Producer:** Πάνος Ράλλης, Ελισάβετ Χατζηνικολάου
**Παραγωγός:** Σοφία Παναγιωτάκη
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα - Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

Το ερωτικό δράμα εποχής «Ηλέκτρα», βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη**, σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριο των **Μαντώς Αρβανίτη** και **Θωμά Τσαμπάνη**, μεταδίδεται από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, στις **19:45,** με καινούργια επεισόδια γεμάτα ανατροπές, ανομολόγητους έρωτες και σκοτεινά μυστικά που έρχονται στο φως.

***Η σειρά, αμέσως μετά τη μετάδοσή της από την ΕΡΤ1, είναι διαθέσιμη στο ERTFLIX.***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/05/2025**

Το σκληρό φως του ήλιου φωτίζει το μικρό νησί της Αρσινόης. Ένοχα μυστικά, προδοσίες, εγκλήματα, έρχονται στο φως. Ο καθρέφτης γυρνάει ανάποδα. Ο Σωτήρης, προδομένος από γυναίκα, πατέρα κι αδερφό, θα γίνει από θύμα θύτης. Οι επιλογές του σε αυτό το ταξίδι εκδίκησης θα τον οδηγήσουν στο μοιραίο τέλος.

Ο Νικόλας, σ’ ένα ειρωνικό γύρισμα της μοίρας, θα γίνει από θύτης θύμα μιας αδίστακτης γυναίκας. Η Νέμεσις είναι εδώ για τον Νικόλα μα και για την Ηλέκτρα, που πρόδωσε τον Σωτήρη, αλλά και προδόθηκε από τον Παύλο.

Ο αρραβώνας της κόρης της μαζί του θα είναι το μεγαλύτερο χτύπημα που έχει δεχτεί ποτέ στη ζωή της. Θα τ’ αντέξει; Ηλέκτρα, Σωτήρης, Παύλος, Νεφέλη και Νικόλας παλεύουν να ζήσουν, να λησμονήσουν, ν’ αγαπηθούν, να εκδικηθούν, να εξιλεωθούν. Όλοι τους έρμαια της μοίρας μα και των επιλογών τους.

Καθένας στον πόνο του, καθένας στη μοναξιά του μα και στην οργισμένη εκδίκησή του… Στο τέλος, ποιος θα νικήσει, μα και ποιος θα διαλύσει; Τι θα απομείνει; Ραγισμένες ψυχές, σκόρπια κομμάτια χάους που μονάχα ένα χέρι θεϊκό θα μπορέσει να συναρμολογήσει.

**Παίζουν**: Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Εμμανουήλ Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Νίκος Ιωαννίδης (Κωνσταντής), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Ιφιγένεια Πιερίδου (Ουρανία), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης Μίχος), Ελένη Κούστα (Μάρω), Αλκιβιάδης Μαγγόνας (Τέλης), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Αλέξανδρος Βάρθης (Δικηγόρος Νάσος Δημαράς), Μάκης Αρβανιτάκης (πρόεδρος δικαστηρίου), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Αιμιλιανός Σταματάκης (Σταύρος), Νίκος Μέλλος (Βλάσης Περλεπές)

**Νέοι χαρακτήρες στη σειρά «Ηλέκτρα»:** Αλεξάνδρα Παντελάκη (Δέσπω Καραβά), Ηλιάνα Μαυρομάτη (Αγνή Ντούτση), Σπύρος Σταμούλης (Αλέξης Μπόγρης), Νίκος Μέλλος (Βλάσης Περλεπές, γιος του γυμνασιάρχη Περλεπέ), Νικόλας Βασιλειάδης (Λάζαρος Δεληγιάννης), Γιάννης Αθητάκης (Αλκης Χαριτίδης), Βασίλης Τριανταφύλλου (Φώτης Μπαζάκας), Τηλέμαχος Παπαντωνίου (Πελοπίδας Βασιλείου), Θεοδώρα Τζήμου (Φιόνα Καρτάλη), Πέτρος Σκαρμέας (Τζιοβάνι), Χρήστος Χαλβατζάρας (Βύρων Καρτάλης), Δήμητρα Στογιάννη (Τζίνα Κυδωνάκη), Γιάννης Καπελέρης (Μάνος)

Σενάριο: Μαντώ Αρβανίτη, Θωμάς Τσαμπάνης
Σκηνοθεσία: Βίκυ Μανώλη
Σκηνοθέτες: Θανάσης Ιατρίδης, Λίνος Χριστοδούλου
Διεύθυνση φωτογραφίας: Γιάννης Μάνος, Αντώνης Κουνέλας
Ενδυματολόγος: Έλενα Παύλου
Σκηνογράφος: Κική Πίττα
Οργάνωση παραγωγής: Θοδωρής Κόντος
Εκτέλεση παραγωγής: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ
Παραγωγή: ΕΡΤ

**Επεισόδιο 158ο.** Ο Σωτήρης ψήνεται στον πυρετό, αλλά οι γιατροί αδυνατούν να τον βοηθήσουν. Μέσα στην παραζάλη του, ζητάει την Ηλέκτρα, θέλει να έρθει κοντά του. Δεν είναι όμως οι μοναδικές λέξεις που ψιθυρίζει… Το όπλο έρχεται ξανά στο προσκήνιο. Παραλήρημα της αρρώστιας του ή είναι αποφασισμένος να φτάσει στα άκρα για να φέρει ξανά κοντά του την Ηλέκτρα; Κι ενώ ο Σωτήρης ζει την προσωπική του κόλαση, οι γέφυρες που έχτισε η Δέσπω ανάμεσα στην Ηλέκτρα και τη Δόμνα φαίνεται πως αρχίζουν να τις φέρνουν κοντά. Πόσο εύκολος όμως είναι ο δρόμος για τη λύτρωση; Θα καταφέρουν οι δύο γυναίκες να διανύσουν την απόσταση και να συναντηθούν; Και το κυριότερο, τώρα που ο Στέργιος γνωρίζει την αλήθεια, θα μπορέσει να ακολουθήσει κι εκείνος τον ίδιο δρόμο; Στο μεταξύ, ο Μπόγρης παλεύει με νύχια και με δόντια να σώσει την Δανάη. Πόσο εύκολο είναι όμως αυτό, όταν ο Νικόλας αρχίζει να τον υποψιάζεται ως πληροφοριοδότη της ΚΥΠ;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

Τα Καλύτερά μας Χρόνια κάνουν ένα άλμα δύο χρόνων και επιστρέφουν και πάλι στο 1977!

Το 1977 βρίσκει τη Μαίρη ιδιοκτήτρια μπουτίκ στο Κολωνάκι, ενώ παράλληλα πολιορκείται επίμονα από τον κύριο Τεπενδρή **(Ιωάννης Παπαζήσης),** έναν γόη, εργένη, γνωστό bon viveur στον κόσμο της μόδας και τους κοσμικούς κύκλους της Αθήνας.

Ο Στέλιος επιβιώνει με κόπο και ιδρώτα ως προϊστάμενος στο υπουργείο, αλλά υφιστάμενος της κυρίας Αργυρίου **(Έμιλυ Κολιανδρή),** κι ένα αιφνίδιο black out θα τους φέρει πιο κοντά. Η Νανά έχει αναλάβει την μπουτίκ στου Γκύζη και είναι παντρεμένη με τον Δημήτρη, που είναι πλέον ιδιοκτήτης super market και καφετέριας.

Μαζί μεγαλώνουν τη μικρή Νόνη με αγάπη, με τη σκιά του απόντα πατέρα Αποστόλη να παραμένει εκεί. Παράλληλα βρίσκουμε την Ερμιόνη με τον κυρ Νίκο, να έχουν μετακομίσει μαζί στο παλιό σπίτι της κυρίας Ρούλας και να προσπαθούν να συνηθίσουν τη συμβίωσή τους ως παντρεμένοι, μετά από τόσα χρόνια μοναξιάς. Δίπλα τους παραμένει πάντα η Πελαγία, που προσπαθεί με κάθε τρόπο να διεκδικήσει τον διευθυντή του αστυνομικού τμήματος της γειτονιάς τους.

Η Ελπίδα, αν και απογοητευμένη από το χώρο της υποκριτικής επιμένει να προσπαθεί να τα καταφέρει στο πλευρό του Άλκη, ενώ ο Αντώνης γνωρίζει ξανά τον έρωτα στο πρόσωπο της Δώρας **(Νατάσα Εξηνταβελώνη),** μιας νεαρής και ανεξάρτητης δημοσιογράφου της Ελευθεροτυπίας, η οποία θα τον βοηθήσει να κάνει τα πρώτα του βήματα στη δημοσιογραφία.

