**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 26/07/2025 έως 01/08/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**

**Ενημερωτική εκπομπή με τον** **Δημήτρη Κοτταρίδη** **και τη** **Νίνα Κασιμάτη**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε **Σαββατοκύριακο,** από τις **05:00 έως τις 09:00**, μέσα από την ενημερωτική εκπομπή **«Σαββατοκύριακο από τις 5»,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** και από το **EΡΤNEWS**, παρουσιάζουν ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες, πάντα με τον δικό τους ιδιαίτερο τρόπο και με πολύ χιούμορ.

**Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης**

Σκηνοθεσία: Αντώνης Μπακόλας

Αρχισυνταξία: Μαρία Παύλου

Δ/νση παραγωγής: Μαίρη Βρεττού

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Μαμά-δες  (E)**

**Παρουσιάστρια η Λίλα Κουντουριώτη - Καλεσμένοι οι Άγγελος Μπασινάς, Δημήτρης Παπαδημητριάδης, Αποστόλης Κοντοτάσιος, Αναστασία Κωστάκη, Φωτεινή Κωνσταντοπούλου**

Η δημοσιογράφος και παρουσιάστρια **Λίλα** **Κουντουριώτη** αναλαμβάνει την παρουσίαση της εκπομπής αυτή τη φορά, η οποία μοιράζεται μαζί μας το δικό της ταξίδι μητρότητας και μας λέει πώς καταφέρνει να ισορροπήσει την καριέρα με τη γονεϊκότητα.

Πρώτος καλεσμένος της είναι ο φίλος της και παλαίμαχος ποδοσφαιριστής, **Άγγελος Μπασινάς**. Μαζί μιλούν για την τεράστια καριέρα του στο ποδόσφαιρο, για τις δυσκολίες που αντιμετώπισε ως παιδί, αλλά και για τις δύο κόρες του, Αλεξάνδρα και Βαλέρια. Ο Άγγελος Μπασινάς περιγράφει πώς είναι ο ίδιος ως μπαμπάς, ενώ μας εξηγεί πόσο δύσκολο είναι να συνδυάσεις μια διεθνή καριέρα με την πατρότητα.

Η Λίλα Κουντουριώτη φιλοξενεί, επίσης, τον ψυχολόγο, **Δημήτρη Παπαδημητριάδη**, με το οποίο συζητούν για το πόσο επηρεάζει τα παιδιά η ψυχική υγεία και οι μεταβολές της διάθεσης των γονιών.

Στη συνέχεια, συναντά τον γυμναστή και καθηγητή Φυσικής Αγωγής, **Αποστόλη Κοντοτάσιο**, και συζητούν για τα οφέλη της γυμναστικής στα παιδιά και για την πίεση, που τους ασκεί ο πρωταθλητισμός.

Επόμενη καλεσμένη της Λίλας Κουντουριώτη, η πρώην αθλήτρια καλαθοσφαίρισης και πρώτη Ελληνίδα παίκτρια στο NBA, **Αναστασία Κωστάκη**, με την οποία μιλούν για την καριέρα της στο γυναικείο μπάσκετ, για τον 7χρονο γιο της, Άγγελο, και για το πώς είναι για εκείνον να έχει γονείς δύο γνωστούς αθλητές. Επίσης, συζητούν για το πώς είναι να ζουν και να μεγαλώνουν το παιδί τους στη Μύκονο, για τις δυσκολίες αλλά και για  όσα έχουν κερδίσει.

Τέλος, η συγγραφέας παιδικών βιβλίων και αστυνομικός, **Φωτεινή Κωνσταντοπούλου**, μας παρουσιάζει το βιβλίο της «Οι περιπέτειες ενός φιλάθλου», που εστιάζει στο πώς θα μιλήσουμε στο παιδί μας για τον ενδοσχολικό εκφοβισμό.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

**Παρουσίαση: Λίλα Κουντουριώτη  
Αρχισυνταξία – επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής  
**Σκηνοθεσία**: Βέρα Ψαρρά  
**Δημοσιογραφική ομάδα**: Εύη Λεπενιώτη, Λάμπρος Σταύρου  
**Παραγωγή**: DIGIMUM IKE

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |   **Ζακέτα Να Πάρεις  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική, οικογενειακή σειρά**

**Επεισόδιο 13ο: «Παντρολογήματα»**

Ο γείτονας της Δέσποινας, ο Παντελής, είναι σε πολύ δύσκολη θέση. Η αδερφή του, που του κάνει συνέχεια προξενιά, έρχεται στην Αθήνα για να του γνωρίσει μια φίλη της. Ο Παντελής, για να το γλιτώσει, της λέει πως έχει ήδη σχέση κι η αδερφή του –που κατά βάθος δεν τον πιστεύει– ζητάει να τη γνωρίσει. Μόλις λέει τον καημό του στη Δέσποινα, στην Αριστέα και στη Φούλη, τα κορίτσια βρίσκουν αμέσως λύση. Θα βρει μια γυναίκα να παραστήσει τη σχέση του και ποια καλύτερη για τον ρόλο από τη Δέσποινα; Η Δέσποινα στην αρχή αρνείται, αλλά μετά δέχεται με βαριά καρδιά και το σχέδιο πετυχαίνει.

Η αδερφή του Παντελή δεν βλέπει με καλό μάτι αυτή τη σχέση, αλλά τουλάχιστον πιστεύει ότι είναι ζευγάρι. Τι θα γίνει, όμως, όταν ο Μάνος δει τη Δέσποινα μαζί με τον Παντελή να περπατάνε χέρι-χέρι;

**Επεισόδιο 14ο: «Kάτι τρέχει με τον γιο μου»**

Ο Λουκάς με την Ευγενία σκέφτονται μήνες τώρα να αγοράσουν ένα εξοχικό. Όταν ο Μάνος λέει στον Λουκά πως μια φίλη του μεσίτρια πουλάει μια μεζονέτα στη Χαλκίδα, εκείνος ενθουσιάζεται.

Αποφασίζει, μάλιστα, να μην πει τίποτα στην Ευγενία και να της την παρουσιάσει ως δώρο γενεθλίων. Έτσι λοιπόν, αρχίζουν τα ραντεβού με τη μεσίτρια και ταυτόχρονα τα ψέματα στο σπίτι για τις απουσίες του.

Η Φούλη τα συνδυάζει όλα αυτά με τους καβγάδες του ζευγαριού τον τελευταίο καιρό και αρχίζει να υποθέτει ότι κάτι δεν πάει καλά… Και θα επιβεβαιωθεί όταν τον δει να μπαίνει παρέα με τη μεσίτρια στη μεζονέτα, χωρίς να ξέρει την αλήθεια, φυσικά! Τώρα, θα πάρει την κατάσταση στα χέρια της, γιατί δεν δέχεται ο γιος της να απατάει τη γυναίκα του! Αλλά μάλλον είναι η μόνη που δεν το δέχεται αυτό. Όλοι οι υπόλοιποι το βρίσκουν καταπληκτική ιδέα! Μα τι έχει γίνει άραγε;

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

**«Κολωνάκι, διαγωγή μηδέν»**   
  
**Κωμωδία, παραγωγής 1967**

**Σκηνοθεσία:** Στέλιος Ζωγραφάκης **Συγγραφέας:** Χρήστος Γιαννακόπουλος **Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης  
**Φωτογραφία:** Γρηγόρης Δανάλης  
**Μουσική σύνθεση**: Κώστας Σεϊτανίδης **Παίζουν:** Μίμης Φωτόπουλος, Τάκης Μηλιάδης, Σωτήρης Μουστάκας, Τάσος Γιαννόπουλος, Τζαβαλάς Καρούσος, Χάρης Παναγιώτου, Άννα Ιασωνίδου, Ρίτα Μουσούρη, Πόπη Λάζου, Μαρία Μπονέλου, Μίτση Κωνσταντάρα, Νίκος Τσουκαλάς, Νίκος Νεογένης, Νώντας Καστανάς, Γιώργος Μηνιάκης

**Διάρκεια**: 80'

**Υπόθεση:** Ένας ανοιχτόκαρδος χασάπης της οδού Αθηνάς, ο Διαμαντής Καρανάμπασης, αποφασίζει να αγοράσει ένα ρετιρέ σε μια οκταώροφη πολυκατοικία του Κολωνακίου, προκαλώντας τις διαμαρτυρίες κάποιων ψηλομύτηδων ενοίκων της. Οι τελευταίοι, με επικεφαλής το ζεύγος Ασπρομάλλη – υπάλληλοι και οι δύο σύζυγοι του Υπουργείου Εξωτερικών– και το ζεύγος των ξεπεσμένων αριστοκρατών Ντε λα Τσίμπιλα, επιδίδονται σε απερίγραπτες μικρότητες.

Όμως, ένας άλλος ένοικος, ο στρατηγός εν αποστρατεία και ήρωας του αλβανικού μετώπου Στέφανος Κουτσομήτρος, που οφείλει τη ζωή του στον στρατιώτη Διαμαντή, τους κάνει να συνειδητοποιήσουν ότι ούτε ο Διαμαντής είναι τσουκνίδα ούτε αυτοί βιολέτες. Έτσι, ο χασάπης με την οικογένειά του γίνονται αποδεκτοί στην πολυκατοικία, ενώ παράλληλα ο γιος του Καρανάμπαση και η εγγονή του Κουτσομήτρου ερωτεύονται αλλήλους, εν αγνοία των δικών τους.

***Κινηματογραφική μεταφορά του θεατρικού έργου του Χρήστου Γιαννακόπουλου «Μια τσουκνίδα στις βιολέτες».***

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:45**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων  (E)**

**Με τη Σμαράγδα Καρύδη**  
  
**Καλεσμένοι: Γιάννης Σαββιδάκης, Ανδριάνα Μπάμπαλη, Τάκης Παπαματθαίου, Δημήτρης Κουρούμπαλης, Αντριάνα Παρασκευοπούλου, Νίκη Λάμη, Αντιγόνη Νάκα, Φαίδρα Δρούκα και Πωλίνα**

Παρουσίαση: Σμαράγδα Καρύδη  
Σκηνοθεσία: Θάνος Κάππας   
Αρχισυνταξία: Αχιλλέας Συρίγος   
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης   
Light Designer: Τάσος Γλυκός   
Σκηνογραφία: Γιούλικα Βεκρή, Susanna Aldinio  
Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Γιάννης Χριστοδουλόπουλος   
Διεύθυνση μουσικής ορχήστρας: Θοδωρής Ντάρμας   
Υπ. Καλεσμένων: Νίκος Τσαίκος   
Οργάνωση Παραγωγής: Αργυρώ Μπαρλαμά   
Διεύθυνση Παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης   
Παραγωγή: GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια - Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Επεισόδιο 25ο: «Το μπαράζ»**

Το έμφραγμα του κυρ Νίκου τον οδηγεί στο νοσοκομείο και όλοι ανησυχούν για την πορεία της υγείας του. Ο Λούης εστιάζει αλλού, αλλά ο πατέρας του, ο Μπάμπης, στέκεται στον κυρ Νίκο κερί αναμμένο! Η Άννα δημιουργεί προβλήματα στη σχέση του Άγγελου και της Κάθριν, και η Μαίρη, ως συνήθως, ανακατεύεται στα προσωπικά του γιου της. Κι ενώ η Τούλα αποφασίζει να παρατήσει τις προσπάθειες για παιδί, ο Γιάννης συναντά τον Μάκη για μια κουβέντα στα ίσα. Όλοι περιμένουν με αγωνία την έκβαση της εγχείρησης του κυρ Νίκου, η κατάληξη του κυρ Φώτη όμως δεν τους αφήνει πολλές ελπίδες…   
  
**Επεισόδιο 26ο: «Στα πλέι οφς»**

Οι αγώνες του Μουντιάλ του 1982 κρατούν ζωντανό το ενδιαφέρον της γειτονιάς για το ποδόσφαιρο. Ο Αστέρης βρίσκει χώρο να… απλωθεί ενοχλώντας τους άντρες στο καφενείο. Η κατάσταση του κυρ Νίκου έχει επηρεάσει έντονα τον Άγγελο και το υποσυνείδητό του. Κι όσο ο Άγγελος κοιμάται, η τύχη του Αντώνη δουλεύει, καθώς θα βρεθεί προ τετελεσμένων γεγονότων. Οι εντάσεις ανάμεσα στη Νανά και στον Δημήτρη δεν λένε να σταματήσουν, η Μαίρη με την Ελπίδα και την Πελαγία προσπαθούν να φέρουν τον Στέλιο με τα νερά τους και οι αναχωρήσεις μοιάζουν να μην έχουν τελειωμό…

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Γιάννης** **Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **100 Χρόνια Ελληνική Δισκογραφία  (E)**

*Πόσες ζωές κρύβει ένας δίσκος; Πόσες ιστορίες; Ιστορίες άλλων, ιστορίες δικές μας. Ιστορίες άλλων που έγιναν δικές μας.*

Η **ΕΡΤ** και η **Χάρις Αλεξίου** μάς καλούν να ανακαλύψουμε τη συναρπαστική ιστορία της ελληνικής δισκογραφίας, μέσα από τη **σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων** **«100 χρόνια ελληνική δισκογραφία».**

Μία ιστορία 100 και πλέον χρόνων. Από τη γέννηση της ελληνικής δισκογραφίας μέχρι τις μέρες μας. Από τα χρόνια του φωνόγραφου και των περιπλανώμενων «γραμμοφωνατζήδων» των αρχών του 20ού αιώνα, στα χρόνια του ’60, των «μικρών δίσκων» και των «τζουκ μποξ»… Κι από εκεί, στους μεγάλους δίσκους βινυλίου, στους ψηφιακούς δίσκους και στο διαδίκτυο.

Ξεναγός μας σε αυτό το ταξίδι, είναι η **Χάρις Αλεξίου**, η κορυφαία τραγουδίστρια της γενιάς της και μία από τις πιο αγαπημένες προσωπικότητες στον χώρο του πολιτισμού, που έχει αφήσει ανεξίτηλο το στίγμα της στην ελληνική μουσική και στη δισκογραφία.

Με σύμμαχο το πολύτιμο **Αρχείο της ΕΡΤ**, αλλά και μαρτυρίες ανθρώπων που έζησαν τα χρυσά χρόνια της ελληνικής δισκογραφίας, σκιαγραφείται ολόκληρη η πορεία του ελληνικού τραγουδιού, όπως αυτή χαράχτηκε στα αυλάκια των δίσκων.

Η σειρά ντοκιμαντέρ **«100 χρόνια ελληνική δισκογραφία»** είναι ένα ταξίδι στον χρόνο, με πρωταγωνιστές όλους εκείνους που συνέδεσαν τη ζωή τους με την ελληνική δισκογραφία και δημιούργησαν, με έμπνευση και πάθος, το θαύμα της ελληνικής μουσικής.

Σ’ αυτό το ταξίδι, σας θέλουμε συνταξιδιώτες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

**Eπεισόδιο 3ο: «Η χρυσή δεκαετία του ’60» (Α’ Μέρος)**

Μία νέα δεκαετία ανατέλλει για την ελληνική δισκογραφία. Η **δεκαετία του ’60** έρχεται με φόρα για να τα αλλάξει όλα. Η εποχή του γραμμοφώνου μάς αποχαιρετά οριστικά και τα πρώτα πικ απ κάνουν την εμφάνισή τους στα εύπορα αθηναϊκά σπίτια.

Στις εγκαταστάσεις της **Columbia** δημιουργούνται δύο νέα στούντιο, εφάμιλλα των καλύτερων της Ευρώπης, και πραγματοποιείται η πρώτη στερεοφωνική ηχογράφηση. Παράλληλα, κυκλοφορούν οι πρώτοι LP δίσκοι 33 στροφών, που μαζί με τα θρυλικά 45άρια πλημμυρίζουν σιγά σιγά την αγορά.

Ο άνθρωπος, που θα συνδέσει άρρηκτα το όνομά του με τη νέα αυτή χρυσή μουσική δεκαετία και την άνθηση της ελληνικής δισκογραφίας, είναι ο **Μίκης Θεοδωράκης**. Στις πλάτες του θα ακουμπήσει μια ολόκληρη γενιά που θέλησε ν’ αλλάξει τον κόσμο.

Ο Θεοδωράκης και ο Χατζιδάκις σηματοδοτούν μια νέα εποχή για την ελληνική μουσική. Το έντεχνο τραγούδι στη δισκογραφία είναι γεγονός μέσα από μία σειρά εμβληματικών κύκλων τραγουδιών και αντίστοιχων δίσκων. **«Επιτάφιος». «Μυθολογία». «Άξιον εστί».**

Η δισκογραφία ανοίγει για πρώτη φορά την πόρτα της στους ποιητές, αλλά και σε μία νέα γενιά ταλαντούχων συνθετών και στιχουργών. Ο **Σταύρος Ξαρχάκος** ξεχωρίζει και γίνεται σύντομα ο τρίτος πόλος για το έντεχνο λαϊκό τραγούδι.

