**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 05/07/2025 έως 11/07/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**

**Ενημερωτική εκπομπή με τον** **Δημήτρη Κοτταρίδη** **και τη** **Νίνα Κασιμάτη**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε **Σαββατοκύριακο,** από τις **05:00 έως τις 09:00**, μέσα από την ενημερωτική εκπομπή **«Σαββατοκύριακο από τις 5»,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** και από το **EΡΤNEWS**, παρουσιάζουν ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες, πάντα με τον δικό τους ιδιαίτερο τρόπο και με πολύ χιούμορ.

Σκηνοθεσία: Αντώνης Μπακόλας

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου

Δ/νση παραγωγής: Μαίρη Βρεττού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Εκπομπή (Ε)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Μαριάννα Πετράκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Το αγοροκόριτσο»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1959**

**Σκηνοθεσία:** Ντίμης Δαδήρας

**Σενάριο:** Γιάννης Δαλιανίδης

**Μουσική:** Τάκης Μωράκης

**Φωτογραφία:** Τάκης Καλαντζής

**Μοντάζ:** Παύλος Φιλίππου

**Σκηνικά:** Τάσος Ζωγράφος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/07/2025**

**Παίζουν:** Αλέκος Αλεξανδράκης, Λάμπρος Κωνσταντάρας, Άννα Φόνσου, Γιάννης Γκιωνάκης, Αλίκη Γεωργούλη, Αλέκα Στρατηγού, Θανάσης Βέγγος

**Υπόθεση:** Μια δεκαεξάχρονη κοπελούδα, η Αλέκα, στις διακοπές παίζει ακόμα παιδικά παιχνίδια με τα αγόρια –γι’ αυτό άλλωστε τη φωνάζουν αγοροκόριτσο. Τα παιδιά παίζουν συνεχώς έξω από το παράθυρο ενός φοιτητή, του Δημήτρη, και τον ενοχλούν πολύ. Αυτός βρίσκεται στο νησί για να μελετήσει με ησυχία, εν όψει των επερχόμενων εξετάσεών του. Με την Αλέκα διαπληκτίζεται συνεχώς. Δεν τα πάνε καθόλου καλά, μέχρι που κάποια στιγμή η Αλέκα αρχίζει να βλέπει τον Δημήτρη με άλλα μάτια, καθώς ο έρωτας έχει αρχίσει να φωλιάζει στην αθώα εφηβική ψυχή της και δεν αργεί να ερωτοχτυπηθεί μαζί του. Είναι ο άδολος πρώτος έρωτας, γεμάτος αθωότητα, ομορφιά και τρυφερότητα, νιάτα και ξεγνοιασιά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο  (E)**

Σε γνωστούς ανθρώπους του πολιτισμού που άφησαν ισχυρό το αποτύπωμά τους στην Ελλάδα είναι αφιερωμένα τα «Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο».

Πρόκειται για δώδεκα αφιερωματικές εκπομπές με στοιχεία έρευνας, που θα φωτίσουν όλες τις πτυχές προσώπων του πολιτισμού.  
Ποιο ήταν το μυστικό της επιτυχίας τους, αλλά και ποιες οι δυσκολίες που πέρασαν και οι πίκρες που βίωσαν. Επίσης, ποια ήταν η καθημερινότητά τους, οι δικοί τους άνθρωποι, τα πρόσωπα που τους επηρέασαν.

Τα «Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο» έρχονται στην ΕΡΤ για να φωτίσουν τη ζωή των ανθρώπων αυτών και να ξεχωρίσουν τον μύθο από την πραγματικότητα.

**«Στέλιος Καζαντζίδης, η άνοδος» - Α' Μέρος**

Τη ζωή του **Στέλιου Καζαντζίδη** παρουσιάζει η εκπομπή **«Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο**», από την**ΕΡΤ1.**

Ο Καζαντζίδης υπήρξε ένας λαϊκός θρύλος που τραγούδησε τα βάσανα της φτωχολογιάς και τον πόνο της ξενιτιάς. Ήταν, ίσως, ο μοναδικός Έλληνας καλλιτέχνης που δεν είχε θαυμαστές αλλά πιστούς, που τον ακολουθούσαν σε κάθε του εμφάνιση, και δεν ήταν είδωλο άλλα σχεδόν ιερό πρόσωπο, που το λάτρευαν αδιαπραγμάτευτα.

Η ζωή του Καζαντζίδη ξεκίνησε με βάσανα και απώλειες. Το παιδί των προσφύγων της Μικρασιατικής Καταστροφής, που γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Νέα Ιωνία, είδε τον πατέρα του να ξυλοκοπείται μέχρι θανάτου και να ξεψυχάει λόγω των πολιτικών του πεποιθήσεων.

Η Κατοχή και ο Εμφύλιος διαμόρφωσαν τον χαρακτήρα του, όπως η βιοπάλη για την επιβίωση και μόνο. Η στρατιωτική του θητεία ήταν ένας εφιάλτης, καθώς βρέθηκε στις φυλακές της Μακρονήσου, επειδή αρνήθηκε να γνωρίσει στον διοικητή του τη γοητευτική ξαδέλφη της **Καίτης Γκρέυ**. Κατηγορήθηκε για χρήση χασίς και παρά τις προσπάθειες των ανθρώπων της δισκογραφικής εταιρείας «Κολούμπια», βρέθηκε έγκλειστος. Οι μεταθέσεις σε τάγματα ανεπιθύμητων παραλίγο να του κοστίσουν δύο φορές τη ζωή του.

Η εκπομπή καταγράφει πώς ξέφυγε από τα ταβερνάκια και έφθασε στην κορυφή της δισκογραφίας. Η αρχή έγινε με τον **Βασίλη Τσιτσάνη**, αλλά το αποκορύφωμα της επιτυχίας ήταν όταν ο Στέλιος Καζαντζίδης γνώρισε στη Θεσσαλονίκη τη νεαρή τραγουδίστρια Κική Παπαδοπούλου, η οποία έγινε γνωστή ως **Μαρινέλλα**. Μέσα σε σύντομο χρονικό διάστημα, οι δύο νέοι ερωτεύτηκαν, έγιναν αχώριστο δίδυμο και τα μεγαλύτερα ονόματα της δισκογραφίας και της νυκτερινής διασκέδασης. Οι πωλήσεις δίσκων με το τραγούδι **«Μαντουμπάλα»** εκτοξεύτηκαν και άρχισαν και οι εμφανίσεις στις ταινίες του ελληνικού κινηματογράφου.

Η σύγκρουσή του με τη δισκογραφική για τα ποσοστά επί των πωλήσεων ήταν η αρχή ενός σίριαλ που κράτησε πολλά χρόνια, απασχόλησε την ελληνική κοινωνία, την πολιτική, τα μέσα ενημέρωσης και τελικά τον οδήγησε πολλά χρόνια εκτός στούντιο. Η εκπομπή περιγράφει τη διαδρομή από την «Κολούμπια» στη «Μίνως Μάτσας και Υιός» και την πρωτοφανή κόντρα με τις εταιρείες, που τελικά άλλαξε πολλά στον χώρο του τραγουδιού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/07/2025**

**Στην εκπομπή μιλούν**η σύζυγός του **Βάσω Καζαντζίδη**, ο πρόεδρος της ΜΙΝΟΣ ΕΜΙ **Μάκης Μάτσας**, ο συνεργάτης του **Νίκος Τζανιδάκης**, ο βιογράφος του **Κώστας Μπαλαχούτης**, ο δημοσιογράφος **Γιώργος Κοντογιάννης**, ο καθηγητής Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πάντειου Πανεπιστημίου **δρ Λεωνίδας Οικονόμου**, ο συνθέτης **Χρήστος Λεοντής**, ενώ μέσα από το ιστορικό **Αρχείο της ΕΡΤ** παρουσιάζονται αποσπάσματα συνεντεύξεων του Στέλιου Καζαντζίδη, του Θεόδωρου Δερβενιώτη και του Απόστολου Καλδάρα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια - Γ' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Επεισόδιo 13ο: «Χωρίς ποδιά»**

Η πάντα δυναμική Μαίρη έχει ξεκινήσει να βαριέται τη ζωή της νοικοκυράς και θέλει να κάνει και κάτι άλλο, ενώ ενοχλείται που βλέπει τον Στέλιο να μην τη βοηθάει με τις δουλειές του σπιτιού. Ο Άγγελος βρίσκει το θάρρος να μιλήσει στην Κάθριν για το πώς τη βλέπει, όμως ο Λούης παίρνει μια πολύ μεγαλύτερη απόφαση για το μέλλον της σχέσης του με τη Ζαμπέτα. Στο μεταξύ, ακόμα μια απρόσμενη άφιξη θα ταράξει τους Αντωνόπουλους!

**Guests:** Πηνελόπη Ακτύπη (Νόνη Παναγοπούλου), Θανάσης Αλευράς, (Λεωνίδας Μέρμυγκας), Κώστας Βελέντζας (Τιλκερίδης), Μάξιμος Γρηγοράτος (Νικόλας Αντωνόπουλος), Θόδωρος Ιγνατιάδης (Κλητήρας Στέλιος), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαφύφαλλος Κοντούλας), Σάντυ Μαργιάνου (Βιβή Γραμματικού), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Άννα Μιχαλούτσου), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα Ακτύπη), Βαγγέλης Παπαδάκης (Παπα-Μάρκος), Θανάσης Ραφτόπουλος (Αργύρης), Ναταλία Τζιαρού (Ρίτσα), Δημήτρης Φραγκιόγλου (Μπάμπης Γραμματικός)

**Επεισόδιo 14ο: «Αναβίωση»**

Το καρναβάλι πλησιάζει και η αναβίωσή του βάζει τη γειτονιά σε ετοιμασίες. Η Νανά ανακοινώνει στη Μαίρη και τον Στέλιο ότι γνώρισε κάποιον, ενώ η Τούλα και ο Γιάννης κάνουν την πρώτη τους επίσκεψη στον γιατρό. Παράλληλα, ο Λούης κάνει σχέδια για την πρόταση γάμου που θέλει να κάνει στη Ζαμπέτα, χωρίς να ξέρει τι τον περιμένει! Το καρναβάλι θα φέρει αποκαλύψεις και ευτράπελα στη γειτονιά του Γκύζη…

**Guests:**Θανάσης Αλευράς (Λεωνίδας Μέρμυγκας), Μάξιμος Γρηγοράτος (Νικόλας Αντωνόπουλος), Θόδωρος Ιγνατιάδης (Κλητήρας Στέλιος), Άρης Κανέλλος (Γιατρός), Σταύρος Καστρινάκης (Λευτέρης), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαφύφαλλος Κοντούλας), Ζωή Κουσάνα (Μαριλένα), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα Ακτύπη), Βαγγέλης Παπαδάκης (Παπα-Μάρκος), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα Πριοβόλου), Θανάσης Ραφτόπουλος (Αργύρης), Δημήτρης Φραγκιόγλου (Μπάμπης Γραμματικός), Γιάννης Χαρκοφτάκης (Αχιλλέας)

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Οι Θησαυροί του Πόντου  (E)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ για την ανάδειξη της ιστορίας του Πόντου με την Ηρώ Σαΐα**

Ένα οδοιπορικό αναζήτησης, ένα ταξίδι στον Πόντο, όχι της Μικράς Ασίας, αλλά αυτού που συνεχίζει εντός της Ελλάδας, με ξεναγό την Ηρώ Σαΐα.

Η εξαιρετική σειρά ντοκιμαντέρ έξι επεισοδίων, «Oι θησαυροί του Πόντου», αναδεικνύει την πλούσια ιστορία, την πολιτισμική ταυτότητα, τα στοιχεία που μπόλιασαν την ψυχή των Ελλήνων του Πόντου με τόση ομορφιά και δύναμη.  
Ακριβώς 100 χρόνια μετά τη βίαιη επιστροφή τους, οι ακρίτες που μεγαλούργησαν από το 800 π.Χ. έως το 1922 μ.Χ. στις περιοχές πέριξ της Μαύρης Θάλασσας, κατορθώνουν να διατηρούν την ιστορική ταυτότητά τους και εξακολουθούν να αποτελούν ένα από τα πιο δυναμικά κομμάτια του Ελληνισμού. Θα επισκεφτούμε τους τόπους όπου εγκαταστάθηκαν μετά τον ξεριζωμό για να αναδείξουμε τις αξίες που κρατάνε τη ράτσα αυτή τόσο ξεχωριστή εδώ 3.000 χρόνια.  
Ποια είναι τα στοιχεία που μπόλιασαν την ψυχή των Ελλήνων του Πόντου με τόση ομορφιά και δύναμη; Ποια είναι η ιδιοπροσωπία αυτής της ένδοξης ελληνικής ράτσας;

**Eπεισόδιο 4ο: «Οι σύγχρονοι Πόντιοι»**

Στο τέταρτο επεισόδιο της σειράς συναντάμε έναν Πόντιο που διακρίνεται στη Ρομποτική, τον περίφημο καθηγητή Κωνσταντίνο Φωτιάδη, και επισκεπτόμαστε τη Φάρμα «Ραγιάν», που είναι σημείο αναφοράς για τα παραδοσιακά ποντιακά προϊόντα. Και τέλος, προσπαθούμε να μάθουμε τα μυστικά της δημιουργίας και της «φωνής» της ποντιακής λύρας, από έναν από τους σημαντικότερους κατασκευαστές στην Ελλάδα, συνοδεία έμπειρων μουσικών.

**Στο επεισόδιο εμφανίζονται οι: Δημήτρης Πογαρίδης** (διδάκτορας ηλεκτρονικός και ηλεκτρολόγος μηχανικός του Πανεπιστημίου του Σάλφορντ της Αγγλίας και ομότιμος καθηγητής του Τμήματος Μηχανικών Πληροφορικής του ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης με γνωστικό αντικείμενο τα Ψηφιακά και Μικροϋπολογιστικά Συστήματα), **Κωνσταντίνος Φωτιάδης** (καθηγητής του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας), **Θεόφιλος Γεωργιάδης** (ιδιοκτήτης φάρμας «Ραγιάν»), **Αφροδίτη Γεωργιάδη** (σεφ με ειδίκευση στην εκσυγχρονισμένη ποντιακή κουζίνα και ιδιοκτήτρια της φάρμας «Ραγιάν»), **Νίκος Παναγιωτίδης** (κατασκευαστής λύρας), **Τάκης Σεβαστόπουλος** (μουσικός), **Νίκος Καλπατσινίδης** (μουσικός).