Μαζί με τους μεγάλους, μεγαλώνουν όμως και οι μικροί. Ο **Άγγελος (Δημήτρης Σέρφας),** 16 πλέον χρονών, περνάει την εφηβεία του με εσωστρέφεια. Διαβάζει μελαγχολικούς ποιητές, ασχολείται με τη φωτογραφία και το σινεμά και ψάχνει διακαώς να βρει την κλίση του. Και φυσικά τον απασχολούν ακόμα τα κορίτσια. Η όμορφη καθηγήτριά του, ο πρώτος του έρωτας η Σοφία **(Ιωάννα Καλλιτσάντση)** που επιστρέφει στην Αθήνα μετά από χρόνια, η καλύτερή του φίλη η Άννα **(Κωνσταντίνα Μεσσήνη),** που πλέον είναι ο τρίτος της παρέας. Στο πλευρό του Άγγελου, ο κολλητός του, ο Λούης **(Βαγγέλης Δαούσης),** που η εφηβεία τον βρίσκει αποκλειστικά απασχολημένο με το αντίθετο φύλο.

Διαβάζει περιοδικά με «γυμνές», μέσα στην τάξη, κλέβει τη βέσπα του πατέρα του για να πάει στα club, μεθάει και τολμάει να μαζέψει εμπειρίες με κάθε τρόπο.

Όλοι μαζί βαδίζουν προς το νήμα του τερματισμού της δεκαετίας του 1970, με την έντονη μυρωδιά της εποχής να επηρεάζει την καθημερινότητά τους και να προμηνύει τον ερχομό των εμβληματικών 80s. Έγχρωμα πλάνα, ξένα τραγούδια, νέα μόδα και χτενίσματα, καινούργιες συνήθειες, clubs και discotheques θα συνοδεύσουν τις περιπέτειες των Αντωνόπουλων και της υπόλοιπης γειτονιάς. Νέοι έρωτες, ρυτίδες, χαμένες κόρες, επανενώσεις, αποχαιρετισμοί, απωθημένα, πείσματα και πειραματισμοί επικρατούν και ταράζουν τα νερά της γνώριμής μας γειτονιάς στου Γκύζη…

**Eπεισόδιο 61ο: «Γρανίτα από λεμόνι»**

Ενόψει των εισαγωγικών στο Πανεπιστήμιο, η παρέα του Άγγελου βλέπει ξανά και ξανά τη «Γρανίτα από λεμόνι» στο σινέ Στέλλα. Εκεί ο Άγγελος έχει μια περίεργη συνάντηση με τον Μανιά, ο οποίος όπως φαίνεται έχει βλέψεις για τη γειτονιά. Παράλληλα, η σχέση του Δημήτρη με τη Γιώτα βαραίνει τον Άγγελο που νιώθει άσχημα απέναντι στη θεία του. Η Νανά γκαζώνει με το νεοαποκτηθέν αυτοκινητάκι της, αλλά κανείς δεν δέχεται να πάει μαζί της βόλτα. Ο Λεωνίδας Μέρμηγκας ζητάει μια χάρη από τον Στέλιο, φέρνοντάς τον σε δύσκολη θέση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/05/2025**

**Guests:**Θανάσης Αλευράς (Λεωνίδας Μέρμηγκας), Κώστας Βελέντζας (κύριος Τιλκερίδης), Μαρία Εγγλεζάκη (Γιώτα), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (κυρ Γιάννης), Θόδωρος Ιγνατιάδης (κυρ Στέλιος), Πέρης Μιχαηλίδης (Αριστείδης Μανιάς), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα Ακτύπη), Σύνθια Μπατσή (Κική), Θάλεια Συκιώτη (Ζαμπέτα), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Η Παραλία -** **Β' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

Η αγαπημένη δραματική σειρά **«Η παραλία»**, σε σενάριο **Παναγιώτη Ιωσηφέλη** και σκηνοθεσία **Στέφανου Μπλάτσου**, που αγαπήθηκε από το κοινό για τις δυνατές ιστορίες και τους πολύπλευρους χαρακτήρες, συνεχίζει την επιτυχημένη πορεία της στην **ΕΡΤ1**, από **Δευτέρα έως Πέμπτη**, στις **22:00**, με καινούργια επεισόδια γεμάτα ίντριγκες, συγκινήσεις και εκπλήξεις.

**Στην Κρήτη του 1975**

Η δεύτερη σεζόν της «Παραλίας» μάς μεταφέρει στην Κρήτη του 1975, σε μια εποχή όπου η Ελλάδα αφήνει σιγά σιγά πίσω της το σκοτάδι της χούντας και η Δημοκρατία παλεύει να βρει τα πατήματά της στο ανασυγκροτημένο ελληνικό κράτος. Στους λαξευμένους βράχους των Ματάλων, παλιοί και νέοι χαρακτήρες συνυπάρχουν και αναζητούν την ταυτότητά τους μέσα σ’ έναν κόσμο που αλλάζει ραγδαία.

**Μυστικά, έρωτας και εκδίκηση**

Ταυτόχρονα, μια σκοτεινή ιστορία από την περίοδο της γερμανικής Κατοχής έρχεται στην επιφάνεια, απειλώντας ακόμα μια φορά να στοιχειώσει το παρόν. Μια ιστορία που όλοι λίγο έως πολύ ήξεραν, αλλά πολύ συνειδητά επέλεξαν να ξεχάσουν, και όσοι την έζησαν και επιβίωσαν, αργά ή γρήγορα, θα ζητήσουν εκδίκηση. Η επιστροφή του Παύλου (Δημήτρης Κίτσος) στην πατρογονική γη και η γνωριμία του με την Ιφιγένεια (Αφροδίτη Λιάντου) θα φέρουν στην επιφάνεια έναν απαγορευμένο, αλλά ταυτόχρονα παράφορο, έρωτα. Ο Παύλος προσπαθεί να πάρει την εξουσία στα χέρια του, ενώ η Ιφιγένεια να τη διατηρήσει. Δεν γίνεται ο ένας να επιτύχει, χωρίς να αποτύχει ο άλλος.

**Μια ωδή στην Κρήτη και στον έρωτα**

Η σειρά «Η παραλία» επιστρέφει για μια δεύτερη σεζόν γεμάτη ίντριγκες, συγκινήσεις και εκπλήξεις. Μια ωδή στην Κρήτη, στην ομορφιά της φύσης και στη δύναμη του απαγορευμένου έρωτα. Η συνέχεια της αγαπημένης σειράς υπόσχεται να είναι ακόμα πιο συναρπαστική, με τους παλιούς ήρωες να έρχονται αντιμέτωποι με νέες προκλήσεις και νέους χαρακτήρες να φέρνουν φρέσκο αέρα στην ιστορία.

*Πόσα μυστικά μπορεί να κρύβονται στα άδυτα νερά των Ματάλων;*

***Η σειρά μεταδίδεται από την ΕΡΤ1 από Δευτέρα έως Πέμπτη, στις 22:00, και αμέσως μετά είναι διαθέσιμη στο ERTFLIX.***

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/05/2025**

**Παίζουν**: Δημήτρης Μοθωναίος (Χάρης Καλαφάτης), Μαρία Ναυπλιώτου (χήρα Ειρήνη), Νικολάκης Ζεγκίνογλου (πιτσιρικάς Μανώλης), Αλέξανδρος Λογοθέτης (Διονύσης Αρχοντάκης), Δημήτρης Κίτσος (Παύλος Αρχοντάκης), Μπέτυ Λιβανού (Νικολίνα Αρχοντάκη), Γιώργος Νινιός (Δημητρός Αρχοντάκης), Μαίρη Μηνά (Μαίρη), Νικόλας Παπαγιάννης (Γράντος Μαυριτσάκης), Ευσταθία Τσαπαρέλη (Κερασία Μαυριτσάκη), Αλέξανδρος Μούκανος (παπα-Νικόλας Μαυριτσάκης), Κατερίνα Λυπηρίδου (Ελένη Ανδρουλιδάκη), Γωγώ Καρτσάνα (Μαρία Ζαφειράκη), Τάκης Σακελλαρίου (Κώστας Ζαφειράκης), Μαρία Μπαγανά (Νόνα Ζηνοβάκη), Δημήτρης Ξανθόπουλος (Σήφης Γερωνυμάκης), Αναστασία Γερωνυμάκη (Νικολαΐς Μπιμπλή), Άντριαν Φρίλινγκ (Ρόμπερτ), Νικόλας Παπαϊωάννου (Κολτσιδάκης), Νίκος Καραγεώργης (Παντελής Αρβανιτάκης), Γιώργος Γιαννόπουλος (Μανόλης Παπαγιαννάκης), Ξένια Ντάνια (Τες Γουίλσον), Ελεάνα Στραβοδήμου (Ναταλί Πασκάλ), Γιώργος Σαββίδης (Τόμι Μπέικερ)

