

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 02/08/2025 έως 08/08/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:15**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 25ο:** **«Το κοράκι και το τυρί»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **KooKooLand  (E)**  
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται στην **ΕΡΤ2.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

**Η αποστολή της KooKooland**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό,

οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kookoobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια).

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Έτος παραγωγής:** 2022

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

**Eπεισόδιο 37ο: «Αναμονή»**

Τι κάνει ο Λάμπρος στην ακροποταμιά με ένα καβαλέτο, με πινέλα και με χρώματα;
Τι ζωγραφίζει μυστικά; Και πότε οι φίλοι θα μπορούν να δουν τη ζωγραφιά;
Όμως, η Χρύσα βιάζεται, η περιέργεια την τρώει, δεν μπορεί να κάνει υπομονή.
Τι θα σκαρφιστεί η Χρύσα μέχρι το έργο να αποκαλυφθεί;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Kookooland: Τα τραγούδια  (E)**  
Τα τραγούδια από την αγαπημένη μουσική εκπομπή για παιδιά «ΚooKooland».

**Eπεισόδιο 7ο:** **«Ο Κουκουμπότ κινδυνεύει»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:03**  |   **Μουκ - Β΄ Κύκλος (Ε)**  

*(Mouk)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011-2014**

O Mουκ και ο Τσάβαπα γυρίζουν τον κόσμο με τα ποδήλατά τους και μαθαίνουν καινούργια πράγματα σε κάθε χώρα που επισκέπτονται.
Μελετούν τις θαλάσσιες χελώνες στη Μαδαγασκάρη και κάνουν καταδύσεις στην Κρήτη, ψαρεύουν στα παγωμένα νερά του Καναδά και γιορτάζουν σε έναν γάμο στην Αφρική.

Κάθε επεισόδιο είναι ένα παράθυρο σε μια άλλη κουλτούρα, άλλη γαστρονομία, άλλη γλώσσα.

Κάθε επεισόδιο δείχνει στα μικρά παιδιά ότι ο κόσμος μας είναι όμορφος ακριβώς επειδή είναι διαφορετικός.

Ο σχεδιασμός του τοπίου και η μουσική εμπνέονται από την περιοχή που βρίσκονται οι δύο φίλοι, ενώ ακόμα και οι χαρακτήρες που συναντούν είναι ζώα που συνδέονται με το συγκεκριμένο μέρος.

Όταν για να μάθεις Γεωγραφία, το μόνο που χρειάζεται είναι να καβαλήσεις ένα ποδήλατο, δεν υπάρχει καλύτερος ξεναγός από τον Μουκ.

**Επεισόδιο 1ο: «Το διπλό ποδήλατο - Περού»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ανεβαίνουν με ποδήλατο προς την κορυφή του Μάτσου Πίτσου για να συναντήσουν τη φίλη τους, την Άπι. Ο Τσάβαπα κουράστηκε πολύ και προτείνει στον Μουκ να νοικιάσουν ένα διπλό ποδήλατο!

**Επεισόδιο 2ο: «O βασιλιάς του ουρανού - Περού»**

Σε μια κορυφή των Άνδεων, οι δύο φίλοι βοηθούν την Άπι να μεταφέρει το πολύχρωμο καλαμπόκι της και προσπαθούν να φωτογραφίσουν έναν κόνδορα!

**Επεισόδιο 3ο: «Ο κήπος στον ουρανό - Νέα Υόρκη»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα προσφέρθηκαν να ποτίζουν τα φυτά της Σερίσα όσο εκείνη λείπει. Όταν όμως φτάνουν στο υπέροχο διαμέρισμά της δεν βρίσκουν μέσα φυτά. Τελικά ο κήπος είναι στην ταράτσα του σπιτιού, κάτι που συνηθίζεται στη Νέα Υόρκη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

**Επεισόδιο 4ο: «Παέγια - Ισπανία»**

Στο εστιατόριο του Εμίλιο, σε μια παραλία της Ισπανίας, οι δύο φίλοι μαθαίνουν να φτιάχνουν την πιο νόστιμη παέγια σε ένα πρωτότυπο κυνήγι θησαυρού.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:55**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο** **38ο:** **«Βασιλικός πιγκουίνος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**  
*(Pirata e Capitano)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 10ο: «Το μυστήριο της γοργόνας» & Επεισόδιο 11ο: «Υποβρύχια συμφωνία» & Επεισόδιο 12ο: «Τριχωτό στήθος και σεντούκι θησαυρού»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**  
*(Shaun, the Sheep)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 9ο: «Το λαχείο»**

Ο Αγρότης δεν πιστεύει στην τύχη του. Κέρδισε το λαχείο! Αναθέτει στον Μπίτζερ να το φυλάει μέχρι να το εξαργυρώσει. Καθόλου έξυπνη κίνηση!

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 10ο: «Η αράχνη»**

Ο Μπίτζερ θέλει να απολαύσει το λουτρό του όσο ο Αγρότης λείπει. Όμως, μια αράχνη έχει άλλα σχέδια.

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 11ο: «Μα τι έπαθαν όλοι;»**

Είναι μια ήσυχη βραδιά και όλοι χαλαρώνουν. Ξαφνικά, ο Μπίτζερ αρχίζει να κινείται αλλοπρόσαλλα και όχι μόνο αυτό, το Κοπάδι αρχίζει να αντιγράφει τη συμπεριφορά του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 12ο: «Η διαρροή»**

Ο Αγρότης καλεί τους υδραυλικούς να επισκευάσουν μια διαρροή νερού. Το Κοπάδι, όμως, βρίσκει μια χρυσή ευκαιρία για παιχνίδι.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**  

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

Εμπρός, καλό μου χέρι!

Ο αγαπημένος ήρωας μικρών και μεγάλων που αγαπήθηκε μέσα από τις συχνότητες της δημόσιας τηλεόρασης τη δεκαετία του 80 επιστρέφει με 26 ημίωρα επεισόδια παραγωγής 2015.

Ευγενικός, εφευρετικός και εφοδιασμένος με διάφορα αξεσουάρ για την καταπολέμηση του εγκλήματος, ο Αστυνόμος Σαΐνης κυνηγά τον σατανικό Δόκτορα Κλο.

Παραμένει αφελής και ατζαμής, αλλά όταν κινδυνεύει η αγαπημένη του ανιψιά, Πένι, μεταμορφώνεται σε αδίστακτο τιμωρό των εγκληματικών στοιχείων.

**Eπεισόδιο** **5ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**10:30**  |   **Λέο Ντα Βίντσι  (E)**  
*(Leo Da Vinci)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ιταλίας 2020**

Φλωρεντία, 1467. Ο 15χρονος Λεονάρντο βρίσκεται στην Τοσκάνη για να μαθητεύσει δίπλα στον σπουδαίο ζωγράφο και αρχιτέκτονα Αντρέα Βερόκιο, στην αυλή των Μεδίκων.

Ανήσυχος και ευφυής, κάθε μέρα παρουσιάζει και μια καινούργια εφεύρεση και βρίσκει πάντα λύσεις στα προβλήματα που απασχολούν εκείνον και τους φίλους του Λόλο και Λίζα, με την οποία είναι ερωτευμένος.

Σειρά κινούμενων σχεδίων, που συναρπάζει με τα γλαφυρά 3D CGI animation και ευελπιστεί να γίνει το νέο αγαπημένο των νεαρών τηλεθεατών.

**Επεισόδιο 13ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995**

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Παπανικολάου

**Συγγραφέας:** Ανδρέας Καρκαβίτσας

**Σενάριο:** Αντώνης Σιμιτζής

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Στάθης Γκόβας

**Μουσική:** Γιάννης Ζαχαρόπουλος

**Το τραγούδι των τίτλων,** σε στίχους δικούς της, ερμηνεύει η **Εύη Γλυνίδου**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

**Παίζουν:** Αλεξανδριανή Σικελιανού, Μάνος Ζαχαράκος, Παναγιώτα Βλαντή, Χρόνης Παυλίδης, Νέλλη Αγγελίδου, Νίκος Κούρος, Άννα Ιασωνίδου, Μαρία Ζαφειράκη, Τάκης Καραθανάσης, Σπύρος Σπαντίδας, Βασιλεία Καβούκα, Ειρήνη Σταμάτη, Αγγελική Λάμπρη, Μίνα Ξενάκη, Σπύρος Δημητρακόπουλος, Χρύσα Παπαϊωάννου, Γιάννης Βερσής, Χρήστος Σκορδίλης, Θανάσης Ζαχαρόπουλος

**Γενική υπόθεση:** Το μεγάλο ερωτικό πάθος δύο γυναικών, της όμορφης αλλά φτωχής Λυγερής και της πλούσιας Βασιλικής για τον ωραίο καραγωγέα Γιώργο Βρανά, στα Λεχαινά της Ηλείας το 1889.

Ο Βρανάς τελικά, αν και αγαπά τη Λυγερή, παντρεύεται τη Βασιλική κι εκείνη τον κακάσχημο, αλλά δαιμόνιο εμπορικά Νικολό, για να μετατραπεί σιγά-σιγά μέσα από μια διαδοχική σειρά συμβιβασμών σε μια υπάκουη σύζυγο.

**Eπεισόδιο 7ο.** Το έβδομο επεισόδιο αρχίζει με την παθιασμένη συνάντηση της Λυγερής και του Γιώργη. Ανησυχούν για την ανεξήγητη συμπεριφορά των γονιών της κοπέλας και μαλώνουν για τη Βασιλική.

Η Λυγερή κάνει σκηνή ζηλοτυπίας για τις συχνές επισκέψεις στο σπίτι της και τον εγκαταλείπει με άσχημο τρόπο.

Στη συνέχεια, ο Γιώργης συναντά τον φίλο του Δημήτρη ο οποίος, βλέποντάς τον στεναχωρημένο, του προτείνει να διασκεδάσουν και να βρουν άλλες γυναίκες.

Ακολουθεί η συζήτηση για τον Νικολό στο σπίτι της Λυγερής και η προσπάθεια των γονιών της να τον συμπαθήσει η νεαρή κοπέλα. Όταν η κοπέλα αντιδρά και εκφράζει τα αρνητικά της αισθήματα, τσακώνεται με τον πατέρα της και αναγκάζεται να υπακούσει στην απόφασή του. Εκείνος τον κάνει επίσημα συνέταιρο στο μαγαζί από τον φόβο του να μην τον χάσει. Παρ’ όλα αυτά, η Λυγερή δεν θέλει τις συχνές επαφές με τον Νικολό, αηδιάζει με την εμφάνισή του και τον χαρακτήρα του.

Παράλληλα, προσπαθεί να ερμηνεύσει την περίεργη συμπεριφορά των γύρω της και αρνείται να συμβιβαστεί. Εκείνη συναντιέται για άλλη μια φορά με τον Γιώργη, ο οποίος της παραπονιέται για τα γεύματα του Νικολού στο σπίτι της.

Ο Νικολός επισκέπτεται την Παγώνα για να του γιατρέψει ένα τραύμα. Του ομολογεί ότι ξέρει τα σχέδια του κυρ-Παναγιώτη για τον γάμο του με την Ανθή και του ζητεί να προσέχει την εμφάνιση και την καθαριότητά του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Ταβέρνα, «Το Συμπόσιο» - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Ψυχαγωγική εκπομπή σε έρευνα, συντονισμό και παρουσίαση της **Σεμίνας Διγενή** και συμπαρουσίαση από τους **Ηλία Λογοθέτη** και **Μαρία Ζαχαρή** (που παρουσιάζονταν ως ιδιοκτήτες της ταβέρνας που αποτελούσε το σκηνικό της εκπομπής).

Ρεπόρτερ της εκπομπής ήταν ο **Μάκης Τσιλιμιδός,** ενώ πιάνο έπαιζε ο **Χάρης Καλέας.**

Η εκπομπή προβλήθηκε για πρώτη φορά από την ΕΡΤ στις 8 Μαΐου 1990.

Οι καλεσμένοι της εκπομπής ήταν κυρίως δημοσιογράφοι, καλλιτέχνες και πολιτικοί, και έστηναν ενδιαφέρουσες παρέες σε κάθε επεισόδιο, συζητώντας ζητήματα της δουλειάς, της ζωής τους αλλά και της κοινωνίας.

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο, έναρξη κάνει η καλεσμένη αρσιβαρίστρια **Μαρία Χριστοφορίδου,** που συνομιλεί με τον **Μάκη Τσιλιμιδό** σχετικά με τις επιτυχίες της στην άρση βαρών και τον πρωταθλητισμό.

Ακολουθεί η ερμηνεύτρια **Χριστίνα Μαραγκόζη,** που τραγουδά «Μετά τις δώδεκα», «Απ’ όλα λείπεις».

Στη συνέχεια οι ευθυμογράφοι-χρονογράφοι **Μάνος Αντώναρος, Μαρία Πολενάκη** και **Αντώνης Ανδρικάκης** συζητούν με τον **Ηλία Λογοθέτη** και τη **Σεμίνα Διγενή** σχετικά με το χιούμορ, την τέχνη, την κοινωνία και τη γλώσσα.

Έπειτα εμφανίζεται ξανά η **Χριστίνα Μαραγκόζη,** που τραγουδά «Δώστα όλα», «Σαν ψέμα», «Ένα λικεράκι».

Το επεισόδιο συνεχίζεται με την ηθοποιό **Ρίκα Διαλυνά,** η οποία μιλάει -μεταξύ άλλων- και για το αυτοβιογραφικό βιβλίο της «Άπιαστο όνειρο» με τον φίλο της αντικέρ **Κώστα Χαριτάκη.**

Οι δύο φίλοι μιλούν για τη γνωριμία τους, τη σχέση τους και τη νυχτερινή ζωή της Αθήνας, μέχρι το τέλος της εκπομπής όπου χορεύουν μαζί.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

**Παρουσίαση:** Σεμίνα Διγενή, Ηλίας Λογοθέτης, Μαρία Ζαχαρή, Μάκης Τσιλιμιδός
**Έρευνα και συντονισμός:** Σεμίνα Διγενή
**Σκηνοθεσία:** Στέλιος Παυλίδης
**Βοηθός σκηνοθέτη:** Άρης Φατούρος
**Τηλεσκηνοθεσία:** Γιάννης Μαράκης
**Σκηνογραφία:** Τάσος Ζωγράφος
**Καλλιτεχνική διεύθυνση:** Μάκης Πάντας
**Πιάνο:** Χάρης Καλέας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Κώστας Ποταμιάνος
**Ζωγράφος σκηνικών:** Αντώνης Καστρινάκης - Μαριλένα Ζολώτα
**Κατασκευή σκηνικών:** Φάνης Αυγερινός - Κώστας Αυγερινός
**Κεραμικά και γλυπτά:** Χαράλαμπος Γκούμας
**Πίνακες ζωγραφικής:** Σπουδαστών Α.Σ.Κ.Τ.
**Φροντιστής:** Σάκης Κουλαρμάνης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Φανή Πάντα
**Κάμερες:** Τάκης Μπαρδάκος, Αλέκος Μάνεσης, Άλκης Σωτηριάδης
**Μοντάζ:** Νίκος Διονυσόπουλος
**Πλατό:** Studio Alfa

**Έτος παραγωγής:** 1990

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**13:00**  |   **Van Life - Η ζωή έξω  (E)**  

Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** είναι μία πρωτότυπη σειρά εκπομπών, που καταγράφει τις περιπέτειες μιας ομάδας νέων ανθρώπων, οι οποίοι αποφασίζουν να γυρίσουν την Ελλάδα με ένα βαν και να κάνουν τα αγαπημένα τους αθλήματα στη φύση.

Συναρπαστικοί προορισμοί, δράση, ανατροπές και σχέσεις που εξελίσσονται σε δυνατές φιλίες, παρουσιάζονται με χιουμοριστική διάθεση σε μια σειρά νεανική, ανάλαφρη και κωμική, με φόντο το active lifestyle των vanlifers.

Το **«Van Life - Η ζωή έξω»** βασίζεται σε μια ιδέα της **Δήμητρας Μπαμπαδήμα,** η οποία υπογράφει το σενάριο και τη σκηνοθεσία.

Σε κάθε επεισόδιο του **«Van Life - Η ζωή έξω»,** ο πρωταθλητής στην ποδηλασία βουνού **Γιάννης Κορφιάτης,**μαζί με την παρέα του, το κινηματογραφικό συνεργείο δηλαδή, προσκαλεί διαφορετικούς χαρακτήρες, λάτρεις ενός extreme sport, να ταξιδέψουν μαζί τους μ’ ένα διαμορφωμένο σαν μικρό σπίτι όχημα.

Όλοι μαζί, δοκιμάζουν κάθε φορά ένα νέο άθλημα, ανακαλύπτουν τις τοπικές κοινότητες και τους ανθρώπους τους, εξερευνούν το φυσικό περιβάλλον όπου θα παρκάρουν το «σπίτι» τους και απολαμβάνουν την περιπέτεια αλλά και τη χαλάρωση σε μία από τις ομορφότερες χώρες του κόσμου, αυτή που τώρα θα γίνει η αυλή του «σπιτιού» τους: την **Ελλάδα.**

**Eπεισόδιο** **4ο: «Κυπαρίσσι»**

Η παρέα ξεκινά με προορισμό το **Κυπαρίσσι,** ένα όμορφο απομονωμένο χωριό στην ανατολική ακτή της Πελοποννήσου, που τα τελευταία χρόνια έχει μετατραπεί σε πόλο έλξης αναρριχητών.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

Ακολουθώντας το αρχέγονο ένστικτο του... σκαρφαλώματος που όλοι από παιδιά έχουμε μέσα μας και με οδηγούς τους έμπειρους αναρριχητές **Σουζάνα** και **Αρχέλαο,** οι vanlifers επιχειρούν να αναρριχηθούν στα απότομα βράχια που υψώνονται ακριβώς πάνω από το χωριό και να απολαύσουν τη μοναδική θέα στο Μυρτώο Πέλαγος.

Οι δυσκολίες και τα απρόοπτα δεν λείπουν, όμως οι «σχοινοσύντροφοι» είναι εκεί για να τους βοηθήσουν, επιβεβαιώνοντας ότι η αναρρίχηση είναι ένα υπέροχο ομαδικό άθλημα μέσα από το οποιο προκύπτουν νέες φιλίες.

Κι ενώ όλα πηγαίνουν καλά, δύο περίεργοι τύποι εμφανίζονται από το πουθενά.

Σας θυμίζουν κάτι;

**Ιδέα – σκηνοθεσία - σενάριο:** Δήμητρα Μπαμπαδήμα

**Παρουσίαση:** Γιάννης Κορφιάτης

**Αρχισυνταξία:** Ιωάννα Μπρατσιάκου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Θέμης Λαμπρίδης & Μάνος Αρμουτάκης

**Ηχοληψία:** Χρήστος Σακελλαρίου

**Μοντάζ:** Δημήτρης Λίτσας

**Εκτέλεση & οργάνωση παραγωγής:** Φωτεινή Οικονομοπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ohmydog Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  |  |

**13:30**  |   **Μιάμ κι έξω (Α' τηλεοπτική μετάδοση)**   
*(Kids Cookout)*
**Παιδική** **σειρά μαγειρικής, παραγωγής Καναδά 2021**

Όταν μένεις και μεγαλώνεις μακριά από τον τόπο καταγωγής σου, ένα πράγμα που σίγουρα ενώνει την κοινότητά σου είναι το φαγητό.

Δέκα παιδιά και οι οικογένειές τους μας καλούν σε ένα υπαίθριο γεύμα, με συνταγές της πατρίδας τους.

**Επεισόδιo 5ο: «Άβνι & Ράιλι, Σρι Λάνκα» & Επεισόδιο 6ο: «Ντέιβιντ, Φίτζι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:45**  |   **Μπορώ κι εγώ  (E)**  

*(I Can Do It)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής της EBU**

Σειρά ντοκιμαντέρ για παιδιά που αποτελεί διεθνή συμπαραγωγή του τμήματος EBU KIDS της ΕΒU και επαναλαμβάνεται κάθε χρόνο με διαφορετικό θέμα κάθε φορά.

Το φετινό κοινό θέμα των χωρών που συμμετέχουν έχει τίτλο «Μπορώ κι εγώ» («Ι can do it») και αφορά σε παιδιά ηλικίας 8 έως 12 ετών, που την περίοδο της κινηματογράφησης έχουν βάλει κάποιο στόχο στη ζωή τους και προσπαθούν να τον εκπληρώσουν.

**Eπεισόδιο 3ο: «Γερμανία, Μίκα - Διατηρώντας το δάσος ζωντανό»**

Ο δεκάχρονος **Μίκα** είναι γιος δασονόμου και σκέφτεται και ο ίδιος ν’ ακολουθήσει το επάγγελμα, μια και λατρεύει τα δάση.

Ακολουθεί τον πατέρα του στο δάσος όσο συχνότερα μπορεί. Για τα φετινά του γενέθλια, θέλει να οργανώσει ένα πάρτι στο δάσος, όπου στο τέλος όλοι μαζί θα φυτέψουν 300 νέα δέντρα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 7η Ημέρα - Απόγευμα**

Η ΕΡΤ, σταθερός συνοδοιπόρος του ελληνικού αθλητισμού και των κορυφαίων αθλητικών διεθνών διοργανώσεων, φέρνει στις οθόνες μας τη μεγάλη γιορτή του υγρού στίβου: το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα, που διεξάγεται στη Σιγκαπούρη από τις 11 Ιουλίου έως τις 3 Αυγούστου 2025.

Οι καλύτεροι αθλητές και αθλήτριες του κόσμου, τόσο στα ατομικά όσο και στα ομαδικά αθλήματα, θα δώσουν τη μάχη των μεταλλίων.

Η Ελλάδα, έχοντας στο δυναμικό της αθλητές και αθλήτριες που έχουν διακριθεί σε Ολυμπιακούς Αγώνες, Παγκόσμια και Ευρωπαϊκά Πρωταθλήματα, θα συμμετάσχει με δυνατή αποστολή, με στόχο σημαντικές διακρίσεις. Πρώτα θα πέσουν στο νερό οι δύο εθνικές ομάδες πόλο, αρχικά στη φάση ομίλων και στη συνέχεια στα νοκ-άουτ, με τους δύο προπονητές, Θοδωρή Βλάχο (εθνική ανδρών) και Χάρη Παυλίδη (εθνική γυναικών) να φιλοδοξούν να οδηγήσουν τις ομάδες στη ζώνη των μεταλλίων.

Μεγάλες είναι και οι προσδοκίες από την αποστολή της κολύμβησης στην οποία συγκαταλέγονται, μεταξύ άλλων, τα ονόματα των Απόστολου Χρήστου και Απόστολου Σίσκου στους άνδρες, καθώς και των Άννα Ντουντουνάκη και Γεωργίας Δαμασιώτη στις γυναίκες.

Η παρουσία της Ελλάδας εκτείνεται τόσο στα αγωνίσματα καλλιτεχνικής κολύμβησης (solo, ντουέτο, ομαδικό), όσο και στις καταδύσεις και στη μαραθώνια κολύμβηση στην οποία θα αγωνιστεί, μεταξύ άλλων, και ο κορυφαίος Έλληνας Άλκης Κυνηγάκης.

Απεσταλμένοι της ΕΡΤ στη Σιγκαπούρη είναι οι Γιάννης Αναγνωστόπουλος, Νίκος Γκομώλης, Βασίλης Μότσης και Παναγιώτης Μπότσας, που μεταφέρουν τη δράση των αγώνων αλλά και τις δηλώσεις των πρωταγωνιστών από τις μικτές ζώνες των κολυμβητηρίων.

Οι αγώνες μεταδίδονται από την ΕΡΤ1, την ΕΡΤ2 και τα κανάλια ΕΡΤ SPORTS μέσω της πλατφόρμας ERTFLIX.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:15**  |   **Novasports Αποκλειστικό  (E)**  

Μια σειρά από καθηλωτικά βραβευμένα ντοκιμαντέρ που επιμελήθηκαν και παρουσίασαν οι δημοσιογράφοι των καναλιών Novasports.
Απολαύστε τις αποκλειστικές συνεντεύξεις μύθων για τον ελληνικό και ξένο αθλητισμό με ειλικρινείς και αποκαλυπτικές λεπτομέρειες για την καριέρα τους, όπως δεν τις έχετε ξαναδεί.

**Έτος παραγωγής:** 2024

**«Φάνης Χριστοδούλου» - Β΄ Μέρος**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV**  |

**17:00**  |   **Κι όμως είμαι ακόμα εδώ  (E)**    ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Ρομαντική κωμωδία,** παραγωγής 2022, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή - Παναγιώτη Μαντζιαφού,** και σκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη,** με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

**Η** **ιστορία…**

Η **Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού)** μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον **Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη),** διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της **Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου)** μέχρι τον άπιστο σύντροφό της **Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο)** και τον γοητευτικό γιατρό Αλέξανδρο, αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.

Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;

*Η συνέχεια επί της οθόνης!*

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν:** **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ), **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου**

**Επεισόδιο 37ο.** Η Κατερίνα και ο Αλέξανδρος καταλήγουν στο σπίτι στη Βάρκιζα και κάνουν έρωτα αλλά η Κατερίνα δεν θέλει καμία αναφορά στο μέλλον και καμία δέσμευση. Η Νατάσα σοκαρισμένη από την αποκάλυψη πως είναι αδερφή με την Κατερίνα διστάζει να της μιλήσει μέχρι που δεν μπορεί να το κρατήσει άλλο και της λέει την αλήθεια. Η Κατερίνα αρνείται να το πιστέψει. Βλέποντας την Κέλλυ στενοχωρημένη για τον Μάριο και τη «νέα» της αδερφή κολλημένη με τον Αλέξανδρο, αρχίζει σοβαρά να σκέφτεται να φύγει απ’ αυτή την ερωτική εξίσωση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

**Guests:** Κώστας Κάππας (Γιώργος Καραμπέκος), Νάντια Μαργαρίτη (Λουκία Μπούρα), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστής κλινικής), Ιωάννης Σίντος (Θανάσης)

**Eπεισόδιο 38ο.** Η Κατερίνα δεν μπορεί να πιστέψει ότι η Νατάσα είναι αδερφή της. Το ίδιο και η Νατάσα. Παρ’ όλα αυτά κάνουν και οι δύο μια προσπάθεια να γνωριστούν και ενώ στην αρχή είναι αμήχανες, σιγά-σιγά αρχίζουν να γνωρίζονται και να πλησιάζουν η μία την άλλη προς μεγάλη έκπληξη Αλέξανδρου, Κέλλυς, Μαρκέλλας και λοιπών.

Ο Νικολαΐδης, βλέποντας την Κατερίνα πελαγωμένη της προτείνει να κάνουν τεστ DNA. Νατάσα και Κατερίνα δέχονται. Όταν η Κατερίνα πάει να ζητήσει λίγο χρόνο από τον Αλέξανδρο μέχρι να ξεκαθαρίσει η κατάσταση, εκείνος της λέει πως η υπομονή του έχει εξαντληθεί προ πολλού και της ζητεί να μην τον ενοχλήσει ξανά.

**Guests:** Ηρακλής Νικολαΐδης (Αλμπέρτο Εσκενάζυ), Λένα Μποζάκη (Τατιάνα Νικολάου), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστής κλινικής)

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV**  |

**19:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία** 

**«Ο μαφιόζος της διπλανής πόρτας» (The Whole Nine Yards)**

**Αστυνομική κωμωδία, παραγωγής ΗΠΑ 2000**

**Σκηνοθεσία:** Τζόναθαν Λιν

**Σενάριο:** Μίτσελ Κάπνερ

**Πρωταγωνιστούν:** Μπρους Γουίλις, Μάθιου Πέρι, Αμάντα Πιτ, Μάικλ Κλαρκ Ντάνκαν, Ροζάνα Αρκέτ, Νατάσα Χένστριτζ

**Διάρκεια:** 93΄

**Υπόθεση:** Στο Μόντρεαλ του Καναδά, ο άτυχος και δυστυχισμένος οδοντίατρος Οζ Οζεράνσκι ανακαλύπτει ότι ο νέος του γείτονας είναι ο Τζίμι «Ο Τουλίπας» Τουντέσκι. Πρώην δολοφόνος της Μαφίας, που έγινε πληροφοριοδότης της αστυνομίας, για το κεφάλι του οποίου η ουγγρική Μαφία έχει επικηρύξει ένα μεγάλο ποσό.

Υποκινούμενος από την απεχθή σύζυγό του Σόφι, ο Οζ ξεκινάει για το Σικάγο για να ενημερώσει τη Μαφία για το πού βρίσκεται ο Τουλίπας - και ελπίζει να διεκδικήσει μέρος της αμοιβής.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **Έλβις Πρίσλεϊ: Διαρκής αναζήτηση  (E)**  

*(Elvis Presley: The Searcher)*

**Βιογραφικό μουσικό ντοκιμαντέρ, που θα ολοκληρωθεί σε δύο μέρη, παραγωγής ΗΠΑ 2018**

**Σκηνοθεσία:** Τομ Ζίμνι

**Εμφανίζονται:** Πρισίλα Πρίσλεϊ, Τομ Πέτι, Μπρους Σπρίνγκστιν, Έμιλου Χάρις, Ρόμπι Ρόμπερτσον

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

Ήταν ένα αγόρι από το Τουπέλο που μεγάλωσε και έγινε ο μεγαλύτερος σταρ.