Παρουσίαση - Αφήγηση: Ηρώ Σαΐα  
Επιμέλεια: Άννα Παπανικόλα  
Αρχισυντάκτης: Νίκος Πιπέρης  
Σκηνοθεσία: Νίκος Ποττάκης  
Μοντάζ: Νίκος Γαβαλάς, Κώστας Κουράκος  
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Ευθύμης Θεοδόσης  
Ηχοληψία: Τάσος Δούκας, Θάνος Αρμένης  
Διεύθυνση Παραγωγής: Βασίλης Παρσαλάμης  
Μιξάζ: Παναγιώτης Αγγελοθανάσης  
Color CorrecXon: Διονύσης Λιβέρης  
Γραφικά – ΜoXon Graphics: Χρήστος Κομνηνός  
Μουσική Επιμέλεια: Filmosophy  
Ενδυματολόγος: Φαίδρα Ιωακείμ  
Συντονισμός Παραγωγής: Ειρήνη Ανεστιάδου  
Εκτελεστής Παραγωγός: Γιάννης Κωνσταντινίδης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00**  |   **Σειρά**  **(Ε)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Τηλεπαιχνίδι με τη** **Σμαράγδα Καρύδη**

«Τα τετράγωνα των αστέρων», το δημοφιλές τηλεπαιχνίδι των 80’s που αγαπήθηκε από το κοινό, επιστρέφει στην ΕΡΤ σαράντα πέντε χρόνια μετά, με παρουσιάστρια τη **Σμαράγδα Καρύδη**. Το αγαπημένο τηλεπαιχνίδι μεταδίδεται **κάθε Σάββατο και Κυριακή,** στις **21:00**. Στο πλευρό της Σμαράγδας θα βρίσκονται καλεσμένοι, από την καλλιτεχνική –και όχι μόνο– σκηνή, που θα εναλλάσσονται στις θέσεις των 9 τετραγώνων και θα προσπαθούν να παραπλανήσουν τους παίκτες με τις απαντήσεις τους.

Κάθε εβδομάδα, δύο νέοι παίκτες θα διεκδικούν έως και 10.000 ευρώ σε 5 γύρους ερωτήσεων, που θα είναι ανατρεπτικές, ενώ μια ζωντανή μπάντα θα διανθίζει μουσικά το τηλεπαιχνίδι, υπό τις οδηγίες του Θοδωρή Ντάρμα.

***Γέλιο, ανατροπές και πολύ κέφι, κάθε Σάββατο και Κυριακή στις 21:00, στην ΕΡΤ1.***

**Επεισόδιο 29ο.** Το Σάββατο 5 Ιουλίου, εννέα λαμπεροί καλεσμένοι καταφθάνουν στα «Τετράγωνα των Αστέρων» και τους υποδέχεται η Σμαράγδα Καρύδη! Ο **Θάνος Καληώρας**, ο **Νίκος Κοσώνας**, η **Νίκη Παλληκαράκη**, ο **Λευτέρης Ζαμπετάκης**, ο **Σπύρος Μπιμπίλας**, ο **Κωνσταντίνος Αρνόκουρος**, ο **Σωτήρης Χατζάκης**, ο **Σταμάτης Γαρδέλης** και η **Δήμητρα Στογιάννη**, φωτίζουν τα τετράγωνά τους και μας διασκεδάζουν με ιδιαίτερες ιστορίες από τη ζωή τους, μας γεμίζουν με γνώσεις που δεν ξέραμε ότι χρειαζόμαστε και βοηθούν τους παίκτες μας να κάνουν τρίλιζες. Ή και όχι…

Δύο νέες παίκτριες, η Ελένη Χρήστου και η Νανά Γώγου κάνουν τρίλιζες με τα Αστέρια και διεκδικούν έως και 10.000 ευρώ. Ποια από τις δύο θα φτάσει στον τελικό; Και πόσα χρήματα θα κερδίσει;

Παρουσίαση: Σμαράγδα Καρύδη  
Σκηνοθεσία: Θάνος Κάππας   
Αρχισυνταξία: Αχιλλέας Συρίγος   
Διεύθυνση φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης   
Light Designer: Τάσος Γλυκός   
Σκηνογραφία: Γιούλικα Βεκρή, Susanna Aldinio  
Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Γιάννης Χριστοδουλόπουλος   
Διεύθυνση μουσικής ορχήστρας: Θοδωρής Ντάρμας   
Υπ. Καλεσμένων: Νίκος Τσαίκος   
Οργάνωση Παραγωγής: Αργυρώ Μπαρλαμά   
Διεύθυνση Παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης   
Παραγωγή: GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:15**  |   **#Παρέα  (E)**

**Ψυχαγωγική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Ο δημοσιογράφος **Γιώργος Κουβαράς**, σ’ έναν ρόλο διαφορετικό απ’ ό,τι έχουμε συνηθίσει, υποδέχεται παρέες που γράφουν ιστορία κι έρχονται να τη μοιραστούν μαζί μας και να γεμίσουν το στούντιο με όνειρα, αναμνήσεις, συγκίνηση, γέλιο και πολύ τραγούδι.

Κάθε Σάββατο, ο Γιώργος Κουβαράς προσκαλεί ανθρώπους της Τέχνης, του πολιτισμού, του αθλητισμού, και της δημόσιας ζωής. Η παρέα πλαισιώνει τον κεντρικό καλεσμένο ή καλεσμένη που έρχονται στο στούντιο με φίλους και πολλές φορές βρίσκονται μπροστά σε ευχάριστες εκπλήξεις. Το τραγούδι παίζει καθοριστικό ρόλο στην #Παρέα. Πρωταγωνιστές της βραδιάς οι ίδιοι οι καλεσμένοι με την πολύτιμη συνδρομή του συνθέτη **Γιώργου Μπουσούνη.**

**«Αφιέρωμα στο ρεμπέτικο τραγούδι»**

Η #Παρέα διοργανώνει μια μοναδική βραδιά αφιερωμένη στο ρεμπέτικο τραγούδι.

Φιλοξενούμενοι του Γιώργου Κουβαρά σε αυτό το μουσικό ταξίδι είναι οι: **Γιωργής Τσουρής, Φωτεινή Μπαξεβάνη, Κωστής Σαββιδάκης, Γρηγόρης Βασίλας, Σταυρούλα Μανωλοπούλου, Σαββέρια Μαριολά, Πολυξένη Καράκογλου** και οι **«Γιαγκίνηδες», Σπύρος Ζήσης** και **Παναγιώτης Σικλαφίδης.**

Υπάρχει τελικά απάντηση στο δίλημμα: Τσιτσάνης ή Βαμβακάρης; Ποιος ήταν ο «τρελός τσιγγάνος» του ομώνυμου τραγουδιού; Γιατί ο Χατζιδάκις παραλλήλισε το ρεμπέτικο με την αρχαία τραγωδία και τις μελωδίες του Μπαχ;  
  
Όλα αυτά και πολλά ακόμα, σε μια εκπομπή με ιστορίες, σπάνια ντοκουμέντα και τραγούδια που σφράγισαν τη μουσική ιστορία μας!

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς  
**Σκηνοθεσία:** Κώστας Μυλωνάς  
**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Χαλιώτης  
**Παραγωγή:** Rhodium Productions / Κώστας Γ. Γανωτής

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:20**  |   **ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**«Blade Runner 2049»**   
  
**Περιπέτεια επιστημονικής φαντασίας, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Καναδά, Ισπανίας** **2017**  
  
**Σκηνοθεσία**: Ντενί Βιλνέβ  
**Σενάριο**: Χάμπτον Φάντσερ, Μάικλ Γκριν, Φίλιπ Κ. Ντικ  
**Πρωταγωνιστούν**: Ράιαν Γκόσλινγκ, Χάρισον Φορντ, Άνα ντε Άρμας, Σίλβια Χοκς, Μακένζι Ντέιβις, Τζάρεντ Λέτο, Ρόμπιν Ράιτ, Ντέιβ Μπατίστα

**Διάρκεια**: 147'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  05/07/2025**

**Υπόθεση**: Τριάντα χρόνια μετά τα γεγονότα της πρώτης ταινίας, ένας νέος blade runner, ο αστυνομικός Κέι, ανακαλύπτει ένα μυστικό που είχε θαφτεί από καιρό και έχει τη δυνατότητα να βυθίσει στο χάος ό,τι έχει απομείνει από την κοινωνία. Η ανακάλυψη του Kέι τον οδηγεί στην αναζήτηση του Ρικ Ντέκαρντ, ενός πρώην blade runner του LAPD, που αγνοείται εδώ και 30 χρόνια.

Ο Ντενί Βιλνέβ γίνεται ο άξιος συνεχιστής του οράματος του Ρίντλεϊ Σκοτ με ένα καθαρόαιμο, επιβλητικό, υπνωτιστικό σίκουελ, που μοιάζει να έχει γεννηθεί από τα σπλάχνα της κλασικής ταινίας του 1982 και με χαρακτηριστική σιγουριά έχει κατακτήσει τη δική του θέση στην ιστορία της κινηματογραφικής επιστημονικής φαντασίας.

Η ταινία απέσπασε **Όσκαρ Καλύτερης Διεύθυνσης Φωτογραφίας & Όσκαρ Καλύτερων Οπτικών Εφέ** το 2018, καθώς και πλήθος άλλων βραβείων.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:10**  |   **Οι Θησαυροί του Πόντου  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:05**  |   **Πρόσωπα με τον Χρίστο Βασιλόπουλο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Δημήτρη Κοτταρίδη** και τη **Νίνα Κασιμάτη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Εκπομπή (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαριάννα Πετράκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Το γέλιο βγήκε απ’ τον Παράδεισο»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1963**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Γιώργος Παπακώστας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Μήλας

**Παίζουν:** Γιώργος Κωνσταντίνου, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Μαρίκα Νέζερ, Νίκος Ρίζος, Βούλα Αβραμίδου, Ρένα Γαλάνη, Γκιζέλα Ντάλι, Γιώργος Τσιτσόπουλος

**Διάρκεια:** 103΄

**Υπόθεση:** Ο επιχειρηματίας Ξενοφών Καρύδης πασχίζει να παντρέψει τη ναζιάρα κόρη του Λίζα, που μόλις επέστρεψε από το εξωτερικό, με τον καλοσυνάτο συνεταίρο του Προκόπη, αλλά αυτός τα θαλασσώνει ελαφρώς, επιτρέποντας στη Λίζα να φλερτάρει με κάποιον τύπο, ο οποίος επίσης επέστρεψε στην Ελλάδα προσφάτως. Ο πατέρας της, με τη βοήθεια του Προκόπη, διαδίδει ότι η «περίφημη» σταρ του σινεμά Γκιζέλα Ντάλι ήταν ερωμένη του Προκόπη – πράγμα που τον καθιστά περιζήτητο μεταξύ των γυναικών, αφού ακόμα και η «ποζάτη» Λίζα πιστεύει το παραμύθι. Το όλο σχέδιο φαίνεται να εξελίσσεται καλά, μέχρις ότου καταφτάνει η Γκιζέλα Ντάλι αυτοπροσώπως, πληροφορούμενη τις περίεργες φήμες, ο δε ζηλιάρης αρραβωνιαστικός της Βρασίδας ζητάει το λόγο από τον Προκόπη. Δίνονται οι απαραίτητες εξηγήσεις και η όλη παρεξήγηση λύνεται ως συνήθως, τα πράγματα πάνε κατ’ ευχήν και ο Προκόπης παντρεύεται τελικά τη Λίζα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Εκπομπή  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια   - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Επεισόδιo 15ο: «Γάμος φαστ φουντ»**

Ενώ η ιδεολογία του φαστ φουντ μπαίνει στις ζωές των Ελλήνων, ο Λούης βρίσκεται σε σοκ, μετά τις αποκαλύψεις της Ζαμπέτας. Δεν ξέρει πώς να διαχειριστεί τις νέες πληροφορίες, την ίδια ώρα που στην οικογένειά του επικρατεί… χάος! Ούτε ο Δημήτρης όμως γνωρίζει πώς να διαχειριστεί τις νέες επιλογές της Νανάς, που τον πληγώνουν κάθε μέρα και περισσότερο και, τελικά, τον οδηγούν στα άκρα…

**Guests:**Πηνελόπη Ακτύπη (Νόνη Παναγοπούλου), Διονύσης Γαγάτσος (Θωμάς), Κωνσταντίνος Κάρολος Γιακιντζής (Τάσος Γκουργιώτης), Σάββας Γραμματικός (Μάκης), Μάξιμος Γρηγοράτος (Νικόλας Αντωνόπουλος), Σταύρος Καστρινάκης (Λευτέρης), Αγγελική Κιβώτου (Ευδοκία Γραμματικού), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαφύφαλλος Κοντούλας), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα Ακτύπη), Βαγγέλης Παπαδάκης (Παπα-Μάρκος), Δέσποινα Πολυκανδρίτου (Σούλα Πριοβόλου), Ναταλία Τζιαρού (Ρίτσα), Δημήτρης Φραγκιόγλου (Μπάμπης Γραμματικός), Γιώργος Χατζηθεοδώρου (Κώστας), Γιάννης Χαρκοφτάκης (Αχιλλέας)

**Επεισόδιo 16ο: «Οι Δρόμοι της Φωτιάς»**

Η Μαίρη, ακολουθώντας τις συμβουλές της Τζένης, αρχίζει μαθήματα αγγλικών, την ίδια ώρα που η υποψηφιότητα του Βαγγέλη Παπαθανασίου στα Όσκαρ για τους «Δρόμους της Φωτιάς» φέρνει έναν διεθνή αέρα στη γειτονιά! Κι ενώ όλοι αναρωτιούνται αν υπάρχει κάποιος λόγος που κρατά τη Μυρτώ μακριά από τη γειτονιά, ένα κρύωμα έρχεται για να περιορίσει και τις εξόδους του Άγγελου.