**Νέοι χαρακτήρες στη φετινή σεζόν:** Αφροδίτη Λιάντου (Ιφιγένεια Τουφεξή), Αλεξία Καλτσίκη (Φανή Τουφεξή), Κώστας Κάππας (Χρήστος Τουφεξής), Χρήστος Κραγιόπουλος (Απόστολος Τουφεξής), Ντένια Στασινοπούλου (Σοφί), Σύρμω Κεκέ (Μπέρτα), Ειρήνη Γιώτη (Άρια), Ανδριάνα Σαράντη (Γιούντιθ), Ευθαλία Παπακώστα (Έιμι), Άλκης Μπακογιάννης (Ιάκωβος Γεροντάκης)

**Σενάριο**: Παναγιώτης Ιωσηφέλης

**Εμπνευσμένο από την πρωτότυπη ιδέα των:** Πηνελόπης Κουρτζή και Αυγής Βάγια

**Εμπνευσμένο από το βιβλίο**: «Το κορίτσι με το σαλιγκάρι» της Πηνελόπης Κουρτζή, το οποίο κυκλοφορεί από τις εκδόσεις «Ψυχογιός»

**Σκηνοθεσία**: Στέφανος Μπλάτσος
**Σκηνοθέτες**: Εύη Βαρδάκη, Γιώργος Κικίδης
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος
**Σκηνογραφία**: Σοφία Ζούμπερη
**Ενδυματολογία**: Νινέττα Ζαχαροπούλου
**Μακιγιάζ**: Λία Πρωτοπαππά, Έλλη Κριαρά
**Ηχοληψία**: Παναγιώτης Ψημμένος, Σωκράτης Μπασιακούλης
**Μοντάζ**: Χρήστος Μαρκάκης

**Μουσικοί-στίχοι:** Alex Sid, Δημήτρης Νάσιος (Quasamodo)

**Μουσική επιμέλεια:** Ασημάκης Κοντογιάννης
**Casting**: Ηρώ Γάλλου
**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Αποστολίδης
**Project manager**: Ορέστης Πλακιάς
**Executive producer**: Βασίλης Χρυσανθόπουλος
**Παραγωγός**: Στέλιος Κοτιώνης

**Εκτέλεση παραγωγής**: Foss Productions

**Eπεισόδιο 127ο.** Στην κηδεία του Αρβανιτάκη, ο Κοσμάς, σε κακή ψυχολογική κατάσταση, αισθάνεται προδομένος και δεν ξέρει πού να στραφεί για να λάβει απαντήσεις. Η Ιφιγένεια τραβάει πλάνα για το ντοκιμαντέρ της, ερχόμενη έτσι ξανά στο επίκεντρο του κινδύνου. Ο διευθυντής της Αστυνομίας Ηρακλείου πιέζει ασφυκτικά τον Κολιτσιδάκη και τον Καραπάνο θέτοντας ζητήματα διαφθοράς και ανικανότητας. Στο Ηράκλειο, ο Μανώλης επιχειρεί να βρει τη Γιούντιθ, όμως γίνεται μάρτυρας μιας παράξενης συνάντησης του Οδυσσέα. Ο Τόμι, αποφασισμένος να φτάσει την υπόθεση του Λοΐζου ως το τέλος, απειλεί ανοιχτά την Ελένη, μ’ εκείνη να του ζητά να μην μπλεχτεί σε αυτή την ιστορία, για το δικό του καλό. Μία στοχευμένη επίσκεψη της Φανής στο ιατρείο επιχειρεί να δημιουργήσει ακόμη μεγαλύτερη απόσταση στη σχέση της Μαίρης και του Διονύση. Στο καφενείο, οι εικασίες και οι μνήμες από τη συμπεριφορά του Αρβανιτάκη πριν δολοφονηθεί, αφήνουν ανοιχτά όλα τα ενδεχόμενα για την κρυφή του ζωή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **Ο Όρκος ΙΙ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Δραματική σειρά, σε σενάριο **Τίνας Καμπίτση** και σκηνοθεσία **Χρίστου Γεωργίου**, με πρωταγωνιστές τους **Χρήστο Λούλη, Θάλεια Ματίκα, Ιωάννη Παπαζήση, Λένα Παπαληγούρα, Εριέττα Μανούρη, Βάνα Πεφάνη** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών.

**Η ιστορία…**

Όλα άρχισαν όταν ο χειρουργός Φίλιππος Ραζής βρήκε έξω από το νοσοκομείο ένα άρρωστο δωδεκάχρονo Ρομά κορίτσι. Χειρουργώντας το συνειδητοποίησε ότι της έλειπε ο ένας νεφρός. Τελικά, το κορίτσι πέθανε και κανείς δεν το αναζήτησε. Ο Φίλιππος, ψάχνοντας να βρει ποιοι κρύβονται πίσω από τον θάνατο της μικρής Ρομά, ανακάλυψε μια σπείρα εμπορίας οργάνων. Η προσπάθειά του, όμως, να οδηγήσει τη σπείρα στη φυλακή τον κατέστησε θύμα ενός σατανικού σχεδίου που τον έστειλε στη φυλακή.

Πλέον, παρακολουθούμε τον Φίλιππο Ραζή στη φυλακή να δίνει καθημερινή μάχη επιβίωσης. Η εντολή είναι σαφής: να τον σκοτώσουν. Όμως, δεν τα καταφέρνουν. Ο ακέραιος χαρακτήρας του και οι ιατρικές του γνώσεις τον γλιτώνουν. Ο αρχιφύλακας τον ορίζει γιατρό των φυλακών, εκείνος σώζει ζωές και γίνεται ήρωας. Ένα βράδυ, όμως, τον χτυπούν σχεδόν μέχρι θανάτου και οδηγείται στο νοσοκομείο. Οι φίλοι του από τις φυλακές τον βοηθούν να δραπετεύσει…

**Eπεισόδιο 2o: «Η βοήθεια»**

Ο Φίλιππος και η σύζυγός του Μαριτίνα έρχονται αντιμέτωποι με μια σκληρή πραγματικότητα που φέρνει εντάσεις ανάμεσά τους. Ο Φίλιππος βλέποντας την απόγνωση της Μπελού αποφασίζει να χειρουργήσει τον αδερφό της, Μπερκ Αλμπάσα, όσο η δημοσιογράφος Θάλεια Μελά προσπαθεί να μάθει ό,τι μπορεί για την υπόθεση του ρομά κοριτσιού που χειρουργήθηκε στον «Άγιο Συμεών». Η Μαριτίνα έρχεται κοντά με τον επιχειρηματία Νικήτα Στεργίου, ενώ ο Ραφαήλ Αναλυτής και η Εριέττα Φωτιάδη προσπαθούν να συμπαρασταθούν στον Φίλιππο και να τον αποτρέψουν από το να μπλεχτεί κι άλλο στην υπόθεση.

