

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΣ ΤΡΟΠΟΠΟΙΕΙΤΑΙ, ΛΟΓΩ ΑΠΕΡΓΙΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ 5/6 ΣΤΙΣ 05:00 ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6/6, ΣΤΙΣ 05:00**

**……………………..**

**02:30**  |   **Μέρα με Χρώμα  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών

**04:00**  |   **Ανθρωπόκαινος - Η Κυριαρχία του Ανθρώπου  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(Human Meteorite-Trancking Down The Anthropocene)*

**05:00**  |   **Υδάτινη Περιπέτεια  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(The Aquatic Adventure)*   
**Επεισόδιο 2**

**06:00**  |   **Μια τρελή τρελή φάρμα  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(That crazy Italian farm )*   
  
**Έτος παραγωγής:** 2022  
**Διάρκεια**: 45'

Έξι επεισόδια των 45’ λεπτών, ιταλικής παραγωγής του 2022.  
  
Το «Μια τρελή τρελή φάρμα» είναι μια ψυχαγωγική σειρά ριάλιτι που επικεντρώνεται στη ζωή και το έργο μιας βενετσιάνικης οικογένειας κτηνοτρόφων και αγροτών, των Γκομιέρο. Εδώ και γενιές, η οικογένεια Γκομιέρο ασχολείται με τη διαχείριση της φάρμας της με μεγάλη υπερηφάνεια, παρά τα σκαμπανεβάσματα. Σήμερα η χρήση της τεχνολογίας υπογραμμίζει τις διαφορές μεταξύ των νέων και των μεγαλύτερων, των «boomers» και των αγροτών κλάσης 4.0. Οι νέοι αγρότες θέλουν να τα έχουν όλα: από τις διασκεδαστικές βραδιές στη ντίσκο μέχρι τη διεκπεραίωση της πρώτης τους εργασίας στο αγρόκτημα στις 7:00 το πρωί.  
Είναι ένας γενναίος νέος κόσμος, καθώς οι νέες γενιές αγροτών κλάσης 4.0 έχουν αντικαταστήσει τα τρακτέρ με κινητά τηλέφωνα, που φέρνουν τους ανθρώπους κοντά και είναι ινφλουένσερ της υπαίθρου με πάνω από 300 χιλιάδες ακόλουθους. Παραμένουν στο πλευρό τους, ωστόσο, οι πατεράδες τους που μουρμουρίζουν και διαμαρτύρονται αλλά και συμβουλεύουν και καθοδηγούν. Αλλά στον ορίζοντα διαφαίνεται κάτι καινούργιο: ξέρουν επίσης να διασκεδάζουν και να το κάνουν με την ίδια αφοσίωση και φιλοδοξία όπως και η δουλειά τους στα χωράφια.

**Επεισόδιο 3**

**07:00**  |   **Υδάτινη Περιπέτεια**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(The Aquatic Adventure)*   
  
**Έτος παραγωγής:** 2022  
**Διάρκεια**: 52'

Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής IMAGISSIME et RADAR FILMS/ CANAL+, 2022-2023.  
Μετά τα ντοκιμαντέρ Les Requins de la Colère και L'Odyssée d'Energy Observer, ο Ζερόμ Ντελαφός επιστρέφει στη θάλασσα, στους ωκεανούς και στα μυθικά ποτάμια.. Στόχος του, να ζήσει αξέχαστες περιπέτειες με γυναίκες και άνδρες που έχουν ιδιαίτερη σχέση με το νερό. Λαοί με προγονικές παραδόσεις, βιολόγοι επί του πρακτέου ή αφοσιωμένοι τυχοδιώκτες μας επιτρέπουν, από την πολιτιστική τους κληρονομιά, την πνευματικότητά τους, από την ίδια τη ζωή τους ή τα όνειρά τους, να κατανοήσουμε καλύτερα και να προστατέψουμε το οικοσύστημα που είναι απαραίτητο για τη σωτηρία της ανθρωπότητας. Από τη λίμνη Τουρκάνα μέχρι τα βάθη του Ειρηνικού, από το δάση ως τους ωκεανούς, ο Ζερόμ μας ταξιδεύει σε μια σειρά από εμπνευσμένες αποστολές με φόντο την άγρια φύση.