**Guests:**Θανάσης Αλευράς (Λεωνίδας Μέρμυγκας), Διονύσης Γαγάτσος (Θωμάς), Κωνσταντίνος Κάρολος Γιακιντζής (Τάσος Γκουργιώτης), Κωνσταντίνα Μεσσήνη (Άννα Μιχαλούτσου), Θόδωρος Ιγνατιάδης (Κυρ-Στέλιος), Σταύρος Καστρινάκης (Λευτέρης), Λεωνίδας Κουλουρής (Γαρύφαλλος Κοντούλας), Γιολάντα Μπαλαούρα (Ρούλα Ακτύπη), Δέσποινα Νικητίδου (Κυρία Βαΐτσα), Βαγγέλης Παπαδάκης (Παπα-Μάρκος), Ναταλιά Τζιαρού (Ρίτσα)

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Εκπομπή (Ε)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:00**  |   **Σειρά (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:00**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Τηλεπαιχνίδι με τη** **Σμαράγδα Καρύδη**

**Επεισόδιο 30ό.** Ακόμα ένα λαμπερό επεισόδιο γεμάτο αστέρια προσγειώνεται στους δέκτες μας την **Κυριακή 6 Ιουλίου**. Τη Σμαράγδα Καρύδη πλαισιώνουν οι απολαυστικοί **Ιωάννα Παππά, Βαγγέλης Αλεξανδρής, Κούλλης Νικολάου, Κωνσταντίνος Γαβαλάς, Νίκος Καραγιώργης, Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος, Ηρώ Σαΐα, Γεωργία Μεσαρίτη** και **Κώστας Καζάκας**.

Δύο νέες παίκτριες, η Γαλάτεια Παπαδημητρίου και η Άννα Θεολόγου ακούν ιστορίες των αστεριών, παράξενα γεγονότα, μπλόφες και αληθινά περιστατικά, κάνουν τρίλιζες και διεκδικούν έως και 10.000 ευρώ.   
Ποια από τις δύο θα φτάσει στον τελικό; Και πόσα χρήματα θα κερδίσει;

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:15**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Πίσω από τις θημωνιές»**    
  
**Κοινωνικό δράμα, παραγωγής 2022**

**Σενάριο – Σκηνοθεσία:** Ασημίνα Προέδρου  
**Διεύθυνση** **Φωτογραφίας:** Σίμος Σαρκετζής

**Μοντάζ:** Ηλέκτρα Βενάκη  
**Μουσική:** Μάριος Στρόφαλης  
**Ηχοληψία:** Νίκος Παπαδημητρίου

**Μοντάζ Ήχου:** Ηλέκτρα Βενάκη, Περσεφόνη Μήλιου  
**Μιξάζ:** Κώστας Βαρυμποπιώτης  
**Σκηνικά:** Εδουάρδος Γεωργίου  
**Κοστούμια:** Κική Μήλιου  
**Μακιγιάζ:** Δώρα Νάζου

**VFX Supervisor:** Αντώνης Κοτζιάς  
**Μια παραγωγή των:** Αργοναύτες Α.Ε., FICTION PARK, Sektor Film  
**Συμπαραγωγοί:** ΕΡΤ Α.Ε.,  Αταλάντη Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν:** Στάθης Σταμουλακάτος, Λένα Ουζουνίδου, Ευγενία Λάβδα, Χρήστος Κοντογεώργης, Ντίνα Μιχαηλίδου και ο Πασχάλης Τσαρούχας

**Διάρκεια:** 104΄

**Υπόθεση:** Ένας ψαράς και αγρότης, κάτοικος παραλίμνιου χωριού στα βόρεια σύνορα της Ελλάδας, πνιγμένος στα χρέη,  μεταφέρει μετανάστες με τη βάρκα του έναντι αδράς αμοιβής.

Η γυναίκα του, νοικοκυρά και εκκλησάρισσα του χωριού, αναζητά τον πραγματικό λόγο του Θεού, ενώ η κόρη τους προσπαθεί να ορίσει τη ζωή της μέσα σ’ αυτό το καταπιεστικό περιβάλλον.

Ένα τραγικό γεγονός θα φέρει τους τρεις ήρωες μπροστά σε προσωπικά αδιέξοδα και αδυναμίες, με τον καθένα να πρέπει να αναλογιστεί για πρώτη φορά στη ζωή του το κόστος των πράξεών του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/07/2025**

**Σκηνοθετικό σημείωμα:** *«Η ιστορία της ταινίας διαδραματίζεται το 2015, σε ένα μικρό ελληνικό χωριό κοντά στη λίμνη Δοϊράνη, στα σύνορα Ελλάδας και Βόρειας Μακεδονίας, όπου συγκεντρώνεται ένα τεράστιο κύμα προσφύγων, με στόχο να διαφύγουν στην κεντρική και βόρεια Ευρώπη. Πρόκειται για ένα κοινωνικό-οικογενειακό δράμα με στοιχεία “crime” και σπονδυλωτή δομή, το οποίο αναπτύσσεται μέσα από τις τρεις διαφορετικές οπτικές τριών χαρακτήρων, και διερευνά το πώς μια ολόκληρη κοινότητα μπορεί να διαβρωθεί, να οδηγηθεί στην υποταγή, στο έγκλημα, στη συγκάλυψη και στη συλλογική άρνηση. Με φόντο την υποκρισία των “πολιτισμένων” Δυτικών κοινωνιών, που από τη μία πλευρά χύνουν κροκοδείλια δάκρυα για τα παιδιά που ξεβράζονται στις ακρογιαλιές του Αιγαίου, και από την άλλη είναι συνένοχες στην εκμετάλλευση, στην εξαθλίωση, στον διωγμό και στον θάνατο εκατομμυρίων ανθρώπων, η ταινία αποτελεί τελικά μια αναζήτηση για το πού οδηγείται η σύγχρονη κοινωνία, και το πώς οι ανθρώπινες σχέσεις τσακίζονται μέσα στους κόλπους της. Μια διερεύνηση, η οποία δεν έχει ωστόσο, καμία πρόθεση να καταδικάσει τον καθημερινό άνθρωπο που υποτάσσεται στις διεφθαρμένες κοινωνικές δομές. Αντίθετα, προσπαθεί να φωτίσει οτιδήποτε όμορφο και ανθρώπινο βρίσκεται στην καθημερινή του πάλη για επιβίωση, στην ανάγκη του να αγαπήσει και ν’ αγαπηθεί, να ζήσει τη ζωή του και να βελτιώσει τον κόσμο γύρω του».*

**ΒΡΑΒΕΙΑ ΙΡΙΣ 2023:**

**Βραβείο Μεγάλου Μήκους Ταινίας Μυθοπλασίας** (Ιωάννα Μπολομύτη, Markus Halberschmidt, Vladimir Anastasov, Angela Nestorovska)**, Βραβείο Σκηνοθεσίας, Βραβείο Σεναρίου** και **Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενου Σκηνοθέτη**(Ασημίνα Προέδρου), **Βραβείο Α’ Ανδρικού Ρόλου** (Στάθης Σταμουλακάτος), **Βραβείο Β’ Ανδρικού Ρόλου** (Χρήστος Κοντογεώργης), **Βραβείο Β’ Γυναικείου Ρόλου** (Ντίνα Μιχαηλίδου), **Βραβείο Φωτογραφίας** (Σίμος Σαρκετζή), **Βραβείο Μοντάζ** (Ηλέκτρα Βενάκη),**Βραβείο Ελληνικής Μειοψηφικής Συμπαραγωγής:** Burning Days – Γιώργος Τσούργιαννης

Επίσης, η Ασημίνα Προέδρου κέρδισε τόσο την Ειδική Μνεία της Διεθνούς Κριτικής Επιτροπής όσο και τα βραβεία δύο κριτικών επιτροπών (της FIPRESCI και της Πανελλήνιας Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου), στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης 2022, καθώς και το βραβείο του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**00:10**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Χτυπημένος από έρωτα»**     
*(Punch-Drunk Love)*   
  
**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2002**  
**Σκηνοθεσία**: Πολ Τόμας Άντερσον

**Πρωταγωνιστούν:** Άνταμ Σάντλερ, Έμιλι Γουάτσον, Φίλιπ Σέιμουρ Χόφμαν, Λούις Γκουζμάν

**Διάρκεια:** 84΄

**Υπόθεση:** Για τον Μπάρι Ίγκμαν η επιβίωση είναι δύσκολη. Βρίσκεται συναισθηματικά απομονωμένος μέσα στο χαοτικό σύμπαν μιας αμερικάνικης μεγαλούπολης, παγιδευμένος στον ιστό μιας ζωής χωρίς συναισθηματικό ενδιαφέρον και ένταση.  
Μια δυναστική οικογένεια με επτά αδερφές που τον καταπιέζουν, μια εργασία χωρίς ουσία και βάρος, μια κενή συναισθηματική ζωή. Όταν βρεθεί «χτυπημένος από έρωτα», θα καταστρατηγήσει τις «αρχές» του, θα αντιμετωπίσει μια σπείρα εκβιαστών και θα ταξιδέψει πρώτη φορά με αεροπλάνο.

Ο Πολ Τόμας Άντερσον, μετά την υπέροχη «Magnolia», επιστρέφει με μια ιδιαίτερη απολαυστική κωμωδία, που συνδυάζει το φαντεζίστικο με το ρομαντικό και πρωταγωνιστή έναν Άνταμ Σάντλερ, όπως δεν τον έχουμε ξαναδεί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  06/07/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**01:40**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ERTflix** |

**02:50**  |   **Εκπομπή  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

Έγκαιρη και αμερόληπτη ενημέρωση,καθημερινάαπό **Δευτέρα έως Παρασκευή,** από τις **05:30** έως τις **09:00,** παρέχουν ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Κατερίνα Δούκα**, οι οποίοι συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και μεταδίδουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας. Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, πολιτικοί, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες, αναλυτές, αλλά και προσκεκλημένοι εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γεωργιουδάκης

**Αρχισυνταξία**: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής**: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |
|  |  |

**09:00**  |   **Ραντεβού... στην Ευρώπη, με την Επιστήμη Μπινάζη (Ε)**

***Ραντεβού στην Ευρώπη: ένα road trip στην καρδιά μας!***

Πού κρύβουν τα κλιματιστικά στη Νίκαια; Πώς είναι να ζεις σε ένα πλωτό σπίτι στον Δούναβη; Πίνουν ασύρτικο στη Μασσαλία; Γιατί ένα μπαρ στη Ζυρίχη επιλέγει να έχει άσχημη θέα; Και, επιτέλους, τι να υποστηρίζουμε, Σαμπντόρια ή Τζένοα; Ξεχάστε ό,τι ξέρατε για την Ευρώπη. Ήρθε η ώρα να τη δείτε μέσα από τα μάτια των Ελλήνων που την έκαναν σπίτι τους!

Η **Επιστήμη Μπινάζη** κάνει ένα road trip από τη μια άκρη της Ευρώπης στην άλλη. Δεν σταματά στους πιο δημοφιλείς προορισμούς, κινείται off the beaten track, αναζητώντας τις πόλεις όπου χτυπά η καρδιά του ευρωπαϊκού οικοδομήματος. Μπολόνια, Μασσαλία, Ζυρίχη, Στρασβούργο, Νίκαια, Γένοβα, Βελιγράδι...

Σε κάθε πόλη έχει για οδηγό, εκτός από online χάρτη, Έλληνες που ζουν και δραστηριοποιούνται εκεί. Άλλοι σπούδασαν στην πόλη και παρέμειναν, άλλοι κυνήγησαν εκεί τα όνειρά τους, κάποιοι μετέφεραν εκεί τις επιχειρήσεις τους. Όλοι μετρούν σήμερα δύο πατρίδες.

Μας ανοίγουν τα σπίτια τους, μας δείχνουν τα στέκια τους, μας ξεναγούν στον τόπο τους με τον μοναδικό τρόπο του ντόπιου. Καλεσμένοι, αλλά ταυτόχρονα και οικοδεσπότες, μας μιλούν για τη ζωή εκτός συνόρων. Τι τους λείπει από την Ελλάδα και τι θα μπορούσε να τους γυρίσει πίσω; Είναι η Ευρώπη το κοινό μας σπίτι και πώς βλέπουν τις αλλαγές που έχουν συντελεστεί τα τελευταία χρόνια από τον Βορρά ώς τον Νότο;

Ακολουθήστε μας σ’ ένα διττό ταξίδι, στον δρόμο και εντός μας. Ελάτε να γνωρίσουμε το κοινό μας σπίτι. Έχουμε *Ραντεβού… στην Ευρώπη*.

**«Ζυρίχη»**

Ποιος φώναξε «Γιαννάκη τη ζακέτα σου;» στο κέντρο της Ζυρίχης; Υπάρχει εταιρεία που κάνει delivery μετρητά; Γιατί κανένας δεν βάζει σκούπα την Κυριακή; Και ποιοι είναι αυτό που πηδούν στο ποτάμι για να γυρίσουν σπίτι τους μετά τη δουλειά; Όλα αυτά τα απίθανα συμβαίνουν στη **Ζυρίχη**!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/07/2025**

Η μεγαλύτερη πόλη της Ελβετίας, που εκτείνεται στις όχθες του ποταμού Λιμάτ, είναι γνωστή και ως το θησαυροφυλάκιο του πλανήτη, καθώς είναι η πόλη με τις περισσότερες τράπεζες. Είναι όμως και μια πόλη εκλεπτυσμένη, συναρπαστική και, όπως ομολογούν οι Έλληνες που ζουν σε αυτή, μια πόλη ακαταμάχητη.