Στην πορεία απορρόφησε μια εκπληκτική γκάμα από επιρροές, δημιουργώντας έναν επαναστατικό ήχο στην ισόβια αναζήτησή του για αυτοέκφραση.

Ακολουθώντας το δημιουργικό του ταξίδι από την παιδική του ηλικία μέχρι το τέλος, το 1977, το ντοκιμαντέρ περιλαμβάνει ατμοσφαιρικά πλάνα από το εσωτερικό της Γκρέισλαντ, του εμβληματικού σπιτιού του Έλβις, καθώς και περισσότερες από 20 νέες συνεντεύξεις από πρωτογενείς πηγές με μουσικούς, παραγωγούς, μηχανικούς, σκηνοθέτες και άλλους καλλιτέχνες που τον γνώριζαν ή που επηρεάστηκαν βαθιά απ’ αυτόν.

Μεταξύ αυτών που προσφέρουν πληροφορίες για τον «Βασιλιά» είναι: η **Πρισίλα Πρίσλεϊ,** η πρώην σύζυγος του Έλβις, ο κιθαρίστας του **Σκότι Μουρ,**  και μουσικοί όπως ο **Τομ Πέτι,** ο **Μπρους Σπρίνγκστιν** και ο **Ρόμπι Ρόμπερτσον.**

Επίσης, το ντοκιμαντέρ περιλαμβάνει φωτογραφίες και πρωτότυπο υλικό από ιδιωτικές συλλογές απ’ όλον τον κόσμο, καθώς και μια πρωτότυπη μουσική από τον αρχηγό των Pearl Jam, κιθαρίστα **Mike McCready.**

**Α΄ Μέρος.** Το πρώτο μέρος του ντοκιμαντέρ περιγράφει λεπτομερώς την πρώιμη ζωή του Έλβις στο Τουπέλο του Μισισιπή και την πρωτοφανή του άνοδο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**00:30**  |   **Άμυνα ζώνης - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, βασισμένη στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Πέτρου Μάρκαρη, παραγωγής 2007**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιππος Τσίτος, Λευτέρης Χαρίτος

**Σενάριο:**Νίκος Παναγιωτόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Πολυδεύκης Κυρλίδης

**Μουσική:** Σταύρος Ξαρχάκος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Καραμπίνης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Μωριάτης

**Συμπαραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε. - Bad Movies Α.Ε.

**Παίζουν:** Μηνάς Χατζησάββας, Σοφία Σεϊρλή, Γιώτα Φέστα, Αντώνης Καφετζόπουλος, Γιώργος Σουξές, Μάκης Παπαδημητρίου, Κώστας Τριανταφυλλόπουλος, Κόρα Καρβούνη, Λαέρτης Μαλκότσης, Μαρίσσα Τριανταφυλλίδου, Γεωργία Τσαγκαράκη, Γιώργος Φριντζήλας, Λάμπρος Φιλίππου, Χρήστος Συριώτης, Ελένη Καστάνη, Κατερίνα Βιλελμίνα, Γιώργος Στεργίου, Γιώργος Κυριακίδης, Χάρης Γρηγορόπουλος, Μάρκος Λεζές, Αρτό Απαρτιάν, Λούμη Σάββα, Μαριάννα Μαστροσταμάτη, Μάριος Παπαγεωργίου, Δημήτρης Σταμούλης, Δώρα Μασκλαβάνου, Ερρίκος Λίτσης, Σόλων Τσούνης, Πέτρος Πετράκης, Κώστας Ξυκομηνός, Ντόρα Ζαχαροπούλου, Δημήτρης Βεάνος, Δημήτρης Καρατζιάς, Χρήστος Λιακόπουλος, Χάρης Μαυρουδής, Μάκης Μουτσόπουλος κ.ά.

**Γενική υπόθεση:** Ο αστυνόμος Κώστας Χαρίτος δουλεύει στο Τμήμα Ανθρωποκτονιών. Είναι ένας άνθρωπος λογικός, μετρημένος, ηθικός. Για να ξεκουραστεί από τη δουλειά και τις οικογενειακές του έγνοιες, διαβάζει φανατικά λεξικά, ανακαλύπτοντας στην ετυμολογία των λέξεων την ισορροπία που λείπει από τη ζωή.

Ένας σεισμός, κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών του διακοπών, θ’ αποκαλύψει το θαμμένο πτώμα αγνώστου ανδρός.

Παράλληλα, η δολοφονία ενός πασίγνωστου ανθρώπου της νύχτας, αποκαλύπτει ένα πλέγμα ύποπτων συμφωνιών που εμπλέκουν πολιτικούς, μαφιόζους, ναρκομανείς, ποδοσφαιριστές και εταιρείες δημοσκοπήσεων.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  02/08/2025**

Ο αστυνόμος Χαρίτος αναλαμβάνει την έρευνα και των δύο φόνων και όσο πιο κοντά έρχεται στην αλήθεια τόσο πιο επικίνδυνα έρχεται αντιμέτωπος με μια άμυνα ζώνης που κανείς δεν τολμά να σπάσει.

**Επεισόδιο 3ο.** Ο Χαρίτος συνεχίζει τις έρευνες για τον φόνο του Κούστα, συναντώντας την κόρη του, Νίκη Κούστα και τον λογιστή του.

Σιγά-σιγά, όμως, αρχίζει να αντιλαμβάνεται την ύπαρξη ενός τοίχου σιωπής γύρω από τον Κούστα: ενώ όλοι τον γνωρίζουν, κανείς δεν είναι διατεθειμένος να μιλήσει γι’ αυτόν.

Η αίσθηση του Χαρίτου επιβεβαιώνεται όταν ο αστυνόμος Γκίκας, ο προϊστάμενός του, του ζητεί να «θάψει» την υπόθεση!

**Επεισόδιο 4ο.** Ο αστυνόμος Χαρίτος μαθαίνει από τους βοηθούς του ότι λίγο πριν πεθάνει ο Κούστας, είχε τηλεφωνικές επαφές με πολιτικά πρόσωπα – ανάμεσά τους και ένας υπουργός της κυβέρνησης. Με βαριά καρδιά, ο Χαρίτος ακολουθεί την προτροπή του Γκίκα και ζητεί από τους υπαστυνόμους να στείλουν την υπόθεση Κούστα στα ανεξιχνίαστα και επιστρέφει στο σπίτι του. Αργά το βράδυ, δέχεται ένα τηλεφώνημα από τον Βλασόπουλο, που του λέει ότι κάποιος αναγνώρισε το πτώμα του αγνώστου από το νησί.

Ενώ περιμένει τον Βλασόπουλο να έρθει με τον μάρτυρα, ο Χαρίτος παθαίνει έμφραγμα. Παρά τις αντιρρήσεις του, η Αδριανή καλεί ασθενοφόρο και τον μεταφέρει στο νοσοκομείο, όπου τον αναλαμβάνει ο Φάνης. Την επόμενη μέρα, έρχονται στο νοσοκομείο οι υπαστυνόμοι με τον μάρτυρα, από τον οποίο ο Χαρίτος μαθαίνει πως το πτώμα του αγνώστου ανήκει στον Χρήστο Πετρούλια, έναν διαιτητή της Γ΄ Εθνικής.

Ο Χαρίτος θέλει να φύγει από το νοσοκομείο, αλλά ο Φάνης τού το απαγορεύει. Οι υπαστυνόμοι βρίσκουν τη διεύθυνση του Πετρούλια και πηγαίνουν να ερευνήσουν το διαμέρισμά του. Τηλεφωνούν στον Χαρίτο και του ανακοινώνουν ότι κάποιοι διέρρηξαν το διαμέρισμα του Πετρούλια.

Ο Χαρίτος ασυγκράτητος, ανακοινώνει στον Φάνη ότι δεν υπάρχει περίπτωση να μείνει άλλο στο νοσοκομείο και ο Φάνης αναθέτει στην Κατερίνα να προσέχει τον πατέρα της.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**02:10**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV**  |

**03:00**  |   **Κι όμως είμαι ακόμα εδώ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| **Αθλητικά / Υγρός στίβος**  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 8η Ημέρα - Πρωί**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**06:45**  |   **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)** 

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!

**Eπεισόδιο** **23ο:** **«Αλεξίπτωτο θαλάσσης» & Eπεισόδιο**  **24ο: «Το φουσκωτό» & Eπεισόδιο**  **25ο: «Wingfoil»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:02**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 26ο: «Στο γραφείο απολεσθέντων» & Επεισόδιο 27ο: «Στο δάσος» & Επεισόδιο 28ο: «Πεταλούδα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **KooKooLand  (E)**  
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 38ο:** **«Το φεγγαρολούλουδο»**

Υπάρχει ένα λουλούδι που ανθίζει μόνο μία φορά τον χρόνο!
Oι φίλοι μας στην Kookooland βρίσκονται σε μεγάλη ετοιμότητα και αγωνία!
Και κανείς δεν θα ήθελε να χάσει αυτή τη μοναδική στιγμή που θα ανθίσει το φεγγαρολούλουδο.

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία  | **WEBTV**  |

**08:00**  |   **Αρχιερατική Θεία Λειτουργία  (Z)**
**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά  | **WEBTV GR**  |

**10:15**  |   **Μουσικό πρόγραμμα**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Ταβέρνα, «Το Συμπόσιο» - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Ψυχαγωγική εκπομπή σε έρευνα, συντονισμό και παρουσίαση της **Σεμίνας Διγενή** και συμπαρουσίαση από τους **Ηλία Λογοθέτη** και **Μαρία Ζαχαρή** (που παρουσιάζονταν ως ιδιοκτήτες της ταβέρνας που αποτελούσε το σκηνικό της εκπομπής).

Ρεπόρτερ της εκπομπής ήταν ο **Μάκης Τσιλιμιδός,** ενώ πιάνο έπαιζε ο **Χάρης Καλέας.**

Η εκπομπή προβλήθηκε για πρώτη φορά από την ΕΡΤ στις 8 Μαΐου 1990.

Οι καλεσμένοι της εκπομπής ήταν κυρίως δημοσιογράφοι, καλλιτέχνες και πολιτικοί, και έστηναν ενδιαφέρουσες παρέες σε κάθε επεισόδιο, συζητώντας ζητήματα της δουλειάς, της ζωής τους αλλά και της κοινωνίας.

Το συγκεκριμένο επεισόδιο αρχίζει με μια συζήτηση γύρω από τα μέσα ενημέρωσης στην Ελλάδα, τις ευθύνες των δημοσιογράφων, τον κιτρινισμό στα μέσα, την κρίση της πληροφόρησης.

Η κουβέντα κινείται στο τρίγωνο αναγνώστης, εφημερίδα, δημοσιογράφος, εξερευνώντας τα όρια της εξουσίας και αλληλοεπιρροής, με τον δημοσιογράφο **Ανδρέα Δεληγιάννη,** τον διευθυντή της εφημερίδας «Ελεύθερος Τύπος», **Δημήτρη Ρίζο,** τον διευθυντή της εφημερίδας «Επικαιρότητα», **Σπύρο Καρατζαφέρη** και τον διευθυντή σύνταξης της «Απογευματινής», **Φώτη Σιούμπουρα.**

Στη συνέχεια, η **Κατερίνα Κόρου** με τον **Γιώργο Κόρο** και το συγκρότημά τους ερμηνεύουν το τραγούδι «Η αιτία θα 'σαι συ».

Ακολουθεί συνέντευξη του **Χάρρυ Κλυνν** στη Σεμίνα Διγενή. Ο καλεσμένος σχολιάζει τον τίτλο που του είχε αποδοθεί από τον δημοσιογράφο και πολιτικό Γιώργο Λιάνη ως «γελωτοποιό της Ρωμιοσύνης», μιλάει για το γέλιο, τη σάτιρα, τη θεματολογία της δουλειάς του με τις κοινωνικές της προεκτάσεις, αλλά και για την προσωπική του ζωή.

Το επεισόδιο ολοκληρώνεται με την **Κατερίνα Κόρου** και τον **Γιώργο Κόρο** να τραγουδούν «Το προσφυγάκι», «Είσαι η αγάπη μου», «Σου στέλνω ένα γράμμα».

**Παρουσίαση:** Σεμίνα Διγενή, Ηλίας Λογοθέτης, Μαρία Ζαχαρή, Μάκης Τσιλιμιδός
**Έρευνα και συντονισμός:** Σεμίνα Διγενή
**Σκηνοθεσία:** Στέλιος Παυλίδης
**Βοηθός σκηνοθέτη:** Άρης Φατούρος
**Τηλεσκηνοθεσία:** Γιάννης Μαράκης
**Σκηνογραφία:** Τάσος Ζωγράφος
**Καλλιτεχνική διεύθυνση:** Μάκης Πάντας
**Πιάνο:** Χάρης Καλέας

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Κώστας Ποταμιάνος
**Ζωγράφος σκηνικών:** Αντώνης Καστρινάκης - Μαριλένα Ζολώτα
**Κατασκευή σκηνικών:** Φάνης Αυγερινός - Κώστας Αυγερινός
**Κεραμικά και γλυπτά:** Χαράλαμπος Γκούμας
**Πίνακες ζωγραφικής:** Σπουδαστών Α.Σ.Κ.Τ.
**Φροντιστής:** Σάκης Κουλαρμάνης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Φανή Πάντα
**Κάμερες:** Τάκης Μπαρδάκος, Αλέκος Μάνεσης, Άλκης Σωτηριάδης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/08/2025**

**Μοντάζ:** Νίκος Διονυσόπουλος
**Πλατό:** Studio Alfa

**Έτος παραγωγής:** 1990

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  |  |

**13:30**  |   **Μιάμ κι έξω (Α' τηλεοπτική μετάδοση)**   
*(Kids Cookout)*
**Παιδική** **σειρά μαγειρικής, παραγωγής Καναδά 2021**

Όταν μένεις και μεγαλώνεις μακριά από τον τόπο καταγωγής σου, ένα πράγμα που σίγουρα ενώνει την κοινότητά σου είναι το φαγητό.

Δέκα παιδιά και οι οικογένειές τους μας καλούν σε ένα υπαίθριο γεύμα, με συνταγές της πατρίδας τους.

**Επεισόδιο 7ο: «Εμανουέλ, Κολομβία» & Επεισόδιο 8ο: «Χαβιέρ, Νέα Ζηλανδία»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Ντοκιμαντέρ  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:45**  |   **Μπορώ κι εγώ  (E)**  

*(I Can Do It)*

**Παιδική σειρά ντοκιμαντέρ, συμπαραγωγής της EBU**

Σειρά ντοκιμαντέρ για παιδιά που αποτελεί διεθνή συμπαραγωγή του τμήματος EBU KIDS της ΕΒU και επαναλαμβάνεται κάθε χρόνο με διαφορετικό θέμα κάθε φορά.

Το φετινό κοινό θέμα των χωρών που συμμετέχουν έχει τίτλο «Μπορώ κι εγώ» («Ι can do it») και αφορά σε παιδιά ηλικίας 8 έως 12 ετών, που την περίοδο της κινηματογράφησης έχουν βάλει κάποιο στόχο στη ζωή τους και προσπαθούν να τον εκπληρώσουν.

**Eπεισόδιο 4ο:** **«Κροατία - Γκρέγκα, ο ιπτάμενος μουσικός»**
Ο δεκάχρονος Γκρέγκα ονειρεύεται να πετάξει με αερόστατο.
Για να μαζέψει τα χρήματα που χρειάζονται για την πτήση, παίζει φαγκότο στον δρόμο.
Στο πλευρό του στέκονται οι γονείς του, έμπειροι καλλιτέχνες του δρόμου

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Υγρός στίβος  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Υγρού Στίβου - Σιγκαπούρη 2025 (Z)**

**Κολύμβηση: 8η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**16:30**  |   **Novasports Αποκλειστικό  (E)**  

Μια σειρά από καθηλωτικά βραβευμένα ντοκιμαντέρ που επιμελήθηκαν και παρουσίασαν οι δημοσιογράφοι των καναλιών Novasports.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/08/2025**

Απολαύστε τις αποκλειστικές συνεντεύξεις μύθων για τον ελληνικό και ξένο αθλητισμό με ειλικρινείς και αποκαλυπτικές λεπτομέρειες για την καριέρα τους, όπως δεν τις έχετε ξαναδεί.

**Έτος παραγωγής:** 2024

**«Αλέξανδρος Πασχαλάκης»**

Ο διεθνής τερματοφύλακας **Αλέξανδρος Πασχαλάκης** παίζει μπάλα με τον **Αποστόλη Λάμπο** και μιλάει για την απόφασή του να πάει στον Ολυμπιακό, καθώς και για την αγαπημένη του Εθνική Ομάδα!

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV**  |

**17:00**  |   **Κι όμως είμαι ακόμα εδώ  (E)**    ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Ρομαντική κωμωδία,** παραγωγής 2022, σε σενάριο **Κωνσταντίνας Γιαχαλή - Παναγιώτη Μαντζιαφού,** και σκηνοθεσία **Σπύρου Ρασιδάκη,** με πρωταγωνιστές τους **Κατερίνα Γερονικολού** και **Γιάννη Τσιμιτσέλη.**

**Η** **ιστορία…**

Η **Κατερίνα (Kατερίνα Γερονικολού)** μεγάλωσε με την ιδέα ότι θα πεθάνει νέα από μια σπάνια αρρώστια, ακριβώς όπως η μητέρα της. Αυτή η ιδέα την έκανε υποχόνδρια, φοβική με τη ζωή και εμμονική με τον θάνατο.

Τώρα, στα 33 της, μαθαίνει από τον **Αλέξανδρο (Γιάννη Τσιμιτσέλη),** διακεκριμένο νευρολόγο, ότι έχει μόνο έξι μήνες ζωής και ο φόβος της επιβεβαιώνεται. Όμως, αντί να καταρρεύσει, απελευθερώνεται. Αυτό για το οποίο προετοιμαζόταν μια ζωή είναι ξαφνικά μπροστά της και σκοπεύει να το αντιμετωπίσει, όχι απλά γενναία, αλλά και με απαράμιλλη ελαφρότητα.

Η Κατερίνα, που μια ζωή φοβόταν τον θάνατο, τώρα ξεπερνάει μεμιάς τις αναστολές και τους αυτοπεριορισμούς της και αρχίζει, επιτέλους, να απολαμβάνει τη ζωή. Φτιάχνει μια λίστα με όλες τις πιθανές και απίθανες εμπειρίες που θέλει να ζήσει πριν πεθάνει και μία-μία τις πραγματοποιεί…

Ξεχύνεται στη ζωή σαν ορμητικό ποτάμι που παρασέρνει τους πάντες γύρω της: από την οικογένειά της και την κολλητή της **Κέλλυ (Ελπίδα Νικολάου)** μέχρι τον άπιστο σύντροφό της **Δημήτρη (Σταύρο Σβήγκο)** και τον γοητευτικό γιατρό Αλέξανδρο, αυτόν που έκανε, απ’ ό,τι όλα δείχνουν, λάθος διάγνωση και πλέον προσπαθεί να μαζέψει όπως μπορεί τα ασυμμάζευτα.

Μια τρελή πορεία ξεκινάει με σπασμένα τα φρένα και προορισμό τη χαρά της ζωής και τον απόλυτο έρωτα. Θα τα καταφέρει;

*Η συνέχεια επί της οθόνης!*

Σενάριο: **Κωνσταντίνα Γιαχαλή, Παναγιώτης Μαντζιαφός**

Σκηνοθεσία: **Σπύρος Ρασιδάκης**

Δ/νση φωτογραφίας: **Παναγιώτης Βασιλάκης**

Σκηνογράφος: **Κώστας Παπαγεωργίου**

Κοστούμια: **Κατερίνα Παπανικολάου**

Casting: **Σοφία Δημοπούλου-Φραγκίσκος Ξυδιανός**

Παραγωγοί: **Διονύσης Σαμιώτης, Ναταλύ Δούκα**

Εκτέλεση Παραγωγής: **Tanweer Productions**

**Παίζουν:** **Κατερίνα Γερονικολού** (Κατερίνα), **Γιάννης Τσιμιτσέλης** (Αλέξανδρος), **Σταύρος Σβήγκος** (Δημήτρης), **Λαέρτης Μαλκότσης** (Πέτρος), **Βίβιαν Κοντομάρη** (Μαρκέλλα), **Σάρα Γανωτή** (Ελένη), **Νίκος Κασάπης** (Παντελής), **Έφη Γούση** (Ροζαλία), **Ζερόμ Καλούτα** (Άγγελος), **Μάρω Παπαδοπούλου** (Μαρία), **Ίριδα Μάρα** (Νατάσα), **Ελπίδα Νικολάου** (Κέλλυ),

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/08/2025**

 **Διονύσης Πιφέας** (Βλάσης), **Νάντια Μαργαρίτη** (Λουκία) και ο **Αλέξανδρος Αντωνόπουλος** **στον ρόλο του Αντώνη, πατέρα του Αλέξανδρου**

**Eπεισόδιο 39ο.** Τα αποτελέσματα του τεστ DNA δείχνουν πως η Κατερίνα και η Νατάσα δεν είναι αδερφές και απογοητεύονται και οι δύο. Η Νατάσα ζητεί από τη δημοσιογράφο μητέρα της να βοηθήσει την Κατερίνα να βρει τον πατέρα της. Η Ροζαλία έχει τύψεις γι’ αυτό που αρχίζει να νιώθει για τον Δημήτρη. Η Κατερίνα θέλει να τα ξαναβρεί με τον Αλέξανδρο αλλά αυτός έχει «παγώσει» από τη συμπεριφορά της. Η Κατερίνα, πελαγωμένη από τα χρέη της, δέχεται χρήματα από τον Βλάσση, είναι χρήματα που του χρωστάει ο Θανάσης, και πηγαίνουν να τα πάρουν από το πάρκινγκ όπου δουλεύει. Εκεί η Κατερίνα συναντά τον Μαρίνη, όταν ξαφνικά τον πυροβολούν από ένα διερχόμενο αυτοκίνητο. Η Κατερίνα τον πηγαίνει στην κλινική και όλοι αναστατώνονται, καθώς υπάρχουν πληροφορίες πως θα προσπαθήσουν ξανά να τον σκοτώσουν. Παρ’ όλα αυτά η Κατερίνα μένει στην κλινική μαζί με τον Αλέξανδρο, τη Νατάσα και τον Αντρέα.

**Guests:** Λήδα Ματσάγγου (Ιωάννα Καλογήρου), Καλή Δάβρη (Φρόσω), Μάρω Παπαδοπούλου (Μαρία Σωτηρίου), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστικής κλινικής), Αγησίλαος Μικελάτος (Μάριος, πλαστικός χειρουργός), Αλέξανδρος Μούκανος (Μαρίνης), Γιάννης Σίντος (Θανάσης)

**Eπεισόδιο 40ό.** Η Κατερίνα, στενοχωρημένη από την κατάληξη της απόπειρας δολοφονίας, μιλάει με τον Άγγελο που, για να την παρηγορήσει, της δείχνει διάφορες εκδοχές της ζωής της σε παράλληλα σύμπαντα.

Σε ένα απ’ αυτά δεν ερωτεύεται ποτέ τον Αλέξανδρο, σε ένα άλλο είναι στα αλήθεια αδερφές με τη Νατάσα και σε ένα τρίτο τα πράγματα είναι τόσο διαφορετικά που δεν της αρέσουν καθόλου. Ωστόσο, το βασικό της πρόβλημα είναι πως ο Άγγελος δεν μπορεί να αλλάξει το φινάλε στο γνωστό σύμπαν όπου ζει η Κατερίνα.

**Guests:** Καλή Δάβρη (Φρόσω), Νίκος Γιαλελής (Ανδρέας, λογιστικής κλινικής), Αλέξανδρος Μούκανος (Μαρίνης), Γιάννης Σίντος (Θανάσης)

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV**  |

**19:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία** 

**«Επίσημη συμμετοχή» (Official Competition / Competencia oficial)**

**Μαύρη κωμωδία, συμπαραγωγής Ισπανίας - Αργεντινής 2021**

**Σκηνοθεσία:** Γκαστόν Ντουπρά , Μαριάνο Κον

**Πρωταγωνιστούν:** Πένελοπε Κρουζ, Αντόνιο Μπαντέρας, Όσκαρ Μαρτίνεζ, Ιρένε Εσκολάρ, Χοσέ Λουίς Γκόμεζ

**Διάρκεια:** 106΄

**Υπόθεση:** Ένας δισεκατομμυριούχος αποφασίζει παρορμητικά να γίνει ο παραγωγός μιας εμβληματικής ταινίας και απαιτεί να έχει τους καλύτερους συντελεστές.

Καταρχάς προσλαμβάνεται η αναγνωρισμένη σκηνοθέτις Λόλα Κουέβας για να ηγηθεί του φιλόδοξου εγχειρήματος.

Έπειτα το all-star cast ολοκληρώνουν δύο κορυφαίοι ηθοποιοί με μεγάλα ταλέντα και ακόμα μεγαλύτερα «εγώ»: ο καρδιοκατακτητής από το Χόλιγουντ Φελίξ Ριβέρο και ο ριζοσπαστικός θεατρικός πρωταγωνιστής Ιβάν Τόρες. Και οι δύο είναι θρύλοι αλλά όχι ακριβώς οι καλύτεροι φίλοι.

Μέσα από μια σειρά εκκεντρικές δοκιμασίες που θέτει η Λόλα , θα πρέπει ο Φελίξ και ο Ιβάν να αντιμετωπίσουν όχι μόνο ο ένας τον άλλο, αλλά και την ίδια τους τη φήμη. Ποιος θα καταφέρει να παραμείνει όταν τελικά η κάμερα θ’ αρχίσει να γράφει;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **Έλβις Πρίσλεϊ: Διαρκής αναζήτηση  (E)**  

*(Elvis Presley: The Searcher)*

**Βιογραφικό μουσικό ντοκιμαντέρ, που θα ολοκληρωθεί σε δύο μέρη, παραγωγής ΗΠΑ 2018**

**Σκηνοθεσία:** Τομ Ζίμνι

**Εμφανίζονται:** Πρισίλα Πρίσλεϊ, Τομ Πέτι, Μπρους Σπρίνγκστιν, Έμιλου Χάρις, Ρόμπι Ρόμπερτσον

Ήταν ένα αγόρι από το Τουπέλο που μεγάλωσε και έγινε ο μεγαλύτερος σταρ.

Στην πορεία απορρόφησε μια εκπληκτική γκάμα από επιρροές, δημιουργώντας έναν επαναστατικό ήχο στην ισόβια αναζήτησή του για αυτοέκφραση.

Ακολουθώντας το δημιουργικό του ταξίδι από την παιδική του ηλικία μέχρι το τέλος, το 1977, το ντοκιμαντέρ περιλαμβάνει ατμοσφαιρικά πλάνα από το εσωτερικό της Γκρέισλαντ, του εμβληματικού σπιτιού του Έλβις, καθώς και περισσότερες από 20 νέες συνεντεύξεις από πρωτογενείς πηγές με μουσικούς, παραγωγούς, μηχανικούς, σκηνοθέτες και άλλους καλλιτέχνες που τον γνώριζαν ή που επηρεάστηκαν βαθιά απ’ αυτόν.