**Επεισόδιο 3**

**08:00**  |   **Υδάτινα Τοπία στην Ευρώπη  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(Europe’s Unique Water Landscapes )*   
  
**Διάρκεια**: 52'

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής 2023 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια  
  
Φαράγγια, λίμνες, ποτάμια και γεωμορφές που κόβουν την ανάσα με σαγηνευτική πανίδα και χλωρίδα: από τα Όρη Τάτρα, στον Ντορντόν και έως το Δέλτα του Δούναβη, αυτή η σειρά εξερευνά εξαιρετικές, ακόμα παρθένες γωνιές της Ευρώπης. Λόγω της βιοποικιλότητάς τους, πολλές προστατεύονται ήδη ως εθνικά πάρκα ή Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO.

**Επεισόδιο 4ο: Στα Βουνά της Σλοβακίας [The Tatra Mountain Lakes]**   
  
**09:00**  |   **Μια τρελή τρελή φάρμα (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(That crazy Italian farm )*   
  
**Έτος παραγωγής:** 2022  
**Διάρκεια**: 45'

Έξι επεισόδια των 45’ λεπτών, ιταλικής παραγωγής του 2022.  
  
Το «Μια τρελή τρελή φάρμα» είναι μια ψυχαγωγική σειρά ριάλιτι που επικεντρώνεται στη ζωή και το έργο μιας βενετσιάνικης οικογένειας κτηνοτρόφων και αγροτών, των Γκομιέρο. Εδώ και γενιές, η οικογένεια Γκομιέρο ασχολείται με τη διαχείριση της φάρμας της με μεγάλη υπερηφάνεια, παρά τα σκαμπανεβάσματα. Σήμερα η χρήση της τεχνολογίας υπογραμμίζει τις διαφορές μεταξύ των νέων και των μεγαλύτερων, των «boomers» και των αγροτών κλάσης 4.0. Οι νέοι αγρότες θέλουν να τα έχουν όλα: από τις διασκεδαστικές βραδιές στη ντίσκο μέχρι τη διεκπεραίωση της πρώτης τους εργασίας στο αγρόκτημα στις 7:00 το πρωί.  
Είναι ένας γενναίος νέος κόσμος, καθώς οι νέες γενιές αγροτών κλάσης 4.0 έχουν αντικαταστήσει τα τρακτέρ με κινητά τηλέφωνα, που φέρνουν τους ανθρώπους κοντά και είναι ινφλουένσερ της υπαίθρου με πάνω από 300 χιλιάδες ακόλουθους. Παραμένουν στο πλευρό τους, ωστόσο, οι πατεράδες τους που μουρμουρίζουν και διαμαρτύρονται αλλά και συμβουλεύουν και καθοδηγούν. Αλλά στον ορίζοντα διαφαίνεται κάτι καινούργιο: ξέρουν επίσης να διασκεδάζουν και να το κάνουν με την ίδια αφοσίωση και φιλοδοξία όπως και η δουλειά τους στα χωράφια.

**Επεισόδιο 4**

**10:00**  |   **Ώρα Χορού  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
  
**Έτος παραγωγής:** 2022

Ωριαία εκπομπή, παραγωγής 2022.  
  
Τι νιώθει κανείς όταν χορεύει;  
Με ποιον τρόπο o χορός τον απελευθερώνει;  
Και τι είναι αυτό που τον κάνει να αφιερώσει τη ζωή του στην Τέχνη του χορού;  
Από τους χορούς του δρόμου και το tango, μέχρι τον κλασικό και τον σύγχρονο χορό, η σειρά ντοκιμαντέρ «Ώρα Χορού» επιδιώκει να σκιαγραφήσει πορτρέτα χορευτών, δασκάλων και χορογράφων σε διαφορετικά είδη χορού και να καταγράψει το πάθος, την ομαδικότητα, τον πόνο, την σκληρή προετοιμασία, την πειθαρχία και την χαρά που ο καθένας από αυτούς βιώνει.  
  
Η σειρά ντοκιμαντέρ «Ώρα Χορού» είναι η πρώτη σειρά ντοκιμαντέρ στην ΕΡΤ αφιερωμένη αποκλειστικά στον χορό.  
Μια σειρά που ξεχειλίζει μουσική, κίνηση και ρυθμό.