**Παίζουν:**Χρήστος Λούλης (Φίλιππος Ραζής), Θάλεια Ματίκα (Μαριτίνα Απέργη), Ιωάννης Παπαζήσης (Ραφαήλ Αναλυτής), Λένα Παπαληγούρα (Εριέττα Φωτιάδη), Εριέττα Μανούρη (Θάλεια Μελά), Βάνα Πεφάνη (Γαλάτεια Παράσχη), Σωτήρης Χατζάκης (Περικλής Ραζής), Κωνσταντίνος Ασπιώτης (Ιάσων Αλεξάκης), Γιωργής Τσαμπουράκης (Νικήτας Στεργίου), Μελίνα Βαμβακά (Σμάρω Απέργη), Παντελής Παπαδόπουλος (Χαράλαμπος Μελάς), Δήμητρα Σιγάλα (Σύλβια Ρήγα), Μαρούσκα Παναγιωτοπούλου (Βίλμα Αντωνιάδη), Δήμητρα Βήττα (Λένα Ζησίμου), Πανάγος Ιωακείμ (Σιρχάν-Μάκης Καταβός), Θοδωρής Αντωνιάδης (Τζέλος), Αλίκη Ανδρειωμένου (Μπελού Αλμπάσα), Ντένης Μακρής (Τάσος Καλαβρινός), Γιώργος Φλωράτος (Λουκάς Πολίτης), Κωνσταντίνος Σειραδάκης (Ιάγος), Γιάννης Σαμψαλάκης (Σέργιος), Κώστας Βασαρδάνης (Αλέξανδρος Αραβαντινός), Τάνια Παλαιολόγου (Τζελένα), Σμαράγδα Κάκκινου (Ευγενία), Δημήτρης Γαλάνης (Ντίνος), Τάσος Κορκός (Μάκης), Ηλίας Βογιατζηδάκης (Μπερκ Αλμπάσα)κ.ά.

**Σκηνοθεσία:** Χρίστος Γεωργίου
**Σενάριο:** Τίνα Καμπίτση
**Σεναριακή ομάδα:** Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Χρήστος Αλεξανδρής
**Διευθυντής φωτογραφίας:** Στέφανος Κοπανάκης
**Σκηνοθέτης:** Άγγελος Κουτελιδάκης
**Σκηνογράφος:** Λουκία Χατζέλου
**Ενδυματολόγος:** Κατερίνα Κοντού, Νικόλ Παναγιώτου
**Ηχολήπτης:** Θανάσης Χούτος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  19/05/2025**

**Μοντέρ:** Γιάννης Μάρρης, Κώστας Γκουλιαδίτης, Μαρία Γερακάκη, Κοσμάς Φιλιούσης
**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Χρίστος Στυλιανού
**Βοηθός σκηνοθέτης:** Άγγελος Κουτελιδάκης
**Casting director:** Ανζελίκα Καψαμπέλη
**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιώργος Μπαμπανάρας
**Project manager-Οργάνωση παραγωγής:** Βασίλης Διαμαντίδης
**Παραγωγός:** Σπύρος Μαυρογένης
**Εκτέλεση παραγωγής:** Arcadia Media
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Η μέρα της Βαστίλης»**  
*(Bastille Day)*

**Περιπέτεια συμπαραγωγής ΗΠΑ, Γαλλίας, Ηνωμένου Βασιλείου, Βελγίου, Λουξεμβούργου, Κίνας και Γερμανίας 2016**

**Σκηνοθεσία:** Τζέιμς Γουότκινς
**Σενάριο:** Άντριου Μπάλντουιν
**Πρωταγωνιστούν:** Ίντρις Έλμπα, Ρίτσαρντ Μάντεν, Κέλι Ράιλι, Σαρλότ λε Μπον, Στεφάν Καγιάρ, Χοσέ Γκαρθία
**Διάρκεια**: 83'

**Υπόθεση:** Ο Μάικλ είναι ένας μετρ της μικροκλοπής. Ξαφρίζει τους πάντες χωρίς να αντιληφθούν τίποτα παρά μόνο όταν είναι πλέον αργά. Μέχρι την ημέρα που θα κλέψει τη λάθος τσάντα και θα μπει στο στόχαστρο τρομοκρατών αλλά και της Interpol. Και ενώ προσπαθεί να απεμπλακεί απ’ όλο αυτό ένας πρώην πράκτορας της CIA θα βρεθεί στον δρόμο του.

Καταιγιστική δράση στην πόλη του Φωτός, με τον βραβευμένο με Χρυσή Σφαίρα Ίντρις Έλμπα και τον Ρίτσαρντ Μάντεν (Game of Thrones).

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:30**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα  (Ε)**   **Β' ΚΥΚΛΟΣ**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 158o.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

 **«Γαρίδα Αμβρακικού, τοματάκι Σαντορίνης» - Καλεσμένη η Ελένη Λεγάκη**

Η «ΠΟΠ Μαγειρική» και ο **Ανδρέας Λαγός** υποδέχονται την ερμηνεύτρια του νησιώτικου τραγουδιού, **Ελένη Λεγάκη**. Μαζί δημιουργούν δύο μοναδικά πιάτα, το πρώτο με **γαρίδα Αμβρακικού** και το δεύτερο με **τοματάκι Σαντορίνης**. Η Ελένη Λεγάκη μάς μιλά για τη σχέση της με το παραδοσιακό τραγούδι και την αξία που αυτό έχει για την ιστορία μας, για το πώς ξεκίνησε από παιδί να τραγουδά, αλλά και για την οικογένειά της και το «βάρος» του ονόματός της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Switch - Γ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι με την **Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα  - Β' ΚΥΚΛΟΣ   (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 159ο.** Μια καινούργια παρεξήγηση θα ενσκήψει όταν ο Βλάσης και η Σοφία δεν θα κοιμηθούν στα σπίτια τους και ο Περλεπές θα ξεσηκώσει όλο το νησί για να βρει τον γιο του. Ο Τέλης, βέβαιος πως έχουν περάσει το βράδυ μαζί, θα αποφασίσει να φτάσει στα άκρα. Το ερώτημα είναι πώς θα αντιδράσει ο Παύλος. Ο Μπόγρης προσπαθεί να βοηθήσει τη Δανάη, εκείνη όμως γνωρίζει πλέον την αλήθεια για την υπόθεση του Νικόλα. Πόσο εύκολο είναι να βοηθήσεις κάποιον όταν δεν σε αφήνει; Και το κυριότερο, όταν δεν μπορείς να του αποκαλύψεις από τι προσπαθείς να τον σώσεις; Στο μεταξύ, ο Διονύσης απηυδισμένος με τον δικηγόρο, αποφασίζει να ακολουθήσει διαφορετικό δρόμο για να εντοπίσει τον Βρεττό. Το πρώτο βήμα είναι η παρακολούθηση του Κυριάκου… Με το δεύτερο, η θηλιά γύρω από το σπίτι των Βρεττών σφίγγει όλο και περισσότερο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/05/2025**

**Επεισόδιο 62ο: «Ο μικρός αδελφός»**

Ο Άγγελος ορίζεται από την οικογένεια ως baby sitter του μικρού αδελφού του, ενώ ο Λούης προετοιμάζεται για την καριέρα του ως ταξιτζή, μαθαίνοντας οδήγηση. Η άφιξη του Αντώνη και της Ελπίδας από τη Νάξο φέρνει πολλές εκπλήξεις στην οικογένεια. Εκπλήξεις έχουμε και σε όλη τη γειτονιά με την άφιξη του καινούργιου παπά, του αδελφού Μάρκου ή αλλιώς «παπα-παίδαρου». Ο Στέλιος δεν μπορεί να διαχειριστεί αυτά που έκαναν ο Αντώνης και η Ελπίδα στις διακοπές, την ώρα που η διαδικασία ονοματοδοσίας του «καραμούζα» ξαφνιάζει τον κυρ Νίκο.

**Guests:**Κωνσταντίνος Κάρολος Γιακίντζης (Γκουργιώτης), Βασιλική Γκρέκα (Νόνη), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Ισαβέλλα Κούκη (Νικόλας), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Ζωή Κουσάνα (Μαριλένα), Κώστας Λαμπρόπουλος (Φώτης), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Ηλέκτρα Μπαρούτα (Μυρτώ Μοίρου), Βαγγέλης Παπαδάκης (παπα-Μάρκος), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης), Βίκυ Τσίρου (Μπέτυ Ζούζουλα)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Η Παραλία Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Επεισόδιο 128ο.** Η Ιφιγένεια αρνείται να ζήσει με τον φόβο και την ανασφάλεια και ζητά από τον Παύλο τη βοήθειά του σε κάτι παρακινδυνευμένο. Η παρουσία της Μπέρτας στην πανσιόν δημιουργεί μεγάλες εντάσεις μεταξύ του Κώστα και της Μαρίας, που έρχεται αντιμέτωπη με τα μυστικά του πατέρα της. Την ίδια στιγμή, ο Ρόμπερτ συναντά τον Καραπάνο προκειμένου να του πει τα πάντα γι’ αυτή την ιστορία και να μπει ένα τέλος. Η συμπεριφορά του Παπά παραξενεύει την Κερασία, ενώ η Νόνα τον πιέζει να μιλήσει για όσα γνωρίζει, για να προλάβουν το επόμενο κακό. Η Νικολίνα, βλέποντας την κακή ψυχολογική κατάσταση του Διονύση, αναλαμβάνει να αποκαταστήσει τη σχέση του με τη Μαίρη, μέσω ενός παράδοξου τρόπου. Στο μεταξύ, η Ελένη διαπραγματεύεται με τον Οδυσσέα, ώστε να βγουν και οι δύο κερδισμένοι από την υπόθεση με τον Γερμανό κι ενημερώνει τον Διονύση για τη θεωρία της ΚΥΠ πως υπάρχει κάποιος κρυφός εντολέας.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **Ο Όρκος ΙΙ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά** της ΕΡΤ, σε σενάριο **Τίνας Καμπίτση** και σκηνοθεσία **Χρίστου Γεωργίου**, με πρωταγωνιστές τους **Χρήστο Λούλη, Θάλεια Ματίκα, Ιωάννη Παπαζήση, Λένα Παπαληγούρα, Εριέττα Μανούρη, Βάνα Πεφάνη** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών.