Μεταξύ αυτών που προσφέρουν πληροφορίες για τον «Βασιλιά» είναι: η **Πρισίλα Πρίσλεϊ,** η πρώην σύζυγος του Έλβις, ο κιθαρίστας του **Σκότι Μούρι,**  και μουσικοί όπως ο **Τομ Πέτι,** ο **Μπρους Σπρίνγκστιν** και ο **Ρόμπι Ρόμπερτσον.**

Επίσης, το ντοκιμαντέρ περιλαμβάνει φωτογραφίες και πρωτότυπο υλικό από ιδιωτικές συλλογές απ’ όλον τον κόσμο, καθώς και μια πρωτότυπη μουσική από τον αρχηγό των Pearl Jam, κιθαρίστα **Mike McCready.**

**Β΄ Μέρος.** Το δεύτερο μέρος του ντοκιμαντέρ αρχίζει με την επιστροφή του Έλβις Πρίσλεϊ στην πατρίδα του μετά την απόλυσή του από τον στρατό και την αντιμετώπιση μιας ραγδαία μεταβαλλόμενης ποπ μουσικής σκηνής.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**00:45**  |   **Άμυνα ζώνης - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**Αστυνομική σειρά μυστηρίου, βασισμένη στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Πέτρου Μάρκαρη, παραγωγής 2007**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιππος Τσίτος, Λευτέρης Χαρίτος

**Σενάριο:**Νίκος Παναγιωτόπουλος

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Πολυδεύκης Κυρλίδης

**Μουσική:** Σταύρος Ξαρχάκος

**Διεύθυνση παραγωγής:** Παναγιώτης Καραμπίνης

**Εκτέλεση παραγωγής:** Κωνσταντίνος Μωριάτης

**Συμπαραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε. - Bad Movies Α.Ε.

**Παίζουν:** Μηνάς Χατζησάββας, Σοφία Σεϊρλή, Γιώτα Φέστα, Αντώνης Καφετζόπουλος, Γιώργος Σουξές, Μάκης Παπαδημητρίου, Κώστας Τριανταφυλλόπουλος, Κόρα Καρβούνη, Λαέρτης Μαλκότσης, Μαρίσσα Τριανταφυλλίδου, Γεωργία Τσαγκαράκη, Γιώργος Φριντζήλας, Λάμπρος Φιλίππου, Χρήστος Συριώτης, Ελένη Καστάνη, Κατερίνα Βιλελμίνα, Γιώργος Στεργίου, Γιώργος Κυριακίδης, Χάρης Γρηγορόπουλος, Μάρκος Λεζές, Αρτό Απαρτιάν, Λούμη Σάββα, Μαριάννα Μαστροσταμάτη, Μάριος Παπαγεωργίου, Δημήτρης Σταμούλης, Δώρα Μασκλαβάνου, Ερρίκος Λίτσης, Σόλων Τσούνης, Πέτρος Πετράκης, Κώστας Ξυκομηνός, Ντόρα Ζαχαροπούλου, Δημήτρης Βεάνος, Δημήτρης Καρατζιάς, Χρήστος Λιακόπουλος, Χάρης Μαυρουδής, Μάκης Μουτσόπουλος κ.ά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  03/08/2025**

**Γενική υπόθεση:** Ο αστυνόμος Κώστας Χαρίτος δουλεύει στο Τμήμα Ανθρωποκτονιών. Είναι ένας άνθρωπος λογικός, μετρημένος, ηθικός. Για να ξεκουραστεί από τη δουλειά και τις οικογενειακές του έγνοιες, διαβάζει φανατικά λεξικά, ανακαλύπτοντας στην ετυμολογία των λέξεων την ισορροπία που λείπει από τη ζωή.

Ένας σεισμός, κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών του διακοπών, θ’ αποκαλύψει το θαμμένο πτώμα αγνώστου ανδρός.

Παράλληλα, η δολοφονία ενός πασίγνωστου ανθρώπου της νύχτας, αποκαλύπτει ένα πλέγμα ύποπτων συμφωνιών που εμπλέκουν πολιτικούς, μαφιόζους, ναρκομανείς, ποδοσφαιριστές και εταιρείες δημοσκοπήσεων.

Ο αστυνόμος Χαρίτος αναλαμβάνει την έρευνα και των δύο φόνων και όσο πιο κοντά έρχεται στην αλήθεια τόσο πιο επικίνδυνα έρχεται αντιμέτωπος με μια άμυνα ζώνης που κανείς δεν τολμά να σπάσει.

**Επεισόδιο 5ο.** Από την έρευνα στο διαμέρισμα του Πετρούλια, ο Χαρίτος επιβεβαιώνει την παρουσία της ξανθιάς γυναίκας στη ζωή του διαιτητή.

Ελέγχοντας τους τραπεζικούς του λογαριασμούς διαπιστώνει ότι οι καταθέσεις του και το επίπεδο ζωής του δεν συμβαδίζουν με τις πενιχρές απολαβές του διαιτητή Γ΄ Εθνικής.

Ο Χαρίτος, με τη βοήθεια των υπαστυνόμων, μελετά τον φάκελο του Πετρούλια και ανακαλύπτει πως πρόκειται για έναν «άνισο» διαιτητή, με άριστη διαιτησία τη μια Κυριακή και «φάλτσα» σφυρίγματα την επόμενη. Ο Χαρίτος καταφεύγει στη βοήθεια του αστυνομικού συντάκτη Σωτηρόπουλου.

Με τη δική του διαμεσολάβηση συναντά τον αθλητικό συντάκτη Νασιούλη, προκειμένου να καταλάβει τι παιχνίδια παίζονται με τις ποδοσφαιρικές ομάδες της Γ΄ Εθνικής. Ο Νασιούλης τον προειδοποιεί ότι αν μπλέξει με τους ιδιοκτήτες των ομάδων Γ΄ Εθνικής θα πέσει πάνω σε «Άμυνα Ζώνης» και θα δυσκολευτεί να βρει άκρη.

Παρ’ όλα αυτά, δίνει στον Χαρίτο πληροφορίες για κάποιες «περίεργες» διαιτησίες του Πετρούλια.

Με τη βοήθεια των υπαστυνόμων του, ο Χαρίτος συγκρίνει τις ημερομηνίες των ύποπτων παιχνιδιών με τις ημερομηνίες περίεργων καταθέσεων στον τραπεζικό λογαριασμό του Πετρούλια. Τα αποτελέσματα της σύγκρισης τον οδηγούν στον ιδιοκτήτη της ομάδας του Φαληρικού, Φρίξο Καλογήρου.

**Επεισόδιο 6ο.** Ο Χαρίτος μαθαίνει από τον Καλογήρου ότι ο Κούστας ήταν ιδιοκτήτης ομάδας της Γ΄ Εθνικής, του Τρίτωνα, καθώς και ότι μετά το επίμαχο ματς, ο Κούστας και ο Πετρούλιας είχαν τσακωθεί. Αυτήκοος μάρτυρας του καβγά υπήρξε ο τραυματισμένος παίκτης του Φαληρικού, ο Νιγηριανός Ομπίκουε.

Ο Γκίκας δίνει την άδεια στον Χαρίτο να συνεχίσει την έρευνα, χωρίς να ξανανοίξουν επισήμως τον φάκελο Κούστα, αφού τους πιέζουν υψηλά ιστάμενα πρόσωπα.

Ο Χαρίτος επιστρέφει σπίτι του για να βρεθεί μπροστά σε μια μεγάλη έκπληξη: στα σκαλιά της πολυκατοικίας του τον περιμένει ο πρώην φίλος της Κατερίνας, ο Πάνος, ο οποίος του εξηγεί ότι αγαπάει ακόμα την κόρη του, αλλά ότι εκείνη έχει ξεμυαλιστεί με τον καρδιολόγο του, τον Φάνη Ουζουνίδη. Ο Χαρίτος αναγκάζει την Κατερίνα να παραδεχτεί τη σχέση της με τον γιατρό του, κάτι που η Αδριανή γνώριζε από την πρώτη στιγμή.

Ο Χαρίτος μαθαίνει από τον Ομπίκουε πως ο Κούστας είχε απειλήσει τον Πετρούλια, αμέσως μετά το ματς Φαληρικού - Τρίτωνα, λέγοντάς του «αυτό θα μου το πληρώσεις».

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**02:30**  |   **Κι όμως είμαι ακόμα εδώ  (E)**  
**04:15**  |   **Εκπομπή  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** |    **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)** 

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!

**Eπεισόδιο** **30ό:** **«Συγχρονισμένη κολύμβηση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV**  |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**  
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας. Παραμυθένια λιλιπούτεια πόλη μέσα σ’ ένα καταπράσινο δάσος, η KooKooland βρήκε τη φιλόξενη στέγη της στη δημόσια τηλεόραση και μεταδίδεται στην **ΕΡΤ2.**

Οι χαρακτήρες, οι γεμάτες τραγούδι ιστορίες, οι σχέσεις και οι προβληματισμοί των πέντε βασικών κατοίκων της θα συναρπάσουν όλα τα παιδιά πρωτοσχολικής και σχολικής ηλικίας, που θα έχουν τη δυνατότητα να ψυχαγωγηθούν με ασφάλεια στο ψυχοπαιδαγωγικά μελετημένο περιβάλλον της KooKooland, το οποίο προάγει την ποιοτική διασκέδαση, την άρτια αισθητική, την ελεύθερη έκφραση και τη φυσική ανάγκη των παιδιών για συνεχή εξερεύνηση και ανακάλυψη, χωρίς διδακτισμό ή διάθεση προβολής συγκεκριμένων προτύπων.

**Πώς γεννήθηκε η KooKooland**

Πριν από 6 χρόνια, μια ομάδα νέων γονέων, εργαζόμενων στον ευρύτερο χώρο της οπτικοακουστικής ψυχαγωγίας, ξεκίνησαν -συγκυριακά αρχικά και συστηματικά κατόπιν- να παρατηρούν βιωματικά το ουσιαστικό κενό που υπάρχει σε ελληνικές παραγωγές που απευθύνονται σε παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

Στη μετά covid εποχή, τα παιδιά περνούν ακόμα περισσότερες ώρες μπροστά στις οθόνες, τις οποίες η **KooKooland**φιλοδοξεί να γεμίσει με ευχάριστες ιστορίες, με ευφάνταστο και πρωτογενές περιεχόμενο, που με τρόπο εύληπτο και ποιοτικό θα ψυχαγωγούν και θα διδάσκουν ταυτόχρονα τα παιδιά με δημιουργικό τρόπο.

Σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, παιδοψυχολόγους, δημιουργούς, φίλους γονείς, αλλά και με τα ίδια τα παιδιά, γεννήθηκε μια χώρα μαγική, με φίλους που αλληλοϋποστηρίζονται, αναρωτιούνται και μαθαίνουν, αγαπούν και νοιάζονται για τους άλλους και τον πλανήτη, γνωρίζουν και αγαπούν τον εαυτό τους, χαλαρώνουν, τραγουδάνε, ανακαλύπτουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

**Η αποστολή της KooKooland**

Να συμβάλει μέσα από τους πέντε οικείους χαρακτήρες στην ψυχαγωγία των παιδιών, καλλιεργώντας τους την ελεύθερη έκφραση, την επιθυμία για δημιουργική γνώση και ανάλογο για την ηλικία τους προβληματισμό για τον κόσμο, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στη μοναδικότητα του κάθε παιδιού. Το τέλος κάθε επεισοδίου είναι η αρχή μιας αλληλεπίδρασης και «συζήτησης» με τον γονέα.

Σκοπός του περιεχομένου είναι να λειτουργήσει συνδυαστικά και να παρέχει ένα συνολικά διασκεδαστικό πρόγραμμα «σπουδών», αναπτύσσοντας συναισθήματα, δεξιότητες και κοινωνική συμπεριφορά, βασισμένο στη σύγχρονη ζωή και καθημερινότητα.

**Το όραμα**

Το όραμα των συντελεστών της **KooKooland**είναι να ξεκλειδώσουν την αυθεντικότητα που υπάρχει μέσα σε κάθε παιδί, στο πιο πολύχρωμο μέρος του πλανήτη.

Να βοηθήσουν τα παιδιά να εκφραστούν μέσα από το τραγούδι και τον χορό, να ανακαλύψουν τη δημιουργική τους πλευρά και να έρθουν σε επαφή με αξίες, όπως η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και η συνεργασία.

Να έχουν παιδιά και γονείς πρόσβαση σε ψυχαγωγικού περιεχομένου τραγούδια και σκετς, δοσμένα μέσα από έξυπνες ιστορίες, με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

H KooKooland εμπνέει τα παιδιά να μάθουν, να ανοιχτούν, να τραγουδήσουν, να εκφραστούν ελεύθερα με σεβασμό στη διαφορετικότητα.

***ΚοοKοοland,*** *η αγαπημένη παρέα των παιδιών, ένα οπτικοακουστικό προϊόν που θέλει να αγγίξει τις καρδιές και τα μυαλά τους και να τα γεμίσει με αβίαστη γνώση, σημαντικά μηνύματα και θετική και αλληλέγγυα στάση στη ζωή.*

**Οι ήρωες της KooKooland**

**Λάμπρος ο Δεινόσαυρος**

Ο Λάμπρος, που ζει σε σπηλιά, είναι κάμποσων εκατομμυρίων ετών, τόσων που μέχρι κι αυτός έχει χάσει το μέτρημα. Είναι φιλικός και αγαπητός και απολαμβάνει να προσφέρει τις γνώσεις του απλόχερα. Του αρέσουν πολύ το τζόκινγκ, το κρυφτό,

οι συλλογές, τα φραγκοστάφυλα και τα κεκάκια. Είναι υπέρμαχος του περιβάλλοντος, της υγιεινής διατροφής και ζωής και είναι δεινός κολυμβητής. Έχει μια παιδικότητα μοναδική, παρά την ηλικία του και το γεγονός ότι έχει επιβιώσει από κοσμογονικά γεγονότα.

**Kookoobot το Ρομπότ**

Ένας ήρωας από άλλον πλανήτη. Διασκεδαστικός, φιλικός και κάποιες φορές αφελής, από κάποιες λανθασμένες συντεταγμένες προσγειώθηκε κακήν κακώς με το διαστημικό του χαρτόκουτο στην KooKooland. Μας έρχεται από τον πλανήτη Kookoobot και, όπως είναι λογικό, του λείπουν πολύ η οικογένεια και οι φίλοι του. Αν και διαθέτει πρόγραμμα διερμηνέα, πολλές φορές δυσκολεύεται να κατανοήσει τη γλώσσα που μιλάει η παρέα. Γοητεύεται από την KooKooland και τους κατοίκους της, εντυπωσιάζεται με τη φύση και θαυμάζει το ουράνιο τόξο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

**Χρύσα η Μύγα**

Η Χρύσα είναι μία μύγα ξεχωριστή που κάνει φάρσες και τρελαίνεται για μαρμελάδα ροδάκινο (το επίσημο φρούτο της KooKooland). Αεικίνητη και επικοινωνιακή, της αρέσει να πειράζει και να αστειεύεται με τους άλλους, χωρίς κακή πρόθεση, γεγονός που της δημιουργεί μπελάδες, που καλείται να διορθώσει η Βάγια η κουκουβάγια, με την οποία τη συνδέει φιλία χρόνων. Στριφογυρίζει και μεταφέρει στη Βάγια τη δική της εκδοχή από τα νέα της ημέρας.

**Βάγια η Κουκουβάγια**

Η Βάγια είναι η σοφή και η έμπειρη της παρέας. Παρατηρητική, στοχαστική, παντογνώστρια δεινή, είναι η φωνή της λογικής, γι’ αυτό και καθώς έχει την ικανότητα και τις γνώσεις να δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που προκύπτει στην KooKooland, όλοι τη σέβονται και ζητάνε τη συμβουλή της. Το σπίτι της βρίσκεται σε ένα δέντρο και είναι γεμάτο βιβλία. Αγαπάει το διάβασμα και το ζεστό τσάι.

**Σουριγάτα η Γάτα**

Η Σουριγάτα είναι η ψυχή της παρέας. Ήρεμη, εξωστρεφής και αισιόδοξη πιστεύει στη θετική πλευρά και έκβαση των πραγμάτων. Συνηθίζει να λέει πως «όλα μπορούν να είναι όμορφα, αν θέλει κάποιος να δει την ομορφιά γύρω του». Κι αυτός είναι ο λόγος που φροντίζει τον εαυτό της, τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Της αρέσει η γιόγκα και ο διαλογισμός, ενώ θαυμάζει και αγαπάει τη φύση. Την ονόμασαν Σουριγάτα οι γονείς της, γιατί από μικρό γατί συνήθιζε να στέκεται στα δυο της πόδια σαν τις σουρικάτες.

**Ακούγονται οι φωνές των: Αντώνης Κρόμπας** (Λάμπρος ο Δεινόσαυρος + voice director), **Λευτέρης Ελευθερίου** (Koobot το Ρομπότ), **Κατερίνα Τσεβά** (Χρύσα η Μύγα), **Μαρία Σαμάρκου** (Γάτα η Σουριγάτα), **Τατιάννα Καλατζή** (Βάγια η Κουκουβάγια).

**Σκηνοθεσία:**Ivan Salfa

**Υπεύθυνη μυθοπλασίας – σενάριο:**Θεοδώρα Κατσιφή

**Σεναριακή ομάδα:** Λίλια Γκούνη-Σοφικίτη, Όλγα Μανάρα

**Επιστημονική συνεργάτις – Αναπτυξιακή ψυχολόγος:**Σουζάνα Παπαφάγου

**Μουσική και ενορχήστρωση:**Σταμάτης Σταματάκης

**Στίχοι:** Άρης Δαβαράκης

**Χορογράφος:** Ευδοκία Βεροπούλου

**Χορευτές:**Δανάη Γρίβα, Άννα Δασκάλου, Ράνια Κολιού, Χριστίνα Μάρκου, Κατερίνα Μήτσιου, Νατάσσα Νίκου, Δημήτρης Παπακυριαζής, Σπύρος Παυλίδης, Ανδρόνικος Πολυδώρου, Βασιλική Ρήγα

**Ενδυματολόγος:** Άννα Νομικού

**Κατασκευή 3D** **Unreal** **engine:** WASP STUDIO

**Creative Director:** Γιώργος Ζάμπας, ROOFTOP IKE

**Τίτλοι – Γραφικά:** Δημήτρης Μπέλλος, Νίκος Ούτσικας

**Τίτλοι-Art Direction Supervisor:** Άγγελος Ρούβας

**Line** **Producer:** Ευάγγελος Κυριακίδης

**Βοηθός οργάνωσης παραγωγής:** Νίκος Θεοτοκάς

**Εταιρεία παραγωγής:** Feelgood Productions

**Executive** **Producers:**  Φρόσω Ράλλη – Γιάννης Εξηντάρης

**Παραγωγός:** Ειρήνη Σουγανίδου

**Έτος παραγωγής:** 2022

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

**Eπεισόδιο 41ο: «Πότε θα ξυπνήσει η αρκούδα;»**

Για πού το έβαλαν όλοι οι φίλοι μαζί; Τι συμβαίνει στη Μεγάλη Ιτιά;
Ποιο είναι αυτό το άγνωστο, μυστηριώδες, τεράστιο, μαλλιαρό καφέ βουνό που κοιμάται του καλού καιρού;
Ποιος θα βρει τι κρύβεται πίσω από το μυστήριο αυτό;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

Ένα ζεστό και χνουδωτό λούτρινο Γέτι είναι η μασκότ του τοπικού βιβλιοπωλείου. Όταν και ο τελευταίος πελάτης φεύγει το Γέτι ζωντανεύει για να διαβάσει στους φίλους του τα αγαπημένα του βιβλία.

Η σειρά **«Yeti Tales»** είναι αναγνώσεις, μέσω κουκλοθέατρου, κλασικών, και όχι μόνο βιβλίων, της παιδικής λογοτεχνίας.

**Επεισόδιο 35ο: «Το ταξί του Πάπα Ντιόπ» & Επεισόδιο 36ο: «Το κοιμισμένο δάσος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**  

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

Η σειρά έχει παρουσία σε πάνω από 160 χώρες και έχει διακριθεί για το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 51ο: «Σοκολατένια αβγά»**

Για να ανταμείψει τη γενναιοδωρία τους, ένας μάγος δίνει στο Μολάνγκ και στο Πίου Πίου μια κότα που κάνει σοκολατένια αβγά!

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 1ο: «Ο διάδοχος»**

Ο μάγος Μέρλιν είναι πια αρκετά ηλικιωμένος αλλά δεν φαίνεται να τον ενθουσιάζει και πολύ ο νέος μάγος που κατέφτασε στην περιοχή.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 2ο: «Όμορφη ζωή»**

Όταν ένας φίλος είναι λυπημένος, το Μολάνγκ και το Πίου Πίου ξέρουν ακριβώς τι να κάνουν για να του φτιάξουν το κέφι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο (E)**  
*(Pirata e Capitano)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 25ο: «Το αβγό Φάμπεργκος» & Επεισόδιο 26ο: «Η υπόθεση του χαμένου υδροπλάνου» & Επεισόδιο 27ο: «Ο πίνακας με τη γοργόνα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

Η Έμα είναι έξι ετών. Ο Τιμ εννέα. Τα δύο αδέλφια μεγαλώνουν μαζί με τα αγαπημένα τους ζώα και αφηγούνται τη ζωή τους, από τη γέννηση μέχρι την ενηλικίωση.

Τα πρώτα βήματα, τα πρώτα γεύματα, οι πρώτες βόλτες έξω από τη φωλιά και η μεγάλη στιγμή της ελευθερίας, όπου τα ζώα πλέον θα συνεχίσουν μόνα τους στη ζωή.

Τα παιδιά βλέπουν με τα ίδια τους τα μάτια τις μεγάλες αλλαγές και τα αναπτυξιακά ορόσημα που περνά ένα ζώο μέχρι να μεγαλώσει κι έτσι καταλαβαίνουν και τη δική τους ανάπτυξη, αλλά και πώς λειτουργεί ο κύκλος της ζωής στη φύση.

**Eπεισόδιο** **43ο:** **«Ουραγκοτάγκος»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**  
*(Louie)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

Μόλις έμαθες να κρατάς το μολύβι και θέλεις να μάθεις να ζωγραφίζεις;
Ο Λούι είναι εδώ για να σε βοηθήσει.
Μαζί με τη φίλη του, τη Γιόκο την πασχαλίτσα, θα ζωγραφίσεις δεινόσαυρους, αρκούδες, πειρατές, αράχνες και ό,τι άλλο μπορείς να φανταστείς.

**Επεισόδιο 31ο: «...ένα μαμούθ» & Επεισόδιο 32ο: «...μία άμαξα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**  
*(Shaun, the Sheep)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2016**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 19ο: «Ο Αντικαταστάτης»**

O Αγρότης πάει διακοπές. Ο Αντικαταστάτης του, όμως, είναι λίγο τεμπελάκος. Παραμελημένα και πεινασμένα, τα ζώα αποφασίζουν να τον διώξουν μ’ έναν κάπως τρομακτικό τρόπο!

**(Δ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 20ό: «Παγωτό. Ποτέ!»**

Ο Μπίτζερ έχει πάλι ένα σωρό δουλειές και το Παγωτατζίδικο φτάνει από στιγμή σε στιγμή. Πώς θα καταφέρει να τις τελειώσει στην ώρα τους για να μη χάσει το κέρασμα;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**  

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

Εμπρός, καλό μου χέρι!

Ο αγαπημένος ήρωας μικρών και μεγάλων που αγαπήθηκε μέσα από τις συχνότητες της δημόσιας τηλεόρασης τη δεκαετία του 80 επιστρέφει με 26 ημίωρα επεισόδια παραγωγής 2015.

Ευγενικός, εφευρετικός και εφοδιασμένος με διάφορα αξεσουάρ για την καταπολέμηση του εγκλήματος, ο Αστυνόμος Σαΐνης κυνηγά τον σατανικό Δόκτορα Κλο.

Παραμένει αφελής και ατζαμής, αλλά όταν κινδυνεύει η αγαπημένη του ανιψιά, Πένι, μεταμορφώνεται σε αδίστακτο τιμωρό των εγκληματικών στοιχείων.

**Eπεισόδιο** **10ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**  

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

Ο κύριος Μαγκού είναι ένας εκκεντρικός και αξιαγάπητος εκατομμυριούχος.

Το μόνο του ελάττωμα;

Αν και δεν βλέπει καθόλου καλά, αρνείται να φορέσει γυαλιά και μετατρέπεται σε κινούμενη καταστροφή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

Ευτυχώς, τον σώζει από τις κακοτοπιές ο πιστός του σύντροφος, ένας πανέξυπνος σκύλος, ο κύριος Γάτος.

Το μόνιμο θύμα του Μαγκού είναι ο Φιζ, ένα ιδιοφυές αλλά ματαιόδοξο χάμστερ που επιθυμεί διακαώς να κάνει γνωστή τη μεγαλοφυία του σε όλον τον πλανήτη.

Τα σχέδιά του καταστρέφει συνεχώς, άθελά του, ο κύριος Μαγκού!

**Επεισόδιο 71ο: «Πράκτορας Μαγκού 007»**

O Mαγκού νομίζει ότι ο Γουίζελ είναι ένας κακός κατάσκοπος και του αποσπά ένα κουκλάκι μέσα στο οποίο έχει κρύψει απόρρητες πληροφορίες. Μόνο που το κουκλάκι αυτό είναι ο Φιζ.

**Επεισόδιο 72ο: «Ο πράκτορας Μαγκού 007 επιστρέφει»**

Ο Φιζ γράφει το νέο ιδιοφυές του σχέδιο σε ένα χαρτάκι σημειώσεων, το οποίο κολλάει στο μέτωπο του Μαγκού. Όταν ο Γουίζελ επιχειρήσει να του το πάρει, ο Μαγκού πιστεύει ότι τον παρακολουθούν κατάσκοποι.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**  
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

Ο Ζιγκ και ο Σάρκο κάποτε ήταν οι καλύτεροι φίλοι, μέχρι που στη ζωή τους μπήκε η Μαρίνα.

Ο Σάρκο έχει ερωτευτεί τη γοητευτική γοργόνα, ενώ ο Ζιγκ το μόνο που θέλει είναι να την κάνει ψητή στα κάρβουνα.

Ένα ανελέητο κυνηγητό αρχίζει.

Η ύαινα, ο Ζιγκ, τρέχει πίσω από τη Μαρίνα για να τη φάει, ο καρχαρίας ο Σάρκο πίσω από τον Ζιγκ για να τη σώσει και το πανδαιμόνιο δεν αργεί να επικρατήσει στο εξωτικό νησί τους.

**Επεισόδιο 71ο: «Ο Ζιγκ χορτοφάγος» & Επεισόδιο 72ο: «Το μαγικό φυλακτό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του – Β΄ Κύκλος - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1985**

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Κουτελιδάκης

**Σενάριο:** Κώστας Παπαπέτρος

**Μουσική σύνθεση:** Κώστας Τουρνάς

**Σκηνογράφος-ενδυματολόγος:** Πέτρος Καπουράλης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ευρυπίδης Κάτσαρης

**Παίζουν:** Κώστας Βουτσάς, Μάρθα Καραγιάννη, Δημήτρης Φραγκιόγλου, Νατάσα Τσακαρισιάνου, Γρηγόρης Γιανναράκος, Νένα Μεντή, Κώστας Ευριπιώτης, Παύλος Χαϊκάλης, Μαρίνα Ρώμα, Ολύνα Ξενοπούλου, Δημήτρης Καλλιβωκάς, Γιώργος Τσιτσόπουλος, Δήμητρα Σερεμέτη, Τούλα Σπινέλη, Βαγγέλης Πρωτόπαππας, Αλέκος Ζαρταλούδης, Τάκης Βλαστός

**Γενική υπόθεση:** Ο Ανδροκλής Καρπερός, χήρος με πέντε παιδιά, είναι υπεύθυνος λογιστηρίου σε μια εταιρεία ηλεκτρικών ειδών και προσπαθεί να ανταποκριθεί στις διάφορες καθημερινές υποχρεώσεις του. Γκρινιάζει σχεδόν πάντα στους συναδέλφους του, τη Βούλα, η οποία είναι στη Γραμματεία και στον Σταμάτη, που είναι λάτρης του ωραίου φύλου και κολλητός φίλος του.

Παράλληλα, δυσκολεύεται να αντιληφθεί τη νοοτροπία των παιδιών του, καθώς θέλει να έχει τον πρώτο και τον τελευταίο λόγο σε όλες τους τις κινήσεις, πράγμα το οποίο τα αναγκάζει να κάνουν πράγματα κρυφά απ’ αυτόν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

Επιπλέον, έχει και την αδερφή του, τη Μερόπη, η οποία του κάνει διαρκώς πλύση εγκεφάλου για να ξαναπαντρευτεί και του φέρνει προξενιά, χωρίς όμως επιτυχία.

Η Μερόπη, είναι παντρεμένη με τον ράφτη Παντελή, ο οποίος τη ζηλεύει πολύ και θέλει να ξέρει ανά πάσα στιγμή πού βρίσκεται και τι κάνει. Κάποια στιγμή, έρχεται ν’ αναστατώσει τη ζωή του Ανδροκλή η οδοντίατρος Ιωάννα Βαρούτη, η οποία νοικιάζει το διπλανό διαμέρισμα σαν σπίτι-ιατρείο. Μαζί της έχει την κόρη της Τερέζα και τη γραμματέα της Κάτια.

**Eπεισόδιο 13ο (τελευταίο): «Το πορτοφόλι»**

Στο τελευταίο επεισόδιο της σειράς, ο Σταμάτης αντικαθιστά τον Ανδροκλή στη δουλειά, μια και ο δεύτερος λείπει στην Πάτρα για επαγγελματικούς λόγους.

Πριν φύγει, παραδίδει στην κόρη του ένα πορτοφόλι που βρήκε στον δρόμο, με σκοπό να το παραδώσει στην αστυνομία.

Στη συνέχεια, η Ιωάννα σκέφτεται να δουν την ταυτότητα για να καταλάβουν ποιος είναι ο κάτοχος του πορτοφολιού.