Στην κορυφή της δισκογραφικής πυραμίδας δεσπόζει η κραταιά Columbia, τα ηνία της οποίας κρατάει ο νεαρός **Τάκης Β. Λαμπρόπουλος**, ο άνθρωπος που θα ταυτίσει το όνομα του με τη χρυσή εποχή της δισκογραφίας.

Στις αρχές της δεκαετίας τα πρώτα του βήματα κάνει στη δισκογραφία και ο νεαρός **Μάκης Μάτσας**, που καταφέρνει να γλιτώσει από τη χρεοκοπία την, άλλοτε, ανταγωνίστρια εταιρεία Odeon Parlophone. Παράλληλα, κι όσο προχωράει η δεκαετία, νέες μικρότερες εταιρείες κάνουν την εμφάνισή τους.

Στο λαϊκό τραγούδι ο **Καζαντζίδης** συνεχίζει να είναι το απόλυτο λαϊκό ίνδαλμα, αλλά και η φωνή των ξενιτεμένων Ελλήνων. Την ίδια στιγμή η ελληνική δισκογραφία επηρεάζεται από την επέλαση των ινδικών ταινιών, που σπάνε ταμεία και οι δίσκοι με τα λεγόμενα «ινδοπρεπή» τραγούδια κάνουν χρυσές πωλήσεις.

**Στο επεισόδιο μιλούν αλφαβητικά:**Φώτης Απέργης (δημοσιογράφος), Γρηγόρης Βασίλας (μουσικός), Δήμητρα Γαλάνη  (τραγουδίστρια), Σπύρος Δερβενιώτης (γελοιογράφος, δημιουργός κόμικς), Αγαθή Δημητρούκα  (στιχουργός, μεταφράστρια), Γιάννης Ζουγανέλης (τραγουδιστής), Οδυσσέας Ιωάννου  (στιχουργός, ραδιοφωνικός παραγωγός), Θέμης Καραμουρατίδης  (συνθέτης), Γιώργος Κοντογιάννης (δημοσιογράφος), Δημήτρης Μανιάτης (δημοσιογράφος), Μάκης Μάτσας (πρόεδρος Δ.Σ. MΙΝΟS – EMI), Μανώλης Μητσιάς  (τραγουδιστής), Γιώργος Μονεμβασίτης  (δημοσιογράφος),  
Παντελής Μπουκάλας  (συγγραφέας, δημοσιογράφος), Νατάσσα Μποφίλιου  (τραγουδίστρια), Λίνα Νικολακοπούλου (στιχουργός), Χρήστος Νικολόπουλος  (συνθέτης), Γιώργος Νταλάρας  (τραγουδιστής), Θανάσης Παπαγεωργίου  (ηθοποιός, σκηνοθέτης), Κώστας Παπαδόπουλος  (μουσικός), Ελένη Τσαλιγοπούλου  (τραγουδίστρια), Γιώργος Τσάμπρας (δημοσιογράφος), Μαρία Φαραντούρη  (τραγουδίστρια).

**Αφήγηση:** Χάρις Αλεξίου  
**Σκηνοθεσία:** Μαρία Σκόκα  
**Σενάριο:** Δημήτρης Χαλιώτης, Νίκος Ακτύπης  
**Διεύθυνση Φωτογραφίας:** Δημήτρης Κατσαΐτης, Στέλιος Ορφανίδης  
**Μοντάζ:** Ευγενία Παπαγεωργίου  
**Μουσική τίτλων:** Γιώργος Μπουσούνης  
**Σκηνογραφία:** Rosa Karac  
**Ηχοληψία:** Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος  
**Γενική επιμέλεια περιεχομένου:** Γιώργος Τσάμπρας  
**Σύμβουλοι περιεχομένου:**Σιδερής Πρίντεζης, Αλέξανδρος Καραμαλίκης  
**Αρχισυνταξία:** Τασούλα Επτακοίλη  
**Δημοσιογραφική επιμέλεια:** Κυριακή Μπεϊόγλου  
**Σύμβουλος παραγωγής:** Πασχάλης Μουχταρίδης  
**Μίξη ήχου:** Γιώργος Μπουσούνης, Γιώργος Γκίνης  
**Έρευνα αρχείου:** Θάνος Κουτσανδρέας, Κωνσταντίνα Ζύκα, Αλέξης Μωυσίδης  
**Οργάνωση Παραγωγής:** Βασιλική Πατρούμπα  
**Εκτέλεση Παραγωγής:** Ελένη Χ. Αφεντάκη, By The Sea Productions  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:00**  |   **Ελληνική Ταινία**  

**«Φουσκοθαλασσιές»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1966**

Σκηνοθεσία: Ορέστης Λάσκος

Σενάριο: Γιώργος Λαζαρίδης

Μουσική Σύνθεση: Κωστής Κλάββας

Εταιρία παραγωγής: Αφοί Ρουσσόπουλοι-Γ. Λαζαρίδης-Δ. Σαρρής-Κ. Ψαρράς Ε.Π.Ε.

Παίζουν: Μαίρη Αρώνη, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Ανδρέας Ντούζος, Γιώργος Γαβριηλίδης, Ρία Δελούτση, Μαίρη Χαλκιά, Ρίτα Άντλερ, Νίκος Τσουκαλάς, Νίκος Πασχαλίδης, Βάσω Βενιέρη, Γιώργος Παπαδημητράκης, Αγγελική Μαλτέζου, Μαξ Ρόμαν Σενάριο: Γιώργος Λαζαρίδης Διεύθυνση φωτογραφίας: Γρηγόρης Δανάλης Μουσική: Κώστας Κλάββας

**Διάρκεια**: 81'

Μια διασκευή του θεατρικού έργου «Τα αρραβωνιασματα» του Δημήτρη Μπόγρη.

**Υπόθεση**: Η Αλκμήνη αγαπάει τον ναυτικό Αυγουστή, αλλά η μητέρα της, η καπετάνισσα Χρυσούλα, θέλει να την παντρέψει με στεριανό, για να μη δυστυχήσει, όπως συνέβη με την ίδια. Στο μεταξύ, ο καπετάν-Νικόλας Σφακιανός, ο πατέρας της Αλκμήνης, αφήνει το καράβι του κι επιστρέφει, ύστερα από τέσσερα χρόνια απουσίας, για να ζήσει μόνιμα στην Άνδρο. Όμως, τα προβλήματα δεν τον αφήνουν να ησυχάσει. Αυτή τη φορά, ο καπετάνιος πρέπει να αντιμετωπίσει τις φουρτούνες και τις αισθηματικές καταιγίδες που ταλαιπωρούν τις κόρες του…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:45**  |   **#Παρέα  (E)**

**Ψυχαγωγική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Ο δημοσιογράφος **Γιώργος Κουβαράς**, σ’ έναν ρόλο διαφορετικό απ’ ό,τι έχουμε συνηθίσει, υποδέχεται παρέες που γράφουν ιστορία κι έρχονται να τη μοιραστούν μαζί μας και να γεμίσουν το στούντιο με όνειρα, αναμνήσεις, συγκίνηση, γέλιο και πολύ τραγούδι.

Ο Γιώργος Κουβαράς προσκαλεί ανθρώπους της Τέχνης, του πολιτισμού, του αθλητισμού, και της δημόσιας ζωής. Η παρέα πλαισιώνει τον κεντρικό καλεσμένο ή καλεσμένη που έρχονται στο στούντιο με φίλους και πολλές φορές βρίσκονται μπροστά σε ευχάριστες εκπλήξεις. Το τραγούδι παίζει καθοριστικό ρόλο στην #Παρέα. Πρωταγωνιστές της βραδιάς οι ίδιοι οι καλεσμένοι με την πολύτιμη συνδρομή του συνθέτη **Γιώργου Μπουσούνη.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  26/07/2025**

**«Αφιέρωμα στον Λουκιανό Κηλαηδόνη**»

**Καλεσμένοι οι Μαρία Κηλαηδόνη**, **Γιασεμή Κηλαηδόνη**, **Άννα Βαγενά**, **Μανώλης Μητσιάς**, **Λένα Αρώνη**, **Αλέξανδρος Μπουρδούμης**, **Δώρος Δημοσθένους**, **Θέμελης Ρίζος**, **Μάριος Σπηλιόπουλος**, **Μικαέλα Θεοφίλου**

Στην #**Παρέα** θα απολαύσουμε ένα σπάνιο αφιέρωμα στον μοναχικό cowboy του ελληνικού τραγουδιού, τον **Λουκιανό** **Κηλαηδόνη**.

Ο **Γιώργος Κουβαράς** φιλοξενεί τις δύο κόρες του, την ηθοποιό **Γιασεμή Κηλαηδόνη** και την τραγουδοποιό **Μαρία Κηλαηδόνη**, αλλά και τη γυναίκα της ζωής του, την ηθοποιό **Άννα Βαγενά**. Μαζί τους, φίλοι και συνεργάτες που αγάπησαν και εμπνεύστηκαν από τον Λουκιανό. Ο **Μανώλης Μητσιάς** τραγουδάει αξέχαστα τραγούδια του και θυμάται μοναδικές στιγμές από την κοινή τους πορεία. Παρεμβαίνουν και μιλούν για τον αξέχαστο τροβαδούρο ο **Διονύσης Σαββόπουλος** και ο **Σταμάτης Φασουλής**.

Στην #Παρέα, επίσης, ο τραγουδιστής **Δώρος Δημοσθένους**, ο ηθοποιός **Αλέξανδρος Μπουρδούμης**, ο καθηγητής **Μάριος Σπηλιόπουλος**, η δημοσιογράφος **Λένα Αρώνη**, η ραδιοφωνική παραγωγός **Μικαέλα Θεοφίλου** και οι τραγουδιστές **Χρήστος Παπαδόπουλος** και **Θέμος Ρίζος**.

Μια εκπομπή γεμάτη νοσταλγία και συγκίνηση, που καταγράφει ένα σημαντικό κομμάτι της ιστορίας του ελληνικού τραγουδιού. Τα παιδικά και μαθητικά χρόνια του Λουκιανού, τα πρώτα του τραγούδια, Τα *Μικροαστικά*, το *Πάρτυ στη Βουλιαγμένη*, η αγάπη του για την Αμερική και τη μουσική της. Ένα ανέκδοτο τραγούδι του, που φέρνει δάκρυα στην Άννα Βαγενά και η ιστορία ενός κεραυνοβόλου έρωτα.

Παρουσίαση: Γιώργος Κουβαράς  
Παραγωγή: Rhodium Productions/Κώστας Γ.Γανωτής  
Σκηνοθέτης: Κώστας Μυλωνάς  
Αρχισυνταξία: Δημήτρης Χαλιώτης

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**24:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Επτά χρόνια στο Θιβέτ»**     
*(Seven Years in Tibet)*   
  
**Βιογραφική δραματική περιπέτεια, συμπαραγωγής ΗΠΑ - Ηνωμένου Βασιλείου 1997**  
**Σκηνοθεσία:** Ζαν-Ζακ Ανό  
**Σενάριο:** Μπέκι Τζόνστον (βασισμένο στο βιβλίο «Επτά χρόνια στο Θιβέτ: Η ζωή μου πριν, κατά τη διάρκεια και μετά» του Χάινριχ Χάρερ)  
**Μουσική:** Τζον Γουίλιαμς

**Φωτογραφία:** Ρομπέρ Φρες

**Μοντάζ:** Νοέλ Μπουασόν

**Πρωταγωνιστούν:** Μπραντ Πιτ, Λάκπα Τσαμτσόε, Ντέιβιντ Θιούλις, Τζαμιάνγκ Τζαμτσό Ουανγκούγκ, Μπ. Ντ. Γουόνγκ, Ρικ Γιανγκ, Ντόρτζι Τσέρινγκ, Μάκο, Βίκτορ Γουόνγκ

**Διάρκεια:** 128΄

**Υπόθεση:** Φθινόπωρο του 1939. Μετά τον θάνατο έντεκα ορειβατών, ο Αυστριακός Χάινριχ Χάρερ αποφασίζει να προσθέσει δόξα στη χώρα του και στην αυστριακή υπερηφάνεια, ανεβαίνοντας στο Nanga Parbat στη Βρετανική Ινδία και αφήνει πίσω του την εγκυμονούσα σύζυγό του.

Το ταξίδι του Χάρερ θα τον οδηγήσει από τα ύψη της κατάκτησης στα βάθη του εγκλεισμού σε ένα βρετανικό στρατόπεδο αιχμαλώτων πολέμου, στη συνέχεια στην απόδραση και σε ένα οδυνηρό διετές οδοιπορικό μέσω των Ιμαλαΐων στη μυστηριώδη θιβετιανή πόλη Λάσα.

Εκεί γίνεται φίλος με τον νεαρό Δαλάι Λάμα και διδάσκει τον θρησκευτικό ηγέτη, στα αγγλικά, στη γεωγραφία και στους τρόπους του δυτικού κόσμου. Ο δεσμός που αναπτύσσεται μεταξύ των δύο οδηγεί τον εγωιστή Χάρερ σε μια συναισθηματική και πνευματική αφύπνιση.

Η ταινία είναι βασισμένη στα απομνημονεύματα του Αυστριακού ορειβάτη και λοχία των Σούτσταφελ, **Χάινριχ Χάρερ,** σχετικά με τις εμπειρίες του στο Θιβέτ μεταξύ 1944 και 1951, ενώ τη σκηνοθεσία υπογράφει ο βραβευμένος με Όσκαρ **Ζαν-Ζακ Ανό.**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:15**  |   **Μαμά-δες  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:15**  |   **Ζακέτα Να Πάρεις  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:05**  |   **100 Χρόνια Ελληνική Δισκογραφία  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Σαββατοκύριακο από τις 5**

Ο **Δημήτρης Κοτταρίδης** και η **Νίνα Κασιμάτη,** κάθε **Σαββατοκύριακο,** από τις **05:00 έως τις 09:00**, μέσα από την ενημερωτική εκπομπή **«Σαββατοκύριακο από τις 5»,** που μεταδίδεται από την **ΕΡΤ1** και από το **EΡΤNEWS**, παρουσιάζουν ειδήσεις, ιστορίες, πρόσωπα, εικόνες, πάντα με τον δικό τους ιδιαίτερο τρόπο και με πολύ χιούμορ.

**Παρουσίαση: Δημήτρης Κοτταρίδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Μαμά-δες  (E)**     
  
**Παρουσιάστρια η Βασιλική Τρουφάκου - Καλεσμένοι ο Χάρης Τζωρτζάκης, η Δανάη Νίλσεν και ειδικοί επιστήμονες**

Η **Βασιλική** **Τρουφάκου** παίρνει τη σκυτάλη της παρουσίασης της εκπομπής **«Μαμά-δες»**. Καλεί αγαπημένους φίλους της και ειδικούς για να συζητήσουν για τη γονεϊκότητα.

Ο ηθοποιός **Χάρης Τζωρτζάκης** μιλάει για την πατρότητα, για τα όρια, για τις φοβίες και για τις ανησυχίες του.

Στη συνάντηση της Βασιλικής με την τραγουδίστρια **Δανάη** **Νίλσεν**, διαπιστώνεται ότι οι δύο γυναίκες έχουν πολλά κοινά, καθώς τα παιδιά τους είναι συνομήλικα. Έτσι, Βασιλική και Δανάη μοιράζονται απόψεις, ιδέες, σκέψεις, προβληματισμούς και κοινά συναισθήματα σε σχέση με τα παιδιά, την οικογένεια, τον κόσμο που μεγαλώνουν, την κοινωνικοποίησή τους κ.ά.

Αναφορικά με το πολύ ενδιαφέρον ζήτημα της παιδοκεντρικής οικογένειας, η Βασιλική Τρουφάκου θέτει βασικά ερωτήματα στους ειδικούς επιστήμονες: πρέπει το παιδί να γίνεται το κέντρο του κόσμου των γονιών του; Από τη συζήτηση αυτή, μαθαίνουμε για τα χαρακτηριστικά στοιχεία των παιδοκεντρικών οικογενειών, ενώ επιδιώκεται να σκιαγραφηθεί το προφίλ των ενηλίκων, οι οποίοι ως παιδιά μεγάλωσαν σε τέτοιο μοντέλο οικογένειας.