**Eπεισόδιο 3ο: «Ο χρόνος και το φως»**

Ο Φίλιππος προσπαθεί να κερδίσει ξανά την εμπιστοσύνη της Μαριτίνας, η οποία μέρα με τη μέρα απομακρύνεται. Η Θάλεια Μελά έρχεται κοντά με την Μπελού Αλμπάσα και της προτείνει να προσέχει τον αδερφό της όσο εκείνη θα είναι στη δουλειά. Η Εριέττα μαθαίνει για το σοβαρό πρόβλημα υγείας του Ραφαήλ και προσπαθεί να τον προσεγγίσει, ενώ εκείνος το αποφεύγει. Κι όσο ο Φίλιππος αποφασίζει να πάρει τη Μαριτίνα και να αποδράσουν στην εξοχή, ένα αναπάντεχο γεγονός στο νοσοκομείο ανατρέπει την κατάσταση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  20/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

 **24:00  |  Ξένη Ταινία**

 **«Η 6η Μέρα»**  
*(The 6th Day)*

**Περιπέτεια επιστημονικής φαντασίας, παραγωγής ΗΠΑ 2000**

**Σκηνοθεσία**: Ρότζερ Σποότισγουντ
**Σενάριο**: Κόρμακ Γουίμπερλι, Μαριάν Γουίμπερλι
**Πρωταγωνιστούν**: Άρνολντ Σβαρτσενέγκερ, Σάρα Ουίντερ, Τόνι Γκόλντγουιν, Μάικλ Ράπαπορτ, Τέιλορ Αν Ριντ, Ρόμπερτ Ντιβάλ, Ρόντνεϊ Ρόουλαντ

**Διάρκεια**: 113'

**Υπόθεση**: Στο εγγύς μέλλον, η κλωνοποίηση είναι πλέον τεχνικά προηγμένη, αλλά η κλωνοποίηση ανθρώπων εξακολουθεί να είναι παράνομη. Όταν ο Άνταμ Γκίμπσον, ένας παλιομοδίτης οικογενειάρχης και παρασημοφορημένος πιλότος μαχητικών στον λεγόμενο Πόλεμο των Τροπικών Δασών, επιστρέφει ένα βράδυ στο σπίτι του, ανακαλύπτει ότι η ζωή του έχει κλαπεί από τον κλώνο του και η τέλεια ύπαρξή του διαγράφεται. Βυθίζεται σε έναν σκοτεινό κόσμο δολοφονιών, διαφθοράς και εξαπάτησης υψηλής τεχνολογίας και ξεριζώνεται από την οικογένειά του από κακοποιούς που έχουν σταλεί για να τον καταστρέψουν, επειδή κλωνοποίησαν τον λάθος άνθρωπο. Ο Άνταμ πρέπει όχι μόνο να σώσει τον εαυτό του, αλλά και να αποκαλύψει ποιος και τι κρύβεται πίσω από το σατανικό σχέδιο που τον μπλέκει, προκειμένου να διεκδικήσει ξανά την οικογένειά του και την ταυτότητά του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:45**  |   **Switch  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα -** **Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 159o.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Κελυφωτό φιστίκι Φθιώτιδας, κασέρι Ελασσόνας» - Καλεσμένος ο Μιχάλης Συριόπουλος**

Η εκπομπή «ΠΟΠ Μαγειρική» και ο Ανδρέας Λαγός υποδέχονται τον ταλαντούχο ηθοποιό **Μιχάλη Συριόπουλο**. Μαζί με τον σεφ μαγειρεύουν δύο γευστικές συνταγές με **κελυφωτό φιστίκι Φθιώτιδας** και **κασέρι Ελασσόνας**. Ο Μιχάλης Συριόπουλος μας μιλά για τις γευστικές του μνήμες από τα παιδικά του χρόνια στη Θεσσαλονίκη, για το πώς είναι να είναι παιδί πολύτεκνης οικογένειας, για το μικρόβιο της υποκριτικής που μπήκε μέσα του σε πολύ μικρή ηλικία αλλά και τη λατρεία του για τα ταξίδια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

Τηλεπαιχνίδι με την **Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα  - Β' ΚΥΚΛΟΣ   (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**   

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Επεισόδιο 160ό.** Η Φιόνα βουλιάζει όλο και περισσότερο στα χρέη και την απελπισία. Με τον Νικόλα να έχει καταλάβει σχεδόν τα πάντα για τον θάνατο του Καρτάλη –και χωρίς άλλη σανίδα σωτηρίας στον ορίζοντα–, είναι αποφασισμένη να κάνει τα πάντα για να εντοπίσει και να παραδώσει τον Βρεττό. Με τον Νικόλα δεν έχει καμία ελπίδα… Υπάρχει όμως κάποιος ακόμα που γνωρίζει: ο Κυριάκος. Ο οποίος έχει ήδη την ΚΥΠ στο κατόπι του και τη Μερόπη να πιέζει για εξηγήσεις. Πόση πίεση μπορεί να αντέξει ένας άνθρωπος προτού λυγίσει; Ο Κυριάκος δεν είναι ο μοναδικός που βρίσκεται στριμωγμένος: με έναυσμα την υπόθεση του Μπόγρη, τα ψέματά του αρχίζουν κι έρχονται ένα-ένα στην επιφάνεια. Κι ενώ εκείνος παλεύει, με κάθε τρόπο, να σώσει τη Δανάη από τα νύχια της ΚΥΠ, εκείνη παλεύει με κάθε τρόπο να φέρει την αλήθεια στο προσκήνιο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/05/2025**

**Eπεισόδιο 63ο:** **«Ελύτη σαν κι εμένανε δεν θα ξαναγαπήσεις»**

Ο Άγγελος προσπαθεί να διαχειριστεί τα συναισθηματικά του αδιέξοδα γράφοντας αλλόκοτα ποιήματα. Η Νανά έχει έναν διάχυτο εκνευρισμό, αλλά δεν μπορεί να εντοπίσει τι ακριβώς της φταίει. Ο Στέλιος δέχεται πιέσεις στη δουλειά του από τους συνδικαλιστές, να κατέβει στις εκλογές του σωματείου. Ο Άγγελος έχει μια ιδέα για το μάρκετινγκ της μπουτίκ, που πετυχαίνει, σε αντίθεση με την προσπάθειά του στο Πανεπιστήμιο. Όλη η παρέα των εφήβων αντιμετωπίζει τα αποτελέσματα των εισαγωγικών, γεγονός που φέρνει ανακατατάξεις στις ζωές εκείνων και των οικογενειών τους.