**Χρήστος Παπαδόπουλος**

**11:00**  |   **45 Μάστοροι, 60 Μαθητάδες  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
  
**Α' ΚΥΚΛΟΣ**  
**Έτος παραγωγής:** 2022

Εβδομαδιαία ημίωρη εκπομπή, παραγωγής 2022.  
  
Σειρά 12 πρωτότυπων ημίωρων ντοκιμαντέρ, που παρουσιάζουν παραδοσιακές τέχνες και τεχνικές στον 21ο αιώνα, τα οποία έχουν γυριστεί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας. Ο νεαρός πρωταγωνιστής Χρήστος Ζαχάρωφ ταξοδεύει από την Κέρκυρα και την Παραμυθιά ως τη Λέσβο και την Πάτμο, το Γεράκι Λακωνίας και τα Λαγκάδια Αρκαδίας, ως την Αλεξανδρούπολη και τα Πομακοχώρια, σε τόπους δηλαδή, όπου συνεχίζουν να ασκούνται οικονομικά βιώσιμα παραδοσιακά επαγγέλματα, τα περισσότερα από τα οποία έχουν ενταχθεί στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.  
  
Ο Χρήστος επιχειρεί να μάθει τα μυστικά της μαρμαροτεχνίας, της ξυλοναυπηγικής, της αργυροχοΐας ή της πλεκτικής στους τόπους όπου ασκούνται, δουλεύοντας πλάι στους μαστόρους. Μαζί με τον Χρήστο κι ο θεατής του ντοκιμαντέρ βιώνει τον κόπο, τις δυσκολίες και τις ιδιαιτερότητες της κάθε τέχνης!

**Επεισόδιο 3: Τηνιακή Μαρμαροτεχνία**

**11:30**  |   **Η Αυστραλία με την Τζούλια  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(Australia With Julia Bradbury)*   
  
**Έτος παραγωγής:** 2019

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ημίωρα επεισόδια.  
  
Χρησιμοποιώντας ελικοφόρα αεροπλάνα, ελικόπτερα, καμήλες, βάρκες,οχήματα 4x4 ή πηγαίνοντας με τα πόδια, η Τζούλια Μπράντμπερι ξεκινά ένα επικό ταξίδι 12.000 χιλιομέτρων για να ανακαλύψει τη σύγχρονη Αυστραλία και τους ανθρώπους που ζουν εκεί.

**Επεισόδιο 4**

Η Τζούλια εξερευνά το Κουίνσλαντ. Ξεκινά το ταξίδι της στο Κερνς, όπου συναντά ταξιδιώτες που γυρνούν την Αυστραλία μ’ ένα σακίδιο στην πλάτη, κάνοντας ένα διάλειμμα από τις σπουδές τους. Πηγαίνει σ’ ένα νησί με καταφύγιο χελωνών και γνωρίζει τους οικολόγους που σώζουν χελώνες από το πλαστικό στον ωκεανό. Πιο βόρεια, συναντιέται μ’ έναν Αβορίγινα ξεναγό που την πηγαίνει για πεζοπορία στο παλαιότερο τροπικό δάσος στον κόσμο, όπου παίρνει μια γεύση από πράσινα μυρμήγκια! Το ταξίδι της τελειώνει με μια βόλτα πάνω σε καταμαράν, που την αφήνει σ’ ένα ειδυλλιακό νησάκι, όπου γνωρίζει τους επιστάτες του νησιού με την καλύτερη δουλειά στον κόσμο. Κάνει κατάδυση με αναπνευστήρα στους κοντινούς υφάλου και μαθαίνει για τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν.