Τέλος, η Βασιλική Τρουφάκου ψάχνει τις απαντήσεις των ειδικών και για ένα άλλο ζήτημα, αυτό των ταξιδιών με μικρά παιδιά, θέμα που απασχολεί πολλά ζευγάρια όταν γίνονται γονείς.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |   **Ζακέτα Να Πάρεις  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική, οικογενειακή σειρά**

**Επεισόδιο 15ο: «Ανάβεις φωτιές»**

Η Αριστέα νιώθει πως ο χρόνος της στην Αθήνα περνάει άσκοπα. Ήρθε με έναν στόχο από το χωριό: να παντρέψει τον Ευθύμη και τόσο καιρό δεν έχει κάνει τίποτα. Είναι αποφασισμένη λοιπόν να αρχίσει τα προξενιά, παρά τις προειδοποιήσεις της Δέσποινας και της Φούλης να μην ανακατευτεί στη ζωή του Ευθύμη. Και να που δίχως να ανακατευτεί, έρχεται το προξενιό στο σπίτι. Ο Ευθύμης φέρνει μια συνάδελφό του, την Κορίνα, για να ετοιμάσουν τη γιορτή λήξης της σχολικής χρονιάς στο νηπιαγωγείο. Η Αριστέα κατενθουσιάζεται. Η Κορίνα είναι όμορφη, ευγενική, απ’ τη Βόρειο Ελλάδα και ξέρει να φτιάχνει και σπιτικό φύλλο. Τι άλλο να θέλει μία μάνα απ’ τη μέλλουσα νύφη της; Γιατί η Αριστέα είναι σίγουρη πως θα γίνει νύφη της, ειδικά απ’ τη στιγμή που υποψιάζεται πως αρέσει και στον Ευθύμη. Μόνο που όπως όλα δείχνουν μάλλον το φαντάζεται. Κι όπως αποδεικνύεται στην πορεία, δεν είναι η μόνη που φαντάζεται πράγματα…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

**Επεισόδιο 16ο «Να μας ζήσει»**

Η Αριστέα παρατηρεί περίεργες συμπεριφορές στην Τόνια, ζαλάδες και παράξενους συνδυασμούς φαγητών. Με την πείρα της καταλαβαίνει αμέσως πως η Τόνια είναι έγκυος και το λέει στη Δέσποινα. Η Δέσποινα παθαίνει πανικό στην ιδέα ότι θα γίνει γιαγιά από τη συγκεκριμένη κοπέλα και απορεί πώς δεν της έχουν πει τίποτα ο Μάνος και η Τόνια. Αρχίζει να πλησιάζει την Τόνια για να γίνουν φίλες και να μάθει την αλήθεια, ενώ ταυτόχρονα ψάχνει μαζί με τη Φούλη και τη Αριστέα το σπίτι του Μάνου για στοιχεία. Η εξερεύνηση πετυχαίνει: βρίσκουν ένα θετικό τεστ εγκυμοσύνης κι η υποψία γίνεται βεβαιότητα. Όταν η Δέσποινα πει στον Μάνο πως τα ξέρει όλα, τα παιδιά τη βεβαιώνουν πως η Τόνια δεν περιμένει παιδί και τα πράγματα μπερδεύονται. Σε ποια ανήκει το θετικό τεστ; Θα γίνει τελικά γιαγιά η Δέσποινα; Κι αν ναι, ποια είναι η μητέρα του εγγονιού της;

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**     
  
**«Ένας βλάκας και μισός»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1959.**Σκηνοθεσία-σενάριο: Γιάννης Δαλιανίδης  
Συγγραφέας: Δημήτρης Ψαθάς  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Δήμος Σακελλαρίου  
Μοντάζ: Αριστείδης Καρύδης Fuchs  
Μουσική: Τάκης Μωράκης  
Παίζουν: Χρήστος Ευθυμίου, Ρίκα Διαλυνά, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Ανδρέας Μπάρκουλης, Μαρίκα Νέζερ, Αλέκα Στρατηγού, Κώστας Παπαχρήστος, Σταύρος Ξενίδης, Γιάννης Γκιωνάκης, Νίκος Φέρμας, Λαυρέντης Διανέλλος, Άγγελος Μαυρόπουλος, Γιώργος Βελέντζας, Σπύρος Ολύμπιος, Αθηνά Παππά, Βαγγέλης Σάκαινας  
Διάρκεια: 79΄

**Υπόθεση**: Ένας αφελέστατος ανθρωπάκος παγιδεύεται από μια πονηρή χήρα, η οποία ζει πλουσιοπάροχα από την ασφάλεια του δήθεν νεκρού συζύγου της. Όταν ο τελευταίος εμφανίζεται με σάρκα και οστά, εκείνη θα βάλει τον αγαθιάρη φίλο της να τον σκοτώσει και εκείνος θα καταλήξει στο δικαστήριο, όπου τελικά θα απαλλαχθεί λόγω βλακείας.

Κινηματογραφική μεταφορά της ομότιτλης θεατρικής κωμωδίας του Δημήτρη Ψαθά.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:45**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων  (E)**

**Με τη Σμαράγδα Καρύδη**

**Καλεσμένοι: Σωτήρης Καλυβάτσης, Ιφιγένεια Τζόλα, Λάκης Γαβαλάς, Νίκη Παλληκαράκη, Γωγώ Δελογιάννη, Βίκυ Κάβουρα, Θάνος Μπίρκος, Γιώργος Γερολυμάτος και ο Μιχάλης Βιολάρης**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **Τα Καλύτερά μας Χρόνια   - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Επεισόδιο 27ο: «Τα εγκαίνια»**

Επηρεασμένος από όλα τα δυσάρεστα γεγονότα του καλοκαιριού του 1982, ο Άγγελος περνάει τα γενέθλιά του… μίζερα, μιας και ο Λούης προσπαθεί να συνέλθει από τον χαμό του πατέρα του. Ο νέος συγκάτοικος των Αντωνόπουλων μπορεί να είναι μικρός, αλλά είναι και… εκρηκτικός σαν δυναμιτάκι, με θεωρίες που η οικογένεια είχε καιρό να ακούσει! Κι ενώ στο σπίτι επικρατεί επαναστατικό κλίμα, ο Δημήτρης και ο Κοντούλας βάζουν υποψηφιότητα για δημοτικοί σύμβουλοι, διχάζοντας τη γειτονιά. Η Τζένη αρχίζει να δέχεται εγγραφές στο καινούργιο γυμναστήριο, όμως, πέρα από απήχηση, θα βρει μπροστά της και… γραφειοκρατία. Ενώ όλοι είναι απορροφημένοι με τα αθλητικά γεγονότα της εποχής, κάποια απρόσμενα νέα θα εκπλήξουν ευχάριστα τη γειτονιά!

**Επεισόδιο 28ο: «Φεγγαράκι μου, Λαμπρό…»**

Η μόδα της γυμναστικής με βιντεοκασέτες έχει συνεπάρει τις γυναίκες της γειτονιάς και τα πρώτα video players αρχίζουν να κάνουν την εμφάνισή τους. Ο Στέλιος δεν βλέπει με καλό μάτι την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς για τη Μαίρη. Η Άννα συνεχίζει να πολιορκεί τον Άγγελο, προκαλώντας του κι άλλα προβλήματα με την Κάθριν. Κι ενώ ο Αντώνης έχει μία δυσάρεστη συνάντηση, που θα ξυπνήσει κακές μνήμες, η συναυλία των POLL θα φέρει τον Λούη και τον Άγγελο λίγο πιο κοντά στο παρελθόν τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Γιάννης** **Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **100 Χρόνια Ελληνική Δισκογραφία  (E)**  

Η **ΕΡΤ** και η **Χάρις Αλεξίου** μάς καλούν να ανακαλύψουμε τη συναρπαστική ιστορία της ελληνικής δισκογραφίας, μέσα από τη **σειρά ντοκιμαντέρ 12 επεισοδίων** **«100 χρόνια ελληνική δισκογραφία».**

**Eπεισόδιο 4ο: «Η χρυσή δεκαετία του ’60» (Β’ Μέρος)**

Τα χρόνια του ’60 αλλάζουν την όψη της δισκογραφίας, όπως και όλης της Ελλάδας. Από τη μία το νέο έντεχνο και το λαϊκό τραγούδι, που γνωρίζει τις μεγάλες του δόξες. Και από την άλλη το ελαφρό τραγούδι με τα περίφημα Φεστιβάλ Τραγουδιού. Εκεί θα λάμψει για πρώτη φορά και το αστέρι του **Μίμη Πλέσσα**.

Και ύστερα, στα μέσα του ’60, ένα φρέσκο αεράκι φυσάει στην ελληνική δισκογραφία. Ο **Γιάννης Σπανός**, άρτι αφιχθείς από το Παρίσι, φέρνει στην Ελλάδα το Νέο Κύμα και μαζί μία ολόκληρη νέα γενιά συνθετών, στιχουργών και ερμηνευτών ποτισμένων με μια σπάνια ευαισθησία.

Ο άνθρωπος που ανοίγει την πόρτα της δισκογραφίας σε όλους αυτούς τους καλλιτέχνες είναι ο **Αλέκος Πατσιφάς**, ένας πραγματικός διανοούμενος, που ήδη από τα τέλη του ’50 έχει ξεκινήσει την ενασχόλησή του με τη δισκογραφία, με την εταιρεία Fidelity. Το 1964 κάνει το επόμενο βήμα ιδρύοντας τη δισκογραφική εταιρεία Lyra.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

Εκεί θα κάνει το δισκογραφικό του ντεμπούτο και ένας νέος άγνωστος τραγουδοποιός, ο **Διονύσης Σαββόπουλος**. Εκεί θα κυκλοφορήσει και μερικούς από τους πιο σημαντικούς της δίσκους με παραδοσιακά τραγούδια η **Δόμνα Σαμίου**.

Η δεκαετία του ’60 φέρνει όμως στην Ελλάδα κι ένα νέο κινηματογραφικό είδος: το μιούζικαλ. Η ζωή μας όλη γίνεται μια μεγάλη οθόνη με πολλή μουσική και τραγούδι. Οι επιτυχίες –που διαδέχονται η μία την άλλη– περνάνε στη δισκογραφία και γίνονται δίσκοι στις 45 και στις 33 στροφές.

Κύκλοι τραγουδιών έρχονται τώρα και από το θέατρο. Οδός Ονείρων, Όμορφη Πόλη, Γειτονιά των Αγγέλων.

Τα χρόνια του ’60 η μουσική και η δισκογραφία γνωρίζουν… νέες θάλασσες. Ο κινηματογράφος την ταξιδεύει στα πέρατα του κόσμου με τον **Μίκη** και τον **Μάνο** και τη **Μελίνα**… Ο Ζορμπάς γίνεται σύμβολο και όλη η υφήλιος χορεύει συρτάκι. Μέχρι εκείνο το πρωινό της 21ης Απριλίου…

**Στο επεισόδιο μιλούν αλφαβητικά:**Φώτης Απέργης (δημοσιογράφος), Πόπη Αστεριάδη (τραγουδίστρια, Φοίβος Δεληβοριάς (τραγουδοποιός), Γιώργος Κατσαρός (συνθέτης), Θωμάς Κωνσταντίνου (μουσικός), Μαρίζα Κωχ (τραγουδίστρια, συνθέτις, μουσικοπαιδαγωγός), Παντελής Μπουκάλας (συγγραφέας, δημοσιογράφος), Παναγιώτης Λάλεζας (τραγουδιστής), Λίνα Νικολακοπούλου (στιχουργός), Θανάσης Παπαδάς (παραγωγός, εκδότης δίσκων), Σιδερής Πρίντεζης (ραδιοφωνικός παραγωγός), Άγγελος Πυριόχος (δημοσιογράφος), Ντόρα Ρίζου (πρώην παραγωγός Lyra, επιχειρηματίας, ζωγράφος), Τάκης Σούκας (συνθέτης), Κατερίνα Τερζοπούλου (εθνολόγος, συγγραφέας), Παναγιώτης Τιμογιαννάκης (δημοσιογράφος), Γιώργος Τσάμπρας (δημοσιογράφος), Τάνια Τσανακλίδου (τραγουδίστρια), Παύλος Τσίμας (δημοσιογράφος), Γιώργος Χατζηνάσιος (συνθέτης), Κώστας Χατζής (τραγουδοποιός), Γιώργης Χριστοδούλου (τραγουδοποιός)

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Η κρεβατομουρμούρα»**

**Κωμωδία 1971**

Σκηνοθεσία-σενάριο: Ορέστης Λιάσκος.

Διεύθυνση φωτογραφίας: Στέλιος Ραμάκης.

Μουσική: Γιώργος Κατσαρός.

Παίζουν: Γιάννης Γκιωνάκης, Μάρω Κοντού, Σταύρος Ξενίδης, Νίστα Τσαγανέα, Χρήστος Τσαγανέας, Μαρίκα Νέζερ, Νίκος Παπαναστασίου, Μαίρη Φαρμάκη, Αλέκος Ζαρταλούδης, Τιτίκα Στασινοπούλου, Γιώργος Τζιφός, Μιράντα Μαντά, Καίτη Τριανταφύλλου, Νίκη Τσιγκάλου.

**Διάρκεια**: 83'

**Υπόθεση**: Ο δικηγόρος Σάββας Τσιβικλής δέχεται ένα δώρο από μια παλιά του φιλενάδα, την Κική Πεταχτίδου, η οποία μόλις επέστρεψε από το Κονγκό. Το δώρο είναι δύο μικρά ξύλινα λιονταράκια, τα οποία, για να μην τα βρει η γυναίκα του η Κούλα και τον τρελάνει στην κρεβατομουρμούρα, τα χαρίζει σ’ έναν γνωστό του νεαρό. Σε λίγο όμως έρχεται η γυναίκα του και του χαρίζει τα λιονταράκια που ο ίδιος είχε χαρίσει προηγουμένως στο νεαρό. Ο Σάββας πάει να τρελαθεί και αρχίζουν οι καβγάδες και οι ζήλιες, τις οποίες υποθάλπει ο εργένης Μένιος, με το να αναφωνεί συνεχώς «τι καλά κάνω εγώ και δεν παντρεύομαι!» Φυσικά, στο τέλος ξεκαθαρίζουν τα πάντα, μια και η Κούλα από την αρχή είχε πει ότι τα λιονταράκια ήταν δώρο μιας παλιάς συμμαθήτριάς της, της κυρίας Κοντογιώργου, και εκείνα που ο Σάββας χάρισε στο νεαρό, αν και ακριβώς όμοια, ήταν άλλα.

Κινηματογραφική μεταφορά του θεατρικού έργου των Αλέκου Σακελλάριου-Χρήστου Γιαννακόπουλου «Τα λιονταράκια».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:45**  |   **Μουσικό Κουτί   - Δ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(E)**     
  
Το Μουσικό Κουτί της ΕΡΤ1 και ο Νίκος Πορτοκάλογλου με τη Ρένα Μόρφη υποδέχονται ξεχωριστούς καλλιτέχνες, ακούνε τις ιστορίες τους, θυμούνται τα καλύτερα τραγούδια τους και δίνουν νέα πνοή στη μουσική!  
  
Η εκπομπή που αγαπήθηκε από το τηλεοπτικό κοινό όσο καμία άλλη παραμένει σχολείο και παιδική χαρά. Σε ορισμένα επεισόδια τολμά να διαφοροποιηθεί από τις προηγούμενες χρονιές ενώνοντας Έλληνες & ξένους καλλιτέχνες!  
  
Το Μουσικό Κουτί αποδεικνύει για άλλη μια φορά ότι η μουσική δεν έχει όρια ούτε και σύνορα! Αυτό βεβαιώνουν με τον καλύτερο τρόπο η Μαρία Φαραντούρη και ο κορυφαίος Τούρκος συνθέτης Zülfü Livaneli που έρχονται στο πρώτο Μουσικό Κουτί, ακολουθούν οι Kadebostany η μπάντα που έχει αγαπηθεί με πάθος από το ελληνικό κοινό και όχι μόνο, ο παγκοσμίως γνωστός και ως Disko Partizani, Shantel αλλά και η τρυφερή συνάντηση με τον κορυφαίο μας δημιουργό Μίμη Πλέσσα…  
  
Μείνετε συντονισμένοι εδώ είναι το ταξίδι, στο Μουσικό Κουτί της ΕΡΤ!

**«Το Μουσικό Κουτί του Μάνου Λοϊζου»**

**Καλεσμένοι : Βασίλης Παπακωνσταντίνου και Βίκυ Καρατζόγλου. Guest στο juke box : Μαρία Παπαγεωργίου**

Το **«Μουσικό κουτί»** του **Μάνου Λοΐζου** ανοίγει και ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** με τη **Ρένα Μόρφη** υποδέχονται τον **Βασίλη Παπακωνσταντίνου,**τη**Βίκυ Καρατζόγλου**και τη**Μαρία Παπαγεωργίου,** για να τιμήσουν έναν από τους κορυφαίους μελωδούς μας μέσα από ιστορίες και τραγούδια.