Και ποιους δεν συνάντησε η **Επιστήμη Μπινάζη** στη Ζυρίχη! Από την **Έφη Πυλαρινού**, οικονομολόγο και κορυφαία influencer σε θέματα FinTech, μέχρι τον **Βαγγέλη Αρβανιτάκη**, επικεφαλής αεροδυναμικής του μονοθεσίου της Sauber στη Formula 1! Και από τη νέα αρχιτεκτόνισσα **Βιργινία Μαλάμη,** που έμεινε μετά τις σπουδές της στη Ζυρίχη γιατί «εδώ το σπίτι δεν είναι status symbol», μέχρι τον **Δημήτρη Τόμπρο**, στέλεχος επιχειρήσεων, ο οποίος ύστερα από ένα εγκεφαλικό επεισόδιο αφιερώθηκε στη μεγάλη του αγάπη, το θέατρο.

Στη Ζυρίχη, η εκπομπή συνάντησε, επίσης, την **Anna Coda**, μια κοπέλα που ανακάλυψε τις δυνατότητές της στη μουσική μόνο όταν μετακόμισε εδώ και κατάφερε να «αναπνεύσει», όπως λέει. Ακόμη, η εκπομπή επισκέφθηκε και το ατελιέ της οικογένειας **Μπουασονά** με ξεναγό τη σκηνοθέτιδα Άννα Τσίχλη-Μπουασονά και σκάλισε τα αντικείμενα του μεγάλου φιλέλληνα φωτογράφου, Φρεντ Μπουασονά.

Παρουσίαση-κείμενα -μουσική επιμέλεια: Επιστήμη Μπινάζη  
Σκηνοθεσία: Μάνος Αρμουτάκης  
Αρχισυνταξία: Λίνα Γιάνναρου, Άννα Ποδαρά  
Έρευνα: Λίνα Γιάνναρου  
Εικονοληψία: Μάνος Αρμουτάκης, Κλεομένης Κουφαλιώτης  
Βοηθός παραγωγής: Νίκος Τσιούμας  
Μοντάζ: Γιώργος Μαύρος  
Μιξάζ: Κώστας Ντόκος  
Motion Graphics Design: Βαγγέλης Μολυβιάτης

Λογιστήριο: Κωνσταντίνα Θεοφιλοπούλου  
Επικοινωνία: Γιώργος Ρόμπολας  
Creative Producer: Γιούλη Παπαοικονόμου  
Executive Producers: Πέτρος Αδαμαντίδης, Αλέξανδρος Χριστογιάννης  
Παραγωγοί: Κωνσταντίνος Τζώρτζης, Νίκος Βερβερίδης  
Εκτέλεση παραγωγής: ελc productions σε συνεργασία με τη Dare Film

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:15**  |  **Ελληνική Ταινία**

**«Φουσκοθαλασσιές»**

**Ηθογραφική, αισθηματική κομεντί, παραγωγής 1966.**

**Σκηνοθεσία:**Ορέστης Λάσκος **Σενάριο:**Γιώργος Λαζαρίδης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:**Γρηγόρης Δανάλης  
**Μουσική:**Κώστας Κλάββας

**Παίζουν:**Μαίρη Αρώνη, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Ανδρέας Ντούζος, Γιώργος Γαβριηλίδης, Ρία Δελούτση, Μαίρη Χαλκιά, Ρίτα Άντλερ, Νίκος Τσουκαλάς, Νίκος Πασχαλίδης, Βάσω Βενιέρη, Γιώργος Παπαδημητράκης, Αγγελική Μαλτέζου, Μαξ Ρόμαν

**Διάρκεια:** 81΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/07/2025**

**Υπόθεση:**Η Αλκμήνη αγαπάει τον ναυτικό Αυγουστή, αλλά η μητέρα της, η καπετάνισσα Χρυσούλα, θέλει να την παντρέψει με στεριανό, για να μη δυστυχήσει, όπως συνέβη με την ίδια.

Στο μεταξύ, ο καπετάν-Νικόλας Σφακιανός, ο πατέρας της Αλκμήνης, αφήνει το καράβι του και επιστρέφει, ύστερα από τέσσερα χρόνια απουσίας, για να ζήσει μόνιμα στην Άνδρο.

Όμως, τα προβλήματα δεν τον αφήνουν να ησυχάσει. Αυτή τη φορά ο καπετάνιος πρέπει να αντιμετωπίσει τις φουρτούνες και τις αισθηματικές καταιγίδες που ταλαιπωρούν τις κόρες του…

Η ταινία αποτελεί διασκευή του θεατρικού έργου «Τα αρραβωνιάσματα» του Δημήτρη Μπόγρη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Φτάσαμε - Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Ε)**

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Αίγινα»**

Στο μεγαλύτερο νησί του Αργοσαρωνικού, στο νησί των φιστικιών και του Αριστοφάνη, ταξιδεύει η εκπομπή «**Φτάσαμε**» με τον **Ζερόμ Καλούτα**, ο οποίος από την πρώτη στιγμή μαγεύεται από τη καλλιτεχνική αύρα και την ασίγαστη ενέργεια της **Αίγινας**.

Πρώτος σταθμός του στο νησί, φυσικά, οι φιστικιές. Σε απόσταση λίγων χιλιομέτρων από την πόλη, ο Ζερόμ συναντά τα κτήματα όπου φυτεύτηκαν κάποιες από τις πρώτες φιστικιές της Αίγινας. Μαθαίνει την ιστορία και τη στενή σχέση τους με την ευημερία του νησιού, αλλά και πώς να τις μπολιάζει, ώστε να αντισταθούν στην κλιματική αλλαγή.

Μια άλλη πλευρά της Αίγινας ανακαλύπτει στο χωριό **Σφεντούρι** με τη βουνίσια φύση και τη μαγευτική θέα. Ο Ζερόμ παίρνει μια «γεύση» από την καθημερινότητα ενός κτηνοτρόφου και από την παραγωγή περνάει στην κατανάλωση, φτιάχνοντας, με φρέσκο γάλα, γλυκό με κρέμα και, φυσικά, φιστίκι Αιγίνης.

Μια μοναδική εμπειρία περιμένει τον Ζερόμ στο ακατοίκητο νησάκι **Μονή**, με τα υπέροχα νερά και την καταπράσινη φύση, όπου ελάφια και παγώνια κυκλοφορούν απολύτως εξοικειωμένα με τους επισκέπτες, που απολαμβάνουν ένα μοναδικά εξωτικό περιβάλλον.

Στην **Κυψέλη,** με τα μνημεία και τα περιβόλια της, ο Ζερόμ μαθαίνει πώς από μια ταπεινή πέτρα μπορεί να δημιουργηθεί τέχνη, αρκεί να τη «χτενίσεις»…

Μια έκπληξη τον περιμένει στην πανέμορφη **Πέρδικα**. Σ’ ένα σκηνικό που θυμίζει περισσότερο κυκλαδίτικο ψαροχώρι, γνωρίζει μια ξεχωριστή παρέα μουσικών, που συνεχίζει τη μουσική παράδοση του νησιού και αναπάντεχα τον παρασύρει στον χορό και το τραγούδι…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/07/2025**

Παρουσίαση: Ζερόμ Καλούτα  
Σκηνοθεσία: Ανδρέας Λουκάκος  
Διεύθυνση παραγωγής: Λάμπρος Παπαδέας  
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ξενοφών Βαρδαρός  
Οργάνωση παραγωγής: Εβελίνα Πιπίδη  
Έρευνα: Νεκταρία Ψαράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00  |   ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»,** είναι η εκπομπή που αναδεικνύει τον πλούτο των υλικών της ελληνικής υπαίθρου και δημιουργεί μοναδικές γεύσεις, με την υπογραφή του σεφ **Ανδρέα Λαγού**.

**«Θρακιώτικη μπάμπο, όστρακα Καλλονής» - Καλεσμένος ο Θοδωρής Βουτσικάκης**

Ο Ανδρέας Λαγός και η «ΠΟΠ Μαγειρική» υποδέχονται τον γνωστό ερμηνευτή, **Θοδωρή Βουτσικάκη**. Μαζί ετοιμάζουν δύο μοναδικά πιάτα, το πρώτο με **θρακιώτικη μπάμπο** και το δεύτερο με **όστρακα Καλλονής**. Ο Θοδωρής Βουτσικάκης μάς μιλάει για τις ρίζες του από τη Βόρεια Ελλάδα, τη Θεσσαλονίκη όπου γεννήθηκε και μεγάλωσε, για τις σπουδές του στη Νομική και πόσο τον βοήθησαν σε κάθε έκφανση της ζωής του, αλλά και για το πώς η μουσική τον βοηθάει να ανακαλύπτει βαθύτερα κομμάτια του εαυτού του.

**Επιμέλεια συνταγών-παρουσίαση:** Ανδρέας Λαγός

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Λογοθέτης

**Αρχισυνταξία:** Tζίνα Γαβαλά

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης

**Διευθυντής φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Υπεύθυνη Καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Νικολέτα Μακρή

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς

**Παραγωγή:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

**Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη Νάνσυ Ζαμπέτογλου και τον Θανάση Αναγνωστόπουλο**

Το ψυχαγωγικό μαγκαζίνο **«Στούντιο 4»,** με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**, μας κρατάει συντροφιά στην ΕΡΤ1 από **Δευτέρα έως Παρασκευή** στις **15:00**, με εκλεκτούς καλεσμένους, ενδιαφέροντα θέματα, ιδιαίτερες ανθρώπινες ιστορίες και, πάνω απ’ όλα, θετική διάθεση και ενέργεια.

Φέτος, στην κουζίνα εύκολες και πεντανόστιμες συνταγές για το καθημερινό τραπέζι φτιάχνουν ο **Δημήτρης Μακρυνιώτης** και ο **Σταύρος Βαρθαλίτης**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/07/2025**

Με πρόσωπα από την Ελλάδα και το εξωτερικό που ξεχώρισαν, με τα viral video της ημέρας, θέματα από την επικαιρότητα, πολιτιστικά, με πλούσιο ρεπορτάζ, απευθείας συνδέσεις, ανθρώπινες ιστορίες που εμπνέουν, το «Στούντιο 4», για τέταρτη χρονιά, στην ΕΡΤ1!

**Επιμέλεια-Παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Αρχισυνταξία:**  Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:**  Διονύσης Χριστόπουλος  
**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Κωνσταντίνος Κούρος, Kωνσταντίνος Αρκάς

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Μουσική επιμέλεια:** Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Στην κουζίνα**: Δημήτρης Μακρυνιώτης και Σταύρος Βαρθαλίτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**19:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα - Α' Κύκλος: Τηλεταινία  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

Παρακολουθήστε ξανά σε 35άλεπτες δίωρες τηλεταινίες το ερωτικό δράμα εποχής, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως Ελένης Καπλάνη, σε σκηνοθεσία της Βίκυς Μανώλη και σενάριο της Μαντώς Αρβανίτη και του Θωμά Τσαμπάνη.  
  
Με ένα εξαιρετικό cast ηθοποιών, η σειρά μάς μεταφέρει στη δεκαετία του ’70 για να μας περιγράψει την ιστορία μιας γυναίκας καταπιεσμένης από τις συμβάσεις της εποχής και τον καθωσπρεπισμό μιας μικρής κοινωνίας ενός νησιού. Καλά κρυμμένα μυστικά, σκληρές αλήθειες και ένας θυελλώδης έρωτας με απρόβλεπτες συνέπειες θα μας καθηλώσουν στο πολυαναμενόμενο ερωτικό δράμα «Ηλέκτρα».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/07/2025**

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Μανώλης Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Αλέξανδρος Πιεχόβιακ (Νώντας), Γκαλ Ρομπίσα (Μάρκος), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Ιφιγένεια Πιεριδού (Ουρανία), Αστέριος Κρικώνης (Φανούρης), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Άλκης Μαγγόνας (Τέλης), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Θάνος Καληώρας (Ταξίαρχος Ανδρέας Γκίκας), Νίκος Ιωαννίδης (Κωνσταντής), Αλέξανδρος Βάρθης (Δικηγόρος Νάσος Δημαράς), Αιμιλιανός Σταματάκης (Σταύρος), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης Μίχος).

**Σενάριο:** Μαντώ Αρβανίτη, Θωμάς Τσαμπάνης  
**Σκηνοθεσία:** Βίκυ Μανώλη  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Παπανδρικόπουλος, Γιάννης Μάνος  
**Ενδυματολόγος:** Έλενα Παύλου  
**Σκηνογράφος:** Κική Πίττα  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Κόντος  
**Εκτέλεση παραγωγής:** JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Τηλεταινία** **16η.** Η απολογία του Βασίλη ξεκινά και η Ηλέκτρα ξυπνά από ένα όνειρο μπερδεμένο. Σαν εισπνοή από το παρελθόν, σαν εκπνοή σε όσα θ’ ακολουθήσουν. Σε έναν κόσμο εκπαιδευμένο να σκύβει το κεφάλι. Η Ηλέκτρα δεν χωράει πια εδώ. Ας είναι αυτή η τελευταία της κίνηση. Πυροβολεί. Τρεις φορές. Τον μόνο φταίχτη, τον Νικόλα. Το Βρεττέικο ταράζεται συθέμελα. Ποιος το τόλμησε αυτό; Η Κατερίνα φτάνει ξέπνοη στο σπίτι της Ηλέκτρας, σίγουρη για το χέρι που σηκώθηκε. Θα αντέξει να ακούσει την αλήθεια; Να μάθει το γιατί; Η Τιτίκα συναντιέται με τη Δόμνα. Η αναμέτρησή τους θα είναι πολύ σκληρή και η Ηλέκτρα, που πλέον δεν την ενδιαφέρει τίποτα άλλο, πηγαίνει στον Παύλο, για να ζήσουν τον έρωτά τους. Μόνο που εκεί, στο σπίτι της Μερόπης βρίσκεται και η Νεφέλη. Η πόρτα ανοίγει. Κι η κόρη βλέπει τη μάνα στην κάμαρη του κυρίου Φιλίππου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**22:00**  |   **Σειρά  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο Όρκος ΙΙ  - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

«Ο Όρκος ΙΙ», η δραματική σειρά σε σενάριο Τίνας Καμπίτση και σκηνοθεσία Χρίστου Γεωργίου, που μας καθήλωσε, έρχεται ξανά στις οθόνες μας.