Δίνουν το πορτοφόλι στον Ζαχαρία, o oποίος ξοδεύει όλα τα χρήματα του πορτοφολιού, ψάχνοντας σε όλη την Αθήνα τον κάτοχό του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:30**  |   **Το μικρό σπίτι στο Παγκράτι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1998**

**Σκηνοθεσία:** Χρήστος Παλληγιαννόπουλος

**Σενάριο:** Νίκος Σταυρακούδης, Βασίλης Ρίσβας, Δήμητρα Σακαλή, Σάρα Γανωτή (Ομάδα Ντόρτια)

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ιούλιος Διαρεμές

**Σκηνογραφία:** Καλλιόπη Κοπανίτσα

**Ενδυματολόγος:** Λιάνα Καψάλη

**Παίζουν:** Ελένη Γερασιμίδου, Κώστας Ευριπιώτης, Κατιάνα Μπαλανίκα, Βασιλική Δέλιου, Όλγα Δαλέντζα, Αντώνης Ξένος, Νίκος Χατζόπουλος, Ανδρέας Βαρούχας, Θόδωρος Παπακωνσταντίνου, Αντιγόνη Ψυχράμη, Πέτρος Πετράκης, Θοδωρής Παπακωνσταντίνου, Αστέριος Γεράνης, Σώτια Φωκά, Χριστίνα Παπακώστα, Αλεξάνδρα Κασωτάκη, Μαρία Αθανασοπούλου, Κατερίνα Παναγάκη, Μανώλης Θεοδωράκης, Απόστολος Αυγέρης, Δημήτρης Γεωργιάδης, Νατάσα Μανίσαλη, Κώστας Τσάκωνας, Θόδωρος Δημήτριεφ, Έφη Βλαχοδημητροπούλου, Κωνσταντίνος Μαλινδρέτος, Γιώργος Δεπάστας, Σταύρος Καλαφατίδης, Χρήστος Σπανός, Ελένη Καψάσκη, Ελισάβετ Κωνσταντινίδου, Σάρα Γανωτή, Αγλαΐα Καραβέλα, Κατερίνα Μαντέλη, Βασίλης Ρίσβας, Νίκος Σταυρακούδης, Μαρίνα Γρίβα, Δήμητρα Σακαλή

**Γενική υπόθεση:** Σε μια μικρή μονοκατοικία, στο Παγκράτι, ζουν η Ελένη, ο Κυριάκος και τα τέσσερα παιδιά τους.

Ο Κυριάκος εργάζεται στον Δήμο Αθηναίων ως κηπουρός και καμιά φορά εργάζεται και σε ιδιωτικούς κήπους.

Περιποιείται φυτά, αλλά περιποιείται και την εμφάνισή του με κοστούμια σινιέ και πασαλείβεται με ακριβά γαλλικά αρώματα.

Η Ελένη εργάζεται ταμίας σε ένα σούπερ μάρκετ και προσπαθεί να τα φέρει βόλτα, γιατί ο σύζυγός της είναι εντελώς αμέτοχος σε όλα.

Μπορεί οι γείτονες να λυπούνται την άτυχη γυναίκα, όμως εκείνη δεν το βλέπει έτσι. Αγαπάει τον άντρα της και τα παιδιά της και αντιμετωπίζει τις καθημερινές δυσκολίες με χιούμορ.

Όταν, όμως, μαθαίνει ότι ο Κυριάκος δεν περιποιείται μόνο τα φυτά αλλά και το σώμα μιας πλούσιας και φανταχτερής χήρας, που τον αποκαλεί μάλιστα «Κούλη μου», η Ελένη από πρόβατο γίνεται ταύρος και αποφασίζει να πάρει εκδίκηση.

Και την παίρνει με διάφορους τρόπους, ηθικούς και ανήθικους, θεμιτούς και αθέμιτους, κωμικούς και τραγικούς.

Το όνειρό της είναι να εξοντώσει οικονομικά τη χήρα και τον Κούλη της. Θα το πετύχει;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

**Eπεισόδιο 1ο.** Στο σπίτι της οικογένειας Μπακρατσά. Πρωί.

Ο Κυριάκος, που εργάζεται ως κηπουρός, ετοιμάζεται να πάει σε μια βίλα να περιποιηθεί τον κήπο της.

Η Ελένη, μεταξύ παιδιών, Κυριάκου και φαγητού, ετοιμάζεται να πάει στο σούπερ μάρκετ, όπου δουλεύει ως ταμίας.

Ο Κυριάκος στη βίλα γνωρίζει την ιδιοκτήτρια, την πάμπλουτη Εύα Κοντοπάνου, η οποία και τον φλερτάρει.

Στο σούπερ μάρκετ, ο ιδιοκτήτης του Σταυρόπουλος, ζητεί από την Ελένη και τη Λίτσα να προσπαθήσουν να ξεπουλήσουν κάποιες προμήθειες.

Στο σπίτι το βράδυ, η Ελένη περιμένει τον Κυριάκο αλλά ο Κυριάκος ξενυχτάει αγκαλιά με την Εύα. Όταν τα χαράματα επιστρέφει σπίτι του...

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995**

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Παπανικολάου

**Συγγραφέας:** Ανδρέας Καρκαβίτσας

**Σενάριο:** Αντώνης Σιμιτζής

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Στάθης Γκόβας

**Μουσική:** Γιάννης Ζαχαρόπουλος

**Το τραγούδι των τίτλων,** σε στίχους δικούς της, ερμηνεύει η **Εύη Γλυνίδου**

**Παίζουν:** Αλεξανδριανή Σικελιανού, Μάνος Ζαχαράκος, Παναγιώτα Βλαντή, Χρόνης Παυλίδης, Νέλλη Αγγελίδου, Νίκος Κούρος, Άννα Ιασωνίδου, Μαρία Ζαφειράκη, Τάκης Καραθανάσης, Σπύρος Σπαντίδας, Βασιλεία Καβούκα, Ειρήνη Σταμάτη, Αγγελική Λάμπρη, Μίνα Ξενάκη, Σπύρος Δημητρακόπουλος, Χρύσα Παπαϊωάννου, Γιάννης Βερσής, Χρήστος Σκορδίλης, Θανάσης Ζαχαρόπουλος

**Γενική υπόθεση:** Το μεγάλο ερωτικό πάθος δύο γυναικών, της όμορφης αλλά φτωχής Λυγερής και της πλούσιας Βασιλικής για τον ωραίο καραγωγέα Γιώργο Βρανά, στα Λεχαινά της Ηλείας το 1889.

Ο Βρανάς τελικά, αν και αγαπά τη Λυγερή, παντρεύεται τη Βασιλική κι εκείνη τον κακάσχημο, αλλά δαιμόνιο εμπορικά Νικολό, για να μετατραπεί σιγά-σιγά μέσα από μια διαδοχική σειρά συμβιβασμών σε μια υπάκουη σύζυγο.

**Eπεισόδιο** **8ο.** Το όγδοο επεισόδιο αρχίζει με την αγανάκτηση της Λυγερής για τον Νικολό. Τον αντιπαθεί και το εκδηλώνει με κάθε τρόπο. Όταν η θεία Φρόσω της αποκαλύπτει ότι θα παντρευτεί τον Νικολό, εκείνη καταρρέει.

Ακολουθεί συζήτηση για έναν έρωτα της Φρόσως, την άτυχη κατάληξή του και τελικά τον συμβιβασμό της στη νέα κατάσταση. Κάθε προσπάθεια της Λυγερής να αντιδράσει στις ιδέες και στις πράξεις του πατέρα της βρίσκει τείχος από τη μητέρα της, τη θεία της και την Παγώνα, που της υπενθυμίζουν ότι η μοίρα της κοπέλας ορίζεται μόνο από τον πατέρα της.
Όταν συναντά τον Γιώργη και του ανακοινώνει τα νέα, της ζητεί να μην ξαναδεχτεί τον Νικολό σπίτι της για φαγητό.

Παράλληλα, ο Νικολός, με μια έξυπνη κίνηση, δηλώνει τραπεζίτης και ανοίγει τράπεζα μέσα στο μαγαζί, αποσπώντας τον θαυμασμό των συγχωριανών του.

Στη συνέχεια, η Βασιλική, από την ανυπομονησία για τον γάμο, επισκέπτεται την Παγώνα ζητώντας να μάθει το πότε θα πραγματοποιηθεί. Στο μεταξύ, ο Νικολός, για άλλη μια φορά, θα γευματίσει στο σπίτι της Λυγερής, προκαλώντας την έντονη αντίδρασή της.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
Η εκπομπή καταγράφει τις σημαντικότερες μορφές της πολιτιστικής, κοινωνικής και καλλιτεχνικής ζωής της χώρας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

**«Ο Αλέξης Μινωτής στην Επίδαυρο» & «Το Θέατρο Τέχνης ανεβάζει “Μήδεια”»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ **«Παρασκήνιο»** διαιρείται σε **δύο μέρη** και είναι αφιερωμένο στο θέατρο και ειδικότερα σε θεατρικές παραστάσεις που πραγματοποιήθηκαν στην Επίδαυρο.

Το **πρώτο μέρος** του ντοκιμαντέρ παρουσιάζει στιγμιότυπα από παραστάσεις του **Αλέξη Μινωτή** στην **Επίδαυρο,** ενώ μιλούν γι’ αυτόν συνεργάτες του. Ο αφηγητής αρχίζει την αναδρομή στο έργο του Μινωτή με αναφορές στην παράσταση **«Φοίνισσαι»** του **Ευριπίδη** και στην ερμηνεία του Οιδίποδα από τον ίδιο.

Ο **Αλέξης Μινωτής** μιλάει για τις συνεργασίες του και το θέατρο της Επιδαύρου. Ακόμη, μιλούν γι’ αυτόν οι **Μαρία Χορς, Γιώργος Σκένδρος** και το **ζεύγος Λιακόπουλου** στην ταβέρνα τους, όπου σύχναζε ο Μινωτής.

Καθ’ όλη τη διάρκεια της εκπομπής προβάλλονται πλάνα από πρόβες-μεταξύ των οποίων και ερασιτεχνικές λήψεις από τον **Διονύση Φωτόπουλο**- δοκιμές, παραστάσεις, το καμαρίνι του, το θέατρο της Επιδαύρου, αλλά και φωτογραφικό υλικό.

Στο **δεύτερο μέρος** του ντοκιμαντέρ γίνεται αναφορά στις πρόβες του **Θεάτρου Τέχνης** για τη **«Μήδεια»** του **Ευριπίδη,** το καλοκαίρι του 1995. Σε όλη τη διάρκειά του παρακολουθούμε πλάνα από τις πρόβες της θεατρικής παράστασης, ενώ οι συντελεστές της μιλούν για τη συγκεκριμένη δουλειά.

Ο σκηνοθέτης **Γιώργος Λαζάνης,** η ηθοποιός **Ρένη Πιττακή** στον ρόλο της Μήδειας, ο μουσικός **Φίλιππος Τσαλαχούρης** και ο συγγραφέας και μεταφραστής του έργου από το αρχαίο κείμενο **Γιώργος Χειμωνάς,** μιλούν για τη σπουδαιότητα του έργου, για τον Ευριπίδη και τη συγγραφή των έργων του, σκιαγραφούν τους χαρακτήρες της Μήδειας και του Ιάσονα, ενώ δεν παραλείπουν να αναφερθούν και στους υπόλοιπους συντελεστές της παράστασης.

**Σκηνοθεσία Α΄ Μέρους:** Λάκης Παπαστάθης

**Έρευνα – Σκηνοθεσία Β΄ Μέρους:** Μίλλυ Γιαννακάκη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Έτος παραγωγής:** 1995

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
*(My Perfect Family)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016-2021**

Σ’ αυτή την εμπνευσμένη και αισιόδοξη σειρά θ’ ανακαλύψουμε πώς, με τη βοήθεια των οικογενειών τους, παιδιά με νοητική και σωματική αναπηρία ζουν τη ζωή τους στο έπακρο.

Θα συναντήσουμε έναν πατέρα που μεγαλώνει μόνος του δύο κόρες με σύνδρομο Down και θ’ ανακαλύψουμε πώς έστησε μια οικογενειακή επιχείρηση κηροποιίας με σκοπό να εξασφαλίσει το μέλλον τους.

Θα γνωρίσουμε την καθημερινότητα μιας εξάχρονης που πάσχει από εγκεφαλική παράλυση και επιληψία και θα μάθουμε πώς τρεις αδελφές μετέδωσαν εν αγνοία τους στα παιδιά τους μια σπάνια γενετική πάθηση, το σύνδρομο Εύθραυστου Χ.

Παρακολουθώντας γονείς που μεγαλώνουν παιδιά με αυτισμό, κυστική ίνωση, νόσο του Κρον ή και δυσπραξία, θ’ ανακαλύψουμε τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες του να είσαι φροντιστής πλήρους απασχόλησης.

Η συγκινητική σειρά **«Η τέλεια οικογένειά μου»** τιμά τους εξαιρετικούς γονείς που μεγαλώνουν τα παιδιά τους με μια δημιουργική, ρεαλιστική και θετική στάση.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

**Eπεισόδιο 24ο:** **«Σαμ και Τζέισον»** **(Sam & Jason)**

Η Σαμ και ο Τζέισον είναι γονείς τεσσάρων αγοριών ηλικίας από δύο έως δέκα ετών.

Η ζωή είναι πολυάσχολη σε οποιοδήποτε νοικοκυριό, αλλά η Σαμ και ο Τζέισον έχουν μία επιπλέον πρόκληση.

Η Σαμ είναι εντελώς τυφλή έχοντας χάσει την όρασή της ως μωρό έπειτα από μηνιγγίτιδα και ο Τζέισον έχει περιορισμένη όραση λόγω γενετικής πάθησης.

Τα παιδιά τους, όμως, ξέρουν καλά ότι και οι δύο γονείς τους έχουν τον τρόπο να «βλέπουν» οτιδήποτε!

Η οικογένεια ζει τώρα στο Όκλαντ. Η Σαμ πρωτοστάτησε στη χρήση της γραφής Braille στο Te Reo Māori και στο Kohanga Reo και τώρα είναι συντονίστρια ευαισθητοποίησης για τη γραφή Braille στο Blind Low Vision New Zealand.

Το ζευγάρι μοιράζεται την αγάπη για τη μουσική και απολαμβάνει τις ηχογραφήσεις σε ένα συγκρότημα που σχημάτισαν με άλλους τυφλούς και μειωμένης όρασης μουσικούς.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30**  |   **Ανακαλύπτοντας τον κόσμο  (E)**  
**Παιδική εκπομπή που συνδυάζει τη μάθηση με την ψυχαγωγία, προσφέροντας στους μικρούς θεατές μια μοναδική ευκαιρία να ανακαλύψουν νέες γνώσεις με τρόπο που προάγει τη φαντασία και την περιέργεια.**

Η τηλεοπτική αυτή εκπομπή της **ΕΡΤ** με παρουσιαστές δύο παιδιά, διαφορετικά κάθε φορά, που εξερευνούν τον κόσμο γύρω τους, αποτελεί μια πρωτότυπη και δημιουργική προσέγγιση στην παιδική ψυχαγωγία και εκπαίδευση. Μια μύηση των παιδιών στον κόσμο της επιστήμης και της τεχνολογίας μέσα από διασκεδαστικά και εκπαιδευτικά θέματα, όπως η ενέργεια, η φύση, οι εφευρέσεις κ.ά.

Η εκπομπή διατηρεί τη διαδραστικότητα και τη χαρούμενη ατμόσφαιρα, με ξεναγήσεις, παιχνίδια, πειράματα και συμμετοχή των παιδιών σε όλα τα στάδια της μάθησης, κάνοντας την επιστήμη και την τεχνολογία προσιτές και διασκεδαστικές.

Κάθε επεισόδιο αποτελείται από **δύο μέρη.**

Στο **πρώτο μέρος** τα παιδιά επισκέπτονται συγκεκριμένες τοποθεσίες που σχετίζονται με τη θεματολογία του εκάστοτε επεισοδίου, όπου ο υπεύθυνος του συγκεκριμένου χώρου τα ξεναγεί και απαντάει στις απορίες τους.

Στο **δεύτερο μέρος,** οι νεαροί παρουσιαστές βρίσκονται στο εργαστήριο ενός επιστήμονα και πραγματοποιούν υπό την καθοδήγησή του συναρπαστικά πειράματα, εμβαθύνοντας έτσι με πρακτικό τρόπο στο θέμα του εκάστοτε επεισοδίου.

Η εκπομπή αυτή αποτελεί ένα καινοτόμο εργαλείο, τόσο για την εκπαίδευση όσο και για την ψυχαγωγία, με σκοπό την ανάπτυξη μιας νέας γενιάς παιδιών με περιέργεια και γνώση για τον κόσμο που τα περιβάλλει.

**Στόχοι εκπομπής:**

• Ενίσχυση της περιέργειας και της δημιουργικότητας των παιδιών.

• Προώθηση της γνώσης και της εκπαίδευσης με διασκεδαστικό τρόπο.

• Ανάδειξη της αξίας της συνεργασίας και της επίλυσης προβλημάτων.

• Προσφορά έμπνευσης για νέες δραστηριότητες και ενδιαφέροντα.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης
**Τα επεισόδια της εκπομπής σκηνοθετούν οι:** Δημήτρης Άντζους, Αλέξανδρος Κωστόπουλος, Πάρης Γρηγοράκης, Ελίζα Σόρογκα κ.ά.
**Μοντάζ:** Νίκος Δαλέζιος
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Μαυροφοράκης
**Ηχοληψία:** Παναγιώτης Κυριακόπουλος

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Πρίντεζης
**Οργάνωση παραγωγής:** Πέτρος Λενούδιας

**Βοηθός παραγωγής:** Στέργιος Παπαευαγγέλου
**Γραμματεία παραγωγής:** Γρηγόρης Δανιήλ
**Σχεδιασμός τίτλων:** Νίκος Ζάππας
**Εκτέλεση παραγωγής:** SEE – Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών, για την ΕΡΤ Α.Ε.

**Έτος παραγωγής:** 2025

**Επεισόδιο 25ο:** **«Διατροφή και τρόφιμα»**

Η **Μάντυ** και η **Ρέα** συναντιούνται στο πάρκο με μία διατροφολόγο, η οποία τους παρέχει πολύτιμες συμβουλές σχετικά με τη διατροφή.

Μεταξύ άλλων, η διατροφολόγος μιλάει στα παιδιά για τις υγιεινές ή ανθυγιεινές συνήθειες στην καθημερινότητά μας, αλλά και για τον ρόλο της άσκησης ως βασικού παράγοντα μιας ισορροπημένης διαβίωσης.

Στη συνέχεια, η Μάντυ και η Ρέα μεταφέρονται στο εργαστήριο του επιστήμονα. Εκεί, μέσα από μια διαδικασία συναρπαστικών, επιμορφωτικών πειραμάτων, τα παιδιά μαθαίνουν για τα επιμέρους συστατικά των τροφών, τις καύσεις και την απορρόφησή τους από το ανθρώπινο σώμα.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία - σενάριο:** Αντώνης Σαμουράκης

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**14:00**  |   **Καλώς τα παιδιά – Β΄ Κύκλος**  

Το πρώτο τηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά γίνεται πραγματικότητα!

Οι ιδέες, οι σκέψεις αλλά και οι προβληματισμοί των παιδιών μπαίνουν στη σκαλέτα και δημιουργούν το: «Καλώς τα παιδιά»!

Μια γρήγορη, διασκεδαστική, κεφάτη εκπομπή που την παρουσιάζουν επίσης παιδιά!

Παιχνίδια, δραστηριότητες, ρεπορτάζ, συναντήσεις με επιστήμονες, συγγραφείς αλλά και άλλα παιδιά συνθέτουν μια μοναδική στο είδος της εκπομπή!

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Βάγιας
**Αρχισυνταξία:** Αγγελική Καραχάλιου
**Μαγειρική:** Μάγκυ Ταμπακάκη
**Διεύθυνση παραγωγής:** Νάσος Γαλακτερός
**Παραγωγή:** PLAN A

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Γκόρντον Ράμζι: Σε αχαρτογράφητα νερά** **– Α΄ Κύκλος  (E)**  

*(Gordon Ramsay - Uncharted)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

Ο **Γκόρντον Ράμζι** ταξιδεύει σε μερικές από τις πιο απίστευτες και απομακρυσμένες τοποθεσίες στη Γη, αναζητώντας γαστρονομική έμπνευση, επικές περιπέτειες και πολιτιστικές εμπειρίες που δεν θα ξεχάσει ποτέ.

**(Α΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 1ο:** **«Η Ιερή Κοιλάδα του Περού»**

Ο σεφ **Γκόρντον Ράμζι** ταξιδεύει με τη μοτοσικλέτα του στην **Ιερή Κοιλάδα των Ίνκας,** στο **Περού,** για να ανακαλύψει την τοπική κουζίνα.

Θα κληθεί να αναρριχηθεί σε πανύψηλους γκρεμούς, να ψαρέψει σε λίμνες και να δοκιμάσει τοπικές λιχουδιές, όπως τηγανητά σκουλήκια, σπάνιες πολύχρωμες πατάτες και ινδικό χοιρίδιο, προτού αναμετρηθεί μαγειρικά με τον θρυλικό ντόπιο σεφ, **Βιρχίλιο Μαρτίνεζ.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**16:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

Δημιουργοί που δίνουν νέα ζωή σε ξεχασμένα, παραπεταμένα ή απλώς παλιομοδίτικα αντικείμενα. Νέοι επιχειρηματίες που εμπνέονται από τα «απόβλητα» του πολιτισμού μας, δημιουργώντας καινούργια, συναρπαστικά, ευφυή προϊόντα.

Σχεδιαστές που αντλούν ιδέες από τον πλούτο της ιστορίας και επανασυναρμολογούν το νήμα με την παράδοση.

Η εκπομπή **«Από αγκάθι ρόδο»** εστιάζει στη δυναμική τάση του **upcycling** που σαρώνει τον κόσμο, αλλά και την Ελλάδα.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** συναντάει τους ανθρώπους που δεν αφήνουν τίποτα να πάει χαμένο και με την αμεσότητα που τον διακρίνει συζητεί μαζί τους για τη δημιουργική επανάχρηση πραγμάτων, ιδεών, τεχνοτροπιών και υλικών για την παραγωγή νέων προϊόντων, υψηλότερης προστιθέμενης αξίας, εμφορούμενων από μνήμες. Η ζωή πάντα συνεχίζεται…

**«Το Καννάβι»**

Κάθε συγκομιδή είναι γιορτή, αλλά αυτή ήταν πανηγύρι. Οι παραγωγοί δεν μπορούσαν να συγκρατήσουν τη χαρά και τη συγκίνησή τους, που έπειτα από αγώνες χρόνων κατόρθωσαν αυτό το οποίο κάποτε φαινόταν ακατόρθωτο: να ξανασπείρουν και να ξαναθερίσουν στην Ελλάδα βιομηχανική κάνναβη για την παραγωγή μιας σειράς προϊόντων, από λάδι μέχρι αλεύρι, ακόμα και χαρτί. Εξήντα χρόνια είχε κρατήσει η «παρεξήγηση» ότι πρόκειται για το ίδιο φυτό μ’ αυτό που παράγεται το χασίς.

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** παρακολουθεί την ιστορία της αναβίωσης της ήμερης ή βιομηχανικής κάνναβης στην Ελλάδα, μιλώντας με τους εκπροσώπους της ομάδας «Το Καννάβι», που καλλιέργησαν τα πρώτα στρέμματα του φυτού έπειτα από μισό αιώνα απαγόρευσης.

Επίσης, μαζί με την Ελληνογιαπωνέζα **Μαριέττα Καλλονά** φτιάχνουν χειροποίητο χαρτί από στελέχη κάνναβης.

**Παρουσίαση:**Γιώργος Πυρπασόπουλος **Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου **Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης - Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Πρωταγωνιστούν:** Πέτρος Φιλιππίδης (Παρασκευάς), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Ανδρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)
**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ! Μοναδικός όρος στη διαθήκη, να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο, για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό.

Και κάπως, έτσι, αρχίζει η ιστορία μας. Μια ιστορία που θα μπλέξει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια που θα τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο!

Τα τρία εγγόνια θα κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι θα κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν. Ποιος θα είναι ο νικητής σ’ αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει… Αλλά θα το δούμε σύντομα στις οθόνες μας!

Με γυρίσματα, μεταξύ άλλων, στα γραφικά Καλάβρυτα, στη λίμνη Ζαχλωρού και στο φαράγγι του Βουραΐκού, η σειρά φιλοδοξεί να γίνει το χωριό όλων μας και να μας «φιλοξενήσει» για όλη τη χρονιά.

Στα δύο στρατόπεδα βλέπουμε, από τη μεριά των Πλατανιωτών, τους **Πέτρο Φιλιππίδη, Θανάση Κουρλαμπά, Αλέξανδρο Μπουρδούμη, Τάσο Κωστή, Θεοδώρα Σιάρκου, Πηνελόπη Πιτσούλη, Νικολέτα Βλαβιανού, Αντιγόνη Δρακουλάκη, Θοδωρή Φραντζέσκο, Μιχάλη Μιχαλακίδη, Αντώνη Στάμο, Τζένη Κάρνου, Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά, Τζένη Διαγούπη, Θοδωρή Ρωμανίδη.**

Στην αντίπαλη πλευρά, οι Αθηναίοι είναι οι **Πηνελόπη Πλάκα, Ηλίας Ζερβός, Μαίρη Σταυρακέλλη, Ανδρομάχη Μαρκοπούλου, Γιωργής Τσουρής, Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος** και **Φοίβος Ριμένας.**

**Στον ρόλο του Βαγγέλα ο Γιάννης Μόρτζος.**

**Eπεισόδιο 24ο.** Το φάντασμα του Βαγγέλα περιπλανιέται στον Πλάτανο! Ή, τουλάχιστον, αυτό πιστεύει ο Παρασκευάς, που βλέπει στο δάσος τον Στάθη με τα ρούχα του πατέρα του. Η παράνομη δραστηριότητα του Στάθη, όμως, κινδυνεύει ν’ αποκαλυφθεί και να βρεθεί δεμένος χειροπόδαρα, καθώς ο Παρασκευάς ενημερώνει τον Παναγή να έρθει να διαπιστώσει, με τα ίδια του τα μάτια, την ύπαρξη του φαντάσματος! Θα τον πιάσει, άραγε, στα πράσα ο Παναγής;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

Ο Ηλίας θα προσπαθήσει να πάρει με το μέρος του τον Χαραλάμπη, εκμεταλλευόμενος τον πρόσφατο τσακωμό του με τον Παρασκευά. Ένα τυχαίο τηλεφώνημα αποκαλύπτει στη Φιλιώ πως κάποιον λάκκο έχει φάβα για τον Ασημάκη.

Ποια θα είναι η αντίδραση της Καλλιόπης, όταν μάθει ότι ο μουσαφίρης της την έχει φλομώσει στο ψέμα;

Η νυφική φωτογράφιση του Κανέλλου και της Χρύσας στο ευχόδεντρο για το πρότζεκτ της Τζένης πηγαίνει από το κακό στο χειρότερο, την ίδια ώρα που οι υποψίες της Κατερίνας για τις παράξενες κινήσεις του πατέρα της στο δάσος μεγαλώνουν.

Ο Παρασκευάς θα πάρει μια μεγάλη απόφαση εν βρασμώ, που θα φέρει τα πάνω-κάτω στον Πλάτανο, ενώ μεγάλη ανατροπή θα φέρει το πρώτο φιλί της Κατερίνας και του Παναγή!

**Eπεισόδιο 25ο.** Η προεκλογική περίοδος για τον Πλάτανο αρχίζει! Ο Παρασκευάς, με την παραίτησή του, βάζει το χωριό σε μεγάλη περιπέτεια. Για τον Παρασκευά, βέβαια, είναι απλώς μια αιφνιδιαστική κίνηση, για να ανανεώσει την ψήφο εμπιστοσύνης προς το πρόσωπό του. Άλλωστε, θεωρεί ότι οι εκλογές θα είναι περίπατος. Αληθεύει, όμως, κάτι τέτοιο ή θα του γυρίσει μπούμερανγκ; Η Καλλιόπη είναι πυρ και μανία με τα ψέματα που της αράδιασε ο Ασημάκης, ο οποίος, όμως, προλαβαίνει να φύγει από τον Πλάτανο, πριν αναμετρηθεί μαζί της. Το γράμμα, όμως, που της αφήνει, σκίζει στα δύο την καρδιά της ρομαντικής Καλλιόπης. Ο Παναγής ερευνά το θέμα του λαθροκυνηγού με τις υποψίες του να επικεντρώνονται στον Στάθη, με αποτέλεσμα η Κατερίνα ν’ αναγκαστεί να του πει την αλήθεια για τον πατέρα της, ζητώντας κάλυψη.

Ο Παρασκευάς συμφιλιώνεται με τον Χαραλάμπη, ενώ ο Τζώρτζης, πάνω στα νεύρα του, αποκαλύπτει κατά λάθος στη Χρύσα τη συμφωνία Κατερίνας-Παναγή.

Μια ανώνυμη καταγγελία στην αστυνομία του Φωτεινού για τον Στάθη Κυριαζή προκαλεί ένα ντόμινο γεγονότων, που αρχίζει με τη σύλληψη του Στάθη και καταλήγει στην προσωρινή διαθεσιμότητα του Παναγή, που του επιβάλλει ο διοικητής του από το Φωτεινό για συγκάλυψη λαθραίου κυνηγιού. Ποιος, όμως, βρίσκεται πίσω από την ανώνυμη καταγγελία;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Στ΄ Κύκλος** **(Ε)**  
*(Music Voyager)*
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2015**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 1ο: «USA: Colorado / Telluride» & Επεισόδιο 2ο: «USA: Colorado / Pueblo»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Μουσική εκπομπή με παρουσιαστή τον **Τάκη Κωνσταντακόπουλο.**

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μούλιος

**Επιμέλεια – παρουσίαση:** Τάκης Κωνσταντακόπουλος

**Σκηνικά:** Γιώργος Σουλέρης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Πόλυ Γεωργακοπούλου

**Το τραγούδι των τίτλων** που ακούγεται ερμηνεύει ο Τάκης Κωνσταντακόπουλος και είναι σε μουσική και στίχους του Μιχάλη Τερζή.