Ο Μάνος Λοΐζος είχε τη… δική του ιστορία, που ξεδιπλώνεται μέσα από τα αλησμόνητα τραγούδια του *«Κι αν τα μάτια σου δεν κλαίνε», «Κουτσή κιθάρα», «Όλα σε θυμίζουν», «Σ’ ακολουθώ», «Τίποτα δεν πάει χαμένο»*.

Η βραδιά είναι αφιερωμένη στον σπουδαίο συνθέτη που μας άφησε μεγάλη κληρονομιά παρόλο που έφυγε νωρίς.  Ο Μάνος Λοΐζος ήταν μια πολύπλευρη περίπτωση συνθέτη, που έγραψε από στρατευμένα πολιτικά τραγούδια μέχρι τρυφερές μπαλάντες και από έντεχνα και ροκ μέχρι βαριά λαϊκά. Στην εικοσαετή μουσική του διαδρομή έγραψε μερικά από τα καλύτερα ελληνικά τραγούδια, συνεργαζόμενος με τους στιχουργούς Γιάννη Νεγρεπόντη, Φώντα Λάδη, Μανώλη Ρασούλη, Δημήτρη Χριστοδούλου και Λευτέρη Παπαδόπουλο. Τα τραγούδια του, γεμάτα λυρισμό και τρυφερότητα, ερμήνευσαν μεγάλα ονόματα του ελληνικού τραγουδιού, όπως ο Γιώργος Νταλάρας, η Χάρις Αλεξίου, ο Γιάννης Πουλόπουλος, ο Γιάννης Πάριος, η Μαρία Φαραντούρη, ο Στέλιος Καζαντζίδης και άλλοι μεγάλοι ερμηνευτές.

*«Αν δεν ήμουν γιος του πατέρα μου, θα ήθελα να ήμουν γιος του Μάνου Λοΐζου»* υπογραμμίζει στη συνέντευξή του ο **Βασίλης Παπακωνσταντίνου**, ο οποίος υπήρξε φίλος και συνεργάτης του Μάνου Λοΐζου από τα πρώτα βήματά του. Ο σπουδαίος ερμηνευτής θυμάται την πρώτη τους συνάντηση, που έγινε παρουσία του Μανώλη Ρασούλη, και άλλες ιστορίες από τη φιλία τους.

Παρουσίαση: Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη  
**Ιδέα-καλλιτεχνική επιμέλεια:**Νίκος Πορτοκάλογλου  
**Παρουσίαση:** Νίκος Πορτοκάλογλου, Ρένα Μόρφη  
**Σκηνοθεσία:** Περικλής Βούρθης  
**Αρχισυνταξία:** Θεοδώρα Κωνσταντοπούλου  
**Παραγωγός:** Στέλιος Κοτιώνης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Βασίλης Μουρίκης  
**Σκηνογράφος:** Ράνια Γερόγιαννη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

**Μουσική διεύθυνση:** Γιάννης Δίσκος  
**Καλλιτεχνικοί σύμβουλοι:** Θωμαΐδα Πλατυπόδη – Γιώργος Αναστασίου  
**Υπεύθυνος ρεπερτορίου:** Νίκος Μακράκης  
**Photo Credits:** Μανώλης Μανούσης / ΜΑΕΜ  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Foss Productions

**Μαζί τους οι μουσικοί:** Πνευστά-Πλήκτρα: Γιάννης Δίσκος Βιολί-φωνητικά/Δημήτρης Καζάνης κιθάρες-φωνητικά/Λάμπης Κουντουρόγιαννης Drums / Θανάσης Τσακιράκης μπάσο-μαντολίνο-φωνητικά / Βύρων Τσουράπης πιάνο-πλήκτρα / Στέλιος Φραγκούς

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:45**  |   **Ξένη ταινία**

**«Ένας άνθρωπος που τον έλεγαν Όττο»**     
*(A Man Called Otto)*   
  
**Δραμεντί, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Σουηδίας 2022**  
Σκηνοθεσία: Μαρκ Φόρστερ  
Σενάριο: Ντέιβιντ Μαγκί, Φρέντρικ Μπάκμαν  
Πρωταγωνιστούν: Τομ Χανκς, Τρούμαν Χανκς, Μαριάνα Τρεβίνο, Ρέιστελ Κέλερ, Μανουέλ Γκαρσία-Ρούλφο, Μακ Μπάιντα,Ρίτα Γουίλσον, Κάμερον Μπρίτον, Κέλι Λάμορ Γουλιλσον

**Διάρκεια**: 114'

**Υπόθεση**: Ο Όττο Άντερσον είναι ένας γκρινιάρης χήρος που δεν βλέπει πια νόημα στη ζωή του μετά την απώλεια της γυναίκας του. Ο Όττο είναι έτοιμος να βάλει τέλος σε όλα, αλλά τα σχέδια της οριστικής του εξόδου διακόπτονται όταν μια ζωηρή νεαρή οικογένεια μετακομίζει στη διπλανή πόρτα, όπου συναντά την εύστροφη και έγκυο Μαρισόλ. Εκείνη τον προκαλεί να δει τη ζωή διαφορετικά, οδηγώντας τον σε μια απίθανη φιλία που του αλλάζει τον κόσμο.   
Μια συγκινητική και αστεία ιστορία για την αγάπη, την απώλεια και τη ζωή που δείχνει ότι η οικογένεια μπορεί μερικές φορές να βρεθεί στα πιο απροσδόκητα μέρη.

Πρόκειται για την δεύτερη κινηματογραφική μεταφορά του μυθιστορήματος του 2012, «Ο κύριος Όβε», του Φρέντρικ Μπάκμαν, μετά την ομώνυμη σουηδική ταινία του 2015.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  27/07/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:45**  |   **Μαμά-δες  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00**  |   **Ζακέτα Να Πάρεις  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:40**  |   **100 Χρόνια Ελληνική Δισκογραφία  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Έγκαιρη και αμερόληπτη ενημέρωση,καθημερινάαπό **Δευτέρα έως Παρασκευή,** από τις **05:30** έως τις **09:00,** παρέχουν ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Κατερίνα Δούκα**, οι οποίοι συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και μεταδίδουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας. Μαζί τους το δημοσιογραφικό επιτελείο της ΕΡΤ, πολιτικοί, οικονομικοί, αθλητικοί, πολιτιστικοί συντάκτες, αναλυτές, αλλά και προσκεκλημένοι εστιάζουν και φωτίζουν τα θέματα της επικαιρότητας.

**Παρουσίαση**: **Κώστας Παπαχλιμίντζος**

**Σκηνοθεσία**: Γιάννης Γεωργιουδάκης

**Αρχισυνταξία**: Γιώργος Δασιόπουλος, Βάννα Κεκάτου

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής**: Ελένη Ντάφλου, Βάσια Λιανού

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Στους Δρόμους των Ελλήνων  (E)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ για την Ομογένεια της Αμερικής με τη Μάγια Τσόκλη**

**«Η Βοστώνη των Ελλήνων»**

Στη Βοστόνη των Φιλελλήλων και των Ελλήνων μάς ταξιδεύει η **Μάγια Τσόκλη,** **«Στους δρόμους των Ελλήνων»**.

Η πόλη των δημοκρατικών παραδόσεων, του υψηλού μορφωτικού επίπεδου, χάρη στα περιώνυμα εκπαιδευτικά ιδρύματα, και την αγάπη προς την αρχαία Ελλάδα, θα αναδειχθεί σε ένα από τα πιο σημαντικά κέντρα του αμερικανικού φιλελληνικού κινήματος κατά τη διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης του 1821, παρά την κυβερνητική πολιτική απόφαση των Ηνωμένων Πολιτειών να παραμείνει ουδέτερη σε οποιαδήποτε ευρωπαϊκή υπόθεση. Εξάλλου, μεταξύ των πρώτων Ελλήνων που θα εγκατασταθούν στη πόλη, θα είναι και περίπου 40 παιδιά, ορφανά Ελληνόπουλα της Επανάστασης, που με μυθιστορηματικό τρόπο θα διασωθούν από τα πεδία των μαχών για να ξεκινήσουν μια νέα ζωή στη Νέα Αγγλία.

Η μαζική μετανάστευση του πρώτου κύματος, που αρχίζει στα τέλη του 19ου αιώνα, θα φέρει Έλληνες στα εργοστάσια της Μασαχουσέτης, που γρήγορα θα οργανωθούν. Το 1892 εμφανίζεται η πρώτη ελληνική εφημερίδα και το 1899 ιδρύεται η ελληνική κοινότητα. Θα ακολουθήσουν ανεγέρσεις εκκλησιών, οι Έλληνες θα κατακτήσουν την εστίαση και μέσω της εκπαίδευσης θα ανέλθουν κοινωνικά. Σιγά σιγά, η Ομογένεια γίνεται σημαντικός παράγοντας στη ζωή της πόλης. Κορυφαία ιστορική στιγμή, ο Μαραθώνιος της Βοστόνης του 1946, όταν ο Έλληνας μαραθωνοδρόμος Στυλιανός Κυριακίδης τερματίζει πρώτος…

Η Μάγια Τσόκλη συναντά τον παραδειγματικά δραστήριο πρόξενο της χώρας μας στη Βοστόνη, **Στράτο Ευθυμίου** και τον διευθυντή Πληροφορικής του MIT media lab, **Μιχάλη Μπλέτσα**. Γύρω από το Χάρβαρντ γνωρίζει τους δυο πιο αγαπητούς Έλληνες, τον κουρέα Γιώργο Παπαλυμπέρη και τον τσαγκάρη **Χρήστο Σοΐλη**. Η «angel investor» **Μαρία Χατσόπουλος** μάς μεταφέρει τη μεγάλης της αισιοδοξία για τον δυναμισμό της νέας γενιάς Ελλήνων επιχειρηματιών και την εμπιστοσύνη της στις δυνατότητες της χώρας μας. Η εκπομπή ολοκληρώνεται στην κοινότητα του Watertown, στο τριών γενεών γραφείο τελετών της **οικογένειας Φάγγα**, και στο διάσημο γαλήνιο κοιμητήριο Mount Auburn, όπου ο σύγχρονος Φιλέλληνας **James Stone** μάς υπενθυμίζει τη γοητεία της γλώσσας μας.

Το μοντάζ του επεισοδίου έχει επιμεληθεί η **Δέσποινα Αλεξοπούλου**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

Σενάριο-παρουσίαση: Μάγια Τσόκλη  
Ιστορικός σύμβουλος: Αλέξανδρος Κιτροέφ  
Αρχισυνταξία-Έρευνα: Ιωάννα Φωτιάδη, Μάγια Τσόκλη  
Πρωτότυπη μουσική: Νίκος Πορτοκάλογλου  
Σκηνοθεσία-Κινηματογράφηση: Χρόνης Πεχλιβανίδης  
Μοντάζ: Ηρώ Βρετζάκη  
Εταιρεία Παραγωγής: Onos Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δεκαπεντάλεπτη κωμική σειρά με τους ο Αντώνη Καφετζόπουλο και Λυδία Φωτοπούλου**

**«Ο έκπτωτος πρόεδρος»**

Ο Γιάννης και η Υβόννη έχουν ξεπαγιάσει, αφού στην πολυκατοικία δεν έχουν βάλει πετρέλαιο για να ανάψουν τα καλοριφέρ. Ο Γιάννης στην τελευταία συνέλευση νευρίασε και τσακώθηκε με όλους, με αποτέλεσμα να μην είναι πλέον αυτός ο διαχειριστής της πολυκατοικίας. Η Υβόννη, όμως, έρχεται να δώσει τη λύση.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**10:15**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Ένας ήρως με παντούφλες»**

**Δραματική κομεντί, παραγωγής 1958  
Σκηνοθεσία- σενάριο:** Αλέκος Σακελλάριος

**Παίζουν:** Βασίλης Λογοθετίδης, Ιλυα Λιβυκού, Βύρων Πάλλης, Νίτσα Τσαγανέα

**Διάρκεια:**98'

**Κινηματογραφική μεταφορά της ομώνυμης θεατρικής κωμωδίας των Αλέκου Σακελλάριου και Χρήστου Γιαννακόπουλου.  
  
Υπόθεση:** Ο απόστρατος στρατηγός Λάμπρος Δεκαβάλλας, που ζει φτωχικά πλην όμως έντιμα με τη γυναίκα του Ειρήνη και την κόρη του Πόπη, δέχεται την επίσκεψη του μέλλοντα γαμπρού του, ο οποίος του ανακοινώνει ότι σκοπεύει να ξενιτευτεί στην Αυστραλία, για να βγάλει λεφτά και να παντρευτεί την Πόπη. Την ίδια μέρα, ο Δεκαβάλλας δέχεται και την επίσκεψη του εξαδέλφου του Απόστολου, ο οποίος τον πληροφορεί ότι η πατρίδα, για να τον τιμήσει, αποφάσισε να αναγείρει τον ανδριάντα του, στη μικρή πλατεία μπροστά στο σπίτι του. Ωστόσο, την ημέρα των αποκαλυπτηρίων, η Πόπη αντιλαμβάνεται ότι η Τζένη, η κόρη του Απόστολου, σκοπεύει να παντρευτεί τον μνηστήρα της, πνίγει όμως τα δάκρυά της για να μη στενοχωρήσει τον πατέρα της, ο οποίος πλέει σε πελάγη ευτυχίας. Γρήγορα όμως, ο καλοκάγαθος στρατηγός αντιλαμβάνεται ότι η υπόθεση του ανδριάντα δεν ήταν παρά μια ακόμα κομπίνα για να φαγωθούν κρατικά χρήματα και διαολοστέλνει όλους τους προικοθήρες και τους απατεώνες.

Πρόκειται για μια ταινία γυρισμένη πάνω στα νεορεαλιστικά πρότυπα, μ’ ένα πολύ δυνατό καστ ηθοποιών, η οποία εντυπωσίασε λόγω της ευαίσθητης σκηνοθετικής ματιάς του Αλέκου Αλεξανδράκη και των δυνατών κοινωνικών μηνυμάτων της**.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Μαριάννα Πετράκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Φτάσαμε - Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Ε)**

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Αίγινα»**

Στο μεγαλύτερο νησί του Αργοσαρωνικού, στο νησί των φιστικιών και του Αριστοφάνη, ταξιδεύει η εκπομπή «**Φτάσαμε**» με τον **Ζερόμ Καλούτα**, ο οποίος από την πρώτη στιγμή μαγεύεται από τη καλλιτεχνική αύρα και την ασίγαστη ενέργεια της **Αίγινας**.

Πρώτος σταθμός του στο νησί, φυσικά, οι φιστικιές. Σε απόσταση λίγων χιλιομέτρων από την πόλη, ο Ζερόμ συναντά τα κτήματα όπου φυτεύτηκαν κάποιες από τις πρώτες φιστικιές της Αίγινας. Μαθαίνει την ιστορία και τη στενή σχέση τους με την ευημερία του νησιού, αλλά και πώς να τις μπολιάζει, ώστε να αντισταθούν στην κλιματική αλλαγή.

Μια άλλη πλευρά της Αίγινας ανακαλύπτει στο χωριό **Σφεντούρι** με τη βουνίσια φύση και τη μαγευτική θέα. Ο Ζερόμ παίρνει μια «γεύση» από την καθημερινότητα ενός κτηνοτρόφου και από την παραγωγή περνάει στην κατανάλωση, φτιάχνοντας, με φρέσκο γάλα, γλυκό με κρέμα και, φυσικά, φιστίκι Αιγίνης.

Μια μοναδική εμπειρία περιμένει τον Ζερόμ στο ακατοίκητο νησάκι **Μονή**, με τα υπέροχα νερά και την καταπράσινη φύση, όπου ελάφια και παγώνια κυκλοφορούν απολύτως εξοικειωμένα με τους επισκέπτες, που απολαμβάνουν ένα μοναδικά εξωτικό περιβάλλον.

Στην **Κυψέλη,** με τα μνημεία και τα περιβόλια της, ο Ζερόμ μαθαίνει πώς από μια ταπεινή πέτρα μπορεί να δημιουργηθεί τέχνη, αρκεί να τη «χτενίσεις»…

Μια έκπληξη τον περιμένει στην πανέμορφη **Πέρδικα**. Σ’ ένα σκηνικό που θυμίζει περισσότερο κυκλαδίτικο ψαροχώρι, γνωρίζει μια ξεχωριστή παρέα μουσικών, που συνεχίζει τη μουσική παράδοση του νησιού και αναπάντεχα τον παρασύρει στον χορό και το τραγούδι…

Παρουσίαση: Ζερόμ Καλούτα  
Σκηνοθεσία: Ανδρέας Λουκάκος  
Διεύθυνση παραγωγής: Λάμπρος Παπαδέας  
Αρχισυνταξία: Χριστίνα Κατσαντώνη  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Ξενοφών Βαρδαρός  
Οργάνωση παραγωγής: Εβελίνα Πιπίδη  
Έρευνα: Νεκταρία Ψαράκη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Φασόλια Καστοριάς, μέλι Ρόδου» -  Καλεσμένος ο Γιώργος Κουβαράς**

H εκπομπή **«ΠΟΠ Μαγειρική»** και ο αγαπημένος σεφ **Ανδρέας Λαγός** υποδέχονται στο στούντιο τον δημοσιογράφο και παρουσιαστή, **Γιώργο Κουβαρά.** Μαζί με τον αγαπημένο σεφ μαγειρεύουν δύο νόστιμες συνταγές. Η πρώτη με **φασόλια Καστοριάς** και η δεύτερη με **μέλι Ρόδου.** Ο Γιώργος Κουβαράς μας μιλά για την σχέση του με το τραγούδι, την εκπομπή που παρουσιάζει στην ΕΡΤ #Παρέα, την συνέντευξη με το Γούντι Άλεν, για το ποιες κουζίνες αγαπά, για το αν μαγειρεύει αλλά και για τα αγαπημένα του ταξίδια.