Με πρωταγωνιστές τους Χρήστο Λούλη, Θάλεια Ματίκα, Ιωάννη Παπαζήση, Λένα Παπαληγούρα, Εριέττα Μανούρη και πλειάδα εξαιρετικών ηθοποιών και συντελεστών, η σειρά μάς οδηγεί, και στον β΄ κύκλο επεισοδίων, σε ένα περιπετειώδες και επικίνδυνο ταξίδι, γεμάτο αγωνία και μυστήριο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/07/2025**

**Η ιστορία…**

Όλα άρχισαν όταν ο χειρουργός Φίλιππος Ραζής βρήκε έξω από το νοσοκομείο ένα άρρωστο δωδεκάχρονo Ρομά κορίτσι. Χειρουργώντας το συνειδητοποίησε ότι της έλειπε ο ένας νεφρός. Τελικά, το κορίτσι πέθανε και κανείς δεν το αναζήτησε. Ο Φίλιππος, ψάχνοντας να βρει ποιοι κρύβονται πίσω από τον θάνατο της μικρής Ρομά, ανακάλυψε μια σπείρα εμπορίας οργάνων. Η προσπάθειά του, όμως, να οδηγήσει τη σπείρα στη φυλακή τον κατέστησε θύμα ενός σατανικού σχεδίου που τον έστειλε στη φυλακή.

**Πλέον**, παρακολουθούμε τον Φίλιππο Ραζή στη φυλακή να δίνει καθημερινή μάχη επιβίωσης. Η εντολή είναι σαφής: να τον σκοτώσουν. Όμως, δεν τα καταφέρνουν. Ο ακέραιος χαρακτήρας του και οι ιατρικές του γνώσεις τον γλιτώνουν. Ο αρχιφύλακας τον ορίζει γιατρό των φυλακών, εκείνος σώζει ζωές και γίνεται ήρωας. Ένα βράδυ, όμως, τον χτυπούν σχεδόν μέχρι θανάτου και οδηγείται στο νοσοκομείο. Οι φίλοι του από τις φυλακές τον βοηθούν να δραπετεύσει…

Ο Φίλιππος Ραζής, φυγάς και κατάδικος πλέον, κρύβεται και με τη βοήθεια παλιών και νέων φίλων ετοιμάζει την επιστροφή του. Συγκεντρώνει νέα στοιχεία για να επαναδικαστεί η υπόθεση και να αποδειχτεί η αθωότητά του. Για ακόμα μία φορά, τα βάζει με ένα ολόκληρο σύστημα. Θα τα καταφέρει;

**Παίζουν:**Χρήστος Λούλης (Φίλιππος Ραζής), Θάλεια Ματίκα (Μαριτίνα Απέργη), Ιωάννης Παπαζήσης (Ραφαήλ Αναλυτής), Λένα Παπαληγούρα (Εριέττα Φωτιάδη), Εριέττα Μανούρη (Θάλεια Μελά), Βάνα Πεφάνη (Γαλάτεια Παράσχη), Σωτήρης Χατζάκης (Περικλής Ραζής), Κωνσταντίνος Ασπιώτης (Ιάσων Αλεξάκης), Γιωργής Τσαμπουράκης (Νικήτας Στεργίου), Μελίνα Βαμβακά (Σμάρω Απέργη), Παντελής Παπαδόπουλος (Χαράλαμπος Μελάς), Δήμητρα Σιγάλα (Σύλβια Ρήγα), Μαρούσκα Παναγιωτοπούλου (Βίλμα Αντωνιάδη), Δήμητρα Βήττα (Λένα Ζησίμου), Πανάγος Ιωακείμ (Σιρχάν-Μάκης Καταβός), Θοδωρής Αντωνιάδης (Τζέλος), Αλίκη Ανδρειωμένου (Μπελού Αλμπάσα), Ντένης Μακρής (Τάσος Καλαβρινός), Γιώργος Φλωράτος (Λουκάς Πολίτης), Κωνσταντίνος Σειραδάκης (Ιάγος), Γιάννης Σαμψαλάκης (Σέργιος), Κώστας Βασαρδάνης (Αλέξανδρος Αραβαντινός), Τάνια Παλαιολόγου (Τζελένα), Σμαράγδα Κάκκινου (Ευγενία), Δημήτρης Γαλάνης (Ντίνος), Τάσος Κορκός (Μάκης), Ηλίας Βογιατζηδάκης (Μπερκ Αλμπάσα)κ.ά.

**Σκηνοθεσία:** Χρίστος Γεωργίου  
**Σενάριο:** Τίνα Καμπίτση  
**Σεναριακή ομάδα:** Σελήνη Παπαγεωργίου, Νιόβη Παπαγεωργίου  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Χρήστος Αλεξανδρής  
**Διευθυντής φωτογραφίας:** Στέφανος Κοπανάκης  
**Σκηνοθέτης:** Άγγελος Κουτελιδάκης  
**Σκηνογράφος:** Λουκία Χατζέλου  
**Ενδυματολόγος:** Κατερίνα Κοντού, Νικόλ Παναγιώτου  
**Ηχολήπτης:** Θανάσης Χούτος  
**Μοντέρ:** Γιάννης Μάρρης, Κώστας Γκουλιαδίτης, Μαρία Γερακάκη, Κοσμάς Φιλιούσης  
**Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής:** Χρίστος Στυλιανού  
**Βοηθός σκηνοθέτης:** Άγγελος Κουτελιδάκης  
**Casting director:** Ανζελίκα Καψαμπέλη  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιώργος Μπαμπανάρας  
**Project manager-Οργάνωση παραγωγής:** Βασίλης Διαμαντίδης  
**Παραγωγός:** Σπύρος Μαυρογένης  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Arcadia Media  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Επεισόδιο 11ο: «Συμφωνία»**

Όσο η αστυνομία ψάχνει τον Φίλιππο σε όλη την Αθήνα, ο αστυνόμος Κόκκινος επισκέπτεται τη Μαριτίνα στο σπίτι της. Ο Ιάσονας απάγει τον Ορέστη και απειλεί τη Μαριτίνα λέγοντάς της πως αν θέλει να ξαναδεί τον γιο της θα πρέπει να του πει πού είναι ο Φίλιππος. Ο Αραβαντινός μαθαίνει μια είδηση που θέτει το σχέδιο της Σύλβιας σε κίνδυνο. Ο Φίλιππος κλείνει μια συμφωνία με τον Ιάσονα που φέρνει το τέλος του Φιλίππου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  07/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Late Night»**

**Κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2019**  
**Σκηνοθεσία**: Νίσα Γκανάτρα  
**Πρωταγωνιστούν**: Έμα Τόμσον, Μίντι Κάλινγκ, Τζον Λίθγκοου, Χιου Ντάνσι, Ράιντ Σκοτ, Ντένις Ο’ Χέαρ

**Διάρκεια**: 94'

**Υπόθεση**: Ύστερα από δεκαετίες κυριαρχίας στη νυχτερινή ζώνη των talk show της αμερικανικής τηλεόρασης, η Βρετανίδα Κάθριν Νιούμπερι βρίσκεται αντιμέτωπη με το τέλος. Η νέα διευθύντρια προγράμματος του δικτύου ετοιμάζεται να την αντικαταστήσει εξαιτίας των χαμηλών ποσοστών τηλεθέασης, αφού η σνομπ και ελιτίστικη αντιμετώπιση της Κάθριν ως προς τη θεματολογία και τους καλεσμένους της δεν συνάδει με τις σύγχρονες τάσεις των social media και του νεαρού σε ηλικία κοινού. Την ίδια στιγμή, ο άρρωστος από καρκίνο σύζυγός της και το προσωπικό της εκπομπής, το οποίο την τρέμει, ενισχύει την τοξικότητα στη ζωή της, έως ότου μπαίνει στο επιτελείο της μια νέα συγγραφέας.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:40**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |
|  |  |

**09:00**  |   **Ραντεβού... στην Ευρώπη, με την Επιστήμη Μπινάζη (Ε)**

**«Σόφια»**

Χτισμένη στους πρόποδες του επιβλητικού Όρους Βίτοσα και στη σκιά της ταραχώδους ιστορίας ολόκληρου του 20ού αιώνα, ζει παράλληλα στους φρενήρεις ρυθμούς της σύγχρονης Ευρώπης. Αν ο διττός χαρακτήρας κάτι σας θυμίζει είναι γιατί «πιάσαμε» Βαλκάνια. Αυτό το Ραντεβού κλείστηκε στη **Σόφια**.

Καταπράσινη και ολοζώντανη, «βαριά» αλλά και φρέσκια ταυτόχρονα, με επιβλητικά μνημεία, όπως ο **Καθεδρικός ναός Alexander Nevsky**, και σύγχρονα κτήρια όπως το **Εθνικό Παλάτι Πολιτισμού**, αμέσως αντιλαμβάνεται κανείς γιατί η πρωτεύουσα της Βουλγαρίας είναι σήμερα ένας από τους δημοφιλέστερους προορισμούς στην Ευρώπη. Ελάχιστες ώρες από τη Θεσσαλονίκη και μόλις μία ώρα με το αεροπλάνο από την Αθήνα, δεν είναι να απορεί κανείς γιατί εκεί βρήκαν φιλόξενο «σπίτι» και πολλοί Έλληνες. Όπως ο **Γιώργος Φιλαδελφέας**, ο διακεκριμένος Έλληνας τενόρος και πιανίστας που βρίσκεται στη Βουλγαρία από το 1996, μαγεμένος από το γεγονός ότι οι ταξιτζήδες εδώ ακούν κλασική μουσική. Τώρα, το πώς ήρθε η κουβέντα μας στην Πάολα, μένει να το ανακαλύψετε μόνοι σας!

Στη Σόφια συναντήσαμε και μια άλλη σπουδαία καλλιτεχνική φυσιογνωμία, τον **Κυριάκο Αργυρόπουλο**, πρώην διευθυντή, για πολλά χρόνια, του κρατικού κουκλοθεάτρου της πόλης. Το ξέρατε ότι η Βουλγαρία έχει μακρά παράδοση στο κουκλοθέατρο και οι παραστάσεις είναι πάντα γεμάτες κόσμο;

Λίγο έξω από τη Σόφια, στον δρόμο για τη Φιλιππούπολη, σ’ ένα σπίτι βγαλμένο μέσα από ελληνικό παραμύθι, συναντάμε τον **Γιάννη Λιόλιο**, Έλληνα επιχειρηματία στον κλάδο της ζαχαροπλαστικής και αρτοποιίας, ιδρυτή του Συνδέσμου Ελληνοβουλγαρικής Φιλίας «Αριστοτέλη» και καταπληκτικό ζωγράφο! Σαράντα χρόνια συμπληρωμένα κλείνει στη Βουλγαρία, αλλά ως γνωστόν πατρίδα είναι τα παιδικά μας χρόνια. Ο πραγματικός πλούτος, μας είπε, είναι να αποδεχθείς το διαφορετικό και να το φιλοξενήσεις μέσα σου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:15**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Η κυρία δήμαρχος»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1960**  
**Σκηνοθεσία:** Ροβήρος Μανθούλης.  
**Σενάριο:** Βίων Παπαμιχάλης, Νέστορας Μάτσας.  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Φώτης Μεσθεναίος.  
**Μουσική:** Μάνος Χατζιδάκις, Αργύρης Κουνάδης.  
**Τραγούδι:** Στέλιος Καζαντζίδης, Μαρινέλλα, Άννα Χρυσάφη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/07/2025**

**Παίζουν:** Γεωργία Βασιλειάδου, Βασίλης Αυλωνίτης, Νίκος Κούρκουλος, Αλέκα Στρατηγού, Κούλα Αγαγιώτου, Νίκος Φέρμας, Αθηνά Τζιμούλη, Άση Μιχαηλίδου, Μίλτος Τσίρκας.

**Διάρκεια**: 72'

**Υπόθεση:** Η Ασπασία Ζορμπαλά και ο Ανάργυρος Προκόπης, δύο ταβερνιάρηδες που κάθε άλλο παρά φιλικές σχέσεις έχουν, αποφασίζουν να βάλουν υποψηφιότητα για τη θέση του δημάρχου. Ο έρωτας όμως που γεννιέται ανάμεσα στα παιδιά τους θα φέρει τα πάνω-κάτω, καθώς οι δύο νέοι σκαρφίζονται τα πάντα για να μονιάσουν οι γονείς τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Φτάσαμε - Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Ε)**

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Μονεμβασιά»**

Με ένα  συναρπαστικό ταξίδι στον χρόνο και την ιστορία συνεχίζονται οι περιπέτειες του **Ζερόμ Καλούτα** και της εκπομπής **«Φτάσαμε»**. Το νέο επεισόδιο είναι αφιερωμένο σε μια περιοχή με μοναδική ατμόσφαιρα και χαρακτήρα, στην Καστροπολιτεία των θρύλων, της απλότητας και του μεγαλείου, στον βράχο της καρδιάς του Γιάννη Ρίτσου, στη **Μονεμβασιά.**

Η  περιήγηση στη Μονεμβασιά ξεκινά από την**Καστροπολιτεία**, από το ζωντανό κομμάτι της **Κάτω Πόλης**, όπου ο Ζερόμ επισκέπτεται το σπίτι του μεγάλου ποιητή Γιάννη Ρίτσου και συνεχίζεται στο επιβλητικό, ακατοίκητο κομμάτι της **Άνω Πόλης**, όπου στο παρελθόν ζούσαν οι εκλεκτοί και προνομιούχοι.

Στη νέα πόλη, στη **Γέφυρα**, ο Ζερόμ κάνει ένα όνειρό του πραγματικότητα, καθώς συμμετέχει σε μια παράσταση ενός από τους αγαπημένους του παιδικούς ήρωες, του Καραγκιόζη.

Στα πανέμορφα **Τάλαντα** με τα τρεχούμενα νερά, ο Ζερόμ φτιάχνει αλεύρι στον παλιό παραδοσιακό νερόμυλο και το χρησιμοποιεί για να μαγειρέψει γκόγκες, ένα τοπικό πιάτο απαράμιλλης νοστιμιάς και απλότητας.