**Πιάνο – ενορχήστρωση:** Γιώργος Σαλβάνος

**Έπαιξαν οι μουσικοί:** Μανώλης Γεωργοστάθης (μπουζούκι), Θανάσης Βασιλάς (μπουζούκι), Ηλίας Καραγιάννης (κιθάρα), Θανάσης Σοφράς (κοντραμπάσο), Βασίλης Σταματιάδης (ντραμς)

**Έτος παραγωγής:** 1989

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Ξένη ταινία**  

**«Η μυστηριώδης κυρία με τα μαύρα» (The Notorious Landlady)**

**Κωμωδία μυστηρίου, παραγωγής ΗΠΑ 1962**

**Σκηνοθεσία:** Ρίτσαρντ Κουίν

**Σενάριο:** Λάρι Γκέλμπαρτ, Μπλέικ Έντουαρντς

**Πρωταγωνιστούν:** Κιμ Νόβακ, Τζακ Λέμον, Φρεντ Αστέρ, Λάιονελ Τζέφρις, Εστέλ Γουίνγουντ, Μάξουελ Ριντ

**Διάρκεια:** 118΄
**Υπόθεση:** Όταν ο νεαρός Γουίλιαμ Γκρίντλεϊ (Μπιλ) φτάνει στο Λονδίνο για να εργαστεί υπό τον διπλωμάτη Φράνκλιν Αμπρούστερ στην Αμερικανική Πρεσβεία, νοικιάζει ένα διαμέρισμα από την όμορφη Κάρλι Χάρντγουικ - αγνοώντας ότι πολλοί άνθρωποι, η αστυνομία αλλά και το αφεντικό του την υποπτεύονται ότι δηλητηρίασε τον σύζυγό της.

Η Σκότλαντ Γιαρντ εκμεταλλεύεται το γεγονός της συγκατοίκησης του Μπιλ με την κυρία Χάρντγουικ και του ζητεί να την παρακολουθεί, παρόλο που ο Μπιλ είναι πεπεισμένος για την αθωότητά της και κατά βάθος ερωτευμένος μαζί της.

Όταν ο χαμένος από καιρό σύζυγος της κυρίας Χάρντγουικ εμφανίζεται μυστηριωδώς και στη συνέχεια δολοφονείται στην πραγματικότητα, αρχίζουν οι κωμικές περιπλοκές.

Η ταινία είναι βασισμένη στο διήγημα «The Notorious Tenant» της Μάρτζορι Σαρπ.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **Οι φόνοι της κίσσας  (E)**  
*(Magpie Murders)*
**Σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου – ΗΠΑ - Ιρλανδίας 2022**

**Σκηνοθεσία:**Πίτερ Κατάνεο

**Πρωταγωνιστούν:** Τιμ ΜακΜάλαν, Λέσλι Μάνβιλ, Κόνλεθ Χιλ, Μάικλ Μαλόνι, Αλέξανδρος Λογοθέτης, Κλερ Ράσμπρουκ, Ντάνιελ Μέις, Μάθιου Μπίαρντ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  04/08/2025**

**Γενική υπόθεση:** Η επιμελήτρια εκδόσεων Σούζαν Ράιλαντ μπλέκεται σ’ έναν ιστό δολοπλοκιών και δολοφονιών, όταν λαμβάνει το ημιτελές χειρόγραφο του συγγραφέα Άλαν Κόνγουεϊ σχετικά με μια υπόθεση μυστηρίου του Άτικους Πουντ. Καθώς πλησιάζει στο τέλος του χειρογράφου, η Σούζαν διαπιστώνει ότι λείπουν οι τελευταίες σελίδες και ο  Άλαν Κόνγουεϊ είναι νεκρός.

Βασισμένη στο βιβλίο του **Άντονι Χόροβιτς,**η σειρά μυστηρίου **«Οι φόνοι της κίσσας» (Magpie Murders),**με κεντρικούς χαρακτήρες τη**Σούζαν Ράιλαντ**και τον**Άτικους Πουντ,** παρουσιάζει ένα μυστήριο μέσα σ’ ένα μυστήριο.

Δολοπλοκίες, δολοφονίες, ανατροπές, εξαιρετικές ερμηνείες, με τον **Αλέξανδρο Λογοθέτη** στον ρόλο του συντρόφου της Σούζαν, αποτελούν μερικά από τα δυνατά στοιχεία της σειράς, στην οποία πολλοί ύποπτοι μπλέκονται σ’ ένα γαϊτανάκι που ξετυλίγεται σιγά-σιγά κρατώντας τους τηλεθεατές σε αγωνία μέχρι την τελευταία στιγμή.

**Eπεισόδιο 1ο.** Η αναζήτηση ενός κεφαλαίου που λείπει από ένα νέο βιβλίο οδηγεί σε έναν φόνο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Στον καναπέ  (E)**  
*(En Terapia)*
**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής 2012**
**Σκηνοθεσία:** Alejandro Maci
**Παίζουν:** Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

Πέντε ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους.

**Επεισόδιο 1ο: «Μαρίνα» &** **Επεισόδιο 2ο: «Γκαστόν»**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**01:50**  |   **Ο Ανδροκλής και τα λιοντάρια του - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:20**  |   **Το μικρό σπίτι στο Παγκράτι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:50**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**04:40**  |   **Οι φόνοι της κίσσας  (E)**  
**05:40**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
**06:10**  |   **Γκόρντον Ράμζι: Σε αχαρτογράφητα νερά  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** |    **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)** 

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

Καταδύσεις ή ξαπλώστρα, κωπηλασία ή βαρκάδα;
Το υγρό στοιχείο εμπνέει για άσκηση, αλλά και για διασκέδαση!
Μόνο μην ξεχάσεις το αντηλιακό!

**Eπεισόδιο** **1ο: «Ελεύθερη κατάδυση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**  
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 42ο: «Ο Λάμπρος κάτι ξέχασε»**

Ο Λάμπρος τώρα τελευταία όλο ξεχνάει.

Τη μια φορά ξεχνάει το πρώτο μάθημα γιόγκα με τη Σουριγάτα, την άλλη ξεχνάει να συναντήσει το Ρομπότ στη Βιβλιοθήκη.

Οι φίλοι του θα αναλάβουν δράση! Τι θα κάνουν για να τον βοηθήσουν να μην ξεχνάει;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 37ο: «Απαγορεύονται οι ελέφαντες» & Επεισόδιο 38ο: «Αυτό είναι δικό μου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**  

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

Η σειρά έχει παρουσία σε πάνω από 160 χώρες και έχει διακριθεί για το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/08/2025**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 3ο: «Το βρωμερό φίλτρο»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου βοηθούν έναν δρυΐδη ενόψει ενός διαγωνισμού φίλτρων. Τα φίλτρα όμως που φτιάχνει ο δρυΐδης είναι βρωμερά. Πώς θα τον βοηθήσουν οι δύο φίλοι;

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 4ο: «Πάρτι για φαντάσματα»**

Ένα φάντασμα οργανώνει ένα πάρτι σ’ έναν στοιχειωμένο πύργο του κάστρου. Θέλει να προσκαλέσει το Μολάνγκ και το Πίου Πίου για να παίξουν μουσική, ξεχνάει όμως πόσο τρομακτικό είναι.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 5ο: «Άγριο άλογο»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου σώζουν ένα άγριο άλογο από έναν σμιλόδοντα. Πώς, όμως, θα το εξημερώσουν;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο (E)**  
*(Pirata e Capitano)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

**Επεισόδιο 28ο: «Οι πονηριές της Μουράνα» & Επεισόδιο 29ο: «Ο θησαυρός του Σκορπιού» & Επεισόδιο 30ό: «Χαρτογραφώντας τα άστρα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο** **44ο:** **«Καγκουρό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**  
*(Louie)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 33ο: «…μία καουμπόικη άμαξα» & Επεισόδιο 34ο: «…ένα κουνάβι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**  
*(Shaun, the Sheep)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/08/2025**

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Δ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 21ο: «Ο εισβολέας»**

Τίποτα δεν μπορεί να διώξει από τη Φάρμα ένα επίμονο κοράκι. Ο Σον και ο Μπίτζερ σκαρφίζονται ένα σχέδιο, που όμως γυρνάει εναντίον τους.

**(Δ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 22ο: «Οι άτακτες πάπιες!»**

Ο Μπίτζερ, ο Σον και το Κοπάδι ανακαλύπτουν ότι δύο άτακτες πάπιες έχουν κλέψει τις κουβέρτες τους και έχουν φτιάξει το σπίτι τους στο σκυλόσπιτο του Μπίτζερ. Η μάχη θα είναι ανελέητη.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**  

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

**Eπεισόδιο** **11ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Ε)**  

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 1ο: «Οι εξωγήινοι βρίσκονται ανάμεσά μας»**

Ο κύριος Μαγκού καταλήγει, φυσικά από λάθος, στο σπίτι του Φιζ, ενός χάμστερ που θέλει να κατακτήσει τον κόσμο. Ο ίδιος νομίζει ότι έχει επιβιβαστεί σε ένα διαστημικό αεροσκάφος εξωγήινων.

**Επεισόδιο 2ο: «Ο θησαυρός του Ροζογένη»**

Ένα πάρκο γίνεται για τον Μαγκού το νησί του κρυμμένου θησαυρού του πειρατή Ροζογένη.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**  
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

**Επεισόδιο 73ο: «Γκρέμιστα, γκρέμιστα» & Επεισόδιο 74ο: «Η χρυσή ρακέτα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Το μικρό σπίτι στο Παγκράτι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1998**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/08/2025**

**Eπεισόδιο 2ο.** Η Ελένη μουρμουρίζει για το ξενύχτι του Κυριάκου, πιστεύοντας ότι τα έπινε με τον φίλο του Δαλάκουρα.

Την επομένη ο Κυριάκος έχει τα γενέθλιά του.

Η Ελένη στο σούπερ μάρκετ ζητεί χρήματα από τον Σταυρόπουλο, προκειμένου να του αγοράσει κάποιο δώρο. Η Εύα και η Ελένη ψωνίζουν από το ίδιο κατάστημα πανάκριβα δώρα για τον εορτάζοντα.

Σπίτι της η Ελένη μαγειρεύει για το βράδυ. Το ίδιο κάνει και η Εύα.

Στο σπίτι της Ελένης έρχονται ο Σταυρόπουλος, η γιαγιά και η Λίτσα για να γιορτάσουν. Η Εύα τον περιμένει και όσο περνάει η ώρα γίνεται ράκος. Τέλος, ο Κυριάκος δεν αντέχει και τους λέει πως μια επείγουσα δουλειά στον δήμο τον υποχρεώνει να φύγει. Καθυστερημένος πηγαίνει στην Εύα. Εκεί, όμως, τα πράγματα δεν είναι όπως τα περίμενε.

**Eπεισόδιο 3ο.** Ο Κυριάκος επιστρέφοντας στο σπίτι έχει στο πρόσωπό του ένα σημάδι, τρόπαιο από τον καβγά του με την Κοντοπάνου.

Η Ελένη, στενοχωρημένη από τη στάση του Κυριάκου, καβγαδίζει μαζί του. Η γιαγιά και η Λίτσα, που ακούν, τρέχουν στην Ελένη.

Τα επίμονα τηλεφωνήματα του Κυριάκου στην Εύα πέφτουν στο κενό.

Ο Κύριλλος στο σούπερ μάρκετ λέει στην Ελένη για έναν διαγωνισμό διηγήματος. Η Λίτσα πείθει την Ελένη να στείλει ένα διήγημα. Η Ελένη προσπαθεί να πλησιάσει τον Κυριάκο, εκείνος όμως φεύγει και πηγαίνει στη βίλα της Κοντοπάνου, η οποία, όπως είναι φυσικό, τον διώχνει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995**

**Eπεισόδιο 9ο.** Το ένατο επεισόδιο της σειράς αρχίζει με τα κορίτσια του χωριού να συζητούν για τη Λυγερή, προσπαθώντας να ανακαλύψουν τον αγαπημένο της. Η Λυγερή απειλεί ότι θα κλειδωθεί στο δωμάτιό της όταν φτάσει ο Νικολός για φαγητό.

Τελικά, βρίσκει μια δικαιολογία, δεν εμφανίζεται στο τραπέζι και μαλώνει με τον πατέρα της.

Στο μεταξύ, ο κυρ-Παναγιώτης και ο Νικολός συνομιλούν για τις δουλειές του μαγαζιού και την επέκτασή τους.

Στη συνέχεια, η Λυγερή συναντά κρυφά τον Γιώργη και προσπαθούν να βρουν λύση στον έρωτά τους. Εκείνη απογοητεύεται από τη ζωή της, αδυνατεί να αντιδράσει και βουλιάζει στο αδιέξοδό της. Παράλληλα, η Βασιλική κάνει αστεία με τον αδερφό της, η Παγώνα συζητεί με τη μητέρα της Λυγερής για το μέλλον της και προσπαθεί να αλλάξει τη γνώμη της νεαρής κοπέλας για τον Νικολό.

Στο μεταξύ, εμφανίζεται στην περιοχή η Δέσπω, μια νεαρή χήρα, που διατηρεί εξωσυζυγική σχέση με τον άνδρα της Κανέλλας, ο οποίος την άφησε έγκυο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Ηνίοχος»**

Ο σκηνοθέτης **Αλέξης Δαμιανός** ξετυλίγει τις σκέψεις του, τους προβληματισμούς του και τα συναισθήματά του με αφορμή την πρεμιέρα της ταινίας **«Ηνίοχος».** Αναλύει το θέμα της ταινίας, δίνει πληροφορίες για τα γυρίσματα, περιγράφει τα στοιχεία που έχει αντιγράψει από τον **Γιάννη Τσαρούχη** και τα έχει ενσωματώσει στην ταινία, εξηγεί πώς ο ίδιος αντιλαμβάνεται τις έννοιες της αρετής και της ελευθερίας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/08/2025**

Στη συνέχεια, παρακολουθούμε πλάνα από την εκδήλωση στο Αετοπούλειο Ίδρυμα Χαλανδρίου, όπου ο **Νίκος Κούνδουρος** και ο **Γιάννης Σμαραγδής** μιλούν για την προσωπικότητα του Αλέξη Δαμιανού, τη σκηνοθετική του πορεία και αφηγούνται περιστατικά που βίωσαν από κοινού.

Παράλληλα, προβάλλονται πλάνα από την ταινία «Ηνίοχος» και ερασιτεχνικές λήψεις από τα γυρίσματα με την καθοδήγηση του σκηνοθέτη.

 **Έρευνα - σκηνοθεσία:** Λάκης Παπαστάθης
**Διεύθυνση παραγωγής:** Θεοχάρης Κυδωνάκης
**Σεναριογράφος – κείμενα:** Μαριάννα Κουτάλου
**Μουσικός επιμελητής - συνθέτης:** Απόστολος Καρακάσης
**Διευθυντής φωτογραφίας:** Βαγγέλης Κατριτσιδάκης
**Μουσική:** Μάρκος Δαμιανός

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
*(My Perfect Family)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016-2021**

Σ’ αυτή την εμπνευσμένη και αισιόδοξη σειρά θ’ ανακαλύψουμε πώς, με τη βοήθεια των οικογενειών τους, παιδιά με νοητική και σωματική αναπηρία ζουν τη ζωή τους στο έπακρο.

Θα συναντήσουμε έναν πατέρα που μεγαλώνει μόνος του δύο κόρες με σύνδρομο Down και θ’ ανακαλύψουμε πώς έστησε μια οικογενειακή επιχείρηση κηροποιίας με σκοπό να εξασφαλίσει το μέλλον τους.

Θα γνωρίσουμε την καθημερινότητα μιας εξάχρονης που πάσχει από εγκεφαλική παράλυση και επιληψία και θα μάθουμε πώς τρεις αδελφές μετέδωσαν εν αγνοία τους στα παιδιά τους μια σπάνια γενετική πάθηση, το σύνδρομο Εύθραυστου Χ.

Παρακολουθώντας γονείς που μεγαλώνουν παιδιά με αυτισμό, κυστική ίνωση, νόσο του Κρον ή και δυσπραξία, θ’ ανακαλύψουμε τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες του να είσαι φροντιστής πλήρους απασχόλησης.

Η συγκινητική σειρά **«Η τέλεια οικογένειά μου»** τιμά τους εξαιρετικούς γονείς που μεγαλώνουν τα παιδιά τους με μια δημιουργική, ρεαλιστική και θετική στάση.

 **Eπεισόδιο 25ο: «Αταξία του Φρίντριχ» (Friedreich's Ataxia)**

Ο Τζο Μπουν κλείνει τα 30. Αυτό είναι ένα ορόσημο για όλους, όμως ιδιαίτερα για τον Τζο και την οικογένειά του, που πάσχουν από μία σπάνια γενετική εκφυλιστική πάθηση με προσδόκιμο ζωής μόλις τα 37.

Τρία από τα πέντε αδέλφια, ανάμεσά τους και ο Τζο, έχουν αταξία του Φρίντριχ, η οποία επιτίθεται σταδιακά στο νευρομυικό σύστημα.
Διαγνώστηκαν στην εφηβεία και η οικογένεια παλεύει να αντιμετωπίσει τις επιπλοκές της ασθένειας, με τον καθένα να τις διαχειρίζεται διαφορετικά.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30**  |   **Ανακαλύπτοντας τον κόσμο (Ε)**  

**Παιδική εκπομπή που συνδυάζει τη μάθηση με την ψυχαγωγία, προσφέροντας στους μικρούς θεατές μια μοναδική ευκαιρία να ανακαλύψουν νέες γνώσεις με τρόπο που προάγει τη φαντασία και την περιέργεια.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/08/2025**

**Επεισόδιο 17ο: «Η παιδική χαρά – Όταν το παιχνίδι γίνεται επιστήμη»**

Η **Νικόλ** και ο **Μαριανός** περνούν μία ολόκληρη μέρα σε μία διαφορετική παιδική χαρά — ένα φυσικό εργαστήριο μάθησης, όπου η επιστήμη συναντά τη φαντασία και η κίνηση γίνεται γνώση. Με τη βοήθεια μίας παιδαγωγού, τα παιδιά εξερευνούν τέσσερις διαδραστικούς σταθμούς: περνούν από ροδέλες και δοκάρια για να δοκιμάσουν την ισορροπία τους, γλιστρούν από την τσουλήθρα ανακαλύπτοντας τις δυνάμεις της βαρύτητας, μαθαίνουν να συγχρονίζονται στις κούνιες και συνεργάζονται στην τραμπάλα για να βιώσουν την έννοια της ισορροπίας και της εμπιστοσύνης.

Ακόμα, τα παιδιά συμμετέχουν σε βιωματικά πειράματα που ξετυλίγουν έννοιες της Φυσικής, όπως η τριβή, η ώθηση, η δόνηση και η μεταφορά ενέργειας. Παρατηρούν τη σκιά τους να αλλάζει μέσα στην ημέρα, δημιουργώντας ένα φυσικό ρολόι, και πειραματίζονται με διαφορετικά υλικά και υφές για να κατανοήσουν πώς λειτουργεί το σώμα μέσα στον χώρο.

Το επεισόδιο αναδεικνύει τον ρόλο της παιδικής χαράς ως έναν ζωντανό χώρο ανάπτυξης – όχι μόνο σωματικής, αλλά και συναισθηματικής, γνωστικής και κοινωνικής. Μέσα από το παιχνίδι, την επιστημονική παρατήρηση και τη συνεργασία, τα παιδιά χτίζουν δεξιότητες ζωής και αποκτούν βαθύτερη κατανόηση του κόσμου γύρω τους.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Αλέξανδρος Τσιλιφώνης

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV**  |

**14:00**  |   **Καλώς τα παιδιά – Β΄ Κύκλος** 

Το πρώτο τηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά γίνεται πραγματικότητα!

Οι ιδέες, οι σκέψεις αλλά και οι προβληματισμοί των παιδιών μπαίνουν στη σκαλέτα και δημιουργούν το: «Καλώς τα παιδιά»!

Μια γρήγορη, διασκεδαστική, κεφάτη εκπομπή που την παρουσιάζουν επίσης παιδιά!

Παιχνίδια, δραστηριότητες, ρεπορτάζ, συναντήσεις με επιστήμονες, συγγραφείς αλλά και άλλα παιδιά συνθέτουν μια μοναδική στο είδος της εκπομπή!

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Βάγιας
**Αρχισυνταξία:** Αγγελική Καραχάλιου
**Μαγειρική:** Μάγκυ Ταμπακάκη
**Διεύθυνση παραγωγής:** Νάσος Γαλακτερός
**Παραγωγή:** PLAN A

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Γκόρντον Ράμζι: Σε αχαρτογράφητα νερά** **– Α΄ Κύκλος  (E)**  

*(Gordon Ramsay - Uncharted)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

Ο **Γκόρντον Ράμζι** ταξιδεύει σε μερικές από τις πιο απίστευτες και απομακρυσμένες τοποθεσίες στη Γη, αναζητώντας γαστρονομική έμπνευση, επικές περιπέτειες και πολιτιστικές εμπειρίες που δεν θα ξεχάσει ποτέ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/08/2025**

**(Α΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 2ο: «Μαρόκο»**

Ο σεφ **Γκόρντον Ράμζι** ταξιδεύει στο **Μαρόκο,** στη Βόρεια Αφρική, όπου ζει μια περιπέτεια βαθιά στα όρη του Μέσου Άτλαντα, για να κατανοήσει την αρχαία κουζίνα των Βερβέρων.

Μαθαίνοντας από τους ντόπιους, κάνει καταρρίχηση σ’ έναν καταρράκτη για να συναντήσει κυνηγούς μανιταριών, αρμέγει μια καμήλα και βιώνει από πρώτο χέρι τη ζωή των Βερβέρων.

Τέλος, δοκιμάζει τις νέες του δεξιότητες κατά την ετοιμασία ενός γεύματος για τον εορτασμό της Πρωτοχρονιάς των Βερβέρων, όπου αναμετράται με τη σεφ **Νατζάτ Κανάτς.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**16:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Για μία ημέρα πριγκίπισσα»**

Η μπάντα παίζει το τελευταίο τραγούδι, οι σερβιτόροι μαζεύουν τα τραπέζια, τα φώτα σβήνουν… Η ημέρα του γάμου μένει αξέχαστη, αποτυπώνεται σε άλμπουμ και στη μνήμη. Γιατί όμως το νυφικό, το ωραιότερο φόρεμα που θα φορέσει μία γυναίκα, να μένει στο πατάρι;

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο της εκπομπής **«Από αγκάθι ρόδο»,** πιάνουμε τη λευκή ίνα των νυφικών. Τι γίνονται τα αστραφτερά φορέματα την επόμενη μέρα; Μπορούμε να τα μεταποιήσουμε σε κάτι που θα αγαπήσουμε ακόμα πιο πολύ; Γιατί πολλές γυναίκες επιλέγουν νυφικά με οικογενειακή ιστορία; Μπορεί το νυφικό να χορέψει ξανά στην πίστα ή δεν το αγγίζουμε;
Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** μιλάει με νύφες, μοδίστρες και σχεδιαστές, σε μια εκπομπή με τούλια, πέρλες και πολύ δαντέλα.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Πυρπασόπουλος

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Eπεισόδιο 26ο.** Η σύλληψη του Στάθη από τον Κανέλλο προκαλεί την έντονη αντίδραση της Κατερίνας, η οποία είναι σίγουρη ότι ο Παναγής την πρόδωσε και είναι αυτός που κρύβεται πίσω από την ανώνυμη καταγγελία. Ο Παναγής, ο οποίος βρίσκεται σε διαθεσιμότητα, είναι απελπισμένος. Η Μάρμω θορυβείται που θα φύγει ο Παναγής, γιατί δεν θα μπορεί να κυκλοφορεί, πλέον, άνετη στο δάσος και να μαζεύει τις τρούφες της. Αποφασίζει, λοιπόν, να βρει μια λύση.

Ο Παρασκευάς είναι θυμωμένος που δεν τον στηρίζει η Φιλιώ στον προεκλογικό του αγώνα, όμως η Φιλιώ θ’ αλλάξει γνώμη όταν της «μπει στη μύτη» η Βαρβάρα. Η Χρύσα νιώθει απέραντες τύψεις γι’ αυτό που έκανε, ενώ ο Τζώρτζης λέει στη Μυρτώ για τη σύλληψη του Στάθη. Η Μυρτώ βρίσκει μια εξαιρετική ευκαιρία να εκμεταλλευτεί την κατάσταση.

Ο Παναγής αποφασίζει να φύγει από τον Πλάτανο, ενώ η Κατερίνα έρχεται να του ζητήσει συγγνώμη. Αρκεί, όμως, μια συγγνώμη για να ξεχάσει ο Παναγής πόσο άδικα τον κατηγόρησε;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/08/2025**

**Eπεισόδιο 27ο.** Ο Παναγής, φορτισμένος, καταλήγει να έχει ένα έντονο ξέσπασμα απέναντι στην Κατερίνα, ζητώντας της να κρατηθεί μακριά του. Η Μυρτώ επεμβαίνει για λογαριασμό του Στάθη και ο Κανέλλος τον αφήνει ελεύθερο. Η Μυρτώ, όμως, έχει σκοπό να μην αφήσει αυτή την εκδούλευση να πάει χαμένη! Τη Χρύσα την τρώνε οι τύψεις για το ανώνυμο τηλεφώνημα, μιας και ήταν αυτό που κόστισε τελικά στον Παναγή τη θέση του στο Δασαρχείο. Θα καταφέρει, άραγε, να αποκαλύψει την αλήθεια και να βάλει τα πράγματα στη θέση τους πριν να είναι αργά;

Ο Σίμος αντιλαμβάνεται ότι ο πατέρας του σκοπεύει να εκμεταλλευτεί το σκάνδαλο με τη διαθεσιμότητα του Παναγή, για να κερδίσει τις εκλογές, οπότε συντάσσεται με την Τούλα και την Καλλιόπη εναντίον του Ηλία και της Βαρβάρας.

Ο διοικητής συναντά τον Παναγή και του προτείνει μετάθεση στη Φλώρινα, γεγονός που προκαλεί αναστάτωση στο χωριό.

Η διορία για ν’ αποφασίσει αν θα τη δεχτεί είναι ώς το τέλος της ημέρας. Αυτό που δεν ξέρει, όμως, ο Παναγής, είναι ότι η αποδοχή της δυσμενούς μετάθεσής του στη Φλώρινα εξυπηρετεί τα ύπουλα σχέδια του διοικητή, που μόνο με την απομάκρυνση του Παναγή από τον Πλάτανο μπορούν να τεθούν σε εφαρμογή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Στ΄ Κύκλος** **(Ε)**  
*(Music Voyager)*
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2015**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 3ο: «USA: Georgia / Atlanta» & Επεισόδιο 4ο: «USA: Georgia / Athens / Macon»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Μουσική εκπομπή με παρουσιαστή τον **Τάκη Κωνσταντακόπουλο.**

**«Καίτη Χωματά, Μιχάλης Βιολάρης και Γιάννης Θωμόπουλος** **σε τραγούδια του Βασίλη Κουμπή»**

Η **Καίτη Χωματά,** ο **Μιχάλης Βιολάρης** και ο **Γιάννης Θωμόπουλος** ερμηνεύουν τραγούδια του **Βασίλη Κουμπή,** για τον οποίο μιλούν ο **Κώστας Γεωργουσόπουλος** και ο **Δημήτρης Ιατρόπουλος.**

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μούλιος

**Επιμέλεια – παρουσίαση:** Τάκης Κωνσταντακόπουλος

**Σκηνικά:** Γιώργος Σουλέρης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/08/2025**

**Διεύθυνση φωτισμού:** Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Πόλυ Γεωργακοπούλου

**Το τραγούδι των τίτλων** που ακούγεται ερμηνεύει ο Τάκης Κωνσταντακόπουλος και είναι σε μουσική και στίχους του Μιχάλη Τερζή.