**Επιμέλεια συνταγών-παρουσίαση:** Ανδρέας Λαγός

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Λογοθέτης

**Αρχισυνταξία:** Tζίνα Γαβαλά

**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης

**Διευθυντής φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης

**Υπεύθυνη Καλεσμένων - δημοσιογραφική επιμέλεια:** Νικολέτα Μακρή

**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς

**Παραγωγή:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:50**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων  (E)**  

**Τηλεπαιχνίδι με τη Σμαράγδα Καρύδη**

**Καλεσμένοι:** **Ματθίλδη Μαγγίρα, Πρόδρομος Τοσουνίδης, Γιώργος Κοψιδάς, Πάνος Σταθακόπουλος, Νέλλη Γκίνη, Κώστας Καραφώτης, Μαριάντα Πιερίδη, Γιώτα Τσιμπρικίδου και Μάνος Πίντζης.**

Παρουσίαση: Σμαράγδα Καρύδη  
Σκηνοθεσία: Θάνος Κάππας   
Αρχισυνταξία: Αχιλλέας Συρίγος   
Διεύθυνση Φωτογραφίας: Θέμης Μερτύρης   
Light Designer: Τάσος Γλυκός   
Σκηνογραφία: Γιούλικα Βεκρή, Susanna Aldinio  
Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Γιάννης Χριστοδουλόπουλος   
Διεύθυνση μουσικής ορχήστρας: Θοδωρής Ντάρμας   
Υπ. Καλεσμένων: Νίκος Τσαίκος   
Οργάνωση Παραγωγής: Αργυρώ Μπαρλαμά   
Διεύθυνση Παραγωγής: Βασίλης Παπαδάκης   
Παραγωγή: GV Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**

**Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη Νάνσυ Ζαμπέτογλου και τον Θανάση Αναγνωστόπουλο**

**Επιμέλεια-Παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Αρχισυνταξία:**  Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:**  Διονύσης Χριστόπουλος  
**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Θάνος Παπαχάμος, Αθηνά Ζώρζου, Βάλια Ζαμπάρα, Κωνσταντίνος Κούρος, Kωνσταντίνος Αρκάς

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Μουσική επιμέλεια:** Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Στην κουζίνα**: Δημήτρης Μακρυνιώτης και Σταύρος Βαρθαλίτης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Κυριακή Βρυσοπούλου

**Παραγωγή:** EΡT-PlanA

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Με βασικό άξονα την εγκυρότητα και την αξιοπιστία, όλες οι ειδήσεις και οι εξελίξεις από την Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό.

Παρουσίαση: **Γιάννης** **Μούτσιος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Ηλέκτρα - Α' Κύκλος: Τηλεταινία  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

Παρακολουθήστε ξανά σε 35άλεπτες δίωρες τηλεταινίες το ερωτικό δράμα εποχής, βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως Ελένης Καπλάνη, σε σκηνοθεσία της Βίκυς Μανώλη και σενάριο της Μαντώς Αρβανίτη και του Θωμά Τσαμπάνη.  
  
Με ένα εξαιρετικό cast ηθοποιών, η σειρά μάς μεταφέρει στη δεκαετία του ’70 για να μας περιγράψει την ιστορία μιας γυναίκας καταπιεσμένης από τις συμβάσεις της εποχής και τον καθωσπρεπισμό μιας μικρής κοινωνίας ενός νησιού. Καλά κρυμμένα μυστικά, σκληρές αλήθειες και ένας θυελλώδης έρωτας με απρόβλεπτες συνέπειες θα μας καθηλώσουν στο πολυαναμενόμενο ερωτικό δράμα «Ηλέκτρα».

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Νεφέλη Κουρή (Κατερίνα), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ειρήνη Λαφαζάνη

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

(Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Μανώλης Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Αλέξανδρος Πιεχόβιακ (Νώντας), Γκαλ Ρομπίσα (Μάρκος), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Χρήστος Γεωργαλής (Σεραφεντίνογλου), Ιφιγένεια Πιεριδού (Ουρανία), Αστέριος Κρικώνης (Φανούρης), Φανή Καταβέλη (Ελένη), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Άλκης Μαγγόνας (Τέλης), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Θάνος Καληώρας (Ταξίαρχος Ανδρέας Γκίκας), Νίκος Ιωαννίδης (Κωνσταντής), Αλέξανδρος Βάρθης (Δικηγόρος Νάσος Δημαράς), Αιμιλιανός Σταματάκης (Σταύρος), Παύλος Κουρτίδης (Ορέστης Μίχος).

**Σενάριο:** Μαντώ Αρβανίτη, Θωμάς Τσαμπάνης  
**Σκηνοθεσία:** Βίκυ Μανώλη  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Παπανδρικόπουλος, Γιάννης Μάνος  
**Ενδυματολόγος:** Έλενα Παύλου  
**Σκηνογράφος:** Κική Πίττα  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Κόντος  
**Εκτέλεση παραγωγής:** JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Τηλεταινία 31η.** Η Τιτίκα δέχεται ένα τηλεφώνημα από Αθήνα: ο Γκίκας ζητάει να τη δει. Ο Βρεττός αποφασίζει να κάνει μια ανοιχτή κουβέντα με τον Νικόλα. Τι θα του αποκαλύψει και πώς θα πληρώσει ο Νικόλας τα σφάλματά του; Ένας πυροβολισμός και ένα ουρλιαχτό μέσα στη νύχτα, θα φέρει τα πάνω -κάτω στο μικρό νησί της Αρσινόης. Η Νεφέλη με τον Παύλο τρέχουν μέσα στη νύχτα, χέρι-χέρι. Ο Ορέστης τούς κυνηγά. Ο Βρεττός και ο Στέργιος προσπαθούν να αποφασίσουν πώς θα διαχειριστούν την ομολογία του Γκίκα, όταν ο Σωτήρης τηλεφωνεί στον πατέρα του για να τον ενημερώσει για την απαγωγή της Νεφέλης. Στην Αθήνα, ο Παύλος και η Νεφέλη έρχονται όλο και πιο κοντά. Σύντομα, όμως, πέφτουν στα χέρια των μπράβων του Βρεττού, οι οποίοι τους οδηγούν πίσω στην Αρσινόη……

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:10**  |   **Μαμά στα Κρυφά  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κομεντί, σε σκηνοθεσία Νίκου Ζαπατίνα και σενάριο Πάνου Αμαραντίδη.**

**Παίζουν:** **Τζένη Θεωνά** (Λίζα Βάλβη), **Αντίνοος Αλμπάνης** (Πάνος Στεφανίδης), **Νικολέττα Καρρά** (Πέρλα), **Άννα Μενενάκου** (Μάρθα), **Νίκη Λάμη** (Νόρα), **Ευγενία Δημητροπούλου** (Νίνα, σύζυγος Πάνου), **Θανάσης Ισιδώρου** (Ιάκωβος), **Αντιγόνη Δρακουλάκη** (Ελένη Παπανικολάου), **Κατερίνα Μισιχρόνη** (Έλσα Αθανασιάδου), **Χάρης Γρηγορόπουλος** (Γεώργιος Νικολάου), **Κωνσταντίνος Πεσλής** (Απόλλωνας), **Εμμέλεια Πρίντεζη** (Αφροδίτη, κόρη της Λίζας), **Παντελής Παπαδόπουλος** (Στέφανος Στεφανίδης), **Ραφαήλ Καραογλάνης** (Αλέξης, γιος της Λίζας)

Η σειρά είναι βασισμένη στο ιταλικό format «Non dirlo al mio capo».  
  
**Eπεισόδιο 21ο.** Ο Πάνος δείχνει επίτηδες ιδιαίτερη αδυναμία στη Λίζα για να πικάρει τη Νίνα, μπερδεύοντας και τις δύο γυναίκες. Ο Μάρκος και η Κασσάνδρα βάζουν τρικλοποδιές ο ένας στον άλλο, για να κερδίσουν την εύνοια του Πάνου. Ο Δημήτρης αποφασίζει να επιβάλει στρατιωτική πειθαρχία στα παιδιά, με απρόσμενα αποτελέσματα. Ο Αλέξης έρχεται, για πρώτη φορά, στο γραφείο και γνωρίζει τον Πάνο. Ο Απόλλωνας παίρνει μια μεγάλη απόφαση για τη σχέση του με την Αφροδίτη, ενώ ο Πάνος καλείται να διαλέξει με ποια γυναίκα είναι ερωτευμένος. Με τη Νίνα ή με τη Λίζα;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:10**  |   **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας**

**Σκηνοεσία:** Αλέξανδρος Ρήγας

**Σενάριo:** Αλέξανδρος Ρήγας, Δημήτρης Αποστόλου

**Σκηνογράφος:** Ελένη-Μπελέ Καραγιάννη

**Ενδυματολόγος:** Ελένη Μπλέτσα

**Δ/νση φωτογραφίας:** Γιώργος Αποστολίδης

**Οργάνωση παραγωγής:** Ευάγγελος Μαυρογιάννης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Στέλιος Αγγελόπουλος

**Πρωταγωνιστούν:** Κώστας Κόκλας (Τάσος, ο μπαμπάς), Καίτη Κωνσταντίνου (Ευανθία, η μαμά), Λυδία Φωτοπούλου (Μαριλού, η γιαγιά), Θάνος Λέκκας (Κυριάκος, ο μεγάλος γιος), Πάρις Θωμόπουλος (Πάρης, ο μεσαίος γιος), Μιχάλης Παπαδημητρίου (Θωμάς, ο μικρός γιος), Ιωάννα Πηλιχού (Βέτα, η νύφη), Αλέξανδρος Ρήγας (Ακύλας, ο θείος και κριτικός θεάτρου).

Η **Χρύσα Ρώπα** στον ρόλο της Αλεξάνδρας, μάνας του Τάσου και η **Μαρία Γεωργιάδου** στον ρόλο της Βάσως, μάνας της Βέτας. Επίσης, εμφανίζονται οι **Υακίνθη Παπαδοπούλου** (Μυρτώ), **Χάρης Χιώτης** (Ζώης), **Δημήτρης Τσώκος** (Γιάγκος), **Τριαντάφυλλος Δελής** (Ντέμι), **Νεφέλη Ορφανού** (Αγγελική), **Έφη Παπαθεοδώρου** (Τασώ).

**«Η Ψαρόσουπα» - B' Μέρος**

Η τριγαμία του Μηνά Σέκερη, του τεθνεώτος συζύγου της Μαριλού, θα δώσει την κατάλληλη αφορμή να βγουν –πριν τα κουτάλια για την ψαρόσουπα– και τα μαχαίρια εξαιτίας της διαθήκης του νεκρού, που αφήνει το σπίτι της οικογένειας Βασίλαινα στα δύο νόμιμα παιδιά του.

Σαν να μην έφτανε το πρώτο σοκ της ύπαρξης άγνωστων παιδιών και συζύγων, το γλυκό «δένει» ακόμα περισσότερο όταν κάνουν την εμφάνισή τους και άλλες δύο… νόμιμες σύζυγοι του Σέκερη, οι οποίες, επίσης, έρχονται διεκδικώντας μέρος της περιουσίας του μακαρίτη…

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Μυστικός πράκτορας Σαρπ: Επιχείρηση Μαζορέτες»**     
*(Man of the House)*   
  
**Αστυνομική κωμωδία παραγωγής ΗΠΑ 2005**  
Σκηνοθεσία: Στίβεν Χέρεκ  
Πρωταγωνιστούν: Τομι Λι Τζόουνς, Μόνικα Κίνα, Πόλα Γκαρσές, Κέλι Γκάρνερ, Κριστίνα Μίλιαν, Σάνον Γούντγουόρντ, Μπράιαν Βαν Χολτ, Αν Άρτσερ

**Διάρκεια**: 93'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  28/07/2025**

**Υπόθεση:** Όταν ένας βασικός πληροφοριοδότης εναντίον ενός διαβόητου αφεντικού του εγκλήματος δολοφονείται, οι μόνοι μάρτυρες της δολοφονίας του είναι πέντε ζωηρές μαζορέτες από το Πανεπιστήμιο του Τέξας: Η Μπαρμπ, η Ανν, η Ίβι, η Χέδερ και η Τερέζα. Με τη ζωή των κοριτσιών να κινδυνεύει μέχρι οι αρχές να ανακαλύψουν τον δολοφόνο, ο σκληροτράχηλος Τεξανός Ρέιντζερ Ρόλαντ Σαρπ πρέπει να γίνει μυστικός και να μετακομίσει μαζί τους σε ένα μυστικό κρησφύγετο, καθώς ο μυστηριώδης δολοφόνος κυκλοφορεί ακόμα ελεύθερος. Ωστόσο, για να προστατεύσει αποτελεσματικά την εφηβική πεντάδα των αυτοπτών μαρτύρων, ο Σαρπ πρέπει πρώτα να θέσει τους βασικούς κανόνες για μια αρμονική και κυρίως ασφαλή συνύπαρξη. Θα καταφέρει ο άνθρωπος του σπιτιού να φέρει εις πέρας την αποστολή του;

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:50**  |   **Ποπ Μαγειρική  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:40**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:30**  |   **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Έγκαιρη και αμερόληπτη ενημέρωση,καθημερινάαπό **Δευτέρα έως Παρασκευή,** από τις **05:30** έως τις **09:00,** παρέχουν ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Κατερίνα Δούκα**, οι οποίοι συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και μεταδίδουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας. **Παρουσίαση**: **Κώστας Παπαχλιμίντζος**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Στους Δρόμους των Ελλήνων  (E)**

**Σειρά ντοκιμαντέρ για την Ομογένεια της Αμερικής με τη Μάγια Τσόκλη**  
  
**«Νέα Υόρκη» (Β' Μέρος)**

Η πόλη της Νέας Υόρκης έχει μια μακρά ιστορία που σχεδόν ταυτίζεται με τη μετανάστευση. Συχνά αναφέρεται ως η «πύλη προς την Αμερική», αφού εκατομμύρια μετανάστες έφτασαν στις Ηνωμένες Πολιτείες μέσω των λιμανιών της. Αυτοί οι μετανάστες από όλο το κόσμο έπαιξαν σημαίνοντα ρόλο στη διαμόρφωση της κουλτούρας και της οικονομίας της πόλης και συνεχίζουν και σήμερα, φυσικά, να καθορίζουν τον δυναμικό χαρακτήρα της. Μεταξύ τους και χιλιάδες Έλληνες που επέλεξαν τη Νέα Υόρκη, σε διάφορες σημαντικές για τη χώρα μας στιγμές της ιστορίας της, για να πραγματοποιήσουν το δικό τους όνειρο. Και σε γενικές γραμμές, η Νέα Υόρκη δεν τους πρόδωσε.