Μια μοναδική εμπειρία τον περιμένει στη **λίμνη Στρογγύλη**, όπου συμμετέχει στην επιχείρηση επανένταξης τριών μωρών φλαμίνγκο στο φυσικό τους περιβάλλον.

Στην παραλιακή ζώνη του **Αγίου Νικολάου**, κοντά στο **Ακρωτήριο Μαλέας**, ο Ζερόμ ανακαλύπτει ένα μυστικό ανυπολόγιστης αξίας: το Απολιθωμένο Δάσος, ένα φυσικό μνημείο μοναδικής αρχαιολογικής σημασίας και ομορφιάς δίπλα στη θάλασσα.

Το ταξίδι ολοκληρώνεται εκεί όπου ξεκίνησε, στην Καστροπολιτεία, με ένα μουσικό αποχαιρετισμό με τη βοήθεια της Φιλαρμονικής σε αυτή τη μαγική πόλη της λακωνικής γης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Ε)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Κασέρι Ελασσόνας, μπανάνες Κρήτης – Καλεσμένος ο Λάμπρος Βακιάρος»**

Στην κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» καλεσμένος είναι ο γνωστός σεφ, Λάμπρος Βακιάρος. Μαζί με τον οικοδεσπότη της εκπομπής Ανδρέα Λαγό, δημιουργούν δύο πολύ γευστικά πιάτα, το πρώτο με **κασέρι Ελασσόνας** και το δεύτερο με **μπανάνες Κρήτης**. Ο Λάμπρος Βακιάρος μάς μιλά για το πώς προέκυψε το «MasterChef» στη ζωή του, για τη δουλειά στην Ισπανία, την καταγωγή του από τη Σάμο, τη γαστρονομία της περιοχής και τι είναι για εκείνον η μαγειρική.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4 (Τελευταία εκπομπή)**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**19:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα - Α' Κύκλος: Τηλεταινία  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Τηλεταινία 17η.** Η δημοσιογράφος προσπαθεί να πείσει με κάθε τρόπο τον Στέργιο να δώσει συνέντευξη για την αθωότητα του Βασίλη. Γιατί επιμένει τόσο. Ο Νικόλας μέσα στην οργή για την κατάστασή του, αποκαλύπτει ποιος τον πυροβόλησε. Κι ένα σατανικό σχέδιο εκδίκησης. Η Νεφέλη με τη Δανάη βρίσκονται στην πλατεία, όταν βλέπουν τη δημοσιογράφο να φιλιέται με κάποιον που δεν θα περίμεναν ποτέ. Η οικογένεια των Σαγιάδων ανάστατη για άλλη μία φορά. Ο Βρεττός προχωρά και την κομπίνα του με τον Κωνσταντή εναντίον του Σεραφετίνογλου. Είναι αποφασισμένος σε κάτι να κερδίσει. Δεν βλέπει τίποτα άλλο. Κι ας πλήξει πόσους. Ο Νικόλας προσπαθεί να ανασυγκροτηθεί. Κανείς δεν του αποκαλύπτει πως δεν θα περπατήσει ξανά ποτέ. Κι ενώ ο Κωνσταντής φεύγει για το ταξίδι με το καράβι του Σεραφετίνογλου, ο μικρός του γιος οργανώνει άλλο ταξίδι, στην Αθήνα. Για να συναντήσει την ερωμένη του πατέρα του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**22:00**  |   **Σειρά  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο Όρκος ΙΙ - Γ' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά.**

**Επεισόδιο 12ο: «Πριν το τέλος»**

Όσο η ζωή του Φίλιππου βρίσκεται σε κίνδυνο, η Σύλβια τον υπερασπίζεται στην πρώτη δίκη της υπόθεσης Ραζή, που αφορά την απόδρασή του από το νοσοκομείο. Άνθρωποι από το παρελθόν εμφανίζονται ως μάρτυρες για να καταθέσουν, ενώ τα στοιχεία, που παρουσιάζει η Σύλβια, ξαφνιάζουν τον Αραβαντινό, ο οποίος αναθέτει στον Σιρχάν να σκοτώσει έναν μάρτυρα-κλειδί. Μια υπόθεση εμπορίας οργάνων από το παρελθόν φτάνει στα χέρια της Θάλειας και του Ραφαήλ και τους αποκαλύπτει ένα πρόσωπο κοινό στις δύο αυτές υποθέσεις.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Χάπια, σφαίρες και 2.000.000 λίρες»**     
*(Layer Cake)*   
  
**Γκανγκστερική ταινία, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2004**

**Σκηνοθεσία**: Μάθιου Βον  
**Πρωταγωνιστούν**: Ντάνιελ Κρεγκ, Σιένα Μίλερ, Τομ Χάρντι, Μάικλ Γκάμπον, Τζέιμι Φόρμαν, Σάλι Χόκινς, Τζοτζ Χάρι, Κένεθ Κράνχαμ

**Διάρκεια**: 98'

Ο κύριος Χ, πράος, καλοντυμένος και ευγενικός, έχει κάνει μια περιουσία πουλώντας κοκαΐνη και έκσταση χωρίς να λερώνει τα χέρια του. Τώρα θέλει να αποσυρθεί όσο είναι αρκετά νέος για να απολαύσει τα παράνομα κέρδη του. Αλλά το αφεντικό του εγκλήματος Τζίμι Πράις χρειάζεται μερικές χάρες: Η ναρκομανής κόρη ενός αρχηγού της μαφίας έχει εξαφανιστεί και ο Πράις θέλει να την εντοπίσει. Ο Πράις θέλει επίσης έναν μεσάζοντα για να αγοράσει ένα τεράστιο φορτίο έκστασης από έναν χαλαρό κακοποιό που ονομάζεται Ντιουκ. Ακούγεται αρκετά απλό. Αλλά τίποτα δεν είναι ποτέ απλό. Με έναν αποστάτη Σέρβο πολέμαρχο να μπαίνει στην εξίσωση και ένα πλήθος επικίνδυνων κακοποιών να τον βοηθούν και να τον εμποδίζουν, ο κύριος Χ σύντομα συνειδητοποιεί ότι το να βγει από τη δουλειά με τα ναρκωτικά μπορεί να του κοστίσει τα πάντα. Συμπεριλαμβανομένης της ζωής του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  08/07/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:40**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |
|  |  |

**09:00**  |   **Ραντεβού... στην Ευρώπη, με την Επιστήμη Μπινάζη (Ε)**

**«Στρασβούργο»**

Πολλά πράγματα μας εξέπληξαν σε αυτό το road trip στην Ευρώπη, αλλά ίσως περισσότερο απ’ όλα οι κρυφές χάρες του Στρασβούργου! Η πρωτεύουσα της Αλσατίας και συμπρωτεύουσα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, μόνιμη έδρα του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της Ευρώπης, δεν είναι ένα απρόσωπο πολιτικό κέντρο, αλλά μια πόλη με χαρακτήρα και ακαταμάχητη γοητεία. Χτισμένη πάνω στις δυτικές όχθες του Ρήνου, κοντά στα γερμανικά σύνορα, με λιθόστρωτα σοκάκια, γραφικά κανάλια και βαριά ιστορία, συνδυάζει τη γαλλική φινέτσα με την αλσατική ομορφιά.

Όπως κάθε τόπος, είναι οι άνθρωποί του. Στο Στρασβούργο είχαμε την τιμή να συναντήσουμε τον διεθνούς φήμης καθηγητή πανεπιστημίου **Κώστα Νανόπουλο**, έναν από τους πρώτους ανθρώπους που μίλησαν για εφαρμογές ίντερνετ και συστήματα ΑΙ. Στο αγαπημένο του στέκι «Καφέ Μιλάνο», όπου κάποτε έγραψε τη διατριβή του, μας εξήγησε γιατί δεν θα άλλαζε με τίποτα τη ζωή σε αυτή την πόλη, αλλά και γιατί έγινε θέμα στις ειδήσεις αφού συνταξιοδοτήθηκε.

Πολύ κοντά στο Συμβούλιο της Ευρώπης συναντήσαμε τον Έλληνα σεφ **Θανάση Ρούσσο**. Λίγο πριν μπει στην κουζίνα για ακόμα ένα σέρβις, μας είπε πώς είναι να πρέπει να καλύπτει τα γούστα ανθρώπων από κάθε γωνιά της Ευρώπης - βάζοντας πάντα και τη μεσογειακή του πινελιά. Οι συνταγές από την πατρίδα τού έχουν λείψει, αλλά ποτέ δεν λέει όχι σε μια πληθωρική αλσατική tarte flambée.

Ο νομικός **Ηλίας Καλαμαράς** μάς υποδέχεται σ’ ένα καφέ του πολύβουου κέντρου. Εργάζεται στο Συμβούλιο της Ευρώπης, με εξειδίκευση στα δικαιώματα των κρατουμένων. Πιστεύει βαθιά πως ο πολιτισμός μιας χώρας κρίνεται από το πώς μεταχειριζόμαστε τους ευάλωτους, άρα και τους εγκλείστους.

Ο κ. Καλαμαράς είναι επίσης συνδημιουργός του λεγόμενου Ελληνικού Κύκλου, όπου κάθε μήνα συναντιούνται Έλληνες του Συμβουλίου αλλά και όσοι αγαπούν την Ελλάδα συζητώντας θέματα από τη γαστρονομία μέχρι τη λογοτεχνία. Είναι σημαντικό, λέει, σε αυτή την εποχή να φτιάχνονται παρέες, οι άνθρωποι να μαζεύονται και να συζητούν. Δεν θα διαφωνήσουμε καθόλου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**10:15**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Τρίτη και 13»**  

**Κωμωδία, παραγωγής 1963**

**Σκηνοθεσία:** Ορέστης Λάσκος

**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης

**Φωτογραφία:** Μάκης Ανδρεόπουλος

**Σκηνικά:** Νίκος Νικολαΐδης

**Μουσική σύνθεση:** Απόστολος Καλδάρας

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/07/2025**

**Παίζουν:** Νίκος Σταυρίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Μπεάτα Ασημακοπούλου, Πόπη Λάζου, Άρης Μαλλιαγρός, Καίτη Λαμπροπούλου, Κάκια Κοντοπούλου, Γιάννης Φέρμης, Παναγιώτης Καραβουσάνος, Χριστίνα Αποστόλου, Υβόνη Βλαδίμηρου, Άγγελος Μαυρόπουλος

**Διάρκεια:** 94΄

**Υπόθεση:** Ένας εξαιρετικά προληπτικός εργολάβος, ο Κοσμάς, συναντά τυχαία έναν παλιό του φίλο, τον οποίο θεωρεί γουρλή και φτάνει στο σημείο να τον συντηρεί οικονομικά. Όμως, ο φίλος του είναι στην πραγματικότητα ένας απατεώνας που έχει εγκαταλείψει γυναίκα και παιδί, και εκμεταλλεύεται τις αδυναμίες των γύρω του. Κάποια στιγμή, όμως, οι απάτες του αποκαλύπτονται.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Φτάσαμε - Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Ε)**

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Κύθηρα»**

Στο νησί με την πλούσια βλάστηση, τα επιβλητικά κάστρα και τα κρυστάλλινα νερά, που γέννησαν τη Θεά της ομορφιάς και του έρωτα, Αφροδίτη, συνεχίζονται τα ταξίδια της εκπομπής **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα.**

Ο Ζερόμ, μέσα από το ταξίδι αυτό, ανακαλύπτει τον λόγο για τον οποίο τα **Κύθηρα** εξακολουθούν να εκφράζουν το ιδεατό, τον παράδεισο που όλοι αναζητούμε…

Με αφετηρία, το γοητευτικό σκηνικό του **Αβλέμονα**, ο Ζερόμ περιηγείται με ποδήλατο σε μονοπάτια που οδηγούν στην «καρδιά» των Κυθήρων κι ανακαλύπτει σημεία με μοναδική θέα, που ενέπνευσαν ζωγράφους και ποιητές.

Στην περιοχή **Λίμνη**ο Ζερόμ συμμετέχει σε μια περιβαλλοντική δράση: μια επιχείρηση καθαριότητας από πλαστικά και άλλα σκουπίδια, σε ένα σημείο ζωτικής σημασίας για την ισορροπία της φύσης.