**Πιάνο – ενορχήστρωση:** Γιώργος Σαλβάνος

**Έπαιξαν οι μουσικοί:** Μανώλης Γεωργοστάθης (μπουζούκι), Θανάσης Βασιλάς (μπουζούκι), Ηλίας Καραγιάννης (κιθάρα), Θανάσης Σοφράς (κοντραμπάσο), Βασίλης Σταματιάδης (ντραμς)

**Έτος παραγωγής:** 1989

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία **

**«Hitch, ο μετρ του ζευγαρώματος» (Hitch)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2005**

**Σκηνοθεσία:** Άντι Τέναντ

**Σενάριο:** Άντι Τέναντ, Κέβιν Μπις

**Πρωταγωνιστούν:** Γουίλ Σμιθ, Εύα Μέντες, Κέβιν Τζέιμς, Άμπερ Βαλέτα, Τζούλι Αν Έμερι, Πόλα Πάτον, Μάικλ Ράπαπορτ, Τζέφρι Ντόνοβαν

**Διάρκεια:** 111΄

.**Υπόθεση:** Σ’ αυτή την εκλεπτυσμένη ρομαντική κωμωδία, ο Άλεξ «Χιτς» Χίτσενς είναι ένας θρυλικός, και σκόπιμα ανώνυμος, «γιατρός των ραντεβού» της Νέας Υόρκης, ο οποίος, έναντι αμοιβής, έχει βοηθήσει αμέτρητους άνδρες να προσελκύσουν τις γυναίκες των ονείρων τους.

Καθώς «προπονεί» τον Άλμπερτ, έναν άγαρμπο λογιστή που είναι ερωτευμένος με μια λαμπερή διασημότητα, την Αλέγκρα Κόουλ, ο Χιτς συναντά τελικά το ταίρι του στο πρόσωπο της πανέμορφης, πανέξυπνης Σάρα Μελάς, μιας αρθρογράφου κουτσομπολιού που παρακολουθεί κάθε κίνηση της Αλέγκρα.

Ο απόλυτος επαγγελματίας εργένης, ο Χιτς ξαφνικά ερωτεύεται παραληρηματικά τη Σάρα, τη δημοσιογράφο της οποίας το μεγαλύτερο λαβράκι θα μπορούσε κάλλιστα να είναι η αποκάλυψη του πιο διάσημου «γιατρού των ραντεβού» του Μανχάταν.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **Οι φόνοι της κίσσας  (E)**  
*(Magpie Murders)*
**Σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου – ΗΠΑ - Ιρλανδίας 2022**

**Σκηνοθεσία:**Πίτερ Κατάνεο

**Πρωταγωνιστούν:** Τιμ ΜακΜάλαν, Λέσλι Μάνβιλ, Κόνλεθ Χιλ, Μάικλ Μαλόνι, Αλέξανδρος Λογοθέτης, Κλερ Ράσμπρουκ, Ντάνιελ Μέις, Μάθιου Μπίαρντ

**Γενική υπόθεση:** Η επιμελήτρια εκδόσεων Σούζαν Ράιλαντ μπλέκεται σ’ έναν ιστό δολοπλοκιών και δολοφονιών, όταν λαμβάνει το ημιτελές χειρόγραφο του συγγραφέα Άλαν Κόνγουεϊ σχετικά με μια υπόθεση μυστηρίου του Άτικους Πουντ. Καθώς πλησιάζει στο τέλος του χειρογράφου, η Σούζαν διαπιστώνει ότι λείπουν οι τελευταίες σελίδες και ο  Άλαν Κόνγουεϊ είναι νεκρός.

Βασισμένη στο βιβλίο του **Άντονι Χόροβιτς,**η σειρά μυστηρίου **«Οι φόνοι της κίσσας» (Magpie Murders),**με κεντρικούς χαρακτήρες τη**Σούζαν Ράιλαντ**και τον**Άτικους Πουντ,** παρουσιάζει ένα μυστήριο μέσα σ’ ένα μυστήριο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  05/08/2025**

Δολοπλοκίες, δολοφονίες, ανατροπές, εξαιρετικές ερμηνείες, με τον **Αλέξανδρο Λογοθέτη** στον ρόλο του συντρόφου της Σούζαν, αποτελούν μερικά από τα δυνατά στοιχεία της σειράς, στην οποία πολλοί ύποπτοι μπλέκονται σ’ ένα γαϊτανάκι που ξετυλίγεται σιγά-σιγά κρατώντας τους τηλεθεατές σε αγωνία μέχρι την τελευταία στιγμή.

**Eπεισόδιο** **2ο.** Δύο φόνοι. Ένας σε βιβλίο και ένας στην πραγματική ζωή. Πώς συνδέονται μεταξύ τους;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Στον καναπέ  (E)**  
*(En Terapia)*
**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής 2012**
**Σκηνοθεσία:** Alejandro Maci
**Παίζουν:** Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

Πέντε ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους.

**Επεισόδιο 3ο: «Κλάρα» & Επεισόδιο 4ο: «Άννα και Μαρτίν»**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**01:50**  |   **Το μικρό σπίτι στο Παγκράτι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:50**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**04:40**  |   **Οι φόνοι της κίσσας  (E)**  
**05:40**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
**06:10**  |   **Γκόρντον Ράμζι: Σε αχαρτογράφητα νερά  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00**  |   **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)** 

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο 2ο:**  **«Στην πισίνα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**  

**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο** **43ο:** **«Διαγωνισμός καπέλων!»**

Ο φημισμένος διαγωνισμός καπέλων της Kookooland έχει αρχίσει και όλοι οι φίλοι ετοιμάζουν με απόλυτη μυστικότητα το καπέλο τους.
Τι καπέλα θα φτιάξουν και ποιος θα είναι ο νικητής του καπελοδιαγωνισμού;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 39ο: «Ο Λέον και ο κροκόδειλός του» & Επεισόδιο 40ό: «Ο εφευρέτης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**  

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 6ο: «Η τελευταία παπάγια»**

Ο μάγειρας της φυλής είναι ξεκάθαρος: χωρίς παπάγια, δεν έχει φαγητό. Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου θα διεκδικήσουν την τελευταία παπάγια σε έναν αγώνα ράγκμπι με μερικά πολύ καλά προπονημένα ντόντο.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 7ο: «Ρόπαλα»**

Στους προϊστορικούς χρόνους, το Μολάνγκ και το Πίου Πίου ανήκουν σε μια ειρηνική φυλή. Μια μέρα, συναντούν τα μέλη μιας πολύ πιο άγριας φυλής από τη δική τους.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 8ο: «Πέντε αστέρια»**

Στους προϊστορικούς χρόνους ένας εξωγήινος επισκέπτεται τη Γη, όμως δυσκολεύεται να βρει τον δρόμο της επιστροφής. Η βοήθεια θα έρθει από εκεί που δεν το περιμένει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο (E)**  
*(Pirata e Capitano)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

**Επεισόδιο 31ο: «Ο γλάρος» & Επεισόδιο 32ο: «Οι κλώνοι του “Ροζ κρανίου”» & Επεισόδιο 33ο: «Το φύλλο χρυσού χόρτου του θείου Μορέι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο 45ο: «Τίγρης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**  
*(Louie)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 35ο: «…μια γάτα» & Επεισόδιο 36ο «...έναν πελαργό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**  
*(Shaun, the Sheep)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

**(Δ΄ Κύκλος)  - Επεισόδιo 23ο: «Μπίτζερ για μια μέρα»**

Ο Αγρότης φεύγει με τον Μπίτζερ και ο Σον θέτει εαυτόν επικεφαλής του Κοπαδιού με καταστρεπτικά αποτελέσματα.

**(Δ΄ Κύκλος)  - Επεισόδιo 24ο: «Το μυστικό του Μπίτζερ»**

Ο Αγρότης αρχίζει γυμναστική. Ο Μπίτζερ ούτε που να το ακούσει. Κάθε φορά, ξεγελά τον Αγρότη, γλυτώνει το τρέξιμο και τρώει κρυφά γλυκά και γαριδάκια. Όμως ο Σον θα ανακαλύψει το μυστικό του.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**  

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

**Eπεισόδιο** **12ο**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Ε)**  

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 3ο: «Ένας μοναδικός ορειβάτης»**

Ο Μαγκού σκαρφαλώνει σ’ έναν ουρανοξύστη, νομίζοντας ότι κάνει ορειβασία. Στον ίδιο ουρανοξύστη ο Φιζ παριστάνει τον σούπερ ήρωα και ο Μαγκού τον περνά για τραυματισμένο πουλί.

**Επεισόδιο 4ο: «Ο Μαγκού αλλάζει ταπετσαρίες»**

Ο Μαγκού προτείνει στη γειτόνισσά του, τη Λίλα, να τη βοηθήσει να αλλάξουν ταπετσαρίες. Αντ’ αυτού, ο Μαγκού καταστρέφει τις αφίσες του Φιζ, προγραμματισμένες να υπνωτίζουν όποιον τις κοιτά.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**  
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

**Επεισόδιο 75ο: «Ο καυστήρας» & Επεισόδιο 76ο: «Πρόταση γάμου»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Το μικρό σπίτι στο Παγκράτι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1998**

**Eπεισόδιο 4ο.** Στο σπίτι των Μπακρατσάδων, το οικονομικό πρόβλημα είναι έντονο.

Ο Κυριάκος είναι φανερά στενοχωρημένος από την άρνηση της Εύας να τον δει. Η Ελένη προσπαθεί να του συμπαρασταθεί, νομίζοντας πως υποφέρει για την οικονομική τους εξαθλίωση. Ο Κυριάκος γίνεται ακόμη πιο χάλια, όταν από το ραδιόφωνο μαθαίνει πως η Εύα Κοντοπάνου εξαφανίστηκε.

Τα πράγματα χειροτερεύουν όταν ο μπάτλερ της Εύας ειδοποιεί την αστυνομία, που αρχίζει να ερευνά την υπόθεση.

Ο Κυριάκος φοβάται και στέλνει τον φίλο του Δαλάκουρα για εκφοβισμό στον μπάτλερ.

Ο Δαλάκουρας απειλεί τον μπάτλερ κι αυτός υπόσχεται πως δεν θα μιλήσει.

Ο Κυριάκος ησυχάζει και προσπαθεί να τα βρει με την Ελένη.

Εκείνη περιποιείται τον εαυτό της και του ετοιμάζει ένα ρομαντικό δείπνο. Χτυπάει το κουδούνι. Η Ελένη ανοίγει και...

**Eπεισόδιο 5ο.** Η Ελένη προσπαθεί να βρει λύση στο οικονομικό αδιέξοδο.

Στο σούπερ μάρκετ εισβάλλει η Μπέμπα, που δουλεύει ως τραγουδίστρια σε σκυλάδικο και καβγαδίζει άγρια με τον Σταυρόπουλο. Κουβέντα στην κουβέντα, η Μπέμπα λέει στην Ελένη ότι υπάρχει θέση λουλουδούς στο μαγαζί.

Η Λίτσα πείθει την Ελένη να πάνε στο σκυλάδικο. Η Ελένη λέει ψέματα στον Κυριάκο ότι θα κρατάει τα βράδια συντροφιά σε μια γιαγιά.

Οι Ελένη, Λίτσα και Κύριλλος πιάνουν δουλειά στο σκυλάδικο. Το νυχτοκάματο δύσκολο.

Ο Κυριάκος χαίρεται τον έρωτά του με την Εύα. Στο σκυλάδικο, η Μπέμπα τσακώνεται με τον ιδιοκτήτη και φεύγει.

Η Ελένη με το ζόρι βγαίνει στην πίστα να τραγουδήσει και...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995**

**Eπεισόδιο 10ο.** Το δέκατο επεισόδιο αρχίζει με τη συνάντηση του Γιώργη, της Λυγερής και της Βασιλικής.

Οι τσακωμοί των δύο κοριτσιών είναι συχνοί με αφορμή τον Γιώργη.

Παράλληλα, ο Νικολός, έχοντας εμμονή με τα χρήματα, ψάχνει νέους τρόπους επέκτασης της δουλειάς, έχει αποκτήσει τον θαυμασμό των συγχωριανών του, ενώ δέχεται και προξενιά. Ο κυρ-Παναγιώτης συνεχίζει να εκθειάζει τον Νικολό στην οικογένειά του, να σφίγγει τον κλοιό ώστε η Λυγερή να τον συμπαθήσει και να τον παντρευτεί.

Στο μεταξύ, ο Γιώργης αρχίζει να υπολογίζει περισσότερο τον Νικολό και να υποψιάζεται ότι η Λυγερή τον σκέφτεται διαφορετικά πια. Μια υποψία που γίνεται αιτία για ζήλιες και καβγάδες.

Στη συνέχεια, η Κανέλλα προσπαθεί να δει το μέλλον και την τύχη των ανύπαντρων ανδρών και γυναικών. Ο άνδρας της, ο Φώτης, έχει προχωρημένες σχέσεις με τη χήρα και εκείνη του λέει ότι είναι έγκυος. Ταυτόχρονα, αποκαλύπτεται ότι σχέση με τη χήρα έχει και ο αδερφός της Βασιλικής, ο Δημήτρης.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Βασίλης Φωτόπουλος» & «Ίντερνετ και πραγματικότητα»**

Το επεισόδιο αυτό της σειράς ντοκιμαντέρ **«Παρασκήνιο»** διαιρείται σε **δύο μέρη.**

Το **πρώτο μέρος** του ντοκιμαντέρ είναι αφιερωμένο στον ταλαντούχο ζωγράφο, σκηνογράφο και ενδυματολόγο **Βασίλη Φωτόπουλο.** Ο ίδιος ο καλλιτέχνης περιγράφει την οικογενειακή του ζωή στην Καλαμάτα και τα πρώτα του καλλιτεχνικά βήματα στην Αθήνα. Στη συνέχεια, μιλάει για τις συνεργασίες του με σημαντικούς ανθρώπους των Γραμμάτων και των Τεχνών, όπως ο Μίκης Θεοδωράκης και ο Μιχάλης Κακογιάννης και για τη θεατρική παράσταση «Όμορφη πόλη». Με τον Κακογιάννη συνεργάστηκε και στην ταινία «Αλέξης Ζορμπάς», για την οποία βραβεύτηκε με το Όσκαρ σκηνογραφίας.

Άλλες αξιόλογες συνεργασίες του ήταν με τον σκηνοθέτη Ελία Καζάν στην ταινία «America-America», με τον Ζιλ Ντασέν στην ταινία «Δοκιμή» και με τον Αλέξη Μινωτή στη θεατρική παράσταση «Η θυσία του Αβραάμ».

Αναφέρεται στα ταξίδια του στο εξωτερικό, με σκοπό να δει από κοντά τις εξελίξεις στα εικαστικά και στο θέατρο. Πετυχημένη υπήρξε, επίσης, η θητεία του ως σκηνογράφου αρχικά, και στη συνέχεια ως τεχνικού διευθυντή της Εθνικής Λυρικής Σκηνής. Ο Βασίλης Φωτόπουλος εκφράζει τις ανησυχίες του για την πολιτιστική κατάσταση της χώρας και την απουσία πνευματικών ανθρώπων. Σε όλη τη διάρκεια της εκπομπής, προβάλλονται καλλιτεχνικές του δημιουργίες.

Το **δεύτερο μέρος** του ντοκιμαντέρ αναφέρεται στην ιστορία και στην εξάπλωση του διαδικτύου στις ΗΠΑ και στην Ελλάδα.

Άνθρωποι που ασχολούνται επαγγελματικά με τον χώρο των ηλεκτρονικών υπολογιστών και του διαδικτύου αναφέρονται στις δυνατότητες που αυτό προσφέρει, τη μονοδιάστατη προβολή των πορνογραφικών σελίδων, τη διαφήμιση και την ανεύρεση πληροφοριών.

Προβάλλονται διάφορες σελίδες του διαδικτύου και επιχειρούνται σύντομες περιηγήσεις σ’ αυτές, ώστε να το γνωρίσουμε.

**Σκηνοθεσία Α΄ Μέρους:** Αντώνης Τσάβαλος

**Σκηνοθεσία Β΄ Μέρους:** Κυριακή Ανδρέου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/08/2025**

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Έτος παραγωγής:** 1996

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
*(My Perfect Family)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016-2021**

Σ’ αυτή την εμπνευσμένη και αισιόδοξη σειρά θ’ ανακαλύψουμε πώς, με τη βοήθεια των οικογενειών τους, παιδιά με νοητική και σωματική αναπηρία ζουν τη ζωή τους στο έπακρο.

**Επεισόδιο 26ο: «Οικογένεια Πρίστλι» (The Priestleys)**

Στην οικογένεια Πρίστλι, τρία από τα τέσσερα παιδιά έχουν διαγνωστεί με Διαταραχή Αυτιστικού Φάσματος. Αν και ο μπαμπάς τους, Έινταν, δεν διαγνώστηκε ποτέ ως παιδί, έχει καταφέρει να αναγνωρίσει τα συμπτώματά του μέσω των παιδιών του και να εκτιμήσει την αξία που μπορεί να είχε μια προηγούμενη διάγνωση.

Η οικογένεια καταφέρνει να λειτουργεί σε εξαιρετικά υψηλό επίπεδο αλλά πολύς κόσμος είτε δεν βλέπει είτε παρεξηγεί τους αγώνες τους.

Στην εκπομπή βλέπουμε την καθημερινή προσπάθεια που καταβάλλεται για να μπορέσουν να κατανοήσουν και να ζήσουν στον κόσμο όσο πιο φυσιολογικά και όμορφα γίνεται.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30**  |   **Ανακαλύπτοντας τον κόσμο (Ε)**  

**Παιδική εκπομπή που συνδυάζει τη μάθηση με την ψυχαγωγία, προσφέροντας στους μικρούς θεατές μια μοναδική ευκαιρία να ανακαλύψουν νέες γνώσεις με τρόπο που προάγει τη φαντασία και την περιέργεια.**

**Eπεισόδιο 14ο:** **«Στο κέντρο της Γης: Μαθαίνοντας για τους σεισμούς»**

Ο **Πέτρος** και ο **Θάνος** επισκέπτονται το Γεωδυναμικό Ινστιτούτο Αθηνών για να ανακαλύψουν τι είναι ο σεισμός και από τι προκαλείται. Εκεί, τους υποδέχεται ο σεισμολόγος **Δημήτρης Μάκαρης.**

Τα παιδιά μαθαίνουν για τις τεκτονικές πλάκες, χαρτογραφούν μόνα τους έναν σεισμό και βλέπουν από κοντά πώς οι σεισμογράφοι εξελίχθηκαν και έγιναν το βασικό εργαλείο των σεισμολόγων.

Ο Δημήτρης ενημερώνει τον Πέτρο και τον Θάνο για τη σημασία της πρόληψης και των μέτρων προστασίας σε έναν πιθανό σεισμό.

Στη συνέχεια, ο Πέτρος και ο Θάνος επισκέπτονται το εργαστήριο του επιστήμονα και, με διαδραστικά πειράματα και κατασκευές, δημιουργούν το φυσικό φαινόμενο της τριβής των τεκτονικών πλακών, οπτικοποιούν τις δονήσεις, πειραματίζονται με τη στατικότητα και φτιάχνουν τον δικό τους σεισμογράφο.

 **Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Χρήστος Καρτέρης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV**  |

**14:00**  |   **Καλώς τα παιδιά – Β΄ Κύκλος**  

Το πρώτο τηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά γίνεται πραγματικότητα!

Οι ιδέες, οι σκέψεις αλλά και οι προβληματισμοί των παιδιών μπαίνουν στη σκαλέτα και δημιουργούν το: «Καλώς τα παιδιά»!

Μια γρήγορη, διασκεδαστική, κεφάτη εκπομπή που την παρουσιάζουν επίσης παιδιά!

Παιχνίδια, δραστηριότητες, ρεπορτάζ, συναντήσεις με επιστήμονες, συγγραφείς αλλά και άλλα παιδιά συνθέτουν μια μοναδική στο είδος της εκπομπή!

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Βάγιας
**Αρχισυνταξία:** Αγγελική Καραχάλιου
**Μαγειρική:** Μάγκυ Ταμπακάκη
**Διεύθυνση παραγωγής:** Νάσος Γαλακτερός
**Παραγωγή:** PLAN A

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Γκόρντον Ράμζι: Σε αχαρτογράφητα νερά** **– Α΄ Κύκλος  (E)**  

*(Gordon Ramsay - Uncharted)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

Ο **Γκόρντον Ράμζι** ταξιδεύει σε μερικές από τις πιο απίστευτες και απομακρυσμένες τοποθεσίες στη Γη, αναζητώντας γαστρονομική έμπνευση, επικές περιπέτειες και πολιτιστικές εμπειρίες που δεν θα ξεχάσει ποτέ.

**(Α΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 3ο:** **«Ποταμός Μεκόνγκ, Λάος»**

Ο σεφ **Γκόρντον Ράμζι** ταξιδεύει στο **Λάος,** όπου κάνει καγιάκ στα ορμητικά νερά του ποταμού **Μεκόνγκ,** αναζητώντας γαστρονομική έμπνευση. Μαθαίνοντας από τους ντόπιους, διασχίζει την πυκνή ζούγκλα για να δοκιμάσει αβγά ενός επιθετικού μυρμηγκιού που φτιάχνει φωλιά στα δέντρα. Στη συνέχεια, βουτάει για σαλιγκάρια του γλυκού νερού και τέλος, κυνηγάει γιγάντια ζωύφια του νερού.

Χρησιμοποιώντας τις νεοαποκτηθείσες δεξιότητές του, μαγειρεύει ένα γεύμα για τους μοναχούς στον τοπικό ναό.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Σέντρα»**

H Σόγκρα και η Λεϊλά μαγειρεύουν. Η Σακίμπα κάνει μάθημα πιάνου. Σε λίγο και οι τρεις θα αρχίσουν να ετοιμάζονται για την προπόνηση.

Η **Hestia,** η πρώτη ομάδα ποδοσφαίρου γυναικών προσφύγων, έχει γίνει μια μικρή πατρίδα για τις νεαρές παίκτριες. Εκεί έχουν βρει αλληλεγγύη, ζεστασιά, ομορφιά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/08/2025**

Ο **Γιώργος Πυρπασόπουλος** παρακολουθεί την προπόνησή τους, συζητεί με την ιδρύτρια και «ψυχή» της ομάδας **Κατερίνα Σάλτα** για το πρωτοποριακό πρότζεκτ και ακούει τα όνειρα των αθλητριών για το μέλλον.

Μπορεί η μπάλα να αλλάξει τον κόσμο;

**Παρουσίαση:**Γιώργος Πυρπασόπουλος **Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου **Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

**Έτος παραγωγής:** 2019

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Eπεισόδιο 28ο.** Ο αποχαιρετισμός του Παναγή σε γνωστούς και φίλους προκαλεί θλίψη σε όλους. Η Κική πιέζει τη Χρύσα να του πει την αλήθεια, εκείνη όμως διστάζει, φοβούμενη την έκρηξή του. Ο διοικητής, που έχει πάρει τη θέση του Παναγή, βάζει μπρος τα παράνομα σχέδιά του και τίποτα δεν μοιάζει να μπορεί να τον σταματήσει. Ο Ηλίας με τη Βαρβάρα καταστρώνουν ακόμα ένα σατανικό σχέδιο. Βάζουν στην παράταξή τους τον Τζώρτζη, ίσα για να ρίξουν στάχτη στα μάτια της επιτροπής λογοκρισίας. Ο Θοδωρής προσπαθεί να εξανθρωπίσει τον Τζώρτζη, αλλά είναι μάταιος κόπος, ο Τζώρτζης πάει για πολιτική καριέρα... Ο Χαραλάμπης συνεχίζει να ψάχνει το θέμα με τα χωράφια που θέλει να αγοράσει ο μεσίτης και ενημερώνει για τα σχετικά τον παπα-Αντρέα, ο οποίος αποφασίζει ν’ αναλάβει δράση άμεσα! Θ’ αποτελέσει, άραγε, ο παπάς τροχοπέδη για τα σχέδια της Μάρμως; Και πώς θα αντιδράσει εκείνη όταν μάθει ότι μπλέκεται στις δουλειές της; Η Κατερίνα μαθαίνει ότι ο Παναγής φεύγει, ενώ η Φιλιώ με τον Παρασκευά είναι καταρρακωμένοι. Θα προλάβει η Κατερίνα τον Παναγή πριν φύγει ή, μήπως, τελικά θα φτάσει όταν θα είναι πια αργά;

**Eπεισόδιο 29ο.** Την ύστατη στιγμή ο Παρασκευάς κάνει το σωστό και αποτρέπει τη φυγή του γιου του. Ο Παναγής έχει ένα τετ α τετ με την Κατερίνα, στο οποίο ξεκαθαρίζουν την κατάσταση μεταξύ τους, ωστόσο η σχέση τους παραμένει ψυχραμένη.

Για έλλειψη πρωτοτυπίας κατηγορεί η Φιλιώ τον Παρασκευά, όταν αποφασίζει ν’ αντιγράψει τον Ηλία και να αποκτήσει κι εκείνος νέο, αθηναϊκό αίμα στον συνδυασμό του... Έτσι προσεγγίζει τον Θοδωρή. Η Χρύσα αποφασίζει να απαλλαγεί από το βάρος στη συνείδησή της και αποκαλύπτει μπροστά σε όλους τον σκοτεινό ρόλο της στη μετάθεση του Παναγή. Ο Παναγής εκφράζει τον θυμό του με πολύ σκληρά λόγια. Ο παπάς παρακολουθεί από κοντά τον μεσίτη, όταν τον βλέπει να συναντάει τη Μάρμω και υποψιάζεται την ανάμιξή της. Ο Τζώρτζης παίζει ύπουλα και κλέβει τον προεκλογικό λόγο από το λάπτοπ του Θοδωρή. Η Κατερίνα, η οποία έχει δει τους παράνομους υλοτόμους στο δάσος, παρακινεί τον Παναγή να έρθει μαζί της. Θα καταφέρουν να τους εμποδίσουν ή θα πέσουν σε μια ακόμα παγίδα του Λαυρέντη;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Στ΄ Κύκλος** **(Ε)**  
*(Music Voyager)*
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2015**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/08/2025**

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 5ο: «USA: Georgia / Albany / Columbus» & Επεισόδιο 6ο: «Βahamas: Junkanoo Celebration»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Μουσική εκπομπή με παρουσιαστή τον **Τάκη Κωνσταντακόπουλο.**

**«Βαγγέλης Περπινιάδης - Ρία Νόρμα»**

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μούλιος

**Επιμέλεια – παρουσίαση:** Τάκης Κωνσταντακόπουλος

**Σκηνικά:** Γιώργος Σουλέρης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Πόλυ Γεωργακοπούλου

**Το τραγούδι των τίτλων** που ακούγεται ερμηνεύει ο Τάκης Κωνσταντακόπουλος και είναι σε μουσική και στίχους του Μιχάλη Τερζή.

**Πιάνο – ενορχήστρωση:** Γιώργος Σαλβάνος

**Έπαιξαν οι μουσικοί:** Μανώλης Γεωργοστάθης (μπουζούκι), Θανάσης Βασιλάς (μπουζούκι), Ηλίας Καραγιάννης (κιθάρα), Θανάσης Σοφράς (κοντραμπάσο), Βασίλης Σταματιάδης (ντραμς)

**Έτος παραγωγής:** 1989

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία** 

**«Όλα για τα λεφτά» (Two for the Money)**

**Αθλητικό δράμα, παραγωγής ΗΠΑ 2005**
**Σκηνοθεσία:** Ντι Τζέι Καρούσο
**Πρωταγωνιστούν:** Αλ Πατσίνο, Μάθιου ΜακΚόναχι, Ρενέ Ρούσο, Αρμάν Ασάντε, Τζέρεμι Πίβεν

**Διάρκεια:** 109΄

**Υπόθεση:** Ο Μπράντον Λανγκ, είναι ένας πρώην αστέρας του κολεγιακού ποδοσφαίρου, του οποίου η αλλόκοτη ικανότητα να προβλέπει την έκβαση ενός αγώνα τον εισάγει σε μια απροσδόκητη νέα καριέρα, όταν η δόξα του στο γήπεδο τίθεται στο περιθώριο, λόγω ενός συντριπτικού τραυματισμού.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/08/2025**

Το ταλέντο του Μπράντον τον καθιστά προνομιακό υποψήφιο για πρόσληψη από τον Γουόλτερ Άμπραμς, επικεφαλής μιας από τις μεγαλύτερες επιχειρήσεις παροχής συμβουλών σε αθλητικά θέματα στη χώρα. Ο Γουόλτερ προσλαμβάνει τον πρώην αθλητή της κωμόπολης και τον προετοιμάζει για να τον μετατρέψει σε ένα πανούργο πρωτοπαλίκαρο.

Σύντομα ο Μπράντον αρχίζει να απολαμβάνει την ιδιότητά του ως golden boy του Μανχάταν και βρίσκει τον εαυτό του να νιώθει όλο και πιο άνετα με τον πλούσιο τρόπο ζωής του Γουόλτερ. Η σχέση υποκατάστατου πατέρα/γιου «παχαίνει» τους επιχειρηματικούς και προσωπικούς λογαριασμούς του Γουόλτερ... μέχρι που το χρυσό άγγιγμα του Μπράντον αρχίζει να παραπαίει, την ίδια στιγμή που η χειραγώγηση του προστατευόμενού του από τον Γουόλτερ ξεπερνά τα όρια.