**12:00**  |   **Υδάτινη Περιπέτεια  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(The Aquatic Adventure)*   
  
**Έτος παραγωγής:** 2022  
**Διάρκεια**: 52'

Σειρά ντοκιμαντέρ 10 ωριαίων επεισοδίων συμπαραγωγής IMAGISSIME et RADAR FILMS/ CANAL+, 2022-2023.  
Μετά τα ντοκιμαντέρ Les Requins de la Colère και L'Odyssée d'Energy Observer, ο Ζερόμ Ντελαφός επιστρέφει στη θάλασσα, στους ωκεανούς και στα μυθικά ποτάμια.. Στόχος του, να ζήσει αξέχαστες περιπέτειες με γυναίκες και άνδρες που έχουν ιδιαίτερη σχέση με το νερό. Λαοί με προγονικές παραδόσεις, βιολόγοι επί του πρακτέου ή αφοσιωμένοι τυχοδιώκτες μας επιτρέπουν, από την πολιτιστική τους κληρονομιά, την πνευματικότητά τους, από την ίδια τη ζωή τους ή τα όνειρά τους, να κατανοήσουμε καλύτερα και να προστατέψουμε το οικοσύστημα που είναι απαραίτητο για τη σωτηρία της ανθρωπότητας. Από τη λίμνη Τουρκάνα μέχρι τα βάθη του Ειρηνικού, από το δάση ως τους ωκεανούς, ο Ζερόμ μας ταξιδεύει σε μια σειρά από εμπνευσμένες αποστολές με φόντο την άγρια φύση.

**Επεισόδιο 3**

**13:00**  |   **24 Ώρες στην Ελλάδα  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
  
**Ε' ΚΥΚΛΟΣ**  
**Έτος παραγωγής:** 2021

Ωριαία εβδομαδιαία εκπομπή παραγωγής ΕΡΤ3 2021(5ος ΚΥΚΛΟΣ)  
  
Η εκπομπή «24 Ώρες στην Ελλάδα» είναι ένα «Ταξίδι στις ζωές των Άλλων, των αληθινών ανθρώπων που ζούνε κοντά μας, σε πόλεις, χωριά και νησιά της Ελλάδας. Ανακαλύπτουμε μαζί τους έναν καινούριο κόσμο, κάθε φορά, καθώς βιώνουμε την ομορφιά του κάθε τόπου, την απίστευτη ιδιαιτερότητα και την πολυμορφία του.  
  
Στα ταξίδια μας αυτά, συναντάμε Έλληνες αλλά και ξένους που κατοικούν εκεί και βλέπουμε τη ζωή μέσα από τα δικά τους μάτια.  
Συζητάμε για τις χαρές, τις ελπίδες αλλά και τα προβλήματα τους μέσα σε αυτήν την μεγάλη περιπέτεια που αποκαλούμε Ζωή και αναζητάμε, με αισιοδοξία πάντα, τις δικές τους απαντήσεις στις προκλήσεις των καιρών.

**Επεισόδιο 1: Μήλος**

**14:00**  |   **Άγρια Ελλάδα - Δ' Κύκλος (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
  
**Έτος παραγωγής:** 2023

Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής 2023-24.  
Η "Άγρια Ελλάδα" είναι το συναρπαστικό οδοιπορικό δύο φίλων, του Ηλία και του Γρηγόρη, που μας ξεναγεί στα ανεξερεύνητα μονοπάτια της άγριας ελληνικής φύσης.   
Ο Ηλίας, με την πλούσια επιστημονική του γνώση και ο Γρηγόρης με το πάθος του για εξερεύνηση, φέρνουν στις οθόνες μας εικόνες και εμπειρίες άγνωστες στο ευρύ κοινό. Καθώς διασχίζουν δυσπρόσιτες περιοχές, βουνοπλαγιές, ποτάμια και δάση, ο θεατής απολαμβάνει σπάνιες και εντυπωσιακές εικόνες από το φυσικό περιβάλλον.   
Αυτό που κάνει την "Άγρια Ελλάδα" ξεχωριστή είναι ο συνδυασμός της ψυχαγωγίας με την εκπαίδευση. Ο θεατής γίνεται κομμάτι του οδοιπορικού και αποκτά γνώσεις που είναι δυσεύρετες και συχνά άγνωστες, έρχεται σε επαφή με την άγρια ζωή, που πολλές φορές μπορεί να βρίσκεται κοντά μας, αλλά ξέρουμε ελάχιστα για αυτήν. Σκοπός της εκπομπής είναι μέσα από την ψυχαγωγία και τη γνώση να βοηθήσει στην ευαισθητοποίηση του κοινού, σε μία εποχή τόσο κρίσιμη για τα οικοσυστήματα του πλανήτη μας.