Από το γραφικό **Καψάλι**, ο Ζερόμ ξεκινά για μια μαγευτική θαλασσινή εξερεύνηση της **Χύτρας**, του μοναχικού απέναντι βράχου με την επιβλητική σπηλιά, ενώ στο χωριό **Λιβάδι**αναλαμβάνει καθήκοντα κουρέα με απολύτως ικανοποιημένη πελατεία…

Το οδοιπορικό στο **Τσιρίγο**, σύμφωνα με την παλιά ενετική ονομασία των Κυθήρων, ολοκληρώνεται μουσικά σε ένα από τα πιο επιβλητικά μνημεία, τη μεγάλη πέτρινα γέφυρα στο **Κατούνι,** πίσω από την οποία κρύβεται η πιο ρομαντική ιστορία. Ο Ζερόμ μυείται στα παραδοσιακά, κυθηραϊκά, τσιριγώτικα τραγούδια, που αιώνες τώρα εκφράζουν την ψυχή του τόπου και των ανθρώπων του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Φέτα Ηπείρου, φάβα Αμοργού» - Καλεσμένη η Μάρα Δαρμουσλή**

Στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχεται η ηθοποιός και πρώην μοντέλο, **Μάρα Δαρμουσλή** για να μαγειρέψει μαζί με τον Ανδρέα Λαγό δύο γευστικότατες συνταγές, με φέτα Ηπείρου και φάβα Αμοργού. Η Μάρα Δαρμουσλή μάς μιλά για το πώς ξεκίνησε το μόντελινγκ, για το αν υπάρχει διαφορά στο μεγάλωμα των δύο γιων της που έχουν 17 χρόνια διαφορά, για τη νευρική ανορεξία και τη βουλιμία που πέρασε σε μικρή ηλικία και το αξέχαστο ταξίδι της στην Κορέα.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ERTflix** |

**15:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**19:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα - Α' Κύκλος: Τηλεταινία  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Τηλεταινία 18η.** Ο Τέλης και η Σοφία χτυπούν την πόρτα της Τζίνας. Κανείς τους δεν μπορεί να μαντέψει αυτό που πρόκειται να τους αποκαλυφθεί. Η μοίρα παίζει για άλλη μια φορά παιχνίδι στον Βρεττό: μαθαίνει από τον Στέργιο τον ίδιο ποιος πυροβόλησε τον Νικόλα. Η αποκάλυψη των συναισθημάτων της Νεφέλης για τον κύριο Φιλίππου, φέρνει μεγάλη ένταση. Τόσο μεταξύ της Ηλέκτρας και του Παύλου, όσο και στο σπίτι του Δημάρχου. Ύστερα από αυτό, ο Σωτήρης απαγορεύει τη συνέχιση των μαθημάτων. Ο Νικόλας στο σπίτι της Ηλέκτρας, σε μεγάλη ένταση, αναφέρει ότι η Δανάη είναι κόρη του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/07/2025**

Είναι και κάποιος άλλος όμως εκεί που πλέον γνωρίζει το μυστικό τους. Ο Παύλος βρίσκει στο τετράδιο της Νεφέλης ένα γράμμα. Παγώνει. Μοιάζει με γράμμα αυτοκτονίας. Δεν μπορεί κανείς να εντοπίσει τη Νεφέλη πουθενά. Μέσα στη φρίκη τους, Ηλέκτρα και Παύλος γίνονται απρόσεκτοι. Και κάποιος τους βλέπει μαζί.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**22:00**  |   **Σειρά  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ο Όρκος ΙΙ - Γ' ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δραματική σειρά**

**Επεισόδιο 13ο (τελευταίο επεισόδιο): «Η ειμαρμένη»**

Η μέρα που περίμεναν όλοι έφτασε. Ο Φίλιππος στέκεται για τελευταία φορά στο εδώλιο του κατηγορουμένου και ορκίζεται να πει την αλήθεια. Θα καταφέρει να αποκαλύψει την παγίδα που του έστησαν πριν από πολλά χρόνια και να ξεσκεπάσει αυτούς που βρίσκονται πίσω από το κύκλωμα; Θα καταφέρει να φέρει τη Δικαιοσύνη σε όσους χάθηκαν άδικα; Θα κριθεί αθώος ή ένοχος;

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Θρύλοι του πάθους» (Legends of the Fall)**

**Δραματικό γουέστερν, παραγωγής ΗΠΑ 1994**  
**Σκηνοθεσία:** Έντουαρντ Ζγουικ  
**Σενάριο:** Σούζαν Σίλιντεϊ, Γουίλιαμ Ντ. Γουίτλιφ, Τζιμ Χάρισον  
**Πρωταγωνιστούν:** Μπραντ Πιτ, Άντονι Χόπκινς, Έινταν Κουίν, Τζούλια Όρμοντ, Χένρι Τόμας, Καρίνα Λόμπαρτ, Γκόρντον Τουτούσης

**Διάρκεια:**123'

**Υπόθεση:** Ο πρώην συνταγματάρχης του αμερικανικού Ιππικού, Γουίλιαμ Λάντλοου, διοικεί το ράντσο του στους πρόποδες των Βραχωδών Ορέων της Μοντάνα, όπου προσπαθεί να μεγαλώσει τους τρεις γιους του μακριά από την τρέλα της εποχής του. Ο Άλφρεντ, ο μεγαλύτερος, είναι υπάκουος και συγκρατημένος, αλλά έχει τη δική του θέληση, ο Σάμιουελ, ο αγαπημένος μικρότερος αδελφός, είναι η επιτομή του ιδεαλισμού των αρχών του αιώνα, και ο μεσαίος αδελφός, Τρίσταν, είναι ένα άγριο, αδάμαστο πνεύμα. Η άφιξη του Σάμιουελ από το κολέγιο βάζει την οικογένεια σε αναταραχή -και τα δύο αδέλφια του ερωτεύονται τη νέα αρραβωνιαστικιά του- μέχρι που το ξέσπασμα του Α' Παγκόσμιου Πολέμου ανατρέπει τη ζωή τους. Μέσα από τη φρίκη αυτού του πολέμου, και στη συνέχεια στην πατρίδα τους, στη Μοντάνα και σε έναν κόσμο που μετατράπηκε σε μια νύχτα σε σύγχρονο, η ιστορία των αδελφών είναι μια ιστορία γραμμένη σε μεγάλα γράμματα, της αγάπης και της απώλειας, της προδοσίας και της ελπίδας.

*Η ταινία βασίζεται στην ομότιτλη νουβέλα του Τζιν Χάρισον, ενώ ήταν υποψήφια για τρία Όσκαρ, κερδίζοντας, τελικά, αυτό της Καλύτερης Φωτογραφίας.*

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  09/07/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:10**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ERTflix** |

**03:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |
|  |  |

**09:00**  |   **Ραντεβού... στην Ευρώπη, με την Επιστήμη Μπινάζη (Ε)**

**«Λουξεμβούργο»**

Φανταστείτε να ζείτε σε μια χώρα, αλλά να κλείνετε ιατρικό ραντεβού σε μια άλλη χώρα και να πηγαίνετε για ψώνια σε μια… τρίτη. Καλωσήλθατε στο **Λουξεμβούργο**, το παραμυθένιο μικρό κρατίδιο μεταξύ Γαλλίας, Βελγίου και Γερμανίας, μία από τις μικρότερες χώρες στον κόσμο, που όμως αποτελεί «πέρασμα» χιλιάδων ταξιδιωτών που μετακινούνται από το ένα σημείο της βόρειας Ευρώπης στο άλλο. Ανάμεσά τους… κι εμείς.

Ξέρατε ότι το τελευταίο Δουκάτο της Ευρωπαϊκής Ένωσης σερβίρει το καλύτερο σουβλάκι; Στο σουβλατζίδικο του Χρήστου Τσάτσου, πρώην διεθνή μας στο χάντμπολ, στο κέντρο της πόλης συρρέει καθημερινά σύσσωμη η ελληνική κοινότητα του Λουξεμβούργου και όχι μόνο!

Οι Έλληνες στη χώρα αυξάνονται και πληθύνονται. Μας το είπε η δικηγόρος **Αλίν Σταυράτη** που μετακόμισε στο Λουξεμβούργο πριν από τρία χρόνια για να εργαστεί στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο. Παντού ακούς ελληνικά - στην ομάδα ελληνικών χορών οι νέες εγγραφές είναι καθημερινές!

Δεν είναι τυχαίο. Το κράτος φροντίζει τους ανθρώπους του. Τρανό παράδειγμα η **Στέλλα Μιχολίτση**, άτομο με οπτική αναπηρία, που κινείται με σκύλο-οδηγό. Όταν έμεινε έγκυος, οι υπηρεσίες της έστειλαν μέχρι και μωρό-ρομπότ για να προετοιμαστεί!  
  
Στο ταξίδι μας συναντήσαμε ακόμα τον βιντεογράφο **Κώστα Ντεκώ**, το ταμπεραμέντο του οποίου σκλαβώνει και τους πιο «κουμπωμένους» Λουξεμβούργιους, αλλά και την Φωτεινή Σταθοπούλου, ειδική στην καταπολέμηση του ξεπλύματος χρήματος!

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**10:15**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Διακοπές στην Αίγινα»**

**Αισθηματική κομεντί, παραγωγής** **1958.**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ανδρέας Λαμπρινός

**Παίζουν:** Αλίκη Βουγιουκλάκη, Λάμπρος Κωνσταντάρας, Ανδρέας Μπάρκουλης, Ελένη Χαλκούση, Μιχάλης Καλογιάννης, Σταύρος Ιατρίδης, Αλέκα Στρατηγού, Τασσώ Καββαδία, Θανάσης Βέγγος, Γιώργος Βρασιβανόπουλος, Κώστας Στράντζαλης, Μίλτος Τσίρκας, Νίκος Δρυμαίος, Γιώργος Μοσχίδης, Μαρία Στράντζαλη, Πάρις Ποταμιάνος, Γιάννης Χατζής  
**Διάρκεια:** 85'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/07/2025**

**Υπόθεση:** Ένας χήρος δημοσιογράφος και δεινός γυναικοθήρας, ο Τζώνης, και η παραχαϊδεμένη κόρη του Αλίκη πηγαίνουν για παραθερισμό στην Αίγινα. Στο λιμάνι, η Αλίκη νομίζει πως ο Ζαν –ένας γοητευτικός νεαρός, γόνος αρχοντικής οικογένειας του νησιού– είναι αχθοφόρος και το λάθος αυτό στέκεται αφορμή να ανοίξει μια απρόσμενη παρτίδα ερωτικών παιχνιδιών. Ο Ζαν παίζει μαζί της ένα αλλόκοτο παιχνιδάκι, παριστάνοντας τον μπεκρή του νησιού. Αλλά και ο Τζώνης ξετρελαίνεται με την τροφαντή Νένε, η οποία επίσης παραθερίζει με τον σύζυγό της Θόδωρο. Για να ξεμοναχιάσει τη Νένε, ο Τζώνης τηλεγραφεί στον Θόδωρο και του λέει ότι αρρώστησε ο αδελφός του Ανάργυρος.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Φτάσαμε - Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Ε)**

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Σαμοθράκη»**

Ένα νησί με φημισμένη φύση και μυστικιστική γοητεία είναι ο νέος προορισμός της εκπομπής «Φτάσαμε» με τον **Ζερόμ Καλούτα**,  ο οποίος εξερευνά τα μυστικά της ξεχωριστής αύρας της **Σαμοθράκης.**

Σήμα κατατεθέν της είναι οι ορεινοί όγκοι, τα τρεχούμενα νερά και οι περίφημες βάθρες της, δηλαδή οι φυσικές λίμνες-πισίνες που σχηματίζονται από τα νερά των ρεμάτων, όπως αυτά κατηφορίζουν το βουνό και χύνονται από καταρράκτες. Ο Ζερόμ ανακαλύπτει τη συγκλονιστική φύση γύρω από το ποτάμι του **Φονιά**, που σχηματίζει τις περισσότερες βάθρες και αποτελεί ένα μνημείο φύσης και ιστορίας για το νησί.

Στα **Αλώνια** Σαμοθράκης, που κάποτε έσφυζαν από ζωή, ο Ζερόμ μαθαίνει την παραδοσιακή τέχνη της κατασκευής ξύλινων περιλαίμιων για τα ζώα, ενώ στο παραθαλάσσιο χωριό **Λάκκωμα**μυείται στη δημιουργία του παραδοσιακού, σιροπιαστού χασλαμά, ενός γλυκού ταυτισμένου με την απλότητα και το μεγαλείο του νησιού.

Μια επικίνδυνη αποστολή τον περιμένει λίγο έξω από την πανέμορφη **Χώρα** με την ανεπιτήδευτη γοητεία. Φορώντας ειδική στολή, ανακαλύπτει τα μοναδικά μυστικά της κοινωνίας των μελισσών και γεύεται το μέλι απευθείας από το μελίσσι.

Ο αποχαιρετισμός στο νησί γίνεται μελωδικά από έναν βράχο με πανοραμική θέα στην άκρη της πανέμορφης Χώρας, το **Κάστρο**των**Γατελούζων**, όπου η μόνη λέξη που μπορεί να περιγράψει το πάντρεμα φύσης και ιστορίας με τους ήχους της αυθεντικής μουσικής παράδοσης και των χορών της Σαμοθράκης είναι μία: αρμονία…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Πηχτόγαλο Κρήτης, καρύδια Σερρών» - Καλεσμένος ο Λευτέρης Ελευθερίου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/07/2025**

O Ανδρέας Λαγός και η «ΠΟΠ Μαγειρική» υποδέχονται τον ταλαντούχο ηθοποιό, **Λευτέρη Ελευθερίου**. Μαζί, ετοιμάζουν δύο λαχταριστά πιάτα με **πηχτόγαλο Κρήτης** και **καρύδια Σερρών**. Ο Λευτέρης Ελευθερίου μάς μιλά για τα παιδικά χρόνια στη Νάξο και την ελευθερία που ένιωθε εκεί, για το τι αγαπά στον τόπο του, για το πώς ασχολήθηκε με την υποκριτική και τον αθλητισμό και πόσο τον έχει βοηθήσει στη ζωή του.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ERTflix** |

**15:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4 (Ε)**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**19:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα - Α' Κύκλος: Τηλεταινία  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Τηλεταινία 19η.** Ο Παύλος έρχεται αντιμέτωπος με την οργή της Δόμνας. Τον ξορκίζει να σταματήσει την όποια επαφή με την κόρη της, αναφερόμενη και στην τρέλα που την είχε κυριεύσει στο παρελθόν. Ο Βασίλης έχει άσχημα μπλεξίματα με τους συγκρατούμενούς του στη φυλακή. Ο Τέλης φέρνει στο μαγαζί της μάνας του τη δεύτερη γυναίκα του πατέρα του για να τραγουδήσει. Και το γλέντι θα πάρει φωτιά! Η Ηλέκτρα, μέσα σε παραζάλη, πηγαίνει στην κάμαρα του Παύλου. Εκείνος νιώθει την τρέλα της από πρώτο χέρι. Ο Κωνσταντής, κρυμμένος στο εγκαταλελειμμένο, εντοπίζει κάτι στον χώρο. Το παίρνει στα χέρια του. Είναι το κασετοφωνάκι της Πόπης. Ο Βασίλης βρίσκεται βαριά χτυπημένος στο ιατρείο της φυλακής. Ο Παύλος, τρομαγμένος απ’ το ξέσπασμά της, ζητά από την Ηλέκτρα να μείνουν για ένα διάστημα μακριά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  10/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**22:00**  |   **Σειρά  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Σειρά  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Σκοτεινή αλήθεια» (A dark truth)**

**Δραματικό θρίλερ, παραγωγής Καναδά 2012**

**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Ντέμιαν Λι

**Πρωταγωνιστούν:** Άντι Γκαρσία, Φόρεστ Γουίτακερ, Ντέμιαν Λι, Κιμ Κόουτς, Εύα Λονγκόρια, Ντέμπορα Κάρα

**Διάρκεια:** 95΄

**Υπόθεση:** Μια μεγάλη διεθνής εταιρεία καθαρισμού νερού έχει μια σημαντική δυσλειτουργία στο σύστημα φιλτραρίσματος στο Εκουαδόρ της Νότιας Αμερικής με αποτέλεσμα να ξεσπάσει τυφοειδής πυρετός στην πόλη. Οι κυβερνητικές δυνάμεις ασφαλείας εισβάλλουν και πυροβολούν τους κατοίκους του χωριού για να αποτρέψουν τη διάδοση της πληροφορίας και να χαλάσουν την επόμενη μεγάλη συμφωνία που ετοιμάζει η εταιρεία στη Νότια Αφρική. Η Μόργκαν Σουίντον, η κόρη της οικογενειακής επιχείρησης που κρύβεται πίσω από αυτό, ανακαλύπτει τι συμβαίνει και προσλαμβάνει έναν πρώην πράκτορα της CIA, τον Τζακ Μπεγκόσιαν, για να βρει την αλήθεια. Ανθρωποκτονίες, αυτοκτονίες, διπλές διασταυρώσεις και πολλή αχρείαστη βία δεν θα αποφευχθούν πριν αποκαλυφθεί η αλήθεια.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ERTflix** |

**02:45**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:40**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  11/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Ενημερωτική εκπομπή με τον **Κώστα Παπαχλιμίντζο** και την **Κατερίνα Δούκα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |
|  |  |

**09:00**  |   **Ραντεβού... στην Ευρώπη, με την Επιστήμη Μπινάζη (Ε)**

**«Φιλιππούπολη» (Πλόβντιβ)**

Τα έχει όλα. Ποτάμι, ρωμαϊκά και βυζαντινά μνημεία, μια παλιά πόλη κανονικό στολίδι, πολιτισμό, πράσινο, ευκαιρίες, ενώ είναι και μια ανάσα από τη Βόρεια Ελλάδα. Δεν είναι τυχαίο που στο Πλόβντιβ ή Φιλιππούπολη, τη δεύτερη σε πληθυσμό πόλη της Βουλγαρίας, βρίσκεις πολλούς Έλληνες.