Η Μάγια Τσόκλη συναντά στο Central Park την ερμηνεύτρια **Ερίνη Τορνεσάκη,** η οποία κατάφερε να  δημιουργήσει, εξερευνώντας τις μουσικές γέφυρες του κόσμου, έναν δικό της χώρο στην ανταγωνιστική μουσική σκηνή της Νέας Υόρκης. Στο νοσοκομείο Mount Sinai, οι καρδιολόγοι **Γιώργος Ντάγκας** και **Σταμάτης Λεράκης** μιλούν για τις προόδους της ειδικότητάς τους αλλά και για τη διαδρομή τους, και στην Αστόρια επισκέπτεται το ιστορικό ραδιόφωνο της Ομογένειας, το **Cosmos Radio.**

Στο Μανχάταν, η Μάγια Τσόκλη παρακολουθεί τις πρόβες της mezzo soprano **Καρολίνας Πηλού.** Επισκέπτεται τη σεφ **Μαρία Λόη** στο κατάστημά της στο Plaza Hotel και τελειώνει τη βραδιά της στο Τσέλσι, στο σπίτι του ψυχιάτρου **Πέτρου Λεβούνη.**

Το μοντάζ του επεισοδίου έχει επιμεληθεί ο **Αργύρης Κωνσταντινίδης.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |   **3ος Όροφος  (E)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Δεκαπεντάλεπτη κωμική σειρά**

**«Η ανθοδέσμη»**   
Μια ανθοδέσμη για την Υβόννη έρχεται να ταράξει το Γιάννη αφού αναρωτιέται ποιος της την έστειλε. Ζηλεύει παράφορα, λες και είναι ακόμα τριάντα χρονών, ενώ εκείνη δείχνει πιο άνετη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

**«Πάπια Πεκίνου στα κάρβουνα»**  
Η Υβόννη και ο Γιάννης συνεχίζουν να συζητούν για την ανθοδέσμη και μαθαίνουν το όνομα του άγνωστου θαυμαστή μέσα από το τηλεφώνημα του ίδιου. Οι δυο τους αποφασίζουν να βγουν για σουβλάκια στις 3 μ.μ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**10:30**  |   **Ελληνική Ταινία**     
  
**«Σχολή για σωφερίνες»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1964**

Σκηνοθεσία: Κώστας Στράντζαλης

Σενάριο: Γιώργος Ολύμπιος  
Παραγωγή: Χρήστος Κύρκος, Κώστας Στράντζαλης  
Φωτογραφία: Γιώργος Τσακίρης  
Μοντάζ: Γιώργος Τσαούλης

Παίζουν: Θανάσης Βέγγος, Ανδρέας Μπάρκουλης, Ντίνα Τριάντη, Σιμόνη Κυριακίδου, Ζαννίνο, Άγγελος Θεοδωρόπουλος, Άννυ Πασπάτη, Αθηνά Μερτύρη, Λίλιαν Μηνιάτη κ.ά.

**Διάρκεια**: 73'

**Υπόθεση**: Ο Μπάμπης και ο Ντίνος έχουν από κοινού μια σχολή οδηγών στην Αθήνα. Ο γοητευτικός Ντίνος ασχολείται με τις όμορφες και νεαρές πελάτισσες, ενώ οι λιγότερο ελκυστικές περιπτώσεις –για τα γούστα του Ντίνου– μένουν για τον Μπάμπη. Ο Ντίνος θα ερωτευτεί την Άννυ, την οποία η μητέρα της θέλει να παντρέψει με έναν πλούσιο. Ο Μπάμπης, από την άλλη, θα γνωρίσει τη Μίρκα, η οποία θα του ζητήσει να παντρευτούν εικονικά για να σώσει την περιουσία της από τον σπάταλο θείο της. Ο Μπάμπης δέχεται και τελικά παντρεύεται με κανονικό γάμο τη Μίρκα. Ο Ντίνος, με τη σειρά του, θα καταφέρει να παντρευτεί τη δική του αγαπημένη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Φτάσαμε - Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Ε)**

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Δίστομο»**

Σε μια πόλη με ιστορία 3.000 χρόνων, ξεχωριστή ταυτότητα και μνήμες που συγκλονίζουν ταξιδεύει η εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ Καλούτα,** ο οποίος εξερευνά το **Δίστομο,** έναν τόπο, που δεν ξεχνά και δεν παραδίνεται.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

Ο Ζερόμ επισκέπτεται το **Μαυσωλείο** και μιλά με επιζώντες της **σφαγής του Διστόμου** από τους Γερμανούς, τον Ιούνιο του 1944, οι οποίοι αφηγούνται την ιστορία όπως οι ίδιοι την έζησαν. Περιγράφουν σκηνές συγκλονιστικές και στέλνουν το πιο ηχηρό μήνυμα υπέρ της ζωής κι ενάντια στον πόλεμο, μέσα από μια πόλη-σύμβολο της φρίκης του πολέμου.

Το Δίστομο, όμως, δεν είναι μόνο η βαριά κληρονομιά του. Είναι ένας τόπος με χαρακτήρα και ζωντάνια, ιδιαίτερα έθιμα και λαϊκές παραδόσεις και έντονη πολιτιστική δραστηριότητα. Ο Ζερόμ γνωρίζει από κοντά τη φημισμένη **Χορωδία Διστόμου** και μαθαίνει για την ιστορία και τις δράσεις της.

Σε μια κουζίνα που μοσχοβολάει κανέλλα και γαρύφαλλο, ο Ζερόμ φτιάχνει παραδοσιακές τηγανίτες Διστόμου, για να τις κεράσει στους περίφημους **Κουδουναραίους,** οι οποίοι τον βάζουν στην παρέα τους κι όλοι μαζί, με προβιές, μαγκούρες και κουδούνια με εκκωφαντικούς ήχους, υποδέχονται την άνοιξη στην πλατεία της πόλης…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Ε)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Φασόλια πλακέ μεγαλόσπερμα Πρεσπών, μανταρίνι Χίου» - Καλεσμένος ο Μάριος Θεολόγης**

Η «ΠΟΠ Μαγερική» καλωσορίζει τον εξαιρετικό φωτογράφο, **Μάριο Θεολόγη**. Μαζί με τον σεφ της εκπομπής, Ανδρέα Λαγό ετοιμάζουν δύο μοναδικά πιάτα, το πρώτο με **φασόλια** **πλακέ** **μεγαλόσπερμα** **Πρεσπών** και το δεύτερο με **μανταρίνι Χίου**.

Ο Μάριος Θεολόγης μάς μιλάει για το πως ξεκίνησε το ταξίδι του στη φωτογραφία, για το γυμνό σώμα που φωτογραφίζει κατά κόρον και την αγνότητα που του εμπνέει, τα πρότυπα ομορφιάς και το ΑΙ στη φωτογραφία.

.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:50**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων  (E)**

**Τηλεπαιχνίδι με τη Σμαράγδα Καρύδη**

**Καλεσμένοι: Παναγιώτης Μπουγιούρης, Αποστολία Ζώη, Μάκης Παπασημακόπουλος, Νίκος Γκέλια, Γιώργος Σιαδήμας, Βασίλης Καλλίδης, Έλενα Μπουζαλά, Ιάσονας Παπαματθαίου και η μοναδική Γωγώ Ατζολετάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Γιάννης Μούτσιος**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Ηλέκτρα - Α' Κύκλος: Τηλεταινία  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Τηλεταινία 32η:** Η Νεφέλη και ο Παύλος παραδίδονται στο Βρετταίικο. Ο Σωτήρης είναι αποφασισμένος να πάρει τα πράγματα στα χέρια του. Αποφασίζει να μιλήσει κατ’ ιδίαν με τον Παύλο… οπλισμένος. Ο Σταύρος προσπαθεί να βρει στοιχεία σε βάρος του Νικόλα, μπουκάροντας στο σπίτι του Σεραφεντίνογλου με τη βοήθεια του Μίμη. Όταν όμως θα βρεθεί αντιμέτωπος με τον Σεραφεντίνογλου, τα πράγματα δεν θα πάνε όπως ήλπιζε… Ο Παύλος βρίσκεται στο κρατητήριο χωρίς να γνωρίζει τον λόγο της σύλληψής του. Σύντομα, όμως, καταλαβαίνει ποιος βρίσκεται πίσω από αυτήν. Η Νεφέλη συναντιέται με τον Ορέστη…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:10**  |   **Μαμά στα Κρυφά  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κομεντί**

**Eπεισόδιο 22ο.** Ένας μυστηριώδης φίλος του Πάνου φέρνει τα πάνω κάτω στο γραφείο και αναστατώνει τη ζωή της Λίζας, αλλά και της Νίνας. Ο Μάρκος και η Κασσάνδρα συνεργάζονται σε μια υπόθεση του γραφείου και ανακαλύπτουν πως μπορούν να γίνουν καλή ομάδα αν το θελήσουν. Η Πέρλα είναι έτοιμη να πέσει στην αγκαλιά του Δημήτρη αλλά, για άλλη μια φορά, δεν καταφέρνουν να συγχρονιστούν. Τι θα κάνει η Λίζα όταν καταλάβει πως ο Πάνος δεν είναι έτοιμος να δώσει δεύτερη ευκαιρία στον γάμο του;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:10**  |   **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά**

**«Ψαρόσουπα» - Γ' Μέρος**

Μια ψαρόσουπα είπαν να φάνε οι χριστιανοί, για να τιμήσουν τον από 35ετίας εξαφανισμένο πατέρα της Ευανθίας και σύζυγο της Μαριλού, και σε διάστημα λιγότερο των τριών ωρών αποκαλύπτεται ότι ο ανήσυχος πεφιλημένος Μηνάς Σέκερης, εκτός των 5 γάμων του, έχει μοιράσει, με αντίστοιχες διαθήκες, το προικώον σπίτι της Μαριλού στα άγνωστα παιδιά και συζύγους του. Έτσι, όλα τα αρσενικά της οικογένειας Βασίλαινα επιδίδονται σε κυνήγι θησαυρού μέσα στο σπίτι αναζητώντας τους νόμιμους τίτλους της περιουσίας, ώστε να λυθεί το πρόβλημα και να γλιτώσει από το έμφραγμα ο πανικόβλητος Τάσος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  29/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Σημείο υπεροχής»**     
*(Vantage Point)*

**Θρίλερ δράσης, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Μεξικό 2008**  
Σκηνοθεσία: Πιτ Τράβις  
Σενάριο:Μπάρι Λέβι  
Πρωταγωνιστούν:Ντένις Κουέιντ, Φόρεστ Γουίτακερ, Μάθιου Φοξ, Αγιελέτ Ζουρέρ, Γουίλιαμ Χερτ, Σιγκούρνι Γουίβερ, Έδγαρ Ραμίρεζ

**Διάρκεια**: 81'

**Υπόθεση**: Ο Τόμας Μπαρνς και ο Κεντ Τέιλορ είναι δύο πράκτορες των μυστικών υπηρεσιών που έχουν αναλάβει να προστατεύσουν τον πρόεδρο των Ηνωμένων Πολιτειών, Άστον, σε μια σύνοδο κορυφής ορόσημο για τον παγκόσμιο πόλεμο κατά της τρομοκρατίας. Όταν ο πρόεδρος Άστον πυροβολείται λίγα λεπτά μετά την άφιξή του στην Ισπανία, επέρχεται χάος και διαφορετικές ζωές συγκρούονται στο κυνήγι του δολοφόνου.

Στο γεμάτο δράση θρίλερ «Σημείο υπεροχής», οκτώ άγνωστοι με οκτώ διαφορετικές οπτικές γωνίες προσπαθούν να ξεκλειδώσουν τη μοναδική αλήθεια πίσω από μια απόπειρα δολοφονίας του προέδρου των Ηνωμένων Πολιτειών.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:40**  |   **Ποπ Μαγειρική  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:30**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:25**  |   **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Έγκαιρη και αμερόληπτη ενημέρωση,καθημερινάαπό **Δευτέρα έως Παρασκευή,** από τις **05:30** έως τις **09:00,** παρέχουν ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Κατερίνα Δούκα**, οι οποίοι συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και μεταδίδουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας. **Παρουσίαση**: **Κώστας Παπαχλιμίντζος**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά**

**«Γραβάτες»**

Ο Γιάννης ετοιμάζεται να βγει με παλιούς του φίλους παρά την δυσαρέσκεια της Υβόννης. Ο ίδιος δεν μπορεί να διαλέξει τι θα βάλει ανάμεσα σε δυο γραβάτες. Οι δυο τους τσακώνονται γιατί εκείνος προσπαθεί να την πείσει ότι οι φίλοι του είναι πολύ καλοί, ενώ η Υβόννη θεωρεί πως είναι υπερβολικά ηλικιωμένοι για νυχτερινές εξόδους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**10:15**  |   **Ελληνική Ταινία**     
  
**«Να ζει κανείς ή να μη ζει»**

**Κωμωδία, παραγωγής 1966**

Σενάριο: Ντίνος Δημόπουλος – Λάζαρος Μοντάναρης   
Σκηνοθεσία: Ορέστης Λάσκος

Παίζουν: Ντίνος Ηλιόπουλος, Λάμπρος Κωνσταντάρας, Λίλιαν Μηνιάτη, Ρίτα Μουσούρη, Σωτήρης Μουστάκας, Τάκης Μηλιάδης

**Διάρκεια**: 92'

**Υπόθεση**: Μετά την οικονομική κατάρρευση της επιχείρησής του, ο Γιώργος Αλεξίου αποφασίζει να αυτοκτονήσει. Η γυναίκα του ξαδέλφου του Ρόζα, που έχει συμφέρον από τον θάνατό του, προσλαμβάνει έναν ντετέκτιβ για να τον παρακολουθεί, μην τυχόν και αλλάξει γνώμη. Για κακή του τύχη ο υπάλληλός του, Μηνάς, γίνεται φύλακας άγγελος του, αποτρέποντάς τον την τελευταία στιγμή από το μοιραίο. Για να τον φυλάει καλύτερα, τον παίρνει σπίτι του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Φτάσαμε   - Γ'** **ΚΥΚΛΟΣ** **(E)**

**«Κεντρικά Τζουμέρκα»**

Το ταξίδι στα επιβλητικά και περήφανα **Τζουμέρκα** συνεχίζεται για την εκπομπή **«Φτάσαμε»** και τον **Ζερόμ Καλούτα**, ο οποίος αυτή τη φορά εξερευνά έναν τόπο με ιστορία και παράδοση, γεμάτο καταπράσινα δάση και ευωδιαστά βότανα, τα συναρπαστικά **Κεντρικά Τζουμέρκα**.

Το ταξίδι αρχίζει με μια βουνίσια περιπέτεια στο ορεινό **καταφύγιο Μελισσουργών**, σ’ ένα εντυπωσιακό αλπικό τοπίο, σε υψόμετρο πάνω από 1.000 μέτρα. Ο Ζερόμ επισκέπτεται ένα μοναδικό δημιούργημα της φύσης, τον καταρράκτη του Κεφαλόβρυσου, έναν από τους ψηλότερους καταρράκτες της Ελλάδας, που ποτέ δεν παγώνει ούτε στεγνώνει κι απολαμβάνει μια νύχτα γεμάτη εκπλήξεις στο καταφύγιο.

Στα **Γουριανά**, ένα αραιοκατοικημένο χωριό, με μαγευτική φύση και αυθεντικό ηπειρώτικο χαρακτήρα, ο Ζερόμ αναλαμβάνει τη βοσκή μιας παρέας κατσικιών, που το καθένα έχει το δικό του όνομα και διαφορετική προσωπικότητα….

Στο κέντρο των Τζουμέρκων, στο καταπράσινο χωριό **Άγναντα** με τις πολλές πηγές και τις ζωντανές παραδόσεις, ο Ζερόμ συμμετέχει στην παραδοσιακή νεροτριβή.