**Επεισόδιο 1: Αλόννησος & Βόρειες Σποράδες**

**15:00**  |   **Υδάτινα Τοπία στην Ευρώπη  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(Europe’s Unique Water Landscapes )*   
  
**Διάρκεια**: 52'

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής 2023 που θα ολοκληρωθεί σε 5 ωριαία επεισόδια  
Φαράγγια, λίμνες, ποτάμια και γεωμορφές που κόβουν την ανάσα με σαγηνευτική πανίδα και χλωρίδα: από τα Όρη Τάτρα, στον Ντορντόν και έως το Δέλτα του Δούναβη, αυτή η σειρά εξερευνά εξαιρετικές, ακόμα παρθένες γωνιές της Ευρώπης. Λόγω της βιοποικιλότητάς τους, πολλές προστατεύονται ήδη ως εθνικά πάρκα ή Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO.

**Επεισόδιο 4ο: Στα Βουνά της Σλοβακίας [The Tatra Mountain Lakes]**

**16:00**  |   **Βίλατζ Γιουνάιτεντ  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 16 ετών   
  
Β' ΚΥΚΛΟΣ   
  
**Έτος παραγωγής:** 2025

Εβδομαδιαία σειρά εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ 2025.  
  
Μια σειρά αθλητικο-ταξιδιωτικού ντοκιμαντέρ παρατήρησης. Επισκέπτεται μικρά χωριά που έχουν δικό τους γήπεδο και ντόπιους ποδοσφαιριστές. Μαθαίνει την ιστορία της ομάδας και τη σύνδεσή της με την ιστορία του χωριού. Μπαίνει στα σπίτια των ποδοσφαιριστών, τους ακολουθεί στα χωράφια, τα μαντριά, τα καφενεία και καταγράφει δίχως την παραμικρή παρέμβαση την καθημερινότητά τους μέσα στην εβδομάδα, μέχρι και την ημέρα του αγώνα.  
  
  
Επτά κάμερες καταγράφουν όλα όσα συμβαίνουν στον αγώνα, την κερκίδα, τους πάγκους και τα αποδυτήρια ενώ υπάρχουν μικρόφωνα παντού. Για πρώτη φορά σε αγώνα στην Ελλάδα, μικρόφωνο έχει και παίκτης της ομάδας εντός αγωνιστικού χώρου κατά τη διάρκεια του αγώνα.  
  
Και αυτή τη σεζόν, η Βίλατζ Γιουνάιτεντ θα ταξιδέψει σε όλη την Ελλάδα. Ξεκινώντας από την Ασπροκκλησιά Τρικάλων με τον Άγιαξ (τον κανονικό και όχι τον ολλανδικό), θα περάσει από το Αχίλλειο της Μαγνησίας, για να συνεχίσει το ταξίδι στο Σπήλι Ρεθύμνου, τα Καταλώνια Πιερίας, το Κοντοπούλι Λήμνου, τον Πολύσιτο Ξάνθης, τη Ματαράγκα Αιτωλοακαρνανίας, το Χιλιόδενδρο Καστοριάς, την Καλλιράχη Θάσου, το Ζαΐμι Καρδίτσας, τη Γρίβα Κιλκίς, πραγματοποιώντας συνολικά 16 ταξίδια σε όλη την επικράτεια της Ελλάδας. Όπου υπάρχει μπάλα και αγάπη για το χωριό.

**Επεισόδιο: Κεραυνός Καλλιράχης Θάσου**

**17:00**  |   **Η Αυστραλία με την Τζούλια  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(Australia With Julia Bradbury)*   
  
**Έτος παραγωγής:** 2019

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2019 που θα ολοκληρωθεί σε 8 ημίωρα επεισόδια.  
  
Χρησιμοποιώντας ελικοφόρα αεροπλάνα, ελικόπτερα, καμήλες, βάρκες,οχήματα 4x4 ή πηγαίνοντας με τα πόδια, η Τζούλια Μπράντμπερι ξεκινά ένα επικό ταξίδι 12.000 χιλιομέτρων για να ανακαλύψει τη σύγχρονη Αυστραλία και τους ανθρώπους που ζουν εκεί.

**Επεισόδιο 4**

**17:30**  |   **Ο Μαγκούφης - Ελληνική Ταινία**  Κατάλληλο για όλους   
  
**Έτος παραγωγής:** 1959  
**Διάρκεια**: 87'

Αισθηματική κωμωδία, παραγωγής 1959.  
  
Ένας περιπτεράς, ορκισμένος εχθρός του γάμου, αποτελεί πρόκληση για την προξενήτρα σπιτονοικοκυρά του, η οποία θέλει να τον παντρέψει με μια κοπέλα που τον αγαπάει αληθινά.   
  