**Guests:**Θανάσης Αλευράς (Λεωνίδας Μέρμηγκας), Διονύσης Γαγάτσος (Θωμάς), Θόδωρος Ιγνατιάδης (Στέλιος κλητήρας), Αγγελική Κιβωτού (Ευδοκία Γραμματικού), Ισαβέλλα Κούκη (Νικόλας, το μωρό της Μαίρης), Σάντυ Μαργιάννου (Βιβή Γραμματικού), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Ηλέκτρα Μπαρούτα (Μυρτώ Μοίρου), Βαγγέλης Παπαδάκης (Παπα-Μάρκος), Θάλεια Συκιώτη (Ζαμπέτα), Ναταλία Τζιαρού (Ρίτσα), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης), Δημήτρης Φραγκιόγλου (Λάμπης Γραμματικός), Γιάννης Χαρκοφτάκης (Αχιλλέας)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Η Παραλία Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά.**

**Eπεισόδιο  129ο.** Η Μαρία και ο Κοσμάς βιώνουν μεγάλη πίεση από τους ανθρώπους του χωριού, καθώς και από τους ανωτέρους τους, που τους απειλούν με μετάθεση ή παραίτηση. Η συζήτηση της Μαίρης με τη Νικολίνα εκτροχιάζεται φτάνοντας μέχρι τη χειροδικία. Στο μεταξύ, ο Διονύσης βρίσκεται μόνος στο σημείο που θα έχτιζαν το σπίτι τους με τη Μαίρη. Στις ερημιές, ο Παπανικόλας βρίσκει το σημείο που θάφτηκε ο Ερημίτης και θυμάται όλα όσα του είπε ο Αρβανιτάκης. Με τη βοήθεια της Αναστασίας, ο Μανώλης επιλέγει να πλησιάσει ξανά τη Σοφί, όμως εκείνη βρίσκεται στο Μέρμειντ υπό την απειλή όπλου. Ο Ρόμπερτ καταλήγει στο νεκροταφείο να επισκέπτεται τον τάφο ενός απροσδόκητου προσώπου, ενώ την ίδια ώρα ο Καραπάνος συναντά στις ερημιές έναν παλιό γνώριμο. Ο Τόμι στην προσπάθειά του να βρει τα απαραίτητα στοιχεία για τον θάνατο του Λοΐζου καταφεύγει στον γιατρό που είχε συναντήσει στο παρελθόν και μαθαίνει μια σκοτεινή αλήθεια για τον Παντελή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **Ο Όρκος ΙΙ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά** της ΕΡΤ, σε σενάριο **Τίνας Καμπίτση** και σκηνοθεσία **Χρίστου Γεωργίου**, με πρωταγωνιστές τους **Χρήστο Λούλη, Θάλεια Ματίκα, Ιωάννη Παπαζήση, Λένα Παπαληγούρα, Εριέττα Μανούρη, Βάνα Πεφάνη** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  21/05/2025**

**Eπεισόδιο 4ο: «Η απουσία»**

Ο Φίλιππος προσπαθεί να ανακαλύψει τι συνέβη με τον Μπερκ Αλμπάσα, ενώ έρχεται αντιμέτωπος με τη διοικήτρια του νοσοκομείου για την παράνομη εισαγωγή του παιδιού στο χειρουργείο. Η Θάλεια ζητάει τη βοήθεια του Τάσου Καλαβρινού, υπεύθυνου του καναλιού που εργάζεται, για να βρει τον μικρό που χάθηκε, ενώ βρισκόταν υπό τη δική της επίβλεψη. Η Μπελού αποφασίζει να μιλήσει στον Φίλιππο για όσα έχει ζήσει, σε μια προσπάθειά της να βρει στοιχεία που θα τους οδηγήσουν στον αδερφό της. Όσο περισσότερα όμως ανακαλύπτει ο Φίλιππος τόσο πιο πολύ βάζει τον εαυτό του και τους γύρω του σε κίνδυνο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Η πράσινη σφήκα»**  
*(The Green Hornet)*

**Σκηνοθεσία**: Μισέλ Γκοντρί
**Σενάριο**: Σεθ Ρόγκεν, Έβαν Γκόλντμπεργκ, Μισέλ Γκοντρί
**Πρωταγωνιστούν**: Σεθ Ρόγκεν, Τζέι Τσου, Κάμερον Ντίαζ, Κρίστοφ Βαλτς, Τομ Γουίλκινσον,’Εντουαρντ Τζέιμς Όλμος, Ντέιβιντ Χάρμπουρ
**Διάρκεια**: 108'

**Υπόθεση**: Ο πλεϊμπόι Μπριτ Ριντ γίνεται ο νέος εκδότης της εφημερίδας «The Daily Sentinel» του Λος Άντζελες μετά τον ξαφνικό θάνατο του πατέρα του. Η ζωή του Μπριτ στα πάρτι πρόκειται να αλλάξει όταν αυτός και ο οδηγός του, μηχανικός και ειδικός στις πολεμικές τέχνες Κάτο, βοηθούν να αποφευχθεί μια ληστεία. Με τη βοήθεια του Κάτο, ο Μπριτ ξεκινά μια νέα καριέρα στην καταπολέμηση του εγκλήματος ως ο μασκοφόρος υπερήρωας «Η πράσινη σφήκα».

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:50**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**04:45**  |   **Switch  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα - Β' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Φασόλια πλακέ μεγαλόσπερμα Πρεσπών, δίκταμος Κρήτης» - Καλεσμένη η Ινώ Στεφανή**

Ο Ανδρέας Λαγός υποδέχεται στην κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγερικής» την ηθοποιό και παρουσιάστρια, **Ινώ Στεφανή**. Μαζί ετοιμάζουν δύο λαχταριστά πιάτα με **φασόλια πλακέ μεγαλόσπερμα Πρεσπών** και **δίκταμο Κρήτης**. Η Ινώ Στεφανή μάς μιλά για τον πατέρα της και γνωστό δημοσιογράφο, Κώστα Στεφανή, την αγάπη της για τα αυτοκίνητα και τα ράλι, καθώς και για την υποκριτική και την επιθυμία της να ασχοληθεί με την αθλητική ψυχολογία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Switch Γ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 161ο.** Ο Κυριάκος υποκύπτει στις πιέσεις της Μερόπης και της αποκαλύπτει την αλήθεια για τον Βρεττό. Η Φιόνα, παλεύοντας με νύχια και με δόντια να περισώσει ό,τι μπορεί από την περιουσία της, αποφασίζει να χρησιμοποιήσει πιο πλάγιους τρόπους και εμφανίζεται στο σπίτι των Χατζήδων. Θα καταφέρει η Μερόπη να γλιτώσει την παγίδα ή μήπως έφτασε η στιγμή να βρει κι εκείνη τη… δασκάλα της; Κι ενώ ο Μπόγρης παλεύει να διαλύσει τις υποψίες του Νικόλα, ο Διονύσης απηυδισμένος μαζί του αποφασίζει να χοντρύνει το παιχνίδι ακόμα περισσότερο: το δόκανο έχει στηθεί, τώρα λείπει μόνο το κατάλληλο δόλωμα. Και χωρίς να το γνωρίζει, η Τιτίκα έχει μπει πια για τα καλά στο μάτι της ΚΥΠ…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  - Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Οικογενειακή σειρά μυθοπλασίας**

**Eπεισόδιο 64ο. «Κάνε τον Κινέζο»**

Ο Άγγελος όντας διχασμένος ανάμεσα στην Άννα και στη Μυρτώ, συνεχίζει να εκφράζεται μέσα από την ποίηση. Ο Στέλιος τον πιέζει να γίνει αλουμινάς, αλλά ο Άγγελος ούτε το συζητάει. Πιο πολύ τον απασχολεί να βρει τρόπο να μιλήσει στον αδελφό του για τη Μυρτώ. Η Ελπίδα είναι κι αυτή σε δίλημμα, ανάμεσα σε μια καλλιτεχνική ταινία και σε μια δημοφιλή σειρά, ενώ η Νανά μετά τις αποκαλύψεις της Κικής, δεν έχει καμιά αμφιβολία για το τι πρέπει να κάνει με τον γάμο της. Κι ενώ τα πάντα γύρω του τον πιέζουν, ο Άγγελος παίρνει μια αναπάντεχη απόφαση για το μέλλον του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/05/2025**