Η ταινία «Όλα για τα λεφτά» «Two for the Money» είναι ένα δράμα υψηλών διακυβευμάτων που διαδραματίζεται στον αδρεναλίστικο κόσμο των εμπόρων, των οποίων οι περιουσίες κερδίζονται και χάνονται στοιχηματίζοντας στον αθλητισμό.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:00**  |   **Οι φόνοι της κίσσας  (E)**  
*(Magpie Murders)*
**Σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου – ΗΠΑ - Ιρλανδίας 2022**

**Σκηνοθεσία:**Πίτερ Κατάνεο

**Πρωταγωνιστούν:** Τιμ ΜακΜάλαν, Λέσλι Μάνβιλ, Κόνλεθ Χιλ, Μάικλ Μαλόνι, Αλέξανδρος Λογοθέτης, Κλερ Ράσμπρουκ, Ντάνιελ Μέις, Μάθιου Μπίαρντ

**Γενική υπόθεση:** Η επιμελήτρια εκδόσεων Σούζαν Ράιλαντ μπλέκεται σ’ έναν ιστό δολοπλοκιών και δολοφονιών, όταν λαμβάνει το ημιτελές χειρόγραφο του συγγραφέα Άλαν Κόνγουεϊ σχετικά με μια υπόθεση μυστηρίου του Άτικους Πουντ. Καθώς πλησιάζει στο τέλος του χειρογράφου, η Σούζαν διαπιστώνει ότι λείπουν οι τελευταίες σελίδες και ο  Άλαν Κόνγουεϊ είναι νεκρός.

Βασισμένη στο βιβλίο του **Άντονι Χόροβιτς,**η σειρά μυστηρίου **«Οι φόνοι της κίσσας» (Magpie Murders),**με κεντρικούς χαρακτήρες τη**Σούζαν Ράιλαντ**και τον**Άτικους Πουντ,** παρουσιάζει ένα μυστήριο μέσα σ’ ένα μυστήριο.

Δολοπλοκίες, δολοφονίες, ανατροπές, εξαιρετικές ερμηνείες, με τον **Αλέξανδρο Λογοθέτη** στον ρόλο του συντρόφου της Σούζαν, αποτελούν μερικά από τα δυνατά στοιχεία της σειράς, στην οποία πολλοί ύποπτοι μπλέκονται σ’ ένα γαϊτανάκι που ξετυλίγεται σιγά-σιγά κρατώντας τους τηλεθεατές σε αγωνία μέχρι την τελευταία στιγμή.

**Eπεισόδιο** **3ο.** Η προσωπική ζωή της Σούζαν αναστατώνεται, καθώς προσπαθεί να εντοπίσει τον δολοφόνο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**24:00**  |   **Στον καναπέ  (E)**  
*(En Terapia)*
**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής 2012**
**Σκηνοθεσία:** Alejandro Maci
**Παίζουν:** Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

Πέντε ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους.

**Επεισόδιο 5ο: «Λουσία» & Επεισόδιο 6ο: «Μαρίνα»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  06/08/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**01:50**  |   **Το μικρό σπίτι στο Παγκράτι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:50**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**04:40**  |   **Οι φόνοι της κίσσας  (E)**  
**05:40**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
**06:10**  |   **Γκόρντον Ράμζι: Σε αχαρτογράφητα νερά  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00**  |   **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)** 

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο 3ο: «Συγχρονισμένη κατάδυση»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**  
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Eπεισόδιο 44ο: «Πέστροφα στη γυάλα»**

Όταν άγνωστα ψάρια του ωκεανού εμφανιστούν στην ακροποταμιά, οι πέστροφες θα φύγουν μακριά, αναζητώντας νέο σπίτι. Τι θα απογίνει, όμως, η μικρή Λου, η πέστροφα; Ποιος θα τη φροντίσει μέχρι να ξανασυναντηθεί με την οικογένειά της;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 41ο: «Τσάρλι» & Επεισόδιο 42ο: «Λύκος!»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**  

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 9ο: «Μαμουθάκι»**
Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου βρίσκουν ένα μωρό μαμούθ στη σαβάνα και αποφασίζουν να το υιοθετήσουν.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 10ο: «Το παιχνίδι»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου είναι βοηθοί ενός μηχανικού. Κατά λάθος μεταμορφώνουν ένα παιχνίδι σε έναν τεράστιο δεινόσαυρο-ρομπότ.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 11ο. «Ο δουλευταράς»**

Το Πίου Πίου είναι πολύ μικροκαμωμένο για να δουλέψει όπως οι φίλοι του, μέχρι που ένας μηχανικός του φτιάχνει μια ειδική πανοπλία που του δίνει υπερφυσικές ικανότητες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**  
*(Pirata e Capitano)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

**Επεισόδιο 34ο: «Το στέμμα με τα μοβ μαργαριτάρια » & Επεισόδιο 35ο: «Τα αστεράκια επαναστατούν» & Επεισόδιο 36ο: «Η διάσωση του αγάλματος του πειρατή Πράιορ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο 46ο: «Γορίλας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**  
*(Louie)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 37ο: «...ένα γέτι» & Επεισόδιο 38ο: «…ένα εκχιονιστικό»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**  
*(Shaun, the Sheep)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Δ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 25ο: «Σαν υπνωτισμένοι!»**

Η κατσίκα υπνωτίζει τον Σον, προς μεγάλη χαρά του Μπίτζερ που είχε αρχίσει να τον ενοχλεί με τη φασαριόζικη συμπεριφορά του. Στη συνέχεια, όμως, η κατσίκα υπνωτίζει όλο το Κοπάδι και το καθοδηγεί να φάει ό,τι βρίσκει μπροστά του στη Φάρμα.

**(Δ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 26ο: «Το τέλειο κάδρο»**

Ο Μπίτζερ νομίζει ότι έχει τελειώσει τις δουλειές του, μέχρι που μπαίνει στον στάβλο. Το Κοπάδι ζει μες στην ακαταστασία. Ο Μπίτζερ το βάζει όλο σε τάξη. Όλο; Μάλλον όχι, γιατί ένα κάδρο αρνείται να παραμείνει ίσιο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**  
*(Inspector Gadget)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

**Eπεισόδιο 13ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού  (E)**  
*(Mr Magoo)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 5ο: «Το ακουστικό του προέδρου»**

Ο Φιζ θέλει να εισβάλλει στο μυαλό του προέδρου, μέσω του ακουστικού του, και να επηρεάσει την ομιλία του. Ο Μαγκού που παρευρίσκεται στην ομιλία, νομίζοντας ότι θα δει ταινία, περνά τον Φιζ για χαμένο αγοράκι.

**Επεισόδιο 6ο: «Η πληγωμένη αρκουδίτσα»**

Ο Μαγκού βρίσκεται στο πάρκο αλλά νομίζει ότι είναι στην καρδιά του δάσους. Εκεί, συναντά τον Γούιζελ που μαζί με τον Φιζ συγκεντρώνουν μέλι για την παρασκευή ενός καινοτόμου τζελ μαλλιών. Ο Μαγκού περνά τον Γουίζελ για πληγωμένη αρκουδίτσα.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**  
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

**Επεισόδιο 77ο: «Χορεύοντας στο σκοτάδι» & Επεισόδιο 78ο: «Η οδοντόκρεμα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Το μικρό σπίτι στο Παγκράτι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1998**

**Eπεισόδιο 6ο.** Ένας φοβερός καβγάς ξεσπάει ανάμεσα στην Ελένη και στον Κυριάκο. Η Ελένη τον διώχνει από το σπίτι και κλείνεται στην κρεβατοκάμαρα.

Οι μέρες περνούν κι εκείνη δεν λέει να συνέλθει. Η Λίτσα και η γιαγιά προσπαθούν να τη συνεφέρουν. Στο σούπερ μάρκετ, ο Σταυρόπουλος ανακαλύπτει τα προσόντα της Λίτσας και κάτι αρχίζει να «γεννιέται» ανάμεσά τους. Ο Κύριλλος αποφασίζει να επισκεφθεί για συμπαράσταση την Ελένη. Στη βίλα, η χήρα Κοντοπάνου, με αφορμή το μνημόσυνο του συζύγου της, δίνει συνέντευξη στην τηλεόραση. Παρουσιάζει στις κάμερες τον Κυριάκο ως τον μεγάλο έρωτα της ζωής της. Η Ελένη που βλέπει την εκπομπή μαζί με τον Κύριλλο παθαίνει σοκ. Η Λίτσα και η γιαγιά τρέχουν στο σπίτι της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/08/2025**

**Eπεισόδιο 7ο.** Η Ελένη, στον κήπο της βίλας, παρακολουθεί το ζευγάρι. Ο μπάτλερ τη διώχνει. Στο σπίτι της, γιαγιά, Λίτσα και Κύριλλος ανησυχούν. Επιστρέφοντας η Ελένη, έχει μια επικίνδυνη ηρεμία. Στο σούπερ μάρκετ, ο Σταυρόπουλος ρίχνει λάδι στη φωτιά και η Ελένη κάνει το μαγαζί λαμπόγυαλο. Γιαγιά και Λίτσα πηγαίνουν στη βίλα να μιλήσουν στον Κυριάκο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995**

**Eπεισόδιο 11ο.** Ο κυρ-Παναγιώτης και ο Νικολός συζητούν τις λεπτομέρειες του γάμου και της προίκας. Εκείνος μπαίνει για τα καλά στην οικογένεια, στέλνοντας ένα πουκάμισο για σιδέρωμα στο σπίτι της Λυγερής. Όταν η κοπέλα το αντιλαμβάνεται, το κόβει κρυφά σε κομμάτια με το ψαλίδι. Στη συνέχεια, συναντιέται με τον Γιώργη και τσακώνονται για άλλη μια φορά με αφορμή τις συχνές συναντήσεις του με τη Βασιλική. Αυτή ανησυχεί για την αποκατάστασή της και αγωνιά για την προίκα της. Η μητέρα της σκέφτεται να γνωρίσει τη μικρή της αδερφή με τον Νικολό, αγνοώντας τα σχέδια του κυρ-Παναγιώτη. Αποφασίζει να επισκεφθεί τη μητέρα της Λυγερής, για να μάθει πληροφορίες για την προσωπική ζωή του. Ταυτόχρονα, η Βασιλική ρωτά τον ίδιο για την κοπέλα που αγαπά και θέλει να παντρευτεί. Παράλληλα, η Παγώνα προσπαθεί να αλλάξει τη γνώμη της Λυγερής για τον Νικολό και να έχει αίσιο τέλος η ιστορία τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Ζωντανή Ανθολογία - Αφιέρωμα στον Οδυσσέα Ελύτη» & «Σταύρος Ζαλμάς»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ **«Παρασκήνιο»** διαιρείται σε **δύο μέρη.**

Το **πρώτο** **μέρος** του επεισοδίου είναι ένα κολάζ από πλάνα πολιτών που επιλέγονται τυχαία σε δρόμους, πλατείες και άλλα μέρη των Αθηνών και διαβάζουν αποσπάσματα από ποιήματα του **Οδυσσέα** **Ελύτη**, ως αφιέρωμα για τον θάνατό του.

Το **δεύτερο** **μέρος** του ντοκιμαντέρ αναφέρεται στην πορεία του ηθοποιού **Σταύρου Ζαλμά** και στις πρώτες του διακρίσεις (Βραβείο Α΄ Ανδρικού ρόλου στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης 1994 & Βραβείο Α΄ Ανδρικού ρόλου ελληνικού και διεθνούς Τμήματος Φεστιβάλ Κινηματογράφου Δράμας 1995). Ο ηθοποιός εξηγεί το πώς ακολούθησε την ηθοποιία και μιλάει για τις σπουδές του στη δραματική σχολή, τη συνεργασία του με μεγάλους, παλιούς ηθοποιούς, αλλά και για τις θεατρικές, κινηματογραφικές και τηλεοπτικές του συμμετοχές. Παράλληλα με την αφήγησή του, προβάλλονται πλάνα από ταινίες, τηλεοπτικές σειρές και θεατρικές παραστάσεις όπου συμμετείχε ο Σταύρος Ζαλμάς.

**Σκηνοθέτης Α΄ Μέρους:** Λάκης Παπαστάθης

**Σκηνοθέτης Β΄ Μέρους:** Νίκος Τερζής

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 1996

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
*(My Perfect Family)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016-2021**

Σ’ αυτή την εμπνευσμένη και αισιόδοξη σειρά θ’ ανακαλύψουμε πώς, με τη βοήθεια των οικογενειών τους, παιδιά με νοητική και σωματική αναπηρία ζουν τη ζωή τους στο έπακρο.

Θα συναντήσουμε έναν πατέρα που μεγαλώνει μόνος του δύο κόρες με σύνδρομο Down και θ’ ανακαλύψουμε πώς έστησε μια οικογενειακή επιχείρηση κηροποιίας με σκοπό να εξασφαλίσει το μέλλον τους.

Θα γνωρίσουμε την καθημερινότητα μιας εξάχρονης που πάσχει από εγκεφαλική παράλυση και επιληψία και θα μάθουμε πώς τρεις αδελφές μετέδωσαν εν αγνοία τους στα παιδιά τους μια σπάνια γενετική πάθηση, το σύνδρομο Εύθραυστου Χ.

Παρακολουθώντας γονείς που μεγαλώνουν παιδιά με αυτισμό, κυστική ίνωση, νόσο του Κρον ή και δυσπραξία, θ’ ανακαλύψουμε τις προκλήσεις, τις χαρές και τις δυσκολίες του να είσαι φροντιστής πλήρους απασχόλησης.

Η συγκινητική σειρά **«Η τέλεια οικογένειά μου»** τιμά τους εξαιρετικούς γονείς που μεγαλώνουν τα παιδιά τους με μια δημιουργική, ρεαλιστική και θετική στάση.

**Eπεισόδιο 27ο: «The Cookie Project»**

Το 2012, ο Γκρέιμ και ο Κρις υιοθέτησαν τη θετή τους κόρη Νγκα Χου, η οποία γεννήθηκε με βρεφικό αλκοολικό σύνδρομο και άλλες αναπηρίες. Μετά τον τραγικό θάνατο του Κρις, ο Γκρέιμ πάλεψε για να βοηθήσει τη Νγκα Χου, 17 ετών τώρα, να βρει τον δρόμο της προς την ανεξαρτησία. Βλέποντας την επιθυμία της να εργαστεί, αναζήτησε προσβάσιμη απασχόληση όπου θα την εκτιμούσαν και θα τη στήριζαν. Οι επιλογές ήταν εξαιρετικά περιορισμένες.

Έπειτα από μια τυχαία συνάντηση με τον επιχειρηματία Έρικ, ο Γκρέιμ ίδρυσε μαζί του το «The Cookie Project», μια κοινωνική επιχείρηση που απασχολεί τη Νγκα Χου και πολλά άλλα άτομα με αναπηρίες.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30**  |   **Ανακαλύπτοντας τον κόσμο  (E)**  
**Παιδική εκπομπή που συνδυάζει τη μάθηση με την ψυχαγωγία, προσφέροντας στους μικρούς θεατές μια μοναδική ευκαιρία να ανακαλύψουν νέες γνώσεις με τρόπο που προάγει τη φαντασία και την περιέργεια.**

**Eπεισόδιο 18ο:** **«Η σβούρα των ανέμων»**

Η **Ισαβέλλα**και ο**Αλέξανδρος** επισκέπτονται μια αεροπορική βάση για να λύσουν ένα μεγάλο μυστήριο: πώς πετάει ένα ελικόπτερο χωρίς φτερά; Με τη βοήθεια του πιλότου **Λάμπρου** και της πιλότου **Έλεν,** τα παιδιά ανακαλύπτουν τη μαγεία της Φυσικής πίσω από την πτήση: την άνωση, τους περιστρεφόμενους έλικες και τα όργανα του πιλοτηρίου.

Στη συνέχεια, τα παιδιά πηγαίνουν στο εργαστήριο, όπου μαζί με τον **Χρήστο,** τον επιστήμονα, πραγματοποιούν διασκεδαστικά πειράματα με χαρτιά, μπαλάκια και σεσουάρ για να κατανοήσουν πώς ο αέρας δημιουργεί κίνηση και στήριξη.

Από σπειροειδείς έλικες μέχρι αυτοσχέδια χάρτινα ελικοπτεράκια, τα παιδιά παρατηρούν στην πράξη πώς λειτουργούν οι φυσικοί νόμοι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/08/2025**

Το επεισόδιο γεφυρώνει τη φαντασία με την επιστήμη και προσκαλεί τους μικρούς θεατές να ανακαλύψουν τον κόσμο με περιέργεια και ενθουσιασμό.

**Παρουσίαση:** Χρήστος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Ελεάννα Σαντοριναίου

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV**  |

**14:00**  |   **Καλώς τα παιδιά – Β΄ Κύκλος** 

Το πρώτο τηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά γίνεται πραγματικότητα!

Οι ιδέες, οι σκέψεις αλλά και οι προβληματισμοί των παιδιών μπαίνουν στη σκαλέτα και δημιουργούν το: «Καλώς τα παιδιά»!

Μια γρήγορη, διασκεδαστική, κεφάτη εκπομπή που την παρουσιάζουν επίσης παιδιά!

Παιχνίδια, δραστηριότητες, ρεπορτάζ, συναντήσεις με επιστήμονες, συγγραφείς αλλά και άλλα παιδιά συνθέτουν μια μοναδική στο είδος της εκπομπή!

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Βάγιας
**Αρχισυνταξία:** Αγγελική Καραχάλιου
**Μαγειρική:** Μάγκυ Ταμπακάκη
**Διεύθυνση παραγωγής:** Νάσος Γαλακτερός
**Παραγωγή:** PLAN A

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Γκόρντον Ράμζι: Σε αχαρτογράφητα νερά** **– Α΄ Κύκλος  (E)**  

*(Gordon Ramsay - Uncharted)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

Ο **Γκόρντον Ράμζι** ταξιδεύει σε μερικές από τις πιο απίστευτες και απομακρυσμένες τοποθεσίες στη Γη, αναζητώντας γαστρονομική έμπνευση, επικές περιπέτειες και πολιτιστικές εμπειρίες που δεν θα ξεχάσει ποτέ.

**(Α΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 4ο: «Στον άγριο νότο της Νέας Ζηλανδίας»**

Ο σεφ **Γκόρντον Ράμζι** ταξιδεύει στις απόμακρες γωνιές στα νότια της **Νέας Ζηλανδίας** για να αποκαλύψει τα μυστικά της παραδοσιακής κουζίνας των **Μαορί.**

Από τους ντόπιους μαθαίνει πώς να πιάνει χέλια με γυμνά χέρια, πώς να κάνει ελεύθερη κατάδυση για οστρακόδερμα και πώς να συλλέγει μοναδικά υλικά στα δάση.

Στη συνέχεια, αξιοποιεί στην πράξη τις νέες του δεξιότητες, ετοιμάζοντας ένα γεύμα σύμφωνο με την παράδοση των Μαορί, υπό την καθοδήγηση της ανερχόμενης σεφ **Μονίκ Φίσο.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Πλαστικός πολιτισμός»**

Πόσο απειλεί το θαλάσσιο περιβάλλον η πλαστική ρύπανση;

Πού βρισκόμαστε στην ανακύκλωση πλαστικού;

Μπορεί άραγε η Ελλάδα να πρωτοστατήσει στην κατάργηση του πλαστικού μιας χρήσης;

Η εκπομπή ανοίγει τον φάκελο «πλαστικό» και διερευνά το ενδεχόμενο η χώρα μας, για πρώτη φορά, να πρωτοστατήσει.

Όπως λέει στον **Γιώργο Πυρπασόπουλο** η εκτελεστική διευθύντρια του Ιδρύματος Λασκαρίδη, **Αγγελική Κοσμοπούλου** και εθνική συντονίστρια της προσπάθειας για κατάργηση του πλαστικού μιας χρήσης, η Ελλάδα επιχειρεί να πετύχει τον ευρωπαϊκό στόχο έναν χρόνο νωρίτερα.

Πόσο εύκολο είναι, όμως, να αλλάξουμε συνήθειες;

Και μήπως, όπως λέει ο διευθυντής της Greenpeace, δεν είναι η ανακύκλωση πανάκεια;

**Παρουσίαση:**Γιώργος Πυρπασόπουλος **Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου **Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

**Έτος παραγωγής:** 2019

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**Επεισόδιο 30ό.** Το χωριό μαζεύεται για το debate Παρασκευά-Ηλία. Ο Ηλίας είναι ενθουσιασμένος και σίγουρος για τη νίκη, με τον λόγο που του έχει δώσει ο Τζώρτζης, ενώ του Παρασκευά τρέμει το φυλλοκάρδι του, μιας και δεν έχει εμφανιστεί ακόμα στο debate ο Θοδωρής. Από την άλλη, ο Θοδωρής είναι ακόμα στο σπίτι και προσπαθεί να γράψει τον λόγο όσο πιο γρήγορα μπορεί, παρότι έχει στα πόδια του και τον Σίμο, που τα «έχει πάρει» τελείως, γιατί κάποιος τόλμησε να φλερτάρει την Τούλα.

Ο Παναγής με την Κατερίνα πιάνουν στα πράσα τους υλοτόμους, αλλά ο Παναγής δεν μπορεί να τους κάνει τίποτα προς το παρόν, αφού δεν είναι πια δασονόμος. Ο παπάς προσπαθεί να ηρεμήσει τα πνεύματα στο debate, οι εμπλεκόμενοι έρχονται σε ρήξη, όταν αποκαλύπτεται ότι ο Τζώρτζης έχει κλέψει τον λόγο του Θοδωρή.

Το γεγονός σηματοδοτεί το τέλος της πολιτικής καριέρας του Ηλία, μιας και γίνεται περίγελος του χωριού. Κάθε τέλος, όμως, σηματοδοτεί και μια νέα αρχή και αυτό η Βαρβάρα το ξέρει πολύ καλά! Ο παπάς στριμώχνει τη Μάρμω, για να του αποκαλύψει τα αλισβερίσια της με τον μεσίτη, την ίδια ώρα που η Κατερίνα επιστρέφοντας στο Δασαρχείο πέφτει πάνω σε μια πολύ ενδιαφέρουσα συζήτηση του Λαυρέντη με τους παράνομους υλοτόμους!

**Επεισόδιο 31ο.** Η Κατερίνα ακούει τον Λαυρέντη να μιλάει για τις παράνομες δραστηριότητές του και τον απειλεί με μήνυση, για να δώσει πίσω τη θέση στον Παναγή. Οι απειλές της, όμως, πέφτουν στο κενό, καθώς ο Λαυρέντης αποδεικνύεται σκληρό καρύδι και δεν ενδίδει. Η Κατερίνα προσπαθεί να μηχανευτεί τρόπους για να τον παγιδέψει. Ο Ηλίας, μετά το φιάσκο στην προεκλογική συγκέντρωση, ζει την απόλυτη απαξίωση. Βλέπει τα όνειρα για μια πολιτική καριέρα να ξεμακραίνουν.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/08/2025**

Μια απροσδόκητη επίσκεψη της Βαρβάρας κάνει τα πράγματα ακόμα χειρότερα, καθώς του ανακοινώνει την απόφασή της να κατέβει μόνη της στις εκλογές. Παρασκευάς και Χαραλάμπης πανηγυρίζουν την ήττα του Ηλία, ανυποψίαστοι για τα σχέδια της Βαρβάρας. Η Τούλα, βλέποντας τη Χρύσα να στενοχωριέται για τον Παναγή, της κανονίζει ραντεβού με τον Τζώρτζη. Χαραλάμπης και Παρασκευάς συναντούν τον Ηλία, τη στιγμή που ζητεί τρυφερά συγγνώμη από τη Φιλιώ και η κατάσταση ανάμεσα στους δύο άντρες εκτροχιάζεται. Η Κατερίνα απευθύνεται στον Κανέλλο για να τη βοηθήσει με τον Λαυρέντη. Αποφασίζουν να παγιδέψουν τον Λαυρέντη με κάμερες και, τελικά, το καταφέρνουν… ή μήπως όχι;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Στ΄ Κύκλος** **(Ε)**  
*(Music Voyager)*
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2015**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 7ο: «Βahamas: Raking and Scraping Across the Islands»**

**Επεισόδιο 8ο: «Βahamas: From the Islands to the World»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
Μουσική εκπομπή με παρουσιαστή τον **Τάκη Κωνσταντακόπουλο.**

**«Έλενα Κυρανά, Μαίρη Δαλάκου, Βαγγέλης Ντίκος»**

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μούλιος

**Επιμέλεια – παρουσίαση:** Τάκης Κωνσταντακόπουλος

**Σκηνικά:** Γιώργος Σουλέρης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Πόλυ Γεωργακοπούλου

**Το τραγούδι των τίτλων** που ακούγεται ερμηνεύει ο Τάκης Κωνσταντακόπουλος και είναι σε μουσική και στίχους του Μιχάλη Τερζή.

**Πιάνο – ενορχήστρωση:** Γιώργος Σαλβάνος

**Έπαιξαν οι μουσικοί:** Μανώλης Γεωργοστάθης (μπουζούκι), Θανάσης Βασιλάς (μπουζούκι), Ηλίας Καραγιάννης (κιθάρα), Θανάσης Σοφράς (κοντραμπάσο), Βασίλης Σταματιάδης (ντραμς)

**Έτος παραγωγής:** 1989

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |  **Ξένη ταινία** 

**«Ραντεβού στα τυφλά» (Blind Date)**

**Ρομαντική κωμωδία, παραγωγής ΗΠΑ 1987**

**Σκηνοθεσία:** Μπλέικ Έντουαρντς

**Σενάριο:** Μπλέικ Έντουαρντς, Ντέιλ Λόνερ, Λέσλι Ντίξον

**Πρωταγωνιστούν:** Μπρους Γουίλις, Κιμ Μπέισινγκερ, Τζον Λαροκέτ, Γουίλιαμ Ντάνιελς, Φιλ Χάρτμαν

**Διάρκεια:** 89΄
**Υπόθεση:** Ο Γουόλτερ Ντέιβις είναι εργασιομανής. Η προσοχή του στρέφεται αποκλειστικά στη δουλειά του και ελάχιστα στην προσωπική του ζωή ή την εμφάνισή του. Τώρα χρειάζεται μια συνοδό για να πάει στο επαγγελματικό δείπνο της εταιρείας του με έναν νέο σημαντικό Ιάπωνα πελάτη. Ο αδελφός του τού κλείνει ραντεβού με την ξαδέλφη της γυναίκας του Νάντια, η οποία είναι καινούργια στην πόλη και θέλει να κοινωνικοποιηθεί, αλλά τον προειδοποίησε ότι αν μεθύσει, χάνει τον έλεγχο και γίνεται άγρια.

Πώς θα εξελιχθεί το ραντεβού - ειδικά όταν συναντήσουν τον πρώην φίλο της Νάντιας, τον Ντέιβιντ;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**22:45**  |   **Οι φόνοι της κίσσας  (E)**  
*(Magpie Murders)*
**Σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου – ΗΠΑ - Ιρλανδίας 2022**

**Σκηνοθεσία:**Πίτερ Κατάνεο

**Πρωταγωνιστούν:** Τιμ ΜακΜάλαν, Λέσλι Μάνβιλ, Κόνλεθ Χιλ, Μάικλ Μαλόνι, Αλέξανδρος Λογοθέτης, Κλερ Ράσμπρουκ, Ντάνιελ Μέις, Μάθιου Μπίαρντ

**Γενική υπόθεση:** Η επιμελήτρια εκδόσεων Σούζαν Ράιλαντ μπλέκεται σ’ έναν ιστό δολοπλοκιών και δολοφονιών, όταν λαμβάνει το ημιτελές χειρόγραφο του συγγραφέα Άλαν Κόνγουεϊ σχετικά με μια υπόθεση μυστηρίου του Άτικους Πουντ. Καθώς πλησιάζει στο τέλος του χειρογράφου, η Σούζαν διαπιστώνει ότι λείπουν οι τελευταίες σελίδες και ο  Άλαν Κόνγουεϊ είναι νεκρός.

Βασισμένη στο βιβλίο του **Άντονι Χόροβιτς,**η σειρά μυστηρίου **«Οι φόνοι της κίσσας» (Magpie Murders),**με κεντρικούς χαρακτήρες τη**Σούζαν Ράιλαντ**και τον**Άτικους Πουντ,** παρουσιάζει ένα μυστήριο μέσα σ’ ένα μυστήριο.

Δολοπλοκίες, δολοφονίες, ανατροπές, εξαιρετικές ερμηνείες, με τον **Αλέξανδρο Λογοθέτη** στον ρόλο του συντρόφου της Σούζαν, αποτελούν μερικά από τα δυνατά στοιχεία της σειράς, στην οποία πολλοί ύποπτοι μπλέκονται σ’ ένα γαϊτανάκι που ξετυλίγεται σιγά-σιγά κρατώντας τους τηλεθεατές σε αγωνία μέχρι την τελευταία στιγμή.

**Eπεισόδιο 4ο.** Ο Άλαν Κόνγουεϊ θάβεται και η Σούζαν Ράιλαντ λαμβάνει βοήθεια από μια απροσδόκητη πηγή.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:45**  |   **Στον καναπέ  (E)**  
*(En Terapia)*
**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής 2012**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  07/08/2025**

**Σκηνοθεσία:** Alejandro Maci
**Παίζουν:** Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

Πέντε ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους.