Πράγματι, όταν ο δύστροπος περιπτεράς θα αρρωστήσει, η κοπέλα θα είναι η μόνη που θα τον φροντίσει και θα νοιαστεί γι’ αυτόν, με αποτέλεσμα να αναπτυχθεί ανάμεσά τους ένα ειδύλλιο που θα οδηγήσει σε γάμο.

Σκηνοθεσία: Τζανής Αλιφέρης.  
Σενάριο: Βασίλης Σπυρόπουλος, Παναγιώτης Παπαδούκας.   
Μουσική: Γιώργος Κατσαρός.  
Παίζουν: Μίμης Φωτόπουλος, Γεωργία Βασιλειάδου, Μάρθα Βούρτση, Γιάννης Φέρμης, Γιάννης Σπαρίδης, Κική Βυζαντίου, Γρηγόρης Βαρώσης, Ζωή Βουδούρη, Αθηνά Μερτύρη, Γιώργος Τζιφός, Ρίτσα Διαμάντη, Διάνα Σιμόν, Δημήτρης Μπερλέν, Ρολάνδος Χρέλιας, Ασπασία Αναγνωστοπούλου, Αμαλία Λαχανά, Μαρίκα Σαββοπούλου, Άννα Ψαλτάκη.

**19:00**  |   **Ο Καιρός στην ΕΡΤ3**

Το νέο δελτίο καιρού της ΕΡΤ3 έρχεται ανανεωμένο, με νέο πρόσωπο και περιεχόμενο. Με έμφαση στον καιρό της περιφέρειας, αφουγκραζόμενοι τις ανάγκες των ανθρώπων που ζουν και δραστηριοποιούνται στην ύπαιθρο, δίνουμε στον καιρό την λεπτομέρεια και την εγκυρότητα που του αξίζει.

Παρουσίαση: Χρυσόστομος Παρανός

**19:15**  |   **Μια τρελή τρελή φάρμα  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(That crazy Italian farm )*   
  
**Έτος παραγωγής:** 2022  
**Διάρκεια**: 45'

Έξι επεισόδια των 45’ λεπτών, ιταλικής παραγωγής του 2022.  
  
Το «Μια τρελή τρελή φάρμα» είναι μια ψυχαγωγική σειρά ριάλιτι που επικεντρώνεται στη ζωή και το έργο μιας βενετσιάνικης οικογένειας κτηνοτρόφων και αγροτών, των Γκομιέρο. Εδώ και γενιές, η οικογένεια Γκομιέρο ασχολείται με τη διαχείριση της φάρμας της με μεγάλη υπερηφάνεια, παρά τα σκαμπανεβάσματα. Σήμερα η χρήση της τεχνολογίας υπογραμμίζει τις διαφορές μεταξύ των νέων και των μεγαλύτερων, των «boomers» και των αγροτών κλάσης 4.0. Οι νέοι αγρότες θέλουν να τα έχουν όλα: από τις διασκεδαστικές βραδιές στη ντίσκο μέχρι τη διεκπεραίωση της πρώτης τους εργασίας στο αγρόκτημα στις 7:00 το πρωί.  
Είναι ένας γενναίος νέος κόσμος, καθώς οι νέες γενιές αγροτών κλάσης 4.0 έχουν αντικαταστήσει τα τρακτέρ με κινητά τηλέφωνα, που φέρνουν τους ανθρώπους κοντά και είναι ινφλουένσερ της υπαίθρου με πάνω από 300 χιλιάδες ακόλουθους. Παραμένουν στο πλευρό τους, ωστόσο, οι πατεράδες τους που μουρμουρίζουν και διαμαρτύρονται αλλά και συμβουλεύουν και καθοδηγούν. Αλλά στον ορίζοντα διαφαίνεται κάτι καινούργιο: ξέρουν επίσης να διασκεδάζουν και να το κάνουν με την ίδια αφοσίωση και φιλοδοξία όπως και η δουλειά τους στα χωράφια.