Το ταξίδι ολοκληρώνεται στην **Καλλονή Κυψέλης**, έναν ορεινό οικισμό με λιγοστούς κατοίκους. Με αφορμή ένα πιάτο με υλικά του τόπου, ο Ζερόμ συναντά την ανεπιτήδευτη ζεστασιά των Τζουμέρκων σε μια αυτοσχέδια μουσική βόλτα, με κλαρίνο, ακορντεόν κι αυθεντικούς ανθρώπους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**  
  
**«Αβγοτάραχο Μπάφας Αμβρακικού, Μαστίχα Χίου» - Καλεσμένη η Νατάσα Βησσαρίωνος**

Στην κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχεται η βραβευμένη ραδιοφωνική παραγωγός και ηθοποιός, **Νατάσα** **Βησσαρίωνος**. Μαζί με τον οικοδεσπότη της εκπομπής Ανδρέα Λαγό, δημιουργούν δύο πολύ γευστικά πιάτα: το πρώτο με **αβγοτάραχο** **Μπάφας** **Αμβρακικού** και το δεύτερο με **μαστίχα** **Χίου**. Η Νατάσα Βησσαρίωνος μιλάει για το ραδιόφωνο που υπηρετεί εδώ και 25 χρόνια, για τη μεγάλη της λατρεία, που παραμένει το θέατρο, και τον ερασιτεχνικό τρόπο με τον οποίο πλέον το ακολουθεί, και για τη «Γλυκιά ζωή» της ΕΡΤ, που έχει βραβευτεί ως η καλύτερη ραδιοφωνική γαστρονομική εκπομπή στην Ευρώπη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:50**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων  (E)**

**Με τη Σμαράγδα Καρύδη**

**Καλεσμένοι: Κώστας Βενετσάνος, Μαρία Αντουλινάκη, Γιάννης Χατζηγεωργίου, Κωνσταντίνος Μουταφτσής, Κλέλια Πανταζή, Μαίρη Μηλιαρέση, Μάρα Δαρμουσλή, Μιχάλης Αεράκης και στο κεντρικό τετράγωνο ο ένας και μοναδικός Πασχάλης.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Ηλέκτρα - Α' Κύκλος: Τηλεταινία  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Τηλεταινία 33η.** Ο Νικόλας, ολομόναχος στο γραφείο, βγάζει για ακόμα μια φορά το κασετοφωνάκι και ακούει την Πόπη να παλεύει για τη ζωή της. Μα έξω από την κλειστή πόρτα, βρίσκεται ο Σταύρος. Ο Παύλος βλέπει το πρόσωπό του πρωτοσέλιδο στις εφημερίδες και καταλαβαίνει ότι δεν είναι ο μοναδικός που θα το δει. Ειδικά όταν οι Αρχές αναζητούν ακόμα τον Στρατή Δανέζη. Οι Βρεττοί ετοιμάζονται για τον γάμο του Νικόλα, ο Μίμης όμως έχει μια έκλαμψη της τελευταίας στιγμής… Η Νεφέλη κατεβαίνει τα σκαλιά. Αντικρίζει όλη την οικογένειά της στο σαλόνι. Στο δεξί της χέρι, μια λεπίδα. «Αν δεν με αφήσετε να είμαι με τον Παύλο…». Η Ηλέκτρα παγώνει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:10**  |   **Μαμά στα Κρυφά  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κομεντί**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

**Eπεισόδιο 23ο.** Τα προβλήματα της Λίζας φαίνεται να μην τελειώνουν ποτέ. Η Νίνα βάζει ντετέκτιβ να ερευνήσει τη ζωή της και να ανακαλύψει αν έχει πει άλλα ψέματα στο γραφείο, έχει τον Χάρη που τη φλερτάρει, τον Πάνο που ζηλεύει και προσπαθεί μάταια να το κρύψει, την Αφροδίτη που συνεχίζει να κάνει κοπάνες από το σχολείο και στο καπάκι μια μικρή υποψία πως μπορεί να είναι έγκυος… Αλλά είναι; Το τεστ εγκυμοσύνης θα δώσει την απάντηση που θα αλλάξει τα δεδομένα για πάντα…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:10**  |   **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά μυθοπλασίας.**  
  
**«Η Ψαρόσουπα» Δ' Μέρος**

Και το κουδούνι ξαναχτύπησε φέρνοντας άλλο ένα σοκ στην εκτροχιασμένη παρέα του σπιτιού των Πετραλώνων. Ο συγχωρεμένος Μηνάς Σέκερης, κατά τη διάρκεια της παραμονής του στον οίκο ευγηρίας, απ’ όπου οδηγήθηκε απευθείας στη γειτονιά των αγγέλων, είχε παντρευτεί για 6η φορά, αυτή τη φορά τη Ρωσίδα νοσοκόμα του, η οποία σε συνέργεια με τον παπά της κλινικής είχαν παγιδεύσει τον μακαρίτη, ώστε να υπογράψει ακόμη μια διαθήκη! Όταν βρέθηκαν οι νόμιμοι τίτλοι του σπιτιού και τα πράγματα έβαιναν προς αποκατάσταση της ειρήνης, ένα μαγικό στικάκι, τελευταία προσφορά του εξάγαμου νεκρού, θα φέρει μια νέα καταιγίδα, αφού, μετά το σπάσιμο του κωδικού, τους περίμενε όλους μια άγνωστη μυθική περιουσία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |  Ξένη ταινία

**«Η αρπαχτή»**     
*(Snatch)*   
  
**Γκανγκστερική κωμωδία, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου-ΗΠΑ 2000**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Γκάι Ρίτσι **Πρωταγωνιστούν:** Μπραντ Πιτ, Τζέισον Στέιθαμ, Βίνι Τζόουνς, Μπενίσιο ντελ Τόρο, Άλαν Φορντ, Τζέισον Φλέμινγκ, Ντένις Φαρίνα, Στίβεμ Γκράχαμ, Ρόμπι Τζι

**Διάρκεια**: 96'  
**Υπόθεση:** Ο κλέφτης διαμαντιών Φράνκι Four Fingers φτάνει στο Λονδίνο καθ' οδόν προς τη Νέα Υόρκη για να παραδώσει ένα τεράστιο διαμάντι στο αφεντικό Άβι. Αλλά αφού ξεφορτώσει μικρότερες πέτρες σε μια ετερόκλητη συλλογή από Λονδρέζους νεόπλουτους, ο Φράνκι - και το διαμάντι - πέφτουν σε λάθος χέρια. Εν τω μεταξύ, δύο σκοτεινοί διοργανωτές πυγμαχίας ανακαλύπτουν τον Ιρλανδό τσιγγάνο πυγμάχο Μίκι Ο'Νιλ, τον οποίο στρατολογούν, αρκεί να «πέσει», όπως του έχουν υποδείξει. Όταν ο Άβι φτάνει στο Λονδίνο αναζητώντας το διαμάντι του, ξεσπάει η κόλαση, καθώς διάφορα μέρη επιδιώκουν προσωπικές ατζέντες - όλες παράνομες, κάποιες φαρσοκωμωδίες και οι περισσότερες από αυτές προορίζονται να καταλήξουν σε πόνο και τιμωρία. Καθώς ένα σχέδιο πάει περίπατο και τα πνεύματα οξύνονται, σκύλοι, διαμάντια, τροχόσπιτα, μπόξερ και διάφορα όπλα παρασύρονται σε ένα χαοτικό ελεύθερο παιχνίδι.

Ο ταλαντούχος Γκάι Ρίτσι, μετά τις «Δύο καπνισμένες κάννες» δίνει και πάλι ρεσιτάλ σκηνοθεσίας. Με άλλα λόγια, η σκηνοθεσία είναι «βιντεοκλιπάδικη», με φρενήρες μοντάζ και ανατροπές επί ανατροπών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  30/07/2025**

Διασκεδαστικός όσο ποτέ, ο Μπραντ Πιτ που υποδύεται τον Μίκι, έναν Τσιγγάνο με ακαταμάχητη γροθιά, ενώ οι οπαδοί του ποδοσφαίρου ίσως εκπλαγούν από τις ερμηνευτικές επιδόσεις του Βίνι Τζόουνς, αμυντικού της Τσέλσι κατά τη δεκαετία του ΄80.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:50**  |   **Ποπ Μαγειρική  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:45**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:35**  |   **Η Τούρτα της Μαμάς  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Έγκαιρη και αμερόληπτη ενημέρωση,καθημερινάαπό **Δευτέρα έως Παρασκευή,** από τις **05:30** έως τις **09:00,** παρέχουν ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Κατερίνα Δούκα**, οι οποίοι συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και μεταδίδουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας. **Παρουσίαση**: **Κώστας Παπαχλιμίντζος**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά**

**«Ληστεία»**Ληστές μπήκαν στο σπίτι του Γιάννη και της Υβόννης. Τους έκλεψαν την τηλεόραση. Εκείνοι δεν τους αντιλήφθηκαν, αν και βρισκόντουσαν μες στο σπίτι. Όμως, ο Γιώργος, ο γείτονας τους, επενέβη σωτήρια, αποσοβώντας τον κίνδυνο.  
  
**«Ευχαριστήριο Δείπνο»**

Ο Γιάννης και η Υβόννη καλούν το Γιώργο και τη Νίκη, για να τους ευχαριστήσουν που τους βοήθησαν με τους ληστές. Ο Γιάννης μοιάζει να μην θέλει να μείνουν για πολύ, ενώ ο Γιώργος κάνει αστεία και συμπεριφέρεται με ανάρμοστο τρόπο για την ηλικία του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**10:30**  |   **Ελληνική Ταινία**     
  
**«Καλημέρα Αθήνα»**

**Έτος παραγωγής:** 1960  
Σενάριο: Γιάννης Μαρής  
Σκηνοθεσία: Γρηγόρης Γρηγορίου

Παίζουν: Ντίνος Ηλιόπουλος, Γιώργος Οικονομίδης, Ξένια Καλογεροπούλου, Βασίλης Αυλωνίτης, Νίκος Κούρκουλος, Μάριον Σίβα, Σταύρος Ξενίδης, Ντέπυ Μαρτίνη, Κώστας Κούρτης, Αρτέμης Μάτσας, Λεωνίδας Παυλίδης, Γιώργος Ρώης  
**Διάρκεια**: 74'

**Υπόθεση**: Ο Τοτός, ο Μίμης και ο κονφερανσιέ Γιώργος Οικονομίδης, που υποδύεται τον εαυτό του, είναι τρεις φτωχοί καλλιτέχνες, οι οποίοι γνωρίζουν στο νυχτερινό κέντρο όπου εργάζονται τον βιομήχανο Μενέλαο Στασινόπουλο, τακτικό πελάτη, ο οποίος τώρα είναι πολύ μεθυσμένος και θέλει να αυτοκτονήσει, επειδή όλα του πηγαίνουν στραβά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

Η φιλενάδα του, η Λόλα, τον απατά μ’ έναν ζιγκολό, η κόρη του Ξένια έχει μπλέξει με δύο διανοούμενους της δεκάρας και θέλει να τους ακολουθήσει στο Θιβέτ, οι δε πωλήσεις των προϊόντων του πάνε από το κακό στο χειρότερο. Οι τρεις φίλοι τον συμπονούν και προσφέρονται να τον βοηθήσουν να ξεπεράσει τα βάσανά του, ενώ εκείνος τους υπόσχεται διάφορα.   
Ο Τοτός αναλαμβάνει να γελοιοποιήσει τον εραστή της φιλενάδας του βιομήχανου, ο Μίμης να πείσει την κόρη του να εγκαταλείψει την ανισόρροπη παρέα της και ο Γιώργος αναλαμβάνει να διαφημίσει τα προϊόντα του. Οι προσπάθειές τους καρποφορούν και οι γάμοι πέφτουν βροχή: ο Μίμης παίρνει την Ξένια, ο Μενέλαος τη Λόλα και ο Τοτός τη δικιά του αγαπημένη – ο Γιώργος όμως εξακολουθεί να μένει το κλασικό γεροντοπαλίκαρο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Μαριάννα Πετράκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Φτάσαμε - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (E)**

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Βόρεια Τζουμέρκα»**

Τα συναρπαστικά, καταπράσινα και πολυτραγουδισμένα **Τζουμέρκα** είναι ο νέος προορισμός της εκπομπής «Φτάσαμε» με τον **Ζερόμ Καλούτα**. Το ταξίδι αρχίζει από τα Βόρεια Τζουμέρκα, που συνδυάζουν την άγρια φυσική ομορφιά των βουνών με τα παρθένα δάση, με την παραδοσιακή γοητεία των πετρόχτιστων οικισμών, όπως τα **Πράμαντα**, με τις αμέτρητες ομορφιές μέσα και γύρω από το χωριό.

Μια από αυτές, το μοναδικά όμορφο σπήλαιο της **Ανεμότρυπας** τραβά τον Ζερόμ σε μια ξεχωριστή διαδρομή, ανάμεσα σε σταλακτίτες και σταλαγμίτες στα βάθη της ηπειρώτικης γης. Κι από εκεί ανεβαίνει στην επιφάνεια, για μια άλλη, πιο περιπετειώδη, διαδρομή με καγιάκ στον ποταμό **Άραχθο**, ξεκινώντας από το γεφύρι της Πολιτσάς μέχρι το ιστορικό γεφύρι της Πλάκας.

Στο γραφικό **Ελληνικό**, ο Ζερόμ κάνει μια «βουτιά» στην ιδιαίτερη παράδοση της περιοχής, μέσα από μια ξεχωριστή συλλογή αντικειμένων και παραδοσιακών φορεσιών, ενώ στους αρχοντικούς, ορεινούς **Καλαρρύτες**, βοηθάει στην προετοιμασία ενός γαμήλιου δείπνου, μέσα σ’ ένα παραδοσιακό καφενείο με ιστορία αιώνων.

Κι επειδή τα Τζουμέρκα δεν είναι μόνο συγκλονιστική φύση, ιστορία, γαστρονομία αλλά και στάση ζωής, χτισμένη πάνω σε παραδόσεις αιώνων, στο πανέμορφο **Ελατόδασος**, ο Ζερόμ μυείται σ’ ένα βασικό χαρακτηριστικό αυτής της ξεχωριστής ταυτότητας: στη μουσική, με τα βαριά τσάμικα, που μιλούν για τους ανθρώπους, τη φύση και την αγάπη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Θρούμπες Χίου, σφέλα Μεσσηνίας» - Καλεσμένη η Σοφία Φιλιππίδου**

H «ΠΟΠ Μαγερική» καλωσορίζει την  αγαπημένη ηθοποιό, σκηνοθέτη και συγγραφέα, **Σοφία Φιλιππίδου**. Μαζί με τον οικοδεσπότη της εκπομπής, **Ανδρέα Λαγό**, ετοιμάζουν δύο μοναδικά πιάτα, το πρώτο με**θρούμπες Χίου** και το δεύτερο με **σφέλα Μεσσηνίας.** Η Σοφία Φιλιππίδου μιλάει για το πώς ξεκίνησε το ταξίδι της στην υποκριτική, πηγαίνοντας κρυφά από τους γονείς της στο Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης, για τη μαγειρική που δείχνει στο τικ τοκ, για τα ποιήματα που γράφει, αλλά και για το τι είναι το εναλλακτικό θέατρο, στο οποίο έχει στραφεί τα τελευταία χρόνια.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:50**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων  (E)**

**Με τη Σμαράγδα Καρύδη**

**Καλεσμένοι: Τζένη Μπότση, Μαρκέλλα Γιαννάτου, Κωνσταντίνος Χριστοφόρου, Βίκυ Παπαδοπούλου, Λίλα Μπακλέση, Κατερίνα Στικούδη, Άγγελος Μπούρας, Απόστολος Μαγγηριάδης και η μοναδική Μπέσσυ Αργυράκη.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Ηλέκτρα - Α' Κύκλος: Τηλεταινία  (E)**     
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Τηλεταινία 34η.** Ο Βρεττός συναντά τον Στέργιο και του αποκαλύπτει το σχέδιό του για τον Βασίλη. Η Νεφέλη απαιτεί την αλήθεια από την Ηλέκτρα: γιατί ξέρει την πραγματική ταυτότητα του Παύλου; Τόσο πολύ την εμπιστεύεται; Και γιατί τον προστατεύει; Ο Βρεττός αποφασίζει να κάνει μια συζήτηση με τον Νικόλα: «Σε εμπιστεύομαι και σου δίνω το μαχαίρι», του λέει. Το ερώτημα είναι αν ο Νικόλας θα αποφασίσει να του το καρφώσει. Ο Νώντας στήνει πάρτι, με σκοπό να πιάσει στα πράσα τον Μάρκο με την Κατερίνα. Κι είναι αλήθεια, όταν όλοι φύγουν, ο Μάρκος συναντιέται με μια γυναίκα κι ο Νώντας τους βλέπει: τον αδελφικό του φίλο, αγκαλιά με τη μάνα του. Ο Νικόλας οδηγείται στο κρατητήριο για την απόπειρα βιασμού της Φιλιώς. Η Νεφέλη ψάχνοντας στο καμαράκι του Παύλου αρχίζει να ενώνει τα κομμάτια μεταξύ τους. Στο χέρι της κρατάει τα θραύσματα από το σπασμένο μπιμπελό. Αυτήν τη φορά, δεν σκοπεύει να σταματήσει…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:10**  |   **Μαμά στα Κρυφά  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κομεντί**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

**Eπεισόδιο 24ο**. Η Λίζα βρίσκεται αντιμέτωπη με το μεγαλύτερο δίλημμα της ζωής της και παθαίνει πανικό όταν μαθαίνει πως στο γραφείο κυκλοφορεί η είδηση πως είναι έγκυος η… Νίνα. Φυσικά, τον μεγαλύτερο πανικό τον παθαίνει ο Πάνος που δεν θέλει με τίποτα να γίνει πατέρας και δεν το κρύβει. Τι θα κάνει η Λίζα όταν της το πει; Ο Δημήτρης πιστεύει πως η Πέρλα τον απατάει και η Κασσάνδρα προσπαθεί να κρατήσει τον Μάρκο μακριά από άλλες γυναίκες. Η Λίζα παίρνει μια μεγάλη απόφαση αλλά, για κακή της τύχη, ο Χάρης ακούει το μυστικό της…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:10**  |   **Στα Σύρματα  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

Κωμωδία, σε σενάριο **Χάρη Μαζαράκη** και **Νίκου Δημάκη** και σκηνοθεσία **Χάρη Μαζαράκη**.