Λίγο έξω από το κέντρο της Φιλιππούπολης, στη βιομηχανική περιοχή, θα συναντήσουμε το **Γιώργο Αλεξανδρή**, διευθύνοντα σύμβουλο του Ομίλου Alexandris. Το εργοστάσιο της Alexandris Engineering στη Φιλιππούπολη κατασκευάζει εξαρτήματα ακριβείας για τη βιομηχανία εμφιάλωσης και τροφίμων. Όπως λέει στην **Επιστήμη Μπινάζη**, δεν ισχύει ότι η Βουλγαρία δεν «χωρά» άλλους Έλληνες επιχειρηματίες. Το αντίθετο! Αρκεί βέβαια να είναι ανταγωνιστικοί, να κοιτούν στο μέλλον και να έχουν κάτι διαφορετικό να προσφέρουν.

Δεν είναι ο μόνος μύθος που θα σπάσουμε σε αυτό το επεισόδιο. Ένα από τα πιο ανθεκτικά στερεότυπα για τη Βουλγαρία έχει σχέση με τα πανεπιστήμια. Τι ισχύει τελικά; Μπαίνει όποιος θέλει και βγαίνει χωρίς κόπο; Τις απορίες μας λύνει η **Κωνσταντίνα Κωνσταντινίδου**, ένα νέο κορίτσι που όχι μόνο σπούδασε Παιδαγωγικά σε ένα όπως λέει υψηλού επιπέδου ακαδημαϊκό περιβάλλον, αλλά έπιασε αμέσως δουλειά σαν δασκάλα.

Όμως, ήρθε η ώρα για έναν καφέ. Ο **Μάνος Καρυωτάκης** διατηρεί ένα από τα πιο φημισμένα καφέ και ζαχαροπλαστεία της Φιλιππούπολης, στέκι Ελλήνων και όχι μόνο! Και φυσικά σε ένα ελληνικό μαγαζί, στην καρδιά της Φιλιππούπολης, έμελλε να δοκιμάσουμε το καλύτερο σισιλιάνικο κανόλι της ιστορίας!

Οι εκπλήξεις συνεχίστηκαν όταν στο καφέ του Μάνου βρήκαμε τον **Παύλο Κικριλή**, πρώην μπασίστα των Τερμιτών, ο οποίος ήρθε κι αυτός ως επιχειρηματίας στην πόλη και ρίζωσε. Μας μίλησε για τους χαλαρούς ρυθμούς της Φιλιππούπολης και για τους πολύ καλούς μουσικούς της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:15**  |   **Ελληνική Ταινία**     
  
**«Εκείνο το καλοκαίρι»**

**Ρομαντικό δράμα, παραγωγής 1971**

**Σκηνοθεσία:** Βασίλης Γεωργιάδης

**Σενάριο:** Πάνος Κοντέλλης **Μουσική Σύνθεση:** Γιάννης Σπανός  
**Στίχοι:** Αλέξης Αλεξόπουλος **Τραγούδι:** Αφροδίτη Μάνου, Γιάννης Φέρτης **Φωτογραφία:** Παύλος Φιλίππου, ΣταμάτηςΤρύπος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  11/07/2025**

**Μοντάζ:** Παύλος Φιλίππου  
Παραγωγός: ΚλέαρχοςΚονιτσιώτης

**Παίζουν:** Έλενα Ναθαναήλ, Λάκης Κομνηνός, Ρούλα Χριστοπούλου, Ανδρέας Φιλιππίδης, Βάσος Ανδρεόπουλος

**Διάρκεια:** 74'

**Υπόθεση:** Ένα ζευγάρι έπειτα από διετή χωρισμό, βρίσκεται στα πρόθυρα του διαζυγίου. Εκείνος (Λάκης Κομνηνός) έρχεται από το Λονδίνο, έπειτα από πρόσκληση της γυναίκας του (Έλενα Ναθαναήλ) και η συνάντηση αναζωπυρώνει τη φλόγα του έρωτά τους. Εκείνος είναι έτοιμος να ξαναρχίσει μια καινούργια ζωή μαζί της, αλλά εκείνη είναι καταδικασμένη να πεθάνει από μια ανίατη ασθένεια. Όσο διαρκεί το τελευταίο τους καλοκαίρι, θα του δοθεί χρόνος να συνειδητοποιήσει, ότι πρέπει να σταθεί στο πλευρό του παιδιού τους…

Διακρίσεις: 1971 Δύο βραβεία (φωτογραφίας και μουσικής) στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μαρία Σιώζου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Φτάσαμε - Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Ε)**

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Σαντορίνη»**

Στο νησί με το μαγευτικό ηλιοβασίλεμα, τα ηφαιστειακά τοπία και την καθηλωτική ομορφιά, που δεν συναντάς αλλού στον κόσμο, συνεχίζονται τα ταξίδια της εκπομπής **«Φτάσαμε»**.

Ο **Ζερόμ** **Καλούτα** εξερευνά την αυθεντική ταυτότητα τής –κατά τον Ελύτη– «θαλασσοξυπνημένης αγέρωχης» του Αιγαίου, της μοναδικής **Σαντορίνης**.

Ο Ζερόμ επισκέπτεται τη **Βλυχάδα**, την παραλία με το απόκοσμο σεληνιακό τοπίο, από όπου ξεκινά μια διαδρομή στην ιστορία της μικρής, αλλά ξεχωριστής τομάτας Σαντορίνης, ενός καρπού συνδεδεμένου με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του νησιού.

Στον πανέμορφο **Πύργο** **Καλλίστης**, το πιο ψηλό και ατμοσφαιρικό χωριό της Σαντορίνης, ο Ζερόμ ανακαλύπτει τις γεύσεις ενός άλλου καπουτσίνου και των υπόλοιπων βρώσιμων λουλουδιών, που καλλιεργούνται για να ενισχύσουν τις γαστρονομικές δημιουργίες διάσημων εστιατορίων του νησιού.

Στο **Μεγαλοχώρι**, στην παλιά κάναβα που στεγάζει ένα από τα παλαιότερα οινοποιεία, ο Ζερόμ γνωρίζει τα μυστικά των διάσημων κρασιών της Σαντορίνης και της καλλιέργειας των πανάρχαιων αμπελώνων, που εδώ και χιλιάδες χρόνια είναι ριζωμένοι στο ηφαιστειακό έδαφος της.

Στο **Ακρωτήρι**, ο Ζερόμ μπαίνει σε μια παραδοσιακή κουζίνα για την κατασκευή ενός πιάτου, απλού όσο και φημισμένου, μιας Σαντορινιάς φάβας, βγαλμένης από την καρδιά και τις παραδόσεις του νησιού.

Το ταξίδι στη Σαντορίνη ολοκληρώνεται με μια βόλτα στην πολυφωτογραφημένη πρωτεύουσα, τα γεμάτα ζωή **Φηρά**, με ένα μουσικό αποχαιρετισμό σε νησιώτικα μονοπάτια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  11/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Κασέρι Μυτιλήνης, πορτοκάλια Κρήτης Μάλεμε» - Καλεσμένη η Ευανθία Ρεμπούτσικα**

Ο Ανδρέας Λαγός και η «ΠΟΠ Μαγειρική» υποδέχονται την αγαπημένη μουσικό και συνθέτρια, **Ευανθία Ρεμπούτσικα**. Μαζί, ετοιμάζουν δύο λαχταριστά πιάτα με **κασέρι Μυτιλήνης** και **πορτοκάλια Κρήτης Μάλεμε**. Η Ευανθία Ρεμπούτσικα μάς μιλά για την παιδική της ηλικία που ήταν γεμάτη με μουσική, όταν ανέβαινε στα δέντρα για να παίξει βιολί, για το ποιο επάγγελμα θα έκανε αν δεν ασχολούταν με τη μουσική, για την αγάπη της για την Κωνσταντινούπολη αλλά και για το πώς είναι ως μαμά.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ERTflix** |

**15:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4 (E)**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Αναλυτικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**19:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:45**  |   **Ηλέκτρα - Α' Κύκλος: Τηλεταινία  (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Τηλεταινία 20ή.** Ο Σωτήρης συνεχίζει να προσθέτει στο τσάι της Ηλέκτρας χάπια κι εκείνη, χάνει λίγο-λίγο το μυαλό της. Ο Βασίλης, μετά τη βίαιη επίθεση των συγκρατούμενών του, ψυχορραγεί στο νοσοκομείο. Για πού αναχωρεί ο Κωνσταντής; Τι παίρνει μαζί στη βαλίτσα του; Η Ζωή βρίσκεται μπροστά σε μια νέα πραγματικότητα. Σε μια νέα ζωή, ενώ ο Νικόλας, σε άσχημη κατάσταση, παρακαλεί την Τιτίκα να του αφαιρέσει τη ζωή. Ο Παύλος φεύγει για λίγο από το σχολείο, αναζητώντας την Ηλέκτρα. Δεν αντιλαμβάνεται, δυστυχώς, πως τον ακολουθεί η Νεφέλη. Ο Βρεττός κατηγορεί ευθέως τον Σωτήρη ότι υπεξαίρεσε το ένα εκατομμύριο ευρώ, από τα χρήματα του δημοσίου. Ο γιος του μένει άναυδος. Τι θα συμβεί, όμως, όταν ο Βρεττός ανακαλύψει πως αυτό είναι μια πλεκτάνη του μικρού του γιου;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  11/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**22:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Ανίκητοι πρωταθλητές»**     
*(When the Game Stands Tall)*   
  
**Αθλητική βιογραφία, παραγωγής ΗΠΑ 2014**

**Σκηνοθεσία:** Τόμας Κάρτερ  
**Πρωταγωνιστούν:** Τζιμ Καβίζελ, Λόρα Ντερν, Μάικλ Τσίκλις, Αλεξάντερ Λούντβιχ, Στέφαν Τζέιμς, Μάθιου Νταντάριο, Κλάνσι Μπράουν

**Διάρκεια**: 115'

*«Η νίκη σε πολλούς ποδοσφαιρικούς αγώνες είναι εφικτή.*

*Το να διδάξεις στα παιδιά ότι η ζωή έχει και άλλα πράγματα, αυτό είναι δύσκολο».*

***Μπομπ Λαντουσέρ***

**Υπόθεση:** Η ιστορία αρχίζει το 2003, την ώρα που οι Σπάρτανς ολοκλήρωσαν ένα απίστευτο, ρεκόρ κατακτώντας 12 συνεχόμενα πολιτειακά πρωταθλήματα και 151 διαδοχικές νίκες. Με την εξαιρετική τάξη τελειόφοιτων της ομάδας να δέχεται προτάσεις από ισχυρές ομάδες κολεγιακού ποδοσφαίρου, οι τζούνιορς ανυπομονούν για τη δική τους μεγάλη χρονιά. Αλλά τίποτα δεν πάει όπως το είχαν σχεδιάσει. Δοκιμάζονται από μία απρόβλεπτη σεζόν με καταστροφικές προσωπικές και ομαδικές απώλειες. Ωστόσο, ακόμη και όταν η ρέντα συγκρούεται με την πραγματικότητα και ο Λαντουσέρ αντιμετωπίζει τη δική του σύγκρουση με τη συμφορά, η ομάδα παραμένει ενωμένη ό,τι κι αν συμβεί. Ξαφνικά, οδεύουν προς μια επιστροφή με στόχο όχι τόσο τη νίκη όσο το να τα δώσουν όλα ο ένας για τον άλλον.

Εμπνευσμένο από την αληθινή ιστορία, έχει χαρακτηριστεί ως μία από τις μεγαλύτερες αθλητικές ιστορίες που έχουν ειπωθεί ποτέ - αλλά η ιστορία του θρύλου προπονητή Μπομπ Λαντουσέρ και της απίστευτης σειράς νικών της ομάδας του στο ποδόσφαιρο γυμνασίου, γνωστή ως «το σερί», αφορά πολύ περισσότερα από τη συγκίνηση του αθλητισμού.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Φτάσαμε  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ERTflix** |

**00:50**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:10**  |   **Στούντιο 4  (E)**  