**Επεισόδιο 4**

**20:00**  |   **Ανοιχτό Βιβλίο (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
  
Β' ΚΥΚΛΟΣ

Σειρά ωριαίων εκπομπών παραγωγής ΕΡΤ 2025.   
Η εκπομπή «Ανοιχτό βιβλίο», με τον Γιάννη Σαρακατσάνη, είναι αφιερωμένη αποκλειστικά στο βιβλίο και στους Έλληνες συγγραφείς. Σε κάθε εκπομπή αναδεικνύουμε τη σύγχρονη, ελληνική, εκδοτική δραστηριότητα φιλοξενώντας τους δημιουργούς της, προτείνουμε παιδικά βιβλία για τους μικρούς αναγνώστες, επισκεπτόμαστε έναν καταξιωμένο συγγραφέα που μας ανοίγει την πόρτα στην καθημερινότητά του, ενώ διάσημοι καλλιτέχνες μοιράζονται μαζί μας τα βιβλία που τους άλλαξαν τη ζωή!

**Επεισόδιο 2ο**

**21:00**  |   **Απίθανα Ταξίδια με Τρένο  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(Amazing Train Journeys)*   
  
Γ' ΚΥΚΛΟΣ   
  
**Διάρκεια**: 52'

Σειρά ντοκιμαντέρ παραγωγής KWANZA που θα ολοκληρωθεί σε 6 ωριαία επεισόδια (Γ΄κύκλος).  
  
Συνάντηση ανθρώπων κατά μήκος των διαδρομών και ανακάλυψη νέων ονείρων, αυτό είναι το DNA αυτής της επιτυχημένης σειράς, η οποία ανανεώνεται συνεχώς. Επιλέγοντας το τρένο ως μέσο ταξιδιού, επιλέγουμε να ανακαλύψουμε, να ονειρευτούμε ... και να συναντήσουμε άτομα από όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.  
Ο Philippe Gougler, ο μάρτυρας- ταξιδιώτη μας, είναι πεπεισμένος ότι χωρίς την ανθρώπινη συνάντηση δεν υπάρχει ταξίδι. Σε κάθε χώρα, σε κάθε περιοχή, σε κάθε πόλη, το τρένο είναι το ιδανικό μέρος για να μοιραστούμε τις εμπειρίες της ζωής των απλών αλλά μοναδικών επιβατών. Από τους μετακινούμενους στο Shinkansen στην ομάδα διαλογής αλληλογραφίας της Σρι Λάνκα, ο Philippe συναντά τους ντόπιους και με αυτόν τον τρόπο γνωρίζει την ιδιαιτερότητα και την ανθρωπιά τους.

**Επεισόδιο 3ο: Βραζιλία [Brezil]**

**22:00**  |   **Ο Κόσμος το 1942  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 12 ετών   
*(1942, The World at War)*   
  
**Έτος παραγωγής:** 2022  
**Διάρκεια**: 51'

Σειρά ντοκιμαντέρ 6 ωριαίων επεισοδίων, γαλλικής παραγωγής [Agat Films/© EX NIHILO, ARTE, HISTORIA], 2022.  
  
Στις μέρες μας, γνωρίζουμε ότι το 1942 ήταν το έτος που έπαιξε καθοριστικό ρόλο στον Β’ Παγκόσμιο Πόλεμο. Στην αρχή, οι Δυνάμεις του Άξονα κατέστησαν σαφή την υπεροχή τους, αλλά οι Σύμμαχοι κατάφεραν να αντιστρέψουν τους όρους. Αλλά ποια ήταν η καθημερινή ζωή των συνηθισμένων ανθρώπων στην επαρχία, που αγνοούσαν τα πραγματικά γεγονότα; Το 1942 ηχούσε στα αφτιά τους ως το έτος που «όλα είναι πιθανά»…

**Ελευθερία με Κάθε Κόστος [Free At Any Cost]**

**23:00**  |   **Η Οθόνη Στάζει Αίμα (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 16 ετών   
*(The Bloody Decade )*   
  
**Έτος παραγωγής:** 2023  
**Διάρκεια**: 45'

Σειρά ντοκιμαντέρ, 8 επεισοδίων των 45 λεπτών, συμπαραγωγής CreatorVC και Ambersand του 2023.  
  