**Guests:** Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα), Διονύσης Γαγάτσος (Θωμάς), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Θόδωρος Ιγνατιάδης (Κλητήρας), Τζώρτζια Κουβαράκη (Μάρθα Μανιά), Ισαβέλλα Κούκη (Νικόλας Αντωνόπουλος), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Ηλέκτρα Μπαρούτα (Μυρτώ Μοίρου), Σύνθια Μπατσή (Κική), Βαγγέλης Παπαδάκης (Παπα-Μάρκος), Θάλεια Συκιώτη (Ζαμπέτα), Ναταλία Τζιαρού (Ρίτσα), Νίκος Τσιμάρας (Στάθης), Γιάννης Τσούτσιας (Νικήτας / Διονύσης), Δημήτρης Φραγκιόγλου (Μπάμπης Γραμματικός)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**22:00**  |   **Η Παραλία Β' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Eπεισόδιο  130ό.** Ο Διονύσης ζητάει τον λόγο από τον Γράντο για την εγκατάσταση του Δημητρού στο σπίτι του. Για να λήξει ο τσακωμός, ο Δημητρός επεμβαίνει και τους λέει την αλήθεια για τη σπηλιά ξαναφέρνοντας τον Διονύση κοντά στον στόχο του. Στην Χωροφυλακή, ο Κολιτσιδάκης ακούει ένα πολύ ύποπτο τηλεφώνημα του Καραπάνου στα γερμανικά και θορυβείται. Αργότερα, ακόμα μία μυστική συνάντηση του Οδυσσέα διακόπτεται απότομα από τον Κοσμά που ζητάει επιθετικά να μάθει την αλήθεια. Η Μαρία συζητάει με τον Κώστα το ενδεχόμενο να παραιτηθεί. Η Ελένη έχοντας ακούσει την πρόθεσή της, την πλησιάζει για να την αποτρέψει και να επιχειρήσουν μαζί να βρουν τον εντολέα του Γιόχαν. Η Σοφί πληροφορεί τη Γιούντιθ για τις υποψίες τους απέναντι στον Καραπάνο, ώστε να μη διαπραγματευτεί μαζί του. Στο μεταξύ, ο Γιόχαν βρίσκει τη σπηλιά, όπως την άφησε ο Δημητρός και εξηγεί στον εντολέα του πότε και πώς θα τελειώσουν όλα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **Ο Όρκος ΙΙ  (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά** της ΕΡΤ, σε σενάριο **Τίνας Καμπίτση** και σκηνοθεσία **Χρίστου Γεωργίου**, με πρωταγωνιστές τους **Χρήστο Λούλη, Θάλεια Ματίκα, Ιωάννη Παπαζήση, Λένα Παπαληγούρα, Εριέττα Μανούρη, Βάνα Πεφάνη** και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών.

**Eπεισόδιο 5ο: «Η άκρη του νήματος»**

Ο Φίλιππος κάνει προσπάθειες να προσεγγίσει τη Μαριτίνα, εκείνη όμως τον αποφεύγει, αποφασίζοντας να αντιμετωπίσει το πένθος της μέσω της τέχνης της. Αυτό τη φέρνει όλο και πιο κοντά με τον Νικήτα Στεργίου, ο οποίος την ενθαρρύνει συνεχώς αγοράζοντας τα προϊόντα της. Παρέα με την Μπελού, ο Φίλιππος αρχίζει να ενώνει τα στοιχεία και με τη βοήθεια του Ραφαήλ καταφέρνει να ανακαλύψει την αρχή του νήματος στην έρευνά του. Αυτό θα εξοργίσει όσους βρίσκονται απέναντί του κι ένα από τα κοντινά του άτομα θα αναγκαστεί να τον προδώσει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  22/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Φλερτάροντας τη ζωή»**  
*(Postcards from the Edge)*

**Δραμεντί, παραγωγής ΗΠΑ 1990**

**Σκηνοθεσία:** Μάικ Νίκολς

**Πρωταγωνιστούν:** Μέριλ Στριπ, Σίρλεϊ Μακ Λέιν, Ντένις Κουέιντ, Τζιν Χάκμαν, Ρίτσαρντ Ντρέιφους, Ρομπ Ρέινερ, Ανέτ Μπένινγκ, Σάιμον Κάλοου, Κόνραντ Μπέιν

**Διάρκεια:** 96΄

**Υπόθεση:** Η Σουζάν Βέιλ είναι μια ηθοποιός που παλεύει να ξαναχτίσει τη ζωή της έπειτα από τη νοσηλεία της σε κλινική απεξάρτησης από τα ναρκωτικά, που προκάλεσε με μια παρ’ ολίγον θανατηφόρα υπερβολική δόση.

Η απεξάρτησή της έχει τελειώσει και είναι έτοιμη να επιστρέψει στη δουλειά, αλλά η Σουζάν μαθαίνει με τρόμο ότι, λόγω του ιστορικού της, τα στούντιο θα την προσλάβουν μόνο αν έχει έναν «υπεύθυνο» που θα τη στεγάσει και θα την επιβλέπει κατά τη διάρκεια των γυρισμάτων.

Για τη Σουζάν, αυτό σημαίνει ότι πρέπει να επιστρέψει στο σπίτι της μητέρας της στο Μπέβερλι Χιλς, μιας γερασμένης σταρ του κινηματογράφου που αποτελεί την επιτομή του «παλιού Χόλιγουντ».

Μαζί, η κουρασμένη σταρλετίτσα και η πρώην ηθοποιός της ασημένιας οθόνης προσπαθούν να δημιουργήσουν μια γνήσια σχέση και να βρουν το κοινό έδαφος που παραμελούσαν για χρόνια.

**Η ταινία, που βασίζεται στο ημι-αυτοβιογραφικό μυθιστόρημα της Κάρι Φίσερ, ήταν υποψήφια για:**

* Όσκαρ πρώτου γυναικείου ρόλου (Μέριλ Στριπ) και τραγουδιού (I’m Checkin’ Out).
* Χρυσή Σφαίρα πρώτου γυναικείου ρόλου (Μέριλ Στριπ) σε κωμωδία/μιούζικαλ, δεύτερου γυναικείου ρόλου (Σίρλεϊ Μακ Λέιν) και τραγουδιού (I’m Checkin’ Out).
* BAFTA Καλύτερης ηθοποιού (Σίρλεϊ Μακ Λέιν), σεναρίου και μουσικής.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**01:45**  |   **Πρωίαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**04:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**  

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |  **Ηλέκτρα Β' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Επεισόδιο 161ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

 **«Ανθότυρο Πάρου, φιρίκι Πηλίου» - Καλεσμένος ο Δημήτρης Χαβρές**

Στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» φιλοξενείται ο ηθοποιός **Δημήτρης Χαβρές**. Μαζί με τον οικοδεσπότη της εκπομπής, Ανδρέα Λαγό ετοιμάζουν δύο ιδιαίτερα πιάτα με **ανθότυρο Πάρου** και **φιρίκι Πηλίου**. Ο Δημήτρης Χαβρές μάς μιλά για τα παιδικά του χρόνια και την καταγωγή του από την Κρήτη, για την υποκριτική, για τις εκφωνήσεις και πώς αυτές μπήκαν στη ζωή του, για το πώς είναι ως μπαμπάς αλλά και για την αγάπη του για το gaming.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Switch (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ) Γ' ΚΥΚΛΟΣ** 

**Τηλεπαιχνίδι με την Ευγενία Σαμαρά**

**Καλεσμένοι οι Νίκος Μιχαλόπουλος, Βαγγέλης Γιαννίσης, Δημήτρης Μηλιόγλου, Νίκη Βακάλη και Κατερίνα Σαβράνη**

Την **Παρασκευή 23 Μαΐου**, η Ευγενία Σαμαρά υποδέχεται μία εξαιρετικά αγαπημένη παρέα καλλιτεχνών για να παίξουν για καλό σκοπό: ο **Νίκος Μιχαλόπουλος**, ο **Βαγγέλης Γιαννίσης**, ο **Δημήτρης Μηλιόγλου**, η **Νίκη Βακάλη** και η **Κατερίνα Σαβράνη** δοκιμάζουν τις γνώσεις και τα αντανακλαστικά τους, δίνοντας τον καλύτερό τους εαυτό προκειμένου να κερδίσουν 1.000 ευρώ για το μη κερδοσκοπικό σωματείο **«Ο Δεσμός»,** που λειτουργεί ως αξιόπιστος συνδετικός κρίκος για την κοινωνική προσφορά στην Ελλάδα και συνδέει τις δωρεές από ιδιώτες, εταιρείες, ιδρύματα, με καταγεγραμμένες ανάγκες οργανώσεων και φορέων της κοινωνίας των πολιτών με τρόπο αποτελεσματικό και διαφανή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα - Β' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 162ο.** Η απαγωγή της Τιτίκας συγκλονίζει το Βρεττέικο και ο Νικόλας θα κάνει ό,τι περνάει από το χέρι του για να τη γλιτώσει. Στο μεταξύ, ο Μπόγρης, με τον Νικόλα να γνωρίζει πλέον όλη την αλήθεια και την Δανάη να μην του μιλάει, βρίσκεται σε απόγνωση. Και η απελπισία είναι ο χειρότερος σύμβουλος. Στην προσπάθειά του να φτιάξει τα πράγματα, υπάρχει πάντα ο κίνδυνος να τα κάνει χειρότερα… Ειδικά όταν όλα βρίσκονται στην κόψη του ξυραφιού. Στο μεταξύ, ο Βρεττός μαθαίνει για την απαγωγή της γυναίκας του από τις εφημερίδες και καταλαβαίνει ποιος βρίσκεται από πίσω. Κεντρική Υπηρεσία Πληροφοριών, Φιόνα, Μπόγρης και Νικόλας επιδίδονται σ’ ένα κυνήγι ποιος θα φτάσει πρώτος στον Βρεττό. Εκείνος όμως φαίνεται πως έχει τα δικά του σχέδια…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια  - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**  

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

«Τα καλύτερά μας χρόνια» επιστρέφουν με τον τρίτο κύκλο επεισοδίων, που μας μεταφέρει στη δεκαετία του ’80, τη δεκαετία των μεγάλων αλλαγών! Στα καινούργια επεισόδια της σειράς μια νέα εποχή ξημερώνει για όλους τους ήρωες, οι οποίοι μπαίνουν σε νέες περιπέτειες.