**Παίζουν:** **Θανάσης Τσαλταμπάσης** (Σπύρος), **Ιβάν Σβιτάιλο** (Ιούλιος), **Bίκυ Παπαδοπούλου** (Άννα Ρούσσου), **Ντορέττα Παπαδημητρίου** (Βανέσα Ιωάννου), **Γιώργος Χρανιώτης** (Κίμωνας Βασιλείου), **Πάνος Σταθακόπουλος** (Φωκίων Πάρλας, διευθυντής των φυλακών), **Τάσος Παλαντζίδης** (πατέρας Νικόλαος), **Βασίλης Χαλακατεβάκης** (Στέλιος Καταραχιάς, πατέρας Σπύρου), **Ανδρέας Ζήκουλης** (κρατούμενος «Τσιτσάνης»), **Κώστας Πιπερίδης** (κρατούμενος «Μητσάκης»), **Δημήτρης Μαζιώτης** (κρατούμενος «Βαμβακάρης»), **Κωνσταντίνος Μουταφτσής** (Λέλος, φίλος Σπύρου), **Στέλιος Ιακωβίδης** (Μανωλάκης, φίλος Σπύρου), **Αλέξανδρος Ζουριδάκης** (Ζαχαρίας Γαλάνης ή Ζιζί), **Βαγγέλης Στρατηγάκος** (Φάνης Λελούδας), **Δημοσθένης Ξυλαρδιστός** (Φατιόν), **Γιάννα Σταυράκη** (Θεοδώρα, μητέρα του Αρκούδα)**, Δημήτρης Καμπόλης** (Αρκούδας)**, Λουκία Φραντζίκου** (Πόπη Σπανού), **Γεωργία Παντέλη** (αστυνόμος Κάρολ Πετρή), **Σουζάνα Βαρτάνη** (Λώρα), **Εύα Αγραφιώτη** (Μάρα), **Γιώργος Κατσάμπας** (δικηγόρος Πρίφτης), **Κρις Ραντάνοφ** (Λιούμπα), **Χάρης Γεωργιάδης** (Ιγκόρ), **Τάκης Σακελλαρίου** (Γιάννης Πικρός), **Γιάννης Κατσάμπας** (Σαλούβαρδος), **Συμεών Τσακίρης** (Νίο Σέρφεν) και ο **Λάκης Γαβαλάς**, στον ρόλο του καθηγητή Καλών Τεχνών του σωφρονιστικού ιδρύματος.

**Eπεισόδιο 9ο.** Βλέπουμε το πρόγραμμα «Στα σύρματα» να προχωρά με ιδιαίτερα τηλεφωνήματα. Ανάμεσά τους ξεχωρίζουν αυτά της Βανέσας με τον Ιούλιο. Παράλληλα, ο Ιούλιος αναφέρει την ανησυχία του, περί μη εντοπισμού του Αρκούδα, στον Φάνη και στον Σπύρο. Ο Σπύρος μιλάει στον Ιούλιο για δύο καλά παιδιά που ξέρει, όσο τον ακούει προβληματισμένο για μια «δουλειά». Ο Λέλος και ο Μανωλάκης γίνονται πιόνια στα «παιχνίδια» του Ιουλίου. Ο έρωτας του Φατιόν για τη Λώρα φουντώνει και ζητάει τη βοήθεια του Σπύρου. Τέλος, η είσοδος του Πικρού στη φυλακή φέρνει πονοκέφαλο σε όλες τις φατρίες.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Ο τουρίστας**     
*(The Tourist)*   
 **Περιπέτεια, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Γαλλίας, Ιταλίας, Ηνωμένου Βασιλείου 2010**Σκηνοθεσία: Φλόριαν Χένκελ φον Ντόνερσμαρκ  
Σενάριο: Φλόριαν Χένκελ φον Ντόνερσμαρκ  
Πρωταγωνιστούν: Τζόνι Ντεπ, Αντζελίνα Τζολί, Πολ Μπέτανι, Κλαούντια Μαντσινέλι, Ρούφους Σιούελ,Στίβεν Μπέρκοφ,Τίμοθι Ντάλτον

**Διάρκεια**: 94'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  31/07/2025**

**Υπόθεση**: Κατά τη διάρκεια ενός αυτοσχέδιου ταξιδιού στην Ευρώπη για να επιδιορθώσει μια ραγισμένη καρδιά, ο Φρανκ βρίσκεται απροσδόκητα σε μια ρομαντική συνάντηση με την Ελίζ, μια σαγηνευτική γυναίκα που διασταυρώνεται σκόπιμα μαζί του. Μέσα στο μαγευτικό σκηνικό του Παρισιού και της Βενετίας, το θυελλώδες ειδύλλιό τους εξελίσσεται γρήγορα, καθώς βρίσκονται άθελά τους μπλεγμένοι σε ένα θανάσιμο παιχνίδι γάτας και ποντικιού.

Ο Τζόνι Ντεπ πρωταγωνιστεί ως Αμερικανός τουρίστας, του οποίου η παιχνιδιάρικη περιπέτεια με έναν άγνωστο οδηγεί σε ένα πλέγμα ίντριγκας, ρομαντισμού και κινδύνου στο υποψήφιο για 3 Χρυσές σφαίρες, «The Tourist».

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**00:40**  |   **Ποπ Μαγειρική  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:30**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:40**  |   **Στα Σύρματα  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:30**  |   **Συνδέσεις**

Έγκαιρη και αμερόληπτη ενημέρωση,καθημερινάαπό **Δευτέρα έως Παρασκευή,** από τις **05:30** έως τις **09:00,** παρέχουν ο **Κώστας Παπαχλιμίντζος** και η **Κατερίνα Δούκα**, οι οποίοι συνδέονται με την Ελλάδα και τον κόσμο και μεταδίδουν ό,τι συμβαίνει και ό,τι μας αφορά και επηρεάζει την καθημερινότητά μας. **Παρουσίαση**: **Κώστας Παπαχλιμίντζος**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**10:00**  |   **3ος Όροφος  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμική σειρά**  
  
**«Το γύρισμα που δεν έγινε»**

Ο Γιάννης και η Υβόννη ετοιμάζονται για να πάνε σε ένα γύρισμα. Το γύρισμα όμως ακυρώνεται και εκείνοι μένουν στο σπίτι. Η Υβόννη μαγειρεύει για εκείνη και για το Γιάννη, ώστε να μετριασθεί η απογοήτευσή τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**10:10**  |   **Ελληνική ταινία**

**«Ο αχόρταγος»**     
  
**Κωμωδία, παραγωγής 1967**  
Σενάριο: Δημήτρης Ψαθάς

Σκηνοθεσία: Ντίμης Δαδίρας

Παίζουν: Γιάννης Γκιωνάκης, Μάρω Κοντού, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Δημήτρης Καλλιβωκάς, Βέρα Κρούσκα, Μαίρη Λαλοπούλου

**Διάρκεια**: 100'

**Υπόθεση**: Ένα τροχαίο ατύχημα γίνεται αιτία να αλλάξει τελείως η ζωή του Χρήστου. Οι μέρες που ζούσε άνεργος και πεινασμένος είναι πια παρελθόν, αφού η οικογένεια της απρόσεκτης οδηγού που τον χτύπησε με το αυτοκίνητο της, θα του προσφέρει όχι μόνο δουλειά αλλά και μια ευκαιρία στον ...έρωτα. Ο γάμος με την κόρη του αφεντικού του θα μπορούσε να ολοκληρώσει την ευτυχία του, ωστόσο η απληστία του Χρήστου, που δεν έχει όρια, θα τον φέρει σε αντιπαράθεση με τον πεθερό του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: Μαρία Σιώζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |  **Φτάσαμε - Γ' ΚΥΚΛΟΣ**  **(Ε)**

**Με τον Ζερόμ Καλούτα**

**«Ξάνθη»**

Σε μια περιοχή που συνδυάζει ιστορία, φύση, αρχιτεκτονική, παλιά πόλη και σύγχρονη ζωή σε ένα υπέροχο πολιτισμικό χαρμάνι στους πρόποδες της Ροδόπης, ταξιδεύει η εκπομπή **«Φτάσαμε»** με τον **Ζερόμ** **Καλούτα**, ο οποίος μαγεύεται από τη φανερή κι ανακαλύπτει την κρυφή γοητεία της κυράς κι αρχόντισσας της Θράκης, της **Ξάνθης**.

Ο Ζερόμ εξερευνά τη σύγχρονη και τη γοητευτική παλιά πόλη. Χάνεται στα σοκάκια της και γίνεται ένα με έμπορους και πελάτες στο πολύβουο, φημισμένο και θαυμαστό παζάρι της Ξάνθης στην πλατεία **Εμπορίου**. Σε κοντινή απόσταση, σε ένα στέκι γνωστό για την μπουγάτσα του εδώ και πέντε δεκαετίες, ανακαλύπτει ένα γευστικό θησαυρό και μαθαίνει τα μυστικά του τέλειου χειροποίητου φύλλου.

Στο χωριό **Θαλασσιά**, κοντά στον Νέστο, ο Ζερόμ έρχεται σε επαφή με την αγροτική πλευρά της περιοχής, ζώντας την καθημερινότητα ανθρώπων που επένδυσαν τη ζωή τους στα χωράφια και στις καλλιέργειες. Στο **Νεοχώρι**, κοντά στη Σταυρούπολη, ανακαλύπτει την πιο βουνίσια πλευρά της κι αναλαμβάνει τη φροντίδα μιας γλυκύτατης παρέας αγελάδων ελευθέρας βοσκής.

Για τον αποχαιρετισμό, ο Ζερόμ επιστρέφει στην παλιά πόλη της Ξάνθης, όπου με συγκίνηση επισκέπτεται ένα οίκημα σπουδαίας αρχιτεκτονικής αξίας και ιστορίας, γεμάτο μουσικές και μνήμες, το σπίτι όπου γεννήθηκε ο κορυφαίος Μάνος Χατζιδάκις.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Η' ΚΥΚΛΟΣ (Ε)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Ανδρέα Λαγό**

**«Φέτα Ζήρειας, αβοκάντο Κρήτης» - Καλεσμένη η Αναστασία Τσιλιμπίου**

Στο στούντιο της «ΠΟΠ Μαγειρικής» έρχεται η νεαρή ηθοποιός, **Αναστασία Τσιλιμπίου**. Μαζί με τον Ανδρέα Λαγό ετοιμάζουν δύο ιδιαίτερα πιάτα με **φέτα Ζήρειας** και **αβοκάντο Κρήτης**. Η Αναστασία Τσιλιμπίου μάς μιλά για τον μπαμπά της που είναι μάγειρας, για το πώς ξεκίνησε από πολύ μικρή ηλικία την υποκριτική, για τη ζωή στην Τουρκία, για τα αγαπημένα της ταξίδια και για τον αυτοσαρκασμό που τη διακρίνει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**14:50**  |   **Τα Τετράγωνα των Αστέρων  (E)**

**Με τη Σμαράγδα Καρύδη**

**Καλεσμένοι: Μαριέλλα Σαββίδου, Θάνος Μπίρκος, Θανάσης Πασσάς, Τάνια Μπρεάζου, Γιώργος Χατζηπαύλου, Δημήτρης Μάμιος, Κωστής Σαββιδάκης, Χρύσα Κλουβα και Αλεξάνδρα Ούστα**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: Γιάννης Μούτσιος

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Ηλέκτρα - Α' Κύκλος: Τηλεταινία  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Τηλεταινία 35η:** Η ζωή της Νεφέλης βρίσκεται σε κίνδυνο και χρειάζεται επειγόντως μετάγγιση. Τι θα συμβεί, όμως, όταν στο νοσοκομείο αποκαλυφθεί πως η Δανάη δεν έχει ίδια ομάδα αίματος ούτε με τη μητέρα της, αλλά ούτε με τον πατέρα της; Χωρίς το κασετοφωνάκι και το διαβατήριο, ο Νικόλας αρχίζει να αντιλαμβάνεται την παγίδα που στήνεται γύρω του. Η Σοφία προσπαθεί να μάθει τον λόγο πίσω από την απόπειρα της Νεφέλης. Η Νεφέλη απαντά πως την κοροϊδεύανε. Η Σοφία απορεί: «ο δάσκαλος… και ποιος άλλος;». Ένας φάκελος φτάνει στα χέρια του Βρεττού από κάποιον ανώνυμο αποστολέα. Μέσα, θα βρει την κασέτα με την ηχογράφηση της Πόπης! Ο Νικόλας σημαδεύει την Κατερίνα μ’ ένα όπλο. «Θα πάμε μια βόλτα μωρό μου»… Όπλα που σημαδεύουν. Ζωές που κινδυνεύουν. Από την αγριότητα. Από την αλήθεια. Η Νεφέλη δεν είναι στο νοσοκομείο. Η Δανάη δίνει ξανά αίμα. Η Ηλέκτρα τρέχει. Ο Βρεττός σφίγγει στο χέρι του μια κασέτα. Την κασέτα. Το χέρι του Νικόλα σηκώνει όπλο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:10**  |   **Μαμά στα Κρυφά  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Ρομαντική κομεντί**

**Eπεισόδιο 25ο.** Ο Πάνος και η Νίνα υποδύονται το αγαπημένο ζευγάρι μπροστά στον πατέρα της, προκαλώντας εγκεφαλικά σε όλο το γραφείο. Παράλληλα, ο Χάρης δεν αφήνει ήσυχη τη Λίζα και ο Πάνος αντιδράει όταν τους βλέπει μαζί. Η Αφροδίτη βρίσκει δουλειά και κάνει μια καινούρια γνωριμία. Η Πέρλα και ο Δημήτρης κάνουν μια καινούρια αρχή, αλλά το παρελθόν τούς χτυπάει την πόρτα. Το ψέμα της Λίζας κινδυνεύει να αποκαλυφθεί και αυτή τη φορά μόνο ο Χάρης μπορεί να τη βοηθήσει…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:10**  |   **Στα Σύρματα  (E)**     
  
*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*

**Κωμωδία**

**Eπεισόδιο 10ο.** Το πρόγραμμα «Στα σύρματα» βρίσκεται σε πλήρη λειτουργία και οι γραμμές έχουν πάρει φωτιά. Ανάμεσα στις κλήσεις, ξεχωρίζουν αυτές της Βανέσας με τον Ιούλιο, που γίνονται ολοένα και πιο θερμές. Μυστικά του προγράμματος αποκαλύπτονται, την ώρα που η είσοδος του Πικρού στη φυλακή και το σαμποτάζ των «Ρεμπετών» στον Ιούλιο φέρνει αναστάτωση ανάμεσα στις φατρίες της φυλακής. Τέλος, ο Ιούλιος βρίσκεται μπροστά σε ένα δίλημμα, που θα αλλάξει τις ισορροπίες του κελιού.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Ξένη ταινία**

**«Ο καλύτερος»**     
*(The Natural)*   
  
**Αθλητικό δράμα παραγωγής ΗΠΑ 1984**  
Σκηνοθεσία: Μπάρι Λέβινσον  
Πρωταγωνιστούν: Ρόμπερτ Ρέντφορντ, Ρόμπερτ Ντυβάλ, Γκλεν Κλόουζ, Κιμ Μπέισινγκερ, Ρόμπερτ Πρόσκι, Ουίλφορντ Μπρίμλι, Ρίτσαρντ Φάρνσγουορθ, Ντάρεν ΜακΓκάβιν

**Διάρκεια**: 129'

Υποψήφια για τέσσερα βραβεία Όσκαρ και θεωρούμενη ως η καλύτερη ταινία μπέιζμπολ που γυρίστηκε ποτέ, η ταινία "The Natural" έχει ως πρωταγωνιστή τον Ρόι Χομπς, έναν ταλαντούχο νεαρό με στόχο να γίνει σούπερ σταρ του μπέιζμπολ. Η μυθοποίηση αρχίζει όταν κατασκευάζει το ρόπαλό του, το Wonderboy, από μια πεσμένη βελανιδιά και συνεχίζεται καθώς η εξαιρετική του ικανότητα προσελκύει τους σκάουτερ της μεγάλης λίγκας. Αλλά μια συνάντηση με μια μυστηριώδη γυναίκα εκτροχιάζει την άνοδό του, μέχρι που επανεμφανίζεται ως 36χρονος ρούκι για τους αουτσάιντερ New York Knights, και τα τεράστια home runs του πυροδοτούν την απίθανη προσπάθεια της ομάδας για την κατάκτηση του πρωταθλήματος. Όμως, πρέπει ακόμα να διαπραγματευτεί μια πορεία μέσα από έναν σκοτεινό ιδιοκτήτη, έναν απατεώνα τζογαδόρο, έναν επικίνδυνο πειρασμό και έναν καιροσκόπο αθλητικογράφο για να φτάσει στη μοναδική στιγμή που, με τη βοήθεια μιας πρώην αγαπημένης του θα μπορέσει επιτέλους να εκπληρώσει το πεπρωμένο του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  01/08/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:15**  |   **Ποπ Μαγειρική  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**02:00**  |   **Φτάσαμε  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:00**  |   **Στούντιο 4  (E)**  