Αυτή η σειρά καταγράφει τις μεγάλες κινηματογραφικές κυκλοφορίες, τους άγνωστους τίτλους και τα κρυφά διαμαντάκια ταινιών τρόμου της δεκαετίας του ’80. Από τη «Λάμψη» μέχρι τη σειρά «Εφιάλτης στο Δρόμο με τις Λεύκες» και από τα «Γκρέμλινς» μέχρι το «The Thing», η εποχή ήταν πραγματικά χρυσή για το είδος.  
Τα θέματα περιλαμβάνουν πρωτοποριακά εφέ, την επανάσταση της βιντεοκασέτας, την τέχνη της αφίσας και το μάρκετινγκ των ταινιών, τον ηχητικό σχεδιασμό και τις μουσικές συνθέσεις, την αναβίωση του 3D, ήρωες και κακούς, σεξ και γυμνό, και πολλά ακόμη.  
Γεμάτο με αμέτρητα αποσπάσματα και διασκεδαστικές στιγμές, αυτό το νοσταλγικό ταξίδι σε μια δεκαετία που άλλαξε τους κανόνες, έκανε μια ολόκληρη γενιά θαυμαστών των ταινιών τρόμου να πιστέψει στο αδύνατο.

**Παιδικό Παιχνίδι**   
**Eπεισόδιο: 5**

**00:00**  |   **Ο Εχθρός Δίπλα Μου (Α' ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 12 ετών   
*(As bestas)*   
  
**Έτος παραγωγής:** 2022  
**Διάρκεια**: 129'

Δραματικό θρίλερ παραγωγής Ισπανίας, Γαλλίας, του 2022, διάρκειας 129 λεπτών.   
  
Ο Αντουάν και η Όλγκα είναι ένα ζευγάρι από τη Γαλλία που μετακομίζει σε ένα μικρό χωριό στην ισπανική Γαλικία, όπου αγοράζουν μια αγροικία και ένα μικρό κομμάτι γης. Το ευγενικό, φιλήσυχο ζευγάρι έχει τις καλύτερες προθέσεις: επιθυμούν να ζήσουν ήρεμα κοντά στη φύση, καλλιεργώντας λαχανικά και ανακαινίζοντας παλιά σπίτια. Για να έρθουν κοντά με τους ντόπιους, μάλιστα, αποφασίζουν να μάθουν γαλικιανά, τη ντόπια γλώσσα την οποία μιλάει η πλειοψηφία των κατοίκων του χωριού. Όμως, τα ειδυλλιακά αυτά σχέδια δε θα γίνουν ποτέ πραγματικότητα. Όταν το ζευγάρι αρνηθεί να συναινέσει στη δημιουργία αιολικής φάρμας στην περιοχή, η οποία θα έφερνε χρήματα στους κατοίκους, οι ντόπιοι, με επικεφαλής δύο αδέρφια, θα πάρουν τα πράγματα στα χέρια τους. Αρχικά, θα δείχνουν στο ζευγάρι ότι δεν είναι καλοδεχούμενοι, αλλά σιγά-σιγά οι απειλές θα ενταθούν με επικίνδυνες συνέπειες…  
  
9 βραβεία Goya, βραβείο Cezar Καλύτερης Ξενόγλωσσης Ταινίας, βραβείο Κοινού Καλύτερης Ευρωπαϊκής Ταινίας στο Φεστιβάλ του Σαν Σεμπαστιάν και τρία βραβεία στο Φεστιβάλ του Τόκιο, συμπεριλαμβανομένου και του βραβείου Καλύτερης Ταινίας.

Σκηνοθεσία: Ροντρίγκο Σορογκόγιεν  
  
Σενάριο: Ιζαμπέλ Πένια, Ροντρίγκο Σορογκόγιεν  
  
Πρωταγωνιστούν: Ντένι Μενοσέτ, Μαρίνα Φόις, Λουίς Ζαχέρα, Ντιέγο Ανίδο, Μαρί Κολόμπ, Ξαβιέρ Εστεβέζ

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:30**  |   **Η Αυστραλία με την Τζούλια  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
*(Australia With Julia Bradbury)*   
**Επεισόδιο 4**

**03:00**  |   **Ώρα Χορού  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
**Χρήστος Παπαδόπουλος**

**04:00**  |   **24 Ώρες στην Ελλάδα  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
**Επεισόδιο 1: Μήλος**

**05:00**  |   **Άγρια Ελλάδα - Δ' Κύκλος (ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)  (E)**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 8 ετών   
**Επεισόδιο 1: Αλόννησος & Βόρειες Σποράδες**