Η δεκαετία του ’80 σημείο αναφοράς στην εξέλιξη της ελληνικής τηλεόρασης, της μουσικής, του κινηματογράφου, της επιστήμης, της τεχνολογίας αλλά κυρίως της κοινωνίας, κλείνει τον κύκλο των ιστοριών των ηρώων του μοναδικού μας παραμυθά Άγγελου (Βασίλης Χαραλαμπόπουλος) που θα μείνει στις καρδιές μας, μαζί με τη λακ, τις παγέτες, τις βάτες, την ντίσκο, την περμανάντ και όλα τα στοιχεία της πιο αμφιλεγόμενης δεκαετίας!

**Σενάριο:** Νίκος Απειρανθίτης, Κατερίνα Μπέη
**Σκηνοθεσία:** Σπύρος Ρασιδάκης
**Δ/νση φωτογραφίας:** Dragan Nicolic
**Σκηνογραφία:** Δημήτρης Κατσίκης
**Ενδυματολόγος:**Μαρία Κοντοδήμα
**Ηχοληψία:** Γιώργος Κωνσταντινέας
**Μοντάζ:**Κώστας Γκουλιαδίτης
**Παραγωγοί:**Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα
**Εκτέλεση Παραγωγής:**TANWEER PRODUCTIONS

**Eπεισόδιο 1ο. «Αλλαγή εδώ και τώρα» (Α' Μέρος)**

Οκτώβριος του 1981 και η νέα δεκαετία έχει μπει πια για τα καλά. Ο Άγγελος, εξοδούχος φαντάρος πλέον, περπατάει σε μια άλλη Αθήνα που κινείται σε έναν πολύ διαφορετικό παλμό. Είναι σε σοκ, όχι μόνο από αυτά που βλέπει γύρω του, αλλά και από τη θέση που ανακαλύπτει ότι έχει πάρει ο πατέρας του μέσα σε όλα αυτά. Η αλλαγή τον μεταφέρει πίσω στον Φεβρουάριο του 1981, έναν μήνα που φρόντισε να μείνει για πάντα ανεξίτηλος στη μνήμη των Ελλήνων. Ο Άγγελος προσγειώνεται σε μια εποχή ριζικών κοινωνικοπολιτικών αλλαγών. Η μικρή Νόνη πηγαίνει πια δημοτικό και δείχνει να τιμά το όνομα της γιαγιάς της, ο Δημήτρης με τη Νανά είναι σε διάσταση, ο Στέλιος πλέον είναι ιδιαίτερα δημοφιλής σε όλους στο υπουργείο, εκτός από τον προϊστάμενό του. Η Ελπίδα γίνεται εξώφυλλο και αποκτά κι έναν κρυφό αλλά… δημοφιλή θαυμαστή, που δεν θέλει να αποκαλυφθεί, ο Λούης πιάνει δουλειά ακολουθώντας τα χνάρια του πατέρα του, όμως, δυστυχώς για τον Άγγελο, τα πράγματα που τον ενοχλούσαν και πριν φύγει για τον στρατό, έχουν μείνει ίδια. Οι επιλογές του Αντώνη τον βασανίζουν και δείχνουν να μονοπωλούν τη σκέψη του. Η Μαίρη θέλει να νιώσει μέρος όλης αυτής της αλλαγής έχοντας πάντα και τον μικρό Νικόλα που μεγάλωσε και παραμένει ΑΕΚ, παρά τις φιλότιμες προσπάθειες του κυρ Νίκου να τον κάνει Ολυμπιακό. Ο αγώνας του Ολυμπιακού με την ΑΕΚ φαίνεται να είναι μια καλή ευκαιρία που όμως θα αναστατώσει όχι μόνο την οικογένεια αλλά ολόκληρη την Αθήνα. Κι ενώ όλοι προσπαθούν να συνέλθουν από το σοκ εκείνης της βραδιάς, η επίσκεψη ενός ζευγαριού έρχεται να ταράξει τη γειτονιά, μα πιο πολύ απ’ όλους την Πελαγία αφού οι επισκέπτες δεν είναι άλλοι από τον γιο και τη νύφη της, που κατά την ίδια, δεν είναι και ο πιο γουρλής άνθρωπος. Μια κρύα νύχτα του Φλεβάρη, μια επίσκεψη από το παρελθόν θα… ταρακουνήσει τον Άγγελο –και όχι μόνο– για τα καλά και θα δώσει σε όλους να καταλάβουν ότι στις δύσκολες στιγμές όλοι είμαστε ενωμένοι.

**Guests:**Πηνελόπη Ακτύπη (Νόνη Παναγοπούλου), Θανάσης Αλευράς (Λεωνίδας Μέρμυγκας), Νίκος Απέργης (Μαρίνος Αναστασάκης), Κωνσταντίνος Κάρολος Γιακιντζής (Γκουργιώτης), Κώστας Βελέντζας (Τιλκερίδης), Διονύσης Γαγάτσος (Θωμάς), Αλέξανδρος Ζουριδάκης (Γιάννης), Θόδωρος Ιγνατιάδης (Κλητήρας), Ζωή Μουκούλη (Τούλα), Δημήτρης Μπάρλας (Νικόλας Αντωνόπουλος), Ηλέκτρα Μπαρούτα (Μυρτώ Μοίρου), Βαγγέλης Παπαδάκης (Παπα-Μάρκος), Rosey  Blue  (Χέλγκα Ααναστασάκις), Ναταλία Τζιαρού (Ρίτσα), Δημήτρης Φραγκιόγλου (Μπαμπης Γραμματικός)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  23/05/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:00**  |  **Ξένη Ταινία**

**«Το ζευγάρι της χρονιάς»**  
*(America's Sweethearts)*

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2001**

**Σκηνοθεσία:** Τζο Ροθ
**Σενάριο:** Μπίλι Κρίσταλ, Πίτερ Τόλαν.
**Πρωταγωνιστούν:** Τζούλια Ρόμπερτς, Μπίλι Κρίσταλ, Κάθριν Ζέτα-Τζόουνς, Τζον Κιούζακ, Κρίστοφερ Γουόκεν, Άλαν ‘Αρκιν

**Διάρκεια**: 94'

**Υπόθεση:** Η Κίκι Χάρισον είναι η αφοσιωμένη προσωπική βοηθός της όμορφης, ναρκισσιστικής μεγαλοαστέρα Γκουέν Χάρισον. Τυχαίνει, επίσης, να είναι η αδελφή της Γκουέν. Η ζωή με τη διάσημη αδελφή της δεν ήταν ποτέ εύκολη για την αμήχανη Κίκι, αλλά πρόκειται να γίνει ακόμα πιο δύσκολη, αφού έχει συμφωνήσει να βοηθήσει την Γκουέν και τον εν διαστάσει σύζυγό της ηθοποιό Έντι να ξανασμίξουν για μια τελευταία δημόσια εμφάνιση για την προώθηση της τελευταίας τους ταινίας. Οι προσπάθειες της Κίκι να διατηρήσει την ειρήνη σύντομα υποσκελίζονται από μια πιο σημαντική ανησυχία, καθώς η μακροχρόνια φιλία της με τον Έντι αρχίζει απροσδόκητα να παίρνει ρομαντική τροπή.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**02:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  