**Επεισόδιο 7ο: «Γκαστόν» & Επεισόδιο 8ο: «Κλάρα»**

 **ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**00:45**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**01:40**  |   **Το μικρό σπίτι στο Παγκράτι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:40**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**04:30**  |   **Οι φόνοι της κίσσας  (E)**  
**05:30**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
**06:00**  |   **Γκόρντον Ράμζι: Σε αχαρτογράφητα νερά  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:00** |    **Athleticus  - Δ΄ Κύκλος (E)** 

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2024**

**Eπεισόδιο** **4ο:** **«Κωπηλασία»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**07:03**  |   **KooKooLand  (E)**  
**Μια πόλη μαγική με φαντασία, δημιουργικό κέφι, αγάπη και αισιοδοξία**

Η **KooKooland** είναι ένα μέρος μαγικό, φτιαγμένο με φαντασία, δημιουργικό κέφι, πολλή αγάπη και αισιοδοξία από γονείς για παιδιά πρωτοσχολικής ηλικίας.

**Επεισόδιο 45ο: «Το πρώτο μπάνιο»**

Της Σουριγάτας δεν της αρέσει το καλοκαίρι!
Δεν της αρέσει ούτε να πλατσουρίζει όλη μέρα στη θάλασσα ούτε να εξερευνά με τη μάσκα τον βυθό. Γιατί η Σουριγάτα… δεν ξέρει κολύμπι!
Ποιος θα αναλάβει να μάθει στη Σουριγάτα να κολυμπά;

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:30**  |   **Ιστορίες με το Γέτι – Β΄ Κύκλος (E)**  
*(Yeti Tales - Season 2)*
**Παιδική σειρά, παραγωγής Γαλλίας 2017**

**Επεισόδιο 44ο: «Η πριγκίπισσα και το πόνι» & Επεισόδιο 45ο: «Το μαγικό στρώμα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**07:45**  |   **Μολάνγκ  – Ε΄ Κύκλος (Ε)**  

*(Molang)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2016-2018**

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 12ο: «Έλβις»**

Στη δεκαετία του ’50, το Πίου Πίου ανακαλύπτει ένα νέο είδος μουσικής. Τώρα πρέπει να βρει κάποιον να το προωθήσει.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 13ο: «Τέρας στο δάσος»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου αιφνιδιάζονται όταν ένα τέρας εμφανίζεται ξαφνικά μπροστά τους και μετά εξαφανίζεται στο δάσος.

**(Ε΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 14ο: «Το αβγό του δράκου»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου βρίσκουν ένα πανέμορφο αβγό και το δίνουν σε μια κοτούλα που δεν μπορεί να κάνει δικά της. Μόνο που το αβγό κρύβει μέσα ένα δρακάκι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:00**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**  
*(Pirata e Capitano)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

**Επεισόδιο 37ο: «Ο πολικός πειρατής» & Επεισόδιο 38ο: «Ένας πειρατής κινδυνεύει!» & Επεισόδιο 39ο: «Ψάχνοντας τον Ντολφίνο»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:25**  |   **Αν ήμουν ζώο  (E)**  
*(If I Were an Animal)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Eπεισόδιο** **47o:** **«Κουνέλι»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:30**  |   **Ο Λούι ζωγραφίζει  - Β΄ Κύκλος** **(E)**  
*(Louie)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων,** **παραγωγής Γαλλίας 2006-2009**

**Επεισόδιο 39ο: «…ένα έλκηθρο» & Επεισόδιο 30ό: «…μια αρκούδα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**08:45**  |   **Σον, το πρόβατο – Δ΄ Κύκλος (E)**  
*(Shaun, the Sheep)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2014**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Δ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 27ο: «Το νέο γήπεδο γκολφ»**

Ο Αγρότης θέλει να καθαρίσει την πίσω αυλή από τα σκουπίδια και τα παλιοσίδερα και να τη μετατρέψει σε γήπεδο γκολφ.

Είναι, όμως, το αγαπημένο μέρος παιχνιδιού του Κοπαδιού και θα πρέπει να σκαρφιστούν κάτι πολύ έξυπνο για να μη χάσουν την αγαπημένη τους διασκέδαση.

**(Δ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 28ο: «Πινγκ πονγκ»**

Ώρα για πινγκ πονγκ και όλα είναι έτοιμα για το ντέρμπι μεταξύ Σον και Μπίτζερ. Τον αγώνα παρακολουθεί και μια αλεπού, για άλλους λόγους όμως.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Αστυνόμος Σαΐνης  (E)**  

*(Inspector Gadjet)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Καναδά 2015**

**Eπεισόδιο** **14ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:30**  |   **Ο κύριος Μαγκού (Ε)**  

*(Mr Magoo)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2018**

**Επεισόδιο 7ο: «Λευκότερα κι από λευκά»**

Ο κύριος Μαγκού νομίζει ότι βρίσκεται σε πλυντήρια αυτοεξυπηρέτησης, αλλά βρίσκεται σ’ ένα εργοστάσιο ζαχαρωτών όπου ο Φιζ προσπαθεί να κατασκευάσει τσιχλόφουσκες που να κάνουν φούσκες ίδιες μ’ αυτόν!

**Επεισόδιο 8ο: «Πυροσβέστης για μια μέρα»**

Ο Μαγκού είναι εθελοντής πυροσβέστης. Μια μέρα καλείται να κατεβάσει από το δέντρο ένα γατάκι. Μόνο που το «γατάκι» δεν είναι άλλος από τον Φιζ.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**09:45**  |   **Ζιγκ και Σάρκο – Β΄ & Γ΄ Κύκλος  (E)**  
*(Zig & Sharko – Season 2 & 3)*
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2015-2018**

**Επεισόδιο 69ο: «Τηλεμεταφορά» & Επεισόδιο 70ό: «Τσιχλόφουσκες»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**10:00**  |   **Το μικρό σπίτι στο Παγκράτι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κωμική σειρά, παραγωγής 1998**

**Eπεισόδιο 8ο.** Ο Κύριλλος εκμυστηρεύεται τον έρωτά του για την Ελένη στον Σταυρόπουλο. Εκείνη στο σπίτι είναι ένα ράκος. Της χτυπάει την πόρτα ένας νεαρός και της ανακοινώνει ότι κέρδισε το πρώτο βραβείο στον διαγωνισμό διηγήματος.

Δίπλα στην απογοητευμένη Ελένη εμφανίζεται το alter ego της, η δυναμική και αποφασιστική Ελένη δηλαδή, που παίρνει τη θέση της.

**Eπεισόδιο 9ο.** Η Ελένη στο σπίτι, ευδιάθετη, ετοιμάζει τραπέζι με σκοπό να κάνει έκπληξη στους φίλους της.

Τα παιδιά χαρούμενα κι αυτά τη βοηθούν.

Στο τραπέζι η Ελένη ανακοινώνει σε όλους τη βράβευσή της και τη συνεργασία της με εκδοτικό οίκο.

Η σχέση της Λίτσας και του Μηνά βρίσκεται σε εξέλιξη. Η Ελένη ψάχνει να βρει το θέμα του βιβλίου. Ο Κύριλλος τη βοηθάει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV**  |

**11:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**Κοινωνική σειρά εποχής 18 επεισοδίων, που βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Ανδρέα Καρκαβίτσα, παραγωγής 1995**

**Eπεισόδιο 12ο.** Το δωδέκατο επεισόδιο αρχίζει με την επίσκεψη της Βασιλικής στην Παγώνα. Η κοπέλα είναι ταραγμένη και ζητεί τη βοήθεια της γιάτρισσας, για να ηρεμήσει.

Στο μεταξύ, ο κυρ-Παναγιώτης είναι ενθουσιασμένος με τον Νικολό και μιλάει με επαινετικά λόγια στην οικογένειά του γι’ αυτόν. Όμως, όταν αντιλαμβάνεται ότι η κόρη του κομμάτιασε το πουκάμισό του, γίνεται μεγάλος τσακωμός στο σπίτι και η μητέρα της Λυγερής δεν αντέχει την ένταση και καταρρέει.

Στο μεταξύ, η Κανέλλα προσπαθεί να μάθει λεπτομέρειες για την προσωπική ζωή του Γιώργη, η μητέρα της Βασιλικής συναντά τον Νικολό και του λέει να παντρευτεί σύντομα, αφού θέλει να του κάνει προξενιό με κάποια από τις κόρες της.

Στη συνέχεια, ο Φώτης συναντά τη χήρα, εκείνη χάνει τις αισθήσεις της μπροστά του και αυτός, αναστατωμένος, καλεί τη γυναίκα του για να τη γιατρέψει. Έπειτα απ’ αυτήν την περιπέτεια, η απατημένη σύζυγος απειλεί ότι θα αυτοκτονήσει.

Ενώ ο πατέρας της Βασιλικής προσεγγίζει τον Νικολό για να τον κάνει γαμπρό του, η Βασιλική αποκαλύπτει τις εξελίξεις στην Παγώνα, ρωτώντας της για το μέλλον της Λυγερής.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Ελληνικά κόμικς»**

Το ντοκιμαντέρ αναφέρεται στην τέχνη των κόμικς στην Ελλάδα.

Οι εκδότες του περιοδικού «Βαβέλ», **Νίκη Τζούδα** και **Γιώργος Σιούνας,** καθώς και οι **Διαμαντής Αϊδίνης, Γιάννης Ιωάννου, Σπύρος Δερυκίου, Νίκος Κούρτης, Λέανδρος** και **Γιώργος Μπότσος** μιλούν για την τέχνη των κόμικς.

Γίνεται αναφορά στα διάφορα είδη κόμικς που υπάρχουν, και στη σχέση τους με άλλες μορφές τέχνης, όπως τη ζωγραφική, τη γελοιογραφία, αλλά και τον κινηματογράφο.

Οι δημιουργοί μιλούν για το έργο τους και μας δίνουν τη δική τους οπτική για το τι είναι κόμικς.

**Σκηνοθεσία-έρευνα:** Νάνσυ Μπινιαδάκη
**Διεύθυνση παραγωγής:** Θεοχάρης Κυδωνάκης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 1999

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Τρόπος ζωής  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
*(My Perfect Family)*
**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής Νέας Ζηλανδίας 2016-2021**

Σ’ αυτή την εμπνευσμένη και αισιόδοξη σειρά θ’ ανακαλύψουμε πώς, με τη βοήθεια των οικογενειών τους, παιδιά με νοητική και σωματική αναπηρία ζουν τη ζωή τους στο έπακρο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/08/2025**

**Eπεισόδιο 28ο: «Ιδεοψυχαναγκαστική Διαταραχή» (OCD)**

Η Άμπερ έχει διαγνωστεί με Ιδεοψυχαναγκαστική Διαταραχή, κατάθλιψη, τικ και διαταραχή μετατροπής.

Στο σημερινό επεισόδιο παρακολουθούμε τη ζωή της και τη ζωή της οικογένειάς της στη δύσκολη περίοδο κατά τη διάρκεια και μετά το λοκντάουν, αλλά και την ιδιαίτερη σχέση της με την αδελφή της, Έλα.

Η Έλα πάσχει, επίσης, από ήπια κατάθλιψη και είναι η μόνη που καταλαβαίνει και στηρίζει τόσο αποτελεσματικά την Άμπερ.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:30**  |   **Ανακαλύπτοντας τον κόσμο  (E)**  
**Παιδική εκπομπή που συνδυάζει τη μάθηση με την ψυχαγωγία, προσφέροντας στους μικρούς θεατές μια μοναδική ευκαιρία να ανακαλύψουν νέες γνώσεις με τρόπο που προάγει τη φαντασία και την περιέργεια.**

**Επεισόδιο 1ο: «Ηλεκτρομαγνητισμός»**

Η **Μυρτώ** και η **Αριάδνη** επισκέπτονται το μουσείο επιστημών **«Planet Physics»** και μαθαίνουν από τον επιστήμονα ξεναγό τους για την τέταρτη κατάσταση της ύλης που είναι το πλάσμα.

Με την καθοδήγησή του δημιουργούν έναν κεραυνό από στατικό ηλεκτρισμό και γνωρίζουν τις βασικές αρχές του ηλεκτρομαγνητισμού, μία από τις τέσσερις θεμελιώδεις δυνάμεις της Φυσικής.

Στον χώρο του μουσείου, τα παιδιά μελετούν τα φαινόμενα που απορρέουν από το ηλεκτρικό φορτίο των σωματιδίων και από την αλληλεπίδραση των ηλεκτρικών με τα μαγνητικά πεδία.

Αργότερα, τα παιδιά μεταφέρονται στο εργαστήριο του επιστήμονα και μαθαίνουν, μέσα από συναρπαστικά πειράματα, πώς τα δύο φαινόμενα του μαγνητισμού και του ηλεκτρισμού συνδέονται μεταξύ τους, δημιουργώντας έτσι τον ηλεκτρομαγνητισμό.

**Παρουσίαση:**Χρήστος Κυριακίδης

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Δημήτρης Άντζους

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά  | **WEBTV**  |

**14:00**  |   **Καλώς τα παιδιά – Β΄ Κύκλος**  

Το πρώτο τηλεοπτικό μαγκαζίνο για παιδιά γίνεται πραγματικότητα!

Οι ιδέες, οι σκέψεις αλλά και οι προβληματισμοί των παιδιών μπαίνουν στη σκαλέτα και δημιουργούν το: «Καλώς τα παιδιά»!

Μια γρήγορη, διασκεδαστική, κεφάτη εκπομπή που την παρουσιάζουν επίσης παιδιά!

Παιχνίδια, δραστηριότητες, ρεπορτάζ, συναντήσεις με επιστήμονες, συγγραφείς αλλά και άλλα παιδιά συνθέτουν μια μοναδική στο είδος της εκπομπή!

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Βάγιας
**Αρχισυνταξία:** Αγγελική Καραχάλιου
**Μαγειρική:** Μάγκυ Ταμπακάκη
**Διεύθυνση παραγωγής:** Νάσος Γαλακτερός
**Παραγωγή:** PLAN A

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**15:00**  |   **Γκόρντον Ράμζι: Σε αχαρτογράφητα νερά** **– Α΄ Κύκλος  (E)**  

*(Gordon Ramsay - Uncharted)*

**Σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2019**

Ο **Γκόρντον Ράμζι** ταξιδεύει σε μερικές από τις πιο απίστευτες και απομακρυσμένες τοποθεσίες στη Γη, αναζητώντας γαστρονομική έμπνευση, επικές περιπέτειες και πολιτιστικές εμπειρίες που δεν θα ξεχάσει ποτέ.

**(Α΄ Κύκλος) - Eπεισόδιο 5ο: «Χαβάη»**

Ο σεφ **Γκόρντον Ράμζι** ταξιδεύει στο **Μάουι της Χαβάης** για να εξερευνήσει τα εξωτικά υλικά της χαβανέζικης κουζίνας.

Με καταρρακτώδη βροχή, οδηγεί στον επικίνδυνο αυτοκινητόδρομο προς τη Χάνα. Μαθαίνει από τους ντόπιους να κυνηγά ελάφια με τόξο, να παράγει χαβανέζικο κολοκάσι και να ψαρεύει με ψαροντούφεκο μαζί με τη θρυλική ελεύθερη δύτρια **Κίμι Γουέρνερ.**

Ο Γκόρντον θέτει υπό δοκιμασία τις γνώσεις του σ’ ένα πλούσιο γεύμα απέναντι στον κορυφαίο Χαβανέζο σεφ **Σέλντον Σίμιον.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**16:00**  |   **Από αγκάθι ρόδο  (E)**  

**Με τον** **Γιώργο Πυρπασόπουλο**

**«Σαν αληθινοί ιππότες»**

Γιατί λέμε... «γαϊδούρι» τον αναίσθητο άνθρωπο, αφού τα γαϊδουράκια είναι τόσο φιλικά και συμπαθητικά; Τι θα απογίνει το είδος τώρα που δεν «χρειάζεται» στις αγροτικές εργασίες;

Αυτές και άλλες πολλές απορίες λύνει στον **Γιώργο Πυρπασόπουλο,** ο **Δημήτρης Στουπάκης,** ιδρυτής της **Γαϊδουροχώρας,** ενός μικρού παραδείσου που έχει δημιουργήσει λίγο έξω από την Αθήνα για τα γαϊδουράκια.

Στο ίδιο επεισόδιο, επισκεπτόμαστε τον **Σύνδεσμο Θεραπευτικής Ιππασίας,** όπου ζουν άλογα, αναζητώντας το μυστικό της σχέσης που αναπτύσσεται μεταξύ αλόγου και θεραπευόμενου.

Σε ποιους απευθύνεται η **Θεραπευτική Ιππασία;** Τι μπορούν -ακόμα- να μας μάθουν τα ιπποειδή;

**Παρουσίαση:**Γιώργος Πυρπασόπουλος

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Νικόλ Αλεξανδροπούλου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Libellula Productions

**Έτος παραγωγής:** 2019

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR**  |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2020**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/08/2025**

**Eπεισόδιο 32ο.** Η Κατερίνα παίζει σκληρό μπρα ντε φερ με τον Λαυρέντη, αλλά βγαίνει νικήτρια. Τον αναγκάζει, με την απειλή του μαγνητοσκοπημένου υλικού που τον «καίει», να δώσει στον Παναγή πίσω τη θέση του. Μια παρεξήγηση, όμως, κάνει τον Παναγή να πιστεύει ότι ο Κανέλλος έχει σχέση με την Κατερίνα, γεγονός που τον πληγώνει ιδιαίτερα. Παρασκευάς και Ηλίας δεν έρχονται στα χέρια, χάρη στην επέμβαση της Φιλιώς. Μια απειλή, όμως, που εκτοξεύει ο Ηλίας στον Παρασκευά δημιουργεί υποψίες στη Φιλιώ για το παρελθόν των δύο αντρών.

Στο μεταξύ, η Βαρβάρα οργανώνει λογοτεχνική βραδιά για να προσελκύσει ψηφοφόρους. Αποδεικνύεται επικίνδυνη αντίπαλος για τον Παρασκευά, καθώς μοιάζει να έχει ρεύμα στον γυναικείο πληθυσμό. Η παρεξήγηση ανάμεσα σε Κανέλλο και Παναγή λύνεται και ο Παναγής μαθαίνει ότι η Κατερίνα ήταν αυτή που έβαλε το χεράκι της, προκειμένου να επιστρέψει στη θέση του. Παρασκευάς και Χαραλάμπης αναζητούν τρόπους για ν’ αμαυρώσουν την εικόνα της Βαρβάρας, όταν πέφτουν πάνω σ’ έναν φάκελο στο Δημαρχείο. Άραγε, εκεί μέσα να κρύβεται κάποιο μυστικό της Βαρβάρας, που θα γίνει όπλο στα χέρια των πολιτικών της αντιπάλων;

Ο Παναγής αποφασίζει να ευχαριστήσει την Κατερίνα και οι δυο τους έρχονται πολύ κοντά.

**Eπεισόδιο 33ο.** Η μεγάλη ημέρα των εκλογών έφτασε και τα ξυπνητήρια χτυπάνε από νωρίς στον Πλάτανο. Ο Παρασκευάς ή η Βαρβάρα θα κερδίσει την προεδρία του χωριού; Η μεγαλύτερη εκλογική μάχη που δόθηκε ποτέ! Η Βαρβάρα χρησιμοποιεί όλα τα θεμιτά και αθέμιτα μέσα για μερικές παραπάνω ψήφους, αλλά ο Παρασκευάς έχει έναν κρυμμένο άσο στο μανίκι του!

Όσο το χωριό, τσακώνεται στο εκλογικό κέντρο, η Κατερίνα με τον Παναγή βρίσκουν ευκαιρία να πάνε μια βόλτα στο δάσος, όπου χτυπάει κόκκινο η ερωτική τους διάθεση. Ταυτόχρονα, η Φιλιώ αποφασίζει να ρίξει γέφυρες με τα εγγόνια του Βαγγέλα και με πεσκέσια ανά χείρας τούς κάνει την πρώτη της φιλική επίσκεψη. Μήπως όμως, κάτι έχει ξεχάσει να κάνει σήμερα; Κάτι που θα βάλει σε μπελάδες όλο το χωριό;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**19:00**  |   **Μουσικά ταξίδια - Ζ΄ Κύκλος** **(Ε)**  
*(Music Voyager)*
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής ΗΠΑ 2016**

Το **«Music Voyager»** είναι μια σειρά μουσικών και ταξιδιωτικών εκπομπών (τηλεοπτική/καλωδιακή, ευρυζωνική, εν πτήσει και για κινητά), που προσκαλεί τους θεατές να ανακαλύψουν τους συναρπαστικούς ήχους του πλανήτη.

Οικοδεσπότης είναι ο **Τζέικομπ Έντγκαρ,** ένας εξερευνητής που δεν ψάχνει για χαμένες πόλεις ή αρχαία ερείπια. Βρίσκεται σε αναζήτηση ενός διαφορετικού είδους θησαυρού: της **μουσικής.** Ως εθνομουσικολόγος και παραγωγός δίσκων παγκόσμιας μουσικής, ο Έντγκαρ ταξιδεύει σε όλο τον πλανήτη κυνηγώντας τα καλύτερα τραγούδια που έχει να προσφέρει ο κόσμος και ανέχεται κάποια από τα χειρότερα... για να μην χρειαστεί να το κάνετε εσείς.

Στην πορεία, ανταμείβεται με ένα backstage pass σε αίθουσες συναυλιών, φεστιβάλ δρόμου, στούντιο ηχογράφησης και αίθουσες πρόβας.

Με οδηγό τους ντόπιους μουσικούς, ο Έντγκαρ δοκιμάζει εξωτικά και ενίοτε φρικτά φαγητά, επισκέπτεται αξιοθέατα εκτός της πεπατημένης και διασκεδάζει τη νύχτα σε εκπληκτικές συναυλίες σε κρυμμένους χώρους που μόνο οι ντόπιοι γνωρίζουν.

Ακολουθήστε τον ταξιδιώτη της μουσικής για απροσδόκητες περιπέτειες και εκπληκτικές ανακαλύψεις που αποκαλύπτουν τη μαγεία, το μυστήριο και τη μουσική μακρινών χωρών».

**Επεισόδιο 1ο: «USA: Atlanta Special» & Επεισόδιο 2ο: «Antigua / Barbuda: Antigua & Barbuda»**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV**  |

**20:00**  |   **Στιγμές από το ελληνικό τραγούδι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Μουσική εκπομπή με παρουσιαστή τον **Τάκη Κωνσταντακόπουλο.**

**«Μανώλης Μητσιάς και Πετρή Σαλπέα σε τραγούδια του συνθέτη Ανδρέα Πρέζα»**

**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Μούλιος

**Επιμέλεια – παρουσίαση:** Τάκης Κωνσταντακόπουλος

**Σκηνικά:** Γιώργος Σουλέρης

**Διεύθυνση φωτισμού:** Γιώργος Γαγάνης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Πόλυ Γεωργακοπούλου

**Το τραγούδι των τίτλων** που ακούγεται ερμηνεύει ο Τάκης Κωνσταντακόπουλος και είναι σε μουσική και στίχους του Μιχάλη Τερζή.

**Πιάνο – ενορχήστρωση:** Γιώργος Σαλβάνος

**Έπαιξαν οι μουσικοί:** Μανώλης Γεωργοστάθης (μπουζούκι), Θανάσης Βασιλάς (μπουζούκι), Ηλίας Καραγιάννης (κιθάρα), Θανάσης Σοφράς (κοντραμπάσο), Βασίλης Σταματιάδης (ντραμς)

**Έτος παραγωγής:** 1989

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία** 

**«Λογική και ευαισθησία» (Sense and Sensibility)**

**Ρομαντικό δράμα εποχής, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου - ΗΠΑ 1995**

**Σκηνοθεσία:** Ανγκ Λι

**Σενάριο:** Έμα Τόμσον, Τζέιν Όστιν

**Πρωταγωνιστούν:** Έμα Τόμσον, Κέιτ Γουίνσλετ, Χιου Γκραντ, Άλαν Ρίκμαν, Γκρεγκ Γουάιζ, Τζέμα Τζόουνς, Χάριετ Γουόλτερ, Ιμέλντα Στόντον

**Διάρκεια:** 128΄
**Υπόθεση:** Όταν ο πατέρας τους πεθαίνει απροσδόκητα, η περιουσία του πρέπει να περάσει διά νόμου στον γιο του από τον πρώτο του γάμο, αφήνοντας τη σημερινή σύζυγο κα Ντάσγουντ και τις κόρες του χωρίς σπίτι και με ελάχιστα χρήματα για να ζήσουν.

Καθώς και οι δύο αδελφές αγωνίζονται να βρουν ρομαντική ολοκλήρωση σε μια κοινωνία που έχει εμμονή με την οικονομική και κοινωνική θέση -η Έλινορ με τον ντροπαλό, γοητευτικό Έντουαρντ και η Μαριάν είτε με τον τολμηρό Γουίλομπι είτε με τον στοιχειωμένο συνταγματάρχη Μπράντον- πρέπει να μάθουν να συνδυάζουν τη λογική με την ευαισθησία στις σχέσεις τους τόσο με το χρήμα όσο και με τους άνδρες.

Σε σκηνοθεσία του υποψήφιου για Όσκαρ Ανγκ Λι, αυτή η βραβευμένη με Όσκαρ διασκευή του κλασικού μυθιστορήματος της Τζέιν Όστιν από την Έμα Τόμσον αφηγείται την ιστορία των αδελφών Ντάσγουντ: της ρεαλίστριας Έλινορ (Έμα Τόμσον) και της παθιασμένης Μαριάν (Κέιτ Γουίνσλετ).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  08/08/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**23:15**  |   **Οι φόνοι της κίσσας  (E)**  
*(Magpie Murders)*
**Σειρά μυστηρίου, συμπαραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου – ΗΠΑ - Ιρλανδίας 2022**

**Σκηνοθεσία:**Πίτερ Κατάνεο

**Πρωταγωνιστούν:** Τιμ ΜακΜάλαν, Λέσλι Μάνβιλ, Κόνλεθ Χιλ, Μάικλ Μαλόνι, Αλέξανδρος Λογοθέτης, Κλερ Ράσμπρουκ, Ντάνιελ Μέις, Μάθιου Μπίαρντ

**Γενική υπόθεση:** Η επιμελήτρια εκδόσεων Σούζαν Ράιλαντ μπλέκεται σ’ έναν ιστό δολοπλοκιών και δολοφονιών, όταν λαμβάνει το ημιτελές χειρόγραφο του συγγραφέα Άλαν Κόνγουεϊ σχετικά με μια υπόθεση μυστηρίου του Άτικους Πουντ. Καθώς πλησιάζει στο τέλος του χειρογράφου, η Σούζαν διαπιστώνει ότι λείπουν οι τελευταίες σελίδες και ο  Άλαν Κόνγουεϊ είναι νεκρός.

Βασισμένη στο βιβλίο του **Άντονι Χόροβιτς,**η σειρά μυστηρίου **«Οι φόνοι της κίσσας» (Magpie Murders),**με κεντρικούς χαρακτήρες τη**Σούζαν Ράιλαντ**και τον**Άτικους Πουντ,** παρουσιάζει ένα μυστήριο μέσα σ’ ένα μυστήριο.

Δολοπλοκίες, δολοφονίες, ανατροπές, εξαιρετικές ερμηνείες, με τον **Αλέξανδρο Λογοθέτη** στον ρόλο του συντρόφου της Σούζαν, αποτελούν μερικά από τα δυνατά στοιχεία της σειράς, στην οποία πολλοί ύποπτοι μπλέκονται σ’ ένα γαϊτανάκι που ξετυλίγεται σιγά-σιγά κρατώντας τους τηλεθεατές σε αγωνία μέχρι την τελευταία στιγμή.

**Eπεισόδιο** **5ο.** Μια τραγωδία στη λίμνη Πάι Χολ αποκαλύπτει κάποια σκοτεινά μυστικά του παρελθόντος.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά  | **WEBTV GR** **ERTflix**  |

**00:15**  |   **Στον καναπέ  (E)**  
*(En Terapia)*
**Δραματική σειρά 45 ημίωρων επεισοδίων, παραγωγής Αργεντινής 2012**
**Σκηνοθεσία:** Alejandro Maci
**Παίζουν:** Diego Peretti, Norma Aleandro, Leonardo Sbaraglia, Dolores Fonzi, Julieta Cardinali, Vera Spinetta

Πέντε ασθενείς, οι προσωπικές τους στιγμές, τα πιο μύχια μυστικά τους, οι πιο σκοτεινές σκέψεις τους στον καναπέ του ψυχοθεραπευτή τους.

**Επεισόδιο 9ο: «Άννα και Μαρτίν» & Επεισόδιο 10ο: «Λουσία»**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

**01:00**  |   **Η Λυγερή - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**01:50**  |   **Το μικρό σπίτι στο Παγκράτι - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  
**02:50**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  
**04:40**  |   **Οι φόνοι της κίσσας  (E)**  
**05:40**  |   **Η τέλεια οικογένειά μου  (E)**  
**06:10**  |   **Γκόρντον Ράμζι: Σε αχαρτογράφητα νερά  (E)**  